

SPÉCIAL
(F)estival(s)
Tous les festivals de l'été

N° 449
Du 30 juin au 14 septembre #2021

GRATUIT
www.journalventilo.fr



Exposition

Jeff Koons

Œuvres de la
Collection Pinault

Jusqu'au
18 oct. 2021

Mucem



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Pinault
Collection**

Avec le soutien des mécènes fondateurs

CAISSE D'ÉPARGNE
CEPAC

pwc

interxion
A DIGITAL REALTY COMPANY

Jeff Koons, *Lobster*, 2007-2012, acier inoxydable au poli miroir avec revêtement transparent de couleur, 147 x 94 x 47,9 cm. Pinault Collection © Jeff Koons, photo: Marc Domage/Courtoisie Almine Rech. Acrobate, Sadi Alfarabi, tirage monochrome, 1^{er} quart du XX^e siècle, Mucem © Mucem

En partenariat avec

madame
3 provinces
côte d'azur

La Provence

Konbini

franceinfo

FUTU RISSE IM O

L'UTOPIE
DU DESIGN
ITALIEN
1930-2000

COLLECTION
DESIGN
DU CENTRE
POMPIDOU

HÔTEL
DES ARTS
TOULON



PROGRAMMATION VILLA NOAILLES
HORS LES MURS

25.06/31.10
2021

Hôtel des Arts TPM
236 Boulevard Maréchal Leclerc, Toulon
Du mardi au dimanche de 11h à 18h
Fermeture les lundis et jours fériés
T+(0)4 94 93 37 90

Centre
Pompidou

MÉTROPOLITAIN
TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

VILLA NOAILLES
MÉTROPOLITAIN
PROVENCE MÉDITERRANÉE

HDA HÔTEL
DES ARTS
TPM

ETIENNE GOUTASS, THIÉRIE BASSIACO, 1972. Bois laque 117 cm (H) x 20 cm (L) | Collection: Centre Pompidou, Paris. Musée national d'Art moderne - Centre de création industrielle. Crédit photo: © Centre Pompidou, RMN-CC | Georges Mergenthaler | Dada, RMN-GP © Adagp, Paris © 2021

Oublier les écrans, retrouver le spectacle vivant.
 Oublier le Covid(e), faire le plein des sens.
 Oublier les variants, varier les plaisirs.
 Oublier les piqûres, profiter comme Épicure.
 Oublier la fièvre, hormis celle du samedi soir.
 Oublier le couvre-feu, se délecter de crèmes glacées.
 Oublier le naufrage des Bleus, plonger dans la grande bleue.
 Oublier les élections, sillonner la région.
 Oublier le RN, éradiquer la haine.
 Oublier les réformes, partir en retraite.
 Oublier de consommer, se consumer de plaisir.
 Oublier le métro, enfourcher son vélo.
 Oublier le b(o)ureau, découvrir les burons.
 Oublier les bouchons, suivre le bouche-à-oreille.
 Oublier sa montre, développer les rencontres.
 Oublier les soucis, humer les fleurs d'oranger.

Toute l'équipe de *Ventilo* vous souhaite un bon été !

SOMMAIRE

MUSIQUE

- 8 Festival international d'art lyrique d'Aix-en-Provence
- 15 Charlie Jazz Festival (Vitrolles)
- 16 Les "autres" festivals Jazz
- 12 Les Nuits Flamencas d'Aubagne
- 20 Au Large (Marseille)
- 22 Jazz in Arles
- 25 Marseille Jazz des Cinq Continents
- 24 Mandol'In Marseille
- 29 Cooksound Festival (Forcalquier)
- 30 Zik Zac (Aix-en-Provence)
- 31 Dub Station Festival (Vitrolles)
- 32 Festival de Chaillol
- 35 Jardin Sonore
- 38 Festival international de Piano de La Roque d'Anthéron
- 40 Salon, festival de musique de chambre de Provence
- 42 Le Tour du Pays d'Aix (Trets)
- 43 Hip-Hop non Stop (Marseille)
- 44 Jamais D'eux sans Toi (Marseille)

Bonus journalventilo.fr
IDENTITÉ REMARQUABLE
 Flavia Coelho

SUR LES PLANCHES

- 19 Festival d'Avignon
- 21 Avignon Off
- 27 Un air de danse, à Aix-en-Provence
- 28 L'Art Attrape, à Marseille
- 17 L'INTERVIEW
Alain Platel

Bonus journalventilo.fr
TOURS DE SCÈNE

La Mouche, les taches par la C^{ie} L'Est et l'Ouest au Badaboum Théâtre

RETOUR DE SCÈNE

Ouverture de Un été aux Aygaldes

LA FUITE DANS LES IDÉES

- 26 Oh les beaux jours ! (Marseille)
- 13 Festival d'été de Châteauvallon
- 41 Plan B au Mucem
- 36 Ciao Moka à la Belle de Mai

CINÉ

- 34 FID Marseille
- 10 Les festivals de cinéma en plein air : Ciné Plein Air à Marseille + Belle & Toile à Marseille + Festival Phare à Arles + Les Toiles du Sud à Cotignac
- 14 Courts-Bouillon (Rousset)
- 18 Festival Grands Larges (Marseille, Port-de-Bouc, Toulon et Beaulieu)
- 37 Numéro Zéro, tournée d'été (Alpes de Haute-Provence)

ARTS

- 48 Les Rencontres d'Arles
- 45 Katia Kameli - *Elle a allumé le vif du passé* au FRAC PACA
- 46 Emeka Ogbon - *Stirring the Pot* à la Friche La Belle de Mai
- 49 Camille Fallet - *For Whom the Bell Tolls (Go)* au Centre Photographique Marseille
- 50 La Rentrée Art Contemporain : Art-O-Rama + Paréidolie + Polyptyque

L'index des festivals se trouve dans les pages 4 à 7.
 Comme chaque année, le classement est par ordre chronologique.
 En fin de journal, vous retrouverez une sélection d'expos de l'été (p. 45 à 50).

E → Expos / Performances
A → Arts de la rue / Cirque
C → Cinéma/Vidéo
M → Musique
Au → Autres
T → Théâtre
D → Danse

Toutes vos sorties, tous les 15 jours
www.journalventilo.fr
www.facebook.com/ventilojournal
Editeur : Association Aspiro
 153, rue Horace Bertin | 13005 Marseille
Tél : 04 91 58 16 84
Rédaction : ventiloredac@gmail.com
Communication : 06 14 94 68 95
 communication@journalventilo.fr

Graphisme
 Damien Bœuf
 www.damienboeuf.fr

Illustration de couverture
 Valérie Leblanc
 valerie-leblanc.com



Direction Laurent Centofanti • **Rédaction et agenda** Cynthia Cucchi, Lucie Ponthieux Bertram • **Direction artistique, digitale, gestion** Damien Bœuf | **www.damienboeuf.fr** • **Communication** Nadja Grenier • **Développement Web** Olivier Petit • **Brigades du titre** Sébastien Valencia • **Ont collaboré à ce numéro** Marie Anezin, Romane Charbonnel, Audrey Chazelle, Laurent Dussutour, Céline Ghisleri, Karim Grandi-Baupain, Gabriel Ishkinazi, Gaby Leuvielle, Cécile Mathieu, Zac Maza, Olivier Puech, Isabelle Reinaldi, Emmanuel Vigne, Roland Yvanez • **Impression et flashage** Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • **Dépôt légal** : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X

MARSEILLE

BOUCHES-DU-RHÔNE (13)

13 Off	MT	E	Du 12 au 18/07	27	Arles 2021, les Rencontres de la Photographie	M	C	E	Au	Du 4/07 au 26/09	20	
Acontraluz	M		Les 3 & 4/09	35	Arts et Festins du Monde (Gardanne)	M			Au	Les 2 & 3/07	18	
Africa Fête	M		Jusqu'au 7/07	9	Blues Roots Festival (Meyreuil)	M				Du 10 au 12/09	35	
Au Large	M		Du 2 au 4/07	18	Cassis Jazz Festival	M				Du 2/07 au 28/08	14	
Avant le soir	MT		Du 2/07 au 26/09	20	Charlie Jazz Festival (Vitrolles)	M				Du 1er au 4/07	13	
Belle & Toile		C	Jusqu'au 29/08	9	Cinéma dans les vignes (Le Puy-Sainte-Réparate)		C			Du 2/07 au 6/08	14	
Ciao Moka	M	D	C	E	Au	Du 21 au 25/07	30	Courts-Bouillon (Rousset)		C	Le 3/07	20
Ciné Plein Air		C	Du 2/07 au 24/09	15	Cycle Évasions #2 (Aix-en-Provence)		C			Jusqu'au 31/07	13	
Cinéma sous les étoiles		C	Du 2/07 au 2/08	15	Dub Station (Vitrolles)	M				Les 16 & 17/07	28	
Delta Festival	M		Du 27 au 29/08	35	Festimôme (Aubagne)	MTD		A		Du 22 au 25/07	31	
Des Mots des Étoiles	T		Du 17 au 20/07	29	Festival Choral international en Provence	M				Du 2 au 25/07	15	
Ensemble sur les Plages	M		Les 2 & 3/07	18	Festival d'Art Lyrique de Salon-de-Provence	M				Du 12 au 15/08	34	
Festival de Folklore de Château-Gombert	M	D	Au	Du 6 au 10/07	22	Festival de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence)	M			Du 23 au 25/07	31	
Festival de la Buzine	MT		Du 26 au 28/08	35	Festival de Jazz Roger Mennillo (Saint-Cannat)	M				Les 10 et 11/07	25	
Festival de la Moline	MT		Jusqu'au 4/07	13	Festival des Carrières (Rognes)	MT				Les 15 & 16/07	28	
Festival de Marseille	MTD		Jusqu'au 29/08	11	Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence	M				Jusqu'au 25/07	12	
FID Marseille - Festival International de Cinéma		C	E	Du 19 au 25/07	30	Festival International de Piano de La Roque-d'Anthéron	M			Du 23/07 au 18/08	31	
Flamenco Azul		D	C	Au	Jusqu'au 10/07	9	Festival Phare (Arles)		C	Du 27 au 30/07	32	
Here Comes Africa	MTD		E	Au	Jusqu'au 11/07	9	Gardan'Party (Gardanne)	M		Les 30 & 31/07	32	
Hip-Hop Non Stop	M	D	C	Au	Du 24 au 27/08	35	Jardin Sonore (Vitrolles)	M		Du 21 au 24/07	31	
Jamais d'eux sans toi	M		Du 1er au 3/09	44	Jazz en Sol Mineur (Gréasque)	M				Du 1er au 3/07	14	
L'Art Attrape	MTD		A	Du 14 au 18/07	28	Jazz in Arles	M			Du 5 au 9/07	22	
La BD à l'heure d'été			Au	Le 10/07	25	Jazz sur le toit (Cassis)	M			Du 11/07 au 14/08	27	
La Guinguette 2021	MTD		C	A	Du 9 au 22/07	24	La Ciotat, berceau du cinéma		C	Jusqu'au 4/07	13	
Mandol'in Marseille Festival	M		Du 8 au 13/07	24	La Maison des Arts en balade (Cabriès)	MTD				Du 2 au 17/07	14	
Mars en Baroque	M		Jusqu'au 5/07	9	La Rentrée des Chœurs	M				Du 10 au 12/09	35	
Marsatac	M		Du 20 au 22/08	35	Le Petit Festival culturel de Puyloubier	M		C		Du 3 au 31/07	20	
Marseille Jazz des Cinq Continents	M		Du 8 au 25/07	23	Le Tour du pays d'Aix (Trets)	M				Les 6 & 7/08	33	
Ô Frioul	M		Du 8 au 10/07	24	Les Escales du Cargo (Arles)	M				Du 21 au 24/07	30	
Oh les beaux jours !	MT		Au	Du 12 au 18/07	27	Les Estivades des Roquilles (Lançon-de-Provence)		T		Du 1er au 11/07	14	
Partir en Livre (manifestation nationale)			Au	Jusqu'au 25/07	12	Les Estivades d'Allauch	MTD			Jusqu'au 26/07	12	
Petit Art Petit		T	D	A	Le 4/09	35	Les Estivades de Coudoux	M		Les 3 & 4/07	20	
Plan B	M		C	Du 2 au 8/08	33	Les Instants d'été (Aix-en-Provence)		C		Du 4/07 au 29/08	22	
SUM - Stand Up Mucem		T	Du 2 au 4/07	18	Les Mercredis du Port (Port-Saint-Louis-du-Rhône)	MTD		A		Du 7 au 28/07	23	
Un été aux Aygaldes	MTD		A	E	Au	Jusqu'au 23/09	11	Les Mercredis du Rire (Fos-sur-Mer)		T	Du 7/07 au 18/08	23
								Les Musicales de la Route Cézanne (Le Tholonnet)	M		Du 30/07 au 1/08	32
								Les Musicales dans les vignes (BdR, Var et Vaucluse)	M		Jusqu'au 10/09	11

27 août
- 12 sept.
2021

FRAEME
PROGRAMMATION ESTIVALE 2021
FRICHE LA BELLE DE MAI
MARSEILLE

ART-O-GRAMMA

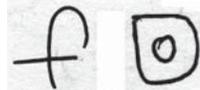
from Marseille

**STIRRING
THE
POT**

une proposition d'Emeka Ogborn
exposition, rendez-vous festifs,
musicaux et culinaires
du 4 juin au 24 octobre 2021

informations et programme :
www.fraeme.art

Friche la
Belle
de Mai



www.art-o-gramma.fr

Emeka Ogborn



et le comité des mécènes de la Saison Africa2020

Les Nuits du Château (La Tour d'Aigues)	M D	Du 7 au 11/07	23
Les Territoires cinématographiques (Avignon)	C	Du 7 au 25/07	22
Occitanie fait son cirque en Avignon	D A	Du 8 au 25/07	24
On (y) danse aussi l'été ! (Avignon)	D	Du 10 au 20/07	25
Positiv Festival (Orange)	M	Les 3 & 4/09	35
Rire en Vignes (Taradeau)	T	Les 29 & 30/07	32
Vaison Danses	D	Du 10 au 28/07	25

ALPES DE HAUTE PROVENCE (04)

Cooksound Festival (Forcalquier)	M Au	Du 15 au 17/07	28
Fêtes latino-mexicaines de Barcelonnette	M D Au	Du 6 au 15/08	33
Les Nuits de la Citadelle (Sisteron)	MTD	Du 17/07 au 13/08	29
Festival des Enfants du Jazz (Barcelonnette)	M	Du 22 au 24/07	31
Numéro Zéro en tournée d'été	C Au	Du 22 au 25/07	31
Rencontres musicales de Haute-Provence (Forcalquier et Mane)	M	Du 24 au 30/07	31

ALPES MARITIMES (06)

Crossover (Nice)	M	Les 10 & 11/09	35
Festival des Passeurs d'humanité (Vallée de la Roya)	MTDCAE Au	Du 12 au 17/07	27
Festival International de Mandoline de Castellar	M	Du 21 au 24/07	30
Jazz à Juan (Juan-les-Pins)	M	Du 9 au 20/07	25
Les Nuits du Sud (Vence)	M	Du 8 au 18/07	23
Les Nuits Guitares (Beaulieu-sur-Mer)	M	Du 21 au 23/07	30
Les Plages du Rire (Nice)	T	Du 3 au 5/08	32
Mandopolis (Puget-Théniers)	M	Du 10 au 14/07	25
Nice Jazz Festival	M	Du 12 au 17/07	27
Terrasse On Air	MTDCA	Du 22/07 au 11/09	31
Villa Plages (Cannes)	M	Du 5 au 8/08	33

ET PLUS LOIN...

Festival de Chailloil (05)	M	Du 17/07 au 12/08	29
Festival de Nîmes (30)	M	Jusqu'au 18/07	14
Jazz à Junas (Vauvert - 30)	M	Du 2 au 4/07	18
Rencontres d'Été de la Chartreuse (Villeneuve-lez-Avignon, 30)	TD E Au	Du 5/07 au 5/08	22
Villeneuve en Scène (Villeneuve-lez-Avignon, 30)	MTD A	Du 9 au 21/07	24

FESTIVAL DE MARSEILLE



17 JUIN →
11 JUILLET

24 →
29 AOÛT

2021

festivaldemarseille.com - 04 91 99 02 50



Festivals de cinéma en plein air

La période estivale signe le grand retour des projections en plein air, expérience unique et collective qui prend cette année une toute autre dimension encore. Aux quatre coins de la Région, les propositions foisonnent, pour le plus grand bonheur de tous les publics. Petit tour d'horizon des principales manifestations.

PLEIN CIEL

C'est sur une toile de fond plus que particulière, voire sur un paradoxe, que s'ouvre la saison 2021 des séances estivales en plein air : malgré près de sept mois de fermeture des cinémas, la

ou *L'Année dernière à Marienbad* d'Alain Resnais, c'est un festival d'émotions cinématographiques qui nous est proposé ici ! Et que dire des véritables petites perles que sont les films d'animation *Tante Hilda* ! de Jacques-Rémy Girerd et Benoît Chieux, *Le Chant*

largement mis à l'honneur de ces **Instants d'été**, et ce sera non sans plaisir que nous pourrons (re) découvrir, en copies restaurées, sous les étoiles, *Les Liaisons dangereuses* de Stephen Frears, *Looking for Eric* de Ken Loach, le sublime *Les Parapluies de Cherbourg* de Jacques Demy, *Le Mépris* de Jean-Luc Godard, *Le Roi et l'oiseau* de Paul Grimault ou *Orfeu Negro* de Marcel Camus, sans oublier une belle nuit d'opéra, avec *Les Noces de Figaro*. Une occasion parfaite de réviser ses classiques dans la douceur des soirées d'été !

À l'ouest de la région, autre cadre de projections particulièrement exceptionnel : le Théâtre Antique d'Arles accueillera en effet, du 27 au 30 juillet, la sixième édition du **Festival Phare**, consacré aux courts-métrages sous toutes ses formes, sublimés ici par un espace de diffusion remarquable, véritable écrin pour une expérience à découvrir sans réserve ! Autour des thématiques cette année développées — *L'étrange, Le genre, Masculin / Féminin* —, en partenariat avec le FID Marseille, Un Festival c'est trop court à Nice et les Nuits Med de Corse, l'équipe organisatrice nous invite à explorer la richesse de la production en matière de formats cinématographiques courts, laissant une large part aux expérimentations visuelles et sonores.

Enfin, un dernier bond vers l'est, au cœur du pays varois, et nous voilà transportés dans le charmant village de Cotignac, qui accueillera la quinzième édition des **Toiles du Sud**, dans un cadre tout autant féérique : l'amphithéâtre qui fait face au Rocher, creusé d'habitacions troglodytes subtilement éclairées. Du 20 juillet au 20 août, avant-premières, séances spéciales, courts-métrages et animations musicales — dont l'Orchestre à cordes de l'Opéra de Toulon, ou le groupe cubain Tres y Compadres — nous offriront l'occasion de véritables instants magiques dont nous avons tant attendu le retour !

EMMANUEL VIGNE

📍 Ciné Plein Air : du 2/07 au 24/09 à Marseille (et Cassis).
Rens. : www.cinepleinairmarseille.fr

📍 Belle & Toile : jusqu'au 29/08 à la Friche la Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Rens. : www.lafriche.org

📍 Les Instants d'été : Du 4/07 au 29/08 dans les jardins du Pavillon de Vendôme (Aix-en-Provence).
Rens. : www.aixenprovence.fr/Les-Instants-dete-retour-du-cinema-en-plein-air

📍 Festival Phare : du 27 au 30/07 au Théâtre Antique d'Arles.
Rens. : www.festival-phare.fr

📍 Les Toiles du Sud : du 20/07 au 20/08 au Théâtre du Rocher (Cotignac, 83).
Rens. : les-toiles-du-sud.com



© Caroline Dutrey

fréquentation des salles obscures est profondément en berne, avec, dans certains lieux, une baisse des entrées avoisinant les 80 % au regard des années précédentes. Parions sans hésiter que le désir d'une expérience collective face à l'imaginaire cinématographique, et le champ des possibles qu'il offre, reste cependant bien prégnante pour les publics. À ceci près que cette expérience s'inscrit dans une praxis non *contrainte* (par l'espace fermé de la salle), mais bel et bien à l'air libre, sous l'immensité des étoiles, dans une réappropriation de l'espace public, et jamais éloignée de la dimension festive du plein air : telles sont à n'en pas douter les aspirations qui animeront spectatrices et spectateurs de ces séances estivales, dont l'essence même n'a jamais autant résonné avec l'actualité.

C'est ce qu'a parfaitement saisi l'équipe de Tilt et Cinémas du Sud, en proposant une vingt-sixième édition *survitaminée* (sic) de **Ciné Plein Air Marseille**, du 2 juillet au 24 septembre, sillonnant la cité phocéenne — en se permettant une échappée vers Cassis —, pour une programmation riche d'une quarantaine de films. L'esprit de cette manifestation reste à l'identique, et telle est ici sa force : bâtir une proposition kaléidoscopique, pour tous les publics, mêlant ainsi cinéma de répertoire, sorties récentes, œuvres à destination des plus jeunes, couvrant ainsi un spectre large de la création cinématographique. Des très populaires *L'Appel de la forêt* de Chris Sanders, *Le Château de ma mère* d'Yves Robert, *Shaolin Soccer* de Stephen Chow, *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre* d'Alain Chabat ou *Mad max : Fury road* de George Miller, aux œuvres considérées — à tort — comme plus exigeantes, comme *Still the water* de Naomi Kawase ou *L'Autre côté de l'espoir* d'Aki Kaurismäki, sans oublier les classiques que sont *Jeremiah Johnson* de Sidney Pollack, *Jules et Jim* de François Truffaut, *Monsieur Klein* de Joseph Losey

de la mer de Tomm Moore ou *Okko et les fantômes* de Kitarô Kôsaka. Enfin, une attention particulière est portée cette année à Marseille, avec les séances du mythique *Comme un aimant* de d'Akhenaton et Kamel Saleh, ainsi que le documentaire de Gilles Rof et Daarwin, *D'IAM à Jul, Marseille capitale rap* !

En écho à cette foisonnante programmation, les séances **Belle & Toile** sur le toit-terrasse de la Friche — également gratuites — enchanteront nos dimanches estivaux jusqu'au 29 août, avec une sélection des plus pertinentes, concoctée par Juliette Grimont de La Baleine et du Gyptis, et Sido Lansari de la Cinémathèque de Tanger, en partenariat avec AFLAM, Films Femmes Méditerranée et le FID Marseille. Dans le cadre de la manifestation *Here comes Africa*, nous embarquerons dans ce magnifique cadre de projections pour une traversée des cinématographies africaines : de *Cabascabo* d'Oumarou Ganda à *Touki Bouki* de Djibril Diop Mambety, en passant par *Dunia* de Jocelyne Saab, le magnifique *Talking about trees* de Suhaib Gasmelbari ou le vivifiant *Ouaga Girls* de Theresa Traore Dahlberg, c'est toute une sublime cinématographie dont nous chantons régulièrement les louanges dans ces colonnes qui se déroulera sous nos regards enchantés, sans omettre l'accompagnement musical qui se fera l'écho de cette programmation, en l'occurrence le dimanche 11 juillet, avec Afro Futuristik.

En nous éloignant de la cité phocéenne, à quelques encablures au nord, dans la cité aixoise, l'équipe de l'Institut de l'Image, en association avec Tilt, déroule elle aussi sa programmation estivale, au Pavillon Vendôme, excepté la séance du 24 juillet qui se déroulera dans la Cour Carrée de la bibliothèque Méjanès. En résonance avec la ligne éditoriale du cinéma d'Aix-en-Provence, le film de répertoire est

FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON ET SA RÉGION

Musique classique

1/07 à 21h30 (Tour Royale, Toulon) - Abdel Rahman El Bacha - Récital de piano. Prog. : Chopin - 13,50/26,50 €

3/07 à 21h30 (Tour Royale, Toulon) - Orchestre Symphonique du Conservatoire Toulon Provence Méditerranée : *Pop!* - Alrs pop célèbres interprétés par les 60 élèves du conservatoire - Gratuit

5/07 à 21h30 (Tour Royale, Toulon) - Lucienne Renaudin & Félicien Brut : *Latin music* - Duo trompette accordéon, grands thèmes de musique latine - 13,50/26,50 €

8/07 à 21h30 (Tour Royale, Toulon) - Quatuor Modigliani & Jean-Frédéric Neuburger piano : *Nuit bohémienne* - Musique classique. Première partie : participation d'étudiants de l'Institut d'Enseignement Supérieur de la musique d'Aix-en-Provence. Prog. : Mozart, Hersant, Dvorák - 13,50/26,50 €

Jusqu'au 8/07. Toulon et sa région (Var, 83). RENS. www.festivalmusiquetoulon.com

FESTIVAL DE MARSEILLE

25^e édition du festival de danse et arts multiples (théâtre, musique, expositions, cinéma...)

1/07 à 19h (Friche La Belle de Mai, Grand Plateau, 3^e) - *Sept mouvements Congo* - Chronique de la jeunesse congolaise par le Collectif d'Art d'Art (2h). Texte et mise en scène : Michael Disanka. Dans le cadre de la Saison Africa2020 - 10 €

1/07 à 20h30 + 2/07 à 18h (Friche La Belle de Mai, Grand Plateau, 3^e) - *Gardenia - 10 ans après* - Re-création (avant-première) : pièce pour huit interprètes par les Ballets C de la B (1h50). Mise en scène : Frank Van Laecke & Alain Platel, sur une idée de Vanessa Van Durme - 5/12 €

2/07 à 21h30 (Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai, 3^e) - Azu Tiwaline et Cinna Peyghamy - Dj sets entre musiques berbères, culture dub et hypnose techno. Précédés à 19h30 par *Itmahrag Extended*, restitution des ateliers de danse grand format animés par la compagnie Olivier Dubois, et à 20h15 par *Tour d'Afrique en 54 voix de femmes*, programme d'écoute commentée proposé par le collectif de DJs Wicked Girls. Prog. : Cabaret Aléatoire, dans le cadre de la Saison Africa2020 - Gratuit

2/07 & 3/07 à 22h (Centre de la Vieille Charité, 2^e) - *Banataba* - Première en France : duo ardent de et par Faustin Linyekula (direction artistique) et Moya Michael (55') - 5/12 €

3/07 & 4/07 à 17h (Friche La Belle de Mai, Petit Plateau, 3^e) - *Ils savaient pas qu'ils étaient dans le monde* - Plongée au cœur des territoires et des architectures par le Groupe Crisis (1h15). Conception et interprétation : Maxime Lévêque et Nolwenn Peterschmitt - 10 €

3/07 à 15h (Théâtre des Bernardines, 1^{er}) - *Lettres du Continent* - Documentaire de Faustin Linyekula, Virginie Dupray et Franck Moka (République Démocratique du Congo - 2020 - 1h20) - 5 €

3/07 et 4/07 à 19h (Cartonnerie / Friche La Belle de Mai, 3^e) - *Laboratoire Poison 3* - Création : théâtre documentaire par la C^e Little Big Horn (2h20). Conception, écriture et mise en scène : Adeline Rosenstein - 10 €

4/07 à 18h (Cinéma La Baleine, 6^e) - *Babylon* - Documentaire de Youssef Chebbi, Ismaël Chebbi et Ala Eddine Slim (Tunisie - 2012 - 2h). - 4,50/9,50 €. 2 projections : 13/15 €

4/07 à 21h (Cinéma La Baleine, 6^e) - *Sortilège (Tlames)* - Drame d'Ala Eddine Slim (Tunisie/France - 2019 - 2h), avec Abdullah Miniawy, Souhir Ben Amara... Projection en présence de A. Miniawy - 4,50/9,50 €. 2 projections : 13/15 €

5/07 à 18h30 (Théâtre des Bernardines, 1^{er}) - *Wajdan* - Documentaire de Selma et Sofiane Quissi (Tunisie - 2020 - 1h30) - 5 €

6/07 et 7/07 à 20h (Théâtre Joliette, 2^e) - *Borderlines* - Première en France : pièce pour 5 interprètes (1h). Conception et chorégraphie : Panaibra Gabriel Canda - 5/10 €

8/07 et 9/07 à 21h (Le Silo, 2^e) - *Itmahrag* - Pièce pour quatre jeunes danseurs-performeurs de rue et trois musiciens autodidactes du Caire par la C^e COD (1h15). Direction artistique et chorégraphie : Olivier Dubois - 5/10 €

10/07 et 11/07 à 15h (KLAP, Maison pour la Danse, 3^e) - *Parade* - Étape de création : «parade futuriste» par la C^e L'Autre Maison (55'). Chorégraphie : Andrew Graham. Direction d'acteur. ice.s : Béatrice Pedraza - 5/10 €

10/07 et 11/07 à 17h (Théâtre Joliette, 2^e) - *Nous*

serons tous dévorés par le feu - Création : pièce pour une danseuse et un pianiste en hommage à Habiba M'sik par la C^e de SOI (1h). Chorégraphie : Radhouane El Meddeb. Interprétation : Malek Sebaï. Création musicale et interprétation : Selim Arjoun - 5/10 €

10/07 et 11/07 à 20h (Ballet National de Marseille, 8^e) - *Room with a View* - Pièce pour 15 danseurs par le Ballet National de Marseille : version performative (1h20). Conception : Collectif La(Horde) (mise en scène et chorégraphie) et Rone (musique). Dès 12 ans - Gratuit

Du 23 au 27/08 - Dès 11h (Marseille) - Ief Spincemaille - *Rope* - Installation itinérante - Gratuit

Les 25 & 26/08 - Lieux et horaires annoncés ultérieurement (À Marseille) - *Birds* - Première en France : pièce participative par la C^e Ultima Vez. Conception, mise en scène et chorégraphie : Seppe Baeyens - Gratuit (plein air)

Du 27 au 29/08 à 18h30 (CCR - Centre de Conservation et de Ressources du Mucem, 3^e) - *Moun Fou, Acte III - Faire œuvre ensemble* - «Hacking» de la sphère publique et du corps social par la C^e Rara Woulib (2h). Mise en scène : Julien Marchaisseau. Direction d'acteur.ice.s : Wilda Philippe. Chorégraphie : Anne-Marie Van alias «Nach» - 5/10 €

Jusqu'au 29/08. Marseille. RENS. 04 91 99 00 20 - www.festivaldemarseille.com

TERRASSES EN MUSIQUE

Musiques du monde. 5^e édition. Concerts tous les samedis soirs à partir de 18h30 dans de nombreux lieux de la ville

Jusqu'au 28/08. Tarascon (13). GRATUIT. RENS. 04 90 91 03 52 - www.tarascon.fr/terrasses-en-musique.html

UN ÉTÉ AUX AYGALADES

Programmation conjointe des structures habitantes de la Cité des Arts de la Rue : spectacles, ciné, musique, performances, exposition, art urbain, ateliers, balades, marché...

1/07 à 19h (Cité des Arts de la Rue) - *Bien... reprenons* - Théâtre musical par le Détachement International du Muerto Coco (1h). Jeu, composition et écriture : Roman Gigoï

3/07 à 18h (Cité des Arts de la Rue) - 25 + 2 - Performances in situ par le collectif Ex Nihilo. Avec aussi *Bivouac*, parcours émotionnel pour 102 bidons, 3 musiciens et 15 comédiens par la C^e Générisk Vapeur

4/07 & 5/09 à de 9h à 14h (Cité des Arts de la Rue, 15^e) - Un dimanche aux Aygaldades - Rendez-vous curieux et gourmand au nord de Marseille : marché paysan de producteurs locaux, ouverture du jardin de la cascade, conférence sauvage et rendez-vous artistique...

4/07 à 12h30 (Lieux Publics Cité des Arts de la Rue, 15^e) - Grand 8 - *Grand Air* - Grand ensemble de musique improvisée. Dans le cadre d'un Dimanche aux Aygaldades

4/07 à 14h (Cité des Arts de la Rue, 15^e) - Le Mur du Fond - Easteric + guests - Performance street art

7/07, 14/07, 21/07, 28/07, 4/08, 11/08, 18/08, 25/08, 1/09 et 8/09 de 13h à 17h (Cité des Arts de la Rue, 15^e) - Ouverture du jardin de la Cascade des Aygaldades - Découverte des créations botaniques et installations artistiques

Du 9 au 31/07 (Cité des Arts de la Rue, 15^e) - Agnès Mellon et Chrystèle Bazin - *La Dent creuse* - Parcours photo, vidéo et sonore autour du drame de la rue d'Aubagne. Dès 9 ans

15/07 et 16/07 à 21h30 (Lieux Publics, 15^e) - *Sensational Platz* - «Presque cabaret» de Margo Chou (écriture et conception) & Frères (1h30). Dès 12 ans

20/07 à 19h (Parc de L'Oasis, 15^e) - *Adolescences* - Sortie de résidence : «Fiction photographique in situ» par la C^e Sous X (30'). Dès 7 ans

21/07 et 22/07 à 21h (Parc François Billoux, 15^e) - *J'ai peur quand la nuit sombre* - «Décapage en règle» du *Petit Chaperon rouge* par la C^e ERD'O (2h15 avec extracte, en libre circulation). Adaptation et mise en scène : Edith Amsellem. Dès 12 ans

23/07 à 20h30 (Ferme biologique La Tour des Pins, 14^e) - *France profonde* - «Théâtre de nos vies intimes» par la C^e La Grosse Situation (1h30). Dès 12 ans

24/07 à 18h et 20h (Parc de L'Oasis, 15^e) - *L'Arbre, le maire et la médiathèque* - Fable écologique par la C^e 8 Avril d'après le scénario d'Eric Rohmer (55'). Adaptation et mise en scène : Thomas Quillardet

28/08 et 29/08 à 10h et 18h (Parc de L'Oasis,

RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR www.ventilo.info

Le programme au jour le jour

Encore plus de festivals

Les dates hors festivals

Les recommandations de la rédaction

Des critères multi-recherche



15^e) - *Okami et les 4 saisons du cerisier* - Parcours sonore et sensoriel pour «poussettes, pousseurs et poussés» par la C^e Entre Chien et Loup (40'). Direction artistique, co-écriture et manipulation d'objets : Camille Perreau. Co-écriture : Carlo de Boisset. Composition musicale et sonore, musicien et co-écriture : Nicolas Forge. Avec Steve Moreau. Pour les 1-4 ans

30/08 à 21h (Lieux Publics, 15^e) - *Uppercut* - Théâtre sur ring de Jean-Jérôme Esposito par le Collectif Gena (1h30). Mise en scène : Luc-Antoine Diqero. Dès 12 ans

Jusqu'au 23/09. Quartier Saint-Louis-Les Aygaldades (Marseille, 15^e). GRATUIT. RENS. www.lacitedesartsdelarue.net

LES MUSICALES DANS LES VIGNES

Jazz et musique classique dans des domaines viticoles de Provence. 8^e édition. Dégustations de vins dès 19h

Jusqu'au 10/09. En Provence. 25/50 € par soir. RENS. lesmusicalesdanslesvignes.blogspot.com

FESTIVAL D'ÉTÉ DE CHÂTEAUVALLON

Musique, théâtre, danse, performances, lectures... dans l'écrin de la Scène nationale

1/07 à 22h - *Sophia Aram - À nos amours...* - One woman show politique sur notre époque (1h20). Co-écriture : S. Aram et Benoît Cambrillard - 5/35 €

1/07 à 19h - Marisa Bruni Tedeschi - Musique

classique : récital de piano. Accompagnement : Marc André. Prog. : Bach, Schubert et Ravel - Gratuit

2/07 à 21h30 - *Emprise* - Solo entre hip-hop et contemporain de et par Maxime Cozic (18') - 5/20 €

2/07 à 22h - *Ils ne sont pour rien dans mes larmes* - Feuilleton théâtral et cinématographique par le Collectif ildi ! eldi d'après Olivia Rosenthal (30'). Mise en scène et interprétation : Antoine Oppenheim et Sophie Cattani. Dès 14 ans - 5/20 €

2/07 à 19h - *L'Arbre, le maire et la médiathèque* - Fable écologique par la C^e 8 Avril d'après le scénario d'Eric Rohmer (55'). Adaptation et mise en scène : Thomas Quillardet - 5/20 €

2/07 à 22h45 - *À ce stade de la nuit* - Création théâtrale et plastique par le Collectif ildi ! eldi d'après Maylis de Kerangal (30'). Mise en scène : Antoine Oppenheim et Sophie Cattani. Avec A. Oppenheim et Mahmood Peshawa - 5/20 €

9/07 à 19h - *Traces - Discours aux Nations Africaines* - Pièce politique de Felwine Sarr (1h). Mise en scène et interprétation : Étienne Minoungou. Musique : Simon Winsé - Gratuit

9/07 à 22h - *Deux amis* - Mise en abîme théâtrale de Pascal Rambert (texte et mise en scène). Avec Charles Berling et Stanislas Nordey. Durée : 1h20 - 5/35 €

10/07 à 19h - *Cahier d'un retour au pays natal* - Solo poétique et politique d'Aimé Césaire (1h). Mise en scène : Daniel Scahaise. Avec Étienne Minoungou - 5/20 €

10/07 à 21h30 - *C'était un samedi* - Théâtre musical de la mémoire (1h30). Texte : Dimitris Hatzis, Joseph Eliyia et Irène Bonnaud. Mise en scène : Irène Bonnaud. Avec Fotini Banou - 5/20 €

06/07 AOÛT - 2021 - TRET'S
PLACE DE LA GARE

LE TOUR DU PAYS D'AIX 2021

VENDREDI 6 AOÛT
VANUPIÉ
RASPIGAOUS - TRIDENT
NO BOATS ON SUBWAY (LAURÉATS CLASS'EUROCK 2021)

SAMEDI 7 AOÛT
ZOUFRIS MARACAS
LEDEUNFF - DE LA CRAU - ELODIE RAMA
THE SEVEN LEVELS (LAURÉATS CLASS'EUROCK 2021)

BILLETTERIE TARIFS : PRÉVENTE : 10€ (1 JOUR) (+FRAIS DE LOC.)
WWW.AIXQUI.FR 15€ PASS 2 JOURS (+FRAIS DE LOC.)
SUR PLACE : 14€ (1 JOUR)

ASSOIAIXQUI ITOURDUPAYS D'AIX

Les Nuits Flamencas d'Aubagne

Plutôt qu'en trépignant, c'est en dansant que claqueront à nouveau les pieds, aux rythmes andalous des Nuits Flamencas d'Aubagne. Du 1^{er} au 3 Juillet, le festival gratuit dédié au flamenco retrouvera sa capitale française, pour le plus grand bonheur des aficionados.



Jorge Pardo et Karen Lugo

TAPAS NOCTURNES

Créé par Juan Carmona en collaboration avec la ville d'Aubagne, l'association Nomades Kultur ainsi qu'Aubagne Développement Culture et Création, le rendez-vous dédié à la culture musicale andalouse est unique en son genre. Copie conforme de toute place sévillane qui se respecte, Aubagne se fait fief hexagonal des robes à froufrous, le temps d'un long week-end de musique ibérique. Représentant très respecté du genre, Juan Carmona propose depuis 2015 une programmation de qualité à l'envergure internationale. Au-delà de la musique, c'est à travers la danse, la gastronomie, le cinéma et diverses expositions que le spectateur est amené à développer un goût ou une expertise pour cette chaude culture. Associée à Marseille Jazz des Cinq Continents, l'édition 2021 recevra le renommé Jorge Pardo, accompagné de la danseuse Karen Lugo au Théâtre Comoedia (le 1^{er}). Dès le lendemain et en extérieur, l'Esplanade de Gaulle accueillera notes et talons des virtuoses Juan Carmona et José Maya, et l'adaptation révolutionnaire et solaire de *Carmen* par la (grande) compagnie Antonio Gades, le dernier soir.

¡ Anda !

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Les Nuits Flamencas d'Aubagne : du 1^{er} au 3/07.
Rens. : www.lesnuitsflamencas.fr

🌿 10/07 à 23h - *Léviathan* - Expérience immersive par la C^{ie} Wild are the Donkeys (40'). Textes : Ted Hugues, Lucrèce, Pier Luigi Bacchini et Marco Giusti. Mise en scène et dispositif : Clémence Kazémi et Marco Giusti. Avec Jacques Bonnaïffé et Luna Scolari. Composition sonore : Manfredi Clemente - 5/20 €

🌿 15/07 et 16/07 à 19h - *Climatic' Danse* - Performance par le Groupe Émile Dubois (20'). Chorégraphie : Jean-Claude Gallotta. Avec Bruno Maréchal et Angèle Methangkool Robert - Gratuit

🌿 15/07 et 16/07 à 19h - *In-Two* - Entresort pour un spectateur par la C^{ie} Tandaim (8 minutes par personne). Mise en boîte : Alexandra Tobelaim. Scénographie : Olivier Thomas. Dès 13 ans. - Gratuit

🌿 15/07 et 16/07 à 19h - *De l'un à l'autre* - Performance chorégraphique pour un spectateur (5' par spectateur) - Gratuit

🌿 15/07 et 16/07 à 22h - *It Dansa* - Programme

de 4 pièces par la jeune compagnie de danse (2h) : *Kaash* d'Akram Khan, *The Prom* de Lorena Nogal, *In Memoriam* de Sidi Larbi Cherkaoui et *Whim* d'Alexander Ekman. Direction artistique : Catherine Allard - 5/35 €

🌿 17/07 à 22h - Les Musiques à Ouir & Camille Bertault - *Duke Ellington and Thelonious Monk* - Jazz. Composition musicale : Denis Charolles et Claude Barthélemy - 5/35 €

🌿 17/07 à 19h - *Le Chant du Pied - Voyage en Kathakalie* - Trio entre danse, mythe et confiance par les Kathakali Girls (1h30). Conception et interprétation : Nathalie Le Boucher, Annie Rumani et Catherine Schaub Abkarian - Gratuit

🌿 23/07 et 24/07 à 19h - *Mer et merveilles* - Ateliers, rencontres et lectures avec, entre autres, Tania de Montaigne, Charles Berling, Claire Chazal, Sophie Cattani et Antoine Oppenheim. Dans le cadre de Partir en Livre - Gratuit

🌿 23/07 à 22h - *Électre des bas-fonds* - Fable d'aujourd'hui par la C^{ie} des 5 Roues d'après le

mythe antique des Atrides (2h30). Texte et mise en scène : Simon Abkarian - 5/35 €

🌿 24/07 à 22h - Seccession Orchestra & Fanny Ardant - Mise en musique de lettres-poèmes de Marina Tsvetaïeva. Direction musicale : Clément Mao-Takacs. Récitante : Fanny Ardant. Musiques : Claude Debussy, Maurice Ravel, Richard Wagner et Modeste Moussorgsky - 5/35 €

🌿 30/07 à 19h - Kiko Ruiz - *Áma la vida* - Flamenco. Dans le cadre de la 14^e édition des Nuits Flamencas de Châteaullon (direction artistique : Juan Carmona) - Gratuit

🌿 30/07 à 22h - *Viva !* - Ballet flamenco (1h45). Direction artistique et chorégraphique : Manuel Liñan. Dans le cadre de la 14^e édition des Nuits Flamencas de Châteaullon (direction artistique : Juan Carmona) - 5/35 €

🌿 31/07 à 19h - *La Fabia* - Tablaeo flamenco (1h). Dans le cadre de la 14^e édition des Nuits Flamencas de Châteaullon (direction artistique : Juan Carmona) - Gratuit

🌿 31/07 à 22h - *La Espina que quiso ser flor o la Flor que soñó con ser bailaora* - Flamenco par Olga Pericet (1h40). Dans le cadre de la 14^e édition des Nuits Flamencas de Châteaullon (direction artistique : Juan Carmona) - 5/35 €

Jusqu'au 31/07. Châteaullon, Scène Nationale (Ollioules, 83). RENS. 04 94 22 02 02 - www.chateaullon-liberte.fr

📌 L'ÉTÉ DES LUCIOLES

Soirées concert gratuites et en extérieur tous les vendredis de l'été, organisées par Tandem.

🌿 2/07 à 20h30 : Willy Caid

🌿 9/07 à 20h30 : Maxime Cassidy

🌿 16/07 à 20h30 : Hal Malhar

🌿 23/07 à 20h30 : Bat

🌿 30/07 à 20h30 : Fabien Aubry

🌿 6/08 à 20h30 : The Po'Boys

🌿 13/08 à 20h30 : Louise O'sman

🌿 20/07 à 20h30 : The Blues Kickers

🌿 27/08 à 20h30 : ALambic

🌿 3/09 à 20h30 : Alexandre Kinn

Jusqu'au 3/09. Espace des Lucioles (Méounes-lès-Montrieux, 83). GRATUIT. RENS. www.tandem83.com

LES ESTIVALES D'ALLAUCH

Musique / Théâtre / Danse. 21^e édition.

🌿 2/07 à 21h30 (Théâtre de Nature) : *Fabien*, comédie dramatique sociale de Marcel Pagnol par la C^{ie} Dans la Cour des Grands (1h35). Mise en scène : Marc Pistolesi. Avec Nicolas Dromard, Solange Milhaud... Dès 10 ans - 10/20 €

🌿 3/07 à 21h30 (Théâtre de Nature) : *Electro Deluxe*, concert funk soul proposé par le Jazz des Cinq Continents - 18/22 €

🌿 6/07 à 21h30 (Théâtre de Nature) : *Totalement 80*, show musical avec Lio, Pauline Ester, Jean Schultheis, Caroline Loeb, Bibie... - 20/40 €

🌿 9/07 à 20h30 (Théâtre de Nature) : *Osiris Cover Band*, tribute to Oasis - 10/20 €

🌿 10/07 à 21h30 (Théâtre de Nature) : *Un fil à la patte*, comédie de Georges Feydeau par la C^{ie} Lazara (2h). Mise en scène : Jean Goltier. Dès 6 ans - 10/20 €

🌿 16/07 à 21h30 (Théâtre de Nature) : *Paysage*, pièce chorégraphique pour 7 interprètes par la C^{ie} Art of Gaia (1h). Chorégraphie et mise en scène : Florencia Gonzalez. Dès 6 ans - 10/20 €

🌿 21/07 à 21h30 (Bastide de Fontvieille) : *Trio Nota Femina*, musique de chambre - 10/20 €

🌿 23/07 à 21h30 (Bastide de Fontvieille) : *Scaramuccia*, commedia dell'arte par la C^{ie} Prisma Teatro (1h40). Mise en scène : Carlo Boso. Dès 7 ans - 10/20 €

🌿 24/07 à 21h30 (Théâtre de Nature) : *Gaia 2.0*, pièce hip-hop pour 5 interprètes par la C^{ie} Bakhus (50'). Scénographie, chorégraphie et création vidéo : Mickaël Six. Dès 6 ans

🌿 26/07 à 19h (Maison du Tourisme) : *Allauch entre Histoire et Légendes*, balade historique théâtralisée par la C^{ie} d'un autre temps (1h30). Création et mise en scène : Christophe Gorlier. Dès 6 ans - Gratuit sur réservation

Jusqu'au 26/07. Allauch (13). RENS. 04 91 10 49 20 - www.allauch.com

📌 FEUX

Second cycle d'une programmation consacrée aux quatre éléments au cinéma.

🌿 1/07 à 20h - *La Maison de lave (Casa de Lava)* - Drame de Pedro Costa (Portugal/France/Allemagne - 1995 - 1h50), avec Inês De Medeiros, Isaach de Bankolé...

🌿 2/07 à 20h - *Leçons de ténèbres* - Documentaire de Werner Herzog (Allemagne - 1992 - 52').

Précédé par le court *Feu inextinguible* de Harun Farocki (1969 - 26')

🌿 3/07 à 20h - *Pour Mémoire (La Forge)* - Documentaire de Jean-Daniel Pollet (France - 1979 - 1h)

🌿 4/07 à 19h30 - *Andrei Roublev* - Drame historique de Andreï Tarkovski (U.R.S.S - 1966 - 2h30), avec Anatoli Solonitsyne, Tamara Ogorodnikova...

Jusqu'au 4/07. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, Marseille, 6^e). Prix libre, conseillé : 5 € (+ adhésion annuelle : 5 €). RENS. 04 91 42 75 41 - www.videodrome2.fr

📌 PARTIR EN LIVRE

7^e édition de la «grande fête du livre de la jeunesse» sur le thème «Mer et merveilles». Animations, ateliers d'écriture et d'illustration avec des auteurs-illustrateurs, librairie, «siestes littéraires»...

Du 30/06 au 25/07. Manifestation nationale : divers lieux. GRATUIT. RENS. www.partir-en-livre.fr

📌 FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART LYRIQUE D'AIX-EN-PROVENCE

72^e édition du festival d'art lyrique et de musique classique : 8 opéras en création et des concerts partout dans la ville avec le Quatuor Meta4, Balthasar Neumann Ensemble, Patricia Kopatchinskaja, London Symphony Orchestra, Barbara Hannigan, Orchestre de Paris, Orchestre des Jeunes de la Méditerranée...

🌿 2/07, 5/07, 7/07, 9/07, 12/07, 14/07 et 16/07 à 21h30 (Théâtre de l'Archevêché) - *Les Noces de Figaro* - Opéra bouffe en quatre actes de Wolfgang Amadeus Mozart, sur un livret de Lorenzo Da Ponte (inspiré de Beaumarchais) par le Balthasar Neumann Ensemble et le Chœur du Cnrr de Marseille (3h10 avec un entracte). Direction musicale : Thomas Hengelbrock. Mise en scène : Lotte de Beer. Avec Gyula Orendt, Jacquelyn Wagner... i Spectacle en italien surtitré en français et en anglais ! - 9/290 €

🌿 1/07, 3/07, 6/07, 8/07, 10/07 et 13/07 à 21h30 (Théâtre de l'Archevêché) - *Falstaff* - Opéra bouffe en 3 actes de Giuseppe Verdi sur un livret d'Arrigo Boito (d'après Shakespeare) par le Chœur et l'Orchestre de l'Opéra de Lyon (2h25 avec un entracte). Direction musicale : Daniele Rustioni. Mise en scène : Barrie Kosky. Avec Christopher Purves, Stéphane Degout... i Spectacle en italien surtitré en français et en anglais ! - 9/290 €

🌿 2/07, 5/07, 8/07, 11/07 et 15/07 à 18h (Grand Théâtre de Provence) - *Tristan et Isolde* - Opéra en trois actes de Richard Wagner par le London Symphony Orchestra et l'Estonian Philharmonic Chamber Choir (4h40 avec deux entractes). Mise en scène : Simon Stone. Direction musicale : Sir Simon Rattle. Avec Stuart Skelton, Nina Stemme... i Spectacle en allemand surtitré en français et en anglais ! - 9/320 €

🌿 3/07, 6/07, 10/07 et 12/07 à 20h (Grand Théâtre de Provence) - *Innocence* - Création mondiale : opéra en 5 actes de Kaija Saariaho sur un livret de Sofi Oksanen (version multilingue d'Aleksis Barrière) par le London Symphony Orchestra et l'Estonian Philharmonic Chamber Choir (1h45). Direction musicale : Susanna Mälkki. Mise en scène : Simon Stone. Avec Magdalena Kozená, Sandrine Piau... i Spectacle en anglais, finnois, tchèque, roumain, français, suédois, allemand, espagnol et grec surtitré en français et en anglais ! - 9/290 €

🌿 3/07 à 17h, 5/07, 7/07, 9/07, 10/07, 14/07, 16/07 et 18/07 à 20h (Théâtre du Jeu de Paume) - *Combattimento, la théorie du cygne noir* - Lamentations, madrigaux, airs et pièces instrumentales de Claudio Monteverdi, Tiburtio Massaino, Francesco Cavalli, Giacomo Carissimi, Tarquinio Merula et Luigi Rossi par l'Ensemble Correspondances (1h30). Direction musicale : Sébastien Daucé. Mise en scène et scénographie : Silvia Costa. Avec Valerio Contaldo, Lucile Richardot... i Spectacle en italien surtitré en français et en anglais ! - 9/90 €

🌿 4/07 et 5/07 à 22h (Parc des Ateliers, Arles) - *L'Apocalypse arabe* - Création mondiale : opéra de Samir Odeh-Tamimi d'après le poème d'Etel Adnan par l'Ensemble Modern (1h20). Direction musicale : Ilan Volkov. Mise en espace : Pierre Audi. i Spectacle en français, grec et arabe ! - 9/45 €

🌿 16/07 à 20h (Grand Théâtre de Provence) - *I Due Foscari* - Version concertante de l'opéra en trois actes de Giuseppe Verdi par le Chœur et l'Orchestre de l'Opéra de Lyon. Direction musicale : Daniele Rustioni. Avec Leo Nucci, Francesco

Meli... j Spectacle en italien surtitré en français et en anglais ! - 9/150 €

📅 22/07, 24/07 et 25/07 à 22h (Théâtre de l'Archevêché) - *Le Coq d'or* - Opéra en trois actes de Nikolai Rimski-Korsakov par le Chœur et l'Orchestre de l'Opéra de Lyon (2h). Direction musicale : Daniele Rustioni. Mise en scène : Barrie Kosky. Avec Dmitry Ulyanov, Nina Minasyan... j Spectacle en russe surtitré en français et en anglais ! - 9/290 €

Jusqu'au 25/07. Aix-en-Provence (Aix-en-P^{se}). RENS. 08 20 922 923 - festival-aix.com/fr

FESTIVAL DE LA MOLINE

13^e édition du festival de la Mairie 11 & 12 : musiques éclectiques et humour.

📅 1/07 à 20h - Duos d'amour. De l'opéra à la comédie musicale - Récital lyrique par Larenka Hoareau (soprano), Jean-Jacques Lal (baryton) et Nathalie Lanoë (piano)

📅 2/07 à 20h30 - Sly Johnson & Nicholas Vella - Soul, hommage à Marvin Gaye. Soirée Jazz des Cinq Continents

📅 3/07 à 20h - *La Moline en Rire #1* - Plateau d'humoristes 100 % Sud présenté par Marco Paolo : Zize, Titoff, Marco Paolo, Greg Empêche moi, Kamel et Julien Mameli

📅 4/07 à 20h - *La Moline en Rire #2* - Plateau d'humoristes 100 % Sud présenté par Marco Paolo : Mathieu Madenian, Stan et Philippe Roche

Jusqu'au 4/07. Parc de la Moline (Avenue de Montolivet, Marseille, 12^e). GRATUIT.

RENS. 04 91 14 62 40 - marseille112.fr

LA CIOTAT, BERCEAU DU CINÉMA

38^e édition du festival du premier film francophone

Jusqu'au 4/07. Eden-Théâtre (Boulevard Georges Clémenceau, La Ciotat). 5 €. Pass 1/5 jours : 10/35 €. RENS. 04 88 42 17 60 - www.berceau-cinema.com

ÉVASIONS #2

2^e partie du cycle consacré aux multiples évasions qu'offre le cinéma

📅 2/07 à 20h40 + 6 & 16/07 à 14h + 10/07 à 14h30 + 21/07 à 18h30 + 29/07 à 16h20 - *La Vengeance d'un acteur* - Drame de Kon Ichikawa (Japon - 1963 - 1h49), avec Kazuo Hasegawa, Ayako Wakao...

📅 3/07 à 18h40 + 9 & 18/07 à 14h30 + 13/07 à 16h40 + 15/07 à 18h30 + 22/07 à 20h30 - *Juliette ou la clef des songes* - Comédie dramatique de Marcel Carné (France - 1951 - 1h33), avec Gérard Philipe, Suzanne Cloutier...

📅 1/07 à 14h + 2/07 à 18h30 + 6/07 à 16h15 + 10/07 à 20h30 + 14/07 à 16h45 + 23/07 à 18h20 + 31/07 à 14h30 - *Stromboli* - Drame de Roberto Rossellini (Italie - 1950 - 1h45), avec Ingrid Bergman, Mario Vitale...

📅 1/07 à 20h30 + 3 & 14/07 à 14h30 + 6/07 à 18h20 + 9/07 à 16h20 + 17/07 à 20h15 + 25/07 à 16h30 - *Le Ciel peut attendre* - Comédie d'Ernst Lubitsch (États-Unis - 1946 - 1h52), avec Gene Tierney, Don Ameche...

📅 1/07 à 16h10 + 3/07 à 16h45 + 7/07 à 20h15 + 9/07 à 18h30 + 11/07 à 14h + 17/07 à 18h20 + 20/07 à 20h30 - *La Légende de Musashi* - Film de samouraï de Hiroshi Inagaki (Japon - 1954 - 1h33), avec Toshirō Mifune, Rentarō Mikuni...

📅 2/07 à 16h40 + 6 & 29/07 à 20h30 + 8/07 à 16h + 10/07 à 18h40 + 15/07 à 14h30 + 27/07 à 16h30 - *À bout de souffle* - Drame de Jean-Luc Godard (France - 1960 - 1h29), avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg...

📅 2 & 24/07 à 14h30 + 3 & 27/07 à 20h30 + 8/07 à 18h + 13/07 à 18h30 + 16/07 à 16h15 - *Le Festin chinois* - Comédie de et avec Tsui Hark (Hong Kong - 1995 - 1h40), avec Leslie Cheung, Anita Yuen...

📅 4/07 à 16h40 + 16/07 à 20h30 + 20/07 à 18h20 - *Le Magicien d'Oz* - Conte fantastique de Victor Fleming (États-Unis - 1939 - 1h42), avec Judy Garland, Frank Morgan... Dès 5 ans

📅 4/07 à 14h30 + 8/07 à 20h15 + 11/07 à 16h + 16/07 à 18h20 + 20/07 à 14h + 24/07 à 16h40 + 28/07 à 16h30 - *Duel à Ichijoji* - Film de samouraï de Hiroshi Inagaki (Japon - 1955 - 1h44), avec Toshirō Mifune, Michiyo Kogure...

📅 7/07 à 16h40 + 10/07 à 16h45 + 15/07 à 20h30 + 17, 23 & 29/07 à 14h30 + 30/07 à 18h40 - *Le Mandat* - Comédie de Ousmane Sembène (Sénégal/France - 1968 - 1h30), avec Makhourédia Gueye, Ynousse N'Diaye...

📅 7/07 à 18h30 + 13/07 à 20h40 + 17 & 22/07 à 16h30 - *Sembène !* - Documentaire de Samba

Gadjigo et Jason Silverman (Sénégal/États-Unis - 2015 - 1h26)

📅 9/07 à 20h30 + 11/07 à 18h + 15/07 à 16h20 + 20/07 à 16h10 + 24/07 à 18h45 + 28/07 à 20h40 + 30/07 à 16h30 - *La Voie de la lumière* - Film de samouraï de Hiroshi Inagaki (Japon - 1956 - 1h45), avec Toshirō Mifune, Duel à Ichijoji...

📅 18 & 21/07 à 16h30 + 23/07 à 20h30 + 27 & 29/07 à 18h30 + 30/07 à 14h30 + 31/07 à 19h15 - *In the Mood for Love* - Drame de Wong Kar-Wai (Hong Kong - 2000 - 1h38), avec Maggie Cheung, Tony Leung...

📅 21/07 à 20h40 + 22/07 à 18h20 + 23/07 à 16h20 + 25/07 à 14h30 + 28/07 à 18h40 + 30/07 à 20h30 + 31/07 à 17h - *Le Soupir des vagues* - Drame fantasy de Kōji Fukada (Japon - 2018 - 1h47), avec Dean Fujioka, Mayu Tsuruta... Avant-première !

Jusqu'au 31/07. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Cité du Livre - Salle Armand Lunel, Aix-en-Provence). 4/8 €. RENS. 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

L'AIR DU TEMPS

Musiques éclectiques. 1^{ère} édition

📅 30/06 à 20h30 (Place du village du Thoronet) : Ensemble Napulitanata,

📅 1/07 à 20h30 (Place du village du Thoronet) : // Sole non si Muove par la Compagnie Rassegna

📅 2/07 à 20h30 (Abbaye du Thoronet) : Messe de Machaut pa Musica Nova

📅 3/07 à 20h30 (Abbaye du Thoronet) : Rigiri par A Filetta

Jusqu'au 3/07. Le Thoronet. 15 €. RENS. www.festivalairdutemps.com

LES NUITS FLAMENCAS D'AUBAGNE

6^e édition. Danse / Musique / Cinéma.

📅 1/07 à 21h (Théâtre Comédia) - Jorge Pardo Trio - Fusion jazz flamenco. Danseuse invitée : Karen Lugo. Soirée en partenariat avec Marseille Jazz des Cinq Continents

📅 2/07 à 22h (Esplanade Charles de Gaulle) - Juan Carmona - Flamenco. Danseur invité : José Maya

📅 2/07 à 18h (Cinéma Le Pagnol) - *L'Amour sorcier* - Drame musical de Carlos Saura (Espagne - 1986 - 1h43), avec Antonio Gades, Cristina Hoyos...

📅 3/07 à 18h (Cinéma Le Pagnol) - *Carmen* - Drame de Carlos Saura (Espagne - 1983 - 1h42), avec Antonio Gades, Laura Del Sol... Projection suivie d'une rencontre-débat avec Eugenia Eiriz (veuve d'Antonio Gades)

📅 3/07 à 22h (Esplanade Charles de Gaulle) - *Carmen* - Ballet flamenco inspiré de la nouvelle de Prosper Mérimée et l'opéra de Georges Bizet, par la C^o Antonio Gades (1h20). Scénographie, chorégraphie et mise en scène : Antonio Gades et Carlos Saura

Du 1^{er} au 3/07. Aubagne. GRATUIT (sf cinéma). RENS. www.lesnuitsflamencas.fr

CHARLIE JAZZ FESTIVAL

23^e édition. Jazz

📅 1/07 à 20h30 - Erik Truffaz quartet + You

📅 2/07 à 20h30 - Ji Drū + Brad Mehldau

📅 3/07 à 20h30 - Roberto Fonseca + Laurent Bardanne et Tigre d'eau douce

📅 4/07 à 20h30 - Tigran Hamasyan trio + Guillaume Perret quartet

Du 1^{er} au 4/07. Domaine de Fontblanche (4 allée des artistes, Vitrolles). 20/27 €. Pass 2/3/4 soirs : 46/68/82 €. RENS. 04 42 79 63 60 - charliejazzfestival.com

📅 2/07 à 16h40 + 6 & 29/07 à 20h30 + 8/07 à 16h + 10/07 à 18h40 + 15/07 à 14h30 + 27/07 à 16h30 - *À bout de souffle* - Drame de Jean-Luc Godard (France - 1960 - 1h29), avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg...

📅 2 & 24/07 à 14h30 + 3 & 27/07 à 20h30 + 8/07 à 18h + 13/07 à 18h30 + 16/07 à 16h15 - *Le Festin chinois* - Comédie de et avec Tsui Hark (Hong Kong - 1995 - 1h40), avec Leslie Cheung, Anita Yuen...

📅 4/07 à 16h40 + 16/07 à 20h30 + 20/07 à 18h20 - *Le Magicien d'Oz* - Conte fantastique de Victor Fleming (États-Unis - 1939 - 1h42), avec Judy Garland, Frank Morgan... Dès 5 ans

📅 4/07 à 14h30 + 8/07 à 20h15 + 11/07 à 16h + 16/07 à 18h20 + 20/07 à 14h + 24/07 à 16h40 + 28/07 à 16h30 - *Duel à Ichijoji* - Film de samouraï de Hiroshi Inagaki (Japon - 1955 - 1h44), avec Toshirō Mifune, Michiyo Kogure...

📅 7/07 à 16h40 + 10/07 à 16h45 + 15/07 à 20h30 + 17, 23 & 29/07 à 14h30 + 30/07 à 18h40 - *Le Mandat* - Comédie de Ousmane Sembène (Sénégal/France - 1968 - 1h30), avec Makhourédia Gueye, Ynousse N'Diaye...

📅 7/07 à 18h30 + 13/07 à 20h40 + 17 & 22/07 à 16h30 - *Sembène !* - Documentaire de Samba

📅 2 & 24/07 à 14h30 + 3 & 27/07 à 20h30 + 8/07 à 18h + 13/07 à 18h30 + 16/07 à 16h15 - *Le Festin chinois* - Comédie de et avec Tsui Hark (Hong Kong - 1995 - 1h40), avec Leslie Cheung, Anita Yuen...

📅 4/07 à 16h40 + 16/07 à 20h30 + 20/07 à 18h20 - *Le Magicien d'Oz* - Conte fantastique de Victor Fleming (États-Unis - 1939 - 1h42), avec Judy Garland, Frank Morgan... Dès 5 ans

📅 4/07 à 14h30 + 8/07 à 20h15 + 11/07 à 16h + 16/07 à 18h20 + 20/07 à 14h + 24/07 à 16h40 + 28/07 à 16h30 - *Duel à Ichijoji* - Film de samouraï de Hiroshi Inagaki (Japon - 1955 - 1h44), avec Toshirō Mifune, Michiyo Kogure...

📅 7/07 à 16h40 + 10/07 à 16h45 + 15/07 à 20h30 + 17, 23 & 29/07 à 14h30 + 30/07 à 18h40 - *Le Mandat* - Comédie de Ousmane Sembène (Sénégal/France - 1968 - 1h30), avec Makhourédia Gueye, Ynousse N'Diaye...

📅 7/07 à 18h30 + 13/07 à 20h40 + 17 & 22/07 à 16h30 - *Sembène !* - Documentaire de Samba

📅 2 & 24/07 à 14h30 + 3 & 27/07 à 20h30 + 8/07 à 18h + 13/07 à 18h30 + 16/07 à 16h15 - *Le Festin chinois* - Comédie de et avec Tsui Hark (Hong Kong - 1995 - 1h40), avec Leslie Cheung, Anita Yuen...

📅 4/07 à 16h40 + 16/07 à 20h30 + 20/07 à 18h20 - *Le Magicien d'Oz* - Conte fantastique de Victor Fleming (États-Unis - 1939 - 1h42), avec Judy Garland, Frank Morgan... Dès 5 ans

📅 4/07 à 14h30 + 8/07 à 20h15 + 11/07 à 16h + 16/07 à 18h20 + 20/07 à 14h + 24/07 à 16h40 + 28/07 à 16h30 - *Duel à Ichijoji* - Film de samouraï de Hiroshi Inagaki (Japon - 1955 - 1h44), avec Toshirō Mifune, Michiyo Kogure...

📅 7/07 à 16h40 + 10/07 à 16h45 + 15/07 à 20h30 + 17, 23 & 29/07 à 14h30 + 30/07 à 18h40 - *Le Mandat* - Comédie de Ousmane Sembène (Sénégal/France - 1968 - 1h30), avec Makhourédia Gueye, Ynousse N'Diaye...

📅 7/07 à 18h30 + 13/07 à 20h40 + 17 & 22/07 à 16h30 - *Sembène !* - Documentaire de Samba

📅 2 & 24/07 à 14h30 + 3 & 27/07 à 20h30 + 8/07 à 18h + 13/07 à 18h30 + 16/07 à 16h15 - *Le Festin chinois* - Comédie de et avec Tsui Hark (Hong Kong - 1995 - 1h40), avec Leslie Cheung, Anita Yuen...

📅 4/07 à 16h40 + 16/07 à 20h30 + 20/07 à 18h20 - *Le Magicien d'Oz* - Conte fantastique de Victor Fleming (États-Unis - 1939 - 1h42), avec Judy Garland, Frank Morgan... Dès 5 ans

📅 4/07 à 14h30 + 8/07 à 20h15 + 11/07 à 16h + 16/07 à 18h20 + 20/07 à 14h + 24/07 à 16h40 + 28/07 à 16h30 - *Duel à Ichijoji* - Film de samouraï de Hiroshi Inagaki (Japon - 1955 - 1h44), avec Toshirō Mifune, Michiyo Kogure...

📅 7/07 à 16h40 + 10/07 à 16h45 + 15/07 à 20h30 + 17, 23 & 29/07 à 14h30 + 30/07 à 18h40 - *Le Mandat* - Comédie de Ousmane Sembène (Sénégal/France - 1968 - 1h30), avec Makhourédia Gueye, Ynousse N'Diaye...

📅 7/07 à 18h30 + 13/07 à 20h40 + 17 & 22/07 à 16h30 - *Sembène !* - Documentaire de Samba

📅 2 & 24/07 à 14h30 + 3 & 27/07 à 20h30 + 8/07 à 18h + 13/07 à 18h30 + 16/07 à 16h15 - *Le Festin chinois* - Comédie de et avec Tsui Hark (Hong Kong - 1995 - 1h40), avec Leslie Cheung, Anita Yuen...

📅 4/07 à 16h40 + 16/07 à 20h30 + 20/07 à 18h20 - *Le Magicien d'Oz* - Conte fantastique de Victor Fleming (États-Unis - 1939 - 1h42), avec Judy Garland, Frank Morgan... Dès 5 ans

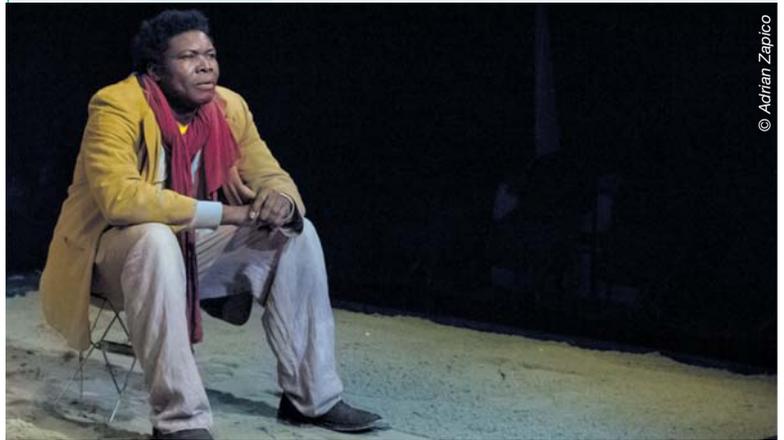
📅 4/07 à 14h30 + 8/07 à 20h15 + 11/07 à 16h + 16/07 à 18h20 + 20/07 à 14h + 24/07 à 16h40 + 28/07 à 16h30 - *Duel à Ichijoji* - Film de samouraï de Hiroshi Inagaki (Japon - 1955 - 1h44), avec Toshirō Mifune, Michiyo Kogure...

📅 7/07 à 16h40 + 10/07 à 16h45 + 15/07 à 20h30 + 17, 23 & 29/07 à 14h30 + 30/07 à 18h40 - *Le Mandat* - Comédie de Ousmane Sembène (Sénégal/France - 1968 - 1h30), avec Makhourédia Gueye, Ynousse N'Diaye...

📅 7/07 à 18h30 + 13/07 à 20h40 + 17 & 22/07 à 16h30 - *Sembène !* - Documentaire de Samba

Festival d'été de Châteauvallon

Artistes prestigieux et découvertes se succéderont en juillet dans la pinède de Châteauvallon pour célébrer les retrouvailles entre le spectacle vivant et le public. Tour d'horizon.



Cahier d'un retour au pays natal

BIEN À FUTAI

« Nous allons vous retrouver, apprécier à nouveau le plaisir de partager ce que l'art dit sur le monde, sur nous-mêmes et nous autoriser à l'appréhender par des voies singulières et inattendues. » Charles Berling ne cache pas son plaisir à l'idée des retrouvailles avec le public. Et le directeur de la Scène nationale Châteauvallon-Liberté de se fendre d'une programmation empilant les grands noms pour investir en juillet tous les espaces en plein air du théâtre perché dans la pinède d'Ollioules : Simon Abkarian, Sophia Aram, Fanny Ardant, Jacques Bonnafé, Irène Bonnaud, Claire Chazal, Jean-Claude Gallota, IT Dansa, Tania de Montaigne, Stanislas Nordey, Pascal Rambert, Lisa Simone...

La programmation s'avère donc éclectique et pluridisciplinaire, et ne se cantonnera pas à ce cheptel de stars, faisant également la part belle aux découvertes. Ainsi de la compagnie 8 avril de Thomas Quillardet, qui revisitera la fable écologique (et visionnaire) d'Éric Rohmer *L'Arbre, le maire et la médiathèque* (le 2). Ou du jeune danseur Maxime Cozic, dont le solo *Emprise* explore, en mêlant les codes du hip-hop et du contemporain, le sentiment d'être complexé (le 2, toujours). Le collectif marseillais ildi ! eldi présentera pour sa part deux pièces : *Ils ne sont pour rien dans mes larmes*, opus théâtral et cinématographique porté par l'écriture d'Olivia Rosenthal, et *À ce stade de la nuit*, création conjointe avec le plasticien kurde Mahmood Peshawa, dans laquelle la peinture en direct entre en résonance avec les mots de Maylis de Kerangal (le 2, encore). Le comédien Étienne Minoungou foulera lui aussi par deux fois les planches du théâtre varois, pour porter les mots du penseur et poète sénégalais Felwine Sarr (*Traces - Discours aux Nations africaines*, le 9) et ceux de l'indispensable Aimé Césaire, dans une mise en scène de Daniel Scahaise (*Cahier d'un retour au pays natal*, le 10).

Suite aux confinements et aux distances sanitaires, le chorégraphe Sébastien Ly a imaginé un face à face entre un spectateur et un danseur pour préserver la relation avec l'autre (*De l'un à l'autre*, les 15 & 16). La compagnie Tandaim d'Alexandra Tobelaim propose elle aussi une expérience pour un spectateur avec *In-Two*, dont le dispositif scénique (une grande boîte accueillant les deux interlocuteurs) est propice aux heureuses surprises (les 15 & 16).

On voyagera ensuite en Inde avec les Kathakali Girls et leur *Chant du pied*, en hommage à ce théâtre dansé du Kerala où le sacré se confronte au trivial (le 17), avant que les Musiques à Ouïr et la jeune chanteuse Camille Bertault nous emmènent sur la route jazzy des élégantes compositions de Thelonious Monk et Duke Ellington à l'occasion des vingt ans du festival Jazz à Porquerolles (le 17). Les Nuits Flamencas de Juan Carmona clôtureront le bal en beauté avec le musicien Kiko Ruiz, le nouveau ballet de l'avant-gardiste Manuel Liñan, et les danseuses La Fabia et Olga Pericet (les 30 & 31). Olé cœurs !

CC

Festival d'été de Châteauvallon : jusqu'au 31/07 à Châteauvallon (Ollioules, 83). Rens. : www.chateauvallon-liberte.fr

Courts-Bouillon

Cet été, le court-métrage sera également à l'honneur, particulièrement à Rousset, où l'équipe des Films du Delta nous propose une grande journée de projections, le samedi 3 juillet, dans le cadre de l'épisode 16 de Courts-Bouillon.



Sprôch de Xavier Seron

HAUT LES COURTS !

Invitons les institutions cinématographiques (FNCF et CNC) dans le Sud, cet été : ils prendraient conscience à quel point, en tous lieux, le cinéma se fête, sous toutes ses formes, et non pas sur le temps défini des cinq premiers jours de juillet !

L'équipe des Films du Delta ajoutent une pierre à l'édifice estival cinématographique qui animera diablement nos soirées de projections, avec, toute la journée du samedi 3 juillet, une sélection toujours pertinente de courts-métrages, dans le cadre de l'épisode 16 de Courts-Bouillon, à Rousset, au sein de la salle Émilien Ventre.

Quatre séances spéciales réuniront trente-huit films courts, en provenance d'une dizaine de pays : la séance familiale de 14h30, accessible au jeune public à partir de dix ans, propose un charmant panorama de six films, dont *Au pays de laurora boréale* de Caroline Attia ou *La Chamade* d'Emma Séméria.

La séance suivante réunira les œuvres des meilleures écoles hexagonales d'animation, des Gobelins à l'Atelier de Sèvres, du MOPA à La Poudrière. Neuf films qui démontrent haut la main que la France compte parmi les pays les plus sémillants en terme de création.

Enfin, les deux séances du soir, à destination d'un public adulte, réuniront elles aussi le meilleur de la production internationale concernant les formats courts. De *Sprôch* de Xavier Seron à *Beauty Boys* de Florent Gouélou, en passant par *Le Cercle d'Ali* d'Antoine Beauvois-Boett, *Gérard Gérard* de Clément Martin ou *Folle* de María Salgado Gispeit, le plaisir d'écritures incisives et percutantes qu'offre le court-métrage se dévoilera pleinement lors de cette journée.

EMMANUEL VIGNE

Courts-Bouillon : le 3/07 à la Salle Émilien Ventre (Rousset).
Rens. : www.filmsdelta.com/courts_bouillon

🌿 13/07 (Maison Eugénie Cotton) : *Venise n'est pas en Italie*, comédie de Ivan Calbérac (France - 2019 - 1h35), avec Benoît Poelvoorde, Valérie Bonneton...

🌿 19/07 (Maison Jacques Méli) : *Abominable*, film d'animation de Jill Culton & Todd Wilderman (États-Unis - 2019 - 1h37). Dès 6 ans

🌿 21/07 (Maison Notre-Dame des Marins) : *L'Extraordinaire Voyage du fakir*, comédie d'aventure de Ken Scott (France/États-Unis - 2018 - 1h36), avec Dhanush, Bérénice Bejo...

🌿 22/07 (Maison Paradis Saint-Roch) : *Yéti et compagnie*, film d'animation de Karey Kirkpatrick et Jason A. Reising (États-Unis - 2018 - 1h49). Dès 6 ans

🌿 26/07 (Maison de Carro) : *Le Sens de la fête*, comédie d'Éric Toledano et Olivier Nakache (France - 2017 - 1h57), avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve...

🌿 28/07 (Maison de Lavéra) : *La Bonne Épouse*, comédie de Martin Provost (France/Belgique -

2020 - 1h48), avec Juliette Binoche, Yolande Moreau...

🌿 29/07 (Maison de Boudème) : *Comme des bêtes*, film d'animation de Yarrow Cheney et Chris Renaud (États-Unis - 2016 - 1h27). Dès 6 ans
Du 1^{er} au 29/07. Martigues. GRATUIT.
RENS. 04 42 10 82 90 - www.martigues-tourisme.com

📍 LA LONDE JAZZ FESTIVAL

Jazz et musiques éclectiques. 12^e édition. Apéro jazz dès 19h.

🌿 1/07 : Christophe Dal Sasso

🌿 2/07 : Pierrick Pedron

🌿 3/07 : Marie Martin

🌿 4/07 : Cécile Messyasz + Les Gréements de fortune

Du 1^{er} au 4/07. Pinède de la Plage de l'Argentière (La Londe-les-Maures, 83). GRATUIT. RENS. www.lalondejazzfestival.com

LES ESTIVADES DES ROQUILLES

Théâtre : 27^e édition du festival de théâtre organisé par la C^o du Caramentran.

🌿 1/07 à 21h30 : *Mais ne te promène donc pas toute nue*, vaudeville de Georges Feydeau par la C^o des Passeurs

🌿 2/07 à 21h30 : *Le Quatrième Mur*, tragédie par la C^o des Asphodèles d'après le roman de Sorj Chalandon (1h20)

🌿 3/07 à 21h30 : *Issue de secours*, comédie d'Adrien Berthaut et Benjamin Isel par Les 7 Fromentins

🌿 4/07 à 21h30 : *Théâtre sans animaux*, comédie satirique de Jean-Michel Ribbes par la C^o de la Cabre d'Or

🌿 5/07 à 21h30 : *Un champ de foire*, comédie familiale de Vincent Mignault par la C^o Je suis ton père

🌿 6/07 à 21h30 : *Ma coloc débloque*, comédie de Patrick Plauchu par la C^o Evènement

🌿 7/07 à 21h30 : *Histoires à lire debout*, conte de Jean-Paul Alègre ; suivi de *Petit déjeuner compris*, comédie de Christine Reverho par les ateliers Ados et Adultes de la C^o du Caramentran

🌿 8/07 à 21h30 : *Qui est M. Schmitt ?*, comédie loufoque de Sébastien Thiéry par l'Amphitryon

🌿 9/07 à 21h30 : *André le magnifique*, comédie de Denis Podalydès par la C^o du Caramentran

🌿 10/07 à 21h30 : *Même jour, même heure*, comédie de Julien Sigalas par la C^o Croch et Tryolé

🌿 11/07 à 21h30 : *Qui veut gagner des biftons ?*, comédie burlesque de Christian Dob par la C^o Le Grand Melo

Du 1^{er} au 11/07. Espace Marcel Pagnol (Avenue François Mitterrand, Lançon-Provence). Prix NC. RENS. 07 68 42 78 22 - www.lancon-provence.fr

📍 JAZZ EN SOL MINEUR

Jazz : 18^e édition.

🌿 1/07 à 20h : Big Band d'Aix-en-Provence - Gratuit

🌿 2/07 à 18h : Big easy + Putsch Street Band + Sophie Teissier 4tet

🌿 3/07 à 18h : Tzwing Quartet + Jalsa Band + Adrien Brandeis 4tet

Du 1/07 au 3/07. Gréasque (13). 0/10/15 €. Pass 2 concerts : 25 € (gratuit pour les moins de 12 ans).

RENS. 04 42 69 72 16 - www.jazzsolmineur.org

FESTIVAL DE NÎMES

Musiques actuelles : 25^e édition.

🌿 1/07 à 20h : Vianney + Clou

🌿 3/07 à 20h : Christophe Maé

🌿 4/07 à 20h : Kendji Girac + Amir

🌿 11/07 à 20h : Soprano

🌿 17 & 18/07 à 20h : Francis Cabrel + Alain Souchon

Du 1^{er} au 18/07. Arènes de Nîmes (30). 40/100 €.

RENS. www.festivaldenimes.com

LES NOCTURNES SAINTE-VICTOIRE

Musique classique : 5^e édition.

🌿 1/07 à 21h (Château des Remparts, Trets) : Mario Canonge (piano jazz)

🌿 5/07 à 21h (Théâtre de Verdure, Peynier) : Cyril Guillotin (récital de piano. Prog. : Beethoven et Debussy)

🌿 8/07 à 21h (Château des Remparts, Trets) : Caroline Sageman et Olivia Gay (violoncelle romantique)

🌿 11/07 à 21h (Théâtre de Verdure, Peynier) : Agathe Iracema (jazz brésilien)

Du 1^{er} au 11/07. Pays d'Aix. 10/20 €. RENS. 06 95 83 93 48 - lesnocturnessainte victoire.fr

📍 CINÉMA DANS LES VIGNES

Projections en plein air, précédées d'un barbecue et d'un bar à vin : 10^e édition

🌿 2/07 à 21h30 : *Le Grand Bain*, comédie dramatique de Gilles Lellouche (France - 2018 - 2h02), avec Mathieu Amalric, Guillaume Canet...

🌿 9/07 à 21h30 : *Captain Fantastic*, drame de Matt Ross (États-Unis - 2016 - 1h58), avec Viggo Mortensen, Frank Langella...

🌿 23/07 à 21h30 : Billy Elliot, comédie dramatique de Stephen Daldry (Royaume-Uni - 1999 - 1h51), avec Jamie Bell, Gary Lewis... Dès 9 ans

🌿 30/07 à 21h30 : *Paris je t'aime*, drame d'Olivier Assayas et Frédéric Auburtin (France - 2006 - 1h50), avec Fanny Ardant, Julie Bataille...

🌿 6/08 à 21h30 : *My Fair Lady*, comédie musicale de George Cukor (États-Unis - 1964 - 2h52), avec Audrey Hepburn, Rex Harrison...

Du 2/07 au 6/08. Château La Coste (2750 route de la Cride, Le Puy-Sainte-Réparate). 10 €. RENS. 04 42 61 92 92 - www.chateau-la-coste.com

📍 CASSIS JAZZ FESTIVAL

Jazz. 7^e édition.

🌿 2/07 : Sonia Winterstein 4tet

🌿 23/07 : Opéra Melody Louledjian

🌿 27/08 : Basilic Swing

🌿 28/08 : Stefano Di Bastita - *Morriconne Stories*

Du 2/07 au 28/08. Cassis. 0/25 €. RENS. www.facebook.com/CassisJazzFestival

LA MAISON DES ARTS EN BALADE

1^{ère} édition du festival de plein air proposé par la commune de Cabriès et par le Funny Musical : théâtre musical, humour, danse, comédie.

🌿 2 & 3/07 à 21h30 : *Mademoiselle Cendrillon ou la bonne fée infiltrée*, création de théâtre musical par le Funny Musical

🌿 4/07 à 21h30 : Luz y Sombra (concert tango)

🌿 6/07 à 21h30 : *Même jour, même heure*, comédie chantante de Julien Sigalas

🌿 7/07 à 21h30 : Colored Lights (chanson)

🌿 8, 11, 12 & 13/07 à 21h30 : *Trois de la marine*, opérette marseillaise de Vincent Scotto, Alibert et René Sarvil par le Funny Musical (2h)

🌿 10/07 à 21h30 : *Audace*, cabaret par l'Étoile Bleue

🌿 15/07 à 21h30 : *La Plaidoirie du geste* par le jeune Ballet de la C^o Arts K Danse

🌿 16/07 à 21h30 : *La Réincarnation ashkénaze de Marilyn Monroe*, one woman show par Mudith Monroevitz (dès 16 ans)

🌿 17/07 à 21h30 : *Anne ma sœur Anne*, comédie musicale par la C^o Maccompagnie d'après *La Barbe Bleue* de Charles Perrault (1h10).

Du 2 au 17/07. L'Oustaù Per Touti - La Trébillane (8493 avenue René Cassin, Cabriès). 6/25 €. RENS. 06 09 89 65 62 - www.facebook.com/events/956605998510409

📍 JAZZ DANS LES VIGNES

Jazz. 19^e édition.

🌿 2/07 à 21h (Domaine de l'Oratoire St Martin) : J.P. Sempere Quartet

🌿 10/07 à 21h (Domaine Galuval) : Naima Quartet

🌿 23/07 à 21h (Domaine Berthet Rayne) : Minor Sing

🌿 7/08 à 21h (Domaine Rabasse Charavin) : Sylvia Howard & Cédric Chauveau Trio

🌿 26/08 à 21h (Vieux Village) : The Jazz Legacy All Stars featuring Joe Magnarelli, Gary Smulyan et Ralph Moore

Du 2/07 au 26/08. Cairanne (84). 0/13/16 €. Pass 5 concerts : 65 €.

RENS. 06 20 67 62 22 - www.jazzdanslesvignes.fr

VINÔMUSIC

Concerts jazz et dégustations de vins. 5^e édition du festival proposé par l'association CAS (Culture et Agriculture en Sainte Victoire).

🌿 2/07 : Benoit Paillard - Raphael Preuschl - Carl Bouchaux + The Vesper

🌿 3/07 : bobZigua + James Pace invite Jean-Paul Avellanada

Les 2 & 3/07. Domaine Terre de Mistral (Chemin du Pavillon, Rousset). 25 € par soir. RENS. 04 42 29 14 84 - www.vinomusic-festival.com

LES NUITS DU CHÂTEAU DE PEYROLLES

Musique / Théâtre / Danse : 18^e édition.

🌿 2/07 à 21h : Voice Gang (jazz vocal polyphonique)

🌿 3/07 à 21h30 : Orchestre Philharmonique du pays d'Aix. Prog. : Tchaïkovski et Borodine

🌿 9/07 à 21h : Élodie Martelet (chanson pop électro)

🌿 10/07 à 21h : *Humanité*, spectacle chorégraphique par la C^e Bakhus - 5 €

🌿 17/07 à 21h : Jean-Christophe Maurice et Jacques Reynaut (récital lyrique). Prog. : Haendel, Mozart, Schubert, Fayré, Debussy, Ravel...

🌿 21/07 à 21h : Iris Scialom et Antonin Bonnet (récital violon et piano). Prog. : Brahms, Poulenc, Fauré

🌿 23/07 à 21h : *Mon Brel préféré* par Julien Sigalas - 5 €

🌿 24/07 à 21h : *Même jour, même heure !*, comédie chantante de Julien Sigalas - 5 €

🌿 30/07 à 21h : Misaina (chanson/musiques du monde) - 5 €

🌿 31/07 à 21h : Osoba (lutherie expérimentale) + Djajah Luc (dub poésie)

Du 2 au 31/07. Château de Peyrolles (1 rue du Château Neuf, Peyrolles-en-Provence). GRATUIT. RENS. 04 42 57 89 82 - www.peyrolles-en-provence.fr

LES CHORÉGIES D'ORANGE

Art lyrique, musique classique et danse : 150^e édition.

🌿 2/07 à 21h30 : Nemanja Radulovic et l'Ensemble Double Sens

🌿 9/07 à 21h30 : Orchestre philharmonique de Radio France et Maxim Vengerov

🌿 10/07 à 21h30 : *Samson et Dalila*, opéra de Camille Saint-Saëns (2h40). Direction : Yves Abel. Mise en scène : Jean-Louis Grinda

🌿 12/07 à 18h (Cathédrale Notre-Dame-de-Nazareth) : concert Orgue et Chœur avec le Chœur de l'Opéra Grand Avignon (direction : Aurore Marchand) et Marie-Virginie Delorme

🌿 13/07 à 21h (Palais des Princes) : Récital Sècne émergente avec Solen Mainguené, Marion Lebègue, Jean Mianny et David Zobel

🌿 16/07 à 21h30 : Cécilia Bartoli et les Musiciens du Prince - Monaco

🌿 20/07 à 21h (Palais des Princes) : *Casta Diva*, avec Giovanni Bellucci, Eugénie Andrin et Gabriel Grinda

🌿 22/07 à 21h30 : *Ballet for Life / Queen + Béjart* par le Béjart Ballet Lausanne

🌿 24/07 à 21h30 : Nuit verdienne avec Roberto Alagna, Ludovic Tézier et Ildar Abdrazakov

🌿 27/07 à 21h30 : Ciné-concert *The Kid* de Charlie Chaplin par l'Orchestre National Avignon-Provence (direction : Debora Waldman) et Kira Parfeevets (piano)

🌿 31/07 à 21h30 : *La Symphonie des jeux vidéo* par l'Orchestre philharmonique de Marseille (direction : Victor Jacob)

Du 2 au 31/07. Théâtre Antique d'Orange (Rue Madeleine Roch, Orange, 84). 12/280 €. RENS. 04 90 34 24 24 - www.choregies.fr

ISLA LES EMBIEZ

Musiques actuelles : 4^e édition.

🌿 2/07 à partir de 20h : Kids Return +Guiss Guiss Bou Bess + Faux Real + ...

🌿 3/07 à partir de 21h : Dj Oil + Antonin + Poté + ...

🌿 4/07 à partir de midi : Dirsta +Sam Quealy + La Femme...

Du 2 au 4/07. Île des Embiez (Six-Fours-les-Plages, 83). 45 € par jour (traversée incluse). Pass 3 jours : 125 €. RENS. www.isla-lesembiez.com

CINÉMA SOUS LES ÉTOILES

Projections gratuites en plein air à la tombée de la nuit proposées par l'Alhambra dans les quartiers Nord.

🌿 2/07 (École élémentaire de la Maurelette) + 12/07 (Parc Foresta): *Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary*, film d'animation de Rémi Chayé (France - 2020 - 1h24). Dès 7 ans

🌿 19/07 (Parc Foresta) : *La Vache*, comédie de Mohamed Hamidi (France/Maroc - 2015 - 1h31), avec Fatsah Bouyahmed, Lambert Wilson...

🌿 23/07 (Parc François Billoux) + 26/07 (Parc Foresta) : *Ponyo sur la falaise*, film d'animation de Hayao Miyazaki (Japon - 2008 - 1h41). Dès 6 ans

🌿 2/08 (Parc Foresta) : *Une belle équipe*, comédie de Mohamed Hamidi (France - 2019 - 1h40), avec Kad Merad, Alban Ivanov, Céline Sallette...

Du 2/07 au 2/08. Marseille. GRATUIT.

RENS. 04 91 03 84 66 - www.alhambracine.com

FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL EN PROVENCE

Musiques vocales : 25^e édition.

Du 2 au 25/07. Marseille et Région Sud-PACA. GRATUIT. RENS. 04 94 78 63 84 - www.choral-events.com/event/festival-choral-international-en-provence

CINÉ PLEIN AIR

26^e édition de l'événement proposé par Cinémas du Sud & Tilt. Projections gratuites en plein air à la tombée de la nuit. Pour plus de confort, n'oubliez pas vos chaises ou vos coussins.

🌿 2/07 à 21h45 (Cité des Arts de la Rue, 15^e) - *Carnets de voyage* - Drame historique de Walter Salles (États-Unis/Argentine/Brésil/Pérou/Chili - 2003 - 2h06), avec Gael Garcia Bernal, Rodrigo De la Serna... Dans le cadre de la manifestation Un été aux Ayalades

🌿 3/07 à 21h45 (Plateau sportif de Saint-Mauront, 3^e) - *Comme un aimant* - Drame de et avec Kamel Saleh et Akhenatou (France - 2000 - 1h40), avec Houari Djerir, Brahim Aïmad, Marie Gillain...

🌿 5/07 à 21h30 (Parc Longchamp, 4^e) - *Stardust, le mystère de l'étoile* - Film d'heroic fantasy de Matthew Vaughn (États-Unis - 2007 - 2h07), avec Charlie Cox, Claire Danes... Dès 8 ans

🌿 6/07 à 21h45 (CAL des Martégaies, 2^e) - *8 femmes* - Comédie policière et musicale de François Ozon (France - 2002 - 1h51), avec Catherine Deneuve, Isabelle Huppert...

🌿 7/07 à 21h45 (Jardin Guy Azais, 10^e) - *Les Invisibles* - Comédie de Louis-Julien Petit (France - 2018 - 1h42), avec Audrey Lamy, Corinne Masiero...

🌿 8/07 à 21h45 (Parc de Maison Blanche 150 boulevard Paul Claudel, 9^e) - *L'Appel de la forêt* - Film d'aventure de Chris Sanders (États-Unis - 2020 - 1h40), avec Harrison Ford, Omar Sy... Dès 9/10 ans

🌿 9/07 à 21h45 (Château Saint-Loup, 10^e) - *Wadja* - Drame de Haïfaa Al Mansour (Arabie Saoudite / Allemagne - 2013 - 1h37), avec Waad Mohammed, Reem Abdullah... Dès 8 ans

🌿 10/07 à 21h45 (Collège Auguste Renoir 13^e) - *Les Misérables* - Drame policier de Ladj Ly (France - 2019 - 1h42), avec Damien Bonnard, Alexis Manenti...

🌿 12/07 à 21h45 (Le Cloître, 13^e) - *Le Château de ma mère* - Comédie dramatique d'Yves Robert (France - 1990 - 1h38), avec Julien Ciamaca, Philippe Caubère... Dès 10 ans

🌿 13/07 à 21h45 (Gymnase Saint-Thys, 10^e) - *Shaolin Soccer* - Comédie de et avec Stephen Chow (Hong-Kong/Chine - 2001 - 1h53), avec Wei Zhao, Yat-Fei Wong... Dès 8 ans

🌿 16/07 à 21h45 (Cité La Maurelette 14^e) - *La Vie scolaire* - Comédie dramatique de Grand Corps Malade et Mehdi Idir (France - 2019 - 1h51), avec Zita Hanrot, Alban Ivanov...

🌿 19/07 à 21h45 (Cité Benza, 10^e) - *À la recherche du bonheur* - Comédie dramatique de Gabriele Muccino (États-Unis - 2007 - 1h58), avec Will Smith, Thandie Newton...

🌿 21/07 à 21h45 (Jardin Guy Azais, 10^e) - *Le Sens de la fête* - Comédie d'Éric Toledano et Olivier Nakache (France - 2017 - 1h57), avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve...

🌿 22/07 à 21h45 (Centre de la Vieille Charité, 2^e) - *Man on the Moon* - Comédie dramatique de Miloš Forman (États-Unis/Royaume-Uni/Japon/Allemagne - 1999 - 1h57), avec Jim Carrey, Danny DeVito...

RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR www.ventilo.info 15

Le programme au jour le jour

Encore plus de festivals

Les dates hors festivals

Les recommandations de la rédaction

Des critères multi-recherche



Charlie Jazz Festival

Quatre soirées de notes bleues sous les platanes, telle est la proposition toujours aussi séduisante du Charlie Jazz en ce début juillet.



Western par le Ji Drü quartet

DOUÉ CHARLIE

appelons-nous : il y a un peu plus de vingt ans, les sinistres Mégret gagnaient Vitrolles et, en fascistes assumés, s'attaquaient à ce que la culture peut avoir d'émancipateur. L'association Charlie Jazz, entre autres méfaits, voyait sa subvention municipale réduite de 70 %. Alors que la peste brune continue de ronger la Provence, le festival Charlie Jazz apparaît plus que jamais comme un foyer de résistance. Rien que le fait d'être, encore et toujours, point focal du dispositif Jazz Migration est un pied-de-nez aux ordures soi-disant « patriotes ».

N'empêche, le set du trio You, lauréat du tremplin issu dudit réseau vaudra le détour, avec son jazz aux accents grunge.

Très attendu également, le concert *Western*, porté par la divine Sandra Nkaké et le flûtiste Ji Drü : non contents de nous ramener aux temps de l'électro jazz des légendaires Troublemakers, ils nous régaleront de leur mix loignant vers quelque afro-futurisme.

Question têtes d'affiche, la prog' nous gâte, convoquant le trompettiste à l'éternelle jeunesse Eric Truffaz, le pianiste qui transcende son instrument et les codes du jazz contemporain grâce à ses incursions orientales et rock Tigran Hamasyan, sans oublier la joie caraïbe avec Roberto Fonseca. Le saxophoniste Guillaume Perret sera là aussi, distillant des ondes d'émotions.

Le récital solo du pianiste Brad Mehldau est l'événement phare d'une édition qui, cette année, dure quatre soirées : le jazz libéré de toute contrainte proposé par la star internationale nous propulsera dans un maelstrom poétique. Gageons qu'il saura se plier de bonne grâce à la charte de convivialité qui est la marque de fabrique du lieu — avec, toujours, des fanfares de qualité à l'heure de la kéma, des DJ sets jusqu'à point d'heure en after...

LAURENT DUSSOUTOUR

Charlie Jazz Festival : du 1^{er} au 4/07 au Domaine de Fontblanche (Vitrolles). Rens. : www.charlie-jazz.com

La Fonderie-Aix présente

15-23
juillet 2021
Aix-en-Provence

ZIK ZAC

FESTIVAL
24ème édition

CONCERTS
GRATUITS!

JEUDI 15
Demi Portion
Moonlight Benjamin
Poz

VENREDI 16
Jupiter & The Okwess
Joy.D
Nerø

SAMEDI 17
Mo' Kalamity
Rumble
Underdogs

MERCREDI 21
R-Wan
Lova Lova
Volt

JEUDI 22
La Dame Blanche
Karimouche
Neurotic Strangers

VENREDI 23
Bénin International Musical
Isaya
Osoba

zikzac.fr

Les festivals Jazz

La programmation musicale estivale regorge de jazz. Tour de scène non exhaustif de ce tourbillon de notes bleues en Provence !



Kenny Barron

RÉPARTITION

Jazz en Sol Mineur : une si belle tonalité pour le festival organisé à Gréasque ! Dans la commune de la Provence minière, la formule est bien rodée : on retrouvera le Big Band d'Aix-en-Provence sur le carreau du Musée de la Mine en ouverture, ainsi que des concerts gratuits de qualité sur les places du village. Question têtes d'affiche, c'est toujours du jazz d'excellence. Ainsi du Sophie Tessier Quartet (avec le remarquable marseillais Adrien Coulomb à la contrebasse) : le groupe présentera un set de compositions originales exigeantes et accessibles. Le quartet d'Adrien Brandeis, lui, aura à cœur de défendre un jazz aux saveurs créoles : le pianiste parisien, nanti d'un CV international, s'est adjoint une section rythmique qui devrait enflammer le parc du château communal — avec Arnaud Dolmen à la batterie notamment, que l'on retrouve aux côtés de Naïssam Jalal, c'est dire le niveau. À Beauré, le Festival Roger Mennillo aura à cœur de défendre le swing d'exigence porté par le pianiste qui devint une légende de son vivant (il nous a quitté l'hiver dernier). Dans le terroir aixois, l'association Art-Expression convie le quartet de Kenny Barron avec des musiciens exceptionnels avant de proposer un hommage à son fondateur, inlassable défenseur d'un jazz populaire.

Au Festival Big Band de Pertuis, les soufflants seront à l'honneur comme il se doit avec les orchestres recrutés — le Big Band du CNRS, notamment, devrait confirmer sa percée parmi les grands des machines à swing.

Le Var reste une terre d'élection pour les notes bleues : retenons Pierrick Pédron au Festival de Jazz de La Londe, Rita Payès au Jazz à Brignoles, Sylvain Rifflet et son hommage à Stan Getz au festival Jazz à Toulon... Néanmoins, c'est au Jazz à Porquerolles

que soufflera l'esprit d'une musique d'émancipation : on se languit en particulier de la prestation des Toulousains de Pulcinella (une formation free déjantée aux solides fondations) associés à la chanteuse Maria Mazzotta pour un set élaboré autour de la pizzica, cette tranche du sud de l'Italie créée par les femmes pour soigner les piqûres de tarentule, et se libérer de l'oppression du patriarcat. Le vénérable Archie Shepp, parrain du festival, sera là bien entendu. Pour les vingt ans de l'évènement, il y aura une soirée du feu de dieu regroupant Monica Passos, Vincent Peirani et André Minvielle (sur le continent).

Toujours plus à l'Est, retenons le retour des Américains en Europe : Wynton Marsalis sera présent avec son Jazz at Lincoln Center au Jazz à Juan, Cécile McLorin et Sullivan Fortner seront au Nice Jazz Festival.

En ces temps fascisants, leur venue a quelque chose d'un débarquement libérateur...

LAURENT DUSSUTOUR

- 📍 Jazz en Sol Mineur : du 1^{er} au 3/07.
Rens. : www.jazzsolmineurjimdofree.com
- 📍 Festival de Jazz de La Londe, du 1^{er} au 4/07.
Rens. : www.lalondejazzfestival.com
- 📍 Festival de Big Bands de Pertuis : du 9 au 20/07.
Rens. : www.festival-jazz-bigband-pertuis.com
- 📍 Jazz à Juan : du 9 au 20/07.
Rens. : www.jazzajuan.com
- 📍 Jazz à Porquerolles : du 10 au 17/07.
Rens. : www.jazzaporquerolles.org/
- 📍 Nice Jazz Festival : du 12 au 17/07.
Rens. : www.nicejazzfestival.fr
- 📍 Jazz à Toulon : du 16 au 23/07.
Rens. : www.jazzatoulon.com
- 📍 Jazz à Brignoles : du 28 au 31/07.
Rens. : www.jazzabrignoles.net

Gardenia - 10 ans après par les Ballets C de la B

Figure incontestable de la scène chorégraphique internationale qui a marqué toute une génération de danseurs et accompagné avec Les Ballets C de la B les premiers pas des plus grands noms de la danse contemporaine actuelle, Alain Platel est un artiste à l'humanité à fleur de peau. Il devait revenir au Festival de Marseille avec sa pièce emblématique *Out of context - For Pina*, mais la pandémie et les quarantaines en ont décidé autrement. C'est l'un de ses immenses succès, *Gardenia*, que le Gantois reprend — 10 ans après — et qu'il nous offre en avant-première. Un spectacle coup de poing sur le genre, la mémoire et le temps qui passe, autant sur les corps que sur les œuvres.



© Luk Monsaert

Équipe artistique de *Gardenia* Frank Van Laecke, Alain Platel, Steven Prengels

L'INTERVIEW ALAIN PLATEL

Depuis la Belgique, quel regard portes-tu sur l'année « Covid » écoulée ?

J'ai des sentiments très partagés sur ce sujet. Cet arrêt m'a fait vivre un ralentissement des choses qui m'a fait du bien (*Sourire*). J'ai vu aussi comment ça a été l'horreur autour de moi, pour les amis ou certains artistes qui ont dû faire face pour survivre, surtout chez les indépendants. Maintenant que les portes se rouvrent peu à peu, l'hésitation du public est toujours là, nous devons le convaincre de venir. Il y a un côté positif à tout cela et en même temps le sentiment extrêmement douloureux de s'être senti non essentiel. Comment notre milieu va-t-il réagir, quelle créativité va émerger ? Ce sera un signe de ce qui s'est passé, est-ce que nous allons juste continuer ? Je ne le sais pas encore.

Tu n'es pas attaché à un répertoire ; en dehors de *Out of context* tu ne faisais jamais de reprise de tes spectacles. Puis en 2020 tu as remonté *C(h)œur - 10 ans après* et maintenant *Gardenia*. Pourquoi ce changement de direction ?

Pour des raisons différentes. Pour *Out of context*, c'est parti des danseurs qui disaient vouloir se revoir chaque année et sentir comment on vieillit dans une pièce. Je trouvais cela très beau et romantique. Je les ai donc soutenus ; la pièce tourne une fois par an notamment avec Rosalba Torres Guerrero, qui sera cette année avec Koen Augustijnen dans le In d'Avignon avec *Lamenta*. Cette idée, « est-ce qu'il y a encore des traces qui restent ? », m'intéressait beaucoup. Pour *Gardenia - 10 ans après*, ce sont les acteurs et Frank van Laecke, avec qui j'ai créé cette pièce, qui voulaient poursuivre l'aventure. Pour me convaincre, l'équipe m'a dit que depuis dix ans ils n'avaient pas défait leurs valises, toujours prêts à reprendre

la tournée internationale commencée en 2010 au Festival In d'Avignon. Ils ont presque tous entre 68 et 79 ans et c'est très troublant de travailler avec des corps et des âmes vieillissants. On doit les soutenir d'une autre façon, bien sûr leur mobilité est entravée, mais ça reste quand même très excitant de voir des personnes de cet âge-là avec « des plumes dans le cul ! »

Comment cette question du genre et de la transsexualité a-t-elle évolué ?

On voit que les choses ont beaucoup changé, donc comment cette pièce va-t-elle parler à la génération d'aujourd'hui ? *Gardenia* raconte l'histoire de vie très spécifique d'un groupe de vieux artistes travestis de cabaret. Certaines personnes qui ont vu le spectacle en répétition nous ont dit que l'on réalisait avec émotion qu'ils étaient les soldats de la Première Guerre mondiale de ce mouvement LGBTQIA2+ et transgenre... que l'on vit aujourd'hui. Ce sont eux qui ont commencé à faire bouger les choses et c'est donc très touchant de les voir à nouveau sur scène. Nous avons posé la question de cette évolution à Stan Monstrey, un chirurgien plastique et une sommité mondiale dans le domaine de la chirurgie transgenre. Ce qui ressort de positif, c'est que même si cela reste très exceptionnel, nous sommes de moins en moins dans le spectaculaire... J'ai du mal à utiliser les mots « normal » et « anormal »... Ça se passe avec moins de traumatisme, de répulsion.

Tu te posais la question de savoir ce qu'il va rester de ce que les artistes créent. Est-ce que maintenant tu te questionnes sur ce qu'il va rester de l'œuvre de Platel ?

Non, vraiment pas ! (*Rires*) Ce n'est pas important pour moi. Personne n'a à

demandé la permission d'utiliser mes pièces, ils peuvent en faire ce qu'ils veulent. À mon âge, je constate que les traces que j'ai laissées sont des traces très individuelles, notamment parmi les artistes ou personnes avec qui j'ai travaillé ou dans le public. Je suis conscient de cela et j'en suis très touché. Mais les hommages ou un répertoire que l'on peut encore voir ne m'intéressent pas. Tout à été un grand jeu que j'ai adoré faire, c'est tout ! Je préfère penser aux choses existantes qui me restent encore à faire qu'aux traces du passé. Par contre, je suis curieux de l'impact qu'aura le film *Why we fight ?* que j'ai fait avec Mirjam Devriendt sur mon spectacle *Nicht Schlaffen* avec notamment Samir M'Kirech qui vit à Marseille.

Est-ce important pour toi d'être présent dans la dernière édition de Jan Goossens et de ta dramaturge Hildegard De Vuyst ?

C'était un cadeau de présenter *Out of Context* ici. Je suis ravi de revoir Jan, de revenir à Marseille, j'aime cette ville et je

sais que ce festival est particulier... c'est cela qui me plaît. Et le fait que quand je vais être là, j'aurai l'occasion de voir des choses, des projets en cours, de rencontrer des gens, d'être témoin de ce qui se passe au niveau du travail ici et c'est ça qui est formidable. Je n'ai pas besoin de faire d'hommage à Jan, il est perpétuel, je l'estime tellement et je le suivrai où il ira. Et concernant Hildegard, qui travaille avec nous aux Ballets C de la B, c'est une relation très intense et enrichissante.

Un message de fin en cette période compliquée ?

Quoi qu'il arrive, n'oublie jamais de vivre !

PROPOS RECUEILLIS PAR MARIE ANEZIN

Gardenia - 10 ans après par les Ballets C de la B : les 1^{er} et 2/07 à la Friche la Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e), dans le cadre du Festival de Marseille. Rens. : www.festivaldemarseille.com

Pour en (sa)voir plus : www.lesballetscdela.be/fr/

UN AIR DE DANSE #1 CAP AU SUD

DU 12 JUILLET AU 08 AOÛT 2021



SPECTACLES ET PERFORMANCES

À AIX-EN-PROVENCE

PARC JOURDAN

PAVILLON NOIR

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ

Les Affluents (créations des danseurs du Ballet Preljocaj)

Georges Appaix - Josette Baiz - Romain Bertet

Adel El shafey - Emanuel Gat - Le G.U.I.D. du Ballet Preljocaj

Michel Kelemenis - (LAI)HORDE - Ballet national de Marseille

Émilie Lalande - Angelin Preljocaj - Christian Ubl & Kurt Demyer

RÉSERVEZ AU 04 42 93 48 14 - www.preljocaj.org

Ballet Preljocaj

PAVILLON NOIR

Grands Larges

Le festival Grands Larges, anciennement Zones Portuaires, continue son exploration des ports du monde, mêlant cinéma, littérature, musique et photographie. Jusqu'au 4 août, avec l'essentiel de sa programmation en juillet, dont sur le toit-terrasse de la Cité Radieuse, cette onzième édition s'étend de Marseille à Port-de-Bouc, jusqu'à Toulon et Beaulieu, pour un voyage au cœur des ports du Monde.



Malmousse de Dorothee Sebbagh

LE GRAND MÔLE

Que l'on flâne dans les rues de Marseille, de Lisbonne, de Valparaiso, de Dakar ou de Trieste, un sentiment, identique, nous envahit, celui d'une immanence de la ville portuaire, ces lieux gagnés par l'imaginaire, la perception d'un ailleurs à portée des sens, ces espaces de rencontres, de permanentes allées et venues. L'ouverture maritime transforme en profondeur la ville, dans les sociétés qui la composent, dans son environnement urbain, jusqu'aux moindres détails, culinaires, artistiques, sémantiques. La ville portuaire est unique et toutes résonnent entre elles, vous diront les marins. Cet écho de l'ailleurs, de l'altérité, n'est-il pas également le propre du cinéma, plus globalement de l'art, dans ses mécanismes de représentations ?

Il était donc tout à fait naturel que l'on y consacre pleinement un événement à sa hauteur : dont acte avec la onzième édition du festival Grands Larges, anciennement Zones Portuaires, consacré aux villes portuaires et à l'imaginaire maritime. La manifestation explore ainsi les champs cinématographique, littéraire, musical et plastique pour dérouler au fil des ans ce qui compose en profondeur les dynamiques de ces cités uniques. Jusqu'au 4 août, avec l'essentiel de la programmation proposée en juillet, l'équipe du festival investit les villes de Marseille et Port-de-Bouc, s'étendant pour cette onzième année jusqu'à Toulon et Beaulieu.

À l'instar des éditions précédentes, parmi les temps forts, citons les fameuses soirées proposées sur le toit-terrasse de la Cité Radieuse Le Corbusier, à Marseille. Un cadre splendide, qui embrasse toute la cité phocéenne, et où le festival s'installera cette année pour cinq soirées riches en surprises, dont les concerts du groupe De la Crau, composé de Sam Karpينيا, ex-Dupain, ou de Nathalie Negro et Olivier Stalla, pour une partition spécialement composée pour Grands Larges : un lieu de projection hors du commun, une réelle expérience de cinéma, où nous aurons l'occasion de découvrir, entre autres, le dernier opus de Dorothee Sebbagh, *Malmousse*.

À Port-de-Bouc, au cinéma le Méliès, l'équipe organisatrice égrènera de nombreuses rencontres, construites avec la médiathèque Boris Vian, avec, entre autres, le cinéaste Frank Cassenti, le conteur Clément Goguillot, Pierre Dharréville, Daniel Faget, auteur d'*Éloge vagabonde de la Méditerranée*, ou Jean Domenichino. Citons, parmi une programmation composée de quarante-huit invités, neuf concerts et cinquante-cinq films programmés, la performance vidéo-sonore par Émilien Leroy et Caroline Beuret, *Scherzo di porto Alang*, le spectacle *Novecento* : pianiste ou celui de la compagnie Orphéon avec Catherine Lecoq. Quant aux films sélectionnés, il s'agit là d'une grande invitation aux voyages dans tous les ports du globe, des six ports européens du film d'Anne Alix, *Europe mon beau pays*, à Tokyo avec *Nadia Butterfly*, en passant par Malte avec *Luzzu*, Lisbonne avec *Dans la ville blanche* ou Dakar avec *Barcelone ou la mort*.

GABY LEUVIELLE

Grands Larges : jusqu'au 4/08 à Marseille, Port-de-Bouc, Toulon et Beaulieu.
Rens. : www.grandslarges.com et <https://www.cinemeliès.fr>

23/07 à 21h45 (Centre Social Familial Saint-Gabriel Canet Bon Secours, 14^e) - *Mia et le lion blanc* - Film d'aventure de Gilles de Maistre (France/Allemagne/Afrique du Sud - 2018 - 1h38), avec Daniah De Villiers, Mélanie Laurent...

24/07 à 21h30 (Collège Auguste Renoir, 13^e) - *Happy Feet* - Film d'animation de Gerge Miller, Judy Morris et Warren Coleman (États-Unis - 2006 - 1h48). Dès 6 ans

27/07 à 21h30 (Archives et bibliothèque départementales, 3^e) - *Jeremiah Johnson* - Western/aventure de Sidney Pollack (États-Unis - 1972 - 1h55), avec Robert Redford, Will Geer...

30/07 à 21h30 (Plateau sportif Velten, 4^e) - *Tante Hilda !* - Film d'animation, fable écologique d'animation de Jacques-Rémy Girard et Benoît Cieux (France/Luxembourg - 2014 - 1h29). Dès 7 ans

5/08 à 21h30 (Centre d'Animation Saint-Joseph, 14^e) - *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre* - Comédie d'Alain Chabat (France - 2001 - 1h47), avec Gérard Philipe, Christian Clavier...

7/08 à 21h30 (Collège Auguste Renoir, 13^e) - *Écrire pour exister* - Drame de Richard LaGravenese (États-Unis - 2007 - 2h04), avec Hilary Swank, Patrick Dempsey...

9/08 à 21h15 (Fondation Camargo, Cassis) - *Still The Water* - Drame de Naomi Kawase (Japon/France - 2014 - 1h59), avec Nijirō Murakami, Jun Yoshinaga...

10/08 à 21h15 (Îles du Frioul, 7^e) - *Le Chant de la mer* - Film d'animation de Tom Moore (Irlande/Danemark/Belgique - 2014 - 1h33). Dès 3 ans

11/08 à 21h15 (Îles du Frioul, 7^e) - *The Host* - Fable politique d'épouvante de Bong Joon-Ho (Corée du Sud - 2006 - 1h59), avec Song Kang-ho, Hie-bong Byeon, Hae-il Park...

12/08 à 21h15 (Parc de Maison Blanche, 9^e) - *Okko et les fantômes* - Film d'animation de Kitano Kosaka (Japon - 2018 - 1h35). Dès 7 ans

13/08 à 21h15 (Château Borély, 8^e) - *L'Année dernière à Marienbad* - Film fantastique d'Alain Resnais (France - 1961 - 1h34), avec Delphine Seyrig, Giorgio Albertazzi...

14/08 à 21h15 (Château Borély, 8^e) - *Tron* - Film de science fiction de Steven Lisberger (États-Unis - 1982 - 1h36), avec Jeff Bridges, Bruce Boxleitner... Dès 8 ans

18/08 à 21h (École Saint-Pierre 5^e) - *Wonderland, le royaume sans pluie* - Film d'animation de Keiichi Hara (Japon - 2019 - 1h55). Dès 6 ans

20/08 à 21h (Centre de la Vieille Charité, 2^e) - *Frida* - Biopic dramatique de Julie Taymor (États-Unis/Canada/Mexique - 2002 - 2h), avec Salma Hayek, Alfred Molina...

23/08 à 21h (Collège Auguste Renoir, 13^e) - *Lion* - Drame de Garth Davis (Australie - 1h58 - 2016), avec Dev Patel, Rooney Mara, Nicole Kidman...

25/08 à 21h (Site du Port Antique, 1^e) - *Monsieur Klein* - Drame de Joseph Losey (France - 1976 - 2h03), avec Alain Delon, Jeanne Moreau...

27/08 à 21h (Théâtre Silvain, 7^e) - *D'IAM à Jul, Marseille capitale rap ! + Hip Hop Stories* - Deux documentaires respectivement réalisés par Gilles Rof et Daarwin (France - 2020 - 58') et Queen K (France - 2011 - 1h12). Dans le cadre du festival Hip Hop Non Stop

28/08 à 21h (Théâtre Silvain, 7^e) - *Mad Max : Fury Road* - Film de science fiction de George Miller (Australie - 2015 - 2h), avec Tom Hardy, Charlize Theron, Zoë Kravitz...

31/08 à 20h45 (Archives et bibliothèque départementales, 3^e) - *L'Ours* - Film d'aventures de Jean-Jacques Annaud (France/États-Unis - 1988 - 1h40), avec Tchékya Karyo, Jack Wallace... Dès 8 ans

3/09 à 20h45 (Centre social Sainte Elizabeth, 4^e) - *Spider-Man : New Generation* - Film d'animation de Bob Persichetti, Peter Ramsey & Rodney Rothman (États-Unis - 2018 - 1h50). Dès 6 ans

Du 2/07 au 24/09. Marseille. GRATUIT.
RENS. 04 91 91 07 99 - www.cinepleinairmarseille.fr

MUREX FESTIVAL

2^e édition du festival international des cultures numériques et créatives de Toulon, sur le thème de l'exploration : conférences, ateliers, projections, tournoi de e-sport, performances artistiques...

Les 2 & 3/07. Quartier Chaluçet (Toulon, 83). GRATUIT. RENS. murex-festival.com

JAZZ À JUNAS

Jazz. 17^e édition.

2/07 : La Fanfare du Comptoir + Ana Carla Maza + Omar Sosa & Yllian Canizares

3/07 : Wonder Brass Band + Caramel & Cachichi + Jay Jay Brass Dance + Laurent Coulondre & Michel Portal

4/07 : Ruby + Cœur de Hibou + Big Band de Petite Camargue

Du 2 au 4/07. Arènes de Vauvert (1 Place Paul Allier, Vauvert, 30). 28,99 € (gratuit pour les - 16 ans). Pass 2 soirs : 41,03 € . RENS. 04 66 80 30 27 - www.jazzajunas.fr

ARTS ET FESTINS DU MONDE

Gastronomie et musique : focus cuisine et musique méditerranéennes.

2/07 à 20h : Le Condor (musiques traditionnelles provençales modernisées)

3/07 à 21h : Ludmila Septeto (musiques cubaines)

Les 2 & 3/07. Cours de la République (Gardanne). GRATUIT.

RENS. www.ville-gardanne.fr

SUM - STAND UP MUCEM

La nouvelle génération du stand-up vient se raconter au Mucem !

2 & 4/07 à 20h - *Jamel Comedy Club* - Plateau stand-up, avec notamment Redouanne Harjane, Farid Chamekh, Felix Dhjan, Ayoub Marceau et Rey Mendes. Dj set d'ouverture par Waka (musiques urbaines) - 15/20 €

3 & 4/07 à 17h & 18h30 - *Garage Comedy Club* - Plateau stand up 100 % marseillais - Gratuit

Du 2 au 4/07. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, Marseille, 2^e).

RENS. 04 84 35 13 13 - www.mucem.org

ENSEMBLE SUR LES

PLAGES

Festival électro organisé par le Delta Festival. 1^{ère} édition.

2/07 : Airod + Amélie Lens + Blanc + Farrago + Joris Delacroix + Trym

3/07 : Biga Ranx + Boyz Noize + Eelk Kleijn+ Étienne de Crecy + Synapson + Dupond

Les 2 & 3/07. Plages du Prado (Marseille, 8^e). 40/48 €. Pass : 75/160 €.

RENS. www.delta-festival.com

AU LARGE

1^{ère} édition. Musiques éclectiques proposées par L'Équipée (la Mesón, Comparses & Sons, Le Cabaret Aléatoire et le Mounguy)

2/07 à 18h - Noga Erez + La Chica + Siska - Hip hop, trip hop - 21 €

3/07 à 18h - Kemmler + Amadou et Mariam + Delgres - Afro Pop, blues créole, hip-hop - 26 €

4/07 à 18h - Arnaud Rebotini + Feu ! Chatterton + Isaya - Électro, Chanson française, folk - 31 €

Du 2/07 au 4/07. Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, Marseille, 7^e). 21/31 €.

RENS. www.aulargefestival.com

Festival d'Avignon

La soixante-quatrième édition du Festival d'Avignon n'est plus qu'à quelques jours de son lancement. Et parce qu'une édition de perdue est une édition qui ne se rattrape plus, il est cette année encore temps de se saisir du programme et des places disponibles pour organiser son parcours de spectateur voyageur. À l'occasion des cinquante ans de la mort de Jean Vilar, le théâtre reprend ses formes de vie avec la force, le courage et l'ambition du collectif qui le caractérise.

SUR LE PONT

L'actuel directeur du Festival d'Avignon, l'acteur et metteur en scène Olivier Py, qui a vu son édition précédente balayée par la crise sanitaire, invite chacun à se projeter dans une ambition renouvelée. Tous les spectacles de feu la soixante-quatrième édition n'ont pas pu être reprogrammés, mais davantage de places sont désormais accessibles au public, notamment dans la Cour d'honneur avec la construction d'un plateau tout nouveau, tout beau. Et c'est la belle troupe du metteur en scène Tiago Rodrigues qui l'inaugurera, autour d'Isabelle Huppert. Le récit de la fin d'un monde et le début d'un autre dans la célèbre pièce de Tchekhov, *La Cerisaie*, fait déjà entendre son écho. Le programme semble aussi faire plus de place aux créatrices et à la jeune génération, dans un souci de parité de plus en plus présent. Enfin, depuis le 24 juin, ce sont des jauges à 100 % de leur capacité qui s'ouvrent avec donc de nouvelles places à la vente. Et si à l'heure où vous lisez cet article et malgré la vitesse de votre réactivité, LE spectacle que vous voulez voir affiche complet, ne craignez pas de faire une recherche par l'onglet « places disponibles » sur le site du festival.

Parce que « la vérité d'une œuvre d'art spectaculaire a lieu le lendemain et le surlendemain », comme le rappelle justement Olivier Py, il faut parfois oser aller là où on n'irait pas d'emblée pour se laisser surprendre et traverser par l'inconnu. Prendre le plaisir du risque, c'est aussi ça faire l'expérience du théâtre et c'est ce que permet la diversité des pièces, films, récits, lectures et autres expositions offerts en partage dans le bouillon de culture avignonnais. Il n'y a pas seulement autant de parcours de spectateur que de spectateurs, il y a aussi plusieurs parcours possibles pour un même spectateur. Pour certains, le festival d'Avignon est l'opportunité de s'essayer à une expérience théâtrale longue durée. Et pourquoi pas dans un centre social qui serait devenu un centre de consolation face à une moitié d'humanité disparue ? Caroline Guiela Nguyen, avec *Fraternité, conte fantastique*, guide la visite de 3h45 en français, anglais, arabe, vietnamien, à la Fabrica. Vous en voulez plus ? Alors n'hésitez plus, préparez votre sac

de survie et partez à la conquête du Gymnase du Lycée Mistral ! Le metteur en scène millénial né à Avignon, artiste associé au ZEF, scène nationale de Marseille, sonde les fondements d'un pavillon résidentiel de banlieue. L'expérience de la résilience s'opère ici dans l'organisation des funérailles d'une famille que l'on suit au jour le jour et qui accueille dans le même temps l'histoire de France du 18^e au 20^e siècle. De la Révolution française à la révolution algérienne, en passant par la Commune, les fantômes du passé (Condorcet, Louise Michel, Gustave Courbet...) s'entremêlent aux personnages du présent.

Se confronter à une œuvre, c'est se relier à elle, et par elle c'est se relier à l'autre. Engagée à donner la parole aux invisibles depuis ses débuts, Eva Doumbia dirige son travail artistique précisément en ce sens, dans une volonté de (re)créer du lien et donc du sens. Avec sa compagnie La part du pauvre/Nana Triban fondée à Marseille, elle est à cet endroit de récits tus. Originaires du Havre, du Mali et de Côte d'Ivoire, l'autrice et metteuse en scène fera la lecture de son ouvrage *Le Iench* (le 17 dans la Cour du musée Calvet), dans lequel l'intégration d'une famille malienne dans un pavillon de province française se confronte à une sombre réalité. Elle qui occupe un théâtre dans la ville ouvrière d'Elbeuf en Normandie s'intéresse particulièrement aux rapports post-décolonisation. Elle travaille à faire remonter à la surface les interdépendances des uns et des autres propices à révéler le terrain fertile du métissage. Avec sa pièce *Autophagies - histoires de bananes, riz, tomates, cacahuètes, palmiers. Et puis des fruits, du sucre, du chocolat*, Eva Doumbia parle à la fois de l'origine des aliments et des souvenirs intimes qu'ils véhiculent. Le voyage retracé des aliments devient prétexte à une *eucharistie documentaire* autour d'un repas cuisiné puis partagé avec les spectateurs. Un projet mené en collaboration avec une équipe pluridisciplinaire et avec les Grandes Tables de la Friche la Belle de Mai, qui se servira chaud ou froid au complexe socio-culturel de la Barbière à Avignon, du 14 au 20 juillet.

En parallèle de cette eucharistie, Milo



© Victor Tonelli

Des territoires de Baptiste Amann

Rau, artiste justicier dont l'œuvre théâtrale et cinématographique est devenue incontournable tant elle est nécessaire, imagine quant à lui un nouvel Évangile pour le 21^e siècle. Après son audacieux *Tribunal sur le Congo*, réalisé en 2017 et largement diffusé dans les festivals, il fait de Jésus et la plupart de ses apôtres des hommes noirs dans son nouveau film, *The New Gospel*, projeté à l'Utopia-Manutention. Dans ce documentaire couronné aux Prix du cinéma suisse cette année, Milo Rau confie à Yvan Sagnet, un ancien ouvrier agricole et militant camerounais, le rôle de porter haut et fort un combat pour un monde juste et solidaire avec les plus défavorisés.

À la Chapelle des Pénitents blancs, c'est Bashar Murkus, jeune auteur et metteur en scène palestinien invité pour la première fois au Festival, qui élève sa voix pour disséquer la violence du crime organisé contre l'humanité. Membre fondateur puis directeur artistique depuis 2015 de l'Ensemble et du Théâtre Khashabi basé à Haïfa, il présente *Le Musée*, dialogue d'images et de corps, entre la vie et la mort, pour interroger le sens des responsabilités individuelles. Et leur impact sur l'avenir du collectif face à une terreur systémique.

Questionner son propre positionnement à l'intérieur d'états d'urgence généralisés dont il faut peut-être, dans une logique usuelle inversée,

observer les effets pour mieux en saisir les causes. Oser penser la complexité du monde à la manière d'Edgar Morin, centenaire cette année, qui propose de *Se souvenir de l'avenir*. À la veille de la Fête nationale, une rencontre exceptionnelle s'annonce autour du penseur dans la Cour d'Honneur, avec Christiane Taubira et Judith Chemla (autrice, actrice musicienne et chanteuse).

Et parce que le Festival est avant tout le lieu de diverses rencontres, l'Église des Célestins ouvrira également tous les jours ses portes aux concepteurs des créations du festival pour un échange libre et sans filtre avec le public. Elle abritera aussi les ateliers de la pensée organisés par Amnesty International, regroupés sous la thématique *Se souvenir des combats de demain*, à chaque fois en présence d'artistes du Festival. L'occasion de se donner le change sur la question notamment des libertés publiques plus que jamais mises à mal.

Une édition qui tiendra sans nulle doute ses promesses de nous faire nous rencontrer à nouveau, d'agiter les corps et les têtes pour retrouver l'énergie du combat pour l'art et pour la vie. C'est tout ce dont on a besoin après cette année d'immobilisme. Allez, haut les cœurs, amis du spectacle !

AUDREY CHAZELLE

Festival d'Avignon : du 5 au 25/07.
Rens. : www.festival-avignon.com

Au Large

Pour sa première édition, le festival Au Large initie la saison estivale dans les arènes du Théâtre Silvain, du 2 au 4 juillet. Une programmation musicale éclectique et aérienne dessinée par l'Équipée, fruit de l'étroite collaboration entre structures bien connues de la scène locale : la Mesón, Comparses & Sons, le Cabaret Aléatoire et le Mouguy. Un mélange audacieux !



© Timothy Cochrane

Noga Erez

L'ÉQUIPE EST FANTASTIQUE

Niché au fond du vallon de la Fausse Monnaie, le Théâtre Silvain est un formidable écrin de verdure à la beauté directement inspirée du passé antique de la cité phocéenne. Pour la petite histoire, c'est Dominique Piazza, inventeur de la carte postale, qui fait l'acquisition de la propriété sur laquelle ce dernier sera construit. C'est dans ce paysage bucolique qu'un jour, au cours d'une promenade, Madame Silvain et son mari Eugène (alors acteur à la Comédie-Française) furent frappés par la qualité acoustique qu'ils perçurent d'une conversation entre joueurs de pétanque au fond du vallon. Confusément appelé *Vallon du Silence*, le théâtre désormais rebaptisé à leur nom résonnera bientôt, répercutant les vibrations sonores des artistes programmés au festival Au Large.

À la croisée des genres, nous retrouverons Siska, égérie marseillaise issue du Watcha Clan, qui proposera le premier soir un envoûtant trip-hop, agrémenté de soul et de folk et sublimé par un quatuor à cordes. Le même soir, la louve La Chica offrira sa pop latine si singulière, et Noga Erez, étoile montante du hip-hop israélien, présentera en exclusivité son second album *Kids*, en clôture d'une cette soirée 100 % féminine. L'objectif paritaire voulu par les organisateurs sera également honoré, le dernier soir, par les jumelles d'Isaya ; elles projettent de leurs voix entrelacées des échos amérindiens teintés de country et de folk, sur fond d'harmonies digitales.

Parce que les restrictions sanitaires ont parfois du bon, nous plongerons dans le rap romantique de Kemmler le samedi soir. Représentant d'une génération, il n'hésite désormais plus à dévoiler sa part de fragilité. Un talent brut et sauvage qui contrastera, sans pour autant contredire, la ferveur du blues créole de Delgres, ou les synthés afro-futuristes d'Amadou et Mariam. Le dernier soir, toujours dans la poésie et dans un esprit visionnaire, le quintette Feu! Chatterton présentera, de son rock lettré, son nouvel album *Palais d'Argile*, pur produit du confinement. Arnaud Rebotini, apprécié de tous depuis la B.O. du film *120 battements par minutes*, nous réglera pour sa part d'un live techno ébouriffant. Appartenant à des mondes musicaux très différents, les artistes conviés partagent ce même talent contemplatif qui traverse les époques et les lieux avec aisance.

Cette pluralité est à l'image d'une collaboration entre structures aux esthétiques diverses. Le goût pour les musiques noires et politiques que revendique Comparses et Sons se mêle au flamenco de la Mesón, aux sonorités électroniques du Cabaret Aléatoire et aux beats acidulés et exotiques que le Bar le Mouguy distille lors de ses fameux Dj sets. Leur collectif, l'Équipée, défend une manière nouvelle et nécessaire de réfléchir la culture : ne pas se cantonner à une seule esthétique, mélanger les équipes de production, de communication, et même les bénévoles !

Au Large, on savoure un repositionnement bienvenu au cœur d'un avenir où tout reste encore à dessiner.

LAURA LEGEAY

Au Large : du 2 au 4/07 au Théâtre Silvain (Chemin du Pont, 7*).
Rens. : www.aulargefestival.com

AVANT LE SOIR

Programmation de spectacles entre la journée et la nuit (18h) dans 3 jardins du Premier secteur : théâtre et musique.

2/07 au Square Bertie Albrecht + 3/07 & 11/09 au Jardin Benedetti + 18/09 au Square Labadie : *Dira Canam - Je vais dire l'horreur* par le Collectif En Devenir 2. Mise en scène : Malte Schwind

5/07 au Jardin Benedetti + 6/07 au Square Bertie Albrecht + 7/07 au Square Labadie : *Médailles* par la C^{ie} À table. Direction artistique : Clara Le Picard

10/07 au Jardin Benedetti + 15 & 22/07 au Square Labadie + 24/09 au Square Bertie Albrecht : Carte blanche aux étudiants de l'ERACM - École Régionale d'Acteurs de Cannes et de Marseille

16/07 au Square Bertie Albrecht + 18/07 au Square Labadie + 23/07 au Jardin Benedetti : Casa Zelinda

19/07 au Jardin Benedetti + 14 & 25/08 au Square Labadie + 27/08 au Square Bertie Albrecht : *Musique et cinéma* par Vincent Beer-Demander et Nicolas Masmanian

20/07 & 30/08 au Square Bertie Albrecht + 21 & 27/07 & 26/08 au Square Labadie + 2/08 au Jardin Benedetti : *Un air de bohème* par le Quatuor Alètheia

28/07 au Jardin Benedetti + 25 & 26/09 au Square Labadie : Récital d'airs lyriques par la classe de chant du Conservatoire de Marseille dirigée par Magali Damonte

1/08 au Jardin Benedetti + 13/08 au Square Labadie : *Le Camping Show* par les Estivants. Direction artistique : Johana Giacardi

3 & 19/08 au Square Labadie + 5/08 au Square Bertie Albrecht + 18/08 au Jardin Benedetti : *Love Crisis* par la C^{ie} La Paloma. Direction artistique : Thomas Fourneau & Rachel Ceysson

12/08 & 4/09 au Jardin Benedetti + 3 & 5/09 au Square Labadie + 19/09 au Square Bertie Albrecht : *Textes en mémoire* par Didascalies and co. Direction artistique : Renaud-Marie Leblanc

23/08 au Square Bertie Albrecht + 24/08 au Square Labadie : Ensemble Musica ExAnima (musique Renaissance païenne)

10 & 17/09 au Square Labadie + 12/09 au Square Bertie Albrecht : *Rendez-vous Shakespeare, promis après on ne réclamera plus rien* par Organon Art C^{ie}. Direction artistique : Valérie Trébor & Fabien Aïssa Busetta

Du 2/07 au 26/09. Square Labadie, Jardin Benedetti et Square Bertie Albrecht (Marseille, 1^{er}). GRATUIT.
RENS. www.didascaliesandco.fr/avant-le-soir-2021/agenda-avant-le-soir-2021

FESTIVAL DES ARTS DE PAROLES DU LUBERON

1^{ère} édition du festival proposé par le Parvis des Arts, sur le thème «Récits d'écologie» : spectacle *Ecolo Swing* (les 9 & 10/07 à 17h & 21h + 11/07 à 16h) par Sketch'Up, formations au jeu théâtral et à l'art oratoire et expositions.

Du 2 au 11/07. Temple de Lourmarin (Avenue Raoul Dautry, Lourmarin, 84). Spectacle : 10/15 €. RENS. 04 91 64 06 37 - www.parvisdesarts.com

LES ESTIVALES DE COUDOUX

Musiques éclectiques : 18^e édition.

3/07 à partir de 18h30 : The Bal (swing) + Divin Gospel Music

4/07 à partir de 18h30 : En passant - Tribute Goldman + Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix

Les 3 & 4/07. Parc du Château de Garidel (19 avenue de la République, Coudoux). GRATUIT. RENS. 04 42 52 74 91 - 04 42 52 07 07 - www.coudoux.fr

LE PETIT FESTIVAL CULTUREL DE PUYLOUBIER

Musique/Cinéma : 20^e édition.

3/07 à 21h30 : Radio Babel (polyphonies méditerranéennes et beatbox)

10/07 à 21h30 : Bobzigua (jazz rock funk latin)

17/07 à 21h30 : Zoulouzbek Band (musiques populaires à chanter et à danser)

24/07 à 21h30 : *Bohemian Rhapsody*, drame biographique et musical de Bryan Singer (États-Unis - 2018 - 2h14), avec Rami Malek, Lucy Bontou...

31/07 à 21h30 : Da Jess (soul, funk, pop)

Du 3 au 31/07. Théâtre Yvonne Gamy (Chemin des Vertus, Puylobier). GRATUIT.

RENS. puylobier.com

COURTS-BOUILLON

16^e épisode de l'incontournable rendez-vous des amateurs de courts-métrages proposé par les Films du Delta : 4 séances, dont une spéciale animation à 16h

Samedi 3 juillet. Salle Émilien Ventre (Boulevard de la Cairane, Rousset). 4/6 €. Pass 4 séances : 20 €. RENS. 04 42 53 36 39 - www.filmsdelta.com/courts_bouillon

LES SOIRÉES D'ÉTÉ

Jazz et musique classique. Organisé par la Cité de la Musique de Marseille

3/07 à 18h30 - Bernard d'Ascoli joue en famille - Musique classique, piano et clarinette. Prog. : Debussy, Chopin, Harris - 5/15 €

3/07 à 21h - Paul Lay - Full solo - Jazz. Piano solo - 5/15 €

4/07 à 18h30 - Liya Petrova & Julien Gernay - Musique classique : duo violon piano. Prog. : Beethoven, Liszt - 5/15 €

Les 3 & 4/07. Bastide de la Magalone (245 bis boulevard Michelet, Marseille, 9^e). 5/15 €. Pass 3 soirs : 30 €.

RENS. www.citemusique-marseille.com

ARLES 2021 - NUITS DE LA PHOTOGRAPHIE

Expos / Cinéma / Musique / Rencontres : 51^e édition.

5/07 de 22h à minuit (Théâtre Antique) : Concert de Bertrand Belin Trio avec Barbara Carlotti et projections photo : Prix du Livre (lauréat-e des meilleurs ouvrages photographiques publiés pendant l'année), Almudena Romero (lauréate de la Résidence BMW), Sabine Weiss (lauréate du Prix *Women In Motion* 2020) et Liz Johnson Artur (lauréate du Prix *Women In Motion* 2021) - 10/15 €

7/07 de 22h à 00h30 (Croisière) : Films documentaires autour de la photographie, avec un hommage à Frank Horvat, une carte blanche à la plateforme Tènk et une carte blanche à Arte - Entrée libre

8/07 de 22h à minuit (Théâtre Antique) : Photo Slam mondial orchestré par Antwaun Sargent, et projections avec le Prix Pictet, Prix de la Photo Madame Figaro. Collections photographiques de la Croix Rouge, *Désidération* par Radio Levanina - 10/15 €

10/07 de 22h à minuit (Théâtre Antique) : Live Magazine des Rencontres et projections photo, avec le Photo Folio Review, Luma Rencontres Dummy Book Award et le Prix Découverte Louis Roederer - 10/15 €

Du 4 au 11/07. Arles (13). 0/10/15 €. RENS. www.rencontres-arles.com

LES RENCONTRES D'ARLES 2021

52^e édition du prestigieux festival de la photographie, sur le thème «Un été des Lucioles». 40 expositions dans toutes la ville, avec des œuvres de Clarisse Hahn, Sébastien Lifshitz, Pieter Hugo, Anton Kusters, Enrique Ramirez, Sabine Weiss, Charlotte Perriand, Raymond Cauchetier...

Du 4/07 au 26/09. Arles (13). 0/23/28 €. Forfait 4 jours : 0/28/42 €. RENS. www.rencontres-arles.com

Avignon Off

Il est difficile d'imaginer le Off d'Avignon 2021 entre consignes sanitaires drastiques et créations privées de tournée depuis des mois. Allons-nous assister au renouveau d'une formule ou à la mort lente d'un système qui ne fait plus recette ? Allez juger sur place : de belles pépites, des projets prometteurs et l'ouverture de nouveaux lieux valent le voyage.

TOUJOURS IN

Plus d'une dizaine de lieux du Off ne rouvriront pas cet été, tandis qu'un certain nombre sont repris par d'autres équipes. Chez les petits derniers installés à Avignon durant le Off, notons, en ces temps moroses, trois lieux dédiés essentiellement à l'humour et au seul en scène : Étoiles, le Palais du rire, le Vieux Sage. La Chapelle des Italiens, la Chapelle des Antonins, Pierre de Lune/Quartier Luna font aussi leurs premiers pas. Le Grenier à Sel, dédié à l'art et à l'innovation numérique, rejoint le Off. Leur ancien locataire, la Région Pays de Loire, migre quant à elle au Nouveau Grenier (l'ancien Collège de la Salle), avec douze compagnies ligériennes au rendez-vous (le Collectif À Sens Unique, la compagnie Grizzli, la compagnie à, Label Brut...). Avec le talentueux collectif avignonnais Naïf Production, les Hauts Plateaux retrouvent leur fonction première de lieu dédié à la danse sous l'appellation L'Atelier (la Manutention). Outre leurs créations maison, *La Chair a ses raisons* avec Mathieu Desseigne et *La Mécanique des ombres*, deux pièces sont présentées en complicité avec les Hivernales - CDCN d'Avignon : la conférence dansée *Nulle part* de Nach, leur nouvelle artiste associée, et *Lost in Ballets russes* de Lara Barsacq présentée par le Théâtre des Doms - Wallonie Bruxelles International. La suite de la pièce, le manifeste féministe *IDA, don't cry me love*, est au programme de On (y) danse aussi l'été (Les Hivernales) au côté du très intrigant *Dancewalk - Retroperspectives* de Foofwa d'Imobilité | Neopost Foofwa.

Le Théâtre des Doms s'adapte lui aussi à la pandémie avec un nouvel espace extérieur aménagé dans le jardin, le matin pour les rendez-vous pro et l'après-midi pour la Garden Party, une scène supplémentaire avec trois créations inédites et trois formes scéniques hybrides, singulières et courtes. *Mousse* de la compagnie belge Scratch se produira en extérieur à Occitanie fait son cirque. Seuls face au monde, Gaëlle, la jongleuse, et Denis, le technicien, se cherchent puis construisent une relation indéfectible. Sur l'Île Piot également, le très attendu

et jubilatoire *Dans ton Cœur*, mis en scène par Pierre Guillois avec les acrobates et musiciens d'Akoreacro. Attardez-vous encore un peu en dégustant la délicieuse cuisine de la Roulante et assistez à un surprenant « solo collectif » de Maxime Mestre et du Cheptel Aleïkoum.

En passant le pont, Villeneuve en Scène s'offre un plateau en or avec de très grands noms du théâtre de rue et du cirque : les 26000 couverts (*Vero 1^{ère}, Reine d'Angleterre*), Les 3 points de suspension (*Hiboux*), Rasposo et son superbe *Oraison*, ou encore Bêtes de foire, dont on ne ratera pour rien au monde l'intemporel spectacle éponyme, qui nous fait chavirer de rire et de plaisir. Dix autres compagnies de l'itinérance artistique seront au rendez-vous avec d'alléchantes propositions, de la Vache Olha (*L'Heure de la traite*) à *La Machine* à karaoké chorégraphique. À la Manufacture, le roman d'Édouard Louis, *Histoire de la violence*, adapté par Laurent Hatat et Emma Gustafsson, prend toute sa puissance avec le charismatique danseur Samir M'Kirech vu chez Platel. Isnelle da Silveira a elle aussi collaboré avec le Ballet C de la B et nous livre avec Dyna un *Ninalisa* chantant et poignant sur Nina Simone et sa fille.

Versant humour, le tout nouveau spectacle d'Alex Vizorek *Ad Vitam* sera au Théâtre des Béliers. Et après le magistral succès en 2014 des Poyo Rojo, son créateur Luciano Rosso revient avec un seul en scène drôle et intimiste, *Apocalipsync* à l'Espace Alya.

Au 11, réservez pour *Normalito* de Pauline Sales et *Le Cabaret des absents* de François Cervantes, qui permet de revoir Sipan Mouradian (*La Distance qui nous sépare*) dans une nouvelle forme narrative d'introspection généalogique servant une histoire fictionnelle. Dans *Les Présidentes*, mis en scène par Laurent Fréchuret avec Laurence Vielle, Mireille Herbstmeyer et Flore Lefebvre des Noëttes, trois figures issues de la « majorité silencieuse » se mettent à parler, se révélant figures antiques. La Sélection suisse en Avignon y présente *La Collection*, une série de petites pièces de trente minutes, chacune consacrée



Ultramarine de Vincent Meessen

à un objet obsolète, sous la houlette du Collectif BPM.

On se laissera aussi tenter au Théâtre du Train Bleu, entre autres par *La Métamorphose des Cigognes, Peut-être Nadia* avec Olivier Broche et la musique toujours captivante d'Antoine Sahler. Puis à la Luna par *Les Maux bleus*, une pièce de Chrystelle Canals et Milouchka, et le dansant *À ces idiots qui osent rêver*. Et encore *La Maison du loup*, nouvelle création du comédien et dramaturge Benoit Solès (*La Machine de Turing*) au Théâtre du Chêne Noir, Pierre Notte à l'Artéphile, la compagnie Shindo avec *Là où je croyais être il n'y avait personne* et Éloïse Mercier avec *Une Goutte d'eau dans un nuage* (son et vidéo de Vincent Béranger) au Théâtre Transversal, l'irrésistible *Discours*

de Fabrice Caro revu par Emmanuel Noblet aux 3 Soleils... Et bien d'autres encore...

Les Scènes d'Avignon présenteront quant à elles le deuxième opus du Souffle d'Avignon, un cycle de douze lectures de textes inédits dans le cloître Benoit XII.

Avec 1070 spectacles, dont 923 créations dans 116 lieux, présentés par 752 compagnies, dont 66 étrangères, le changement tant attendu pour le OFF ne semble pas pour aujourd'hui, demain réclamant la nécessité de jouer et montrer son travail, urgence vitale pour les artistes.

MARIE ANEZIN

Avignon Off : du 7 au 31/07.
Rens. : www.avignonleoff.com

JAMAIS D'EUX SANS TOI

Une proposition artistique gratuite ancrée au coeur du quartier de la Belle de Mai

Mercredi 1^{er} septembre

Couvent Levat et Jardin

Jeudi 2 septembre

Eglise de la Belle de Mai

Vendredi 3 septembre

Toit Terrasse de la Friche

Programmation à venir sur www.amicentre.biz

Jazz in Arles

Du 5 au 9 juillet, l'association du Méjan exporte sa scène à Croisière à l'occasion des vingt-cinq ans de Jazz in Arles.



Daniel Humair et Helveticus trio

RYTHMES DE CROISIÈRE

À l'association du Méjan, on a toujours su concilier le pendant « improvisation pure » des musiques de jazz avec un profond respect pour l'ADN métais et dansant de ces dernières. Ainsi du set d'ouverture où l'on retrouvera avec plaisir le duo finalement très soul de la chanteuse Laure Donnat et du contrebassiste Lilian Bencini, régionaux de l'étape. Des noms emblématiques des scènes improvisées européennes seront bien là, voire quelques légendes vivantes comme le batteur « coloriste » Daniel Humair dans le Helveticus trio (avec le tromboniste poète Samuel Blaser), ou encore le clarinettiste (basse) Michel Portal (en duo avec le pianiste Roberto Negro). Le saxophoniste lunaire Christophe Monniot et l'accordéoniste basque Didier Ithursarry auront à cœur de prouver que, décidément, non, l'impro c'est pas du ghetto. Deux trios devraient diffuser des ondes sensibles sans pareilles : ainsi de La Litanie des Cimes, lauréat du dispositif Jazz Migration, où l'on retrouvera avec plaisir le souffle libertaire d'Élodie Pasquier à la clarinette, allié au violoncelle fada de Bruno Ducret et au violon fou de Clément Janinet ; ou encore du projet Love of Life du violoncelliste Vincent Courtois avec les deux sax-ténors Robin Fincker et Daniel Erdmann, pour un hommage à l'œuvre de Jack London. Enfin, quel plaisir de retrouver dans nos contrées la chanteuse albanaise Elina Duni, qui a toujours su assembler avec une force poétique peu commune le jazz le plus libre avec les univers traditionnels des Balkans : à la tête d'un quartet peu commun (voix, bugle, guitare, batterie), elle transcende les frontières des univers musicaux pour toucher à un universel jazz irrémédiablement méditerranéen.

LAURENT DUSSOUTOUR

Jazz in Arles : du 5 au 9/07 à Croisière (Arles). Rens. : www.lemejan.com

LES INSTANTS D'ÉTÉ

Projections gratuites à la belle étoile : 18^e édition
 4/07 à 22h - *Les Liaisons dangereuses* - Drame de Stephen Frears (États-Unis/Royaume-Uni - 1989 - 2h), avec Glenn Close, John Malkovich...
 11/07 à 21h50 - *Looking for Eric* - Comédie dramatique de Ken Loach (Royaume-Uni/France/Belgique/Italie/Espagne - 2009 - 1h59), avec Éric Cantona, Steve Evets...
 15/07 à 21h45 - *Les Noces de Figaro* - Retransmission en direct de l'opéra bouffe en quatre actes de Wolfgang Amadeus Mozart présenté au Festival d'Aix
 18/07 à 21h45 - *Orfeu Negro* - Film musical de Marcel Camus (France/Bésil/Italie - 1958 - 1h45), avec Breno Mello, Marpessa Dawn...
 22/07 à 21h40 - *Innocence* - Retransmission de l'opéra en 5 actes de Kaija Saariaho présenté au Festival d'Aix

24/07 à 21h (Cité du Livre / Cour Carrée) - *Les Parapluies de Cherbourg* - Comédie musicale de Jacques Demy (France - 1964 - 1h31), avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac...
 25/07 à 21h35 - *Printemps, été, automne, hiver... et printemps* - Comédie dramatique de et avec Kim Ki-Duk (Corée du Sud - 2004 - 1h43), avec Oh Young-su, Young-Min Kim...
 1/08 à 21h20 - *Soirées courts métrages* - Programme de courts : programmation non communiquée
 8/08 à 21h15 - *Le Mépris* - Drame de Jean-Luc Godard (France - 1963 - 1h45), avec Brigitte Bardot, Michel Piccoli...
 15/08 à 21h - *Stop Making Sense* - Documentaire musical de Jonathan Demme, concert filmé des Talking Heads (États-Unis - 1984 - 1h40).
 22/08 à 20h50 - *Le Roi et l'oiseau* - Film d'animation de Paul Grimault (France - 1979 -

1h27). Dès 5 ans

26/08 à 20h40 - *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre* - Comédie d'Alain Chabat (France - 2001 - 1h47), avec Gérard Philipe, Christian Clavier...
 29/08 à 20h35 - *Thelma et Louise* - Comédie dramatique de Ridley Scott (États-Unis - 1991 - 2h09), avec Susan Sarandon, Geena Davis...
 Du 4/07 au 29/08. *Jardins du Pavillon de Vendôme (Aix-en-Provence)*. GRATUIT. RENS. 04 42 91 99 19 - www.aixenprovence.fr/Les-Instants-dete-retour-du-cinema-en-plein-air

JAZZ IN ARLES

Jazz. 25^e édition.

5/07 : Laure Donnat & Lilian Bencini + La Litanie des Cimes trio
 6/07 : Low of Life par Vincent Courtois trio
 7/07 : *Hymne à l'amour* par Christophe Monniot & Didier Ithursarry + Michel Portal & Roberto Negro
 8/07 : Helveticus trio
 9/07 : *Lost Ships* par Elima Duni quartet
 Du 5 au 9/07. Croisière (65 boulevard Émilie Combes, Arles). 8,50/16,50 € par concert. RENS. lemejan.com/

RENCONTRES D'ÉTÉ DE LA CHARTREUSE

Théâtre / Danse / Musique / Expos / Rencontres avec des éditeurs, des auteurs... : 48^e édition. Avec, entre autres, Carole Martinez, Marie Nimier, Alice Zeniter, Tiago Rodrigues, Nicole Garcia, Olivier Py, Davide Carnevali, Laurent Sauvage, Bertrand Bossard, Marie Dilasser, Laëtitia Guédon, Catherine Benhamou, Julie Gilbert...
 Du 5/07 au 5/08. La Chartreuse (Villeneuve-lez-Avignon, 30). 0/30 €, sur réservation. RENS. 04 90 15 24 45 / chartreuse.org

FESTIVAL D'AVIGNON

Théâtre / Danse / Musique / Expos. 75^e édition du plus grand festival de théâtre français. Avec des créations de Baptiste Amann, Hakim Bah, Brett Bailey, Frédéric Bélière-Garcia, FC Bergman, Johnny Bert, Chloé Dabert, Emma Dante, Eva Doumbia, Grégoire Korganow, Christiane Jatahy, Lola Lafon, Angelica Liddell, Maguy Marin, Jan Martens, Dada Madilo, Phia Ménard, Théo Mercier, Fabrice Murgia, Nach, Olivier Py, Tiago Rodrigues, Felwine Sar...
 Du 5 au 25/07. Avignon (84). 0/40 €. RENS. 04 90 14 14 14 - www.festival-avignon.com

LES NUITS D'ISTRES

29^e édition. Musiques actuelles.

5/07 : Ben Mazué + Laura Cahen - 25/35 €
 6/07 : Melody Gardot + Blasco - 32/42 €
 8/07 : Grand Corps Malade + UssaR - 32/42 €
 9/07 : Vitaa & Slimane - 32/42 €
 Du 5 au 9/07. Pavillon de Grignan (Avenue Adam de Craponne, Istres). 25/42 €. RENS. www.istres.fr

RÉTROSPECTIVE PAUL VERHOEVEN

À l'occasion de la sortie de *Benedetta* (compétition officielle à Cannes) et de *Basic Instinct* (ressortie en version restaurée 4K), (re)découvrez 10 films de Verhoeven sur grand écran !
 5/07 à 20h30 + 12/08 à 19h30 + 20/08 à 21h10 - *Total Recall* - Film de science-fiction de Paul Verhoeven (États-Unis - 1990 - 1h53 - Int. - 12 ans), avec Arnold Schwarzenegger, Rachel Ticotin...
 7/07 à 17h30 + 29/07 à 19h30 - *Elle* - Drame/thriller de Paul Verhoeven (France/Allemagne - 2015 - 2h10), avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte...
 8/07 & 17/08 à 21h + 18/07 à 17h15 - *Black Book* - Thriller de Paul Verhoeven (Pays-Bas - 2006 - 2h25), avec Carice van Houten, Sebastian Koch...
 9/07 & 24/08 à 21h10 + 14/07, 3/08 et 7/08 à 19h30 + 17/07, 13/08 & 22/08 à 17h30 + 30/07 à 15h30 - *Basic Instinct* - Thriller érotique de Paul Verhoeven (États-Unis - 1992 - 2h10 - Int. - 12 ans), avec Michael Douglas, Sharon Stone...
 11/07 à 17h30 + 26/07 à 19h30 + 10/08 à 21h15 - *Robocop* - Film policier de science-fiction (États-Unis - 1987 - 1h42 - Int. - 12 ans), avec Peter Weller, Nancy Allen...
 13/07 à 19h30 + 23/08 à 21h10 - *Showgirls* - Drame de Paul Verhoeven (États-Unis - 1996 -

2h11 - Int. - 12 ans), avec Elizabeth Berkley, Kyle MacLachlan...
 15/07 à 21h10 + 6/08 à 19h30 + 15/08 à 17h30 - *La Chair et le sang* - Film d'aventure de Paul Verhoeven (États-Unis - 1985 - 2h06), avec Rutger Hauer, Jennifer Jason Leigh...
 16/07 à 19h30 + 25/08 à 22h - *You don't Nomi* - Documentaire de Jeffrey McHale (États-Unis - 2020 - 1h30)
 1/08 à 17h30 + 19/08 à 21h10 - *Hollow Man* - Thriller d'épouvante de Paul Verhoeven (États-Unis - 2000 - 1h51 - Int. - 12 ans), avec Kevin Bacon, Elisabeth Shue...
 8/08 à 17h30 + 14/08 à 21h10 - *Spetters* - Drame de Paul Verhoeven (Pays-Bas - 1980 - 2h02 - Int. - 12 ans), avec Hans Van Tongeren, Renée Soutendijk...
 26/08 à 19h30 - *Starship Troopers* - Film de science-fiction (États-Unis - 1997 - 2h15), avec Casper Van Dien, Dina Meyer... Soirée de clôture du cycle, précédée d'un apéro avec stand de livre et suivie d'un échange avec Guy Astic (directeur des éditions Rouge Profond)
 Du 5/07 au 26/08. Cinéma Les Variétés (37 rue Vincent Scotto, Marseille, 1^{er}). 4,90/9,80 €. RENS. 09 75 83 53 19 - cesar-varietes.com

FESTIVAL DE FOLKLORE DE CHÂTEAU-GOMBERT

57^e édition : danses et musiques folkloriques du monde
 Du 6 au 10/07. Château-Gombert (Marseille, 13^e). 0/5 €. RENS. 04 91 68 66 95 - roudelet-felibren.fr/festival

LES TERRITOIRES CINÉMATOGRAPHIQUES

Lieu de rencontre et de dialogue entre le spectacle vivant et le cinéma, dans le cadre du Festival d'Avignon.
 7/07 à 14h + 8/07 à 11h : *Le Nouvel Évangile*, docu-fiction «biblique» de Milo Rau (Allemagne/Suisse - 2020 - 1h47)
 7, 12, 17 & 22/07 à 10h30 : *Balades sous les étoiles*, programme de 6 courts d'animation de Lizete Uptite, Anastasia Melikhova, Jóns Mellgren, Lia Bertels et Marion Lacourt (France/Belgique/Russie/Suède/Lettonie - 2020 - 49'). Dès 6 ans
 8, 13, 18 & 23/07 à 10h30 : *Le Voyage du Prince*, film d'animation de Jean-François Laguionie et Xavier Picard (France - 2019 - 1h17). Dès 7 ans
 9, 14, 19 & 24/07 à 10h30 : *Loups tendres et loufoques*, programme de courts d'animation (France/Belgique - 2019 - 52'). Dès 3 ans
 9/07 à 14h : *Braguino*, documentaire de Clément Cogitore (France/Finlande - 2017 - 49')
 10/07 à 11h : *Jean Vilár, la révolution du théâtre pour tous*, documentaire de Sandra Paugam (France - 2021 - 52'). Avant-première
 10, 15, 20 & 25/07 à 10h30 : *L'Extraordinaire Voyage de Marona*, film d'animation de Anca Damian (Roumanie/France/Belgique - 2019 - 1h32). Dès 6 ans
 10/07 à 14h : *Le Silence des autres*, documentaire d'Almudena Carracedo et Robert Bahar (Espagne - 2019 - 1h35)
 11, 16 & 21/07 à 10h30 : *Jojo Rabbit*, comédie dramatique de Taika Waititi (États-Unis - 2020 - 1h48), avec Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie...
 11/07 à 11h : *A Falta que nos move*, drame de Christiane Jatahy (France - 2011 - 1h50)
 12/07 à 11h : *Le Diable n'existe pas*, drame de Mohammad Rasoulof (Iran - 2020 - 2h32). Avant-première
 14/07 à 11h : *Les Engoutis / Fraternité*, contes fantastiques de Caroline Guiela Nguyen (France - 2021 - 1h)
 19/07 à 11h : *Pieces of Woman*, drame de Kornél Mundruczó (États-Unis - 2020 - 2h06)
 19/07 à 14h : *White God*, drame de Kornél Mundruczó (Hongrie - 2014 - 2h)
 20/07 à 11h : *La Lune de Jupiter*, drame SF de Kornél Mundruczó (Hongrie - 2017 - 2h09)
 21/07 à 11h : *Le Sorelle Macaluso*, drame d'Emma Dante (Italie - 2020 - 1h34)
 21/07 à 14h : *Palermo*, comédie dramatique de et avec Emma Dante (Italie/Suisse/France - 2012 - 1h34)
 23/07 à 14h : *Les Héritiers de l'avenir*, documentaire de Jean-Gabriel Carasso (France - 2015 - 1h17)
 Du 7 au 25/07. Cinéma Utopia Manutention (Avignon, 84). 4,50/7 €. Carnet 10 places : 50 €. RENS. 04 90 82 65 36 -

www.cinemas-utopia.org/avignon

LES MERCREDIS DU RIRE

Festival d'humour : 5^e édition.

- 7/07 à 21h30 : Djal
 - 21/07 à 21h30 : Bun Hay Man
 - 28/07 à 21h30 : Tom Villa
 - 4/08 à 21h30 : Jarry
 - 11/08 à 21h30 : Sandrine Alexis
 - 18/08 à 21h30 : Tournée du Rire 100 % Sud, avec Marco Paolo, Greg empêche moi, Alain Coquin's, Kamel et Julien Mameli
- Du 7/07 au 18/08. Place des Producteurs (Fos-sur-Mer). GRATUIT. RENS. 04 42 47 71 96 - www.fos-sur-mer.fr

AVIGNON OFF

54^e édition du «plus grand théâtre du monde» : théâtre / danse / cirque / arts de la rue / performances / musique...

Du 7 au 31/07. Avignon (84). RENS. 04 90 85 13 08 - www.avignonleoff.com

LES MERCREDIS DU PORT

Arts de la rue, musique, cirque, théâtre, danse tous les mercredis de juillet dans une ambiance populaire. 12^e édition.

- 7/07 à 19h : *Envà*, cirque acrobatique par Amer et A'frica (45'). Dès 2 ans
 - 7/07 à 20h30 : *Frappés par la foudre*, beatbox burlesque par Megahertz C^o (45'). Dès 4 ans
 - Avec aussi Mudunza Fanfare (fanfare qui déménage) au fil de la soirée
 - 14/07 à 19h : *Météore*, danse et cirque par la C^o Aléas (35'). Dès 6 ans
 - 14/07 à 20h : *Heavy Motors*, tuning, GRS et dancefloor par la Société protectrice des petites idées (50'). Dès 7 ans
 - 14/07 à 21h : Bal avec l'Orchestre Mistral organisé par le comité des fêtes de la ville de Port Saint Louis du Rhône
 - 14/07 à 23h : Feu d'artifice organisé par le comité des fêtes de la ville de Port Saint Louis du Rhône
 - 21/07 à 20h : *Gum Over*, cirque détonnant par la C^o Lombric Spaghetti (35')
 - 21/07 à 21h15 : *La Brise de la pastille*, cirque existentiel par Galapiat Cirque (55')
 - Avec aussi Brass Koulé (fanfare chaloupée) dès 19h et au fil de la soirée - Gratuit (plein air)
 - 28/07 à 19h : *Lichen*, danse aérienne par la C^o L'Envolée Cirque (30')
 - 28/07 à 20h : *Le Magnifique bon à rien*, théâtre d'objets par la C^o Chicken Street (50'). Dès 7 ans
 - 28/07 à 21h30 : *Still lovin' ze Sud*, spectacle de chansons décalées par les Frères Jacquard
- Du 7 au 28/07. Quai de la Libération (Port-Saint-Louis-du-Rhône). GRATUIT. RENS. 04 42 48 40 04 - www.lecitronjaune.com

LES NUITS DU CHÂTEAU

3^e édition du festival de danse proposé par Art of Gaïa

- 7/07 à 21h30 - *Quintette*, pièce pour 5 interprètes par la C^o Burnout (Chorégraphie : Jann Gallois) + *Ecriture*, solo par la C^o Oak (Chorégraphie et interprétation : Lola Kervroedan). En avant soirée (dès 18h30, entrée libre) : *Écho n'est pas un mythe* par la C^o Maurie, *Matrice* par la C^o de la Tour et concert de Jonathan Soucasse (piano solo)
- 9/07 à 21h30 - *Paysage* - Création : pièce pour 8 interprètes par la C^o Art of Gaïa. Chorégraphie et mise en scène : Florencia Gonzalez.
- En avant-soirée (dès 18h30, entrée libre) : *Utopy* par la C^o Éléphante, *Huis clos* par Vergari Ballet, et un concert d'Amine et Vincent (piano et saxophone)
- 10/07 à 21h30 - *Ce que le jour doit à la nuit* - Pièce contemporaine pour 12 danseurs algériens et burkinabés par la C^o Hervé Koubi d'après le roman de Yasmina Khadra (1h). Chorégraphie : H. Koubi.
- En avant-soirée (18h30, entrée libre) : *Chrysalide* par la C^o Corporis, *Unisson* par Sora et la C^o Norma, et un concert de Robert Oddone (piano)
- 11/07 à 21h30 - *Scène partagée* - *Tawam* : duo par la C^o Colegram. Chorégraphie et interprétation : Pauline Journé et Tarek Ait Meddour
- *Un peu plus loin* : duo par la C^o La Parenthèse. Chorégraphie et mise en scène : Christophe Garcia. Avec Marion Baudinaud et Alexandre Tondolo
- *Sans contact* et *Terra* par le Cannes Jeune Ballet Rosella Hightower. Chorégraphies : Francesco Curci (*Sans contact*) et Didy Veldman (*Sans contact*)
- En avant-soirée (dès 18h30, entrée libre) : *The Task* par la C^o Ellipse et un concert de Popopop (Anne-Céline Pic Savary au chant et Jonathan Soucasse au piano)

Du 7 au 11/07. Château de la Tour d'Aigues (Boulevard de la République, La Tour d'Aigues, 84). 10/18/24 €. Pass 4 soirées : 30/72 €. RENS. 07 68 98 69 90 - www.lesnuitsduchateau.com

LES NUITS MÉTIS

28^e édition du festival de musiques éclectiques avec de jeunes artistes régionaux et internationaux, plaçant au centre la diversité culturelle et la connaissance des cultures d'ailleurs.

- 8/07 Rhinoceros + Zar Elektrik + Da Goum Project
 - 9/07 Rhinoceros + L'Anima Lotta + Lo'Jo
 - 10/07 : Rhinoceros + orchestre national de Syldanie + Kalune + El Gato Negro
 - 29/07 : Stratch + Mme
 - 30/07 : Mariaa Siga + Giramundo
 - 31/07 : Duval Mc + Faliba
- Du 8 au 31/07. à Miramas. GRATUIT. RENS. festival.nuitsmetis.org

THÉÂTRE CÔTÉ COUR

Théâtre / Musique. 32^e édition.

- 8/07 à 21h30 : *Le Mariage de Figaro*, comédie de Beaumarchais par les Nomadesques. Mise en scène : Vincent Caïre
 - 10/07 à 21h30 : *Le Magasin des suicides*, comédie dramatique d'après le roman de Jean Teulé. Mise en scène et adaptation : Franck Régnier
 - 12/07 à 21h30 : *Carmen Flamenco*, spectacle musical d'après l'opéra de Georges Bizet. Adaptation : Louisie Doutreligne. Mise en scène : Jean-Luc Palis
- Du 8 au 12/07. Château de l'Empéri (Montée du Puech, Salon-de-Provence). 20/35 €. RENS. 04 90 56 00 82 - www.theatre-cote-cour.fr

LES NUITS DU SUD

Musiques éclectiques : 26^e édition.

- 8/07 : Sam Mangwana + Martin Solveig
 - 9/07 : Gaumar + Boulevard des Airs
 - 10/07 : Uriel Herman Quartet + Pierpoljak
 - 11/07 : Thomas Fersen + Zouk Machine
 - 15/07 : Elida Almeida + Clinton Fearon
 - 16/07 : Christine Salem + Danakil
 - 17/07 : Blick Bassy + Claudio Capéo
 - 18/07 : Yilian Canizares + Black M
- Du 8 au 18/07. Place du Grand Jardin (Vence, 06). À partir de 20,80 €. RENS. 04 93 58 40 17 - www.nuitsdusud.com

MARSEILLE JAZZ DES CINQ CONTINENTS

Jazz et plus : 4^e édition

- 8/07 à 21h (Centre de la Vieille Charité, 2^e) - Christian Sands trio + Tribute to Louis Armstrong - 30/35 €
 - 9/07 à 21h (Centre de la Vieille Charité, 2^e) - Arielle Besson 4tet + Stéphane Kerecki & Thomas Enhco - 30/35 €
 - 10/07 à 21h (Centre de la Vieille Charité, 2^e) - Camille Berthault + Harold López-Nussa trio - 30/35 €
 - 13/07 à 21h (Musée d'Art Moderne Grignan, 1^{er}) - Marc Ribot solo - 13/20 €
 - 15/07 à 20h30 (Mucem - Fort Saint, 2^e) - Sylvain Luc + Thomas de Pourquery Supersonic - 15/20 €
 - 16/07 à 21h30 (Théâtre Silvain, 7^e) - Cathy Heiting + Thomas Dutronc - 30/35 €
 - 17/07 à 20h30 (Théâtre Silvain, 7^e) - Chassol + Ayo - 30/35 €
 - 18/07 à 20h30 (Théâtre Silvain, 7^e) - Manu Katché + Benjamin Faugloire project - 30/35 €
 - Du 20/07 au 28/11 (Théâtre Silvain, 7^e) - Deluxe - Swing funk - 0/35 €
 - 21/07 à 21h (Théâtre Silvain, 7^e) - Ibrahim Maalouf - Jazz - 0/35 €
 - 22/07 à 20h30 (Parc Longchamp, 4^e) - Morcheeba + Piano - 30/35 €
 - 23/07 à 20h30 (Parc Longchamp, 4^e) - Belmondo quintet + Naïssam Jallal - 30/35 €
 - 24/07 à 20h30 (Parc Longchamp, 4^e) - Avishai Cohen + Sélène Saint-Aimé - 30/35 €
 - 25/07 à 20h30 (Parc Longchamp, 4^e) - Kimberose + Kokoroko + Marion Rampal - 30/35 €
- Du 8 au 25/07. Marseille. 15/35 € (gratuit pour les moins de 12 ans). RENS. www.marseillejazz.com

SALON

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE

PROVENCE

INTERNATIONAL CHAMBER MUSIC FESTIVAL

29^E ÉDITION

DU 29 JUILLET AU 7 AOÛT 2021

LES MEILLEURS SOLISTES AU MONDE SE RETROUVENT À SALON

(ET À AIX)

SALON (MUSIQUE À L'EMPÉRI),
UN FESTIVAL D'ARTISTES FONDÉ EN 1992 PAR
ÉRIC LE SAGE, PAUL MEYER, EMMANUEL PAHUD

MISAKO AKAMA, GILBERT AUDIN, MAJA AVRAMOVIC, ORLANDO BASS, MARC BENHAM, EUDES BERNSTEIN, LISE BERTHAUD, GUSTAVO BEYTELMANN, CLAUDIO BOHÓRQUEZ, OSCAR BOHÓRQUEZ, FRANK BRALEY, JULIEN BRECHET, CHARLOTTE CHAHUNEAU, MELVIL CHAPOUTOT, VERENA CHEN, ALEXANDRE CHENORKIAN, ELIA COHEN WEISSERT, BENOÎT DE BARSONY, DENIZCAN EREN, CELINE FLAMEN, ALBERT GUINOVAR, NICOLAS HERROUËT, SYLVAIN JARRY, CHARLOTTE JUILLARD, DAISHIN KASHIMOTO, PALOMA KOUIDER, PAUL-FATHI LACOMBE, MATHILDE LEBERT, DORIAN MARCEL, FRANÇOIS MEYER, GORDAN NIKOLIC, AURÉLIEN PASCAL, LIYA PETROVA, JOAQUIN RIQUELME GARCIA, LOUIS RODDE, WILLIAM SABATIER, ARIANNA SMITH, OLIVIER THIERY, MARINA VIOTTI.
TRIO DÄMMERUNG, QUATUOR MONA, QUATUOR ELLIPSOS, TRIO KARÉLINE, DUO PETROUCHKA

FESTIVAL-SALON.FR

Mandol'In Marseille

Du 8 au 13 juillet, la première édition du festival Mandol'In Marseille, organisée par la star du genre Vincent Beer-Demander, fera la part belle au petit luth italien.



Vincent Beer-Demander

ET GRATTE, GRATTE...

Surtout oubliez le cliché d'une musique « plus belle que tout le ciel de l'Italie ». Si la mandoline ne renie pas son passé populaire ou savant, Vincent Beer-Demander veut inscrire son instrument dans un présent vivant et créatif. Le très actif mandoliniste, professeur au conservatoire Pierre Barbizet, organise du 8 au 13 juillet la première édition du Mandol'In Marseille Festival. Sont invités des musiciens de tous bords : musiques traditionnelles, classique, jazz avec le saxophoniste Raphaël Imbert en guest star. Des scènes ouvertes accueilleront des rencontres musicales imprévues ou improbables. Pour la clôture de ce premier festival, le mandoliniste marseillais a passé commande au compositeur cubain Leo Brouwer qui a célébré la guitare par tant de pages musicales d'une popularité universelle aujourd'hui. L'œuvre sera créée le 13 par le guitariste Thomas Keck et l'European Guitar & Mandolin Youth Orchestra sous la direction de Sébastien Bouin. L'exposition *L'Épopée de la mandoline à Marseille* nous fera découvrir des relations étroites et anciennes entre l'instrument et la ville. À découvrir du 5 au 15 à la Mairie 1&7.

ROLAND YVANEZ

Mandol'In Marseille : du 8 au 13/07 au Conservatoire Pierre Barbizet.
Infos : www.compagnievbd.fr/mandolin-marseille-festival

OCCTANIE FAIT SON CIRQUE EN AVIGNON

15^e édition du temps fort cirque contemporain proposé par la région Occitanie dans le cadre de Avignon Off. Relâches les 11, 15, 16, 17 & 22 juillet.

- 🎪 10h : *Je suis tigre*, acrodanse et dessin par le Groupe Noces (40'). Dès 6 ans
- 🎪 11h : *Ikuemân*, mât chinois par la C^e du Chaos (50'). Dès 6 ans
- 🎪 12h : *Mousse*, jonglerie intime et punk par la C^e Scratch (50'). Dès 6 ans
- 🎪 14h (du 8 au 14/07) : *Mektoub*, stand-up de cirque par La Nour (50'). Dès 7 ans
- 🎪 14h15 (du 15 au 25/07) : *L'Aérien*, conférence aérienne par la C^e Happés / Mélissa Von Vély (35'). Dès 10 ans
- 🎪 15h10 : *Pour Hêtre*, acrobatie par la C^e leto (55'). Dès 5 ans
- 🎪 16h30 (du 8 au 14/07) : *Huitième jour*, cirque d'enfants terribles par La Mob à Sisyphe (1h). Dès 5 ans
- 🎪 17h45 : *En attendant le grand soir*, cirque à voir et à danser par Le Doux Supplie (1h30). Dès 8 ans
- 🎪 20h15 (du 8 au 14/07) : *L'Autre*, thriller circassien par la C^e Puéril Péril (1h). Dès 12 ans

- 🎪 21h30 : *Dans ton cœur*, haute voltige et humour par la C^e Akoreacro (1h15). Dès 6 ans
 - 🎪 23h (du 8 au 14/07) : *La Volonté du fou*, cirque de réalité virtuose par Esacto'Lido (50'). Dès 8 ans
- Du 8 au 25/07. Île Piot, sous chapiteau (Avignon, 84). 6/18 €. Pass 2 adultes + 2 enfants : 24/42 €. RENS. www.polecirqueverrierie.com/occitanie-fait-son-cirque-en-avignon**

LES NUITS DE BERRE

Musiques éclectiques : 5^e édition.

- 🎪 8/07 : Boulevard des Airs + Arno Santamaria
- 🎪 9/07 : Julien Clerc + Christian Vives
- 🎪 10/07 : The Avener + Nicolas Monier

Du 8 au 10/07. Parc Henri Fabre (Avenue Joliot Curie, Berre-l'Étang). GRATUIT. RENS. www.berreletang.fr/lesnuits

Ô FRIOUL

1^{ère} édition du festival pop-électro organisé par Borderline

- 🎪 8/07 : Catastrophe nue + Courrier Sud
- 🎪 9/07 : Crystal Murray + Victor Solf + Camel Power Club
- 🎪 10/07 : Myd (live band) + Jean Tonique + Claire Laffut

Du 8 au 10/07. Îles du Frioul (Marseille, 7^e). 34/99 €. RENS. www.labelborderline.fr

MANDOL'IN MARSEILLE

1^{ère} édition du festival dédié à la mandoline. Concerts, expositions, performances, conférences

- 🎪 8/07 à 18h (BMVR L'Alcazar, 1^{er}) : *Il était une fois la mandoline*, concert commenté par Vincent Beer-Demander
- 🎪 8/07 à 19h15 (Mémorial de la Marseillaise, 1^{er}) : Scène ouverte «1789 : les compositeurs de la période révolutionnaire»
- 🎪 9/07 à 20h30 (Le ZEF - Plateau du Merlan, 14^e) : *Mandol'in World* avec Claude Salmieri, Grégory Daltin, Vincent Beer-Demander, Alexis Salmieri & Raphaël Imbert
- 🎪 10/07 à 19h15 (Mémorial de la Marseillaise, 1^{er}) : Scène ouverte «Hymnes d'Europe, hymnes à la joie» + *La French* par le Quintette à plectre de France
- 🎪 11/07 à 19h15 (Mémorial de la Marseillaise, 1^{er}) : scène ouverte «Révolución : hommage à l'Amérique du Sud et Astor Piazzolla» + *Latin Music* avec Ricardo Sandoval et le Duo Luzi Nascimento
- 🎪 12/07 à 20h30 (Salle Musicatize, 6^e) : *European Trip*, par les élèves de l'EGMYO
- 🎪 13/07 à 20h30 (Palais Carli, 1^{er}) : *Mister Brouwer*, par l'European Guitar & Mandolin Youth Orchestra (direction : Sébastien Boin) et Thomas Keck (guitare)

Du 8 au 13/07. Marseille. 0/10/15 €. RENS. www.compagnievbd.fr

LA GUINGUETTE 2021

Spectacles gratuits proposés par l'Association de promotion de l'Espace Culturel Busserine dans les quartiers Nord : musique / théâtre / danse / cinéma / cirque.

- 🎪 9/07 à 21h (Cité Flamants, 14^e) : *L'Avenir, c'était mieux avant !*, théâtre «cirquestre» néo-vintage par la C^e Les Vils Brequins (1h)
- 🎪 13/07 à 21h (Cité Saint-Just, 13^e) : *Glaucos*, création mêlant danse hip-hop, acrobaties et parkour par la C^e Bakhus (50')
- 🎪 15/07 à 21h (Cité Saint-Barthélémy SNCF, 14^e) : *Max et les Maximonstres*, film d'animation de Spike Jonze (États-Unis - 2009 - 1h42). Dès 7 ans
- 🎪 16/07 à 21h (Cité Maurelette, 15^e) : *La Vie scolaire*, comédie dramatique de Grand Corps Malade et Mehdi Idir (France - 2019 - 1h51), avec Zita Hanrot, Alban Ivanov...
- 🎪 20/07 à 16h (Cité Marine Bleue, 14^e) : *Quand souffle le vent du nord : l'été*, conte musical par la C^e KTA
- 🎪 22/07 à 21h (Cité Busserine, 14^e) : Alafou Live Scène urbaine, avec MOH, Saf, Banguiz et les Talents musique et danse

Du 9 au 22/07. Quartiers Nord de Marseille. GRATUIT. RENS. 04 91 66 10 72 - www.facebook.com/apebc

VILLENEUVE EN SCÈNE

16^e édition du festival de théâtres en itinérance : tous les jours, spectacles de théâtre, danse, cirque et arts de la rue. Dans le cadre de Avignon Off.

- 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) de 10h à 18h (Fort Saint-André) : *La Machine*, installation interactive à danser et duo danse et musique par Labkine (30')
- 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à 17h30 (École Montolivet) : *Lullinight*, danse théâtre par le Groupe Noces (40'). Chorégraphie et mise en scène : Florence Bernad
- 🎪 Du 9 au 17/07 (sf le 15) à 18h (Centre-ville) : *Macadam Vacher (l'heure de la traite)*, théâtre de rencontre et de partage par V.O Compagnie (45')
- 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à 18h (Pinède) : *Bêtes de Foire*, petit théâtre de geste par la C^e Bêtes de Foire (1h05). Conception et interprétation : Laurent Cabrol et Elsa De Witte. Dès 8 ans
- 🎪 Du 9 au 21/07 (sf les 12 & 15) à 18h30 (École Montolivet) : *Dans le détail*, pièce chorégraphique à suspense pour 7 interprètes par la C^e Propos (1h10). Chorégraphie : Denis Plassard. Dès 8 ans
- 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à 18h30 (École Montolivet) : *L'Enquête*, théâtre de corps et d'objets par la C^e Lonely Circus (1h10). Conception et interprétation : Sébastien Le Guen. Mise en scène : Nicolas Heredia. Dès 8 ans

- 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à 18h30 (Place du Cloître) : *More Aura*, solo clownesque émouvant de et par Véronique Tuillon / Association des Clous (1h). Dès 10 ans
 - 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à 19h (Pinède) : *Hiboux*, performance chorale par la C^e Les 3 points de suspension (1h40). Écriture et mise en scène : Nicolas Chapoulier. Dès 14 ans
 - 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à 20h & 22h (Cloître de la Collégiale) : *Andy's Gone*, série théâtrale immersive en deux épisodes de Marie-Claude Verdier (d'après *Antigone*) par la C^e Adesso e sempre (1h x 2). Mise en scène : Julien Bouffier. Dès 14 ans
 - 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à 20h30 (Clos de l'Abbaye) : *Oraison*, cirque forain intimiste par la C^e Rasposo (1h). Écriture, mise en scène et lumière : Marie Molliens. Dès 8 ans
 - 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à 20h30 (Verger) : *France profonde*, «théâtre de nos vies intimes» par la C^e La Grosse Situation (1h30). Dès 12 ans
 - 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à 22h (Clos de l'Abbaye) : *Véro 1^{ère}, Reine d'Angleterre*, «attraction théâtrale en grand format» de Gabor Rassov par la C^e 26000 Couverts (2h avec entracte). Mise en scène : Philippe Nicolle. Dès 10 ans
 - 🎪 Du 9 au 21/07 (sf le 15) à minuit (Clos de l'Abbaye) : *Le Kiosque*, spectacle musical par la C^e À l'West (1h). Direction artistique, mise en scène, chant : David Bursztein. Dès 12 ans
 - 🎪 Les 16 & 17/07 de 21h à minuit (Office du Toursime) : *Faute de tout pour faire un monde*, théâtre immersif par Ici-Même (50'). Mise en scène : Mark Etc
- Du 9 au 21/07. Villeneuve-lès-Avignon (30). 0/8/18 €. RENS. 04 32 75 15 95 - www.festivalvilleneuveenscene.com**

FESTIVAL LE TOTEM

Théâtre jeune public : 39^e édition. 14 spectacles tous les jours (sauf les 11, 18 & 25/07). Fête d'ouverture le 8 à 14h30.

- 🎪 9h35 : *Click !*, théâtre visuel par Skappa ! & Associés (35'). Dès 18 mois
- 🎪 9h45 & 11h40 : *Dadada Duo*, marionnette, théâtre, danse et musique par les Nouveaux Ballets du Nord-Pas-de-Calais (30'). Dès 2 ans
- 🎪 10h : *Dans les jupes de ma mère*, spectacle gestuel et visuel par Toutito Teatro (25'). Dès 2 ans
- 🎪 10h15 & 14h : *L'Ouïe y es-tu ?*, parcours sonore interactif par le Collectif du Grain à Moudre. Dès 1 an
- 🎪 10h20 : *Lumière ! So Jazz*, danse et jazz par Carré Blanc C^e (35'). Dès 3 ans
- 🎪 10h30 : *Déraciné(e)s*, théâtre par la C^e En avant marche (50'). Dès 7 ans
- 🎪 10h40 : *La Princesse qui n'aimait pas...*, théâtre d'objets par Barbarque Compagnie (45'). Dès 6 ans
- 🎪 11h30 : *À l'envers, à l'endroit*, théâtre immersif et sonore par la Cie La Bocca Della Luna (40'). Dès 6 ans
- 🎪 14h10 : *Billy La Nuit*, théâtre par la C^e Les Nuits claires (40'). Dès 5 ans
- 🎪 14h20 : *Des yeux pour te regarder*, spectacle musical par la C^e Méli Mélodie (35'). Dès 4 ans
- 🎪 15h05 : *Sur le fil*, théâtre de marionnette et d'objet par la C^e La Robe à l'envers (55'). Dès 7 ans
- 🎪 15h20 : *Charlie et le Djingpouite*, théâtre par la C^e La Petite Fabrique (25'). Dès 6 ans
- 🎪 16h20 : *Ravie*, théâtre par la C^e La Paloma (1h). Dès 8 ans
- 🎪 16h30 : *Être fantastique*, théâtre, musique et arts plastiques par la Cie Sémaphore et Teatro All'Improwiso (45'). Dès 4 ans

Du 9 au 27/07. Le Totem - Maison du Théâtre pour Enfants (20 avenue Monclar, Avignon, 84). 6,50/9 €. RENS. 04 90 85 59 55 - www.le-totem.com/fr

🎷 JAZZ À JUAN

Jazz et musiques éclectiques : 60^e édition.
 🎷 9/07 à 20h30 : Kenny Barron All Star Quartet + Avishai Cohen Trio - 41/91 €
 🎷 10/07 à 20h30 : Éric Legnini «Six Strings Under» + Melody Gardot & l'Orchestre Philharmonique de Monte Carlo - 61/121 €
 🎷 11/07 à 20h30 : Kenny Garrett + Jazz at Lincoln Orchestra with Wynston Marsalis - 51/101 €
 🎷 12/07 à 20h30 : Robin McKelle + Gregory Porter - 61/121 €
 🎷 13/07 à 20h30 : Michel Portal MP85 + John McLaughlin - 41/91 €
 🎷 14/07 à 20h30 : Fæhn Trio + Vincent Peirani & Friends - 16/56 €
 🎷 15/07 à 20h30 : Obradovic - Tixier Duo + Sly Johnson + Kimberose - 51/101 €
 🎷 16/07 à 20h30 : Amadou & Mariam + Michel Jonasz - 51/101 €
 🎷 18/07 à 20h30 : Soirée Gospel, spécial 60e Jazz à Juan
 🎷 20/07 à 20h30 : Anne Pacey + Ibrahim Maalouf - 61/121 €
 Du 9 au 20/07. Pinède Gould (Antibes Juan-les-Pins, 06). 16/121 €. RENS. 04 22 10 60 01 - www.jazzajuan.com

FIGUIÈRE-FESTIVAL

Danse / Musique. 5^e édition, le temps d'une soirée.
 🎷 21h : *Sur le fil*, solo chorégraphique de et avec Sylvain Pruneneq (40')
 🎷 22h30 : The Wheels Orchestra (hip-hop, dub et rock sur magnétophones)
 🎷 23h : Dj Cobra
 Samedi 10 juillet. Domaine Saint André de Figuière (La Londe-les-Maures, 83). 0/12 €. RENS. 04 94 00 44 70 - www.figuiere-festival.com

LES NUITS DU ROCHER

Musique. 31^e édition.
 🎷 10/07 à 21h : Soirée flamenco
 🎷 11/07 à 21h : Tibz (chanson française)
 🎷 12/07 à 21h30 : Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix - *L'Âme russe For Ever*
 🎷 13/07 à 21h30 : Orchestre Kontrast (variétés)
 Du 10 au 13/07. Domaine de Fontblanche (4 allée des artistes, Vitrolles). GRATUIT. RENS. 04 42 02 46 50 - www.vitrolles13.fr

🎷 JAZZ À PORQUEROLLES

Jazz : 19^e édition, 20 ans du festival
 🎷 10/07 : Ballaké Sissoko & Vincent Ségal + Jacques Schwarz-Bart Voodoo Jazz Trio
 🎷 11/07 : Géraldine Laurent 4tet + Pulcinella & Maria Mazzotta Quintet
 🎷 12/07 : Aldo Romano, Michel Bénita & Ronnie Lynn Patterson + Archie Shepp, Marion Rampal & Pierre-François Blanchard
 🎷 15/07 : Ti'Kaniki + The Bongo Hop
 🎷 16/07 : Monica Passos + Vincent Peirani + André Minvielle
 🎷 17/07 : Camille Bertault + Les Musiques à Ouir
 Du 10 au 17/07. Île de Porquerolles (83). 35/45 € par soir. RENS. jazzaporquerolles.org

🎷 FESTIVAL DE JAZZ ROGER MENNILLO

Jazz : 15^e édition.
 🎷 10/07 : Kenny Barron quartet
 🎷 11/07 : Hommage à Roger Mennillo par Mechel Zenino
 Les 10 & 11/07. Jardin Public Joseph Richaud (Saint-Cannat). 30/40 €. RENS. www.ville-saint-cannat.fr

🎷 VAISON DANSES

Danse : 25^e édition.
 🎷 10/07 à 22h : *Folia*, pièce hip-hop et baroque de Mourad Merzouki (1h)
 🎷 13/07 à 22h : *Études* par l'École-Atelier Rudra Béjart (1h15). Chorégraphie : Julio Arozarena et Maurice Béjart
 🎷 17/07 à 22h : *j Fandango !*, flamenco contemporain par David Coria (chorégraphie) & David Lagos (musique)
 🎷 21/07 à 22h : *Don Juan*, pièce néo-classique par Aterballetto (1h15). Chorégraphes : Johan Inger
 🎷 24/07 à 22h : *Smashed*, danse/théâtre/jonglage pour neuf interprètes par la C^{ie} Gandini Juggling (1h). Conception et direction artistique : Sean Gandini
 🎷 28/07 à 22h : *Gravité*, «odyssée charnelle» pour 13 danseurs par le Ballet Preljocaj (1h20). Chorégraphie : Angelin Preljocaj
 Du 10 au 28/07. Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (Rue Bernard Noël, Vaison-la-Romaine, 84). 7/46 €. RENS. 04 90 28 74 74 - www.vaison-dances.com

🎷 ON (Y) DANSE AUSSI L'ÉTÉ!

Danse contemporaine et hip-hop : 8^e édition. Dans le cadre de Avignon Off.
 🎷 Du 10 au 20/07 (relâche le 15) à 11h : *Ida don't cry me love* de Lara Barsacq. Dès 10 ans
 🎷 Du 10 au 20/07 (relâche le 15) à 11h (Hors les murs, à La Manutention) : *La Chair a ses raisons* de Mathieu Desseigne-Ravel | Naif Production. Dès 10 ans
 🎷 Du 10 au 20/07 (relâche le 15) à 13h15 : *Inventaire* de Josette Baiz | C^{ie} Grenade. Dès 6 ans
 🎷 Du 10 au 20/07 (relâche le 15) à 15h30 : *Dancewalk - Retrospectives* de Footwa d'Immobilité | Neopost Footwa. Dès 14 ans
 🎷 Du 10 au 20/07 (relâche le 15) à 17h30 : *Facéties* de Christian & François Ben Aïm | C^{ie} CFB 451. Dès 10 ans
 🎷 Du 10 au 20/07 (relâche le 15) à 20h : *Tumulte* de Bruno Pradet | C^{ie} Vilcanota. Dès 7 ans
 🎷 Du 10 au 20/07 (relâche le 15) à 22h : *The Passion of Andrea 2* de Simone Mousset
 🎷 Du 11 au 13/07 à 16h30 (Hors les murs, à La Manutention) : *Nulle part est un endroit* - Conférence dansée de Nach | Nach Van Van Dance Company. Dès 10 ans
 Du 10 au 20/07. CDC Les Hivernales (18 rue Guillaume Puy, Avignon, 84). 5/19 €. RENS. 04 90 82 33 12 - www.hivernales-avignon.com

MANDOPOLIS

Rencontres internationales d'alter-mandoline : 18^e édition.
 🎷 10/07 : Nice Libération Orchestra
 🎷 11/07 : Fanfare Nice Libération Orchestra + duo Ishtar
 🎷 14/07 : Le Grand Mando Tutti + OAPA + WAP de Mandopolis + duo Clameur + duo Ishtar + La Bricole.
 Du 10 au 14/07. Puget-Théniers (06). GRATUIT. RENS. www.mandopolis.org

🎷 ENCORE ENCORE

1^{ère} édition du festival de musiques éclectiques. Concerts, activités sportives en musique, siestes électriques, balades sonores...
 🎷 10/07 : Azu Tiwalinge & Cibo (Pygmy) + DC Salas + Moesha 13 (Lovers Drums + Roméo Poirier + Mystique + Sara Dziri)
 🎷 11/07 : Balade sonore + disco des kids + yoga
 Les 10 & 11/07. Correns (83). 10 €. RENS. www.enceorencorefestival.com

🎷 LA BD À L'HEURE D'ÉTÉ

1^{ère} édition du festival proposé par Art & BD. Avec Serge Scotto (président), Didier Axl, Julien Bart, Barty, Olivier Bauza, Fathy Bourayou, Capitaine Line, Bruno Catier, C. Cilia, jim Dandy, Yann Deleneuve, Michel Espinosa, Geckoo, Axel Graisely, Herlé, Lobé, Jean-Marc Mayer, Éric Peyron et Philippeaquarrelles. Avec aussi les éditeurs Néofélis éditions de Marseille et Tartamundo de Toulon.
 Samedi 10 juillet. La Rouvière (83 boulevard du Redon, Marseille, 9^e). GRATUIT. RENS. 04 91 82 16 04 - artetbdasso@gmail.com - www.facebook.com/La-BD-à-l'Heure-d'été-100527098513052

Marseille Jazz des Cinq Continents

L'édition 2021 du Marseille Jazz des Cinq Continents sera groovy ou ne sera pas. Tour d'horizon d'une manifestation plurielle et voyageuse.



© Marie Rouge

Marion Rampal

BLEUTÉES FATALES

Marseille Jazz a déjà commencé, en fait. Signalons par exemple la matinée, au cinéma l'Alhambra, consacrée à la présentation du roman de Claude Mc Kay nouvellement traduit en français *Romance in Marseille* (aux éditions Hélotropisme), diffusée sur les ondes de Radio Grenouille. Vraiment une bonne idée que de valoriser cette initiative éditoriale : l'écrivain jamaïcain a écrit des pages inédites et merveilleuses sur la naissance du jazz dans les bas-fonds de la cité phocéenne dans son *Banjo* (1927). Quelque part, l'itinéraire du festival suit les traces du poète et romancier, en proposant d'ouvrir les festivités dans la cour de la Vieille Charité, où l'on pourra se délecter, notamment, de l'hommage à Louis Armstrong *What a wonderful world*, porté par un big band issu du conservatoire de Marseille, d'Aix-Marseille Université et de l'IMFP de Salon-de-Provence. On fond à l'annonce du quartet de la trompettiste Airelle Besson, dont le dernier disque déploie une sensibilité à fleur de peau.

Ça bouillera sévère pour les tafanaris dans ce même lieu avec le gig du pianiste cubain Harold Lopez-Nussa, chouchou des publics européens. Direction le Théâtre Silvain ensuite : heureusement que la mer n'est pas loin pour piquer une tête rafraîchissante après le set, endiablé comme d'habitude, de Deluxe.

Saluons la présence du quartet de l'inénarrable Cathy Heiting en première partie de Thomas Dutronc dans le bel amphithéâtre de la corniche : ses prestations sont toujours une régalade groovy.

Filons sur l'esplanade du Palais Longchamp. La flûtiste franco-syrienne Naïssam Jalal, avec son quintet Rhythms Of Resistance, y livrera la version symphonique de son répertoire, aux côtés d'un orchestre classique : du sublime en perspective ! La contrebasse sera à l'honneur avec une soirée où l'on retrouvera l'immense Avishai Cohen, qui succédera au groupe de la jeune et surprenante Sélène Saint-Aimé, qui propose un jazz créole teinté de classique.

Marion Rampal, elle, présentera son répertoire, entre tradition New Orleans renouvelée et pop : son projet *Tissé*, concocté à l'occasion d'une résidence hivernale au Moulin portée par Marseille Jazz, est un délicat assemblage d'effluves bleutées avec un bel hommage à notre ville. Et tant qu'à vibrer de pulsations métropolitaines, gageons que le set des londoniens post-afrobeat de Kokoroko nous téléportera dans les vibrations 2.0 de la mégapole britannique.

LAURENT DUSSUTOUR

Marseille Jazz des Cinq Continents : du 8 au 25/07 à Marseille. RENS. : www.marseillejazz.com

Oh les beaux jours !

L'INTERVIEW NADIA CHAMPESME DES LIVRES COMME DES IDÉES

À la tête de l'association Des livres comme des idées avec l'éditrice Fabienne Pavia, Nadia Champesme nous dévoile les dessous de la cinquième édition du festival Oh les beaux jours ! avec son enthousiasme habituel. La programmation éclectique de la manifestation démontre à nouveau et avec passion son esprit d'ouverture et l'envie de donner à tous le goût de la littérature.

Comment vous sentez-vous après cette année chaotique et, surtout, comment s'est passée la préparation de cette nouvelle édition ?

On a survécu et on est très heureux de retrouver le public puisque l'édition 2020 s'était finalement déroulée avec des propositions uniquement en ligne. Pour 2021, après la réouverture des structures et malgré une programmation avancée et prévue pour mai, on a décidé de décaler en juillet pour s'assurer que le festival aurait bien lieu. Entre la programmation du mois de mai et celle de juillet, on a un peu recomposé avec les aléas et les disponibilités de chacun, et bâti notre programme en prenant en compte tous les paramètres : disponibilités des auteurs, autres festivals, météo estivale...

Parmi les nouveautés de cette édition figure le Prix littéraire du Barreau de Marseille...

Le Prix avait été créé l'an passé, mais il n'avait pas pu être remis en public, d'où l'idée d'inviter le lauréat 2020, Laurent

Petitmangin, à remettre le prix cette année. Le lauréat 2021 sera connu lors de la délibération le 15 juillet en présence de l'auteur de *Ce qu'il faut de nuit*. Les livres en concurrence pour le prix doivent entrer en résonance avec le quotidien des avocats et porter sur des questions de société qui font débat.

Le festival semble justement en phase avec l'actualité tumultueuse. Dans vos « frictions littéraires », vous proposez de parler des mouvements sociaux, des conflits...

Avec Fabienne, on s'est dit qu'on ne pouvait pas faire comme s'il ne s'était rien passé ; le rôle de la littérature est de questionner le monde qui nous entoure. On s'est rendu compte que dans les parutions récentes, il est beaucoup question d'engagement, du mouvement #MeToo ou de comment parler du vivre ensemble.

Avec le journaliste Nicolas Martin, spécialisé dans la vulgarisation scientifique, on propose un temps de

réflexions et de débats sur la question de « l'après » et sur le lien au cours d'une soirée qui se veut aussi joyeuse et festive, en musique (le 17 au Mucem).

Dans la programmation, vous offrez aussi une grande part aux contes et à l'imaginaire... Était-ce pour fuir cette année douloureuse en s'échappant dans un autre monde ?

C'est le propre de la littérature que de nous raconter des histoires, que ce soit les contes dans l'enfance, les épopées, les grandes aventures ou la SF qui nous amène ailleurs... Cela nous permet en effet de nous échapper de notre quotidien. Il y a aussi la dimension de voyage dans la littérature qui nous nourrit et effectivement, après cette année, il y a encore plus de propositions.

Quel est votre lien avec les auteurs et structures locales comme la maison d'édition Hors d'atteinte ou la revue *La Déferlante* ?

On souhaite avoir une pluralité de catalogues et de ne pas s'intéresser qu'aux gros éditeurs, d'où l'intérêt de montrer le travail de maisons indépendantes comme Hors d'atteinte ou de *La Déferlante*, qui parle beaucoup des nouveaux féminismes. Notre objectif est aussi de laisser la place à des découvertes, de montrer la diversité et d'accompagner, au-delà des auteurs connus, des personnes et des projets pluriels dans lesquels chacun peut se retrouver.

Pouvez-vous nous parler plus en détails des choix dans la programmation, notamment les nombreuses propositions autour de la BD, la multiplication des lectures musicales ou la diminution du nombre de grands entretiens par exemple ?

On a vraiment entamé ce travail de dialogue entre la BD et d'autres disciplines, comme les sciences humaines, depuis 2019. Et puis cela vient de nos choix de lecture, comme l'auteur de BD Jean-Yves Duhoo (*L'Association*) et son *Mister cerveau* préfacé par Lionel Naccache (spécialiste en neurosciences), qui rentre pleinement dans notre envie de mélange des genres, ou encore comme le travail commun entre Lisa Mandel et la romancière Joy Sorman autour du thème de la psychiatrie.

Il y a vraiment un renouveau de la BD qui s'empare de sujets de la littérature et développe de nombreuses propositions qui correspondent vraiment à ce qu'on entend par « frictions littéraires », le sous-titre du festival.

L'idée est de rendre abordable au grand public des choses qui lui sembleraient inaccessibles. C'est vraiment ce qui nous tient à cœur depuis le début.

Pour ce qui est des lectures musicales, leur multiplication vient du fait qu'on a plus de lieux en extérieur, et du côté festif qu'on souhaitait donner au festival pour cette édition de juillet.

Un mot sur les lieux justement, et notamment les deux petits nouveaux, l'Iméra et le Conservatoire Pierre Barbizet ?

L'Iméra est un lieu qui propose des résidences de chercheurs, avec un pôle d'excellence sur des questions notamment liées à la Méditerranée, mais qui peut aussi accueillir des auteurs et des scientifiques. On y proposera notamment un dialogue entre l'auteur turc Sedef Ecer et l'auteure égyptienne Iman Mersal (le 17).

Quant au Conservatoire Pierre Barbizet, Raphael Imbert, qui le dirige, nous a ouvert ses portes. C'est un lieu sublime qui mérite d'être découvert avec sa cour merveilleuse à l'acoustique incroyable.

Vous menez des actions tout au long de l'année, notamment auprès de collégiens. N'avez-vous pas été entravés par le Covid ?

En effet, on a un gros programme d'actions culturelles à l'année ; ce travail nous tient particulièrement à cœur et notre festival n'a de sens que si on est en lien avec les lecteurs de demain.

On travaille aussi avec les centres sociaux, les écoles, les étudiants ou encore l'APHM. On travaille autour de la lecture, de l'écriture, de l'édition, d'ateliers pop-up et toutes les formes de travail qui peuvent composer un livre.

Certaines rencontres ont été faites en numérique ou on a décalé les projets dans le temps. On a aussi travaillé en demi-groupe, mais la plupart des ateliers ont eu lieu. On a pu finalement se déplacer et travailler normalement.

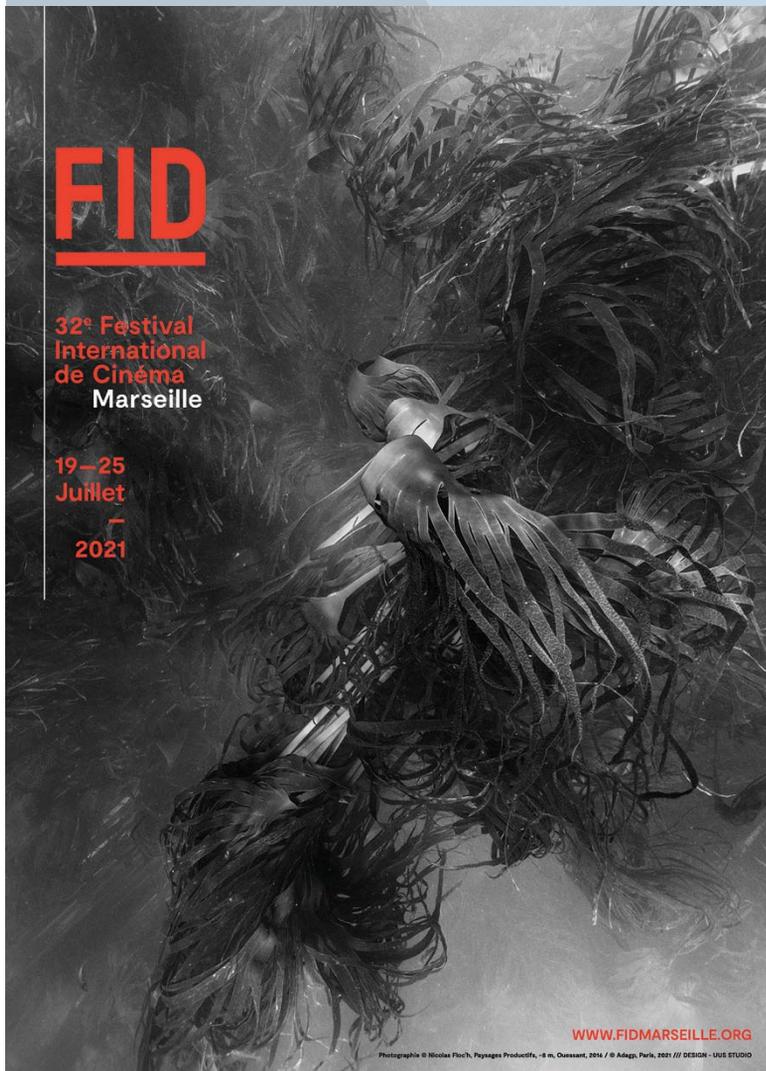
Le mot de la fin : êtes-vous optimistes pour cette édition ? Peut-on dire que le festival est, d'une certaine façon, devenu populaire ?

On se dit que le public sera au rendez-vous, on est heureuses de cette programmation, d'avoir réussi à réunir tous ces auteurs qui sont aussi heureux d'être là ; même si certains Marseillais seront déjà partis... On a fait le choix de proposer des billets abordables (maximum 15 euros) afin que les gens puissent faire plusieurs soirées, et toutes les rencontres sont gratuites dans la journée.

Au vu des réservations, le public semble être présent. L'objectif est d'être ouvert au plus grand nombre. « Populaire », c'est l'adjectif qui me plait le plus dans la littérature !

PROPOS RECUEILLIS PAR CÉCILE MATHIEU

Oh les beaux jours ! : du 12 au 18/07 à Marseille. Rens. : ohlesbeauxjours.fr



FID

32^e Festival
International
de Cinéma
Marseille

19 – 25
Juillet
—
2021

WWW.FIDMARSEILLE.ORG

Photographie © Nicolas Flèche, Paysages Productifs, -8 m, Ouessant, 2014 / © Adagg, Paris, 2021 / // DESIGN - UUS STUDIO

JAZZ SUR LE TOIT

Jazz : 14^e édition.

- 11/07 : Éric Turpin *Latino Project*
- 18/07 : Suzanne Wagnin
- 25/07 : Rio de Janvier
- 1/08 : Jacques Bouland 5tet
- 8/08 : Soirée swing musette
- 14/08 : Soirée Jazz manouche

Du 11/07 au 14/08. Oustau Calendal (Esplanade Aristide Briand, Cassis). Concert + assiette gourmande : 27 €. RENS. 04 42 01 35 06 - www.ot-cassis.com

CONTRE COURANT

19^e édition sur le thème «Nos futurs». Théâtre / Danse / Arts de la rue / Musique / Débats.

Du 11 au 18/07. Berges de la Barthelasse (Avignon, 84). 0/10 €. Réservation obligatoire au 06 80 37 01 77. RENS. ccas.fr/culture-et-loisirs/contre-courant

CASTELPOP

1^{ère} édition du festival pop et électro.

- 11/07 de 18h30 à minuit : Breakbot & Irfane + Imane El Halaouat + Ovairedose
- 12/07 de 18h30 à minuit : Kid Francescoli + Ninety's Story + Kristof Tigran
- 13/07 de 18h30 à minuit : Naive New Beaters + Beep It + Videoclub

Du 11 au 13/07. Domaine Castel Bay (2860 avenue de la font des horts, Hyères, 83). 28 €. Pass 3 jours : 78 €. RENS. castelpop.fr

13 OFF

1^{ère} édition du festival proposé par l'association Kazoo : spectacles, concerts, ateliers, rencontres, exposition... Spectacles dans deux lieux : en journée (dès 14h) sur le Site de l'Olivier (11^e) et le soir au Théâtre des Chartreux (4^e).

Avec la C^o Équivoque, le collectif Le Sycomore, Tante Hortense, les Comédiens de l'Olivier, les Mauvais Élèves, la C^o L'Autre Rive, la C^o À l'Ouest d'Eden, Le Bar de la Poste, le collectif En devenir 2...

Du 12 au 18/07. Marseille. 0/12 €. Pass journée all access : 30 €. RENS. 07 49 27 64 02 - 13off.fr

NICE JAZZ FESTIVAL

Jazz/soul/pop : 26^e édition.

- 12/07 à 20h : Christian Sands Trio + Tigran Hamasyan + Catherine Ringer
- 13/07 à 20h : Cécile McLorin Salvant & Sullivan Fortner + Branford Marsalis + Thomac Dutton
- 15/07 à 20h : Brad Mehldau Trio + Angélique Kidjo + Roberto Fonseca
- 16/07 à 20h : Stephano di Battista + Ayo + Asaf Avidan
- 17/07 à 20h : Kyle Eastwood + Amazing Keystone Big Band + Woodkids

Du 12 au 17/07. Place Masséna (Nice, 06). 5/39 €. RENS. www.nicejazzfestival.fr

LES SUDS, À ARLES

26^e édition : musiques du monde, jazz, rock et électro. Animations, projections, rencontres, stages, siestes musicales, master classes et ateliers jeune public en journée.

- 13/07 : Atine + Ladaniva + Flavia Coelho
- 14/07 : Piers Faccini
- 15/07 : Rocío Márquez + Cocanha + Goran Bregovic
- 16/07 : Lina Raül Refree + Leyla McCalla + Souad Massi
- 17/07 : Pino de Vittorio + Oum & M-Carlos + Gaël Faye

Du 12 au 18/07. Arles. 21/26 € par concert. RENS. www.suds-arles.com

OH LES BEAUX JOURS !

5^e édition du festival littéraire proposé par Des Livres Comme des Idées : rencontres littéraires, lectures musicales, spectacles, performances, concerts... Avec, entre autres, Angélique Kidjo, Rébecca Dautremer, François Beaune, Maylis de Kerangal, Camille de Toledo, Florent Marchet, Jonathan Coe, Grégoire Ingold, Oxmo Puccino, Fred Neuché, Arthur Dreyfus, Joy Sorman, Lisa Mandel, Nancy Huston, Chloé Delaume, Akosh S, Sylvain Prudhomme, Irène Jacob, Kere Ann.

Du 11 au 18/07. Marseille. Tarifs variables suivant les lieux et les propositions. RENS. 09 72 57 41 09 - ohlesbeauxjours.fr

FESTIVAL DES PASSEURS D'HUMANITÉ

Rencontres, concerts, spectacles, projections, expositions, performances, débats, balades...

Avec, entre autres, Emily Loizeau, De La Crau, Cédric Herrou, Oggiani, Rumpa Balèti, Anna Pinto, Hervé Kempf, Damien Carême, Pablo Montanelli, Philippe Cara, Souleymane Diamanka, Dimitri From Panisse...

Du 12 au 17/07. Vallée de la Roya (Brel-sur-Roya, Saorge et Tende, 06). Prix libre.

RENS. passeursdhumanite.com

UN AIR DE DANSE #1 - CAP AU SUD

1^{ère} édition du festival de danse proposé par le Ballet Preljocaj

12/07 et 13/07 à 21h (Parc Jourdan) - *Le G.U.I.D.* - Les six danseurs du Groupe Urbain d'Intervention Dansée présentent des extraits inédits du répertoire du Ballet Preljocaj - Gratuit

12/07 et 13/07 à 22h (Parc Jourdan) - *Deleuze / Hendrix* - Création : pièce pour 8 danseurs par le Ballet Preljocaj. Chorégraphie : Angelin Preljocaj. Voix enregistrée : Gilles Deleuze. Musique : Jimi Hendrix - 9/18 €

16/07 à 17h et 21h (Parc Jourdan) - *Underground* - Solo par la C^o L'Ceil ivre (30'). Conception, interprétation, texte : Romain Bertet. Texte et dramaturgie : Samuel Gallet. Musique : Éric Petit. - Gratuit

16/07 à 22h (Parc Jourdan) - *Légende* - Création : fable chorégraphique pour 4 interprètes par Kelemenis & Cie (50'). Conception générale, chorégraphie, scénographie : Michel Kelemenis. Dès 5 ans - 9/18 €

19/07 à 22h (Parc Jourdan) - *XYZ ou comment parvenir à ses fins* - Pièce pour 8 danseurs par la C^o La Liseuse (1h). Conception, chorégraphie, texte et mise en scène : Georges Appaix - 9/18 €

19/07 à 21h (Parc Jourdan) - *Impromptu N°3* - Performance ludique par la C^o (1)promptu. Conception : Émilie Lalande - Gratuit

22/07 et 25/07 à 22h (Parc Jourdan) - *Les Affluents* - Créations 2021 des danseurs du Ballet Preljocaj - 9/18 €

27/07 à 20h (Pavillon Noir) - *Inventaire* - Duo par la C^o Grenade (1h). Chorégraphie : Josette Baiz, avec les danseurs Lola Cougar et Geoffrey Piberne. Dès 7 ans - 9/18 €

28/07 à 22h (Parc Jourdan) - *CCN - Ballet National de Marseille* - Création : programme de quatre pièces par le BNM (1h10) : *Tempo Vicino* de Lucinda Childs, *One of four periods in time (ellipsis)* de Tânia Carvalho, *Mood* de Lasseindra Ninja et *Lazarus* d'Oona Doherty. Direction artistique : (La) Horde - 9/18 €

30/07 à 20h (Pavillon Noir) - *Garden of Chance* - Duo par CUBe association (50'). Conception et interprétation : Kurt Demey et Christian Ubl - 9/18 €

30/07 à 17h (Quartier Beisson) - *Game of Dance* - Solo par la C^o Le Scribe (20'). Chorégraphie et interprétation : Adel El shafey - Gratuit

30/07 à 19h (Pavillon Noir) - *Game of Dance* - Solo par la C^o Le Scribe (20'). Chorégraphie et interprétation : Adel El shafey - Gratuit

3/08 et 4/08 à 22h (Théâtre de l'Archevêché) - *Le Lac des cygnes* - Ballet pour 27 danseurs sur la musique de Tchaïkovski par le Ballet Preljocaj (1h50). Chorégraphie : Angelin Preljocaj. Dès 12 ans - 15/25 €

8/08 à 22h (Théâtre de l'Archevêché) - *LoveTrain2020* - Pièce pour 14 danseurs sur les tubes de Tears For Fears par la C^o Emanuel Gat Dance (1h20). Chorégraphie et lumières : Emanuel Gat - 15/25 €

Du 12/07 au 8/08. Aix-en-Provence. 0/9/25 €. RENS. www.preljocaj.org

LES LIVES DE SAINT-RAPHAËL

Chanson/Hip-hop. 3^e édition.

- 13/07 à 21h30 : Véronique Sanson - 44/54 €
- 20/07 à 21h : Vianney + Clou - 43 €
- 22/07 à 21h30 : IAM - 45 €

Du 13 au 22/07. Palais des Congrès de Saint-Raphaël (83). 43/54 €. RENS. 04 94 19 84 19 - sudconcerts.net/page/les-lives-de-saint-raphael

Un air de danse #1

Pour célébrer l'été et le plaisir de se retrouver, le Ballet Preljocaj s'échappe de son beau Pavillon Noir pour aller prendre l'air, en bonne(s) compagnie(s), dans divers lieux d'Aix-en-Provence.



LoveTrain2020 d'Emanuel Gat

DANSE CITÉ

L'objectif de ce temps fort imaginé par le ballet aixois est double : retrouver son public après de longs mois éloignés des plateaux, et mettre en avant des artistes de la Région.

À commencer par les voisins du Ballet National de Marseille qui, sous la houlette du révolutionnaire triumvirat (La)Horde, présenteront un programme à l'image de leur nouvelle direction : inclusif, décloisonné et pluriel. Oscillant entre urbain et contemporain, voué et classique, le programme présenté au Parc Jourdan (le 28/07) portera les chorégraphies de quatre figures internationales : l'américaine Lucinda Childs, la portugaise Tânia Carvalho, la française Lasseindra Ninja et l'irlandaise Oona Doherty.

Toujours au Parc Jourdan, le chorégraphe amoureux des mots Georges Appaix livrera l'ultime chapitre de son extraordinaire alphabet du mouvement, *XYZ ou comment parvenir à ses fins* (le 19/07), tandis que Michel Kelemenis présentera la première de *Légende*, une fable chorégraphique destinée aux jeunes générations, sur le thème ô combien d'actualité du dérèglement climatique (le 16/07).

Au Pavillon Noir, Josette Baiz fera danser deux jeunes interprètes de la compagnie Grenade sur des extraits de pièces du répertoire international (*Inventaire*, le 27/07), tandis que l'inclassable Christian Ubl nous fera visiter, en compagnie du magicien illusionniste Kurt Demey, son surréaliste *Garden of Chance* (le 30/07).

Avec *LoveTrain2020*, Emanuel Gat nous embarquera pour sa part dans une transe à grande vitesse sur les tubes de Tears For Fears (le 8/08 au Théâtre de l'Archevêché).

Comme on n'est jamais si bien servi que par soi-même, le Ballet Preljocaj nous offrira un éventail éclectique de son répertoire, du grand classique réinventé *Lac des Cygnes* (les 3 & 4/08 au Théâtre de l'Archevêché) à la nouvelle création « pop philosophique » d'Angelin Preljocaj, *Deleuze / Hendrix* (les 12 & 13/07 au Parc Jourdan), en passant par les créations 2021 des danseurs du Ballet (*Les Affluents*, du 22 au 25/07 au Parc Jourdan).

Des performances (en entrée libre) viendront compléter ce beau programme : l'étonnant solo *Underground* de Romain Bertet, la tête plantée dans le sol (le 16/07 au Parc Jourdan), celui, non moins curieux, d'Adel El Shafey, autour de l'univers de Bruce Lee (*Game of Dance*, le 30/07 devant le Pavillon Noir et dans le quartier Beisson, où le danseur a grandi), un *Impromptu* ludique d'Émilie Lalande (le 19/07 au Parc Jourdan), et les toujours bienvenus interprètes du G.U.I.D. (Groupe Urbain d'Intervention Dansée), qui présenteront des extraits du répertoire de Preljocaj (les 12 & 13/07 au Parc Jourdan).

CC

L'Art Attrape

Après un temps fort artistique créé dans l'urgence l'an passé, les associations Faire Briller les Étoiles et le Cirk Biz'art retrouvent le quartier de la Belle de Mai du 14 au 18 juillet pour quatre jours de programmation tout azimut.



Rouge Nord du Cirque Pardi !

LA BELLE DE JUILLET

Il y a un an tout juste, alors que la grande majorité des festivals rayaient la saison estivale de leur calendrier sous la contrainte sanitaire, deux associations marseillaises, Faire Briller les Étoiles et le Cirk Biz'art, joignaient leurs forces pour élaborer un temps fort (de crise) artistique tous les dimanches d'août au Couvent Levat.

Forte du succès de cette édition zéro, la joyeuse équipe réitère sa proposition en juillet, en investissant durant quatre jours le Couvent, mais aussi la Friche voisine, avec une programmation foisonnante, éclectique et à tout petits prix.

Le Cirque Pardi ! ouvrira le bal du 14 juillet à la Friche avec *Rouge Nord*, une fresque cinématographique circassienne « à mi-chemin entre *Quentin Tarantino* et *Wim Wenders* » où se croiseront une chanteuse acrobate, un funambule, un camion-grue décati, une cabine téléphonique détraquée et une Mercedes de 1978. Tout un programme !

Le surlendemain, le Collectif Xanadou et la compagnie Maboul Distorsion se partageront la scène du Couvent Levat, le premier avec son « seul en scène pour dépressifs, coquillages et crustacés » *J'aurais voulu être un pot de fleurs*, la seconde avec *Un os dans le cosmos*, un spectacle de « cinéma de rue en 3D sans lunettes » promettant « courage, détermination, suspenses, amour et effets spéciaux. »

Le 17, retour à la Friche pour une soirée musicale sur le Toit-terrasse. Au programme, un Dj set entre hip-hop et électro de Tobhi™, un live synth wave du duo Moïse Turizer et, en avant-première mondiale, la création hybride *Intérieur Cuir*, qui propose une synthèse détonante entre show électro, road movie improbable et arts de la rue.

La clôture au Couvent Levat se fera sous le signe de l'éclectisme, entre ateliers cirque pour personnes valides et non valides, initiation au Dj-ing pour les enfants, manège-théâtre musical à pédales... Sans compter une performance théâtrale de Marion Pastor, une création de rue spécialement conçue par la compagnie Qualité Street, et le retour du fantasme Didier Super sur nos terres, toujours prompt à nous expliquer que *[Notre] vie sera plus moche que la [sienne]*. Nul doute que ces quatre jours tendront à prouver le contraire.

CC

L'Art Attrape : du 14 au 18/07 au Couvent Levat et à la Friche La Belle de Mai (3e). Rens. : www.facebook.com/LartAttrape

FESTIVAL CUBAIN BAYAMO

Musiques cubaines : 21^e édition.

- 🌿 14/07 à 20h30 (Place des Services Publics) : Diablosion
 - 🌿 22/07 à 21h30 : MulataSon
 - 🌿 23/07 à 21h30 : Maikel Dinza & Soneros de la Juventud
 - 🌿 24/07 : Mayito Rivera & Sons of Cuba
- Du 14 au 24/07. Parc de la Navale (Boulevard Toussaint Merle, La Seynes-sur-Mer, 83). GRATUIT. RENS. www.bayamo.fr

LÀ ! C'EST DE LA MUSIQUE

5^e édition du festival de musiques innovantes du monde, dans le cadre de Avignon Off.

- 🌿 14/07 à partir de 17h30 : Aa'In + Perrine Fifadji + Parranda La Cruz
 - 🌿 15 & 16/07 à 10h & 11h30 : *PéPé*, spectacle musical jeune public chanté et dansé par Perrine Fifadji
 - 🌿 Du 15 au 18/07 à 14h : 47^e *Parallèle*, concert sensoriel électro-acoustique de Roxane Martin
 - 🌿 15/07 à partir de 17h30 : Dafné Kritharas + Crimi
 - 🌿 16/07 à partir de 17h30 : Balaphonik Sound System + *Qui Vive* par la C^e Rassegna
 - 🌿 17 & 18/07 à 10h & 11h30 : *Tascabilissimo*, tour du monde à deux voix et trois instruments (jeune public)
 - 🌿 17/07 à partir de 17h30 : Ignacio Maria Gómez + Bertolina Le Gac + Mbraia
 - 🌿 18/07 à partir de 17h30 : Las Hermanas Caronni + Titi Robin Trio et Roberto Saadna
- Du 14 au 18/07. Collège Vernet (34 rue Joseph Vernet, Avignon, 84). Tarifs variables suivant les concerts. Pass 2/5 jours : 40/80 €. RENS. www.lacastdelamusique.com

L'ART ATTRAPE

Temps fort (de crise) artistique dans le centre-ville de Marseille, en soutien au spectacle vivant, élaboré par le Cirk Biz'art et l'association Faire Briller les Étoiles.

- 🌿 14/07 à 18h (Friche La Belle de Mai, 3^e) - *Rouge Nord* - Fresque cinématographique circassienne - ballet mécanique par le Cirque Pardi ! (45') - 5/10 €
 - 🌿 16/07 à 16h (Couvent Levat, 3^e) - *J'aurais voulu être un pot de fleurs + Un os dans le cosmos - J'aurais voulu...* : «Seul en scène pour dépressifs, coquillages et crustacés» par le Collectif Xanadou (1h). Conception et interprétation : Louis Zampa. Mise en scène : Marie Rubert Franchi. Dès 10 ans - *Un os dans le cosmos* : Cinéma de rue en 3D sans lunettes par la C^e Maboul Distorsion (50') - Gratuit
 - 🌿 17/07 à 18h30 (Toit-Terrasse de la Friche, 3^e) - Tobhi™ + Moïse Turizer + Intérieur Cuir - Dj set et live électro/synth wave et création aux frontières du show électro, de la projection cinématographique et de l'art de rue - Gratuit
 - 🌿 18/07 à 16h (Couvent Levat, 3^e) - *Didier Super - Ta vie sera plus moche que la mienne* - Conte moderne pour adultes (1h). Représentation précédée par *Cacophonium*, manège-théâtre musical par la C^e du Bastringue (pour les 1-6 ans), des initiations au cirque par Zim Zam et au Dj-ing pour les enfants par Unity's Dj, et *À modeler*, performance théâtrale par Marion Pastor, puis suivie par une conférence déjantée de clôture par Qualité Street - Gratuit
- Du 14 au 18/07. Marseille. 0/10 €. RENS. www.facebook.com/LartAttrape

FESTIVAL DE ROBION

World Pop Music : 24^e édition.

- 🌿 17/07 à 21h30 : Ladaniva (musiques actuelles d'Europe) - 14/17 €
 - 🌿 18/07 à 21h30 : Cuarteto Tafi (musiques actuelles d'Argentine) - 14/17 €
 - 🌿 21/07 à 19h (Espace de la Roumamière) : Silene & The Dreamcatchers (folk bluegrass et musiques irlandaises) - 10 €
 - 🌿 22/07 à 21h30 : Vanupié (roots pop reggae) - 19/22 €
 - 🌿 23/07 à 21h30 : Sona Jobarteh (soul groove mandingue) - 19/22 €
 - 🌿 24/07 à 21h30 : Ludmila Merceron (musiques cubaines, salsa) - 14/17 €
- Du 17 au 24/07. Théâtre de Verdure de Robion (84). 0/22 €. RENS. 04 90 76 45 32 - 06 71 49 73 77 - festivalderobion.com

FESTIVAL DES CARRIÈRES

Musiques éclectiques / Humour.

- 🌿 15/07 à 20h30 : Greg empêche moi + Marco
 - 🌿 16/07 à 20h30 : Soirée bodega avec concert de Ricoune (première partie Gypsies)
- Les 15 & 16/07. Anciennes Carrières de Rognes. 12 €. RENS. 07 69 05 60 31 - www.festivites-rognes.fr/festival-des-carrieres.html

ZIK ZAC FESTIVAL

Musiques du monde, 24^e édition

- 🌿 15/07 à 19h - Demi Portion + Moonlight Benjamin + Poz - Rap hip-hop, rock voodoo
 - 🌿 16/07 à 19h - Joy, D + Jupiter & Okwess + Nero - Soul afro-funk, afrobeat, nu pop
 - 🌿 17/07 à 19h - Mo'Kalamity + Rumble + Underdogs - Reggae, hip-hop electro
 - 🌿 21/07 à 19h - Lova Lova + R-Wan + Volt - Afro punk, rap musette, urban soul
 - 🌿 22/07 à 19h - Karimouche + La Dame Blanche + Neurotic Swingers - Chanson, musique latino cubaine, post rock
 - 🌿 23/07 à 19h (Le K'fé Quoi, Forcalquier, 04) - Isaya + Bim + Osoba - Electro folk, musique du Bénin, électro
- Du 15 au 23/07. Théâtre de Verdure du Jas de Bouffan (Aix-en-Provence). GRATUIT. RENS. www.zikzac.fr

COOKSOUND FESTIVAL

11^e édition. Musique (funk, rock, soul, électro) et gastronomie.

- 🌿 15/07 à 18h30 : Bijan Chemirani + L'Écho Forcalquiéren + Big Buddha + Mine Jaja - Orchestre, Dj Sets, musique persanne - Gratuit
 - 🌿 16/07 à 17h : Absoulaye Dj Dany + Raphaël Imbert + David Walters + Runo la Camionetta - Contes, funk, dj set, installations et performances - Gratuit
 - 🌿 17/07 à 17h : The Choolers Division + M. Oat + Lau Rinha + Davodka - Électro, hip hop, performances et contes - Gratuit
- Du 15 au 17/07. Clôture du Couvent des Cordeliers (Boulevard des martyrs, Forcalquier, 04). 12/15 € par concert. RENS. www.cooksound.com

DUB STATION FESTIVAL

Roots et Dub. 8^e édition.

- 🌿 16/07 à 18h : Dub Love + Alpha Steppa ft. Nai-Jah + Khoe-Wa Dub - Reggae dub, dj sets, live et spectacle
 - 🌿 17/07 à 18h : Cabaret Dub + Baltimores + Youthie - Reggae, dub, dj set, live et spectacle - 20/35 €
- Les 16 & 17/07. Domaine de Fontblanche (4 allée des artistes, Vitrolles). 20 €. 2 Jours : 35 €. RENS. www.musicalriot.org

JAZZ À TOULON

Jazz. 30^e édition.

- 🌿 16/07 : Sylvain Rifflet Remember Stan Getz
 - 🌿 17/07 : Bojan Z Trio featuring Julien Lourau
 - 🌿 18/07 : Kenny Barron Quartet
 - 🌿 19/07 : Philippe Duchemin Trio invite Leslie Lewis
 - 🌿 20/07 : Samy Thiébauld Caribbean Stories
 - 🌿 21/07 : Brooklyn Funk Essentials
 - 🌿 22/07 : Tom Ibarra Group
 - 🌿 23/07 : Julia BielSamedi
 - 🌿 24/07 : Chucho Valdés Quartet
- Du 16 au 24/07. Zénith Omega Live (Boulevard du Commandant Nicolas, Toulon, 83). GRATUIT. RENS. www.jazzatoulon.com/

MUSIQUE EN VACANCES

Musiques classique et éclectiques : 25^e édition du festival proposé par l'A.M.E.I. (Association Méditerranéenne d'Échanges Internationaux).

- 🌿 16/07 à 21h (La Chaudronnerie) : Percujam (soirée caritative au profit de l'Association Un Regard pour l'Autisme) - 10/15 €
- 🌿 17/07 à 21h (La Chaudronnerie) : NICO - New Ideras Chamber Orchestra (classique pop) - 5/18 €
- 🌿 18/07 à 21h (Église Notre-Dame de l'Assomption) : Sextuor du Parvis (classique) - 5/13 €
- 🌿 19/07 à 21h (Théâtre de la Mer) : Big-Band Utah (soul, rythm'n'blues, blues) - 5/13 €
- 🌿 20/07 à 21h (Théâtre de la Mer) : *Starmania* par le groupe Première (opéra rock) - 5/13 €
- 🌿 21/07 à 21h (Église Notre-Dame de l'Assomption) : Duo Martenitsa (musiques du Danube) - Gratuit sur réservation

Le programme au jour le jour
Encore plus de festivals
Les dates hors festivals
Les recommandations de la rédaction
Des critères multi-recherche



Cooksound Festival

Double célébration pour le festival Cooksound, qui fêtera du 15 au 17 juillet une reprise culturelle joyeuse et une dixième édition détonante.



Kirk Joseph

HAUT MENU

Laurent Kouby, directeur du festival et de l'association organisatrice La Plage Sonore, peut se targuer d'être à nouveau détenteur d'une recette irratable : un lieu d'accueil au charme fou et une programmation musicale et artistique à l'éclectisme de goût, le tout savamment accompagné de propositions culinaires locales et saisonnières.

Depuis 1989, l'association marseillaise La Plage Sonore accompagne et produit nombre d'artistes de nos régions dans un esprit toujours plus curieux et découvreur. Osant les mixités, son événement phare créé en 2011, le Cooksound Festival, a pour particularité notable de mêler — il va sans dire — découvertes culinaires et auditives. Dans l'écrin de choix du Couvent des Cordeliers de Forclaquier (Alpes-de-Haute-Provence), une série de concerts gratuits et payants sont à la carte, et c'est cette année la cheffe Marie Lecoanet qui fera office de capitaine *cook*.

Osons parier que côté *soufflé* nul ne restera sur sa faim. Le 15, une mise en bouche en entrée totalement libre inaugurera un mélange de saveurs musicales bien pensé, alliant l'Écho de l'orchestre Forclaquérien aux sonorités plus électriques des Djs Big Buddha et Mine Jaja. Bijan Chemirani nous régalerà de sa musique persane, accompagné de la voix de sa sœur, Maryam Chemirani. Le 16, ce sont contes, ateliers et autres dédicaces qui nous mettront en appétit d'une soirée musicale exquise, grâce aux inspirations métissées du trio de David Walters et de la funk du mythique sousaphoniste Kirk Joseph, à la tête du groupe néo-orléanais carnavalesque Just About Fun(k), avec en invité spécial Raphaël Imbert. Joyeusement gourmand, un troisième jour de festin culturel clôturera la manifestation. Les dj sets de notre choucou M. Oat aka Stéphane Galland — dont le *Coton Club* timbre les ondes de Radio Grenouille de profondeurs tant vocale que culturelle — rythmeront une soirée au saveurs nouvelles, puisque rap et hip-hop seront à l'honneur : Choolers Division, Lau Rinha et Davodka, un final qui donne envie de se remettre à table !

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Cooksound Festival : du 15 au 17/07 au Couvent des Cordeliers (Forclaquier). Rens. : www.cooksound.com

🎵 22/07 à 21h (Eden-Théâtre) : Clémentine Coppelani & ses musiciens (chants corses) - Gratuit sur réservation
🎵 24/07 à 10h (Eden-Théâtre) : Hommage à Monique Borrelli (classique) - Gratuit sur réservation
🎵 24/07 à 21h (Église Notre-Dame de l'Assomption) : Trio Alpha (classique, slave) - Gratuit sur réservation
🎵 25/07 à 21h (La Chaudronnerie) : Vassili Amaury (lyrique, pop) - 10/25 €
Du 16 au 25/07. La Ciotat (13). 0/25 €. RENS. 04 42 83 08 08 - 07 67 20 29 99 - amei-festival-laciotat.com

FESTIVAL DU CHÂTEAU DE SOLLIÈS-PONT

Musique / Humour.
🎵 16/07 à 20h45 - Jean-Louis Aubert & Les Sculpteurs de Vent - Chanson - 56/64 €
🎵 17/07 à 20h45 - Véronique Sanson - Chansons / Variétés - 48/59 €
🎵 18/07 à 20h45 - *Ines Reg - Hors Normes* - One woman show (1h). Co-écriture : Kevin Debonne - 30/39 €
🎵 19/07 à 20h45 - Vianney - Chanson pop - 46/52 €
Du 16 au 19/07. Château de Forbin (1 rue de la république, Solliès-Pont, 83). 30/64 €. RENS. www.festivalduchateau.com

📌 KOLORZ FESTIVAL - ÉDITION SPÉCIALE

Édition spéciale du festival de musiques électroniques, techno et house.
🎵 16/07 à 13h (Bibliothèque Inguimbertaine) : Rencontre avec Chloé
🎵 17/07 de 16h à minuit (Château de la Roseraie) : Garden Party avec des Dj sets de Benedetto & Farina, Mr & Mme Benoit et Peck - 5 €
🎵 18/07 à 21h (en libre accès sur Internet) : Dj set de Chloé sur le toit de la Cathédrale St Siffrein
Du 16 au 18/07. Carpentras (84). 0/5 €. RENS. 06 11 53 48 10 - kolorzfestival.fr

LES NUITS DE LA CITADELLE

Musique / Danse / Théâtre : 66^e édition.
🎵 17/07 à 21h30 (Théâtre de la Citadelle) : *Gravité*, «odysée charnelle» pour 13 danseurs par le Ballet Preljocaj (1h30). Chorégraphie : Angelin Preljocaj
🎵 20/07 à 21h30 (Cathédrale Notre-Dame des Pommiers) : *Les Larmes de la Vierge* par les Talents Lyriques et Ambroisine Bré. Direction : Christophe Rousset. Prog. : Rossi, Monteverdi, Perti, Vinci, Caldara, Händel
🎵 25/07 à 21h30 (Cloître Saint-Dominique) : récital violon/piano par Alena Baeva et Vadym Kholodenko. Prog. : Schubert, Tchaïkovsky, Schumann
🎵 1/08 à 21h30 (Théâtre de la Citadelle) : *La Mégère apprivoisée*, comédie de William Shakespeare avec Sarah Biasini. Adaptation et mise en scène : Frédérique Lazarini
🎵 4/08 à 21h30 (Cloître Saint-Dominique) : Paris Mozart Orchestra. Direction : Claire Gibault. Prog. : Mendelssohn, Mozart, Neruda, Bartók, Piazzolla
🎵 7/08 à 21h30 (Cloître Saint-Dominique) : *Deep Rivers*, chansons populaires américaines par Paul Lay Trio
🎵 13/08 à 21h30 (Théâtre de la Citadelle) : *Folia*, pièce chorégraphique hip-hop et baroque de Mourad Merzouki (1h)
Du 17/07 au 13/08. Sisteron (04). 20/55 €. RENS. 04 92 61 06 00 - www.nuitsdelacitadelle.fr

📌 FESTIVAL DE CHAILLOL

25^e édition : musique de chambre, jazz et musiques métissées.
🎵 17/07 à 21h (Place Champ de Foire, Saint-Bonnet-en-Champsaur) : Orquesta Tipica Silbando - Tango argentin - 5 €
🎵 18/07 à 21h (Cour du Château de Tallard) : Orquesta Tipica Silbando - Tango argentin - 5 €
🎵 20/07 à 11h (Église du Hameau de Saint-Michel) : Ensemble Singuliers - Les conversations impromptues - Musique de chambre - Gratuit
🎵 20/07 à 21h (Église de Valsères) + 21/07 à 21h (Église du Hameau de Saint-Michel) : Camille Poul & Quatuor Aeolina - Musique symphonique. Difr. : Thibaut Trosset. Prog. : 4^e symphonie de Gustav Mahler - 8/12 €
🎵 22/07 à 14h30 (Musée Muséum départemental des Hautes-Alpes, Gap) : Ensemble Singuliers - Les conversations impromptues - Musique de chambre

- Gratuit
🎵 22/07 à 21h (Église d'Aspres-sur-Buëch) : Ensemble Singuliers - Les conversations impromptues - Musique de chambre - Gratuit
🎵 23/07 à 21h (Le Quai des Arts, Veynes) : Guillaume de Chassy - *Pour Barbara* - Jazz et goûter - 8/12 €
🎵 24/07 à 21h (Le Quai des Arts, Veynes) : Guillaume de Chassy - *Pour Barbara* - Jazz et goûter - 8/12 €
🎵 24/07 à 11h + 27/07 à 21h (Église du Hameau de Saint-Michel) : Miquèu Montanaro, Christian Sebille & Jean-François Vrod - *Trio ici & d'après* - Concert performance - 0/8/12 €
🎵 25/07 à 11h (Val d'Avance - Communauté de communes Serre-Ponçon) : Miquèu Montanaro - *Musique au naturel dans la Vallée de la Durance* - Création musicale - Gratuit
🎵 26/07 à 21h (Église Saint-Grégoire, Tallard) : Vincent Beer Demander & Grégory Daltin - Musiques de chambre et de film (création) - 8/12 €
🎵 29/07 à 14h30 (Musée Muséum départemental des Hautes-Alpes, Gap) : Colin Heller - Solo instruments à corde - Gratuit
🎵 31/07 à 11h + 2/08 à 21h (Église du Hameau de Saint-Michel) : Noémi Boutin & Vanessa Wagner - Musique classique - Gratuit
🎵 31/07 à 21h (Salle des 4 Vents, Rambaud) : Franck Tortiller & Misja Fitzgerald-Michel - Jazz - 8/12 €
🎵 3/08 à 21h (Salle des Fêtes de La Faurie) : La Mòssa - Polyphonies d'ici et d'ailleurs - 8/12 €
🎵 3/08 à 18h (Cathédrale Notre-Dame-et-Saint-Arnoux de Gap) : Sophie & Thierry Bois - Récital flûte et orgue (création) - Prix libre
🎵 4/08 à 21h (Salle des Écrins, Orcières) : La Mòssa - Polyphonies d'ici et d'ailleurs - 8/12 €
🎵 4/08 à 11h (Église du Hameau de Saint-Michel) : Vincent Segal & duo Sabil - «Musique traditionnelle d'aujourd'hui» - Gratuit
🎵 5/08 à 14h30 (Musée Muséum départemental des Hautes-Alpes, Gap) : Julie Huguet & Roy Amotz - Duo de flûte - Gratuit
🎵 6/08 à 21h (Église Saint-Grégoire, Tallard) : Julie Huguet & Roy Amotz - Récital pour flûtistes en mouvement (création) - Gratuit
🎵 7/08 à 21h (Église du Hameau de Saint-Michel) : Vincent Segal & duo Sabil - «Musique traditionnelle d'aujourd'hui» - 8/12 €
🎵 8/08 à 11h (Dévoluy) : Olivier Pelmoine - Récital de guitare - Gratuit
🎵 9/08 à 11h (Église du Hameau de Saint-Michel) : Quatuor Béla & Sine Qua Non - Musique de chambre - Gratuit
🎵 9/08 à 21h (Église Saint-Martin, La Bâtie-Vieille) : Olivier Pelmoine - Récital de guitare - Gratuit
🎵 10/08 à 21h (Église de La Roche-des-Arnauds) : Quatuor Béla & Julia Wischniewski - Musique de chambre - 8/12 €
🎵 11/08 à 21h (Église Saint-Grégoire, Tallard) : Quatuor Sine Qua Non - Musique de chambre - 8/12 €
🎵 12/08 à 21h (Église du Hameau de Saint-Michel) : Quatuor Béla & Sine Qua Non - Musique de chambre - Gratuit
Du 17/07 au 12/08. Dans les Hautes-Alpes. 8/12 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. RENS. www.festivaldechailloil.com

DES MOTS DES ÉTOILES

Théâtre en plein air. 8^e édition.
🎵 17/07 à 19h30 - *La Passion suspendue* - Drame de Marguerite Duras. Avec Fanny Ardant et Bertrand Marcos (adaptation et mise en scène) - 30/180 €
🎵 19/07 à 19h30 - *Gaspard Proust* - Le nouveau one-man-show de l'humoriste politiquement (très) incorrect (1h30). Dès 16 ans. - 30/180 €
🎵 20/07 à 19h30 - *Fabrice Lucchini - Des écrivains parlent d'argent* - Seul en scène autour de textes de Charles Péguy, Émile Zola, Pascal Bruckner, Karl Marx et Jean Cau. Mise en scène : Emmanuelle Garassino - 52/180 €
Du 17 au 20/07. Parc Borély (Avenue du Prado, Marseille, 8^e). 30/180 €. RENS. desmotsdesetoiles.fr

Zik Zac Festival

Jeunesse fringante pour le Zik Zac festival, qui soufflera ses vingt-quatre bougies lors d'une longue et riche semaine de festivités aixoises, du 15 au 23 juillet. Coup de projecteur sur un tout gratuit devenu indispensable !

© ThyCool



Mo'Kalamity

BOUFFAN ROYAL

Plaisir d'ouïr, joie de les revoir ! Voilà l'Été, le vrai : après une édition 2020 repensée et rebaptisée par le gros vide, c'est une formule (presque) normale qui est organisée au Théâtre de Verdure du Jas de Bouffan fin juillet : partage, métissage et pluridisciplinarités feront à nouveau le succès du familial Zik Zac.

Véritable tour de globe musical, la programmation fait tourner les têtes et ravit goûts et générations dans toutes leurs diversités. Entièrement gratuit, son pouvoir d'ubiquité semble tenir du magique.

Les escales prévues cette année : France, Cuba, Bénin, Jamaïque, Haïti, Congo. En Résonance à une saison très Africa2020, notons les retrouvailles avec les afro rockeurs de Kinshasa Jupiter & Okwess (le 16), qui ont fait trembler le Théâtre Silvain lors du festival Caravansérail à la mi juin. La capverdienne Mo'Kalamity proposera quant à elle un voyage afro-caribéen des plus chaloupés (le 17), tandis que le BIM - Bénin International Musical, emportera la foule dans une cérémonie de clôture diablement vaudou (le 23).

D'une manière plus générale, risquons-nous à dire qu'une visite à l'aveugle du site quel que soit le soir ne saura engendrer une quelconque déception musicale. Cerise sur le crédo, chaque soir débutera par le concert d'un jeune talent local. Une chose est sûre, rien ne semble freiner Zik !

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Zik Zac Festival : du 15 au 23/07 au Théâtre de Verdure du Jas de Bouffan (Aix-en-Provence). Rens. : www.zikzac.fr

RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES D'ARLES

4^e édition du festival de cinéma en plein air proposé par le Cinéma Actes Sud. Programmation non communiquée

Du 18 au 30/07. Croisière (65 boulevard Émile Combes, Arles). Prix NC. RENS. 04 90 99 53 52 - www.cinemas-actes-sud.fr/evènements/rencontres-cinematographiques-darles

FIDMARSEILLE - FESTIVAL INTERNATIONAL DE CINÉMA

Cinéma : 32^e édition. Projection de 110 films représentant 39 pays, rétrospective Apichatpong Weerasethakul (Grand Prix d'honneur), séances spéciales, expositions...

Soirée d'ouverture (gratuite) le 19 au Théâtre Silvain avec la projection de *Mano a Mano* de Priscilla Telmon & Mathieu Moon (France - 2021 - 52'), en présence des réalisateurs, d'Éric Cantona, Rodolphe Burger et Rachida Brakni, suivie d'un concert de Mademoiselle (blues oriental)
Du 19 au 25/07. Marseille. Séance : 6/8 €. Pass festival : 55/75 €. RENS. www.fidmarseille.org

FESTIVAL SAMUEL BECKETT

21^e édition. Théâtre et lectures.

19/07 à 20h : lecture de *La Plus Précieuse des Marchandises* de Jean-Claude Grumberg par Olga Grumberg

20/07 à 19h30 : carte blanche à Dominique Valadié, lecture de *Premier Amour* de Samuel Beckett

21/07 à 21h15 : *Penser qu'on ne pense à rien c'est déjà penser quelque chose*, comédie douce-amère de Pierre Bénédit (texte et mise en scène) avec Anne Girouard, Vincent Debost et Luc Tremblais

Du 19 au 21/07. Ôkhra | Conservatoire des Ogres et de la Couleur (Ancienne Usine Mathieu, D104 - Route d'Apt, Roussillon, 84). 10/20 €. RENS. 04 90 05 66 69 - festivalsamuelbeckett.wordpress.com/

LES TOILES DU SUD

Cinéma / Musique. 15^e édition. Programmation d'août non communiquée.

20, 21 & 22/07 à 22h : *Kamelott, 1er volet*, film d'aventure de et avec Alexandre Astier (France - 2021 - 2h). Précédé le 20 à 21h par des animations musicales par la C^o Petite Flambe et la Guilde de la Grenouille

22/07 à 22h : Buena Vista Social Club, documentaire musical de Wim Wenders (Royaume-Uni/Cuba/ États-Unis/France/Allemagne - 1999 - 1h45). Précédé à 21h par un concert de Tres y Compadres (musique populaire cubaine)

23/07 à 22h : *Les Croods 2 : Une nouvelle ère*, film d'animation de Joel Crawford (États-Unis - 2021 - 1h36)

25/07 à 21h30 : Orchestre à cordes de l'Opéra de Toulon. Direction : Benoît Salmon. Prog. : Mozart, Elgar et Bartók

27/07 à 22h : *Fisherman's Friends*, comédie musicale de Chris Foggin (Royaume-Uni - 2019 - 1h52)

29/07 à 22h : *Un triomphe*, comédie dramatique d'Emmanuel Courcol (France - 2020 - 1h45). Avant-première

30/07 à 22h : *La Conspiration des belettes*, comédie dramatique de Juan José Campanella (Brésil - 2019 - 2h09)

Du 20/07 au 20/08. Théâtre du Rocher (Cotignac, 83). 7/18 €. RENS. 04 94 04 61 87 - les-toiles-du-sud.com

LES MOMENTS INATTENDUS !

Musique / Théâtre / Humour / Cabaret / Jeune Public. 1^{ère} édition du festival proposé par le Théâtre Daudet, Fantaisie Prod et le Funny Musical.

20/07 à 20h30 : Jovany + Le Fada Comedy Club
21 & 23/07 à 21h30 : *Trois de la Marine*, opérette marseillaise de Vincent Scotto, Alibert et René Sarvil par le Funny Musical

22/07 à 10h : *Mademoiselle Cendrillon*, spectacle jeune public

22/07 à 21h30 : Christophe Dal Sasso Quartet (jazz)

24/07 à 20h30 : Les Zabloks (humour pop/rock par la C^o des Zébres) + Match d'impro par la RADIT

Du 20 au 24/07. Parc Jean Robert (Rue de Bouillibaye, Six-Fours-les-Plages, 83). 10/17 €. RENS. 04 94 03 73 05 - www.theatredaudet.fr

LES NUITS GUITARES

Musiques éclectiques. 20^e édition.

21/07 : Pomme + Ma Saisara

22/07 : Aaron + Ninety's Story

23/07 : Philippe Katerine + Medi

Du 21 au 23/07. Jardin de l'Olivaie (Rue Jean Bracco, Beaulieu-sur-Mer, 06). 10/35 €. Pass 3 soirs : 78 €.

RENS. www.lesnuitsguitares.com

LES GRIMALDINES

Musiques éclectiques + spectacles de rue gratuits en journée dans le village. 18^e édition.

21/07 à 22h : Mulatason

27/08 à 22h : Julien Loko

3/08 à 22h : Fatoumata Diawara

10/08 à 22h : Macha Gharibian

Du 21/07 au 10/08. Château de Grimaud (83). 7/32 €. RENS. 04 94 55 43 83 - www.les-grimaldines.com

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MANDOLINE DE CASTELLAR

11^e édition. Direction artistique : Sabine Marzé.

21/07 à 21h : Soirée Vladimir Cosma

22/07 à 21h : Au cœur de la mandoline : Duo Opus 1 : Elena & Valerij Kisseljev

23/07 à 18h : Concert Jeunes Talents

23/07 à 21h : Soirée exceptionnelle «Féloche»

24/07 à 21h : «Promenade viennoise»

Du 21 au 24/07. Castellar (06). 18/120 €. RENS. 07 55 600 930 - www.festivalmandoline.fr

FESTIVAL DE NÉOULES

Musiques actuelles (reggae, ragga et dub) : 30^e édition.

21/07 : Les Ramoneurs de Menhirs + Les Tambours du Bronx + La P'tite Fumée + Dr Peacock + Freddy's

22/07 : Naâman + Monk + MB14 + Scars + Raspigaous

23/07 : Danakil + L'Orchestre National de Barbès + Ryon + Spellim + Macka B + O'Sisters

24/07 : Clinton Fearon + Les Ogres de Barback + L'Ensemble National de Reggae + Les Yeux d'la Tête + Graines de Sel + Sara Lugo

Du 21 au 24/07. Bastide Châteauloin (Quart Valettes, Néoules). 25/30 €. Pass 3/4 soirs : 70/110 €. RENS. festival-de-neoules.fr

LES ESCALES DU CARGO

Pop / Rock / Folk / Electro. 15^e édition du festival proposé par le Cargo de Nuit.

21/07 : Camille Lalà Live

22/07 : November Ultra + Pomme

23/07 : Laura Cohen + Catherine Ringer chante les Rita Mitsouko

24/07 : Crystal Murray + Sébastien Tellier + Bon Entendeur

Du 21 au 24/07. Théâtre Antique d'Arles. 30/53 €. RENS. 04 90 49 55 99 - www.escales-cargo.com

CIAO MOKA

1^{ère} édition du festival de culture italienne contemporaine proposé par l'association Sonica Vibes : concerts, projection, ateliers (cuisine, danse, langue) et live graffiti par Ledda.

21/07 à partir de 18h : *Solo Gesto* par Elisabetta Guttuso (danse) + Elasi (électro-pop acidulée)

22/07 à partir de 18h : Claudio Anémáné di Toro (Dj set selecta italienne) + Johnny Marre (fanfare punk mariachi)

23/07 à partir de 18h : Spartenza (trad fusion Sicile/Algérie) + Tropea (indie pyjama rock)

24/07 à 20h30 (au Polygone Etoilé) : *The Milky Way*, documentaire de Luigi d'Alife (France/Italie - 2020 - 1h24). Projection suivie d'un échange avec le réalisateur

25/07 à partir de 12h : Frida Morrone (conte pour petits et grands) + Fore Paese (chanson napolitaine) + Rumba de Bodas (global groove explosion)

Du 21 au 25/07. Couvent Levat (52 rue Levat, Marseille, 3^e). GRATUIT. RENS. sonicavibes.com/ciaomoka

LE FESTIVAL DU MAS

Musiques actuelles : 19^e édition.

21/07 à 19h30 : Philippe Katerine

22/07 à 19h30 : Yuri Buenaventura

23/07 à 19h30 : Aaron

28/07 à 19h30 : Benjamin Biolay

30/07 à 19h30 : Hoshi

2/08 à 19h30 : Raphaël

7/08 à 19h30 : Hervé

13/08 à 19h30 : Ofenbach

18/08 à 19h30 : Les Négresses Vertes

20/08 à 19h30 : We are the 90's

27/08 à 19h30 : Asaf Avidan

31/08 à 19h30 : Pomme

10/09 à 19h30 : Lilly Wood and the Prick

Du 21/07 au 10/09. Mas des Escaravatières (514 Chemin de Saint-Tropez, Puget-sur-Argens, 83). 13,80/51 €. RENS. 04 94 81 56 83 - lemas-concert.com

📍 JARDIN SONORE

4^e édition. Musiques éclectiques en plein air.
 📅 21/07 à 18h : IAM + Le 3ème Oeil - Hip-hop/rap - 29/55 €
 📅 22/07 à 18h : Philippe Katerine + Hoshi + Silly Boy Blue - Pop, chanson française, folk - 29/55 €
 📅 23/07 à 18h : Zuccherò + Élodie Rama - Chanson - 29/55 €
 📅 24/07 à 18h : Gaël Faye + Rover + Kid Francescoli - Chanson, électro, pop - 29/55 €
Du 21 au 24/07. Domaine de Fontblanche (4 allées des artistes, Vitrolles). 29/55 €. RENS. jardinsonorefestival.com

MARTIGUES SUMMER FESTIV'HALLE

3^e édition : Musiques actuelles.
 📅 21/07 à 20h30 : M Pokora
 📅 22/07 à 20h30 : Francis Cabrel
 📅 23/07 à 20h30 : Tryo + Ninho
 📅 24 & 25/07 à 20h30 : Soprano
Du 21 au 25/07. La Halle de Martigues (Avenue Louis Sammut, Martigues). 33/56 €. RENS. www.martigues-summerfestivhalle.com

📍 TERRASSE ON AIR

Programmation éclectique sur la terrasse du Palais des Festivals : musique, danse.
 📅 22/07 à 21h : Hommage à Piazzolla par l'Orchestre de Cannes, Félicien Brut (accordéon) et Thibaut Garcia (guitare). Direction : Benjamin Levy - 12/34 €
 📅 25/07 à 21h : Benjamin Biolay - 15/50 €
 📅 27/07 à 21h : *Les Nuits d'été* de Berlioz et *L'Empereur* de Beethoven par l'Orchestre de Cannes. Direction : Benjamin Levy - 12/34 €
 📅 28/07 à 21h : Marc Lavoine - 12/50 €
 📅 31/07 à 21h : Ciné-concert *Les Lumières de la ville* de Charlie Chaplin par l'Orchestre de Cannes. Direction : Benjamin Levy - 12/26 €
 📅 3/08 à 21h : *Silence, on tourne !*, pièce chorégraphique hip-hop pour 9 interprètes par Pockemon Crew. Direction artistique : Riyad Fghani - 12/26 €
 📅 11/08 à 21h : *Legrand enchanteur*, hommage à Michel Legrand par Natalie Dessay et Pierre Boussagnet Quartet - 12/45 €
 📅 13/08 à 21h : *Break the Floor Summer*, battle hip-hop - 12/26 €
 📅 14/08 à 21h : *Dream*, pièce pour 10 interprètes par le Ballet Julie Lestel (1h15) - 12/45 €
 📅 17/08 à 21h : Bun Hay Mean - *Don't Worry Be Noichi !*, stand up - 27/39 €
 📅 18/08 à 21h : Scène ouverte talents 06, avec Marjorie Martinez, Alex Tales, Vercors et Jude Todd - 0/8 €
 📅 19/08 à 21h : Gora Bregovic et l'Orchestre des Mariages et des Enterrements - 12/45 €
 📅 11/09 à 20h30 : *FIQ ! (Réveille-toi !)* par le Groupe Acrobatique de Tanger (1h15). Mise en scène et scénographie : Maroussia Diaz Verbèke. Dès 6 ans - 10/34 €
Du 22/07 au 11/09. Palais des Festivals de Cannes (06). 0/50 €. RENS. 04 92 98 62 77 - www.palaisdesfestivals.com

📍 FESTIMÔME

20^e édition du festival international du cirque et des arts de la rue proposé par Art'Euro, sous le marrainage de Nicole Ferroni : spectacles, chasse aux trésors, jeux créatifs et éducatifs, fresque participative... Avec les compagnies I Barlafus, Circo e d'intorni, Lady Cocktail, Satchok, Neshikot, Pas Vu Pas Pris, Gorgomar, Mi Santa, Claudio Mutazzi, Guinguette Hot Club, Petit Monsieur, Les Cubiternistes, Bab et les chats...
Du 22 au 25/07. Parc Jean Moulin (Avenue du 21 août 1944, Aubagne). 4/6 € (soirée d'inauguration gratuite). RENS. 04 42 72 75 51 - www.festimome.fr

📍 FESTIVAL DES ENFANTS DU JAZZ

Jazz et musiques actuelles : 25^e édition.
 📅 22/07 : Caravan Palace
 📅 23/07 : Ayo
 📅 24/07 : The Dire Straits Experience
Du 22 au 24/07. Parc de la Sapinière (Barcelonnette, 04). 15/42 €. Pass 3 soirées : 25/115 €. RENS. www.barcelonnette.com/festival-des-enfants-du-jazz/festival.html

📍 NUMÉRO ZÉRO EN TOURNÉE D'ÉTÉ

4 journées dédiées au cinéma et à la création radiophonique proposées par la Miroiterie et le Cinéma Le Bourguet.
 📅 22/07 dès 18h30 (Cinéma Le Bourguet, Forcalquier) : Création sonore d'Iris Kaufmann + *Zumiriki*, documentaire de Oskar Alegria (Espagne - 2019 - 2h02)
 📅 23/07 dès 17h (Salle polyvalente & Jardin des Félibres, Saint Michel l'Observatoire) : *En quête d'Emak Bakia*, documentaire d'Oskar Alegria (Espagne - 2012 - 1h23) + créations sonores (Iris Kaufmann, atelier Microzoreilles, Glenn Besnard & Christiane Robert) + *Rouge Gorge*, documentaire de Marie-Pascale Dubé (France/Canada - 2019 - 1h30)
 📅 24/07 dès 18h (Limans) : *Par les collines*, création radiophonique de Cabria Chomel + *Les Enfants pas tout à fait aveugles*, documentaire de Boris Nicot (France - 2021 - 15') + *Selfie, avoir 16 ans à Naples*, documentaire d'Agostino Ferrente (France/Italie - 2019 - 1h17)
 📅 25/07 dès 17h (Montlaux) : Ciné-jeunesse (courts-métrages) + *Belle pêche à Montlaux* (film d'atelier) + promenade visuelle et sonore au coucher du soleil avec Olga Widmer à l'œil & Chloé Sanchez à l'oreille + *Jasmine*, film d'animation d'Alain Ughetto (France - 2013 - 1h10)
Du 22 au 25/07. Pays de Forcalquier (04). Prix NC. RENS. 06 38 47 58 65 - festivalnumerozero.com/

FESTIVAL DE GLANUM

Musique classique et lyrique.
 📅 23/07 : Julie Fuchs *Amour et bel canto*. Prog. : Donizetti, Barbieri, Verdi
 📅 24/07 Ibrahim Maalouf *Quelques mélodies*.
 📅 25/07 Ensemble Matheus & le chœur Mélismes *From Purcell to Lennon*
Du 23 au 25/07. Site archéologique de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence). 35/50 € par soir. RENS. www.festivallesantiquesdeglanum.com

📍 MIDI FESTIVAL

Indie pop/rock & éclectique. Lives & dj sets. 16^e édition.
 📅 23/07 : This is the Kit + Requin Chagrin + Faux Real + Timothée Joly + Blumi
 📅 24/07 : Myd (Live Band) + Poté + Benjamin Eggs
 📅 25/07 : Lala & Ce + Oklou + QuinzeQuinze + Korin F
Du 23 au 25/07. Hyères (83). 25 € par soir. Pass 3 jourss : 60 €. RENS. 04 89 95 51 61 - www.midi-festival.com

📍 FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO DE LA ROQUE-D'ANTHÉRON

Musique classique et jazz : 41^e édition. Avec, entre autres, Nicolas Angelich, Renaud Capuçon, le Trio Chausson, Kotaro Fukuma, le Trio Karénine, Caroline Sageman, Lise de la Salle, Bertrand Chamayou, Vanessa Wagner, Tanguy de Williencourt, Arcadi Volodos, Boris Berezovsky, Nikolai Lugansky, Khatia Buniatishvili, Alexandre Kantorow, Anne Queffelec, Claire-Marie Le Guay, David Kadouch, Adam Laloum...
Du 23/07 au 18/08. La Roque d'Anthéron (13). 0/13/55 €. RENS. 04 42 50 51 15 - www.festival-piano.com

📍 LES PRINTEMPS DU MONDE

2^e édition du festival de musiques du monde organisé par le Chantier
 📅 23/07 à 20h30 (Théâtre de verdure de Correns Chemin de Saint-Jean, 83) - Las Faminatas + César Strocchio - Musique argentine - 20 €
 📅 24/07 à 20h30 (Théâtre de verdure de Correns) - Aro sextet + Coriandre - Musique des balkans, musique occitane - 20 €
 📅 25/07 à 20h30 (Théâtre de verdure de Correns) - Souvnans + Gass - Jazz créole et chants spirituels caribéens + Ciné concert, d'a - 20 €
 📅 26/07 à 20h30 (Théâtre de verdure de Correns) - Contrapunto + Lumilia Merceron - Jazz, flamenco, musique cubaine - 20 €
 📅 26/07 à 20h30 (Théâtre de verdure de Correns) - Cisco Herzhaft + Roger Morand - Blues - 20 €
 📅 28/07 à 20h30 (Théâtre de verdure de Correns) - Kanazoe Orchestra + Mah Damba Ensemble - Afro jazz, mandingue - 20 €

RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR www.ventilo.info

Le programme au jour le jour
 Encore plus de festivals
 Les dates hors festivals
 Les recommandations de la rédaction
 Des critères multi-recherche



Dub Station Festival

Rastas avertis et amateurs de vibrations positives, la Dub Station revient les 16 et 17 juillet au Domaine de Fontblanche !



Dub Love par Cecilia Bengolea et François Chaignaud

RASTA GOGUETTE

L'émotion musicale préférée des têtes à balance est enfin de retour. À l'autre bout, les pieds essouffés et trop longtemps étouffés taperont à nouveau ensemble au doux son des sub, de tous leurs orbeaux nus et libres. Trêve de clichés, Musical Riot mélange les vecteurs avec un joli programme artistique ; loin d'une facilité d'invitation de « simples » Djs, nous aurons le plaisir de découvrir sur scène l'enchanteur spectacle *Dub Love*. Sur fond de basses saturées, la danseuse Ana Pi allégera la scène de pointes et mouvements d'une légèreté aérienne. Un grand écart qui révolutionne délicieusement l'ambiance dub, et signe la particularité du binôme créateur de la pièce : Cecilia Bengolea et François Chaignaud. Autre parenthèse de douceur, le live de la trompettiste Youthie mêlera subtilement reggae et musiques du monde. Dans la veine pure et attendue dub, l'heureux public retrouvera les dignes représentants du dub comme Baltimores ou Khoe-Wa Dub. Dans un esprit de partage, des débats interactifs entre artistes et public seront mis en place à la suite de certains concerts afin d'échanger sur l'histoire de dub et ses techniques de création. Énergies hautes sur grosses basses, la dub station signe l'apogée d'un retour à la normale.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Dub Station Festival : les 16 et 17/07 au Domaine de Fontblanche (Vitrolles). RENS. : www.musicalriot.org

Du 23 au 28/07. Le Chantier (Correns, 83). 11/35 €. RENS. www.le-chantier.com/-Festival-Les-Printemps-du-Monde-

RENCONTRES MUSICALES DE HAUTE-PROVENCE

Festival de musique classique : 33^e édition.
Du 24 au 30/07. Pays de Forcalquier (04). 5/25 €. Gratuit pour les moins de 13 ans. Abonnement 8 concerts : 122/142 €. RENS. 04 84 54 95 10 - www.rmhp.fr

Festival de Chaillol

L'Espace Culturel de Chaillol propose du 17 juillet au 12 août une vingt-cinquième édition de son festival niché au cœur des villages de charme des Hautes-Alpes.



Orquesta Tipica Silbanda

REFUGES SONORES

Après une saison sous le signe de la réinvention, la diversité sonne comme le crédo de ce quart de siècle musical et festif. Véritable acteur du territoire, l'Espace Culturel de Chaillol entretient avec engagement et ténacité de riches liens avec les populations. À travers actions artistiques et culturelles, il orchestre de nombreuses rencontres sociales avec des écoliers et lycéens, des foyers, des prisons et autres résidences sociales hautes-alpines.

Dans un esprit plus nomade, c'est l'exportation artistique qui est le fer de lance de diffusion de la scène conventionnée. S'émancipant de ses murs à Gapançais, le Festival de Chaillol proposera des concerts dans des lieux aussi divers que les styles qui y sont représentés, grâce au concours des collectivités locales.

Fort de commandes à des compositeurs et de résidences d'artistes, la programmation de cette édition met en lumière une scène plurielle : du classique au contemporain, de l'arrangé à l'improvisé, du solo au quintet, c'est presque un mois de rencontres, conférences et débats qui se prépare au vert. Églises, châteaux et autres lieux secrets en bord de Durance seront le cadre rural et montagnard idyllique d'une caresse musicale estivale.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Festival de Chaillol : du 17/07 au 12/08 dans les Hautes-Alpes.
Rens. : www.festivaldechaillol.com

ORGANA

Musique classique, contemporaine et baroque : 42^e édition.

🌿 25/07 à 18h : *Cantates* de Bach par Pierre Guiral

🌿 25/07 à 18h30 : Duo Raphaële Andrieu (soprano) et Jean-Pierre Lecaudey (orgue). Prog. : Strauss, Dvorak

🌿 28/07 à 18h : Concert anniversaire avec Jean-Pierre Lecaudey. Prog. : Bach

🌿 1/09 à 18h : Johannes Skudlik. Prog. : Bach, Franck, Liszt, Cocherneau

🌿 1/08 à 18h : Radoslaw Marzec

🌿 8/08 à 18h : Chœur Cum Jubilo et quartette de cuivres sous la direction de Jean-Pierre Lecaudey.. Prog. : *Les Funérailles de la Reine Mary* d'Henry Purcell

🌿 25/08 à 18h : Fabio Macera

🌿 1/09 à 18h : Jan Lorenc Hradec

🌿 5/09 à 18h : Ludwig Krebs, Pierre Makarenko et Christophe Guida. Prog. : Bach

🌿 8/09 à 18h : Franz Hauk

🌿 12/09 à 18h : *Messa brevis in D* de Mozart, Nocturnes Chœur & Orchestre

🌿 15/09 à 18h : Eberhard Lauer

Du 25/07 au 15/09. Collégiale Saint-Martin (22 boulevard Marceau, Saint-

Rémy-de-Provence). 0/10/15 €. 4 concerts : 30 €. Abonnement : 50 €. RENS. 06 26 53 70 17 - organa2000.free.fr

FESTIVAL PHARE

6^e édition du festival de courts-métrages proposé par l'association Phare : «ciné-causeries», projections sous les étoiles et ciné-concert

Du 27 au 30/07. Théâtre Antique d'Arles (Rue du Cloître, Arles). 8/10 €. Clôture : 15/20 €. Pass festival : 35/40 €. Gratuit pour les moins de 10 ans.

RENS. 06 28 65 64 63 -

www.festival-phare.fr

LES NUITS PIANISTIQUES

Musique classique. 29^e édition. Direction : Michel Bourdoncle.

🌿 27/07 à 20h30 : Nicolas Bourdoncle. Prog. : Schumann, Ravel et Liszt

🌿 28/07 à 20h30 : *Alexandre Chenorkian*. Prog. : *Schubert et Liszt*

🌿 30/07 à 20h30 : Jean Dubé. Prog. : Bach, Brahms, Saint-Saëns, Liszt...

🌿 31/07 à 20h30 : Soirée symphonique autour du pianiste Carlos Roque Alsina avec l'Orchestre symphonique de Toulon

🌿 3/08 à 20h30 : Konstantin Lifschitz. Prog. : Bach

🌿 4/08 à 20h30 : Musique de chambre par Laurence Monti (violin), David Guerrier (trompette et cor) & Samuel Parent (piano). Prog. : Böhme, Enesco, Arba, Schuman, Brahms...

🌿 5/08 à 20h30 : Jean Marc Luisada. Prog. : Mozart, Chopin

🌿 6/08 à 20h30 : Musique de chambre avec Da-Min Kim, Vincent Beer Demander, Guillaume Deshayes, Hugues Leclère...

🌿 10/08 à 20h30 : Bernard D'Ascoli. Prog. : Haydn, Liszt, Ravel et Chopin

🌿 11/08 à 20h30 : Musique de chambre avec Da-Min Kim, Marie-Anne Hovasse, Frédéric Lagarde et Lechardeur. Prog. : Brahms et Fauré

🌿 12/08 à 20h30 : Soirée hommage à Dvorak par le Quintette à vent Moraguès et Michel Bourdoncle

🌿 13/08 à 18h : Intégrale des concertos de Bach pour claviers

Du 27/07 au 13/08. Conservatoire Darius Milhaud (380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart, Aix-en-Provence). 0/15/25 €. RENS. 06 23 91 00 29 - www.lesnuitspianistiques.fr

JAZZ À BRIGNOLES

Jazz : 28^e édition.

🌿 28/07 : Angelo Debarre Trio

🌿 29/07 : Louise & The Po'Boys

🌿 30/07 : Rita Payés Quartet

🌿 31/07 : Jean-Jacques Milteau Quartet

Du 28 au 31/07. Place Caramy (Place Caramy, Brignoles, 83). GRATUIT. RENS. www.jazzabrignoles.net

GRAND GAOU FESTIVAL

Musique éclectiques

🌿 28/07 à 20h - Mogwai - Pop rock - 20/25 €

🌿 29/07 à 20h - Benjamin Biolay + Hoshi - Chanson - 25/30 €

🌿 30/07 à 20h - Morcheeba + Aaron - Trip-hop, jazz, pop - 23/28 €

🌿 31/07 à 20h - Kyle Eastwood + Ibrahim Maalouf - Jazz - 37/42 €

🌿 1/08 à 20h - Catherine Ringer chante les Rita Mitsouko - Pop rock - 30/35 €

Du 28/07 au 1/08. Presqu'île du Gaou (Six-Fours-les-Plages, 83). 21/42 €. RENS. www.grandgaoufestival.fr

RIRE EN VIGNES

Humour. 7^e édition.

🌿 29/07 à 21h30 : Olivia Moore - *Égoïste*

🌿 30/07 à 21h30 : *Gil et Ben (ré)unis*, avec Gil Alma et Benoît Joubert

Les 29 & 30/07. Château de Saint-Martin (Route des Arcs, Taradeau, 83). 25/29 €. Pass 2 soirs : 55 €. RENS. 04 94 99 76 76 - www.chateaudesaintmartin.com/fr/festival-rire-en-vignes

FESTIVAL RÉSONANCE

Musiques électroniques : 12^e édition.

🌿 29/07 à 18h30 (Jardin Benoît XII) : Chä (Dj set) - 6,50/10 €

🌿 30/07 à 21h30 (Cloître du Musée du Petit Palais) : Peter Von Poehl - 15/18 €

🌿 31/07 de 15h à 19h (Jardin du Musée du Petit Palais) : Sundae (Dj set) - Entrée libre

🌿 31/07 à 19h (Esplanade du Palais des Papes) : Palavas (Dj set) - Entrée libre

🌿 1/08 de 16h à 21h (Pont St Bénézet & berges de la Barthelasse) : Tour Maubourg + Yuksek (dj sets) - Entrée libre

Du 29/07 au 1/08. Avignon (84). 0/18 €. RENS. 06 03 34 78 97 - 06 18 92 36 24 - www.festival-resonance.fr

SALON - FESTIVAL INTERNATIONAL DE CHAMBRE MUSIQUE DE CHAMBRE

Musique de chambre : 28^e édition. Avec : Éric Le Sage, Frank Braley, William Sabaryier, Orlando Bach...

Du 29/07 au 7/08. Salon-de-Provence. 0/30 € Pass : 50/349 €. RENS. 04 90 56 00 82 - festival-salon.fr/fr

LES NUITS BLANCHES DU THORONET

Musiques actuelles : 21^e édition. Avec aussi, dans l'après-midi, des films, documentaires, exposés, débats et témoignages pour des «jours meilleurs».

🌿 29/07 à partir de 18h : Gauvain Sers + Magenta + The Seminal + Le Brass Koulé

🌿 30/07 à partir de 18h : Gaël Faye + Blick Bassy + Mireil M'a Tuer + Fanfare Tahar Tag'l

🌿 21/07 à partir de 18h : Pomme + Mélodie Laurent + Boukans

Du 29 au 31/07. Place de la Mairie du Thoronet (Place Sadi Carnot, Le Thoronet, 83). 8/25 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. Pass 3 jours : 48 €. RENS. 04 94 80 24 62 - 06 26 72 17 45 - www.lesnuitsblanches.org

GARDAN'PARTY

Musique : 1^{ère} édition.

🌿 30/07 à 21h : Kendji Girac + Céphaz

🌿 31/07 à 21h : Flo Delavega + So-Dj

Les 30 & 31/07. Cours de la République (Cours de la République, Gardanne). GRATUIT. RENS. www.ville-gardanne.fr

NUITS DU JAZZ FOLA

1^{ère} édition. Jazz, blues

🌿 30/07 à 19h30 - Da House quintet + James Andrews Sextet + Bopster Blue

🌿 31/07 à 19h30 - Vito Caporale & John Massa + Tribute Blues Brothers

Les 30 & au 31/07. Le 6mic (160 rue Pascal Duverger, Aix-en-Provence, 90^e). 27/30 €. Pass 2 soirs : 50 €. RENS. www.jazzfola.com

LES MUSICALES DE LA ROUTE CÉZANNE

1^{ère} édition. Musique classique.

🌿 30/07 : *Invitation au voyage* par Stéphanie d'Oustrac, Christophe Bukudjian. Prog. : Duparc, Viardot, Bizet...

🌿 31/07 : *Aube Musicale* par David Violi, Pauline Buet. Prog. : Schubert, Chopin Domaine Saint Joseph, Bain des Jésuites

🌿 31/07 : *Route de l'Orient* par Layla Ramezan, Keyvan Chemirani. Prog. : Khatchaturian, Babadjanian, Komitas, Ravel

🌿 1/08 : *Hommage à Camille Saint-Saëns* par Carine Zarifian, Nicolas Bourdoncle et l'ensemble i Giardini, avec la participation exceptionnelle de Marie-Christine Barrault

Du 30/07 au 1/08. Le Tholonet (13). 10/25 € par concert.

RENS. lesmusicalesdelaroutecezanne.fr

LES PLAGES DU RIRE

Humour. 10^e édition.

🌿 3/08 à 21h : Florent Peyre. 1^{ère} partie : Jo Brami - 21/26 €

🌿 4/08 à 21h : Topick. 1^{ère} partie : Gagnant du Tremplin de Plages du Rire - 16/23 €

🌿 5/08 : Noëlle Perna - *Mado la Niçoise* - 21/31 €

Du 2 au 5/08. Théâtre de Verdure de Nice (06). 16/31 €. RENS. 04 92 09 13 27 -

www.lesplagesdurire.com

PLAN B

Cinéma en plein air, concerts et autres joyeusetés sur la place d'Armes du fort Saint-Jean

🌿 2/08 à 21h30 - *Gadjo Dilo* - Comédie dramatique musicale de Tony Gatlif (France - 1998 - 1h40), avec Romain Duris, Rona Hartner... Dans le cadre de Ciné Plein Air (Cinémas du Sud & Tilt) - Gratuit

🌿 Du 2 au 4/08 à 20h - Arthur Ribo - *Le Concert dont vous êtes l'auteur* - Slam improvisé - Gratuit

🌿 3/08 à 21h30 - *Lost in translation* - Comédie dramatique de Sofia Coppola (États-Unis/Japon - 2004 - 1h42), avec Bill Murray, Scarlett Johansson... - Gratuit

🌿 4/08 à 21h30 - *Jules et Jim* - Comédie dramatique de François Truffaut (France - 1962 - 1h45), avec Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre... Dans le cadre de Ciné Plein Air (Cinémas du Sud & Tilt) - Gratuit

🌿 Les 5 & 6/08 à 20h - Catastrophe - *Gong* - Pop : show musical, visuel et chorégraphique sur la forêt, les smartphones et le temps qui passe... - 11/15 €

🌿 7/08 à 20h - Bulles Pop : Lewis Ofman + PPJ - Electro-pop - 4/6 €

🌿 8/08 à 20h - Bulles Pop : Squidji + Jæde - Hip-hop / R'n'B - 4/6 €

Du 2 au 8/08. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, Marseille, 2^e). RENS. 04 84 35 13 13 - www.mucem.org

AVIGNON JAZZ FESTIVAL

Jazz. 29^e édition.

🌿 2/08 : Noé Clerc Trio + Structure Quartet + Malstrom Trio

🌿 3/08 : Johanna Klein Quartet + Gaspard Baradel Quartet + Pentadox Trio

Les 2 & 3/08. Cloître des Carmes (Rue des infirmières, Avignon, 84). 5 €. RENS. 04 32 74 32 74 - www.tremplinjazzavignon.fr

LES SOIRÉES DU CASTELLET

Musique classique et jazz.

🌿 2/08 à 21h30 : Geister Duo, piano à 4 mains

🌿 5/08 à 21h30 : Nuit étoilée avec les talents lyriques de l'Académie Jaroussky

🌿 8/08 à 21h : La Nuit du Piano avec Rodolphe Menguy, Aude-Liesse Michel et Vincent Mussat

🌿 11/08 à 21h30 : Portraits croisés Vladimir Cosma - Ennio Morricone avec Grégory Daltin et Vincent Beer Demander

🌿 13/08 à 21h30 : Roger Muraro

🌿 16/08 à 21h30 : Raphaël Imbert Quartet / C⁹ Nine Spirit

Du 2 au 16/08. Place du Champ de Bataille (Le Castellet, 83). 0/35 €. RENS. 06 48 65 30 29 - www.lessoireesducastellet.com

LES NUITS DU CHÂTEAU DE LA MOUTTE

Musique classique, jazz et théâtre : 45^e édition.

🌿 2/08 : Soirée Mozart. Direction : Gábor Takács-Nagy

🌿 5/08 : Fabrice Luchini - *Nietzsche, Baudelaire et la Musique*

🌿 7/08 : Soirée cubaine avec Richard Bona, Alfredo Rodriguez, Ludwig Afonso

🌿 9/08 : Conférence musicale de Nicolas Dufetel + Récital lyrique de Joyce DiDonato et Craig Terry

🌿 11/08 : Récital de piano d'Alexandre Kantorow

Du 2 au 11/08. Château de la Moutte (Saint-Tropez, 83). 30/80 €. RENS. 04 94 96 96 94 - lesnuitsduchateaudelamoutte.com

FESTIVAL DE BIG BANDS DE PERTUIS

Jazz : 21^e édition.

🌿 3/08 à partir de 19h30 : Tartoprunes + Big Band de Pertuis

🌿 4/08 à partir de 19h30 : French Saucisson Syndicate + Big Band du CNRS

🌿 5/08 à partir de 19h30 : Gumbojazz Band + Umlaut BB

🌿 6/08 à partir de 19h30 : Anna Gruzina Quartet + Claude Bolling BB

🌿 7/08 à partir de 19h30 : Christophe Leloil Quartet + Keystone BB invite Rhoda Scott

Du 3 au 7/08. Enclos de la Charité (Pertuis, 84). 0/25 €. Pass 3 soirées : 39/45 €. Sur réservation via le site du festival.

RENS. 06 18 86 20 87 -

www.festival-jazz-bigband-pertuis.com

FESTIVAL DE GORDES

Musique. 37^e édition.

🌿 4/08 à 21h30 : Oldelaf

🌿 6/08 à 21h30 : Benabar

🌿 8/08 à 21h30 : Kyle Eastwood

🌿 9/08 à 21h30 : Louis Chedid

Du 4 au 9/08. Théâtre des Terrasses (Rue de l'Église, Gordes, 84). 40/60 €. RENS. 04 90 72 91 12 - www.festival-gordes.com

VILLA PLAGES

Adaptation du festival Les Plages Électroniques. Musiques éclectiques.

🌿 5/08 : Sébastien Tellier + Crystal Murray + Clarcen

🌿 6/08 : L'impératrice + Myd + Ninety's Story

🌿 7/08 : Thylacine + Claire Laffut + Coco

🌿 8/08 : Yseult + Tassæ + Siloh + Aframan Radio

Du 5 au 8/08. Jardin de la Médiathèque Noailles (Cannes, 06). 23/100 €. RENS. www.plages-electroniques.com

LE TOUR DU PAYS D'AIX

Festival itinérant. 24^e édition. Musiques éclectiques, par l'association Aix'Qui ?

🌿 6/08 : Vanupé + Rapigaous + Le Trident + No Boats on Subway

🌿 7/08 : Zoufris Maracas + Ledeuiff + De La Crau + Elodie Rama + The Seven Levels

Les 6 & 7/08. Place de la Gare (Trets). 10/15 €. RENS. www.aixqui.fr/le-tour-du-pays-daix/

FÊTES LATINO-MEXICAINES DE BARCELONNETTE

Musiques et danses folkloriques : 18^e édition. Tous les jours dans les rues : ateliers, gastronomie, cours de danse salsa, déambulations, danse

(Danza Prehispanica Tonatiuh, ballet folklorique Mexicain Macuixochitl), concerts (Mariachi Jalisco, Jovenes Clasicos Del Son...)

Du 6 au 15/08. Barcelonnette (04). GRATUIT. RENS. 04 92 81 04 71 - www.barcelonnette.com/fetes-latino-mexicaines.html

FESTIVAL DURANCE LUBERON

Opéras, concerts, opérettes, cabarets. 22^e édition.

🌿 6/08 à 19h au Château de la Tour d'Aigues : *Un roi Arthur*, opéra burlesque pour fanfare et trois chanteurs par les Grooms - 15/20 €

🌿 7/08 à 21h au Château de Peyrolles-en-Provence : *Rita ou le mari battu*, opéra de poche de Gaetano Donizetti, avec Cecilia Arbel, Marc Larcher et Florent Leroux Roche - 20/25 €

🌿 8/08 à 19h au Château d'Arnajon (Le Puy-Sainte-Réparate) : Ensemble Musicatreize - *Sei Voci E sei Celli* (dîner-concert baroque) - 30/35 €

🌿 12/08 à 19h sur la place de l'Église de Lauris : grands airs et duos d'opérettes romantiques par Cecilia Arbel & Mikhael Piccone - 15/20 €

🌿 13/08 à 21h au Théâtre de verdure du Vallon de l'Escale (Saint-Estève-Janson) + 20/08 à 21h au Château de la Tour d'Aigues : *I Pagliacci*, opéra de poche de Ruggero Leoncavallo, dirigé et mis en scène par Vladik Polionov - 20/25 €

🌿 14/08 à 19h au Château de Mirabeau : Café Zimmermann (dîner-concert classique : Bach, Telemann) - 30/35 €

🌿 15/08 à 19h au Château de Peyrolles-en-Provence : Julien Brunetaud Trio (jazz) - 15/20 €

🌿 19/08 à 21h sur la place de l'Église de Grambois : *Werther et Charlotte*, opéra de poche de Jules Massenet dirigé et mis en scène par Vladik Polionov - 20/25 €

🌿 21/08 à 19h au Château de Lauris : *Pulso*, cabaret latino par le Duo Frictions - 15/20 €

Du 6 au 21/08. Dans le Luberon. RENS. 06 42 46 02 50 -

www.festival-durance-luberon.com

RAOUL PETITE

18 SEPT. 2021 AIX-EN-PROVENCE

INFOS & BILLETTERIE SUR 6MIC-AIX.FR

6MIC

Salle de concert, espace de création et de découverte

AIX MARSEILLE PROVENCE PAYS D'AIX VENTILO MAGNA LIMETROPOLE MUSEUM TARJIN SACEM

LES ROUTES DES NAVIGATEURS DES

ÉDITION #11 / MARSEILLE / PORT-DE-BOUC / TOULON / BEAULIEU

festival GRANDS LARGES festival international des villes portuaires et de l'imaginaire maritime

DU 13 JUIN AU 4 AOÛT 2021 CINÉMA | LITTÉRATURE | MUSIQUE | EXPOSITION | SPECTACLE

ÉDITION #11

DONT 5 SOIRÉES SUR LE TOIT-TERRASSE DE LA CITÉ RADIEUSE LE CORBUSIER | MARSEILLE 16, 23, 24, 28 ET 31 JUILLET

48 INVITÉ.E.S 9 CONCERTS 55 FILMS 4 SPECTACLES 2 EXPOSITIONS

TOUTES LES INFOS SUR WWW.GRANDSLARGES.COM

FID Marseille

Pour sa trente-deuxième édition, le FID Marseille impressionne par sa programmation formidablement riche et passionnante, illuminant la cité phocéenne par un fourmillement de propositions cinématographiques, et plus largement artistiques, à nulles autres pareilles.



FID BACK

Mano a mano de Priscilla Telmon et Mathieu Moon Saura

Rarement le terme *festival* n'aura autant fait sens : joie des retrouvailles et explosions sensorielles que permet le cinéma tissent le fil d'Ariane de programmations diablement vivifiantes, propres à ôter tous doutes sur les fonctions fédératrice et émancipatrice de l'image en mouvement ! L'exemple le plus éloquent est bien évidemment le programme déroulé cet été par l'équipe du FID Marseille, l'un des rendez-vous les plus courus — et les plus passionnants — en France, un joyau cinématographique pour la cité phocéenne. La trente-deuxième édition du festival, qui se déroulera à Marseille du 19 au 25 juillet, impressionne d'emblée par l'infinie richesse des propositions développées, par la générosité des rencontres proposées (plus de deux-cents cinéastes, artistes, producteurs, comédiens, écrivains, techniciens du cinéma rejoindront cette nouvelle édition), par l'intelligence des regards portés, par la dynamique de programmation qui, à l'instar des années précédentes, nous offre l'occasion de découvertes à nulles autres identiques.

En quelques chiffres, ce sont près de cent-dix films proposés, en provenance d'une quarantaine de pays, dont quarante-trois premières mondiales, sans oublier les compétitions qui restent la colonne vertébrale de l'événement.

L'ouverture des festivités donne le ton : au Théâtre Silvain, le film *Mano a mano* de Priscilla Telmon et Mathieu Moon Saura réunira Éric Cantona, Rodolphe Burger, Rachida Brakni et les cinéastes, pour une soirée film et concert (de Mademoiselle, le trio constitué par Rodolphe Burger, Sofiane Saidi et Mehdi Haddab) particulièrement remarquable.

Mettons d'emblée l'accent sur la somptueuse rétrospective consacrée à l'immense cinéaste thaïlandais Apichatpong Weerasethakul, Grand prix d'Honneur de cette nouvelle édition, récompensé de la Palme d'Or cannoise pour *Onclé Boonmee (celui qui se souvient de ses vies antérieures)*, et dont les quatorze films programmés permettront de mesurer l'étendue du génie cinématographique.

Concernant la Compétition Internationale, les quinze opus sélectionnés excitent bien évidemment notre curiosité, de *Beatrix* de Lilith Kraxner et Milena Czernovsky à *The Invisible Mountain* de Ben Russell, en passant par *Topology of Sirens* de Jonathan Davies ou *Nous disons révolution* d'Élisabeth Perceval et Nicolas Klotz.

Curiosité tout autant ardente pour les films des autres compétitions, française, Prix CNAP, premier film, Flash ou GNCR, entre autres. Mais au-delà, de belles promesses sont à dénicher dans la sélection « Autres Joyaux », à l'instar du film d'Alain Mazars (dont nous avons en mémoire le touchant *Ma sœur chinoise* avec Alain Bashung), *Des enfants et des ruines*, *Her name was Europa* d'Anja Dornieden et Juan David Gonzales Monroy, *Ire* de Valérie Massadian (qui nous avait offert en 2017 le très beau *Milla*), *Simone Barbes ou la vertu* de Marie-Claude Treilhou, ou le nouvel opus de Florence Pazzottu, *Un faux roman sur la vie d'Arthur Rimbaud*.

Un grand festival, donc, qui se clôturera par *The Night of Knowing Nothing* de Payal Kapadia. Bien évidemment, ce passionnant programme prolonge bien au-delà le champ de la découverte, citons en l'occurrence la rencontre avec Miguel Gomes et Maureen Fazendeiro, pour la séance du film *Diarios de Otsoga*, le partenariat européen avec Doc Alliance, la saison Africa2020, sans oublier l'un des pans désormais incontournables du FID Marseille, le FIDLab, qui depuis treize ans permet l'émergence de films en construction.

Peine perdue que de citer ici, de manière exhaustive, toutes les dynamiques qui composent cette trente-deuxième édition, mais les spectateurs qui y feront leur propre déambulation resteront indéniablement marqués par la liberté du cinéma dans sa réinvention des formes et ses multiples représentations du monde.

EMMANUEL VIGNE

FID Marseille : du 19 au 25/07 à Marseille. Rens. : www.fidmarseille.org

FESTIVAL DE LACOSTE

Musique / Danse : 21^e édition.

8/08 à 21h : Jay-Jay Johanson (pop orchestrale) - 40/55 €

9/08 à 21h : *Le Petit Prince*, lecture musicale du chef d'œuvre de Saint-Exupéry par Patrick Poivre d'Arvor, accompagné par Anja Linder et Caroline Glory - 40/55 €

11/08 à 21h : Danse des Galaxies, ballet immersif sur la vie secrète de l'Univers sous la houlette de l'astrophysicien David Elbaz, avec Roberto Bolle, le Théâtre du corps de Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault, et la chorégraphe israélienne Daniell Alnuma - 46/99 €

13/08 à 21h : *Tubes de l'Espace*, show musical et visuel par Fabrice Eulry, Matthew Gonder et Emma Kate Nelson - 30/45 €

14/08 à 21h : Hommage à Piazzolla par Michela Quintavalle, Vanni De Stefani et Daniele Vianello - 30/45 €

15/08 à 21h : The Opera Locos, récital lyrique excentrique - 40/55 €

17/08 à 21h : Ballet classique khmer, danse traditionnelle cambodgienne par l'association ACK (Arts et Culture Khmers) - 30/45 €

Du 8 au 17/08. Théâtre des Carrières (Rue Basse, Lacoste, 84). 30/99 €. RENS. 04 90 75 93 12 - www.festivaldelacoste.com

LE FESTIVAL DES P'TITS BONHEURS

1^{ère} édition du festival proposé par Fantaisie Prod. et la C^o Mes cliques et mes claques

9/08 à 19h : Gérald Dahan - *Tombe les masques* - 25/40 €

10/08 à 19h : Smaïn + Laurent Febvay - 25/40 €

11/08 à 19h : Jovany + Philippe Roche - 25/35 €

12/08 à 19h : Anthony Joubert + Éric Fanino - 25/35 €

13/08 à 19h : Éric Collado + Briac - 25/35 €

14/08 à 19h : Benjy Dotti + Fada Comedy Club - 25/35 €

15/08 à 19h : Tex + Armand Minéo - 25/40 €

Du 9 au 15/08. Domaine de la Marseillaise (986 chemin de la Navarre,

La Crau, 83). 25/40 €. RENS. 04 94 03 73 05 -

www.lesptitsbonheurs.fr

FESTIVAL D'ART LYRIQUE DE SALON-DE-PROVENCE

Art lyrique : 16^e édition.

12/08 à 21h30 : Canta Diva - Duo lyrique. Concert suivi de la projection du film *Donizetti, du génie à la démence* (entrée libre) - 12 €

14/08 à 21h30 : *Le Barbier de Séville* - Opéra en deux actes de Gioachino Rossini. Mise en scène : Alessandro Brachetti. Direction musicale : Stefano Giaroli. Avec Clorindo Manzato, Mihaela Dinu... - 30 €

15/08 à 21h30 : *Lucia di Lammermoor* - Concert lyrique : bel canto de G. Donizetti. Avec Clorindo Manzato, Mihaela Dinu... - 30 €

Du 12 au 15/08. Château de l'Emperi (Montée du Puech, Salon-de-Provence). 12/30 €. RENS. festivalartlyriquesalon.fr

INSANE FESTIVAL

Techno, trance, rave, hardcore, house & dub non stop. 6^e édition.

13/08 : Angerfist + Ann Clue + Billx + Boris Brejcha + Cosmic Boys + Fakear (Live) + Hang Massive + Hysta + La P'tite Fumée + Makoto San + Mandragora + Mezerg + Rakoon + Suat + Suzane + 47Ter...

14/08 : Ajja + Ben Böhmer (Live) + Bon Entendeur (DJ Set) + Gonzi + GPF + Joachim Pastor + Kety Fusco + Petit Biscuit + Raptatek + Remzcore + Thylacine + Trinix (Live) + Trym + T78...

15/08 : Darktek + Darzack + Highlight Tribe + Nure + Purple Disco Machine. The Satan + Tryo + ...

Du 13 au 15/08. Apt (84). 27/38 €. Pass 2/3 jours : 65/91 €.

RENS. www.insanefestival.com

Festival de Chaillol
25^e édition
du 17 juillet
au 12 août 2021

on s'ouvre on s'ouvre

festivaldechaillol.com
09 82 20 10 39

Espace Culturel de Chaillol | Entre Alpes et Provence, une itinérance musicale | Scène conventionnée Art en territoire Hautes-Alpes

Gap | Talli | OCB | Région Sud | Hautes-Alpes

Centre national de la musique | SACEM | CHAMPAGNE VOLCANIQUE | Hautes-Alpes

FESTIVAL INTERNATIONAL DE QUATUORS À CORDES DU LUBERON

Musiques classique et baroque. 46^e édition sur le thème «Fabulous Amadeus».

🌿 14/08 à 20h30 (Écomusée de l'Ocre) : Quatuor Cambini-Paris

🌿 16/08 à 21h30 (Théâtre des Terrasses de Gordes) : Quatuor Zaïde + Théophile Alexandre

🌿 18/08 à 20h30 (Église de Goulty) : Quatuor Marmen

🌿 19/08 à 20h30 (Théâtre des Carrières, Les Taillades) : Quatuor Minetti

🌿 20/08 à 20h30 (Écomusée de l'Ocre) : Quatuor Zemlisky

🌿 21/08 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) : Quatuor Prazak

🌿 22/08 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) : Quatuor Zemlisky + Quatuor Prazak

🌿 25/08 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) : Quatuor Van Kuijck et Sarah Chenaf

🌿 26/08 à 20h30 (Écomusée de l'Ocre) : Quatuor Hermès et Emmanuel François

🌿 27/08 de 10h à 22h (Roussillon et Conservatoire des Ocres) : Fête du Quatuor

🌿 28/08 à 11h (Écomusée de l'Ocre) : Académie des jeunes professionnels

🌿 28/08 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) : Quatuor Zaïde et stefan Hadjiev

🌿 29/08 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) : Quatuor Béla

Du 14 au 29/08. Dans le Luberon. 5/35 €. Pass intégral : 220/275 €. RENS. 07 77 34 42 25 - www.quatuors-luberon.org

LES NUITS DU CHÂTEAU DE MONTFORT-SUR-ARGENS

Théâtre/Musique/Cinéma. 23^e édition du festival proposé par ArtsScenicum Théâtre.

🌿 15/08 à 21h : *Kalamity... Louise*, pièce historique autour de Louise Michel par la C^e Eponyme (1h10).

Conception et interprétation : Gisèle Martinez

🌿 17/08 à 21h30 : *Le Poète illuminé, Germain Nouveau (1851 - 1920)*, documentaire de Christian Philibert (France - 2020 - 1h25). Projection en présence du réalisateur

🌿 19/08 à 21h : *24 heures plus tôt*, magie et théâtre burlesque par la C^e Aristobulles. Mise en eau : Stéphane Filloque

🌿 21/08 à 21h : *Les Zablocks*, humour pop/rock par la C^e des Zèbres (1h20). Écriture chansons et sketches : Patrick Cottet Moine. Dès 7 ans

Du 15 au 21/08. Jardins de la Mairie (7 Rue de la Rouguière, Montfort-sur-Argens, 83). 8/12 €. RENS. 06 03 82 45 27 -

www.artscenicum.fr

🌿 21/08 à 21h : *Les Zablocks*, humour pop/rock par la C^e des Zèbres (1h20). Écriture chansons et sketches : Patrick Cottet Moine. Dès 7 ans

Du 15 au 21/08. Jardins de la Mairie (7 Rue de la Rouguière, Montfort-sur-Argens, 83). 8/12 €. RENS. 06 03 82 45 27 -

www.artscenicum.fr

📌 JAZZ À RAMATUELLE

Jazz : 35^e édition.

🌿 16/08 : Hot Sugar Band & Nicolle Rochelle

🌿 17/08 : Laurent Coulondre Trio

🌿 18/08 : Erik Truffaz Quartet

🌿 19/08 : Cheick Tidiane Seck ? ? ? Timbuktu

🌿 20/08 : Rhoda Scott et le Ladies All Stars

Du 16 au 20/08. Théâtre de Verdure de Ramatuelle (1 Rue Victor Léon, Ramatuelle, 83). 25/40 €. Pass Festival : 150 €.

RENS. 04 94 79 10 29 - jazzaramatuelle.com

📌 MARSATAC - ÉDITION CAPSULE

23^e édition. Lives & dj sets électro, pop, hip-hop.

🌿 20/08 : Sébastien Tellier + L'Impératrice+ Louisahhh Live Band + Moïse Turizer

🌿 21/08 : Alonzo + Sofiane + Princess Nokia + Cookie

🌿 22/08 : PLK + Soso Maness + Poupie + Tessæ

Du 20 au 22/08. Parc Borély (Avenue du Prado, Marseille, 8^e). 30 € par soir.

RENS. marsatac.com

📌 HIP-HOP NON STOP

1^{ère} édition. Concerts, battles, fresques, ateliers, débats, films... Dans le cadre du festival de Marseille

Du 24 au 27/08. Théâtre Silvain (Chemin du Pont, Marseille, 7^e). GRATUIT.

RENS. www.festivaldemarseille.com

FESTIVAL DE LA BUZINE

6^e édition : musiques éclectiques et théâtre en plein air. Programmation non communiquée

Du 26 au 28/08. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, Marseille, 11^e). GRATUIT. RENS. 04 91 14 62 40 - marseille1112.fr

📌 DELTA FESTIVAL 2021 : WOODSTOCK

6^e édition du festival étudiant. Villages artistique, associatif, du sport, d'animations, durable, gastronomique... et lives et dj sets électro/house/techno/hip-hop

🌿 27/08 : 47Ter + Achile + Acid Arab + Alpkote + Angerfist + Bakermat + Bekar + Billx + Bob Sinclair + Bon Entendeur + Cassie Raptor + Chilla + Cosmic Boys + Danakil + Droplex B2B Markus Volker + Dr Peacock + Hatik + Hilight Tribe + Jeff Mills + Joachim Pastor + La P'tite Fumée + Moxo + Polo + Pan + Pzk + Rakoon + Sam Paganini + Suat + Tez Cadey + The Bloody Beetroots + Thylacine + Trym + Undercover + Vladimir Cauchemar + Worakls

🌿 27/08 : Achile + Acid Arab + Danakil + Droplex b2b Markus Volker + Dr Peacock + Hilight Tribe + Moxo + Pzk + Sam Paganini + The Bloody Beetroots + Undercover

🌿 29/08 : Angerfist + Bon Entendeur + Cassie Raptor + Chilla + Hatik + Jeff Mills + La P'tite Fumée + Polo + Pan + Rakoon + Suat + Thylacine + Vladimir Cauchemar

Du 27 au 29/08. Plages du Prado (Marseille, 8^e). 48/60 €. Pass : 80/220 €.

RENS. www.delta-festival.com

LES SOIRÉES DE SAINT-MARC

5^e édition. Musique / Humour.

🌿 27/08 à 21h : Ary Abittan - *My Story* - 27/35 €

🌿 28/08 à 21h : Julien Clerc - 40/50 €

Les 27 & 28/08. Plateau Sportif (Route de la Mairie, Saint-Marc-Jaumegarde). 27/50 €. RENS. lessoireesdesaintmarc.fr

POSITIV FESTIVAL

Musiques électroniques : 8^e édition.

🌿 3/09 : Paul Kalkbrenner + NTO + Nicolas Cuer

🌿 4/09 : Vini Vici + Ace Ventura + Astrix + Blastoyz

Les 3 & 4/09. Théâtre Antique d'Orange (Rue Madeleine Roch, Orange, 84). 39,99/41,39 €. Pass 2 soirs : 69,98 €.

RENS. 04 90 51 17 60 - positivfestival.fr

📌 ACONTRALUZ

7^e édition. Hip-hop, électro, techno, minimale.

🌿 3/09 : Boris Brejcha + Ricardo Villalobos + Loco Dice + Honey Dijon + Mezerg

🌿 4/09 : Sven Väth + Richie Hawtin + Kink + Anna + Bonnie Spacey + Anfisa Letyago

Le 4/09. Esplanade du J4 (Digue du Fort Saint-Jean, Marseille, 2^e). 35/70 €.

Pass 2 jours : 58/110 €. RENS. www.acontraluz.fr

📌 PETIT ART PETIT

17^e édition du festival pluridisciplinaire et familial proposé par Lézarap'art : spectacles, expos, animations, installations, ateliers et activités covid-compatibles pour petits et grands...

Sam. 4/09. Cité des Arts de la Rue (225 avenue Ibrahim Ali, 15^e). Entrée libre.

RENS. www.lezarapart.com

📌 BLUES ROOTS FESTIVAL

3^e édition. Blues jazz rock.

- 10/09 à 19h30 : Big Daddy Wilson + Eric Gales

- 11/09 à 19h30 : Fred Chapelier + Robin Mckelle

- 12/09 à 18h : Awak

Du 10 au 12/09. Domaine de Valbrillant (Route de Valbrillant, Meyreuil). 15/30 € par soir.

RENS. festival.ville-meyreuil.fr

📌 CROSSOVER

Électro / Hip-hop / Pop. 12^e édition. Avec PLK, HS (Hamza & SCH), Bon Entendeur Djset, Polo & Pan Djset, Vladimir Cauchemar, Hatik, Fakear Live, S+C+A+R+R, Bonnie Banane, Michel Brodinski, NTO OBOY, Mezerg, Suzane, Jâde, Petit Prince, Killian Alaari, Andy 4000, Labat Live, Jitter, Niny's Story, Tobhi, Euteika

Les 10 & 11/09. Place Masséna (Place Masséna, Nice, 06). 37/65 €.

RENS. festival-crossover.com/fr

RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR www.ventilo.info 35

Le programme au jour le jour

Encore plus de festivals

Les dates hors festivals

Les recommandations de la rédaction

Des critères multi-recherche



LA RENTRÉE DES CHŒURS

2^e édition du festival dédié à la voix et organisé par Musicatreize

🌿 10/09 (Abbaye de Saint-Victor) : *Une Odyssée* avec Dalok, Ensemble Créations & Ensemble Musicatreize

🌿 11/09 (Église St Martin, Gémenos) : Ad Fontes. Prog. : Mozart, Haydn, Süßmayr

🌿 11/09 (Salle Musicatreize) : Concert chœurs d'enfants

🌿 11/09 (Cour du Conservatoire CRR) : Scène ouverte

🌿 11/09 (L'Oppidum, Cornillon-Confoux) : L'Albizzia

🌿 11/09 (La Manare, Saint-Mitre-les-Remparts) :

Massilia Sounds Gospel + Voice Gang

🌿 12/09 (Salle Musicatreize) : Atelier famille

🌿 12/09 (Église Notre Dame, La Ciotat) : Sextuor

Fava + La Maîtrise des Bouches du Rhône

🌿 12/09 (Maison du Peuple de Gardanne) : Les Voix de Mars + Afrimayé

🌿 12/09 (Espace Léo Lagrange, Châteauneuf-les-Martigues) : Les Vallonnés + Mecs Plus Ultra + Aix Tralala

🌿 12/09 (Église Saint-Pierre, Jouques) : Opus 13 + Ensemble Vocal d'Arles + Aix Tralala

Du 10 au 12/09. En Provence. Prix NC.

RENS. www.musicatreize.org

Jardin Sonore

Concerts sur fond vert à Fontblanche (Vitrolles), dont les platanes de la bien-nommée Allée des Artistes se fera haie d'honneur de plusieurs festivals incontournables en juillet. Le dernier et non des moindres, Jardin Sonore, y fera défiler nombre de têtes d'affiche du 21 au 24 juillet. Focus.



3^{ème} CE il

LA MUSIQUE S'HONORE

En partenariat avec la Ville de Vitrolles, la manifestation organisée par Village 42 s'est imposée, au fil des éditions, jusqu'à tenir une place de référence parmi les très nombreux festivals provençaux. Véritable cité culturelle, Vitrolles n'a de cesse de prouver son investissement dans le développement de cet aspect de la commune à travers ses multiples partenariats et initiatives de programmation. Cette année, une politique tarifaire d'échelonnement de paiement est mise en place, afin de permettre à toutes les bourses un accès aux concerts.

D'un point de vue artistique, l'ambiance est à la haute volée ! La première soirée, rap, suffit à en prendre conscience, puisque le line up n'est qu'anthologie : IAM précédé du 3^{ème} CEil, qui dit mieux ? Pour poursuivre dans les peintures bien installées, citons Zucchero, Gaël Faye, Rover ou Philippe Katerine. Côté pépites montantes, on se languit de découvrir sur scène les nouvelles stars Hoshi ou Silly Boy Blue. Clin d'œil aux origines, Jardin Sonore nous offre le plaisir de retrouver nos bons crus Kid Francescoli et Élodie Rama.

Le slogan de l'été musical : de bons sons, de bons soirs.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Jardin Sonore : du 21 au 24/07 au Domaine de Fontblanche (Vitrolles). Rens. : www.jardinsonorefestival.com

Ciao Moka !

Avec son nouveau festival Ciao Moka !, l'association Sonica Vibes nous propose, du 21 au 25 juillet à Marseille, de porter « un nouveau regard sur l'Italie d'aujourd'hui » et sa création artistique, de la musique à la danse, du cinéma au street art, en passant par la gastronomie.



Rumba de Bodas

SQUADRA AZZURRA



À l'exception (notable) du festival méditerranéen Dansem, porté pendant plus de vingt ans par l'Officina (qui a désormais fusionné avec Parallèle), la création transalpine contemporaine ne s'est que trop rarement frayé un chemin sur notre territoire. L'association Sonica Vibes, structure de la filière musicale implantée depuis quatre ans dans la cité phocéenne, entend bien rectifier le tir avec ce nouveau festival embrassant tous les pans de la culture italienne d'aujourd'hui.

La musique se taillera bien évidemment la part du lion au Couvent Levat, où se déroulera l'essentiel des festivités. De l'électro-pop acidulée d'Elasi à la chanson napolitaine de Fore Paese, de la trad fusion algéro-sicilienne de Spartenza à la fureur groove de Rumba de Bodas, de la fanfare punk mariachi Johnny Marre au « pyjama rock » de Tropea, chaque curieux de musiques actuelles devrait y trouver son compte.

Ce tour d'Italie ne se réduira cependant pas à la musique : la danse avec une performance d'Elisabetta Guttuso, le conte avec les histoires mijotées de Frida Morrone, le graff avec un live painting quotidien de Luca Ledda et moult ateliers (tarentelle, langue italienne, cuisine miam miam...) seront aussi du voyage.

Sans oublier une échappée au Polygone Étoilé le 24, le temps d'une projection du remarquable documentaire choral *The Milky Way*, que son réalisateur Luigi d'Alife viendra présenter.

De quoi boucler ce *giro* avec brio.

CC

Ciao Moka ! : du 21 au 25/07 au Couvent Levat (52 rue Levat, 3^e), sauf le 24, au Polygone Étoilé (2 rue François Massabo, 2^e).
Rens. : sonicavibes.com/ciaomoka

ÉVÉNEMENTS HORS FESTIVALS

MUSIQUE

Ⓜ **Christophe Leloi, Emilie Lesbros & Serge Lazarevit**
Jazz. Soirée Jazz des Cinq Continents.
Jeu. 1/07 à 19h30. Parc de Maison Blanche (150 Boulevard Paul Claudel, 9^e). Gratuit

Ⓜ **Requiem de Fauré**
Musique classique et lyrique avec le Chœur Régional Sud. Direction : Michel Piquemal. Orgue : Emmanuel Culcasi.
Jeu. 1/07 à 20h30. Basilique du Sacré-Cœur (81 Avenue du Prado, 8^e). 10/25 €

Ⓜ **Bob Revel & Pierre Drevet : Récitatif**
Styles éclectiques, duo piano trompette
Jeu. 1/07 à 20h30. Bastide de la Magalone (245 bis boulevard Michelet, 9^e). 8/12 €

Ⓜ **Jawohl Mi Amor + Jo Keita Experience + N.A.C. Trio**
Rock électro, pop jazz, afro soul
Jeu. 1/07 à 20h. Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). Entrée libre

Ⓜ **Jeudi c'est compliqué : Peon**
Dj sets house techno
Jeu. 1/07 à 18h. Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). Entrée libre

Ⓜ **Musett'All Stars**
Bal musette, swing et jazz manouche
Jeu. 1/07 à 20h. Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6^e). 10/12 €

Ⓜ **Taâlisman**
Musique du monde en déambulation. Départ quartier Saint-Lazare
Jeu. 1/07 à 17h + sam. 3/07 à 20h. Manosque (04). Entrée libre

Ⓜ **DjahDjah Luc + Osoba + Triem + FFTP**
Musiques émergentes et éclectiques. Soirée organisée par le collectif Cosmographique.
Ven. 2/07 à 18h. Coco Velten (16 rue Bernard du Bois, 1^{er}). Entrée libre

Ⓜ **Déli Téli**
Rock psyché turque 70's
Ven. 2/07 à 18h. Kiosque de Maubec (84). Entrée libre

Ⓜ **Guinguette de la Penne-sur-Huveaune**
Concerts festifs
Ven. 2, 9, 16, 23 & 30/07 de 18h à 23h. Parc Jean-Claude Alexis (La Penne-sur-Huveaune). Entrée libre

Ⓜ **Les 40 ans de Radio Zizine**
Fête de soutien à la radio : concerts, spectacles, écoutes... Avec la Compagnie du Faubourg, Molar & Nux, Valientes Gracias et BienSûre
Ven. 2 de 17h à 23h + sam. 3/07 à 16h. Amphithéâtre de Grange Neuve (Limans, 04). 7/10 € (gratuit pour les enfants)

Ⓜ **Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix - Ensemble**
Musique symphonique. Direction : Jacques Chalmeau. Prog. : Borodine, Tchaïkovski
Ven. 2/07 à 21h30. Anciennes Carrières de Rognes. Entrée libre

Ⓜ **Sam. 3/07 à 21h30. Château de Peyrolles-en-Provence. Entrée libre**
Dim. 4/07 à 21h30. Parc du Château de Gardel (Coudoux). Entrée libre
Mer. 7/07 à 21h30. Pertuis (84). Entrée libre

Ⓜ **Ven. 9/07 à 21h30. Théâtre de Verdure de Saint-Estève-Janson. Entrée libre**
Sam. 10/07 à 21h30. Square 1962 (Les Pennes-Mirabeau). Entrée libre
Dim. 11/07 à 21h30. Théâtre de Verdure de Gréasque. Entrée libre
Lun. 12/07 à 21h30. Domaine de Fontblanche (Vitrolles). Entrée libre

Ⓜ **Pique-nique citoyens, solidaires et musicaux**

Piques niques, dj sets, spectacles, théâtre
Ven. 2, 9, 16, 23 & 30/07 de 18h à 22h. Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8^e). Entrée libre

Ⓜ **Scène ouverte**
Scène animée par le collectif Kikafé
Ven. 2, 9, 16, 23 & 30/07, 6, 13, 20 & 27/08, 3 & 10/09 à 20h. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). Entrée libre

Ⓜ **Suzane**
Pop électro, chanson.
Ven. 2/07 à 18h30. Hôtel-Dieu (Carpentras, 84). 12/15 €
Ven. 9/07 à 21h30. Théâtre de Verdure de Martigues. Entrée libre sur réservation à les-salins.net/

Ⓜ **Tom Frager**
Pop rock
Ven. 2/07 à 19h30. Wave Island (Monteux, 84). Entrée libre

Ⓜ **Vendredi c'est bamboche ! - w/ Bwi-Bwi**
Dj sets house techno
Ven. 2/07 à 18h. Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). Entrée libre

Ⓜ **Édouard Exerjean**
Musique classique : récital de piano et textes.
Ven. 2/07 à 20h30. Bastide de la Magalone (245 bis boulevard Michelet, 9^e). 8/12 €

Ⓜ **Cabaret Nomade : Elodie Rama + Si L'île**
Concert, déambulation sonore, expos photos et stands d'informations d'associations. Soirée en collaboration avec le festival Nuits Métis
Sam. 3/07 à 17h. Portail Coucou (Salon-de-Provence). 11,80 €

Ⓜ **Carte blanche à Henri Florens**
Jazz
Sam. 3/07 à 19h30. Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2^e). 15/18 €

Ⓜ **Ensemble Musicatreize - Douze lettres à Élise**
Musique classique. Direction : Roland Hayrabedian. Créations pour voix et accordéon
Sam. 3/07 à 20h30. La Courroie (Entraigues-sur-la-Sorgue, 84). 10/15 €
Dim. 4/07 à 11h. Musicatreize (53 rue Grignan, 6^e). 12 €

Ⓜ **Gaïa Z Onda**
Déambulation musicale, batucada ethno urbaine
Sam. 3/07 à 18h. Tarascon. Entrée libre

Ⓜ **HK**
Entre rap, blues, chaâbi et reggae
Sam. 3/07 à 20h30. Jardin de l'Enclos (Saint-Maximin-la-Sainte-Baume, 83). 5 €

Ⓜ **Les Frangines + Baptiste Ventadour + Tom Frager + Silvân Areg**
Pop folk acoustique
Sam. 3/07 à 18h30. Hôtel-Dieu (Carpentras, 84). 12/15 €

Ⓜ **Miquèu Montanaro & Sissy Zhou - Lavande & Jasmin**
Création musicale autour des musiques chinoise et occidentale
Sam. 3/07 à 19h. Saint-Jean des Arts (Revest-des-Brousses, 04). Entrée libre

Ⓜ **Techno Dayz**
Techno
Sam. 3/07 à 16h. Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 5 €

Ⓜ **The Buttshakers + Djazia Satour**
Soul funk
Sam. 3/07 à 20h30. Théâtre de Verdure Georges Brassens (Cavaillon, 84). 15 €

Ⓜ **The Shoeshiners Band**
Jazz swing
Sam. 3/07 à 20h. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). 15/19 €

Ⓜ **Dub'n Pétanque**
Dj set dub et tournoi de pétanque
Dim. 4/07 à 16h. Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). Entrée libre sur réservation à tinyurl.com/2ajvu7nu

Ⓜ **Jean-Marc Régoli + Bernard Gely + Camille Charles**

Musique classique
Dim. 4/07 à 17h. Collégiale Notre Dame des Anges (L'Isle-sur-la-Sorgue, 84). 10/15 €

Ⓜ **Kevin Norwood 4tet**
Jazz. Soirée Jazz des Cinq Continents.
Dim. 4/07 à 20h30. Théâtre de Verdure de Carry-le-Rouet). Gratuit

Ⓜ **Stefano Di Battista - More Morricone**
Jazz. Soirée Jazz des Cinq Continents.
Dim. 4/07 à 21h. Château de l'Emperi (Salon-de-Provence). 20/25 €

Ⓜ **Francis Cabrel - Trobadour Tour**
Chanson folk
Lun. 5 et mar. 6/07 (complet) à 21h. Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (84). 62 €

Ⓜ **Mer. 21/07 à 21h30. Théâtre de la Mer (Sainte-Maxime, 83). 58/70 €**
Mer. 14/09 à 20h. Pasino d'Aix (Aix-en-Provence). 59/69 €. Rens. 04 42 59 69 00

Ⓜ **Madam Waits**
Folk blues
Lun. 5/07 à 19h30. Villa Gaby (285 Corniche Président John Fitzgerald Kennedy, 7^e). 25 €

Ⓜ **Dom la Nena**
Pop bossa. Dans le cadre des soirées Le K'fé Quoi en gouquette
Du 6 au 8/07 à 20h. Théâtre Marius (Lurs, 04). 6/10 €

Ⓜ **Laure Donnat & Lilian Bencini - Voix divines**
Chanson jazz soul. COntrebasse et chant
Mar. 6/07 à 18h. Mairie des 4/5 (13 square Sidi-Brahim, 5^e). Entrée libre

Ⓜ **Orchestre National Avignon-Provence - Temps d'éclats**
Musique classique. Direction : Julien Chauvin. Prog. : Mozart, Haendel, Vivaldi
Mar. 6/07 à 21h. Église Saint-Louis (Hyères, 83). Entrée libre

Ⓜ **Mer. 7/07 à 21h. Église Saint-Michel (Draguignan, 83). Entrée libre**
Jeu. 8/07 à 21h. Église Notre-Dame de Nazareth (Vaison la Romaine, 84). Entrée libre

Ⓜ **Ven. 9/07 à 21h. Église Notre-Dame de Beaulieu (Cucuron, 84). Entrée libre**
Sam. 10/07 à 21h. Église Saint-Sauveur (Manosque, 04). Entrée libre

Ⓜ **Dim. 11/07 à 21h. Collégiale Notre Dame des Anges (L'Isle-sur-la-Sorgue, 84). Entrée libre**
Mer. 14/07 à 21h. Église Notre-Dame de Nazareth (Valréas, 84). Entrée libre

Ⓜ **Trio Arcadis**
Musique classique. Porg : Brahms
Mar. 6/07 à 20h30. Centre de Congrès Ostau Calendal (Cassis). 22/25 €

Ⓜ **Calms - Opéra déconfiné**
Concert lyrique en extérieur proposé par Calms et la Mairie des 1/7
Mer. 7, 14, 21 & 28/07 à 18h. Résidence Chanterelle (35 rue Commandant Mages, 1^{er}). Entrée libre

Ⓜ **Mer. 7, 14, 21 & 28/07 à 19h. Salle des Lices (12 rue des Lices, 7^e). Entrée libre**
Mer. 7, 14, 21 & 28/07 à 20h. Résidence Pharo - Catalans (18 rue des Catalans, 7^e). Entrée libre

Ⓜ **Patrick Bruel - Ce soir on sort...**
Chanson/variétés
Mer. 7/07 à 21h30. Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (84). 62 €

Ⓜ **Jeudi c'est compliqué : Electric Pommettes**
Dj sets house techno
Jeu. 8/07 à 18h. Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). Entrée libre

Ⓜ **Messe en Ut de Beethoven**
Musique classique. Direction : Mathias Lecomte
Jeu. 8/07 à 20h30. Chapelle du Sacré Cœur (Aix-en-Provence). 10/25 €

Ⓜ **1^{er}esquise : Pat Kalla & Le Super Mojo + Deli Teli**
Funk, afrodisco
Ven. 9/07 à 20h. Parc des Sports Maurice Daugé (Venelles). 8/15 €

Ⓜ **Amma**
Jazz. Soirée Jazz des Cinq Continents
Ven. 9/07 à 11h30. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). Gratuit

🎧 Jarava
Blues des Balkans. COncert au Kiosque, sortie de résidence
Ven. 9/07 à 20h. Barcelonnette. Entrée libre

🎧 Les 7 Couleurs + Mandol'in World Quintet ft Raphaël Imbert
Mandoline. Soirée en partenariat avec le Mandol'in Marseille Festival
Ven. 9/07 à 20h30. Le ZEF, Scène nationale de Marseille - Plateau du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 10/15 €

Les Frangines
Pop folk acoustique
Ven. 9/07 à 21h30. Théâtre de la Mer (Sainte-Maxime, 83). 29/40 €

🎧 2^e esquisse : Joao Selva & Nkumba System
Musique tropicale, disco, afrobeat
Sam. 10/07 à 20h. Parc des Sports Maurice Daugé (Venelles). 8/15 €

🎧 Ça me dit au Kiosque : Les Voies du Chant
Chorale, chant, animation musicale organisée par la Maison du Chant
Sam. 10/07 à 15h. Palais Longchamp (Boulevard du Jardin zoologique, 4^e). Entrée libre

🎧 Camille Cabaret-Roux
Harpe. Dans le cadre du cycle Muséique
Sam. 10/07 à 15h30 & 16h30. Café Borély (134 Avenue Clot Bey, 8^e). Entrée libre

🎧 Duo Intermezzo
Tango nuevo
Sam. 10/07 à 19h30. Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2^e). 15 € (+ adhésion annuelle 3 €)

🎧 Ensemble Musical du Sud & Benoît Guillaume - Nature en B.O.
Concert dessiné par l'orchestre d'harmonie dédié aux musiques de films (1h15). Direction : Jean-Baptiste Midez
Sam. 10/07 à 21h. Archives et bibliothèque départementales (18-20 rue Mirès, 3^e). Entrée libre sur réservation au 04 13 31 82 00

🎧 Benoît Moreau trio
Jazz. Soirée Jazz des Cinq Continents
Sam. 10/07 à 11h30. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). Gratuit

🎧 Convivència de-ci de-là : Nicolas Puig + Denis Péan
Chanson
Dim. 11/07 à 17h30. Mas de Lucas (Arlès). Entrée libre

🎧 Oni Giri quintet
Jazz
Dim. 11/07 à 13h30. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). Entrée libre

🎧 Raphael Imbert et ses musiciens
Jazz
Dim. 11/07 à 18h. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). 20 €

🎧 La Symphonie des oiseaux
Lectures musicales par Lidia Bizjak, Jean Boucault, Geneviève Laurenceau et Johnny Rasse
Lun. 12/07 à 20h. TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 9/25 €

🎧 ARCo, Université de composition franco-autrichienne
Concerts à l'occasion de la semaine de création musicale franco-autrichienne organisée par le Gmem. Dir. : Léo Warynski
Mar. 13 & jeu. 15/07 à 18h + ven. 16 & sam. 17/07 à 17h30. GMEM - Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Entrée libre sur réservation à billetterie@gmem.org

🎧 Métaboles + Ensemble Multilatérale + Quatuor Tana
Musique expérimentale, dans le cadre d'Arco
Mar. 13 à 18h + jeu. 15 à 16h30 + ven. 16 à 17h30 + sam. 17/07 à 17h30. GMEM - Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Entrée libre

🎧 Sylvain Luc
Rencontre musicale. Marylise Florid : guitare classique. Prog. : Jazz des Cinq Continents
Mer. 13/07 à 14h30. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Gratuit

🎧 The Bongo Hop + La Cumbie Chicharra
Électro afro cumbia
Mer. 14/07 à 20h. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). 29/35 €

Convivència de-ci de-là : Anwar Senhaji
Orchestre oriental
Jeu. 15/07 à 19h. Quartier Griffeuille (Arlès). Gratuit (plein air)

🎧 Ilyes Yangui
Chanson
Jeu. 15/07 à 18h. Le 6mic (Aix-en-Prov.). Entrée libre

CharlÉlie Couture + Alexis Evans
Chanson blues
Ven. 16/07 à 19h30. Hôtel-Dieu (Carpentras, 84). 21 €

🎧 H-Burns + La Maison Tellier
Pop rock. Concert organisé par la Gare de Coustellet dans le cadre du festival Les Estivales
Ven. 16/07 à 20h. Théâtre des Carrières (Taillades, 84). 15 €

🎧 Jules Henriel
Folk rock, concert en extérieur
Ven. 16/07 à 21h30. Pub de l'Europe (Istres). Entrée libre

🎧 Orchestre national Avignon - Provence : Occhiolino Musicale
Musique classique. Dir. : Debora Waldman. Prog. : Cimarosa
Ven. 16/07 à 21h. Église Saint-Nicolas (Pertuis, 84). Entrée libre

Sam. 17/07 à 21h. Abbaye de Froidolet (Tarascon). Entrée libre
Dim. 18/07 à 21h. Église Saint-Genest (Martigues). Entrée libre

Anne Charpiot et Romain Jammet
Jazz bossa
Sam. 17/07 à 21h. Melting Potes (Barjols, 83). Entrée libre (+ adhésion à prix libre)

🎧 Canzonieri
Musique populaire italienne
Sam. 17/07 à 21h. Portail Coucou (Salon-de-Prov.). 11,80 €

🎧 Ensemble Irini - Maria Nostra
Musique médiévale, dans le cadre des journées européennes du patrimoine
Sam. 17/07 à 20h30. Abbaye Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7^e). 10/20 €

🎧 Massilia Sound System + Select Aioli
Ragga occitan.
Sam. 17/07 à 19h30. Théâtre de Verdure de Noves. 20 €

🎧 Trio Sudaméris
French Touch de Rameau à Ravel. «Quand le classique rencontre le jazz»
Sam. 17/07 à 19h30. Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2^e). 15 €

🎧 Zouloubek Band
Musiques cajun, folk irlandais, traditionnelles tziganes et russes.
Sam. 17/07 à 20h. Théâtre de verdure de Puyoubier (Puyoubier). Entrée libre

🎧 Christophe Guida & Héloïse Gaillard : Vents Baroques
Orgue et Hautbois. Musique classique.
Sam. 17/07 à 20h. Abbaye Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7^e). 10/20 €

🎧 Die Fledermaus (La Chauve-Souris)
Opérette de Johann Strauss. Direction : Claude Schnitzler
Lun. 19 à 19h + mar. 20/07 à 14h30. Opéra Confluence (Avignon, 84). 20/75 €

🎧 Mathis Haug & Benoît Nogaret
Blues. Dans le cadre de la tournée d'été avec les théâtres en Dracénie
Lun. 19/07 à 20h30. Cour de l'école de Claviers (83). Entrée libre

🎧 Casero - Pioli-Fenichel
Jazz : trio chant/saxo/guitare et contrebasse
Mer. 21/07 à 18h. Mairie des 4/5 (13 square Sidi-Brahim, 5^e). Entrée libre

🎧 Joulik
Musiques du Sud. Concert en streaming. Dans le cadre de la tournée d'été avec les Théâtres en Dracénie
Jeu. 22/07 à 20h30. Place Gabriel Peri (Montferrat, 83). Entrée libre

🎧 Rona Hartner
Balkan, swing, cumbia
Ven. 23/07 à 21h. Portail Coucou (Salon-de-Prov.). 11,80 €

🎧 Since Charles + Kid Francescoli + French 79
Pop, électron hip-hop
Ven. 23/07 à 19h. Théâtre Silvain (Chemin du Pont, 7^e). 29 €

🎧 Ensemble Musicatreize - Musique en duo
Musique classique et lyrique, avec Claire Gouton & Kaoli Isshiki (sopranos)
Sam. 24/07 à 21h. Château d'Arjain (Le-Puy-Sainte-Réparate). 12 €

🎧 Marion Rampal
Rencontre avec la musicienne. Jazz des Cinq Continents
Sam. 24/07 à 14h30. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Gratuit

Mon Vier
Rock marseillais humoristique.
Sam. 24/07 à 20h30. Melting Potes (Barjols, 83). Entrée libre (+ adhésion à prix libre)

🎧 Marion Rampal & Pierre-François Blanchard - Le Secret
Jazz. Concert en streaming. Dans le cadre de la tournée d'été avec les Théâtres en Dracénie
Lun. 26/07 à 20h30. Place du marché de Draguignan (83). Entrée libre

🎧 Les Apéros du Kiosque : Zar Elektrik
African techno
Mar. 27/07 à 18h. Palais Longchamp (Boulevard du Jardin zoologique, 4^e). Entrée libre

🎧 Charles Pasi - Zebra
Blues. Soirée Jazz des Cinq Continents
Ven. 30/07 à 21h. Théâtre de Verdure de Cornillon-Confoux. Gratuit

Vianney + Clou
Chanson pop
Ven. 30/07 à 18h30. Hôtel-Dieu (Carpentras, 84). 30/35 €

🎧 Alfio Origlio & Célia Kaméni - Secret Places
Reprises jazz, soul et pop. Soirée Jazz des Cinq Continents
Sam. 31/07 à 18h30. Château Revelette (Jouques). 55 €

🎧 Azu Tiwaline & Cinna Peyghamy
Dj sets entre musiques berbères, culture dub et hypnose techno. Précédés à 19h30 par Itmahrag Extended, restitution des ateliers de danse grand format animés par la compagnie Olivier Dubois, et à 20h15 par Tour d'Afrique en 54 voix de femmes, programme d'écoute commentée proposé par le collectif de DJs Wicked Girls. Prog. : Cabaret Aléatoire, dans le cadre de la Saison Africa2020
Sam. 31/07 à 23h. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 12 €

🎧 Scarecrow
Ciné-concert, trois courts métrages de Buster Keaton : The Playhouse (1921, 20'), One Week (1920, 20'), The Scarecrow avec Martin Matalon, l'Ensemble Multilatérale, Matteo Cesari, Bogdan Sydorenko, Lise Baudouin, Hélène Colombotti, Pieter Jansen et Pablo Tognan.
Sam. 31/07 à 21h30. GMEM - Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 9/12 €

🎧 La Chica
Musiques latino-américaines. Dans le cadre des soirées Le K'fé Quoi en goguette
Du 3 au 5/08 à 20h. Place de la Mairie de Limans (04). 6/10 €

🎧 Tari - Frédérique - Pioli
Jazz. trio violon et guitares
Mar. 3/08 à 18h. Mairie des 4/5 (13 square Sidi-Brahim, 5^e). Entrée libre

RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR www.VENTILO.INFO 37

Le programme au jour le jour
Encore plus de festivals
Les dates hors festivals
Les recommandations de la rédaction
Des critères multi-recherche

Disponible sur App Store Google play

Numéro Zéro en tournée d'été

Du 22 au 25 juillet, à Forcalquier, Saint Michel l'Observatoire, Limans et Montlaux, dans les Alpes de Haute-Provence, l'épopée collective Numéro Zéro propose sa nouvelle édition, manifestation protéiforme, qui mêle avec succès images, sons et ateliers divers.



Selfie, avoir 16 ans à Naples d'Agostino Ferrente

DANS TOUS LES SENS

C'est au cœur des Alpes de Haute-Provence que s'est construite l'une des propositions régionales les plus réjouissantes, mêlant avec pertinence images, sons et ateliers divers : Numéro Zéro investira Forcalquier, Saint Michel l'Observatoire, Limans et Montlaux pour quatre jours d'expérimentations visuelles et auditives ludiques, intelligentes et foncièrement ancrées sur le territoire, du 22 au 25 juillet. L'ouverture du festival offrira de prime abord l'occasion d'un atelier cinéma consacré à la lumière, suivi à la salle du Bourguet d'une séance d'écoute d'après la création sonore d'Iris Kaufmann, pour s'achever par la projection du film Zumiriki d'Oskar Alegria, en présence du cinéaste. Suivront, les jours suivants, l'atelier de création radiophonique *Selfie sonore*, une invitation au récit en présence de la réalisatrice Cabiria Chomel, l'atelier d'improvisation sonore *Roches, cloches et voix* avec Iris Kaufmann, musicienne et ethnologue, la passionnante initiation au chant de gorge inuit par Marie-Pascale Dubé ou la Promenade visuelle et sonore au coucher du soleil avec Olga Widmer à l'œil et Chloé Sanchez à l'oreille ! Côté cinéma, la sélection offre l'occasion de découvertes inédites, de *Selfie, avoir 16 ans à Naples* d'Agostino Ferrente à *En quête d'Emak Bakia* d'Oskar Alegria ou *Rouge Gorge* de Marie-Pascale Dubé. L'énergie créatrice qui se dégage, cette année, de cette manifestation de haut vol est un parfait exemple de la transversalité des arts dont devraient furieusement s'inspirer les salles hexagonales !

EMMANUEL VIGNE

Numéro Zéro en tournée d'été : du 22 au 25/07 dans les Alpes de Haute-Provence. Rens. : festivalnumerozero.com

Festival International de Piano La Roque d'Anthéron

À La Roque d'Anthéron, la musique est une substance naturelle au même titre que l'air, le feu, la terre ou l'eau. C'est le cinquième élément d'un village qui, toute condition confondue, participe d'un macrocosme où art et sociabilité ont fait le meilleur mariage. Le quarante et unième Festival International de Piano y célèbre des noces de fer résolument optimistes.

TOUCHES ATOUTS

On imagine sans peine les difficultés rencontrées par René Martin, le directeur artistique, et son équipe pour élaborer et organiser, plusieurs mois en amont, une programmation dans une période où l'horizon d'anticipation n'excédait pas la semaine suivante. Le résultat porte à l'étonnement. Non seulement une pléiade de pianistes internationaux a répondu présent, mais des formations orchestrales au grand complet, c'est-à-dire des montagnes en ce moment, seront déplacées.

Il divino

La soirée inaugurale, magistrale, lancera son signal fusée dans la nuit provençale pour annoncer la bonne nouvelle. Accompagné de l'Orchestre de Chambre de Paris sous la direction de Lars Vogt, Nicolas Angelich investira le concerto n°5, *L'Empereur*, avec toute l'énergie triomphante et combative dont l'a doté Beethoven. Puis la Symphonie n°5 fera retentir la conque acoustique du Château de Florans de ses accents péremptoirs (le 23/07). Impossible de résister à un appel aussi impérieux. Des dizaines de milliers de mélomanes reprendront la route de La Roque d'Anthéron cette année encore.

Le lendemain, la phalange parisienne interprétera les concertos n°12 et n°24 de Mozart avec respectivement au piano Lars Vogt et Mario Häring. Deux autres soirées seront consacrées à l'œuvre concertante pour piano du compositeur viennois avec le Sinfonia Varsovia, dirigé par Jean-Jacques Kantorow, compagnon de route du festival depuis plusieurs éditions (le 6, concertos n°10 et n°7 pour trois pianos et le 8/08, concertos n°24 et n°12 avec Anne Queffélec). Nous retrouverons l'Orchestre Philharmonique de

Marseille (le 26/07) avec Lawrence Foster à la baguette dans les concertos n°26 et n°9 d'Amadeus superstar, avec Abdel Rahman El Bacha et Plamena Mangova dont on se remémore encore l'arc électrique survolté que la pianiste bulgare avait établi avec les musiciens marseillais lors de l'édition 2019.

5, 4, 3, 2...

Quintettes, quatuors à cordes, trios avec piano ou sonate en duo... les géométries variées de la musique de chambre à La Roque d'Anthéron embrassent un éventail d'aptitudes. Chaque ensemble invité en positionnera le barycentre à sa manière. La sonate pour violon et piano opus 80, chef-d'œuvre que Prokofiev compose au sortir de la Seconde Guerre mondiale, les concentre toutes à un degré supérieur : virtuosité, puissance, lyrisme, intimité... Le violoniste Renaud Capuçon et la pianiste Béatrice Rana nous en feront éprouver l'intensité (le 25/07).

Une formule judicieuse, « Passer au présent », consiste à découvrir un compositeur actuel autour de répétitions publiques, de rencontres avec l'artiste suivies d'un concert. Cette proximité attentive à l'œuvre et à la personne permet d'en discerner, outre ses procédés et ses ressources, ses interrogations et ses aspirations. Nous pénétrons successivement dans l'atelier de Tristan Murail, Gilbert Amy et Marco Stroppa afin de pressentir comment l'abstraction musicale s'incarne dans la conscience et le geste créateur d'individus en chair et en os et recueillir ainsi le vécu et le conçu dans la parole même du compositeur. Ne nous privons pas de cette faculté, pour Bach et Mozart il est trop tard.



Grigory Sokolov

Frissons et vertiges

Certes, il y aurait encore à dresser la liste des récitals. Elle serait considérable. Faites l'inventaire de vos désirs, il y contiendra. Des étoiles, des maîtres, des talents confirmés, d'autres plus jeunes qui demain feront le sel des festivals. Si on jouait au jeu du naufrage sur une île déserte et qu'il ne fallait choisir qu'un seul nom dans l'urgence, le choix porterait instinctivement sur Grigory Sokolov. « Il faut avoir entendu Sokolov une fois dans sa vie, au moins », dit le dicton (le mien). Ce sera chose possible le 29/07 au Grand Théâtre de Provence d'Aix ; le pianiste russe ne joue que dans des salles à l'acoustique sans aléas. Vous pourrez faire connaissance avec son cérémonial distant et son tempo d'horloger. Remarquez avec quelle audace le maestro place les valeurs rythmiques tout au bout du temps que la partition leur a réservé, risquant le retard comme le trapéziste risque la chute quand, au bout de son balancement, il lâche la barre pour exécuter sa figure. Rassurez-vous, le

pianiste comble la mesure lorsque sa main gauche appuie le temps fort au moment exact où la droite revient de sa voltige. Sentez votre pouls battre à ce moment-là avec une amplitude inconnue jusqu'alors.

Amoureux du piano, les chemins vous mèneront à La Roque d'Anthéron cet été. À votre tour, vous arpentez la longue nef d'arbres séculaires du Parc du Château de Florans au bout de laquelle les ramées mêlent leurs croisées à celles de la conque acoustique. Du bruissement des conversations se détacheront progressivement les sons de l'orchestre qui s'échauffe et, soudain, comme une annonce, le chapelet interrompu de quelques notes de piano. Vous serez convaincus d'être enfin parvenu au bon endroit, au bon moment.

ROLAND YVANEZ

Festival International de Piano La Roque d'Anthéron : du 23/07 au 18/08.
Rens. : www.festival-piano.com

VENTILO
VOUS INVITE*

Choisissez votre spectacle sur www.journalventilo.fr

* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités.

OH
LES BEAUX
JOURS!

12-18 juillet



RECOMMANDÉ PAR Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Benjamin Fau gloire - Project

Jazz pop. Soirée Jazz des Cinq Continents
Jeu. 5/08 à 21h30. Parc de Maison Blanche (150 Boulevard Paul Claudel, 9). Gratuit

Cock Robin

Chanson pop
Jeu. 5/08 à 21h30. Théâtre de la Mer (Sainte-Maxime, 83). 35/39 €

Christophe Maé

Variétés
Sam. 7/08 à 21h. Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (84). 62 €

Jean Baptiste Guégan - La Voie de Johnny

Reprises de Johnny
Sam. 7/08 à 21h. Théâtre Antique d'Orange (84). 39,50/59 €

Tiroots

Rock folk pop
Sam. 7/08 à 21h. Melting Potes (Barjols, 83). Entrée libre (+ adhésion à prix libre)

Ça me dit au Kiosque : The Woodstockers

Rock
Sam. 7/08 à 15h. Palais Longchamp (Boulevard du Jardin zoologique, 4^e). Entrée libre

Dirty Deep

Blues
Lun. 9/08 à 18h30. L'Imprévu (Les Beaumettes, 84). Entrée libre

Lior Shoov

Chanson française/musique nomade. Dans le cadre des soirées Le K'fé Quoi en goguette
Du 10 au 12/08 à 20h. Église Notre Dame des Neiges (Montjustin, 04). 6/10 €

Biensür

Disco kurde psychédélique
Mer. 11/08 à 21h. Couvent Levat (52 rue Levat, 3^e). Entrée libre (+ adhésion : 2 €)

Yiskah + La Battue

Pop
Ven. 13/08 à 20h. Puget. Entrée libre

Tahô Mahô

Chanson pop
sam. 14/08 à 21h. Melting Potes (Barjols, 83). Entrée libre (+ adhésion à prix libre)

Le Seigneur des anneaux et Le Hobbit en concert

Musique symphonique par l'orchestre, la chorale et le Tolkien Ensemble
Mar. 17/08 à 20h30. Théâtre Antique d'Orange (84). 39/79 €

Bab'L'Bus

Hassani, Gnawa, Funk. En partenariat avec Salagon, Musée et Jardins, dans le cadre du K'fé Quoi en Goguette
Mer. 18/08 à 20h. Musée de Salagon (Mane, 04). 6/10 €

Balbuzz

Gnawa Psyché Rock. Dans le cadre des soirées Le K'fé Quoi en goguette
Mer. 18/08 à 20h. Musée de Salagon (Mane, 04). 6/10 €

Musique en solo

Musique classique, avec Patrice Balter (basse)
Mer. 18/08 à 21h. Château d'Arnaon (Le-Puy-Sainte-Réparate). 12 €

The Magical Music of Harry Potter

Musique symphonique. Prog. : John Williams, Patrick Doyle, Nicolas Hooper, Alexander Desplat...
Mer. 18/08 à 18h30. Théâtre Antique d'Orange (84). 39/79 €

The Music of Hans Zimmer & Others

Musiques de films par l'Orchestre symphonique de Hollywood et l'Orchestre Symphonique Académique d'État & le cœur de la République de Biélorussie
Mer. 18/08 à 20h30. Théâtre Antique d'Orange (84). 39/79 €

Catherine Ringer chante les Rita Mitsouko

Pop rock
Mer. 18/08 à 20h. Presqu'île du Gaou (Six-Fours-les-Plages, 83). 30/35 €

Les Apéros du Kiosque : Ouai Stéphane

Dj set électro
Mar. 31/08 à 18h. Palais Longchamp (Boulevard du Jardin zoologique, 4^e). Entrée libre

Landmvrks + Invités

Métal
Sam. 4/09 à 19h30. Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 16 €

Patrick Fiori

Variétés
Mer. 8/09 à 20h. Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 55 €

HK

Entre rap, blues, chaabi et reggae
Ven. 10/09 à 21h. L'Usine (Istres). 17/20 €

Franglish

Rap
Sam. 11/09 à 20h30. Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 22 €

Origine - Ouroboros Orchestra

Spectacle pop-rock symphonique. Reprise des morceaux du groupe Origine avec 100 musiciens classiques sous la direction de Patrick Brion
Sam. 11/09 à 20h30. Le Gmic (Aix-en-P^{ce}). 15 €

Tayori

Musique expérimentale. Violon : Chikako Hosoda. Piano : Nicolas Mazmanian. Prog. : Toru Takemitsu, Claude Debussy, Kunimitsu Takeuchi. Créations de Vincent Beer Demander, Philippe Festou
Dim. 12/09 à 15h30. PIC - Pôle Instrumental Contemporain (36 montée Antoine Castejon, 16^e). 5/12 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Item

Essai poétique par le Théâtre du Radeau (1h30). Mise en scène, scénographie, lumières : François Tanguy
Jeu. 1/07 à 19h30 + ven. 2/07 à 20h30. Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P^{ce}). Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@aixenprovence.fr

La Cantatrice chauve

Comédie absurde d'Eugène Ionesco par la C^{ie} du Carré Rond. Mise en scène et scénographie : Dominique Lamour
Ven. 2 & sam. 3/07 à 20h30. Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 13/17 €

Tous à la Barre !

Création participative : «faux procès théâtralisé» par le Têtes de l'Art (1h). Conception : Sam Khebiz. Mise en scène et coordination de l'écriture : Christophe Labas-Lafite
Ven. 2/07 à 19h. Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). Entrée libre

Sources

Enquête sous casque dans les rues de Port-de-Bouc par la C^{ie} Humani Théâtre d'après Demain, dès l'aube, je partirai de Anne-Christine Tinel (1h15). Mise en scène : Marine Arnault
Sam. 3/07 à 17h30. Port-de-Bouc (lieu communiqué à la réservation). 4/14 €, sur réservation au 04 42 06 39 09, à myriam.semaphore@orange.fr ou via le site billetterie-lesemaphore.mapado.com/event/22994-sources

Rémi

Récit initiatique d'après Sans famille d'Hector Malot (1h30). Conception, mise en scène et adaptation : Jonathan Capdevielle. Avec Dimitri Doré, Jonathan Drillet, Michèle Gurtner et Babacar M'Baye Fall. Dès 8 ans
Mar. 6 & mer. 7/07 à 19h30. Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P^{ce}). Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@aixenprovence.fr

Virginia à la bibliothèque

Fantaisie littéraire et musicale par la C^{ie} ERD'O d'après Un lieu à soi de Virginia Woolf (1h). Adaptation : Édith Amsellem (mise en scène) et Anne Naudon (interprétation). Dès 14 ans. Ptoq. : Théâtre Le Sémaphore
Jeu. 8/07 à 18h30. Médiathèque Boris Vian (Port-de-Bouc). Entrée libre sur réservation au 04 42 06 39 09

Jeff Koons - Spectacle en 4 épisodes

Étape de création : immersion dans le milieu de l'art contemporain par Diphtong C^{ie}. Texte : Rainald Goetz. Mise en scène et scénographie : Hubert Colas. Avec : Emile-Samory Fofana, Isabelle Mouchard, Thierry Raynaud, Frédéric Schulz-Richard, Manuel Vallade (distribution en cours) et le musicien Jardin
Ven. 9 et sam. 10/07 à 20h30 + sam. 28 & dim. 29/08 à 10h + sam. 11 & dim. 12/09 à 21h. Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Lafont, 2^e). 9/12 €

Royan. La Professeure de français

Drame de Marie NDiaye (1h30). Mise en scène : Frédéric Bélier-Garcia. Avec Nicole Garcia. Avant-première à la création au Festival d'Avignon
Sam. 10/07 à 20h + dim. 11/07 à 16h. TNM La Créée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 9/25 €

La Vieille Grosse Dame qui n'est pas morte du covid

Lecture de sa dernière pièce par Gilles Ascaride
Mar. 20/07 à 18h. Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Vallons). Entrée libre

Précieux(ses), Le Grand Bureau des Merveilles

Comédie par la C^{ie} Piréropolis d'après Les Précieuses Ridicules de Molière (1h). Adaptation, mise en scène et jeu : Cathy Ruiz et Stephan Pastor. Dès 14 ans
Jeu. 22/07 & ven. 23/07 à 20h. Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). Prix libre

En attendant Marcel

Balade théâtrale nocturne autour de l'œuvre de Marcel Pagnol, entre colline et village, par la C^{ie} Dans la cour des grands (1h45 environ).
Ven. 23/07, ven. 30/07 & ven. 6/08 à 18h. Domaine de la Font de Mai (Aubagne). 16,50/30,50 € (gratuit pour les moins de 6 ans), sur réservation via le site www.abbaye-montmajour.fr/

Lazarus

Magie, marionnette et théâtre par la C^{ie} Les Chevaliers d'industrie. Écriture, magie & chorégraphie de l'invisible : Gabriel Allée
Du 30/07 au 1/08. Abbaye de Montmajour (Arles). 8/10 €, sur réservation via le site www.abbaye-montmajour.fr/

Collectif P4

Théâtre en immersion par le collectif marseillais
Du 11 au 13/08 à 21h. Couvent Levat (52 rue Levat, 3^e). Entrée libre (+ adhésion : 2 €)

Hamlet, le feuilleton - Hamlet à l'impératif !

Deuxième épisode du feuilleton théâtral autour de la pièce de Shakespeare (5h). Texte et mise en scène : Olivier Py
Jeu. 12 & ven. 13/08 à 18h. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). Entrée libre

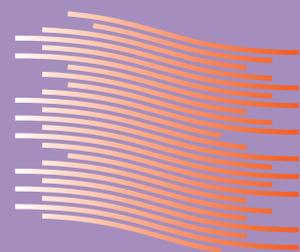
Hamlet, la pièce

Épilogue du feuilleton théâtral autour de la pièce de Shakespeare (1h40). Texte et mise en scène : Olivier Py
Sam. 14/08 à 21h. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). 11/15 €

We dreamt of utopia and we woke up screaming

Performance et installation vidéo performative. Autrice, idée originale et recherches : Yasmina Reggad. Dans le cadre des Rencontres à l'Échelle
Mer. 25/08 à 20h30. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). 9/12 €

LA SAISON DU DESSIN 2021



PARÉIDOLIE
Salon international du dessin contemporain
8^e édition
28 — 29 août 2021



LA SAISON DU DESSIN
MÉTROPOLE MARSEILLE — PROVENCE / RÉGION SUD

pareidolie.net



→ À Marseille

Vidéo chroniques

Le 33

FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur

Art-cade* galerie des grands bains douches de la Plaine

Rond-Point Projects Room

Galerie Polysémie

Galerie Territoires partagés

Studio Fotokino

Les 8 Pillards / À Plomb'

The American Gallery

Galerie La Nave Va

Château de Servières

Buropolis / Chic d'Amour

Shifting Frames

Jeanne Barret

→ Aux alentours

Centre d'arts Fernand Léger

— Port-de-Bouc

Musée Muséum Départemental des Hautes-Alpes — Gap

Galerie Jean-Louis Ramand

— Aix-en-Provence

Voyons Voir — Saint-Étienne-du-Grès

MAC Arteam — Châteauneuf-le-Rouge

Pavillon de Vendôme — Aix-en-Provence

Arts Vivants Aix — Aix-en-Provence

Centre d'art contemporain Les Pénitents

Noirs — Aubagne



Salon Festival International de Musique de Chambre de Provence

Sûr de ses fondations, confiant en l'accord intime qui a construit son identité, le Festival international de musique de chambre de Salon-de-Provence, parce qu'il sait « qui » il est, fait fête à l'altérité. Partout chez lui dans le domaine musical, il aime à y projeter des lumières inattendues. Sa vingt-neuvième édition propose une programmation de l'ouverture et de l'alliance. Le secret des longues fidélités.

CHÂTEAU FORT

Dans le contexte actuel, plus qu'une mise en doigts, le premier concert témoigne d'un engagement. Les accents colorés des *Visions de l'Amen* pour deux pianos qu'Olivier Messiaen compose en 1943 dans une France défaite manifesteront, à l'instigation du Duo Petrouchka, l'assurance qu'une promesse aura prévalu. Un acte de foi dans la musique, à sa place, au Conservatoire d'Aix-en-Provence (le 29/07). Autre duo de piano attendu, les retrouvailles d'Éric Le Sage et Franck Braley se célèbreront dans les résonances tranquilles de l'Abbaye de Sainte Croix en deux concerts miroirs (*Éric et Franck* à 12h, *Franck et Éric* à 15h). Même en inversant l'ordre des termes, s'égalent ce qui est donné et ce qui est reçu : confiance, mutualité et partage (le 30/07). Un bonheur.

EL CONDOR PASA

Le lendemain (31/07) au Château de l'Empéri, tous deux se joindront au quatuor de saxophones Ellipsis, au Patagonia Express Trio et au bandonéoniste William Sabatier pour un hommage à Astor Piazzolla dont on fête le centième anniversaire de la naissance et, plus largement, parcourir ensemble des œuvres de hautes altitudes et de même ramage. Le 1^{er} août, nous serons en compagnie des mêmes oiseaux rares avec, dans le rétroviseur du *tango nuevo*, la guest-star Anton Dvorak qui fit, on le sait, le voyage du Nouveau Monde. Son quatuor *Opus 87*, créé à Prague en 1890, alterne l'énergie jubilatoire et le charme insinuant d'un romantisme captivé par les danses paysannes. Un contrepoint éclairant.

Toujours sur la cordillère de l'Empéri, le 2 août, une courte pièce instrumentale, *Fuga et Misterio*, extraite d'un opéra d'Astor Piazzolla où fusionnent les influences qui n'ont jamais cessé de stimuler le phénix argentin, servira d'introduction au concert du soir. En continuation, Berlioz, Gershwin, Ravel... feront apparaître les syncrétismes de leur temps et le pianiste Orlando Bass la création qu'il a réservée pour le festival 2021. Ces variations chronologiques et stylistiques perpétuelles finissent par séparer ce qui importe au fond, de ce qui peut être tenu pour secondaire. L'essentiel transfigure les choses les plus simples : l'habileté de l'instrumentiste, l'épanchement communicatif de l'interprète, la liberté qui est échue aux artistes et dont tous nous rendent compte ici.

LES PETITS MAÎTRES

Outre relever les affinités entre des modes d'expressions variés, les fines antennes que les trois complices Éric Le Sage, Paul Meyer et Emmanuel Pahud déploient sur le répertoire possèdent une autre vertu, celle de repérer puis de soumettre à notre sensibilité des



William Sabatier

compositeurs, parfois choyés en leur temps, mais éclipsés aujourd'hui derrière la masse opaque des géants de la musique : Johann Hummel dans l'ombre de Beethoven, Dohnanyi Ernő dans celle de Bartok (le 3/08) et d'autres encore à découvrir dans la suite de la programmation. En peinture, on les appelle des *petits maîtres*. Condensés et affectueux, le terme peine pourtant à traduire ce que chaque artiste a d'unique et d'irréductible dans la constellation éphémère de l'art vivant où s'épanouit l'esprit d'une époque. La fortune critique a ses phases. Cependant chacun peut s'affranchir de l'illusion rétrospective de la fatalité surtout s'il est éclairé par les concerts de Salon. On y découvre des pépites savoureuses et des perles rares mises en valeur par des experts, avec simplicité, souvent une touche d'humour, deux ruses de l'intelligence quand elle entreprend de séduire. Le festival se terminera, le 7 août, autour de la *Chanson perpétuelle* d'Ernest Chausson (1898) qui réunira les flûtistes Eren Denizcan et Emmanuel Pahud, la soprano Marina Viotti, le pianiste Éric Le Sage et le Quatuor Mona. La beauté crépusculaire de l'une des ultimes œuvres du *petit maître* français jettera ses derniers feux sur l'Empéri, comme sur un théâtre antique, avant de s'éteindre avec les dernières mesures d'un solo d'alto, tragique à faire pleurer les pierres du château. Vous voilà prévenus.

ROLAND YVANEZ

Salon - Festival International de Musique de Chambre de Provence : du 29/07 au 7/08 au Château de l'Empéri. Rens. : www.festival-salon.fr

Les Forteresses

Drame politique de Gurshad Shaheman (texte et mise en scène) par la Cie La Ligne d'Ombre (3h). Création sonore : Lucien Gaudion. Dès 15 ans. Dans le cadre des Rencontres à l'Échelle
Jeu. 26 & ven. 27/08 à 20h30. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). 11/15 €

La Plus Précieuse des marchandises

Création : conte d'amour et d'espoir de Jean-Claude Grumberg. Adaptation et mise en scène : Charles Tordjman. Avec Eugénie Anselin, Philippe Fretun et la participation de Julie Pilod. Dès 12 ans
Mar. 14/09 à 20h. Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P^{re}). 10/36 €

— DANSE —

An encounter with water

Sortie de résidence : fable dystopique par Fluxo. Conception : Luciana Galliano. Commissariat : Davide Quadrio. Chorégraphie et direction artistique : Alessandro Sciarroni
Ven. 2/07 à 19h. Scène 44 (37 rue Guibal, 3^e). Entrée libre sur réservation au 06 75 80 51 51 ou à scene44@nncorsino.com

Näss (Les Gens)

Pièce pour 7 interprètes par la C^{ie} Massala (55'). Chorégraphie : Fouad Boussouf. Dès 7 ans. Dans le cadre du Printemps de la Danse
Ven. 2/07 à 20h30. Le ZEF, Scène nationale de Marseille - Plateau du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 3/15 €

Kamuyot

Pièce pour treize danseurs par la C^{ie} Grenade (50'). Chorégraphie : Ohad Naharin. Direction artistique : Josette Baiz. Dès 6 ans
Mar. 6 & mer. 7/07 à 20h30. Le ZEF, Scène nationale de Marseille - Plateau du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 3/15 €

Odyssey

Pièce pour trois musiciens et douze danseurs par la C^{ie} Hervé Koubi (1h). Chorégraphie : Hervé Koubi. Musique : Natacha Atlas, Samy Bishai et Imed Alibi. Représentation suivie d'un bal sur le parvis du théâtre
Mar. 6/07 à 19h. Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 5/20 €

Teresa Deleria + Isal Gazquez + Josele Miranda

Tablao Flamenco proposé par la Mesón
Mer. 7/07 à 19h. Couvent Levat (52 rue Levat, 3^e). Entrée libre

Ballet Bar

Pièce hip-hop pour cinq interprètes par la C^{ie} Pyramid (55'). Chorégraphie et interprétation : Rudy Torres, Michaël Auduberteau, Fouad Kouchy, Youssef Bel Baraka, Mustapha Ridaoui, Ouassama Traoré, Benjamin Carvalho et Jamel Feraouche. Musique : Franck Gervais. Dès 4-6 ans. Prog. : Théâtre des Salins
Sam. 10/07 à 21h30. Théâtre de Verdure de Martigues. Entrée libre sur réservation via le site les-salins.net/

Réverbérer

Sortie de résidence : pièce pour 4 interprètes. Conception : Jonas Chéreau
Mer. 14/07. 3bisF (Aix-en-P^{re}). Entrée libre

— CIRQUE —

ARTS DE LA RUE

Parking

Performance inédite à suivre depuis votre véhicule (1h). Chorégraphie : Liam Warren. Espace scénique : Kevin Klein. Espace sonore (en live) : Jenny Abouav. Prog. : Théâtre des Salins
Mar. 13/07 à 21h & 23h. Parking de la Halle (Martigues). Entrée libre sur réservation au 04 42 49 02 00

Un petit cabaret sous les étoiles

Cabaret miniature entre numéros d'acrobatie, d'aériens ou de jonglerie, en collectif ou en solo. Dès 6 ans. Dans le cadre du Festival Jours [et nuits] de cirque(s)
Du 14 au 17/07 à 21h. CIAM - Centre International des Arts en Mouvement (Aix-en-P^{re}). 10/25 €, sur réservation via le site cutt.ly/dnXnpFV

La Brise de la pastille

Clown, musique & existentialisme par la compagnie Galapiat Cirque (55'). Conception et interprétation : Moïse Bernier. Musique : Nicolas Lopez. Texte : Jean-Frédéric Noa. Dans le cadre des soirées *Le K'fé Quoi en goguette*
Du 27 au 29/07 à 20h. Salle des fêtes de Montaux (04). 6/10 €

CAFÉ-THÉÂTRE

— HUMOUR —

Madame Arthur

Cabaret travesti avec la troupe de Madame Arthur (1h30). Prog. : Théâtre des Salins
Jeu. 8/07 à 21h30. Théâtre de Verdure de Martigues. Entrée libre sur réservation via le site les-salins.net/

KeV & Friends - Le Fridge Comedy Room

Plateau humour avec KeV Adams, Tarek, Ilyes Djadel, David Azria et Alex Fredo.
Jeu. 15/07 à 21h30. Théâtre de la Mer (Sainte-Maxime, 83). 39/49 €

Ines Reg - Hors Normes

One woman show (1h). Co-écriture : Kevin Debonne.
Sam. 17/07 à 21h30. Théâtre de la Mer (Sainte-Maxime, 83). 29/35 €

— JEUNE PUBLIC —

La Couleur des nuages

Contes en kamishibai par Claire Pantel / C^{ie} l'a(i)r de Dire. Dès 1 an
Jeu. 1/07 à 10h. Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 7 €

La Petite Sirène

Conte par le Badaboum Théâtre d'après Hans Christian Andersen (50'). Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux. Dès 4 ans
Sam. 3/07 à 14h30. Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

À l'abordage

Spectacle entre magie, ventriloquie et humour, par la C^{ie} Les Pipelettes (30'). Texte, mise en scène et interprétation : Nadine Nicolau. Deux versions : dès 1 an à 10h et dès 3 ans à 14h30
Mer. 7 à 14h30 + jeu. 8 et ven. 9/07 à 10h & 14h30. Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 7/8 €

Chamo - SSSerpent

Lecture vidéo projetée de son livre (éd. L'Articho) par l'autrice. Dès 4 ans
Du 7 au 9/07 à 9h, 10h et 11h. Coco Velten (16 rue Bernard du Bois, 1^{er}). Entrée libre sur inscription au 06 29 12 00 81 ou à contact@peuple-culture-marseille.org

La Mouche, les taches

Théâtre d'ombre et de marionnettes par la C^{ie} L'Est et l'Ouest (35'). Texte, mise en scène et jeu : Magali Fremin du Sartel et Chou Jung-Shih. Dès 2 ans
Mer. 7, jeu. 8 & jeu. 15/07 à 16h + lun. 12/07 à 10h. Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 6,50/8 €. Réservation recommandée au 04 91 54 40 71

Le Petit Poucet et l'ogre

Création : conte par la C^{ie} Entre l' d'après Charles Perrault (45'). Adaptation et mise en scène : Anna Fagot. Avec Julien Gourdin. Dès 8 ans
Ven. 9/07 à 14h30 & 19h30. Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P^{re}). Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@aixenprovence.fr

Rideaux de papier

Atelier inspiré par le travail de Sabine Finkenauer (2h). Dès 8 ans
Sam. 10/07 à 10h. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). 8/12 €, sur réservation à contact@fotokino.org

Dans la forêt de

RECOMMANDÉ PAR Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Brocéliande

Conte avec musique et marionnettes par la C^o Quai Ouest d'après Charles Perrault (45'). Mise en scène et interprétation : Caroline Dabusco. Pour les 3-8 ans
Lun. 12, mar. 13, jeu. 15 & ven. 16/07 à 14h30. Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 8 €

Avec le dos de la cuillère

Théâtre physique, vocal et d'objets par la C^o Espégaça. Conception : Céline Schmitt et Ivon Delprat. Dès 6 ans
Mar. 13/07 à 14h30 & 19h30. Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P^o). Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaine@aixenprovence.fr

De tête en cape

Duo par la C^o Balkis Moutashar (50'). Chorégraphie : B. Moutashar. Avec Sonia Darbois et Maxime Guillon-Roi-Sans-Sac. Dès 5 ans.
Mar. 13/07 à 14h30 & 19h30. Le ZEF, Scène nationale de Marseille - Plateau du Merlan (Avenue Raimu, 1^{er}). 3/15 €

Mam'zelle Souricette

Musique, chansons et marionnettes par la C^o Quai Ouest. Conception et interprétation : Caroline Dabusco. Pour les 6 mois-3 ans
Jeu. 15 & ven. 16/07 à 10h. Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 7 €

Le Bal des étoiles

Spectacle musical par la C^o La Petite Mélodie. Deux versions : dès 1 an à 10h et dès 3 ans à 14h30
Jeu. 22 à 14h30 + ven. 23/07 à 10h & 14h30. Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 7/8 €

Vole Papillon

Concert pour enfants par la C^o La Petite Mélodie. Dès 1 an
Jeu. 22/07 à 10h. Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 7 €

Chantal Goya - Le Soulier qui vole

Conte musical de Jean-Jacques Debout (texte et mise en scène). Chorégraphie : Emanuel Lenormand. Durée : 1h30 avec entracte
Dim. 5/09 à 15h. Arena du Pays d'Aix (Aix-en-P^o). 29/59 €

CINÉMA

La Fête du Cinéma

Toutes les séances sont à 4 € (hors majorité séances 3D et séances spéciales) pendant toute la durée de l'opération
Jusqu'à 4/07. Dans toutes les salles de cinéma. 4 € / séance

Gagarine

Drame de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh (France - 2020 - 1h35), avec Alséni Bathily, Lina Khoudri... Ciné-Philo avec les Philosophes Publics
Jeu. 1/07 à 20h30. Alhambra (16^e). 6 €

Louxor

Drame de Zeina Durra (Égypte - 2021 - 1h26) avec Andrea Riseborough, Michael Landes... Avant-première présentée par Bruno Ely, conservateur en chef du musée Granet et co-commissaire de l'exposition *Pharaon, Osiris et la momie*
Jeu. 1/07 à 19h. Le Mazarin (Aix-en-P^o). 6/11,20 €

Midsommar

Film d'épouvante d'Ari Aster (Suède - 2019 - 2h27 - Int. - 12 ans), avec Florence Pugh, Jack Reynor... Projection suivie d'un DJ set de Francky La Night et d'un apéro, dans le cadre des Rencontres de la 3^e Heure
Jeu. 1/07 à 19h45. Les Variétés (1^{er}). 12 €. Punch offert à toute personne habillée au dress code mMidsommar (blanc, broderie et ou fleurs)

D'un exil à l'autre

Documentaire de Basela Abou Hamed. Projection suivie à 20h15 d'un mini-concert du groupe Shams, dans le cadre d'une soirée consacrée à la Palestine
Ven. 2/07 à 19h30. La Dar - Centre social autogéré (127 rue d'Aubagne, 6^e). Entrée libre

La Part belle

Documentaire de Marie Milliard
Ven. 2/07 à 20h. Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1^{er}). Entrée libre sur réservation via le site www.dakiling.com/

Josep

Film d'animation de Aurel (France/Espagne/Belgique - 2020 - 1h14). Dès 12 ans. Projection suivie d'une rencontre avec le dessinateur, dans le cadre du festival Les Suds, à Arles
Sam. 3/07 à 21h. Cinéma Eden (Fontvieille). 4/7,50 €

Ainbo, princesse d'Amazonie

Film d'animation de Jose Zelada (Pays-Bas/Pérou - 2021 - 1h25). Dès 8 ans. Avant-première
Dim. 4/07 à 13h30. Le Madeleine (4^e). 5,80/12 €

Reprise du palmarès du festival RISC

Programme de quatre films primés aux 13^{es} Rencontres Internationales Sciences & Cinémas, suivi d'un échange en présence de Nicolas Gourault : *Camp on the Wind's Road* de Natasha Kharlamova (documentaire - Russie - 2018 - 1h), *Hitting my head on the World* d'Anna Vasof (expérimental - Autriche - 2019 - 13'), *Le Nobel chevelu* de Charlotte Arene (animation - France - 2019 - 12') et *This means more* de Nicolas Gourault (documentaire - France - 2019 - 22')
Dim. 4/07 à 19h45. Le César (6^e). 4,90/9,80 €

Mon héritage nazi

Documentaire de David Evans (Angleterre - 2015 - 1h36). Projection en présence de Philippe Sands (héros du film), en écho à l'exposition *Déflagrations*
Lun. 5/07 à 19h. Mucem - Auditorium (2^e). Entrée libre

143, rue du désert

Documentaire d'Hassen Ferhani (Algérie/France/Qatar - 2019 - 1h40). Projection précédée d'écoutes sonores et suivie d'une rencontre avec le réalisateur et Mehdi Ahoudig (réalisateur son)
Mar. 6/07 à 20h30. La Baleine (6^e). 4,50/9,50 €

Hommage à Jean-Pierre Bacri

Hommage à l'acteur disparu cette année avec trois films présentés par Emmanuelle Ferrari :
- 16h : *Le Goût des autres* d'Agnès Jaoui (2000 - 1h52)
- 18h : *On connaît la chanson* d'Alain Resnais (1997 - 2h)
- 20h30 : *Le Sens de la fête* d'Éric Toledano et Olivier Nakache (2017 - 1h56)
Mar. 6/07 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/5/7,50 €

Le Magicien d'Oz

Conte fantastique de Victor Fleming (États-Unis - 1939 - 1h42), avec Judy Garland, Frank Morgan... Dès 5 ans. Séances «Ciné des Jeunes»
Mer. 7/07 à 10h30 et 14h30 + mar. 13/07 à 14h30 + mar. 20/07 à 10h30. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^o). 4 €, sur réservation (obligatoire) au 04 42 26 81 82

Plan B

Évasion au programme avec le Plan B du Mucem, qui s'installe en bord de mer au Fort Saint-Jean pendant la première semaine d'août pour nous proposer projections, concerts et spectacles en plein air.



Catastrophe

B ATTITUDE

S'éclipser à ciel ouvert le temps d'un bon plan de soirée. Les possibilités sont multiples et s'étoffent au gré de votre curiosité. Toile sous les étoiles avec du cinéma en plein air avec Cinémas du Sud & Tilt. Trois séances au choix : attraper la bougeotte libre du *Gadjo Dilo* de Tony Gatlif, la mélancolie poétique de *Lost In Translation* de Sofia Coppola ou le « je t'aime, moi non plus » du *Jules et Jim* de François Truffaut. De la musique pour adoucir les cœurs d'été. Vous pouvez décider de prendre part à une création en devenant le co-auteur d'Arthur Ribo le temps d'une soirée ou d'être spectateur en quête d'expérimentation lors d'une comédie musicale imprévisible imaginée par Catastrophe. Miréol ajoute son grain de fraîcheur avec Bulles Pop. Soit deux soirées sous la fougue de la jeune création avec l'électron libre Lewis Ofman, le trio électro pop PJJ, le rap poétique de Squidji et le R&B digital de Jâde. Autre alternative possible : se laisser surprendre, tout simplement, par les nombreuses activités proposées en journée, « petites formes artistiques *impromptues, mobiles, souriantes et joyeuses.* » Autant de propositions pour une semaine de « B-attitude ».

NADJA GRENIER

Plan B : du 2 au 8/08 au Mucem - Fort Saint Jean (2^e). Rens. : www.mucem.org

La Rentrée DES CHOEURS 2021
- VINGT LIEUX SUR LA MER

DU 10 AU 12 SEPTEMBRE 2021

Découvrez l'art vocal sous toutes ses formes !

Cet événement regroupant plus de 300 choristes amateurs et professionnels rassemble un large public sur tout le territoire et met en lumière le chant choral dans toutes ces diversités.

CHATEAUNEUF-LES-MARTIGUES | CORNILLON-CONFOUX | JOUQUES | GARDANNE | GÉMENOS | LA CIOTAT | MARSEILLE | SAINT-MÎTRE LES REMPARTS

Un événement initié par le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône et porté par Musicatreize, Centre national d'Art Vocal

INFOS
04 91 00 91 31
www.musicatreize.org

Discourt

Comédie de Louis-Julien Petit (France - 2013 - 1h45), avec Olivier Barthelemy, Corinne Masiero... Dès 12 ans
Jeu. 8/07 à 20h. Le ZEF, Plateau du Merlan (14*). Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

Les Mal-aimés

Programme de 4 courts métrages d'animation d'Hélène Ducrocq (France - 2018 - 40'). Dès 5 ans. Séances «Ciné des Jeunes»
Jeu. 8/07 à 14h30. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^{se}). 4 €, sur réservation (obligatoire) au 04 42 26 81 82

Lou et l'île aux sirènes

Film d'animation de Masaaki Yuasa (Japon, 2017 - 1h52). Dès 8 ans
Jeu. 8 & ven. 9/07 à 14h30. Le ZEF, Plateau du Merlan (14*). Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

Nadia, Butterfly

Drame de Pascal Plante (Canada - 2021 - 1h47), avec Pierre-Yves Cardinal, John Ralston... Avant-première, en présence du réalisateur
Ven. 9/07 à 20h. Les Variétés (1^{re}). 4,90/9,80 €

Les Ours gloutons

Film d'animation de Alexandra Hetmerová et Katerina Karháková (Russie - 2020 - 45'). Dès 3 ans. Projection précédée d'un atelier «Fabrique ton pantin»
Sam. 10/07 à 10h30. La Baleine (6^e). 4,50/9,50 €

Les Noces de Figaro

Retransmission en différé de l'opéra bouffe en quatre actes de Wolfgang Amadeus Mozart présenté au Festival d'Aix
Mer. 14/07 à 16h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). Entrée libre

Minuscule 2 : Les Mandibules du bout du monde

Film d'animation de Thomas Szabo et Hélène Giraud (France - 2018 - 1h32). Dès 5 ans. Séances «Ciné des Jeunes»
Jeu. 15/07 à 10h30 + mer. 21/07 à 10h30 & 14h30 + mar. 27/07 à 14h30. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^{se}). 4 €, sur réservation (obligatoire) au 04 42 26 81 82

Roads

Comédie dramatique de Sebastian Schipper (France - 2019 - 1h40), avec Fionn Whitehead, Stéphane Bak... Dès 13 ans
Jeu. 15/07 à 20h. Le ZEF, Plateau du Merlan (14*). Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

U

Film d'animation de Serge Elissalde et Grégoire Solotareff (France - 2006 - 1h15). Dès 6 ans
Jeu. 15 & ven. 16/07 à 14h30. Le ZEF, Plateau du Merlan (14*). Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

Nuit de l'animation japonaise

Marathon de quatre films jusqu'à 6h avec petit déjeuner dans la cour de l'Eden : *Demon Slayer : le train de l'infini* de Haruo Sotozaki (2021 - 1h57), *Aya et la sorcière* de Goro Miyazaki (2021 - 1h22 - avant-première), *Akira* de Katsuhiro Ôtomo (1991 - 2h04) et *Détective Conan - The Scarlet Bullet* de Chika Nagaoka (2021 - 1h54)
Ven. 16/07 à 22h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 20 €

Billie Holiday, une affaire d'État

Biopic dramatique de Lee Daniels (États-Unis - 2020 - 2h08), avec Andra Day, Trevante Rhodes... Projection proposée par Jazz des Cinq Continents
Sam. 17/07 à 14h30. BMVR Alcazar (1^{re}). Entrée libre

Bonne mère

Drame de Hafsia Herzi (France - 2021 - 1h39), avec Halima Benhamed, Sabrina Benhamed... Avant-première en présence de l'équipe du film
Dim. 18/07 à 18h30. Alhambra (16^e). 6 €

Le Sentier de l'oubli

Drame de Nicol Ruiz Benavides (Chili - 2021 - 1h11), avec Rosa Ramirez Rios, Romana Satt... Avant-première proposée par Art & Essai Lumière
Dim. 18/07 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/7,50 €

Dieu vomit les tièdes

Comédie dramatique de Robert Guédiguian (France - 1990 - 1h40), avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin... Projection en présence du réalisateur et de Gérard Meylan, dans le cadre du mini-cycle «Le tragique chez Robert Guédiguian»
Lun. 19/07 à 20h. Alhambra (16^e). 6 €

Ma mère est un gorille (et alors ?)

Film d'animation de Linda Hambäck (Suède - 2021 - 1h12). Dès 4 ans. Avant-première dans le cadre du Little Films Festival
Mer. 21/07 à 10h30. Alhambra (16^e). 6 €
Mer. 21/07 à 10h30. Cinéma Jean Renoir (Martigues). 3,50/5,50 €

Mississippi Blues

Documentaire de Bertrand Tavernier et Robert Parrish (France/États-Unis - 1983 - 1h45). Projection proposée par Jazz des Cinq Continents
Mer. 21/07 à 14h30. BMVR Alcazar (58 cours Belouze, 1^{re}). Entrée libre

Tom Medina

Drame de Tony Gatilif (France - 2021 - 1h40), avec David Murgia, Slimane Dazi... Avant-première en présence du réalisateur
Mer. 21/07 à 21h. Alhambra (16^e). 6 €

Fantastic Mr. Fox

Film d'animation de Wes Anderson (États-Unis - 2009 - 1h28). Dès 6 ans. Séances «Ciné des Jeunes»
Jeu. 22/07 à 14h30 + mer. 28/07 à 10h30 & 14h30 + jeu. 29/07 à 10h30. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^{se}). 4 €, sur réservation (obligatoire) au 04 42 26 81 82

Le Garçon et la bête

Film d'animation de Mamoru Hosoda (Japon - 2016 - 1h58). Dès 9 ans
Jeu. 22 & ven. 23/07 à 14h30. Le ZEF, Plateau du Merlan (14*). Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

Ciné-concert burlesque

Ciné-concert par Robert Rossignol (piano) sur une projection de films burlesques muets
Ven. 23/07 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 8/10 €

Pingu

Programme de 8 courts métrages d'animation (Royaume-Uni/Suisse - 2021 - 40'). Dès 3 ans. Avant-première dans le cadre du Little Festival
Sam. 24/07 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/7,50 €

Tristan et Isolde

Retransmission en différé de l'opéra en trois actes de Richard Wagner présenté au Festival d'Aix
Dim. 25/07 à 16h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). Entrée libre

La Ville est tranquille

Drame de Robert Guédiguian (France - 2000 - 2h13), avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin... Dans le cadre du mini-cycle «Le tragique chez Robert Guédiguian»
Lun. 26/07 à 20h30. Alhambra (16^e). 6 €

Lady Jane

Film policier de Robert Guédiguian (France - 2007 - 1h42), avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin... Dans le cadre du mini-cycle «Le tragique chez Robert Guédiguian»
Lun. 2/08 à 20h30. Alhambra (16^e). 6 €

— DIVERS —

Apéro-Jeux

Jeux divers
Tous les jeudis jusqu'au 2/09 de 18h à 23h. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). Entrée libre

Martin Desinde / Fanny Lallart

Lecture poétique dans le cadre du cycle de poésie «Sissi x cipM» proposé par Élise Poitevin et Anne Vimeux, fondatrices du lieu dédié à l'art contemporain
Jeu. 1/07 à 18h30. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). Entrée libre

Barbara Glowczewski - Réveiller les esprits de la terre

Rencontre avec l'auteur autour de son dernier livre, paru aux éditions Dehors, en présence de Pierre Ludovic (jeune kal'ina de Guyane, militant et entrepreneur)
Ven. 2/07 à 19h. Zoème (8 rue Vian, 6^e). Entrée libre

Des nouvelles du vivant

Table-ronde animée par Xavier Thomas, avec Marine Calmet (juriste des éléments et espaces naturels) et Jean-François Mauffrey (maître de conférences en écologie). Lectures et intermèdes autour du vivant par le comédien Florian Haas.
Ven. 2/07 à 20h. Archives et bibliothèque départementales (18-20 rue Mirès, 3^e). Entrée libre sur réservation à archives13@departement13.fr

David Snug - DAC (La déconstruction de l'analyse constructive)

Rencontre-dédicace avec l'auteur, vernissage de l'exposition et concert de Trotski Nautique (19h)
Sam. 3/07 à 14h30. Éditions Même Pas Mal (4 rue des Trois Rois, 6^e). Entrée libre

Fringale Festival

Stands de bouffe divers et variés + Dj set de du collectif Kabba Massa Gana Sound
Sam. 3/07 à 18h. Cercle de l'Harmonie (Aubagne). Entrée libre (+ adhésion : 1 €)

Jacques Roubaud

Rencontre Solo avec le mathématicien et poète
Sam. 3/07 à 11h. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). Entrée libre. Réservation conseillée à reservation@cipmarseille.fr

Le néolibéralisme européen nourrit-il le populisme ?

Conférence par David Cayla (économiste à l'Université d'Angers, auteur du livre *Populisme et néolibéralisme*). Dans le cadre des Rencontres Décononomiques
Sam. 3/07 à 14h. Cité du livre - Amphithéâtre de l'Olivier (Aix-en-P^{se}). Entrée libre sur inscription via le site ur.fr/g11z

SaNg d'EnCre #8

Lancement du 8^e numéro de la revue gratuite d'information et d'expression collective : expo, atelier BD, lecture...
Sam. 3/07 à 15h. Atelier 72 (8 rue Vian, 6^e). Entrée libre

Valérie Beaudoin et Jacques Roubaud

Entretien entre la professeure de sciences sociales et le mathématicien & poète, tous deux membres de l'Oulipo
Sam. 3/07 à 15h. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). Entrée libre. Réservation conseillée à reservation@cipmarseille.fr

Wauouhhhh !

Randonnée artistique sous casques proposée par Christian Ubl / Cube Association (2h)
Sam. 3/07 à 17h et 20h + dim. 4/07 à 9h et 18h. Théâtre de l'Olivier (Istres). Gratuit sur réservation au 04 42 56 48 48

Brigitte Brami - Surtout ne pas nuire

Rencontre-dédicace avec l'auteur autour de son livre paru aux Éditions Unicité.
Dim. 4/07 à 18h. La Papeterie (19 rue des Bergers, 6^e). Entrée libre

Les inégalités face aux risques environnementaux

Conférence-débat avec Cécilia Claeys (sociologue), dans le cadre de l'Université Populaire Marseille-Métropole
Lun. 5/07 à 18h30. Société des Architectes (130 avenue du Prado, 8^e). Entrée libre

Hayoung Kim / Théo Casciani

Lecture poétique dans le cadre du cycle de poésie «Sissi x cipM» proposé par Élise Poitevin et Anne Vimeux, fondatrices du lieu dédié à l'art contemporain
Jeu. 8/07 à 18h30. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). Entrée libre

Fête du livre de Gonfaron

7^e édition : animations, spectacles, lectures, conférences, ateliers... En présence de 45 auteurs invités, parmi lesquels Virginie Langlois, Jean-Paul Delfino, Christian-Alexandre Faure, Alan Mets, Thibault Marthi, Carla Catagna, Aurélie Guarino, Cédric Fernandez...
Sam. 10/07 dès 16h. Place de la Victoire (Gonfaron, 83). Entrée libre

Série discrète

Rencontre et lectures autour de la maison d'édition avec Xavier Evstigneff, Vincent Lafaille, Anne Kawala, Cécile Mainardi, Nicolas Tardy et Cécile Sans
Sam. 10/07 à 15h. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). Entrée libre

Jean-Pierre Luminet

Conférence musicale et philosophique
Lun. 12/07 à 18h. GMEM - Friche La Belle de Mai (3^e). Entrée libre

14 juillet 2021 : une fête nationale d'un nouveau genre et pour tous les genres

Pratiques artistiques partagées, exposition, spectacles, installations sonores, banquet, karaoké, Dj set...
Mer. 14/07 à 15h. 3bisF (Aix-en-P^{se}). Entrée libre. Banquet : 9 €, sur réservation au 04 42 16 17 75 ou à contact@3bisf.com

Le Tour du Pays d'Aix

Exquises soirées que celles organisées par l'équipe de l'association Aix'Qui ?. Les 6 et 7 août, le Tour du Pays d'Aix prend ses quartiers d'été sur la Place de la Gare de Trets.



No Boats On Subway

TRETS FESTIF

Aix'Qui ?, au delà de cette jolie casquette de productrice événementielle, est sérieusement implantée dans le territoire culturel provençal. Depuis 1989, elle a pour ambition de favoriser un accès à la création, à la diffusion culturelle et à l'expression artistique des jeunes musiciens dans le milieu culturel local et européen. Ainsi, elle se fait accompagnatrice d'artistes locaux, et tisseuse de liens entre institutions et talents.

Concrètement ? Il n'y a qu'à se pencher sur le tremplin phare qu'Aix'Qui organise pour comprendre le sens profond du projet : Class'Eurock, c'est le rendez-vous annuel inévitable pour tout groupe du PACA en désir de reconnaissance. À la clef, premières parties de festivals, concerts européens, journées en studio... une promesse de renommée, en gros ! En tous cas, ça a plutôt bien fonctionné pour Deluxe, Hyphen Hyphen ou Soma !

En août, les lauréats 2021 No Boats On Subway et The Seven Levels partagent d'ailleurs l'affiche du festival, café de gros noms : entre autres, la petite ville provençale accueillera la star du reggae hexagonal Vanupié, les poètes provençaux adulés de De La Crau, Ledeenff, ancien membre d'Hocus Pocus à la voix soul si reconnaissable, ou bien encore la « chanson du monde » joyeusement engagée du groupe Zoufris Maracas.

Le Tour de Trets, du coup ? Pas tout à fait, l'association prévoit une série de dates à l'automne, pour prolonger le plaisir de voyager en musique à travers les paysages de notre beau Pays d'Aix.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Hip-Hop Non Stop

Le festival Hip-Hop Non Stop sublimerait notre fin d'été en proposant sa première édition du 24 au 27 août au Théâtre Silvain. Organisée par les mairies de secteur du Printemps Marseillais, le Festival de Marseille, Cinémas du Sud & Tilt et de nombreux partenaires, la manifestation a pour ambition de questionner profondément une culture peu promue bien que fortement ancrée dans la cité phocéenne.



Yugen Blakrok

HIP HIP-HOP HOURRA !

Paru en 2005, *Can't Stop Won't Stop - A History of the Hip-Hop Generation*, est l'œuvre indispensable de Jeff Chang, introduite par Dj Kool Herc, qui retrace trente ans d'histoires, d'émergence, de rêves, de drames et du hip-hop en Amérique. L'ouvrage démontre l'aspect malléable du genre, comment son contenu a évolué au fil des décennies et dans quelles mesures il est animé par des tensions et des messages contradictoires.

Cette année, c'est la Ville de Marseille qui propose une série d'échanges sur la place du hip-hop dans la cité phocéenne, passant du terrain politique au culturel, et voulant ainsi rendre une place plus juste aux associations, collectifs et aux lieux de diffusion liés à cette culture trop longtemps ignorée par les institutions locales...

Plusieurs tables rondes ont été programmées, dont une première fin juin à l'espace Hypérian autour de la danse, de sa structuration et sa transmission. Une deuxième à la Mairie des 1/7 interrogeait les enjeux de la professionnalisation du style graffiti. Le 7 juillet prochain, une troisième sondera les rôles et évolutions des studios de musique, à nouveau à Hypérian.

Va-t-on faire avancer la *tendance*, toujours dans la bonne direction ? Voici la toile de fond de ces débats. L'institution publique souhaite-t-elle mieux soutenir nos artistes, nos espaces et notre créativité ? Le panel de sujets s'avère large et le débat profond, porté par plus d'une soixantaine de structures qui éveilleront les consciences de cette culture pacifiste : « *Peace, Love, Unity, Knowledge and Having fun !* », scandait en rythme le pionnier Afrika Bambaataa, dont le slogan sera repris par James Brown.

À partir du 24 août, le festival s'implantera au Théâtre Silvain et démarrera une programmation musicale avec Élodie Rama, Oy ou Yugen Blakrok : autant d'énergies nouvelles qui électriseront la foule ! Au-delà de nombreuses battles, fresques, ateliers et débats, Cinémas du Sud & Tilt projettera en clôture le documentaire de Gilles Rof et Daarwin *Marseille Capitale du rap* (2020) et le film *Hip-hop Stories* de Queen K (2011). Les éternels du Twerkistan se chargeront de l'after.

Tout un programme... et des engagements à saluer !

ZAC MAZA

Hip-Hop Non Stop : du 24 au 27/08 au Théâtre Silvain (Chemin du Pont, 7*).
Rens. : www.festivaldemarseille.com/fr/fr/programme/hip-hop-non-stop
et www.hiphop-nonstop.com

ALTIN GÜN

24 SEPT. 2021 AIX-EN-PROVENCE

INFOS & BILLETTERIE SUR 6MIC-AIX.FR

@6MICAIX

6MIC
Salle de concert, espace de création et de découverte

MARSEILLE PROVENCE PAYS D'AZUR VENTILLO 2020 MAGMA 44 METROPOLE NARBONNE TARPIN SACEM

MEYREUIL

Blues Roots Festival 2021

10 SEPT
19H30 **BIG DADDY WILSON**
21H00 **ERIC GALES**

11 SEPT
15H00 **RAPHAEL IMBERT** Salle Jean Monnet
19H30 **FRED CHAPELLIER**
21H00 **ROBIN MCKELLE**

12 SEPT
18H00 **AWEK**

RENSEIGNEMENTS
culture@ville-meyreuil.fr
festival.ville-meyreuil.fr

BILLETTERIE
See TICKETS
Tarifs Meyreuilais : Hôtel de Ville

Blues Roots Festival MEYREUIL
Domaine de Valbrillant
Meyreuil

YouTube Instagram Facebook

Jamais D'Eux Sans Toi

Consolons-nous, la reprise sera ponctuée d'événements musicaux de choix : du 1^{er} au 3 septembre, l'A.M.I. nous promène en musique dans les jolis lieux qui font la Belle de Mai. Jamais d'Eux Sans Toi, c'est la promesse d'une effervescence auditive enrichissante, le tout gratuitement.



Nenja Ira

BEL AMI

L'A.M.I – Aide aux Musiques Innovatrices, se pare depuis sa création en 1985 d'un caractère d'ouverture au monde musical sans pareil. Défricheuse et accompagnante, elle jouit de l'appellation projet-dispositif d'intérêt général. Les forces vives qui composent la structure déploient avec ferveur un nombre d'initiatives territoriales impressionnant, devenant ainsi un appui indispensable aux artistes émergents, et une référence locale en termes d'accompagnement. Dans ses studios de répétition (les Box), se succèdent des résidences d'artistes singuliers, soutenus par divers coachings et ateliers de pratique et professionnalisation artistique. Dans ce sens, le dispositif *Beyond The Box* permet, au-delà d'un suivi de projet soutenu, la présentation en public du travail des artistes, et la facilitation de leur insertion dans la filière musicale.

Dans cette veine, c'est aux côtés d'artistes ancrés dans le paysage sonore actuel que nous aurons la joie de découvrir le résultat des travaux de création et de perfectionnement des trois artistes solo du cru 2021 du dispositif *BE ON*. À la voix et aux machines, Loïs Lazur s'acoquine talentueusement au live looping et propose un set électro new-wave percussif des plus électrisants. Nenja Ira — Aurélia Nardini de son vrai nom — a fait ses armes dans le duo électro burlesque Siren's Carcass et s'exprime aujourd'hui dans un style unique et en solo : spécialiste de l'électroacoustique, elle mêle traditionnel méditerranéen et indien, et accompagne sa voix et ses quelques machines d'un accordéon indien qui fait le charme de ses prestations live. Enfin, Panoptique est l'un des projets du jeune musicien Théo Delaunay, à la tête du label punk Simple Music Experience. Seul en scène, il distille sa poésie brute sur des compos synth wave expérimentales.

Au Couvent Levat, à l'église de la Place Caffo ou sur le Toit-terrasse de la Friche, la Belle de Mai vibrera de modernité, avec en prime de belles annonces de programmation à venir...

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Jamais D'Eux Sans Toi : du 1^{er} au 3/09 dans le quartier de la Belle de Mai, à Marseille. Infos : www.amicentre.biz

Si Victor m'était conté

Visite théâtralisée historique de l'abbaye proposée par Arteolog
Ven. 16/07, mer. 21/07, sam. 31/07, ven. 20/08 & ven. 27/08 à 20h. Abbaye Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7^e). 10/20 € (gratuit pour les moins de 12 ans). Réservation obligatoire via le site www.amidesaintvictor.com/

📍 Dans le sillage des écrivains

Balade maritime et littéraire en rade de Marseille proposée par la C^o Icard Maritimes et le COBIAC, avec lecture de textes d'auteurs de la Méditerranée par Niccolò Scognamiglio, ponctuée d'un choix musical.

Sam. 24/07 & sam. 28/08 à 17h30. Bateau l'Hélios (Embarquement Quai des Belges, face à la Samaritaine, 1^{er}). 15 €, sur réservation via le site urlz.fr/g11A

📍 Approximations

Visite contée du Château d'If avec la C^o Arts et Cendres

Dim. 25/07, mer. 28/07, dim. 1/08 & mer. 4/08 à 11h & 15h15. Château d'If (Île d'If - Rendez-vous à l'embarcadère Frioul Express sur le Vieux Port, 7^e). 5/8 € (hors traversée), sur réservation à animateur.if@monuments-nationaux.fr

Les Nuits de Nemaus

Spectacle épique nocturne mêlant danse, théâtre, équitation (1h30)

Jeu. 5/08, ven. 6/08, lun. 9/08 & mar. 10/08 à 21h30. Arènes de Nîmes (30). 5/38 €

Les Nuits Photographiques de Pierrevert
et le Centre Jean Glono présentent

12 juin –
30 octobre
2021

Hôtel Raffin
Fondation Carzou
Manosque



Exposition
photographique
entrée gratuite

Mardi à dimanche
10h – 12h30 & 14h – 18h

Renseignements : Centre Jean Glono, 04 92 70 54 54



Vincent
Munier
Toucher
le monde

Katia Kameli au FRAC PACA

À l'occasion de la Saison Africa2020 et de son Focus Femmes, le FRAC invite la commissaire Eva Barois De Caebel, qui invite l'artiste Katia Kameli. Cette invitation gigogne, à l'image de l'œuvre déployée sur les deux grands plateaux du FRAC, offre à l'artiste la première présentation en France de sa trilogie Roman algérien. Katia Kameli poursuit ici son travail de recherche et d'écriture où l'Histoire, l'historiographie et les histoires personnelles s'entremêlent, à l'heure où certains s'élèvent contre l'écriture de notre histoire coloniale enfin assumée.



À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU

« Ne faut-il pas commencer par distinguer l'archive de ce à quoi on la réduit trop souvent, notamment l'expérience de la mémoire et le retour à l'origine, mais aussi l'archaïque et l'archéologique, le souvenir ou la fouille, bref la recherche du temps perdu ? »

Jacques Derrida ⁽¹⁾

On entre dans le récit de ce *Roman algérien* par la rue Larbi Ben M'Hidi, à Alger, où Farouk Azzoug et son fils tiennent un kiosque nomade dans lequel sont vendus tous les jours des centaines de cartes postales et de documents photographiques, ayant à la fois le statut d'archives et d'objets commerciaux pittoresques d'un tourisme épris de l'iconographie d'une Algérie d'antan. Ce mur d'images, sorte « d'Atlas mnémosyne algérien » dit l'artiste en référence à celui d'Aby Warburg, accumule des images sur lesquelles on peut voir des publicités anciennes, des hommes politiques, des vêtements, les cheveux des femmes algériennes au vent, des symboles, des paysages et des visages qui dialoguent sous leur pochettes en plastique et racontent aux passants de la rue Larbi l'histoire de l'Algérie coloniale et postcoloniale, entre le 18^e siècle et les années 80.

Héritière d'une triple histoire, celles de la France, de l'Algérie et des relations entre les deux pays, Katia Kameli interroge ce rapport aux images, résurgences du passé dans le présent, leurs (re)lectures contemporaines, et les confie à plusieurs femmes, comme Wassyla Tamzali, écrivaine et militante féministe, dont elle filme les réactions, les colères et les émotions que suscitent chez elle certaines images.

Elle s'adressera surtout à Marie-José Mondzain, spécialiste de l'iconocratie, théoricienne des images depuis plus de trente ans et héritière, elle aussi, de cette histoire franco-algérienne. Elle soumet à la philosophe le premier épisode de *Roman algérien*, comprenant les réactions de Wassyla Tamzali. Les temporalités et les analyses se superposent et s'entrechoquent, avec le risque d'anachronisme et de contemporanéités confondantes car, comme le souligne Marie-José Mondzain, cet épisode porte un regard omniscient puisqu'il connaît le futur d'une image qui ignore encore ce que l'histoire lui réserve.

Dans le troisième épisode, les niveaux de lecture se complexifient et se mélangent, comme les images d'archives, celles d'actualité mais

aussi de fiction avec l'incursion de séquences du film d'Assia Djebar *La Nouba des femmes du Mont Chenoua*. Dans une tentative de relier les récits historiques et le récit personnel, Marie-José Mondzain passe dans l'image et nous invite à entrer dans sa propre histoire sur les traces de son père, producteur d'images : Simon Mondschein, peintre qui côtoie dans les années 20 Modigliani et l'École de Paris. Comment se défaire des images quand ce sont celles d'un père conduit à faire le choix de l'exil, à quatorze ans, circonscrit dans le guetto de Chelm, en Pologne, pour Paris puis Alger ? La philosophe découvre le sort réservé aux œuvres de son père, « conservées » au Musée d'Alger sans numéro d'inventaire, sans le travail protecteur et rigoureux de l'archiviste, à qui l'on confie notre mémoire, notre histoire et les récits de notre histoire. Marie-José replonge dans son passé mais vit dans le présent, à Alger ; elle assiste aux manifestations du Hirak, arbore le drapeau algérien devant l'objectif de la reporter-photographe Louiza Ammi. Les deux femmes commentent les images de la journaliste prises lors de la guerre civile, qui rendent compte des violences infligées aux Algériens lors de la décennie noire.

Wassyla Tamzali, Marie-José Mondzain, Louiza Ammi, Assia Djebar sont comme les poupées russes de cette œuvre d'envergure en trois volets, à la fois protagonistes et autrices des récits imbriqués d'une histoire qui nous amène jusqu'à l'ultime poupée, la plus petite, la plus jeune, Ibtissem Hattali. La slameuse clôt ce dernier chapitre en déclarant : « Aujourd'hui, le jour est venu où la femme arrachera sa liberté. »

Elle a allumé le vif du passé se poursuit au second plateau, où l'on découvre l'installation *Stream of Stories*, rappelant à celui qui l'ignore les porosités des influences, en l'occurrence les origines orientales des *Fables* de La Fontaine. À travers les textes antiques d'Inde, d'Iran et du Maroc, Katia Kameli offre la possibilité de découvrir l'intégralité des textes grâce à des fac-similés consultables réalisés à partir des ouvrages conservés à la Bibliothèque Nationale.

CÉLINE GHISLIERI

Katia Kameli - *Elle a allumé le vif du passé* : jusqu'au 19/09 au FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Rens. : www.fracpaca.org

(1) *Mal d'Archive*, Jacques Derrida, 1995

MARSEILLE PIQUE-ASSIETTES

Morgan Patimo - Dolore

Fantasma

Dessins. Vernissage sam. 3/07 de 18h à 22h
Du 3 au 31/07. Sissi Club (18 rue du Coq, 1^{er}). Mer 14h-17h + jeu-ven 15h-19h + sur RDV à contact@sissi-club.com

Théophile Calot - A-B

Expo proposée par le premier résident de la Traverse : œuvres de Felicia Atkinson, Marc Buchy, Elvire Bonduelle, Eve Chabanon, Musique Chienne, Jérémie Cosimi, Mimosa Echard, Ronan Lecreurer, Nicolas Poillot, Pedro Reyes, Fabien Vallos et Adrien Vescovi. Avec aussi des installations in situ permanentes de Régis Jocteur Monrozier, Atelier Laissez Passer et Ludvine Venet. Vernissages sam. 3 & sam 10/07 de 16h à 20h.

Du 3 au 18/07. La Traverse (16 Traverse Sainte-Hélène, 7^e). 11h-18h + sur RDV au 06 38 48 21 79 ou à office@catherinebastide.com

Fabienne Guilbert Burgoa - No se viste, se reivindica (On s'habille pas, on revendique)

Installations de vêtements. Vernissage jeu. 8/07 à partir de 18h.

Du 9 au 17/07. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1^{er}). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

Tina & Charly - Nature et mathématiques

Installation miniaturée accueillant les productions miniatures d'une vingtaine d'artistes. Vernissage jeu. 8/07 de 18h à 22h.

Durée NC. Couvent Levat (52 rue Levat, 3^e). Mer-ven & dim 12h-23h. Entrée libre (+ adhésion : 2 €)

Jörg Brüggemann - Autobahn

Photos. Vernissage ven. 16/07 à partir de 18h.

Du 16/07 au 22/08. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Lun 11h-18h + mar-sam 11h-19h + dim 12h-18h

Guillaume Coquard - Life Gate

Photos et vidéos. Vernissage jeu. 29/07 de 18h à 22h.

Durée NC. Couvent Levat (52 rue Levat, 3^e). Mer-ven & dim 12h-23h. Entrée libre (+ adhésion : 2 €)

Olivier Nattes - Être monde

Dessins, sculptures et installations. Commissariat : Françoise Aubert, Martine Robin et Michèle Sylvander, dans le cadre de Paréidolie. Vernissage ven. 20/08 de 18h à 22h.

Du 20/08 au 19/09. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mer-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

Nefrit et Roun Roun - Mur-Mur

Art mural, mapping. Vernissage jeu. 26/08 de 18h à 22h.

Durée NC. Couvent Levat (52 rue Levat, 3^e). Mer-ven & dim 12h-23h. Entrée libre (+ adhésion : 2 €)

Elzévir - Étranges visiteurs

Peintures. Vernissage ven. 27 de 11h à 22h.

Du 27/08 au 11/09. Galerie Territoires Partagés (81 rue de la Loubière, 6^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 06 88 16 21 11

Emeka Ogboh à la Friche La Belle de Mai

À la Friche, Fræme nous invite à l'exposition *Stirring the Pot* sur plusieurs espaces et plusieurs temps autour de l'œuvre d'Emeka Ogboh, artiste nigérian transdisciplinaire et citoyen du monde.

© Jean Christophe Lett



Amà 2.0, Emeka Ogboh / production Fræme

FRAGMENTS D'UNE CHRONOLOGIE

Comment évoquer la douceur d'un coucher de soleil sur la place d'un village ? Là où les chants accompagnent une communauté dans le déroulé d'une journée. Comment retranscrire le parcours d'une caisse de fruits entre un port autonome du continent africain et le marché de Noailles ? Emeka Ogboh construit des synopsis dont il ne resterait que l'écorce, le contour, ce qui nous permet de rentrer dans la douceur d'une lumière et de suivre le dessin d'un jeu de mains qui cuisinent, la vapeur d'un bouillon dans le contre-jour.

Deux étages plus bas, des êtres s'allongent dans le moelleux d'une assise en tissu akwété, à l'écoute de chants Igbo (*Amà 2.0*, 2021). Et puis, celui qui se lève s'approche des enceintes, une à une, et découvre une voix de femme, puis celle d'un homme, passant du général au particulier dans un rapproché du corps et de la voix. Celle qui est très loin nous chuchote à l'oreille dans une langue rassurante et clairvoyante, parce que le timbre et le répertoire nous accompagnent dans un inconnu suave et feutré.

Emeka Ogboh rapproche les communautés et les récits. Il filme la traversée de la mer pour nous apporter des nouvelles au-delà de notre horizon (*Migratory Notes*, 2021). Il rassemble des odeurs et des goûts d'ici et de là-bas, recréant une convivialité apaisée.

Mais en avançant plus intensément dans le parcours qui nous est proposé, nous voyons poindre aussi la question de l'identité et des migrations. Nous pensons aussi, devant l'éclat de la lumière et les senteurs de la mer, à la violence du monde, aux propos outranciers du politique, à la vulgarité de la télé et aux clichés sur le réfugié. Parce que ce parcours initiatique n'a rien d'innocent, il installe une ville dans la ville. En concevant une marque de bière éphémère (Uda et Uziza), il développe une économie et s'approprie des espaces, éloignant les frontières de la guerre par les plaisirs partagés.

Enveloppé d'expériences sensorielles, le visiteur s'habille d'une aura et d'une plénitude qui lui ouvrent les yeux sur un monde qui est aussi le sien, parce que nous sommes le monde. Emeka Ogboh s'adresse aux femmes et aux hommes libres, mais aussi à celles et ceux qui sont privés de leurs droits.

Nous regardons chaque jour Marseille dans sa diversité, mais tout va trop vite, tout se dilue dans la dureté du quotidien, des rapports de classes et de l'entre-soi. Le politique dénonce le communautarisme qu'il a lui-même créé dans l'absurdité de vastes plans d'urbanisme qui ne profitent qu'à ceux qui vivent ailleurs.

Ce qui point dans le travail d'Emeka Ogboh, c'est l'horizontalité des valeurs et des échanges. Lodeur de la terre, le rapport au voyage et au chuchotement, tout ce qui crée un espace transcendant, une proximité bienveillante.

KARIM GRANDI-BAUPAIN

Emeka Ogboh - *Stirring the Pot* : Jusqu'au 24/10 à la Tour-Panorama de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Rens. : www.lafriche.org

EVÈNEMENTS

📍 Nuit européenne des Musées

17^e édition de la manifestation proposée par le ministère de la Culture : les musées font nocturne (jusqu'à minuit) avec diverses animations (visites, concerts, spectacles, ateliers, performances...), et c'est gratuit !

Samedi 3/07 à partir 19h. Musées de Marseille et des environs. Rens. : nuitdesmusées.culture.gouv.fr/programme/

📍 Un été aux Ayygalades — Le Mur du Fond - Easteric + guests

Performance street art. Dim. 4/07 à 14h. Cité des Arts de la Rue (225 avenue Ibrahim Ali, 15^e). Gratuit. Rens. : www.lacitedesartsdelarue.net/

📍 Art-O-Rama

14^e édition du Salon international d'art contemporain (expos jusqu'au 12/09).

- Artistes invités : Mountaintcutters (Prix Région Sud).

- Exposition des projets portés par 32 galeries internationales et 8 éditeurs

- Showroom 2021 - Prix Région Sud : Néphéli Barbas, Julien Bourgoin, Louise Mervelet et Flore Saunois.

Vernissage ven. 27 de 17h à 21h (sur invitation).

Du 27 au 29/08. Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Ven 17h-21h + samedi 14h-20h. Expositions jusqu'au 12/09. Rens. : www.art-o-rama.fr

📍 Paréidolie

8^e édition du salon international du dessin contemporain : 14 galeries, 2 cartes blanches, une programmation de dessin vidéographique, rencontres et débats...

Les 28 & 29/08. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). 11h-20h. 5 €. Rens. : www.pareidolie.net

📍 Polyptyque

3^e édition du salon de photographie contemporaine proposé par le Centre Photographique Marseille (expositions jusqu'au 18/09) : œuvres de Federico Clavirino, Max Pinckers, Gloria Oyarzabal, Victoria Marques-Pinto, Sébastien Arrighi, Pinar & Viola et Laurence Aëgarter. Commissariat : Magali Avezou. Vernissage ven. 27 de 18h à 21h.

Du 27 au 29/08. Centre Photographique Marseille (74 rue de la Joliette, 2^e). Samedi 14h-20h. Expositions jusqu'au 18/09 (Mer-sam 14h-19h).

📍 La Saison du Dessin

Programme d'expositions autour du dessin initié par Paréidolie. 8^e édition.

Du 1/09 au 31/12. Marseille et Région Sud-PACA. Entrée libre (s musées). Rens. : pareidolie.net/La-Saison-du-Dessin

EXPOSITIONS

📍 Dorrie McVeigh - The Things we cannot see

Photos. Expo d'un soir en musique, en présence de l'artiste.

Jeu. 1/07 à 19h. Entre 2 Murs (318 rue Saint-Pierre, 5^e)

📍 Les indépendances - 35 ans de décolonisations françaises

Photos et documents. Dans le cadre du programme Marseille (dé) coloniale proposé par Ancreages à l'occasion du Mois de la mémoire.

Jusqu'au 2/07. Mairie 1/7 (61 La Canebière, 1^{er}). Lun-ven 9h-12h & 13h30-16h30, sur réservation auprès de mediation@ancreages.org

📍 Richard Campana, Nhoï et Rouska

Peintures, à l'occasion des 10 ans du Barjac.

Jusqu'au 2/07. Galerie La Nave Va (1 rue Fernand Pauriol, 5^e). Mer-dim 14h-19h + sur RDV à perricpaulian@gmail.com

📍 Anaïs Touchot - Quintessence pas chère

Installations.

Jusqu'au 3/07. Galerie Territoires Partagés (81 rue de la Loubière, 6^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 06 88 16 21 11

📍 Rémi Daugeron - Trains et grands espaces

Photos, dans le cadre des 150 ans de la ligne du train Cévenol et de son retour à Marseille

Du 1^{er} au 4/07. CMA Chanterelle (33 rue du Commandant Mages, 1^{er}). 13h-18h

📍 Gilles Poutier - Rodéo sauvage

Installations.

Jusqu'au 4/07. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 42 78 ou à bureau@chateaudeservieres.org

📍 Les Arbres dans l'art tribal de l'Inde

Art tribal. Œuvres de Anil Barriya, Bhuribai, Chitracar, Japani Dhurvey, Balasubramania, Man Singh, Mayank Shyam, Manisha Jha, Chandrakai Devi, Rajendra Shyam, Rhosni Vyam, Shanta Burya, Subsh Vyam, Sukhnandi Vyam, Anil Vangad, Reena Umbersad Valvi, Rajesh laxman Mor et Kamlesh Dulsada.

Jusqu'au 3/07. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2^e). Mar-sam 11h-19h

📍 Philippe Turc

Infos NC.

Jusqu'au 3/07. Galerie du Tableau (37 rue Sylvabelle, 6^e). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

📍 Jean-Pierre Maëro - Itération des invisibles (les gens d'en face)

Photos.

Jusqu'au 4/07. Couvent Levat (52 rue Levat, 3^e). Mer-ven & dim 12h-23h. Entrée libre (+ adhésion : 2 €)

📍 Un voyage en Méditerranée

Photos de Ichtus Magazine.

Jusqu'au 4/07. Maison Montgrand (35 Rue Montgrand, 6^e). 7/7, 24h/24

📍 Jean-François Debienne - Traces d'usines

Photos. Commissariat : Jean-Pierre Cramois (poète). Exposition complétée par un parcours de grandes photos murales dans les rues du quartier des Riaux.

Jusqu'au 9/07. Thalassanté (175 Plage de l'Estaque, 16^e). Lun-sam 13h-19h

📍 Gaby Bazin - La Taille-Doucière

Illustrations et gravures.

Jusqu'au 10/07. Altiplano (23A boulevard Allemand, 4^e). Sur RDV au 09 86 27 39 87 ou à contact@altiplano.studio

📍 Guillaume Marmin - Passengers

Installation proposée par Chroniques, biennale des imaginaires numériques.

Jusqu'au 11/07. Consigne à images (1 Quai du Port, 1^{er}). Mer-dim 16h-22h (ven & sam jusqu'à 23h)

📍 Yohanne Lamoulère - Virage

Photos.

Jusqu'au 13/07. Le ZEF. Scène nationale de Marseille - Plateau du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 1h30 avant et après les représentations

📍 Tristan Hamel & Michel Lafleur - Un tour des bistrotts du Massif Central

Photos.

Jusqu'au 14/07. Rétine (85 rue d'Italie, 6^e). Mar-jeu 10h-12h30 & 14h30-18h30 + ven 10h-12h30 & 14h30-16h

📍 88 mediums

Cadavre exquis géant réalisé par 88 créateurs et créatrices lors d'une performance collective de 8 heures.

Conception : Truc-Anh.

Jusqu'au 15/07. Eurapolis (343 boulevard Romain Rolland, 9^e). Jeu-sam 14h-19h

📍 Jean-Charles Gil - Chaussons transfigurés

Tableaux-installations.

Jusqu'au 15/07. Avocats JurisConseil (23 rue Sylvabelle, 6^e). Sur RDV au 06 64 87 56 97

📍 Valérie Horwitz

Installation photographique proposée par Deux Bis.

Jusqu'au 15/07. La Vitrine (29 rue de la Bibliothèque, 1^{er}). 7/7, 24h/24

📍 Anne-Laure Sacriste - Wabi-Sabi

Peinture.

Jusqu'au 16/07. Fonds M-ARCO / Le Box (Anse de Saumaty, 16^e). Sur RDV au 04 91 96 90 02 ou à contact@m-arco.org

📍 Alison Bignon - L'Éveil du Printemps

Peintures. Jeu. 1^{er} Concert à partir de 18h30. Sam. 17 à partir de 18h.

Jusqu'au 17/07. Galerie Charivari (17 rue Fontange, 6^e). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h

📍 Frédéric Arcos - Le Déjeuner sur place

Peintures.

Jusqu'au 17/07. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7^e). Jeu-sam 15h-18h + sur RDV au 09 67 25 68 89 ou au 06 63 95 28 51

📍 Yazid Oulab - L'Écoute

Installations.

Jusqu'au 17/07. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7^e). Sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.fr

📍 Réinventer le monde... À l'aube des traversées

Exposition collective des Ateliers Sahn : œuvres de 25 plasticiens, dans le cadre de la Saison Africa 2020.

Jusqu'au 23/07. La Cômérie (174, rue Breteuil, 6^e) et Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6^e). Mer-sam 12h-19h

📍 Le 143

Art contemporain et urbain : œuvres de Skunkdog, Clément Verdière, Redlips et Rose Madone.

Jusqu'au 25/07. Galerie David Pluskwa (53 rue Grignan, 6^e). Mar-sam 14h30-19h + sur RDV à davidnegri@rocketmail.com

📍 Bella Hunt & Ddc + Jenna Käes - Salon gothique

Commissariat : Emmanuelle Luciani.

Jusqu'au 31/07. Southway Studio (433 boulevard Michelet, 9^e). Lun-ven 14h-17h, sur RDV au 06 76 50 04 94 ou à hello@southwaystudio.com

📍 Renaud Vincent-Roux - #roganes#vivals

Peintures.

Jusqu'au 30/07. Abbaye Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7^e). Tj 9h-19h. 0/2 €

📍 Un été aux Ayygalades — Agnès Mellon et Chrystèle Bazin - La Dent creuse

Parcours photo, vidéo et sonore autour du drame de la rue d'Aubagne. Dès 9 ans.

Du 9 au 31/07. Cité des Arts de la Rue (225 avenue Ibrahim Ali, 15^e). 14h-17h

📍 Laurent Perbos - Aesthetically Pleasing

Installation.

Jusqu'au 31/07. Le Cabinet d'Ulysse (7/9 rue Edmond Rostand, 6^e). Mer-sam 11h-13h & 14h-19h + sur RDV au 04 91 42 76 38 ou à contact@lecabinetdulysses.com

📍 Marcela Torrealba Delgado - Mosaïques contemporaines

Mosaïques, donc.

Jusqu'au 31/07. Galerie de la SCEP (102 rue Perrin Solliers, 6^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 06 65 02 15 40 ou à galeriedelascep@gmail.com

📍 Paysage (?)

Photos. Œuvres de Éric Bourret, Alfons Alt, Nicola Noemi-Coppola, Jean François Maccario, André Mérian, Roxane Daumas et Olivier Monge.

Jusqu'au 31/07. Fermé le lundi (130 boulevard de la Libération, 4^e). Sur RDV au 06 69 10 68 06 ou à fermelelundi@gmail.com

📍 Zarmatier planche à l'Alcazar

Dessins et planches originales, à l'occasion des 20 ans du collectif.

Jusqu'au 31/07. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Mar-sam 11h-19h

📍 Sabine Finkenauer - La Funambule sur le fil d'une tendre géométrie

Dessins, collages et sculptures.

Jusqu'au 1/08. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). Mer-dim 14h-18h30

📍 Kool Koor - Rooks & Robots

Art contemporain et urbain : œuvres à l'aérol et au marqueur réalisées en résidence au Château de Forbin et rétrospective de 40 années de création

Du 4/07 au 4/08. Château de Forbin (30 Traverse Cavailon, 11^e). Sur RDV au 04 91 45 39 68 ou à contact@chateaudeforbin.com

0,5/10 €

Du 4/07 au 4/08. Ghost Galerie (2 rue du Belloi, 6^e). Sur RDV au 06 64 30 88 61 ou à thomas@ghostgalerie.com

La Diagonale de la réserve
Éditions des collections de la bibliothèque de poésie contemporaine du cipM : œuvres de Jean-Marie Gleize, Christophe Tarkos, Jean-Jacques Viton, Emmanuel Hocquard, Harmony Korine, Georges Bataille, Guy Debord, Raoul Vaneigem, Jean Daive, Jean-Luc Parant, Liliane Giraudon, Jacques Roubaud, Claude Closky, Antonin Artaud...
Jusqu'au 6/08. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). Mar-sam 10h-18h

Rétrospective Louis Pons
Dessins et assemblages.
Jusqu'au 7/08. Galerie Béatrice Soulié (11 place aux Huiles, 1^{er}). Mar-sam 14h-19h + sur RDV au 06 63 64 22 81 ou à beatrice.soulie@free.fr

Pierre Monestier
Peintures.
Jusqu'au 14/08. Galerie Arti (133 rue Paradis, 6^e). Mar-ven 14h-19h + sam 11h-19h

Olivier Gruber - Petits univers et idées traversantes
Peintures sur tissus.
Jusqu'au 25/08. Espace GT / MundArt (2^e). Lun-ven 11h-15h + mer & ven 19h-22h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

Festival de Marseille — Ief Spincemaille - Rope
Installation itinérante.
Du 23 au 27/08. Marseille. Dès 11h

Dan Aucante - Le Temps des grenadines
Photos.
Jusqu'au 28/08. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). Lun-sam 10h-19h

Déflagrations
Plus de 150 dessins d'enfants réalisés en situation de guerres ou de violences de masse. Artiste associé : Enki Bilal.
Jusqu'au 29/08. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 10h-20h. 0/7,50/11 € (billet famille : 18 €)

La Peste à la Vieille Charité
Photos.
Jusqu'au 29/08. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). Mar-dim 9h-18h

Tu roules à vélo ?
Affiches issues d'un concours autour de la mobilité durable.
Jusqu'au 31/08. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Mar-sam 13h-19h

Le Mauvais Œil #55 : Kinga Janiak
Peintures et dessins.
Jusqu'au 2/09. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3^e). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven 10h-18h + sam-dim 14h-18h

Eric Petr - Nuit radiieuse
Photos.
Jusqu'au 4/09. Hôtel Le Corbusier (6^e). 7/7, 24h/24

Les Résistances de A à Z
Abécédaire rebelle en 26 lettres, composé à partir des collections du Mucem.
Jusqu'au 5/09. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 10h-19h (10h-20h du 7/07 au 30/08). 0/7,50/11 € (billet famille : 18 €)

The Rolling Stones | Unzipped
Parcours immersif pour découvrir les coulisses du groupe de rock : instruments, costumes iconiques, enregistrements et vidéos inédites, maquettes de scènes, albums de musique...
Jusqu'au 5/09. Orange Vélodrome (3 Boulevard Michelet, 8^e). Tj 10h-20h (ven jusqu'à 22h). 15/25 € (gratuit pour les - 5 ans)

Attiko Monopati
Exposition sur le «cousin grec» du GR2013 : photos, documents...
Jusqu'au 8/09. Bureau des Guides du GR13 / La Vitrine du sentier (152 La Canebière, 1^{er}). Lun-ven 10h-17h

Omar Victor Diop - Liberty - Chronologie universelle de la protestation noire
Photos.
Jusqu'au 10/09. TMM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

Paola Pivi - 25 000 jokes on Covid
Installation monumentale, dans le cadre des commémorations de l'épidémie de peste à Marseille.
Jusqu'au 12/09. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). Mar-dim 9h-18h

Camille Fallet - En Avoir ou pas (The Breaking Point)
Photos. Dans le cadre du festival Photo Marseille 2020.
Sam. 3/07 : conversation avec l'artiste et Rafael Garido à 18h30, et présentation du Cahier n°9, consacré au travail de Camille Fallet (Collection Cahiers, Zoème/Filigranes éditions).
Jusqu'au 18/09. Zoème (8 rue Vian, 6^e). Mar-sam 14h-19h

La Symphonie des couleurs, ou comment peindre la musique
Peintures et créations sonores. Œuvres issues de la collection des Musées de Marseille.
Jusqu'au 18/09. Préau des Accoules (29 montée des Accoules, 2^e). Mar-sam 16h-18h

Sébastien Arrighi - Era Ora
Installation.
Jusqu'au 19/09. La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1^{er}). Mer-sam 15h-19h

Clarisse Hahn - Los Desnudos
Projection vidéo.
Jusqu'au 19/09. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mer-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

Katia Kameli - Elle a allumé le vif du passé
Installation, vidéo et photo. Commissariat : Eva Barois De Caevell. Dans le cadre du Focus Femmes de la Saison Africa2020.
Jusqu'au 19/09. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mer-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

Michel Eisenlohr - La Syrie en noir et blanc
Photos.
Jusqu'au 19/09. Musée d'archéologie méditerranéenne (2 Rue de la Charité, 1^{er}). Mar-dim 9h-18h

Camille Fallet - For Whom the Bell Tolls (Go)
Photos, diapositives et installation vidéo. Dans le cadre du festival Photo Marseille 2020. Mer. 8 Lecture «Une vision dystopique de Glasgow» de Sylvain Maestraggi à 18h30.
Jusqu'au 25/09. Centre Photographique Marseille (74 rue de la Joliette, 2^e). Mer-sam 13h-17h

Suzanne Hetzel et Pascal Navarro - Memories Still Green
Peintures et installations. Dans le cadre du Salon du Dessin 2021.
Jusqu'au 25/09. Vidéochroniques (1 place de Lorette, 2^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58

Gérard Traquandi - Ici, là
Peintures, aquarelles, dessins, céramique et photos.
Jusqu'au 26/09. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). Mar-dim 9h-18h

Jawlensky. La Promesse du visage
Peintures.
Jusqu'au 26/09. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). Mar-dim 9h-18h. 5/9 €

Le surréalisme dans l'art américain
180 œuvres de plus de 80 artistes, parmi lesquels Dali, Ernst, Tangy, Pollock, Rothko, Bourgeois...
Jusqu'au 26/09. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). Mar-dim 9h-18h. 8/12 € (avec accès aux collections du Musée d'Archéologie méditerranéenne et au MAAOA)

Pirouettes
Œuvres de designers : Baptiste Meyniel, Marion Pinaffo, Raphaël Pluinage et Jean-Simon Roch.
Du 28/08 au 26/09. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). Mer-dim 14h-18h30

Ilaria Turba - Le Désir de regarder loin
Exposition immersive : dessins, photographies, capsules sonores, installations, vidéos et affiches (au Mucem) + pains rituels créés lors des ateliers *Le pain du désir* et objets de la collection du CCR.
Jusqu'au 27/09. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 10h-19h (10h-20h du 7/07 au 30/08). 0/7,50/11 € (billet famille : 18 €)

Marie Ducaté - Le Miroir aux alouettes
Dessins. À l'occasion de Pareidolie.
Du 27/08 au 2/10. Galerie Territoires Partagés (81 rue de la Loubière, 6^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 06 88 16 21 11

Le Cantique des moineaux
Photos d'Hélène David, avec Aurélie Darbourt (auteure) et Philippe Somnolet (ethnologue).
Jusqu'au 9/10. Archives et bibliothèque départementales (18-20 rue Mirès, 3^e). Lun-sam 9h-18h

Jeff Koons Mucem. Œuvres de la Collection Pinault
Rencontre entre les œuvres majeures de l'artiste américain et les collections d'art populaire du Mucem.
Jusqu'au 18/10. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Tj (sf mar) 10h-20h. 7,50/11 € (billet famille : 18 €)

Here Comes Africa — Emeka Ogboh - Stirring the Pot
Installations, vidéo, parfums, sons et goûts.
Jusqu'au 24/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 0/3/5 €

Lydia Ourahmane - Barzakh
Installation. Expo proposée par Triangles - Astérides.
Jusqu'au 24/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 0/3/5 €

Esprits des lieux
Sculptures et installations de Héloïse Bariol, Gérard Traquandi et Adrien Vescovi. Avec aussi un parcours sculptures (Costas Couliantianos, Parvine Curie, Marjolaine Degremont, Gérard Lardeur, Vincent Scali, François Stahly et Pierre Tual) et le *Bungalow du Pêcheur* de Jean Prouvé (abritant des œuvres de Yonel Lebovici).
Du 1/07 au 31/10. Friche de l'Escalette (Route des Goudes - Impasse de l'Escalette, 8^e). Tj et les week-ends de sept, et oct, 4 visites par jour, sur RDV via <http://friche-escalette.com/>

Alexandre Dumas influenceur, l'écrivain dans la BD
Diaporama et grands tirages de BD inspirés du *Comte de Monte-Cristo*. Dans le cadre de l'année 2020 de la bande dessinée et à l'occasion des 150 ans de la disparition de l'écrivain.
Jusqu'au 7/11. Château d'Ile d'Ile - Rendez-vous à l'embarcadere Frioul Express sur le Vieux Port, 7^e). Tj 10h-18h. 0/6 €

Souffles : 10 designers. 10 ans. 10 vases
Design contemporain. Œuvres de 10 derniers lauréats du Grand Prix de Design Parade Hyères : Jean-Baptiste Fastrez, Brynjar Sigurdarson, Julie Richoz, Mathieu Peyroulet Ghilini, Laura Couto, Rosado, Samy Rio, Pernelle Poyet, Carolin Niebling, Sara de Campos et Grégory Granados.
Jusqu'au 7/11. Château Borély (134 Avenue Clôt Bey, 8^e). Mar-dim 9h-18h

De la collection à l'atelier
Peintures, dessins, photographies, sculptures. Œuvres de Alfons Alt, Ludovic Alussi, Georges Autard, Emmanuelle Bentz, Olivier Bernex, Katia Bourdarel, Eric Bourret, Benjamin Chasselon, Robert Combaz, Feng Ge, Piotr Klemensiewicz, Stephan Muntaner, Orlan, Sylvie Pic, Bernard Plossu, Olivier Rebufa, Nicolas Rubinstein, Jean-Jacques Surian, Michèle

Sylvander, Gérard Traquandi, Aurore Valade, Claude Viallat, Gao Xingjian...
Jusqu'au 28/11. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2^e). Mar-dim 10h-18h. 0/2/6,50 €

Abrakadabra, comme des castors
Installations architecturales.
Jusqu'au 1/04/2022. Cabane Georgina (2 chemin du mauvais pas, 8^e). Sur RDV au 06 14 42 81 326 ou à associationaken@gmail.com

Le Grand Mézié
Nouvelle exposition permanente consacrée à l'alimentation méditerranéenne : 550 objets et documents patrimoniaux, 12 projets audiovisuels et 6 œuvres inédites de Michel Blazy, Nicolas Boulard, Christine Coulange - Sisygambis, Laurent Derobert, Laurent Fiévet, Gerald de Viviers.
Jusqu'au 31/12/2023. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Tj (sf mar) 10h-19h (10h-20h du 7/07 au 30/08). 7,50/11 € (billet famille : 18 €)

BOUCHES-DU-RHÔNE PIQUE-ASSIETTES
Les Tramaques de l'art
Expo collective dans la pinède : sculptures, peintures, installations, poésie. Œuvres de Aconcha, Ninon Anger, François Arias, Claudine Aspar, Atikin, Eliette Bara, Bertrand Bolognesi, Camille Bongo, Rachid Choufani, Macka Dacosta, Laurence Decaestecker, Kristin DeGeorge, Dissaké Dissaké, Denis Féraud, Nadine Fourré, Jean-Michel Marais, Jean-François Rieux, Pierre Vallauri, Odile Xaxa. Vernissage ven. 2/07 à partir de 18h.
Du 2 au 31/07. Woven Art (Rognes), Tj 10h-18h

Barbara Klemm - Les Lieux de Hölderlin
Photos. Vernissage ven. 2/07 à partir de 18h30, en présence de Sandra Putsch (directrice du Musée Hölderlinturm).
Jusqu'au 23/10. Fondation Saint John Perse (Aix-en-Prov). Mar-sam 14h-18h

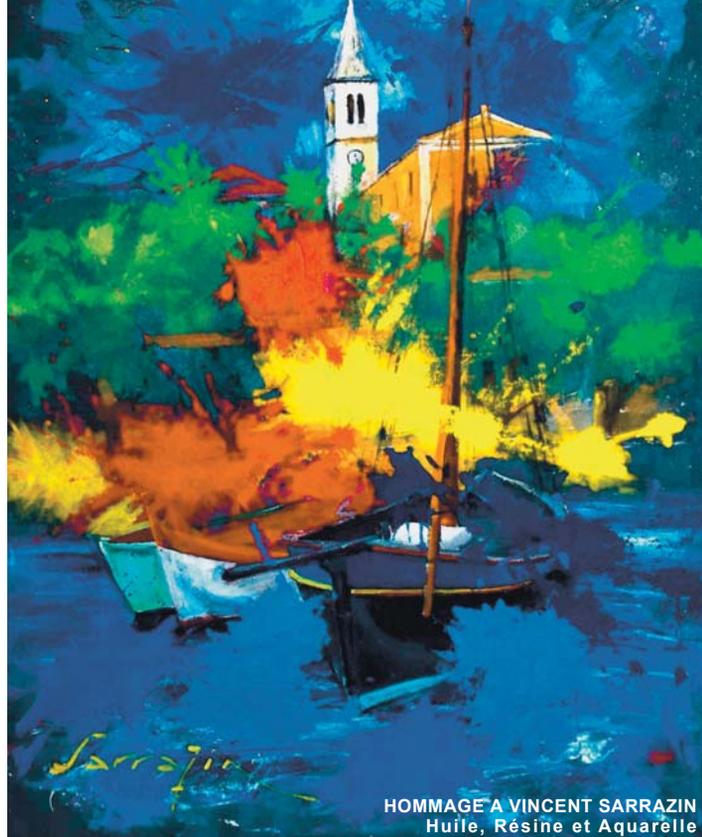
Stan Manoukian - Zoo Monsters
Bestiaire fantastique. Expo proposée par les Rencontres du 9^e Art. Vernissage ven. 2/07 de 18h30 à 21h
Du 2/07 au 28/08. Lieu 9, Office de Tourisme d'Aix-en-Provence (Aix-en-Prov). Du 3/07 au 29/08 - Lun-sam 10h-18h

Antoine Giacomoni
Photos. Vernissage lun. 5/07 à 19h
Du 5 au 11/07. Le Cuit Cuit (Arles). 10h-00h

Présent(s)
Photos. Exposition proposée par la Galerie Parallax (Aix) et la Galerie Jean-Louis Ramand (Arles) : œuvres de Denis Brihat, Olivier Diaz de Zarate, Céline Dominiak, Anthony Morel, Martin Becka, Denis Felix, Pascal Bonneau, Julien Comte-Gaz, Johann Fournier & Magdalena Lamri, Fabien Granet, Marie Havel et Suzanne Moxhay. Vernissage mar. 6/07 à partir de 17h.
Du 4 au 31/07. La Grande Vitrine (Arles). Jeu-dim 15h-19h

Thierry Valencin - L'Œil d'Iso
Photos. Vernissage mar. 6/07 à partir de 19h
Du 5/07 au 30/09. Galerie Iso (Arles). Tj 10h30-13h30 & 15h-20h

REGARD D'UN CRÉATEUR



HOMMAGE À VINCENT SARRAZIN
Huile, Résine et Aquarelle

Du 9 au 22 juillet 2021

Sem: 10h-12h/13h18h (fermé le 14 juillet) **WE: 10h-13h/14h-18h**

Vernissage: jeudi 8 juillet à 18h30

Pôle des Arts Visuels

90 Plage de l'Estaque 13016 Marseille

04.91.09.29.93

Accès : Bus 35 (arrêt Estaque village) Navette maritime depuis le Vieux-Port

Les Rencontres d'Arles

Pour sa première édition à la tête des Rencontres d'Arles, l'Allemand Christoph Wiesner s'empare de sujets sociétaux incontournables — le féminisme, l'histoire post-coloniale et l'écologie — plaçant ainsi le festival sous le signe de la résistance... mais aussi du réenchantement.



Les Princes de la rue par Clarisse Hahn

PRENDRE L'AIR DU TEMPS

Malgré son thème, la résistance, l'obscur virus aura eu raison de l'édition 2020, pensée par Sam Stourdzé avant son départ pour la Villa Médicis à Rome. Ancien directeur artistique de la foire Paris Photo, Christoph Wiesner reprend le flambeau avec une cinquante-deuxième édition pensée comme « une constellation de lucioles ». Marchant dans les pas de Georges Didi-Huberman et de son livre *La Survivance des lucioles*, il appelle à ce que cet été arlésien illustre « la diversité des regards, la polyphonie des récits et [symbolise] la survivance à travers l'image des espoirs et des prises de conscience. » D'où les trois sujets principalement développés cette année par le festival, dans « l'air du temps » : le féminisme, l'histoire post-coloniale et l'écologie. Toute convenue qu'elle soit, cette inclinaison ne retire rien à la qualité et au caractère engageant de la programmation de cette édition 2021.

À commencer par *Princes de la rue*, exposition signée Clarisse Hahn à la Mécanique Générale, au sein du Parc des Ateliers où se trouve la tour dessinée par Frank Gehry. L'artiste s'immerse dans le quotidien des néo-titis de Barbès. À la limite entre le 18^e et le 10^e arrondissement de Paris, le carrefour est peuplé de bandes aux aguets, dont les territoires de *deal* sont limités par les passages cloutés. L'optique de Clarisse Hahn défie donc ces regards eux-mêmes photographiques, captant tout de l'environnement mieux qu'elle : le client, la police, la demoiselle charmante, l'ennemi... Un univers masculiniste qui n'en reste pas moins attendrissant, comme les photographies de Clarisse Hahn le mettent en scène, et qui ne dénote pas avec l'exposition *Masculinités* également visible à la Mécanique.

Voilà une galante manière de mettre le féminisme à l'honneur, que d'exposer les hommes de 1960 à nos jours. Il est réjouissant de pouvoir apprécier la diversité historique et actuelle des masculinités, à l'heure où elles sont souvent réduites à leur seul aspect patriarcal, ne représentant qu'un seul homme : phallique et gonflé à la testostérone. Et ce à travers des œuvres aussi variées et remarquables que celles de Laurie Anderson, Sunil Gupta, Rotimi Fani-Kayode, Isaac Julien, Catherine Opie, et bien d'autres.

Quittons le Parc des Ateliers, quittons Arles, direction la Bibliothèque du Carré d'Art de Nîmes pour participer aux conversations de Michel Glaize avec Muybridge. Cette exposition correspond à la recette du nouveau directeur, composée de voyages (cette année, une nouvelle collaboration s'ouvre avec la Serendipity Arts Foundation, basée en Inde), d'hommages à l'histoire de la photographie, de création contemporaine et d'ouvertures aux différents médiums. Les Rencontres d'Arles n'ont alors jamais aussi bien porté leur nom !

ROMANE CHARBONNEL

Rencontres d'Arles 2021 : du 4/07 au 26/09 à Arles.
Rens. : www.rencontres-arles.com

EVÈNEMENTS

Les Rencontres d'Arles 2021

51^e édition du prestigieux festival de la photographie, sur le thème « Un été des Lucioles ». 40 expositions dans toutes la ville, avec des œuvres de Clarisse Hahn, Sébastien Lifshitz, Pieter Hugo, Anton Kusters, Enrique Ramirez, Sabine Weiss, Charlotte Perriand, Raymond Cauchetier...
Du 4/07 au 26/09. Arles. 0/23/28 €. Forfait 4 jours : 0/28/42 €. Rens. : www.rencontres-arles.com/

EXPOSITIONS

Olivier Nattes - Demain est encore à venir

Dessins et installations.
Jusqu'au 2/07. Centre Fernand Léger (Port-de-Bouc). Lun-ven 14h-18h

Claire Chefdeville et l'ateliers Femmes & Empreintes - Empreintes

Techniques diverses. Dans le cadre des Fadas du Monde 2021.
Jusqu'au 3/07. Salle de l'Aigialier (Martignes). 15h-19h

I do paint !

Peinture contemporaine. Œuvres de Claude Garanjoud, Chrystèle Gonçalves, Izabela Kowalczyk, Matthieu Montchamp, Morgan Patimo, Armelle de Sainte Marie et Julia Scalber. Commissariat : Christiane Courbon.
Jusqu'au 4/07. MAC Arteum (Châteauneuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 94 47 06 40 ou à mac.artium@gmail.com

Tous les paysages possibles

Exposition proposée par les Beaux-Arts de Marseille. Œuvres des étudiants et de deux artistes invitées : Valentine Bacconnier et Elias Kurdy.
Jusqu'au 7/07. Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Tj, 10h-12h30 & 14h-17h45. 0/8,50/10 €

Rodger - La musique et la danse

Peinture pop art.
Jusqu'au 8/07. Cercle de l'Harmonie (Aubagne). Lun-ven 8h30-13h & 15h-19h30 (jusqu'à 20h30 mer & jusqu'à 21h ven) + sam 8h30-21h + dim 8h30-13h

Alain Ferranti - Les Voyages intérieurs

Peintures et sculptures.
Jusqu'au 14/07. Voûte Rovellotti (Saint-Chamas). Sam-dim 10h-18h + sur RDV au 06 25 87 02 21 ou à lavouterovellotti@gmail.com

Philip Ciolina - Entre Ciel et Terre

Peintures.
Jusqu'au 18/07. Atelier 49 (Arles). Ven-sam 15h-18h + sur RDV au 06 45 69 98 59 ou à dessinsatelier@icloud.com

Forêt

Photographies de Denis Brihat, Alfons Alt, Pierre-Jean Amar, Martin Becka, Pascal Bonneau, Denis Felix et Florence Verrier. Nocturne ven. 2/07 jusqu'à 22h dans le cadre de la Nuit des Galeries.
Jusqu'au 14/08. Galerie Parallax (Aix-en-P^a). Mar-sam 10h30-12h30 & 15h-18h30

Iris Marchand - We need transformation

Dessins.
Jusqu'au 15/08. Lhoste (Arles). Mar-sam 15h-21h + sur RDV au 06 02 65 01 83 ou à melaniebellue@gmail.com

Jean-Pierre Formica - L'Émergence du visible

Peintures, sculptures, céramiques.
Jusqu'au 15/08. Chapelle du Méjan (Arles). Mer-dim 13h30-17h30

Artistes de la galerie

Œuvres d'Ambi, François de Asis, Jean Delage, Léo Marchutz et André Masson.
Du 1/07 au 31/08. Galerie Vincent Bercker (Aix-en-P^a). Mer-ven 15h-19h + sam 10h-12h30 & 15h-19h

Eternal Sunshine of the spotless mind - Experimentations radicales

Œuvres de Valentina Canseco, David Ayoun, Émilie Chedid, Julien Colombier, Manon Mutel, Nigentz, Emmanuelle Rico Chastel et Dominique Rembauville.
Jusqu'au 28/08. Galerie Ars Longa (Aix-en-P^a). Mar-sam 11h-19h

Rebecca Digne - Le Stanze

Installation vidéo, photographie, performance, sculpture, installation sonore...
Jusqu'au 3/09. 3bisF (Aix-en-P^a). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 42 16 16 48

Alberto Giacometti - La réalité dessinée

Dessins.
Jusqu'au 12/09. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). Tj, 12h-17h. 12/15 €

Sud-Est. Le constructivisme en héritage, Europe de l'Est et Amérique du Sud

Œuvres de la collection du Centre Pompidou, signées Carmelo Arden Quin, Antonio Asis, Henryk Berlew, Martha Boto, Carlos Cruz-Diez, Horacio García Rossi, Julije Knifer, Stanislav Kolibál, Gyula Kosice, Piotr Kowalski, Juan Melé, Vera Molnár, István Nádler, Nicolas Schöffer, Jesús Rafael Soto, Henryk Stazewski, Victor Vasarely et Jan Ziemski.
Jusqu'au 12/09. Fondation Vasarely (Aix-en-P^a). Tj, 10h-18h. 0/5/12/15 €

Suzanne Hetzel et Didier Petit - Plus de lumière*

Photo, objet, installation...
Jusqu'au 19/09. Musée du Vieil Aix (Aix-en-P^a). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h. 0/3,70 €

Un mausolée pour l'éternité

Découverte du mausolée de Glanum.
Jusqu'au 19/09. Hôtel de Sade (Saint-Rémy-de-P^a). Tj 9h45-13h & 14h-18h. 0/4 €. Tarif jumelé Glanum/Sade : 0/10 €

Le Méjan à Croisière

Expos photo proposées par l'Association du Méjan dans le cadre du programme Arles associé des Rencontres de la Photographie : *Américaines solitudes* de Jean-Luc Bertini, *Borders* de Jean-Michel André, *Études en vibration* de Reeve Schumacher, *Panopticon* de Pauline Fargue, *Fortunes* de Nicolas Havette, *Point de vue* de Clément Lambelet, et quatre expositions proposées par la revue Polka (Joel Meyerowitz, Daido Moriyama, Claude Nori & Vincent Delerm, The Anonymous Project).

Magnum et la street photography

Photos.
Du 4/07 au 26/09. Librairie Actes Sud (Arles). Tj, 9h30-19h

Nicolas Chardon et Michel Verjux - Cercles et carrés

Œuvres abstraites et installations visuelles.
Jusqu'au 26/09. Bonisson Art Center (Rognes). Mar-dim 10h-12h & 14h-19h

Pharaon, Osiris et la momie

Voyage au pays des pharaons : stèles, sarcophages, bas-reliefs...
Jusqu'au 28/09. Musée Granet (Aix-en-P^a). Mar-dim 10h-18h. 0/6/8 €

(He)art Stories

Œuvres de Hilal Sami Hilal, Hilario Isola, Wolfe von Lenkiewicz, Shiva Lynn Burgos, Dimitri Mallet, Reynier Leyva Novo, Lucy + Jorge Orta, Petroc Sesti, Douglas White. Commissariat : Francisca Viudes.
Jusqu'au 30/09. Hôtel de Gallifet (Aix-en-P^a). Mar-dim 12h-18h + sur RDV au 09 53 84 37 61 ou à info@hoteldegallifet.com. 4/6 €

Matthieu Ricard - Contemplation

Installation photographique.
Jusqu'au 30/09. Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Tj, 10h-12h30 & 14h-17h45. 0/8,50/10 €

Éric Bourret - Le Temps de la marche

Photos des montagnes Sainte-Victoire, Sainte-Baume et Alpilles.
Jusqu'au 3/10. Pavillon de Vendôme (Aix-en-P^a). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h. 0/3,70 €

Dorothea Lange - Les Raisins de la colère

Photos. Exposition-dossier, donation Sam Stourdzé.
Jusqu'au 3/10. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/4/6 €

Graziano Arici - Now is the Winter of our Discontent

Photos.
Jusqu'au 3/10. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/4/6 €

Le Surréalisme et la littérature

Peintures, dessins, sculptures, manuscrits, livres de Francis Picabia, Man Ray, Max Ernst, Joan Miro, Paul Eluard, André Masson, Antonin Artaud, Tristan Tzara, André Breton, Louis Aragon, René Magritte, Robert Desnos, Alberto Giacometti, Salvador Dali, René Char...
Du 7/07 au 3/10. 21, bis Mirabeau, Espace culturel départemental (Aix-en-P^a). Mer-dim 11h30-18h30

Zao Wou-Ki - Il ne fait jamais nuit

Huiles sur toile, aquarelles et encres de Chine sur papier. Commissariat : Erik Verhagen et Yann Hendgen.
Jusqu'au 10/10. Hôtel de Caumont - Centre d'Art (Aix-en-P^a). Tj 10h-19h. 0/10/14,50 €

Roni Horn - A Rat Surrendered Here

Installations, sculptures, photos et dessins.
Du 1/07 au 24/10. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). Tj, 12h-17h. 12/15 €

Laura Owens & Vincent Van Gogh

Œuvres diverses de l'artiste (broderies, design, illustration, dessin numérique) en dialogue avec sept toiles du maître.
Jusqu'au 31/10. Fondation Vincent Van Gogh (Arles). Tj 10h-18h. 0/3/8/10 €

Macha Makeieff - Trouble fête, Collections curieuses et choses inquiètes

Installation. Mise en musique : Christian Sebillé.
Jusqu'au 7/11. Musée des Tapisseries (Aix-en-P^a). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h. 0/3,70 €

Patrick Willocq - Le Chant des Walés

Photos.
Jusqu'au 11/12. Centre d'art contemporain intercommunal d'Istres. Lun-ven 9h30-12h30 & 13h30-17h30 + sam 10h-12h & 15h-18h

Glanum, 100 ans de fouilles

Photos.
Jusqu'au 31/12. Site archéologique de Glanum (Saint-Rémy-de-P^a). Tj 9h45-18h. 0/6,50/8 €

Kandinsky, sur le chemin de l'abstraction

Peintures, en écho à l'exposition numérique immersive Vassily Kandinsky, l'odyssée de l'abstrait, présentée aux Carrières de Lumières.
Jusqu'au 2/01/2022. Château des Baux-de-Provence (Les Baux-de-P^a). Tj 9h-20h. 0/8/10 €

Vassily Kandinsky, l'odyssée de l'abstrait

Exposition immersive autour de l'œuvre du fondateur de l'art abstrait.
Jusqu'au 2/01/2022. Carrières de Lumières (Les Baux-de-P^a). Tj 9h30-19h30. 11,50/14 €

RÉGION
PACA

PIQUE-ASSIETTES

📍 **Pierre Belouin - Deep in the Wood**

Exposition immersive. Invités : Ludovic Chemarin, Cocktail Designers, Nurse With Wound, Charles Vourrial, Chicaloyoh, Hifiklub, Florie Laroche et Lune Apache. Vernissage ven. 2/07 à partir de 18h, avec un concert de Chicaloyoh et une performance de Florie Laroche
Jusqu'au 28/11. Centre d'Art Contemporain de Châteauevert (83). Mer-ven 14h-18h + sam-dim 10h-12h30 & 14h-18h. 0/1,50/3 €

EXPOSITIONS

📍 **Christian Gleises et Pierre Teboul**

Photos.
Jusqu'au 18/07. Espace Nature des Vieux Salins d'Hyères (83). Mer-dim 9h-12h & 16h-20h

📍 **Charlotte Morabin - Prochain**

Œuvres sculpturales, dessinées et performatives.
Jusqu'au 24/07. Le Metaxu (Toulon, 83). Mer-sam 14h-18h + ven 18h-22h

📍 **Rémi Kerfridin**

Dessins.
Du 21/07 au 8/08. Espace Nature des Vieux Salins d'Hyères (Hyères, 83). Mer-dim 9h-12h & 16h-20h

📍 **Paul Toupet - La Pulsion narrative**

Sculptures.
Jusqu'au 23/08. Centre d'Art de Saint-Raphaël (83). Mar-sam 14h-18h

📍 **Ulysse, voyage dans une Méditerranée de légendes**

Sculptures, céramiques, objets d'art, dessins, photographies, tableaux, films et installations... sur les traces du héros d'Homère.
Jusqu'au 22/08. Hôtel Départemental des Expositions du Var (Draguignan, 83). Mar-dim 10h-19h. 0/5 €

📍 **Sarah Chambon**

Photos.
Du 11 au 29/08. Espace Nature des Vieux Salins d'Hyères (Hyères, 83). Mer-dim 9h-12h & 16h-20h

📍 **Design Parade**

Expositions dans le cadre du 15^e festival International de design. Présidente et invitée d'honneur : Constance Guisset (designer). Expositions à voir également à L'Annexe (26 rue de Verdun).
Jusqu'au 5/09. Villa Noailles (Hyères, 83). Mer-jeu & sam-dim 13h-18h + ven 15h-20h

📍 **Expositions estivales**

6 expositions :
- Artemisia Gentileschi : une Madeleine en Provence,
- L'Esprit commence et finit au bout des doigts de Claude Mellan,
- L'ivoire Peiresc-Barberini : les secrets d'un chef-d'œuvre du Louvre,
- Sortir de la Peste ! 2021-1721,
- Caravage et David Nebreda : l'esthétique de l'extrême,
- Origènes, esprits et fantômes de l'Hôtel d'Agar de Claude Mollard.

Jusqu'au 19/09. Hôtel d'Agar (Cavaillon, 84). Mar-sam, sur RDV via le site <https://hotel-dagar.com>. 0/5/10 €

📍 **Sumegne / Ngaparou 2**

Œuvres de 10 artistes en création à Ngaparou, village de la côte sénégalaise et de Joseph Francis Sumegne.
Jusqu'au 25/09. Fondation Blachère (Apt, 84). Tj 14h-18h

📍 **Isa Barbier - Poétique de l'air**

Installations.
Du 1/07 au 30/09. Château de la Tour d'Aigues (84). Lun-sam 9h30-12h30 & 14h-18h (Lun-sam 9h30-12h30 & 13h30-17h30 en septembre). 0/1,50/3,50 €

📍 **La Mer imaginaire**

Peintures, photos, installations... Œuvres de Miquel Barceló ; Bianca Bondi, Nicolas Floc'h, Allison Katz, Paul Klee, Yves Klein, Jeff Koons, Dora Maar, Henri Matisse, Bruce Nauman, Jean Painlevé...

Jusqu'au 17/10. Fondation Carmignac (Hyères, 83). Mar-dim 10h-18h. 0/15 € (+ navette maritime)

📍 **Nicolas Floc'h - Invisibles**

Photos. Exposition proposée par le FRAC PACA, en partenariat avec le Parc national de Port-Cros et la Villa Carmignac.

Jusqu'au 17/10. Fort Sainte Agathe (Hyères, 83). Mar-dim 10h-13h & 15h-18h. 0/2,50/5 €

📍 **Louis Féraud. L'artiste au dé d'or**

Peinture et haute couture.
Jusqu'au 24/10. Centre d'Art La Falaise (Cotignac, 83). Mar-mer & ven-dim 11h-12h30 & 14h30-18h. 0/1,50/3 €

📍 **Futurissimo. L'utopie du design italien**

Collections design du Centre Pompidou. Commissariat : Marie-Ange Brayer. Scénographie : Jean-Baptiste Fastrez. Dans le cadre du Festival Design Parade Toulon.
Jusqu'au 31/10. Hôtel des Arts (Toulon, 83). Mar-dim 10h-19h. 2/5 €

📍 **La Fondation Vasarely, 50 ans de futur - Gordes magistral !**

Grande exposition pour célébrer les 50 ans de reconnaissance d'utilité publique de la Fondation Vasarely : documents d'archives, œuvres originales, textes et photos.
Du 3/07 au 31/10. Château de Gordes (84). Tj 10h-12h30 & 13h30-18h. 4/5 €

📍 **Design Parade Toulon**

Expositions dans divers lieux de la ville, dans le cadre du 5^e festival international d'architecture d'intérieur. Présidents et invités d'honneur : Studio KO.
Jusqu'au 6/11. Toulon (83). Tj (sf mar) 14h-19h + ven 15h-21h

📍 **Côté Jardin. Jean Vilar et Avignon**

Promenade photographique proposée par l'association Jean Vilar.
Jusqu'au 14/11. Jardin des Doms (Avignon, 84). Tj 7h30-22h (7h30-20h en août-sept)

Camille Fallet au Centre
Photographique Marseille

Initialement prévue pour être dévoilée en novembre 2020, portée par le festival Photo Marseille, l'exposition *For Whom The Bell Tolls (Go)* se penche sur la ville de Glasgow depuis le Centre Photographique Marseille. Elle sera visible tout l'été, englobée dans le Grand Arles Express des Rencontres d'Arles.



Ancien travail public au milieu du centre commercial Gallowgate

JEU DE PISTE

Glasgow, capitale de l'Écosse à la scène musicale féconde, de Franz Ferdinand à Simple Minds en passant par Mogwai, était avant tout un port qui produisait et exportait des locomotives et du textile. Il s'enrichit avec la construction navale et le commerce du tabac durant la révolution industrielle. L'architecture de style victorien fait office de marqueur de prospérité pour ce qui est alors la deuxième ville de l'Empire britannique. Depuis, elle a subi à peu près le même déclin que les autres ports britanniques. La chute de l'empire puis la grande récession auront raison de son statut. Désormais, elle s'est remodelée, a transformé ses friches, créé des événements culturels (Capitale européenne de la Culture en 1990), mise sur le tourisme et le tertiaire. Camille Fallet piste les traces de cette période fastueuse, puis immortalise ces indices à l'aide d'une chambre photographique. Mis en exergue, ces vestiges — une barrière, une corniche — égarés dans notre monde contemporains entre déchéance et réappropriation, racontent l'Histoire. Camille Fallet travaille à l'échelle micro pour traiter un sujet macro et, tel un archéologue, exhume ce passé pour mieux raconter le présent. Ce présent qui s'invite comme ces quelques âmes errantes parcourant les images de façons imprévisibles, perdues dans cette ville en mutation. Comment ne pas ressentir un parallèle avec Marseille, qui sous d'autres latitudes, a vécu le même déclin et applique les mêmes remèdes ? Sauf que d'ère victorienne, il n'y a point eu.

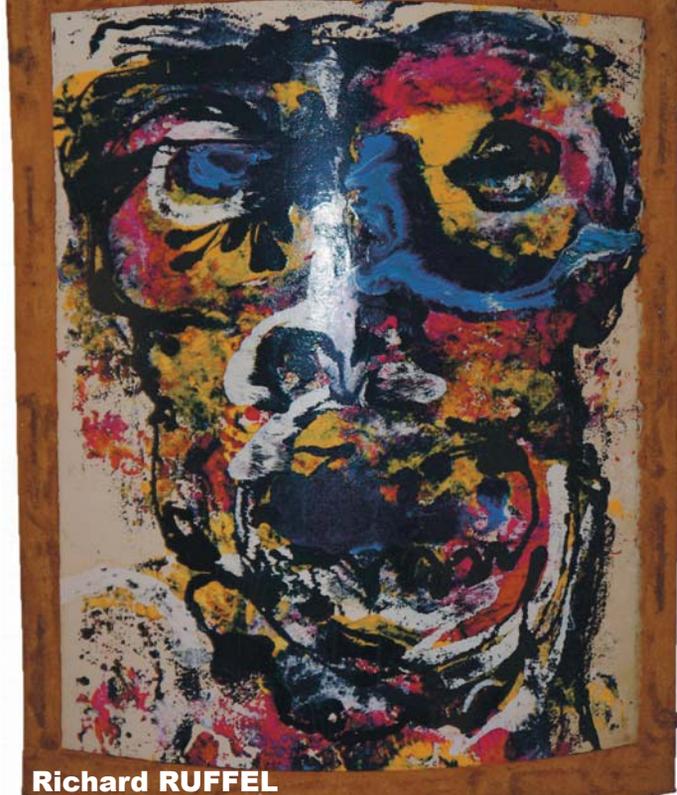
DAMIEN BŒUF

Camille Fallet - *For Whom The Bell Tolls (Go)* : jusqu'au 25/09 au Centre Photographique Marseille (74 rue de la Joliette, 2^e). Rens. : www.centrephotomarseille.fr

Retrouvez également Camille Fallet avec *The Breaking Point* jusqu'au 18/09 à la Galerie Zoème (8 Rue Vian, 6^e). Rens. : zoeme.net

Pour en (sa)voir plus : www.camillefallet.com

ART-CHIEPES



Richard RUFFEL

SCULPTURE, GRAVURE, PEINTURE, ENCRE, COLLAGE...

Du 21 au 31 août 2021

Sem: 10h-12h/13h18h (fermé le mercredi) - WE: 10h-13h/14h-18h

Vernissage: vendredi 27 août 18h

Pôle des Arts Visuels

90 Plage de l'Estaque 13016 Marseille

04.91.09.29.93

Accès : Bus 35 (arrêt Estaque village) Navette maritime depuis le Vieux-Port

MARSEILLE
15-16
MAIRIE 8^e SECTEUR



La rentrée de l'art contemporain

Après une année 2020 très contrainte en contacts directs avec l'art vivant, où les amateurs ont dû se contenter souvent d'un regard « en distancié » via écran interposé, 2021 voit la reprise de la vie artistique. Les réouvertures se multiplient depuis mai, et l'été, à Marseille comme ailleurs, affiche son choix d'expos. Dans ce domaine comme dans d'autres, il y aura une rentrée, ce moment où l'on retrouve des lieux et des événements qui ponctuent rituellement la fin de l'été.

RENTREZ DANS L'ART

Pour les curieux d'art contemporain à Marseille, la rentrée se fera le week-end des 28 et 29 août, avec trois événements de taille : Art-O-Rama à la Friche la Belle de Mai, Paréidolie à la galerie du Château de Servières et Polyptyque rue de la République. Pour chacun d'eux, c'est un retour, puisque 2020 fut une année blanche. Concomitants, ils permettent en deux jours une immersion intense, un parcours artistique dans la ville, et ils amorcent tous les trois dans leur champ une saison automnale d'expos et d'événements à Marseille et dans la région.

PARÉIDOLIE, SALON DU

DESSIN CONTEMPORAIN

Paréidolie : phénomène de perception selon lequel un stimulus, visuel ou auditif, vague et indéterminé, est perçu comme reconnaissable, par exemple en identifiant une forme familière dans un paysage, un nuage, de la fumée, une tache d'encre.

Rien de vague ou d'indéterminé dans ce qui est proposé Boulevard Boisson, dans la galerie du Château de Servières, installée dans d'anciens ateliers et animée par Martine Robin. Elle accueillera la huitième édition du Salon du dessin, prolongé par une Saison du Dessin disséminée dans la région jusqu'en décembre.

Le choix de galeries de l'édition 2020, écourtée pour raisons sanitaires, est pour l'essentiel reconduit cette année. Elles sont une douzaine, françaises et étrangères, exposant des artistes déjà confirmés, comme Claude Closky ou Pierre Weiss, ou en émergence, selon la volonté du comité artistique animé par Jean de Loisy.

S'y ajoute une programmation associée, avec une artiste invitée, Victoire Barbot, deux cartes blanches, à la galerie American Gallery et au centre de promotion du design Marseille Design Méditerranée, un programme de dessin vidéographique par le centre berlinois The Drawing Hub de Jan-Philipp Fruhsorge, et, pour la première fois, des rencontres et débats autour de la pratique et des enjeux du dessin contemporain.

Cette foisonnante affiche promet une vraie diversité de thématiques, d'expressions, de techniques mises en jeu, repoussant les limites convenues du dessin. Une occasion de retrouver le plaisir intense du regard sur l'art vivant.

Lancée par un solo show d'Olivier Nattes, qui utilise des graines et du bambou, depuis le plateau expérimental du FRAC, la Saison du dessin se déploiera ensuite en de multiples lieux, associant dans la région une vingtaine de structures jusqu'en décembre, un livret coproduit par tous les partenaires en guise de carte pour y cheminer.

ART-O-RAMA, SALON D'ART

CONTEMPORAIN

Une métropole se doit aujourd'hui de proposer régulièrement une foire d'art contemporain, lieu de rencontres et d'échanges entre professionnels de la profession, collectionneurs, amateurs et curieux d'art actuel. En 1996, Roger Pailhas crée Art Dealers, disparue avec son fondateur en 2005. La mission est reprise depuis quinze ans par Art-O-Rama, qui a acquis une renommée internationale, attirant à la Friche la Belle de Mai un public nombreux, tout en restant à taille humaine, et même « intime » selon son directeur Jérôme Pantalacci.

Après une année d'interruption, l'édition 2021 intervient dans un contexte particulier, où se mêlent intense désir de retour vers les œuvres et incertitudes du

marché de l'art.

Art-O-Rama accueillera cette année 44 galeries internationales (dont dix-huit françaises) et huit éditeurs d'art, venus de onze pays présenter le travail de plus d'une centaine d'artistes. Aux sections habituelles du salon — « Galeries », « Éditeurs » et « Projets invités » — s'ajoute la section dite « Dialogues » où huit galeries se sont associées autour d'un projet commun, réponse solidaire aux difficultés de production créées par la crise sanitaire. Celle-ci avait également suscité en 2020 la création d'un Salon immatériel. Il devient cette année une section à part entière dédiée aux œuvres « dématérialisées », annoncées comme accessibles en ligne fin juillet. Il n'y aura pas que le Louvre à visiter depuis chez soi...

Par l'attribution de prix, Art-O-Rama est aussi une rampe de lancement pour de jeunes artistes issus des écoles d'art de la région. Seront notamment promus le duo d'artistes marseillo-bruxellois Mountaincutters, lauréat du Prix Région Sud, ainsi que les quatre artistes sélectionnés par Tiago de Abeu Pinto en 2020 pour la section « Show-room », Néphéli Barbas, Julien Bourgain, Louise Mervelet et Flore Saunois.

À découvrir également, un nouveau prix « Because of Many Suns », rendu possible grâce à la Collezione Taurisano (Naples), et le prix Roger Pailhas, hommage au précurseur.

L'exposition non commerciale, d'une diversité égale à celle du salon, se prolongera jusqu'au 12 septembre, toujours à la Friche.

POLYPTYQUE, SALON DE

PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE

Sous l'impulsion du Centre Photographique Marseille, Polyptyque renaît ce même week-end pour une troisième édition, en proposant le travail de dix artistes internationaux, se situant dans toute la diversité de la photo, de la fiction documentaire aux questions de matérialité et de l'image en réseau.

GABRIEL ISHKINAZI



Victoire Barbot artiste invitée du salon Paréidolie

→ **Paréidolie** : les 28 & 29/08 à la galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4°).
Rens. : www.pareidolie.net

→ **Art-O-Rama** : les 28 & 29/08 à la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3°).
Rens. : www.art-o-rama.fr

→ **Polyptyque** : du 27 au 29/08, lieu à préciser.
Rens. : www.centrephotomarseille.fr



PARÉIDOLIE

Salon international
du dessin
contemporain
28 — 29 août 2021

8^e édition

© Jean-Christophe Lett

- Galerie 8+4 — Paris
- Galerie Al/Ma — Montpellier
- Galerie C — Neuchâtel / Paris
- Galerie Valeria Cetraro — Paris
- Galerie Laurent Godin — Paris
- Galerie Bernard Jordan — Paris / Zurich / Berlin
- Galerie Maubert — Paris
- Galerie Papillon — Paris
- Galerie Plein-Jour — Douarnenez
- Galerie Catherine Putman — Paris
- Galerie Michel Rein — Paris / Bruxelles
- Galerie Vachet-Delmas — Saucy
- Galerie Eva Vautier — Nice
- Galerie Nadja Vilenne — Liège



CHÂTEAU DE SERVIÈRES

11–19 bd Boisson 13004 Marseille



LA SAISON DU DESSIN
MÉTROPOLE MARSEILLE — PROVENCE / RÉGION SUD
pareidolie.net



RENDEZ-VOUS LORS DES JOURNÉES
EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
16, 17, 18 ET 19 SEPTEMBRE 2021

VOYONS VOIR

PROGRAMME RÉGIONAL DE RÉSIDENCES ARTISTIQUES
EN CONTEXTE DE TRAVAIL LIÉ AU
PATRIMOINE INDUSTRIEL, ARCHITECTURAL ET PAYSAGER

WWW.VOYONSVOIR.ORG
RESIDENCE@VOYONSVOIR.ORG

RÉSIDENCES

Victoire Barbot Les Olivades
SAINT-ÉTIENNE-DU-GRÈS

Maxime Lamarche Chantier Naval Trapani
ROQUEFORT-LA-BEDOULE / CASSIS

Hélène Baillet & Raphaël Botiveau
Frac PACA - Parc national de Port-Cros et de Porquerolles
HYÈRES / LA GARDE

**Karin Schlageter, Delphine Mogarra,
Paul Chochois, Caroline Derniaux**
Ferme du Défend - Coproduction écoles d'arts
d'Aix-en-Provence, Marseille et Toulon
ROUSSET

Jérémy setton Savonnerie du midi
MARSEILLE

EXPOSITIONS

Lara Almarcegui Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur
MARSEILLE

Delphine Wibaux Chantier Naval Borg
MARSEILLE

Nathalie Hugues Route 6
SALIN-DE-GIRAUD

Festival WATERGAME Jardin du pavillon Vendôme
AIX-EN-PROVENCE

ACTIONS ÉDUCATIVES

Parallèlement aux résidences, voyons voir développe
un important programme d'actions éducatives sur
tout le territoire.

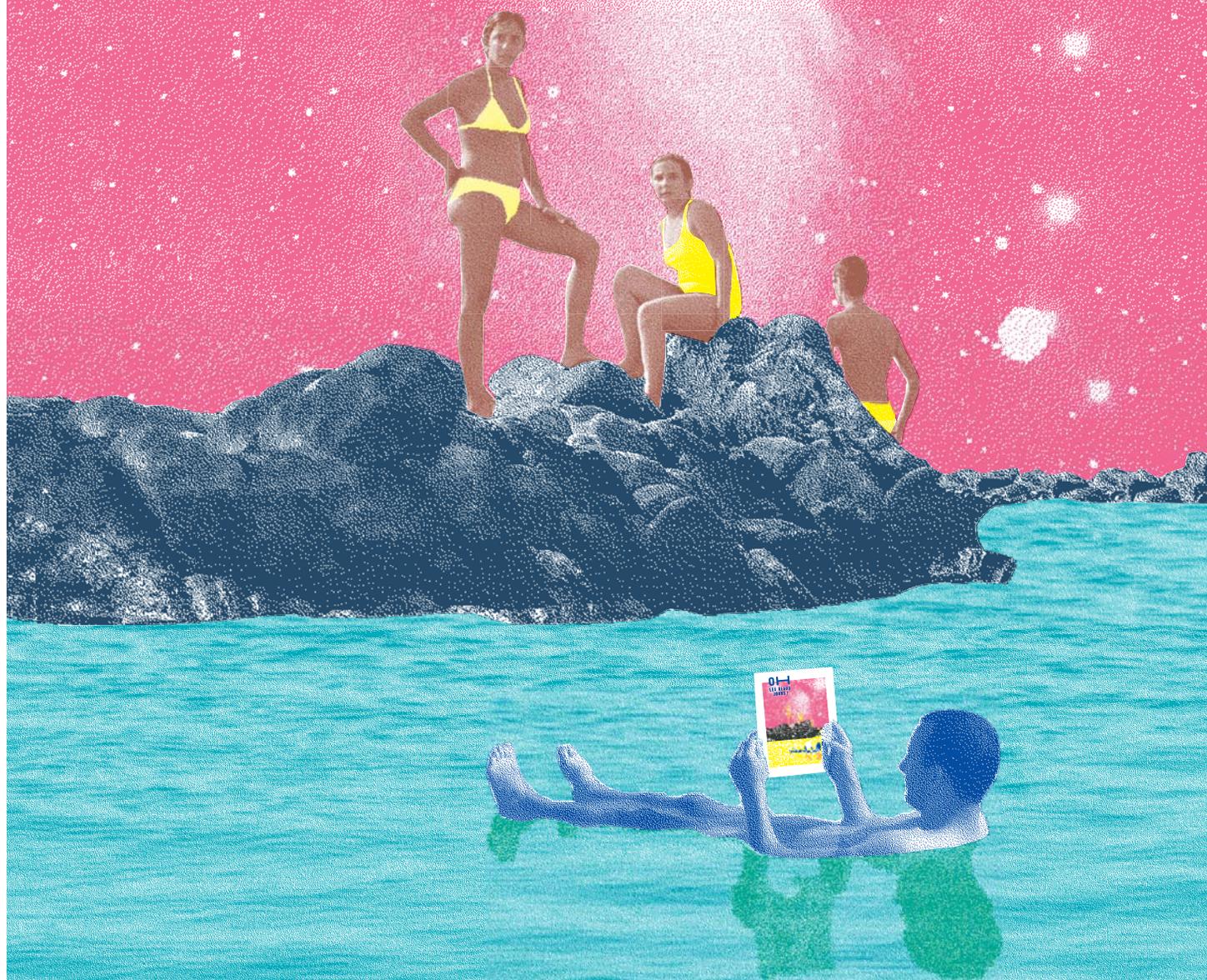


OH LES BEAUX JOURS !

12 – 18 juillet 2021

frictions littéraires
à Marseille

littérature &
musique, BD, société,
images, sciences, jeunesse



Photographies: d'après © Jean-Luc Moreau, Création graphique: Atelier 25

AVEC PLUS DE 70 AUTEURS ET ARTISTES INVITÉS

Keren Ann, Benjamin Chaud, Jonathan Coe, Jean D'Amérique, Rébecca Dautremer, French 79, Maud Geffray, Nancy Huston, Irène Jacob, Maylis de Kerangal, Angélique Kidjo, Lisa Mandel, Iman Mersal, Lionel Naccache, Fred Nevché, Sylvain Prudhomme, Oxmo Puccino, Éric Reinhardt, Camille de Toledo, David Vann, Valérie Zenatti...

ohlesbeauxjours.fr



VILLE DE
MARSEILLE

RÉGION
SUD

PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



PREFET
DE LA RÉGION
PROVENCE-ALPES-
CÔTE D'AZUR



CNL
CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE



DÉPARTEMENT
BOUCHES
DU RHÔNE



sofia



la culture avec
la copie privée



FONDATION
JAN MICHALSKI
POUR
L'ÉCRITURE
ET LA
LITTÉRATURE

Le Point



LiRE

Society



france
culture

•3 provence
alpes
côte d'azur

La Provence

laMarseillaise



VENTILO

MAGNA