

LA REVUE DE VOS SORTIES CULTURELLES
musique * théâtre * ciné * expos * danse



DU 17 AU 30
OCTOBRE #2018



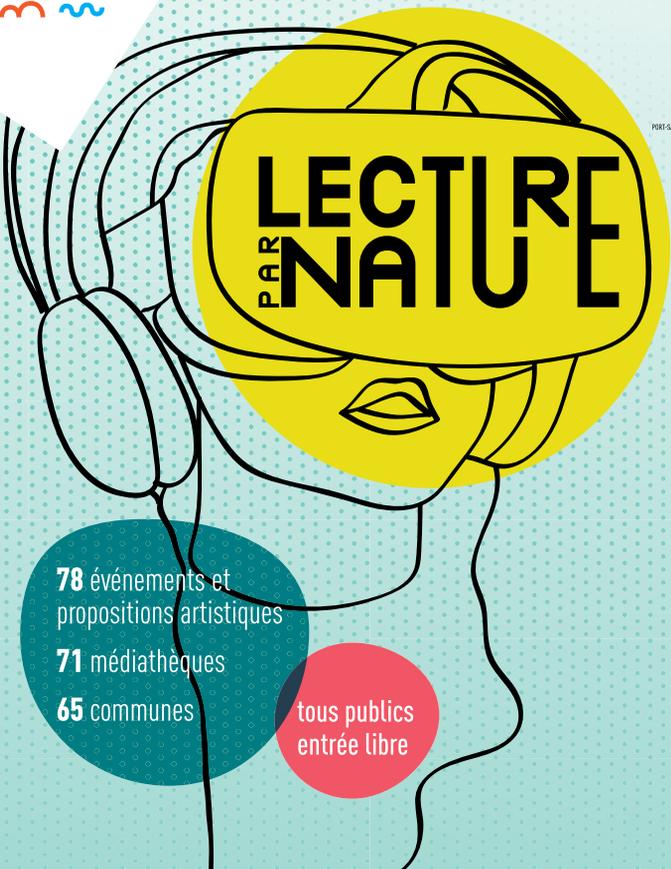
GRATUIT
www.journalventilo.fr



N° 416

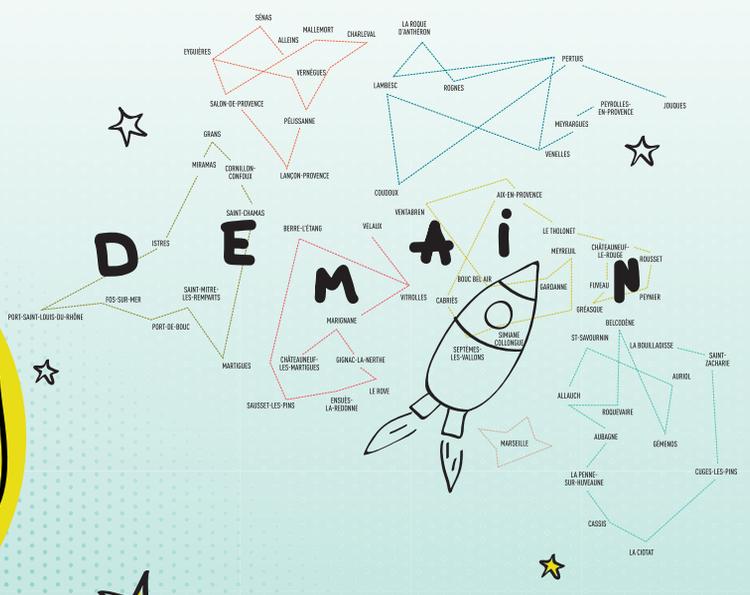
VENTILO





78 événements et propositions artistiques
 71 médiathèques
 65 communes

tous publics
 entrée libre



2^E ÉDITION
 PARRAINÉE PAR HUBERT REEVES

25 OCT. 18 NOV. 2018

lectureparnature.fr



DU 19 AU 28 OCTOBRE 2018

30 AUTOMNES
AVANT-PREMIÈRES
FESTIVAL CINÉMATOGRAPHIQUE
DE GARDANNE



PHOTO MARSEILLE

LA PHOTOGRAPHIE MARSEILLE #8
 FESTIVAL DE PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE

11 OCTOBRE 2018 > 26 JANVIER 2019

4→5 SUR LES PLANCHES

(RE)TOURS DE SCÈNES

▲ *L'Homme hors de lui* de Valère Novarina au Théâtre Joliette

ÇA PLANCHE

▲ L'essentiel des spectacles vivants de la quinzaine

6 MUSIQUE

MULTIPISTE

▲ L'essentiel des concerts de la quinzaine

7 LA FUITE DANS LES IDÉES

C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

▲ L'appli Big Bang Bourse de Tabasco Vidéo

COURANTS D'AIR

▲ L'actu culture en bref

8 SOCIÉTÉ par Marsactu

▲ L'Institut Ricard drague les habitants de l'Estaque avec une ferme à poissons du futur

9→19 L'AGENDA

▲ Toutes les sorties de la quinzaine

20→25 EXPOS

▲ Festival La Photographie Marseille

▲ Robin Decourcy à la Galerie HO

▲ *Les Animaux de A à Z* au Mucem

C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

▲ Dos Mares

26→31 CINÉ

▲ MUFF – Marseille Underground Film & Music Festival

▲ Festival cinématographique d'Automne de Gardanne

▲ ZeFestival au Cinéma Madeleine

▲ Thématique « Portraits de groupe » au Gypis

▲ Marseille Web Fest au Théâtre Joliette

OLIGOS ÉLÉMENTS

Oligarchie : du grec ancien *oligarhía*, dérivé de *oligos* (« petit, peu nombreux ») et *árkhô* (« commander »). Forme de gouvernement où le pouvoir est réservé à un petit groupe de personnes qui forment une classe dominante.

Les « marcheurs » ont bien appris leur leçon. Interrogés sur la polémique déclenchée par le discours au Palais Bourbon du député insoumis François Ruffin suite au refus de ses « collègues » LREM de débattre d'une proposition de loi sur le handicap à l'école, ils rétorquent tous à grands renforts d'éléments de langage que ce projet de loi ne servirait à rien. « *Nous avons déjà les lois qu'il nous faut !* », a même expliqué la secrétaire d'État chargée du handicap Sophie Cluzel pour justifier les « manquements » (le mot est faible) de la majorité présidentielle. Le projet, qui avait pourtant fait l'objet de nombreux amendements de la part de quasiment tous les groupes présents à l'Assemblée nationale (à l'exception de LREM et du RN) ne sera même pas discuté. Et ce, malgré une action gouvernementale discutable en matière de handicap (qui avait pourtant été annoncé comme une « *priorité nationale* » par Emmanuel Macron pendant sa campagne), comme en témoignent les collectifs d'auxiliaires de vie scolaire, maintenus dans la précarité par les nouveaux contrats d'AESH⁽¹⁾.

Au-delà de l'action politique à proprement parler, c'est le comportement des « marcheurs » qui pose question. Dans l'une des vidéos circulant sur le web, on peut voir clairement des députés LREM afficher un sourire narquois, et même rire, pendant l'allocation sincèrement enflammée de Ruffin. Ne se contentant pas de « *lever la main en cadence comme des playmobils* », mais réglant ainsi leurs pas sur ceux de leur chef, le mépris de classe en bandoulière. Puis, en constatant l'ampleur des dégâts que pourrait causer à leur majorité ce discours qui a fait le tour des réseaux sociaux, se drapant dans une dignité outrée. Allant même jusqu'à traiter le député insoumis de délateur aux « *méthodes de voyous* », suite à son annonce de publier les noms des votants sur sa page Facebook⁽²⁾. Ce qu'il a fait, à juste titre, en leur donnant une petite leçon de démocratie au passage : « *Si vous souhaitez que vos votes, vos propositions, vos discours restent cachés, il fallait rentrer dans un conseil d'administration d'une grande entreprise. Ici, c'est l'Assemblée. Même si souvent, vous confondez.* » Juste définition de la « *start-up nation* » ? Ou plus simplement d'une oligarchie ? Espérons que le peuple ne leur pardonnera pas.

Cynthia Cucchi

(1) Sur ce sujet, on vous conseille vivement l'excellent papier de Mathilde Goanec et Manuel Jardinaud paru sur Médiapart le 15 octobre :

www.mediapart.fr/journal/france/151018/handicap-lecole-la-majorite-s-enlise-dans-la-polemique

(2) www.facebook.com/FrancoisRuffin80

Toutes vos sorties, tous les 15 jours
www.journalventilo.fr
www.facebook.com/ventilojournal
Editeur : Association Aspiro
 28, rue Arago | 13005 Marseille
Tél : 04 91 58 16 84
Rédaction : ventiloredac@gmail.com
Communication : 06 14 94 68 95
communication@journalventilo.fr
Diffusion : diffusion@journalventilo.fr

Direction Laurent Centofanti • **Rédaction et agenda** Cynthia Cucchi, Éric Fabbricino, Mathilde Ayoub • **Direction artistique, webmaster, gestion** Damien Bœuf | www.damienboeuf.fr • **Responsable communication** Nadja Grenier • **Développement Web** Olivier Petit • **Brigades du titre** Sébastien Valencia • **Ont collaboré à ce numéro** Amandine El Alloui, Céline Ghislieri, Karim Grandi-Baupain, La Nuit Magazine, Marsactu, Pauline Puaux, Olivier Puech, Emmanuel Vigne, Soizik Vignette • **Impression et flashage** Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • **Dépôt légal** : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X



TÉLÉCHARGEZ EN PDF

Couverture
 © Julien Caulier (Chef)
<http://ch3f.ultra-book.com>

Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations sans autorisation est interdite

POUR FIGURER DANS L'AGENDA

Les informations doivent nous parvenir le vendredi matin au plus tard avant parution, par email ou courrier, adressées à la rédaction.

ÇA PLANCHE**CLAIRE, ANTON ET EUX DE FRANÇOIS CERVANTES
PAR LE CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART
DRAMATIQUE**

→ **JUSQU'AU 21/10 À LA
FRICHE LA BELLE DE MAI**

« *Le port, au bord de la Méditerranée, avec autant de communautés différentes ; mélange de drames et de comédies.* » Ainsi François Cervantes définissait-il Marseille, sa ville de cœur, lors d'une interview qu'il nous avait accordée en 2009. Près de dix ans plus tard, le créateur de la compagnie L'Entreprise continue sa quête : partager les préoccupations de personnes d'horizons divers, chercher ce qui est enfoui en nous,

via l'écriture et la mise en scène. Et c'est avec une quinzaine de jeunes comédiens du Conservatoire national d'art dramatique qu'il poursuit son travail de sondage de l'âme humaine. À travers sa mémoire et son corps, chaque acteur fait ainsi remonter ses histoires personnelles et les personnages qui vont avec, « *revenants qui viennent goûter notre temps* », provoquant une rencontre entre tous les lieux et toutes les époques. Une rencontre et un partage... à expérimenter sans plus tarder.

CC

RENS. : WWW.LAFRICHE.ORG
POUR EN (SA)VOIR PLUS : WWW.COMPAGNIE-ENTREPRISE.FR/-CLAIRE-ANTON-ET-EUX,68-

FESTIVAL MÔMAIX

→ **DU 17/10 AU 22/12 À AIX EN PROVENCE**



Vacances obligent, les festivals à l'attention du jeune public refléussent à la Toussaint. Mettant à contribution douze lieux, cette treizième édition de la manifestation aixoise (qui s'étirera jusqu'aux fêtes de Noël) convie autant le théâtre que le cirque, la danse, la musique ou la magie pour amener les enfants à s'ouvrir aux arts, à la culture, à l'altérité. De la pièce impressionniste *Dérive(s)* de Florine Montagnier,

qui valorise la « marge » comme espace de liberté (au Jeu de Paume), au récit initiatique *Sur mon chemin...* inspiré d'*Alice au Pays des Merveilles* de la compagnie Qui bout ! (au Théâtre Vitez), en passant par l'hommage à Tchekhov par le « théâtre de la caresse » de Daniele Finzi Pasca (*Donka*, au Grand Théâtre de Provence), la première quinzaine de ce temps fort à vivre en famille en reflète toute la richesse et l'éclectisme. Pour tout le reste, on vous laisse consulter l'agenda de *Ventilo* !

PM

RENS. WWW.AIXENPROVENCE.FR/MOMAIX-2018

HAPPY BIRTHDAY SAM ! PAR LA C^{IE} VOL PLANÉ

→ **LES 17 ET 18/10 AU MERLAN**



Le noyau familial, lieu de construction de l'identité ainsi que des névroses qui l'accompagnent, se voit passer au crible dramaturgique par Alexis Moati et sa troupe. Quittant pour un temps l'écriture de plateau, la compagnie Vol Plané a choisi de monter le texte du jeune auteur Quentin Laugier pour encore une fois se pencher sur les spécificités des âges tumultueux de la jeunesse et des êtres en devenir. Au cœur du dispositif, le foyer, LA maison, aux murs absents, et à l'architecture meuble, se redessinant

au gré des mouvements de la pièce à la chronologie elle-même chamboulée et qui n'est pas sans rappeler le film *À bout de course* de Sidney Lumet. Prenant le parti d'une approche cinématographique, le metteur en scène et le scénographe Thibault Van Craenenbroeck ont imaginé un décor qui fait penser à un plateau de tournage, où tout est à la vue des spectateurs, qui peuvent choisir de regarder l'intérieur ou l'extérieur, l'intime ou le public. Une symphonie familiale alternative et exaltée.

BC

RENS. : 04 91 11 19 20 / WWW.MERLAN.ORG
POUR EN (SA)VOIR PLUS : WWW.VOL-PLANE.COM

FESTIVAL EN RIBAMBELLE

→ **DU 24/10 AU 13/11 DANS LES BOUCHES-DU-RHÔNE**



Les objets et les marionnettes sont, comme depuis cinq ans, les personnages principaux de cette nouvelle édition du festival En Ribambelle, qui débute pendant les vacances de la Toussaint dans huit villes du territoire pour onze spectacles et créations. Poétiques, politiques et initiatiques, ces œuvres s'adressent aux tout petits (dès 1 an) comme aux plus grands. Papiers découpés, jeux d'ombres

ou marionnettes en tout genre prendront vie sur scène. Des contes ou histoires mythiques sont réinterprétés : des robinets deviennent des personnages de *L'Avare*, Alice un personnage dadaïste, Gulliver part en quête d'aventure et Dante à la recherche du sommeil. C'est aussi de sujets d'actualité dont il est question dans cette programmation : l'eau, les frontières, les déplacements de population ; mais également de thèmes universels, de relations amoureuses, d'une petite fille qui n'arrive pas à dormir, de parents qui se disputent ; de rêves et d'imaginaires. Autant de prétextes pour accompagner les petits dans cette invitation au voyage.

MA

RENS. : WWW.FESTIVALENRIBAMBELLE.COM

OUVERTURE DE LA SAISON DE MARSEILLE OBJECTIF DANSE

→ **IFEEL2 PAR LA C^{IE} MELK PROD + ESTO NO ES MI CUERPO (REWIND ?
AVANT DE COMMENCER) PAR LA CIE HORS CHAMP : LES 17 & 18 + LES 26
& 27/10 À LA FRICHE LA BELLE DE MAI**



Marseille Objectif DansE continue de se battre avec les moyens du bord pour nous proposer une programmation radicale, dans laquelle les artistes engagés travaillent une épure de la danse. Pour commencer cette saison, deux pièces à l'opposé l'une de l'autre.

La première, *Ifeel2* de Marco Berrettini, est un pas de deux pour un homme et une femme, où le regard en miroir appelle la question de l'essence et de ce qui constitue les sexes opposés. Dans une végétation

luxuriante, un continuum s'installe dans le désir de ne pas perdre l'autre et de tenir la distance comme un défi au temps qui passe et au corps qui vieillit. *Ifeel 2*, c'est une marche vers l'avenir sans début, ni fin, quelque chose entre la théorie de l'évolution de Darwin et Adam et Eve.

Chez Olga Mesa, la danse n'est pas une fin en soi, elle est le support d'une transversalité de l'image qui invite la présence du cinéma. La famille, le sexe, le souvenir, tout s'entremêle dans une question sur l'identité et le temps qui passe. C'est d'ailleurs le point commun de ces deux pièces. Des artistes qui se sont donnés à la danse jeunes et qui, par la force de l'âge, remettent en jeu tout ce qu'il leur reste, parce que l'on rêve de mourir debout.

KGB

RENS. : 04 95 04 96 42 / WWW.MARSEILLE-OBJECTIF-DANSE.ORG

**LA FABULEUSE HISTOIRE D'EDMOND ROSTAND
(L'ILLUSTRE AUTEUR DE CYRANO) PAR L'AGENCE DE
VOYAGES IMAGINAIRES**

→ **DU 29/10 AU 18/11 AU THÉÂTRE DES BERNARDINES**



La nouvelle création de l'Agence de Voyages Imaginaires est un medley de textes du si célèbre Edmond Rostand, auteur de *Cyrano de Bergerac* bien sûr, mais aussi de vaudevilles, de poésies, drames et comédies. Un seul acteur sur scène, Philippe Car, joue ces extraits choisis d'œuvres plus ou moins connues de l'écrivain marseillais, accompagné par le musicien Nicolas Paradis. Le comédien et metteur en

scène incarne différents protagonistes fictifs, mais nous transpose également dans la réalité historique. Il retrace l'histoire de la famille Rostand, une famille d'artistes et de créateurs, ainsi que les relations que l'écrivain entretenait avec les prestigieux comédiens avec lequel il a travaillé (Sarah Bernhardt, Lucien Guitry...). Cette histoire du théâtre, avec une quarantaine de personnages habités par un seul corps et plusieurs voix, donne lieu à un véritable « biopic » inspiré des codes de mise en scène du cinéma.

MA

RENS. : WWW.LESTHEATRES.NET
POUR EN (SA)VOIR PLUS : WWW.VOYAGESIMAGINAIRES.FR

(RE)TOUR DE SCÈNE
L'HOMME HORS DE LUI DE VALÈRE NOVARINA
AU THÉÂTRE JOLIETTE

Mort à la mort !



Dans un spectacle de Novarina, plus que dans nul autre, les spectateurs sont conviés à venir délivrer les acteurs de l'amas de mots qui leur pèse et qu'ils viennent dévider devant eux. Les acteurs portent le texte, le langage, le rôle et la figure humaine sur eux comme un fardeau ; c'est publiquement qu'ils pratiquent la sortie d'homme. Dominique Pinon, cet acteur d'une grande animalité, nous a montré, sur la scène du Théâtre Joliette, la perfection de cet exercice qui consiste à mettre l'homme hors de lui, à creuser à l'intérieur du bonhomme et à donner la parole aux muets. Pas seulement aux humains qui se taisent mais aux objets ; car la parole n'est pas seulement à nous, elle est aussi inhumaine. « *L'acteur n'entre pas sur le théâtre, l'acteur porte tout le théâtre entre ses dents* », disait Louis de Funès. Avec Novarina, la matière invisible du langage apparaît dans toute sa vitesse et manifeste à nos sens son vrai pouvoir de renversement, de révolution. On voit « l'optique du langage » : son entrée dans l'espace et comment il le transforme. Sans langage, la vie est déserte. Dans *L'Homme hors de lui* advient sur la scène, dans un souffle poétique empreint d'une tristesse infinie, un être fourmillant de données, de segments d'âme cristallisés, d'architectures déterminées, pensées, comme une grande page plastique dansant devant nous. Il s'en dégage une lucidité innommable, inconnue. La scénographie n'installe aucune atmosphère, ni ambiance, ne crée aucun lieu, le spectateur ne séjourne pas dans le spectacle, pas de repos pour lui. Ici, l'émotion c'est le mouvement, la combustion, le compte à rebours de la vie humaine : « *La pièce durera tant que ce cerge brûlera.* » On a l'impression de voir Dominique Pinon comme à travers des cristaux. Il est une membrane mélancolique, caustique, sensible et pertinente, capable de se multiplier, de se retourner avec son miroitement de sens, de lézardes, de nuances. Il danse, saute, chante, donne à voir joyeusement la chute de la pensée dans l'espace, avec une puissance scénique qui exhale en son jeu serein une dure et secrète souffrance d'être au monde, une inlassable et météorique illusion.

OLIVIER PUECH

L'Homme hors de lui de Valère Novarina était présenté du 4 au 6/10 au Théâtre Joliette.



BIBLIOTHÈQUES
DE MARSEILLE

Ai-je une tête
de rat de bibliothèque ?

PRÊT DE LIVRES NUMÉRIQUES
INSCRIPTION EN LIGNE
MUSIQUE, VIDÉO
FORMATION INFORMATIQUE...

Biblio- théquez !

EN LIGNE

BIBLIOTHEQUES.MARSEILLE.FR

MARSEILLE
VILLECONNECTÉE

VILLE DE
MARSEILLE
www.marseille.fr

Nous sommes  marseille

MULTIPISTE
FLATBUSH ZOMBIES
 → LE 17 AU CABARET ALÉATOIRE

Jamaïcains originaires de Flatbush à Brooklyn, les trois compères ont scellé leur amitié sur des passions communes : le catch, *Dragon Ball* et le LSD. Quelques années plus tard, ces New-Yorkais complètement barrés seront encensés par la critique grâce à un premier album remarquable, *3001 : A Laced Odyssey*. Ils reviennent aujourd'hui avec *Vacation in Hell*, second opus qu'ils viendront présenter en exclusivité hexagonale. Tout aussi réussi et inattendu, il s'enrichit de collaborations florissantes (Joey Bada\$\$, A\$ap Twelvyy, Portugal. The Man...). Une soirée à la sauce Beast Coast qui ferait *bouncer* même les plus frileux !

WWW.CABARET-ALEATOIRE.COM

AEA

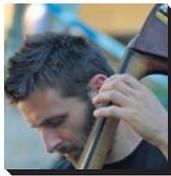

SUPACHILL
 → LE 24 À L'ESPACE JULIEN

Intelligente combinaison de soul, de hip-hop instrumental et de sonorités jazzy, le groupe marseillais Supachill combine à la perfection les talents de ses membres : la chanteuse Brenda Savane, le rappeur anglais Nuffsaid, le bassiste Julien Gebenholtz, le trompettiste Sébastien Ruiz-Levi, un tromboniste, la flûtiste Elsa Lambey et deux beatmakers, Lil Fish et Mister Frenchwax.

Ils seront sur la scène de l'Espace Julien pour nous présenter leur premier album intitulé *Sofa*, auquel participent également des artistes renommés tels que Skarra Mucci, Youthstar et Senbei. Un véritable régal pour nos oreilles !

WWW.ESPACE-JULIEN.COM / WWW.FACEBOOK.COM/SUPACHILL13

EF


FESTENAU DEI 3 LUNAS (FESTIVAL DES 3 LUNES)
 → DU 17 AU 21/10 À MARSEILLE

Pour cette seconde édition du Festenu dei 3 Lunas, l'Ostau dau Pais Marselhés met une nouvelle fois en lumière la diversité artistique de la culture occitane, depuis les Pyrénées jusqu'à la Provence. Au programme dans différents lieux de culture marseillais : création théâtrale chantée avec *La Mourdudo* par la compagnie L'Auberge de Tanto Pino, concerts avec les Gascons D'en Haut et l'Amicala Musicala de l'OPM, et enfin balèti avec Jojo et son accordéon alpin et le duo languedocien Patin-Couffin.

WWW.OSTAU.NET

EF


JAZZ IS THE ANSWER FESTIVAL
 → DU 24 AU 28 AU JAM

Lieu emblématique du jazz à Marseille, le Jam nous propose la seconde édition de son festival Jazz Is The Answer. Du Japon avec Hirokazu Ishida, un des saxophonistes marquants de la scène jazz nipponne d'aujourd'hui, à l'Italie avec Max Ionata, en passant par l'Israël avec le compositeur Yuval Amihai, l'Australie avec le trompettiste Hermon Mehari ou encore la France et la Belgique avec le Julien Marga Quartet : le festival nous invite à voyager à travers le monde du jazz contemporain.

LEJAM.UNBLOG.FR

EF


FESTIVAL MUS'ITERRANÉE À AIX
 → DU 19 AU 27/10 À AIX-EN-PROVENCE

Investissant la ville d'Aix-en-Provence et ses alentours, le festival Mus'iterrannée nous invite à nouveau dans son vaste univers des musiques du monde traditionnelles. Pour cette neuvième édition, la programmation s'éloigne quelque peu du pourtour méditerranéen en nous faisant voyager de la Perse à l'Europe de l'Est en passant par, l'Afrique, l'Asie ou encore l'Amérique Latine. Jarava, Bamboo Orchestra, Françoise Atlan et Shadi Fathi, Accentu, Taälisman, La Dame Blanche et Baja Frecuencia

téléporteront ainsi les festivaliers aux quatre coins du monde.

WWW.LABOITEMUS.COM/FESTIVAL-MUSITERRANEE

EF


CLARA LUCIANI
 → LE 26 AU THÉÂTRE DES SALINS (MARTIGUES)

La Femme, Nekfeu, Benjamin Biolay... seulement vingt-cinq ans et pourtant plus d'une corde à son arc en matière de collaborations prestigieuses. Cette fois, l'enfant du pays s'affiche en solo, présentant son tout premier album au nom évocateur : *Sainte-Victoire*. C'est donc à domicile que raisonnera sa voix singulière, rauque et sensuelle, notamment sur la sublime reprise de Metro-nomy, *La Baie*, ou encore son morceau plus explosif, *La Grenade*, qui a charmé le public et l'a révélée cette année. La jeune femme, libre et charismatique, saura vous convaincre avec sa pop mélodieuse, si ce n'est déjà fait.

WWW.LES-SALINS.NET

AEA


CHORALE NAREGATSI - CHANTER POUR RECONSTRUIRE
 > LE 19 À LA BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR

En tournée dans une dizaine de villes françaises, la chorale Naregatsi, créée à Alep il y a une quinzaine d'année, n'a jamais arrêté de chanter pendant la guerre en Syrie. Si la musique les a accompagnés pendant ces temps difficiles, elle leur permet aujourd'hui de reconstruire leur ville : les dons récoltés pendant ces concerts permettront la rénovation du toit de la cathédrale maronite d'Alep.

Leurs voix raisonneront dans la cité phocéenne à la Basilique du Sacré-Cœur, avec un répertoire classique (Mozart, Vivaldi, Haendel...) et plein d'espoir.

WWW.FACEBOOK.COM/EVENTS/332380357305336

MA


JASS + SWAN MEAT + JUDAAH (RIAM FESTIVAL)
 → LE 26 AU POSTE À GALÈNE

Pour sa quinzième édition, les Rencontres Internationales des Arts Multimedia investissent différents lieux culturels de la ville. Le Poste à Galène accueillera une soirée clubbing aux saveurs de techno underground sombre. L'Espagnole Silvia Jimenez Alvarez aka Jass et l'Américaine Reba Fay alias Swan Meat nous proposeront une techno industrielle parfois froide et dérangement mais entraînante. Quant à Judaah, il viendra représenter les couleurs du label BFDM et le renouveau de la scène française underground.

WWW.LEPOSTEAGALENE.COM / WWW.RIAM.INFO

EF


ABA SHANTI I + JUMPING LION SOUND FT. AFRIKAN SIMBA
 MARSEILLE DUB STATION #37
 → LE 20 AU DOCK DES SUDS

Musical Riot vient faire trembler une fois encore le Dock des Suds avec la nouvelle édition de ses désormais légendaires soirées Dub Station, qui accueillera Aba Shanti I. D'abord MC dans les années 80, ce producteur opérateur anglais demeure un incontournable de la scène dub internationale depuis une trentaine d'années.

Le sound system aixois Jumping Lion viendra lui prêter main forte pour cette nuit qui s'annonce agitée. À noter la présence du très attendu MC hollandais Afrikan Simba, qui avait dû annuler sa venue lors du Dub Station Festival en juillet dernier.

WWW.DOCK-DES-SUDS.ORG / MUSICALRIOT.ORG

EF


MIDI TOULON FESTIVAL
 → DU 26 AU 28/10 À TOULON

Depuis quatre ans, le Midi Festival s'offre une prolongation automnale à Toulon, avec une programmation 100 % hexagonale et en majorité gratuite. Entre la « variété sous MD » de Judah Warsky et les circonvolutions électro de Dominique Dalcan, les odysées canines de Musique Chienne et les mélodies rétro garage de Volage, les amateurs de pop au sens large devraient être comblés. Sans oublier une après-midi entièrement dédiée aux minots, entre ateliers et concert de l'OVNI électro-pop Marc

Melià, pour clôturer idéalement cette parenthèse enchantée.

WWW.MIDI-FESTIVAL.COM

CC


DAVID BRESSAT
 → LE 20 AU MOULIN À JAZZ (VITROLLES)

Depuis sa création, le Moulin à Jazz nous a habitués à programmer des artistes talentueux du jazz contemporain. Pour ce second concert de la rentrée, c'est le Français David Bressat et son quintet qui viendront faire swinguer le public de Vitrolles. Après avoir accompagné des musiciens de renom comme Dee Dee Bridgewater ou Marcus Strickland, le jeune pianiste compositeur lyonnais s'attaque à une carrière en tant que leader et nous propose *Alive*, un album fluide, limpide et chaleureux.

WWW.CHARLIE-JAZZ.COM

EF


MOTORAMA
 → LE 30 À L'ESPACE JULIEN

À la sortie de leur deuxième album, *Calendar*, en 2012, on découvrait l'existence d'une vague pop... en Russie. Depuis, Motorama parcourt le monde en distillant les perles new wave comme il en poussait dans le Nord de l'Angleterre il y a trente ans. Entre douceur mélodique et froideur rythmique, la musique du (désormais) trio va à l'essentiel, comme en témoignent ses riffs faussement naïfs et terriblement accrocheurs, ainsi que la voie aérienne de Vladislav Parshin. Un pouvoir de fascination que l'on espère retrouver sur scène.

WWW.ESPACE-JULIEN.COM / WWW.WEAREMOTORAMA.COM

CC

LECTURE PAR NATURE

Forte de son succès en 2017 (réunissant 5 000 personnes, toutes générations confondues), la première manifestation culturelle d'envergure métropolitaine ouvre un nouveau chapitre dans sa volonté de développer un vrai service public de lecture à l'échelle du territoire. Parrainée par l'astrophysicien Hubert Reeves (qui présentera pour l'occasion, au Merlan, la création *Cosmophonies*, mettant en parallèle la création de l'univers et la création musicale), cette deuxième édition propose de porter notre regard sur l'avenir, à la fois pour prolonger la réflexion entreprise l'an passé sur la nature et pour imaginer les politiques culturelles de demain, amenées à se renouveler face aux défis du numérique. Accompagnées par l'Agence Régionale du Livre, 71 bibliothèques et d'autres structures de la métropole se mobilisent pour accueillir moult ateliers, expositions, conférences, performances, projections, balades et autres lectures, afin d'envisager des lendemains qui chantent... et qui lisent.

PM

→ DU 25/10 AU 18/11 DANS 71 BIBLIOTHÈQUES ET DIVERS LIEUX DE LA MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE. RENS. : LECTUREPARNATURE.AMPMETROPOLE.FR

PLEIN FEUX SUR ODESSA

De la fameuse scène des escaliers du *Cuirassé Potemkine* d'Eisenstein au quartier new-yorkais auquel elle a donné son nom (ainsi qu'au magnifique premier film de James Gray), Odessa n'a jamais cessé de nourrir les imaginaires les plus divers. Bâtie par des Français en 1794, celle que l'on nomme souvent la « Marseille d'Ukraine » (les deux villes sont d'ailleurs jumelées depuis 1972) est aujourd'hui mise à l'honneur par le Centre Fleg à travers une programmation foisonnante aux quatre coins de la cité phocéenne, du Non-Lieu à l'Alhambra en passant par le cinéma Le Miroir à la Vieille Charité. Une programmation plus précisément centrée sur la communauté juive de la ville portuaire et cosmopolite, qui a enfanté nombre d'artistes et d'intellectuels, avant le massacre de sa population par l'armée d'occupation roumaine en 1941. L'hommage à la plus européenne des cités ukrainiennes se déclinera en conférences, exposition, concerts et projections, afin de refléter toutes les richesses d'une culture encore prégnante aujourd'hui de par le monde.

CC

→ DU 15/10 AU 10/12 À MARSEILLE. RENS. WWW.CENTREFLEG.COM

L'APPLICATION BIG BANG BOURSE

LA BOURSE, OU LA VIE

Pour célébrer le cinquantenaire des fouilles archéologiques de la Bourse, l'association Tabasco Vidéo lance une application web permettant au public de voyager à travers le temps et l'espace au cœur de Marseille.

Créée en 1999, Tabasco Vidéo utilise les outils audiovisuels et numériques comme moyens d'expression et de médiation. Elle a plusieurs fois marqué les quartiers de Marseille en réalisant des reportages, documentaires et fictions afin d'offrir la possibilité aux Marseillais de s'exprimer à travers le numérique.

Sa nouvelle application géolocalisée, *Big Bang Bourse*, invite les habitants et les touristes à déambuler dans le quartier « derrière la Bourse », entre le Cours Belsunce à l'est, la Canebière au sud, la rue de la République à l'ouest et la rue Colbert au nord. Grâce à un voyage dans le temps, de l'antiquité à nos jours, cette expérience mobile en réalité augmentée mêlant narrations, témoignages et jeux permet à l'utilisateur de découvrir le carnet de bord de « l'Archéonaute », ainsi que son histoire à travers des vidéos, des photos, des sons et des textes. Une application remplie de nouveaux savoirs sur la cité phocéenne et dont le média commence en 1860 avec l'histoire de la construction du Palais de la Bourse et la destruction du quartier historique de la Blanquerie.

À la fois immersive et ludique, l'application a impliqué les habitants du quartier à ce projet. Pas une première



Écran d'accueil

pour Tabasco Vidéo, à qui l'on doit notamment le média participatif *Fatche 2* ou encore l'application *Héros de Marseille*. Plusieurs ateliers participatifs ont ainsi été mis en place lors des Dimanches de la Canebière afin d'intégrer les usagers au processus de création. Tabasco Vidéo a profité des Journées Européennes du Patrimoine 2018 pour lancer la première étape, le prologue (la suite pour l'été 2019). *Big Bang Bourse* offre une nouvelle fois l'occasion de répondre aux besoins et enjeux du site archéologique, à savoir amener le public à (re)découvrir un

patrimoine, un lieu, le Musée d'Histoire de Marseille, créer du lien social avec une réalisation concrète, et développer un sentiment positif d'appartenance autour du quartier Bourse.

SOIZIK VIGNETTE

Rens. www.bigbangbourse.com
<https://tabascovideo.com>

IFeel2, de Marco Berrettini

cie *Melk Prod. / Tanzplantation

mercredi 17 octobre à 21h ■ jeudi 18 octobre à 19h

Friche la belle de mai

est0 NO eS Mi Cuerp0, de Olga Mesa

[Rewind... avant de commencer]

cie Hors Champ / Fuera de Campo

vendredi 26 octobre à 20h30 ■ samedi 27 octobre à 19h

Friche la belle de mai

UNDATED, de Martine Pisani

La compagnie du solitaire

mardi 18 décembre à 19h ■ Théâtre Joliette

en coréalisation avec le Théâtre Joliette, scène conventionnée pour les expressions et écritures contemporaines



marseille objectif danse

..... coup d'envoi
saison 2018-2019
..... automne 2018

réservations indispensables auprès de
marseille objectif DansE 04 95 04 96 42
resa@marseille-objectif-danse.org

marseille
objectif
D a n s E

L'Institut Ricard drague les habitants de l'Estaque avec une ferme à poissons du futur

L'Institut océanographique Paul Ricard a déposé un projet de ferme aquacole basée sur le principe de la permaculture sur le quai de la Lave, à l'Estaque. L'équipe a tenté de convaincre les habitants, mobilisés sur l'avenir de cet espace, avant de passer le filtre du Port de Marseille, à l'origine de l'appel à candidatures.

« Nous avons proposé un projet de ferme que l'on pourrait appeler... »

permaquacole ! », lance fièrement Patricia Ricard, petite-fille de Paul et présidente de l'Institut océanographique du même nom. Devant elle, une assistance perplexe. Réunies dans la salle polyvalente du Centre social de l'Estaque, une soixantaine de personnes ont fait le déplacement pour l'écouter, malgré une pluie battante. Non pas que les habitants de l'extrémité nord de Marseille portent un intérêt particulier aux nouvelles techniques d'élevage de poisson, mais plutôt parce que ce soir, il doit être question du réaménagement du quai de la Lave.

Au début de l'année, le Grand port maritime de Marseille (GPMM) a lancé un appel à manifestation d'intérêt pour « accompagner la mutation de la parcelle » qui jouxte le porte de l'Estaque. Ainsi, le GPMM envisage d'autoriser sur son emprise des « activités liées à l'économie bleue, en particulier, des activités d'innovations technologiques, de formation et de recherche », peut-on lire. Une mutation qui pourrait enfin, espèrent les riverains, rendre à cet endroit l'accès au littoral public, comme le promettait la charte Ville-Port signée en 2013. Il y a peu, les riverains ont même déposé un projet symbolique pour rappeler leur souhait et s'élevaient contre la privatisation du foncier du port. Ils savent que leur candidature ne sera pas retenue, mais sont prêts à soutenir le projet qui les prendra en compte.

SOURCILS FRONCÉS ET YEUX RONDs

Consciente qu'elle va devoir

développer pour conquérir son public, Patricia Ricard, entourée de son équipe « de jeunes talents » et vêtue d'une chemise blanche impeccable poursuit : « Le principe est simple, il s'agira d'une ferme aquacole, basée sur le principe de la permaculture. L'objectif est de remplacer la chaîne du froid par la chaîne du vivant, en favorisant le circuit court. » Les sourcils froncés et yeux ronds des riverains ne la découragent pas. Elle lance une courte vidéo de vulgarisation sur le réchauffement climatique et l'acidification des océans. Puis, celle qui a siégé au Conseil économique social et environnemental et participé à de nombreuses opérations en lien avec l'écologie continue de vanter les mérites de son projet : « Il vise à créer une sorte de laboratoire pour expérimenter des façons de se nourrir durablement. Plus de transport, donc plus d'émission de CO₂, pas emballage, ni de chaîne frigorifique... »

Nouvelle vidéo. Un dessin animé cette fois-ci, qui reprend le principe de la chaîne alimentaire et de la permaculture, méthode qui s'inspire de la nature pour produire de la nourriture. Patricia Ricard reprend : « Tout sera produit et consommé sur place. Des légumes qui permettront de nourrir des insectes, qui permettront de nourrir des poissons, qui permettront de vous nourrir. » « Vous allez planter des légumes dans l'eau ? », tente une mamie, pas sûre d'avoir bien compris. Patiente, Patricia Ricard reprend, en notant que cela reste basé sur des hypothèses, comme celle que des poissons acceptent de manger des insectes. Et au fil des questions, le projet qu'elle nomme 13Océan se dessine en partie dans les esprits.

« QUELLE PLACE POUR L'ACCÈS AU LITTORAL ? »

Une zone où seront cultivés des légumes, en plein air. Des serres dans lesquelles des insectes seront élevés. Et enfin, des bassins pour y faire grandir des poissons avant de pouvoir les consommer. Le tout, avec d'importants financements. Le projet est en effet soutenu entre autres par la Fondation Veolia avec un chèque de 300 000 euros sur trois ans. Mais le principal des ressources pourrait venir de l'argent public, de l'Europe plus précisément. « On peut espérer jusqu'à 80 % de financement public », précise Claire Lemoine, présidente du groupe varois des fonds européens pour la pêche. Le projet total se chiffre quant à lui à un million d'euros, avec possibilité d'augmentation. « Votre projet a l'air viable et est convaincant, mais quelle place restera-t-il pour l'accès au littoral ? », recadre Marie-Blanche Chamoulaud, présidente de la fédération des CIQ du 16^e et à l'origine de cette réunion. « Nous allons devoir nous positionner en fonction du soleil, des embruns et de l'accès à l'eau », tente de noyer Patricia Ricard avant d'être coupée par un riverain : « Montrez-nous sur la carte ».

Dans son projet, l'Institut Paul Ricard envisage d'utiliser l'un des deux bâtiments se trouvant sur la parcelle ainsi que le terre-plein. Mais ne donne pour l'instant aucune fourchette de surface. « Mais si vous investissez la langue de terre, comment on va pouvoir s'y promener ? », s'inquiète un habitant. « L'idée n'est pas de tout mettre sous cloche. Si les serres à insectes devront être fermées, le reste pourra être ouvert. Et s'il faut envisager un



espace de promenade, nous le ferons », tente de rassurer Patricia Ricard, suivie par l'une des membres de son équipe : « Ça serait une bonne idée d'intégrer aussi un espace pédagogique, dans le jardin par exemple pour apprendre aux enfants du quartier à cultiver. »

« LA TRANSITION VALLEY DE L'ESTAQUE »

Dans la salle, les mains continuent de se lever. « On peut souhaiter que vous réussissiez, mais si votre projet fonctionne, il y aura forcément une extension », envisage-t-on encore parmi le public. « Nous ne voulons pas produire des légumes et du poisson pour toute la région. Pas dans un premier temps en tout cas. Nous ne sommes pas là dans une logique d'investissement, nous voulons plutôt être des démonstrateurs, attirer des talents. Être une sorte de Silicon Valley, la Transition Valley de l'Estaque », décoche Patricia Ricard, évoquant même une possibilité de créer sur site une école pour transmettre les techniques mises au point. Pas sûre d'avoir rassuré son interlocuteur, elle se fait plus terre à terre : « Ce que nous avons proposé au Port n'est pour le moment qu'un premier jet. Ce projet est amené à bouger mais cela se fera avec les habitants. » Et ce, non pas par seul acquis de conscience.

Parmi les membres de l'équipe de Patricia Ricard, Driss Sadoun, docteur en informatique, travaille sur l'intelligence collective, le partage, la mutualisation et la valorisation d'outils développés dans les laboratoires de recherche. « Les habitants sont l'une des composantes les plus importantes de ce projet. C'est eux qui feront vivre ce lieu. Le but est qu'ils s'impliquent au fur et à mesure dans la construction et la réussite du projet. Ce soir, je n'ai rien entendu d'aberrant qui pourrait faire que ça bloque. Après, les végétaux, les insectes et les poissons, ils sont le dernier maillon de la chaîne. Si on veut que ça pousse, ils doivent apporter leurs déchets. Ils font partie de la chaîne qu'on évoquait tout à l'heure. »

Du compost contre un accès à la mer, les habitants de l'Estaque pourraient être conquis. Quant au Port, qui décidera in fine de l'avenir du quai de la Lave, il doit effectuer d'ici à six mois une première sélection de dossiers, sous l'œil attentif de la Ville (lire notre article sur le projet « Estaque maritime »). Mais ne rendra pas d'avis définitif avant 2019. De quoi laisser du temps pour mettre en place la fameuse « co-construction ».

VIOLETTE ARTAUD

MERCREDI 17

BABY CLUB KasBa w. Ian Solo & Sossa / Claudio (Madco) & Evandro (house, techno) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6°)

LA RÉALE I Love Bacchus (jukebox piano, vin) 19h/0h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

LA DAME NOIR Adrienne & Rachel x Partners in crime (Dj, apéro, rock) 20h/0h - entrée gratuite - 43 quai de Rive Neuve (7°)

SHAMROCK Les Afterworks du Side (Apéro, Dj) 19h/2h - entrée gratuite - 17, quai de rive Neuve (7°)

LE MARLIN Les Mercredis Du Marlin / Les Soirées Bons Enfants / Dj Sharky (deep jazz, dj set) 19h/2h - entrée gratuite - 7, place aux huiles (1°)

LE MOLOTOV ZULU - Round-Up Release Party (hip hop, soul, funk, reggae, jungle, dj) 19h/0h - entrée gratuite - 3, place Paul Cézanne (6°)

L'AFTERWORK les mercredis SBK (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/2h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

GALERIE ART-CADE Riam Festival : Christian Vialard / bill vortex (Dj, Exposition, installations, musique, peinture, vidéo) 18h30/21h30h - entrée gratuite - 35 bis, rue de la Bibliothèque (1°)

JEUDI 18

BABY CLUB Boulevard 313 #2 w/ MR.3P, Dali, Chica Underground (house, techno, club) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6°)

L'AFTERWORK les Jeudis latino (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/2h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

LE DIRECTOIRE Emahix dj set (dj set, funk, hip hop, house, jazz, soul, tribal) 19h30/22h30 - entrée gratuite - 44, rue Edmond Rostand (6°)

CAT'S COMMODITIES Junk Wild (dj, apéro, blues, rock, punk, garage) 18h/23h - entrée gratuite - 76, rue des 3 frères Barthelemy (6°)

LA DAME DU MONT GrooveWax / Dj Stani (Le Peuple de l'Herbe) / Jägermeister Party (dmc, dub, électro, hip hop, reggae, rock, trip-hop, dj) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

GALERIE ART-CADE Riam Festival : Christian Vialard / TOSHIRO BISHOKO (Dj, Exposition, installations, musique, peinture, vidéo) 18h30/21h30h - entrée gratuite - 35 bis, rue de la Bibliothèque (1°)

VENDREDI 19

BABY CLUB Anta Dion & Tom Selekt (musique électronique, club) 00h/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6°)

LA DAME DU MONT Pop Up Store 23 Mg (reggae bass, streetwear, tekno, Dj, pop up store, Soirée) 20h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

LE CHAPITEAU Soul Train Party #7 (Soul, Groove, Funk, Disco, Hip-hop, Dj, Soirée) 18h/2h - entrée gratuite - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

CABARET ALÉATOIRE Beachcoma x Club Cabaret - Fairmont, Sid Le Rock, Dawad (électro, musique électronique, punk rock, techno, club) 23h/5h - 5/10€ - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

LE PULSE Dj Kaal (musique électronique) 18h/01h - entrée gratuite - 94, cours Julien (6°)

U.PERCUT Eve Dahan & L'Atomiste : Electronic Meeting (musique électronique, dj, soirée) 21h/2h - 4€ - 127 rue Sainte (7°)

CAT'S COMMODITIES Dj Hashtaroth (dj, apéro, batcave, doom, gothic, new wave) 18h/23h30 - entrée gratuite - 76, rue des 3 frères Barthelemy (6°)

L'EMBOBINEUSE Sortie de la revue SaNg d'EnCRE #2 (Electro Violence, Exotica Noise, Obsessional Dancefloor Mathpunk, post Crust, revue, Concert, Soirée, Soirée de lancement) 18h/02h - 6/7€ - 11, boulevard Boués (3°)

MAISON MONTGRAND Vendredi, c'est Montgrand Soir (dj set électro, plein air, soirée) 19h/01h - entrée gratuite - 35, rue Montgrand (6°)

MOUNGUY Seb & Ju (afro-funk, black music, boombap, drum&bass, dubstep, funk, grime, hip hop, jungle, ragga-dancehall, reggae classics, trap) 20h/1h - entrée gratuite - 10, rue Consolat (1°)

MAISON HANTÉE Stomp & Soul 40 (garage, psychobilly, rock'n'roll, surf music, dj, soirée) 21h/2h - entrée gratuite - 10 rue Vian (6°)

DANCETERIA Jovial Club (musique électronique, club) 23h/5h - entrée gratuite - 18, rue saint saens (1°)

LIEU SECRET Riam x Meta : Giant Swan, Techno Thriller, Nene H, deuil1500 (musique électronique, techno, Dj, Live, soirée) 23h/5h - 10/13€ - Lieu Secret

ONE AGAIN CLUB Binary Cells label night W/ Bas Mooy, Keikari & Caisson Gauche (techno, club) 0h/6h - 5/10€ - 23, rue Saint Saëns (1°)

SPARTACUS We are back - opening (Club, dj, musique électronique) 0h/06h - N.C - 346, Route de Rans, 21 la Malle (Cabriès)

LA RÉALE Funk you (funk, disco, dj) 18h/2h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

GALERIE ART-CADE Riam Festival : Christian Vialard / Lucien Gaudion (Dj, Exposition, installations, musique, peinture, vidéo) 18h30/21h30h - entrée gratuite - 35 bis, rue de la Bibliothèque (1°)

SAMEDI 20

DOCK DES SUDS Marseille Dub Station #37 with Aba Shanti I (dub, concert, dj, soirée) 23h/5h - 16€ - 12 Rue Urbain V (2°)

LA FÉE VERTE Saturdaynight : get back to mars (électro) 23h/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1°)

LA DAME DU MONT Abyssal Takeover 05 (drum&bass, dubstep, dj, soirée) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

DANCETERIA Jovial Club (musique électronique, club) 23h/5h - entrée gratuite - 18, rue saint saens (1°)

BABY CLUB EnCasa w/ Jay de Lys (musique électronique) 0h/6h - 7/10€ - 2, rue André Poggioli (6°)

AFTER 83 After Marseille (électro, minimal, techno, trance) 05h/12h - 5€ - 83, avenue de la Pointe-Rouge (8°)

L'AFTERWORK Djette Missy Mi (salsa, reggaeton, bachata, latino) 21h/2h30 - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

LE PULSE dickey (musique électronique) 18h/01h - entrée gratuite - 94, cours Julien (6°)

AUX3G la boum de Miss Galit (soirée, dj, musique électronique) 20h/2h - entrée gratuite - 3, rue Saint-Pierre (5°)

LA NUIT

lanuitmagazine.com

TAPAGE NOCTURNE

LE CHAPITEAU Miss Airie, Missily, Ness Toria, Delph'in (électro, HOUSE, tech house, techno, bouffe, Dj, Soirée) 18h/2h - 4/6€ - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

SPORTBEACH Le Rencard x Opening Winter Season (soirée, bouffe, généraliste) 19h/02h - 0/10€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

R2 ROFTOP Le Barouf X Soirée Russe (musique électronique, soirée) 19h/2h - 0/15€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

47 LE LIEU Régis victor, fureur de vouivre, travail bénéfique, morusque (expérimental, freak pop, musique électronique, noise) 19h30/23h30 - 5€ - 47, bd de la Libération (1°)

U.PERCUT Basement (musique électronique, dj, soirée) 22h/2h - 3€ - 127 rue Sainte (7°)

POSTE À GALÈNE Nuit Annees 80 (soirée, 80s) 23h/2h - 6€ - 103, rue Ferrari (5°)

ONE AGAIN CLUB Paul Dany (musique électronique, club) 0h/6h - N.C - 23, rue Saint Saëns (1er)

LA RÉALE DJ Hazy Bong (musique électronique, dj) 18h/2h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

LA BARONNE Alex6 (rocksteady, ska, soul, soirée, dj set) 21h/2h - entrée gratuite - 8, rue paul cezanne (6°)

GALERIE ART-CADE Riam Festival : Christian Vialard / RESPIRE RACHEL + Enyang Ha (Dj, Exposition, installations, musique, peinture, vidéo) 18h30/21h30h - entrée gratuite - 35 bis, rue de la Bibliothèque (1°)

DIMANCHE 21

AFTER 83 After Marseille (électro, minimal, techno, trance) 05h/12h - 5€ - 83, avenue de la Pointe-Rouge (8°)

MERCREDI 24

SHAMROCK Les Afterworks du Side (Apéro, Dj) 19h/2h - entrée gratuite - 17, quai de rive Neuve (7°)

BABY CLUB KasBa rorre ecco / tom selekt / dan x & brucie gabanna (house, techno) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6°)

LE MARLIN Les Mercredis Du Marlin / Les Soirées Bons Enfants / Dj Sharky (deep jazz, dj set) 19h/2h - entrée gratuite - 7, place aux huiles (1°)

MUFF 2018 Marseille Underground Film & Music Festival #3 (éclectique, expérimental, underground, Cinéma, Concert, Dj, performances, Projection, Soirée) 18h/2h - N.C - Videodrome 2 / L'Embobineuse / DATA / La Baleine, Marseille

MONTÉVIDÉO Riam x Black(s) To The Future x Crystallness (éclectique, musique électronique, Conférence, Dj, performances) 19h30/0h - entrée gratuite - 3, Impasse Montevideo (6°)

HOTEL C2 Jack de Marseille - live (musique électronique, dj set) 19h30/23h - entrée gratuite - 48, Rue Roux de Brignoles (6°)

JEUDI 25

MUFF 2018 Marseille Underground Film & Music Festival #3 (éclectique, expérimental, underground, Cinéma, Concert, Dj, performances, Projection, Soirée) 18h/2h - N.C - Videodrome 2 / L'Embobineuse / DATA / La Baleine, Marseille

BABY CLUB Dub Striker invite Deborah Aime La Bagarre & Victorial (musique électronique) 0h/6h - entrée gratuite - 2, rue André Poggioli (6°)

CAFÉ JULIEN Release Party Monroe Mustang Massacre (concert, dj, rock'n roll) 19h30/0h30 - 5€ - 39, cours Julien (6°)

L'AFTERWORK Djette Shaky (salsa, reggaeton, bachata, latino) 22h/3h30 - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

LE DIRECTOIRE Emahix dj set (dj set, funk, hip hop, house, jazz, soul, tribal) 19h30/22h30 - entrée gratuite - 44, rue Edmond Rostand (6°)

LE MOLOTOV Deep Karma Town - Soirée Rap et DJset (hip hop, rap, Concert, Dj, Soirée) 21h30/1h - N.C - 3, place Paul Cézanne (6°)

U.PERCUT TranSe Night: CLAT Showcase hosted by ELYK (open mic, hip hop, Concert, Dj, Soirée) 21h/2h - 2€ - 127 rue Sainte (7°)

GALERIE ART-CADE Riam Festival : Christian Vialard / NTONE (Dj, Exposition, installations, musique, peinture, vidéo) 18h30/21h30h - entrée gratuite - 35 bis, rue de la Bibliothèque (1°)

VENDREDI 26

MUFF 2018 Marseille Underground Film & Music Festival #3 (éclectique, expérimental, underground, Cinéma, Concert, Dj, performances, Projection, Soirée) 18h/2h - N.C - Videodrome 2 / L'Embobineuse / DATA / La Baleine, Marseille

GALERIE ART-CADE Riam Festival : Christian Vialard / RIAM SOUND 6TEM (Vernissage, Dj, Exposition, installations, musique, peinture, vidéo) 18h30/22h - entrée gratuite - 35 bis, rue de la Bibliothèque (1°)

U.PERCUT Trap Night #3 (open mic, trap, Concert, Dj, Soirée) 21h/2h - 2€ - 127 rue Sainte (7°)

LA DAME DU MONT DDM Fest'18 - Jack de Marseille (musique électronique) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

L'AFTERWORK Djette Missy Mi (salsa, reggaeton, bachata, latino) 21h/2h30 - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

CABARET ALÉATOIRE Club Cabaret x Paradox x Culturalis w/ Jonas Kopp (musique électronique, techno) 23h/5h - 5/10€ - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

BABY CLUB Five invite : LB aka LABAT (Alelah records / D.K.O Records) (hip hop, musique électronique, club) 23h55/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6°)

MAISON MONTGRAND Vendredi, c'est Montgrand Soir (dj set électro, plein air, soirée) 19h/01h - entrée gratuite - 35, rue Montgrand (6°)

LE MOLOTOV The Walking Bass - Before Party (hardcore, psytrance, techno, tribecore, Dj, Soirée) 21h/0h - 5€ - 3, place Paul Cézanne (6°)

POSTE À GALÈNE Jasss X Swan Meat X Judaah (musique électronique, techno indus, dj, soirée) 22h/4h - 6/10€ - 103, rue Ferrari (5°)

DANCETERIA Jovial Club (musique électronique, club) 23h/5h - entrée gratuite - 18, rue saint saens (1°)

LE PULSE Paul Dany (musique électronique) 18h/01h - entrée gratuite - 94, cours Julien (6°)

SAMEDI 27

MUFF 2018 Marseille Underground Film & Music Festival #3 (éclectique, expérimental, underground, Cinéma, Concert, Dj, performances, Projection, Soirée) 18h/2h - N.C - Videodrome 2 / L'Embobineuse / DATA / La Baleine, Marseille

LE CHAPITEAU Le Chapiteau De Bafart (house, techno, tattoo, street-art, live) 16h/2h - 4€ - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

LA RÉALE Adrienne & Rachel (dj, rock) 18h/2h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

POSTE À GALÈNE Future Skankerz - Full Gang (Bass Music, dj, soirée, baile, bass house, dancehall, deep dubstep, drum&bass, Footwork, grime, jungle, tropical, uk bass) 22h/4h - 5€ - 103, rue Ferrari (5°)

BABY CLUB People underground w/ CEBB, Dickey (techno, house) 23h55/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6°)

LA FÉE VERTE Saturdaynight : get back to mars (électro) 23h/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1°)

AFTER 83 After Marseille (électro, minimal, techno, trance) 05h/12h - 5€ - 83, avenue de la Pointe-Rouge (8°)

AUX3G Miss Schlagistan 2018. (dark wave, élection de miss, massage, techno, animations, Concours, Dj, performances, Soirée, Tatouages) 14h/2h - 3€ - 3, rue Saint-Pierre (5E)

COURS JULIEN Le Barathon du Cours Julien #2 Spécial Halloween (barathon, animations, Apéro, Club, Dj, Soirée) 16h/6h - 10€ - cours Julien (6°)

SPORTBEACH Le Rencard x Opening Winter Season (soirée, bouffe, généraliste) 19h/02h - 0/10€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

MOUNGUY DJ C. - Funk & Funk & more (funk, dj, soirée) 20h/2h - entrée gratuite - 10, rue Consolat (1°)

LA DAME DU MONT DDM Fest'18 - DJ Kheops (hip hop) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

CABARET ALÉATOIRE Recondite + Roland Appel (dance, musique électronique, techno, club) 23h/5h - 13€ - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

DANCETERIA Jovial Club (musique électronique, club) 23h/5h - entrée gratuite - 18, rue saint saens (1°)

U.PERCUT We danCe WE think (électro, dj, soirée) 22h/2h - 4€ - 127 rue Sainte (7°)

GALERIE ART-CADE Riam Festival : Christian Vialard / D.J.F.A. (Vernissage, Dj, Exposition, installations, musique, peinture, vidéo) 18h30/22h - entrée gratuite - 35 bis, rue de la Bibliothèque (1°)

DIMANCHE 28

AFTER 83 After Marseille (électro, minimal, techno, trance) 05h/12h - 5€ - 83, avenue de la Pointe-Rouge (8°)

MUFF 2018 Marseille Underground Film & Music Festival #3 (éclectique, expérimental, underground, Cinéma, Concert, Dj, performances, Projection, Soirée) 18h/2h - N.C - Videodrome 2 / L'Embobineuse / DATA / La Baleine, Marseille

PLACE STALINGRAD Le Son « BF Jazz sur la Ville » - Grooves Bones - Accoules Sax (funk, jazz, reggae, soul, plein air, dj, concerts) 17h/20h - entrée gratuite - square Stalingrad (1er)

📌 **Recommandé par Ventilo**

🔍 **RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**
www.journalventilo.fr

🎪 **Événement MP2018**

MERCREDI 17

**FESTIVALS
TEMPS FORTS**

📌 **Festenau dei 3 lunas**
2^e édition du festival autour de la langue et des musiques occitanes initié par l'Ostau dau Pais Marseilhès. Voir p. 6
À Marseille. Rens. : www.ostau.net

📌 **Mômaïx**
12^e édition du temps fort jeune public d'Aix : théâtre, danse et musique. Voir p. 4
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

📌 **ON - Octobre**

Numérique
Temps fort de rencontres digitales entre artistes, créatifs, entrepreneurs, techniciens, intellectuels et grand public : expos, concerts, spectacle vivant, workshops, ateliers, conférences...
Arles et ses alentours. Rens. : 06 30 38 49 35 / on.octobre-numerique.fr

Robots après tout
Thématique consacrée aux rapports entre l'humain et la machine : expositions, projections, concerts, spectacles, conférences...
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

MUSIQUE

Amir
Variétés
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e). 20h. 35/45 €

Barbara, Maria, Chrissie et moi
Récit chantant par la C^o En Avant Scène (1h15). Conception et interprétation : Géraldine Baldini
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^o). 20h30. Prix libre

Cali chante Léo Ferré
Chanson
Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 20h. 35 €

Chorale latinoamericana
Chansons latino-américaines
Casa Colorada (76 rue Consolat, 1^{er}). 20h. Prix libre (+ adhésion à prix libre)

Comédies musicales en folie
Spectacle musical présenté par l'association Défidanse en folies.
Espace Charles Trénet (Salon-de-P^o). 14h30. Gratuit sur inscription au 04 90 56 87 93

📌 **Flatbush Zombies + Nick Cauton + Kirk Knight**
Hip-hop. Voir p. 6
Cabaret Aléatoire / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 19h. 30 €

Géraldine Baldini
Chanson
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^o). 20h30. Prix libre

📌 **ON - Octobre**

Numérique — Minotaures, Incarnations numériques visuelles et sonores
Création numérique visuelle et sonore par Henri Maquet et Florent Di Bartolo (1h)
Château de Tarascon. 20h. Entrée libre

Prendre le temps de prendre le temps après le festival ActOral
Séance d'écoute « Désexpérimentale » par Nicolas Debade
Montevideo (3 impasse Montevideo, 8^e). 19h30. Entrée libre (+ adhésion : 2 € mini)

Sudameris
Métissage entre le spoken-word et le gospel par Aïssa Mallouk, Marylène Olivier, Farid Boukhalifa, Jean-Christophe Gautier, Robert Rossignol et d'autres invités
Hôtel C2 (48 rue Roux de Brignoles, 6^e). 19h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

📌 **Claire, Anton et eux**
Pièce initiatrice par le Conservatoire national supérieur d'art dramatique (1h35). Texte et mise en scène : François Cervantes (C^o l'Entreprise). Dès 12 ans. Voir p. 4
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 20h. 8/12 €

📌 **Festenau dei 3 lunas**
La Mourdudo / La Morsure (ou le carnaval sauvage)
Création : théâtre chanté et poésie tribale par la C^o L'Auberge de Tanto Pino. Mise en scène : Laure Porta. Avec Elsa Faillenleur et L'archiviste désinvolte
TCM - Théâtre de la Comédie (107 bis boulevard Jeanne d'Arc, 5^e). 20h45. 5/10/20 €

📌 **Happy Birthday Sam !**
Création : comédie dramatique de Quentin Laugier par la C^o Vol Plané (1h45). Mise en scène : Alexis Moati. Dès 15 ans. Voir p. 4
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 3/10/15 €

Je reviens de la vérité
Drame par la C^o Prospero Miranda d'après la pièce *Qui rapportera ces paroles ?* de Charlotte Delbo (1h15). Mise en scène et scénographie : Agnès Braunschweig. Dès 13 ans
Théâtre Comedia (Aubagne). 20h30. 9/14 €

📌 **Robots après tout — La France contre les robots (et autres textes)**
Comédie dramatique d'après Georges Bernanos (1h25). Conception : Jean-Baptiste Sastre (interprétation) et Hiam Abbass
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/24 €

📌 **Sopro (Souffle)**
Pièce pour 6 interprètes par le Teatro Nacional D. Maria II (1h45). Texte et mise en scène : Tiago Rodrigues. j Spectacle en portugais surtitré en français !
TMM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 19h. 9/25 €

📌 **Robots après tout — La France contre les robots (et autres textes)**
Comédie dramatique d'après Georges Bernanos (1h25). Conception : Jean-Baptiste Sastre (interprétation) et Hiam Abbass
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/24 €

📌 **Sopro (Souffle)**
Pièce pour 6 interprètes par le Teatro Nacional D. Maria II (1h45). Texte et mise en scène : Tiago Rodrigues. j Spectacle en portugais surtitré en français !
TMM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 19h. 9/25 €

DANSE

📌 **iFeel2**
Trio par la C^o *Melk Prod. Conception, direction artistique et chorégraphie : Marco Berrettini (en collaboration avec Marie- Caroline Hominal). Prog. : Marseille Objectif DansE. Voir p. 4
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 21h. 3/8/12 €

📌 **My Ladies Rock**
Pièce pour 11 danseurs par le Groupe Émile Dubois (1h15). Chorégraphie : Jean-Claude Gallota, assisté de Mathilde Altaraz. Texte et dramaturgie : Claude-Henri Buffard. Dès 12 ans
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^o). 19h. 6/36 €

— CIRQUE —

ARTS DE LA RUE

📌 **Le Tour complet du cœur**
Théâtre forain par la C^o Attention Fragile (3h sans extraite) : les 37 pièces de Shakespeare en un unique spectacle pour un seul homme. Conception, écriture et interprétation : Gilles Cailleau. Mise en scène : Luc Chambon. Dès 12 ans
Parc de Fontblanche (Vitrolles). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 42 02 46 50

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ça va aller
Comédie d'Ali Bougheraba et Élodie Cosenza (texte et mise en scène) par la nouvelle petite troupe de l'Antidote (1h15)
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e). 21h. 14/16 €

Le (con)promis

Comédie d'Arnaud Raymackers (texte et mise en scène). Durée : 1h15
Le Fibustier (Aix-en-P^o). 20h30. 11/16 €

La Crise
Comédie de Jean-Louis Moro avec Yunik, Geneviève Negre et Yannick Leclerc
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Kevin & Tom - Double Bug
Duo humoristique et musical (1h30)
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^o). 21h. 13/19 €

Paris-Marseille
Comédie de et avec Jean-Pierre Homsy et Hervé Caffin (1h15)
La Comédie des Suds (Cabrès). 20h. 12/20 €

— JEUNE PUBLIC —

À Petits Sons
Éveil musical : jeux musicaux, chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (6 mois-4 ans)
Bibliothèque du Panier (Place du Refuge, 2^e). 10h. Entrée libre sur réservation au 04 91 91 20 50

Bout'chou Concert
Chants lyriques et balkaniques par la C^o Elliptique (35'). Conception et interprétation : Diana Barzeva et Snejana Bachvarova. Mise en scène : Arnaud Bouquinet. Pour les 6 mois-3 ans
Bibliothèque municipale de Bouc-Bel-Air. 16h. Entrée libre

📌 **Ce qui nous vient de loin, c'est la curiosité pour le monde**
Danse et théâtre de papier par le Théâtre de Cuisine (30'). Conception, chorégraphie et interprétation : Katy Deville et Patricia Guannel. Dès 2 ans
Théâtre La Colonne (Miramas). 17h30. 3/5 €. Réservation conseillée au 04 90 50 66 21

Ce qui-bout !
Écriture et mise en scène de Lila Berthier (30min)
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 16h. 3/5 €

Coticota
Marionnettes : petites histoires de poulailler par la C^o du Funambule (30'). Conception et mise en scène : Stéphane Lefranc. Avec Magali Lindemann. Pour les tout-petits (1-3 ans)
Médiathèque de Roussel. 16h. Entrée libre sur réservation au 04 42 29 82 53 ou à service.culturel@roussel-tr.com

Des histoires pour les petites oreilles
Lectures (30'). Pour les 0-3 ans
Cité du Livre / Espace Jeunesse (Aix-en-P^o). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 42 91 98 88

Les Fables
Adaptation contemporaine des Fables de Jean de La Fontaine par le Badaboum Théâtre. Mise en scène : Laurence Janner (avec Magali Bazart et Jonathan Bidot). Musique : Stéphane Chapoutot. Dès 4 ans
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

📌 **La Fiesta des Minots**
Après-midi festif pour les 6 à 14 ans. Boum, concerts, spectacles, ateliers...
Dock des Suds (12 rue Urbain V, 2^e). 14h. 7 € (gratuit pour les moins de 3 ans)

L'Heure du conte
Contes par les bibliothécaires. Séance pour les tout-petits. Pour les 18 mois-3 ans
Médiathèque Simone Veil (La Ciota), 10h15. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 32 70 60

Il va y avoir du sport

Projection de petits films en lien avec le sport, dans le cadre des Bobines du Mercredi et de l'événement «Ma ville est un grand livre»
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^o). 10h30 (dès 2 ans) et 15h (dès 5 ans). Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

Imagine !
Magie par la C^o Instants Magiques (50'). Conception et interprétation : Yves March. Dès 4 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Mamouchka l'apprentie sorcière
Conte avec marionnettes par la C^o Quai Ouest (50'). Conception, mise en scène et interprétation : Caroline Dabusco. Pour les 3-10 ans
L'Art Dô (83 rue Marengo, 8^e). 15h03. 6/8 €

📌 **Mômaïx — Comment devenir magicien en moins de 57 minutes ?**
Spectacle de magie avec Calista Sinclair (57'). Texte et mise en scène : Éric Antoin. Dès 5 ans
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-P^o). 14h. 9/25 €

📌 **Mômaïx — Hansel et Gretel**
Lecture théâtralisée d'après les frères Grimm par le Théâtre des Ateliers (40'). Direction artistique : Alain Simon. Avec Corentin Du Mortier, Noëlle Giraud et Alexandre Robitzer. Dès 5 ans
Théâtre des Ateliers (Aix-en-P^o). 15h. 7,50 € (goûter compris)

📌 **Mômaïx — Loop**
Spectacle pour deux jongleurs et un batteur par la C^o Stoptof (1h). Jonglage & manipulation d'objet : Neta Oren, Gonzalo Fernandez Rodríguez. Musique : Gaëtan Allard. Dès 8 ans
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^o). 16h. Entrée libre

📌 **Les Petits Mercredis à la Friche «Images, images»**
Ateliers de pratiques artistiques en rapport avec la programmation de la Friche avec la plasticienne Noémie Privat. Dès 6 ans
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 14h30-17h. 3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 95 04 96 59 ou en ligne

Sortilèges
Conte musical par Véronique Pédréro. Dès 3 ans
Bibliothèque de la Grognerie (2 Square Berthier, 1^{er}). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 91 89 57 04

Sur mon chemin...
Création : théâtre visuel par la C^o Qui-Bout ! librement inspiré par Alice au Pays des Merveilles de Lewis Carroll (30'). Écriture et mise en scène : Lila Berthier. Dès 1 an
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 16h. 3/5 €. Réservation conseillée au 04 42 11 01 99

Théâtre de Cuisine
De et avec Katy Deville et Patricia Guannel Avec la complicité de Laurent Dupont (30min)
Théâtre La Colonne (Miramas). 17h30. 3/5 €

Tu peux toujours rêver
Conte musical de et par Alex Tournet et Roberdam (45'). Mise en scène et récit : Micky Sébastien. Dès 4 ans
Théâtre de l'Eden (Sénas). 15h30. 8/10 €

— DIVERS —

Art et astro
Séance de planétarium autour des astres et des œuvres de Victor Vasarely. Dès 10 ans
Planétarium Peiresc (Aix-en-P^o). 19h. 5/6/8 €. Sur réservation au 04 42 20 43 66

Cherchez l'erreur !
Conférence par Dorian Astor, dans le cadre du séminaire «What's the matter with you» proposé par Charlie Jeffery (artiste et enseignant à l'ESADMM)
ESADMM (184 Avenue de Luminy, 9^e). 17h-19h. Entrée libre

Christophe Oberlin

Chrétiens de Gaza
Conférence/débat avec le docteur autour de son dernier livre, proposé par le CRI et le Collectif 13. Palestine en Résistance
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). 18h30. Entrée libre

Comment réaliser un film de A à Z ?
Rencontre-débat animée par Jean-Michel Perez (auteur-réalisateur de films documentaires)
Bibliothèque Municipale Jorgi Rebol (Septèmes-les-Vallons). 18h30. Entrée libre

Douceurs d'Europe - Recettes et histoires à partager
Présentation du livre réalisé par le Centre social dans le cadre d'un projet européen, en présence des auteurs
Bibliothèque Municipale Jorgi Rebol (Septèmes-les-Vallons). 18h30. Entrée libre

Gioacchino Assereto, Tobie rendant la vue à son père
Conférence dans le cadre des Mercredis de Longchamp sur le thème «le baroque italien»
Musée des Beaux-Arts de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. Entrée libre

📌 **Géographie radicale, pour une géographie critique de l'urbain**
Écoutes urbaines, lecture collective et discussion avec Cécile Gintrac (géographe)
La Plaine (Place Jean Jaurès, 5^e). 14h. Gratuit (plein air)

Le Moyen-Orient et l'Afrique du Nord depuis 1939
Conférence sur l'histoire géopolitique du monde par Christophe Jenta (instituteur)
Maison de la Vie Associative de Salon-de-P^o. 18h. Entrée libre

Nicolas Julo
Rencontre avec l'auteur de BD
Librairie Galerie Gulliver (Carpentras). 18h30. Entrée libre

Planétarium mobile Peireisc
Séance de planétarium animée par Thomas Richard (1h). Dès 10 ans
Complexe Culturel des Terres Blanches (Bouc-Bel-Air). 19h. 4/8 €, sur inscription au 04 42 94 93 58

La protohistoire du peuple juif
Conférence par Remp Mugnaioni (Professeur à l'Université d'Aix-Marseille)
Centre Culturel de Cassis. 18h. 10 €

Le rire
Conférence par Philippe Granarolo (philosophe)
Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 18h30. Entrée libre

La Révolution à Marseille (1789-1794)
Rencontre avec l'écrivain Georges Reynaud autour du livre de Paul Gaffarel, écrit au début du siècle dernier
Atelier des Arts (85 rue d'Aubagne, 1^{er}). 18h30. Entrée libre

Le temps des philosophes
Conférence dans le cadre de l'Université Populaire de Marseille
Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 19h-21h. Entrée libre

La trilogie Nikopol, du réalisme aux imaginaires chez Enki Bilal
Conférence BD par Olivier lung autour de son ouvrage, animée par Yann Madé
MJC de Martigues. 20h-21h30. Entrée libre

📌 **Un avant goût de Tierkreis**
Rencontre autour du spectacle de l'Ensemble C Barré programmé dans le cadre du Festival En Ribambelle ! #5
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 17h. Entrée libre

JEUDI 18

FESTIVALS TEMPS FORTS

📌 **Autour des séries israéliennes**
Programmation de séries israéliennes primées, installations et performances. Conception : Dov Alfon (écrivain, scénariste et journaliste, rédacteur en chef du quotidien Haaretz et directeur des éditions Kinneret)
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

📌 **Cirques divers**
7^e édition : 2 semaines pour découvrir de nouvelles formes circassiennes grâce à des spectacles et des ateliers
Pays d'Avignon (84). Rens. : cirquesdivers.over-blog.com/

📌 **Festenau dei 3 lunas**
Voir mercredi 17
À Marseille. Rens. : www.ostau.net

October Lab
Musiques de création. 1^{er} édition À Marseille. Rens. : 04 91 43 10 46 / www.ensemble-telemaque.com/

Robots après tout
Voir mercredi 17
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

SonoMonde
Balades musicales et workshops. 2^e édition
Aix-en-Provence. Rens. : 07 56 82 39 26 / www.aixenprovencetourism.com/

— MUSIQUE —

Ana Carla Maza Trio
Jazz (1h30)
Cinéma Le Comedia (Miramas). 21h. 3/10 €

Anna Cruz
Chanson pop
Le Funiculaire (17 rue André Poggioli, 6^e). 21h30. Entrée libre

Boule & Roux - Biciphale
Chanson
Le Petit Duc (Aix-en-P^o). 20h30. 14/18 €

📌 **Charla Banjará**
Création musicale et chorégraphique, entre Flamenco et traditions indiennes. Conception et interprétation : Maria Robin et La Fabia Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1^{er}). 20h30. 8/12 €

Eryl Prayer
Chanson rock : tribute to Elvis Presley
Le Lézard (Cogolin, 83). 20h44. 16/19 €

📌 **Festenau dei 3 lunas — D'en Haut**
Renouveau des musiques traditionnelles occitanes
La Machine à Coudre (16 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. 5/7 € (+ adhésion : 2 €)

📌 **Festival POC - Portes Ouvertes Consolat — Classe jazz du Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille**
Jam session jazz, suivie d'une scène ouverte
47 Le Lieu (47 boulevard de la Liberté, 1^{er}). 20h30. Prix libre

📌 **Hello Psychaleppo**
Électro-tarab
Châteaullon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 20h30. 15 €

JAM session #1
Scène ouverte Jazz
AJMI (Avignon). 20h30. Entrée libre

Ludovic Selmi - Chopin aux Chandeliers
Récital de piano. Prog. : Chopin
Centre Culturel René Char (Digne-les-Bains, 04). 19h. Entrée libre

Pipes and Pints
Celtic Rock / Dirty Folk
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6^e). 21h. 11 €

Popa Chubby
Blues Rock
Espace Culturel André Malraux (Six-Fours-Les-Plages, 83). 20h30. 19/24 €

Recommandé par Ventilo

Richard Lesage - Rendez-vous blanc
Chanson rock pop country
Espace Marcel-Pagnol (Châteauneuf-les-Martigues). 21h. 8/12 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

SonoMonde — **Ciné-Concert avec Nicolas Cante**
ciné-concert (2h)
Conservatoire Darius Milhaud (Aix-en-P^{ce}). 17h. Entrée libre

Swift Quad + Kamaï + BR La Plume
Hip-hop
Les Arcades (Aix-en-P^{ce}). 19h. Prix NC. Rens. 04 42 27 71 28

The Pirouettes
Chanson pop/rock
Espace Julien (39 cours Julien, 8^e). 19h30. 24 €

Trio Sonora + Ikui Doki
Jazz
Le Cri du Port (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). 20h30. 12/15 €

Underground Project
Jazz / Blues / Bop
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 21h. 12/15/18 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Cellule de crise
Comédie dramatique d'Oriane Baldo et Valère Clauzel (texte et mise en scène) par la C^{ie} L'Aperté (1h20). Avec Sophie Payan, Justine Assaf et Cécile Peyrot. Dans le cadre d'Octobre Rose (mois de sensibilisation au cancer du sein)
Centre Hospitalier de Salon-de-P^{ce}. 18h. Entrée libre

Claire, Antonio et eux
Voir mercredi 17
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 20h. 8/12 €

Germinal
Fresque sociale d'Émile Zola par le Théâtre du Kronope (1h45). Mise en scène et scénographie : Guy Simon
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P^{ce}). 19h. 13/22 €

Happy Birthday Sam !
Voir mercredi 17
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 3/10/15 €

Migraaants (On est trop nombreux sur ce putain de bateau)
Drame de Matéi Visniec par la C^{ie} Clin d'Œil et le Théâtre du Chêne Noir (1h35). Mise en scène : Gérard Gelas
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 19h. 8/25/30 €

Poésie pour tous
Performance poétique par la C^{ie} L'Étreinte d'après les poèmes d'Attila József. Textes : Thomas Astegiano. Mise en scène : Louis-Emmanuel Blanc. Dans le cadre de l'exposition de Joana Vasconcelos
Hôtel des Arts (Toulon). 19h30. Entrée libre sur réservation au 04 94 91 69 18

Robots après tout — La France contre les robots (et autres textes)
Voir mercredi 17
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/24 €

Sopro (Souffle)
Voir mercredi 17
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 9/25 €

Le Tartuffe
Comédie de Molière par la C^{ie} du Carré Rond. Mise en scène et scénographie : Michel Adjirou
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 8^e). 20h30. 13/17 €

DANSE

iFeel2
Voir mercredi 17
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 19h. 3/8/12 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Mystik
Création : pièce pour 7 danseurs par The Will Corporation (55'). Chorégraphie : Hervé Chaussard. Représentations suivies d'un concert dansé, *Fantasy Fantastik*, au Bar du Pavillon Noir (jusqu'à minuit)
Pavillon Noir (Aix-en-P^{ce}). 20h. 8/20 €

Simonne Rizzo
Rencontre avec la chorégraphe, qui présentera un extrait de son spectacle en cours de création, *Miwa*, à destination du jeune public. Dans le cadre du Parcours de l'Art
CDC Les Hivernales (Avignon). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 82 33 12

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Cirques divers — L'Intime et le sommeil
Présentation d'une étape de travail : laboratoire performatif par la C^{ie} Cahin-Caha. Mise en scène : Daniel Gulko. Avec Florian Meheux et Emilie Marin. Dès 3 ans
Centre départemental Rasteau (Rasteau). 18h30. Entrée libre sur réservation 04 90 33 96 90

City
Duo de cirque contemporain par la C^{ie} Les Hommes de Mains (1h). Conception, écriture et interprétation : Joris Frigerio. Avec aussi Matthieu Renevret. Regard extérieur : Ézéquiel Garcia-Romeu. Dès 8 ans
Théâtre des Halles (Avignon). 20h. 10/13/21 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

Après le mariage... les emmerdes
Comédie de et avec Sophie Depoiter et Pierre Leandri (1h20)
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Assurance vie
Comédie de Génia Carlevaris par la C^{ie} Les Pennes'Art (1h30)
Espace de l'Huveaune (La Penne-sur-Huveaune). 20h30. 5 €

Baba Rudy Assume
One man show (1h). Mise en scène : Rudy Doukhan
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8^e). 20h32. 15 €

Ça va aller
Voir mercredi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e). 21h. 14/16 €

Carte blanche à Verena
Impros et cuisine
La Scène (Aix-en-P^{ce}). 20h. Entrée libre

Comment conclure avec son meilleur ami
Comédie romantique de Paul Rubens (1h20). Mise en scène : Julie Abbona
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 16/24 €

Divorce-moi !
Comédie de Paul Rubens (1h20). Avec Julie Abbona et Mathieu Stortoz
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/24 €

Fais comme chez toi !
Comédie de et avec Caroline Steinberg (1h15). Avec aussi Jérémie Dreyfus et Emmanuel de Ladurance
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 11/16 €

Il est folle 2 mois
Comédie de et avec Bruno Gallisa, avec aussi Florine Demange
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 12/20 €

Issa Doumbia - 1^{ère} consultation
One man show (1h20). Mise en scène : **REPORTAGE**
Casino des Palmiers (Hyères, 83). 20h30. 32 €

John John - Le Chat est moi
One man show (1h20)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Événement MP2018

Kevin & Tom - Double Bug
Voir mercredi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 13/19 €

Ma femme me prend pour un sextoy
Comédie de Sébastien Cyper (texte et mise en scène). Dès 14 ans
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h30. 16/20 €

Pierre Palmade - Aimez-moi
One man show (1h30). Mise en scène : Benjamin Guillard
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 20h. 6/36 €

Scènes de ménage
Comédie de Sébastien Cyper (texte et mise en scène). Avec Ludivine Colle et Michaël Sisowath
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 20h. 16/20 €

XaL - Textuellement Transmissible
One man show de et par Xavier Adrien Laurent (1h30). Mise en scène : Hervé Lavigne
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

— JEUNE PUBLIC —

Le Bal des p'tits monstres
Marionnettes et chansons par la C^{ie} Célimène, Globule et Anonyme (50'). Conception, réalisation des marionnettes et jeu : Nathalie Roubaud. Avec aussi Jullien Arnaud. Dès 3 ans
Espace Culturel Busserine (Rue Mahboubi Tir, 14^e). 9h45 et 14h40. 1,70/5,30/8,40 €

C'est décidé... Lulu s'en va !
Spectacle interactif avec marionnettes, ombres chinoises et chansons (35'). Pour les 1-5 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Le Chat n'a que faire des souris mortes
Pièce de Philippe Dorin sur les différents figures du diable aujourd'hui, très librement inspirée de Faust et du Maître et Marguerite, par la C^{ie} Pour Ainsi Dire (1h). Mise en scène : Sylviane Fortuny. Dès 7 ans. Prog. : Pôle Jeune Public
Théâtre Liberté (Toulon). 19h30. 5/29 €

Les Fables
Voir mercredi 17
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 10h et 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

— DIVERS —

1^{er} vol mondial d'un hydravion avec Henri Fabre le 28 mars 1910
Conférence organisée par l'association Salon Patrimoine et Chemins et animée par René Coste (mémoire de l'État de Berre)
Maison de la Vie Associative de Salon-de-P^{ce}. 18h30. 0/3 €

Laqueduc romain d'Aix-Traponnade : vestiges et arrivée à Aix
Conférence par Bernard Fino et Marc Fuhr (archéologues bénévoles)
Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^{ce}). 18h30. Entrée libre

L'Atlantide retrouvée ?
Enquête scientifique autour d'un mythe
Conférence par Jacques Collina-Girard (maître de conférences géologie et préhistoire) autour de son livre éponyme (éd. Belin)
Salle des Fêtes de Venelles. 19h. 3/4 €

Autour des séries israéliennes — Les séries israéliennes
Conférence par Avi Nir (directeur de la société de médias Keshet)
Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 18h30. Entrée libre

Autour des séries israéliennes — Pkeila
Performance culinaire par Rafram Chaddad, en écho à la série *Meorav Yerushalmi* (qui traite de cuisine et d'immigration)
Mucem - Forum (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 20h. Entrée libre

Bernard Werber - La Boîte de Pandore
Rencontre avec l'écrivain autour de son nouveau roman (Albin Michel)
Librairie Charlemagne (Toulon). 17h-18h30. Entrée libre

Dialogue avec les êtres de la nature
Table ronde proposée par Bonheur Factory, avec François Breton (fondateur de l'Holosynergie), Shaina Lebeau (communicatrice animale) et Laurence Monce (fondatrice de l'Aqualib'Attitude), et les témoignages de Claude Lheureux et de Malvina Miollan (géobiologue)
Axagone (Saint-Cannat). 18h. 15/25 €. Réservation conseillée via le site www.bonheurfactory.fr/

Le Japonisme
Conférence par Marie-Paule Vial (conservateur du patrimoine et directrice honoraire du musée de l'Orangerie à Paris), proposée par les Amis du Musée Granet
Sciences Po Aix (Aix-en-P^{ce}). 18h15. 5/7 €

Jean-Luc Brisson - Politique des nuages
Lancement du livre de dessins paru aux éditions Wildproject
La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 18h30. Entrée libre

October Lab — Focus compositeurs
Présentation des oeuvres de Hui-hui Cheng, Phoebus Lee Kar-Tai et Yeung-Ping Chen
Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille (2 place Auguste Carli, 1^{er}). 17h. Entrée libre

Oliver Liron - Einstein, le sexe et moi
Apéritif littéraire avec l'auteur autour de son ouvrage, paru aux éditions Alma
Librairie Charlemagne (Toulon). 18h30. Entrée libre

Soirée Jeux de société
Une centaine de jeux à disposition, proposés par la Cabane à Jeux
Équitable Café (54 cours Julien, 8^e). 19h30-23h. Entrée libre

Le Temps des comètes : Autour de 1918
Conférence-lecture avec l'historien allemand Daniel Schönpflug
Sciences Po Aix (Aix-en-P^{ce}). 18h. Entrée libre

Un éternel retour sur soi
Conférence par Catherina Kiss (psychiatre et psychanalyste) et lecture par David Simon, dans le cadre du cycle «Psychanalyse et littérature»
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5^e). 19h30. 10 €

Violaine Bérot, Véronique Farnoux et Michel Jullien
Rencontre entre les trois auteurs montagnards
Librairie Galerie Gulliver (Carpentras). 18h30. Entrée libre

VENDREDI 19

FESTIVALS TEMPS FORTS

Autour des séries israéliennes
Voir jeudi 18
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

Brin de culture
11^e édition du festival qui fait rimer culture avec agriculture : concerts, spectacles, animations, expositions, ateliers... Plus de 50 événements et animations culturelles pour tous dans les fermes de la région
Région Sud-PACA. Rens. : www.bienvenue-a-la-ferme.com/paca

Cirques divers
Voir jeudi 18
Pays d'Avignon (84). Rens. : cirquesdivers.aver-blog.com/

Marathon Nini Cabaret
Quatre spectacles par la troupe en résidence au Non-Lieu
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8^e). Rens. : 06 82 58 22 49 / www.le-non- lieu.fr

Mea Cuba
3^e édition des journées de diffusion de la culture cubaine : rencontres, projection et fiesta cubaine
L'Arca Delle Lingue (1 rue du Docteur Jean Fiolle, 8^e). Rens. : 06 40 19 97 59 / www.arcadellelingue.fr

MUS'iterrannée
Musiques de Méditerranée : 9^e édition. Voir p. 6
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 388 133 / www.musiterranee.com

October Lab
Voir jeudi 18
À Marseille. Rens. : 04 91 43 10 46 / www.ensemble-telemaque.com/

One Kick Festival
Musiques actuelles
Vaucluse. Rens. : www.facebook.com/events/263981574254740/

La Photographie
Marseille
8^e édition du festival de photo contemporaine proposé par l'association Les Asso(s), en partenariat avec la Mairie des 9/10 et l'École Supérieure d'Art et de Design Marseille-Méditerranée
Marseille. Rens. : www.laphotographie-marseille.com

Question de danse
13^e édition du festival consacré à la vivacité chorégraphique du territoire marseillais et régional
Klap, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3^e). Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

Robots après tout
Voir mercredi 17
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

— MUSIQUE —

Anna Cruz
Voir jeudi 18
Kaloum (3 rue de l'Arc, 1^{er}). 21h30. 5 € (+ adhésion libre)

Cali chante Léo Ferré
Voir mercredi 17
Auditorium Jean Moulin (Le Thor, 84). 20h30. 20/25 €

Chorale Naregatsi
Chant choral par la chorale syrienne Naregatsi
Basilique du Sacré-Cœur (81 Avenue du Prado, 8^e). 20h15. Entrée libre

Commando A3 - Nougaro Tribute
Hommage à Claude Nougaro
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 19h30. 11/16 €

Compagnie Montanaro - Grand Petit Animal
Nouvelles musiques traditionnelles : spectacle autour de la Première Guerre mondiale. Création : Baltazar Montanaro. 1^{ère} partie (19h) : Strike Anywhere and the Tours par Soundpainting Orchestra
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 18^e). 20h. Prix libre

Concert pour la paix
70 choristes donneront un concert avec le Chœur de la Paix et la chorale Régali
Théâtre Armand (Salon-de-P^{ce}). 20h30. Prix NC

Conger ! Conger ! + Hummingbird
Noise Rock / Post punk
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. Prix NC (+ adhésion : 2 €)

Di-Meh + Gracy Hopkins + Kikesa
Hip-hop
L'Afranchi (212 Boulevard de Saint-Marc, 11^e). 20h30. 12/15 € (+ adhésion : 2 €)

Ensemble Musicatreize - Les Saisons / Horae Quidem Cedunt
Concert et projection cinématographique. Musique de Michel Petrosian et film de Artavazd Péléchian. Direction : Roland Hayrabedian
Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. 8/22 €

Ensemble Yin - A la verticale des chemins
Théâtre musical (1h). Musique : Philippe Festou (Direction musicale) et Jean-Sébastien Bach. Textes : Thierry Paillard et P. Festou
MJC de Martigues. 19h. Entrée libre

Entrez dans la danse
Concert symphonique (2h). Direction musicale de Gabor Takacs-Nagy. Piano : David Kadouch. Prog. : Grieg, Kodaly, Bartok
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 5/20 €

Golden Oriole + Next Life + Gauté Granli + Surprises
Mathpunk / Electro violence / Noise
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e). 20h30. 6/7/9 € (+ adhésion 2€)

Les Gouélands
Bal folk trad'
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}). 20h30. Prix libre

Jean-Marie Carniel Trio
Jazz
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 21h. 10 €

Julien Clerc
Chanson française
Arena du Pays d'Aix (Aix-en-P^{ce}). 20h. 45/70 €

Jéréme Mathevon Quartet
Jazz
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

Katrina
Musiques et chansons festives aux sonorités espagnoles
Et Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 8^e). 20h30. Entrée libre (+ adhésion : 3 €)

Lefa + Timal + Tous Salopards
Rap
Le Moulin (47 boulevard Perrin, 13^e). 20h30. 22/25 €

Leonard Bernstein, centenaire d'un phénomène
Hommage à Leonard Bernstein par l'ensemble vocal Ad Fontes
Abbaye de Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7^e). 20h30. 10/15 €

Lucibela
Musique capverdienne
La Mesón (52 rue Consolat, 1^{er}). 19h30. 15 € (+ adhésion annuelle : 3 €, avec un verre offert)

Ludo's Trio
Jazz
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 21h. 12/15/18 €

Marathon Nini Cabaret — Cabaret Zazou
Chanson, par Nini Dogskin et Martial Paoli, autour de Charles Trenet et du swing. Dès 8 ans
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8^e). 21h. 8 € (+ adhésion : 2/5 €)

Mark Guiliana Quartet
Jazz
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 16/20 €

Massilia Gipsy Band
Manouche et Europe de l'Est
Le Latté (16 rue de l'Évêché, 2^e). 21h30. 5 €

Middle Mood Orchestra Quartet
Jazz des années 40 (Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Billie Holiday...)
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 20h30. 15/17 €

Mitch & Rusty Hayees - Le Reste du monde
Concert poétique
Domaine des Jardinnettes (Villelaure, 84). 20h. Entrée libre

Recommandé par Ventilo

MUS'iterrané Française Atlan et Shadi Fathi

Chants sacrés et profanes de la Perse à la Méditerranée... 20h30. 12/15/20 €

La Mémoire et la Mer Spectacle poétique et musical, hommage vibrant à Léo Ferré...

Nowaday Trio Jazz La Caravelle (34 quai du Port, 2°). 21h. Entrée libre

One Kick Festival — Yo Solo + Merry Alka Jazz pop / Pop électro / Soul

Paul Brousseau & Matthieu Metzger Jazz AJMI (Avignon). 20h30. 5/16 €

Quartet' O Carré Be-bop, Rock et Bossa La Mareschale (Aix-en-P°). 20h30. Entrée libre

The Scallywags + The Hillockers Country Rock / Rockabilly

Uei + Dje Baleti + Bertolino Le Gac Néo Trad / Transe hypnotique

Winston McAnuff & Fixi + La Dame Blanche Reggae / Hip-hop Cumbia

La Zone : DJ Cutting + Lyrical say X So + Inno-2000 + Gaylord + Maou Hip-hop & Trap

THÉÂTRE ET PLUS...

Au revoir Juliette Hymne à l'amour de Patricia Brotto

Question de danse Onkalo Création : «post-conte radioactif»

Cellule de crise La Capelane (Les Pennes-Mirabeau).

Claire, Anton et eux Voir mercredi 17

Il était une fois... les langues Contes et histoires en toutes langues

Logiquimpertubabledufou Comédie dramatique d'après du documentaire

Service à tous les étages Danse de façade par la C° Lézards Bleus

Compagnie Montanaro - Grand Petit Animal Voir vendredi 19

Le Petit Duc (Aix-en-P°). 20h30. 14/18 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Marginalia Théâtre et arts numériques : enquête policière et philosophique

Robots après tout — La France contre les robots (et autres textes)

Sopra (Souffle) Voir mercredi 17

Le Tartuffe Voir jeudi 18

Timon d'Athènes Satire tragique de William Shakespeare

Zorba Création : histoire d'amitié et de sagesse d'après Nikos Kazantzakis

DANSE Étre ou paraître Solo poétique par le Théâtre du Corps

Jean-Yves, Patrick et Corinne Trio burlesque pour cinq interprètes

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Question de danse — The Third Dance Duo de et par Oren Laor et Niv Sheinfeld

Événement MP2018

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR — Les 3 tantes

Comédie de Roch Di Meglio (texte et mise en scène) par la C° Le Monocle

Anthony Joubert - Saison II One man show (1h15). Co-écriture : A. Joubert, Éric Collado, Cédric Chapuis et Sacha Judaszkó

Après le mariage... les emmerdes Voir jeudi 18

Ca va aller Voir mercredi 17

Clodette for ever Création : seul en scène sur la vie de Claude François

Comédie Club de l'Espace Kev Adams Plateau d'humoristes marseillais

Xal - Textuellement Transmissible Voir jeudi 18

JEUNE PUBLIC Le Bal des p'tits monstres

Divorce-moi ! Voir jeudi 18

Entre ils et elle Comédie «presque 100 % masculine»

Fabien Olicard - Mental RoadAge Humour et mentalisme

Fais comme chez toi ! Voir jeudi 18

Gil Alma - 100 % naturel One man show (1h30)

Issa Doumbia - 1ère consultation Voir jeudi 18

Kevin & Tom - Double Bug Voir mercredi 17

Ma femme me prend pour un sextoy Voir jeudi 18

Marc-Antoine Le Bret fait des imitations Nouveau one man show d'imitations

La Nostalgie de Dieu Comédie de Lætitia Grimaldi

Pierre Palmade - Aimez-moi Voir jeudi 18

Prisco Comedy Club Plateau humour présenté et animé par Prisco

Récit de mon quartier One man show du collectif Gena

Scènes de ménage Voir jeudi 18

Tanguy Pastureau n'est pas célèbre One man show

Timothé Poissonnet dans le Bocal One man show

Tout Women Show Duo féminin humoristique et fantaisiste

JEUNE PUBLIC Le Bal des p'tits monstres

Divorce-moi ! Voir jeudi 18

Entre ils et elle Comédie «presque 100 % masculine»

Fabien Olicard - Mental RoadAge Humour et mentalisme

Fais comme chez toi ! Voir jeudi 18

Gil Alma - 100 % naturel One man show (1h30)

Issa Doumbia - 1ère consultation Voir jeudi 18

Kevin & Tom - Double Bug Voir mercredi 17

Ma femme me prend pour un sextoy Voir jeudi 18

Marc-Antoine Le Bret fait des imitations Nouveau one man show d'imitations

Pierre Palmade - Aimez-moi Voir jeudi 18

Prisco Comedy Club Plateau humour présenté et animé par Prisco

Récit de mon quartier One man show du collectif Gena

Scènes de ménage Voir jeudi 18

Tanguy Pastureau n'est pas célèbre One man show

Timothé Poissonnet dans le Bocal One man show

Tout Women Show Duo féminin humoristique et fantaisiste

JEUNE PUBLIC Le Bal des p'tits monstres

Divorce-moi ! Voir jeudi 18

Entre ils et elle Comédie «presque 100 % masculine»

Fabien Olicard - Mental RoadAge Humour et mentalisme

Fais comme chez toi ! Voir jeudi 18

Gil Alma - 100 % naturel One man show (1h30)

Issa Doumbia - 1ère consultation Voir jeudi 18

Kevin & Tom - Double Bug Voir mercredi 17

Ma femme me prend pour un sextoy Voir jeudi 18

Marc-Antoine Le Bret fait des imitations Nouveau one man show d'imitations

La Nostalgie de Dieu Comédie de Lætitia Grimaldi

Pierre Palmade - Aimez-moi Voir jeudi 18

Prisco Comedy Club Plateau humour présenté et animé par Prisco

Récit de mon quartier One man show du collectif Gena

Scènes de ménage Voir jeudi 18

Tanguy Pastureau n'est pas célèbre One man show

Timothé Poissonnet dans le Bocal One man show

Tout Women Show Duo féminin humoristique et fantaisiste

JEUNE PUBLIC Le Bal des p'tits monstres

Divorce-moi ! Voir jeudi 18

Entre ils et elle Comédie «presque 100 % masculine»

Fabien Olicard - Mental RoadAge Humour et mentalisme

Fais comme chez toi ! Voir jeudi 18

Gil Alma - 100 % naturel One man show (1h30)

Issa Doumbia - 1ère consultation Voir jeudi 18

Kevin & Tom - Double Bug Voir mercredi 17

Ma femme me prend pour un sextoy Voir jeudi 18

Marc-Antoine Le Bret fait des imitations Nouveau one man show d'imitations

La Nostalgie de Dieu Comédie de Lætitia Grimaldi

Pierre Palmade - Aimez-moi Voir jeudi 18

Prisco Comedy Club Plateau humour présenté et animé par Prisco

Récit de mon quartier One man show du collectif Gena

Jean Contrucci - La Vérité vraie sur la fondation de Marseille

Rencontre-dédicace avec l'auteur (Éditions du Fioapélan) et lecture de Gilles Ascaride

Île et l'exposition : la scénographie comme convergence des espaces

Séminaire autour de l'exposition Le Temps de l'île

Mômaix Voir mercredi 17

MUS'iterrané Voir vendredi 19

October Lab Voir jeudi 18

RIAM Festival 2018 15^e édition des Rencontres Internationales des Arts Multimedias

Mea Cuba — Ronaldo Menéndez

Brin de culture Voir vendredi 19

Cirques divers Voir jeudi 18

Jazz dans les Vignes Jazz. 16^e édition

Mea Cuba Voir vendredi 19

Mômaix Voir mercredi 17

MUS'iterrané Voir vendredi 19

October Lab Voir jeudi 18

RIAM Festival 2018 15^e édition des Rencontres Internationales des Arts Multimedias

Mea Cuba — Ronaldo Menéndez

Recommandé par Ventilo

Dagoba + Rescue Rangers + Abe
Concert de métal et indé
Maison du Peuple (Gardanne), 20h, 10/13 €

David Bressat Quintet
Jazz. Voir p. 6
Moulin à Jazz - Charlie Free (Vitrolles), 21h, 8/13 €

Ensemble Lume
Chants polyphoniques corses
Maison du Chant (15A rue d'Isard, 1^{er}), 19h, 8 €

Fire At Will + Rats Don't Sink + SOVOX
Hardcore punk / punk rock / garage
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}), 21h, 5 € (+ adhésion : 2 €)

Florence Marty
Blues / Rock
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 8^e), 20h30, 10 € (+ adhésion : 3 €)

Fred Draï Trio
Jazz
Atelier Jazz Convergences (La Ciotat), 21h30, 10 €

Fred Orsi Trio - Pools
Jazz
Roll Studio (17 rue des Muettes, 2^e), 19h30, 5 €

Frédéric Fromet
Chanson
Théâtre Pécout (Châteaurenard), 20h

Grefre de Mic #2 + Kacem Wapalek
Hip-Hop
Le Café Provisoire - MJC de Manosque (04), 20h30, 5 €

Hedy Lamarr
Chanson
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}), 21h, Prix libre

Jazz dans les Vignes — Duo Jeb Patton & Dmitry Baevsky
Jazz
Salle Garance (Sàrignan-du-Comtat, 84), 21h, 16 €

Jostle + The Small Print + Local 9
Rock
Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau), 20h30, Entrée libre

Mackie et les Geckos
Hot engatsé jazz band
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P^{ce}), 16h, Entrée libre

Marseille Dub Station #37 : Aba Shanti I + Jumping Lion Sound System meets Afrikaan Simba
DJ sets Reggae / Dub (jusqu'à 5h). Voir p. 6

Dock des Suds (rue Urbain V, 2^e), 23h, 16/19 €

MUS'iterrané
Chants corses
Eglise du Saint-Esprit (Aix-en-P^{ce}), 20h30, 12/15/18 €

La Mòssa
Polyphonies d'ici et d'ailleurs
Château de Bouc-Bel-Air, 20h30, 10 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

New
Comédie musicale improvisée (1h20). Direction artistique : Florian Bartsch et Antoine Lefort. Dès 7 ans. Représentation précédée à 18h30 par des impros de la KIFF (Compagnie des Improvisateurs Fous Fous Fous), dans le cadre d'une soirée impro

October Lab — Voyage d'un rêve... Concert sur les rives de l'empire du Milieu
Musique de création.
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1^{er}), 20h30, 8/12 €

Old Sound Makers + Bongoai
Ska Rocksteady / Reggae
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6^e), 21h, 6 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Passion : «les grands compositeurs français»
Concert Classique (1h15)
L'Alpillum (Saint-Rémy-de-P^{ce}), 19h, 10/22 €

Princess Thailand + Oiseaux Tempête avec G.W. Sok & Mondkopf
Rock Psyché / électro rock
La Gare de Coustellet (Maubec, 84), 21h30, 5/9/12 €

Quatuor Syrah - États d'âme slaves et diaspora
Musique de chambre. Prog. : Vovrak, Borodine, Martinov, Brahms, McLean
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}), 17h, 6 €

RIAM Festival 2018 — Enyang Ha x Respire Rachel
Musique électronique
Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1^{er}), 18h30-22h. Entrée libre

Régis Victor + Fureur de Vivre + Notre Travail Bénéfique + Morusque
Musique électronique / expérimental
47 Le Liou (47 boulevard de la Libération, 1^{er}), 19h30, 5 €

Salsa Bandy's
Soirée latino
Le Latité (16 Rue de l'Évêché, 2^e), 21h30, 7 €

Sonny Troupé Quartet
Jazz / Groove Karibe
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}), 21h, 12/15/18 €

Sudameris
Voir mercredi 17
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e), 21h, 10 €

Sylvie Vartan
Variétés
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e), 20h30, 45/94,50 €

Trybu
Musiques du monde
Le Matavo (Cabasse, 83), 20h30, 8/10/12 €

Les Voix Animées
Chants polyphoniques de la Renaissance
Le Chantier (Correns, 83), 21h, 15/20 € (gratuit pour les -12 ans)

Winston McAnuff & Fixi + Bongo White
Voir vendredi 19
Zénith Omega Live (Toulon), 20h30, 19,80 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Au revoir Juliette
Voir vendredi 19
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5^e), 20h, 13 €

Claire, Anton et eux
Voir mercredi 17
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e), 20h, 8/12 €

Le Comte de Monte-Cristo
Pièce épique par la C^{ie} Les Âmes Libres d'après Alexandre Dumas (1h30). Adaptation et écriture : Véronique Boutonnet. Mise en scène : Richard Arselin. Dès 10 ans
Théâtre Comedia (Aubagne), 20h30, 9/14 €

De nos frères blessés
Drame par le Collectif Satori d'après le roman de Joseph Andras. Mise en scène : Fabrice Henry. Représentation suivie d'une discussion avec l'équipe artistique
Artepille (Avignon), 19h30, 12/20 €

J'ai inventé un stratagème pour rester dans cette histoire
Lecture de nouvelles extraites de Le Jardinier de Sarajevo de Miljenko Jergovic et Ce qui désirait arriver de Leonardo Padura par la C^{ie} Ma voisine s'appelle Cassandre. Mise en lecture : Nanouk Broche
Médiathèque de Roussel, 10h. Entrée libre

Événement MP2018

Mômaix — Dérive(s)
Création : conte vagabond par la C^{ie} Dérive(s) (1h). Mise en scène : Florine Montagnier. Avec Nathan Roumenov (acteur), Pauline Cavana et Anne Quaderi (danseuses). Dès 10 ans
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P^{ce}), 20h, 9/25 €

Robots après tout — La France contre les robots (et autres textes)
Voir mercredi 17
Théâtre Liberté (Toulon), 20h, 5/24 €

Sopro (Souffle)
Voir mercredi 17
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e), 20h, 9/25 €

Le Tartuffe
Voir jeudi 18
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 8^e), 20h30, 13/17 €

Le Voyage fabulé (ou le bégaïement vu de l'intérieur)
Spectacle de poche de et par Bertrand De Wolf (35^e). Représentation suivie d'un débat avec l'artiste et Yan-Eric de Frayssinet (président de APB - Association Parole Bégaïement)
Espace Jeunesse Bellegarde (Aix-en-P^{ce}), 18h30. Prix libre. Réservation conseillée au 06 19 08 50 00, au 06 24 91 29 19 ou à camille.unal@gmail.com

L'Épistolair
Seul en scène autour des lettres d'amour par la C^{ie} À faire à suivre (1h). Conception et interprétation : Ingrid Vasse. Dès 8 ans. Spectacle d'ouverture de saison, suivi d'un apéro festif
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Oliver, 5^e), 19h, 7 €

DANSE — Autochtones + Le Cycle de l'eau
Deux créations jeune public par la C^{ie} Marina Torres (1h)
La Croisée des Arts (Saint-Maximin La Sainte Baume, 83), 20h, 10/15 €

CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Cirques divers — Zik en piste - Jingle en Zik
Voir vendredi 19. Gala de jonglerie à 20h30
Prairie des Couquières (Carpentras), 10h-17h. Prix NC. Gala : 5/15 € (gratuit pour les moins de 4 ans). Rens. 06 15 36 37 34 / zikenpiste@gmail.com

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

Après le mariage... les emmerdes
Voir jeudi 18
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30, 12/20 €

Ça va aller
Voir mercredi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e), 21h, 14/16 €

Clodette for ever
Voir vendredi 19
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e), 20h, 15 €

Delphine Delepaut - 78 tours
Voir vendredi 19
Le Léopard (Cognolin, 83), 20h44, 16/19 €

Divorce-moi !
Voir jeudi 18
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/24 €

Entre ils et elle
Voir vendredi 19
Théâtre Daudet (Six-Fours-Les-Plages, 83), 20h30, 20 €

L'Étoile Bleue

Cabaret maritime : croisière onirique à travers le monde en 6 tableaux (2h). Conception et direction artistique : Manoh Michelot. Chorégraphie : Salima Rouibah
Bateau l'Illienne (Quai du Port - Embarquement en face la mairie, 2^e), 19h30, 39 €.
Diner-spectacle : 69/129 €. Réservation conseillée au 06 48 14 83 40 ou via www.billetweb.fr/diner-spectacle-revue-saphir

Fais comme chez toi !
Voir jeudi 18
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 21h, 11/16 €

Forfait d'infidélité
Comédie de Frédéric Hazan par la C^{ie} Dérision (1h20). Mise en scène et interprétation : Stéphane Serfati. Avec aussi Marion Marchand. Dès 10 ans
Divine Comédie (2 rue Vian, 8^e), 20h30, 10/15 €

Gil Alma - 100 % nature!
Voir vendredi 19
L'Artéa (Carnoux-en-P^{ce}), 20h30, 19/25 €

Il est folle 2 mois
Voir jeudi 18
La Comédie des Suds (Cabriès), 21h30, 12/20 €

Kamel - Comme avant... Mais avec la tête d'aujourd'hui !
One man show (1h30). Textes : Jean-François Rodriguez et Kamel Bennafia
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e), 20h, 20 €

Kevin & Tom - Double Bug
Voir mercredi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}), 21h, 13/19 €

Laura Domenge - PasSages
One woman show (1h15). Écriture : L. Domenge et Christian Lucas. Mise en scène : Francis Magnin
Théâtre Le Colbert (Toulon), 20h30, 17/22 €

Ma femme me prend pour un sextoy
Voir jeudi 18
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 21h30, 16/20 €

Maliko Bonito - En confiance
One man show de et par Malik Fares (1h20)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 20h, 12/16 €

Marc-Antoine Le Bret fait des imitations
Voir vendredi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 20h, 27/32 €

Michel Leeb - 40 ans !
One man show musical (2h). Mise en scène : Victor Bosch. Direction musicale : Dominique Rieux
Casino des Palmiers (Hyères), 21h, 20/25 €

La Nostalgie de Dieu
Voir vendredi 19
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e), 20h33, 15 €

Pierre Palmade - Aimez-moi
Voir jeudi 18
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}), 20h, 6/36 €

La Pièce improvisée
Plus d'une heure de spectacle improvisé par la LIPHO (Ligue d'Improvisation Phocéenne)
L'Atelier Rouvière - USCRM (Jardin de Diane - 83 boulevard du Redon, 9^e), 20h, 10 €

Scènes de ménage
Voir jeudi 18
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 20h, 16/20 €

SexFriends
Comédie de et avec Caroline Steinberg par la C^{ie} La Grande Ourse (1h30). Avec également Jérémie Dreyfus
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 19h30, 11/16 €

Timothé Poissonnet dans le Bocal
Voir vendredi 19
Room City (Toulon), 18h30 et 21h, 14/18 €

Tout Women Show

Voir vendredi 19
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e), 21h, 15/20 €

Xal - Textuellement Transmissible
Voir jeudi 18
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/16 €

JEUNE PUBLIC — AJMI Môme #1 : La Petite Histoire du Jazz
Atelier parcours autour de l'histoire du jazz. Pour les 6-12 ans
AJMI (Avignon), 15h, 5 € (gratuit pour les parents). Uniquement sur réservation au 04 90 86 08 61. Rens. 04 90 860 861

L'Attrape-Rêves
Conte musical de et par Delphine Delepaut
Le Léopard (Cognolin, 83), 15h30, 10 €

Au cœur de nos rêves
Spectacle musical et poétique par la C^{ie} Après la pluie..., né de l'imagination d'enfants atteints de cancer. Dès 4 ans
Salle Léo-Lagrange (Châteauneuf-les-Martigues), 16h. Prix NC. Rens. 04 42 76 90 39

Cirques divers — Titi tombe, Titi tombe pas
Petite pièce circassienne par la C^{ie} Pascal Rousseau (40'). Écriture et interprétation : Pascal Rousseau et Lola Heude. Mise en scène : Ami Hattab. Dès 3 ans
Centre départemental Rasteau (84), 17h30, 10 €. Pass famille : 30 €

Corinne la lectrice
Petites histoires par l'association Du Tac au Tac (40'). Pour les 0-8 ans (ou un peu plus...)
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}), 11h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 91 36 50 58 ou à jeunesse.maupetit@actes-sud.fr

Cric Crac ma p'tite boîte à histoires
Conte, ombres, mime et marionnettes par la C^{ie} Quai Ouest (30'). Conception, mise en scène et jeu : Caroline Dabusco. Pour les 1-3 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e), 16h30, 8/10 €

Des histoires pour les petites oreilles
Voir mercredi 17
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{ce}), 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

Les Fables
Voir mercredi 17
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e), 14h30, 6.50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Fées ta Life !
Création (sortie de résidence) : concert jeune public par Mélanie Demaria et Anne-Laure Carette. Dès 5 ans
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 16^e), 16h, 1/3/5 €

Guappcartò
Musique traditionnelle tzigane. Grand Bal masqué des Bambini, précédé à 15h d'un atelier masques et suivi à 17h d'un goûter, dans le cadre de la Semaine italienne
Théâtre Golovine (Avignon), 16h, 5/7 €. Réservation indispensable au 04 90 86 01 27

Jack et la maison hantée
Comédie de et par Olivier Trouilhet / Association Planches de Saluts (45'). Pour les 2-9 ans
La Comédie des Suds (Cabriès), 15h, 8/16 €

Jacky et la piraterie
Comédie interactive avec magie et ventriloquie par la C^{ie} Les Crapules (50'). Avec Nadine Nicolau. Dès 3 ans
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e), 15h03, 6/8 €

Magique petite sorcière
Spectacle de Kamishibaï interactif avec musique et chanson de et par Carole Zaveroni (30'). Pour les 1-4 ans
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e), 10h04, 6/8 €

Mamouchka l'apprentie sorcière

Voir mercredi 17
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 17h, 10 € avec goûter

Le Monde de Yakarév
Conte moderne mêlant magie, humour et poésie
Room City (Toulon), 16h, 8 €

Mystère et boule de gomme
Spectacle de magie (1h). Conception et mise en scène : Benoît Grandin (interprétation) et Pascal Chnulaud. Pour les 3-10 ans
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}), 15h30, 13 € (goûter compris)

L'Ombre de Tom
Spectacle visuel mêlant ombres, objets et vidéos par la C^{ie} Le Bel après-Minuit d'après Tom et son Ombre de Zoé Galeron (35'). Adaptation et mise en scène : Bénédicte Guichardon. Interprétation et manipulation : Alexandre Ethève, Daniel Collados. Dès 3 ans
Espace des Arts (Le Pradet), 10h et 16h, 8/14 €

Pierre Gaulon - Maléfique ritournelle
Rencontre, animation ludique et dédiée avec l'auteur de polar et de romans jeunesse autour de son dernier livre (éditions Aconitum). Dès 10 ans
La Portée des Mots (Salon-de-P^{ce}), 10h30-12h30. Entrée libre

Temps fort Jeune Public — Le Prince de la forêt
L'histoire de Robin des Bois revue et corrigée par la C^{ie} Mascarille (1h). Conception et interprétation : Kelly Martins, Olivier Cesaro, Emmanuel Chambert et Cécile Petiti (mise en scène). Dès 6 ans
Espace Yves Montand (Saint-Cannat), 18h. Entrée libre

Les Trois Petits Cochons
Contes et marionnettes par la C^{ie} Quai Ouest (30'). Mise en scène et interprétation : Caroline Dabusco. Pour les 1-3 ans
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 10h, 6/8 €

Un amour de fée
Aventure féérique et éducative avec Mélisande Martel (30'). Pour les 1-10 ans
Théâtre de la Gare (17 Avenue de Roquefavour, 15^e), 15h30, 6 €

Un voyage au pays des contes et de l'imaginaire
Contes par l'association Paroles et Merveilles. Dès 5 ans
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}), 15h. Entrée libre

DIVERS — Anthony Jean - Conan le Cimmérien
Rencontre-dédicace avec l'auteur (avec Mathieu Gabella) de la bande dessinée (Glénat)
Le Grenier d'Abondance (Salon-de-P^{ce}), 14h-19h. Entrée libre

Autour des séries israéliennes — Un autre Dieu que la télévision
Rencontre avec Florence Heymann (anthropologue et chercheuse au CNRS), Dovalé Glickman (acteur dans la série Les Shtetl) et Dganit Atias-Gigi (productrice déléguée de Yes Studios)
Museum - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e), 17h30. Entrée libre

La Belle de Cadix
Rencontre avec l'équipe artistique de l'opérette de Francis Lopez bien-tôt présentée à l'Odéon
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}), 17h. Entrée libre

Bernard Mondon
Rencontre avec l'auteur et lecture de ses textes par deux comédiens
Centre culturel La Charité (Carpentras, 84), 18h30-20h. Entrée libre

Caroline Gamon
Brunch littéraire proposé par la Marelle avec l'auteur-illustratrice
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}), 11h. Entrée libre

📌 Recommandé par Ventilo

Christine Angot - Un tournant de la vie
Rencontre avec l'auteur autour de son nouveau roman (Flammarion)
Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, 8^e). 18h. Entrée libre

Éthique et animalité
Conférence par Christophe Salvat (CNRS, Centre Gilles Gaston Granger, AMU)
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 14h30-16h30. Entrée libre

Giovanni Privitera - Siciliens
Rencontre avec l'auteur autour de son ouvrage consacré à la Sicile (HD Éditions)
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 16h30. Entrée libre

Mea Cuba - Fiesta Cubana
Repas cubain (Ropa vieja) et soirée au rythme du son cubano (rumba, trova, salsa...)
L'Arca Delle Lingue (1 rue du Docteur Jean Fiolle, 6^e). 21h. 10 €

Mea Cuba - Ronaldo Menéndez
Vendredi 19
L'Arca Delle Lingue (1 rue du Docteur Jean Fiolle, 6^e). 19h. Entrée libre

Mosaik'Art
Rencontre pluridisciplinaire : danse, théâtre, rap, projection, jeux...
Place des Bressons (Salon-de-P²). 16h-21h. Gratuit (plein air)

Les nouveaux additifs alimentaires
Conférence par Anne-Laurence Denans (auteure du Nouveau Guide des additifs)
Bistrot Méjanès (Aix-en-P²). 16h. Entrée libre

Patrice Pluyette - La Vallée des dix mille fumées
Rencontre-dédicace avec l'auteur autour de son roman paru aux éditions du Seuil
Librairie Charlemagne (Hyères, 83). 10h-12h30. Entrée libre

📌 Pollution de l'air, démocratie locale, où sont les citoyens ?
Après-midi d'échanges avec Médiapart, Marsactu, la Friche et Le Ravi, à l'occasion des 10 ans de Médiapart : débats, projection du film *Médiapart : la part des lecteurs* et Dj set de M. Oat (jazz, afro jazz, soul)
Les Grandes Tables de la Friche / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 16h-23h. Entrée libre

📌 La propriété de la Terre
Conférence par Sarah Vanuxem (juriste de l'environnement) proposée par Opera Mundi dans le cadre du cycle «De la Terre, ses récits et ses usages». Dès 15 ans
FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). 17h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 91 91 27 55 ou à reservation@fracpaca.org

Retournée littéraire du Congo(s)
Rencontre avec Doyen Hopiel Ebiata, Maha Lee Cassy, Kayro et Jorus Mabilia
Librairie Transit (45 boulevard de la Libération, 1^{er}). 16h-18h. Entrée libre

Salon du Jeu Vidéo de Saint-Martin-de-Crau
Nouvelles animations, tournois, cosplay, expositions, concours étudiant, informations sur l'addiction, les formations et métiers... proposés par l'association PXL-Organisation.
Salle Mistral (Saint-Martin-de-Crau). 10h-19h. 4 €

Sur les traces de Marseille, «Porte de l'Orient»
Balade urbaine avec Nathalie Cazals (anthropologue)
Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). 14h-16h. 10 €, sur réservation au 04 91 55 36 00 ou à musee-histoire@marseille.fr

📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

📌 Les Trois Cochonnettes
Rencontre-dédicace avec les auteurs du livre-disque paru aux éditions Le Label dans la forêt, Anais Tonelli (illustrations) et Catherine Vincent (musique, interprétation et narration)
La Boîte à Histoires (31 cours Julien, 6^e). 16h-19h. Entrée libre

Z12
Présentation du 12^e numéro de la revue itinérante d'enquête et de critique sociale *Z(ite)*, en présence des auteurs et d'un trio de musiciens qui interpréteront leur répertoire, *Echos de galerie - chants du monde des mines*
Manifesten (59 rue Thiers, 1^{er}). 19h. Entrée libre

DIMANCHE 21

FESTIVALS TEMPS FORTS

📌 Autour des séries israéliennes

Voir jeudi 18
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

Brin de culture
Vendredi 19
Région Sud-PACA. Rens. www.bienvenue-a-la-ferme.com/paca

📌 Cirques divers
Vendredi 18
Pays d'Avignon (84). Rens. : cirquesdivers.aver-blog.com/

📌 Festenau dei 3 lunas
Vendredi 17
À Marseille. Rens. : www.ostau.net

📌 MUS'iterannée
Vendredi 19
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 388 133 / www.musiteranee.com

October Lab
Vendredi 18
À Marseille. Rens. : 04 91 43 10 46 / www.ensemble-telemaque.com/

— MUSIQUE —

Feijoada du dimanche : Wallace Negao + Sergio Bacalhau + Christophe Monteiro + Erikelton Silva + Rodrigo Banjo
Roda de samba et dégustation de plats brésiliens mijotés par Vera Avazeri
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 12h-18h. Entrée libre

📌 Festenau dei 3 lunas — Jojo à l'accordéon + Patin-Couffin
Baléti occitan
Le Jardin des Chats (1 rue de la Bibliothèque, 1^{er}). 17h30-23h59. Entrée libre

Jazz & Pasta
Scène ouverte swing
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 18h30, 5/10 €

Muriel Crieg et Hans Van Lidth
Récital à deux pianos. Prog. : Mozart, Liszt, Debussy...
19 rue Estelle (1^{er}). 17h30. 10/15 €

📌 MUS'iterannée — Jarava
Blues des Balkans
Le Cagnard (Le Tholonet). 20h30. 12/15/20 €

📌 Musiques Interdites - Sacrilège
Opéra performance avec l'Orchestre Philharmonique de Marseille. Direction musicale : Jean-Philippe Dambreville. Prog. : Hindelith, Hartmann
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 17h. 6/32 €

Le Nozze di Figaro
Opéra-bouffe en quatre actes de Wolfgang Amadeus Mozart (3h30). Livret : Lorenzo da Ponte d'après la comédie de Beaumarchais *La Folle journée* ou *Le Mariage de Figaro*. Direction musicale : Carlos Aragon
Opéra Confluence (Avignon). 14h30. 15/80 €

📌 Événement MP2018

October Lab — Chinese afternoon
Concert et after autour de la jeune musique chinoise
PIC - Pôle Instrumental Contemporain (36 montée Antoine Castejon, 16^e). 15h30. 5/8/12 €

Octour de Mendelssohn
Musique classique. Avec Lorenzo Gatto (violin), Miguel Da Silva (alto) et Marc Coppey (violoncelle) et cinq musiciens issus de l'Académie Ravel et de la Chapelle musicale Reine Elisabeth. Prog. : Ravel, Arensky et Mendelssohn.
Chapelle du Méjan (Arles). 11h. 8/22 €

Powersolo
Rock'n'roll garage 60's
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 19h. 10 €

Taälisman
Musique du monde
Espace Yves Montand (Saint-Cannat). 18h. Prix NC. Rens. 04 42 57 34 65

THÉÂTRE ET PLUS...

📌 Claire, Anton et eux
Vendredi 17
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 16h. 8/12 €

Le Décameron
Lecture musicale des nouvelles de Jean Boccace par la C^{ie} Maëloum (1h). Travail du texte : Louis Rama. Lecture : Françoise Baut, Aude Marchand et Louis Rama. Musique : Jérémie Cardaccia (guitare et oud). Dès 10 ans. Dans le cadre de la semaine italienne de la ville d'Avignon
Théâtre des Carmes (Avignon). 19h30. 0/5 €

📌 Edmond
Comédie dramatique d'Alexis Michalik (texte et mise en scène). Avec Guillaume Sentou, Pierre Forest... Durée : 1h50
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 17h. 9/50 €

L'Épistolair cherche la paix
Seul en scène autour de la Première Guerre mondiale par la C^{ie} À faire à suivre (1h). Conception et interprétation : Ingrid Vasse. Dès 8 ans
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5^e). 18h. 7 €

Face à face
Comédie de Peter Quilter par la C^{ie} Les Lucioles (1h30). Mise en scène : Thomas Le Douarec. Avec Véronique Genest et Martin Lamotte
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P²). 16h. 28/35 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

📌 Cirques divers — Zik en piste - Jogle en Zik
Vendredi 19
Prairie des Couquières (Carpentras, 84). 10h-17h. Prix NC. Rens. 06 15 36 37 34 / zikenpiste@gmail.com

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

Les 3 tantes
Vendredi 19
Le Malicia (Gignac-La-Nerthe). 15h. 10/16 €

Clodette for ever
Vendredi 19
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 15h. 15 €

Kevin & Tom - Double Bug
Vendredi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P²). 17h30. 13/19 €

Ma femme me prend pour un sextoy
Vendredi 18
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 17h30. 16/20 €

Scènes de ménage
Vendredi 18
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 15h30. 16/20 €

Tu mendieras tant !
Comédie moderne d'Hervé Fassy (texte, mise en scène et interprétation) par la C^{ie} Pleins Feux (1h15). Avec aussi Laurence Prève
Salle Monseigneur Fabre (Roquevaire). 18h. Prix libre

— JEUNE PUBLIC —

📌 Cirques divers — Titi tombe, Titi tombe pas
Petite pièce circassienne par la C^{ie} Pascal Rousseau (40'). Écriture et interprétation : Pascal Rousseau et Lola Heude. Mise en scène : Ami Hattab. Musiques : Marc Leroy. Dès 3 ans
Le Thor. 17h30. 10 €. Pass famille : 30 €

Mamouchka l'apprentie sorcière
Vendredi 17
Le Fibustier (Aix-en-P²). 17h. 10 € avec goûter

Le Monde de Yakarévé
Vendredi 20
Room City (Toulon). 11h. 8 €

Mystère et boule de gomme
Vendredi 20
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P²). 15h30. 13 € (goûter compris)

Les Trois Petits Cochons
Vendredi 20
Le Fibustier (Aix-en-P²). 10h. 6/8 €

— DIVERS —

📌 Autour des séries israéliennes — Le conflit au-dessus de nos têtes
Table ronde modérée par Pierre Haski (président de Reporters Sans Frontières), avec Liat Benasuly (productrice de *Fauda*) et Pierre Langlais (journaliste à *Télérama* et président de l'A.C.S., association française des critiques de séries)
Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 14h. Entrée libre

Salon du Jeu Vidéo de Saint-Martin-de-Crau
Vendredi 20
Salle Mistral (Saint-Martin-de-Crau). 10h-17h. 4 €

Une après-midi en famille
Projection du documentaire *En toute confiance* de Dora Caicedo et Éric Latil, jeux, atelier nature, goûter et clôture en fanfare avec l'Orchestre des familles
La Grange du Clos Ambroise (Miramas). 14h30-18h. 5 € (+ adhésion annuelle à prix libre)

La ville-jardin
Randonnée métropolitaine proposée par le Bureau des Guides, avec Paul-Hervé Lavessière
Hyères. 9h-18h. Gratuit sur inscription via www.helloasso.com

LUNDI 22

FESTIVALS TEMPS FORTS

Brin de culture
Vendredi 19
Région Sud-PACA. Rens. www.bienvenue-a-la-ferme.com/paca

📌 Mômeaix
Vendredi 17
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

10 ans de mariage !!!
Comédie de et avec Aïli Vardar (1h15). Mise en scène : Roger Louret. Avec aussi Nathalie Marquay
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/22 €

Championnat d'impro du MITP
Match d'impro proposé par le Mouvement d'Improvisation Théâtrale.
Match Troysens vs. Byzantins
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1^{er}). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2 €)

— JEUNE PUBLIC —

Les Fables
Vendredi 17
Badaboum Théâtre (16 Quai de Riverneuve, 7^e). 15h. 6,50/9 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Jacky sorcier pour de vrai !
Magie, ventriloquie et humour par la C^{ie} Les Crapules (50'). Avec Nadine Nicolau. Pour les 4-10 ans
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 14h30 et 16h30. 8 €

Lapinou et ses amis
Spectacle de marionnettes interactif par la C^{ie} Les Pipelettes (25'). Conception, mise en scène et interprétation : Nadine Nicolau. Pour les tout-petits (6 mois-3 ans)
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 10h. 6/7 €

Mamouchka l'apprentie sorcière
Vendredi 17
Le Fibustier (Aix-en-P²). 17h. 10 € avec goûter

📌 Mômeaix — Hansel et Gretel
Vendredi 17
Théâtre des Ateliers (Aix-en-P²). 15h. 7,50 € (goûter compris)

Pour faire un bon petit chaperon
Version rock'n'roll et décomplexée du conte de Perrault par la C^{ie} Not Me Tender (50'). Texte : Romain Drac et Christian Jolibois. Mise en scène : Séverine Lesno. Pour les 4-10 ans
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 15h01. 6/8 €

Saffleurlipopette
Conte musical par la C^{ie} Poisson Pilote (30'). Texte et mise en scène : Colette Colomb. Avec Amandine Thomazeau. Pour les 6 mois-5 ans
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 10h04. 6/8 €

Les Trois Petits Cochons
Vendredi 20
Le Fibustier (Aix-en-P²). 10h. 6/8 €

Vassillissa
Conte russe magique par la C^{ie} Pony Production (45'). Mise en scène : Julie Cordier. Avec Elodie Vom Hofe. Dès 4 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30 et 16h30. 8 €

Yu et la tortue avancement, avancement...
Marionnettes et chansons à geste par Yu (45'). Pour les 2-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 10h. 8/10 €

— DIVERS —

📌 Familles Roms, le choix de l'accueil
Présentation de l'ouvrage collectif et débat, proposé par le Collectif Roms de Gardanne et les Éditions Chronique Sociale
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanès (Aix-en-P²). 19h-21h. Entrée libre

MARDI 23

FESTIVALS TEMPS FORTS

Brin de culture
Vendredi 19
Région Sud-PACA. Rens. www.bienvenue-a-la-ferme.com/paca

📌 Cirques divers
Vendredi 18
Pays d'Avignon (84). Rens. : cirquesdivers.aver-blog.com/

📌 Mômeaix
Vendredi 17
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

📌 Pleins feux sur Odessa
Focus sur la cité ukrainienne, souvent surnommée la «Marseille d'Ukraine» : cinéma, littérature, arts, conférences, concerts, expos, spectacles... Voir p. 7
Marseille. Rens. : www.centrefflag.com

Temps fort Jeune Public

Voir samedi 20
Espace Yves Montand (Saint-Cannat). Rens. : 04 42 57 34 65 / www.saint-cannat.fr

— MUSIQUE —

Le Nozze di Figaro
Vendredi 21
Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 15/80 €

Pratos + Moon Ra
Post rock
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. 5 € (+ adhésion 2€)

📌 Soul Béton - Smile City
Spectacle musical jeune public Funk / Hip-hop (1h). Tout public à partir de 6 ans
Espace Culturel André Malraux (Six-Fours-Les-Plages, 83). 15h. Entrée libre

Soweto Choir - Mandela Centenary Celebration
Spectacle musical sur la vie de Mandela (1h30)
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 20h30. 15/20 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

📌 Cirques divers — Les Twofresh partent en voyage
Circus et contorsion par la C^{ie} Les Indéfendables. Conception et interprétation : Emmanuel Baconnie et Midey Karen. Dès 5 ans
Centre départemental Rasteau (84). 17h30. 10 €. Pass famille : 30 €

— CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

Ça va aller
Vendredi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e). 21h. 14/16 €

La Crise
Vendredi 17
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Divorce à la marseillaise !
Comédie de Jean Jacques (1h30). Avec Philippe Napias et Audrey Stahl Truffier
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

Une semaine... pas plus !
Comédie de Clément Michel par la C^{ie} Viv'Art (1h20). Mise en scène : Franck Bouchet. Dès 10 ans
Le Fibustier (Aix-en-P²). 20h30. 11/16 €

— JEUNE PUBLIC —

À Petits Sons
Vendredi 17
Bibliothèque des Cinq Avenues (Impasse Fissiaux, 4^e). 10h. Entrée libre

Les Aventures de Munk et Lemmy & Cie
Programme de sept courts métrages d'animation de Janis Cimermanis et Maris Putnis (Lettonie - 1h37). Dès 3 ans
Bibliothèque Li Campaneto (Aix-en-P²). 15h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 83 59

Bout'chou Concert
Vendredi 17
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

📌 Cirques divers — Titi tombe, Titi tombe pas
Petite pièce circassienne par la C^{ie} Pascal Rousseau (40'). Écriture et interprétation : Pascal Rousseau et Lola Heude. Mise en scène : Ami Hattab. Musiques : Marc Leroy. Dès 3 ans
Maison du Théâtre pour Enfants (Avignon). 14h30. 6,50/9 €

Elio et les petits pois
Comédie culinaire par la C^{ie} Pieds Nus dans les Orties (50'). Conception et interprétation : Anne-Sophie Dionot et Nicolas Le Bricquie. Pour les 3-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 10h et 15h. 8/10 €

👉 Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

🎭 Événement MP2018

MERCREDI 24

FESTIVALS TEMPS FORTS

Brin de culture
Vendredi 19
Région Sud-PACA. Rens. www.bienvenue-a-la-ferme.com/paca

👉 En ribambelle !
5^e édition du festival jeune public des arts de la marionnette et du théâtre d'objet. Voir p. 4
Dans les Bouches-du-Rhône.
Rens. : www.festivalenribambelle.com

👉 Jazz Is The Answer Festival #2
Jazz. 2^e édition. Voir p. 6
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). Rens. : 06 29 25 16 79 / www.facebook.com/pages/Le-JAM/1514646215474420

👉 Momaix
Vendredi 17
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

👉 RIAM Festival 2018
Vendredi 20
Marseille. Rens. : 09 52 52 12 79 / www.riam.info

Robots après tout
Vendredi 17
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

Temps fort Jeune Public
Vendredi 20
Espace Yves Montand (Saint-Cannat). Rens. : 04 42 57 34 65 / www.saint-cannat.fr

— MUSIQUE —

Bellevue Swing
Jazz manouche
La Caravelle (34 quai du Port, 2^e). 20h30.
Entrée libre

Chorale latinoamericana
Vendredi 17
Casa Colorado (76 rue Consolat, 1^{er}). 20h.
Prix libre (+ adhésion à prix libre)

Harout Pamboukjian
Musique arménienne
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e). 20h.
33/55 €

👉 Jazz Is The Answer Festival #2 — Julien Marga Quartet
Jazz
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30.
15 €

Moment d'Orgue de Saint-Ferréol : Gérard Gelly
Musique classique à l'orgue (30')
Eglise Saint-Ferréol (Quai des Belges, 1^{er}).
12h30. Prix libre

Muscle + Pogy et les Kefars
Punk
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

👉 RIAM Festival 2018 — Black(s) To The Future x Crystallmness
Conférences, performances et DJ set
Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6^e).
19h30-23h59. Entrée libre

👉 Supachill
Entre soul et hip-hop instrumental.
Voir p. 6
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e).
21h30. 5 €

The Monsters + Cowboys from Outerspace
Psycho Rockab Garage / Rock
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6^e).
21h. 10/13 €

Vincent Féret
Chanson
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ro}).
20h30. Prix libre

THÉÂTRE ET PLUS...
👉 Les Fourberies de Scapin
Comédie de Molière par la troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française (1h45). Mise en scène : Denis Podalydès.
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e).
19h. 12/35 €

Le SS Ruslan, navire des pionniers d'Odessa
Conférence par Martine Yana (directrice du Centre Fleg)
Centre Edmond Fleg (4 impasse Dragon, 6^e).
14h. 5 €

Le SS Ruslan, navire des pionniers d'Odessa
Conférence par Martine Yana (directrice du Centre Fleg)
Centre Edmond Fleg (4 impasse Dragon, 6^e).
14h. 5 €

Le SS Ruslan, navire des pionniers d'Odessa
Conférence par Martine Yana (directrice du Centre Fleg)
Centre Edmond Fleg (4 impasse Dragon, 6^e).
14h. 5 €

Le SS Ruslan, navire des pionniers d'Odessa
Conférence par Martine Yana (directrice du Centre Fleg)
Centre Edmond Fleg (4 impasse Dragon, 6^e).
14h. 5 €

Le SS Ruslan, navire des pionniers d'Odessa
Conférence par Martine Yana (directrice du Centre Fleg)
Centre Edmond Fleg (4 impasse Dragon, 6^e).
14h. 5 €

Le SS Ruslan, navire des pionniers d'Odessa
Conférence par Martine Yana (directrice du Centre Fleg)
Centre Edmond Fleg (4 impasse Dragon, 6^e).
14h. 5 €

Teatro Comico
Comedia dell'arte traditionnelle, confrontée à des formes théâtrales plus modernes par la Compagnia Dell'Improviso (1h20). Texte et mise en scène : Luca Franceschi
Théâtre du Chien qui fume (Avignon). 19h.
10/14/20 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

👉 Momaix — Donka (Une lettre à Tchekhov)
Théâtre acrobatique et poétique par la C^o Finzi Pasca d'après Tchekhov (2h). Texte et mise en scène : Daniele Finzi Pasca. Dès 7 ans
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{ro}).
20h. 6/36 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ça va aller
Vendredi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e). 21h. 14/16 €

La Crise
Vendredi 17
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}).
21h. 16/20 €

Il est où l'amour, il est où ?
Comédie de Jean-Pierre Homsy (1h20)
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h.
12/20 €

Sofia Syko - Libérée, délivrée, divorcée
One woman show (1h15). Co-écriture et mise en scène : Marc Andréini
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ro}). 21h.
13/19 €

Une semaine... pas plus !
Vendredi 23
Le Filibustier (Aix-en-P^{ro}). 20h30. 11/16 €

— JEUNE PUBLIC —

À Petits Sons
Vendredi 17
Médiathèque de Bonneveine (Centre Vie de Bonneveine - 124 avenue de Hambourg, 8^e). 10h15. Entrée libre sur inscription au 04 91 09 13 50

Bout'chou Concert
Vendredi 23
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Cracacha la sorcière
Conte musical interactif par la C^o Zébulon. Conception et interprétation : Ana Lucas. Mise en scène : Eberhard Meinolt. Pour les 3-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e).
10h et 15h. 8/10 €

Des histoires pour les petites oreilles
Lectures sur le thème «C'est qui le plus fort ?» (30'). Pour les 3-6 ans
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{ro}). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

👉 En ribambelle ! — Sur mon chemin...
Création : théâtre visuel par la C^o Qui-Bout ! librement inspiré par Alice au Pays des Merveilles de Lewis Carroll (30'). Écriture et mise en scène : Lila Berthier. Dès 1 an
Espace François Mitterrand (Aillauch). 10h et 15h. 4/10 €

Les Fables
Vendredi 17
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Jack et la maison hantée
Vendredi 20
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h.
8/16 €

Mam'zelle Souricette
Vendredi 23
Le Filibustier (Aix-en-P^{ro}). 10h. 6/8 €

Mamouchka l'apprentie sorcière
Vendredi 17
Le Filibustier (Aix-en-P^{ro}). 17h. 10 € avec goûter

Miche et Drate, paroles blanches
Théâtre d'objets et marionnettes par la C^o Elliptique d'après l'œuvre de Gérard Chevolet (50'). Mise en scène et interprétation : Arnaud Bouquinet. Avec aussi Damien Rolde. Pour les 3-12 ans
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4^e). 14h30. 6 €

Mystère et boule de gomme
Vendredi 20
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ro}). 15h30. 13 € (goûter compris)

Ouvrez grand vos oreilles
Lectures (30'). Pour les 3-6 ans. Dans le cadre de l'événement «Ma ville est un grand livre»
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{ro}). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

Pas si bête !
Vendredi 23
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. 1,50/4 €, sur réservation au 04 91 14 59 55

👉 La Petite Marchande d'allumettes
Conte par le Théâtre des Ateliers d'après Hans Christian Andersen (40'). Direction artistique : Alain Simon. Dès 5 ans
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau, 15^e). Entrée libre

👉 Les Petits Mercredis à la Friche : «Images, images»
Vendredi 17
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 14h30-17h. 3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 95 04 96 59 ou en ligne

Pour faire un bon petit chaperon
Vendredi 22
L'Art Du (83 rue Marengo, 8^e). 15h01 et 17h04. 6/8 €

Robots après tout — Robots inutiles
Atelier animé par Cédric Sanchez / La Petite Fabrique (2h). Pour les 8-12 ans
Théâtre Liberté (Toulon). 14h30. Entrée libre

Saffleurlipopette
Vendredi 22
L'Art Du (83 rue Marengo, 8^e). 10h04. 6/8 €

Tempus Fortis Jeune Public — Oiseau vole !
Théâtre de papier, de marionnettes et d'effets visuels par la C^o Les Petits Pois sont rouges and Co (25'). Conception et mise en scène : Cécile Rattat. Dès 2 ans
Espace Yves Montand (Saint-Cannat). 15h30. Entrée libre

Vassilissa
Vendredi 22
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30 (complet) et 16h30. 8 €

Zik Boum
Détournement de chansons et comptines de récré par la C^o Les Passeurs de lettres (1h). Mise en scène : Julien Héteau. Dès 3 ans
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e).
14h30 et 17h. 5/10 €

— DIVERS —

Catherine Bardon - Les Déracinés
Rencontre avec l'auteur autour de son nouveau livre (éd. Les Escales)
Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, 8^e). 18h. Entrée libre

D'après Guido Reni, Loth et ses filles
Conférence dans le cadre des Mercredis de Longchamp sur le thème «Le baroque italien»
Musée des Beaux-Arts de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. Entrée libre

Murder Party
Jeu d'enquête policière proposé par Mortelle Soirée (2h)
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P^{ro}). 14h-16h. Entrée libre sur inscription au 04 42 91 98 88

Nos enfants, ces enseignants
Table ronde proposée par Bonheur Factory, avec les auteurs Gregory Mutombo et André Stern
Aixagone (Saint-Cannat). 18h. 15/25 €. Réservation conseillée via le site www.bonheurfactory.fr/

Sara Vidal - La Bicoque
Rencontre avec l'auteur autour de son livre oaru aux éditions Riveneuve
Librairie Transit (45 boulevard de la Libération, 1^{er}). 19h. Entrée libre

Une crise identitaire, une crise de valeur
Conférence par Olivier Beaud (Professeur agrégé de droit public à l'Université Paris II Panthéon-Assas), Rostane Mehdi (Professeur de droit public et Directeur de Sciences Po Aix) et Philippe Aldrin (Professeur de Science politique à Sciences Po Aix, Directeur du CHERPA), dans le cadre du cycle «Sciences Po Aix dans la Cité» sur le thème «L'Europe en crise, les crises de l'Europe...»
Sciences Po Aix (Aix-en-P^{ro}). 18h15. Entrée libre

JEUDI 25

FESTIVALS TEMPS FORTS

Brin de culture
Vendredi 19
Région Sud-PACA. Rens. www.bienvenue-a-la-ferme.com/paca

👉 Cirques divers
Vendredi 18
Pays d'Avignon (84).
Rens. : cirquesdivers.aver-blog.com/

👉 En ribambelle !
Vendredi 24
Dans les Bouches-du-Rhône.
Rens. : www.festivalenribambelle.com

👉 Jazz Is The Answer Festival #2
Vendredi 24
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). Rens. : 06 29 25 16 79 / www.facebook.com/pages/Le-JAM/1514646215474420

👉 Lecture par Nature
2^e édition de l'événement littéraire et culturel métropolitain, parrainé par Hubert Reeves. Voir p. 7
Communes de la Métropole Aix-Marseille-Provence. Rens. : lectureparnature.ampmetropole.fr

👉 Momaix
Vendredi 17
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

👉 MUFF - Marseille Underground Film and Music Festival
3^e édition du festival protéiforme consacré aux scènes d'avant-garde et d'esthétiques underground : projections (déconseillées aux moins de 16 ans), vidéos, performances...
Voir p. 26
Marseille. Rens. : www.festivalmuff.com

👉 MUS'iterrannée
Vendredi 19
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 388 133 / www.musiterranee.com

SonoMonde
Vendredi 18
Aix-en-Provence. Rens. : 07 56 82 39 26 / www.aixenprovinceturism.com/

Temps fort Jeune Public
Vendredi 20
Espace Yves Montand (Saint-Cannat). Rens. : 04 42 57 34 65 / www.saint-cannat.fr

— MUSIQUE —

Ailleurs
Nouvelle musicale de et avec Cécile Braud, avec Florian Caillibotte, David Sedano, Loïc Duquy-Nicoud & Jules Pelletier (50'). Représentation suivie d'un bord de scène avec les artistes, animé par Édith Bertholet (Théâtre de Liège), dans le cadre des rencontres «Migrations : nos voix, nos chemins de traverse.»
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 20h.
Prix libre. Conseillé : 5 €

Cesar Swing Quartet
Jazz manouche
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11^e). 20h45. 22 €

Fred Messadi 4tet
Jazz / Soul
Jazz Fola (Aix-en-P^{ro}). 21h. 12/15/18 €

👉 Jazz Is The Answer Festival #2 — Yuval Amihai Trio
Blues
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 15 €

👉 Jouluk
Musiques traditionnelles d'Europe
L'Éolienne (5 rue Méolan, 1^{er}). 20h30.
8/13 € (+ adhésion : 2 €)

Monroe Mustang Massacre
Rock alternatif
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e).
19h30. 5 €

👉 MUFF - Marseille Underground Film and Music Festival — Tamara Goukassova
Musique expérimentale
Data (44 rue des Bons Enfants, 6^e). 18h30.
Entrée libre

👉 MUS'iterrannée — Taälisman
Musique du monde
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{ro}). 20h30. 12/15/20 €

Les Quatre Vents
Jazz (2h)
AJMi (Avignon). 20h30. 8/12/16 €

SonoMonde — Gershwin & Friends
Jazz symphonique des années 20. avec Elodie du Détroit, Manon De Andreis, Lionel Stara, Nicolas Gante, ...
Hôtel Renaissance (Aix-en-P^{ro}). 18h30.
Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

👉 Les Fourberies de Scapin
Vendredi 24
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e).
20h. 12/35 €

👉 Temps fort Jeune Public — Histoire d'une mouette et du chat qui lui appris à voler
Théâtre musical par la C^o La Bouillonnanne d'après le roman de Luis Sepúlveda (50'). Conception, adaptation et jeu : Charlotte Tessier. Dès 5 ans
Espace Yves Montand (Saint-Cannat).
15h30. Entrée libre

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

👉 Cirques divers — 100 % Circus
Comédie acrobatique pour deux hommes en jupe (50'). Conception et interprétation : Mikkel Hobitz et Julien Auger. (Cil du magicien : Étienne Saglio. Dès 5 ans
L'Alpium (Saint-Rémy-de-P^{ro}). 18h.
6/14 €

👉 Lecture par Nature — Speed Dating poétique
Mini-spectacle poétique et/ou musical de 3 à 5 minutes par le Détachement International du Muerto Coco. Conception et interprétation : Raphaëlle Bouvier & Maxime Potard. Dès 10 ans
Médiathèque de Peyrolles-en-Provence. 15h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 57 84 24

👉 Momaix — Donka (Une lettre à Tchekhov)
Vendredi 24
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{ro}).
19h. 6/36 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Anne Roumanoff - Aïmonous les uns les autres...
One woman show (1h40). Mise en scène : Gil Galliot
Théâtre Jean-Marie Sèveolker (Gémenos).
20h30. 41 €

— MUSIQUE —

👉 Recommandé par Ventilò

Après le mariage... les emmerdes

Voix jeudi 18
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Ca va aller

Voix mercredi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e). 21h. 14/16 €

Catch Impro

Match d'impro avec Le Bruit qui court (Marseille), le Mithe (Marseille) et la Radit (Toulon)
Le Magot (Toulon). 20h. Prix NC. Rens. 06 59 76 79 82

Christelle Chollet - N°5 de Chollet

One woman show (1h15). Mise en scène : Rémy Caccia
Théâtre Le Colbert (Toulon). 20h30. 20/25 €

Comment conclure avec son meilleur ami

Voix jeudi 18
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 16/24 €

Divorce-moi !

Voix jeudi 18
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/24 €

Fais comme chez toi !

Voix jeudi 18
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 11/16 €

Il est folle 2 mois

Voix jeudi 18
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 12/20 €

John John - Le Chat est moi

Voix jeudi 18
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

👉 La Nostalgie de Dieu

Voix vendredi 19
L'Art Du (83 rue Marengo, 6^e). 20h33. 15 €

La Révolution des spermatozoïdes

Comédie de et avec Valentin Maerte (1h10). Mise en scène : Mickael Lefrère
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Sofia Syko - Libérée, délivrée, divorcée

Voix mercredi 24
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 13/19 €

— JEUNE PUBLIC —

Ballet de sorcières

Conte d'Agnès Pétreau par la C^e Senna'ga. Adaptation et mise en scène : Agnès Pétreau. Pour les 4-10 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 10h et 15h. 8/10 €

Bout'chou Concert

Voix mardi 23
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 9^e). 10h. 7 €

👉 En ribambelle ! — Culotte et crotte de nez

Théâtre burlesque par la C^e du Dagor d'après Alan Mets (40'). Conception : Marie Blondel et Julien Bonnet. Dès 5 ans
Espace François Mitterrand (Allauch). 15h et 18h30. 4/10 €

Les Fables

Voix mercredi 17
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Jack et la maison hantée

Voix samedi 20
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 8/16 €

Kamishibai, tablier à histoires et raconte-tapis

Contes musicaux en kamishibai par Carole Zaveroni. Dès 3 ans
Bibliothèque de Castellane (Station métro Castellane, 6^e). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 42 92 09

Mam'zelle Souricette

Voix mardi 23
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

👉 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Mamouchka l'apprentie sorcière

Voix mercredi 17
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 17h. 10 € avec goûter

Marcel le Père Noël et le petit livreur de pizza

Conte musical d'après le livre-CD raconté par Réda Kateb (50'). Mise en scène : Audrey Bonnefoy. Scénographie : Marion Perrichet. Avec Merlot, Cedryck Santens, Pierre Caillo et les sœurs Chevalme. Dès 5 ans
Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auban, 04). 19h. 3/16 €

Miche et Drate, paroles blanches

Voix mercredi 24
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4^e). 10h et 14h30. 6 €

Mystère et boule de gomme

Voix samedi 20
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h30. 13 € (goûter compris)

👉 Mômeix — Hansel et Gretel

Voix mercredi 17
Théâtre des Ateliers (Aix-en-P^{ce}). 15h. 7,50 € (goûter compris)

Pas si bête !

Voix mardi 23
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. 1,50/4 €. Sur réservation au 04 91 14 59 55

Le Petit Chaperon rouge... ou presque !

Adaptation moderne et comique du conte par la C^e Didascalies. Conception et mise en scène : Florence Kleinbort. Pour les 3-8 ans
Room City (Toulon). 11h. 8 €

Pour faire un bon petit chaperon

Voix lundi 22
L'Art Du (83 rue Marengo, 6^e). 15h01. 6/8 €

Saffleurlipopette

Voix lundi 22
L'Art Du (83 rue Marengo, 6^e). 10h04. 6/8 €

Sherlock Holmes et la vengeance fantôme

Création : comédie de Florence Kleinbort (texte et mise en scène) par la C^e Les Didascalies. Pour les 5-11 ans
Room City (Toulon). 15h. 8 €

Vassilissa

Voix lundi 22
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30 et 16h30. 8 €

Zik Boum

Voix mercredi 24
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 14h30 et 17h. 5/10 €

— DIVERS —

1938 : Flammes sur la Canebière au temps de Vincent Scotti. L'incendie des Nouvelles Galeries

Récit historique par la C^e Loin des Sentiers Battus. Récit : Claude Camous. Préparation et présentation : Pierre-Marie Jonquièrre
Cité des Associations (93 La Canebière, 1^{er}). 17h. 5/7 €

Éclairage sur l'aromathérapie

Café transition sur les huiles essentielles avec Catherine Dornay (naturopathe) et Erick Vedel (aromathérapeute)
La Case à Palabres (Salon-de-P^{ce}). 19h. 4 €

Jeux adaptés

Voix mardi 23
Bibliothèque de la Grogarde (2 Square Berthier, 1^{er}). 14h. Entrée libre sur réservation au 04 91 89 57 04

👉 Laura Morales

Rencontre avec l'artiste colombienne en résidence
Dos Mares (5 rue Vian, 6^e). 18h. Entrée libre

👉 Événement MP2018

Saint François d'Assise

Conférence par Valfrido Pireddo-Galliani dit Valfrid, dans le cadre de la semaine «La Bella Italia»
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 19h. 8/10/12 €

Violence ou non-violence, quel futur choisir ?

Conférence par Philippe Moal (fondateur des Laboratoires de la Non-violence)
Melting Potes (Barjols, 83). 19h. Entrée libre (+ adhésion à prix libre)

👉 VENDREDI 26

FESTIVALS TEMPS FORTS

Brin de culture

Voix vendredi 19
Région Sud-PACA. Rens. www.bienville-a-la-ferme.com/paca

👉 En ribambelle !

Voix mercredi 24
Dans les Bouches-du-Rhône. Rens. : www.festivalribambelle.com

👉 Jazz Is The Answer Festival #2

Voix mercredi 24
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). Rens. : 06 29 25 16 79 / www.facebook.com/pages/Le-JAM/1514646215474420

👉 Lecture par Nature

Voix jeudi 25
Communes de la Métropole Aix-Marseille-Provence. Rens. : lecturepature.ampmetropole.fr

👉 MIDI Toulon Festival

Concerts indie pop/rock & électro, conférence et ateliers. 4^e édition.
Voix p. 6
Toulon. Rens. : www.midi-festival.com

👉 Mômeix

Voix mercredi 17
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

👉 MUFF - Marseille

Underground Film and Music Festival
Voix jeudi 25
Marseille. Rens. : www.festivalmuff.com

👉 MUS'iterrannée

Voix vendredi 19
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 388 133 / www.musiterranee.com

One Kick Festival

Voix vendredi 19
Vaucluse. Rens. : www.facebook.com/events/263981754254740/

— MUSIQUE —

Alex Barros Trio

Musique brésilienne
Le Latté (16 rue de l'Évêché, 2^e). 21h30. 5 €

Alfred Yellow

Trio blues/rock 50's/70's
La Caravelle (34 quai du Port, 2^e). 21h. Entrée libre

Basilic Swing

Jazz manouche et musiques klezmer
Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque, 18^e). 20h30. 15 € (boisson offerte)

Christophe Guida

Concert d'orgue, à l'occasion de l'inauguration du nouvel orgue de la Basilique du Sacré-Coeur de Marseille
Basilique du Sacré-Coeur (81 Avenue du Prado, 8^e). 20h15. Entrée libre

👉 Clara Luciani

Pop. Voix p. 6
Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/18 €

👉 Demi Portion

Hip-hop
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 20h30. 21 €

Ersilia

Spectacle musique actuelle et danse conçu par Alvisé Sinivia
Le Module / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 18h30. Entrée libre sur réservation à sophie.giraud@gmem.org

Ghst

Indie
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}). 21h. Prix libre

La Green Box

Chanson folk-blues autour des poèmes de Victor Hugo
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 16^e). 20h. Prix libre

Isidor Dilo - Histoire de Fausseira

Chanson swing. Concert suivi d'une scène ouverte
El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). 20h. Prix libre (+ adhésion : 3 €)

👉 Jazz Is The Answer Festival #2 — Hermon

Mehari & Yuval Amihai Trio
Jazz
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 15 €

Jazz Story #1 : Label Impulse (suite)

DJ set Jazz (jusqu'à 22h)
AJMi (Avignon). 18h30. Entrée libre (+ adhésion 1€)

Jehro + Maxime Manot'

Soul / Reggae
L'Usine (Istres). 21h. 15/18 €

👉 Maceo Parker + Kepa

Funk / Blues rural
Salle de l'Étoile (Châteaurenard). 20h. 22/27 €

Le meilleur des comédies musicales

Comme son nom l'indique... (1h30)
Salle Gérard Philipe (La Garde, 83). 20h30. 25 €

👉 MIDI Toulon Festival — Judah Warsky + Dominique Dalcant

Pop électro
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h30. 10 €

👉 MUFF - Marseille

Underground Film and Music Festival — Chicaloyoh + Bed Dataries + La Race + Susu Laroche & Vilaine

Musiques expérimentales et psychédélics
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e). 21h30. 8 € (+ adhésion : 2 €)

👉 MUS'iterrannée — La Dame Blanche + Baja Frecuencia

Hip-hop / Cumbia
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 12/15/18 €

Nicolas Bacchus

Chanson
Melting Potes Saint-Maximin (83). 21h. 5/6 € (+ adhésion à prix libre)

One Kick Festival — Olie + Esparto + The Musik Base Project

Pop électro / Chanson / Fusion
La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 19h30. Prix libre

Orchestre Philharmonique de l'Opéra de Marseille

Concert symphonique. Direction musicale de Darrell ANG. Prog. : Rimski-Korsakov, Stravinsky, Rachmaninov
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}). 20h. 10/25 €

Orchestre Philharmonique de Marseille

Concert symphonique. Direction musicale : Darrell Ang. Prog. : Rimski-Korsakov, Stravinsky, Rachmaninov
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}). 20h. 10/25 €

Original Stepper Sound feat Iron Dubz

Reggae / Dub (jusqu'à 2h)
Les Arcades (Aix-en-P^{ce}). 19h. 5 €

Sébastien Chaumont Quartet

Jazz bob / Swing 40's & 50's
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 21h. 12/15/18 €

The Guests + Garces Kelly + Giz Medium

Postpunk / Rock orgasmique / Folk Punk
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 7^e). 21h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

Viaggio Terrestre E Celeste De Simone Martini

Lecture musicale du texte de Mario Luzi par le Théâtre du Balcon. Avec Serge Barbuscia, Petra Ahlander (soprano), Lucienne Antonini (orgue doré) et Luc Antonini (orgue de chœur). Dans le cadre de la semaine «La Bella Italia»
Basilique Notre-Dame des Doms (Avignon). 20h30. 10,50/22,50 €

THÉÂTRE ET PLUS...

👉 Les Fourberies de Scapin

Voix mercredi 24
TNM La Créée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 12/35 €

Migraaaans (On est trop nombreux sur ce putain de bateau)

Voix jeudi 18
Espace Comédia - Théâtre de la Méditerranée (Toulon). 8/14/16 €

On va faire la cocotte

Comédie de Georges Feydeau par la C^e A Contre Temps. Direction d'acteurs & mise en scène : Valérie Feasson
Espace Comédia - Théâtre de la Méditerranée (Toulon). 20h45. 8/14/16 €

Le Projet Laramie. L'histoire de Matthew Shepard

Drame de Moisés Kaufman par la C^e du Carré Rond. Mise en scène : Dominique Lamour
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 13/17 €

👉 Précieux(ses) / Le Grand Bureau des merveilles

Présentation d'une étape de travail : comédie par la C^e Piréopolis d'après Les Précieuses Ridicules de Molière (1h). Adaptation, mise en scène et jeu : Cathy Ruiz et Stephan Pastor. Dès 14 ans
Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auban, 04). 19h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 92 64 27 34

Le Visiteur

Pièce métaphysique d'Éric-Emmanuel Schmidt par la C^e Les Penne's Arts (1h40)
Théâtre de la Gare (17 Avenue de Roquefavour, 15^e). 20h30. 6/8 €

— DANSE —

Ana Morales

Tablao flamenco par la danseuse, accompagnée par Manuel Gomez (guitare), Juanjo de Nayeli & Blas Delerla (chant)
Centre Solea (68 rue Sainte, 1^{er}). 20h30. Prix NC. Rens. 06 14 55 54 52 / solea@numericable.fr

👉 Esto No Es Mi Cuerpo (Rewind ? Avant de commencer)

Solo par la C^e Hors Champ. Conception, chorégraphie et interprétation : Olga Mesa. Prog. : Marseille Objectif DansE. Voir p. 4
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 20h30. 3/8/12 €

— CIRQUE —

ARTS DE LA RUE

👉 Mômeix — Donka (Une lettre à Tchekhov)

Voix mercredi 24
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{ce}). 19h. 6/36 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Après le mariage... les emmerdes

Voix jeudi 18
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Ca va aller

Voix mercredi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e). 21h. 14/16 €

Cabaret Impro

Improvisations par les Fondus
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 19h15. 8 €

Christelle Chollet - N°5 de Chollet

Voix jeudi 25
Théâtre Le Colbert (Toulon). 20h30. 20/25 €

</

Recommandé par Ventilo

En ribambelle !

Ombre
Création : théâtre visuel par la C^o de l'Enelle d'après *La Divine comédie* de Dante (1h). Conception et mise en scène : Valérie Puech et Lamine Diagne. Vidéo : Eric Massua. Avec L. Diagne et Rémi Lambert. Dès 6 ans
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 19h. 5/8 €

Les Fables

Voir mercredi 17
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Jack et la maison hantée

Voir samedi 20
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 8/16 €

Jacky à Sorciland

Comédie interactive avec magie et ventriloque par la C^o Les Crapules (50^e). Avec Nadine Nicolau. Pour les 4-10 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 10h et 15h. 8/10 €

Jardinage tendre

Spectacle musical par la C^o Maïrol (40^e). Pour les tout-petits (1-3 ans)
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 9^e). 10h. 7 €

Lecture par Nature

R@conte !
Chasse au trésor numérique ponctuée de nombreuses énigmes, avec Cyril Bourgois et Eric Bernaud (2h). Dès 8 ans
Médiathèque de Sénas. 15h et 18h15. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 90 57 79 33

Mam'zelle Souricette

Voir mardi 23
Le Fibustier (Aix-en-P^o). 10h. 6/8 €

Mamouchka l'apprentie sorcière

Voir mercredi 17
Le Fibustier (Aix-en-P^o). 17h. 10 € avec goûter

Miche et Drate, paroles blanches

Voir mercredi 24
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4^e). 10h et 14h30. 6 €

Mystère et boule de gomme

Voir samedi 20
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^o). 15h30. 13 € (goûter compris)

Mômaïx — Hansel et Gretel

Voir mercredi 17
Théâtre des Ateliers (Aix-en-P^o). 15h. 7,50 € (goûter compris)

Pas si bête !

Voir mardi 23
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. 1,50/4 €, sur réservation au 04 91 14 59 55

Le Petit Chaperon rouge... ou presque !

Voir jeudi 25
Room City (Toulon). 11h. 8 €

Pour faire un bon petit chaperon

Voir lundi 22
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8^e). 15h01. 6/8 €

Safleurlipopette

Voir lundi 22
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8^e). 10h04. 6/8 €

Sherlock Holmes et la vengeance fantôme

Voir jeudi 25
Room City (Toulon). 15h. 8 €

Toca Las Palmas

Spectacle interactif flamenco par la C^o Temperamento Andaluz. Dès 4 ans.
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 16h30. 7/9 €

Vassillissa

Voir lundi 22
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30 et 16h30. 8 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

www.journalventilo.fr

— DIVERS —

Catherine Bardon - Les Déracinés

Voir mercredi 24
Librairie Charlemagne (Toulon). 18h30. Entrée libre

Le Design : Bauhaus

Conférence par Romain Mathieu (historien de l'art, critique d'art et commissaire d'exposition)
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanas (Aix-en-P^o). 18h. Entrée libre

Lecture par Nature — La ville, la nature et le temps qui passe

Conférence abécédaire par Véronique Mure (botaniste et ingénieure en agronomie), proposée par Opera Mundi et suivie d'un apéro dans le cadre du cycle «De la Terre, ses récits et ses usages». Dès 12 ans
Bibliothèque municipale de Bouc-Beaumont (Aix-en-P^o). 18h30. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 94 93 78

Le problème des réfugiés par deux livres

Conférence par Beatrix Malsch autour de ses deux livres illustrés sur l'histoire des réfugiés, *J'adore Hambourg et Mon ancienne et ma nouvelle patrie*
La Maison Allemande (1 Rue du Dr Fiolle, 8^e). 18h. Entrée libre sur inscription au ulrike.klotzeigler@gmail.com (avant le 24/10)

Une culture médiévale de l'allégorie, du sacré au profane

Conférence sur *Le Roman de la Rose* par Sarah Delale (docteur en études médiévales à la Sorbonne)
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 17h. Entrée libre

— MUSIQUE —

La Belle de Cadix

Opérette en 2 actes et 10 tableaux de Francis Lopez, sur un livret de Raymond Vinci et Émile Audiffred par le Chœur Phocéen et l'Orchestre du Théâtre de l'Odéon. Direction musicale : Bruno Conti. Mise en scène : Jack Gervais. Chorégraphie : Felipe Calvarro. Avec Caroline Géa, Estelle Danière...
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebrière, 1^{er}). 14h30. 22/30 €

Duo Isa et Ger + Vernissage des bijoux de Holden Brasen

Musique folklorique argentine & plus ; Vernissage
Atelier Chimichurri (17 rue Ferrari, 5^e). 21h30. Entrée libre

Ed Mushi

Jazz punk
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 19h. Entrée libre

Electro Deluxe + La Recette

Electro Jazz
L'Usine (Istres). 21h. 17/20 €

Le Fabuleux Destin d'Édith Piaf

Comédie musicale contemporaine de Dominique Cortes (texte et mise en scène) sur la vie de la célèbre chanteuse (1h30)
Atrium de Salon-de-P^o. 21h. 20 €

George San

Rock prog éclectique
Atelier Jazz Convergences (La Ciotat). 21h30. 10 €

Jazz Is The Answer Festival #2 — Max Ionata Quartet

Jazz
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 8^e). 20h30. 15 €

Josman + Bloodgame

Rap/hip-hop
L'Afranchi (212 Boulevard de Saint-Marcel, 1^{er}). 20h30. 15/17 € (+ adhésion : 2 €)

Joulik + Bone

Voir jeudi 25
Le Klé Quoi (Forcalquier, 04). 21h. 5/10 €

King Krab

électro groove / funk
Jazz Fola (Aix-en-P^o). 21h. 12/15/18 €

Lecture par Nature — Cosmophonies

Concert classique par l'Ensemble Calliopée, accompagné par une conférence de l'astrophysicien Hubert Reeves (1h30). Direction artistique : Karine Lethiec. Prog. : Debussy, Messiaen, Murail, Pécou, Takemitsu, Gasparini, Saariaho... Dès 8 ans. Dans le cadre de la Journée des Étoiles
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

Lorenzo + Lord esperanza + 47 Ter

Rap
Salle de l'Étoile (Châteaurenard). 20h. 21/25 €

Marathon Nini Cabaret — Élec Satie. Rudes saloperies et œuvres marginales

Spectacle musical par Nini Cabaret autour d'Erik Satie (1h). Conception et interprétation : Nini Dogskin et Ludovic Selmi
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8^e). 21h. 8 € (+ adhésion : 2/5 €)

MIDI Toulon Festival

Voir vendredi 26
Toulon. Rens. : www.midi-festival.com

Mômaïx

Voir mercredi 17
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

MUFF - Marseille Underground Film and Music Festival

Voir jeudi 25
Marseille. Rens. : www.festivalmuff.com

MUS'iterrannée

Voir vendredi 19
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 388 133 / www.musiterranee.com

Événement MP2018

SonoMonde

Voir jeudi 18
Aix-en-Provence. Rens. : 07 56 82 39 26 / www.aixenprovence.com/

Temps fort Jeune Public

Voir samedi 20
Espace Yves Montand (Saint-Cannat). Rens. : 04 42 57 34 65 / www.saint-cannat.fr

— MUSIQUE —

La Belle de Cadix

Opérette en 2 actes et 10 tableaux de Francis Lopez, sur un livret de Raymond Vinci et Émile Audiffred par le Chœur Phocéen et l'Orchestre du Théâtre de l'Odéon. Direction musicale : Bruno Conti. Mise en scène : Jack Gervais. Chorégraphie : Felipe Calvarro. Avec Caroline Géa, Estelle Danière...
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebrière, 1^{er}). 14h30. 22/30 €

Duo Isa et Ger + Vernissage des bijoux de Holden Brasen

Musique folklorique argentine & plus ; Vernissage
Atelier Chimichurri (17 rue Ferrari, 5^e). 21h30. Entrée libre

Ed Mushi

Jazz punk
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 19h. Entrée libre

Electro Deluxe + La Recette

Electro Jazz
L'Usine (Istres). 21h. 17/20 €

Le Fabuleux Destin d'Édith Piaf

Comédie musicale contemporaine de Dominique Cortes (texte et mise en scène) sur la vie de la célèbre chanteuse (1h30)
Atrium de Salon-de-P^o. 21h. 20 €

George San

Rock prog éclectique
Atelier Jazz Convergences (La Ciotat). 21h30. 10 €

Jazz Is The Answer Festival #2 — Max Ionata Quartet

Jazz
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 8^e). 20h30. 15 €

Josman + Bloodgame

Rap/hip-hop
L'Afranchi (212 Boulevard de Saint-Marcel, 1^{er}). 20h30. 15/17 € (+ adhésion : 2 €)

Joulik + Bone

Voir jeudi 25
Le Klé Quoi (Forcalquier, 04). 21h. 5/10 €

King Krab

électro groove / funk
Jazz Fola (Aix-en-P^o). 21h. 12/15/18 €

Lecture par Nature — Cosmophonies

Concert classique par l'Ensemble Calliopée, accompagné par une conférence de l'astrophysicien Hubert Reeves (1h30). Direction artistique : Karine Lethiec. Prog. : Debussy, Messiaen, Murail, Pécou, Takemitsu, Gasparini, Saariaho... Dès 8 ans. Dans le cadre de la Journée des Étoiles
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

Lorenzo + Lord esperanza + 47 Ter

Rap
Salle de l'Étoile (Châteaurenard). 20h. 21/25 €

Marathon Nini Cabaret — Élec Satie. Rudes saloperies et œuvres marginales

Spectacle musical par Nini Cabaret autour d'Erik Satie (1h). Conception et interprétation : Nini Dogskin et Ludovic Selmi
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8^e). 21h. 8 € (+ adhésion : 2/5 €)

MIDI Toulon Festival — Brace ! Brace ! + Volage + Buvette

Pop indie / électro
Le Port des Créateurs (Toulon). 20h. 6 € (Pass 2 jours : 14€)

MIDI Toulon Festival — Musique Chienne

Entre dance et minimalisme pop
La Surface - Ancien évêché de Toulon (Toulon). 17h. Entrée libre

MUFF - Marseille Underground Film and Music Festival — Meryll Ampe + Rien Virgule + ?Alos + Froe Char & Yseult + Dj Pépé + Susu Laroche & Vilaine

Musiques expérimentales et psychédélices
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e). 21h30. 5 € (+ adhésion : 2 €)

MUS'iterrannée — Bamboo Orchestra

Musique du monde / Percussions d'Asie
Cité du Livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^o). 20h30. 12/15/20 €

Nicolas Bacchus

Voir vendredi 26
Melting Potes (Barjols). 21h. 5/6 € (+ adhésion à prix libre)

Old Factory + Co Workers and The Squid + Sendwood Rock

Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 20h30. 5 €

Provock Session #14 : Steve Amber + Avee Mana + Moondawn

Indie Rock / Pop Rock / Folk psyché
Les Arcades (Aix-en-P^o). 20h. 5 € (+ adhésion 3€)

Rio Mandingue

Samba mandingue
Salles des Vertus (Puyoubert). 20h30. Entrée libre

So Cold - Tribute to Coldplay

Hommage à Coldplay
Espace Charles Trénet (Salon-de-P^o). 18h. 10/12 € (gratuit pour les -10 ans)

SonoMonde — Gainsbourg Confidentiel

Showcase cabaret jazz/chanson française par les Musiciens Associés (1h10). Texte : Jean-François Brieu. Avec Stéphane Roux, David Fabre (mise en scène) et Aurélien Maurice. Représentation suivie d'un mix «Serge Forever» par Élodie du Détroit
Hôtel Renaissance (Aix-en-P^o). 18h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS... Contes d'Étoile — Situation désespérée mais pas désespérée

Conte musical par Dominique Faucher, accompagnée par Hervé Fougère. Représentation précédée dès 17h d'une scène ouverte aux conteurs amateurs, et suivie par *Terra Incognita*, contes par Pierre Deschamps. Dès 10 ans
Espace Bras d'Or (Aubagne). 20h30. 10 €

Les Fourberies de Scapin

Voir mercredi 24
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 12/35 €

L'Invitation au château

Comédie de Jean Anouilh par la C^o Oxygène (1h40). Mise en scène : Charlène Lauer. Avec Marie Behar, Édouard Dossetto... Dès 7 ans
Théâtre Tournesky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 21h. 17/20 €

Le Projet Laramie. L'histoire de Matthew Shepard

Voir vendredi 26
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 13/17 €

Les Ritals

Théâtre musical : récit doux-amer d'après le roman de François Cavanna (1h30). Adaptation et interprétation : Bruno Putzulu. Mise en scène : Mario Putzulu. Musique live (accordéon) : Grégory Dan-Itin. Dans le cadre de la semaine «La Bella Italia»
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 20h. 10/19/23 €

— DANSE —

Ana Morales

Voir vendredi 26
Centre Solea (88 rue Sainte, 1^{er}). 20h30. Prix NC. Rens. 06 14 55 54 52 / solea@numericable.fr

Esto No Es Mi Cuerpo (Rewind ? Avant de commencer)

Voir vendredi 26
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 19h. 3/8/12 €

Septem

Pièce pour 7 interprètes femmes par la C^o Chriki'z (1h05). Chorégraphie : Amine Boussa. Création musicale : Yvan Talbot
L'Autre Scène (Vedène, 84). 20h30. 8/16/20 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Lecture par Nature — Speed Dating poétique

Voir jeudi 25
Place des Logis (Venelles). 10h. Gratuit (plein air). Réservation conseillée au 04 42 54 93 48

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Après le mariage... les emmerdes

Voir jeudi 18
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Benjy Dotti - The Comic Lay Show

One man late show mêlant actus, caricatures et parodies (1h15). Écriture : B. Dotti, Pascal Argence et Jérôme Leleu
Théâtre Daudet (Six-Fours-Les-Plages, 83). 20h30. 20 €

Les Bodin's - Grandeur nature

Comédie burlesque de et avec Vincent Dubois et Jean-Christian Frainsinet
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4^e). 20h. 35/50 €

Ça va aller

Voir mercredi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e). 21h. 14/16 €

Christelle Chollet - N°5 de Chollet

Voir jeudi 25
Théâtre Le Colbert (Toulon). 20h30. 20/25 €

Clément Freze - Mentalisme, une affaire du XIX^e siècle

Mentalisme (1h20).
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 18h. 12/16 €

Comment conclure avec son meilleur ami

Voir jeudi 18
Quai du Rire (16 quai de Rive-Ne

(*) Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR
www.journalventilo.fr

Événement MP2018

Jack et la maison hantée
Voir samedi 20
La Comédie des Suds (Cabriès), 15h, 8/16 €

Jacky et la piraterie
Voir samedi 20
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8°), 14h30, 8/10 €

Jardinage tendre
Voir vendredi 26
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5°), 10h et 11h15, 7 €

R@conte !
Voir vendredi 26
Médiathèque du Roulage (Lançon-Provence), 10h et 16h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 90 42 98 30

Little Red. Le Petit Chaperon rouge à New York
Théâtre musical par l'Atelier Florentin d'après Charles Perrault (50°). Conception et interprétation : Dorothee Leveau et Anthony Alborghetti. Mise en scène : Salvatore Calabiano. Dès 6 ans
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9°), 14h et 16h, 5/10 €

Miche et Drate, paroles blanches
Voir mercredi 24
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4°), 16h, 6 €

Mômaïx — Comptines cuivrées : Le Voyage de Tom
Conte musical par l'Ensemble de cuivres et percussions de l'Orchestre national de Lyon d'après Le Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns et À l'école des chats et comptines célèbres d'Hervé Lapalud (1h). Narration et chant : Landy Andriamboavonjy. Dès 3 ans
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P^{ce}), 15h, 9/22 €

Ouvrez grand vos oreilles
Voir mercredi 24
Bibliothèque Li Campaneto (Aix-en-P^{ce}), 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 83 59

Le Petit Chaperon rouge... ou presque !
Voir jeudi 25
Room City (Toulon), 11h, 8 €

Pour faire un bon petit chaperon
Voir lundi 22
L'Art Dü (83 rue Marengo, 8°), 15h01, 6/8 €

Quand souffle le vent du Nord... l'automne
Conte par Anne Deval. Dès 3 ans.
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1°), 15h. Entrée libre

Rouge-Feuille
Théâtre d'ombres et musique par Tigresse C^{ie} d'après l'album jeunesse éponyme d'Eric Wantiez et Juliette Parachini-Deny (35'). Mise en scène, construction et manipulation : Sophie Guyot-Tabet et Maëlle Thibault. Musique en direct : Mathilde Vaquer et Marion Curie. Dès 3 ans
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5°), 17h, 7 €

Safleuropopette
Voir lundi 22
L'Art Dü (83 rue Marengo, 8°), 10h04, 6/8 €

Sherlock Holmes et la vengeance fantôme
Voir jeudi 25
Room City (Toulon), 15h, 8 €

Temps fort Jeune Public — Tu te souviens ?
Contes et confidences entre frère et sœur par Eos C^{ie} (1h). Mise en scène Olivier Cesaro. Avec Agnès Manas et Raphaël Manas. Dès 5 ans
Bibliothèque Edmonde Charles Roux (Saint-Cannat), 10h30. Entrée libre

Les Trépidantes Aventures du Professeur Nimbus
Spectacle interactif de magie (1h). Conception et interprétation : Stephan Tiran. Dès 3 ans
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}), 15h30, 13 € (goûter compris)

Un amour de fée
Voir samedi 20. Deux versions : pour les 1-4 ans à 10h et pour les 5 ans et plus à 15h
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}), 10h et 15h, 6/8 € le matin, 10 € avec goûter l'après-midi

Vassilissa
Voir lundi 22
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5°), 14h30, 8 €

— DIVERS —

Alain Igonet - [s]olitude[s]
Lecture de ses nouvelles par l'auteur et Silmée Igonet
Maison de la Poésie (Avignon), 20h30, 5/8 €

Alexandre Jardin - Double-cœur
Rencontre et signature avec l'écrivain autour de son nouveau roman, paru chez Grasset
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1°), 17h-19h. Entrée libre

Contre l'Étoile — Le conte, c'est quoi ?
Conférence par Evelyne Cévin (1h). Dès 10 ans
Espace Bras d'Or (Aubagne), 15h. Entrée libre

Danièle Dravet-Baur - Le Mystère K. Momille
Rencontre avec la psychologue clinicienne et psychanalyste autour de son ouvrage
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1°), 16h30. Entrée libre

Destruction annoncée : L'œuvre d'art peut-elle disparaître ?
Table ronde en présence de Dominique Angel, Philippe Cyroulnik, Romain Mathieu, Natacha Pugnet et Barbara Satre
FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2°), 15h. Entrée libre

La Dictée de Marcel Pagnol
Dictée lue et animée par Nicolas Pagnoul et Daniel Picouly
Espace des Libertés (Aubagne), 11h. Entrée libre

JaPennes Festival
Animations autour de la culture nipponne et «des jeux et technologies asiatiques». Jeux de rôles, de société, courses de drones, etc.
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau), 10h-19h. Entrée libre

Jean Contrucci - La Nuit des blouses grises
Rencontre avec l'auteur marseillais autour de son nouveau roman
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1°), 16h30. Entrée libre

Lecture par Nature — À quoi ressemblera notre futur ? Les cités végétales, villes de demain, entre imaginaires et réalités
Conférence illustrée par Luc Schuiten (architecte) proposée par Opera Mundi, précédée d'un atelier jeune public (dès 7 ans) et suivie d'un apéro dans le cadre du cycle «De la Terre, ses récits et ses usages».

Maintenant
Soirée lecture avec Simon Allon-Neau, Maxime Hortense Pascal, qui liront leurs propres poèmes, et Amin Kamranzadeh & Franck Merger, qui liront des extraits de leur traduction en cours d'une anthologie de poèmes de Abbas Kiarostami.
Zoème (8 rue Vian, 8°), 19h. Entrée libre

Mario Albano - Grands Buteurs de Marseille
Rencontre avec l'auteur autour de son ouvrage sur l'OM (éd. Gaus-sen)
Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, 8°) / Horaires NC. Entrée libre

Lecture par Nature — Biomimétisme et permaéconomie : et si on s'inspirait du vivant pour vivre mieux ?
Conférence par Emmanuel Delanoy (économiste), proposée par Opera Mundi et suivie d'un Apéro Mundi dans le cadre du cycle «De la Terre, ses récits et ses usages». Dès 15 ans
Médiathèque de Rousset, 10h30. Entrée libre

Lecture par Nature — Dessinons notre ville
Balade dessinée proposée par le festival BadDaM !, avec Clément Baloup (sous réserve) et Julie de Muer. Dès 8 ans
Médiathèque Mille-Feuilles (La Bouilladisse), 10h. Gratuit sur inscription au 04 42 82 33 34

Lecture par Nature — Hubert Reeves - La biodiversité
Conférence par l'astrophysicien BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1°), 11h. Entrée libre

Lecture par Nature — Imaginons la ville : le village de demain
Balade dessinée proposée par le festival BadDaM !, avec Benoît Guillaume et Nicolas Mémain. Dès 8 ans
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat), 10h. Gratuit sur inscription au 04 42 32 70 60
Bibliothèque Marie-Rose Poggio (Auriol), 10h. Gratuit sur inscription au 04 42 04 74 43

Lecture par Nature — L.I.L.I.
Performance transmedia interactive par le Collectif Or Normes
Médiathèque d'Istres (Istres), 9h-12h et 13h-18h30. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 11 28 40

Lecture par Nature — Moi, la fin du monde, le prix de l'essence et le temps qu'il fera
Conférence gesticulée par Antoine Raimondi / C^{ie} La Débordante (entre 1h et 2h), dès 15 ans, et ateliers pour enfants (dès 4 ans)
Médiathèque d'Istres (Istres), 17h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 11 28 40

Lecture par Nature — Skryf
Performance-installation par Gijs Van Bon
Boulevard Paul-Painlevé (Istres), 10h. Gratuit.
C.E.C. Les Heures Claires (Istres), 14h. Entrée libre

Station Ici-Même
Écoute d'un feuilleton radiophonique écrit au fil des jours avec Raïo Grenouille, suivie de 18h à 20h30 par un jeu de conversation avec la compagnie grenobloise. Dès 7 ans
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14°), 14h-18h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 91 12 93 60

Musique — La Belle de Cadix
Voir samedi 27
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1°), 14h30, 22/30 €

Chantons la vigne, Buwons le vin !
Chanson
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1°), 15h, 8/12 €

Chiario Di Luna
Spectacle musical (1h30). Prog. : Mozart, Leoncavallo, Ernesto de Curtis, Teodoro Cottrau, Riccardo Caridferro et Salvatore Cardillo, Gabriele D'Annunzio et Paolo Tosti. Dès 10 ans
Théâtre des Halles (Avignon), 16h, 9/17/21 €

Les Dimanches de la Canebière — Tant que li Siam
Polyphonies du Ventoux
Eglise Saint-Ferréol (Quai des Belges / Rue de la République, 1°), 16h. Entrée libre

La Nuit du château hanté
Visite nocturne avec animations costumées pour petits et grands
Château de Lourmarin, 18h30-22h, 4/6,80 € (gratuit pour les moins de 3 ans). Réservation indispensable via www.billetweb.fr/visites-nocturnes-chateau-hante

Les poisons qui nous entourent, mais que font les toxicologues ?
Café des Sciences avec Odette Prat (ingénieur et docteur en chimie, biologiste et toxicologue) et Laurent Chevallier (praticien attaché au CHU de Montpellier en médecine interne)
Waux-Hall (Arles), 20h30-22h. Entrée libre

Scène ouverte au 3C
Scène ouverte électorale
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}), 21h. Prix libre

DIMANCHE 28

FESTIVALS TEMPS FORTS

Brin de culture
Voir vendredi 19
Région Sud-PACA. Rens. www.bienvenue-a-la-ferme.com/paca

Contre l'Étoile
Voir samedi 27
Espace Bras d'Or (Aubagne), Rens. : 06 18 15 28 11 / www.contreletoile.com/

Les Dimanches de la Canebière
Rendez-vous culturel et artistique initié par la Mairie 1/7 : concerts, balades urbaines, expositions, arts numériques, spectacles, conférences, marché aux livres, bourse aux disques, marché de producteurs et de créateurs...
Canebière et rues adjacentes (1°), 10h-19h. Gratuit (plein air). Rens. : marseille1-7.fr/canebiere/

En ribambelle !
Voir mercredi 24
Dans les Bouches-du-Rhône.
Rens. : www.festivalenribambelle.com

Jazz Is The Answer Festival #2
Voir mercredi 24
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6°). Rens. : 06 29 25 16 79 / www.facebook.com/pages/Le-Jam/1514646215474420

MIDI Toulon Festival
Voir vendredi 26
Toulon. Rens. : www.midi-festival.com

Mômaïx
Voir mercredi 17
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

Pleins feux sur Odessa
Voir mardi 23
Marseille. Rens. : www.centrefleg.com

SonoMondo
Voir jeudi 18
Aix-en-Provence. Rens. : 07 56 82 39 26 / www.aixenprovincetourism.com/

Musique — La Belle de Cadix
Voir samedi 27
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1°), 14h30, 22/30 €

Chantons la vigne, Buwons le vin !
Chanson
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1°), 15h, 8/12 €

Chiario Di Luna
Spectacle musical (1h30). Prog. : Mozart, Leoncavallo, Ernesto de Curtis, Teodoro Cottrau, Riccardo Caridferro et Salvatore Cardillo, Gabriele D'Annunzio et Paolo Tosti. Dès 10 ans
Théâtre des Halles (Avignon), 16h, 9/17/21 €

Les Dimanches de la Canebière — Le Son de notre Canebière — Spécial Jazz sur la Ville : Grooves Bones + Accoules Sax + Selector The Punisher
Jazz / hip-hop
Place Stalingrad - Fontaine des Danaïdes (1°), 17h. Entrée libre (plein-air)

Jazz Is The Answer Festival #2 — Hirokazu Ishida Quintet
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6°), 20h30, 15 €

MIDI Toulon Festival — Midi Kids + Marc Melià
Concert électro pop précédé d'un atelier musical pour les enfants et suivi d'un goûter
La Surface - Ancien évêché de Toulon (Toulon), 15h30. Entrée libre

Nicolas Bacchus
Voir vendredi 26
Melting Potes (Barjols, 83), 18h, 5/6 € (+ adhésion à prix libre)

SonoMondo — Hommage aux Demoiselles de Rochefort
Hommage au film de Jacques Demy, avec Manon De Andreis (chant), Lionel Stora (piano) Elodie du Détrôir (DJ & vidéo) et des surprises autour des comédies musicales
Fondation Vasarely (Aix-en-P^{ce}), 17h30. Entrée libre

Steve Kuhn Trio
Jazz
Le Cri du Port (8 rue du Pasteur Heuzé, 3°), 17h30, 15/18 €

Tankus The Henge
Rock'n Roll / British Gypsy Punk
Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04), 19h. Prix libre

THÉÂTRE ET PLUS... Le Bruit de l'herbe qui pousse
Voyage expérimental, à travers l'espace et à contretemps (30'). Conception et interprétation : Thierry Balasse et Pierre Mifsud. Performance suivie d'un échange avec les artistes
Théâtre Durance (Château-Amoux-Saint-Auban, 04), 16h, 5 €

Contre l'Étoile — Malices et merveilles
Contes merveilleux des Frères Grimm et d'A. Afanassiev et autres récits par Evelyne Cévin (1h). Dès 8 ans
Espace Bras d'Or (Aubagne), 17h30, 5 €

Et l'Acier s'envole aussi
Théâtre musical par le Théâtre du Maquis d'après Lettres à Madeleine de Guillaume Apollinaire (1h25). Mise en scène : Pierre Béziers. Musique originale : Martin Béziers. Dès 12 ans
Salle des Fêtes de La Roque d'Anthéron (La Roque d'Anthéron), 16h. Entrée libre

Les Fourberies de Scapin
Voir mercredi 24
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7°), 14h, 12/35 €

Jean Guillon
Contes de Provence, humour et truculence
19 rue Estelle (, 1°), 17h30, 10/15 € (gratuit pour les -18 ans)

On va faire la cocotte
Voir vendredi 26
Espace Comédia - Théâtre de la Méditerranée (Toulon), 16h, 8/14/16 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE
Les Dimanches de la Canebière — La Photo communale
Spectacle déambulatoire par la C^{ie} Gênerik Vapeur (1h)
La Canebière (La Canebière, 1°). Gratuit (plein air)

Rouge-Feuille
Voir samedi 27
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5°), 11h, 7 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Au revoir et merci
1^{er} volet de la comédie par le Grom-melo Théâtre (1h20). Conception et interprétation : Paul Ross, Michel Ciravolo, Jean-Luc Bosso (texte) & Bernard Di Domenico.
Le Malicia (Gignac-La-Nerthe), 15h, 10/16 €

La Base
Plateau d'humoristes présenté par Babarudy
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5°), 17h, 10 €

Mômaïx — Ben Rose - Ce qui est beau avec le hasard, c'est ce que ça marche à tous les coups !
Voir samedi 27
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-P^{ce}), 15h, 9/20 €

La Révolution des spermatozoïdes
Voir jeudi 25
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1°), 17h30, 16/20 €

SexFriends
Voir samedi 20
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}), 17h30, 11/16 €

— JEUNE PUBLIC —

Battle Kids
Battle hip-hop ouverte à tous les minots, proposée par AC2N et Break2mars. Dès 5 ans
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau), 14h, 5 €

Contre l'Étoile — Lalunelanuit
Conte par la C^{ie} L'A(i)r de dire d'après La Mouffe et autres contes populaires (35'). Conception, conte et livre géant : Claire Pantel. Création sonore : Florence Liotard Schneider. Pour les 1-3 ans
Espace Bras d'Or (Aubagne), 10h30, 5 €

Contre l'Étoile — Très grand et pas si petit
Contes merveilleux par Anne-Marie Testa (45'). Pour les 3-5 ans
Espace Bras d'Or (Aubagne), 16h, 5 €

En ribambelle ! — Ombre
Voir vendredi 26
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1°), 16h, 5/8 €

En ribambelle ! — Swift !
Théâtre, ombres et vidéo : hommage ludique et tendre aux aventures extraordinaires de Gulliver par la C^{ie} Skappa ! & Associés (45'). Mise en scène : Isabelle Hervouët. Scénographie : Paolo Cardona (idée originale et interprétation) et Nicolas Le Bodic (lumière). Dès 3 ans
Museum - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2°), 14h30 et 16h30, 4/6/8 €

Le Fantôme du Château de Canterville
Comédie fantastique par le Château de la Buzine d'après la nouvelle d'Oscar Wilde
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11°), 14h, 16h & 18h, 11/12 €

Pleins feux sur Odessa — Ciné-contte
Lecture de contes et dessins animés autour d'Odessa pour les enfants, dans le cadre des Dimanches de la Canebière. Deux séances : pour les 2-6 ans à 11h et pour les 6-10 ans à 14h30
Mairie 1/7 (61 La Canebière, 1°), 11h et 14h30. Entrée libre

Pleins feux sur Odessa — Ciné-théâtre
Animation théâtrale par la compagnie IVA suivie du court métrage Natalya/Odessa de Marianne Geslin. Dès 8 ans. Dans le cadre des Dimanches de la Canebière
Mairie 1/7 (61 La Canebière, 1°), 16h. Entrée libre

Rouge-Feuille
Voir samedi 27
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5°), 11h, 7 €

Recommandé par Ventilo

Les Trépidantes Aventures du Professeur Nimbus

Voir samedi 27
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h30. 13 € (goûter compris)

Un amour de fée

Voir samedi 20. Deux versions : pour les 1-4 ans à 10h et pour les 5 ans et plus à 15h
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h et 15h. 6/8 € le matin, 10 € avec goûter l'après-midi

DIVERS

Les Dimanches de la Canebière — Clot-Bey. Un médecin français à la cour du Pacha d'Egypte

Conférence par Bruno Argemi (médecin, président de l'association Provence Egyptologie et de l'Académie de Marseille), proposée par l'Académie des Sciences, Lettres et Arts de Marseille
Faculté de droit et de science politique (110-114 La Canebière, 1^{er}). 15h. Entrée libre

Les Dimanches de la Canebière — La Marmara / Paysage parlé

Balade sonore avec Ici-Même [Gr.], proposée par le Bureau des Guides (2h). Dès 12 ans
Départ des Réformés / Hauts de la Canebière (1^{er}). 15h. Prix libre

Scène ouverte

Comme son nom l'indique... (2h30). Dès 6 ans
Théâtre de la Gare (17 Avenue de Roquefavour, 15^e). 16h30. Entrée libre (participation au chapeau)

LUNDI 29

FESTIVALS TEMPS FORTS

Brin de culture

Voir vendredi 19
Région Sud-PACA. Rens. www.bienvenue-a-la-ferme.com/paca

Cirques divers

Voir jeudi 18
Pays d'Avignon (84). Rens. : cirquesdivers.over-blog.com/

En ribambelle !

Voir mercredi 24
Dans les Bouches-du-Rhône. Rens. : www.festivalenribambelle.com

Pleins feux sur Odessa

Voir mardi 23
Marseille. Rens. : www.centrefleg.com

MUSIQUE

Chafouin + Tu brûles mon esprit + Ventre de biche
Rock / Lo-Fi Rock / Noise rock
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

THÉÂTRE ET PLUS...

La Fabuleuse Histoire d'Edmond Rostand (l'illustre auteur de Cyrano)

Création : épopée-performance pour un comédien et un musicien koriste de Philippe Car et Yves Fravega par l'Agence de Voyages imaginaires (1h50). Mise en scène : Philippe Car. Musique : Vincent Trouble et Nicolas Paradis. Avec P. Car et N. Paradis. Dès 10 ans. Voir p. 4
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 20h. 9/22 €

CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Cirques divers — L'Envol de la Fourmi

Fantaisie funambulesque pour une clown et des poules par la C^{ie} Au fil du vent (40'). Conception, écriture et jeu : Johanna Gallard. Mise en scène, co-écriture et direction clownesque : Adèl Nodé Langlois. Dès 3 ans
Centre départemental Rasteau (84). 17h30. 10 €. Pass famille : 30 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

10 ans de mariage !!!
Voir lundi 22
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/22 €

JEUNE PUBLIC

Ambre et les jouets magiques

Spectacle participatif entre magie, musique, marionnettes et ventriloquie par la C^{ie} Sens en Éveil (25'). Conception : Sébastien Delsaut. Avec Vanessa Delsaut. Pour les 1-3 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Clarisse et la banquise fleurie

Contes avec marionnettes et chansons par la C^{ie} Célimène, Globule et Anonyme (25'). Conception et interprétation : Nathalie Roubaud (mise en scène) et Julien Arnaud. Pour les 6 mois-3 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 10h. 8/10 €

Cyrano

Comédie dramatique par le Badaboum Théâtre d'après Edmond Rostand. Adaptation et mise en scène : Anne-Claude Goustiaux. Dès 4 ans
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Événement MP2018

En ribambelle ! — Les Marionnettes du Mucem

Visite guidée en famille (1h30). Pour les 7-12 ans
Centre de Conservation et de Ressources du MuCEM (1 rue Clovis Hugues, 3^e). 11h. Entrée libre

En ribambelle ! — Swift !

Voir dimanche 28
Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 14h30 et 16h30. 4/6/8 €

Fantaisies et sorcelleries

Conte fantastique par la C^{ie} du Cygne Noir (50'). Avec Anthony Ravion, Manon Prophète, Aurélie Dupré. Dès 6 ans
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

La Folie des bonbons

Magie, chanson, ventriloquie et surprises par la C^{ie} Sens en Éveil (50'). Conception et interprétation : Nicolas Goubet. Dès 3 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30 et 16h30. 8 €

Ghostbusters

Comédie magique par Astier illusionniste (1h30). Dès 8 ans
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 15h02. 6/8 €

Magique petite sorcière

Voir samedi 20
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

Le Voyage de Chouquette

Conte clownesque par la C^{ie} Poisson Pilote. Mise en scène : Colette Colomb. Avec Amandine Thomazeau. Pour les 6 mois-5 ans
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 10h03. 6/8 €

DIVERS

Pleins feux sur Odessa — Le jeu de l'acteur et la méthode Stanislavski

Rencontre avec le cinéaste Igor Minaev et la comédienne Irina Vavilova autour du jeu d'acteur devant la caméra et la méthode Stanislavski.
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 14h. Prix libre sur inscription au 04 26 78 12 80

MARDI 30

FESTIVALS TEMPS FORTS

Brin de culture

Voir vendredi 19
Région Sud-PACA. Rens. www.bienvenue-a-la-ferme.com/paca

En ribambelle !

Voir mercredi 24
Dans les Bouches-du-Rhône. Rens. : www.festivalenribambelle.com

Lecture par Nature

Voir jeudi 25
Communes de la Métropole Aix-Marseille-Provence. Rens. : lectureparnature.ammpmetropole.fr

Mômaix

Voir mercredi 17
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

MUSIQUE

Motorama

Pop cold wave. Voir p. 6
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 21h. 10 €

Pierre Feuille Loup

Concert jeune public (45'). Tout public à partir de 6 ans.
Espace Culturel André Malraux (Six-Fours-Les-Plages, 83). 15h. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

La Fabuleuse Histoire d'Edmond Rostand (l'illustre auteur de Cyrano)

Voir lundi 29
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 20h. 9/22 €

DANSE

Love Chapter 2

Pièce pour 5 danseurs par la C^{ie} L-E-V (55'). Chorégraphie : Sharon Eyal, en collaboration avec Gai Behar. Dans le cadre de la Saison France Israël 2018
Pavillon Noir (Aix-en-P^{ce}). 20h. 10/25 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

La Crise

Voir mercredi 17
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Divorce à la marseillaise !

Voir mardi 23
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

Les Glandeurs Nature - Le Bal des Pompiers

Duo burlesque de et par Franck Migeon et Mohammed Bounouara (1h15)
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancharde, 4^e). 21h. 14/16 €

JEUNE PUBLIC

À Petits Sons

Voir mercredi 17
Bibliothèque de Castellane (Station métro Castellane, 6^e). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 42 92 09

Ambre et les jouets magiques

Voir lundi 29
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Le Bal des p'tits monstres

Voir jeudi 18
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 10h et 15h. 8/10 €

Cyrano

Voir lundi 29
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Des trésors plein ma poche

6 courts-métrages d'animation de Ana Chubintze, Natalia Chernysheva, Camille Müller, Vera Myakisheva (Suisse/Russie - 2017 - 35'). Dès 3 ans
Citè du Livre / Auditorium (Aix-en-P^{ce}). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 42 91 98 88

Échappée belle

Conte par Thierno Diallo (1h). Dès 7 ans
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. 1,50/4 €, sur réservation au 04 91 14 59 55

En ribambelle !

Voir lundi 29
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. 1,50/4 €, sur réservation au 04 91 14 59 55

Entrelacs

Parcours artistique parents/enfants par la C^{ie} Anima Théâtre (45'). Conception : Claire Latarget (direction artistique), Virginie Gaillard et Mathieu L'Haridon. Dès 18 mois.
Prog. : Théâtre Massalia
Friche La Belle de Mai. Petit Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 10h et 16h. 8 €

En ribambelle ! — Les Marionnettes du Mucem

Voir lundi 29
Centre de Conservation et de Ressources du MuCEM (1 rue Clovis Hugues, 3^e). 11h. Entrée libre

Fantaisies et sorcelleries

Voir lundi 29
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

La Folie des bonbons

Voir lundi 29
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30 et 16h30. 8 €

Ghostbusters

Voir lundi 29
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 15h02. 6/8 €

Isidore au cœur d'or

Théâtre musical par la C^{ie} du Baldaquin
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 14h30. 5/7 €

Lecture par Nature

Voir vendredi 26
Médiathèque d'Eyguières. 14h30. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 90 57 94 62

Magique petite sorcière

Voir lundi 29
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

R@conte !

Voir vendredi 26
Médiathèque d'Eyguières. 14h30. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 90 57 94 62

Magique petite sorcière

Voir lundi 29
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

MoTTes

Théâtre d'argile autour de notre rapport à la terre par la C^{ie} Le poison soluble (50'). Avec François Salon et Sébastien Dehaye. Accompagnement artistique et compositions originales : Fabio Ezechiele Sforzini. Céramiste associée : Nina Rius. Scénographie : Delphine Lancelle. Dès 5 ans
Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc). 14h30. 4 €

Mômaix — Sur mon chemin...

Création : théâtre visuel par la C^{ie} Qui-Bout ! librement inspiré par Alice au Pays des Merveilles de Lewis Carroll (30'). Écriture et mise en scène : Lila Berthier. Dès 1 an
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^{ce}). 10h30 et 15h30. 6 €

Le Voyage de Chouquette

Voir lundi 29
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 10h03. 6/8 €

DIVERS

Fabrice Melquiot, Camille & Manolo

Rencontre autour du livre Centaures, quand nous étions enfants
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 18h. Entrée libre

Lecture par Nature

Voir vendredi 26
Médiathèque d'Eyguières. 14h30. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 90 57 94 62

Demain, zéro déchet ?

Conférence abécédaire par Baptiste Monsaingeon (historien et sociologue des sciences), proposée par Opera Mundi et suivie d'un Apéro Mundi dans le cadre du cycle «De la Terre, ses récits et ses usages».

À Petits Sons

Voir mercredi 17
Bibliothèque de Castellane (Station métro Castellane, 6^e). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 42 92 09

Ambre et les jouets magiques

Voir lundi 29
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Le Bal des p'tits monstres

Voir jeudi 18
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 10h et 15h. 8/10 €

VENTILO VOUS INVITE *

Choisissez votre spectacle sur www.journalventilo.fr

Paloma
NILS FRAHM
PALOMA NIMES 22 NOVEMBRE
www.paloma-nimes.fr

TOULON
MIDI Festival
26-27-28 octobre 2018
BOUETTE | BRACE ! BRACE !
DOMINIQUE DALCAN | MARC MELIA
VOLAGE | LA DECADANSE
JUDAN IVARSKY | DEBAT - CONFERENCE
MUSIQUE CHINOISE | MIDI KIDS

SADAO
FESTIVAL FOR UNLIMITED ART AND MUSIC
JASSS x SWAN MEAT x JUDAHH
26 octobre au Poste à Galéne

MELTIN'S ART

THE PIROUETTES
18.10.2018
ESPACE JULIEN

* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités

Photo-génie

Depuis désormais huit ans, la mairie Maison Blanche révèle — et réveille ! — la photographie contemporaine à Marseille. Elle fait partie des 25 lieux du festival La Photographie Marseille, un parcours culturel de haute volée rassemblant, chaque année, un public de plus en plus curieux et diversifié. Le Prix Maison Blanche, qui inaugure l'édition 2018 du festival, est une cohabitation artistique entre cinq photographes du monde entier (Brésil, Colombie, Asie...). Ces lauréats essaient, çà et là, plusieurs nuances de lumière tout en conservant une part savoureuse de mystère. Immersion.

« Vous trouverez les photos dans le couloir principal, mais aussi en salles de mariages et de Pacs. » Le Secréariat de la mairie Maison Blanche donne le ton. Cette fois-ci pourtant, l'engagement est différent : il est purement artistique, s'étale pour mieux faire le beau, se niche dans les recoins de locaux municipaux. Incarnant le Prix Maison Blanche 2018, cinq lauréats inaugurent le festival La Photographie Marseille en nous confiant les ficelles de leur identité. Ici, la déambulation se découpe en trois volets.

PREMIER VOLET. Avec *Espinha*, le Brésilien Shinji Nagabe fait le grand écart entre figuration et fulguration. Chacun de ses protagonistes détourne, à sa façon, l'environnement qui l'entoure : à commencer par la naïade « à la tête de fleur »... S'échappant de l'eau et de ses flots, son corps devient étrangement secondaire puisque l'entière de son visage a été remplacée par des pétales flamboyants de couleur. Même artifice fantaisiste pour cet enfant enroulé sous une masse de ballons gonflables et qui toise, sans qu'on ne s'en doute, sa banlieue miséreuse depuis son « rooftop » de fortune. Ainsi harnaché, sera-t-il fin prêt à décoller de cette existence aléatoire ? Il y a l'envol et puis l'espoir. Qu'en est-il du jeune modèle dont le faciès est étouffé par un filet rose vif ? Est-il seul responsable de son enfermement ? Est-il conscient que le « vivre caché » est souvent aussi nécessaire que divertissant ? Rien n'est alors plus ambivalent que ce petit être mi-coquet, mi-bouleversant. Coiffés, masqués, accessoirisés et toujours travestis, les personnages shootés ici semblent reverdis, ragaillardis par un élan de vie. De ces paysages désertés, vêtustes voire dévastés, il ne faut retenir que le sujet principal ; celui qui, dans cette mise en avant, se joue de sa réalité. Celui qui, en *front row* face à l'objectif, renaît de ses cendres pour enfin briller. L'humain n'est pas seul à servir de sève et d'énergie : la nature — qu'il s'agisse d'un arbre fier ou d'un panier de citrons verts — se voit, elle aussi, déguisée. En témoignent ce tronc recouvert d'une cape indéciment dorée et ce citron esséulé — mais joliment dentelé — qui « tranche » ainsi avec la normalité.

DEUXIÈME VOLET. En proposant un flou noir et blanc



Espinha de Shinji Nagabe

délibérément angoissant, Alexandre Dupeyron nous confronte à l'*Homo Urbanus* (l'homme urbain) que nous sommes devenus, sans bonus aucun. Ses *Runners of the future* nous prouvent que modernité et vélocité vont de pair, sacrifiant toute forme de spontanéité, légitimant le flou face à la netteté. La vie va si vite qu'on ne sait plus la discerner. Cette robotisation de l'humanité ici symbolisée vient contraster avec l'impériale nature d'Andres Donadio (*Niebla: visiones del salto*). Cette légende colombienne est une épopée géographique aussi grandiose qu'inaccessible : la nature, tantôt brumeuse, tantôt verdoyante, est d'une intensité rarement sans conséquences. Elle exerce même une forme de suprématie sur ses explorateurs et visiteurs. Comme un affrontement entre l'homme et la terre, comme un bouillonnement perceptible dans l'atmosphère.

TROISIÈME VOLET. « La résignation est un suicide quotidien », disait Balzac. Jean-Claude Delalande semble s'être subtilement approprié la formule avec une série de clichés qui fait l'éloge du train-train à défaut de l'en-train. Son *Quotidien* est sans nuance : immobile et plein d'absence. Jouant avec la configuration familiale (duo de baigneurs pavillonnaires, balade dominicale avec poussette intégrée, morne combat sexué entre Dame lecture et Monsieur fer à repasser...), le photographe enveloppe ses « poseurs endimanchés » d'un voile d'apathie et de désintérêt. Comme si chaque situation de vie ne suffisait



plus à les ravir, comme si chaque activité ne combattait pas l'inertie à venir. Enfin, d'indifférence en désaffection, le travail de Samir Tlatli (*Préfecture*) est une évocation subtile du vide et de la matérialisation des émotions. Cette pancarte tombée à même la moquette grisâtre, la chaise-rempart bloquant toute forme d'accès, ces jambes musclées s'échappant d'une embrasure de porte dans un couloir désaffecté, ces mains ensoleillées que l'on meurt d'envie de palper... Tout est à projeter, à imaginer : de l'animosité à l'accouplement, de la chorégraphie au recueillement, la vie est passée par ici et ces reliques matérielles en sont l'allégorie.

Cette exposition collective est un avant-goût prometteur. En ouvrant ses bras à la photographie contemporaine, la Maison Blanche nous ravit et met de l'intelligence sur ses murs immaculés : dissimulations et petits riens, errements et sacrements, immensité et urbanité... Ainsi font, font, font... les artistes engagés.

PAULINE PUAUX

La Photographie Marseille : jusqu'au 26/01 à Marseille.
Rens. : www.laphotographie-marseille.com

Prix Maison Blanche 2018 : jusqu'au 9/11 à la Maison Blanche (150 avenue Paul Claudel, 9°).
Rens. : www.marseille9-10.fr

MARSEILLE

PIQUE-ASSIETTES

La Photographie

Marseille — Céline

Villegas - *Le Havre, la*

naissance d'une ville

Photos d'une des lauréates du Prix

Maison Blanche 2017. Vernissage

mer. 17 à partir de 19h.

Du 17/10 au 16/11. *Rétine Argentique*

(85 rue d'Italie, 6°). Mar-jeu 10h-12h30 &

14h30-19h + ven 10h-16h + sur RDV au

04 91 42 98 15 ou à retine.argentique@gmail.com

Pulse

Photos de Hannibal Renberg & Christophe Keip, peintures de Sangie et écrits de Virginie Galindo & Eric Weber. Vernissage mer. 17 à partir de 18h30.

Jusqu'au 30/10. *Maison Buon* (86 rue Grignan, 1°). Lun-mar 12h-14h + mer-sam 12h-14h & 20h-22h

La Photographie

Marseille — Agathe Rosa

& Clara de Asis - *Ce qui*

pourrait être

Installation lumineuse et sonore

in situ. Vernissage jeu. 18 de 18h

à 21h.

Du 19 au 18/10. *Zoème* (8 rue Vian, 6°).

Mar-sam 14h-19h

Fabien Dupoux - *Les*

Oubliés...

Photos. Vernissage jeu. 18 à partir

de 18h.

Du 18/10 au 17/11. *Librairie Maupetit*

(142 La Canebière, 1°). Lun-sam 10h-19h

Keiko Matak - *Jeux de*

lumière

Acryliques sur papier japon. Dans

le cadre de Japonismes 2018.

Vernissage jeu. 18 de 18h à 21h, en

présence de l'artiste.

Du 18/10 au 3/11. *Galerie Dialogue* (6 rue

Crinas Prolongée, 7°). Jeu-sam 14h30-

19h + sur RDV au 06 81 00 30 15 ou à

contact@galeriedialogue.com

Mediterranean's Thirteen

Projets sélectionnés dans le cadre

de l'appel à projets éponyme. Dans

le cadre des Journées nationales

de l'Architecture. Vernissage jeu.

18 à partir de 19h

Du 18 au 23/10. *Syndicat des architectes*

des Bouches-du-Rhône (130 avenue du

Prado, 6°). Lun-ven 9h30-13h & 14h-

17h30 + sam, 20 14h-18h

Vincent Bioulès - *Marseille,*

à nouveau...

Peintures. Vernissage jeu. 18 à

partir de 18h, en présence de

l'artiste.

Du 18/10 au 8/12. *Galerie Béa-Ba* (122

rue Sainte, 7°). Mer-sam 14h-19h + sur

RDV au 09 67 25 68 89

Renaud Perrin - *Les*

Péripéties de Sidonie

Originaux du livre peints sur du

bois et autres travaux en lien avec

le livre : peintures d'outils, dessins

préparatoires, sérigraphies et

linogravures... Vernissage ven.

19 à partir de 19h, avec lecture

musicale par l'auteur, accompagné

par Marion Molle (scie musicale et

autres instruments plus ou moins

bricolés)

Durée NC. *La Réserve à Bulles* (76 rue

des Trois Frères Barthélémy, 6°). Mar-sam

10h-19h

Yohanne Lamoulère

- *Gyptis et Protis, des*

histoires d'amour à la

Marseille

Photos. Voir couverture *Ventilo*

#403. Finissage ven. 19 à partir de

18h30 à l'occasion de la sortie du

livre Faux Bourgs aux éditions Le

Bec en l'air, en présence de la

photographe (dans le cadre du

Festival La Photographie Marseille).

Jusqu'au 31/10. *Théâtre du Merlan*

(Avenue Raimu, 14°). 1h30 avant le

début

des spectacles et à leur issue

FIN DE L'HISTOIRE

Dans un espace réduit au plus strict minimum, l'artiste Robin Decourcy s'adonne durant quinze jours à l'exercice un peu fou de l'écriture d'un livre en direct. Et pour finir, le début d'un long été offre au regard du spectateur l'émergence d'un récit inspiré sans doute par les illustres plumes qui remplissent les étagères de la librairie Histoire de l'œil. Une œuvre d'art qui ne manque pas d'audace et de sincérité !

Les meilleurs projets qui répondent au cahier des charges du LaboHO⁽¹⁾ sont en général ceux qui modifient l'espace de la galerie, ou ceux dans lesquels il arrive que l'espace « modifie » l'artiste et nous-mêmes. Nous



avons encore tous en tête la performance d'Abraham Poincheval, qui avait passé quinze jours dans le trou creusé du sol de la galerie à lire des livres. C'est en règle générale ce qui nous arrive dans cette petite galerie de la rue Fontange, nichée derrière les rayonnages d'une des meilleures librairies marseillaises. Si d'aventure il vous fallait acquérir prochainement le dernier livre d'Annie Lebrun ou de Frédéric Lordon, poussez jusqu'à l'espace d'ex-

position pour y voir s'écrire sous vos yeux les lignes du livre que Robin Decourcy est en train de « rédiger » (au sens étymologique du terme, de mettre en mouvement, d'agencer). Chaque jour pendant deux semaines, l'artiste se met en situation au sein de la galerie, énonçant à voix haute les mots qui s'inscrivent immédiatement sur les murs.

Et pour finir, le début d'un long été, comme les premiers mots d'un roman, est une performance au dispositif simple, qui s'inscrit dans le temps, fait œuvre jusqu'au point final, jusqu'à la dernière page, et qui sonne au plus juste avec le contexte d'une invitation chez HO. L'artiste plasticien, performer et chorégraphe s'essaie donc à la littérature et relève le défi de la page blanche en direct, avec l'interférence du public puisqu'il répond à nos questions. Pas de repentir possible, pas de ratures, pas de feuille froissée jetée nerveusement à la poubelle, Robin Decourcy écrit sans filet et dicte à son programme de reconnaissance vocale le livre qui s'imprime au fur et à mesure. Écriture automatique, sensation du moment et passages fomentés, l'ensemble de l'œuvre sera cohérente et d'une belle langue, quitte à épurer les scories qui gâcheraient le texte final. Comme à son habitude, Robin Decourcy entre sous nos yeux dans un processus introspectif, poussant les limites du corps à la façon d'une Marina Abramovic au MOMA.

Mais à l'heure où Robin Decourcy écrit l'histoire, celle du LaboHO pourrait bien se voir ponctuée définitivement, puisque la Région vient d'annoncer au directeur de la galerie HO, Gilles Desplanques, qu'elle se désengageait désormais du projet. Le désaveu n'était sans doute pas prévisible puisque HO vient tout juste de lancer, aux côtés de la galerie Art-Cade des Grands Bains Douches et de la Plateforme

Parallèle, un appel à participation pour un nouveau projet, bien nommé *La Relève*, dont la première édition devrait avoir lieu à l'occasion du Festival Parallèle en janvier 2019. *La Relève* s'adresse aux jeunes artistes ayant obtenu leur diplôme ces trois dernières années, proposant un espace d'exposition aux lauréats.

C'est sûr qu'il leur en faudra, du soutien, du courage et de la pugnacité, à nos jeunes étudiants fraîchement diplômés de l'École d'Art de Marseille, pour se faire une petite place dans une ville qui attire de plus en plus d'artistes de la scène nationale ou de galeries parisiennes et internationales ronronnant en attendant Manifesta en 2020. Si la fin des subsides pour HO sonne le glas du « saupoudrage subventionnel » (donner peu à beaucoup plutôt que beaucoup à peu), alors c'est la fin des petites structures à la programmation irréprochable et à la qualité des expositions exemplaire, qui font depuis plus de dix ans le terreau et la vitalité de l'art contemporain à Marseille. C'est peut-être le moment, à l'approche de la déferlante Manifesta, de leur maintenir la tête hors de l'eau... Mais laisser se noyer les plus faibles et les plus petits pour conforter les plus forts dans leur opulence n'est-il pas finalement l'air de la chanson que l'on entend depuis quelques mois ?

CÉLINE GHISLIERI

Robin Decourcy - *Et pour finir, le début d'un long été* : jusqu'au 27/10 à la Galerie HO (25 rue Fontange, 6^e).
Rens. : 04 91 48 29 92 / www.galerieho.com

⁽¹⁾ Le laboHO est un concours annuel ouvert aux artistes pour réaliser une œuvre in situ au sein de la librairie-galerie Histoire de l'œil. Ce projet est soutenu par le Conseil Régional Sud-PACA, la Ville de Marseille et le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône.

Recommandé par Ventilo

La Photographie Marseille — Arnaud du Boistesselin - *Portraits de femmes dans les rues du Caire, 2002* / Anne-Françoise Pélissier - *Le Salon de Musique, Alep, 1999*

Photos. Vernissage mer. 24 à partir de 16h.
Jusqu'au 1/12. L'Hypothèse du Lieu (12 rue Fortuné Jourdan, 3^e). Mer-sam 14h-19h

Timothée Talard - Skies & Ghosts
Peintures. Vernissage mer. 24 de 17h30 à 21h, en présence de l'artiste.
Du 24/10 au 29/12. Galerie Bartoli (81 rue Sainte, 7^e). Mar-mer 14h30-19h + jeu-sam 11h-12h30 & 14h30-19h + sur RDV au 04 91 54 20 17 ou au 06 22 02 62 04

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Antoine Eckart - Déambulations

Sérigraphies, à l'occasion de la parution de l'ouvrage éponyme aux éditions Comète. Vernissage jeu. 25 à partir de 18h30.
Du 25/10 au 3/11. Straat Galerie (17 rue des Bergers, 6^e). Mer-ven 16h-19h + sam 14h-19h + sur RDV au 06 98 22 10 85

Focus sur la jeune création
Invitation à de jeunes diplômés européens, issus d'écoles avec option édition : Alexandre Pentagrossa, Gasper Kunsic, Kent Robinson, Leah Menard, Shinyoung Park. Vernissage jeu. 25 à partir de 18h.
Du 25/10 au 3/11. Atelier Vis-à-Vis (41 rue Clovis Hugues, 3^e). Jeu-ven 10h-17h + sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 33 20 80

La Photographie Marseille — The Mask

Photos de Alejandra Carles, Tolra Wiktoria Wojciechowska, Marie Hudelot, Shinji Nagabe et Nicola Lo Calzo. Commissariat : Christophe Asso. Vernissage jeu. 25 à partir de 18h30.
Du 25/10 au 26/01/2019. Hôpital de la Timone (264 rue Saint Pierre, 5^e). Horaires NC

Anne-Marie Coulomb et France Demoustier

Peintures. Vernissage ven. 26 de 18h à 21h.
Du 26/10 au 5/11. Concept store etmoietmoi (8 boulevard Notre-Dame, 6^e). Tj 10h-19h

René Brenguier - Marseille et sa région

Photos. Vernissage ven. 26 à partir de 18h, avec diaporama en présence de l'artiste.
Du 26/10 au 15/11. Bibliothèque de la Grognerie (2 Square Berthier, 1^{er}). Mar & jeu 13h-18h + mer & ven 10h-18h + sam 10h-12h30 & 13h15-18h

La Saison du Dessin — À l'heure du dessin, 6^e temps - Temps, tracé

Dessins, photos, vidéos et installations : œuvres de Abâke, Ignasi Aballí, Carl André, Babi Badalov, Faycal Baghriche, Fiona Banner, Jérémie Bennequin, Pierre Bismuth, Irma Blank, Milena Bonilla, Johanna Calle, Henri Chopin, Natalie Czech, Mirtha Dermisache, Ryan Gander, Liam Gillick, Sharka Hyland, Stéphane Lemerrier, Martin Firrell, Kris Martin, Jorge Méndez Blake, Claire Morel, Lia Perjovschi, Laure Prouvost, Mafalda Santos, Ruth Wolf-Rehfeldt... Commissariat : Josée Gensollen et Martine Robin. Vernissage sam. 27 à partir de 18h, en présence des artistes.

Du 27/10 au 21/12. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

Manon Uettwiller

Illustrations & peintures. Vernissage sam. 27 à partir de 15h, suivi à 16h par une performance collective de live painting avec l'artiste.

Durée NC. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). Mar-sam 15h-20h

Souhila Brisson (Holden Brasen)

Bijoux. Vernissage sam. 27 à partir de 19h30, suivi à 21h30 par un concert du duo Isa et Ger (musique traditionnelle argentine en acoustique).

Du 27/10 au 30/11. Atelier Chimichuri (17 rue Ferrari, 5^e). Mar-sam 10h-19h. Prix libre (+ adhésion à l'association)

EVÈNEMENTS

La Saison du Dessin
Programme d'expositions autour du dessin en amont et en aval du salon Paréidolie. 5^e édition.
Jusqu'au 31/12. Marseille et Région PACA. Entrée libre (sf musées). Rens. : www.pareidolie.net/

La Photographie

Marseille
8^e édition du festival de photo contemporaine proposé par l'association Les Asso(s), en partenariat avec la Mairie des 9/10 et l'École Supérieure d'Art et de Design Marseille-Méditerranée.
Jusqu'au 26/01/2019. Marseille. Rens. : www.laphotographie-marseille.com

EXPOSITIONS

Arno
Dessins, à l'occasion de la sortie d'un livre de l'artiste aux éditions Le Port à jauni.
Jusqu'au 17/10. La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frères Barthélémy, 6^e). Mar-sam 10h-19h

Bonnie Wong - Navigating through the Sea of Grids
Cyanotypes, cartes sérigraphiées et livres d'artiste.
Jusqu'au 18/10. Atelier Vis-à-Vis (41 rue Clovis Hugues, 3^e). Jeu-ven 10h-17h + sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 33 20 80

ALPHABÊTES

L'exposition *Les Animaux de A à Z* au Mucem fonctionne comme un parfait abécédaire. Dans la forme d'abord, parce que son commissaire, Frédéric Mougenot, spécialiste des collections de la vie domestique, s'est pris au jeu proposé par le musée pour présenter les trésors que recèlent ses réserves avec des règles simples et connues de tous : à partir d'un thème, on choisit un mot par lettre de l'alphabet que l'on illustre. Dans sa fonction ensuite, car si les abécédaires servent à apprendre l'alphabet aux enfants, ils permettent aussi de leur faire découvrir de nouveaux objets, et de leur raconter des histoires.

C'est tout à fait ce qui se passe derrière cette grande vitrine, dans une salle plongée dans l'obscurité en haut du Fort Saint Jean. En y pénétrant, nos yeux peinent à s'habituer à la pénombre, et peu à peu apparaissent les personnages principaux de ce conte. Un conte dont le sujet principal est la relation entre l'homme et l'animal.

S'il est question d'animaux classés par ordre alphabétique (A comme Arche de Noé, B comme Bouc, C comme Chat, etc.), c'est surtout des récits d'habitudes et de traditions que ces objets évoquent. L'animal accompagne l'homme depuis toujours, qu'il soit domestiqué, chassé ou admiré. Il est représenté par l'homme, peint, photographié, mais aussi utilisé dans différentes littératures : les textes bibliques, les mythes, les *Fables* de La Fontaine...

Dans cet ensemble, c'est à la fois le grand intérêt historique et la beauté des objets que l'on retient, mais également les récits qui les accompagnent. Certains sont

bourrés d'humour : saviez-vous que la girafe était devenue presque aussi célèbre qu'une rock star au milieu du XIX^e siècle ? Ou que parmi les collections du Mucem, on trouve un poster de Luke Perry (icône de la série *Beverly Hills*) avec un koala dans les bras ?

D'autres sont éminemment politiques et nous invitent à penser notre place en tant qu'humains dans cet alphabet d'animaux. Comme la lettre Z, qui clôt l'exposition sur une réalité historique pas si lointaine : ces zoos où des humains étaient montrés captifs dans des cages, à côté d'animaux sauvages. Une relation complexe et éminemment d'actualité, alors que le véganisme et les luttes contre l'extinction des espèces font plus que jamais parler d'eux.

MATHILDE AYOUZ

Les Animaux de A à Z : jusqu'au 4/03 au Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e).
Rens. : www.mucem.org



A comme Arche de Noé - Tunisie vers 1925-1930

Ⓞ Cédric Bouteiller

Mixités urbaines

Peintures, photos numériques, collages...
Jusqu'au 18/10. Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1^{er}). Tj 12h-19h30

Ⓞ Marseille Octopus

Worldwide — Mathilde de l'Écotais - Poulpe Fiction

Photos.
Jusqu'au 18/10. MaMo - Centre d'art de la Cité Radieuse (280 boulevard Michelet, 8^e). Mer-dim 11h-19h

Aram Huerta - Ariles de la

Imaginación

Graphisme.
Jusqu'au 19/10. Casa Colorada (76 rue Consolat, 1^{er}). Mar 9h-12h + ven 11h-15h + lors des manifestations. Prix libre (+ adhésion à prix libre)

Alain Lanaro - Cap au Sud

Photos.
Jusqu'au 20/10. Concept store etmoi (8 boulevard Notre-Dame, 6^e). Tj 10h-19h

Cyril Jarton - Témoins

Installations.
Jusqu'au 20/10. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1^{er}). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

Giacó - Variations gris

céladon

Peintures.
Jusqu'au 20/10. Concept store etmoi (8 boulevard Notre-Dame, 6^e). Tj 10h-19h

Jonas Lundh

Peintures.
Jusqu'au 20/10. Carré d'Artistes (27 Cours d'Estienne d'Orves, 1^{er}). Tj 10h-19h

Ⓞ Zahia Rahmani, Rose

Lowder et Imon Poëtte - Sismographies

Installations vidéo, dans le cadre du FID.
Jusqu'au 20/10. La Compagnie (19 rue Francis de Pressense, 1^{er}). Mer-sam 15h-19h

Ⓞ Berdaguer & Péjus

- Communautés Invisibles

Installations. Commissariat : Sandra Adam.
Jusqu'au 21/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

Rétrospective Christol : un

siècle de peintures

Peintures de Paul Christol et Paule Christol-Pierre.
Jusqu'au 21/10. Loges de la Bastide Saint Joseph (72 rue Paul Coxé, 14^e). Tj 10h-18h

Ⓞ Vos désirs sont les

nôtres

Expo collective proposée par Triangle France et Astérides. Œuvres de Maayan Amir & Ruti Sela, Pauline Boudry et Renate Lorenz, Kudzanai-Violet Hwami, Liv Schulman, Roe Rosen et Ghita Skali
Jusqu'au 21/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

Ⓞ Monique Barbarin-Guérin -

L'Œil ou la main ?

Peintures et photos.
Jusqu'au 23/10. Pôle des Arts Visuels de l'Estaque (90 Plage de l'Estaque, 16^e). Lun-mar & jeu-ven 9h-12h & 13h-17h + sam-dim 11h-19h

Anna Hugues

Photos.
Jusqu'au 26/10. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). Mar-sam 15h-20h. Entrée libre (+ adhésion : 3 €)

Ⓞ Stephen Dock - La Guerre

n'est pas un fait divers

Photos.
Jusqu'au 26/10. Galerie 1Cube / Studio Aza (34 boulevard de la Libération, 1^{er}). Mar-ven 9h-12h30 & 14h-18h

Ⓞ RIAM Festival 2018

Christian Viard - Ipress

Exposition nocturne : installations sonores, vidéos, peintures et sculptures.
Jusqu'au 27/10. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1^{er}). Mer-sam 18h-22h (sf les 13 & 24) + sur RDV au 04 91 47 87 92

Jana Cordenier - The

Beauty I See

Peintures.
Jusqu'au 27/10. Bastide Projects (19 rue du Chevalier Roze, 2^e). Mer-ven 14h-19h + sam 11h-19h

Ⓞ La Saison du Dessin —

Katia Bourdarel - L'Épreuve

du silence

Dessins.
Jusqu'au 27/10. Galerie Porte Avion (96 boulevard de la Libération, 4^e). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 52 00 ou à galerieporteavion@gmail.com

Katrin Fridriks - Supreme

Goddesses

Peintures.
Jusqu'au 27/10. Galerie David Pluskwa (53 rue Grignan, 6^e). Mar-sam 14h30-19h + sur RDV au 04 91 04 61 38 ou au 06 72 50 57 31

Ⓞ Les Hommes de la

Mancha

Expo collective proposée par Olivier Millagou. Œuvres de Nine Antico, Antoine Boudin, Joran Briand, François Curlat, Jean-Loup Faurat, Thierry Liègeois, Jack London, Enzo Mari, Olivier Millagou, Mathieu Merlet Briand, Pierre la Police et We Are The Painters.
Jusqu'au 27/10. Double V Gallery (28 rue Saint Jacques, 6^e). Lun-sam 10h-19h

Prix International Women

Photographers Award

Photos : expo des finalistes du prix consacré aux femmes photographes. Dans le cadre du festival Films Femmes Méditerranée.
Jusqu'au 27/10. Agnès b. Marseille (31-33 cours d'Estienne d'Orves, 1^{er}). Lun-sam 10h-19h

Ⓞ RIAM Festival

2018 — Rémi Bragard -

Associations futures

Installations.
Jusqu'au 27/10. Galerie HLM - Hors Les Murs (20 rue Saint-Antoine, 2^e). Mer-sam 15h-19h

Ⓞ Robin Decourcy - Et pour

finir, le début d'un long été

Performance in situ par l'artiste lauréat du LaboHO #11.
Jusqu'au 27/10. Galerie HO (Histoire de l'œil) (25 rue Fontange, 6^e). Mar-sam 10h-19h

Stijn Ank - The Beauty I

feel

Sculptures.
Jusqu'au 27/10. Bastide Projects (19 rue du Chevalier Roze, 2^e). Mer-ven 14h-19h + sam 11h-19h

Thierry Grégoire

Peintures.

Jusqu'au 27/10. Galerie du Tableau (37 rue Sylvabelle, 6^e). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

Ⓞ La Saison du Dessin —

Thierry Lagalla - Hey ! Ho !

Let's go ? (Interrogation

portée sur le caractère

punk-rock de la nature)

Techniques mixtes sur papier.
Jusqu'au 27/10. Galerie Territoires Partagés (81 rue de la Loubière, 6^e). Mer-sam 14h-18h30 + sur RDV au 06 88 16 21 11

Des collages pour Mars

Collages, donc.
Jusqu'au 28/10. Longchamp Palace (22 boulevard Longchamp, 1^{er}). Dim-mer 8h-00h30 + jeu-sam 8h-11h30

Noss Noss

Récits, traces et passages. Œuvres de Badr el Hammami, Timea Anita Oravec, Mohammed Laouli et Katrin Ströbel (commissariat).
Jusqu'au 28/10. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Lun 11h-18h + Mar-sam 11h-19h + dim 13h-19h

Olivier Huard - Eden

Peintures et dessins.
Jusqu'au 28/10. Galerie Art Est Ouest (22 rue Franklin Roosevelt, 1^{er}). Mar-sam 16h30-19h + sur RDV au 06 17 24 81 86 ou à art.est.ouest@bbox.fr

Ⓞ Walter Benjamin

à Marseille — Quelques

chemins de Walter

Benjamin à Marseille

Documents. Expo proposée par le Bureau des guides du GR2013 et Hôtel du Nord.
Jusqu'au 28/10. Bureau des Guides du GR13 (152 La Canebière, 1^{er}). Lun-ven 9h-18h + lors des Dimanches de la Canebière

Recommandé par Ventilo

Première exposition collective

Œuvres de Lionel Borla, Richard Campana, Laurence Chiche, Yane Lepinay, Cédric Marichian, Tiven et Manon Uetwiller.
Du 19 au 31/10. Espace carte blanche (27 rue de Lodi, 6°). Mar-sam 10h-19h

Marie Noëlle Deverre et Anaïs Lelievre - Encore un peu

Installations, dessins...
Jusqu'au 2/11. Espace GT (72 rue de la Joliette, 2°). Lun-ven 11h-16h + mer & ven 19h-22h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

Carte blanche à Corinne Vezzoni - Archiméditerranéenne

Présentation de projets architecturaux : installations, maquettes, photos et projections.
Jusqu'au 3/11. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1°). Mar-sam 11h-19h

L'art brut en Iran

Sélection des meilleurs artistes contemporains de l'art brut et Outsider en Iran : Kazem Ezi, Sarvenaz Farsian, Salim Karami, Davood Koochaki, Mahmoodkhan, Zabihollah Mohammadi, Najj, Mehrdad Rashidi, Reza Shafahi et Atef Samaneh.
Jusqu'au 3/11. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2°). Mar-sam 10h-12h30 & 14h-18h30

La Photographie Marseille — Monique Degeribus - Hypothèse du regard, variations discontinues et greffes instables

Photos.
Jusqu'au 3/11. La Ville Blanche (55 rue Fléquier, 1°). Mer-sam 14h-19h

Sandra Toutou alias Smpk - Empreintes

Peintures.
Jusqu'au 3/11. Urban Gallery (9 rue Mazenod, 2°). Mer-sam 13h-19h + sur RDV au 04 91 87 43 35 ou à info@urbangallery.org

Terres en reflets

Céramiques : exercice de styles dont les auteurs jouent les élèves imaginaires de leurs «maîtres» artistiques.
Jusqu'au 3/11. Maison de l'Artisanat et des métiers d'art (21 cours d'Estienne d'Orves, 1°). Mar-ven 10h-12h & 13h-18h + sam 13h-18h

Charlie Hamish Jeffery - In the doctors cave

Installations.
Jusqu'au 4/11. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7°). Sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.com

La Saison du Dessin — Ina van Zyl - Unspoken, unheard

Dessins.
Jusqu'au 4/11. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7°). Sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.com

Un amour de graffiti

Art contemporain et urbain : œuvres de Marie Chéné, David Poullard et Mme Moustache.
Jusqu'au 4/11. Château d'If (Île d'If - Rendez-vous à l'embarcadere Frioul Express sur le Vieux Port, 7°). Horaires NC. 0/6 €

Susanne Strassmann et Gilles Oleksiuk - Pechblende

Peintures et installations. Expo proposée par le Passage de l'Art
Jusqu'au 19/10 et du 5 au 8/11. Lycée Marie Curie (16 Boulevard Jeanne d'Arc, 5°). Lun-mar & jeu-ven 9h13h & 14h-18h + mer 10h-12h, sur RDV au 04 91 31 04 08 ou à passageedelart@gmail.com

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Grégoire Korganow - Sortie de scène

Photos.
Jusqu'au 9/11. Klap, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3°). Mer-ven 14h30-18h30 + soirs de spectacles

Hugues Charrier - Symbiose

Photos.
Jusqu'au 9/11. Mairie 1/7 (61 La Canebière, 1°). Lun-ven 8h30-11h45 & 13h45-16h30

Kim Jung - Drôles de bêtes

Dessins.
Jusqu'au 9/11. Plan M (9 rue de la Rotonde, 1°). Lun-ven 10h-17h

Prétexte #5

Exposition collective. Œuvres de Claude Lévêque, Théo Mercier, Jeanne Moynot, Julien Prévieux, Anne-Sophie Turion. Dans le cadre du Festival Actoral.
Jusqu'au 9/11. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3°). Lun-ven 10h-18h

La Photographie Marseille — Prix Maison Blanche 2018

Photos des lauréats : Shinji Nagabe (premier prix), Jean-Claude Delalande, Samit Tlatti, Andres Donadio et Alexandre Dupeyron. Et projection de photos du jury : Anne-Sophie Costenoble, Patrick Galbats, Mathilde Magnée, Youcef Krache, Swen Renault, Aglaë Bory, S. Tixier & R. Bourelly, et Sophie Guin.
Jusqu'au 9/11. Maison Blanche (150 avenue Paul Claudel, 9°). Lun-ven 9h-18h30

Dominique Angel - Destruction annoncée #8

Atelier-performance : travail en cours de l'artiste.
Du 18/10 au 10/11. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2°). Mar-dim 14h-17h30

Théo Mercier - Le Grand public

Dessins et installation éphémère. Dans le cadre du Festival Actoral.
Jusqu'au 10/11. TMM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7°). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

Nés quelque part

Exposition interactive sur les enjeux du climat et du développement dans le monde (1h30 par séance). Dès 9 ans.
Jusqu'au 11/11. Dock des Suds (12 rue Urbain V, 2°). Lun-mar & jeu-ven 9h, 10h40, 14h & 15h40 + sam-dim 14h, 15h40 & 17h20. 6/15 € (Le visiteur fixe lui-même le montant de sa contribution et participe ainsi à la politique de gratuité mise en place pour tous les groupes scolaires).

Ai Weiwei - Fan-Tan

Photos, sculptures, installations, en regard des collections du Mucem. Commissariat général : Judith Benhamou-Huet (critique d'art et commissaire d'expositions).
Jusqu'au 12/11. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2°). Tj (sf mar) 11h-18h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €)

Le Mauvais Œil #43 : Jean-Michel Bertoyas

Microédition.
Jusqu'au 15/11. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3°). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven 10h-18h + sam-dim 14h-17h

Marie Lucie Poulain

Peintures.
Jusqu'au 15/11. Lézard art (Cité des Arts de la Rue - 225 avenue des Ayalades, 15°). Sur RDV au 04 91 69 11 80

De Marseille au Caire. Le docteur Clot-Bey et la redécouverte de l'Égypte au début du XIX^e siècle

Archives et documents autour des collections égyptiennes du musée d'archéologie méditerranéenne.
Jusqu'au 17/11. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1°). Mar-sam 11h-19h

Mari Kanstad Johnsen - Inner Planets

Dessins.
Jusqu'au 18/11. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1°). Mer-dim 14h-18h30

(;) (point virgule, fermez la parenthèse)

Sélection d'éditions produites sur les presses de l'atelier, dans le cadre d'Art-O-Rama. Œuvres de Julien Prévieux, Lieven De Boeck, Caroline Le Méhaut, Berdaguer & Péjus...
Jusqu'au 24/11. Tchikebe Chevalier Roze (15-17 rue du Chevalier Roze, 2°). Mer-sam 14h-19h

Cécile Colombo

Peintures, illustrations et gravures.
Du 25/10 au 25/11. Carré d'Artistes (27 Cours d'Estienne d'Orves, 1°). Tj 10h-19h

Samy Rio - Esthétiques totémiques

Design : retour sur la résidence de l'artiste au CIRVA. Commissariat : Emmanuelle Oddo.
Jusqu'au 30/11. Maison Archik (50 rue Edmond Rostand, 8°). Lun-sam 10h-19h

Julie Joly, Graffatt et Stratos - Influence Street Art

Sculptures, peintures et objets.
Jusqu'au 3/12. Carré d'Artistes (27 Cours d'Estienne d'Orves, 1°). Lun 14h-19h + mar-mer 10h-19h + jeu-sam 10h-20h + dim 11h-19h

Valentin Martre et Maxime Sanchez - Tangible is the nouveau IRL

Sculptures.
Jusqu'au 6/12. Galerie de la SCEP (102 rue Perrin Solliers, 8°). Lun-jeu 15h-20h

La Ville en jeux

Expo-atelier sur l'urbanisme proposée par la C^e des Rêves Urbains.
Jusqu'au 7/12. Maison de l'Architecture et de la Ville - MAV PACA (12 boulevard Théodore Thumer, 8°). Lun-ven 9h-13h & 14h-17h

René Gruau

Peintures et dessins de mode.
Jusqu'au 8/12. Galerie Boutique Marianne Cat (53 rue Grignan, 8°). Lun-sam 10h-19h

Luca Merlini - Construire, dessiner, transmettre

Focus sur le travail de l'architecte suisse, dans le cadre du cycle «Architecture, enjeux et regards d'aujourd'hui».
Jusqu'au 11/12. Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille (184 avenue de Luminy, 9°). Lun-ven 9h-18h

Pleins feux sur Odessa — Les juifs d'Odessa

Photos et documents.
Jusqu'au 13/12. Centre Edmond Fleg (4 impasse Dragon, 8°). Lun-jeu 9h-17h

Léna Durr - What a Wonderful World

Installations, objets et photos.
Jusqu'au 15/12. Vidéochroniques (1 place de Lorette, 2°). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58 ou au 07 77 05 07 29

L'autel de Saint-Victor et les autels sculptés en Provence médiévale (V^e - XII^e siècles)

Autels sculptés, donc.
Jusqu'au 19/12. Abbaye de Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7°). Tj 9h-19h. 2 €

La Saison du Dessin — Elvia Teotski et Jean-Jacques Horvat - La lente infusion des pierres ou alors les dragons

Dessins.
Jusqu'au 19/10 et du 5/11 au 21/12. Artothèque Antonin Artaud (25 chemin notre dame de la Consolation, 13°). Lun-mar & jeu 8h-12h & 13h-16h + mer & ven 8h-12h + sur RDV au 06 45 68 15 64 ou artothequeartaud@yahoo.com

Nathalie Perakis-Valat - Shanghai : entre le rêve et la réalité

Photos. Expo proposée par Grains d'Artistes.
Jusqu'au 21/12. Le Silo (36 quai du Lazaret, 2°). Soirs de spectacles, 1h30 avant le début de la représentation

Than Hussein Clark - His Leftor Heart (Pauly et Cie)

Installations.
Jusqu'au 22/12. Galerie Crève-Cœur (5-7 Rue du Chevalier Roze, 2°). Mer-sam 14h-19h

La Photographie Marseille — Anna Puig Rosado - Vaporetto Undici

Photos.
Jusqu'au 29/12. Atelier 111 (111 rue d'Endoume, 7°). Mar-sam 9h30-12h & 15h30-18h30

Jérôme Cabanel - La métamorphose de la Poste Colbert

Photos.
Jusqu'au 1/01/2019. Place de l'Hôtel des Postes (1°). Tj/7, 24h/24

Séverin Millet - Variations

Peintures, sculptures et céramiques.
Jusqu'au 5/01/2019. Maison Moutte (Cité Radiuse Le Corbusier, Appartement 420 - 280 boulevard Michelet, 8°). Mar-sam 13h-19h + sur RDV au 06 62 07 37 74 ou à ginie@maisonmoutte.fr

Benjamin Graindorge (Ymer & Malta) - L'Art et la manière / La Mode au naturel II

Installation design, dans le cadre de l'Année européenne du Patrimoine culturel 2018 / Nouvelle sélection automne-hiver de vêtements et accessoires autour de matières naturelles.
Jusqu'au 6/01/2019. Château Borely (134 Avenue Clot Bey, 8°). Mar-dim 10h-18h. 3/6 €

5 ans déjà !

Exposition rétrospective des acquisitions du Musée national depuis son ouverture en 2013.
Jusqu'au 31/01/2019. Centre de Conservation et de Ressources du MuCEM (1 rue Clovis Hugues, 3°). Lun-ven 9h-17h. Entrée libre sur présentation d'une pièce d'identité

1998-2018. 20 ans

Rétrospective des 20 ans d'expositions à Marseille de la Fondation et l'Association Regards de Provence.
Jusqu'au 17/02/2019. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2°). Mar-dim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Julien Prévieux - Mordre la machine

Installations. Dans le cadre du Festival Actoral.
Jusqu'au 24/02/2019. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haifa, 8°). Mar-dim 10h-19h. 5/9 €

Muséonérique, le réveil des collections

Exposition interactive, ludique, mêlant numérique et collections. photos et lithographies, autour des coulisses du musée. Mise en scène : La Fabulière.
Jusqu'au 24/02/2019. Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4°). Mar-dim 10h-19h. 0/5/9 €

Walter Benjamin à Marseille

Archives, œuvres originales et création numérique L'Écran et la fumée de Renaud Vercey.
Jusqu'au 28/02/2019. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1°). Mar-dim 10h-18h

Les Animaux de A à Z

Abécédaire animalier composé à partir des collections du Mucem.
Jusqu'au 4/03/2019. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2°). Tj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 €

Et Bardot créa le mythe

Documents, objets et accessoires rares.
Jusqu'au 8/03/2019. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11°). Mar-dim 10h-18h. 4/5 € (pass complet : 6/7,70 €)

Utopie & Métamorphoses - Georges Rousse

Photos et sculpture à l'occasion des 5 ans du musée.
Jusqu'au 10/03/2019. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2°). Mar-dim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Marseille et l'épopée du Canal de Suez

Archives.
Du 19/10 au 31/03/2019. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1°). Mar-dim 10h-18h. 5/9 €

La Collection d'art moderne

Peintures et dessins. Œuvres de Signac, Friesz, Lombard, Kokoschka, Camoin, Chabaud, Dufy, Villon, Ozenfant, Léger, Hélon, Magnelli, Miró, Brauner, Ernst, Masson, Matta...
Du 20/10 au 30/04/2019. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1°). Mar-dim 10h-18h. 3/6 €

Laid, beau, sublime ?

Exposition jeune public sur l'esthétique dans les collections des Musées de Marseille. Dès 5 ans.
Du 17/10 au 6/07/2019. Préau des Accoules (29 montée des Accoules, 2°). Mar-sam 16h-18h

Katinka Bock - Horizontal Alphabet (black)

Installations céramiques.
Jusqu'au 25/08/2019. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2°). Tj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 €

BOUCHES-DU-RHÔNES PIQUE-ASSIETTES

Estefany Fajardo et Sandy Ott - Sur-habité

Photos, vidéos, installations, écritures, dessins, performances...
Expo proposée par la Galerie Itinérante de la FUP AIC. Vernissage jeu. 18 à partir de 12h30, accompagné par Carina Lotta (guitare-voix).
Jusqu'au 29/10. Espace Van Gogh (Arles). Tj 11h-13h & 14h-18h

Salon d'hier à demain

Promenade dans les collections du Musée de Salon & de la Crau. Vernissage sam. 20 à partir de 11h.
Du 20/10 au 24/02/2019. Château de l'Empéri (Salon-de-Provence). Mar-dim 10h-12h30 & 14h-18h

Brecht Evens - Disco Harem

Illustrations. Vernissage ven. 26 à partir de 18h30, suivi d'un concert de Wladimir Anselme.
Du 26/10 au 23/12. Chapelle du Méjan (Arles). Mer-dim 14h-18h

Réjean Dorval - Le Temps n'existe pas

Dessins. Vernissage sam. 27 à partir de 18h, avec performance de l'artiste.
Du 27/10 au 23/12. Chapelle du Méjan (Arles). Mer-dim 14h-18h

ÉVÈNEMENTS

Phot'Aix 2018

19^e édition des Rencontres photographiques d'Aix proposées par la Galerie Fontaine Obscure. Deux manifestations : l'exposition internationale Regards Croisés Autriche-Provence et les Parcours photographiques thématiques (23 lieux, 22 photographes et 4 parcours).
Jusqu'au 31/12. Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 27 82 41 / www.fontaine-obscure.com

Street Aix Project

Festival street art proposé par Ka Divers, avec la création d'œuvres en façade par Russ, Pablito Zago et Swed Oner.
Jusqu'au 9/11. Aix-en-Provence. Rens. : http://kadivers.com

ON - Octobre

Numerique

Temps fort de rencontres digitales entre artistes, créatifs, entrepreneurs, techniciens, intellectuels et grand public : expos, concerts, spectacle vivant, workshops, ateliers, conférences...
Jusqu'au 24/11. Arles. Rens. http://on.octobre-numerique.fr

EXPOSITIONS

Michèle Rabit et Tereza De Almeida - Formes, couleurs, graphismes dans l'art

Peintures, collages, dessins et encres.
Jusqu'au 19/10. La Mareschale (Aix-en-Provence). Lun-ven 9h-18h

La Saison du Dessin — Aleksandra Czujka et Sandra Kraker - Une seconde d'éternité

Dessins et vidéo.
Jusqu'au 20/10. Galerie Jean-Louis Ramand (Aix-en-Provence). Mar-sam 11h-13h & 14h-19h

Franck Lamboley

Fresques urbaines entre street art et pop art.
Jusqu'au 20/10. Carré d'Artistes (Aix-en-Provence). Lun-sam 10h-19h

La Jocoende est dans l'escalier

Parcours d'installations tactiles, sonores et ludiques associant des œuvres importantes de la Renaissance au XIX^e siècle à des œuvres contemporaines sur la thématique du corps humain. Expo proposée par Artesens, dès 6 ans.
Jusqu'au 21/10. Voûte Chabaud (Venelles). Mer & sam-dim 10h-12h & 14h-18h

Phot'Aix 2018 — Matière à dire...

Photos, peintures et sculptures de Véronique Gérard, Annie Gehand, Agnès K. et Patricia Kerrel.
Jusqu'au 21/10. Espace 361° (Aix-en-Provence). Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim 14h30-19h

Bernard Quentin

Peintures, sculptures et design, dans le cadre du Festival A-Part.
Jusqu'au 24/10. Doustad de Baumanière (Les Baux-de-Provence). Tj 12h-14h & 19h30-22h

La Rose blanche

Expo autour de l'assassinat des membres de la Rose Blanche par les nationaux-socialistes.
Jusqu'au 26/10. Centre Franco-Allemand de Provence (Aix-en-Provence). Lun-ven 9h-12h & 13h30-17h30

Vertiges de l'esprit

Œuvres de la collection du Fonds communal de Marseille, de l'Artothèque Antonin Artaud et de la collection de Port-de-Bouc. Œuvres de Thierry Agone, Hatem Akrou, Pierre Ambrogiani, Jean Bellissen, Berdaguer & Péjus, Marc Chostakoff, Anna Chora, Claire Dantzer, Antoine Deschamps, Alain Diot, Philippe Favier, Anne-Laure Fink, Raymond Fraggi, Arnaud Grapain, Jeff Grimal, Myerick Louis, Pascal Martinez, Raymond Morales, Pascal Navarro, Sylvie Pic, Louis Pons, Olivier Rebuta, Guy Thibert et Sophie Visier.
Jusqu'au 26/10. Halle à Marée (Port-de-Bouc). Mar-sam 14h-18h

10 ans des Ateliers Agora

Expo des coups de cœur des bénévoles.
Jusqu'au 27/10. Ateliers Agora (Eyguières). Mar-sam 10h-12h & 15h-19h

ON — Confluence

Œuvres de Filipe da Rocha, Dimitri de Larocque Latour, KG Augenstern et Theyyapaalan S Jayaratnam.
Jusqu'au 27/10. Galerie Huit (Arles). Mer-sam 15h-19h

DOS MARES, À GÎTE L'ART

Dos Mares met à la disposition des artistes — de Marseille et de la région — un espace pour la production de leurs œuvres. Il suffit simplement de vérifier si l'atelier est libre et de réserver sa période de travail. Aucune sélection, le but est d'aider les artistes qui n'ont pas les moyens d'avoir un atelier pour produire une œuvre ou un projet spécifique.

Installée à Marseille depuis 2013 dans des ateliers derrière le Cours Julien, Dos Mares est une résidence d'artistes créée par Ronald Reyes Sevilla, lui-même artiste et originaire du Costa Rica. Il s'est associé avec l'artiste et curateur Laurent Le Bourhis pour développer cet espace rue Vian.

Partis du constat que les artistes d'Amérique Centrale sont éloignés de certains pôles de la création contemporaine, ils décident de combler ce manque et d'ouvrir un espace qui permettrait à ces artistes « d'avoir une vision autre que les limites de leur territoire. »

Depuis, Dos Mares a vu passer plus d'une trentaine d'artistes, que le duo accompagne et suit dans leurs processus de recherche et dans leur démarche artistique. C'est à partir de ces échanges et ces dialogues avec des artistes venus des quatre coins du monde qu'ils constatent quels sont leurs besoins et qu'ils inventent de nouveaux projets.

« L'accompagnement, c'est le plus important chez nous, chaque artiste a un temps où il a la possibilité de discuter avec un membre de l'équipe Dos Mares, un soutien personnalisé », affirme Ronald Reyes.

Laurent Le Bourhis souhaite « ouvrir le champ d'action de ces artistes » en appor-

tant des solutions pratiques à ce qui ferait défaut aux créateurs. Ils ont constaté que les artistes qui venaient en résidence avaient du mal à trouver des fournisseurs et des prestataires pour réaliser leurs pièces. Mais comment faire pour les aider ? Ils ont donc inventé la *Mine d'or*, une plateforme qui permettrait de partager ces informations avec toute la communauté artistique.

Beaucoup d'artistes marseillais les sollicitaient quand ils devaient produire une pièce pour un projet spécifique ou une exposition et qu'ils n'avaient pas d'espace pour la faire. Tout le monde n'a pas besoin d'un atelier à l'année et il serait absurde d'en louer un pour ne l'utiliser que quelques semaines par an. Occasionnellement, Dos Mares accueille donc des artistes de manière informelle dans un espace qui servait de débarras à leur atelier rue Vian. Ben Saint Maxent y a par exemple préparé sa pièce pour la Biennale de Casablanca qui commence à la fin du mois.

Et donc, si tant d'artistes ont besoin d'un atelier pour un temps court, pourquoi ne pas leur offrir un espace de production en plein cœur de Marseille, gratuitement, avec du matériel à disposition, des outils, pour une journée, un week-end ou une



L'atelier

semaine, le temps de réaliser leur projet ? L'Atelier Dos Mares est un espace modulable, avec une bonne hauteur sous plafond ; il permet de réaliser de grands formats, mais aussi de s'asseoir à une table pour écrire, dessiner, bricoler... Prochainement en résidence, le collectif Crash-Test y développera ainsi sa nouvelle collection. On réserve sur internet, selon les disponibilités. Et cerise sur le gâteau :

c'est gratuit et il n'y a aucune sélection !

MATHILDE AYOUB

Dos Mares : 4 rue Vian, 6°. Rens. : 09 81 31 00 23 / www.2mares.org www.thegoldmine.art Planning d'occupation de l'Atelier de Production : www.2mares.org/wp/production Réservez votre période en envoyant un mail à production@2mares.org

📍 Phot'Aix 2018 — Cory Maier - Jazz/Rock

Photos. Dans le cadre du festival Phot'Aix.

Jusqu'au 27/10. Galerie Vincent Bercker (Aix-en-P^{re}). Mer-ven 15h-19h + sam 10h-12h30 & 15h-19h

📍 Hyejung Park Rougier

Dessins. Jusqu'au 27/10. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{re}). Mar-jeu 17h-22h + ven 17h-23h + sam 10h-23h

📍 ON — Joseph Nechvatal - Omnibus Viral Pastoral Pleasures

Arts numériques. Jusqu'au 27/10. Galerie Omnibus (Arles). Mer-sam 15h-19h

📍 Lionel Borla et Davide Galbiati - Résonance

Peintures et sculptures. Jusqu'au 27/10. Jardin des Arts (Septèmes-les-Vallons). Mar-ven 15h-18h30 + sam 10h-12h & 15h-18h30

📍 ON — Malachi Farrell - Fuck Donald Trump

Installations. Jusqu'au 27/10. Galerie Cyrille Putman (Arles). Mer-sam 14h-19h

📍 Raymond Reynaud - Turbulences graphiques, dessins inédits

Dessins. Jusqu'au 27/10. Espace culturel Robert de Lamanon (Salon-de-P^{re}). Lun-sam 11h-18h + dim 14h-18h

📍 Ugo Schiavi

Installations. Expo proposée par Voyons Voir, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine. Jusqu'au 27/10. Voûte Rovellotti (Saint-Chamas). Sam 9h30-13h

📍 Aurélie Barnier et Milena Walter - Quant-à-soi.e

Sculptures et installations. Expo proposée par Voyons Voir. Jusqu'au 28/10. Domaine du Défend (Rousset). Sur RDV à mediation@voyonsvoir.org

📍 Clic'Arts

Photos de Luxea Photographie (Rebecca Diez Saurine), Christophe Toto Cuenoud et Monique Gérard. Jusqu'au 28/10. Chapelle Saint Sulpice (Istres). Tj 9h30-12h30 & 14h-18h

📍 Lucien Clergue - Picasso, mon ami

Photos. Commissariat : Édouard de Pazzi.

Jusqu'au 28/10. Château des Baux-de-P^{re}. Tj 9h30-18h30. 8,50/10,50 € (gratuit pour les moins de 7 ans)

📍 OPJ Cyganek et Julie Poulain

Sculptures des deux artistes en dialogue avec les installations de 4 artistes de la génération Buy-Self : Guillaume Constantin, Nicolas Milhé, Laurent Perbos et Guillaume Poulain. Expo proposée par Voyons Voir. Jusqu'au 28/10. Moulin de Vernègues (Mallémort). Tj 9h-18h

📍 ON — Pascal Haudressy - Reconciliation Space

Arts numériques. Jusqu'au 28/10. Salle Henri Comte (Arles). Mer-dim 14h-19h

📍 Soleil chaud, soleil tardif. Les modernes indomptés / Paul Nash - Éléments lumineux

Peintures de Vincent Van Gogh, Pablo Picasso, Sigmar Polke, Alexander Calder, Adolphe Monticelli, Giorgio De Chirico, Germaine Richier, Joan Mitchell. Etel Adnan, Sun Ra et Paul Nash. Commissariat : Bice Curiger. Jusqu'au 28/10. Fondation Vincent Van Gogh (Arles). Mar-dim 11h-19h. 7/9 € (gratuit pour les moins de 12 ans, personnes handicapées et minimas sociaux)

📍 ON — Adrien Mondot et Claire Bardainne - Mirages & Miracles

Installations. Dans le cadre du festival Des Cirques Indisciplinés. Jusqu'au 30/10. Palais de l'Archevêché (Arles). Lun-ven 13h30-18h30 + sam-dim 11h-18h (Tj 11h-18h du 20 au 30/10). 3/9 €

📍 Perrine Lacroix - Blu

Parcours libre d'installations et photos dans le centre du village, proposé par Voyons Voir. Jusqu'au 2/11. Moulin de l'Alcazar (Eyguières). Départ à 18h30. Rens. 04 90 57 94 62 / http://voyonsvoir.org/

📍 Guylaine Coquet - Duos

Photos. Jusqu'au 3/11. Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P^{re}). Mar-sam 10h-19h

📍 Ismaël Méziane - Nas-poids plume

Planches originales, dans le cadre de l'événement «Ma ville est un grand livre». Jusqu'au 3/11. Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{re}). Mar & ven 14h-18h + mer & sam 10h-13h & 14h-18h

📍 La Petite Fête foraine du MuCEM

Installation-jeu itinérante conçue avec l'illustrateur Renaud Perrin et l'association Fotokino, autour d'objets liés au monde forain issus des collections du MuCEM. Jusqu'au 3/11. Pôle culturel Jean-Claude Izzo (Chateauneuf-les-Martigues). Mar & jeu-ven 14h-18h + mer & sam 10h-13h & 14h-18h

📍 Sama - L'Éveil comme instance donatrice pure

Peintures. Du 17/10 au 3/11. Château de Bouc-Bel-Air. Lun-mar & jeu-ven 14h-19h + mer & sam-dim 10h-12h & 14h-19h

📍 La Chambre des merveilles

Œuvres de Christian Lacroix, Françoise Pétrovitch, Pascal Monteil, Artesens, Benjamin Bougleux, Nicolas Schimmenti, Olivier Bourdon, Christophe Mazuyet & Nicolas Prevost, Colas Reydellet, Daniel Giusiano, Ernst Haeckel, Julien Hurtrez, Piet.sO et Peter Keene, Francis Adoue. Jusqu'au 4/11. Château de Tarascon. Tj 9h30-18h30. 3,50/7,50 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

📍 8 Mères, Maries, marais, écologie d'un mythe

Œuvres de Suzanne Hetzel, Axelle Remeau, Mireille Loup, Franck Pourcel, Hélène Dattler et Sophie Vignon. Jusqu'au 4/11. Musée de la Camargue (Arles). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h-17h

📍 Paola Agosti - Le Temps intérieur

Photos. Commissariat : Florence Mauro. Jusqu'au 4/11. Chapelle des Pénitents Bleus (La Ciotat). Mar-dim 10h-12h30 & 14h-19h

👉 **Recommandé par Ventilo**

👉 **Pipilotti Rist - Pixel Forest**

Vidéo et installations multimédia. Jusqu'au 4/11. Luma Arles. Jeu-dim 11h-18h. Pass toutes expositions : 0/10/15 €

👉 **Jacques Vimard - Le Jardin enchanté et L'Aile de l'ange**

Peintures. Jusqu'au 10/11. Salle de l'Aigalier (Martigues). Mar-sam 14h-18h

👉 **Phot'Aix 2018 — Laurent Nicourt - Millennium Park. A ticket to love**

Photos. Jusqu'au 10/11. Sciences Po Aix (Aix-en-P^{ce}). Lun 10h-19h + mar & jeu-ven 9h-19h + mer 9h30-19h30 + sam 10h-17h

👉 **Saint-John Perse, témoignages d'artistes**

Livres d'artistes, portraits, toiles, photos... en hommage au poète. Œuvres de Georges Braque, André Marchand, Robert Petit-Lorraine, Antoni Clavé, Claude Garanjou... Jusqu'au 10/11. Fondation Saint John Perse (Aix-en-P^{ce}). Mar-sam 14h-18h

👉 **La Saison du Dessin — Pascal Navarro - Où êtes-vous Paulette Galice ?**

Dessins. Expo proposé par le Centre d'Arts Fernand Léger. Jusqu'au 16/11. Centre Fernand Léger (Port-de-Bouc). Lun-ven 14h-18h

👉 **Philippe-Charles Chiron**

Peintures. Jusqu'au 17/11. La Case à Palabres (Salon-de-P^{ce}). Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-00h

👉 **Levez l'ancre. Hissez les voiles !**

Accastillage et équipement des navires du delta du Rhône à l'époque romaine. Jusqu'au 18/11. Musée départemental Arles antique (Arles). Tj (sf mar) 10h-18h. Expo temporaire + collections permanentes : 5/8 €

👉 **Voyage en Méditerranée. La Mosaïque aux îles**

Pavement en mosaïque de 30 m² (fin III^e - début IV^e siècle après J.-C.) représentant des îles et villes de Méditerranée identifiées par des inscriptions. Jusqu'au 18/11. Musée départemental Arles antique (Arles). Tj (sf mar) 10h-18h. Expo temporaire + collections permanentes : 5/8 €

👉 **OranHoffmann - Simulations et illusions**

Installations. Dans le cadre de la Saison France Israël 2018. Jusqu'au 20/11. Fondation Vasarely (Aix-en-P^{ce}). Tj, 10h-18h. 4/6/9 € (gratuit pour les moins de 5 ans)

👉 **Charlotte Dumas - Compagnons**

Photos. Expo également à voir jusqu'au 3/10 sur les grilles du Jardin d'été (Boulevard des Lices). Jusqu'au 24/11. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-18h

👉 **ON — Du jour au lendemain**

Exposition collective d'Isabelle Arthus, Hervé Bréhier, Jean Denant, Suzanne Hetzel, Rodolphe Huguet, Pierre Labat, Xavier Noiret-Thomé, Grégoire Pujade-Lauraine, Manuel Salvat, Jean Schneider, Hans Segers, Carly Steinbrunn, Robert Suermond, Mathieu Tremblin. Jusqu'au 24/11. Galerie Quatre (Arles). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 06 09 75 36 50

👉 **ON — Jonathan Pierredon - Portrait à la chambre noire**

Installation interactive. Jusqu'au 24/11. Atelier-galerie Chambre noire (Arles). 7/7, 24h/24

👉 **Lionel Chevalier**

Peintures. Du 25/10 au 24/11. Carré d'artistes (Aix-en-P^{ce}). Lun-sam 10h-19h

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

👉 **La Saison du Dessin — Floryan Varennes - Alter-Hérait**

Installations sculpturales. Jusqu'au 30/11. Centre d'art contemporain intercommunal d'Istres. Lun-ven 8h30-12h30 & 13h30-17h30 + sam 10h-12h & 15h-18h

👉 **La Saison du Dessin — Habiter**

Expo collective sur la question de l'hospitalité, de l'altérité et de la responsabilité. Œuvres de Sandra Ancelot, Michel Bousquet, Alain Brunet, Badr El Hammami, Fadma Kaddouri, Edith Laplane, Camille Moravia, Delphine Poitevin, Ilana Salam Ortat et Olga Theuriat. Commissariat : Christiane Courbon et Michèle Cohen. Jusqu'au 1/12. MAC Arteum (Châteauneuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 42 58 61 53 ou à mac.artium@gmail.com. 0/3,50 €

👉 **Étienne Rey**

Installations. Expo proposée par Voyons Voir. Jusqu'au 2/12. Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Tj 10h-18h

👉 **Gleize, etc. L'influence du cubisme sur la peinture des XX^e et XXI^e siècles**

Peintures. Jusqu'au 2/12. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-P^{ce}). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h (mer en continu). 3,50/4,80 €

👉 **Formento & Formento - Divines Icônes**

Photos. Jusqu'au 15/12. Galerie Goutal (Aix-en-P^{ce}). Mar & jeu-sam 9h-13h & 14h-18h30

👉 **Hugo Deverchère avec Elsa Di Venosa - The Crystal and the Blind (Part 2)**

Installation, en avant-première du festival Chroniques - Biennale des imaginaires numériques. Jusqu'au 15/12. 3bisF (Aix-en-P^{ce}). Lun-ven 13h-17h + sur RDV au 04 42 16 16 48. Entrée libre

👉 **Agnès Mellon - É(qui)voque**

Installations photo et vidéo. Jusqu'au 21/12. Théâtre des Salins (Martigues). Mar-sam 13h30-18h30 + soirs de spectacles

👉 **Bernard Plossu - Les Poteaux électriques**

Photos, dans le cadre du festival Photologies 2018. Jusqu'au 22/12. La Non-Maison (Aix-en-P^{ce}). Jeu-sam 15h-18h + sur RDV au 07 61 67 32 96

👉 **Les Chantiers navals de La Ciotat**

Expo photo en 3 temps. Jusqu'au 29/12. Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). Mar-ven 14h-18h + sam 12h-18h

👉 **Phot'Aix 2018 — Regards croisés Autriche Provence**

Œuvres de 5 photographes autrichiens, en regard avec celles de 5 photographes français : Michaela Bruckmüller & Bénédicte Hanot, Michael Michlmayr & Gérard Staron, Werner Schuster & Muhanad Baas, Helmut Steinecker & Philippe De Crest, Hans Wetzelsdorfer & Michel Kirch. Jusqu'au 29/12. Galerie Zola (Aix-en-P^{ce}). Mar-sam 10h-18h

👉 **Alfred Latour - Cadrer son temps**

Photos. Expo rétrospective dans trois lieux à l'occasion des 130 ans de la naissance de l'artiste. Jusqu'au 30/12. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/6/8 €

👉 **Le Musée Réattu a 150 ans !**

Nouvel accrochage des collections du musée, rappelant ses origines. Œuvres de Jacques Réattu, Simon Vouet, Antoine Coyppel, Antoine Raspal, Ossip Zadkine, Lucien Clergue, Brassai, Germaine Richier, Baya et Germaine Pratsevall, Jacqueline Salmon, Corinne Mercadier, Dora Maar, Gisèle Freund, Lisette Model, Imogen Cunningham, Agnès Varda, Jocelyne Allouche, Katerina Jebb... Jusqu'au 30/12. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/6/8 €

👉 **Véronique Ellena - Rétrospective**

Photos. Jusqu'au 30/12. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/6/8 €

👉 **Vera Röhm - Rythmus**

Installation sculpture fusionnant des matériaux, en plein air. Jusqu'au 31/12. Fondation Vasarely (Aix-en-P^{ce}). Tj, 10h-18h

👉 **Gilbert & George : The Great Exhibition (1971-2016)**

Rétrospective du travail des deux artistes. Jusqu'au 6/01 2019. Luma Arles. Jeu-dim 11h-18h. Pass toutes expositions : 0/10/15 €

👉 **Lily Gavin - Une histoire avec Vincent**

Photos. Jusqu'au 6/01 2019. Parc des Ateliers (Arles). Mer-dim 11h-18h

👉 **Picasso et les maîtres espagnols**

Exposition multimédia immersive retraçant un siècle de peinture espagnole. Réalisation : Gianfranco Iannuzzi, Renato Gatto et Massimiliano Siccardi. Jusqu'au 6/01/2019. Carrières de Lumières (Les Baux-de-P^{ce}). Tj 9h30-19h. 10/12 € (10/13 € en juillet-août)

👉 **Picture Industry : une histoire provisoire de l'image technique, 1844-2018**

Projet explorant la riche histoire de l'imagerie reproduite mécaniquement, du XIX^e siècle à nos jours : photos, vidéo et installations. Commissariat : Walead Beshty. Jusqu'au 6/01/2019. Luma Arles. Jeu-dim 11h-18h. Pass toutes expositions : 0/10/15 €

👉 **Zinoviev - Cendrars : Deux légionnaires dans la grande guerre. Regards croisés d'un peintre et d'un écrivain**

Peintures et écrits. Jusqu'au 6/01/2019. Musée de la Légion étrangère (Aubagne). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h

👉 **51 nuances de vert**

Collections botaniques du Musée d'Histoire Naturelle et costumes de scène des collections d'art lyrique de la Ville. Jusqu'au 14/01/2019. Musée des Tapisseries (Aix-en-P^{ce}). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-17h

👉 **14-18, les éclaireurs du Ciel (ou quand l'histoire de la base du dirigeable d'Aubagne rencontre les œuvres de Véronique Duplan)**

Expo mêlant sciences, histoire et arts (gravures et dessins), à l'occasion de la célébration du centenaire de la Grande Guerre. Jusqu'au 26/01/2019. Centre d'art Les Pénitents Noirs (Aubagne). Mar-sam 10h-12h & 14h-18h

👉 **Alejandro Guzzetti - Interactions**

Installations dessinées. Jusqu'au 3/02/2019. Musée Ziem (Boulevard du 14 juillet, Martigues). Mer-dim 14h-18h

👉 **ON — La Marchande numérique**

Installation géante en 3D et arts plastiques. Jusqu'au 2/03/2019. La Marchande des 4 saisons (Arles). Lun-sam 10h-18h

👉 **Mignonne, allons voir si la rose...**

Explosion végétale à travers les siècles, les styles, les techniques. Œuvres d'artistes d'hier et d'aujourd'hui : Jean-Baptiste Monnoyer, Reynaud Levieux, Barthélémy Niollon, Joseph Ravaissou, Henri Dobler, Claude Arnulphy, Denis Brihat, Piotr Klemensiewicz, Pascal Simonnet, Alfons Alt... Jusqu'au 3/03/2019. Pavillon de Vendôme (Aix-en-P^{ce}). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-17h. 3,50 € (gratuit pour les chômeurs et les moins de 25 ans)

👉 **Voici des fleurs, des fruits, des feuilles et des branches...**

Le motif végétal dans les décors et les collections du Musée. Du 27/10 au 29/04/2019. Musée du Vieil Aix (Aix-en-P^{ce}). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-17h. 3,50 €

👉 **RÉGION PACA PIQUE-ASSIETTES**

👉 **130 ans de découvertes**

Objets et spécimens des collections du Musée, à l'occasion des 130 ans du Musée. Vernissage jeu. 18 à partir de 18h. Du 18/10 au 3/03/2019. Muséum départemental du Var (Toulon, 83). Mar-dim 9h-18h

👉 **Arts croisés**

Peintures de 5 maîtres de la BD proposées par Délic'Art : Grezgorz Rosinski, Roman Surzhenko, José Roosevelt, Roland Boschi et Michel Faure. Vernissage ven. 19 à partir de 19h (sur réservation via info@delicart.com). Du 19 au 21/10. Maison de Fogassas (Avignon, 84). Horaires NC

👉 **La Saison du Dessin — Parcelles**

Dessins. Œuvres de Claire Dantzer, Ariane Maugery, Armelle de Sainte Marie, Pascale Hugonet, Océane Moussé et Anna Novika Sobierajski. Commissariat : Astrid Garnier Santi et Michel Barjol. Vernissage sam. 20 à partir de 18h30. Du 20/10 au 25/11. Galerie Martagon (Malaucène, 84). Mer-dim 11h-12h & 16h-19h

👉 **Franck Guarinos - SteamMachine**

Encres et œuvres digitales. Vernissage ven. 26 à partir de 18h30. Du 24/10 au 24/11. Maison de la Poésie (Avignon, 84). Mer-ven 13h30-18h + sam 10h-17h

👉 **EXPOSITIONS**

👉 **Denis Dechaine**

Peintures. Jusqu'au 19/10. Galerie Marie Poscia (Hyères, 83). Lun-ven 10h-12h & 14h-19h

👉 **Charlotte Gunsett - Un moment de chahutement**

Peintures. Dans le cadre du Parcours de l'Art. Jusqu'au 20/10. Maison Jean Vilar (Avignon, 84). Mar-sam 11h-18h

👉 **Robert Degioanni**

Peintures. Jusqu'au 20/10. Galerie Marie Poscia (Hyères, 83). Lun-ven 10h-12h & 15h-18h + sam 10h-18h

👉 **Claude Bonnin - Femmes et lumières du Sud**

Peintures. Jusqu'au 26/10. Galerie Cravéro (Le Pradet, 83). Lun-ven 15h-18h + jeu 10h-12h + ven 10h-13h

👉 **Guillaume Le Monaco - Happy Doomsday**

Installations et œuvres graphiques. Jusqu'au 27/10. Galerie G (La Garde, 83). Mar & ven 10h-12h & 14h-19h + mer 10h-12h & 14h-18h + sam 9h-13h

👉 **Marc Polidori et ses amis**

Peintures. Avec aussi des œuvres de Jean-Loup Liétard, Nina Parra, Aliona Ojog, Lionel Borla & Aline Eichner, Sylvie Santo... Jusqu'au 27/10. Espace Castillon (Toulon, 83). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h

👉 **Jean Arène - Rétrospective**

Peintures. Jusqu'au 28/10. Centre d'Art La Falaise (Cotignac, 83). Mar-mer & ven-dim 11h-12h30 & 14h30-17h. 1,50/3 € (gratuit pour les moins de 15 ans)

👉 **Piranèse et Ferrante Ferranti - Résonance**

Gravures et photos. Jusqu'au 30/10. Château de Lourmarin (84). Tj 10h30-12h30 & 14h30-17h. 3/5,80/6,80 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

👉 **Nina Bunjevac**

Dessins originaux. Jusqu'au 31/10. Contrebandes (Toulon, 83). Mar-sam 10h-14h & 15h30-18h30

👉 **The Temps suspendu**

Exposition imaginée comme une respiration hors du temps autour de la poésie de Philippe Jaccottet, des dessins de Michel Steiner et de nombreux compagnons (Claude Firmin, Eugène Martel...). Jusqu'au 4/11. Musée Louis Voulard (Avignon, 84). Mar-dim 13h-18h. 4/6 €

👉 **Sea of Desire**

Collection de la Fondation Carmignac. Œuvres de Sandro Botticelli, Roy Lichtenstein, Andy Warhol, Gerhard Richter, Jean Michel Basquiat, Miquel Barceló, Bruce Nauman, Nicola Costantino, Kai Wiedenhofer, Davide Monteleone, Nils-Udo, Jaume Plensa... Commissariat : Dieter Buchhart. Jusqu'au 4/11. Fondation Carmignac (Hyères, 83). Tj 10h-18h (10h-19h en septembre). 0/15 € (+ navette maritime)

👉 **Robots après tout — Georges Bernanos, témoin et prophète**

Photos et textes. Du 17/10 au 7/11. Librairie Charlemagne (Toulon, 83). Lun-sam 9h30-19h

👉 **Alain Le Cognan**

Peintures, dans le cadre du cycle d'expositions «Rebelle eux non plus» (Acte1) organisé par le commissaire d'exposition Salvatore Lombardo. Jusqu'au 9/11. Théâtre du Chêne Noir (Avignon, 84). Mar-ven 10h-12h & 14h-18h + soirs de spectacles

👉 **Joaquim Sabatier - Facies Belli**

Peintures. Jusqu'au 10/11. Domaine des Jardinettes (Villelaure, 84). Lun-sam 9h30-12h & 15h-18h

👉 **Joana Vasconcelos - Exagérer pour inventer**

Sculptures et installations. Commissariat : Jean-François Chougnet. Jusqu'au 18/11. Hôtel des Arts (Toulon, 83). Mar-dim 10h-18h

👉 **Béatrice Hug et Bernard Froment**

Photos et sculptures. Jusqu'au 24/11. Délic Art - A + C Atelier-galerie (Vaison La Romaine, 84). Mar-sam 10h-12h30 & 13h30-18h

👉 **Michel Eisenloh - Images de Syrie**

Photos. Jusqu'au 24/11. Maison de la Photographie (Toulon, 83). Mar-sam 12h-18h

👉 **Alain Clément, 2012-2018**

Peintures, sculptures et gravures. Commissariat : Gilles Altieri. Jusqu'au 25/11. Centre d'Art Contemporain de Châteauvert (83). Mer-dim 14h-17h pendant les vacances de la Toussaint

👉 **Marie-Claude Bugeaud, Michèle Destarc et Jean-François Lecalmontie - Three Free**

Peintures et dessins. Jusqu'au 29/11. Galerie du Canon (Toulon, 83). Mar-sam 11h-19h30 + sur RDV au 04 94 24 82 06 ou à contact@galerieducanon.com

👉 **Robots après tout — George Steinmetz / Orlan**

Photos / Vidéos. Jusqu'au 1/12. Théâtre Liberté (Toulon, 83). Mar-sam 11h-19h + soirs de spectacle jusqu'à 20h30. Entrée libre

👉 **Cabu, le théâtre à main levée. Croquis d'un spectateur amoureux**

Dessins. Jusqu'au 21/12. Maison Jean Vilar (Avignon, 84). Mar-sam 11h-18h

👉 **Michel Eisenloh - Archilumen**

Photos accompagnées des textes de Lucile Bordes. Commissariat : Julie Miguiditchian. Jusqu'au 28/12. Rue des Arts / Quartier de la rue Pierre Sémard (Toulon, 83). 7/7, 24h/24

👉 **Hans Silvester - L'Art de l'éphémère : les épouvantails**

Photos. Jusqu'au 30/12. Abbaye de La Celle (La Celle, 83). Mar-dim 10h30-12h30 & 13h30-17h30

👉 **Féminités**

Sélection d'œuvres de la Collection Blachère, signées Ousmane Ndiaye Dago, Fatoumata Diabaté, Aïssa Dione, Mourad Gharrach, Zanele Muhloli, J. D. Okhai Ojeikere, Hans Silvester... Jusqu'au 5/01 2019. Fondation Jean-Paul Blachère (Apt, 84). Lun-sam 14h-18h (+ dimanche en décembre)

👉 **Joël Tettamanti - Nonante kilomètres heure**

Photos. Jusqu'au 13/01 2019. Villa Noailles (Hyères, 83). Mer-jeu & sam-dim 13h-18h + ven 15h-20h

👉 **Jeanne Moreau, une vie de théâtre**

Photos et documents d'archives. Commissariat : Laure Adler. Scénographie : Nathalie Crinière (Agence NC). Jusqu'au 13/04 2019. Maison Jean Vilar (Avignon, 84). Tj 11h-20h. 5 € (Billet d'entrée sur place)

HORS CIRCUITS

Le MUFF, Marseille Underground Film and Music Festival, revient pour la troisième année au sein de quatre lieux incontournables de la cité phocéenne afin de nous offrir une programmation cinématographique et musicale hors normes, dans tous les sens du terme. Un voyage aux confins de l'expérimentation artistique qui secoue enfin le ronron ambiant.

Nous évoquons souvent dans ces colonnes, la création cinématographique, sous toutes ses formes, ne se limite nullement — loin s'en faut — aux seuls films sélectionnés

par l'industrie dominante, dont les salles hexagonales se font seules l'écho : il existe de par le monde une immense production parallèle, riche, vivante, étrange et passionnante, où les langages cinématographiques continuent de (se)

réinventer, qui ne trouvent pourtant comme voie de diffusion que les chemins des festivals ou autres lieux alternatifs. Qu'importe, ces films existent bel et bien, et c'est sans cesse un réel plaisir de découvrir ces œuvres qui ne finissent pas de jurer face à l'atonie générale. Les plus radicales d'entre elles se retrouvent chaque année, depuis trois éditions, au sein de la programmation du MUFF, le Marseille Underground Film and Music Festival qui, au Videodrome 2, à l'Embobineuse, à La Baleine et à Data, nous ouvriront les portes d'un mélange animé du bizarre, du poétique, du pornographique, du romantique, du laid ou de l'occulte de l'image en mouvement. Soit le travail de plus d'une vingtaine de cinéastes internationaux, scandé par de nombreux concerts ou performances, à l'instar d'Yves-Marie Mahé pour *Le Rock expérimental des Instants Chavirés*, la carte blanche à la London Community Video Archive ou l'érotisme expérimental

de Barbara Hammer. Suivront pêle-mêle *Terror Nullius* de Soda_Jerk, fable politique vengeresse offrant une mythologie non écrite du nationalisme australien, en première française, un focus sur l'incroyable cinéaste soudanais Gadalla Gubara (avec *Tajouj* et *Les Misérables*), les détournements vidéos du Canadien Dominic Gagnon ou le pornographique *Queen Bee Empire* de Samuel Shanahoy. Sans omettre l'hypnotique *Kuso* de Steve Ellison, aka Flying Lotus, ou la sélection de courts-métrages concoctée par le MUFF. Au rayon musical et propositions performatives, citons l'artiste Susu Laroche, Chicaloyoh, la musicienne Meryll Ampe, Bed Dataries ou l'expérimentation sonore d'Alos. Nul doute que le choc de ces rendez-vous transformera à jamais votre rapport au son et à l'image.

EMMANUEL VIGNE



Terror Nullius de Soda_Jerk

MUFF - Marseille Underground Film & Music Festival : du 24 au 28/10 à Marseille.
Rens. www.festivalmuff.com

Séances spéciales et festivals et festivals du 17 au 30 octobre

Rendez-vous sur www.journalventilo.fr pour une mise à jour quotidienne !

Recommandé par Ventilo

AVANT-PRÉMIÈRES

Les Fantômes de mai 68

Documentaire de Jean-Louis Comolli et Ginette Lavigne sur une idée de Jacques Kébadian (France - 2018 - 52'). Dans le cadre des «Espaces INA»

Mer. 17 à 15h. Médiathèque Nelson Mandela (Gardanne). Entrée libre

Jean-Christophe & Winnie

Film d'aventure de Marc Forster (États-Unis - 2018 - 1h44), avec Ewan McGregor, Hayley Atwell... Dim. 21 à 15h45 + mar. 23 à 13h45. Le Prado (8'). 5/5,50 €

Dim. 21 à 16h10 + lun. 22 à 13h30. Les 3 Palmes (11'). 5/11,40 €

Dim. 21 à 11h. Plan-de-Cèze. 5/11,80 €

Dim. 21 à 11h. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Samouni Road

Documentaire animé de Stefano Savona (Italie/France - 2018 - 2h08). Projection en présence du réalisateur et de la distributrice Églantine Stasiecki Dim. 21 à 18h. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Apéro dinatoire : 4 €

Cold War

Drame de Pawel Pawlikowski (Pologne/Royaume-Uni/France

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

2018 - 1h29), avec Joanna Kulig, Tomasz Kot... Lun. 22 à 20h30. CinéMazarin (Aix-en-P^{ce}). 5/10,40 €

Chair de poule 2 : Les Fantômes d'Halloween

Comédie d'épouvante de Ari Sandel (États-Unis - 2018 - 1h23), avec Jeremy Ray Taylor, Madison Iseman... Dès 6 ans

Mar. 23 à 13h45. Studio Lumières (Vitrolles). 6,50 €

Le Grand Bain

Comédie dramatique de Gilles Lellouche (France - 2018 - 2h02), avec Mathieu Amalric, Guillaume Canet... Mar. 23 à 19h30. Le Madeleine (4'). 5/11,40 €

Mar. 23 à 19h20. Les 3 Palmes (11'). 5/11,40 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Black Indians

Documentaire de Jo Béranger, Hugues Poulain et Édith Patrouilleau (France - 2018 - 1h31). Projections suivies d'une rencontre avec le Big Chief David Montana. Jeu. 25 à 19h30. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3'). 5/6 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 23 à 19h30. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Bohemian Rhapsody

Drame biographique et musical de Bryan Singer (États-Unis - 2018 - 2h14), avec Rami Malek, Lucy Banton... Ven. 26 à 19h45 et 22h15. Studio Lumières (Vitrolles). 6,50 €

Mar. 30 à 19h30. Le Madeleine (4'). 5/11,40 €

Mar. 30 à 21h15. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4,50/10,50 €

Mar. 30 à 19h. Le Pagnol (Aubagne). 4,50/8 €

SÉANCES SPÉCIALES

300 hommes

Documentaire de Aline Dalbis et Emmanuel Gras (France - 2015 - 1h22). Projection suivie d'un débat avec des personnes en situation de pauvreté et le directeur du CHRS Forbin puis d'un buffet offert, en partenariat avec le collectif associatif URIOPSS PACA (acteurs du milieu sanitaire et social), dans le cadre de la Journée internationale pour l'élimination de la pauvreté.

Mer. 17 à 19h30. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3'). 5/6 €

Bambi

Dessin animé de Walt Disney et David Hand (États-Unis - 1942 - 1h08). Séance «Disney Héritage», dès 3 ans

Mer. 17, dim. 21, lun. 22, mer. 24, ven. 26 & lun. 29 à 16h + sam. 20, jeu. 25, sam. 27 & mar. 30 à 14h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11'). 4/6,90 €

Capharnaüm

Drame de et avec Nadine Labaki (Liban/France - 2018 - 2h03), avec Zain Alrafעה, Yordanos Shifera... Projection suivie d'un débat, dans le cadre de la Journée du refus de la misère

Mer. 17 à 20h45. CinéMazarin (Aix-en-P^{ce}). 5/10,40 €

Dancing in Jaffa

Documentaire de Hilla Medalia (États-Unis/Israël - 2013 - 1h25), avec Pierre Dulaine, Yvonne Marcéau... Séance «Ciné-Jeune», dès 11 ans

Mer. 17 à 15h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Entrée libre

Des spectres hantent l'Europe

Documentaire de Maria Kourkouta & Niki Giannari (France/Grèce - 2018 - 1h39). Projection en présence des réalisatrices, précédée de la présentation de la revue *De(s) génération* avec Jean-Baptiste Sauvage et Philippe Roux.

Mer. 17 à 20h30. Videodrome 2 (49 cours Julien, 6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

I Feel Good

Comédie de Benoît Delépine et Gustave Kervern (France - 2018 - 1h43), avec Jean Dujardin, Yolande Moreau... Projection en présence des Compagnons de Pau (acteurs de film), dans le cadre de la Journée mondiale du refus de la misère

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

Mer. 17 à 20h. Alhambra Cinéma Marseille (2 rue du Cinéma, 10^e). 6 €

(Re)vivre à 30 ans

Pour sa trentième édition, le Festival Cinématographique d'Automne de Gardanne, porté par Cerise Jouinot et son équipe, nous offre un feu d'artifice d'œuvres et d'invité.e.s à découvrir, rendant hommage à l'un des meilleurs festivals de la région.

Nous pourrions ici dérouler une hagiographie de trente années de passions cinématographiques qui composent l'historiographie de l'un des plus importants festivals de la région marseillaise, mais tout est dit en une seule édition : l'énergie communicative de l'actuelle programmatrice du Festival Cinématographique d'Automne de Gardanne, Cerise Jouinot, est la pierre angulaire de la réussite de ce trentième rendez-vous, explosif et prometteur, qui d'emblée nous emballa sans réserve. Toute l'âme de ce rendez-vous autumnal campe dans ces dix jours de fines délices cinématographiques : invité.e.s parfaitement sélectionné.e.s, chapelet d'avant-premières, cohérence d'une programmation haut de gamme. À commencer par la présence du cinéaste d'origine sicilienne Stefano Savona qui, avec son magnifique dernier opus *Samouni Road*, se range au sein des réalisateurs transalpins des plus prometteurs. L'occasion nous sera donnée de (re)découvrir ainsi ses précédents films, *Palazzo delle aquile* et *Tahir, place de la révolution*. À ses côtés, autre invité

de marque, Pierre Salvadori viendra présenter son neuvième long-métrage, annoncé comme l'un des points forts des sorties cinématographiques de cette fin d'année, le savoureux *En liberté !*, dont le duo Adèle Haenel / Pio Marmaï a fait sensation en mai sur la Croisette, à la Quinzaine des réalisateurs. Sans oublier la magnifique Judith Davies pour *Tout ce qu'il me reste de la révolution*, Gilles Porte et Nicolas Champeaux pour l'incroyable documentaire *Le Procès contre Mandela et les autres* consacré aux minutes du procès, en 1963 et 1964, de Nelson Mandela et huit de ses camarades, Germinal Roaux pour son film *Fortuna*, ou Fabienne Godet pour *Nos vies formidables*. Cerise Jouinot et son équipe offriront enfin une carte blanche au cinéaste Emmanuel Gras (*Makala*, *Bovines...*), pour trois films qui n'ont a priori rien à voir les uns avec les autres, mais que l'invité garde dans sa cinéphilie personnelle comme des pépites lumineuses. Au rayon des (nombreuses) avant-premières, le spectateur cinéophile pourra à l'envi découvrir la fine fleur des prochaines sorties cinématographiques, de *Carmen* et *Lola d'Arantxa Echevarria* au sublime et intemporel *Les Âmes mortes* de Wang Bing, en passant par *Cold War*



Le Procès contre Mandela et les autres de Gilles Porte et Nicolas Champeaux

du Polonais Pawel Pawlikowski, *Another Day of Life* de Raul de la Fuente et Damian Nenow, *La Dernière Folie de Claire Darling* de Julie Bertuccelli ou le bouleversant *La Tendre Indifférence du monde* d'Adilkhan Yerzhanov. La thématique développée cette année se penchera sur la représentation du journaliste dans le cinéma, avec un incontournable retour sur les classiques du genre (*La Dolce vita* de Federico Fellini, *L'Homme qui tua Liberty Valance* de John Ford ou *Les Hommes du Président* d'Alan J. Pakula), mais également les plus

récents *Chris the Swiss* d'Anja Kofmel, l'un des grands chocs de cette rentrée, ou *Dovlatov* d'Alexey German Jr. Rajoutons à cette programmation la sélection jeune public, et nous avons là l'un des plus beaux programmes cinématographiques qui soit pour passer en douceur ce malheureux automne qui fait place à l'été déjà écoulé.

EMMANUEL VIGNE

Festival Cinématographique d'Automne de Gardanne : du 16 au 27/10 au 3 Casino (Gardanne). Rens. : www.cinema3casino.fr

Recommandé par Ventilo

boisdelaune@aixenprovence.fr

Les Français et le rire

Documentaire de Stéphane Bégoïn (France - 2013 - 1h16). Dans le cadre des Escales INA sur le thème « Quel humour ! »

Mer. 17 à 19h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Entrée libre

Princes et princesses

Film d'animation en théâtre d'ombres de Michel Ocelot (France - 1998 - 1h10). Dès 3 ans. Dans le cadre du cycle « Les p'tits papiers se racontent »

Mer. 17 à 16h + sam. 20 à 17h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8^e). 2 €

Stan et Ulysse, l'esprit inventif

Western-documentaire de Benjamin Hennot (Belgique - 2018 - 1h03)

Mer. 17 à 20h. Manifesten (59 rue Thiers, 1^{er}). Entrée libre

Aïda

Opéra en quatre actes de Giuseppe Verdi (3h56). Mise en scène : Sonja Frisell. Chef d'orchestre : Nicola Luisotti. Avec Anna Netrebko, Anita Rachvelishvili... Retransmission de la représentation donnée le 6 octobre dernier au Metropolitan Opera (New York)

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

www.journalventilo.fr

Jeu. 18 à 19h. Le Renoir (Aix-en-P^{ce}). 5/14/26 €

Belki Sibê (Maybe Tomorrow)

Documentaire d'Alexis Daloumis et de l'équipe Shadow Crew. Documentaire en post-production (soirée de soutien), suivi d'un débat en présence du réalisateur accompagné d'une projection des rushes et d'un repas à prix libre.

Jeu. 18 à 16h30. Manifesten (59 rue Thiers, 1^{er}). Entrée libre

Héro(s), je suis resté vivant

Documentaire d'Emmanuel Vigier (France - 2015 - 55'). Projection en présence du réalisateur et de Bruno Le Dantec (journaliste et écrivain), suivie d'une rencontre avec Claire Dupont (sociologue, auteure du livre éponyme paru aux éditions Wildproject) et d'une lecture par Alix Denambride (C^o Sous X)

Jeu. 18 à 19h. L'Hydre aux mille têtes (96 rue Saint-Savournin, 1^{er}). Entrée libre

La Belle

Comédie dramatique de Arunas Žebriunas (Lituanie - 1969 - 1h05), avec Inga Mickyte, Lilija Zhadeikyte... Séance « Coup de

cœur »
Jeu. 18 à 20h30. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^{ce}). 6/7 €

Le Petit Nicolas

Comédie de Laurent Tirard (France - 2010 - 1h30), avec Maxime Godart, Valérie Lemerrier... Projection en audiodescription, destinée en priorité aux personnes handicapées et/ou malvoyantes ou non voyantes

Jeu. 18 à 14h30. Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-P^{ce}). Entrée libre

Lucrece Borgia

Drame de Victor Hugo par la troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française (2h25). Mise en scène : Denis Podalydès. Projection en direct de la Comédie-Française

Jeu. 18 à 20h15. Le Madeleine (4^e). 12/24 €

Jeu. 18 à 20h15. Les 3 Palmes (11^e). 10/22 €

Jeu. 18 à 20h15. Plan-de-C^o. 12/24 €

Jeu. 18 à 20h15. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 10/34 €

Jeu. 18 à 20h15. Le Palace (Aubagne). 4/26 €

Michael Woods,

terroriste médiatique

Masterclass avec le réalisateur, projection d'une sélection de ses courts-métrages (40') et discussion désarticulée avec lui
Jeu. 18 à 20h30. Vidéodrome 2 (8^e). 5 €

(+ adhésion annuelle : 3 €)

On a 20 ans pour changer le monde

Documentaire d'Hélène Médigue (France - 2017 - 1h26). Projection suivie d'un débat avec Écorseau.
Jeu. 18 à 19h. Le Pagnol (Aubagne). 8 €

Russie, Kamchatka

Documentaire de Svetlana Klinyskova (1h30). Projection-conférence animée par Florent de la Tullaye dans le cadre du cycle « Connaissance du Monde »
Jeu. 18 à 14h30 et 19h15. Les Arcades (Salon-de-P^{ce}). 4/9 €

Robots après tout

Sous le soleil de Satan

Drame de Maurice Pialat (France - 1986 - 1h43), avec Gérard Depardieu, Sandrine Bonnaire... Projection suivie d'une rencontre avec Sandrine Bonnaire et Gilles Bernanos
Jeu. 18 à 19h30. Théâtre Liberté (Toulon, 83). 2/4 €

Aube dorée, une affaire personnelle

Documentaire de Angélique Kourounis (Grèce/France - 2016 - 1h30). Projection suivie d'un débat en présence de la réalisatrice
Ven. 19 à 19h30. Mille Bâbords (61 rue Consolat, 1^{er}). Entrée libre

Il se passe quelque chose

Drame de Anne Alix (France - 2018 - 1h43), avec Lola Duenas, Bojena Horackova... Projection en présence de la réalisatrice
Ven. 19 à 20h30. Alhambra (2 rue du Cinéma, 16^e). 6 €
Sam. 20 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/5/7,50 €
Ven. 26 à 20h30. Les Lumières (Vitrolles). 4/6 €

Les Pieds sur terre

Documentaire de Batiste Combret et Bertrand Hagenmüller (France - 2017 - 1h22). Séance « Ciné Solidaires », suivie d'un débat et d'un apéro dînatoire dans le cadre du cycle « Occuper l'espace public ! »
Ven. 19 à 19h. Local des Solidaires (29 boulevard Longchamp, 1^{er}). Entrée libre

Libre

Documentaire de Michel Toesca (France - 2018 - 1h40). Dans le cadre du cycle « Ciné-Doc »
Ven. 19 à 14h + dim. 21 à 16h10 + mar. 23 à 18h30. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

L'Œil du Cyclone

Projection de deux épisodes de la série TV expérimentale, en

présence de Alain Burosse et Anaïs Prosaïc
Ven. 19 à 20h30 + sam. 20 à 19h. Vidéodrome 2 (8^e). Entrée libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

Mademoiselle de Jonquières

Drame d'Emmanuel Mouret (France - 2018 - 1h49), avec Cécile de France, Edouard Baer... Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur
Ven. 19 à 19h30. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e). 5/6 €

Nous nous sommes tant aimés

Comédie dramatique d'Ettore Scola (Italie - 1974 - 2h04), avec Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli... Séances « Révisons nos classiques »
Ven. 19 à dim. 28 à 16h + ven. 26 à 18h30 + mar. 30 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/5/7,50 €

Quelle montagne che m'impediscono di vedere

Vidéo d'Alessandro Quaranta
Sam. 20 à 17h. La Non-Maison (Aix-en-P^{ce}). Entrée libre

Samson et Dalila

Opéra en trois actes et quatre tableaux de Camille Saint-Saëns (3h29 avec 2 entractes). Direction musicale : Sir Mark Elder. Mise en scène : Darko Tresnjak. Avec

Bande à part

Jusqu'au 20 novembre, le Gyptis nous présente sa nouvelle programmation, dans laquelle s'inscrit sa thématique du mois, « Portrait de groupe », qui se penche sur les aventures collectives au cinéma, un genre à part entière.

Le cinéma est une aventure collective. Quand pour d'autres arts, sauf exceptions, se substitue à la création artistique un dispositif des plus épurés, l'œuvre cinématographique n'existe que par la complémentarité des nombreux maillons de la chaîne industrielle qu'est le cinéma. Dans ce travail de groupe, le film ne prend corps que par l'apport de la plus petite participation à ce dernier, l'ensemble de l'œuvre en mouvement devenant le fruit de la conjugaison de ses parties. Parfois, cette communauté artificiellement rassemblée se retrouve des deux côtés de la caméra, dans le processus de création, et dans le film même. C'est cette thématique que l'équipe du Gyptis a décidé d'explorer ce mois-ci, fidèle à sa contrainte, qui offre pourtant bien des libertés, de programmer la salle de la Belle de Mai sous l'angle de cycles cinématographiques. « Portrait de groupe » nous permettra ainsi d'explorer une poignée de films dans lesquels le collectif devient l'axe pivot de la narration, contrairement à l'individu sur-représenté au cinéma. Ces micro-sociétés représentées prennent ainsi plusieurs visages : celui de la lutte commune, de la famille, de la survie, de l'affirmation d'une identité. À commencer par l'excellent *Samouni Road* de Stefano Savona, également programmé à Gardanne (voir page 27), portrait d'une famille gazouite avant, pendant et après la guerre, qui mêle superbement parties filmées et animation. S'ajoute à cette programmation le saisissant opus de Jo Béranger, Hugues Poulain et Édith Patrouilleau *Black Indians*, qui nous plonge au cœur de La Nouvelle Orléans, pour une curieuse mais magnifique fusion entre les cultures indienne et afro-américaine. Enfin, deux films inédits viendront nous rappeler tout le beau travail de défrichage cinématographique du Gyptis : *Le Tribunal sur le Congo* de Milo Rau et *Tahia ya Didou !* de Mohamed Zinet, deux œuvres douloureuses mais nécessaires, qui offriront une représentation du monde et de la force du collectif à nulle autre pareil. Citons enfin quelques films devenus désormais classiques au sein de cette programmation automnale : le *Cheminots* de Luc Joulé et Sébastien Jousse, opus de 2010 qui reste malheureusement d'une fulgurante actualité, *300 hommes* d'Emmanuel



Gras et Aline Dalbis, qui l'est hélas tout autant, sans oublier *Nos batailles* de Guillaume Senez, et les mythiques *West Side Story* de Robert Wise et Jerome Robbins et *Les 7 Samourais* d'Akira Kurosawa.

EMMANUEL VIGNE

Thématique « Portrait de groupe » : jusqu'au 20/11 au Cinéma Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e). Rens. www.lafriche.org

👉 Recommandé par Ventilo

Elina Garanca, Roberto Alagna... Retransmission en direct du Metropolitan Opera (New York)

Sam. 20 à 18h55. *Le Madeleine* (4^e). 20/35 €

Sam. 20 à 18h55. *Les 3 Palmes* (11^e). 20/31 €

Sam. 20 à 18h55. *Plan-de-C^o*. 20/35 €

Sam. 20 à 18h55. *Le Cézanne* (Aix-en-P^o). 10/17/34 €

Sam. 20 à 18h55. *Le Palace* (Aubagne). 4/19/26 €

Sam. 20 à 18h55. *Le Palace* (Martignes). 10,50/22,50 €

Jeu. 25 à 19h. *Le Renoir* (Aix-en-P^o). 5/26 €

Vitrollywood

Cérémonie de clôture du 9^e festival de films parodiques spécial jeunes : projection de courts-métrages, remakes humoristiques de films célèbres par des jeunes de 11 à 18 ans.

Sam. 20 à 20h. Salle Guy Obino (Vitrolles). Entrée libre sur réservation obligatoire au 06 98 26 88 54

Wild Plants + Les Mauvaises Herbes

Deux documentaires respectivement réalisés par Nicolas Humbert (Allemagne/Suisse - 2016 - 1h48) et Mathilde Mistral & Leïla Porcher (France - 2018 - 32'). Projection en plein air en présence de ces dernières, proposée par Chiendent, collectif militant de jardiniers du dimanche

Sam. 20 à 18h30. *Annonciade* (15 chemin de la Mère, 15^e). Prix libre

👉 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

(souple offerte)

Britannicus

Tragédie de Jean Racine en 5 actes et en alexandrins par la troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française (2h). Mise en scène : Stéphane Braunschweig. Reprise de la Comédie-Française

Dim. 21 à 15h. Salle des Fêtes de La Roque d'Anthéron. 8/18 €

La Commune (Paris, 1871)

Film historique de Peter Watkins (France - 2000 - 3h30), avec Eliane Annie Adalto, Pierre Barbieux...

À l'occasion du finissage de l'exposition *Sismographies* er de l'inauguration de la place Louise Michel à Belsunce

Dim. 21 à 14h. *La Compagnie* (19 rue Francis de Pressensé, 1^{er}). Entrée libre

Le Mépris

Drame de Jean-Luc Godard (France - 1963 - 1h45), avec Brigitte Bardot, Michel Piccoli...

Dim. 21 à 18h30. Château de la Buzine (11^e). 4/6,90 €

Lun. 22 à 20h30. *Le Méliès* (Port-de-Bouc). 4,50/6 €

Los Nadie

Drame de Juan Sebastián Mesa (Colombie - 2016 - 1h25), avec Maria Angelica Puerta, Luis Felipe Alzate...

Projection en V.O.S.T proposée par l'Association ASPAS - Solidarité Provence Amérique du Sud, dans le cadre du cycle «Al Ciné»

Dim. 21 à 18h. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Razan, une trace du papillon

Documentaire de Iyad Alastal (Palestine - 2018 - 30'). Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur et des parents de Razan

Lun. 22 à 19h. Hôtel de Ville de Martigues. Entrée libre

Casablanca

Drame de Michael Curtiz (États-Unis - 1942 - 1h42), avec Humphrey Bogart, Ingrid Bergman...

Projection en V.O.S.T dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque

Mar. 23 à 19h. Cinémathèque de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1^{er}). 5/6 € (pass 3/5 entrées : 12/17 €)

L'Heure Exquise

Documentaire de René Allio. (France - 1981 - 1h05). Projection proposée par Afflam

Mar. 23 à 20h30. Vidéodrome 2 (6^e). Prix libre (+3€ d'adhésion)

Les Gonnies

Comédie d'aventure de Richard Donner (États-Unis - 1985 - 1h41 - VF), avec Sean Astin, Josh Brolin...

Dès 6 ans. Séance «Ciné-Jeune»

Mar. 23 à 15h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Entrée libre

Salarié.e.s contre MacFia

👉 Blade Runner

Film de science-fiction de Ridley Scott (États-Unis - 1982 - 1h57), avec Harrison Ford, Rutger Hauer... Projections en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Les Intemporels du Cinéma»

Mer. 24 à 18h30, dim. 28 à 16h30. *L'Odyssée* (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €

Mar. 30 à 19h. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/5,50 €

👉 Dilili à Paris

Film d'animation de Michel Ocelot (France - 2018 - 1h35). Dès 8 ans. Séances «Cinéminots», suivies d'un petit goûter offert par le cinéma

Mer. 24 à jeu. 25 à 10h + dim. 28 à 14h30 + lun. 29 à 18h30. *Le Méliès* (Port-de-Bouc). 4/4,50 €

Ferdinand

Film d'animation de Carlos Saldanha (États-Unis - 2017 - 1h46). Dès 6 ans.

Mer. 24 à 14h30. Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). Entrée libre

👉 Franz et le chef d'orchestre

Film d'animation d'Uzi et Lotta Geffenblad (Suède - 2006 - 46'). Dès 4 ans. Dans le cadre du cycle «Les p'tits papiers se racontent»

Mer. 24 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8^e). 2 €

👉 Hair

Comédie musicale de Milos Forman (États-Unis/RFA - 1979 - 2h01), avec John Savage, Treat Williams...

Séance culte du mois, avec pop-culture et boissons offerts

Mer. 24 à 21h. *Le Méliès* (Port-de-Bouc). 4,50/6 €

👉 I Feel Good

Comédie de Benoît Delépine et Gustave Kervern (France - 2018 - 1h43), avec Jean Dujardin, Yolande Moreau... Dans le cadre du cycle «Portraits de groupe»

Mer. 24 à 20h, ven. 26 & mar. 30 à 18h, + sam. 27 & dim. 28 à 20h15. *Le Gyptis* (136 rue Loubon, 3^e). 5/6 €

👉 La Chasse à l'ours

Programme de 3 courts d'animation de Joanna Harrison et Robin Shaw (Royaume-Uni/Biélorussie - 2018 - 45'). Dès 3 ans. Séances «Cinéminots», suivies d'un petit goûter offert par le cinéma

Mer. 24 à 14h30 + lun. 29 & mar. 30 à 10h30. *Le Méliès* (Port-de-Bouc). 4/4,50 €

Le Rat scélérat

Programme de 3 courts-métrages d'animation de Jeroen Jaspardt (France - 2018 - 42'). Dès 3 ans. Séances «Ciné des jeunes»

Du 24 au 30 à 14h. CinéMazarin (Aix-en-P^o). 4/5 €

👉 Prochain arrêt : Utopia

Documentaire de Apostolos Karakasis (Grèce - 2015 - 1h31). Projection en partenariat avec les Amis du Monde Diplomatique, en présence du producteur Marco Gastine et Claude Paraponaris (économiste, directeur de recherche au CNRS)

Mer. 24 à 20h30. *Alhambra* (16^e). 6 €

Jeu. 25 à 20h30. *CinéMazarin* (Aix-en-P^o). 5/10,40 €

👉 Zombillénium

Film d'animation d'Arthur de Pins et Alexis Ducord (France - 2017 - 1h18). Dès 7 ans. Séance «Ciné-Vacances»

Mer. 24 à 15h. Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

👉 Cyrano de Bergerac

Comédie dramatique de Jean-Paul Rappeneau (France - 1990 - 2h15), avec Gérard Depardieu, Jacques Weber... Projection précédée par une présentation de Philippe Rouyer (10' environ), dans le cadre du cycle «Il était une fois...»

Jeu. 25 à 20h. *Le Madeleine* (4^e). 5/11,40 €

Jeu. 25 à 20h. *Plan-de-C^o*. 5/11,80 €

Ignasia

Série de de Thierry Vinciguerra, avec Marius Jacquot, Maya Rostang, Cyrielle Crespi... Projection suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique

Jeu. 25 à 19h. *Café Culturel Citoyen - 3C* (Aix-en-P^o). Entrée libre

Le Cerveau des enfants

Documentaire de Stéphanie Brillant (France - 2018 - 1h30), avec Matthieu Ricard. Projection suivie d'un débat animé par Evelyne Lluh, en partenariat avec le Labo adultes enfants

Jeu. 25 à 19h. *Le Pagnol* (Aubagne). 8 €

My Architect

Documentaire de Nathaniel Kahn (États-Unis - 2003 - 1h56). Projection en présence de Pascale Laporte (architecte de l'agence Vezzoni & Associés), suivie d'une rencontre

Recommandé par Ventilo

avec Corinne Vezzoni dans le cadre de son expo Archiméditerranéenne. Jeu. 25 à 17h. *BMVR Alcazar* (58 cours Belunce, 1^{er}). Entrée libre

Poll

Drame historique de Chris Kraus (Allemagne/Estonie - 2010 - 2h09), avec Paula Beer, Edgar Selge... Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Les années tumultueuses autour de la Première Guerre mondiale» proposé par le Centre Franco-Allemand de Provence. Jeu. 25 à 18h. *Sciences Po Aix (Aix-en-P^{as})*. Entrée libre

Lecture par Nature**Aux origines du cinéma**

Extraits de films des inventeurs du cinéma : Étienne-Jules Marey, les frères Lumière, Émile Reynaud, Georges Méliès... Projection proposée par Polly Maggou, précédée par une restitution des animations créées dans le cadre des ateliers praxinoscope proposés dans l'après-midi, et suivie d'un débat avec Sabine Allard (illustratrice, cinéaste d'animation) et Denis Alcaniz (doctorant en études cinématographiques). Dès 8 ans

Ven. 26 à 18h. *Médiathèque de Berre-l'Étang*. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 74 93 85

Ce qui nous lie

Drame de Cécid Klapisch (France - 2016 - 1h53), avec Pio Marmai, Ana Girardot... Dans le cadre des Week-ends culturels de Puylobouier. Ven. 26 à 20h30. *Salles des Vertus (Puylobouier)*. Entrée libre (+ adhésion : 2/3 €)

Nuit de terroir

Projection d'horreur d'épouvante/horreur en VF, distribution de pop-corn et boissons :

- 20h : *La Nonne*, film d'épouvante de Corin Hardy (États-Unis - 2018 - 1h36 - Int. - 12 ans), avec Demian Bichir, Taissa Farmiga...

- 22h : *Hostile*, film d'épouvante de Matthieu Turi (France/Belgique - 2018 - 1h23), avec Brittany Ashworth, Grégory Fitoussi...

- Minuit : film surprise
Ven. 26 à 20h. *Le Méliès (Port-de-Bouc)*. 4,50/6 € par film. 3 films : 9 €

Tucker and Dale flinguent le mal

Comédie d'horreur de Eli Craig (Canada/États-Unis - 2010 - 1h28 - Int. - 12 ans), avec Tyler Labine, Alan Tudyk...
Ven. 26 à 20h30. *Vidéodrome 2* (49 cours Julien, 8^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

If Only There Were Peace

Documentaire de Carmine Grimaldi et Deniz Tortum (Turquie - 2017 - 30'). Projection suivie d'un débat en présence de D. Tortum et Stephen Dock (photographe, Agence VU), dans le cadre du cycle «Des rives»
Sam. 27 à 16h30. *Le Miroir* (2 rue de la Charité, 2^e). Entrée libre

La Fille du Far-West

Opéra en trois actes de Giacomo Puccini sur un livret de Carlo Zangarini et Guelfo Civinni (3h42 avec 2 entractes). Direction musicale : Marco Armiliato. Mise en scène : Giancarlo Del Monaco. Avec Jonas Kaufmann, Eva-Maria Westbroek... Retransmission en direct du Metropolitan Opera (New York)
Sam. 27 à 18h55. *Le Madeline* (4^e). 20/35 €

Sam. 27 à 18h55. *Les 3 Palmes* (11^e). 20/31 €

Sam. 27 à 18h55. *Plan-de-C^{ro}*. 20/35 €

Sam. 27 à 18h55. *Le Cézanne* (Aix-en-P^{as}). 10/17/34 €

Sam. 27 à 18h55. *Le Palace* (Aubagne). 4/26 €

Sam. 27 à 18h55. *Le Palace* (Martignes). 10,50/22,50 €

Lecture par Nature**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr****Le Canal de Marseille au Rhône**

Projection de courts-métrages, entre science et science-fiction, proposée par Polly Maggou autour des thématiques abordées lors d'une balade scientifique l'après-midi. Dès 12 ans
Sam. 27 à 18h30. *Médiathèque Jean d'Ormesson (Marignane)*. Entrée libre

Lumière Mouvement

Parcours de films expérimentaux signés Lazlo Moholy Naguy, Kenneth Anger, John Withney et Pierre Rovère, proposé par l'association Grains de Lumière
Sam. 27 à 17h. *FRAC PACA* (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Entrée libre

Off Highway 20

Drame de Katsuya Tomita (Japon - 2007 - 1h57), avec Hitoshi Ito, Tsuyoshi Takano...
Sam. 27 à 20h30. *Vidéodrome 2* (49 cours Julien, 8^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Do the Right Thing

Drame de et avec Spike Lee (États-Unis - 1989 - 2h), avec Danny Aiello, John Turturro... Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Portraits de groupe»
Dim. 28 à 18h. *Le Gypris* (136 rue Loubon, 3^e). 5/6 €

Les Sorcières de Salem

Drame historique de Raymond Rouleau (France/RDA - 1957 - 2h25), avec Simone Signoret, Yves Montand... Dans le cadre des Mardis de la Cinémaèque
Mar. 30 à 19h. *Cinémaèque de Marseille* (31 bis boulevard d'Athènes, 1^{er}). 5/6 € (pass 3/5 entrées : 12/17 €)

Ornette : Made in America

Documentaire musical de Shirley Clarke (États-Unis - 1985 - 1h25). Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «You ain't heard nothin' yet! (Vous n'avez encore rien entendu !)»
Mar. 30 à 20h30. *Vidéodrome 2* (8^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Promenons-nous avec les petits loups

Programme de six courts métrages sur le grand méchant loup de plusieurs réalisateurs (France/Allemagne/Corée du Sud/Espagne/Russie - 2016 - 44'). Dès 3 ans. Séance «Ciné-Jeune»
Mar. 30 à 15h. *BMVR Alcazar* (58 cours Belunce, 1^{er}). Entrée libre

CYCLES / FESTIVALS**CINÉMANIMÉ**

19^e ÉDITION DU FESTIVAL DE FILMS D'ANIMATION PROPOSÉ PAR CINÉMAS DU SUD & IILT : PROJECTIONS, CONFÉRENCES, ATELIERS... JUSQU'AU 13/11 EN RÉGION SUD-PACA.

RENS. : WWW.CINÉMANIME.FR

Destination Pékin

Film d'animation de Christopher Jenkins (Chine/États-Unis - 2018 - 1h31). Dès 5 ans
Mar. 23 & jeu. 25 à 16h. *Eden-Théâtre (La Ciotat)*. 4 € (film + goûter bio)

Dilili à Paris

Film d'animation de Michel Ocelot (France - 2018 - 1h35). Dès 8 ans
Dim. 21 à 14h30. *Ciné 89 (Berre-l'Étang)*. 3,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 74 00 27

Dim. 28 à 14h. *Cinéma Jean Renoir (Martignes)*. 3,50/5,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 74 00 27

Dim. 28 à 14h. *Cinéma Jean Renoir (Martignes)*. 3,50/5,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 74 00 27

Dim. 28 à 14h. *Cinéma Jean Renoir (Martignes)*. 3,50/5,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 74 00 27

Dim. 28 à 14h. *Cinéma Jean Renoir (Martignes)*. 3,50/5,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 74 00 27

Dim. 28 à 14h. *Cinéma Jean Renoir (Martignes)*. 3,50/5,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 74 00 27

Dim. 28 à 14h. *Cinéma Jean Renoir (Martignes)*. 3,50/5,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 74 00 27

Julien, 8^e). 6,50/9 €

Hôtel Transylvanie 3 : Des vacances monstrueuses

Film d'animation de Gendy Tartakovsky (États-Unis - 2017 - 1h37). Dès 6 ans
Mer. 17, ven. 26 & mar. 30 à 16h + mer. 24 à 10h30. *Eden-Théâtre (La Ciotat)*. 4 € (film + goûter bio)

La Chasse à l'ours

Programme de 3 courts d'animation de Joanna Harrison et Robin Shaw (Royaume-Uni/Bielorussie - 2018 - 45'). Dès 3 ans
Sam. 20 à 11h + dim. 21 à 16h30. *Le Gypris* (3^e). 2,50 €

Dim. 21 & mer. 24 à 14h30. *L'Odyssée (Fos-sur-Mer)*. 3,60/6 €. Goûter : 1 €. Réservation conseillée au 04 42 11 02 10

Mer. 24 à 17h, jeu. 25 à 10h30, sam. 27 & lun. 29 à 16h30 + dim. 28 et mar. 30 à 16h. *Alhambra* (18^e). 6 €

La Grande Aventure de Non-Non

Programme de trois films d'animation de Matthieu Auvray (France - 2018 - 41'). Dès 3 ans.
Mer. 17, sam. 20, mar. 23, mer. 24, ven. 26 & mar. 30 à 16h30 + dim. 21 et dim. 28 à 11h + sam. 27 à 17h. *Le Gypris* (3^e). 2,50 €

Mer. 24, sam. 27, dim. 28 & lun. 29 à 16h30. *Les Lumières (Vitrolles)*. 4 €

Jeu. 25 à 17h. *Ciné 89 (Berre-l'Étang)*. 2,30 €

Mar. 30 à 10h. *Cinéma Jean Renoir (Martignes)*. 3,50/5,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 44 32 21

Le Quatuor à cornes

Film d'animation de Benjamin Botella et Emmanuelle Gorgiard (France - 2018 - 43'). Dès 3 ans
Mer. 17 à 10h30 & 16h30 + sam. 20 & lun. 22 à 16h30. *Alhambra* (18^e). 6 €

Mer. 17 & sam. 20 à 15h30 + ven. 19 à 16h35 + dim. 21, lun. 22 & mar. 23 à 16h30. *Les Lumières (Vitrolles)*. 4/6 €

Mer. 17 à 10h30 + sam. 27 à 16h. *Eden-Théâtre (La Ciotat)*. 4 € (film + goûter bio)

Mer. 17 à 14h30. *Le Coluche (Istres)*. 4,60/7,50 €

Sam. 20 à 15h30. *Les Lumières (Vitrolles)*. 4/6 €. Atelier sur réservation au 04 42 77 90 77

Lun. 22 à 10h. *Cinéma Jean Renoir (Martignes)*. 3,50/5,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 44 32 21

Mer. 24 à 10h30 & 14h30. *Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^{as})*. 4 €, sur réservation (obligatoire) au 04 42 26 81 82

Le Rat scléroté

Programme de 3 courts-métrages d'animation de Jeroen Jaspaert (France - 2018 - 42'). Dès 3 ans
Mer. 24 à 10h30 + jeu. 25 à 14h30, sam. 27 & mar. 30 à 15h + lun. 29 à 16h. *Cinéma Jean Renoir (Martignes)*. 3,50/5,50 €

Les Ritournelles de la chouette

Programme de 5 courts-métrages d'animation d'Anaïs Sorrentino, Frits Standaert, Jérémie Mazurek, Céline Tisserant et Céline Tocco (France/Belgique - 2018 - 49'). Dès 3 ans. Avant-première
Dim. 21 à 16h. *Espace Robert Hossein (Grans)*. 3,60/5,50 €

Mar. 23 à 10h. *Ciné 89 (Berre-l'Étang)*. 4/5 €

M. Chat et les Shammies

Film d'animation d'Edmunds Jansons (Lettonie - 2017 - 34'). Dès 2 ans
Dim. 28 à 15h30. *Ciné 89 (Berre-l'Étang)*. 3,50 €. Atelier sur réservation au 04 42 74 00 27

Mirai ma petite sœur

Film d'animation de Mamoru Hosoda (Japon - 2018 - 1h40). Dès 8 ans. Avant-première.
Mer. 17 à 16h30. *Les Lumières (Vitrolles)*. 4/6 €

Mer. 24 à 14h30. *Alhambra* (18^e). 6 €

Sam. 27 à 16h30. *Ciné-Palace (Saint-Rémy-de-Provence)*. 4/7,50 €

Mar. 30 à 9h45. *Ciné 89 (Berre-l'Étang)*. 4/5 €

Nico et Patou

Film d'animation de Mariko Härkönen et Ismo Virtanen (Finlande/Japon - 2018 - 57'). Dès 4 ans

Sam. 20 & mer. 24 à 16h. *Eden-Théâtre (La Ciotat)*. 4 € (film + goûter bio)

Jeu. 25 & dim. 28 à 16h30 + sam. 27 à 11h. *Le Gypris* (3^e). 2,50 €

Okko et les fantômes

Film d'animation de Kitaro Kosaka (Japon - 2018 - 1h35 - VF). Dès 7 ans.
Mer. 17, sam. 20, lun. 22, jeu. 25, ven. 26, sam. 27 & lun. 29 à 14h30 + dim. 21 & dim. 28 à 14h. *Alhambra* (2 rue du Cinéma, 18^e). 6 €

Paddy, la petite souris
Film d'animation de Linda Hambäck (Suède - 2018 - 1h01). Dès 3 ans. Avant-première
Mer. 24 à 16h. *Espace Robert Hossein (Grans)*. 3,60/5,50 €

Mar. 30 à 14h30. *Alhambra* (18^e). 6 €

Pachamama

Film d'animation de Juan Antin (France/Luxembourg/Canada - 2018 - 1h10). Dès 6 ans. Avant-première, suivie d'un atelier Totem en pop-up avec Marie-Jo Long
Mar. 23 à 14h30. *Alhambra* (2 rue du Cinéma, 18^e). 6 €

Sam. 27 à 14h30. *Espace Gérard Philippe (Port-St-Louis-du-Rhône)*. 3,60/5,50 €

Dim. 28 à 16h30. *L'Odyssée (Fos-sur-Mer)*. 3,60/6 €

Dim. 28 à 16h15. *Espace des Arts (Le Pradet)*. 83. Prix NC

FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE

13^e ÉDITION DU FESTIVAL REFLETANT LA CRÉATION CINÉMATOGRAPHIQUE FÉMININE EN MÉDITERRANÉE. JUSQU'AU 21/10 EN RÉGION SUD-PACA.

RENS. : 04 91 31 87 80 / WWW.FILMS-FEMMES-MED.ORG

Il se passe quelque chose

Drame de Anne Alix (France - 2018 - 1h43), avec Lola Dueñas, Bojena Horackova... Projection en présence de la réalisatrice, précédée à 19h par la projection du court *Black Mamba* d'Amel Guellaty (Tunisie - 2017 - 20') et par un buffet
Mer. 17 à 19h. *Le Cigalon (Cucuron, 84)*. 16 € (buffet compris)

Jeu. 18 à 18h. *Le Royal (Toulon, 83)*. 7/8 €

Ma fille

Drame de Laura Bispori (Allemagne/Italie/Suisse - 20218 - 1h37), avec Valeria Golino, Alba Rohrwacher...
Mer. 17 à 20h30. *Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83)*. 7,50/9,50 €

Something Useful

Drame de Pelin Esmer (Turquie/France/Pays-Bas/Allemagne - 2017 - 1h48), avec Basak Köklükaya, Öykü Karayel... Projection en présence de la réalisatrice
Mer. 17 à 18h. *Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83)*. 7,50/9,50 €

Dim. 21 à 20h30. *Eden-Théâtre (La Ciotat)*. 4 €

Carmen et Lola

Drame de Arantxa Echevarría (Espagne - 2018 - 1h43), avec Rosy Rodríguez, Zaira Morales... Avant-première
Mer. 17 à 21h. *Le Méliès (Port-de-Bouc)*. 4,50/6 €. Buffet : 7 €

Jeu. 18/18 à 18h. *Le Royal (Toulon, 83)*. 7/8 €

Heureux comme Lazzaro

Drame d'Alice Rohrwacher (Italie - 2018 - 2h06), avec Alba Rohrwacher, Adriano Panatta... Projection en avant-première
Jeu. 18 à 18h. *Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83)*. 7,50/9,50 €

Benzine

Drame de Sarra Abidi (Tunisie - 2017 - 1h29), avec Sondos Belhassen, Ali Yahyaoui... Projection en présence de la réalisatrice
Ven. 19 à 20h30. *Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83)*. 7,50/9,50 €

PLEINS FEUX SUR ODESSA

FOCUS SUR LA CITÉ UKRAINIENNE : CINÉMA, LITTÉRATURE, ARTS, CONFÉRENCES, CONCERTS, EXPOS, SPECTACLES... JUSQU'AU 10/12 À MARSEILLE.

RENS. : WWW.CENTREFLEG.COM

Loin de Sunset Boulevard

Drame d'Igor Minaev (France/Russie - 2006 - 2h10), avec Sergueï Tsiss, Youlia Svejakova... Projection en présence du réalisateur
Sam. 27 à 20h. *Alhambra* (2 rue du Cinéma, 18^e). 6 €

Le Cuirassé Potemkine

Drame historique de Sergueï Eisenstein (URSS - 1925 - 1h13 - film muet, sur une musique de Dimitri Chostakovitch), avec Alexandre Antonov, Vladimir Barsky... Séance présentée par Luc Thauvin (responsable du ciné-club Le Miroir à Marseille et réalisateur de divers films autour de l'histoire et de la poésie russe) et Gérard Conio (professeur émérite, traducteur d'auteurs russes et auteur d'ouvrages sur l'art et le cinéma)
Sam. 27 à 17h30. *Alhambra* (2 rue du Cinéma, 18^e). 6 €

Odessa... Odessa !

Documentaire de Michale Boganim (France/Israël - 2004 - 1h36). Projection en présence de la réalisatrice
Mar. 30 à 20h. *Le César* (8^e). 4,80/6/8 €

RAINER WERNER FASSBINDER

CYCLE CONSACRÉ AU SULFUREUX RÉALISATEUR ALLEMAND. JUSQU'AU 30/10 À L'INSTITUT DE L'IMAGE / SALLE ARMAND LUNEL (CITÉ DU LIVRE, AIX-EN-PROVENCE). 6/7 €

RENS. : 04 42 26 81 82 / WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG

Effi Briest

Drame de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest - 1974 - 2h21), avec Hanna Schygulla, Wolfgang Schenck...
Jeu. 18 & lun. 22 à 14h30 + mar. 23 à 20h + dim. 28 à 16h45

L'Amour est plus froid que la mort

Drame de et avec Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest - 1969 - 1h28), avec Ulli Lommel, Hannah Schygulla...
Ven. 19 à 18h40

L'Année des treize lunes

Drame de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest - 1981 - 2h04), avec Volker Spengler, Ingrid Caven...
Mer. 17 à 14h + sam. 20 à 18h20 + lun. 22 à 20h + ven. 26 à 16h15

Le Bouc

Comédie dramatique de et avec Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest - 1969 - 1h28), avec Hanna Schygulla...
Mar. 23 à 18h

Le Droit du plus fort

Drame de et avec Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest - 1975 - 2h04), avec Karlheinz Böhm, Peter Chatel...
Ven. 19 à 20h30 + jeu. 25 à 16h + lun. 29 à 18h

Le Marchand des 4 saisons

Drame de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest - 1971 - 1h29), avec Hans Hirschmüller, Irm Hermann...
Mer. 17 à 18h45 + dim. 21 à 16h40 + lun. 29 à 16h15

Le Mariage de Maria Braun

Drame de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne - 1979 - 2h), avec Hanna Schygulla, Klaus Löwitsch...
Mer. 17 à 16h30 + sam. 20 à 20h40 + dim. 28 à 14h30

Le Secret de Veronika Voss

Drame de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest - 1982 - 1h49), avec Rosel Zech, Hilmar Thate...
Dim. 21 à 14h30 + ven. 26 à 14h + mar. 30 à 18h30

Les Larmes amères de Petra von Kant

Drame de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest - 1972 - 2h04), avec Margit Carstensen, Hanna Schygulla...
Lun. 22 à 17h30 + mer. 24 à 20h15

Lun. 22 à 17h30 + mer. 24 à 20h15

Lun. 22 à 17h30 + mer. 24 à 20h15

Lun. 22 à 17h30 + mer. 24 à 20h15

Numéro de séries

Pour sa huitième édition, le Marseille Web Fest nous propose un tour d'horizon des meilleures séries courtes digitales, qui remportent de plus en plus d'adhésions auprès de tous types de publics, et secouent la question de la diffusion cinématographique.

C'est un sujet qui nécessiterait, a minima, toutes les pages de ce journal, mais tous les professionnels de l'industrie cinématographique et télévisuelle s'accordent aujourd'hui à reconnaître que le champ créatif de la série (web ou télévisée) a fortement secoué le long fleuve tranquille de ce qu'était naguère la diffusion de l'image en mouvement. La concurrence aux salles de cinéma traditionnelles provient moins, justement, de la multiplication des supports que de la création même : la série conquiert toujours plus, à commencer par les plus jeunes tranches de spectateurs. Le Marseille Web Fest se présente donc, année après année, comme une vitrine essentielle de l'avenir de l'image en mouvement, en réunissant la fine fleur des séries courtes digitales qui remportent un succès croissant. L'occasion, durant trois jours, de découvrir les nouvelles sensations numériques — pêle-mêle *L'Arène*, *This is me*, *Gimel*, *Le Myriapode*, *Nemausus*, *Random*, *Yasmina & Rim* ou *Les Engagés* —, accompagnés de tables rondes, résidences d'écritures et discussions autour de la production des webséries.

EMMANUEL VIGNE

Marseille Web Fest : du 18 au 20/10 au Théâtre Joliette (2 Place Henri Verneuil, 2°).
Rens. : www.marseillewebfest.com/fr



L'Arène de Jean-François Leblanc

📌 Recommandé par Ventilo

ISRAÉLIENNES
PROGRAMMATION DE SÉRIES ISRAÉLIENNES PRIMÉES, INSTALLATIONS ET PERFORMANCES. Du 18 au 21 MUCEM (7 PROMENADE ROBERT LAFFONT, 2^e). 4/6 €. RENS. : 04 84 35 13 13 / WWW.MUCEM.ORG

When Heroes Fly
Projection des épisodes 1 et 2 de la saison 1 de la série d'Omri Givon (Israël - 2018 - 2 x 40'). Précédée du court-métrage *What Do We Have in Our Pockets ?* de Goran Dukic (Israël / États-Unis - 2013 - 4').
Jeu. 18 à 21h

Idiotie
Projection des épisodes 1 et 2 de la saison 1 de la série de Shay Capon (Israël - 2016 - 2 x 35').
Ven. 19 à 19h

On the Spectrum
Projection des épisodes 1 et 2 de la saison 1 de la série de Yuval Shafferman (Israël - 2018 - 2 x 28'). Précédée par une projection de courts-métrages
Ven. 19 à 21h

Les Shtisels
Projection des six premiers épisodes de la saison 1 de la série d'Alon Zingman (Israël - 2013 - 6 x 45')
Sam. 20 à 11h (ép. 1 à 3) et 14h30 (ép. 4 à 6)

Zagouri Empire
Projection du premier épisode de la saison 1 de la série de Maor Zaguri (Israël - 2015 - 35'). Précédée de la projection de 5 épisodes de la série à sketches *Pas caché* (Israël - 1993/1997, env. 20 min).
Sam. 20 à 19h30

Faуда
Projection des trois premiers épisodes de la saison 1 de la série de Assaf Bernstein (Israël - 2016 - 3 x 40').

🔍 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

www.journalventilo.fr

Dim. 21 à 11h30
Hatufim / Homeland
Projection du premier épisode de la série israélienne de Gedeon Raff (Israël - 2009 - 45') et de la série américaine de Michael Cuesta qu'elle a inspirée (États-Unis - 2011 - 55')
Dim. 21 à 16h

📌 ZEFESTIVAL
10^e ÉDITION : PROGRAMMATION DE FILMS TRAITANT DES QUESTIONS LESBIENNES, GAY, BI ET TRANS, PROPOSÉE PAR L'ASSOCIATION POLYCHROMES. Du 18 au 21/10 AU CINÉMA MADELEINE (36 AVENUE FOCH, 4^e). 5/6,50 €. RENS. : 06 99 60 66 69 / LGBT.ZEFESTIVAL.FR

Corpo Electrico
Drame de Marcelo Caetano (Brésil - 2018 - 1h34), avec Kelder Macêdo, Lucas Andrade...
Jeu. 18 à 20h30

Game Girls
Documentaire d'Alina Skrzyszewska (France/Allemagne/États-Unis - 2018 - 1h30). Avant-première
Ven. 19 à 19h

King Cobra
Film policier de Justin Kelly (États-Unis - 2016 - 1h32), avec Garrett Clayton, James Franco...
Ven. 19 à 21h

Signature Move
Comédie dramatique de Jennifer Reeder (États-Unis - 2017 - 1h20), avec Shabana Azmi, Charin Alvarez...
Sam. 20 à 16h

Ma vie avec James Dean
Comédie de Dominique Choisy (France - 2018 - 1h53), avec Johnny Rasse, Mickaël Pelissier... Avant-première
Sam. 20 à 17h30

Close Knit (En mailles

serrees)
Drame de Naoko Ogigami (Japon - 2017 - 2h07), avec Tōma Ikuta, Rinka Kakiyama...
Sam. 20 à 19h

After Louie
Drame de Vincent Gagliostro (France/États-Unis - 2017 - 1h40), avec Alan Cumming, Zachary Booth...
Sam. 20 à 21h

Courts-métrages ZeFestival
Programme de courts LGBT (2h) : *Disconnected* de Masa Zia Lenardic & Anja Wutej, *Due Volte* de Domenico Onorato, *El Casamiento* de Victor Quintero et Sergio Rey, *En attendant* de Thomas Hakim, *Naissance de Gabin A* et *Violence Square des quarts-d'heure* d'Elsa Aloisio, *Prune d'eau* de Chen Li et *Welcome to the World* d'Albert Chan
Dim. 21 à 11h

Eva et Candela
Drame de Ruth Caudeli (Colombie - 2018 - 1h30), avec Silvia Varón, Alejandra Lara...
Dim. 21 à 15h30

Alien Crystal Palace
Tragédie musicale queer-camp de et avec Arielle Dombasle (France - 2018 - 1h37), avec Nicolas Ker, Joséphine de la Baume... Avant-première
Dim. 21 à 17h15

Seventeen
Drame de Monja Art (Autriche - 2017 - 1h44), avec Elisabeth Wabitsch, Anaelle Dézsy...
Dim. 21 à 19h

📌 MARSEILLE WEB FEST
8^e ÉDITION : PROJECTIONS EN V.O.S.T. D'UNE SÉLECTION INTERNATIONALE DE WEB-SÉRIES DE FICTION, CONFÉRENCES, ATELIERS, MARCHÉ... LES 19 & 20/10 AU THÉÂTRE JOLIETTE (PLACE HENRI VERNEUIL, 2^e). RENS. : 04 91 90 74 28 /

WWW.MARSEILLEWEBFEST.COM/

📌 FESTIVAL CINÉMATOGRAPHIQUE D'AUTOMNE DE GARDANNE

30^e ÉDITION. Du 19 au 28/10 AU CINÉMA 3 CASINO (GARDANNE). 4/6,70/7,90 €. RENS. : WWW.CINEMA3CASINO.FR

Tout ce qu'il me reste de la révolution
Comédie de et avec Judith Davis (France - 2018 - 1h28), avec Malik Zidi, Claire Dumas... Projection en avant-première, suivie d'une rencontre avec la réalisatrice
Ven. 19 à 20h30

Diili à Paris
Film d'animation de Michel Ocelot (France - 2018 - 1h35). Dès 8 ans.
Sam. 20 à 16h30 + dim. 21 & jeu. 25 à 14h + mar. 23 & sam. 27 à 10h45 + mer. 24 à 17h

Close Up
Docu-fiction dramatique de et avec Abbas Kiarostami (Iran - 1991 - 1h34). Dans le cadre du cycle «L'image du journaliste au cinéma»
Sam. 20 à 18h15 + lun. 22 à 15h45 + ven. 26 à 13h30

Les Âmes mortes
Documentaire de trois parties de Wang Bing (Chine/France/Suisse - 2018 - 8h26). Avant-première
Sam. 20, dim. 21 & lun. 22 à 10h30

Un jour de chance
Comédie dramatique de Álex de la Iglesia (Espagne - 2011 - 1h35), avec José Mota, Salma Hayek...
Sam. 20 à 16h15 + ven. 26 à 18h15 + dim. 28 à 13h45

L'Homme qui tua Liberty Valance

Western de John Ford (États-Unis - 1962 - 2h03) avec John Wayne, James Stewart...
Sam. 20 à 13h45 + mer. 24 à 21h

L'Épreuve

Dramede guerre de Erik Poppe (Norvège/Irlande/Suède - 2015 - 1h57), avec Juliette Binoche, Nikolaj Coster-Waldau...
Sam. 20 à 21h + mar. 23 à 13h30 + sam. 27 à 18h

Chris the Swiss
Documentaire d'animation d'Anja Kofmel (Suisse/Croatie/Allemagne/Finlande - 2018 - 1h30)
Sam. 20 à 10h45 + lun. 22 à 17h45 + mer. 24 à 19h + ven. 26 à 21h

Stefano Savona
Projection de trois documentaires du réalisateur italien, invité d'honneur du festival :
- 13h30 : *Palazzo delle Aquile* (France/Italie - 2010 - 2h08)
Samedi 20 à 13h30

- 18h : *Tahrir, Place de la Révolution* (France/Italie - 2011 - 1h31)
- 20h45 : *Samouni Road* (France/Italie - 2018 - 2h08)
Sam. 20 à 13h30

L'Enquête
Thriller de Vincent Garenq (France/Belgique/Luxembourg - 2015 - 1h46), avec Gilles Lellouche, Charles Berling...
Dim. 21 à 18h30 + sam. 27 à 10h30 + dim. 28 à 15h45

La Chasse à l'ours
Programme de 3 courts d'animation de Joanna Harrison et Robin Shaw (Royaume-Uni/Bielorussie - 2018 - 45'). Dès 3 ans
Dim. 21 à 16h45 + mer. 24 à 10h45

Tracks
Biopic dramatique de John Curran (Australie - 2016 - 1h52), avec Mia Wasikowska, Adam Driver...
Dim. 21 à 16h + jeu. 25 à 18h45 + ven. 26 à 10h30

Le Procès contre Mandela et les autres

Documentaire de Nicolas Champeaux et Gilles Porte (France - 2018 - 1h43). Projection en présence des réalisateurs
Dim. 21 à 13h30

Cold War
Drame de Pawel Pawlikowski (Pologne/Royaume-Uni/France - 2018 - 1h29), avec Joanna Kulig, Tomasz Kot... Avant-première
Dim. 21 à 10h45

Miraï ma petite sœur
Film d'animation de Mamoru Hosoda (Japon - 2018 - 1h40). Dès 8 ans. Avant-première.
Dim. 21 à 10h45

Les Filles du Soleil
Drame de Eva Husson (France - 2018 - 1h55), avec Golshifteh Farahani, Emmanuelle Bercot... Avant-première
Dim. 21 à 21h

La Dolce Vita
Comédie dramatique de Federico Fellini (Italie - 1960 - 2h40 - vostfr), avec Anita Ekberg, Marcello Mastroianni...
Dim. 21 à 20h30 + mer. 24 à 13h30

Capitaine Morten et la reine des araignées
Film d'animation de Kaspar Jancis et Riho Unt (Estonie/Irlande/Belgique/Royaume-Uni - 2018 - 1h15). Dès 6 ans.
Lun. 22 à 10h45 + mar. 23 à 16h15

Dovlatov
Biopic dramatique d'Alexey German Jr. (Russie/Pologne/Serbie - 2h06 - 2018) avec Artur Beschastny, Milan Maric...
Lun. 22 à 20h30 + jeu. 25 à 16h + sam. 27 à 13h30

Diamantino
Film fantastique de Gabriel Abrantes et Daniel Schmidt (Portugal/Brésil/France - 2018 - 1h32), avec Carloto Cotta, Cleo Tavares... Avant-première.
Lun. 22 à 13h30

Le Quatuor à cornes
Film d'animation de Benjamin Botella et Emmanuelle Gorgiard (France - 2018 - 43'). Dès 3 ans.
Lun. 22 à 15h30 + jeu. 25 à 10h45

À la une du New York

CORPS ÉCLECTIQUES

ZeFestival propose sa nouvelle édition aux quatre coins de la région (Nice, Seillans, Toulon, Marseille), consacrée aux films LGBT, dont la production reste aujourd'hui importante mais souvent ignorée. Dont acte du 18 au 21 octobre dans la cité phocéenne, avec onze films présentés.



King Cobra de Justin Kelly

A lors que les combats pour la reconnaissance de toutes les sexualités restent encore bien prégnants et nécessaires dans une France toujours plus repliée — contrairement à ce que nous assèment en permanence les esprits chagrins médiatiques —, les initiatives telles que celle proposée par l'équipe de ZeFestival, festival du film Lesbien Gay Bi Trans de Polychromes, apparaissent toujours aussi pertinentes, et s'ancrent dans une actualité mal représentée par les médias de masse. La manifestation, qui s'étend de Nice à Seillans et de Toulon à Marseille, offrira l'occasion de découvrir

une pléiade de films passionnants qui s'inscrivent allègrement dans une histoire du cinéma vieille de plus de cent vingt années. Du 18 au 21 octobre, dans la cité phocéenne, au Madeleine, onze films sortis en 2018 offriront une multiplication des regards sur la production Lesbien Gay Bi Trans, de l'excellent *Corpo Electro* de Marcelo Caetano à *Ma vie avec James Dean* de Dominique Choisy, en passant par *Eva et Candela* de Ruth Caudeli ou *King Cobra* de Justin Kelly.

EMMANUEL VIGNE

ZeFestival : du 18 au 21/10 au Cinéma Madeleine (36 avenue Foch, 4^e). Rens. <http://lgbt.zefestival.fr>

Recommandé par Ventilo

Times

Documentaire d'Andrew Rossi (États-Unis - 1h28 - 2011)
Lun. 22 à 13h45 + sam. 27 à 21h

Fortuna

Drame de Germinal Roaux (Suisse/Belgique - 2018 - 1h46), avec Kidist Siyum Beza, Bruno Ganz... Projection en présence du réalisateur
Lun. 22 à 20h45

En liberté !

Comédie de Pierre Salvadori (France - 2018 - 1h47), avec Adèle Haenel, Pio Marmai... Projection en présence du réalisateur
Lun. 22 à 17h

L'Apparition

Drame de Xavier Giannoli (France - 2018 - 2018) avec Vincent Lindon, Galatea Bellugi...
Mar. 23 à 18h + ven. 26 à 15h30

Euforia

Drame de Valeria Golino (Italie - 2018 - 2h), avec Riccardo Scamarcio, Valerio Mastandrea...
Mar. 23 à 13h45

La Bataille de Solferino

Comédie dramatique de Justine Triet (France - 2013 - 1h33), avec Lætitia Dosch, Vincent Macaigne... Dans le cadre du cycle «L'image du journaliste au cinéma»
Mar. 23 à 16h + jeu. 25 à 21h + dim. 28 à 10h45

Les Hommes du président

Drame de Alan J. Pakula (États-Unis - 1976 - 2h18) avec Dustin Hoffman, Robert Redford...
Mar. 23 à 20h45 + jeu. 25 à 10h30

La Tendre Indifférence du monde

Drame de Adilkhan Yerzhanov (Kazakhstan/France - 2018 - 1h40), avec Dinara Baktayeva, Kuandyk Dussenbaev... Avant-première.
Mar. 23 à 18h15

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Yentl

Drame musical de et avec Barbra Streisand (États-Unis - 1983 - 2h15) avec Mandy Patinkin, Amy Irving... Avant-première (ressortit le 12 décembre 2018)
Mar. 23 à 10h30

Amanda

Drame de Mikhaël Hers (France - 2018 - 1h47), avec Vincent Lacoste, Isaure Multrier... Avant-première, en présence du réalisateur.
Mar. 23 à 20h30

Ulysse et Mona

Drame de Sebastien Betbeder (France - 2018 - 1h28) avec Éric Cantona, Manal Issa... Avant-première.
Mer. 24 à 13h45

Les Confins du monde

Film de guerre de Guillaume Nicloux (France - 2018 - 1h43), avec Gaspard Ulliel, Guillaume Gouix...
Mer. 24 à 20h30

Nous, les coyotes

Drame de Hanna Ladoul & Marco La Via (France/États-Unis - 2018 - 1h27), avec Morgan Saylor... Avant-première.
Mer. 24 à 10h30

Nos vies formidables

Drame de Fabienne Godet (France - 2018 - 1h38), avec Julie Moulier, Johan Libéreau... Avant première
Mer. 24 à 18h15

Les Héritières

Drame de Marcelo Martinessi (Paraguay/Allemagne/Norvège - 2018 - 1h38) avec Ana Brun, Margarita Irún... Avant-première
Mer. 24 à 16h

Carmen et Lola

Dramed Arantxa Echevarría (Espagne - 2018 - 1h43), avec Rosy Rodriguez, Zaira Morales... Avant-première
Jeu. 25 à 15h45

Another Day Of Life

Film d'animation de Raul de la Fuente et Damian Nenow (Espagne/Allemagne/Belgique - 2018 - 1h26).
Jeu. 25 à 18h30

La Dernière Folie de Claire Darling

Comédie dramatique de Julie Bertucelli (France - 2018 - 1h34), avec Catherine Deneuve, Chiara Mastroianni... Avant-première.
Jeu. 25 à 20h30

Casting

Documentaire de Marie Loiseau Wackerbarth (Allemagne - 2018 - 1h34), avec Andreas Lust, Judith Engel... Avant-première.
Jeu. 25 à 13h45

Cassandra, The Exotico !

Documentaire de Marie Loiseau (France - 2018 - 1h13). Avant-première.
Ven. 26 à 13h45

L'Ordre des médecins

Drame de David Roux (France - 2018 - 1h33), avec Jérémie Renier, Marthe Keller... Avant-première.
Ven. 26 à 20h45

Oslo, 31 août

Drame de Joachim Trier, (Norvège - 2012 - 1h36), avec Anders Danielsen Lie, Hans Olav Brenner... Projection dans le cadre de la carte blanche à Emmanuel Gras
Ven. 26 à 16h

Ta mort en short(s)

Programme de 6 courts-métrages d'animation de Lucrèce Andraea, Anne Huynh, Anne Baillo & Jean Faravel, Osman Cerfon, Janice Nadeau et Pauline Pinson (France/Suisse - 2018 - 52'). Dès 10 ans.
Ven. 26 à 10h45

La Vallée

Drame de Barbet Schroeder (France - 1972 - 1h46), avec Monique Giraudy, Michael Gothard... Projection dans le cadre de la carte blanche à Emmanuel Gras

Yomeddine

Film d'aventure de A. B. Shawky (Égypte/États-Unis/Autriche - 2018 - 1h37), avec Rady Gamal, Ahmed Abdelhafiz... Avant-première.
Sam. 27 à 16h15

Heureux comme Lazzaro

Drame d'Alice Rohrwacher (Italie - 2018 - 2h06), avec Alba Rohrwacher, Adriano Tardiolo... Avant-première
Sam. 27 à 18h

Les Estivants

Comédie dramatique de et avec Valeria Bruni Tedeschi (France - 2018 - 2h05), avec Pierre Arditi, Valeria Golino... Avant-première.
Sam. 27 à 21h

Qui a tué Lady Winsley ?

Comédie policière de Hiner Saleem (France/Turquie/Belgique - 2018 - 1h40), avec Mehmet Kurtulus, Ezgi Mola... Avant première.
Sam. 27 à 14h

Oscar et le monde des chats

Film d'animation de Gary Wang (Chine - 2018 - 1h27). Avant-première
Sam. 27 à 16h.

Pachamama

Film d'animation de Juan Antin (France/Luxembourg/Canada - 2018 - 1h10). Dès 6 ans. Avant-première.
Dim. 28 à 10h30

Åga

Drame de Milko Lazarov (Bulgarie/Allemagne/France - 1h32), avec Mikhail Aprosiov, Feodosia Ivanova... Avant-première.
Dim. 28 à 14h

Fata Morgana

Documentaire expérimental de Werner Herzog (Allemagne - 1970 - 1h19). Projection dans le cadre de la Carte Blanche à Emmanuel Gras.
Dim. 28 à 16h

MUFF - MARSEILLE UNDERGROUND FILM AND MUSIC FESTIVAL

3^e ÉDITION DU FESTIVAL PROTÉIFORME, CONSACRÉ AUX SCÈNES D'AVANT-GARDE ET D'ESTHÉTIQUES UNDERGROUND : PROJECTIONS DÉCONSEILLÉES AUX MOINS DE 16 ANS, VIDÉOS, PERFORMANCES... DU 24 AU 28/10 À MARSEILLE. RENS. : WWW.FESTIVALMUFF.COM//

Terror Nullius

Fable politique expérimentale de Soda_Jerk (Australie - 2018 - 54'). Projection en première nationale, précédée à 19h par un apéro de lancement de la fusée MUFF, et suivie à 22h par la performance son et vidéo *Expanded TV* de Synke et Bibliothèque Modulair (Suisse - 35')
Mer. 24 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8^e). 8 €

L'érotisme expérimental de Barbara Hammer

Programme de courts-métrages expérimentaux de la réalisatrice américaine
Jeu. 25 à 19h30 et 20h30. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Beluga Crash Blues + Du moteur à explosion

Deux documentaires expérimentaux de Dominic Gagnon (Canada - 1997/2000 - 1h)
Jeu. 25 à 17h. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Tajouj

Drame de Gadalla Gubara (Soudan - 1977 - 1h18). Projection en première française
Jeu. 25 à 20h. La Baleine (59 cours Julien, 8^e). 6,50/9 €

Queen Bee Empire

Film érotique de Samuel Shanahoy (Canada/Nouvelle-Zélande - 2013 - 52')
Jeu. 25 à 22h. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Kuso

Comédie d'horreur de de Steve Ellison aka Flying Lotus (États-Unis - 2017 - 1h32)
Jeu. 25 à 23h30. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Courts-métrages de la sélection MUFF 2018

Programme de 12 courts-métrages (2h)
Ven. 26 à 18h30. L'Embobineuse (3^e). Prix NC. Rens. 04 91 50 66 09
Sam. 27 à 14h. Vidéodrome 2 (6^e). Prix libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

Hollywood Burn

Film épique anti-copyright de Soda_Jerk et Sam Smith (États-Unis - 2006 - 52'). Ciné-Brunch
Sam. 27 à 11h30. Vidéodrome 2 (6^e). Prix libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

Dry Wood + Sprout Wings and Fly

Deux documentaires musicaux de Les Blank (États-Unis - 1973 & 1983 - 1h07)
Sam. 27 à 18h30. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Carte blanche à la London Community Video Archive

Sélection de courts-métrages expérimentaux de la réalisatrice américaine (Royaume-Uni - 1h). Projection en présence de Ed Webb-Ingall (LCVA) et de membres du collectif marseillais Primitivi
Sam. 27 à 18h30. Vidéodrome 2 (6^e). Prix libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

Les Misérables

Drame social de Gadalla Gubara (Soudan - 2006 - 1h48). Projection en première française
Sam. 27 à 20h. La Baleine (8^e). 6,50/9 €

Going South

Documentaire de Dominic Gagnon (Canada - 2018 - 1h44)
Dim. 28 à 18h. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Le Rock expérimental des Instants Chavirés (ou comment en finir avec le jazz)

Documentaire de Yves-Marie Mahé (France - 2018 - 1h25). Projection en présence du réalisateur, suivie à 22h d'un Dj set DataMix (entrée libre)
Dim. 28 à 20h. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Du 18 au 21 octobre

Autour des séries israéliennes

Projections, tables rondes,
installations, performance



Mucem

Une programmation de Dov Alfon