

du 4 juillet au 18 septembre #2018

GRATUIT

n°413



SPECIAL  
(F)ESTIVAL(S)

TOUS LES FESTIVALS DE L'ÉTÉ

[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

INCLUS  
CLAUDE  
EXPOSITIONS  
LÉVÊQUE  
LE POSTER

UNE EXPÉRIENCE  
D'ÉCOUTE COLLECTIVE  
À LA BELLE ÉTOILE  
CASQUE SUR LES OREILLES



# NUIT DE LA RADIO

JEUDI  
12 JUILLET  
2018

DANS LE CADRE DU **FIDMARSEILLE**  
AU **MUCEM** (FORT SAINT-JEAN)  
21 H **ENTRÉE GRATUITE**

**LE JOUR TOMBE, LA NUIT SE LÈVE**

Un programme de Karine Le Bail - Durée totale de l'écoute : 1h14

Plus d'infos sur  
[www.scam.fr/nuitdelaradio2018](http://www.scam.fr/nuitdelaradio2018)

Un événement

Scam\*

ina

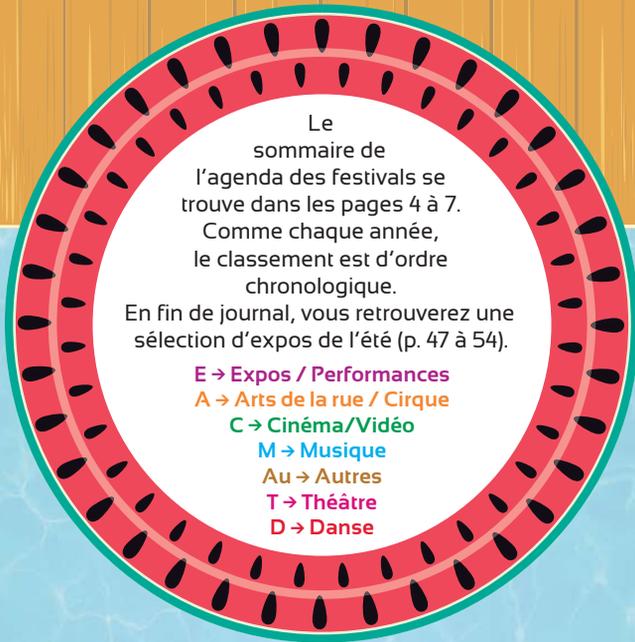
**FID** 29<sup>e</sup> Festival  
International  
de Cinéma  
Marseille 10-16  
Juillet  
2018

En partenariat avec

Mucem



# SOMMAIRE



Le sommaire de l'agenda des festivals se trouve dans les pages 4 à 7. Comme chaque année, le classement est d'ordre chronologique.

En fin de journal, vous retrouverez une sélection d'expos de l'été (p. 47 à 54).

**E → Expos / Performances**

**A → Arts de la rue / Cirque**

**C → Cinéma/Vidéo**

**M → Musique**

**Au → Autres**

**T → Théâtre**

**D → Danse**

## MUSIQUE

- 8 Festival international d'Art lyrique d'Aix-en-Provence
- 12 Nuits Flamenca d'Aubagne
- 18-19 Festivals jazz
  - + IDENTITÉS REMARQUABLES
- Thomas de Pourquery
- 21 Pointu Festival
- 20 Les Suds, à Arles
- 24 Dub Station Festival
- 25 Zik Zac
- 26 Cooksound Festival
- 28 Festival de Néoules
- 30 Plage de Rock
- 31 Festival International de Piano de la Roque d'Anthéron
- 34 Midi Festival
- 37 Kolorz
- 36 Jardin Sonore
- 38 Résonance
- 40 Lunallena
- 43 Festival Miréolo
- 44 Acontraluz
- 45 Festival MIMI

## SUR LES PLANCHES

- 17 Festival d'Avignon
- 14-15 Avignon Off
  - + IDENTITÉS REMARQUABLES
- Marc Pistolesi
- 22 Vaison Danses

## FESTIVALS / ÉVÉNEMENTS PLURIDISCIPLINAIRES

- 32 Regarde sous tes fenêtres à Château-Arnoux Saint-Auban
- 42 Plan B au Mucem

## CINÉMA

- 10 Image Contre Nature
- 9 Zones portuaires
- 11 Festivals de ciné en plein air
- 23 FID Marseille

## EXPOS

- 48 Les Rencontres de la Photo d'Arles
- 47 Ai Weiwei – Fan Tan au Mucem
- 50 Les résidences d'été de Voyons Voir
- 53 Les 24 heures du Mur du Fond à la Cité des Arts de la Rue
- 54 François-Marie Luca – (Dé)visage
- 52 La rentrée art contemporain à Marseille : Art-O-Rama + Paréidolie + Polyptyque

Toutes vos sorties, tous les 15 jours

[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

[www.facebook.com/ventilojournal](https://www.facebook.com/ventilojournal)

Editeur : Association Aspiro

28, rue Arago | 13005 Marseille

Tél : 04 91 58 16 84

Rédaction : [ventiloredac@gmail.com](mailto:ventiloredac@gmail.com)

Communication : 06 14 94 68 95

[communication@journalventilo.fr](mailto:communication@journalventilo.fr)

Graphisme

Damien Bœuf

[www.damienboeuf.fr](http://www.damienboeuf.fr)

Photographie de couverture

O'Zaly par François Guery

[www.francoisguery.com](http://www.francoisguery.com)



Direction Laurent Centofanti • Rédaction et agenda Cynthia Cucchi, Éric Fabbicino • Direction artistique, digitale, gestion Damien Bœuf | [www.damienboeuf.fr](http://www.damienboeuf.fr) • Communication Nadja Grenier • Développement Web Olivier Petit • Brigades du titre Sébastien Valencia • Ont collaboré à ce numéro Marie Anezin, Guillaume Arias, Saïda Boulkaddid, Barbara Chossis, Laurent Dussutour, Amandine El Alloui, Céline Ghisleri, Gaby Leuvielle, Cécile Mathieu, Catherine Moreau, Florence Pondaven, Pauline Puaux, Théo Renoux, Cerise Steiner, Sébastien Valencia, Maud Van de Wiele, Emmanuel Vigne, Roland Yvanez • Impression et flashage Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • Dépôt légal : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X

# VENTILO VOUS INVITE\*

## Choisissez votre spectacle sur [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

\* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités



4		MARSEILLE		P	Festimôme (Aubagne)	MTD	A	Du 19 au 21/07	32				
Acontraluz	M	Les 7 & 8/09	44	Festisud (Eyguières)	M			Du 1er au 8/07	25				
Belle&Toile	C	Jusqu'au 26/08	25	Festival Choral international en Provence	M			Du 6 au 29/07	20				
Ciné Plein Air	C	Du 4/07 au 14/09	8	Festival de Martigues	M	D		Du 21 au 28/07	35				
Cinéma sous les étoiles	C	Jusqu'au 21/07	8	Festival des Musiques du Monde de Tarascon	M			Du 4 au 25/08	40				
Delta Festival	M	Au Les 7 & 8/07	22	Festival d'Art Lyrique de Salon-de-Provence	M			Du 10 au 13/08	9				
Des Mots Des Étoiles	T	Les 4 & 5/07	9	Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence	M			Du 4 au 24/07	9				
Écran[s] total : l'été cinéma à l'Alcazar	C	Jusqu'au 24/08	20	Festival International de Piano de La Roque-d'Anthéron	M			Du 20/07 au 18/08	34				
Enfin Seule	M	Du 15 au 18/08	43	Festival Phare - Courts-métrages au clair de lune (Arles)		C		Du 2 au 4/08	40				
Festival de Folklore de Château-Gombert	M	D	23	Festival Provençal des Orchestre de Jeunes (en Provence)	M			Jusqu'au 4/08	10				
Festival de la Buzine	M	Du 30/08 au 1/09	44	Grand Micro de Bois (Aubagne)	M		Au	Les 12 & 13/07	28				
Festival de Marseille	MTD	E Au	Jusqu'au 8/07	9	Instants d'été (Aix-en-Provence)		C	Jusqu'au 31/08	25				
FIDMarseille - Festival International de Cinéma	C	E Au	Du 10 au 16/07	26	Jardin Sonore (Vitrolles)	M		Les 22 et 23/07	35				
Guinguette 2018	MTD	C A	Du 4 au 19/07	10	Jazz à Grans	M		Du 5 au 26/07	16				
Images Contre Nature	C	Jusqu'au 07/07	10	Jazz à Saint-Cannat	M			Les 7 et 8/07	23				
Le Théâtre Volant	MT	Jusqu'au 8/07	11	Jazz en août (La Ciotat)	M	C	Au	Du 8 au 11/08	42				
Les Nuits du Château	M	Jusqu'au 7/07	23	Jazz en Sol Mineur (Gréasque)	M			Du 5 au 7/07	16				
Les Nuits musicales du Palais Carli	M	Du 4 au 29/07	12	Jazz sur le toit (Cassis)	M			Du 16/07 au 12/08	30				
Marseille Jazz des Cinq Continents	M	Du 18 au 27/07	32	Jours [et Nuits] de Cirque(s) (Aix-en-Provence)			A	Du 14 au 23/09	45				
MIMI	M	Du 8 au 16/09	44	Karaïb Plage (La Ciotat)	M	D		Du 25 au 29/07	36				
Mirélô Festival	M	Du 23 au 26/08	44	La Guinguette Sonore (Istres)	M			Du 21/08 au 1/09	44				
Musique au Centre	M	Du 24 au 26/08	44	La Nuit du Blues (Cabannes)	M			Le 7/07	23				
Musiques aux Jardins	M	Du 5 au 8/07	16	Le Petit Festival culturel de Puylobier	M	C		Jusqu'au 29/07	23				
On Air	M	D	21	Les Antiques de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence)	MT			Du 20 au 22/07	34				
Partir en Livre (manifestation nationale)		Au	Du 11 au 22/07	28	Les Arts Verts (Gémenos)	M		Jusqu'au 21/07	11				
Plan B	M	D C A E Au	Du 1er au 31/08	38	Les Chevaux du Sud (Saintes-Maries-de-la-Mer)		C	Au	Du 13 au 16/07	29			
Préavis de désordre urbain	T	A Au	Du 14 au 30/09	45	Les Classiques de l'été (Aix)		C		Jusqu'au 31/07	11			
Séances de rattrapage	C	Du 1er au 31/08	38	Les Escales du Cargo (Arles)	M			Du 17 au 19/07 + 14/08	32				
Sound Ports Marseille	M	Jusqu'au 7/07	20	Les Estivades des Roquilles (Lançon-de-Provence)		T		Jusqu'au 8/07	12				
Zones portuaires (Marseille et Port-de-Bouc)	M	C	Jusqu'au 04/08	22	Les Estivales d'Allauch	MTD		Du 7 au 25/07	23				
								Les Estivales de Coudoux	M			Les 7 et 8/07	23
								Les Estivales du Puy (Le Puy-Sainte-Réparate)	MT			Du 9 au 12/07	26
Allauch sous les étoiles	C	Du 30/07 au 3/08	37	Les Festivals d'Eyguières	MT			Du 19 au 22/07	33				
Arles 2018, les Rencontres de la Photographie	M	C E Au	Jusqu'au 23/09	36	Les Mercredis du Port (Port-Saint-Louis-du-Rhône)	MTD	A	Du 4 au 25/07	12				
Arty Jazz (Aix-en-Provence)	M	Jusqu'au 23/08	16	Les Mercredis du Rire (Fos-sur-Mer)		T		Du 4/07 au 22/08	12				
Carrières en Rognes	MT	C	Les 20 & 21/07	34	Les Musicales de Gardanne	M		Jusqu'au 20/07	21				
Cassis Jazz Festival	M	Les 24 & 25/08	17	Les Musicales dans les vignes (BdR, Var et Vaucluse)	M			Jusqu'au 19/08	28				
Cassis sous les étoiles	C	Du 11/07 au 22/08	27	Les Musicales de la Font de Mai (Aubagne)	M			Du 27 au 31/07	37				
Charlie Jazz Festival (Vitrolles)	M	Du 6 au 8/07	20	Les Nocturnes Sainte-Victoire (Trets et Peynier)	M			Jusqu'au 12/07	16				
Cinéma dans les vignes (Le Puy-Sainte-Réparate)	C	Du 7/07 au 10/08	22	Les Nuits d'Istres	M			Du 5 au 07/07	16				
Convivència (Arles)	M	Du 9 au 14/07	26	Les Nuits du Château de Peyrolles	MT			Jusqu'au 06/08	21				
Country Roque Festival (La Roque d'Anthéron)	M	Les 7 et 8/07	22	Les Nuits du Rocher (Vitrolles)	M			Du 12 au 15/07	29				
Dub Station Festival (Vitrolles)	M	Les 13 & 14/07	29	Les Nuits Flamencas (Aubagne)	M	D		Du 5 au 7/07	16				
Feria du Cheval (Méjanès)		Au	Le 21/07	35	Les Nuits Pianistiques (Aix-en-Provence)	M		Du 30/07 au 12/08	38				
Festi'Folk (Lambesc)	M	Du 10 au 12/08	42	Les Rencontres cinématographiques d'Arles		C		Du 23 au 26/07	35				

ORCHESTRA PRO  
CHANT | THÉÂTRE | DANSE

*Osez croire  
en votre talent*

**L'École  
de Formation  
Artistique  
Professionnelle**

**A Marseille**

**Ouverture SEPTEMBRE 2018**

Renseignements & Inscription sur [ORCHESTRA-PRO.COM](http://ORCHESTRA-PRO.COM)



Musique aux Étoiles (Carpentras)	M		Du 23 au 27/07	36
Musique sacrée en Avignon	M		Du 7 au 24/07	23
Montfayet Dub (Montfayet, Avignon)	M		Le 25/08	44
On (y) danse aussi l'été ! (Avignon)	D		Du 7 au 24/07	24
Oppède Festival	T		Du 27 au 29/07	37
Plein les mirettes (Carpentras)	MT	A Au	Du 9/07 au 4/08	25
Rire en Vignes (Taradeau)	T		Les 25 & 26/07	36
Summer Ziczac Festival (Roussillon)	M		Le 7/07	24
Territoires cinématographiques (Arles)	C		Du 7 au 20/07	24
Théâtr'Enfants (Avignon)	TD		Du 10 au 27/07	27
Tréteaux de Nuit (Apt)	MT		Du 18 au 21/07	32
Vaison Danses	D A		Jusqu'au 27/07	29

## ALPES DE HAUTE PROVENCE (04)

Cooksound Festival (Forcalquier)	M	Au	Du 19 au 22/07	32
Fêtes latino-mexicaines de Barcelonnette	M DC		Du 6 au 15/08	42
Les Escapades (Château-Arnoux-Saint-Auban)	M		Les 6 & 7/07	21
Festival des Enfants du Jazz (Barcelonnette)	M		Du 26 au 28/07	37
Regarde sous tes fenêtres (Château-Arnoux-Saint-Auban)	MTD	A E Au	Du 19 au 21/07	34
Rencontres musicales de Haute Provence (Forcalquier et Mane)	M		Du 20 au 28/07	34

Alpes maritimes (06)				28
Crossover (Nice)	M		Du 23 au 25/08	44
Festival International de Mandoline de Castellar	M		Du 18 au 21/07	32
Jazz à Domergue (Cannes)	M		Du 1er au 4/08	38
Jazz à Juan (Juan-les-Pins)	M		Du 12 au 22/07	28
Les Nuits du Sud (Vence)	M		Du 19/07 au 3/08	33
Les Nuits Guitares (Beaulieu-sur-Mer)	M		Du 26 au 28/07	37
Les Plages du Rire (Nice)	T		Du 9 au 11/08	42
Les Plages électroniques (Cannes)	M		Du 10 au 12/08	42
Nice Jazz Festival	M		Du 16 au 21/07	30
Nuits musicales du Suquet (Cannes)	M		Du 19 au 23/07	33

## ET PLUS LOIN...

Bobines rebelles dans les Alpes (05)	C		Du 24 au 26/08	44
Festival de Chaillol (05)	M		Du 17/07 au 12/08	30
Festival de Nîmes (30)	M		Jusqu'au 21/07	9
Jazz à Vauvert (30)	M		Les 6 et 7/07	37
Rencontres d'Été de la Chartreuse (Villeneuve-lez-Avignon, 30)	TD	E Au	Du 6 au 24/07	21
Villeneuve en Scène (Villeneuve-lez-Avignon, 30)	MTD	A	Du 10 au 22/07	27

EXPOS 47

CONCERTS - CINÉMA - ATELIERS - CONTES - GASTRONOMIE

**CARAÏBES** ★ ★ ★ ★

FORCALQUIER - COUVENT DES CORDELIERS

19 → 22

JUILLET 2018

LA NUEVA TROVA CUBANA (Cuba) ★ R ★ UNO | LA CAMIONETA (Fr / Espagne)

DAVID WALTERS (Fr / Antilles)

KABBA MASSA CANA SOUND SYSTEM (Fr / Jamaïque)

BAJA FREQUENCIA (Fr) ★ DOCTEUR X-RAY (D) (Ses / Fr) ★ RUBEN PAZ (Cuba)

8<sup>e</sup> ÉDITION

COOK SOUND FESTIVAL

COUVENT DES CORDELIERS - 04300 FORCALQUIER - ALPES-HAUTES-PROVENCES

GASTRONOMIE

RÉALISÉ PAR LES ÉTUDIANTS DE ALLIANCE BY INSTITUT PAUL BOCUSE

SPONSORS OFFICIELS DES CONCERTS

Région PACA

INFORMATIONS - PROGRAMMATION ET BILLETTERIE EN LIGNE SUR [WWW.COOKSOUND.COM](http://WWW.COOKSOUND.COM) ET OFFICE DU TOURISME DE FORCALQUIER MONTAGNE DE LIBRE - 04 84 54 95 16 - [INFOS@COOKSOUND.COM](mailto:infos@cooksound.com)

## LES NUITS PIANISTIQUES

Festival International  
XXVI<sup>ème</sup> édition - Aix-en-Provence



du 31 juillet au 11 août 2018  
Auditorium Campra

Conservatoire Darius Milhaud

Direction Artistique : Michel Bourdoncle

LOCATION

[www.weezevent.com/lnp2018](http://www.weezevent.com/lnp2018)

06 30 13 05 28

[lesnuitspianistiques.org](http://lesnuitspianistiques.org)

# 8 FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART LYRIQUE

Pour son soixante-dixième anniversaire, le Festival d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence célèbre l'amour avec une programmation d'exception.



Ariane à Naxos de Richard Strauss/Vlachos

## PASSIONS PARTAGÉES

Si le Festival d'Aix souffle ses soixante-dix bougies, il n'a jamais paru si jeune. Sans doute grâce à l'impulsion donnée par Bernard Foccroulle depuis son arrivée en 2007, qui a su ouvrir les scènes aixoises aux audaces les plus contemporaines en termes de scénographie et de mise en scène, et, surtout, enrichir l'événement de concerts et de propositions participatives, réellement ouvertes sur tous les publics, faisant de l'accessibilité un credo qu'il est nécessaire de saluer.

En témoigne l'opéra *Orfeo & Majnun*, qui mêlera professionnels et amateurs dans une grande fresque née de la rencontre entre le mythe d'Orphée et d'Euridice et une légende arabe. Donné gratuitement sur le cours Mirabeau, la voûte céleste pour témoin, l'opéra conçu par Airan Berg pour le Festival devrait constituer l'un des moments forts de la saison lyrique et de l'année MP2018 – Quel Amour !.

L'éternel sujet du sentiment amoureux est d'ailleurs l'un des fils conducteurs de cette soixante-dixième édition. Ainsi de *La Flûte enchantée*, étonnant opéra dans lequel Mozart mêle les styles (conte fantastique, fable philosophique, comédie...) pour narrer les amours contrariées de Tamino et Pamina. On peut compter sur Simon McBurney pour perpétuer la tradition mozartienne de la manifestation et marcher sur les pas du maître Amadeus, en agrémentant sa mise en scène d'une certaine dose de technologie pour mieux surprendre le public.

D'amour et de funeste destin, il sera également question avec le sublime *Didon et Énée* de Purcell. Exceptionnellement enrichi d'un prologue de Maylis de Kerangal, le chef-d'œuvre lyrique inspiré par *L'Énéide* de Virgile saura certainement retranscrire toute l'acuité du récit mythologique — l'autre fil rouge

du Festival — à refléter les violences et les passions des sociétés contemporaines.

Des allers-retours entre passé et présent que l'on retrouve dans l'opéra de chambre *Ariane à Naxos* de Richard Strauss, mis en scène par l'enfant prodige du théâtre anglais Katie Mitchell et dirigé par le chef d'orchestre Marc Albrecht. Un double hommage à Molière et Mozart (décidément...), confrontant deux facettes de la féminité (la fidèle Ariane et la frivole Zerbinetta) avec un point de vue masculin et dans un monde encore très patriarcal... L'insaisissable héroïne possédée de *L'Ange de feu* devra quant à elle affronter la vindicte des hommes, enclins à condamner tout ce qui relève de « l'extraordinaire », a fortiori quand cela émane du sexe dit « faible ». L'éclatant opéra de Prokofiev sera porté sur scène par le non moins brillant Mariusz Trelinski, qui devrait nous transporter dans un univers kafkaïen seyant à merveille à cette histoire d'amour surréaliste.

Enfin, Éric Oberdorff nous plongera dans la fresque de chambre imaginée par le poète islandais *Sjón* et le compositeur tchèque *Ondrej Adámek*, *Seven Stones*, suivant le parcours éperdu d'un homme coupable du meurtre de la femme qu'il aimait, à la recherche du pardon.

Au-delà de ces grands moments lyriques en perspective, le festival se décline aussi en une série de concerts à petits prix. Et s'il ne fallait en retenir qu'un, on se précipiterait sur celui consacré aux *Voies de la Méditerranée*, une soirée de lectures et de musiques au profit de SOS Méditerranée réunissant notamment Rokia Traoré, Moneim Adwan, Anne Alvaro et la très rare Isabelle Adjani. À votre bon cœur !

CC

Festival international d'Art Lyrique : du 4 au 24/07 à Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 17 34 34 / [www.festival-aix.com](http://www.festival-aix.com)

## ARLES 2018, LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE

Expos / Cinéma / Musique / Rencontres : 49<sup>e</sup> édition.

67 expositions jusqu'au 23/09 dans toute la ville sur le thème «Retour vers le futur», avec notamment Raymond Depardon, Matthieu Gafsou, Jonas Bendiksen...

Semaine d'ouverture avec les Nuits de la Photographie jusqu'au 7/07 :

4/07 : Nuit «Littérature et Photographie» avec à 19h, lecture par Samir Guesmi de *La Pêche à la truite en Amérique* de Richard Brautigan, pour l'exposition *The Hobbyist* (Église des Trinitaires) ; à 20h, lecture de *Album* de et par Marie-Hélène Lafon pour l'exposition *Être humain* de William Wegman (Palais de l'Archevêché) ; à 21h, lecture de *L'Invention des corps* de et par Pierre Ducrozet pour l'exposition *H+* de Matthieu Gafsou (Maison des peintres) ; à 22h, lecture de *Un œil en moins* de et par Nathalie Quintane pour l'exposition *1968, quelle Histoire !* (Croisière) - Entrée libre

5/07 de 22h à minuit (Théâtre Antique) : projection photographique de William Klein, lecture et projection autour de Daniel Cohn-Bendit, avec la complicité musicale de Rodolphe Burger, remise du Luma Rencontre Dummy Book Award 2018 et du Prix Pictet - 15 €

6/07 de 19h à 3h (Papeteries Étienne) : Nuit de l'Année, avec projections photographiques, Dj sets de Eastern Bunnies et concerts par le collectif Catastrophe et Rodolphe Burger - Entrée libre

7/07 de 22h à minuit (Théâtre Antique) : *Live Magazine* des Rencontres et remise de prix - 15 €

7/07 de 22h à 2h (Magasin électrique) : Soirée de clôture avec Dj sets de Crew Coquelicot Records et Amevicious (Dame Noir) - Entrée libre

**Jusqu'au 23/09. Arles (13). Badge semaine d'ouverture : 48 €. Forfait toutes expositions : 27/35 €. Forfait journée : 23/28 €. [www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com)**

7/07 de 22h à minuit (Théâtre Antique) : *Live Magazine* des Rencontres et remise de prix - 15 €

7/07 de 22h à 2h (Magasin électrique) : Soirée de clôture avec Dj sets de Crew Coquelicot Records et Amevicious (Dame Noir) - Entrée libre

**Jusqu'au 23/09. Arles (13). Badge semaine d'ouverture : 48 €. Forfait toutes expositions : 27/35 €. Forfait journée : 23/28 €. [www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com)**

7/07 de 22h à minuit (Théâtre Antique) : *Live Magazine* des Rencontres et remise de prix - 15 €

7/07 de 22h à 2h (Magasin électrique) : Soirée de clôture avec Dj sets de Crew Coquelicot Records et Amevicious (Dame Noir) - Entrée libre

**Jusqu'au 23/09. Arles (13). Badge semaine d'ouverture : 48 €. Forfait toutes expositions : 27/35 €. Forfait journée : 23/28 €. [www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com)**

## CINÉ PLEIN AIR

23<sup>e</sup> édition de l'événement proposé par Tilt. Projections gratuites en plein air à la tombée de la nuit. Pour plus de confort, n'oubliez pas vos chaises ou vos coussins.

4/07 à 21h45 (Couvent Levat, 3<sup>e</sup>) : *Pierre et le Loup*, film d'animation de Suzie Templeton (Royaume Uni/Pologne - 2006 - 41' - muet). Précédé par 3 courts d'animation - 2 € (adhésion à Juxtapoz)

6/07 à 21h45 (CS Val Plan Bégude, 13<sup>e</sup>) : *Moi moche et méchant 3*, film d'animation de Pierre Coffin & Kyle Balda (États-Unis - 2017 - 1h30 - VF). Précédé par *Darrel* de Marc Briones Piulachs et Alan Carabandes (Espagne - 2016 - 3'20)

10/07 à 21h45 (CAL La Busserade, Centre d'Animation et de Loisirs, 3<sup>e</sup>) : *Le Chanteur de Gaza*, comédie dramatique de Hany Abu-Assad (Palestine/Royaume-Uni/Qatar/Pays-Bas/Émirats Arabes Unis - 2017 - 1h35 - V.O.S.T.), avec Tawfeek Barhom, Kais Attalah...

18/07 à 21h30 (Parc de Maison Blanche, 9<sup>e</sup>) : *Cyrano de Bergerac*, comédie dramatique de Jean-Paul Rappeneau (France - 1990 - 2h15), avec Gérard Depardieu, Jacques Weber... Dans le cadre de *Partir en Livre 2018*

20/07 à 21h30 (Le Frioul, 7<sup>e</sup>) : *Les Aventuriers*, film d'aventure de Robert Enrico (France/Italie - 1967 - 1h52), avec Lino Ventura, Alain Delon... Précédé par *Allons-y ! Alonzo !* de Camille Moulin-Dupré (France/Suisse/Belgique - 2009 - 7')

21/07 à 21h30 (Le Frioul, 7<sup>e</sup>) : *La Tortue rouge*, film d'animation de Michael Dudok de Wit (France/Belgique - 2016 - 1h20). Précédé par *Happiness* de Steve Cutts (Royaume Uni - 2013 - 4'15)

26/07 à 21h30 (Cité des Arts de la Rue, 15<sup>e</sup>) :

*Do the right thing*, drame de et avec Spike Lee (États-Unis - 1989 - 2h - V.O.S.T.), avec Danny Aiello, John Turturro... Précédé par *Sous tes doigts* de Marie-Christine Courtès (France - 2014 - 12'54)

27/07 à 21h30 (Jardin Guy Azaïs, 10<sup>e</sup>) : *Lion*, drame de Garth Davis (Australie - 1h58 - 2016 - VF), avec Dev Patel, Rooney Mara, Nicole Kidman...

28/07 à 21h30 (Cour du Lacydon, Le Panier, 2<sup>e</sup>) : *Le Crime des anges*, drame de Bania Medjbar (France - 2017 - 1h30), avec Youcef Agal, Ysmahane Yaqini... Projection en présence de l'équipe du film

3/08 à 21h30 (Mucem, 2<sup>e</sup>) : *Benda Bilili !*, documentaire de Renaud Barret et Florent de La Tullaye (France/Congo - 2010 - 1h25 - VF)

4/08 à 21h30 (Cour du Lacydon, Le Panier, 2<sup>e</sup>) : *Félicité*, drame d'Alain Gomis (France - 2016 - 2h03), avec Véronique Beya Mputu, Papi Mpaka...

10/08 à 21h30 (Mucem, 2<sup>e</sup>) : *Hair*, comédie musicale de Milos Forman (États-Unis/RFA - 1979 - 2h01 - V.O.S.T.), avec John Savage, Treat Williams...

17/08 à 21h15 (Mucem, 2<sup>e</sup>) : *The Lunchbox*, comédie romantique de Ritesh Batra (Inde/France/Allemagne - 2013 - 1h42 - V.O.S.T.), avec Irrfan Khan, Nimrat Kaur...

24/08 à 21h15 (Mucem, 2<sup>e</sup>) : *Le Cirque*, comédie dramatique de et avec Charlie Chaplin (États-Unis - 1928 - 1h12 - muet), avec Al Ernest Garcia... Précédé par *Notes on the circus* de Jonas Mekas (États-Unis - 1966 - 15')

1/09 à 20h45 (Théâtre Silvain, 7<sup>e</sup>) : *La Femme du boulanger*, comédie dramatique de Marcel Pagnol (France - 1938 - 2h05), avec Raimu, Ginette Leclerc... Projection en présence de Nicolas Pagnol

7/09 à 20h45 (Centre Social Sainte Elisabeth, 4<sup>e</sup>) : *Tous en scène*, film d'animation de Garth Jennings (États-Unis/Japon - 2016 - 1h48 - VF)

8/09 à 20h30 (Lycée Marie Curie, 5<sup>e</sup>) : *Jasmine*, film d'animation d'Alain Ughetto (France - 2013 - 1h10). Projection en présence du réalisateur, précédée par des courts métrages réalisés par les élèves du DMA

12/09 à 20h30 (Couvent Levat, 3<sup>e</sup>) : *Sans soleil*, documentaire de Chris Marker (France - 1983 - 1h44). Séance proposée en partenariat avec «Dérives», rencontres de la photographie contemporaine organisées par Le Percolateur.

14/09 à 20h15 (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>) : *Your Name*, film d'animation de Makoto Shinkai (Japon - 2016 - 1h46 - VF). Dès 9 ans

**Du 4/07 au 14/09. Marseille. GRATUIT. RENS. 04 91 91 07 99 - [www.cinetilt.org](http://www.cinetilt.org)**

12/09 à 20h30 (Couvent Levat, 3<sup>e</sup>) : *Sans soleil*, documentaire de Chris Marker (France - 1983 - 1h44). Séance proposée en partenariat avec «Dérives», rencontres de la photographie contemporaine organisées par Le Percolateur.

14/09 à 20h15 (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>) : *Your Name*, film d'animation de Makoto Shinkai (Japon - 2016 - 1h46 - VF). Dès 9 ans

**Du 4/07 au 14/09. Marseille. GRATUIT. RENS. 04 91 91 07 99 - [www.cinetilt.org](http://www.cinetilt.org)**

**CINÉMA SOUS LES ÉTOILES**

Projections gratuites en plein air à la tombée de la nuit proposées par l'Alhambra dans les quartiers Nord. Pour plus de confort, n'oubliez pas vos chaises et/ou vos coussins.

4/07 à 21h30 (École élémentaire Kallisté 2) : *L'Ascension*, comédie de Ludovic Bernard (France - 2016 - 1h43), avec Ahmed Sylla, Alice Belaïdi...

6/07 à 21h30 (Centre Culturel Mirabeau) + 19/07 à 21h30 (La Savine, à proximité de la maison de projet) : *Azur et Asmar*, dessin animé de Michel Ocelot (France/Belgique/Espagne/Italie - 2006 - 1h39)

9/07 à 21h30 (Grand Stade du Plan d'Aou) : *Il a déjà tes yeux*, comédie de et avec Lucien Jean-Baptiste (France - 2016 - 1h35), avec Aïssa Maïga, Vincent Elbaz...

12/07 à 21h30 (Centre Social de l'Olivier Bleu) : *Moi, moche et méchant 3*, film d'animation de Kyle Balda et Pierre Coffin (États-Unis - 2017 - 1h36)

21/07 à 21h30 (Théâtre de la Sucrière) : *Whiplash*, drame musical de Damien Chazelle (États-Unis - 2013 - 1h18), avec Miles Teller, Melissa Benoist...

**Jusqu'au 21/07. Marseille. GRATUIT.**  
RENS. 04 91 03 84 66 - [www.alhambracine.com](http://www.alhambracine.com)

## DES MOTS DES ÉTOILES

Théâtre en plein air. 6<sup>e</sup> édition.

4/07 à 21h30 : *Edmond*, comédie dramatique d'Alexis Michalik (texte et mise en scène). Avec Guillaume Sentou, Pierre Forest... Durée : 1h50. COMPLET !

5/07 à 21h30 : *Fausse note*, huis clos de Didier Caron (1h30). Mise en scène : D. Caron et Christophe Luthringer. Avec Tom Novembre et Christophe Malavoy

**Les 4 & 5/07. Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, Marseille, 7<sup>e</sup>). 25/145 €. RENS. 06 84 28 80 43 - [www.desmotsdesetoiles.fr](http://www.desmotsdesetoiles.fr)**

## FESTIVAL DE MARSEILLE

22<sup>e</sup> édition du festival de danse et arts multiples (théâtre, musique, expositions, cinéma...).

4/07 à 16h & 18h (FRAC PACA, 2<sup>e</sup>) : *L'Âge d'or*, diptyque entre film et performance chorégraphique par la C<sup>e</sup> Shonen (45'). Chorégraphie : Éric Minh Cuong Castaing. Dès 7 ans

4/07 à 20h30 + 5/07 à 19h (Théâtre Joliette, 2<sup>e</sup>) : *Le Cercle*, pièce pour six danseurs par la C<sup>e</sup> Médéa (1h). Chorégraphie, conception son et lumière : Nacera Belaza

5/07 à 22h (Mucem - Fort Saint-Jean, 2<sup>e</sup>) : *10000 gestes*, pièce pour 23 danseurs (1h). Chorégraphie : Boris Charmatz

Du 6 au 8/07 à 20h30 (Le Silo, 2<sup>e</sup>) : *Requiem pour L.*, pièce musicale, théâtrale et chorégraphique par les Ballets C de la B (1h40). Musique : Fabrizio Cassol d'après le *Requiem de Mozart*. Mise en scène : Alain Platel. Chef d'orchestre : Rodriguez Vangam

7/07 à 22h30 (Théâtre des Bernardines 17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>) - Les Fêtes du Festival de Marseille - Dj sets - 2 €

**Jusqu'au 8/07. Marseille. RENS. 04 91 99 00 20 - [festivaldemarseille.com](http://festivaldemarseille.com)**

## FESTIVAL DE NÎMES

Musiques actuelles : 22<sup>e</sup> édition.

4/07 à 20h30 : IAM (hip-hop) - 40/56,50 €

5/07 à 20h30 : Vianney (chanson) + Cats on Trees (pop) - 40/56,50 €

8/07 à 20h30 : Lenny Kravitz (rock vintage) - 51/84 €

12/07 à 20h30 : Jamiroquai (groove) + Maesic - 51/84 €

13/07 à 20h30 : Indochine (pop) + Toybloïd - COMPLET

17/07 à 20h30 : Sting + James Walsh - COMPLET

18/07 à 20h30 : Massive Attack (trip-hop) + Young Fathers - 45,50/73 €

19/07 à 20h : Bigflo & Oli + Naâman (rap) - 34,50/47,70 €

20/07 à 19h45 : Norah Jones + Melody Gardot + Kimberose - 59,80/99,40 €

22/07 à 20h : Shaka Ponk (rock) + Vitalic (techno) - 40/62 €

**Jusqu'au 22/07. Arènes de Nîmes (30). 34,50/199,50 €. RENS. 04 67 92 23 53 - [www.festivaldenimes.com](http://www.festivaldenimes.com)**

## FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART LYRIQUE D'AIX-EN-PROVENCE

70<sup>e</sup> édition du festival d'art lyrique et de musique classique.

4, 6, 9, 11, 14 & 16/07 à 22h (Théâtre de l'Archevêché) : *Ariane à Naxos*, opéra en un acte de Richard Strauss (livret de Hugo von Hofmannsthal) par l'Orchestre de Paris (2h50 avec entracte). Mise en scène : Katie Mitchell. Direction musicale : Marc Albrecht. Avec Lise Davidsen, Eric Cutler... - 9/270 €

5, 7, 13 & 15/07 (Grand Théâtre de Provence) : *L'Ange de feu*, opéra en 5 actes et 7

tableaux de Sergueï Prokofiev par l'Orchestre de Paris et le Chœur de l'Opéra de Varsovie (2h30 avec entracte). Mise en scène : Mariusz Treliski. Direction musicale : Kazushi Ono. Avec Ausriné Stundyte, Scott Hendricks... - 9/270 €

6, 9, 11, 16, 19, 21 & 24/07 à 19h30 + 14/07 à 17h (Grand Théâtre de Provence) : *La Flûte Enchantée*, opéra de Wolfgang Amadeus Mozart par l'Ensemble Pygmalion (3h10 avec entracte). Mise en scène : Simon McBurney. Direction musicale : Raphaël Pichon. Avec Dimitry Ivashchenko, Stanislas de Barbeyrac... - 9/270 €

7, 8 & 15/07 à 17h + 10, 12 & 17/07 à 19h (Théâtre du Jeu de Paume) : *Seven Stones*, Opéra a capella de Ondrej Adámek (livret de Sjón) par le Chœur Accentus (1h20). Direction musicale : Ondrej Adámek & Léo Warynski. Mise en scène et chorégraphie : Éric Oberdorff. Avec Anne-Emmanuelle Davy, Shigeko Hata... - 9/70 €

7, 10, 12, 13, 17, 18, 20 & 23/07 (Théâtre de l'Archevêché) : *Didon et Enée*, opéra en un prologue et 3 actes d'Henry Purcell (livret de Nahum Tate) par l'Ensemble Pygmalion (1h20). Mise en scène : Vincent Huguet. Direction musicale : Vaclac Luks. Avec Kelebogile Pearl Besong, Rokia Traoré... - 9/270 €

8/07 à 15h (Conservatoire Darius Milhaud) : Marlène Assayag et le quatuor Arod - 8/25 €

8/07 à 22h (Cours Mirabeau) : *Orfeo et Majnun*, opéra de Airan Berg par l'Ensemble interculturel de l'Orchestre des Jeunes de la Méditerranée (1h30). Mise en scène : Airan Berg & Martina Winkel. Direction musicale : Bassem Akiki. Avec Loay Srouji, Yoann Dubruque... - Gratuit

9/07 à 20h (Conservatoire Darius Milhaud) : Stéphane Degout & Alain Planès, duo baryton/piano - 8/25 €

10/07 à 21h30 (Hôtel Maynier d'Oppède) : Concert de créations avec les Ensembles à cordes de la résidence de musique de chambre - 0/5 €

12/07 à 21h30 (Hôtel Maynier d'Oppède) : Jonathan Abernethy et Hélio Vida, duo ténor/piano par les Lauréats HSBC de l'Académie - 8/25 €

13/07 à 20h (Conservatoire Darius Milhaud) : Tabea Zimmermann (alto) - 8/25 €

14/07 à 20h (Conservatoire Darius Milhaud) : Orpheus XXI (musiques orientales). Direction : Moslem Rahal - 8/25 €

15/07 à 20h (Conservatoire Darius Milhaud) : *Voix de la Méditerranée*, soirée au profit de SOS Méditerranée, avec lectures par Isabelle Adjani et Anne Alvaro, musiques avec Rokia Traoré, Mamah Diabaté, Stéphane Degout, Alain Planès, Moneim Adwan et le Chœur amateur Ibn Zaydoun. Coordination artistique et mise en espace : Vincent Huguet - 5/15 €

16/07 à 20h (Conservatoire Darius Milhaud) : Jorge Pardo trio (flamenco) - 8/25 €

17/07 à 20h (Conservatoire Darius Milhaud) : Sepec, Zimmermann & Queyras (trio violon/alto/violoncelle) - 8/25 €

20 à 15h & 20h + 21/07 à 11h & 15h (Théâtre du Bois de l'Aune) : *Ce murmure dans la nuit du monde*, spectacle musical jeune public par le Collectif Kahraba. Mise en scène : Aurélien Zouki. Composition musicale : Dzovinar Mikirditsian. Dès 7 ans - 5/15 €

22/07 à 17h (Grand Théâtre de Provence) : Orchestre des jeunes de la Méditerranée. Direction musicale : Kazushi Ono - 8/15 €

**Du 4 au 24/07. Aix-en-Provence (Aix-en-P<sup>ce</sup>, 13). 0/270 €. RENS. 04 42 17 34 34 - 08 20 922 923 - [www.festival-aix.com](http://www.festival-aix.com)**

## Zones Portuaires

La septième édition de Zones Portuaires, particulièrement dense, invite au voyage au sein des ports du globe : entre Marseille et Port-de-Bouc, près d'une trentaine de soirées spéciales traverseront la ville portuaire, sous divers angles artistiques.



*Il se passe quelque chose d'Anne Alix*

## UN FILM DANS CHAQUE PORT

Pour qui a traversé les ports de Gênes, Valparaiso, Hambourg, Port-de-Bouc et bien évidemment Marseille, s'impose de facto l'immédiat sentiment qu'il n'existe pas des villes portuaires, mais bel et bien une seule et même cité, ces espaces maritimes reliés entre eux par l'immanence de l'imaginaire. Le regard que la ville portuaire porte sur elle-même dépend donc tout particulièrement des relations qu'elle entretient avec l'extérieur. Comme le rappelle Arnaud Welfringer, « la ville portuaire est pour une large part l'objet de rêveries produites par ceux qui ne l'habitent pas mais la traversent sans y demeurer, ou l'imaginent sans la visiter, rêveries vectrices de mythes. » Elle est aussi une réalité vécue par ses habitants.e.s. à commencer par la question du travail et de l'urbanisme afférent. Dans les arts (le cinéma, la littérature, la peinture, la musique...), l'espace portuaire a transmué le principe de décor à celui de personnage de récit. Il était donc tout naturel d'y consacrer un festival, qui d'année en année, questionne les multiples perspectives de la ville portuaire. C'est ce qu'explore depuis 2010 l'équipe de Zones Portuaires, Rencontres Internationales Cinéma et Villes Portuaires, manifestation née à Marseille — et désormais également à Port-de-Bouc —, qui a donné lieu depuis trois ans à deux extensions, à Saint-Nazaire et Gênes. Pour cette septième édition, un menu toujours plus riche, propre à nous faire voyager au sein de tous les ports du globe : pas moins de vingt-huit soirées spéciales, quarante invité.e.s (cinéastes, écrivains, musiciens, plasticiens), plus de cinquante films et dix concerts participeront à bâtir une proposition pertinente mais également festive, chaque année toujours plus dense. À commencer par les quatre temps forts, les séances en plein air sur le toit-terrasse de la Cité Radieuse le Corbusier — lieu unique de projection au sein de la cité phocéenne —, mêlant soirée grecque, avant-première du film d'Anne Alix *Il se passe quelque chose*, film tourné en région, ou la séance unique de *Cinq et la peau* de Pierre Rissient, présentée par Bertrand Tavernier. Côté cinéma, parmi les nombreux films sélectionnés, citons pêle-mêle *Milla*, que viendra présenter la réalisatrice Valérie Massadian, le magnifique *Cap Canaille* qu'accompagnera Jane Roger, la fille du cinéaste Jean-Henri Roger, *Fos-sur-Mer* de l'Allemand Peter Nestler, *United for Jamaica* tourné à Kingston, *Révolution Zéndj* de Tariq Tegui à l'occasion de la venue de François Beaune ou *Terra Franca* de Leonor Teles, en avant-première. Zones Portuaires a cette année, en partenariat avec la médiathèque Boris Vian de Port-de-Bouc, développé une belle programmation consacrée à la littérature portuaire, avec la venue d'auteurs tels Jean Rolin, Fabrice Loi, Robert Mencherini, Robert Strozzi ou Michel Bussi. Parmi les écrans parallèles, le programme se penchera plus particulièrement sur la question des ports fluviaux, mais également sur le travail de la cinéaste Fransou Prenant, avec une rétrospective de trois films. Enfin, de nombreux rendez-vous conviviaux hisseront cette septième édition parmi les rendez-vous incontournables de l'été, à l'instar du concert de Kazan, quarante musiciens venus du Tatarstan, la soirée consacrée à la chanson marseillaise des années trente ou les séances de courts-métrages concoctées par le festival Phare d'Arles !

GABY LEUVIELLE

Zones Portuaires : jusqu'au 4/08 à Marseille et Port-de-Bouc.  
Rens. : 04 42 06 29 77 / [www.zonesportuaires.com](http://www.zonesportuaires.com)

# Images Contre Nature

La dix-huitième édition d'Images Contre Nature se déroulera derechef au Videodrome 2 : ce rendez-vous désormais incontournable de vidéo expérimentale offrira l'occasion de découvrir une pléiade d'œuvres hors normes, qui interrogent le sens même de l'image en mouvement.



3 Peonies de Stephanie Barber

## MARGE BRUTE

**S**i Marseille peut être considérée comme une ville hors normes, c'est bel et bien que celles et ceux qui la font vivre le sont tout autant. La cité phocéenne a cette spécificité de propositions culturelles (nous préférons le terme *artistiques*) qui égrènent tout au long de l'année les multiples regards que nous devons poser sur le monde. L'une des manifestations les plus originales et vivifiantes reste bel et bien le festival Images Contre Nature qui, depuis dix-huit ans, nous offre à voir les frontières de l'image en mouvement, dessinant de facto les contours d'un cinéma aujourd'hui vidé de son sens, ploutocratique, définitivement industriel. On ne peut parler ici d'un cinéma en marge, ou bien dans le sens que Jean-Luc Godard lui donne : « *La marge, c'est ce qui fait tenir les pages ensemble.* » Un adage qui correspond à l'activisme de l'équipe de P'Silo, dont la programmation proprement stupéfiante, par la rareté et la hardiesse des œuvres proposées, a permis au fil des dix-huit années de créer une œuvre dans l'œuvre. Images Contre Nature continue ainsi d'explorer un champ des langages de l'image en mouvement que bien peu de festivals abordent. Entre cinéma expérimental et vidéo d'art, sans n'être ni l'un ni l'autre, la vidéo expérimentale se joue de l'outil, de la sémiologie, de la colorimétrie, du récit (ou du non récit) et de la sédimentation visuelle qui fait sens dans l'œuvre. Pas étonnant, donc, que la fine équipe de P'Silo ait construit ce festival par propositions de programmes qui redéfinissent un lexique des langages, ouvrant ainsi le plus largement possible nos capacités de perception. Hormis la soirée d'ouverture — sur la thématique, combien passionnante, de *filmer la transe* — et celle de clôture — le ciné concert sur *Matkormano* et le *Kino Limo Jukebox Movie* —, les sept programmes au sein desquels se nichent les quatre-vingts films sélectionnés restent peu ou prou identiques : animé, espace, identité, long, mouvement, perception, sens, temps. Mais c'est le photogramme toujours recommencé qui offre une dimension presque panique à l'image en mouvement. Par ailleurs, l'association a depuis quelques années élu domicile à l'incontournable Videodrome 2, rendant les soirées plus conviviales encore, imposant cette dix-huitième édition comme l'un des rendez-vous estivaux à nul autre identique.

EMMANUEL VIGNE

Images Contre Nature : jusqu'au 7/07 au Videodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Rens. : 04 91 42 75 41 / [www.p-silo.org](http://www.p-silo.org)

## FESTIVAL PROVENÇAL DES ORCHESTRES DE JEUNES

14<sup>e</sup> édition. 500 musiciens, 12 orchestres de 7 pays.

4/07 à 20h30 (Palais des Evêques, Bourg St Andréol) + 5/07 à 20h (Aix-en-Provence, Cathédrale St Sauveur) : Huntingtower String Orchestra

5/07 à 19h (La Garde Freinet, Place de la Mairie) + 6/07 à 18h (Villefranche-sur-Mer, Cour Volti) : Nove Mesto Philharmonic

6/07 à 20h (Isle-sur-la-Sorgue, Collégiale Notre Dame des Anges) : Taipei Fuhsing Private School String Orchestra + Huntingtower String Orchestra

8/07 à 16h (Abbaye de Frigolet, Tarascon) : Taipei Fuhsing Private School String Orchestra

18/07 à 20h (Aix-en-Provence, Cathédrale St Sauveur) + 19/07 à 20h30 (Isle-sur-la-Sorgue, Collégiale Notre Dame des Anges) + 20/07 à 20h30 (Château de La Tour d'Aigues) + 21/07 à 16h (Abbaye de Frigolet, Tarascon) : Viotta Jeugdorkest

23/07 à 21h30 (Aigues-Mortes, Cour du Logis du Gouverneur) + 24/07 à 20h30 (Isle-sur-la-Sorgue, Collégiale Notre Dame des Anges) + 26/07 à 21h (Balaruc-les-Bains, Théâtre de Verdure) : Frysk Jeugd Orkest

24/07 à 19h (Château de La Tour d'Aigues) + 25/07 à 19h (Isle-sur-la-Sorgue, Cour du Campédon) + 26/07 à 21h (Aubais, Place du Château) : Kingston Youth Band

24/07 à 21h (St-Martin-du-Crau, Grande Halle) : Luton Cantores

27/07 à 19h (Gassin, Aire des Loisirs) + 28/07 à 18h (Villefranche-sur-Mer, Cour Volti) + 29/07 à 21h (Sainte-Maxime, Théâtre du Carré) : Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Palencia

1/08 à 18h (Arles, Place de la République) + 3/08 à 20h30 (Château de La Tour d'Aigues) : West of England Youth Orchestra + Wiltshire Youth Jazz Orchestra

1/08 à 19h (Isle-sur-la-Sorgue, Cour du Camprédon) + 3/08 à 20h (Aix-en-Provence, Cathédrale St Sauveur) : Gwangju YMCA "Dream" Youth Orchestra

2/08 à 16h (Aix-en-Provence, Place de l'Archevêché) + 4/08 à 21h (Martigues, Place Mirabeau) : Wiltshire Youth Jazz Orchestra

2/08 à 20h30 (Isle-sur-la-Sorgue, Collégiale Notre Dame des Anges) : West of England Youth Orchestra

4/08 à 16h (Abbaye de Frigolet, Tarascon) : West of England Youth Orchestra + Gwangju YMCA "Dream" Youth Orchestra

**Jusqu'au 4/08. En Provence. GRATUIT. RENS. [www.provencalfestival.com](http://www.provencalfestival.com)**

## GUINGUETTE 2018

Spectacles gratuits en plein air proposés par l'Association de promotion de l'Espace Culturel Busserine dans les quartiers Nord : musique / théâtre / danse / cinéma / cirque.

4/07 à 20h (Cité SNCF, 14<sup>e</sup>) : *Le Magic Sporting Club*, échasses, jonglerie et exploits sportifs par la C<sup>ie</sup> Kerozen et Gazoline (40')

6/07 à 21h45 (CS Val Plan Bégude, 13<sup>e</sup>) : *Moi moche et méchant 3*, film d'animation de Pierre Coffin & Kyle Balda (États-Unis - 2017 - 1h30 - VF). Précédé par *Darrel* de Marc Briones Piulachs et Alan Carabandes (Espagne - 2016 - 3'20), dans le cadre de Ciné Plein Air

10/07 à 20h (Centre Social les Flamants, 14<sup>e</sup>) : Barrio Chino - *Music-hall Algérie*

11/07 à 21h45 (Centre Socila La Maurelette, 15<sup>e</sup>) : *Flammes and Kitch*, comédie clownesque par la C<sup>ie</sup> Kerozen et Gazoline (50')

13/07 à 16h (CA Marine Bleue, 14<sup>e</sup>) : *Guignol, l'ami des enfants*, marionnettes par Patrick Marionnettiste

16/07 à 20h (Centre Social la Solitude Saint Just Corot, 13<sup>e</sup>) : soirée danse hip-hop avec scène ouverte des vainqueurs 2018 du True School Event, suivie d'un spectacle par la C<sup>ie</sup> Phorm,

puis par des Dj et rappeurs de Saint-Just

19/07 à 21h (La Busserine, 14<sup>e</sup>) : plateau urbain avec DJ et des talents rap & R'N'B, repérés et accompagnés par l'association Alafou, puis DJ Nelson (champion du monde DMC en 2011)

4/07 à 20h (Cité SNCF Saint Barthélémy 14<sup>e</sup>) - *Le Magic Sporting Club* - Échasses, jonglerie et exploits sportifs par la C<sup>ie</sup> Kerozen et Gazoline (40')

6/07 à 20h (Centre social Saint-Just La Solitude 189 Avenue Corot, 14<sup>e</sup>) - Soirée hip-hop - Soirée danse hip-hop avec scène ouverte des vainqueurs 2018 du True School Event, suivie d'un spectacle par la C<sup>ie</sup>Phorm, puis par des Dj et rappeurs de Saint-Just

10/07 à 20h (Cité des Flamands 14<sup>e</sup>) - Barrio Chino - Chanson. Duo composé de Gil et Sylvie Paz

11/07 à 21h45 (Cité La Maurelette 14<sup>e</sup>) - *Flammes and Kitsch* - Comédie clownesque par la C<sup>ie</sup> Kerozen et Gazoline (50')

13/07 à 16h (Cité La Marine Bleue 14<sup>e</sup>) - *Guignol, l'ami des enfants* - Marionnettes par Patrick Marionnettiste

19/07 à 21h (Espace Culturel Busserine Rue Mahboubi Tir, 14<sup>e</sup>) - Plateau urbain - Plateau urbain avec DJ et des talents rap & R'N'B, repérés et accompagnés par l'association Alafou, puis DJ Nelson (champion du monde DMC en 2011)

**Du 4/07 au 19/07. Quartiers Nord de Marseille. GRATUIT. RENS. 04 91 66 10 72 - [www.facebook.com/apecb](http://www.facebook.com/apecb)**

## IMAGES CONTRE NATURE

18<sup>e</sup> édition du festival de vidéo expérimentale organisé par l'association P'Silo.

4 & 5/07 à 15h30 : Programme «Animé» (8 films - 33' - jeune public)

4/07 à 17h15 + 6/07 à 19h : Programme «Espace» (15 films - 1h09)

4/07 à 19h + 6/07 à 17h15 : Programme «Identité» (14 films - 1h03)

4/07 à 21h + 6/07 à 15h30 : Programme «Perception» (10 films - 1h14)

5/07 à 17h15 + 7/07 à 19h : Programme «Temps» (10 films - 1h16)

5/07 à 19h + 7/07 à 17h15 : Programme «Sens» (12 films - 1h22)

5/07 à 21h + 7/07 à 15h30 : Programme «Mouvement» (8 films - 1h05)

6/07 à 21h : Programme «Long» (6 films - 2h04)

7/07 à 21h : soirée de clôture avec ciné-concert de 2 :13 PM et Damien Schultz sur le documentaire expérimental *Matkormano* de Julien Louvet & Fabien Rennet (2016 - 32'), suivi à 22h30 par *Kino Limo Jukebox Movie*, soirée consacrée à la musique afro américaine dans le cinéma (blues, jazz, soul, bossa nova...), avec Muriel Lefebvre (musique et art vivant), Derek Woolfenden (choix des films), Guillaume Lebourg (montage et projection)

**Jusqu'au 7/07. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, Marseille, 6<sup>e</sup>). Prix libre. RENS. 04 91 42 75 41 - [www.p-silo.org](http://www.p-silo.org)**

## LE FESTIVAL ESTIVAL

Musique classique et jazz. 69<sup>e</sup> édition.

4/07 à 21h30 : *Polychronies : 20 ans de Percussions*, par l'ensemble Polychronies. Direction artistique : Florent Fabre. Prog. : Ravi, Ohana, Melin, Séjourné, Piazzolla...

8/07 à 21h30 : *Arpèges Andaloux*, avec Xavier de Maistre (harpe) et Lucero Tena (castagnettes). Prog. : Alébniz, Guridi, Soler, Granados, Tárrega, De Falla

9/07 à 21h30 : *Debussy / Ravel : Impressions Nocturnes* avec le Trio Karénine.

12/07 à 21h30 : *Funambules* par le duo Funambules : Thomas Enhco (piano) et Vassilena Serafimova (marimba). Prog. : Bach, Mozart, Zimmerli, Saint-Saëns, Fauré, Piazzolla...

4/07 à 21h30 - Polychronies : 20 ans

de percussions - Percussions. Ensemble Polychronies - Prix NC

**Jusqu'au 12/07. Tour Royale (Avenue de la Tour Royale, Toulon, 83). 13,50/27,50 € Pass 2/3/4 : 40/88 €. RENS. 04 94 93 55 45 - [www.festivalmusiquetoulon.com](http://www.festivalmusiquetoulon.com)**

### LE PETIT VAR WEST

2<sup>e</sup> édition du festival rock, hard, metal et stoner. Avec Loading Data, Oil Carter, Poste 942, Big Fat Papa'z et The Sicilian Disasters

**Le 4/07. Stade de La Roquebrussanne (13). 5 €. RENS. 06 24 82 49 44 - [www.facebook.com/PetitVarWest](http://www.facebook.com/PetitVarWest)**

### LE THÉÂTRE VOLANT

Contes, musiques et spectacles dans la caravane customisée de Jean Guillon, à l'occasion des 30 ans du Théâtre Volant.

**4/07 à 19h30 + 8/07 à 21h : *Le Chant des possibles***, conte musical par la C<sup>e</sup> Ganesh (1h10). Avec Jean Guillon, Samuel Bobin, Olivier Dambezat & Alexandre Morier. Dès 10 ans

**4/07 à 21h : *La Loba***, contes amérindiens par Philémon, accompagné par Guillaume (guitare)

**5/07 à 19h30 : Dominique Bouchery - *Chansons incurables***

**5/07 à 21h : *Zab et la boîte à vent***, «tour de chants et de manivelle» par Isabelle Desmero

**6/07 à 19h30 : *Contes et musiques celtes*** par Jean Guillon et Dominique Beven

**6/07 à 21h : *Toutes sortes de contes*** par Jean Guillon

**7/07 à 19h30 : *Raga Tambourin*** par Miquèu Montanaro

**7/07 à 21h30 : *Boteh***, contes de sagesse orientale & provençale et magie avec Jean Guillon et Le Baron

**8/07 à 19h30 : *À table !***, histoires et magie de et par Jean Guillon et Le Baron

**Jusqu'au 8/07. Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (280 boulevard Michelet, Marseille, 8<sup>e</sup>). Prix libre. RENS. 06 13 56 60 87 - [jeanguillon.conteur.free.fr](http://jeanguillon.conteur.free.fr)**

### LES ARTS VERTS

Musique / Théâtre / Cinéma : 15<sup>e</sup> édition.

**4/07 à 21h30 : Aubagne Jazz Band - Gratuit**

**7/07 à 21h : Roland Magdane, one man show - 36 €**

**10/07 à 21h : *Berger's Story***, hommage à l'œuvre de Michel Berger - Gratuit

**12/07 à 22h (Parc JB d'Albertas) : *Didon et Énée***, opéra d'Henry Purcell en un prologue et trois actes (1h20). Retransmission en direct du Festival d'Aix - Gratuit

**17/07 à 21h : *Voyage en Italie***, comédie musicale avec Angela Amico - Gratuit

**19/07 à 21h : *Gem' Broadway***, comédie musicale sous la direction de Karim Medebeur - 12/24 €

**20/07 à 21h : *Formidable !***, comédie musicale autour d'Aznavor avec Jules Grison - 12/24 €

**21/07 à 21h : *Mon cabaret marseillais***, cabaret comédie musicale à travers les opérètes des années 30 de Vincent Scotto et René Sarvil, par le Funny Musical. Écriture et mise en scène : Fred Muhl Valentin - 12/24 €

**Jusqu'au 21/07. Théâtre de Verdure de Gémenos (Route de Saint Pons, Gémenos, 13). 0/36 €. RENS. [www.mairie-gemenos.fr](http://www.mairie-gemenos.fr)**

**LES CLASSIQUES DE L'ÉTÉ**

Cinéma : cycle de classiques (en V.O.S.T.) proposé par l'Institut de l'Image. Sélection de films réédités en copies restaurées dans le courant de l'année.

**4/07 à 16h + 8/07 à 16h30 + 12 & 24/07 à 14h30 + 18/07 à 18h + 26/07 à 20h : *Made in Hong Kong***, film policier de Fruit Chan (Hong Kong - 1997 - 1h48 - Int. - 16 ans), avec Sam Lee, Neiky Yim...

**LES CLASSIQUES DE L'ÉTÉ**

Cinéma : cycle de classiques (en V.O.S.T.) proposé par l'Institut de l'Image. Sélection de films réédités en copies restaurées dans le courant de l'année.

**4/07 à 16h + 8/07 à 16h30 + 12 & 24/07 à 14h30 + 18/07 à 18h + 26/07 à 20h : *Made in Hong Kong***, film policier de Fruit Chan (Hong Kong - 1997 - 1h48 - Int. - 16 ans), avec Sam Lee, Neiky Yim...

**4/07 à 16h + 8/07 à 16h30 + 12 & 24/07 à 14h30 + 18/07 à 18h + 26/07 à 20h : *Made in Hong Kong***, film policier de Fruit Chan (Hong Kong - 1997 - 1h48 - Int. - 16 ans), avec Sam Lee, Neiky Yim...

**4/07 à 16h + 8/07 à 16h30 + 12 & 24/07 à 14h30 + 18/07 à 18h + 26/07 à 20h : *Made in Hong Kong***, film policier de Fruit Chan (Hong Kong - 1997 - 1h48 - Int. - 16 ans), avec Sam Lee, Neiky Yim...

**4/07 à 16h + 8/07 à 16h30 + 12 & 24/07 à 14h30 + 18/07 à 18h + 26/07 à 20h : *Made in Hong Kong***, film policier de Fruit Chan (Hong Kong - 1997 - 1h48 - Int. - 16 ans), avec Sam Lee, Neiky Yim...

**4/07 à 16h + 8/07 à 16h30 + 12 & 24/07 à 14h30 + 18/07 à 18h + 26/07 à 20h : *Made in Hong Kong***, film policier de Fruit Chan (Hong Kong - 1997 - 1h48 - Int. - 16 ans), avec Sam Lee, Neiky Yim...

## Festivals de cinéma en plein air

L'été est dans la région le grand rendez-vous des projections en plein air, qui fleurissent dès les beaux jours aux quatre coins du territoire. Moments familiaux et conviviaux, programmations larges et variées, ces séances s'inscrivent indéniablement au sein d'un été réussi ! Petit tour non exhaustif des programmations proposées.

## SESSIONS PLEIN AIR



*Fidello, l'odyssée d'Alice de Lucie Borleteau*

Le soleil va définitivement s'abattre sur la région, pour un été comme seule la Provence en a le secret : farniente, baignades, cigales, apéros, le temps qui s'étire délicieusement... et une myriade de projections en plein air qui possèdent, à la nuit tombée, cette immense qualité de donner accès au cinéma au plus grand nombre, pour des instants collectifs et conviviaux qui résonnent inévitablement avec les premiers pas de l'image en mouvement. Autant de propositions égrenées sur le territoire où les publics se mêlent, de tous âges, de toutes conditions sociales, autour d'un même et unique plaisir : une projection sous les étoiles. Aux quatre coins de la région, de Marseille à la plus petite commune, les propositions foisonnent et font désormais partie des rendez-vous estivaux incontournables. À commencer par le travail effectué depuis de nombreuses années par l'équipe de **Tilt**, qui, dans la cité phocéenne, investit onze des seize arrondissements de la ville pour vingt-cinq séances en plein air, et une programmation fort variée, allant des opus grand public (*Moi, moche et méchant 3* de Pierre Coffin et Kyle Balda, *Lion* de Garth Davis, *Le Cirque*

de Charlie Chaplin, *La Femme du boulanger* de Marcel Pagnol...) aux propositions plus hardies mais non moins passionnantes (*The Lunchbox* de Ritesh Batra, *Sans soleil* de Chris Marker...). Autre rendez-vous prisé d'une partie du public phocéen : les séances de **Belle & Toile** proposées sur le toit de la Friche la Belle de Mai en juillet et août, construite en partie, cette année, avec MP2018, Quel Amour !. Une programmation finement ciselée, où se côtoieront *Fidello, l'odyssée d'Alice* de Lucie Borleteau, *Carol* de Todd Haynes, *La Garçonnière* — un délicieux Billy Wilder ! — ou *Head-On* de Fatih Akin. À l'ouest de la ville, et ce depuis de bien longues années, l'équipe de **l'Alhambra** continue, même en période estivale, d'inscrire son action dans l'héritage de l'éducation populaire, avec ses projections dans les quartiers et cités des 15<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> arrondissements : au menu, une programmation familiale mais de qualité, avec des opus tels *L'Ascension* de Ludovic Bernard, *Azur et Asmar* de Michel Ocelot, *Whiplash* de Damien Chazelle ou *Il a déjà tes yeux* de Lucien Jean-Baptiste. En s'éloignant à quelques encablures de Marseille, les propositions sont également fort intéressantes. C'est le cas à Martigues, où la Venise Provençale s'empare

du cinéma pour une vingtaine de projections aux quatre coins de la ville : **Un été au ciné**, construit avec le dispositif Passeurs d'Images, proposera ainsi une jolie programmation, allant de *Visages, villages* d'Agnès Varda et JR à *Louise en hiver* de Jean-François Laguionie, en passant par *L'Odyssée* de Jérôme Salle ou *La La Land* de Damien Chazelle. La cité aixoise n'est d'ailleurs pas en reste, avec sa manifestation estivale **Les Instants d'été**, et une douzaine de séances en plein air, durant lesquelles nous aurons le grand plaisir de (re)découvrir les chefs-d'œuvre que sont *Jules et Jim* de François Truffaut, *Melancholia* de Lars Von Trier ou *L'Été de Kikujiro* de Takeshi Kitano. Enfin, last but not the least, l'une des manifestations à ne manquer sous aucun prétexte est l'excellent **Les Toiles du Sud**, qui vous invite dans le charmant village varois de Cotignac, pour une quinzaine de projections au cœur d'un cadre somptueux, le Théâtre du Rocher : au menu, longs et courts métrages, mais également concerts, avec l'Orchestre Symphonique de l'Opéra de Toulon sur les films de Charlie Chaplin, ou les formations Sons libres et L'Incroyable Freaks Band.

EMMANUEL VIGNE

→ **Ciné Plein Air** : du 4/07 au 14/09 à Marseille.

Rens. : 04 91 91 07 99 / [www.cinetilt.org](http://www.cinetilt.org)

→ **Belle & Toile** : jusqu'au 26/08 sur le toit-terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>).

Rens. : 04 95 04 95 95 / [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)

→ **Cinéma sous les étoiles** : jusqu'au 21/07 dans les quartiers Nord de Marseille.

Rens. : 04 91 03 84 66 / [www.alhambracine.com](http://www.alhambracine.com)

→ **Passeurs d'images - Un été au ciné** : jusqu'au 31/08 à Martigues.

Rens. : 04 42 10 82 90 / [www.martigues-tourisme.com/passeurs-d-images-un-ete-au-cine-2018-projections-plein-air.html](http://www.martigues-tourisme.com/passeurs-d-images-un-ete-au-cine-2018-projections-plein-air.html)

→ **Instants d'été** : jusqu'au 31/08 à Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / [www.facebook.com/lesinstantsdete](http://www.facebook.com/lesinstantsdete)

→ **Les Toiles du Sud** : du 17/07 au 17/08 au Théâtre du Rocher (Cotignac).

Rens. : 04 94 72 91 62 / [www.facebook.com/lestoilesdusud](http://www.facebook.com/lestoilesdusud)

## Les Nuits Flamencas

Aubagne se pare des couleurs chaudes de l'Andalousie et voyage au son du flamenco pour la quatrième édition des Nuits Flamencas, qui nous réserve de belles surprises.



Juan Carmona

## ON DIRAIT LE MIDI

Juan Carmona, « El Gitano Francés », comme on l'appelle, l'un des meilleurs guitaristes de sa génération, a concocté une belle programmation pour les Nuits Flamencas dans sa ville d'origine. « L'Andalousie se retrouve en plein cœur du centre-ville d'Aubagne, se réjouit-il. C'est une culture sévillane riche où se mêlent musique, danse et cinéma. » Qui dit événement exceptionnel, dit forcément une programmation à l'avenant avec le spectacle *Carne y Hueso* de la compagnie Eva Yerbabuena. Une sensibilité musicale alliée à la danse traditionnelle, pour un moment fort en émotions. Pour Juan, « *Eva Yerbabuena est une véritable déesse de la danse flamenco, la star des stars !* » Le lendemain, c'est Juan Carmona lui-même qui nous transportera en Andalousie avec *Sinfonia Flamenca*, accompagné par l'Orchestre Régional d'Avignon. « *Ce sera la toute première représentation de mon spectacle dans son intégralité. La guitare, l'instrument roi, sera présente, mais aussi une cinquantaine de musiciens et de la danse. L'œuvre sera totale.* » Sur scène, le danseur José Maya, virtuose du flamenco, viendra s'approprier cette musique entre tradition andalouse et modernité.

MAUD VAN DE WIELE

Les Nuits Flamencas : du 5 au 7/07 à Aubagne. Rens. : [www.lesnuitsflamencas.fr](http://www.lesnuitsflamencas.fr)

4/07 à 18h15 + 6/07 à 16h30 + 12 & 20/07 à 16h40 + 25/07 à 20h40 + 28/07 à 14h30 : *Les Fiancés*, drame de Ermanno Olmi (Italie - 1963 - 1h20), avec Anna Canzi, Carlo Cabrini...

4/07 à 20h + 10 & 19/07 à 16h30 + 12/07 à 18h30 + 21/07 à 20h30 + 27/07 à 14h30 : *Une certaine rencontre*, drame de Robert Mulligan (États-Unis - 1963 - 1h42), avec Natalie Wood, Steve McQueen...

5/07 à 14h30 + 10/07 à 20h30 + 13 & 18/07 à 16h + 22/07 à 16h40 + 28/07 à 18h10 : *Rêves en rose*, comédie dramatique de Dusan Hanak (Slovaquie - 1977 - 1h21), avec Juraj Nvota, Iva Bittova...

5/07 à 16h15 + 8/07 à 14h30 + 14/07 à 17h15 + 17/07 à 20h30 + 20/07 à 18h20 + 27/07 à 19h45 + 31/07 à 14h30 : *Un enfant attend*, drame de John Cassavetes (États-Unis - 1963 - 1h42), avec Judy Garland, Burt Lancaster...

6/07 à 14h30 + 12/07 à 20h30 + 17/07 à 16h30 : *9 Doigts*, thriller de Francois-Jacques Ossang (France/Portugal - 2018 - 1h39), avec Paul Hamy, Damien Bonnard...

6/07 à 18h15 + 7/07 à 18h10 + 11/07 à 20h30 + 17/07 à 14h30 + 21/07 à 18h20 + 26/07 à 18h : *Cinq et la peau*, drame de Pierre Rissient (France/Philippines - 1982 - 1h35 - Int. - 12 ans), avec Féodor Atkine, Eiko Matsuda...

6/07 à 20h15 + 10/07 à 18h30 + 11/07 à

16h10 + 15 & 19/07 à 14h30 + 24/07 à 16h40 + 28/07 à 20h : *Le Bel Antonio*, drame de Mauro Bolognini (Italie/France - 1961 - 1h45), avec Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale...

7/07 à 16h10 + 11/07 à 18h20 + 13/07 à 20h + 15/07 à 16h40 + 22/07 à 14h30 + 24/07 à 20h30 : *L'Adorable Voisine*, comédie de Richard Quine (États-Unis - 1958 - 1h45), avec James Stewart, Kim Novak...

7/07 à 20h + 14/07 à 14h30 + 20/07 à 14h + 25/07 à 18h + 27/07 à 16h45 + 31/07 à 17h : *Mort sur le Nil*, film policier de John Guillermin (Royaume-Uni - 1978 - 2h20), avec Peter Ustinov, Jane Birkin...

10 & 26/07 à 14h30 + 13/07 à 18h + 18/07 à 20h15 + 21/07 à 16h15 + 29/07 à 16h20 : *La Dénonciation*, drame de Jacques Doniol-Valcroze (France - 1962 - 1h40), avec Maurice Ronet, Françoise Brion...

17/07 à 18h30 + 20/07 à 20h30 + 24/07 à 18h40 + 25 & 28/07 à 16h15 + 29/07 à 14h30 + 31/07 à 20h : *Fièvre sur Anatahan*, rame de Josef von Sternberg (Japon - 1952 - 1h34), avec Akemi Negishi, Tadashi Suganuma...

**Jusqu'au 31/07. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Cité du Livre - Salle Armand Lunel, Aix-en-Provence, 13). 6/7 €.** RENS. 04 42 26 81 82 - [www.institut-image.org](http://www.institut-image.org)

## LES ESTIVADES DES ROQUILLES

Théâtre : 25<sup>e</sup> édition du festival de théâtre organisé par la C<sup>ie</sup> du Caramentran.

4/07 à 21h30 : *L'Oiseau vert*, comédie dell'arte de Carlo Gozzi par la C<sup>ie</sup> des Asphodèles

5/07 à 21h30 : *Les Femmes jalouses*, comédie de Carlo Goldoni par la C<sup>ie</sup> du Caramentran (1h20). Mise en scène : Valérie Chauvin-Duracka.

6/07 à 21h30 : *L'Assemblée des cons de propriétaires* de Patrick Plauchu par la C<sup>ie</sup> Evènement.

7/07 à 21h30 : *Du riffon dans l'héritage*, comédie policière de Christian Dob (texte et mise en scène) par le Grand Mélo (1h10)

8/07 à 21h30 : *104 rue Ordener* d'Antoine Rivoire et Jérôme Cartier par la C<sup>ie</sup> Lez'Ensoleillés.

9/07 à 21h30 : *Les Rustres*, comédie de Carlo Goldoni par l'Atelier du Courant d'Air (1h30). Mise en scène : Ève Lamarche

**Jusqu'au 9/07. Théâtre de plein air des Roquilles (D15 - Route de Pelissanne, Lançon-de-Provence, 13). 6/12 €. Pass 2/3/4/5/10 spectacles : 20/27/32/35/65 €. RENS. 07 68 42 78 22 - [www.lancon-provence.fr](http://www.lancon-provence.fr)**

## LES MERCREDIS DU PORT

Arts de la rue, musique, cirque, théâtre, danse tous les mercredis de juillet dans une ambiance populaire. 9<sup>e</sup> édition.

4/07 à partir de 19h : *Pistons* par Le Syndicat du Chrome (afrofunk brass band) + *Lance-moi en l'air*, duo de main à main par l'Éolienne & Joli Vyann

11/07 à partir de 19h : *Te Odiero*, duo chorégraphique par la C<sup>ie</sup> HuryCan + *Rien à dire*, solo clownesque par Léandre

18/07 à partir de 19h : *La Corde et On*, duo de corde sensible et d'accordéon par la C<sup>ie</sup> Hydragon + *Confession d'une femme hâchée*, théâtre d'objets coupants par la C<sup>ie</sup> Nanoua

25/07 à partir de 19h : *3D*, jeu acrobatique atypique par la C<sup>ie</sup> H.M.G + *Después* par La Belle Image (fanfare latino-roots) + *Amor*, danse et arts du feu par la C<sup>ie</sup> Bilbobasso

**Du 4 au 25/07. Quai de la Libération (Port-Saint-Louis-du-Rhône, 13). GRATUIT. RENS. 04 42 48 40 04 - [www.lectronjaune.com](http://www.lectronjaune.com)**

## LES MERCREDIS DU RIRE

Festival d'humour. 3<sup>e</sup> édition.

4/07 à 21h30 (Villa des Pins) : Laura Laune - *Le Diable est une gentille petite fille*. i Co-écriture et mise en scène : Jérémy Ferrari. Interdit aux mineurs ! - COMPLET

11/07 à 21h30 : *Sexe, magouille et culture générale*, comédie de Laurent Baffie par Pirouette et Cie. Mise en scène : André Nowak

18/07 à 21h30 : Élie Semoun - *À partager !*

1/08 à 21h30 : Roland Magdane - *Les plus grands sketches*

8/08 à 21h30 : Nadia Roz - *Ça fait du bien*. Mise en scène : Franck Cimièrre. Dès 10 ans  
**Du 4/07 au 22/08. Place des Producteurs (Place des Producteurs, Fos-sur-Mer, 13). GRATUIT. RENS. 04 42 47 71 96 - [www.fos-sur-mer.fr](http://www.fos-sur-mer.fr)**

## LES NUITS MUSICALES DU PALAIS CARLI

Musique classique, musiques traditionnelles, musiques de films.

4/07 à 21h : *Voyage Musical en Amérique du Sud* par Christine Généreux (Piano) et Manfred Stilz (violoncelle). Prog. : Piazzola, Ginastera, Bragato, Villa-Lobos...

6/07 à 21h : *Airs d'opéras italiens et français* par Cyril Rovey (baryton-basse) et Jean-Michel Renaud (piano). Prog. : Verdi, Rossini, Handel, Gounod, Bizet...

8/07 à 21h : *4 Guitares au Palais* par

le Quatuor de Guitares de marseille (Agnès Condamin, Catherine Finidori, Frédéric Ferraro & Marianne Formenti) et Y. Le Corre (flûte traversière). Prog. : Dyens, Bellinati, Roux, Pujol...

10/07 à 21h : *Romantismes et passions féminines* par Claire Marzullo (flûte) et Philippe Gueit (piano). Prog. : Reinecke, Chaminade, Brahms, Schumann, Debussy...

12/07 à 21h : *Songs Without Words* par Véronique Pelissero (piano) et Jérôme Christophe (saxophone soprano). Prog. : Bach, Beethoven, Mendelssohn et Schumann

16/07 à 21h : *Le Piano Roi* par Erik Berchot. Prog. : Chopin et Legrand

18/07 à 21h : *Janabarb* par Michael Vemian & Levon Khozian (duduks), Valentin Conte (euphonium) et Sylvain Gargalian (clarinette). Prog. : musiques traditionnelles et liturgiques d'Arménie

20/07 à 21h : *Bach Passionément* par le Trio Alphéa. Prog. : Bach et Mozart

22/07 à 21h : *Le Romantisme, Espoir et Liberté...* par Philip Bride (violon) et Erik Berchot (piano). Prog. : Schumann, Chopin et Franck

25/07 à 21h : *Mes Partitions littéraires* par Édouard Exerjean (pianiste conteur), sur des textes de Guitry, Ciceau, Prévert, Hugo... et des musiques de Mozart, Poulenc Albeniz, Chabrier...

27/07 à 21h : *De Los Angeles à Paris* par le Chesapeake Youth Symphony Orchestra, Kurt Nikkanen (violon solo) et Vincent Beer-Demander (mandoline). Direction : Julien Bénichou. Prog. : Ravel et Schifrin

29/07 à 21h : *Viva Piccolo* par Jean-Louis Beaumadier (piccolo) et Véronique Poltz (piano). Prog. : Mozart, Bach, Brahms, Glück, Saint-Saëns...

**Du 4 au 29/07. Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille (2 place Auguste Carli, Marseille, 1<sup>er</sup>). GRATUIT. RENS. 04 91 55 35 74 - [www.marseille.fr](http://www.marseille.fr)**

## OFF IN NOVES

Musique / Théâtre : 12<sup>e</sup> édition.

4/07 à 20h : Tempranillo Caméléon (musique flamenco) + *De Gaulle 68, La Révérence*, pièce historique de Philippe Chuyen (mise en scène) et José Lenzini par la C<sup>ie</sup> Artscénicum

5/07 à 20h : Laurie C. (chanson) + *Ruy Blas ou la folie des moutons noirs* par la C<sup>ie</sup> Les Moutons Noirs d'après Victor Hugo

6/07 à 20h : Isabelle Desmero & Marie Gottrand (chanson variétés) + *Le Médecin malgré lui*, comédie de Molière par l'Académie Internationale Des Arts du Spectacle de Versailles

**Du 4 au 6/07. Théâtre de Verdure de Noves (Avenue Agricole Viala, Noves, 13). 0/5/10 €. RENS. 04 90 92 90 43 - [www.noves.com](http://www.noves.com)**

## PASSEURS D'IMAGES - UN ÉTÉ AU CINÉ

Projections en plein air à la tombée de la nuit.

4/07 (Stade Francis Turcan) : *Les Collègues*, comédie de Philippe Dajoux (France - 1999 - 1h33), avec Atmen Kélif, Joel Cantona...

5/07 (Stade de Notre-Dame des Marin) : *Demain tout commence*, comédie dramatique de Hugo Gélin (France - 2016 - 1h55), avec Omar Sy, Clémence Poésy...

9/07 (Square Gilabert) : *Moi, Daniel Blake*, drame de Ken Loach (Royaume-Uni/France/Belgique - 2016 - 1h41), avec Dave Johns, Hayley Squires...

12/07 (Cercle de Voile de Tholon) : *Didon et Énée*, opéra d'Henry Purcell en un prologue et trois actes (1h20). Retransmission en direct du Festival d'Aix

13/07 (Maison Jacques Méli) : *Tous en scène*, film d'animation de Garth Jennings (États-Unis/Japon - 2016 - 1h48 - VF)

16/07 (Parc résidentiel de loisirs l'Hippocampe) : Un sac de billes, drame de Christian Duguay (France/Canada/République Tchèque - 2016 - 1h54), avec Dorian Le Clech, Batyste Fleurlin...

17/07 (Maison Pour Tous Saint-Julien) : *Captain Fantastic*, drame de Matt Ross (États-Unis - 2016 - 1h58), avec Viggo Mortensen, Frank Langella...

18/07 (Paradis Saint-Roch - Les Coteaux) : *Bienvenue à Marly-Gaumont*, comédie dramatique de Julien Rambaldi (France - 2016 - 1h34), avec Marc Zinga, Aïssa Maïga...

20/07 (Maison Jeanne Pistoun) : *C'est quoi cette famille ? !*, comédie de Gabriel Julien-Laferrère (France - 2016 - 1h39), avec Julie Gayet, Thierry Neuvic...

1/08 (Maison Eugénie Cotton - École primaire Jean Jaurès) : *L'Ascension*, comédie de Ludovic Bernard (France - 2016 - 1h43), avec Ahmed Sylla, Alice Belaidi...

2/08 (Parc Julien Olive) : *Le Grand Méchant Renard et autres contes*, courts-métrages d'animation de Benjamin Renner et Patrick Imbert (France - 2017 - 1h20). Dès 5 ans

7/08 (Paradis Saint-Roch - Jardin du Club des Jeunes) : *Baby Boss*, film d'animation de Tom McGrath (États-Unis - 2016 - 1h17). Dès 8 ans

9/08 (Chapelle de Sainte-Croix) : *Louise en hiver*, film d'animation de Jean-François Laguionie (France - 2016 - 1h15). Dès 11 ans

10/08 (Plage des Laurons) : *L'Odysée*, biopic de Jérôme Salle (France - 2015 - 2h02), avec Lambert Wilson, Pierre Niney...

14/08 (Cours du 4 septembre - La Cascade) : *La La Land*, comédie musicale de Damien Chazelle (États-Unis - 2016 - 2h08), avec Ryan Gosling, Emma Stone...

21/08 (Plage de Ferrières) : *Les Bronzés*, comédie de Patrice Leconte (France - 1978 - 1h45), avec Christian Clavier, Thierry Lhermitte...

28/08 (École primaire Henri Tranchier) : *Il a déjà tes yeux*, comédie de et avec Lucien Jean-Baptiste (France - 2016 - 1h35), avec Aïssa Maïga, Vincent Elbaz...

30/08 (Canto Perdrix - Place des Dragons) : *Kubo et l'armure magique*, film d'animation de Travis Knight (États-Unis - 2016 - 1h42). Dès 10 ans

31/08 (Place de la Libération - Quartier de l'île) : *Visages Villages*, documentaire d'Agnès Varda et JR (France - 2017 - 1h29)

**Jusqu'au 31/08. Martigues (13). GRATUIT. RENS. 04 42 10 82 90 - www.martigues-tourisme.com/passeurs-d-images-un-ete-au-cine-2018-projections-plein-air.html**

## SANARY SOUS LES ÉTOILES

Musique rock, jazz, funk, soul, classique, et humour en plein air.

4/07 à 21h (Église Saint Nazaire) : Pascal Marsault et Pascal Contet (orgue et accordéon). Prog. : improvisation autour de Bach

5/07 à 21h (Église Saint Nazaire) : André Gabriel et Estelle Andreozzi (orgue)

6/07 à 21h (Église Saint Nazaire) : Eva Villegas et Brice Montagnoux (clarinette et orgue)

7/07 à 21h30 (Parvis du Théâtre Galli) : Duo Animato

8/07 à 21h (Kiosque à Musique) : soirée zumba

10/07 à 21h30 (Parvis du Théâtre Galli) : Lyre Provençale d'Ollioules

13/07 à 21h30 (Parvis du Théâtre Galli) : L'historique de la Saint Nazairienne

14/07 & 23/08 à 22h (Kiosque à Musique) : Bal avec Patricia Magne et son orchestre + Parade des pointus illuminés + Feu d'artifice

16/07 à 21h (Site de l'esplanade) : Christelle Chollet (one woman show musical)

18/07 à 21h30 (Kiosque à Musique) : Geo Daft et Kanohi Mata (dj sets techno / house)

19/07 à partir de 20h (Kiosque à Musique) :

Sur le Fil (duo acoustique) + Random (pop rock)

20/07 à 21h30 (Site de l'esplanade) : Chorale Les Petits Chanteurs d'Asnières

21/07 à 21h (Site de l'esplanade) : El Gato Negro y su Combo Tropical

22/07 à 21h30 (Site de l'esplanade) : Angie Wells et Raphaël Lemonnier Trio

23/07 à 21h30 (Site de l'esplanade) : Chorale de Luton + Chorale La Cécilia de Seloncourt

24/07 à 21h30 (Site de l'esplanade) : Tribute Beatles par Hello Goodbye

26/07 à 21h30 (Site de l'esplanade) : Tribute «Johnny Live Experience» par Christian Gil et ses musiciens

27/07 à 21h30 (Site de l'esplanade) : Julie Zenatti et Chimène Badi - *Méditerranéennes*

28/07 à 21h30 (Site de l'esplanade) : Electro Deluxe

29/07 à 21h30 (Site de l'esplanade) : Middle Jazz Orchestra

31/07 à 21h30 (Kiosque à Musique) : Bal avec l'orchestre Nathalie Fabre et ses Gentlemen's

2/08 à 21h (Site de l'esplanade) : Objets Trouvés - *Salut les souvenirs* (les plus grands succès de la chanson française de tous les temps)

Du 3 au 5/08 (Parvis de la chapelle Notre Dame de Pitié) : La Nuit des Étoiles

4/08 à 21h (Site de l'esplanade) : La Compagnie du Music-Hall (revue dansante)

7/08 à 21h (Site de l'esplanade) : Yves Pujol (one man show)

8, 12 & 15/08 à 21h (Site de l'esplanade) : Disque d'Or

10/08 à 21h (Site de l'esplanade) : *Formidable !*, comédie musicale autour d'Aznavor avec Jules Grison

11/08 à 21h (Site de l'esplanade) : Amandine Bourgeois (variétés pop)

17/08 à 21h (Parvis de la chapelle Notre Dame de Pitié) : Sud Hammond Quartet - *All Blues*

25/08 à 21h (Kiosque à Musique) : Old Dreamers Jazz Band

28/08 à 21h (Kiosque à Musique) : Jazz Band

**Jusqu'au 28/08. Sanary-sur-Mer (83). GRATUIT. RENS. 04 94 74 01 04 - www.sanarysurmer.com**

## VOIES OFF - OUVERTURE

Festival off Rencontres de la Photographie : 23<sup>e</sup> édition. Projections nocturnes, lectures de portfolios, fiestas avec Dj et expos photo (près d'une centaine dans toute la ville).

4/07 à 22h : *Nuit à Griffueille*. Soirée de projections ARTE (Mohamed Bourouissa & Hicham Berrada), résidences d'artistes et ateliers photo, et photographes sélectionnés pour le prix Voies Off. Précédée dès 14h30 par une fête de quartier, des expos, un repas de fête... Et suivie par une soirée hip-hop zulu music avec Dj Rebel et le Bijoutier

5/07 à 22h : *If Slovenia were...* Projections du Prix Leica Oskar Barnak, des Prix Voies Off 2018 et de 19 photographes slovènes (commissariat : Klavdij Sluban), suivies d'une soirée Le Cafoutch avec Tony Swarez (soul, funk, jazz, hip-hop, reggae...)

6/07 à 22h : *Spéas Alumni*. Projections du Prix Leica Oskar Barnak, des Prix Voies Off 2018 et de travaux de diplômés de l'école photo-vidéo Spéas basée à Paris et à Londres, suivies d'une soirée Cotonou en musique avec Switch «Groov» Experience & Renaud Vercey

7/07 à 22h : Remise des prix Leica, Spéas, Voies Off, Révélation SAIF et Lacritique.org, avec projections des Prix Voies Off 2018, suivie d'une soirée «Afro : pour chercher le magot» avec Selecta Kétu et Yorgos

**Jusqu'au 7/07. Cour de l'Archevêché (Place de la République, Arles, 13). GRATUIT. RENS. 04 90 96 93 80 - www.voies-off.com**

# FRICHE LA BELLE DE MAI

## Le Bel été de la Friche, c'est maintenant !

Des concerts et du cinéma gratuits sur le toit terrasse

4 nouvelles expositions

Des propositions pour les petits

De la cuisine à découvrir et à déguster

Des événements à vivre ensemble !



Tout le programme sur [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)

## Le OFF d'Avignon

Chaque année se pose la même question : « Qu'allons-nous aller voir cette année dans le Off ? ». D'autant que l'édition 2018 propose quelque 1538 spectacles, et même plus avec les rencontres et autres night shots. De fait, une autre inéluctable interrogation s'impose à nous : « Quels critères utiliser pour faire un bon choix ? ». Entre vitrines à peine déguisées de grands théâtres, lobbies de maisons de productions, bouche-à-oreille, coups de cœur trompeurs et articles en publiereportage, comment s'y retrouver ?

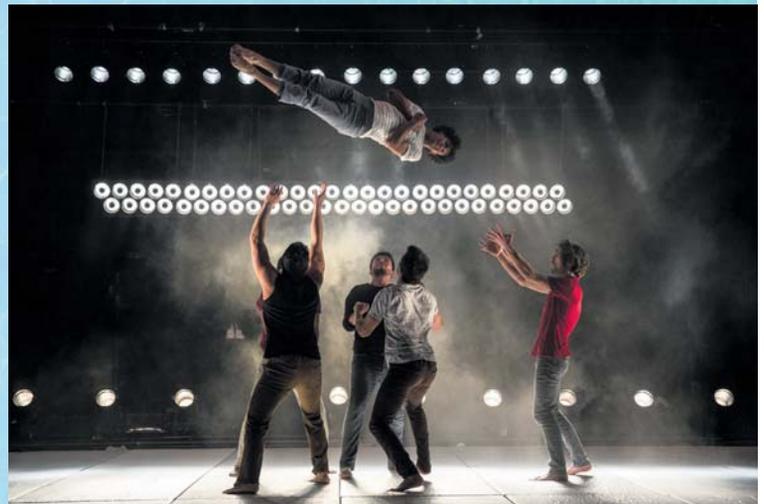
### L'EMBARRAS DU CHOIX

Dès qu'arrive le mois de juin, vous guettez le facteur en espérant trouver dans votre boîte aux lettres le programme du Off. Mais vous avez compris depuis quelques années déjà que la canicule et les cigales arriveront bien avant le fameux graal qui vous ouvrira les portes du grand festival théâtral. Alors vous visitez régulièrement le site d'Avignon Festival et Compagnies pour n'y trouver que la mention « La programmation arrive bientôt ! ». Vous vous demandez chaque année pourquoi il n'arrive que fin juin, privant compagnies, journalistes et public d'une visibilité qui permettrait à chacun de s'organiser en amont. Mais bon, il vous reste Facebook où vous pouvez consulter les avant-programmes des lieux repérés comme le In du Off : la Manufacture, les Halles, le Théâtre des Doms, le 11 • Gilgamesh Belleville, l'Entrepôt, Artéphile, les Hivernales... et vous finissez par trouver la liste bien longue pour la garder comme seul critère. Vous cochez au passage trois spectacles au **Théâtre des Doms** même si tout a l'air comme d'habitude bien alléchant. Depuis la prise de direction d'Alain Confino Gomez, le texte y tient une place particulière. Cette année, il a choisi l'incontournable texte de Marguerite Duras *La Musica deuxième*, l'occasion de voir sur les planches Yoann Blanc, le héros de la série belge *La Trêve* qui vous a fait vibrer sur France 2, se confronter à Catherine Salée, l'une des actrices chéries des frères Dardenne et Joachim Lafosse. Mais aussi la jeune auteure Louise Emö, qui va faire beaucoup parler d'elle. Son écriture singulière, rythmique et surréaliste explose dans *Mal de crâne* de son collectif La PAC (LaParoleAuCentre), qui donne à voir le chassé-croisé improbable de deux mythes, Eminem et *Hamlet*. Collectif toujours avec le dynamique GROUP Nabra qui questionne la notion abstraite du bonheur dans *J'abandonne une partie de moi que j'adapte* (Théâtre national de Wallonie-Bruxelles). Vous vous demandez dès lors si les Doms

sont les seuls à présenter le meilleur de la scène belge et découvrez en même temps la disparition de l'Eldoradome au Collège de la Salle et la naissance du nouveau lieu made in Belgium, le **Théâtre EpiScène** (ex Ninon Théâtre). Avec eux, vous irez faire un tour au *Bord de mer*. Vous y retrouverez Magali Pinglout, remarquée chez Fabrice Murgia (*Notre peur de naître*) dans cette adaptation du roman de Véronique Olmi mise en scène par Michel Kacenenbogen. D'outre-Quévrain toujours, le brillant chorégraphe Thierry Smits questionnera quant à lui, à la patinoire de la **Manufacture**, la masculinité en tant que construction sociale et in fine la féminité avec *Anima Ardens*.

Vous vous dites que chaque pays doit avoir son lieu-vitrine et vous intéressez alors à la sélection suisse. À l'affiche cette année, Christian Lutz, le photographe qui aime montrer du monde ce qui ne s'affiche pas. Il sera à la **Collection Lambert** avec *Anatomies du pouvoir*, une exposition à l'occasion des Rencontres d'Arles. Et avec la danseuse complice de Romeo Castellucci Cindy Van Acker pour son solo *Knusa / Insert Coins* (avec **les Hivernales**).

Les régions de France offrent elles aussi leurs productions en tête de gondole à Avignon. Le Grand Est, qui s'avère souvent un bon vivier créatif, sera là avec onze compagnies professionnelles. Plus au Sud, l'**Occitanie fait son cirque**, festival dans le festival installé sur l'Île Piot. Vous ne résisterez pas à la tentation de revoir le très beau *Somos* de la compagnie Nucleo, du cirque danse malicieux en langues des signes. Tentez aussi la fable immorale *Deixe-me* de Subliminati Corporation. En cherchant où voir encore plus de cirque, vous traverserez le pont et irez explorer le programme de **Villeneuve en Scène**. Tout y est bon, on s'arrêtera particulièrement sur une curiosité, *Khoroto +*, dans le premier camion théâtre du Maghreb, où la Compagnie SPT donne à voir le portrait fictionnel d'une fraction de la société marocaine d'aujourd'hui. Pour en avoir une vision dansée, vous serez



Somos de la compagnie Nucleo

retourné à la Manufacture retrouver Taoufiq Izeddiou, le dynamique directeur artistique du Festival On Marche de Marrakech. Avec *Délire parfait*, le troisième volet de sa trilogie commencée avec *Aleef* et *En alerte*, il poursuivra sa quête spirituelle, accompagné du musicien Mathieu Gaborit.

À voyager ainsi, vous serez peut-être atteint de *Jetlag*. Allez donc le comparer avec celui de Sicaire Durieux, Loïc Faure et Sandrine Heyraud au **Théâtre des Lucioles**. Irrésistible et poétique !

Dans la série « les théâtres parisiens se décentralisent à Avignon le temps du festival », on ira piocher quelques jolis spectacles qui se rodent du côté du **Théâtre des Béliers**. Notamment la belle prestation de Robin Causse, un des protagonistes déjantés de *L'Ubu* d'Olivier Martin-Salvan. Il joue tour à tour tous les personnages du poignant *Quand j'avais cinq ans je m'ai tué* d'Howard Buten, en gémellité corporelle avec un jeune danseur. Un Deschiens confirmé s'y produira aussi, Olivier Roche. Dans *Penser qu'on ne pense à rien c'est déjà penser quelque chose* de Pierre Bénézit, Paulbert et Gérald écrivent et vendent des conversations originales puisque tout

a déjà été dit !

Si vous érigez la nouveauté comme critère de votre choix, des lieux sont à découvrir cette année : la Factory, la Salle Tomasi, l'Hôtel d'Europe, Humanum 149...

Et si, fatigués de tous ces calculs pour trouver Le bon spectacle, vous décidez d'aller en voir un dernier, on ne saurait trop vous conseiller *Petit cheval hors du temps enfui* au Théâtre Le Cabestan. Un seul en scène mathématique et poétique signé Emilie Hamm et co-écrit avec Erwan Rodary qui vous éclairera sur les fractales du cosmos et les trous noirs de la vie que l'on préfère ne pas voir.

Bref, si l'on peut vous donner un conseil dans votre chasse au trésor théâtrale du Off, sachez que nous n'en avons pas ! Car ici, la subjectivité, le hasard et la chance sont rois.

Le spectacle est vivant et même si à Avignon il est marchand, laissez-vous guider par le plaisir...

MARIE ANEZIN

Avignon Off : du 6 au 29/07 à Avignon.  
Rens. : 04 90 85 13 08  
[www.avignonleoff.com](http://www.avignonleoff.com)

→ *Mal de crâne* par la PAC et *J'abandonne une partie de moi que j'adapte* par le Théâtre National Wallonie-Bruxelles : du 6 au 27/07 au Théâtre des Doms (1B Rue des Escaliers Sainte-Anne).  
Rens. : 04 90 14 07 99 / [www.lesdoms.eu/](http://www.lesdoms.eu/)

→ *Bord de mer* par le Théâtre Le Public : du 6 au 29/07 au Théâtre EpiScène (5 rue Ninon Vallin).  
Rens. : 04 90 01 90 54 / [www.episcene.be](http://www.episcene.be)

→ *Anima Ardens* par la C<sup>ie</sup> Thor : du 6 au 15/07 à la Manufacture (2 bis, rue des Écoles).  
Rens. : 04 90 85 12 71 / [lamanufacture.org](http://lamanufacture.org)

→ *Somos* par la C<sup>ie</sup> Nucleo et *Deixe-me* par Subliminati Corporation (L'Occitanie fait son cirque) : du 9 au 21/07 sur l'Île Piot (22 chemin de l'île Piot).  
Rens. : 04 90 83 66 09  
[polecirqueverrierie.com/Avignon](http://polecirqueverrierie.com/Avignon)

→ *Khoroto +* par la C<sup>ie</sup> SPT : du 10 au 22/07 à la Plaine de l'Abbaye.  
Rens. : 04 32 75 15 95  
[spectaclepourtout.ma/khoroto-plus](http://spectaclepourtout.ma/khoroto-plus)

→ *Délire parfait* de Taoufiq Izeddiou : du 8 au 15/07 à La Manufacture (2 bis, rue des Écoles).  
Rens. : 04 90 85 12 71 / [lamanufacture.org](http://lamanufacture.org)

→ *Jetlag* par la C<sup>ie</sup> Chaliwaté : du 6 au 29/07 au Théâtre des Lucioles (10, rempart Saint Lazare).  
Rens. : 04 90 14 05 51 / [www.theatre-des-lucioles.net](http://www.theatre-des-lucioles.net)

→ *Quand j'avais 5 ans je m'ai tué* d'Howard Buten et *Penser qu'on ne pense à rien c'est déjà penser quelque chose* de Pierre Bénézit : du 6 au 29/07 au Théâtre des Béliers (53, rue du Portail Magnanen).  
Rens. : 04 90 82 21 07 / [theatredesbeliers.com](http://theatredesbeliers.com)

→ *Petit cheval hors du temps enfui* d'Emilie Hamm et Erwan Rodary : du 5 au 29/07 au Théâtre Le Cabestan (11, rue du Collège de la Croix).  
Rens. : 04 90 86 11 74 / [lecabestan.canalblog.com](http://lecabestan.canalblog.com)

## Identités Remarquables | Marc Pistolesi

Tout le monde le connaît, mais qui sait qui est vraiment Marc Pistolesi ? Cet artiste assidu poursuit tranquillement sa route malgré un Molière pour le spectacle musical Ivo Livi qu'il a mis en scène, et une multitude de projets dans le OFF d'Avignon.

### COURIR SUR SCÈNE

Formé au Conservatoire de Marseille, élève de Myrtille Buttner, « jeune talent » Adami pour un court-métrage avec Zabou Breitman, vu dans quelques téléfilms, passé par la commedia dell'arte chez les Carboni avec son personnage de Pénible, au cinéma chez Jugnot... Marc Pistolesi s'est essayé à plusieurs formes artistiques avant de trouver « sa » marque. Proche d'un théâtre populaire, voire du divertissement, tout en s'appuyant sur une qualité de jeu et un sujet de fond, il aime s'attacher au parcours d'un individu et sonder l'âme humaine.

Après des années à boulinguer entre projets collectifs et compagnies, il vient de créer la sienne, au nom improbable : Moonschurzboom. Ce perfectionniste qui se soigne est devenu optimaliste : « *Quand je décide de faire quelque chose, j'essaie de tout faire pour que ça aboutisse. Même si ça tape à côté, ce n'est pas grave, ça veut dire qu'il faut encore du travail.* »

Fortement influencé par l'univers de Philippe Genty, c'est un bricoleur d'images qui multiplie les casquettes, aussi bien sur sa tête que dans sa profession. Ainsi, de la mise en scène au jeu, il aura quatre spectacles dans le Off d'Avignon cette année. Ce marathon, annonceur d'un burn out imminent chez tout un chacun, stimule cet aficionado de la création dans l'urgence et le dépassement de soi.

#### Journée type d'un mec ordinaire

Il va de fait aborder Avignon à mille à l'heure mais avec philosophie : « *Il ne faut pas trop se poser de question et gérer les problèmes immédiatement. Il faut se conditionner comme pour une course. Par contre, dès le premier août, je dors dans une piscine durant tout le mois* », ironise-t-il.

13h : *Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty ?* au Théâtre du Roi René. Dans ce spectacle musical mis en scène par Johanna Boyé, Marc interprète une quinzaine de personnages, dont les amours qui ont traversé la vie d'Arletty : Prévert, Jouvet...

15h50 : *Monsieur Ducci* au Théâtre Arto. Ce seul en scène, créé par Didier Landucci et Jean-Marc Michelangeli des Bonimenteurs, et qui a déjà reçu deux Devos d'or, raconte le parcours d'un bonhomme au fond du trou qui va finalement retrouver goût à la vie. Un rebond. Marc aime bien les rebonds, autant clownesques et burlesques que poétiques. Une performance physique, une vraie invitation au voyage introspectif.

17h00 : *Tio, itinéraire d'une enfant de Brassens* au Théâtre du Grand Pavois. Dans cet autre spectacle musical, il retrouve sa complice, la passionaria flamenca Christina Rosmini. Elle a écrit un texte avec 97,56 % des mots de Brassens, que Pistolesi met en scène sous forme d'itinéraire initiatique.

19h00 : *Le Cabaret Louise* de Régis Vlachos. Un hommage à Louise Michel à travers un cabaret qui part dans tout les sens... Une révolution...



Ajoutez à cela le tractage et les retours de scène, il reste peu de temps pour souffler. Mais on peut parier que malgré la fatigue, on le verra courir voir jouer quelques potes ou trainer le soir du côté de la place des Carmes pour boire des verres avec ses très nombreux amis. Car Marc n'est pas un solitaire, pas plus dans la vie qu'artistiquement. Loin de là... Le Théâtre des Carmes lui rappellera le triomphe du spectacle qu'il a mis en scène, *Ivo Livi* d'Ali Bougheraba, qui a reçu le Molière du meilleur spectacle musical en 2017. Une distinction qui ne l'a pas rendu plus heureux, si ce n'est la fierté d'être reconnu par ses pairs. Une étape dans un parcours.

#### Théâtre physique

Ce qui le motive ? Inventer, tout le temps. Il aborde ses mises en scène et son écriture par le visuel. Il en dessine toute la mécanique et jongle avec les feuilles A4 griffonnées. Passionné de musique et batteur, il a besoin d'associer les mots au sons, mais aussi à leur graphie pour en trouver le rythme. Idem avec son approche du jeu.

Travailler avec des amis lui apporte une confiance qui est la base de son travail. Longtemps passionné de skate, il compare sa façon de créer à ce sport. Il lui a emprunté le tempo, le mouvement et le sens de la figure.

Insatiable, il se nourrit de chaque projet comme d'une expérience qui ferait reculer ses doutes. Rien d'étonnant à ce que *Lettre à un jeune poète* de Rilke ait été longtemps son livre de chevet. Il y trouve assurément des explications à son éternel questionnement sur le processus de création.

#### Léonard, le projet d'une vie

Présenté en 2016 dans le Off d'Avignon en mode crash test, sa pièce *Léonard* est en perpétuelle évolution. C'est le côté Caubère de Pistolesi, un maître qu'il admire. Dans cette pièce autobiographique sur bien

des points, il se raconte au travers d'une ville fantôme, en souffrance, qui ressemble fort à Gardanne, sa ville natale dont il ne s'est jamais vraiment détaché. *Léonard* est un objet fragile, très touchant, avec une vraie recherche artistique et beaucoup de poésie. Léonard (et son anagramme, Arnolde) semble être le double théâtral de Marc. Un personnage onirique, un peu clown, burlesque, inspiré d'un mélange entre l'imaginaire et l'environnement social dans lequel il évolue.

Cet insaisissable, affable et boulimique de travail n'a pas encore commencé son Avignon 2018 qu'il prépare déjà celui de 2019. Il projette d'y rejouer *Léonard*, sans l'interpréter, et il accompagnera également les Épis Noirs de Pierre Lericq, probablement avec une mise en scène de Fabien de Pagnol.

Mais où s'arrêtera donc Marc Pistolesi ?

MARIE ANEZIN

→ *Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty ?* d'Éric Bu et Élodie Menant (mise en scène de Johanna Boyé, assistée de Lucia Passaniti) : du 6 au 29/07 à 13h au Théâtre du Roi René (4 bis rue Grivolos). Rens. : 04 90 82 24 35 / 07 81 41 24 96

→ *Monsieur Ducci* : du 6 au 28/07 à 15h50 au Théâtre Arto (3 rue Râteau). Rens. : 04 90 82 45 61

→ *Tio, itinéraire d'une enfant de Brassens* : du 6 au 29/07 à 17h au Théâtre du Grand Pavois (13 rue Bouquerie).

→ *Le Cabaret Louise* de Régis Vlachos : du 6 au 29/07 à 19h au Théâtre des Barriques (8 rue Ledru Rollin). Rens. 04 13 66 36 52

MARSEILLE 19<sup>e</sup> FESTIVAL  
**JAZZ**  
 18 - 27 JUILLET 2018  
**DES CINQ CONTINENTS**

YOUN SUN NAH • THOMAS DE POURQUERY  
 SELAH SUE • CHICK COREA • JEFF MILLS & ÉMILE  
 PARISIEN • KOOL & THE GANG • YOUSOU NDOUR  
 FRED WESLEY & MARTHA HIGH • JOHN SCOFIELD  
 JOHN MEDESKI • SCOTT COLLEY • JACK DEJOHNETTE  
 YOSHICHIKA TARUE • HENRI TEXIER • SOMI • ERIK  
 TRUFFAZ • AVISHAI COHEN • CORY HENRY • SANDRA  
 NKAKÉ • ACCOULES SAX • THE VOLUNTEERED  
 SLAVES • ONEFOOT • DHAIFER YOUSSEF • LUO NING  
 SYLVAIN RIFFLET • AWAKE • SARAH QUINTANA &  
 CHRISTOPHE LAMPIDECCHIA • GOGO PENGUIN  
 YILIAN CAÑIZARES • ROY HARGROVE

www.marseillejazz.com

## VR ARLES FESTIVAL

3<sup>e</sup> édition du festival consacré à la réalité virtuelle et la création numérique affiliée : animations, conférences, projections, créations artistiques... Président du jury : Michel Hazanavicius  
**Jusqu'au 26/08. Couvent Saint Césaire (Rue Théophile Rives, Arles, 13). GRATUIT. [www.vrарlesfestival.com](http://www.vrарlesfestival.com)**

## ARTY JAZZ

5<sup>e</sup> édition. Soirées jazz dans le cadre privilégié de l'Hôtel Gallifet, centre d'art éminent dans le vieux Aix.

5/07 à 19h30 : Max Ionata Quartet  
 12/07 à 19h30 : Trrrio  
 19/07 à 19h30 : Baraonna  
 26/07 à 19h30 : Julien Brunetaud Trio  
 5/08 à 19h30 : Massilia Gypsy Band  
 9/08 à 19h30 : Hommage à Michel Petruccianni avec Michel Fortoso, Marc Cicero et Bruno Ramousse  
 16/08 à 19h30 : Heiting/Escoffier  
 23/08 à 19h30 : James Andrews Quintet  
**Jusqu'au 23/08. Hôtel de Gallifet (52 Rue Cardinale, Aix-en-Provence, 13). 17/20/25 €. RENS. 09 53 84 37 61 - [www.hoteldegallifet.com](http://www.hoteldegallifet.com)**

## HOLÀ FIESTA BODEGA

Musiques / danses latines / animations / spectacles. 10<sup>e</sup> édition.

5/07 de 19h à 23h + 6, 7 & 8/07 à 22h30 (Casa de Cuba) : Romy Splinter y la Banda de Cuba (salsa bachata y reggaeton)  
 6/07 à partir de 18h (centre-ville) : concert, animations, apéros et initiation à la salsa  
 7/07 à partir de 20h30 (centre-ville) : Danse zumba géante + *Palavas Sévillane*, spectacle flamenco + *Equifiesta*, spectacle équestre +

animations dans la journée (10h-22h)

8/07 à partir de 20h (centre-ville) : *Los Amigos del Baile Sevillano*, récital de guitares flamenco par le groupe musical «Los Apacos» d'Aramon + Calle Caribe (musique caribéenne) + *Los Apacos*, spectacle sévillan et flamenco avec «Los Amigos del baile Sevillano» de Courthézon  
 à 19h - 23h, et à 22h30 (Casa de Cuba, Carpentras, 84) - Romy Splinter y la Banda de Cuba - Salsa bachata y reggaeton  
 6/07 à 18h - Nelson Montuno «Salsa» - Musique cubaine : concert, animations, apéros et initiation à la salsa  
 7/07 à 10h - *Zumba + Palavas Sévillane + Equifiesta* - Danse zumba géante animée par Amelie Fernandes, Jeremy Valencey, Damien Causse et Cali Clanchard (2h). Spectacle sévillan de flamenco et spectacle équestre avec Julien Perrin, Christophe Chaussey et Celia Guillamon (1h).  
 8/07 à 10h - Los amigos del baile Sevillano + Calle Caribe + Los Apacos - Récital de guitares flamenco (Paco de Lucia, Narciso Yepes, Albeniz..) par le groupe musical «Los Apacos» d'Aramon. Calle Caribe, musique caribéenne. Spectacle sévillan et flamenco avec «Los Amigos del baile Sevillano» de Courthézon.  
**Du 5 au 8/07. Carpentras (84). GRATUIT. RENS. 04 90 60 84 00 - [www.carpentras.fr](http://www.carpentras.fr)**

## JAZZ À GRANS

5<sup>e</sup> édition. Jazz et musiques éclectiques.

5/07 à 21h : Lehmanns Brothers  
 12/07 à 21h : Sophie Teissier Quartet + Sud Acoustic Band.  
 19/07 à 21h : Louis Winsberg «Jaléo»  
 26/07 à 21h : Mariannick Saint Cérans Quintet + Félix Jola.  
**Du 5 au 26/07. Théâtre de Verdure de Grans (10 D16, Grans, 13). GRATUIT. RENS. [www.jazzagrans.fr](http://www.jazzagrans.fr)**

## JAZZ EN SOL MINEUR

Jazz, 16<sup>e</sup> édition.

5/07 à 19h30 (Musée de la Mine) : Cissy Street - Gratuit  
 6/07 à 18h (centre du village) : La Bande à Bruzzo + Les Durs à cuivre - Gratuit  
 6/07 à 21h30 (Théâtre de Verdure) : Valeria Vitrano 4tet - 10/15 €  
 7/07 à 18h (centre du village) : Prézaj + Django Dingo Trio - Gratuit  
 7/07 à 21h30 (Théâtre de Verdure) : Jean-Philippe Sempéré 4tet - 10/15 €  
**Du 5 au 7/07. Gréasque (13). 0/15 €. Pass 2 concerts : 25 € (gratuit pour les moins de 12 ans). RENS. 04 42 69 72 16 - [jazzsolmineur.jimdo.com](http://jazzsolmineur.jimdo.com)**

## LE FESTIVAL DU MAS

16<sup>e</sup> édition : musiques actuelles.

5/07 à 19h30 : Keziah Jones (soul funk) - 10/35 € - COMPLET  
 6/07 à 19h30 : Her (rock soul) - 10/30 €  
 9/07 à 19h30 : Brigitte (chanson pop) - 10/35 € - COMPLET  
 10/07 à 19h30 : The Stranglers (rock) - 10/35 €  
 13/07 à 19h30 : Hollie Cook + Melissa Laveaux (world pop) - 10/28 €  
 17/07 à 19h30 : Patrice (soul reggae) - 10/30 €  
 19/07 à 19h30 : Eddy de Pretto (chanson rap) - 10/25 € - COMPLET  
 21/07 à 19h30 : Selah Sue acoustique (neo soul) - COMPLET  
 25/07 à 19h30 : Angèle (chanson pop r'n'b) - 10/25 €  
 26/07 à 19h30 : Hollisiz (pop rock) - 10/28 €  
 28/07 à 19h30 : We Are The 90's - 10/22 € - COMPLET  
 2/08 à 19h30 : Fakear (électro) - 10/35 €  
 3/08 à 19h30 : Soom T (reggae) - 10/23 €  
 8/08 à 19h30 : Therapie Taxi (pop) - 10/25 €  
**Jusqu'au 8/08. Mas des Escaravaters (514 Chemin de Saint-Tropez, Puget-sur-Argens, 83). 10/35 €. Brunchs gratuits (réservation conseillée à [communication@lemas-concert.com](mailto:communication@lemas-concert.com)). RENS. 04 94 81 56 83 - [lemas-concert.com](http://lemas-concert.com)**

## LE LIBERTÉ VILLE

Animations en plein air proposées par le Théâtre Liberté : cinéma, concerts, théâtre, danse, performances...

5/07 à partir 19h (Carré du Port) : -BAT- (chanson électro) + Wilko & Ndy (hip-hop) + L'Amateur (dj set électro)  
 16/07 à 21h30 (Carré du Port) : *Didon et Enée*, opéra d'Henry Purcell en un prologue et trois actes (1h20). Retransmission en direct du Festival d'Aix  
 Départ toutes les 5 minutes (Centre-ville de Toulon, Toulon, 83) - La Disparition - Parcours pédestre : polar dans les rues de la ville par le Begat Theater (1h30 environ). Conception, écriture et mise en scène : Dion Doulis, Karin Holmström et Erika Latta. Dès 15 ans  
**Jusqu'au 16/07. À Toulon (83). GRATUIT. RENS. [www.theatre-liberte.fr](http://www.theatre-liberte.fr)**

## LES CHORÉGIES D'ORANGE

Art lyrique, musique classique et danse : 47<sup>e</sup> édition.

5 & 9/07 à 21h45 : *Mefistofele Boito*, opéra en un prologue, 4 actes et épilogue d'Arrigo Boito par l'Orchestre philharmonique de Radio France, les Chœurs des Opéras d'Avignon, Monte-Carlo et Nice, et le Chœur d'enfants de l'Académie Rainier III de Monaco (2h50). Direction musicale : Nathalie Stutzmann. Mise en scène : Jean-Louis Grinda - 20/250 €  
 8/07 à 21h45 : Nuit russe, concert lyrique et symphonique sous la direction de Mikhaïl Tatarnikov - 12/90 €

16/07 à 18h (Cour Saint-Louis) : Concert des Révélations classiques de l'Adami - 7/15 €  
 16/07 à 21h45 : *La Flûte Enchantée*, ballet de Maurice Béjart sur la musique de Mozart par le Béjart Ballet Lausanne (2h50) - 12/90 €  
 31/07 & 04/08 à 21h30 : *Il Barbiere di Siviglia*, mélodrame bouffe en 2 actes de Gioacchino Rossini par l'Orchestre national de Lyon et les Chœurs des Opéras d'Avignon et de Monte-Carlo (2h25). Direction musicale : Giampaolo Bisanti. Mise en scène : Adriano Sinivia - 20/250 €  
 3/08 à 21h30 : *Fantasia*, ciné-concert de l'Orchestre National de Lyon sur des extraits de films des Studios Disney et des musiques de Beethoven, Tchaïkovski, Debussy, Stravinsky... (1h25). Direction musicale : Didier Benetti - 12/50 €  
**Du 5/07 au 4/08. Théâtre Antique d'Orange (Rue Madeleine Roch, Orange, 84). 7/250 €. RENS. 04 90 34 24 24 - [www.choregies.fr](http://www.choregies.fr)**

## LES NOCTURNES SAINTE-VICTOIRE

Musique classique : 3<sup>e</sup> édition. Direction artistique : Alexandra lescure et Étienne Kippelen.

5/07 (Théâtre de Verdure, Peynier) : Pascal Amoyel (piano). Prog. : Franz Liszt - 15/25 €  
 8/07 (Château des Remparts, Trets) : Mathilde Ferry Jazz Quartet - *Wonderful Gershwin* - 15/25 €  
 9/07 (Chapelle Saint-Pierre, Peynier) : Jean-Marc Luisada (piano romantique) - 15/30 €  
 12/07 (Théâtre de Verdure, Peynier) : Quinteto Respiro (tango argentin, musique et danse) - 15/25 €  
**Jusqu'au 12/07. Pays d'Aix (13). 15/30 €. RENS. 06 95 83 93 48 - <https://lesnocturnessainte victoire.fr>**

## LES NUITS D'ISTRES

26<sup>e</sup> édition. Musiques actuelles.

5/07 à 21h : Hyphen Hyphen (électro-rock) + Imany (soul, folk, blues, pop) - 25/35 €  
 6/07 : Julien Doré (pop, tournée acoustique en solo) - 32/42 € - COMPLET  
 7/07 à 21h30 : Francis Cabrel (chanson variétés) - 32/42 € - COMPLET  
**Du 5 au 7/07. Pavillon de Grignan (Avenue Adam de Craponne, Istres, 13). 28/35 €. RENS. 04 42 81 76 00 - [www.istres.fr](http://www.istres.fr)**

## LES NUITS FLAMENCAS D'AUBAGNE

Musique, danse, bals sévillans, initiations, bodegas, stands... 4<sup>e</sup> édition. Direction artistique : Juan Carmona.

5/07 à 19h (Cinéma le Pagnol) : *Juan Carmona, le flamenco à fleur de peau*, documentaire de Jean-Marie David. Projection suivie d'une rencontre avec Juan Carmona et ses musiciens  
 6/07 à 21h : Rubén Puertas + *Came y Hueso* par la C<sup>e</sup> Eva Yerbabuena.  
 7/07 à 21h15 : *Sinfonia Flamenca* par Juan Carmona et l'Orchestre Régional Avignon-Provence & José Maya + *Déjame que te baile* par Mercedes Ruiz.  
**Du 5 au 7/07. Esplanade Charles de Gaulle (Aubagne, 13). GRATUIT. RENS. [www.lesnuitsflamencas.fr](http://www.lesnuitsflamencas.fr)**

## MUSIQUES AUX JARDINS

Jazz et blues : 8<sup>e</sup> édition.

5/07 à 19h30 (Parc de Maison Blanche) : Raphaël Imbert & Amandine Habib + Omar Sosa Quartet  
 6/07 à 19h30 (Parc de Maison Blanche) : Perrine Mansuy & Eyma + Sarah McKenzie Quintet  
 7/07 à 19h30 (Parc de Maison Blanche) : Guitar trio (Bon, Campo, Vesco) + Ester Rada (soul)

**Le Théâtre Volant fête ses 30 ans dans les jardins du Corbusier invité par le C. I. Q. Sainte Anne**

**Du 26 juin au 8 juillet**  
 Tous les soirs à 19 H 30 et à 21 H 00

THÉÂTRE CONTES  
 POÉSIE MUSIQUE  
 CHANSON JAZZ  
 MAGIE

Informations et réservations :  
 Jean GUILLON : 06 13 56 60 87  
 Programme complet sur  
<http://jeanguillon conteur.free.fr>  
 Entrée payante à prix libre

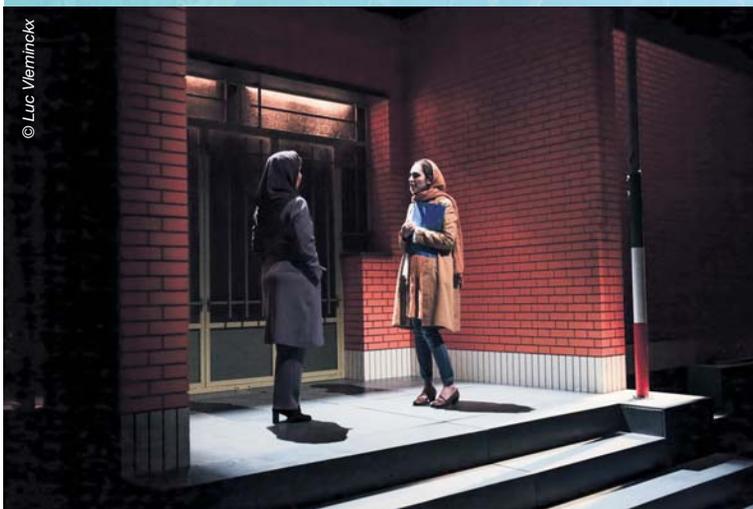
Aides et complices...

RTM Région PACA CITI CONSEIL GÉNÉRAL

# Festival d'Avignon

Pour la sixième année consécutive à la tête de l'incontournable festival créé par Jean Vilar à Avignon, l'auteur et metteur en scène Olivier Py place cette soixante-douzième édition sous le thème du genre et de la singularité.

## AVIGNON EN TOUS GENRES



© Luc Vernet

Summerless d'Amir Reza Koohestani

Les petits visages, tous à la peau bien claire, sur la peinture de couverture du programme signée Alice Tabouret, adressent un regard interrogateur, doublé d'une moue perplexe aux futur.es festivalier.e.s.

C'est que le maître-mot de cette année, fil rouge de la programmation, est le genre, qui concerne non seulement la transidentité mais aide aussi à appréhender des questions philosophiques et sociétales. La parité sera presque atteinte avec 45,5 % de femmes artistes représentées, pour une édition presque raccord avec son époque.

L'agora du jardin Ceccano accueillera de nouveau un rendez-vous devenu incontournable : le feuillet du festival, imaginé cette fois par David Bobée. *Mesdames, Messieurs et le Reste du Monde* se veut un espace « où faire voir et entendre les invisibles », dans lequel le directeur du CDN de Rouen invite nombre de complices et consacra un jour à l'injuste procès de Kirill Serebrennikov en Russie.

Cette année, point de douteux focus Afrique ou Moyen-Orient, mais une présence arabe notable avec le très attendu *Summerless* d'Amir Reza Koohestani, après le succès de son *Hearing* il y a deux ans ; *Mama* d'Ahmed El Attar, dernier volet de sa trilogie sur la famille ; *Il pourra toujours dire que c'est pour l'amour du prophète* de Gurshad Shaheman, qui met en scène dans un labyrinthe sonore la parole d'exilés pour cause d'identité de genre ou d'orientation sexuelle non tolérées dans leur pays ; *May he rise and smell the fragrance* du chorégraphe Ali Chahrouh, également troisième opus

d'une trilogie sur le deuil et les rites funéraires chiïtes, dans lequel il interroge la masculinité.

Côté danse justement, d'autres belles échappées en perspectives avec notamment *Kreatur* de Sasha Waltz, qui travaille sur le confinement des corps, inspiré par une visite d'une prison de la Stasi à Berlin. Raimund Hoghe revient avec deux œuvres : *36, Avenue Mandel*, un hommage à Maria Callas et *Canzone per Ornella*, dédié à la danseuse Ornella Balestra. Jan Martens et Mickaël Phelippeau investiront quant à eux le studio des Hivernales avec respectivement *Ode to the Attempt* et *Ben&Luc* ; dans *Grito Pelao*, Rocio Molina se met en scène aux côtés de sa mère dans une allégorie sur le désir d'enfant et la maternité.

Parmi les spectacles hors-normes, citons d'ailleurs *Saison sèche* de Phia Ménard, qui entend bousculer les codes.

Au rayon théâtre, il y aura bien entendu de quoi faire, avec d'abord deux classiques français très attendus : *Iphigénie* par la jeune metteuse en scène Chloé Dabert, qui face à un horizon implacable fera résonner les vers raciniens à l'aune des problématiques contemporaines sur la place des femmes et le rapport au patriarcat ; le scandaleux *Tartuffe* de Molière sera revisité de façon explosive par le Lithuanien Oskaras Koršunovas.

Pour la pièce-fleuve de l'année, avec une durée de huit heures minimum, Julien Gosselin s'attèle au prolifique Don Delillo, en croisant trois de ses œuvres, *Joueurs*, *Mao II* et *Les Noms*.

Nouveau défi de catharsis pour Milo Rau qui prendra pour matière source le meurtre d'un homosexuel à Liège par un groupe de jeunes hommes dans *La*

### Reprise.

La Cour d'Honneur du Palais des Papes sera le théâtre de la terrifiante pièce de Sénèque *Thyeste*, mise en scène par Thomas Jolly, empruntant à l'opéra pour représenter la figure du monstre.

*Ahmed Revient* en itinérance, incarné par Didier Galas et trente-quatre ans après sa naissance sous la plume d'Alain Badiou, pour continuer son indécrottable et plus que jamais nécessaire et urgente lutte contre le racisme.

Retour également d'Ivo Von Hove avec *Les Choses qui passent* d'après le Hollandais Louis Couperus.

*Certaines n'avaient jamais vu la mer*, mis en scène par Richard Brunel, retrace la désillusion de milliers de Japonaises exilées aux États-Unis pour devenir des épouses.

Le collectif marseillais Ildi! Eldi donnera

lui à entendre les voix de témoins d'Ovni(s).

Didier Ruiz présentera *Trans (Més Enllà)*, « création et dénonciation » mettant en scène des personnes assignés à leur naissance à un genre dans lequel ils. elles ne se reconnaissent pas, et traite de la violence que le monde a pu leur renvoyer.

Enfin, le directeur Olivier Py ne sera pas en reste, bien au contraire, puisque sa nouvelle création, *Pur Présent*, composée de trois pièces courtes d'Eschyle qu'il a traduites, sera visible en filigrane pratiquement tout le temps du festival.

BARBARA CHOISSIS

Festival d'Avignon : du 6 au 24/07 à Avignon. Rens. : 04 90 14 14 14 / [www.festival-avignon.com](http://www.festival-avignon.com)

## SALON

FESTIVAL INTERNATIONAL  
DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE  
PROVENCE  
INTERNATIONAL  
CHAMBER MUSIC FESTIVAL

26<sup>e</sup> ÉDITION

**DU 25 JUILLET AU 8 AOÛT 2018**  
LES MEILLEURS SOLISTES AU MONDE  
SE RETROUVENT À SALON  
ET À AIX

SALON (MUSIQUE À L'EMPÉRI) FONDÉ PAR  
ÉRIC LE SAGE, PAUL MEYER, EMMANUEL PAHUD

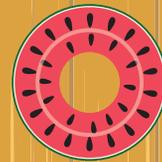
**FESTIVAL-SALON.FR**

04 90 56 00 82



## Les festivals jazz

Sartre disait quelque part que le jazz, c'est comme les bananes, ça se consomme sur place. Mais alors, comment l'attraper, le jazz, tant il y en a à profusion dans notre région provençale ? En irait-il des notes bleues comme des figues (loin d'être moisies ici) ? Petit précis de cueillette éminemment subjectif.



### SWING, SAX & SUN

Il va de soi que les meilleurs fruits seront à déguster au **Charlie Jazz Festival**. Décidément, la bande vitrollaise sait allécher nos papilles musicales avec jeunes pousses et productions à maturité. Ainsi, pour les premier.e.s, le public aura l'embarras du choix entre les tentations de Pulcinella, dont les vibrations baroques nous font d'avance frémir de plaisir, et les volutes capiteuses du gang british amené par la trompettiste londonienne originaire de Bahrein Yazz Ahmed. Cette dernière s'inscrit peu ou prou dans le sillon tracé par cette nouvelle vague du jazz d'outre-Manche dont Shabaka Hutchings avait été le héraut dans nos contrées l'été dernier. Un son plus que parfait, des impros qui embaument l'air d'un doux parfum sucré sans ignorer quelques épices de colère décolonisatrice, dans une sorte de maelstrom lorgnant vers le dub... et puis avec un album qui s'appelle *La Saboteuse*, on l'attend pour une leçon de résistance à l'empire néolibéral ! Pour autant, les saveurs de la maturité méditerranéenne seront bien là, représentées notamment par la création du trompettiste sarde Paolo Fresu (dont on ne compte plus les engagements progressistes dans l'Italie néo-fasciste) avec l'ensemble vocal corse A Filetta, lors d'une soirée d'ouverture placée sous l'égide de SOS Méditerranée. Sans compter la nouvelle création de Famoudou Don Moyé, vénérable Chicagoan provençal qui fêtera à ses cinquante ans de carrière en Europe, aux côtés de Christophe Le Loil, Simon Sieger et Andrew Sudhibhasilp, régionaux recrutés par ses soins au sein du TarTARtar Brass Embassy. Les effluves éthiopiennes embaumeront la futaie de platanes sous la férule du légendaire vibraphoniste Mulatu Astatké, accompagné des musiciens les plus aguerris à cette musique aux confluents de l'Afrique et de l'Orient que Jim Jarmusch avait sollicités pour la bande-son de son film *Broken Flowers*. Et Pat Metheny alors ? Quelle est la fontaine de jouvence de ce mythique guitariste ? Si l'on se souvient avec jubilation de sa prestation plus que parfaite au FJ5C il y a quelques années aux côtés de jeunes pousses internationales, l'appétence pour la carte blanche dont il va bénéficier sous les platanes de Fontblanche devrait mettre l'eau à la bouche à plus d'un.e jazzfan. Ajoutez à cela quelques déambulations de fanfarons (Honolulu

Brass Band notamment, conduits par l'excellent Fred Burham) en préambule et de succulents mix de Selecter The Punisher en fin de soirée... il sera très difficile de retrouver le goût de ces soirées d'exception.

Et pourtant, quelques festivals cousins devraient continuer de faire frémir nos papilles musicales.

Ainsi de **Jazz à Porquerolles** où, relevées des iodes marines, les cueillettes de notes bleues devraient s'avérer d'une onctueuse saveur. Dans l'île varoise, le mélange des univers et des générations va générer des odes sucrées-salées aux relents légendaires, comme en témoigne la venue de l'émouvant géant du jazz Aldo Romano, ou la prestation du vénérable « blues boy » et néanmoins militant de l'émancipation des peuples Archie Shepp aux côtés du jeune pianiste qui monte Carl Henri Morrisset, voire le duo Vincent Peirani (le géant accordéoniste dont la morphologie devrait lui mériter ici le surnom de « despeicho figuo ») avec le guitariste brésilien Yamandu Costa. Prévoir également une livraison de fruits tropicaux avec le trio de Harold Lopez-Nussa, suavissime pianiste cubain dont le sens de la clave n'obère en rien celui du swing, et inversement. Sans négliger les effluves proche-orientales de Yonathan Avishai, ou bien les raisins de la colère post-apartheid des Sud-Africains de BCUC.

Quant à la cueillette en **Avignon**, l'AJMI — « Le meilleur moyen d'écouter du jazz, c'est d'en voir », proclame leur slogan —, loin d'avoir perdu la tête (nouvelle direction, fin du festival Têtes de Jazz), propose un **Jazz Focus** à la modestie assumée. De fait, plutôt que de courir après les chimères de l'usine à spectacles vaclusienne, l'association donne dans le circuit court, avec notamment le trio exceptionnel de la trop rare saxophoniste Véronique Mula, qui viendra défendre son album *Migrante* (on ne défendra jamais assez les migrantes).

La région n'en reste pas moins marquée par l'expansion du **Festival Jazz des Cinq Continents**, devenu un véritable rhizome, dont les pousses émergent au-delà des limites de la métropole marseillaise et de l'été. L'avant-programme itinérant alignera la crème des cats du coin (on pourra retrouver le batteur Cédric Bec au sein de plusieurs formations), sans négliger quelques jeunes pousses d'excellence



Pulcinella

comme le pianiste Enzo Carniel, promis aux meilleurs auspices, le saxophoniste post-bop Gaël Horellou, ou l'organiste absolument barré Laurent Coulondre. Quant au cœur du FJ5C, il croîtra plus que jamais en ville, de la prestation attendue de Thomas de Pourquery avec moulin d'invités professionnels et amateurs sur le parvis du Stade Vélodrome, en passant par la terrasse du Fort Saint-Jean au Mucem (signalons notamment le retour de l'extraordinaire trompettiste Avishai Cohen ou encore de Sylvain Rifflet avec son sublime hommage à Stan Getz), sans oublier évidemment les jardins du Palais Longchamp — puissent les vibrations de la contrebasse d'Henri Texier ou les mélismes de la trompette de Roy Hargrove (avec son fabuleux quintette bop) donner aux superbes essences végétales du lieu quelques ondes du bonheur que le public ne manquera pas d'éprouver. Notre Raphaël Imbert offrira des instants d'éternité coltranienne avec un hommage à l'album légendaire *A Love Supreme* qu'il devrait même présenter dans le cadre du dispositif associé au FJ5C, Alcajazz, cycle d'éducation populaire porté par les bibliothécaires et l'équipe du festival. Sans compter l'exposition *Jazz & Love*, dont la qualité émotionnelle devrait réchauffer les vieilles pierres de la Vieille Charité.

L'on pourra cueillir quelques fruits savoureux dans le Var aussi. **Jazz à Toulon** aligne notamment le crooner lunaire Hugh Coltman dont le poignant projet *Who's Happy* réenchante l'héritage de La Nouvelle-Orléans

comme le pianiste Enzo Carniel, promis aux meilleurs auspices, le saxophoniste post-bop Gaël Horellou, ou l'organiste absolument barré Laurent Coulondre. Quant au cœur du FJ5C, il croîtra plus que jamais en ville, de la prestation attendue de Thomas de Pourquery avec moulin d'invités professionnels et amateurs sur le parvis du Stade Vélodrome, en passant par la terrasse du Fort Saint-Jean au Mucem (signalons notamment le retour de l'extraordinaire trompettiste Avishai Cohen ou encore de Sylvain Rifflet avec son sublime hommage à Stan Getz), sans oublier évidemment les jardins du Palais Longchamp — puissent les vibrations de la contrebasse d'Henri Texier ou les mélismes de la trompette de Roy Hargrove (avec son fabuleux quintette bop) donner aux superbes essences végétales du lieu quelques ondes du bonheur que le public ne manquera pas d'éprouver. Notre Raphaël Imbert offrira des instants d'éternité coltranienne avec un hommage à l'album légendaire *A Love Supreme* qu'il devrait même présenter dans le cadre du dispositif associé au FJ5C, Alcajazz, cycle d'éducation populaire porté par les bibliothécaires et l'équipe du festival. Sans compter l'exposition *Jazz & Love*, dont la qualité émotionnelle devrait réchauffer les vieilles pierres de la Vieille Charité.

Laurent Dussutour

→ **Charlie Jazz Festival** : du 6 au 8/07 au Parc de Fontblanche (Vitrolles).

Rens. : 04 42 79 63 60 /

[charliejazzfestival.com](http://charliejazzfestival.com)

→ **Jazz à Porquerolles** : du 7 au 11/07

au Fort Sainte-Agathe. Rens. : 06 31

79 81 90 / [www.jazzaporquerolles.org](http://www.jazzaporquerolles.org)

→ **Avignon Jazz Focus** : du 19 au

21/07 à l'AJMI (Avignon). Rens. : 04

90 86 08 61 / [www.jazzalajmi.com](http://www.jazzalajmi.com)

→ **Festival Jazz des Cinq Continents** :

du 18 au 27/07 à Marseille. Rens. : 04

95 09 32 57 / [www.marseillejazz.com](http://www.marseillejazz.com)

→ **Jazz à Toulon** : du 20 au 29/07.

Rens. : [www.jazzatoulon.com](http://www.jazzatoulon.com)

→ **La Londe Jazz Festival** : du

24 au 29/07 à la Pinède de la

Plage de l'Argentière. Rens. :

[www.lalondejazzfestival.com](http://www.lalondejazzfestival.com)



# Identités Remarquables | Thomas de Pourquery

Il est au casting de films et séries attendus en fin d'année. Invité de plusieurs projets musicaux, l'artiste jazz de l'année 2017 le sera également avec son groupe Supersonic dans divers festivals de l'été : Jazz à Vienne, Marciac, Hammamet... Rendez-vous avec Thomas de Pourquery avant son ouverture en fanfare du Marseille Jazz des Cinq Continents.

**L**ove est le mot qui définit le mieux le « bon homme » de Pourquery. *Sons of Love*, le titre du dernier opus de Supersonic, semble en être aussi sa définition. Des amoureux fous de musique qui, après avoir servi le grand Sun Ra dans son approche musicale d'un amour universel, opèrent une fusion scénique cosmique à faire pâlir le plus célèbre des gourous.

De toutes ses formations, Supersonic est le groupe qui ressemble le plus à Thomas de Pourquery. Cet auteur, compositeur, chanteur, saxophoniste et comédien exerce son métier comme un artisan. Au risque de passer pour un naïf candide, il le fait dans l'amour et le partage : « *J'aime que la musique fasse du bien et je crois à son pouvoir de vie.* » De nature plutôt optimiste, il n'est pourtant pas naturel pour lui d'être totalement heureux. Remercier la vie est un remède à la mélancolie. Formé en 2011, Supersonic doit son succès à un terreau amical indéfectible, à la virtuosité et la fantaisie de ses musiciens hors du commun. Possédés, talentueux, inclassables, en osmose totale, sans bataille d'égo.

Si *Sons of love* est la suite rêvée par Thomas au *Play Sun Ra*, qui a propulsé cette formation jusqu'à la Victoire du meilleur album jazz en 2014, il n'en est pas moins une déclaration d'amour masquée à ses diaboliques membres.

Son titre n'est pas un fake : « *Thomas n'est pas un copain. C'est un frère de sons et je l'aime...* », résume ainsi Edward Perraud, le batteur dément du groupe, comme pourraient le faire les quatre autres.

## Rencontres du troisième type

Supersonic, c'est du live avant tout. Une vibration qui s'incruste dans la chair, décuplant les sens comme une drogue puissante. Un moment de musique évident, intense et simple.

Supersonic, c'est une rencontre démultipliée. D'abord au sein même du groupe. Fonctionnant à l'instinct, les musiciens improvisent, se rencontrent dans les morceaux, se nourrissent mutuellement : « *Thomas c'est mon ami de blagues, de musique et d'amour depuis deux décennies, je l'ai même connu avec des cheveux ! On joue ensemble depuis vingt ans, on a appris ensemble, donc on connaît nos réflexes. On se retrouve où on veut comme par télépathie* », explique Laurent Bardainne.

C'est aussi une rencontre avec le public. Généreux sans ostentation, de Pourquery se donne : « *L'énergie circule entre nous sur scène et le public nous le rend très bien. Le soir suivant, on remet tout en jeu comme au premier jour.* » Le public communique ainsi dans un bain d'amour et d'ondes positives. On échange avec son voisin, dans un mélange d'univers, de classes d'origines et d'âges.

Ce mirage de paix conduit par ces six bêtes de scène ne s'explique pas, il se vit, se ressent autant qu'il s'entend.

Alors forcément, de Pourquery ne pouvait que séduire Hugues Kieffer, directeur artistique du Marseille Jazz des Cinq Continents. Aimant coller au plus près de l'actualité



LOVE IS IN THE AIR

marseillaise, il n'aurait pu passer à côté de cette *Love affair* en cette année MP2018 consacrée à l'amour : « *Ce disque super accompli distille une musique qui est universelle et faite pour le monde. Je voulais donc en offrir une version gratuite et XXL aux Marseillais.* »

Dévoreur de vie et improvisateur né, Thomas a voulu « augmenter » Supersonic : « *Pour ce Sons of love XXL, nous avons rapatrié des gens de tous horizons. Un maximum de cuivres dont des fanfares, les élèves du CNRR de Marseille, le Chœur de l'IMFP Salon-de-Provence, les chœurs Gospel For All et Massilia Sounds Gospel, le Pompier Poney Club, Tahar Tag'l... Je voulais augmenter le chant de Supersonic, que nous assurons avec Fabrice Martinez et Laurent Bardainne. Je voulais aussi pour une fois pouvoir rivaliser avec la rythmique de Arnaud Roulin, Edward Perraud et Fred Galiay qui à eux seuls peuvent laisser penser qu'ils sont cent.* »

S'il aime plaisanter, Thomas n'en est pas moins rigoureux dans le travail. « De Pourq », comme l'appellent ses potes, sait imposer d'une réplique douce mais ferme le recadrage nécessaire. Une sorte de main de fer dans un gant de velours que les cent participants au projet ont pu tester lors de l'unique répétition fin mai aux Bernardines. Seul sans ses musiciens complices, il les a drivés, encouragés, stimulés de manière bienveillante, les incitant à brûler leurs partitions et à s'engouffrer dans l'improvisation. Un jubilatoire « *Ça déchire !* » final leur a prouvé qu'ils étaient au top.

Le célèbre jazzman avait préalablement mobilisé tout son monde « *Ils ont énormément bossé sur mes partitions. Je les considère comme de vrais invités du groupe. Qu'ils soient amateurs, pro, jeunes ou vieux, ils seront chez eux sur scène comme nous le serons ce soir-là.* » Ultime invitée, sa compagne de son Sandra Nkaké, avec qui il a récemment enregistré un duo sur vinyle.

## Big bang et big bande

Thomas de Pourquery est une véritable boule à facettes, qui fait bien plus que nous faire danser. Solaire, il irradie autant qu'il reflète les lumières qu'il sait brillamment attirer à lui.

Un regard pluriel conforme à sa définition du jazz : « *C'est une musique qui se nourrit de toutes les autres et donc qui se réinvente constamment.* »

Et parce qu'il ne tient jamais en place, il s'essaye à tous les registres musicaux : standards de jazz, pop, électro (VKNG). D'incursions chez la jeune garde pop (Jeanne Added, Barbara Carlotti, Metronomy, The Shoes...) au collectif punk Rigolus, en passant par le MégaOctet d'Andy Emler, il devient même crooner avec le Red Star Orchestra. Il se lancera bientôt dans un projet solo de chansons.

Comme les félins qu'il arbore souvent sur ses nombreux tee-shirts clinquants, Thomas est heureux en meute, en groupe. Chef de file plus que leader absolu, il se distingue par son talent fédérateur.

Son désir de rassembler est stimulé par sa soif insatiable de rencontres, tel un parfait entraîneur. Il vient justement d'explorer ce rôle au cinéma, en assistant du coach sportif Jean-Pierre Daroussin dans *Les Beaux Esprits* (titre provisoire) de Vianney Lebasque, qui sortira le 7 novembre prochain. Avec ce même réalisateur, il retrouvera la série *Les Grands* sur OCS, pour la troisième saison.

Vianney Lebasque, qui cherche des personnalités singulières pour ses films, choisit souvent des musiciens : « *Chez Thomas, il y a un contraste entre un physique, une barbe, quelque chose qui pourrait paraître un peu dur en apparence, et une voix avec une espèce de douceur à l'intérieur. C'est sa capacité d'improvisation que j'aime et dont je me sers beaucoup. Il est à la fois dans l'instant et en même temps très poète et très sauvage. Loufoque avec un humour très premier degré. Il sait détendre l'atmosphère d'un groupe et la rendre favorable face à l'enjeu d'une séquence un peu difficile. Il le fait instinctivement et naturellement. C'est un échange purement humain en plus d'être artistique.* »

On sort des concerts de Supersonic avec le sourire, simplement heureux. Alors si le premier concert de Supersonic au Théâtre du Gymnase est l'un des plus beaux souvenirs de Thomas de Pourquery, gageons que le public marseillais lui réservera un accueil XXL le 18 juillet.

MARIE ANEZIN

Thomas de Pourquery & Supersonic - *Sons of Love XXL* : le 18/07 sur le Parvis de l'Orange Vélodrome, dans le cadre du Festival Marseille Jazz des Cinq Continents.

Rens. : [www.marseillejazz.com](http://www.marseillejazz.com)

## Les Suds, à Arles

Chaque année, Les Suds, à Arles rassemblent un large public autour d'une programmation qui abolit tous les clivages, qu'ils soient géographiques, générationnels ou sociaux. Tour d'horizon de la vingt-troisième édition, aussi exigeante que festive.



Angélique Kidjo

## LE MEILLEUR DES MONDES

Les musiques naissent de l'exil, de la migration, de l'histoire, et elles transportent avec elles le poids des événements géopolitiques. Pour sa nouvelle édition, le festival Les Suds entend mettre en évidence l'impact de ces migrations, forcées ou non, en rassemblant des artistes du Bénin (Angélique Kidjo) au Brésil, en passant par la Grèce (Xylouris White), la Turquie (Altin Gün) ou encore la Palestine (47Soul, Trio Joubran), des terres à l'histoire migratoire lourde.

Au-delà de sa dimension didactique, le festival est vecteur de partage, avec de nombreux concerts et 38 stages et master classes. Dense, « il s'y passe quelque chose de 9h à 4h du matin » pendant une semaine. Dont acte avec l'afro-punk dément de Tshegwe, les mélodies enchantées de Gilberto Gil, l'épopée cubaine joliment cuivrée de Roberto Fonseca et une Nuit de l'Amour pour exalter les sentiments en succombant au charme baroque de l'ensemble Love I Obey (et la chanteuse de Moriarty, Rosemary Standley), à la fougue de Yom & The Wonder Rabbis et aux euphorisants Cannibale. Sans compter les nombreuses découvertes promises par cette nouvelle cuvée...

Dans notre monde toujours plus globalisé, les musiques du monde conservent plus que jamais leur richesse et leur puissance. Le langage musical est plus fort que les frontières, il est le seul qui parle à tous et à qui l'on peut parler. Festival très inspiré par son territoire, Les Suds nous rappellent que même si les cultures sont différentes, les émotions n'en demeurent pas moins les mêmes.

THÉO RENOUX

Les Suds, à Arles : du 9 au 15/07 à Arles.  
Rens. : 04 90 96 06 27 / [www.suds-arles.com](http://www.suds-arles.com)

8/07 à 20h (Parc des Bruyères) : Massilia Blues Band + Garden Swing Big Band

**Du 5 au 8/07. Maison Blanche (150 avenue Paul Claudel, Marseille, 9<sup>e</sup>). GRATUIT. RENS. 04 91 14 63 56 - [www.marseille9-10.fr](http://www.marseille9-10.fr)**

### SOUND PORTS MARSEILLE

Festival de musique urbaine

5/07 à 22h (Cabaret Aléatoire / Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>) : Red Axes + Ipek + Hadi Zeidan (Techno House / électro / musique du monde) 12 €

7/07 à 20h (Parc Maison Blanche, 9<sup>e</sup>) : Ester Rada (soul) - Gratuit

**Jusqu'au 7/07. Marseille. RENS. [www.facebook.com/soundportsmarseille](http://www.facebook.com/soundportsmarseille)**

### AVIGNON OFF

53<sup>e</sup> édition du «plus grand théâtre du monde» : théâtre / danse / cirque / arts de la rue / performances / musique... Programmation détaillée dans les théâtres de la ville et au Village du OFF à l'École Thiers (1 rue des écoles) de 10h à minuit

**Du 6 au 29/07. Avignon (84). Tarifs variables suivant les lieux. RENS. 04 90 85 13 08 - [www.avignonleoff.com](http://www.avignonleoff.com)**

### CHARLIE JAZZ FESTIVAL

Jazz et plus. 21<sup>e</sup> édition.

6/07 à 18h30 : Les Ânes de Palinkov + Pulcinella + Famoudou Fon Moye Quartet «TarTARtar Brass Embassy» (création) + A Filetta, Paolo Fresu & Daniele di Bonaventura. After Party : Dj Selector + The Punisher.

7/07 à 18h : Élodie Pasquier + Honolulu Brass Band + Yazz Ahmed Quartet + Mulatu Astatke & Friends. After Party : Dj Selector The Punisher.

8/07 à 18h : Ikui Doki + Louise & the Po'boys + Pat Metheny. After Party : Théo Ceccaldi «Freaks».

**Du 6 au 8/07. Parc de Fontblanche (4 Allée des Artistes, Vitrolles, 13). 19,99/26,99 €. Pass 2/3 soirs : 49,23/69,74 €. RENS. 04 42 79 63 60 - [charliejazzfestival.com](http://charliejazzfestival.com)**

### ÉCRAN[S] TOTAL

6<sup>e</sup> édition. Projections estivales en V.O.S.T sur la thématique de l'amour.

6/07 à 15h : *Boulevard du crépuscule*, comédie dramatique de Billy Wilder (États-Unis - 1950 - 1h50), avec William Holden, Gloria Swanson...

7/07 à 15h : *Fanny et Alexandre*, drame d'Ingmar Bergman (Suède - 1982 - 3h08), avec Ewa Fröling, Pernilla Allwin...

10/07 à 15h : *Vertigo (Sueurs froides)*, thriller d'Alfred Hitchcock (États-Unis - 1958 - 2h08), avec James Stewart, Kim Novak...

11/07 à 15h : Hitchcock / Truffaut,

documentaire de Kent Jones et Serge Toubiana (France/États-Unis - 2015 - 1h20)

12/07 à 15h : *78/52*, documentaire d'Alexandre O. Philippe (États-Unis - 2017 - 1h31)

12/07 à 15h (Bibliothèque du Merlan) + 3/08 à 15h (Alcazar) : *Smoke*, comédie dramatique de Wayne Wang (Allemagne/États-Unis - 1995 - 1h52), avec Harvey Keitel, William Hurt...

13/07 à 15h : *Éditeur*, documentaire de Paul Otchakovsky-Laurens (France - 2017 - 1h23). Séance FIDMarseille

19/07 à 14h30 : *Born to be Blue*, biopic dramatique sur Chet Baker de Robert Budreau (États-Unis - 2015 - 1h37), avec Ethan Hawke, Carmen Ejogo...

24/07 à 14h30 : Hommage à James Brown, projection d'un documentaire suivie d'une rencontre avec Fred Wesley et Martha High (sous réserve) et d'un concert hommage à James Brown par The Godfathers.

25/07 à 14h30 : *Whiplash*, drame musical de Damien Chazelle (États-Unis - 2013 - 1h18), avec Miles Teller, Melissa Benoist...

31/07 à 15h : *Les Sœurs Brontë*, drame d'André Téchiné (France - 1979 - 1h55), avec Marie-France Pisier, Isabelle Adjani...

7/08 à 15h (Alcazar) + 9/08 à 15h (Merlan) : *Les Liaisons dangereuses*, drame de Stephen Frears (États-Unis/Royaume-Uni - 1989 - 2h), avec Glenn Close, John Malkovich...

10/08 à 15h : *Gens de Dublin*, drame de John Huston (États-Unis/Royaume-Uni/Irlande - 1987 - 1h23), avec Anjelica Huston, Donal McCann...

14/08 à 15h : *Nuages flottants*, drame de Mikio Naruse (Japon - 1955 - 2h03), avec Hideko Takamine, Masayuki Mori...

17/08 à 15h : *La Lettre écarlate*, drame de Wim Wenders (RFA - 1973 - 1h35), avec Senta Berger, Hans Christian Blech...

21/08 à 15h : *Suspiria*, film d'épouvante de Dario Argento (Italie - 1977 - 1h35 - Int. - 16 ans), avec Jessica Harper, Joan Bennett...

24/08 à 15h : *La Chevauchée fantastique*, western de John Ford (États-Unis - 1938 - 1h37), avec John Wayne, Claire Trevor...

**Jusqu'au 24/08. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, Marseille, 1<sup>er</sup>). GRATUIT. RENS. 04 91 55 90 00 - [www.bmvr.marseille.fr](http://www.bmvr.marseille.fr)**

### FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL EN PROVENCE

Musiques vocales : 23<sup>e</sup> édition. Festival en deux parties : du 6 au 11/07, puis du 21 au 29/07.

46 concerts dans 30 villes : Vancouver Youth Choir (Canada), Vocabiva (Québec), Calgary Boys Choir (Canada), Voce Cuesta College (USA), Choir of BASS (Bulgarie), Le Pèlerin (Suisse), Zihelsky Pevecky Smiseny Sbor (République Tchèque), La Chanson des 4 Saisons (Suisse), Maitrise des Petits Chanteurs du Québec (Québec), Alabrea



## FESTIVAL DE CHAILLOL (Hautes-Alpes)

Entre Alpes et Provence, une itinérance musicale.

Scène Conventionnée Art en territoire

Musiques d'aujourd'hui, contemporaines et traditionnelles, d'ici ou d'ailleurs.

**22e édition - du 17 juillet au 12 août.**

Conjuguant les joies de la découverte musicale à celles d'une joyeuse itinérance dans le vaste territoire alpin, le festival de Chaillol convoque l'esprit des lieux et le talent d'artistes parmi les plus audacieux et les plus inspirés du moment pour une célébration de la musique dans toutes ses dimensions...

Concerts, rencontres, balades musicales pour vivre la musique plus haut.

[www.festivaldechaillo.com](http://www.festivaldechaillo.com) / 04 92 50 13 90

Choir (Bulgarie), Chœur Caos Armonico (Italie), Les Chœurs de l'Académie d'État Belaya Vezha (Biélorussie), VU-Kameerkook (Pays Bas), Söderköping Gospel (Suède) et la Compania Corale di Imperia (Italie)

6/07 :

**Du 6 au 29/07. Marseille et Région PACA. GRATUIT. RENS. 04 94 78 63 84 - [www.aicler-provence.fr](http://www.aicler-provence.fr)**

## 📍 FESTIVAL D'AVIGNON

Théâtre / Danse / Musique / Expos. 72<sup>e</sup> édition du plus grand festival de théâtre français.

Avec des créations de Thomas Jolly, Julien Gosselin, Sasha Waltz, Milo Rau, Olivier Py, Chloé Dabert, Gurshad Shaheman, Phia Ménard, Raimund Hoghe, Anne-Cécile Vandalem, Emanuel Gat, Christophe Rau, Jan Martens, Rocio Molina...

**Du 6 au 24/07. Avignon (84). RENS. 04 90 14 14 14 - [www.festival-avignon.com](http://www.festival-avignon.com)**

## 📍 LES ESCAPADES

Musique world.

6/07 à 21h : BCUC - Bantu Continua Uhuru Consciousness (afro-psychédélique) + Ceux qui marchent debout (fanfare funk)

7/07 à 21h : Arat Kilo feat Mamani Keïta & Mike Ladd (afrobeat, jazz, hip-hop) + Lakuta (afro, jazz, tropical, funk)

**Les 6 & 7/07. Les Lauzières (Avenue des Lauzières, Château-Arnoux-Saint-Auban, 04). GRATUIT. RENS. 04 92 64 27 34 - [www.theatredurance.fr](http://www.theatredurance.fr)**

## 📍 LES FESTIVES DU PLAN D'AUPS

Concerts, expositions, ateliers, animations... 3<sup>e</sup> édition organisée par le Collectif Citoyen Plan d'Aups Sainte Baume.

6/07 à partir de 19h : Dub-4 + Germaine Kobo & Bella Lawson + Maclick + What The S\*\*\*d

7/07 à partir de 19h : DjAka EWlcrew + Sonateen + La Cumbia Chicharra + Baja Frecuencia

**Les 6 & 7/07. Esplanade Maison de Pays de Plan-d'Aups (Plan-d'Aups-Sainte-Baume, 83). GRATUIT. RENS. 06 88 95 04 38 - 09 50 69 05 20 - [www.facebook.com/collectifcitoyenplandaups](http://www.facebook.com/collectifcitoyenplandaups)**

## LES MUSICALES DE GARDANNE

Concerts éclectiques. 43<sup>e</sup> édition.

6/07 à 20h30 (Parking des écoles Biver) : Marseliano (rap) + Look At The Passion (électro funk)

13/07 à 21h (Parking des écoles Biver) : Ruben Paz y Chévéréfusión (musique afro-cubaine)

14/07 à 20h30 (Place République) : Haute Tension (reprises de tubes du disco à nos jours)

20/07 à 19h (Parc Médiathèque) : Brazilian Love Affair (jazz et musique populaire brésilienne) + Mélody Lou (chanson) + John Massa (jazz)

**Jusqu'au 20/07. Gardanne (13). GRATUIT. RENS. 04 42 65 77 00 - [www.ville-gardanne.fr](http://www.ville-gardanne.fr)**

## LES NUITS DU CHÂTEAU DE PEYROLLES

Musique / Théâtre : 16<sup>e</sup> édition.

6/07 à 21h : Ensemble Giocoso (musique classique). Prog. : Vivaldi, Bach...

7/07 à 21h30 : Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix

12/07 à 19h : Quatuor Mettis de l'Académie du Festival d'Aix-en-Provence

20/07 à 21h : *L'Amour médecin*, comédie de Molière par la C<sup>ie</sup> Apicula

21/07 à 21h : *Vous allez déguster !*, cabaret gourmand par la C<sup>ie</sup> Cocktail Théâtre

27/07 à 21h : Les Popbreakers (Pop, rock, blues)

28/07 à 21h : Antonin Bonnet (récital de piano)

6/08 à 18h30 : Sur les routes de Provence (piano)

**Jusqu'au 6/08. Château de Peyrolles (Peyrolles-en-Provence, 13). GRATUIT. RENS. 04 42 57 89 82 - [www.peyrolles-en-provence.fr](http://www.peyrolles-en-provence.fr)**

## LES TRÉTEAUX DU COUVENT

4<sup>e</sup> édition du festival de théâtre.

6/07 : *Un week-end à Varbizon-les-Fontaines*, comédie par la troupe Rire en Scène

13/07 : *Trois femmes et demie*, comédie de Claude Martinot par la troupe Fêt'Arts en Scène

20/07 : *L'Abribus*, comédie de boulevard par la C<sup>ie</sup> Antigone

27/07 : *Demain je me lève de Bonheur*, comédie de boulevard par le Théâtre Sud Varois

3/08 : *Odyssee, un songe clair au plus profond de la nuit*, pièce épique d'après *L'Illiade* d'Homère par la troupe du théâtre itinérant La Passerelle

**Du 6/07 au 3/08. Couvent des Observantins (Ollioules, 83). 10 €. RENS. 04 94 30 41 20 - [www.olioules.fr](http://www.olioules.fr)**

## 📍 ON AIR 2018

Dj sets électro en plein air au soleil couchant, chaque vendredi et samedi soir (19h-23h). 6<sup>e</sup> édition.

6/07 à 19h : Daniel Baughman + Bufiman B2B Lion's Drums - Dj sets esoteric electronic et african krautrock, voodoo techno & house tribal

7/07 à 19h : Keep Dancing Inc. + The Maghreban + Malcom - Live pop et Dj sets House & Électro

10/07 à 19h : Laurent Coulondre «Gravity Zero» - Live jazz

13/07 à 19h : Charlie O + Indiscipline + Black Devil Disco Club - Live clavier couteau suisse, Dj set électronique et électrique + Live Disco Cosmique

14/07 à 19h : Phono Mundial + Sofiane Saidi feat. Kenzi Bourras - Dj set Groove oriental & digital rai + Live rai du futur

20/07 à 19h : Rayleigh + Kern Space Adventures - Dj sets deep et hybrid, dub & techno

21/07 à 19h : Superparka + Address Hymen - Live hip-hop rnb stoner et Dj set électro, rnb & nu disco

27/07 à 19h : Festival Jack In The Box : Tommy Hendriks + Rainbow Gao + Jack de Marseille + Rorre Ecco + Bass Guo + Matthew Dear + Paul Nazca - Dj sets techno

28/07 à 19h : Festival Jack In The Box : Bass Guo + Orlando Voorn + Paranoid London + Tadeo + Vince Watson + Jack de Marseille - Dj sets techno

3/08 à 19h : Piniol + Poil + Gwÿn Wurst + DJ Data + Le Dernier Cri - Lives mathcore, rock & hardtek & Dj set électro punk

4/08 à 19h : Sirba Octet - Live musique klezmer

10/08 à 19h : Loya + Mawimbi - Live maloya électro & Dj set afro électro

11/08 à 19h : Giltter 00 + Deena Abdelwahed - Dj set & Live techno

17/08 à 19h : prog en cours

18/08 à 19h : prog en cours

24/08 à 19h : RSS Disco - Dj set slow dance disco house

25/08 à 19h : Prog en cours

31/08 à 19h : Kabareh Cheikhats - Live musique populaire marocaine revisitée

7/09 à 19h : Prog en cours

8/09 à 19h : Prog en cours

**Jusqu'au 8/09. Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, Marseille, 3<sup>e</sup>). GRATUIT. RENS. [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)**

RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR [www.ventilo.info](http://www.ventilo.info)

Le programme au jour le jour

Encore plus de festivals

Les dates hors festivals

Les recommandations de la rédaction

Des critères multi-recherche



# Pointu Festival

Quatrième édition pour le bien nommé Pointu Festival, qui allie affiche de choix et gratuité dans un site de premier ordre. Un des événements incontournables de nos soirées estivales.



Carpenter Brut

## LE POINT D'EXCITATION

Il y a quatre ans, quand les Voix du Gaou déposaient les armes, il était difficile d'imaginer que le brillant service culturel de la ville de Six-Fours aurait les moyens de prendre aussi bien le relais. Les précédentes éditions ont vu passer du beau monde, entre éternels revenants et jeunes pépites.

La dernière en date était peut-être un peu trop sage au goût de certains, alors l'affiche de 2018 se veut encore plus électrique, et surtout électrisante : Godspeed you! Black Emperor et Suuns vont faire tourner les têtes (vers les chaussures, assez probablement), Carpenter Brut va éparpiller du tympan façon tracker via sa synthwave XXL, Thee Oh Sees va réveiller ceux du fond abrutis par la chaleur, les gentils branleurs de Sleaford Mods vont nous rappeler que l'accent cockney est à la fois la plus belle et la plus laide chose au monde (et que la relève de The Streets, si vous permettez, est assurée). Entre autres joyusetés qu'il nous tarde de vivre.

SÉBASTIEN VALENCIA

Pointu Festival : les 7 & 8/07 sur la Presqu'île du Gaou (Six-Fours-les-Plages). RENS. : 04 94 74 77 79 / [www.pointufestival.fr](http://www.pointufestival.fr)

## CHARTREUSE

Théâtre / Danse / Musique / Expos / Rencontres avec des éditeurs, des auteurs... : 45<sup>e</sup> édition.

Du 6 au 8/07 de 20h à 23h : 6 créations en cours de Totem's, Académie pour de nouvelles écritures de l'opéra et du théâtre musical. Direction artistique : Roland Auzet - 4 €

Du 8 au 11 & du 13 au 15/07 à 18h : *Summerless*, drame intime et politique de Amir Reza Koohestani (texte et mise en scène) - 14/30 €

11/07 à 14h15 & 16h : lectures avec les élèves-acteurs du Groupe 44 de l'École du

Zinnie Harris (direction : Maëlle Poésy) et *Ami Malade* de Nis-Momme Stockmann (direction : Christophe Perton) - Gratuit

16 & 17/07 à 16h : lecture de *K/C* de Fabien Arca par Charly Breton. Direction : Christian Giriat. Dès 13 ans - Gratuit sur réservation

19 & 21/07 à 11h15, 14h15, 16h et 20h30 : carte blanche au collectif d'auteur.e.s Traverse (Adrien Cornaggia, Riad Gahmi, Kevin Keiss, Julie Ménard, Pauline Ribat & Yann Verburgh) : lectures (gratuites) et soirées - 5 €

Du 19 au 22/07 à 18h : *Et pourquoi moi je dois parler comme toi ?*, création de théâtre musical avec Anouk Grinberg (conception et

## Vaison Danses

Pour sa vingt-troisième édition, le festival Vaison Danses mise sur les corps en mouvement, la poésie et des chorégraphies envoûtantes. Petit tour d'horizon.



Les Nuits barbares ou les premiers matins du monde de Hervé Koubi

## MAÎTRES À DANSER

Le festival international de danse dans le Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine transporte le public au cœur de spectacles envoûtants. Jon Boogz et Lil Buck présenteront ainsi une chorégraphie issue des arts urbains, *Love Heals All Wounds*, autour des problèmes sociaux et dont la slameuse Robin Sanders s'inspire pour déclamer une poésie sur fond d'injustice. Hervé Koubi s'interroge quant à lui sur notre civilisation. Dans *Les Nuits barbares ou les premiers matins du monde*, le chorégraphe allie danse contemporaine, hip-hop et acrobatie pour créer une œuvre atypique et envoûtante. Le polar des années 30 trouvera sa place avec *Speakeasy* de la compagnie The Rat Pack, une chorégraphie dynamique et pleine de rebondissements signée Régis Truchy, sur une musique de Chinese Man. Enfin, les Ballets Jazz de Montréal rendront hommage à Léonard Cohen avec *Dance Me*, imaginé par les trois chorégraphes Andonis Foniadakis, Annabelle Lopez Ochoa et Ihsan Rustem. Une interprétation en cinq saisons de l'œuvre poétique du grand chanteur canadien disparu.

MAUD VAN DE WIELE

Vaison Danses : du 12 au 27/07 au Théâtre Antique (Vaison-la-Romaine).  
Rens. : 04 90 28 74 74 / [www.vaison-danses.com](http://www.vaison-danses.com)

adaptation) et Nicolas Repac (musique) à partir de textes de Bachmann, Daiber, Dickinson, Michaux, Tripier... - 14/30 €

Le 22/07 à 16h : lecture de *Jacob, Jacob* de Valérie Zenatti avec Florian Choquart, Christiane Cohendy & Jeanne Disson. Adaptation et mise en lecture : Dyssia Loubatière - Gratuit sur réservation

Le 24/07 à 18h : *Il y aura la jeunesse d'aimer*, lecture-spectacle autour d'Aragon avec Ariane Ascaride et Didier Bezace (montage des textes et mise en espace), en dédicace à Jack Ralite - Gratuit sur réservation

Le 6/07, 7/07 et 8/07 à 20h - 23h - *Six créations de TOTEM(s)* - 6 créations en cours de Totem(s), Académie pour de nouvelles écritures de l'opéra et du théâtre musical. Direction artistique : Roland Auzet - 4 €

**Du 6 au 24/07. La Chartreuse (58 rue de la République, Villeneuve-lez-Avignon, 30). 0/30 €. RENS. 04 90 15 24 45 - [www.chartreuse.org](http://www.chartreuse.org)**

### TANGO ARGENTINO

3<sup>e</sup> édition du festival international de spectacle et tango argentin : milongas, spectacles, conférences, cours et stages de tango, bodypainting...

Avec Pedro Ochoa y Diana Baldo, Lucas Ameijeiras y Yanina Bassi, Pablo Moyano y

Roberta Beccarini, Mariano Galeano, Pedro Ochoa, Guillermina Quiroga y Mariano Logiudice, Pablo Valentin Moyano y Roberta Beccarini, Los Fabulosos Bailarines Enmascarados, Lucas Ameijeiras y Yanina Bassi, Diana Baldo, German Salvatierra...

**Du 6 au 9/07. Bormes-les-Mimosas (83). GRATUIT. RENS. 04 94 01 38 38 - [www.bormeslesmimosas.com](http://www.bormeslesmimosas.com)**

### Ⓜ ZONES PORTUAIRES

7<sup>e</sup> édition des Rencontres cinématographiques des villes portuaires (plein air).

Le 6/07 à 22h (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Justin de Marseille*, drame de Maurice Tourneur (France - 1934 - 1h35), avec Antonin Berval, Pierre Larquey... Projection précédée à 19h30 par un concert *Les Brigandes du Château d'If* (opérettes et chansons marseillaises - entrée libre) et un buffet - 4,50/6 €. Buffet : 7 €

Le 7/07 à partir de 20h (Toit-terrasse de la Cité Radieuse la Corbusier) : *Stella, femme libre*, drame de Michael Cacoyannis (Grèce - 1955 - 1h40), avec Melina Mercouri, George Foundas... Projection précédée d'un concert du duo Zoppa (chansons gréco-hispaniques) - 10 € (concert + film)

Le 9/07 à 22h (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *French Connection 2*, film policier de John Frankenheimer (États-Unis - 1975 - 1h59),

avec Gene Hackman, Fernando Rey... Projection précédée à 20h30 par un apéro offert puis un concert de Crazy Side (entrée libre) - 4,50/6 €

Le 12/07 à partir de 20h (Toit-terrasse de la Cité Radieuse la Corbusier) + 13/07 à 20h15 (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Cap Canaille*, drame de Juliet Berto et Jean-Henri Roger (France/Belgique - 1983 - 1h43), avec Juliet Berto, Richard Bohringer... - 10 € (Cité Radieuse) / 4,50/6 € (Méliès)

Le 16/07 à 20h30 (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Marseille, janvier 1943 - Opération Sultan*, documentaire de Jean-Pierre Carlon (France - 2004 - 52'). Projection précédée à 18h30 par une conférence de Robert Strozzi sur le thème «1943, la destruction du Vieux Port par les Allemands, un crime prémédité par la Collaboration» (entrée libre) - 4,50/6 €. Buffet : 5 €

Le 17/07 à 21h (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : projection carte blanche à l'équipe de Zones Portuaires Saint-Nazaire, précédée à 18h30 par une rencontre littéraire avec Jean Rolin (entrée libre) - 4,50/6 €. Buffet : 7 €

Le 18/07 à partir de 18h30 (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *L'Escalade de Guinée + Sous le ciel lumineux de son pays natal + Bienvenue à Madagascar*, documentaire de Franssou Prenant (France - 2015 - 1h42) - 8 €. Buffet : 7 €

Le 19/07 à 22h (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Révolution Zendj*, comédie dramatique de Tariq Teguaia (Algérie/Liban/Qatar/France - 2013 - 2h17 - V.O.S.T.), avec Fethi Gares, Diyanna Sabri... Projection précédée à 19h30 (cour de la Mairie) par une lecture musicale *Ça ne s'invente pas. Histoires vraies de la Méditerranée* avec l'écrivain François Beaune et le musicien Malik Ziad (entrée libre) - 4,50/6 €. Buffet : 7 €

Le 20/07 à 23h (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *United for Jamaica*, documentaire de Black-Stones (France/Tahiti - 56'). Projection précédée dès 16h par des rencontres, débats et animations sur l'éco-citoyenneté, et des concerts de La Batucada de la Famille Géant, Bal'Kino, Caravane Namasté et De La Crau aka Sam Karpينيا, en collaboration avec Nuits Méris - Entrée libre

Le 21/07 à partir de 20h (Toit-terrasse de la Cité Radieuse la Corbusier) : *Cinq et la peau*, drame de Pierre Rissient (France/Philippines - 1982 - 1h35 - Int. - 12 ans), avec Féodor Atkine, Eiko Matsuda... Projection en présence de Bertrand Tavernier (sous réserve) - 10 €

Le 23/07 à 20h30 (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Milla*, drame de Valérie Massadian (France/Portugal - 2018 - 2h08), avec Séverine Jonckere, Luc Chessel... Projection en présence de la réalisatrice - 4,50/6 €. Buffet : 7 €

Le 24/07 à partir de 19h (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : Voyage au Tatarstan avec concert du groupe Kazan + projection de films d'archives et documentaires sur le Tatarstan - 10 €

Le 25 à 21h & 26/07 à 18h30 (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : séance de courts-métrages en partenariat avec le Festival Phare (Arles) - 4,50/6 €

Le 27/07 à 20h (Toit-terrasse de la Cité Radieuse la Corbusier) + 28/07 à 20h (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Il se passe quelque chose*, drame de Anne Alix (France - 2018 - 1h43), avec Lola Duenas, Bojena Horackova... Projection en avant-première, en présence de la réalisatrice - 10 € (Cité Radieuse) / 4,50/6 € (Méliès)

Le 30/07 à 20h (Vidéodrome 2) : *Fos-sur-Mer*, documentaire de Peter Nestler (Suède - 1972 - 24') - Prix NC

Le 1/08 à 20h30 (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Vietnam* de Nicole Chayne-Salini + *Saigon informel : les travailleurs de la zone grise* de Jean-Yves Ricci - 4,50/6 €

Le 2/08 à partie de 20h30 (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Spiral Danse*, projection-concert-spectacle de Nelly Pouget - 6 €

Le 3/08 à partir de 16h30 (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : La trilogie marseillaise - *Marius, Fanny et César* de Marius Pagnol. Projection en

présence de l'équipe du film - 4,50/6 €. 3 films : 9 €. Buffet : 7 €

Le 4/08 à partir de 19h30 (Cinéma Le Méliès, Port-de-Bouc) : soirée de clôture du festival avec conférence sur le cinéma marseillais par Vincent Thabourey et concert de Pierre Grafféo - 12 €

**Jusqu'au 4/08. Marseille et Port-de-Bouc. 0/10 €. RENS. 04 42 06 29 77 - [www.zonesportuaires.com](http://www.zonesportuaires.com)**

### Ⓜ CINÉMAS DANS LES VIGNES

Projections en plein air, précédées d'un barbecue et d'un bar à vin : 7<sup>e</sup> édition.

Le 7/07 à 21h30 : À *Bout de Souffle*, drame de Jean-Luc Godard (France - 1960 - 1h29), avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg...

Le 13/07 à 21h30 : *Lost in Translation*, comédie dramatique de Sofia Coppola (États-Unis/Japon - 2004 - 1h42), avec Bill Murray, Scarlett Johansson...

Le 20/07 à 21h30 : *La Môme*, biopic dramatique d'Olivier Dahan (France - 2007 - 2h20), avec Marion Cotillard, Jean-Pierre Martins...

Le 27/07 à 21h30 : *Little Miss Sunshine*, comédie dramatique de Jonathan Dayton et Valerie Faris (États-Unis - 2006 - 1h40), avec Greg Kinnear, Toni Collette...

Le 3/08 à 21h30 : *Les Petits Mouchoirs*, comédie dramatique de Guillaume Canet (France - 2010 - 2h34), avec François Cluzet, Marion Cotillard...

Le 10/08 à 21h30 : *Grease*, comédie musicale de Randal Kleise (États-Unis - 1978 - 1h50) avec John Travolta, Olivia Newton-John...

Le 7/07 à 21h30 - À *bout de souffle* - Drame de Jean-Luc Godard (France - 1960 - 1h29), avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg... Projection dans le cadre d'une rétrospective Belmondo, à l'occasion de l'exposition qui lui est consacrée à la Buzine - 8/20 €

Le 13/07 à 21h30 - *Lost in translation* - Comédie dramatique de Sofia Coppola (États-Unis/Japon - 2004 - 1h42), avec Bill Murray, Scarlett Johansson... - 8/20 €

Le 20/07 à 21h30 - *La Môme* - Film d'Olivier Dahan avec Marion Cotillard, Jean-Pierre Martins... (France - 2007 - 2h20) - 8/20 €

Le 27/07 à 21h30 - *Little Miss Sunshine* - Comédie dramatique de Jonathan Dayton et Valerie Faris (États-Unis - 2006 - 1h40), avec Greg Kinnear, Toni Collette... - 8/20 €

Le 3/08 à 21h30 - *Les Petits Mouchoirs* - Comédie dramatique de Guillaume Canet (France - 2010 - 2h34), avec François Cluzet, Marion Cotillard... - 8/20 €

Le 10/08 à 21h30 - *Grease* - Comédie musicale de Randal Kleise (États-Unis - 1978 - 1h50) avec John Travolta, Olivia Newton-John... Projection précédée d'un quiz, dans le cadre du cycle «Ciné Hits» - 8/20 €

**Du 7/07 au 10/08. Château La Coste (2750 route de la Cride, Le Puy-Sainte-Réparate, 13). 8/20 €. RENS. 04 42 61 92 92 - [www.chateau-la-coste.com](http://www.chateau-la-coste.com)**

### COUNTRY ROQUE FESTIVAL

20<sup>e</sup> édition du festival de country du Pays d'Aix (country, blues, honky tonk, rockabilly, americana).

Le 7/07 à partir de 12h : Roots & Drive + GRP + Daniel T Coates + Elise & The Sugar Sweets.

Le 8/07 à partir de 11h : Highway + Paul Mc Bonvin.

**Les 7 & 8/07. La Roque d'Anthéron (13). GRATUIT. RENS. 04 42 50 43 01 - [www.countryroque.com](http://www.countryroque.com)**

### Ⓜ DELTA FESTIVAL

4<sup>e</sup> édition du festival étudiant. Village artistique, village associatif, vilage du sport, village d'animations et lives et dj sets électro/house/techno/hip-hop.

Le 7/07 : Angerfest + Bakermat + Caballero & JeanJass + Disiz la Peste + Feder + Marc Houle

## FID Marseille

La vingt-neuvième édition du FID, Festival International de Cinéma de Marseille, déploie une nouvelle programmation passionnante dans plus d'une douzaine de lieux de la cité phocéenne, et confirme, s'il était encore nécessaire, sa place incontournable parmi les festivals européens.

+ Ofenbach + Paul Ritch + Stephan Bodzin (live) + Tez Cadey + Tragedie...

8/07 : Étienne de Crecy (Dj set) + Purple Disco Machine + Bleu Toucan + DJ Moxo + Isaac Delusion + Alvan + Else...

**Les 7 & 8/07. Plages du Prado (Marseille, 8<sup>e</sup>). 27/35 €. Pass 2 jours : 58 €. RENS. [www.delta-festival.fr](http://www.delta-festival.fr)**

### FESTIVAL DE FOLKLORE DE CHÂTEAU-GOMBERT

54<sup>e</sup> édition : danses et musiques folkloriques du monde. Avec cette année The Golden Goat, Liceo Folkloric Dance Troupe (Philippines), Groupe Benja Gasy (Madagascar), Waato Siita (Sénégal), Ballet municipal de Rancagua (Chili), Ensemble Budo Tomovic (Monténégro), Ayfas (République Tchèque) et Roudelet Felibren (France)

**Du 7 au 13/07. Château-Gombert (Marseille, 13<sup>e</sup>). 0/35 €. RENS. 04 91 686 695 - [www.roudelet-felibren.com](http://www.roudelet-felibren.com)**

### JAZZ À PORQUEROLLES

Jazz : 17<sup>e</sup> édition.

7/07 à 21h : Aldo Romano trio + Hermeto Pascoal

8/07 à 21h : Harold Lopez Nussa Trio + *Changer le Monde !* (création de Frank Cassenti avec Nicole Mitchell, Hamid Drake, Majid Bekkas, Vincent Ségal et Makan Badjé Tounkara)

9/07 à 21h : Yamandu Costa & Vincent Peirani

10/07 à 21h : Soirée Archie Shepp

11/07 à 21h : Yonathan Avishai Trio + BCUC

**Du 7 au 11/07. Fort Sainte Agathe (Île de Porquerolles, Hyères, 83). 10,80/35,80 € par soir. Pass (sans et avec bateau) : 174/244 €. RENS. 06 31 79 81 90 - [www.jazzaporquerolles.org](http://www.jazzaporquerolles.org)**

### JAZZ À SAINT-CANNAT

Jazz : 13<sup>e</sup> édition.

7/07 à 21h30 : Harold Lopez Nussa Trio.

8/07 à 21h30 : Ménage à Trois

**Les 7 & 8/07. Saint-Cannat (13). 25 €. Pass 2 soirs : 40 €. RENS. 04 42 57 34 65 - [www.jazzastcannat.com](http://www.jazzastcannat.com)**

### LA NUIT DU BLUES

14<sup>e</sup> édition : Aurélien Morro & The Checkers + Soul Return + Chris Bergson ft. Ellis Hooks

**Le 7/07. Cabannes (13). 0/15/18 €. RENS. 04 90 95 37 84 - 06 27 84 77 49 - <https://lanuitdubluessedecabannes.com>**

### LE PETIT FESTIVAL CULTUREL DE PUYLOUBIER

Musique/Cinéma : 18<sup>e</sup> édition.

7/07 à 21h30 : Blind Cinéma (pop / folk / rock)

14/07 à 21h30 : *La La Land*, comédie musicale de Damien Chazelle (États-Unis - 2016 - 2h08), avec Ryan Gosling, Emma Stone...

21/07 à 21h30 : Paul Morgan & The Messengers (reggae)

28/07 à 21h30 : Rodéo Spaghetti (twist / rock'n'roll)

**Jusqu'au 28/07. Théâtre Yvonne Gamy (Chemin des Vertus, Puylobier, 13). GRATUIT. RENS. [puylobier.com](http://puylobier.com)**

### LES ESTIVALES D'ALLAUCH

Musique / Théâtre / Danse.

7/07 à 21h30 : Massilia Sounds Gospel (gospel swing, pop et blues)

11/07 à 21h30 (Bastide de Fontvieille) : *De Mozart à Broadway*, récit de pianos entre classique et music hall par Nathalie et Fabrice Lanoë

13/07 à 21h30 : *Beethoven - Rachmaninov* par l'orchestre Allauch-Macao. Direction : M. Lio Kuok-man

18/07 à 21h30 (Bastide de Fontvieille) : *Macbeth*, tragi-comédie clownesque par la C<sup>ie</sup> BlonBa-Parallèles d'après William Shakespeare

20/07 à 21h30 : *Wolfgang Amadeus & Cie et Néréides*, deux ballets néoclassiques pour 10 à 16 danseurs par la C<sup>ie</sup> Acontretemps. Chorégraphies : Christine Colombani.

21/07 à 21h30 : *Hamlet en 30 minutes*, comédie tragique de 65 minutes par la C<sup>ie</sup> Bruitquicourt d'après William Shakespeare

25/07 à 21h30 (Bastide de Fontvieille) : *Shakespeare In Love*, grand concert lyrique avec la soprano Pauline Courtin, le ténor Antonel Boldan et le baryton Seung Gi Jung. Prog. : *Falstaff, Otello, Macbeth, Roméo et Juliette et West Side Story*

**Du 7 au 25/07. Théâtre de Nature d'Allauch (Montée Trinère, Allauch, 13). 6/11/16 €. RENS. 04 91 10 49 20 - [estivales.allauch.com](http://estivales.allauch.com)**

### LES ESTIVALES DE COUDOUX

Concerts éclectiques. 16<sup>e</sup> édition.

7/07 à partir de 18h30 : Swing Cock'telles (jazz vocal, swing) + *Les Géants de la Soul* par The Blues Brothers Tribute

8/07 : Berger's Story (hommage à Michel Berger) + Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix (Prog. : Schubert et Mendelssohn)

**Les 7 & 8/07. Parc du Château de Garidel (19 avenue de la République, Coudoux, 13). 0/10 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.. RENS. 04 42 52 74 91 - 06 48 01 14 21 - [www.coudoux.fr](http://www.coudoux.fr)**

### LES NUITS DU CHÂTEAU

Musiques éclectiques : classique, jazz et cabaret

7/07 à 20h30 : *Marseille mes amours* - Cabaret d'opérettes marseillaises de Vincent Scotto par la C<sup>ie</sup> Agence Artistik (1h30). Conception et interprétation : Jean-Christophe Born (ténor et concepteur), Perrine Cabassud (soprano) et Cyrille Muller (accordéon)

**Jusqu'au 7/07. Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, Marseille, 13<sup>e</sup>). 7/15 € (gratuit pour les moins de 6 ans). RENS. 04 91 68 14 38 - [www.espace-pignol.com](http://www.espace-pignol.com)**

### MUSIQUE SACRÉE EN AVIGNON

Musique classique et art lyrique, dans le cadre du Festival d'Avignon.

7/07 à 18h (Basilique Métropolitaine Notre-Dame-des-Doms) : Chœur Nota Bene et Maurizio Croci (orgue). Prog. : Britten, Monteverdi, Frescobaldi et Bach

8/07 à 17h (Église de Roquemaure) : Chœur Nota Bene et Laurent Beyhurst (orgue). Prog. : Britten, Correa de Arauxo, Couperin, Focroulle et Leguay

10 & 17/07 à 18h (Basilique Métropolitaine Notre-Dame-des-Doms) : *Le Livre de Job*, concert lecture par Serge Barbuscia (comédien), Petra Ahlander (soprano), Lucienne & Luc Antonini (orgues) + œuvres pour soprano et deux orgues de Vivaldi, Bach, Mozart, Mendelssohn, Debussy...

14/07 à 18h (Basilique Métropolitaine Notre-Dame-des-Doms) : Chœur Êkhô & Hans Leenders (orgue). Prog. : Bach, Sweelinck, Buxtehude...

15/07 à 17h (Église de Maucène) : Chœur Êkhô & Jonas Herzog (orgue). Prog. : Mendelssohn, Sweelinck, Frescobaldi et Muffay

20/07 à 12h (Collégiale Saint-Agricol) : Ensemble Vocal Campana, Cyrille Tricoire (violoncelle) & Luc Antonini (orgue). Prog. : Mendelssohn, Haendel, Bach...

22/07 à 18h (Collégiale de L'Isle-sur-la-Sorgue) : Simon Fournier (trompette) & Jean-Pierre Lecaudey (orgue). Prog. : Charpentier, Haendel et Vivaldi

24/07 à 18h (Basilique Métropolitaine Notre-Dame-des-Doms) : Chœur Sola de Riga, Anne Robert (violin) & Jacques Boucher (orgue). Prog. : Byrd, Rachmaninov, Messiaen, Gounod...



Edie Sedgwick & Andy Warhol

## FID BACK

L'un des festivals majeurs en France — dont peut s'enorgueillir d'ailleurs la cité phocéenne — a déroulé le programme de sa vingt-neuvième édition, qui transcende l'idée même de la diffusion cinématographique, devenant acteur d'une utopie historiographique de l'image en mouvement, durant laquelle le récit se crée à l'instant où il se découvre. Au fil des ans, le FID a non seulement (re)donné sens à l'acte même de *montrer* les films, par l'exigence dont il fait preuve, mais continue d'inscrire les œuvres dans l'environnement industriel de leur fabrication. Il y a là une forme d'acte (d'art ?) originel, un savoureux péché dont le cinéma s'est éloigné, et qui a cependant longtemps *fait* son essence. Se rendre au FID dépasse bien largement le seul plaisir cinéphilique, mais, prenant le contrepied de Walter Benjamin, achève une boucle en instillant magistralement le *hic et nunc* au cœur de chaque séance ancrée selon le philosophe dans la reproductibilité de l'image en mouvement. Une édition marquée cette année par trois figures tutélaires devenues sémiologiquement icônes : Isabelle Huppert, invitée du festival, la merveilleuse Edie Sedgwick — qui marqua les heures glorieuses de la Factory d'Andy Warhol — et feu le président du FID, Paul Otchakovsky-Laurens, dont le travail d'éditeur aura marqué en profondeur l'art littéraire. Impossible de dérouler ici une liste à la Prévert des cent cinquante invité.e.s de cette vingt-neuvième édition, mais citons Wang Bing, Luc Moullet, Jean-Pierre Beauviala, Pierre Creton ou Albert Serra, que nous aurons l'occasion de rencontrer au détour d'une projection. Les cent cinquante films présentés se répartiront au sein des diverses compétitions du festival, mais également lors des écrans parallèles et autres séances spéciales, à l'instar des années précédentes. Internationale, Française, Premier Film et GNCR, ces Compétitions proposent presque exclusivement des premières mondiales — l'une des conditions désormais incontournables pour avoir la chance d'être sélectionné au FID —, avec les nouveaux opus de Jorge León, Albert Serra, Peter Sant, Damir Cusic ou Véronique Aubouy, pour ne citer qu'eux. Le premier écran parallèle sera bien évidemment consacré à Isabelle Huppert, avec une vision kaléidoscopique de sa carrière le long de treize films triés sur le volet, dont les excellents *Amateur* d'Hal Hartley ou *Passion* de Jean-Luc Godard. De même pour Edie Sedgwick, dont nous aurons l'immense bonheur de (re)voir les *Screen Test* de Warhol et bien évidemment l'inoxydable *The Chelsea Girls*. La thématique « Livre d'image » explorera quant à elle les liens éminemment complexes et historiques entre la littérature — ou plus précisément le *livre* — et le cinéma. Une rencontre en lettre capitale, où il s'agit plus souvent d'*écrire l'image* que d'*imager* le texte. Citons par ailleurs « Make / remake », « Histoires(s) de portrait », la sélection musicale « We're gonna rock him » ou « Les sentiers » comme autres pistes de découvertes cinéphiliques. Entre le FID Campus, le FID Lab ou les diverses tables rondes, cette nouvelle édition du festival laisse également une place importante à la question même du geste cinématographique, dans son long processus de création, pour une édition 2018 derechef pleine de promesses !

EMMANUEL VIGNE

FID Marseille : du 10 au 16/07 à Marseille. Rens. : [www.fidmarseille.org](http://www.fidmarseille.org)

## Dub Station Festival

Les amateurs de culture sound system et de musique dub se retrouvent depuis quelques années à Vitrolles pour le Dub Station Festival. Focus sur cette nouvelle édition 2018 pleine de promesses !



Le sound system de King Shiloh

## MAIN BASS SUR VITROLLES

Comme chaque été depuis six ans, le Domaine de Fontblanche va vibrer au son de la basse lors de deux soirées exceptionnelles. C'est dans ce cadre unique à l'écart des tumultes de la ville que le collectif Musical Riot nous propose une nouvelle fois ce qu'il se fait de mieux en matière de dub et de sound system. Pour cette nouvelle édition du désormais célèbre Dub Station Festival, c'est le légendaire sound system hollandais King Shiloh qui viendra installer ses murs de caissons de basses à l'ombre des platanes centenaires. Venu tout droit de New York, le Jamaïcain Lloyd Barnes aka Wackie's accompagné par Milton Henry a choisi Vitrolles pour sa première visite en Europe en cinquante ans de carrière et viendra éclairer le festival d'une sélection de perles musicales dont lui seul a le secret. Côté micro, les Londoniens Robert Lee et Afrikan Simba et le Hollandais Lyrical Benjie viendront ambiancer le dancefloor. Tous les amateurs de dub de la région marseillaise ne risquent pas de rater ça !

EF

Dub Station Festival : les 13 et 14/07 au Domaine de Fontblanche (Vitrolles). Rens. : [www.musicalriot.org](http://www.musicalriot.org)



**Du 7 au 24/07. Pays d'Avignon (Vaucluse, 84). 3/14 €. RENS. 06 24 24 14 03 - [www.musique-sacree-en-avignon.org](http://www.musique-sacree-en-avignon.org)**

### ON (Y) DANSE AUSSI L'ÉTÉ !

Danse contemporaine et hip-hop : 7<sup>e</sup> édition. Dans le cadre de Avignon Off.

**ff** Du 7 au 11 & du 13 au 17/07 à 10h : *Phasmes* : cirque, duos portés, main à main et danse par la C<sup>ie</sup> Libertivore (30'). Écriture et mise en scène : Fanny Soriano. Avec Voleak Ung et Vincent Brière. Dès 7 ans

**ff** Du 7 au 11 & du 13 au 17/07 à 11h30 : *Black Belt*, solo par la C<sup>ie</sup> Kubilai Khan Investigations (32'). Conception, chorégraphie et musique : Frank Micheletti. Avec Idio Chichava. Dès 8 ans

**ff** Du 7 au 11 & du 13 au 17/07 à 13h15 : *Feu*, pièce pour six danseurs par la C<sup>ie</sup> La Vouivre (50'). Conception et chorégraphie : Bérangère Fournier et Samuel Faccioli. Dès 12 ans

**ff** Du 7 au 11 & du 13 au 17/07 à 15h15 : *Inaudible*, pièce pour 6 danseurs par la C<sup>ie</sup> Zoo (1h10). Conception et chorégraphie : Thomas Hauert. Dès 10 ans

**ff** Du 7 au 11 & du 13 au 17/07 à 17h30 : *L'IniZio*, pièce hip-hop pour 5 danseurs par la C<sup>ie</sup> Chriki'z (1h). Chorégraphie : Amine Boussa. Dès 8 ans

**ff** Du 7 au 11 & du 13 au 17/07 à 19h30 : *De(s) personne(s)*, pièce pour 5 danseurs par la C<sup>ie</sup> La Cavale (1h). Chorégraphie Julie Coutant et Éric Fessenmeyer. Dès 10 ans

**ff** Du 7 au 11 & du 13 au 17/07 à 21h30 : *Déjà Vu* pièce pour 7 danseurs par la C<sup>ie</sup> T.T.C. Dance (1h). Chorégraphie : Ting-Ting Chan. Dès 8 ans

**ff** Du 10 au 12, du 14 au 16 & les 18 & 19/07 à 16h50 (Collection Lambert) : *Knusa / Insert Coin*, solo par la C<sup>ie</sup> Greffe (35'). Conception et interprétation : Cindy Van Acker. Images : Christian Lutz

**ff** Du 21 au 24/07 à 18h30 + 22 & 24/07 à 15h : *Ode to the Attempt*, solo de et par Jan Martens / GRIP (30') + *Ben & Luc*, duo par Bi-p Association (1h). Chorégraphie : Mickael Phelippeau. Avec Ben Salaah Cisse et Luc Sanou

**Du 7 au 24/07. CDC Les Hivernales (18 rue Guillaume Puy, Avignon, 84). 5/13 €. RENS. 04 90 82 33 12 - [www.hivernales-avignon.com](http://www.hivernales-avignon.com)**

### POINTU FESTIVAL

Indie pop / Rock indé / Électro. 4<sup>e</sup> édition.

**ff** 7/07 à 19h : Flashing Teeth + Spring King + Suuns + Sleaford Mods + Godspeed you ! Black Emperor

**ff** 8/07 à 19h : Deap Vally + The Soft Moon + Fildar + Thee Oh Sees + Carpenter Brut  
**Les 7 & 8/07. Presqu'île du Gaou (Six-Fours-les-Plages, 83). GRATUIT. RENS. 04 94 74 77 79 - [www.pointufestival.fr](http://www.pointufestival.fr)**

### SUMMER ZIC ZAC FESTIVAL

Musique éclectiques (rock, pop, blues, world). 15<sup>e</sup> édition, avec Grimme (pop folk) + Apoliptica (rock classique) + *On the Road* avec Laurent Garnier, Scan X et Antoine Puaux (ciné live rock électro) + Free Wheels (heavy metal symphony) + Barcelona Choir (chorale pop)

**Le 7/07. Okhra | Conservatoire des Ocres et de la Couleure (Ancienne Usine Mathieu, D104 - Route d'Apt, Roussillon, 84). 5 € (gratuit pour les moins de 10 ans). RENS. 04 90 05 66 69 - [www.facebook.com/events/1801507293228674](http://www.facebook.com/events/1801507293228674)**

### TERRITOIRES CINÉMATOGRAPHIQUES

Lieu de rencontre et de dialogue entre le spectacle vivant et le cinéma, dans le cadre du Festival d'Avignon : projection de films sur la question du genre et de films d'animations pour les plus jeunes.

**ff** 7, 10, 15 & 20/07 à 10h30 : *Ivan Tsarevitch et la Princesse Changeante*, film d'animation de Michel Ocelot (France - 2016 - 53'). Dès 6 ans

**ff** 8, 12, 17 & 22/07 à 10h30 : *Jean de la Lune*, film d'animation de Stephan Schesch, d'après le conte de Tomi Ungerer (Allemagne/France/Irlande - 1h35). Dès 6 ans

**ff** 8/07 à 11h : *Le Tribunal sur le Congo*, documentaire de Milo Rau (Allemagne - 2017 - 1h40). Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

**ff** 9, 13 & 18/07 à 10h30 : *Ma vie de Courgette*, film d'animation de Céline Sciamma et Claude Barras (France/Suisse - 2016 - 1h08). Dès 6 ans

**ff** 9/07 à 11h : *Impulso*, documentaire d'Emilio Belmonte (Espagne - 2018 - 1h45). Projection en avant-première, suivie d'une rencontre avec le réalisateur et Rocío Molina

**ff** 9/07 à 14h : *Coby*, documentaire de Christian Sonderegger (France - 2018 - 1h17). Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

**ff** 10/07 à 11h : *Work in Progress* et *Victor XX*, deux documentaires respectivement réalisés par Stéphane Mercurio (France - 2018 - 30') et lan de la Rosa (2015 - 20'). Projection suivie d'une rencontre avec les réalisateurs

**ff** 10/07 à 14h : *Après l'ombre*, documentaire de Stéphane Mercurio (France - 2017 - 1h33).

# insane festival

OPEN AIR • 10-11-12 AOUT 2018 • A

STEPHAN BODZIN / MISS  
ANGERFIST / HILIGHT TRIBE  
ELROW SHOW / MR GASMASH  
MANDRAGORA / BELIK BOOM  
and many more ...

[WWW.INSANEFESTIVAL.COM](http://WWW.INSANEFESTIVAL.COM)

Projection suivie d'un débat avec la réalisatrice et Didier Ruiz

**11, 16 & 21/07 à 10h30 :** *Le Grand Méchant Renard*, courts-métrages d'animation de Benjamin Renner et Patrick Imbert (France - 2017 - 1h20). Dès 5 ans

**11/07 à 11h :** *Les Vies de Thérèse*, documentaire de Sébastien Lifshitz (France - 2016 - 55')

**11/07 à 14h :** *Les Invisibles*, documentaire sur l'homosexualité de Sébastien Lifshitz (France - 2012 - 1h55). Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

**12/07 à 14h + 14 & 19/07 à 10h30 :** *Tomboy*, comédie dramatique de Céline Sciamma (France - 2011 - 1h22) avec Zoé Héran, Malonn Levana... Dès 10 ans

**13/07 à 14h :** *Mister Gay Syria*, documentaire de Ayse Toprak (France/Turquie/Allemagne - 2017 - 1h27)

**15/07 à 11h :** *Entre deux sexes*, documentaire de Régine Abadia (France - 2017 - 1h07)

**15/07 à 14h :** *Laurence Anyways*, drame de Xavier Dolan (Canada/France - 2012 - 2h48), avec Melvil Poupaud, Suzanne Clément...

**16/07 à 11h :** *Une Femme Fantastique*, drame de Sebastian Lelio (Chili - 1h44 - 2017), avec Daniela Vega, Francisco Reyes, Luis Gnecco...

**16/07 à 14h :** *Fille ou garçon, mon sexe n'est pas mon genre*, documentaire de Valérie Mitteaux (France - 2016 - 1h01). Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice

**18/07 à 14h :** *Ouvrir la Voix*, documentaire d'Amandine Gay (France - 2017 - 2h02)

**20/07 à 14h :** *Bambi*, documentaire de Sébastien Lifshitz (France - 2013 - 58')

**Du 7 au 22/07. Cinéma Utopia Manutention (4 Rue des Escaliers Sainte-Anne, Avignon, 84). 4/7 €. Carnet 10 places : 50 €. RENS. 04 90 82 65 36 - [www.cinemas-utopia.org/avignon](http://www.cinemas-utopia.org/avignon)**

## THÉÂTRE CÔTÉ COUR

Théâtre, 29<sup>e</sup> édition.

**7/07 à 21h30 :** *Horowitz, le pianiste du siècle*, théâtre musical de et avec Francis Huster. Mise en scène : Steve Suissa. Avec aussi Claire-Marie Le Gay (piano)

**9/07 à 21h30 :** *En attendant Bojangles*, comédie dramatique d'Olivier Bourdeaut. Adaptation et mise en scène : Victoire Berger-Perrin. Avec Anne Charrier, Didier Brice et Victor Boulenger

**12/07 à 21h30 :** *Ruy Blas*, tragi-comédie

épique de Victor Hugo. Mise en scène : Vincent Caire

**Du 7 au 12/07. Château de l'Emperi (Montée du Puech, Salon-de-Provence, 13). 25/30 €. RENS. 04 90 56 00 82 - [www.theatre-cote-cour.fr](http://www.theatre-cote-cour.fr)**

## @ BELLE & TOILE

Ciné pique-nique en plein air : 7<sup>e</sup> édition. Tous les dimanches de juillet (20h) et août (19h), projections pour toute la famille sur le thème de l'amour. Transats et coussins à disposition. Amenez votre couverture et votre pique-nique.

**8/07 :** *Fidelio, l'Odyssee d'Alice*, comédie dramatique de Lucie Borleteau (France - 2014 - 1h35), avec Ariane Labeled, Melvil Poupaud...

**15/07 :** *Before Sunrise*, romance de Richard Linklater (États-Unis - 1998 - 1h41), avec Ethan Hawke, Julie Delpy...

**22/07 :** *Carol*, drame de Todd Haynes (Grande Bretagne/États-Unis - 2015 - 1h58), avec Cate Blanchett, Rooney Mara...

**29/07 :** *Morse*, film fantastique d'épouvante de Tomas Alfredson (Suède - 2008 - 1h54 - Int. - 12 ans), avec Kåre Hedebrand, Lina Leandersson...

**5/08 :** *The Danish Girl*, drame de Tom Hooper (États-Unis/Royaume-Uni/Allemagne - 2015 - 1h59), avec Eddie Redmayne, Alicia Vikander...

**12/08 :** *Head-On*, drame de Fatih Akin (Allemagne - 2004 - 1h56), avec Birol Ünel, Sibel Kekilli...

**19/08 :** *La Garçonnière*, comédie de Billy Wilder (États-Unis - 1960 - 2h05), avec Jack Lemmon, Shirley MacLaine...

**26/08 :** *Antar le valeureux*, péplum de Niazi Mostafa (Égypte - 1961 - 2h20), avec Abdel A. Khatab, Aida Helal...

**Jusqu'au 26/08. Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, Marseille, 3<sup>e</sup>). GRATUIT. RENS. 04 95 04 95 95 - [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)**

## FESTISUD

Concerts et animations estivales. 10<sup>e</sup> édition

**8/07 à 19h30 :** *Les Brigandes du Château d'If*, spectacle musical d'opérettes et chansons marseillaises. Mise en scène et dramaturgie musicale : Olivier Pauls. Avec Brigitte Peyré (soprano) et Murielle Tomao (mezzo soprano) - 10 €

**Jusqu'au 8/07. Théâtre de Verdure d'Eyguières (13). 0/10 € (gratuit pour les moins de 12 ans). En cas d'intempérie, repli au Grenier de l'Alcazar. RENS. 04 90 59 82 44 - [www.facebook.com/EyguieresLesAlpilles](http://www.facebook.com/EyguieresLesAlpilles)**

## Zik Zac Festival

Zik Zac, l'un des festivals les plus positifs et détendus de l'été, reprendra ses quartiers fin juillet au théâtre de verdure d'Aix-en-Provence, pour le plus grand plaisir d'un public hétérogène et enjoué.

© Touhid Loudin / Ventilo



Massilia Sound System

## TOUT POUR LA MUSE ZIK

**S**e dandiner les pieds dans l'herbe, se régaler les papilles d'un food truck à l'autre et vibrer sur des sons d'une grande variété sur les gradins, voici le programme toujours aussi enthousiasmant (et gratuit !) du Zik Zac Festival.

À l'affiche, des artistes venus des quatre coins du monde, confirmés comme jeunes pousses pleines d'espoir, dont le mélange devrait donner une saveur exquise à l'ensemble. Les évoquer tous serait une gageure, s'en tenir à quelques-uns serait un affront pour ceux que nous délaisserions, mais puisqu'il faut vous donner l'eau à la bouche, prenons ce risque et citons Massilia Sound System, les fiers représentants du Sénégal Daara J Family, les Make-Overs au son garage brut, Saritah à la voix et aux mélodies charmeuses, les Français Gray Hopkins (hip-hop) et Bazil (reggae) au flow et à l'accent impeccables, Fatoumata Diawara, Malienne mariant futur et tradition, ou bien le Scratch Bandits Crew, bombe platines.

SÉBASTIEN VALENCIA

Zik Zac Festival : Du 19 au 21/07 au Théâtre de Verdure du jas de Bouffan (Aix-en-Provence). Rens. : 04 42 63 10 11 / [www.zikzac.fr](http://www.zikzac.fr)

FESTIVAL INTERNATIONAL  
DE VIDÉO  
EXPÉRIMENTALE

**3 > 7**

JUILLET 2018  
VIDEODROME 2  
MARSEILLE

[p-silo.org](http://p-silo.org)



IMAGES #18  
CONTRE  
NATURE

# Cooksound Festival

« Nuit et jour à tout venant, je chantais, ne vous déplaît. Vous chantiez ? J'en suis fort aise. Eh bien ! dansez maintenant. »  
Et nous d'ajouter : mangez, également !



Baja Frecuencia

## LA CIGALE ET LE BŒUF (FAÇON CARAÏBES)

Ce chapeau poétique en hommage à La Fontaine résume à lui seul l'alléchant programme du Cooksound Festival, qui se tient à Forcalquier, plus particulièrement dans le majestueux cadre du Couvent des Cordeliers. Côté musique, l'événement présente une belle couleur tropicale. Il annonce des moments de communion détendue entre le public et les artistes, parmi lesquels le rappeur havanais Ruben Paz, le duo marseillais Baja Frecuencia (de l'impeccable écurie Chinese Man Records) au son ample, leur compatriote d'adoption David Walters, multi-instrumentiste de grand talent, ou encore le sound system aubagnais (mais jamaïcain dans l'âme) Kabba Massa Gana. Côté cuisine, à l'aide de ses ingrédients frais et bio sélectionnés avec amour, cette édition 2018 placée sous le signe des Caraïbes devrait assurément régaler les papilles du public. Autant que ses oreilles.

SÉBASTIEN VALENCIA

Cooksound Festival : du 19 au 22/07 au Couvent des Cordeliers (Forcalquier).  
Rens. : 04 84 54 95 10 / [www.cooksound.com](http://www.cooksound.com)

### FESTIVAL DE MUSIQUE AU CHÂTEAU

Jazz et musiques éclectiques. 5<sup>e</sup> édition.  
8/07 à 21h : Jarava (Musique tziganes des Balkans)  
15/07 à 21h : Angélique Nicolas Quartet & Olivier Chaussade (jazz)  
22/07 à 21h : No Vibrato (Jazz du Monde)  
29/07 à 21h : Mary Estrade Trio (entre jazz et musette)  
Jusqu'au 29/07. Château féodal d'Ollioules (83). 13 €. Pass 2/3/4/5 concerts : 24/36/48/60 €. RENS. 06 11 93 69 91 - <https://www.tourisme-ouestvar.com>

### INSTANTS D'ÉTÉ

Projections gratuites à la belle étoile dans les parcs et jardins d'Aix : 14<sup>e</sup> édition.  
8/07 à 21h50 (Parc Rambot) : *Écrit sur du vent*, mélodrame de Douglas Sirk (États-Unis - 1956 - 1h39), avec Rock Hudson, Lauren Bacall...  
12/07 à 22h (Parc du Château de l'Horloge) : *Didon et Énée*, opéra d'Henry Purcell en un prologue et trois actes (1h20). Retransmission en direct du Festival d'Aix  
15/07 à 21h50 (Bastide du Jas de Bouffan) : *Mamma Mia*, comédie musicale de Phyllida Lloyd

(États-Unis/Royaume-Uni/Allemagne - 2008 - 1h50), avec Meryl Streep, Amanda Seyfried...  
18/07 à 21h30 (Parc Rambot) : *Ariane à Naxos*, opéra de Richard Strauss en un prologue et un acte (2h50). Retransmission en direct du Festival d'Aix  
22/07 à 21h40 (Parc du Château de l'Horloge) : *Jules et Jim*, comédie dramatique de François Truffaut (France - 1962 - 1h45), avec Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre...  
29/07 à 21h30 (Jardins du Pavillon de Vendôme) : *Melancholia*, drame de Lars Von Trier (Danemark/France - 2011 - 2h10), avec Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg...  
5/08 à 21h20 (Parc Rambot) : soirée courts-métrages avec *Les Bigorneaux* d'Alice Vial, *Nos enfants* de Sarah Suco, *Catherine* de Britt Raes, *Laissez-moi danser* de Valérie Leroy, *Master of the Classe* de Carine May & Hakim Zouhani  
12/08 à 21h10 (Parc du Château de l'Horloge) : *L'Été de Kikujiro*, comédie dramatique de et avec Takeshi Kitano (Japon - 1999 - 1h56), avec Yusuke Sekiguchi, Kayoko Kishimoto...  
19/08 à 21h (Bastide du Jas de Bouffan) : *Le Grand Méchant Renard et autres contes*, courts-métrages d'animation de Benjamin Renner et Patrick Imbert (France - 2017 - 1h20)  
26/08 à 20h50 (Jardins du Pavillon de

Vendôme) : *Her*, film de science-fiction de Spike Jonze (États-Unis - 2013 - 2h), avec Joaquin Phoenix, Amy Adams...  
31/08 à 20h45 (Musée Granet) : *Femmes au bord de la crise de nerfs*, comédie dramatique de Pedro Almodóvar (Espagne - 1989 - 1h35), avec Carmen Maura, Antonio Banderas...  
Jusqu'au 31/08. Aix-en-Provence (Aix-en-P<sup>ce</sup>, 13). GRATUIT. RENS. 04 42 91 99 19 - [www.facebook.com/lesinstantsdete](http://www.facebook.com/lesinstantsdete)

### PLEIN LES MIRETTES

Festival jeune public : 9<sup>e</sup> édition. Quatre thèmes pour quatre semaines de spectacles, ateliers, lectures, rencontres...  
Du 9/07 au 4/08. Centre culturel La Charité (77 rue Cottier, Carpentras, 84). 0/7 €. RENS. 04 90 60 84 00 - [www.carpentras.fr](http://www.carpentras.fr)

### CONVIVÈNCIA 2018

17<sup>e</sup> édition. Musiques du monde, ateliers d'écriture, troc de livres, cafés-tchatches et animations.  
9/07 à 19h : Les Filles de Illighadad (blues touareg au féminin)  
10/07 à 12h : Tribal Veda (chant tribal entre Orient et Occident)  
11/07 à 12h : Chet Nuneta (chants migratoires, rythmes et polyphonies)  
12/07 à 12h : Bocal uP (chant hispanique nomade)  
12/07 à 19h (à Griffueille) : Quatuor Tarab feat. Fouad Didi (musiques de l'Andalousie à Tiemcen)  
13/07 à 12h : Alidé Sans (chant des montagnes)  
14/07 à 12h : Vice & Vertu (flamenco lyrique pour chansons libertines)  
Du 9 au 14/07. Square Léon Blum (Arles, 13). GRATUIT. RENS. 04 90 47 55 35 / 06 76 72 80 04 - <https://convivenciaarles.wixsite.com/convivencia>

### L'OCCITANIE FAIT SON CIRQUE EN AVIGNON

12<sup>e</sup> édition du festival proposé par la région Occitanie dans le cadre de Avignon Off. Spectacles tous les jours (relâches les 12 & 17/07).  
10h : *Les Genoux Rouges*, cirque chorégraphié par Carré Blanc C<sup>ie</sup> (55'). Chorégraphie : Michèle Dhallu. Dès 5 ans  
11h10 : *Burning (Je ne mourus pas et pourtant nulle vie ne demeura)* par L'habeas Corpus C<sup>ie</sup> (50'). Conception : Julien Fournier. Dès 12 ans  
12h15 : *InTarsi*, cirque en salle pour quatre acrobates par la C<sup>ie</sup> EIA.  
14h30 : *Urban & Orbtich*, solo de clown sonore par la C<sup>ie</sup> Microsillon (1h05). Conception et interprétation : Boris Arquier. Dès 10 ans  
15h45 : *Presque neuf(s)*, création par la promotion 2018 du Lido - Centre des Arts du Cirque de Toulouse  
16h45 : *Deixe-me*, «cirque incisif» par Subliminati Corporation (1h). Dès 10 ans  
18h : *Strach ??? a fear song*, cirque musical par le Théâtre d'un jour (1h10). Dès 14 ans  
20h : *Merci, Pardon*, jonglage exutoire avec théâtre et danse par la C<sup>ie</sup> Happyface (55'). Mise en scène et interprétation : Boris Couty et Maxime Sales. Dès 8 ans  
21h10 : *Somos*, cirque acrobatique par la C<sup>ie</sup> El Nucleo (1h20). Conception et direction artistique : Edward Aleman et Wilmer Marquez. Dès 8 ans  
22h30 (du 9 au 16/07) : *One Shot #18*, jonglage massues par le Collectif Protocole (40')  
22h30 (du 18 au 21/07) : *Le Nouveau Monde (Histoire générale et poétique du XXI<sup>e</sup> siècle)*, pièce historique et clownesque par la C<sup>ie</sup> Attention Fragile (2'). Écriture, scénographie et interprétation : Gilles Cailleau. Mise en piste :

Julie Denisse. Dès 12 ans  
Du 9 au 21/07. Île Piot (sous chapiteau) (Île Piot, Avignon, 84). 7/10/14 €. Pass 3 spectacles : 24/36 €. Pass famille : 34 €. RENS. [polecirqueverrierie.com/avignon](http://polecirqueverrierie.com/avignon)

### LES ESTIVALES DU PUY

Musique / Théâtre.  
9/07 (Place de Saint-Canadet) : Chorale Voice Gang (swing) - Gratuit  
10/07 (Salle des Fêtes) : *Demain je me lève de bonheur*, comédie romantique de Florent Aveillan par le Théâtre Sud Varois (1h15). Mise en scène et interprétation : Michel Maignan. Avec aussi Cécile Laurent. - 5 €  
11/07 (Place L. Philibert) : Ipanema (jazz) - Gratuit  
12/07 (Place L. Philibert) : Dr Brown (pop / rock / funk) - Gratuit  
Du 9 au 12/07. Le Puy-Sainte-Réparade (13). 0/5 €. RENS. 04 42 50 06 97 - [www.ville-lepuyaintereparade.fr](http://www.ville-lepuyaintereparade.fr)

### LES SUDS, À ARLES

23<sup>e</sup> édition : musiques du monde, jazz, rock et électro. Animations, stages, siestes musicales, master classes et ateliers jeune public en journée.  
9/07 : *Kuzola, le chant des racines* + Gregory Dargent + Zeiye & Mahmood + Curmaïa  
10/07 : Lucibela + Gilberto Gil e Amigos + 'Ndiaz + Pagan + Pizza Sound System  
11/07 : Angélique Kidjo + Roberto Fonseca + Jasser Haj Youssef & Piers Faccini + Tshegue + Dj Daniel Haaksman + le Projet Schinear  
12/07 : Alba Molina + Tony Gatlif - Aman Doktor / Djam live + Xylouris White + Altin Gün + DJ Mehmet Aslan + San Salvador + Ajaproun  
13/07 : Trio Joubran + 47Soul + DJ Missy Ness + Puerto Candelaria + Orpheus XXI + La Trova Cubana  
14/07 : Yom & the Wonder Rabbis + Cannibale + Love I Obey + DJs Puta ! + Puta ! + EMC<sup>2</sup>  
15/07 : Elina Duni  
Du 9 au 15/07. Arles (13). 11,80/49,50 € par soir. Pass semaine : 130/150 €. RENS. [www.suds-arles.com](http://www.suds-arles.com)

### SOIRÉES ROMANTIQUES

24<sup>e</sup> édition. Musique classique et musique méditerranéenne en plein-air.  
9/07 à 21h : Quintette Lethic (clarinette, violon, alto, violoncelle). Prog. : Bach, Mozart et Brahms  
16/07 à 21h : Julien Brocal (piano). Prog. : Chopin et Schumann  
23/07 à 21h : Hervé Billaut et Guillaume Coppola (piano à quatre mains). Prog. : Debussy, Ravel, Fauré, Chabrier  
30/07 à 21h : Abdel Rahman El Bacha (piano). Prog. : Beethoven, Schumann, Ravel  
6/08 à 21h : Emmanuelle Swiercz-Lamouré (piano). Prog. : Chopin et Beethoven  
13/08 à 21h : *Taziri* de Titi Robin et Mehdi Nassouli (blues méditerranéen)  
Du 9/07 au 13/08. Domaine du Rayol (Avenue des Belges, Rayol-Canadel-sur-Mer, 83). 26/36 €. Diner : 35 €. RENS. 06 21 71 56 62 - [www.domainedurayol.org](http://www.domainedurayol.org)

### FIDMARSEILLE - FESTIVAL INTERNATIONAL DE CINÉMA

29<sup>e</sup> édition du festival de cinéma, parrainé par Isabelle Huppert. 7 lieux (le MuCEM, la Villa Méditerranée, le Miroir de la Vieille Charité, les Variétés, la BMVR Alcazar, le Théâtre Silvain et Vidéodrome 2) accueillent plus de 150 cinéastes, artistes, producteurs, comédiens, écrivains, techniciens du cinéma... Projection de 150 films représentant plus de 37 pays, Écrans parallèles («Elle, Isabelle Huppert»), «Edie Sedgwick, Andy Warhol», «Make / Remake (Quel amour du cinéma)», «Histoire(s) de portraits...», séances

spéciales...

**Du 10 au 16/07. Marseille. Séance : 5/6 €. Pass 5/10 séances : 25/50 €. Pass festival : 45/60 €. www.fidmarseille.org**

## THÉÂTR'ENFANTS

Théâtre jeune public : 36<sup>e</sup> édition. Tous les jours (sauf les 15 & 22/07), 16 spectacles et un stage du 16 au 20/07 ouvert aux 7/12 ans. Fête d'ouverture le 9/07 à 14h30.

**9h35** : *Balade en eau douce pour petits monstres des mères*, «pièce multi-sensorielle autour de l'air, l'eau et des espaces imaginaires qu'ils ouvrent» par la C<sup>ie</sup> Fée d'Hiver (30'). Dès 1 an

**9h40 & 16h40** : *Émus des mots*, musique et poésie par l'Ensemble Fa7 (30'). Dès 10 mois

**10h20** : *D'un battement d'ailes*, théâtre multimédia par la C<sup>ie</sup> Artefact (35'). Dès 3 ans

**10h25** : *Filles et Soie*, ombres, objets et contes par Séverine Coulon d'après *Les Trois Contes* de Louise Duneton (40'). Dès 5 ans

**11h** : *Désordre et Dé rangement*, opéra électro-clownesque par la C<sup>ie</sup> Une Autre Carmen (35'). Dès 2 ans

**11h10** : *Elle pas Princesse / Lui pas Héros*, comédie sur les clichés par le Théâtre de Romette (1h05). Dès 7 ans

**11h20** : *Envol*, théâtre multimédia par la C<sup>ie</sup> Artefact (50'). Dès 7 ans

**14h (du 25 au 27/07)** : *Le Chant du hamac*, «cabaret acrobatique, lascif et flegmatique» par la C<sup>ie</sup> Maccompagnie (55'). Dès 8 ans

**14h10 (du 10 au 24/07)** : *Hocus Pocus*, danse et théâtre visuel par la C<sup>ie</sup> Philippe Saire (45'). Dès 7 ans

**14h20** : *Le Réveil Maman*, conte et musique par la C<sup>ie</sup> Sweet Tracteur (40'). Dès 3 ans

**15h10** : *Merci d'être venus*, théâtre d'objets par la C<sup>ie</sup> Volpinex d'après les *7 voyages de Sindbad le Marin* (1h05). Dès 6 ans

**15h20** : *Respire, Picardie Forever*, théâtre d'objet pour un comédien, un technicien buteur et une caisse à outils par la C<sup>ie</sup> Tac Tac d'après les recherches historiques sur la guerre 14-18 d'Henri Dancoisne (45'). Dès 8 ans

**15h30** : *Chansons pour briser la coquille*, théâtre d'objet musical par la C<sup>ie</sup> La Clinquaille (45'). Dès 3 ans

**16h30** : *Du vent dans la tête*, marionnettes et théâtre par le Bouffou Théâtre (45'). Dès 4 ans

**Du 10 au 27/07. Maison du Théâtre pour Enfants (20 avenue Monclar, Avignon, 84). 5,50/9 €. RENS. 04 90 85 59 55 - 04 86 81 08 99 - www.festivaltheatreenfants.com**

## VILLENEUVE EN SCÈNE

14<sup>e</sup> édition du festival de théâtres en itinérance : tous les jours, spectacles de théâtre, danse, cirque et arts de la rue. Dans le cadre de Avignon Off.

**Du 10 au 15 & du 17 au 22/07 à 11h (Pinède)** : *L'Envol*, rêverie théâtrale, cinématographique, magique et musicale autour de l'utopie du vol de Léon et Bertrand Lenclos par la C<sup>ie</sup> Nokill (1h). Dès 4 ans

**Du 10 au 13, 15 & du 17 au 22/07 à 17h + 14 à 11h (Salle des conférences)** : *Je suis la bête*, conte immersif et sonore d'Anne Sibran par la C<sup>ie</sup> (Mic)zaj (1h15). Mise en scène : Pierre Badaroux. Dès 12 ans

**10, du 12 au 15 & du 17 au 22/07 à 17h (Médiathèque Saint-Pons)** : *Et soudain, dans la tourmente*, drame de Magali Mougél par la C<sup>ie</sup> Nosferatu (40'). Mise en scène : Claudine Van Beneden. Dès 14 ans

**Du 10 au 15, 17 & 18 & du 20 au 22/07 à 18h (Centre ville)** : *Sources*, «enquête déambulatoire sous casque» d'Anne-Christine Tinel par Humani Théâtre (1h20). Mise en scène : Marine Arnault. Dès 12 ans

**Du 10 au 15 & du 17 au 22/07 à 18h (Médiathèque Saint-Pons)** : *Les Conférences*

*de Poche*, «tout savoir sur rien du tout» de Léon

Lenclos par la C<sup>ie</sup> Nokill (1h). Dès 12 ans  
**Du 10 au 13, 15 & du 17 au 22/07 à 18h30 (Placé du Cloître)** : *Juste avant que la glace ne cède*, théâtre et art du mouvement par la C<sup>ie</sup> Monsieur K (1h). Dès 12 ans

**Du 10 au 15 & du 17 au 22/07 à 19h (Clos de l'Abbaye)** : *La Guerre des Salamandres*, pièce de science-fiction de Karel Capek par les Tréteaux de France (1h40). Mise en scène : Robin Renucci. Dès 12 ans

**10, 11, 13, 14, du 17 au 19, 21 & 22/07 à 19h30 (Pinède)** : *Certes !*, cirque forain et raffiné par L'Enjoliveur (1h30). Dès 5 ans

**Du 10 au 15 & du 17 au 22/07 à 21h (Pinède)** : *For Love*, cirque et danse par le Groupe Noces (1h). Écriture : Aurélie Namur. Mise en scène et chorégraphie : Florence Bernad. Dès 12 ans

**Du 10 au 13, 15 & du 17 au 22/07 à 21h (Cloître de la Collégiale)** : *Opéra Camera*, opéra de poche forain et marionnettique par E il Piano Va d'après *Don Giovanni* de Mozart (1h15). Dès 6 ans

**Du 10 au 15 & du 17 au 22/07 à 21h (Verger)** : *Khoroto +*, comédie dramatique par la C<sup>ie</sup> SPT (45'). Mise en scène : Hamza Boulaiz. Dès 12 ans

**Du 10 au 15 & du 17 au 22/07 à 21h30 (École Montolivet)** : *BOXON(S) jusqu'à n'en plus pouvoir*, pièce chorale de Stéphane Jaubertie par le Petit Théâtre de Pain (1h35). Dès 12 ans

**Du 10 au 15 & du 17 au 22/07 à 22h (Clos de l'Abbaye)** : *L'Absolu*, cirque et théâtre de Boris Gibe par Les Choses de Rien (1h15). Dès 10 ans

**10, 11, 13, 14, 17, 18 & du 20 au 22/07 à 23h (Verger)** : *La Nuit unique*, épopée nocturne en compagnie du Théâtre de l'Unité, entre théâtre, littérature et récits intimes avec Molière, Koltès, Aragon, Cendrars, Proust, Rimbaud, Michaux, Novarina, Rodrigo Garcia... (7h). Dès 12 ans

**Du 12 au 14/07 à 19h45 (Fort Saint-André)** : *La Figure du Baiser*, hymne à l'amour dansé dans le paysage par la C<sup>ie</sup> Pernette (1h). Chorégraphie et direction artistique : Nathalie Pernette. Dès 8 ans

**Du 10 au 22/07. Villeneuve-lès-Avignon (30). 6/16 €. RENS. 04 32 75 15 95 - www.festivalvilleneuveenscene.com**

## CASSIS SOUS LES ÉTOILES

Projections en plein air proposées par Ciné-Calanques.

**11/07 à 22h** : *Les Indestructibles 2*, film d'animation de Brad Bird (États-Unis - 2018 - 1h58)

**18/07 à 22h** : *Ant-Man et la Guêpe*, film de super-héros de Peyton Reed (États-Unis - 2017), avec Paul Rudd, Evangeline Lilly...

**25/07 à 22h** : *Hôtel Transylvanie 3 : Des vacances monstrueuses*, film d'animation de Genndy Tartakovsky (États-Unis - 2017)

**2/08 à 22h** : *Mamma Mia ! 2 - Here we go again*, comédie musicale de Ol Parker (États-Unis - 2017), avec Meryl Streep, Pierce Brosnan...

**8/08 à 22h** : *Mission impossible - Fallout*, film d'espionnage de Christopher McQuarrie (États-Unis - 2017), avec Tom Cruise, Rebecca Ferguson...

**22/08 à 22h** : Prog. NC

**Du 11/07 au 22/08. Promenade Aristide Briand (Cassis, 13). 5 €. RENS. www.cassis.fr**

## LES MOMENTS ET LES INSTANTS DE CLAIR-VAL

Musique, danse, humour. 13<sup>e</sup> édition.

**11/07 à 21h (Auditorium du Parc Saint-Vincent)** : Enzo Carniel, Thomas Bramerie et Cedrick Bec (jazz)

**12/07 à 21h** : Camille Roux et Claude Costa (duo violon/harpe). Prog. : Debussy, Ravel, Faure et Saint-Saëns

**18/07 à 21h (Auditorium du Parc Saint-Vincent)** : Musiciens de l'Opéra de Toulon. Prog. : Tchaïkovski et Dvorak

VILLAGE 42 EN PARTENARIAT

AVEC **Vitrolles** PRÉSENTE  
vivre ensemble

# JARDIN SONORE

22 - 23 JUILLET 2018

festival

DOMAINE DE FONTBLANCHE · VITROLLES



ASAF AVIDAN  
LES NEGRESSES  
VERTES

L'IMPERATRICE  
MADAME MONSIEUR  
SAMMY DECOSTER

THEO LAWRENCE  
& THE HEARTS

BOOTLEGGERS UNITED  
DJ ZEBRA VS DJ PROSPER

MNNQNS

45 LIVE

WWW.JARDINSONOREFESTIVAL.COM

## Festival de Néoules

Loin de la cohue de touristes et des embouteillages interminables de la côte varoise, le Festival de Néoules nous propose, comme à son habitude, un plateau musical alléchant dans un cadre exceptionnel.



Alborosie

## MAQUIS QUI CHANTE

À l'écart dans une pinède de l'arrière-pays varois, baigné par le chant des cigales, le Festival de Néoules n'a rien à envier à d'autres événements plus médiatisés. Chaque année, le petit village provençal nous surprend pendant trois jours avec une programmation éclectique de musiques actuelles. Au menu : reggae, rock, dub, ska, dubstep et parfois même de la jungle (on se souvient encore du passage de Congo Natty ou encore d'Aphrodite il y a quelques années). Pour cette nouvelle édition, le line up est largement à la hauteur de nos attentes et il est certain que la bonne musique résonnera à nouveau dans les collines avoisinantes. De la natural trance de Hilight Tribe à la musique déjantée de Soviet Suprem, en passant par l'univers dub de High Tone, la combinaison ragga hip-hop de L'Entourloop, le reggae de l'Italien Alborosie et du Jamaïcain U Roy, ou encore le ska énervé de Skarbone 14 ; il y a fort à parier que les festivaliers s'en donneront à cœur joie lors de cette édition 2018 haute en couleur...

EF

Festival de Néoules : du 19 au 21/07 à la Bastide Châteauloin (Néoules).  
Rens. : 06 99 01 41 96 / [www.festival-de-neoules.fr](http://www.festival-de-neoules.fr)

19/07 à 21h : Quatuor Caliente (tango).  
Prog. : Piazzolla, Salgan, Villa-Lobos...

25/07 à 21h (Auditorium du Parc Saint-Vincent) : Pujol sort les dossiers, one man show de et par Yves Pujol

26/07 à 21h : Duo Solot (classique d'inspiration folklorique). Prog. : Turina, Dvorak, Haydn...

17/08 à 21h (Auditorium du Parc Saint-Vincent) : Lili Cros et Thierry Chazelle (chansons d'amour)

18/08 à 21h : Dimitri (trio de cymbalum, violon et contrebasse)

22/08 à 21h (Auditorium du Parc Saint-Vincent) : Carnavela : du Mexique à la Patagonie (danse et musique)

23/08 à 21h : Les Cuivres de Rocamadour (musiques de films)

**Du 11/07 au 23/08. Maison des Associations de Carqueiranne (Chemin du Petit Lac, Carqueiranne, 83). 15 € par soir. Gratuit pour les moins de 8 ans. Abonnements : 65/120 €. RENS. 04 94 01 40 26 - [www.carqueiranne.fr/culture](http://www.carqueiranne.fr/culture)**

### PARTIR EN LIVRE

4<sup>e</sup> édition de la «grande fête du livre de la jeunesse». Animations, ateliers d'écriture et d'illustration avec des auteurs-illustrateurs, librairie...

**Du 11 au 22/07. Manifestation nationale. GRATUIT. RENS. [www.partir-en-livre.fr](http://www.partir-en-livre.fr)**

### GRAND MICRO DE BOIS

6<sup>e</sup> édition du festival consacré au «slam de poésie».

12/07 (Espace des Libertés) : apéro slam, atelier et scène ouverte + Pap N'Diaye + Marco Moustache + Seb Seb + Jam session musique et poésie

13/07 (Jardin de la maison de quartier du Pin Vert) : apéro slam, atelier et scène ouverte + Sista Lanza + tournoi national + Jam Session à la Ratepenade

**Les 12 & 13/07. Aubagne (13). Prix libre. RENS. [www.facebook.com/Festival-du-Grand-Micro-de-Bois-886396841483234](http://www.facebook.com/Festival-du-Grand-Micro-de-Bois-886396841483234)**

### JAZZ À JUAN

Jazz et musiques éclectiques : 58<sup>e</sup> édition.

12/07 à 20h30 : Charles Pasi + Lenny Kravitz - 60/140 € - COMPLET

14/07 à 20h30 : Nils Indjein Quartet + Eli Degibri Quartet + André Manoukian 4tet - Gratuit sur réservation via le site du festival

15/07 à partir de 18h30 (rues d'Antibes et de Juan-les-Pins) : Les best of du Off - Gratuit

16/07 à 20h30 : Niles Rodgers & Chic + Earth, Wind & Fire - 50/160 €

17/07 à 20h30 : Tigran Hamsyan + Carla Bruni + Melody Gardot - 20/125 €

18/07 à 20h30 : The Chick Corea akoustic band with John Patitucci & Dave Weckl + David Sanborn Acoustic Band - 30/80 €

19/07 à 20h30 : Biréli Lagrène & Charlier / Sourisse Big Band + Marcus Miller Laid Black feat Selah Sue - 15/80 €

20/07 à 20h30 : Youn Sun Nah + Ibrahim Maalouf & Angélique Kidjo - Queen of Sheba - 20/125 €

21/07 à 20h30 : Dhafer Youssef + Norah Jones - 20/125 €

22/07 à 20h30 : The Como Mamas - Gratuit sur réservation via le site du festival

**Du 12 au 22/07. Pinède Gould (10 Boulevard Ardisson, Antibes Juan-les-Pins, 06). 0/160 €. RENS. 04 97 23 11 11 - [www.jazzajuan.com](http://www.jazzajuan.com)**

### LES MUSICALES DANS LES VIGNES

Jazz, musique classique et musique tzigane dans des domaines viticoles de Provence. 6<sup>e</sup> édition.

12/07 (Château La Verrerie, Puget, 84) + 24/07 (Domaine de la Pertuade, La Mole, 83) + 28/07 (Domaine de Frégate, Saint-Cyr-Sur-Mer, 83) + 29/07 (Château Fonscolombe, Le Puy-Sainte-Réparate, 13) + 4/08 (Château Barbebell, Rognes, 13) + 7/08 (Château des Marres, Ramatuelle, 83) + 15/08 (Domaine de la Croix, La Croix Valmer, 83) + 17/08 (Château Roubine, Lorgues, 83) : Michel Pellegrino et Swing du Sud (jazz manouche)

13/07 (Domaine de Frégate, Saint-Cyr-sur-Mer, 83) : Récital Chopin avec Stefan Cassar

15/07 (Château Fonscolombe, Le Puy-Sainte-Réparate, 13) : Fernando Maguna et Diego Trosmán (tango argentin)

17/07 (Château la Font des Pères, Le Beausset, 83) : Airs célèbres d'opéra avec Chloé Chaume (soprano) et Stéphanie Humeau (piano)

31/07 (Château Val Joanis, Pertuis, 84) + 9/08 (Château Gassier, Puylobouier, 13) + 13/08 (Château Fonscolombe, Le Puy-Sainte-Réparate, 13) + 14/08 (Domaine de Frégate, Saint-Cyr-Sur-Mer, 83) : Jo Labita (jazz musette)

1/08 (Château Saint Julien d'Aille, Vidauban, 83) + 11/08 (Château Tour l'Évêque, Pierrefeu, 83) : *Sur la Route du saxophone* par le Quartet de Michel Pellegrino

12/08 (Domaine de la Croix, La Croix Valmer,

21 CONCERTS GRATUITS

MASSILIA SOUND SYSTEM

FATOUmata DIAWARA

DAARA J FAMILY (FAADA FREDDY & NDONGO D)

GRACY HOPKINS - MOHI KOUYATÉ

SCRATCH BANDITS CREW - CHILLA

MAKE-OVERS - SLIM PAUL

BAZIL - PIERRE NESTA

SARITAH ...

ZIKZAC.FR

La Fonderie-Aix présente

# ZIK ZAC

19-20-21 JUILLET 2018

AIX-EN-PROVENCE Théâtre de verdure du Jas de Bouffan

CONCERTS GRATUITS

21<sup>e</sup> Festival des musiques actuelles du monde

83) : Musique tzigane et danses hongroises avec Alain Arias (violon) et Jean Baptiste Mathulin (piano)  
 16/08 (Château Roque Forcade, Peypin, 13) : Ana Perez (flamenco)  
 19/08 (Château Fonscolombe, Le Puy-Sainte-Réparate, 13) : *Les Quatres Saisons* de Vivaldi par Alain Arias en quintette  
**Jusqu'au 19/08. Domaines viticoles de Provence. Concert + dégustation de vins + amuses-bouches : 25 €. RENS. 06 60 30 32 90 - lesmusicaledanslesvignes.blogspot.fr**

## LES NUITS DU ROCHER

Musique. 30<sup>e</sup> édition.  
 12/07 à 22h : *Didon et Énée*, opéra d'Henry Purcell en un prologue et trois actes (1h20). Retransmission en direct du Festival d'Aix  
 13/07 à 20h30 : Degré 7 (hommage à Johnny Hallyday)  
 14/07 à 20h30 (Parvis de l'Hôtel de Ville) : Bal populaire avec l'orchestre M. Douzet.  
 15/07 à 20h30 (Salle Guy Obino) : Kimberose (soul)  
**Du 12 au 15/07. Théâtre de Verdure Jean Giono (Montée du Rocher, Vitrolles, 13). GRATUIT. RENS. 04 42 02 46 50 - www.vitrolles13.fr**

## VAISON DANSES

Danse : 23<sup>e</sup> édition.  
 12/07 à 22h : *Les Nuits barbares ou les premiers matins du monde*, pièce pour 13 danseurs par la C<sup>ie</sup> Hervé Koubi - 10/38 €  
 18/07 à 22h : *Speakeasy*, huis clos circassien (acrobates, mâts chinois et cerceau aérien) par la C<sup>ie</sup> The Rat Pack (1h10). Dès 7 ans - 7/32 €  
 21/07 à 22h : *Love Heals All Wounds*, de Lil Buck et Jon Boog (1h) - 12/46 €  
 24/07 à 22h : *Dance me*, hommage à Leonard Cohen par les Ballets Jazz de Montréal (1h20) - 12/46 €  
 27/07 à 22h : *Non solo Medea*, pièce pour 18 danseurs par le Ballet national de Marseille (1h) - 10/38 €  
**Jusqu'au 27/07. Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (Rue Bernard Noël, Vaison-la-Romaine, 84). 7/46 €. RENS. 04 90 28 74 74 - www.vaison-dances.com**

## DUB STATION FESTIVAL

Roots et Dub. 6<sup>e</sup> édition.  
 13/07 à partir de 18h : Wackie's ft Milton Henry & Jerry Harris + King Shiloh Soundsystem ft Lyrical Benjie + Natural Bashy Soundsystem  
 14/07 à partir de 18h : King Shiloh Soundsystem ft Lyrical Benjie + Robert Lee & Afrikan Simba + Natural Bashy Soundsystem  
**Les 13 & 14/07. Domaine de Fontblanche (4 allée des artistes, Vitrolles, 13). 14/18 €. Pass 2 soirs : 24/28 €. RENS. www.musicalriot.org**

## GREEN FEST

Électro. 5<sup>e</sup> édition (jusqu'à 3h). Avec Deborah De Luca + Pig&Dan + PleasureKraft + Victor Ruiz + Cedric Vian + Étienne G + CEBB + Miss Airie + Green Tolek + Sink & Gregoir + Axiom & Jaylen Bay + Second Rôle  
**Le 13/07. Parc Municipal de Sorgues (84). 21,80/25,90 €. RENS. 06 86 74 89 88 - www.inoove.fr**

## LÀ ! C'EST DE LA MUSIQUE

3<sup>e</sup> édition du festival de musiques innovantes du monde, dans le cadre de Avignon Off : concerts, conférences, siestes acoustiques...  
 Du 13 au 17/07 à 11h : *Comme souffler dans un violoncelle*, spectacle jeune public avec François Robin et Erwan Martinerie  
 13/07 à 12h : DJ Jean de Lardemelle  
 13 & 14/07 à 14h : Sieste électro acoustique de François Robin et Erwan Martinerie

14/07 à partir de 17h : Las Hermanas Caronni (musiques d'Argentine) + Du Bartas (chants occitans désoxydés) + Meikhaneh (musiques traditionnelles d'Europe, de Mongolie et d'Iran)  
 Du 15 au 17/07 à 14h : Les Siestes acoustiques de Bastien Lallemand, avec David Lafore, JP Nataf, Seb Martel et Maeva Le Berre  
 15/07 à partir de 17h : Lucibela (Cap-Vert) + Cocanha (chants polyphoniques à danser) + Duo Hamon Martin (concert bal accordéon-bombarde)  
 16/07 à partir de 17h : Shadi Fathi & Bijan Chemirani (musique persane) + Bnt Al Masarwa - *Fille des Égyptien/nes* (rap électro chaabi) + Mandakhai Daansuren (chant diphonique mongol)  
 17/07 à partir de 17h : Yom et Elise Dabrowski - *Lingua Ignota* (hommage à Hildegard von Bingen) + Abdullah Miniawy, Peter Corser, Karsten Hopchafel et Yom - *Le Cri du Caire* (rock jazz oriental) + Mandakhai Daansuren (chant diphonique mongol)  
**Du 13 au 17/07. Collège Vernet (34 rue Joseph Vernet, Avignon, 84). 10/20 €. Pass 5 concerts : 50 €. RENS. www.lacestdelamusique.com**

## LES CHEVAUX DU SUD

Festival du livre et du film équestre : 8<sup>e</sup> édition sur le thème «Le Cheval et l'enfant». Rencontres littéraires, projections, expositions, démonstrations...  
 13/07 à 19h : soirée d'inauguration avec projection du film *Ex Anima*, dernière création du théâtre équestre Zingaro, en présence de Bartabas  
 14/07 de 11h à 22h : Grande librairie équestre + projection de *Le Caravage*, documentaire d'Alain Cavalier (France - 2015 - 1h10) + dédicace de Sylvie Brunel et Florian Colomb de Daunant + projection de *Glamador* de Denys Colomb de Daunant (France - 1957 - 48')  
 15/07 de 11h à 22h : Grande librairie équestre + dédicaces du Diable Vauvert avec Lucien Gruss, Antoine Martin et Jacky Siméon + rencontres-cinéma autour des équitations de travail + projection de *La Rider*, drame de Chloé Zhao (États-Unis - 2017 - 1h45), avec Brady Jandreau, Tim Jandreau...  
 16/07 de 11h à 22h : Grande librairie équestre + projection de *Sans attache*, documentaire de Leila Audrey Pagès + rencontres-cinéma autour du Haras de la Cense et de l'équitation éthologique + dédicace de William Kriegel + projection de *La Route sauvage*, drame de Andrew Haigh (États-Unis - 2018 - 2h01), avec Charlie Plummer, Chloé Sevigny...  
**Du 13 au 16/07. Saintes-Maries-de-la-Mer (13). 0/40 €. RENS. www.leschevauxdusud.com**

## CONTRE COURANT

17<sup>e</sup> édition. Théâtre / Danse / Arts de la rue / Musique / Ateliers de lecture / Débats apéro.  
 14/07 à partir de 18h : *Manipulation poétique* par la C<sup>ie</sup> Raoul Lambert (magie mentale) + *Chants populaires de Méditerranée* par la C<sup>ie</sup> Rassegna + Concert de magie mentale par la C<sup>ie</sup> Raoul Lambert  
 15/07 à partir de 17h : *Jean-Claude, dans le ventre de son fils*, théâtre de rue par le Grand Colossal Théâtre + mA, duo dansé par la C<sup>ie</sup> Furinkai + *Tristan et Yseult*, drame par le Théâtre National Populaire + Bnt Al Masarwa - *Fille des Égyptien/nes* (rap électro chaabi)  
 16/07 à partir de 18h : *J'écris comme on se venge*, arts de rue par la C<sup>ie</sup> les Arts Oseurs d'après Magdy Cherfi + *Les Portraits croqués*, performance visuelle par Xavier Moreno (Les Arts Oseurs) + *Debout dans les cordages*, lecture-concert d'une œuvre d'Aimé Césaire par Zone Libre & Marc Nammour  
 17/07 à partir de 18h : *Partez devant*, comédie dramatique générationnelle de Quentin Hodara par le Collectif Le Grand Cerf Bleu + Ce

**RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR [www.ventilo.info](http://www.ventilo.info)** 

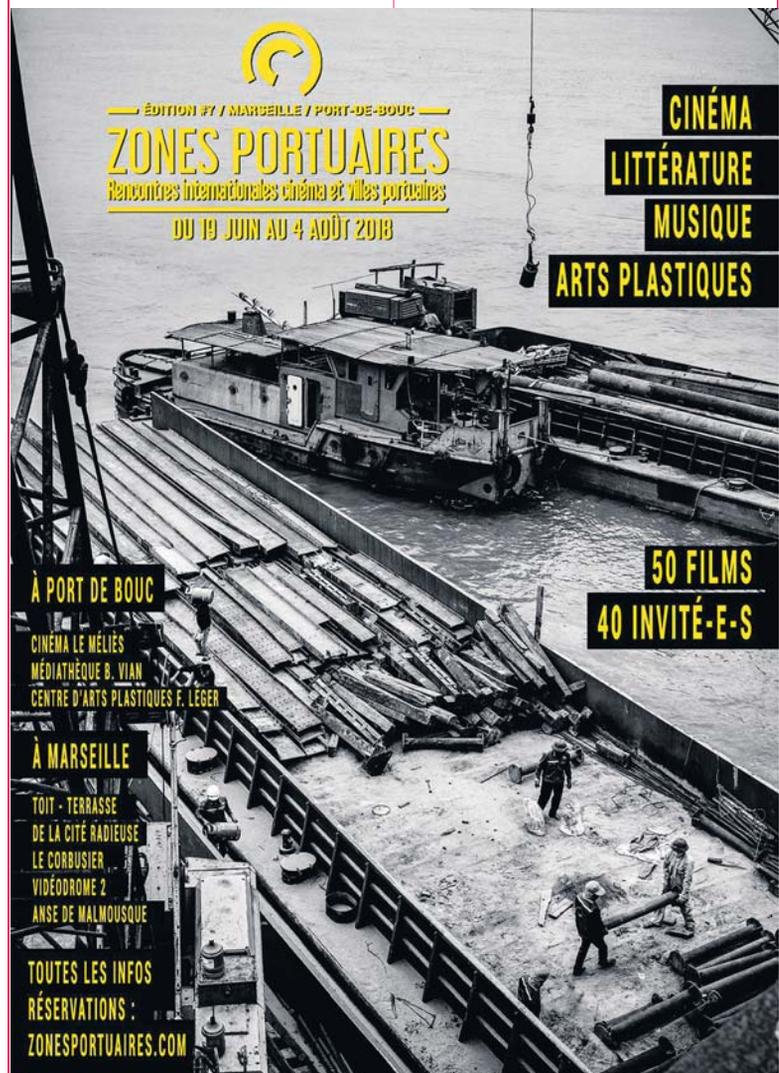
Le programme au jour le jour  
 Encore plus de festivals  
 Les dates hors festivals  
 Les recommandations de la rédaction  
 Des critères multi-recherche

Disponible sur  

*qui m'est dû*, duo de de théâtre chorégraphique par La Débordante Compagnie + *Dévaste-moi*, spectacle musical chansigne par l'International Visual Theatre.  
 18/07 à partir de 18h : *Germinal*, spectacle interactif de rue d'après le drame d'Émile Zola par les Bateurs de Pavés + *Boléro*, solo autour de l'œuvre de Ravel par la C<sup>ie</sup> Chrysalide + *Shanghai Boléro - Triptyque*, pièce chorégraphique pour dix femmes et trois hommes par la Cie Didier Théron  
 19/07 à partir de 18h : *Work In Regress*, théâtre politique par le Collectif Plateforme + *Guichet des anonymes*, théâtre d'objet et marionnette par la C<sup>ie</sup> du Roi Zizo + *Désobéir - Le monde était dans cet ordre-là quand nous l'avons trouvé*, drame politique de Mathieu Riboulet par Day-for-night - C<sup>ie</sup> Anne Monfort.  
 20/07 à partir de 18h : *BOI*, Solo d'acrobatie accompagné de la performance d'un musicien par le Galapiat Cirque + *Opéra Sous les Étoiles*, concert lyrique et classique par le Quintette Sonans + *Urbaphonix*, spectacle déambulatoire autour des sons de notre environnement par la C<sup>ie</sup> Décor Sonore  
**Du 14 au 20/07. Berges de la Barthelasse (Avignon, 84). 0/10 €. RENS. 06 80 37 01 77 - www.ccas-contre-courant.org**

## CHÂTO'OFF LES MURS

Théâtre : 4<sup>e</sup> édition.  
 15/07 à 21h30 : Don Juane, comédie d'après Molière (1h20). Mise en scène : Emmanuelle Erambert Dupuy  
 16/07 à 21h30 : Gil Alma - *100 % naturel* (one man show). 1<sup>ère</sup> partie : Benoît Joubert  
 17/07 à 21h30 : *Au Petit Bal Perdu*, spectacle musical d'après les chansons d'André Bourvil. Mise en scène : Guillaume Nocture  
 18/07 à 21h30 : *Apprenez English avec Mme Littleton*, show ludique et musical pour les plus petits par la C<sup>ie</sup> La Baguette (55'). Conception et interprétation : Marc Wolters. Dès 3 ans - Entrée libre  
 19/07 à 21h30 : *Un mariage follement gai*, comédie de et avec Thierry Dgim (texte et mise en scène), avec Geneviève Gil ou Cathy Chabot et Alix Benezech (1h15)  
 20/07 à 21h30 : soirée musicale de clôture organisée par les Jeunes Vignerons de l'Appellation (bar à vins, groupe live, food trucks, Dj set)  
**Du 15 au 20/07. Cour des Écoles (Châteauneuf-du-Pape, 84). 5/10 €. RENS. 04 90 83 71 08 - www.chateauneufdupape.org**



**ÉDITION #7 / MARSEILLE / PORT-DE-BOUC**  
**ZONES PORTUAIRES**  
 Rencontres internationales cinéma et villes portuaires  
**DU 19 JUIN AU 4 AOÛT 2018**

**CINÉMA**  
**LITTÉRATURE**  
**MUSIQUE**  
**ARTS PLASTIQUES**

**50 FILMS**  
**40 INVITÉ-E-S**

**À PORT DE BOUC**  
 CINÉMA LE MÉLIÉS  
 MÉDIATHÈQUE B. VIAN  
 CENTRE D'ARTS PLASTIQUES F. LÉGER

**À MARSEILLE**  
 TOIT - TERRASSE DE LA CITÉ RADIEUSE  
 LE CORBUSIER  
 VIDÉODROME 2  
 ANSE DE MALMOUSQUE

**TOUTES LES INFOS**  
**RÉSERVATIONS :**  
**ZONESPORTUAIRES.COM**

## Plage de Rock

Il y aura de l'électricité dans l'air cet été encore du côté de Port Grimaud. Les courageux qui décideront d'affronter la foule estivale du golfe de Saint-Tropez en seront largement récompensés.



Django Django

## TOUJOURS À LA PLAGE

Arthur Rimbaud disait « *On n'est pas sérieux quand on a douze ans* » (si vous permettez la citation approximative, à cinq printemps près). Un vers démenti par le gratuit et gratifiant Plage de Rock, qui fait preuve à cet âge d'une belle maturité et se présente en quelque sorte comme le cousin aisé du Pointu festival, avec lequel il partage l'amour du cadre et de l'affiche idylliques.

Au programme, du lourd avec Parquet Courts, The Horrors et Django Django, du très new-yorkais avec Alex Murphy (Hot Chip) et Bodega (la tendance du moment), mais encore du bondissant via L'Impératrice. Petit conseil personnel : si vous appréciez les slips et l'Indien zarbi à moitié à poil de *Wayne's World*, ne loupez pas la pop chewing-gum de la révélation australienne Confidence Man, qui devrait vous fournir votre dose de sucre et de bonheur pour l'été. Sea, sex and fun.

SÉBASTIEN VALENCIA

Plage de Rock : Du 19/07 au 16/08 aux Prairies de la Mer (Grimaud).  
Rens. : 04 94 79 03 00 / [www.plagederock.com](http://www.plagederock.com)

### LES VÊPRES MUSICALES

Musique classique (orgue) : 35<sup>e</sup> édition.

- 15/07 à 18h : Franck Besingrand
  - 22/07 à 18h : *Orgue en fête*, avec Éric Brottier, René Delosme, Cécile Glaenger, Brigitte Tramier
  - 29/07 à 18h : François Delo
  - 12/08 à 18h : Denis Comtet (orgue), Claire Lamquet (violoncelle) & Virginie Thomas (soprano)
  - 15/08 à 18h : *Splendeurs de l'Espagne baroque* avec le Chœur de Cucuron, les solistes de l'ensemble vocal Cori spezzati, Olivier Opdebeek (direction), René Delosme et Cécile Glaenger (orgues), Marie-Pierre Filloux (basse de viole).
- Du 15/07 au 15/08. Église Notre-Dame de Beaulieu (Rue de l'Église, Cucuron, 84). Prix libre. RENS. 04 90 77 68 69 - [www.orguedecucuron.fr](http://www.orguedecucuron.fr)**

### FESTIVAL DE LACOSTE

Musique / Théâtre / Cinéma : 18<sup>e</sup> édition.

- 16/07 à 21h (Théâtre des Carrières) : *Josephine Baker*, comédie musicale proposée par Ève Ruggiéri avec l'Orchestre de Toulon, Magali Léger... Mise en scène : Olivier Bénédzech - 67/107 €
- 17/07 à 21h (Château) : *Un Italien à Paris*,

comédie musicale mise en scène par Gérard Chambre - 55 €

- 18/07 à 21h (Théâtre des Carrières) : Camille & Julie Berthollet et Vincent Forestier, trio violoncelle / violon / piano - 67/107 €
  - 21/07 à 21h (Théâtre des Carrières) : *Moi Comme Toi*, spectacle musical avec Véronique Fourcaud - 55 €
  - 22/07 à 21h (Cinéma Gare de Bonnieux) : *Maria By Callas*, documentaire de Tom Volf (France - 2017 - 1h53) - 18,50 € (gratuit - 12 ans)
  - 23/07 à 21h (Théâtre des Carrières) : Jakub Joseph Orlinski, récital lyrique - 67/107 €
  - 24/07 à 21h (Château) : *La Voix humaine*, tragédie lyrique en un acte de Francis Poulenc d'après Jean Cocteau, avec Caroline Casadesus - 55 €
  - 25/07 à 21h (Théâtre des Carrières) : *Le Do[s] figuré*, spectacle musical et chorégraphique proposé par Les Musicales du Luberon - Prix NC
  - 26/07 à 21h (Cinéma Gare de Bonnieux) : *Rimbaud et Verlaine*, comédie musicale de Stephan Roche - 55/75 €
- Du 16 au 26/07. Lacoste (84). 18,50/107 €. RENS. 04 90 75 93 12 - [www.festivaldelacoste.com](http://www.festivaldelacoste.com)**

### JAZZ AUX ISSAMBRES

10<sup>e</sup> édition du festival de jazz au féminin.

- 16/07 à 20h15 : Fred Kirschten Trio + Florence Fourcade Quartet (hommage à Stéphane Grappelli)
  - 17/07 à 20h15 : Blue Note Quintet + Virginie Teychené Quintet
  - 18/07 à 20h15 : Macondo Quartet + Sonia Winsterstein + Cesar Swing
- Du 16 au 18/07. Parc Thérèse Cazelles (Les Issambres, Roquebrune-sur-Argens, 83). 20 €. Pass 3 soirs : 50 €. RENS. 04 94 19 89 89 - [www.roquebrunesurargens.fr](http://www.roquebrunesurargens.fr)**

### JAZZ SUR LE TOIT

Jazz : 11<sup>e</sup> édition.

- 16/07 à 19h30 : Tina Scott
  - 22/07 à 19h30 : Fabienne Marcangeli
  - 29/07 à 19h30 : Gérard Murhpy (Saxophone)
  - 5/08 à 19h30 : Jazz à 5
  - 12/08 à 19h30 : Juste un swing (jazz manouche)
- Du 16/07 au 12/08. Oustau Calendal (Esplanade Aristide Briand, Cassis, 13). 7 €. Entrée + Assiette Gourmande : 27 €. Gratuit pour les moins de 10 ans. RENS. 08 92 39 01 03 - [www.ot-cassis.com](http://www.ot-cassis.com)**

### MUSIQUE EN VACANCES

Musiques classique et éclectiques : 23<sup>e</sup> édition du festival proposé par l'A.M.E.I. (Association Méditerranéenne d'Échanges Internationaux).

- 16/07 à 18h (Église Notre-Dame) : Les Petits Chanteurs de Belgique (chants sacrés) - Entrée libre sur réservation
  - 17/07 à 21h (Église Notre-Dame) : Festival Orchestra de Minsk (musique classique) - 3/20 €
  - 18/07 à 18h (Chapelle des Minimes) : Maîtrise Gabriel Fauré (chants classiques et populaires) - Entrée libre sur réservation
  - 19/07 à 21h (Théâtre de la Mer) : Avalon Celtic Danse (chants et danse celtiques) - 3/20 €
  - 20/07 à partir de 18h (Salle Paul Éluard) : Conférence et concert lyrique «Maria Callas, l'indomptable» - 3/15 €
  - 20/07 à 21h (Théâtre de la Mer) : Nuit Gitane (musique et chant de tradition gitane) - 17/20 €
  - 21/07 à 18h30 (Théâtre de la Mer) : The See Sisters & Brothers (swing) + Ghostriders (rock'n'roll) - Entrée libre sur réservation
  - 23/07 à 21h (La Chaudronnerie) : Les Cordes d'Argent de Saint-Petersbourg (musique traditionnelle russe) - 3/15 €
  - 24/07 à 21h (Théâtre de la Mer) : American Gospel Jr. (musique traditionnelle des États-Unis) - 17/20 €
  - 25/07 à 18h (Chapelle des Minimes) : Duo Arpeggione (duo flûte et guitare) - Entrée libre sur réservation
  - 26/07 à 21h (Salle Paul Éluard) : Groupe Swallow et Henri Deluy (reprises de Ray Charles) - 3/15 €
  - 27/07 à partir de 17h30 (Église Notre-Dame) : Concert d'Orgue + Chœur des Cosaques de l'Oural (hommage à Ivan Rebroff) - 3/20 €
  - 28/07 à 21h (Église Notre-Dame) : Les Voix de Phocée (chants classique sacrés) - 3/15 €
  - 29/07 à 21h (Église Notre-Dame) : Les Archets du Roy René (musique de chambre) - 3/20 €
- Du 16 au 29/07. La Ciotat (13). 0/20 €. RENS. 04 42 83 08 08 - [www.amei-festival-laciotat.fr](http://www.amei-festival-laciotat.fr)**

### NICE JAZZ FESTIVAL

Jazz/soul/pop : 24<sup>e</sup> édition.

- 16/07 à partir de 19h30 : Kyle Eastwood + Kimberose + Shabaka Hutchings - Sons of Kemet + Aloe Blacc + Gregory Porter
- 17/07 à partir de 18h : The Amazing Keystone Big Band + Pierre Bertrand + Derobert & The Half-Truths + R+R=Now + Jack Johnson
- 18/07 à partir de 19h30 : Camille Bertault +

Deva Mahal + Laurent De Wilde New Monk Trio + Seun Kuti & Egypt 80' + Joshua Redman & Billy Hart Trio + Orelsan

- 19/07 à partir de 19h30 : Baptiste Trotignon & Yosvani Terry + Young Fathers + Mélanie de Biasio + Gary Clark Jr + Henry Butler & Jambalaya Band + Massive Attack
  - 20/07 à partir de 19h : Jef Roques Quartet + Tom Ibarra + Bilal + Rhoda Scott Lady Quartet + General Elektriks + Avishai Cohen Big Vicious + Parov Stelar
  - 21/07 à partir de 19h30 : Eric Legnini - Tribute to Les McCann feat. Ali Jackson + Sweats + Trio Rosenberg ft. Mathias Levy & Evan Christopher + Rag'n'Bone Man + Randy Weston's African Rhythms Quintet + Soulwax
- Du 16 au 21/07. Théâtre de Verdure de Nice (Place Asséna, Nice, 06). 15/39 € (Gratuit pour les moins de 10 ans). Pass 2/6 jours : 50/135 €. RENS. 04 97 13 37 55 - [www.nicejazzfestival.fr](http://www.nicejazzfestival.fr)**

### FESTIVAL DE CHAILLOL

22<sup>e</sup> édition : musique de chambre, jazz et musiques mélangées.

Avec, entre autres, la Compagnie Rassegna, Vintage Orchestra, Kedem Ensemble, Chesapeake Youth Symphony Orchestra, Riccardo Del Fra, Quatuor Bela & Valeria Kafelbikov, Tel Aviv Wind Quartet, Ensemble Irini...

**Du 17/07 au 12/08. Dans les Hautes-Alpes. 8/12 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.. [www.festivaldechaillo.com](http://www.festivaldechaillo.com)**

### FESTIVAL DU ROCHER - LES TOILES DU SUD

Cinéma / Musique. 12<sup>e</sup> édition.

- 17/07 à 22h : *Ant-Man et la Guêpe*, film de super-héros de Peyton Reed (États-Unis - 2017), avec Paul Rudd, Evangeline Lilly... Projection en avant première - 7/10 €
- 20/07 à 22h : Ciné-concert sur *Charlot fait une cure* de Charles Chaplin et *Les Fiancées en folie* de Buster Keaton - 12/15 €
- 22/07 à 21h : *Women at War*, comédie de Benedikt Erlingsson (Islande/France/Ukraine - 2017 - 1h41), avec Halldora Geirhardsson, David Thór Jónsson... Projection précédée d'un concert de L'Incroyable Freaks Band - 10/13 €
- 24/07 à 22h : *Mamma Mia ! 2 - Here we go again*, comédie musicale de Ol Parker (États-Unis - 2017), avec Meryl Streep, Pierce Brosnan... - 7/10 €
- 27/07 à 22h : *Le Grand Bain*, comédie dramatique de Gilles Lellouche (France - 2018 - 2h02), avec Mathieu Amalric, Guillaume Canet... - 7/10 €
- 29/07 à 22h : *Euforia*, drame de Valeria Golino (Italie - 2018 - 2h), avec Riccardo Scamarcio, Valerio Mastandrea... - 7/10 €
- 31/07 à 22h : *Première Année*, comédie dramatique de Thomas Lilti (France - 2018), avec Vincent Lacoste, William Lebghil... - 7/10 €
- 3/08 à 21h30 : *Hôtel Transylvanie 3 : Des vacances monstrueuses*, film d'animation de Genndy Tartakovsky (États-Unis - 2017) - 7/10 €
- 6/08 à 20h30 : *Le Grand Bal*, documentaire de Lætitia Carton (France - 2018 - 1h39). Projection précédée d'un concert de Sons Libres - 10/13 €
- 7/08 à 21h : *Guy*, comédie dramatique de et avec Alex Lutz (France - 2018 - 1h41). Projection en avant première - 7/10 €
- 10/08 à 21h30 : *En liberté !*, comédie de Pierre Salvadori (France - 2018 - 1h47), avec Adèle Haenel, Pio Marmai... Projection en avant première - 7/10 €
- 13/08 à 21h30 : *Capharnaïm*, drame de et avec Nadine Labaki (Liban/France - 2018 - 2h03), avec Zain Alrafעה, Yordanos Shifera... Projection en avant première - 7/10 €
- 14/08 à 21h30 : *I Feel Good*, comédie de Benoît Delépine et Gustave Kervern (France - 2018), avec Jean Dujardin, Yolande Moreau... Projection en avant première - 7/10 €

# Festival International de Piano de La Roque-d'Anthéron

L'humilité patiente avec laquelle René Martin et son équipe ont insinué, entre mairies et clochers, les efflorescences du Festival de La Roque-d'Anthéron aurait certainement inspiré l'auteur des *Nourritures terrestres* ; ainsi que la proximité des éléments, l'intimité solaire des rencontres musicales qui inscrivent cette manifestation dans une temporalité liée aux saisons, au calendrier de leurs réjouissances, au ciel du Midi et à l'épiphanie de ses nuits étoilées.

« *Toute chose appartient à qui sait en jouir*<sup>(1)</sup>. »

## QUELQUES TOUCHES DE MAGIE



© Harald Hoffmann

Yulianna Avdeeva

Comme l'hirondelle évoque le retour du printemps, il y a quelque chose de rassurant dans l'arrivée périodique du festival qui fait bruire frondaisons, places de village et cloîtres retirés du ramage de ses pianos. Musiques et lieux, sous influence réciproque, offrent aux pèlerins comme aux amateurs passionnés de s'accorder au pouls de l'activité pianistique mondiale et de le sentir s'accélérer quand le festival crée l'évènement.

La fidélité réunit cette année encore les plus grands interprètes autour d'une programmation d'un œcuménisme éclairé. C'est au tour d'Arcadi Volodos d'inaugurer la trente-huitième édition avec l'Orchestre Philharmonique de Marseille sous la direction de Lawrence Foster. Tour à tour, David Kadouch, Daniil Trifonov, Claire Désert, Nikolai Lugansky, Bertrand Chamayou, Abdel Rahman El Bacha, Lucas Debarge... ont réservé l'un de ces tête-à-tête privilégiés avec le public auxquels la conque acoustique du Parc du Château de Florens accorde le cachet d'une écoute intimiste malgré la jauge de deux mille trois cents places.

Les musiques concertantes et symphoniques y trouvent l'espace sonore pour y déployer leurs dimensions sous la coulisse d'arbres

en majesté. Viendront y prodiguer leur éclat et leur couleur des formations telles que le National Symphonique du Tatarstan (avec Yulianna Avdeeva, Denis Matsuev...), le Sinfonia Varsovia (avec Anne Queffelec, Nelson Freire, Nicholas Angelich...), le Northern Sinfonia pour une Nuit Beethoven avec Lars Vogt au piano et à la direction et l'Orchestre de Cannes pour une Nuit de la Musique française. Le Philharmonique d'Odense clôturera le festival avec Adam Laloum.

Le Quatuor Hermes en compagnie du violoniste Renaud Capuçon et du pianiste Nicholas Angelich, le Quatuor Prazak ou le Trio Wanderer, dans l'exercice de ses prédilections schubertiennes, offriront quelques concerts chambristes. Si la musique romantique est consubstantielle au répertoire pianistique auquel elle a offert quelques-unes de ses plus belles pages, à l'Abbaye de Silvacane Bach et Couperin se partageront l'affiche des récitals de clavecin. Bertrand Cuiller, Maude Gratton, Jean Rondeau, Pierre Hantaï... la fine fleur de la touche française baroque y est sollicitée.

Souvent enchâssés entre les impressionnantes parois des Carrières de Rognes, les concerts jazz y sont appréciés des affidés dont le nombre va toujours croissant. Influences Caraïbes (tandem Trotignon/Terry), klezmer

(Sirba Octet) ou *Bach revival* (Édouard Ferlet, Brad Mehldau), les cultures et les tempéraments sont brassés dans des formes inattendues à l'image du savoureux duo Portal-Bojan Z.

« *Je deviens herbe entre les herbes*<sup>(1)</sup>. »

Près de quarante années de maturation ont permis l'acclimatation réciproque d'une proposition culturelle avec le territoire patrimonial dans lequel elle s'insère et circule. Entre ces deux générations, le festival a fait souche et reverdit chaque année, si vivace à communiquer, comme un geste

artisanal, la passion de la musique bien faite, avec sincérité. Il a fini par s'imprégner du caractère des lieux et participe pour une part non négligeable à leur identité. Ainsi, la petite commune de La Roque-d'Anthéron est devenue le foyer d'un phénomène musical dont le flux, traversant tous les pays des Bouches-du-Rhône, orchestre un été provençal raffiné et mélodieux.

ROLAND YVANEZ

(1) Gide, *Journal*, 1903

Festival International de Piano de La Roque-d'Anthéron : du 20/07 au 18/08 dans les Bouches-du-Rhône. Rens. : 04 42 50 51 15 / [www.festival-piano.com](http://www.festival-piano.com)

## Festival de musique de chambre

[ MDC ]  
2 0 1 8

MUSIQUE  
AU CENTRE

Lycée  
Montgrand  
Marseille

Infos / Billetterie sur  
[musiqueaucentre.fr](http://musiqueaucentre.fr)

06 15 91 15 84 / 06 64 84 45 09

24  
~  
26  
AOÛT

## Regarde sous tes fenêtres

Du 19 au 21 juillet, à Château-Arnoux-Saint-Auban, dirigez-vous vers votre fenêtre, penchez-vous légèrement, ouvrez grand vos yeux et vos oreilles. Il se pourrait bien que la rue vous offre de la culture en veux-tu en voilà.



© POLKA.PHOTOS

Fuzzy Logic

## BOUILLANT DE CULTURE

Situé au cœur d'un village provençal au côté d'une cité ouvrière non loin de Sisteron, Regarde sous tes fenêtres est un festival gratuit, collectif, citoyen et pluridisciplinaire (soutenu par la MJC du village) qui vise à créer du lien entre les différents milieux sociaux.

Au programme de cette cinquième édition : des ateliers, des conférences, de la danse, du théâtre, des concerts, des Dj sets et des apéros. D'ailleurs, ce festival aux valeurs humaines ne pouvait pas commencer sans. Rendez-vous donc le 19 à 17h30 à l'entrée du jardin pour l'apéro de bienvenue. S'ensuivront, pêle-mêle, *Métropolis*, une création chorégraphique de Camille Gerbeau aidée des habitants, un concert de Iara (Brésil), les Machines de Sophie (atelier d'écriture insolite et clownesque), Fuzzy Logic et son live électro house, du théâtre avec L'Incertaine Compagnie, une balade sonore avec Noémie Makota, et une scène ouverte.

Force est de constater que ce festival est au carrefour des cultures, tous sens confondus. « Parce que la meilleure place de l'art pour tous, c'est dans la rue », dit le collectif Regarde sous tes fenêtres.

CERISE STEINER

Regarde sous tes fenêtres : du 19 au 21/07 au Château-Arnoux-Saint-Auban (04). Rens. : [www.carrefourdesculturesmjc.org](http://www.carrefourdesculturesmjc.org)  
[www.facebook.com/festivalregardessousdesfenetres](http://www.facebook.com/festivalregardessousdesfenetres)

16/08 à 21h30 : Concert d'ouverture du Festival d'Entrecasteaux - 14/22 € (gratuit pour les moins de 18 ans)

17/08 à 21h30 : *BlacKkKlansman - J'ai infiltré le Ku Klux Klan*, film policier de Spike Lee (États-Unis - 2018 - 2h08), avec John David Washington, Adam Driver... Projection précédée d'un concert de Magnetic Dust - 10/13 €

**Du 17/07 au 17/08. Théâtre du Rocher (Cotignac, 83). 7/22 €. RENS. 04 94 72 91 62 - [www.facebook.com/lestoilesdusud](http://www.facebook.com/lestoilesdusud)**

### LES ESCALES DU CARGO

Pop / Rock / Folk / Electro, 14<sup>e</sup> édition du festival proposé par le Cargo de Nuit.

17/07 : Charlotte Gainsbourg + Moodoïd - 42/47 €

18/07 : Brigitte + Juliette Armanet - 38/43 €

19/07 : Étienne Daho + Malik Djoudi + Alexia Gredy - 57/67 €

19/07 (after dans la Cour de l'Archevêché) : Bootleggers United + Azur + Gotthef - 10/14 €

14/08 : Joan Baez - 99,40 € - COMPLET

**Du 17/07 au 14/08. Théâtre Antique d'Arles (Rue du Cloître, Arles, 13). 10/67 €. Pass 3 jours : 130/136 €. RENS. 04 90 49 55 99 - [www.escales-cargo.com](http://www.escales-cargo.com)**

### LES GRIMALDINES

Musiques éclectiques + spectacles de rue gratuits avant les concerts de juillet. 16<sup>e</sup> édition.

17/07 à 22h : Imany (pop soul)

24/07 à 22h : Sinclair (funk)

31/07 à 22h : Jehro (world pop)

7/08 à 22h : Michel Fugain (chanson)

**Du 17/07 au 7/08. Château de Grimaud (83). 5/35 €. Pass 5 jours : 110 €. Enfants de moins de 10 ans : 6 €. RENS. 04 94 55 43 83 - [www.les-grimaldines.com](http://www.les-grimaldines.com)**

## FESTIVAL INTERNATIONAL DE MANDOLINE DE CASTELLAR

9<sup>e</sup> édition. Direction artistique : Sabine Marzé.

18/07 à 21h (Église Saint-Pierre) : Soirée concertos, dirigée par François Gilles, avec Y. Inoue, N. Maretzki, V. Beer-Demander, S. Marzé, M. Moletto, A.S. Llorens, C. Ciabaud, P. Barbato et le Quatuor de l'Orchestre de Chambre des Cévennes

19/07 à 18h (rues et placettes du village) : *Promenade lyrique*, sérénades et airs d'opéra avec Marie-Caroline Lafay et Sébastien Bertrand - Prix libre

20/07 à 18h (Place de la Mairie) : *Shamisen et airs japonais* avec le Duo Romanesca, Marine Moletto & Hideaki Tsuji - Prix libre

20/07 à 21h (Église Saint-Pierre) : *Les Âmes en résonance* avec le Trio Benzaiten, Y. Inoue & J. Hourez

21/07 à 21h (Église Saint-Pierre) : Soirée de clôture avec Julien Martineau (*Paradis latin*) et l'ensemble des musiciens invités (musiques de films)

**Du 18 au 21/07. Castellar (06). 7/16/20 €. RENS. 07 55 600 930 - [www.festivalmandoline.fr](http://www.festivalmandoline.fr)**

## FESTIVAL LA COLLÉGIALE

Musique classique et jazz.

18/07 à 20h30 (Collégiale Saint-Pierre) : *Récital Baroque* par l'Ensemble Matheus et Veronica Cangemi (soprano). Prog. : Vivaldi et Haendel

20/07 à 20h30 (Collégiale Saint-Pierre) : *Dixit Dominus / Gloria* par l'Ensemble Matheus et le Chœur Mélismes. Prog. : Vivaldi et Haendel

21/07 à 14h30 (Parc Jean Robert) : Jazz par l'Ensemble Matheus - Entrée libre

21/07 à 21h (Parc de la Méditerranée) : *Barock'n'roll* par l'Ensemble Matheus - Entrée libre

**Du 18 au 21/07. Collégiale Saint-Pierre (Montée du Fort, Six-Fours-Les-Plages, 83). 0/18,50/21,50 €. Pack Collégiale (2 concerts) : 25/30 €. RENS. 04 94 34 24 75 - [www.festivalmusiquetoulon.com](http://www.festivalmusiquetoulon.com)**

## JAZZ EN VIGNES

Jazz et dégustations de vins du domaine : 9<sup>e</sup> édition.

18/07 à 20h30 : Lluís Coloma Trio et Jean-Paul Amouroux

8 & 9/08 à 20h30 : Gunhild Carling Swing Band

**Du 18/07 au 9/08. Domaine de l'Olivette (519 Chemin de l'Olivette, Le Castellet, 83). 36 €. RENS. 04 94 98 58 85 - [www.domaine-olivette.com](http://www.domaine-olivette.com)**

## MARSEILLE JAZZ DES CINQ CONTINENTS

Jazz et plus, 19<sup>e</sup> édition.

18/07 à 20h (Parvis de l'Orange Vélodrome) : Accoules Sax + The Volunteered Slaves + Thomas de Pourquery & Supersonic - *Sons of Love XXL* - Gratuit (plein air)

19/07 à 20h30 (Théâtre Silvain) : Luo Ning Trio + Hudson - 33/38 €

20/07 à 21h (Théâtre Silvain) : Selah Sue «acoustique» + Sarah Quintana & Christophe Lampidecchia - COMPLET

21/07 à 20h (Mucem) : Awake + Sylvain Rifflet + Yoshichika Tarue + Avisia Cohen Big Vicious - 15/20 €

23/07 à 21h (Jardins du Palais Longchamp) : Henry Texier Sound Quintet + Carte Blanche Youn Sun Nah - 33/38 €

24/07 à 21h (Jardins du Palais Longchamp) : Fred Wesley & The New Jb's feat. Martha High + Kool & The Gang - 33/38 €

25/07 à 21h (Jardins du Palais Longchamp) : Youssou N'Dour et le Super Étoile de Dakar + Somi - 33/38 €

26/07 à 21h (Jardins du Palais Longchamp) :

The Chick Corea Akoustic Band with John Patitucci and Dave Weckl + Roy Hargrove 5tet - 33/38 €

27/07 à 20h30 (Jardins du Palais Longchamp) : Onefoot + Jeff Mills / Émile Parisien + Gogo Penguin + Cory Henry & The Funk Apostles - 33/38 €

**Du 18 au 27/07. Marseille. 0/15/38 € (gratuit pour les moins de 12 ans). Pass 3/5 soirées : 99 €. Pass intégral : 240 €. RENS. 04 95 09 32 57 - [www.marseillejazz.com](http://www.marseillejazz.com)**

## MUSIC EN VIGNES

Musiques éclectiques : 11<sup>e</sup> édition autour du rock et de la soul.

18/07 à 21h : Les Fortune Tellers (hommage aux Rolling Stones)

19/07 à 21h : *Otis Redding Show* by B.R.B.B.

20/07 à 21h : With U2 Night (U2 Tribute Band)

**Du 18 au 20/07. Château Paradis (Quartier paradis - Route de Pertuis, Le Puy-Sainte-Réparate, 13). 15/20/25 €. Pass 3 concerts : 60 €. RENS. 04 42 54 09 43 - [www.musicenvignes.com](http://www.musicenvignes.com)**

## TRÉTEAUX DE NUIT

Musique / Humour : 33<sup>e</sup> édition.

18/07 à 21h30 : Patrick Bosso - *Sans accent* (one man show - 1h30) - 35/40 €

19/07 à 21h30 : Loïc Nottet (chanson pop) - 25/35 €

20/07 à 21h30 : Patrick Sébastien - *Ça va bouger* (variétés, music-hall et imitations - 2h) - 35/45 €

21/07 à 21h30 : Claudio Capéo (chanson variétés) - 35/45 €

**Du 18 au 21/07. Cour Jean Giono (Boulevard Camille Pelletan, Apt, 84). 25/45 €. RENS. [www.treteauxdenuit.com](http://www.treteauxdenuit.com)**

## AVIGNON JAZZ FOCUS

Jazz et musiques improvisées de la Région Provence Alpes Côte d'Azur. 1<sup>ère</sup> édition.

19/07 à partir de 15h30 : Maxime Atger 5tet + Véronique Mula + Pierre-François Maurin 4tet

20/07 à partir de 15h30 : BariTon + Merakhaazan + Dizzylez

21/07 à partir de 15h30 : Je Rêve ! + Création Interculturelle de l'Orchestre des Jeunes de la Méditerranée + Jam Session de clôture

**Du 19 au 21/07. AJMi (4 Rue des Escaliers Sainte-Anne, Avignon, 84). 5/9/13 €. Pass 3 concerts : 25 €. RENS. 04 90 86 08 61 - [www.jazzalajmi.com](http://www.jazzalajmi.com)**

## COOKSOUND FESTIVAL

8<sup>e</sup> édition. Thème Caraïbes : concerts, dégustations / cocktails, village / camping, musée.

19/07 à partir de 18h : La Nueva Trova Cubana + Runo La Camioneta - Gratuit

20/07 à partir de 18h30 : Igo Drané (contes) + La Nueva Trova Cubana + Ruben Paz + Docteur X-Ray - 8/10 €

21/07 à partir de 18h30 : Igo Drané (contes) + David Walters + Baja Frecuencia - 8/10 €

22/07 à partir de 18h30 : Igo Drané (contes) + Kabba Massa Sound System - Gratuit

**Du 19 au 22/07. Cloître du Couvent des Cordeliers (Boulevard des martyrs, Forcalquier, 04). 0/8/10 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. RENS. 04 84 54 95 10 - [www.cooksound.com](http://www.cooksound.com)**

## FESTIMÔME

17<sup>e</sup> édition du festival international du cirque et des arts de la rue proposé par Art'Euro. 3 jours et 3 soirs de spectacles (de 10h à minuit), concerts et ateliers. Avec *Adoro* par la C<sup>e</sup> Alta Gama (clown, musique et acrobaties sur vélo), *Bert y Yo* par la C<sup>e</sup> Vol'e Temps (duo acrobatique),

*Cabaret de poche* par la C<sup>ie</sup> Saseo, *Hop !* par la C<sup>ie</sup> Fracasse de 12 (spectacle burlesque, chorégraphié, rythmé et chanté), *Va où le pied te porte* par Laura Kibek («théâtre de figures»), *L'Avenir, c'était mieux avant* par les Vils Brequins (cabinet de curiosités théâtrales), *Kuutenkidou* (performance de jonglage), *Nois Um* par la C<sup>ie</sup> dela Praka (danse contemporaine, acrobaties, portés, jonglage-contact), *Feuillage, performance arborée* par la C<sup>ie</sup> du O des Branches, *Accordéon-nous* par la C<sup>ie</sup> de l'Escargot (duo musique et LSF), *La Joueuse de flûte* par les Tréteaux du Charrel (théâtre), *Kontrol et Viva Victor* par la C<sup>ie</sup> Krak (clowns), La Sousa Schleb (jazz/blues New Orleans), Le Tram des Balkans (musique klezmer et les airs traditionnels d'Europe de l'Est), S.COK (chanson française). Grand final samedi avec *Fairground* par Elan Project (création éphémère cirque et théâtre)

**Du 19 au 21/07. Parc Jean Moulin (Avenue du 21 août 1944, Aubagne, 13). 2/3/4 €. RENS. 04 42 72 75 51 - www.festimôme.fr**

### 📍 FESTIVAL DE NÉOULES

Musiques actuelles (reggae, ragga et dub) : 28<sup>e</sup> édition.

19/07 à partir de 18h : Hilight Tribe + High Tone + L'Entourloop + La P'tite Fumée + Radikal Guru + Devi Reed

20/07 à partir de 18h : Alborosie + U Roy meets Joe Ariwa + The Sunvivor + Vanupié + Jah Legacy

21/07 à partir de 18h : Les Fatals Picards + Motivés + Soviet Suprem + Les Sales Majestés + Skarbone 14 + Freddy's

**Du 19 au 21/07. Bastide Châteauloin (Quart Valettes, Néoules, 13). 28/32 €. Pass 3 jours : 75/85 €. RENS. festival-de-neoules.fr**

### 📍 FESTIVAL DE ROBION

22<sup>e</sup> édition du festival des musiques d'ici et d'ailleurs, sur le thème «Ladies First».

19/07 à 21h : Banan'n'jug (Dirty blues, calypso, swing et negro spirituals) - 12/15 €

20/07 à 21h30 : Elida Almeida (musiques actuelles du Cap-Vert) - 12/15 €

21/07 à 21h30 : Puerto Candelaria (méga fiesta cubana) - 12/15 €

25/07 à 19h (Cour d'honneur La Roumanière) : Piel Canela (rumba flamenca, bolero, cubana...) - 8 €

26/07 à 21h30 : Kimberose (new soul groove) - 15/18 €

27/07 à 21h30 : Nattali Rize (reggae) - 12/15 €

28/07 à 21h30 : Mulatason (salsa, timba) - 12/15 €

**Du 19 au 28/07. Théâtre de Verdure de Robion (84). 8/18 € par soir. Pass 3 soirs : 36 €. RENS. 04 90 76 45 32 - www.festivalderobion.com**

### 📍 FESTIVAL FADA - FESTIVAL DU FILM AUTOUR DE L'ART

Cinéma. 4<sup>e</sup> édition.

19/07 à 17h : *Marcel Duchamp, iconoclaste et inoxydable*, documentaire en 3 parties de Fabrice Maze (France - 2009 - 3h). Projection en présence du réalisateur, suivie d'un débat à 22h30

20/07 à 18h : *Peggy Guggenheim, la collectionneuse*, documentaire de Lisa Immordino Vreeland (États-Unis - 2017 - 2h06)

20/07 à 21h30 : *Le Facteur (Il Postino)*, comédie dramatique de Michael Radford (Italie - 1994 - 1h40), avec Massimo Troisi, Maria Grazia Cucinotta...

21/07 à 18h : *The Juilliard Experiment*, documentaire de Mark Ridell (Royaume-Uni - 2016 - 1h23)

21/07 à 21h30 : *Polina, danser sa vie*, drame de Valérie Müller et Angelin Preljocaj (France - 2016 - 1h48), avec Anastasia Shevtsova, Juliette

Binoche...

22/07 à 18h : *Joel Meyerowitz, la rue dans la peau*, documentaire de Philippe Jamet (France - 2016 - 52')

22/07 à 21h30 : *Visages, Villages*, documentaire d'Agnès Varda et JR (France - 2017 - 1h29)

**Du 19 au 22/07. Centre d'Art Contemporain de Châteauneuf (Chemin de la Réparade, Châteauneuf, 83). GRATUIT. RENS. 07 81 24 50 53 - 06 22 80 44 38 - www.acac83.fr**

### LES FESTIVALS D'EYGUIÈRES

Musique / Humour.

19/07 à 21h30 (Arènes) : David Hallyday (variétés) - 35/40 €

20/07 à 21h (Arènes) : Isabelle Boulay (variétés) - 35/40 €

21/07 à 21h (Théâtre de Verdure) : Ary Abittan - *My Story* (one man show) - 30 €

22/07 à 21h (Théâtre de Verdure) : *Le Temps qui reste*, comédie de et avec Philippe Lellouche. Mise en scène : Nicolas Briçon. Avec Noémie Elbaz, Christian Vadim et David Brécourt - 30 €

**Du 19 au 22/07. Eyguières (13). 30/40 €. Pass concert : 60/70 €. Pass théâtre : 50 €. RENS. 04 90 59 82 44 - www.eyguieres.org**

### LES JEUDIS LIVE #SAINT RAPHAËL

Variété, jazz, funk, hip-hop, humour. 1<sup>re</sup> édition.

19/07 à 21h30 : Michel Jonasz Quartet (jazz) - 42/52 €

26/07 à 21h30 : Kool And The Gang (funk) - 37/47 €

2/08 à 21h30 : Anne Roumanoff (one woman show) - 32/47 €

9/08 à 21h30 : Julien Clerc (variétés) - 42/57 €

16/08 à 21h30 : *Piaf ! Le Spectacle*, comédie musicale en deux actes sur la même. Mise en scène et réalisation : Gil Marsalla. Avec Anne Carrère - 27/37 €

**Du 19/07 au 16/08. Palais des Congrès de Saint-Raphaël (83). 27/57 €. Pass 3/5 soirs : 100/140 €. RENS. 04 94 19 84 19 - www.saint-raphael-congres.fr**

### LES NUITS DU SUD

Musiques éclectiques : 21<sup>e</sup> édition

19/07 à partir de 20h30 : Gaël Faure (chanson pop rock) + Alain & Pierre Souchon (chanson)

20/07 à partir de 20h30 : Slim Paul (blues folk) + Kyo (pop rock)

21/07 à partir de 20h30 : Kristel (rock) + Alonzo (rap)

26/07 à partir de 20h30 : Luz Casal (chanson) + Havana Meets Kingston (reggae, rap cubain, dub, dancehall...)

27/07 à partir de 20h30 : Roberto Fonseca (jazz cubain) + Feu ! Chatterton (pop rock)

28/07 à partir de 20h30 : Imarhan (disco funk touareg) + Trust (rock)

2/08 à partir de 20h30 : Alsarah (rétro-pop est-africaine) + Al McKay's Earth Wind & Fire Experience (jazz funk disco)

3/08 à partir de 20h30 : Julian Marley & The Uprising (reggae) + Sergent Garcia (musique latine)

**Du 19/07 au 3/08. Place du Grand Jardin (39 Rue du 8 Mai 1945, Vence, 06). 20/25 € (gratuit pour les moins de 12 ans). Pass 5 entrées : 100 €. RENS. 04 93 58 40 17 - www.nuitsdusud.com**

### NUITS MUSICALES DU SUQUET

Musique classique : 43<sup>e</sup> édition.

19/07 à 21h (Parvis de l'Église Notre-Dame de l'Espérance) : Orchestra Sinfonica Di San Remo. Direction : Misha Katz. Prog. : Mozart, Beethoven, Hilarion, 10/32 €

20/07 à 19h (Cour du Musée de la Castre) :

# Partir en Livre

11-22  
JUILLET 2018

LA GRANDE FÊTE DU LIVRE  
POUR LA JEUNESSE

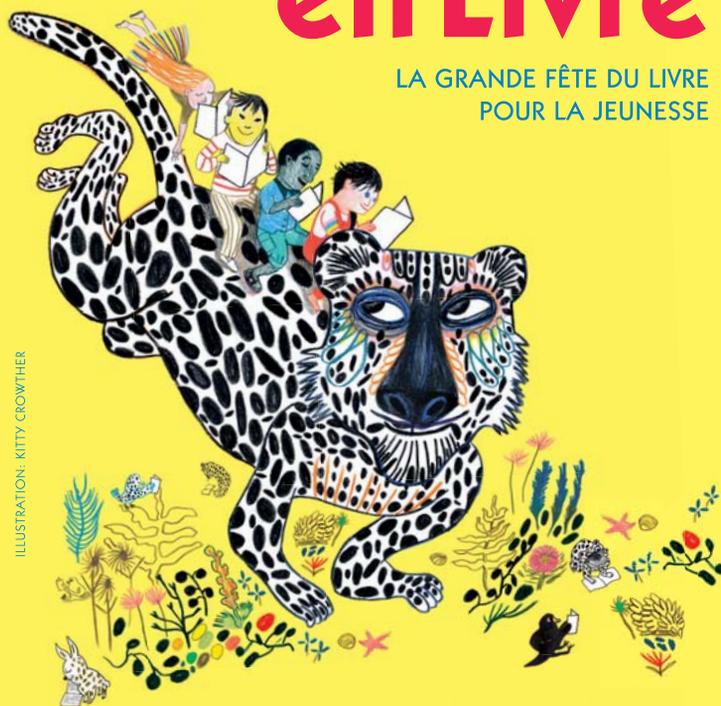


ILLUSTRATION: KITTY CROWTHER



Des milliers d'événements gratuits partout en France  
[www.partir-en-livre.fr](http://www.partir-en-livre.fr)



# MARSEILLE

## 11 - 21 JUILLET

PARC FRANÇOIS BILLOUX 15€ / PARC DE MAISON BLANCHE 9€  
PLAGE DU GRAND ROUCAS 8€ / 16, BD DE LA VERRERIE 8€

[culture.marseille.fr](http://culture.marseille.fr) / [laligue13.fr](http://laligue13.fr)



Nous sommes Marseille



# MIDI Festival

La French Riviera (oui, bon, la Côte d'Azur) va encore vibrer, l'espace de trois nuits de juillet, aux doux sons classieux de la belle affiche du MIDI Festival 2018.



© Best Image

Baxter Dury

## ON DIRAIT LE MIDI

C'est l'un de nos rendez-vous estivaux préférés, et cette année encore, il ne devrait pas nous décevoir. À l'aube de ses quinze ans, le MIDI Festival investira à nouveau l'hippodrome d'Hyères, ainsi que la fort cubique Villa Noailles (on continuera de regretter le cadre intimiste de l'Église anglicane, mais toutes les bonnes choses ont une fin).

Encore plus pop que la plus pop de ses copines, cette édition 2018 placée sous le signe du dandysme proposera du lourd en tête d'affiche : Bertrand Burgalat (avec AS Dragon), Étienne Daho, Baxter Dury, Neneh Cherry... Elle sera également l'objet de belles découvertes, là encore d'une grande élégance : du sensible (et « stingesque ») Westerman, aux mots et flow imparables d'Aloïse Sauvage (qui mériterait la lumière qui éclaire Eddy de Pretto), en passant par Halo Maud d'une efficacité absolue, on peut dire que la nouvelle classe en possède follement.

SÉBASTIEN VALENCIA

MIDI Festival : du 20 au 22/07 à Hyères.  
Rens. : 04 89 95 51 61 / [www.midi-festival.com](http://www.midi-festival.com)

Mikhail Bezverkhi & Pal Laszlo Szomora (violons) et Maria Canyiguer (piano). Prog. : Haendel, Williams, Schubert... - 10/12 €

20/07 à 21h (Parvis de l'Église Notre-Dame de l'Espérance) : Hommage à Brigitte Engerer, avec Augustin Dumay, Henri Demaquerre, Michel Dalberto & Léonore Queffelec-Engerer. Prog. : Schuman, Brahms, Chopin, Fauré... - 10/32 €

22/07 à 19h (Cour du Musée de la Castre) : Hommage à Aurore Busser par Jonathan Benichou et John Gade (pianos). Prog. : Schubert, Ravel, Chopin, Brahms... - 10/12 €

22/07 à 21h (Parvis de l'Église Notre-Dame de l'Espérance) : Philippe Bianconi (piano). Prog. : Chopin, Debussy, Schumann et Liszt - 10/32 €

23/07 à 19h (Cour du Musée de la Castre) : Sofia Menchikova (piano). Prog. : Saint-Saëns, Hamelin, Liszt, Rachmaninov... - 10/12 €

23/07 à 21h (Parvis de l'Église Notre-Dame de l'Espérance) : Orchestre de Cannes. Direction : Benjamin Levy. Prog. : Turina, Rodrigo et Haydn - 10/32 €

**Du 19 au 23/07. Église Notre Dame d'Espérance (1 Rue de la Castre, Cannes, 06). 10/32 €. RENS. 04 92 99 84 22 - [www.palaisdesfestivals.com](http://www.palaisdesfestivals.com)**

### PLAGE DE ROCK

«Indie Riviera» (pop, rock indé, électro). 12<sup>e</sup> édition.

19/07 à 20h30 : Parquets Courts + Bodega

26/07 à 20h30 : The Horrors + Otzeki

2/08 à 20h30 : Django Django + Témé Tan

9/08 à 20h30 : Confidence Man + Theo Lawrence & The Hearts

16/08 à 20h30 : L'Impératrice + Guest

**Du 19/07 au 16/08. Prairies de la Mer (1910 boulevard du Littoral, Grimaud, 83). GRATUIT. RENS. [www.plagederock.com](http://www.plagederock.com)**

### REGARDE SOUS TES FENÊTRES

Concerts, danse, animations, expositions, tables rondes et arts plastiques dans la rue. 5<sup>e</sup> édition

19/07 à partir de 17h : Cirque et UDDA + Les Machines de Sophies (atelier d'écriture insolite et clownesque) + Un Monde Idéal (exposition commentée sur les inégalités dans le monde)

+ Balade arts plastiques avec Zeklo + Zahar Elektrik (électro kora) + Fuzzy Logic (électro) +

D-Mood (Dj set électro)

21/07 à 10h : *Miche et Drate* par L'Incertaine C<sup>e</sup> + Balade sonore avec Noémie Makota + Scène ouverte (Flamenco / Break / UDDA)

**Du 19 au 21/07. Château-Arnoux-Saint-Auban (04). GRATUIT. RENS. [www.carrefourdesculturesmjc.org](http://www.carrefourdesculturesmjc.org)**

### CARRIÈRES EN ROGNES

Musiques éclectiques / Théâtre.

20/07 : Patrick Bosso - *Sans Accent*, le nouveau one man show du Marseillais (1h30)

21/07 : Bal Années 80 avec Éric Roy Orchestra

**Les 20 & 21/07. Anciennes Carrières de Rognes (Route de Saint Cannat, Rognes, 13). 0/30 €. RENS. 04 42 50 13 36 - [www.festivites-rognes.fr/festival-carrieres-en-rognes](http://www.festivites-rognes.fr/festival-carrieres-en-rognes)**

### FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO DE LA ROQUE-D'ANTHÉRON

Musique classique et jazz : 38<sup>e</sup> édition. Avec, entre autres, David Kadouch, Brad Mehldau, Nicholas Angelich, Yulianna Avdeeva, Sergeï Babayan, Jeff Ballard, Iddo Bar-Shai, Boris Berezovsky, Lidija et Snaja Bizjak, Florent Boffard, Renaud Capuçon, Bertrand Chamayou, Seong-Jin Cho, Claire Désert, Baptiste Trotignon, Pierre Hantaï...

**Du 20/07 au 18/08. La Roque d'Anthéron (13). 0/13/55 €. RENS. 04 42 50 51 15 - [www.festival-piano.com](http://www.festival-piano.com)**

### JAZZ À TOULON

Jazz/soul : 29<sup>e</sup> édition.

20/07 à 21h30 (Place de la Liberté) : Myles Sanko

21/07 à 21h30 (Place Martin Bidouré, Pont du Las) : Lucky Peterson - *Tribute to Jimmy Smith*

23/07 à 21h30 (Square Guy Rapale) : Michele Hendricks Quintet

24/07 à 21h30 (Place Victor Hugo) : Youn Sun Nah

25/07 à 21h30 (Place Saint-Jean) : Philippe Petruccianni & Nathalie Blanc - *Remember Petruccianni*

26/07 à 21h30 (Place de l'Équerre) : Carlos Maza & Family Septeto

27/07 à 21h30 (Place Louis Blanc) : Trilok Gurtu Quartet

28/07 à 21h30 (Plages du Mourillon) : The Stanley Clark Band

29/07 à 18h30 (Place Monseigneur Deydier) : Lo Triò

**Du 20 au 29/07. Toulon (83). GRATUIT. RENS. [www.jazzatoulon.com](http://www.jazzatoulon.com)**

### JAZZ DANS LES VIGNES

Jazz. 16<sup>e</sup> édition.

20/07 à 21h (Domaine Brusset, Cairanne) : Frédéric Viale Quartet

4/08 à 21h (Domaine Rabasse Charavin, Cairanne) : Tricia Evy Quartet «Usawa»

25/08 à 21h (Jazz au Vieux Village, Cairanne) : Trio Antonio Farao

**Jusqu'au 1/12. Pays d'Avignon (Vaucluse, 84). 16 €. Pass 3 soirs : 36 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. RENS. 06 20 67 62 22 - [www.jazzdanslesvignes.fr](http://www.jazzdanslesvignes.fr)**

### KOLORZ FESTIVAL

Musiques électroniques et techno : 9<sup>e</sup> édition.

20/07 de 19h à 3h : Boris Brejcha + Popof + Claptone + Damien Massina + The Dualz + Trader

21/07 de 19h à 3h : Laurent Garnier + Amelie Lens + Leo Pol + Scan X + DJ P. Moore

**Les 20 & 21/07. Hôtel-Dieu (Place Aristide Briand, Carpentras, 84). 26/33 €. Pass 2 jours : 50/60 €. RENS. 06 11 53 48 10 - [www.kolorzfestival.com](http://www.kolorzfestival.com)**

### LES ANTIQUES DE GLANUM

Musique lyrique.

20/07 à 20h45 : *Orphée et Eurydice*, opéra en 3 actes de Christoph Willibald Gluck. Direction musicale : Paul Montag. Mise en scène : Florian Laconi. Avec Raquel Camarinha, Mélanie Boisvert, Florian Laconi...

21/07 à 20h45 : *Duels* par l'ensemble orchestral La Diane Française, avec *Les Dieux du violon* par le soliste Stéphanie-Marie Degand et *Les Nouvelles Déeses* par les sopranos Chantal Santon et Maïlys de Villoutreys

22/07 à 20h45 : *Opéra Ad Libitum*, grands airs d'opéras par le Paris Symphonic Orchestra. Direction : Yvan Cassar

**Du 20 au 22/07. Site archéologique de Glanum (Route des Baux-de-Provence, Saint-Rémy-de-Provence, 13). 15/45 €. Pass 2/3 soirs : 80/100 €. RENS. [www.festivallesantiquesdeglanum.com](http://www.festivallesantiquesdeglanum.com)**

### MIDI FESTIVAL

Indie pop/rock & électro. Lives & dj sets. 14<sup>e</sup> édition.

20/07 de 18h à minuit (Hippodrome de la plage) : Marble Arch + Jessica 93 + Halo Maud + Lost Under Heaven + Baxter Dury + Étienne Daho - 30/35 €

20/07 de 22h30 à 3h30 (Route des Marais) : Lamusa II + Job Jobse + Midland - 10/12 €

21/07 de 18h à minuit (Hippodrome de la plage) : Ricky Hollywood + Octavian + Aloïse Sauvage + Juliette Armanet + Flavien Berger + Neneh Cherry - 30/35 €

21/07 de 22h30 à 3h30 (Route des Marais) : Bamao Yendé + Bradley Zero + Axel Boman - 10/12 €

22/07 de 18h à minuit (Villa Noailles) : Westerman + Matty + Catastrophe + Bertrand Burgalat et A.S. Dragon - 28/32 €

**Du 20 au 22/07. Hyères (83). 10/35 €. Full Pass 1 jour : 35/40 €. Full Pass 2/3 jours : 55/70 €. RENS. 04 89 95 51 61 - [www.midi-festival.com](http://www.midi-festival.com)**

### OPEN'HIGHT FESTIVAL

Jazz. 4<sup>e</sup> édition.

20/07 à 21h30 : Buskers

21/07 à 21h30 : Thomas de Pourquery & Supersonic

22/07 à 21h30 : Véréne Fay Jazz

**Du 20 au 22/07. Place de la Liberté (La Farlède, 83). GRATUIT. RENS. [www.la-farlede-jazz.com](http://www.la-farlede-jazz.com)**

### RENCONTRES MUSICALES DE HAUTE-PROVENCE

Festival de musiques classique : 30<sup>e</sup> édition.

Concerts par des jeunes talents et des musiciens invités (parmi lesquels Raphaël Imbert, Alexandre Tharaud, Anne Katharina Schreiber, Katya Polin...).

20/07 à 19h (Église de Dauphin) : Haas, Boccherini & Fauré

21/07 à 19h (Église Haute de Banon) : Sibelius, Boccherini & Brahms

22/07 de 15h à 19h (Cathédrale de Forcalquier) : Journée continue de musique de chambre - Entrée libre

23/07 à 19h (Jardins de Salagon, Mane) : Dvorák, Chostakovitch & Borodine

23/07 à 21h (Prieuré de Salagon, Mane) : Boccherini, Murail & Schubert.

24/07 à 21h (Prieuré de Salagon, Mane) : Schubert, Murail, Mozart & Mendelssohn-Bartholdy.

25/07 à 21h (Prieuré de Salagon, Mane) : Mendelssohn-Bartholdy, Murail & Schubert.

26/07 à 19h (Jardins des Cordeliers, Forcalquier) : Marcussen, Mellits & Boccherini

26/07 à 21h30 (Cloître des Cordeliers, Forcalquier) : Ravel, Debussy, Murail & Fauré

27/07 à 19h (Jardins des Cordeliers, Forcalquier) : Biber, Murail & Dvorák

27/07 à 21h30 (Cloître des Cordeliers, Forcalquier) : Beethoven, Mahler, Berg & Brahms.  
 28/07 à 21h (Cloître des Cordeliers, Forcalquier) : Soirée anniversaire, avec des œuvres de Schoenberg, Boulez, Piazzolla, Mendelssohn-Bartholdy, Dvorák...  
**Du 20 au 28/07. Pays de Forcalquier (04). 5/25 €. Gratuit pour les moins de 13 ans. Abonnement 8 concerts : 122/142 €. RENS. 06 60 79 34 24 - www.rmhpf.fr**

### VINÔMUSIC

Concerts jazz et dégustations de vins. 4<sup>e</sup> édition du festival proposé par l'association CAS (Culture et Agriculture en Sainte Victoire).

20/07 à 20h30 : Swing the Pop + What Elle's !  
 21/07 à 20h30 : Élodie Martelet + Adrian Bryon Burns

**Les 20 & 21/07. Domaine Terre de Mistral (Chemin du Pavillon, Rousset, 13). 20 €. RENS. 04 42 29 14 84 - www.vinomusic-festival.com**

### FERIA DU CHEVAL

Spectacles et animations équestres : plus de 300 chevaux, expositions, concours d'équitation de travail et de tradition, 47<sup>e</sup> Rejon d'Or avec Sergio Galán, Diego Ventura et Leonardo Hernandez, spectacles équestres avec Les Étoiles de Méjanès. Invité d'honneur : Lucien Gruss.

**Le 21/07. Domaine Paul Ricard (Méjanès, Saintes-Maries-de-la-Mer, 13). 36/85 €. RENS. 04 90 97 10 10 - www.mejanès-camargue.fr**

### FESTIVAL DE MARTIGUES

30<sup>e</sup> et dernière édition du festival de folklore. Concerts, danses folkloriques, spectacles, ateliers, animations, projections, stages, rencontres... dans toute la ville et grandes soirées au Canal Saint-Sébastien :

22/07 à 21h30 : *La Provence accueille le monde* - 14/35 €  
 23/07 à 21h30 : Soirée d'ouverture avec les ensembles folkloriques d'Afrique du Sud, Brésil, Chili (Île de Pâques), Cuba, Géorgie, Kalmoukie, Mexique, Provence et Tatarstan - 14/35 €  
 24/07 à 21h30 : I Muvrini (polyphonies corse) - 14/35 €  
 25/07 à 21h30 : Scène marseillaise avec Polifonic System + Quartiers Nord + Massilia Sound System - 5/20 €  
 26/07 à 21h30 : Soirée Canal avec les ensembles de Géorgie, Kalmoukie et Tatarstan - 5/15 €  
 27/07 à 21h30 : Soirée Canal avec les ensembles d'Afrique du Sud, Chili (Île de Pâques), Mexique et Provence - 5/15 €  
 28/07 à 21h30 : Soirée de clôture avec les ensembles folkloriques d'Afrique du Sud, Argentine, Brésil, Chili (Île de Pâques), Géorgie, Kalmoukie, Mexique, Provence, Tatarstan et Zogma - 14/35 €

**Du 21 au 28/07. Martigues (13). 5/30 € par soir. Visas : 40/70 €. Passeport individuel : 125 € (tous les spectacles du Canal Saint Sébastien). RENS. 04 24 49 48 48 - www.festivaldemartigues.fr**

### ORGANA

Musique classique, contemporaine et baroque : 42<sup>e</sup> édition.

21/07 à 18h30 : Eva Villegas (clarinette) et Brice Montagnoux (orgue). Prog. : Widor, Dupré, Debussy, Saint-Saëns... - 10 €  
 25/07, 1, 8, 22 & 29/08, 5/09 à 11h45 : Jean-Pierre Lecaudey - Gratuit  
 28/07 à 18h30 : Susan Carol Woodson. Prog. : Bach, Alain, Saint-Saëns, Bonnet... - 10 €  
 4/08 à 18h30 : Grégoire Rolland. Prog. : Mozart, Mendelssohn, Bach... - 10 €  
 18/08 à 18h30 : Machi Tonaka. Prog. :

Buxtehude, Bruna, Rogg... - 10 €  
 25/08 à 18h30 : Malcolm Archer. Prog. : Bach, Howells, Elgar... - 10 €  
 1/09 à 18h30 : Jan Vermeire. Prog. : Bach, Franck, Peeters... - 10 €  
 8/09 à 18h30 : Andreas Liebig. Prog. : Cabanilles, Bach, Mozart, Roth... - 10 €  
 9/09 à 18h : *Messe de Minuit* de Marc-Antoine Charpentier par le Cum Cubilo d'Avignon (chœur et solistes) avec Jean-Pierre Lecaudey (orgue) à la direction - 10/15 €  
 15/09 à 18h30 : Diego Innocenzi. Prog. : Franck et Vienne - 10 €  
 16/09 à 14h et 17h30 : Journée du patrimoine avec Jean-Pierre Lecaudey. Prog. : Widor, Franck, Vienne... - Prix libre  
**Du 21/07 au 16/09. Collégiale Saint-Martin (22 boulevard Marceau, Saint-Rémy-de-Provence, 13). 0/10/15 €. 4 concerts : 30 €. Abonnement : 50 €. RENS. 06 26 53 70 17 - organa2000.free.fr**

### RENCONTRES INTERNATIONALES DU THORONET

Musique médiévale / Chant ancien : 28<sup>e</sup> édition.

21/07 à 21h : Académie de musique ancienne - *Les Escolliers de Paris*  
 22/07 à 19h30 : Le Cor de la Plana - *Chants à Danser*  
 23/07 à 21h (Basilique Notre Dame de Saint-Raphaël) : Troxalida - *Missa «Ista est Speciosa»*  
 24/07 à 21h (Le Thoronet, église du village) : Les Jardins de Courtoisie - *Je Loe Amour*  
 25/07 à 19h (Le Thoronet, église du village) : Viva Biancaluna Biffi - *Fermato il Passo*  
 26/07 à 21h : Cantaderas - *Ad Festas dos Ano*  
 27/07 à 21h : Café Zimmerman & Damien Guillon - *Lamento*  
 28/07 à 21h : Ensemble Gilles Binchois - *Magnalia Dei*  
**Du 21 au 28/07. Abbaye du Thoronet (Départementale D79, Le Thoronet, 83). 20/25 € (gratuit pour les moins de 12 ans). Pass 3/5 concerts : 60/95 €. RENS. 04 94 60 10 94 - 09 77 06 84 48 - www.musique-medievale.fr**

### JARDIN SONORE

1<sup>ère</sup> édition. Musiques éclectiques en plein-air et terrains de pétanque, baby-foots, tables de ping-pong, Molkky et autres jeux gratuits.

22/07 à partir de 17h : L'Impératrice + Bootleggers United (DJ Zebra vs DJ Prosper) + MNNQNS + 45 Live - Entrée libre  
 23/07 à partir de 18h : Asaf Avidan + Les Négresses Vertes + Madame Monsieur + Theo Lawrence & The Hearts + Sammy Decoster + 45 Live - 35/40 €

**Les 22 & 23/07. Domaine de Fontblanche (4 allée des artistes, Vitrolles, 13). 0/40 €. RENS. jardinsonorefestival.com**

### LES RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES D'ARLES

2<sup>e</sup> édition des rencontres proposées par l'association CinépASSage pour mettre en lumière les différents liens entre l'écrit et le cinéma.

23/07 à 22h : *Raoul Taburin*, comédie de Pierre Godeau (France - 2018), avec Benoît Poelvoorde, Edouard Baer... Projection en avant-première, précédée à 20h30 par une rencontre avec le réalisateur et Edouard Baer (sous réserve)  
 24/07 à 22h : *Le Grand Bain*, comédie dramatique de Gilles Lellouche (France - 2018 - 2h02), avec Mathieu Amalric, Guillaume Canet...  
 25/07 à 22h : *Les Filles du Soleil*, drame de Eva Husson (France - 2018 - 1h55), avec

LES INSTANTS DÉTÉ 

DU 1<sup>ER</sup> JUILLET  
 AU 31 AOÛT 2018

# LES INSTANTS D'ÉTÉ

CINÉMA DE PLEIN AIR  
 GRATUIT



BASTIDE DU JAS DE BOUFFAN  
 PAVILLON DE VENDÔME  
 PARC DU CHÂTEAU DE L'HORLOGE  
 PARC RAMBOT



aixenprovence.fr



## Jardin Sonore

Directeur et programmateur du festival de musique vitrollais Jardin sonore, Alexandre Langlais nous a accordé un entretien pour évoquer cette nouvelle manifestation à la fois éclectique et intimiste dans un cadre d'exception.



Asaf Avidan

## GARDEN PARTY

Organisateur de concerts et de festivals (notamment par le biais de son entreprise Village 42), Alexandre Langlais est tombé amoureux il y a quelque temps du Parc de Fontblanche, un site absolument magique au cœur d'une zone plutôt urbanisée et industrialisée. Il faut dire que le lieu est un écrin de verdure méconnu, mis en valeur par des espaces de détente (pétanque, jeux, babyfoot, restauration, bars...) et disposant d'une acoustique exceptionnelle, qui « incite à la convivialité ».

L'idée est de réunir un large public (familial, notamment) avec une ouverture à 17 heures dès le dimanche et de permettre aux personnes sans le sou de venir écouter de la bonne musique (comme L'Impératrice ou Dj Zebra) dans un lieu particulièrement agréable, le premier soir étant gratuit. La programmation mêlera quant à elle têtes d'affiche (Les Négresses Vertes, Asaf Avidan) et découvertes (Sammy Decoster, Theo Lawrence and The Hearts).

Si le choix d'un festival en début de semaine (dimanche et lundi) s'avère audacieux, puisse-t-il convaincre le public vitrollais et plus lointain de venir terminer son week-end à l'ombre des platanes...

CÉCILE MATHIEU

Jardin Sonore : les 22 & 23/07 au Domaine de Fontblanche (Vitrolles).  
Rens. : [jardinsonorefestival.com](http://jardinsonorefestival.com)

Golshifteh Farahani, Emmanuelle Bercot... Projection en avant-première, précédée à 20h30 par une rencontre avec l'équipe du film

26/07 à 22h : *En liberté !*, comédie de Pierre Salvadori (France - 2018 - 1h47), avec Adèle Haenel, Pio Marmai... Projection en avant-première, précédée à 20h30 par une rencontre avec Benoît Graffin (scénariste)

**Du 23 au 26/07. L'Éphémère Croisière (63 boulevard Émilie Combes, Arles, 13). 9/10 €. Pass 4 films : 32 €. RENS. 04 13 11 14 07 - [www.actes-sud.fr/cinemas-actes-sud](http://www.actes-sud.fr/cinemas-actes-sud)**

### MUSIQUE AUX ÉTOILES

Musique classique : 10<sup>e</sup> édition.

23/07 à 19h30 (La Charité) : *Claude Debussy, un impressionniste musical*, avec Suzana Bartal (piano), Jean-Yves Sebillotte (piano) et Guillaume Latour (violon)

24/07 à 19h30 (Parvis de la Cathédrale Saint Siffren) : Musique de chambre avec Suzana Bartal (piano), Guillaume Latour et Shuichi

Okada (violin), Manuel Vioque-Judde (alto), Aurélien Pascal (violoncelle) et Christian Chiron (clarinette). Prog. : Debussy, Mozart, Ravel, Brahms, Couperin, Bernstein...

25/07 à 19h30 (La Charité) : *De Scott Joplin à Claude Bolling*, soirée jazz par Manuel Rocheman Trio, accompagné par Jean Yves Sebillotte (piano), Guillaume Latour (piano) et Christian Chiron (clarinette) - 15 €

26/07 à 19h30 (Parvis de la Cathédrale Saint Siffren) : *La Valse*, soirée piano avec Célimène Daudet et Jean-Yves Sebillotte - Gratuit

27/07 à 20h30 (Cour Sud Hôtel Dieu) : *Viva i Musica !*, concert de gala autour de Rossini par l'Orchestre et les Chœurs de l'Opéra de Toulon - 15/25 € (Gratuit - de 12 ans)

**Du 23 au 27/07. Carpentras (84). 0/15/25 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. RENS. 04 90 11 76 59 - [www.musiqueauxetoiles.com](http://www.musiqueauxetoiles.com)**

### LA LONDE JAZZ FESTIVAL

10<sup>e</sup> édition. Jazz et musiques éclectiques. Apéros jazz tous les soirs à 18h30, Jam session tous les soirs à 23h15.

25/07 à 21h30 : *Whiplash*, drame musical de Damien Chazelle (États-Unis - 2013 - 1h18), avec Miles Teller, Melissa Benoist... Projection précédée de 19h à 21h par un apéro jazz avec Gala Swing Quartet

26/07 à 19h : Andrea Caparros Quartet + Vintage Orchestre Big Band

27/07 à 19h : Alice Martinez and the Shoeshiners Band + Moutin Factory Quintet

28/07 à 19h : Men in Bop Trio + Ten Years All Star

29/07 à 19h : Cathy Escofier Quartet + Los Jóvenes Clásicos del Son feat Maraca Valle

**Du 24 au 29/07. Pinède de la Plage de l'Argentière (La Londe-les-Maures, 83). GRATUIT. RENS. [www.lalondejazzfestival.com](http://www.lalondejazzfestival.com)**

### FESTIVAL DU CHÂTEAU DE SOLLIÈS-PONT

Chanson française, pop et variétés.

25/07 à 20h45 : Patrick Fiori - 38/45 €

26/07 à 20h45 : Julien Doré - COMPLET

27/07 à 20h45 : Francis Cabrel + Fred Blondin - 45/54 € - COMPLET

28/07 à 20h45 : Bigflo et Oli - 32/38 €

**Du 25 au 28/07. Château de Forbin (1 rue de la république, Solliès-Pont, 83). 32/54 €. RENS. 04 84 25 50 67 - [www.sudconcerts.net/page/festival-du-chateau-0](http://www.sudconcerts.net/page/festival-du-chateau-0)**

### FIGUIÈRE FESTIVAL

Théâtre / Danse / Musique / Vidéo. 3<sup>e</sup> édition. Dégustation des vins du domaine et restauration tous les jours à partir de 19h30.

25/07 à partir de 21h : Vanessa Wagner (récital de piano classique) + Hugues Sanchez (ciné-concert sur *Les Diaboliques* de Henry-Georges Clouzot)

26/07 à partir de 21h : *Conférence de choses* par 2b Company (conférence décalée conçue par François Gremaud, avec Pierre Mijsud) + *Kind Of Fierce* de et par Katerina Andréou (solo danse)

27/07 à partir de 21h : *Cabaret Discrépant* (fugue chorégraphique conçue par Olivia Grandville, d'après Isidore Isou) + Les Tétines Noires (concert dadaïste industriel mythique)

**Du 25 au 27/07. Domaine Saint André de Figuière (605 route de Saint Honoré, La Londe-les-Maures, 83). 7/12 € (gratuit pour les moins de 10 ans). Pass 3 jours : 25 €. RENS. 04 94 00 44 70 - [www.figuiere-festival.com](http://www.figuiere-festival.com)**

### KARAÏB PLAGE

7<sup>e</sup> édition du festival créole : village créole, musiques et danses traditionnelles. Programmation non communiquée

**Du 25 au 29/07. Esplanade Langlois (La Ciotat, 13). GRATUIT. RENS. 06 32 07 84 02 - [www.amcdomtom.com](http://www.amcdomtom.com)**

### RIRE EN VIGNES

Humour. 5<sup>e</sup> édition.

25/07 à partir de 19h30 : Viktor Vincent (mentalisme)

26/07 à partir de 19h30 : Jean-Fi Janssens  
**Les 25 & 26/07. Château de Saint-Martin (Route des Arcs, Taradeau, 83). 35/39 €. Pass 2 soirs (spectacles et cochon de lait) : 70 €. RENS. 04 94 99 76 76 - 06 42 10 71 72 - [www.chateaudesaintmartin.com/fr/festival-rire-en-vignes](http://www.chateaudesaintmartin.com/fr/festival-rire-en-vignes)**

### SALON - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Musique de chambre, 25<sup>e</sup> édition, cette année sur le thème «Aimez-vous Brahms ?».

25/07 à 21h (Conservatoire Darius Milhaud, Aix-en-Provence) : *Mise en Doigts*, avec Daishin Kashimoto, Zvi Plessner, Emmanuel Pahud, Paul Meyer et Éric Le Sage. Prog. : Korngold, Mahler et Schönberg - 17/25 €

30/07 à 12h (Église Saint-Michel) : *Quick Kujuk* par le Quatuor Van Kujuk. Prog. : Mozart et Schubert - 0/7/10 €

30/07 à 20h (Château de l'Empéri) : *Aimez-vous Brahms ?* par le Quatuor Van Kujuk. Prog. : Brahms et Debussy - 10/35 €

31/07 à 12h (Abbaye Sainte-Croix) : Geoffroy Couteau, récital de piano. Prog. : Brahms et Beethoven - 35/45 €

31/07 à 17h (Église Saint-Michel) : Quatuor Zaïde. Prog. : Mozart et Haydn - 0/7/10 €

31/07 à 20h (Château de l'Empéri) : Michel Portal - *Quel Amour !*, clarinette. Prog. : Mendelssohn, Brahms et Mozart - 10/35 €

1/08 à 17h (Église Saint-Michel) : Paul Meyer et Romy Bischoff, duo de clarinettes - 0/7/10 €

1/08 à 20h (Château de l'Empéri) : *Premier Août*, musique de chambre avec Paul Meyer, Éric Le Sage, Claudio Bohórquez, Geoffroy Couteau et Natalia Lomeiko. Prog. : Bernstein, Brahms et Beethoven - 10/35 €

2/08 à 12h (Abbaye Sainte-Croix) : Éric Le Sage et Natalia Lomeiko, duo violon/piano. Prog. : Brahms - 25/35 €

2/08 à 17h (Église Saint-Michel) : Claudio Bohórquez, récital de violoncelle - 0/7/10 €

2/08 à 20h (Château de l'Empéri) : *Sérénade à trois* avec Éric Le Sage, Adam Laloum et Lyda Teuscher. Prog. : Robert & Clara Schumann, et Brahms - 10/35 €

3/08 à 12h (Abbaye Sainte-Croix) : *Les Amours du Poète*, lieder de Robert Schumann par Julien Prégardien et Éric Le Sage - 25/35 €

3/08 à 15h (Abbaye Sainte-Croix) : *Romances* par Lydia Teuscher (soprano) et Geoffroy Couteau (piano). Prog. : Brahms, Schumann, Mendelssohn et Strauss - 25/35 €

4/08 à 20h (Château de l'Empéri) : *Chansons d'Amour*, avec Éric Le Sage, Adam Laloum, Natalia Lomeiko, Claudio Bohórquez, Iris Prégardien, Julian Prégardien et Martin Berner. Prog. : Brahms et Schumann - 10/35 €

5/08 à 19h (Château de l'Empéri) : *Une utopie argentine*, tango autour de Monteverdi et Piazzolla avec Mariana Flores, William Sabatier, Fernando Miller, Emmanuel Pahud, Paul Meyer, Romain Lecuyer, Leonardo García Alarcón, Beytelmann-Bohórquez trio, Lucille Chung & Alessio Bax - 10/35 €

6/08 à 12h (Abbaye Sainte-Croix) : Leonardo García Alarcón et Éric Le Sage, duo de clavecins. Prog. : Bach - 25/35 €

6/08 à 19h (Château de l'Empéri) : *Une histoire du soldat*, avec Daishin Kashimoto, Alessio Bax, Lucille Chung, Claudio Bohórquez, Éric Le Sage, Paul Meyer, Zvi Plessner, Emmanuel Pahud. Prog. : Mozart, Debussy, Stravinsky, Schönberg - 10/35 €

7/08 à 12h (Abbaye Sainte-Croix) : Emmanuel Pahud et Leonardo García Alarcón, duo flûte / clavecin. Prog. : Bach - 25/35 €

7/08 à 17h (Église Saint-Michel) : Zvi Plessner, récital de violoncelle. Prog. : Bach - 0/7/10 €

7/08 à 20h (Château de l'Empéri) : Bach+, soirée concoctée par Leonardo García Alarcón, avec Emmanuel Pahud, Daishin Kashimoto, Mariana Flores, Lydia Teuscher, Julian Prégardien, Martin Berner - 10/35 €

8/08 à 12h (Abbaye Sainte-Croix) : Emmanuel Pahud, flûte - 25/35 €

8/08 à 20h (Château de l'Empéri) : *Finale Fine* avec tous les invités du festival. Prog. Mendelssohn, Schumann et Schubert - 10/35 €

**Du 25/07 au 8/08. Salon-de-Provence**

(13). 0/35 € (Pass intégral : 219 €). RENS. 04 90 56 00 82 - <https://festival-salon.fr/fr>

## FESTIVAL DES ENFANTS DU JAZZ

Jazz et musiques actuelles : 24<sup>e</sup> édition.  
26/07 à partir 20h30 : Sandra Nkaké (jazz vocal) + Electro Deluxe (électro-jazz) - 10/40 €  
27/07 à 21h30 : Keziah Jones (blues/funk) - 10/40 €  
28/07 à 21h30 : Selah Sue (urban soul) - 15/45 €  
**Du 26 au 28/07. Parc de la Sapinière (10 avenue de la Libération, Barcelonnette, 04). 10/45 €. Pass : 25/120 €. RENS. 04 92 81 04 71 - [www.barcelonnette.com/festival-des-enfants-du-jazz.html](http://www.barcelonnette.com/festival-des-enfants-du-jazz.html)**

## FESTIVAL LUNALLENA

2<sup>e</sup> édition du festival électro / pop / rock / hip-hop.  
26/07 à partir de 19h30 : The Chemical Brothers + Her + Bagarre + LuneApache + Tremplin Jeunes Talents  
27/07 à partir de 19h30 : Supreme NTM + Soja + Lucky Chops + Kaotik 747 + Tremplin Jeunes Talents  
**Les 26 & 27/07. Pinède Gould (10 Boulevard Ardisson, Antibes Juan-les-Pins, 06). 59/79 €. Pass 2 jours : 99/129 €. RENS. [www.lunallenga-festival.com](http://www.lunallenga-festival.com)**

## FESTIVAL RÉSONANCE

Musiques électroniques : 10<sup>e</sup> édition.  
26/07 de 14h à 22h (Collection Lambert) : La dame Noir feat. Relatif Yann, Fred Berthet & Sara Zinger + ateliers et conférences - Entrée libre  
27/07 de 11h à 22h (Collection Lambert) : AreA16 présente Gregoir & Sink + ateliers et conférences - Entrée libre  
27/07 de 22h à 3h (Espace Jeanne Laurent) : Dyed Soundorom + POINT G (live) + Folamour + Hyas - 18/22 €  
28/07 de 14h à 20h (Quai des Allées) : Électro Pétanque - concours de pétanques et dj sets par Two Diggers et Lö Paganí - 5 €  
28/07 de 11h à 22h (Collection Lambert) : Harlem Funk Trotters + ateliers et conférences - Entrée libre  
28/07 de 22h à 1h (Musée Calvet) : L'Impératrice + La Decadance - 20/24 €  
29/07 de 12h à 2h (Pont Saint-Bénézet) : Journée «Autour du Pont» avec Klam feat. Lenski + Theaz + Chloé + Frankey + Sandrino + Melokolektiv + Konvex & the Shadow + Neue Grafik + Louise Chen + Alice - Prix NC  
**Du 26 au 29/07. Avignon (84). 0/24 €. RENS. 06 03 34 78 97 - 06 18 92 36 24 - [www.festival-resonance.fr](http://www.festival-resonance.fr)**

## JAZZ À BRIGNOLES

Jazz : 28<sup>e</sup> édition.  
26/07 : Neps (12h) + Philippe Duchemin Trio (21h30)  
27/07 : Lois Cœurdeuil quartet (12h) + Leslie Lewis & Gerard Hagen Quartet (21h30)  
28/07 : Cissy Street (12h) + Kid Dutch Quartet New Orleans Night (21h30)  
**Du 26 au 28/07. Place Caramy (Place Caramy, Brignoles, 83). GRATUIT. RENS. 04 94 72 04 21 - [www.jazzbrignoles.net](http://www.jazzbrignoles.net)**

## LES NUITS GUITARES

Musiques éclectiques. 18<sup>e</sup> édition.  
26/07 à 19h30 : Morcheeba (trip-hop) - 10/32 €  
27/07 à 19h30 : Kool & The Gang (funk) - 10/37 €  
28/07 à 19h30 : Catherine Ringer (chanson rock) - 10/32 €  
**Du 26 au 28/07. Jardin de l'Olivaie (Rue Jean Bracco, Beaulieu-sur-Mer, 06).**

10/37 €. Pass 3 soirs : 70 €. RENS. 04 93 01 02 21 - [www.lesnuitsguitares.com](http://www.lesnuitsguitares.com)

## LES ÉGARÉS ENVOIENT DE TOUTES LES COULEURS

Festival de Pop Culture : concerts, peinture, œnologie, gastronomie. 7<sup>e</sup> édition.  
27/07 à 20h : To Be or Not To Bop + Mr et Mme Benoit (DJ set intergénérationnel)  
28/07 à 18h : DJ sets de Countdown Session Avignon + Le Gros Tube Brass Band + Flavie et les Garçons + Jean Luke & David (DJ set)  
29/07 à 20h : DJ Benjamin Kléber  
**Du 27 au 29/07. Boulodrome de Jonquières (Chemin Clos d'Enfer, Jonquières, 83). GRATUIT. RENS. 06 74 40 91 46 - [www.facebook.com/events/842323272620859](http://www.facebook.com/events/842323272620859)**

## LES MUSICALES DE LA FONT DE MAI

Jazz, opéra et musiques du monde. 5<sup>e</sup> édition  
27/07 à 21h : Manu Katché - *The Scope* (jazz pop)  
28/07 à 21h : Tamayo (salsa)  
29/07 à 21h : Catherine Lara et Juan Carmona (variétés flamenco)  
30/07 à 21h : Lisa Simone (jazz)  
31/07 à 21h : *Lyrique sous les étoiles*, grands airs d'opéras par la soprano Charlotte Despau, la mezzo-soprano Laura Stamboulis et le baryton Mikhael Piccone - Gratuit  
**Du 27 au 31/07. Domaine de la Font de Mai (Aubagne, 13). GRATUIT. RENS. 04 42 03 49 98 - [www.musicales-aubagne.fr](http://www.musicales-aubagne.fr)**

## LES NUITS BLANCHES DU THORONET

Musiques actuelles : 21<sup>e</sup> édition.  
27/07 à partir de 18h : Les Négresses Vertes + Bongeziwe Mabandla + Marius Café + Kofaanim - 25 €  
28/07 à partir de 18h : Ayo + Morgane JI + The Barberettes + Olga La Rouge + Les Garces Embouchées - 25 €  
29/07 à partir de 18h : Le Bal de l'Afrique enchantée avec Les Mercenaires de l'Ambiance + Soro Solo + Tzigianissa + Alambic + So Mouette - 8 €  
**Du 27 au 29/07. Place de la Mairie du Thoronet (Place Sadi Carnot, Le Thoronet, 83). 8/25 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. Pass 3 jours : 45 €. RENS. 04 94 80 24 62 - [www.lesnuitsblanches.org](http://www.lesnuitsblanches.org)**

## LES RUES EN MUSIQUE

Musiques éclectiques : 15<sup>e</sup> édition. Tous les mercredis, vendredis et samedis dans les rues d'Arles. Programmation NC  
**Du 27/07 au 15/08. Centre-ville d'Arles (13). GRATUIT. RENS. 04 90 49 37 40 - [www.arles-agenda.fr](http://www.arles-agenda.fr)**

## OPPÈDE FESTIVAL

Humour : 10<sup>e</sup> édition. Soirée au profit de la restauration de la restauration de la collégiale Notre Dame d'Alidon.  
27/07 à partir de 21h15 : Kevin & Tom + Noëlle Perna - *Super Mado* + Jean-Marie Bigard  
28/07 à 21h30 : Michel Leeb - *40 ans !*  
29/07 à 21h30 : *Mars & Vénus (le couple c'est mieux à deux)*, comédie de et avec Paul Dewandre & Thierry Garcia  
**Du 27 au 29/07. Espace Jardin de Madame (Rue des Poulivets, Oppède, 84). 37 € par soir. Pass 3 soirs : 95 €. RENS. 04 90 76 70 27 - 07 77 68 64 00 - [www.facebook.com/oppedefestival](http://www.facebook.com/oppedefestival)**

RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR [www.ventilo.info](http://www.ventilo.info)

Le programme au jour le jour  
Encore plus de festivals  
Les dates hors festivals  
Les recommandations de la rédaction  
Des critères multi-recherche

Disponible sur  App Store  Google play

## Kolorz

Après huit années sans fausse note, décliné depuis dans une version hiver, le Kolorz est devenu une institution en matière d'évènement techno, redorant l'esprit rave dans le paysage vaclusien.



Popof

## TECHNOCOLOR

Cette année, ce sont les murs de l'Hôtel-Dieu de Carpentras qui tremblent sous des symphonies en 130 BPM. Une fresque harmonieuse peinte par quelques gardiens du temple. Aux commandes donc, un line up éclectique et représentatif de l'histoire électro. Côté tricolore, on retrouvera le pionnier de la techno made in France, aux trente ans de carrière, Laurent Garnier, son acolyte Scan X et le producteur Popof, ex-Hérétique qui a troqué ses kicks hardcore contre une house downtempo. Depuis sa naissance à Detroit, il est devenu difficile de parler de techno avec crédibilité sans évoquer la scène berlinoise. Le bal sera donc tech-house et masqué avec Boris Brejcha et Claptone. Sans oublier une scène plus confidentielle mais tout aussi chatoyante représentée par Dj P.Moore, Leo Pol, Trader, The Dualz... Enfin, à ne pas manquer, la techno sombre et martiale de l'artiste belge Amélie Lens (seule représentante féminine de cette édition), qui s'est imposée à l'international dans une ascension fulgurante.

AMANDINE EL ALLAU

Kolorz : les 20 et 21/07 à l'Hôtel Dieu (Carpentras). Rens. : 06 11 53 48 10 / [www.kolorzfestival.com](http://www.kolorzfestival.com)

## FESTIVAL DE MUSIQUES JUIVES DE CARPENTRAS

Musiques traditionnelles : 17<sup>e</sup> édition. 2 concerts par jour (17h & 21h)  
29/07 : Bekar + Olga Gomonova  
30/07 : Mish Mash + Essencias de Separad  
31/07 : Talila + Mosaik Klezmer  
1/08 : Stella Gutman + *Les Rêves de Lalla Sulika*, spectacle musical de Myriam Benharroch  
2/08 : Trio Kabarétalè + Jacinta - *Parfois je poursuis mon ombre sur les sentiers de ma mémoire*  
**Du 29/07 au 2/08. Centre culturel La Charité (77 rue Cottier, Carpentras, 84). 15 €. RENS. 04 90 63 00 78 - [www.festival-musiques-juives-carpentras.com](http://www.festival-musiques-juives-carpentras.com)**

## ALLAUCH SOUS LES ÉTOILES

Cinéma en plein air.  
30/07 à 21h30 : *Your Name*, film d'animation de Makoto Shinkai (Japon - 2016 - 1h46). Dès 9 ans  
31/07 à 21h30 : *Piano Forest*, film d'animation de Masayuki Kojimade (Japon - 2009 - 1h41). Dès 6 ans  
1/08 à 21h30 : *Le Vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire*, comédie de Felix Hermgren (Suède - 2004 - 1h54), avec Robert Gustafsson, Iwar Wiklander... Dès 11 ans  
2/08 à 21h30 : *Visages Villages*, documentaire d'Agnès Varda et JR (France - 2017 - 1h29). Dès 6 ans  
3/08 à 21h30 : *La La Land*, comédie musicale

# Festival Résonance

La fréquentation accrue des théâtres, les rues animées et les tracts par centaines (de milliers) ne résument pas le mois de juillet à Avignon. Au fil des années, le satellite musical Résonance s'est implanté dans le paysage estival, alliant musiques actuelles et patrimoine architectural.



L'Impératrice

## BONNES VIBRATIONS

Un prélude, en écho à la soirée d'ouverture du Off, annoncera le ton dans un cadre élégant et privilégié (tant par le charme et l'air frais que par l'affluence) en bord de Rhône, où se joueront les lives de Kosme et du sound system maison. Force est de patienter puisque les festivités s'ouvriront officiellement un peu plus tard (à partir du 26), retrouvant leurs quartiers généraux de la Collection Lambert en accès libre avec des ateliers animés par Dj Nassim, des émissions de Raje Radio, une conférence et des apéros musicaux. Que serait la Cité des Papes sans son Palais ? En guise de cadeau d'anniversaire, l'édifice médiéval ouvrira ses portes aux festivaliers venus applaudir la house de Dyed Soundorom, Point G, Folamour et Hyas, offrant une vue imprenable sur le Pont Saint-Bénézet en prime. Le Musée Calvet se prêtera également au jeu en recevant dans sa cour le duo de producteurs marseillais La Décadance et le néo-disco de L'Impératrice. Entre soirée au Village du Off, brunch musical et pétanque électronique, Résonance se déploie dans toute la ville jusqu'aux berges de la Bartelasse. Un tête-à-tête savoureux entre artistes et public qui caractérise si bien le festival. Cette année, l'icône techno Chloé, la house berlinoise de Frankey & Sandrino et le collectif Azzur se relayeront derrière les platines haut perchées du Pont d'Avignon, avant un retour au bercail pour la soirée de clôture. Un circuit touristique électrisant.

AMANDINE EL ALLAUI

Festival Résonance : du 26 au 29/07 à Avignon.  
Rens. : 06 03 34 78 97 / [www.festival-resonance.fr](http://www.festival-resonance.fr)

de Damien Chazelle (États-Unis - 2016 - 2h08), avec Ryan Gosling, Emma Stone...

**Du 30/07 au 3/08. Théâtre de Nature d'Allauch (Montée Trinière, Allauch, 13). GRATUIT. RENS. 04 91 10 48 00 - [www.allauch.com](http://www.allauch.com)**

### FESTIVAL BECKETT

19<sup>e</sup> édition. Théâtre et lectures.

**30/07 à 21h15** : *Ricochets*, lecture théâtralisée de et avec Jacques Weber autour de textes de Gustave Flaubert et Victor Hugo - 15 €

**31/07 à partir de 19h** : lecture de *L'Innomable* de Samuel Beckett par Jacques Frantz + *Glissades*, odyssée d'un comédien, d'un enfant et d'un roi de et avec Jean-Claude Bonnifant, mise en scène par Stéphane Valensi - 8/12 €. Pass 2 spectacles : 15 €

**1/08 à 21h15** : *Cap au pire*, drame de Samuel Beckett avec Denis Lavant, mis en scène

par Jacques Osinski - 15 €

**Du 30/07 au 1/08. Okhra | Conservatoire des Ogres et de la Couleur (Ancienne Usine Mathieu, D104 - Route d'Apt, Roussillon, 84). 8/15 €. RENS. 04 90 05 60 25 - [okhra.com](http://okhra.com)**

### THÉÂTRE IN SITU

Théâtre : 19<sup>e</sup> édition.

**30/07 à 21h30** : *Monsieur Nounou*, comédie de Georges Feydeau (1h30). Mise en scène : Luq Hamet. Avec Tex, Belen Lorenzo...

**31/07 à 21h30** : *Le Temps qui Reste*, comédie de et avec Philippe Lellouche (1h25). Mise en scène : Nicolas Briançon. Avec Noémie Elbaz, Christian Vadim et David Brécourt

**2/08 à 21h30** : *Oui*, comédie de Pascal Rocher (1h20). Mise en scène : Rodolphe Sand

**3/08 à 21h30** : *Mémoire d'un Tricheur*, comédie de Sacha Guitry (1h20). Mise en scène : Éric Emmanuel Schmitt. Avec Olivier Lejeune et

Sylvain Katan

**6/08 à 21h30** : *Numéro Complémentaire*, comédie de Jean-Marie Chevreton (1h30). Mise en scène : Jean-Pierre Dravé et Olivier Macé. Avec Georges Beller, Steevy Boulay...

**8/08 à 21h30** : *La Croisière ça use*, comédie d'Emmanuelle Hamet (1h20). Mise en scène : Luq Hamet

**10/08 à 21h30** : *Le Malade imaginaire*, comédie de Molière (1h40). Mise en scène : Jean-Philippe Daguerre

**Du 30/07 au 10/08. Fort de la Bayarde (Chemin du Fort de la Bayarde, Carqueiranne, 83). 20/35 €. Tarif réduit : 15/30 €. Gratuit pour les moins de 8 ans. RENS. 04 94 01 40 26 - [www.theatreinsitu.com](http://www.theatreinsitu.com)**

### LES NUITS PIANISTIQUES

Musique classique. 26<sup>e</sup> édition. Direction artistique : Michel Bourdoncle.

**31/07 à 20h30** : Dang Thai Son (récital de piano). Prog. : Schubert, Chopin, Paderewski, Liszt - 15/20 €

**1/08 à 20h30** : Orchestre Symphonique de l'Opéra de Toulon. Direction : Valentin Doni. Prog. : Mozart, Danzi, Schumann - 15/20 €

**2/08 à 20h30** : Jorge Federico Osorio (récital de piano). Prog. : Bach-Busoni, Schubert, Franck, Albéniz, Liszt - 10/15 €

**3/08 à 20h30** : Soirée lyrique avec Nicolas Bourdoncle (piano), Sophie Fournier (mezzo soprano) et Hélène Lucas (piano). Prog. : Beethoven, Rachmaninov, Debussy, De Falla... - 10/15 €

**4 & 11/08 à 14h30, 16h30 et 18h30** : Stagiaires de l'Académie Internationale des Nuits Pianistiques - Entrée libre

**7/08 à 20h30** : Soirée musicale de chambre avec Sophie Kalch (violin), Yaïr Behaïm (violin), Laurent Camatte (alto), Velitchka Yotcheva (violoncelle), Carine Zarifian (piano) et Dominique Vidal (clarinette). Prog. Quintettes de Brahms - 10/15 €

**8/08 à 20h30** : Musique de chambre avec Yuzuko Horigome (violin) et Jean-Marc Luisada (piano). Prog. : Mozart, Schumann, Franck et Bach - 10/15 €

**9/08 à 20h30** : Dominique Merlet (récital de piano). Prog. : Bach, Chopin et Debussy - 10/15 €

**10/08 à 20h30** : Classe de direction d'orchestre avec l'Orchestre du Conservatoire. Prog. : Mozart, Bach, Barber - 10/15 €

**Du 31/07 au 12/08. Conservatoire Darius Milhaud (380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart, Aix-en-Provence, 13). 0/20 €. RENS. 06 23 91 00 29 - [www.lesnuitspianistiques.org](http://www.lesnuitspianistiques.org)**

### AVIGNON JAZZ FESTIVAL

Jazz. 27<sup>e</sup> édition.

**1/08 à 20h30** : Django Charlie + Kinga Glik - 27 €

**2 et 3/08 à 20h30** : Tremplin Jazz - Entrée libre

**4/08 à 20h30** : EYM Trio + Erik Truffaz - 35 €

**5/08 à 20h30** : Own Your Bones + Joe Lovano & Dave Douglas - 35 €

**Du 1<sup>er</sup> au 5/08. Cloître des Carmes (Rue des infirmières, Avignon, 84). 0/35 €. Pass : 70 €. RENS. 04 32 74 32 74 - [www.tremplinjazzavignon.fr](http://www.tremplinjazzavignon.fr)**

### JAZZ À DOMERGUE

Jazz. Direction artistique : Frédéric Ballester.

**1/08 à 21h** : Sylvain Luc & les frères Chemirani

**2/08 à 21h** : Tony Paeleman 4tet

**3/08 à 21h** : David Enhco Quartet

**4/08 à 21h** : Agathe Iracema

**Du 1<sup>er</sup> au 4/08. Villa Domergue (15 avenue Fiesole, Cannes, 06). 10/26 €. RENS. 04 92 99 84 22 - [www.palaisdesfestivals.com](http://www.palaisdesfestivals.com)**

### PLAN B

Activités culturelles ouvertes à tous : spectacles, concerts, expos, performances, projections, petite bibliothèque...

**Du 1<sup>er</sup> au 31/08** : «Séances de rattrapage» (voir ci-dessous)

**1/08 à 20h15** : Bachar Mar-Khalifé (électro-rock métissé) + Imarhan (rock touareg) + Sarah Maison (chanson électro-pop orientale) + Ammar 808 & The Maghreb United (électro-targ, électro-gnawa, électro-raï) - 15/20 €

**2/08 à 20h15** : Scratch Massive (DJ set électro-pop) + Irène Drésel (live techno chamannique) - 11/15 €

**3/08 à 21h30** : *Benda Bilili I*, documentaire de Renaud Barret et Florent de La Tullaye (France/Congo - 2010 - 1h25 - VF) - Gratuit, dans le cadre de Ciné Plein Air

**4, 11, 18 & 25/08 à 18h** : Lectures de textes et nouvelles des deux rives de la Méditerranée par des comédiens (dont Ariane Ascaride le 4) - Gratuit

**5 & 12/08 de 14h à 18h** : *La Chapelle aux Trésors*, installation participative conçue par gethan&myles. Dès 6 ans - Entrée libre

**8/08 à 20h15** : *La Déclaration*, pièce pour 5 danseurs et 5 musiciens de Sylvain Groud (chorégraphie) et Naïssam Jalal (composition, flûte) - 15/20 €

**9/08 à 20h15** : Blow (électro-pop surréaliste) + UTO (pop) - 11/15 €

**10/08 à 21h30** : *Hair*, comédie musicale de Milos Forman (États-Unis/RFA - 1979 - 2h01 - V.O.S.T.), avec John Savage, Treat Williams... - Gratuit, dans le cadre de Ciné Plein Air

**15/08 à 20h15** : Grand banquet, bal et dîner avec le chef Emmanuel Perrodin - 18/30 €

**16/08 à 20h15** : Holy Two (électro-pop) + Aphrodite (soul hip-hop) - 11/15 €

**17/08 à 21h30** : *The Lunchbox*, comédie romantique de Ritesh Batra (Inde/France/Allemagne - 2013 - 1h42 - V.O.S.T.), avec Irrfan Khan, Nimrat Kaur... - Gratuit, dans le cadre de Ciné Plein Air

**22/08 à 20h15** : soirée avec *Pelat* de Joan Català + *Copyleft* de Nicanor de Elia + *Bal Trap* de La Contrebande - 5/20 €

**23/08 à 20h15** : Agar Agar (acid disco) + Buvette (cold wave) + Saint DX (post wave) - 11/15 €

**24/08 à 21h30** : *Le Cirque*, comédie dramatique de et avec Charlie Chaplin (États-Unis - 1928 - 1h12 - muet), avec Al Ernest Garcia... Précédé par *Notes on the circus* de Jonas Mekas (États-Unis - 1966 - 15') - Gratuit, dans le cadre de Ciné Plein Air

**Du 1<sup>er</sup> au 31/08. Mucem - Fort Saint Jean (2<sup>e</sup>). RENS. 04 84 35 13 13 - [www.mucem.org](http://www.mucem.org)**

### SÉANCES DE RATTRAPAGE

Cinéma dans la seule salle art et essai ouverte en août : 31 jours, 31 films en V.O.S.T.

**1/08 à 15h & 18h** : *Les Fantômes d'Ismaël*, drame d'Arnaud Desplechin (France - 2017 - 1h50), avec Mathieu Amalric, Marion Cotillard...

**2/08 à 15h & 18h** : *L'Opéra*, documentaire de Jean-Stéphane Bron (France - 2016 - 1h50)

**3/08 à 15h & 18h** : *Faute d'amour*, drame de Andrey Zviagintsev (Russie/France/Belgique/Allemagne - 2017 - 2h08), avec Alexey Rozin, Maryana Spivak...

**4/08 à 15h & 18h** : *Get Out*, thriller horrifique de Jordan Peele (États-Unis - 2016 - 1h44 - Int. - 12 ans), avec Daniel Kaluuya, Allison Williams...

**5/08 à 17h** : *Ex Libris, The New York Public Library*, documentaire de Frederick Wiseman (États-Unis - 3h27 - 2017)

**6/08 à 15h & 18h** : *A Ciambra*, drame de Jonas Carpignano (Italie - 2017 - 1h55), avec Pio Amato, Koudous Seihon...

**7/08 à 15h & 18h** : *Braguino*, documentaire de Clément Cogitore (France/Finlande - 2017 - 49')

DERNIÈRE  
ÉDITION

30  
ANS

21 > 28  
JUILLET 2018

FESTIVAL  
DE  
MARTIGUES

DANSES, MUSIQUES ET VOIX DU MONDE

Réservez en ligne sur [www.festival-martigues.fr](http://www.festival-martigues.fr)

infos : 04 42 42 12 01



YouTube



# Festival Lunallena

Né de la volonté du groupe Nice-Matin d'élargir ses activités événementielles, le festival Lunallena à Bandol fut une belle surprise en 2017. Changement de lieu mais pas de braquet pour sa seconde édition.



© Alice Tabernat

Bagarre

## CINQ COLONNES À LUNALLENA

L'année dernière, malgré quelques frayeurs liées au vent qui menaçait la seconde soirée, les débuts de Lunallena furent prometteurs : un positionnement tarifaire correct, un site spacieux, un son bien audible, un public somme toute jovial et une affiche éclectique, entre reggae, électro, pop moderne ou folk FM (je vous laisse décider qui proposait quoi).

En 2018, le festival migre à Antibes et ne voit pas ses ambitions à la baisse. Deux salles, deux ambiances : le samedi servira à dépenser des calories sur les beats endiablés des Chemical Brothers et de Bagarre. Her démontrera son sens des claps et du mid-tempo, quand LuneApache fera planer le public présent en ouverture à l'aide de sa musique psyché en diable. Le samedi, place aux racines et aux vapeurs : du reggae avec SOJA, une débauche de cuivres et d'énergie communicative via Lucky Chops, le rap conscient du local Kaotik 747 et les maîtres du *game*, le Suprême NTM.

SÉBASTIEN VALENCIA

Festival Lunallena : les 26 & 27/07 à la Pinède Gould (Antibes Juan-les-Pins).  
Rens. : [www.lunallena-festival.com](http://www.lunallena-festival.com)

8/08 à 15h & 18h : *Western*, drame de Valeska Grisebach (Allemagne/Autriche/Bulgarie - 2017 - 1h59), avec Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek...

9/08 à 15h & 18h : *Gabriel et la montagne*, film d'aventure de Felipe Barbosa (Brésil/France - 2017 - 2h07), avec João Pedro Zappa, Caroline Abras...

10/08 à 15h & 18h : *Lucky*, drame de John Carroll Lynch (États-Unis - 2017 - 1h28), avec Harry Dean Stanton, David Lynch...

11/08 à 15h & 18h : *Enquête au paradis*, documentaire de Merzak Allouache (Algérie - 2017 - 2h15)

12/08 à 17h : *Argent amer*, documentaire de Wang Bing (France/Hong Kong - 2016 - 2h32)

13/08 à 15h & 18h : *Barbara*, drame de et avec Mathieu Amalric (France - 1h37 - 2017), avec Jeanne Balibar, Vincent Peirani...

14/08 à 15h & 18h : *Sans adieu*, documentaire de Christophe Agou (France - 2017 - 1h39)

15/08 à 15h & 18h : *La Belle et la meute*, drame policier de Kaouther Ben Hania (Tunisie/France/Suède/Norvège/Liban/Qatar/Suisse - 2017 - 1h40), avec Mariam Al Ferjani, Ghanem Zrelli...

16/08 à 15h & 18h : *La Douleur*, drame de

Emmanuel Finkiel (France - 2017 - 2h06), avec Mélanie Thierry, Benoît Magimel...

17/08 à 15h & 18h : *Centaur*, drame de et avec Aktan Arym Kubat (Kirghizistan - 2018 - 1h29), avec Nuraly Tursunjojev, Zarema Asanalieva...

18/08 à 15h & 18h : *Frost*, drame de Sharunas Bartas (Lituanie/France/Ukraine/Pologne - 2017 - 1h30), avec Andrzej Chyra, Vanessa Paradis...

19/08 à 15h & 18h : *L'Usine de rien*, comédie dramatique musicale de Pedro Pinho (Portugal - 2017 - 2h57), avec Carla Galvão, Dinis Gomes...

20/08 à 15h & 18h : *Makala*, documentaire d'Emmanuel Gras (France - 2017 - 1h36)

21/08 à 15h & 18h : *Chavela Vargas*, documentaire de Catherine Gund et Daresha Kyi (États-Unis - 2017 - 1h30)

22/08 à 15h & 18h30 : *Bangkok Nites*, drame de Katsuya Tomita (Japon - 2016 - 3h03), avec Subenja Pongkorn, Sunun Phuwiset...

23/08 à 15h & 18h : *Ouvrir la voix*, documentaire d'Amandine Gay (France - 2017 - 2h02)

24/08 à 15h & 18h : *Tesnota, une vie à l'étroit*, drame de Kantemir Balagov (Russie - 2017 - 1h58), avec Darya Zhovner, Veniamin Kats...

25/08 à 15h & 18h : *Madame Hyde*, comédie fantastique de Serge Bozon (France - 2017 - 1h35), avec Isabelle Huppert, Romain Duris...

26/08 à 17h : *L'Héroïque Lande. La frontière brûle*, documentaire de Nicolas Klotz & Élisabeth Perceval (France - 2017 - 3h39)

27/08 à 15h & 18h : *Hostiles*, western de Scott Cooper (États-Unis - 2018 - 2h13), avec Christian Bale, Rosamund Pike...

28/08 à 15h & 18h : *Maria by Callas*, documentaire de Tom Volf (France - 2017 - 1h53)

29/08 à 15h & 18h : *Les Garçons sauvages*, film fantastique de Bertrand Mandico (France - 2017 - 1h50), avec Vimala Pons, Anael Snoek...

30/08 à 15h & 18h : *Les Bienheureux*, drame de Sofia Djama (France - 2017 - 1h42), avec Sami Bouajila, Nadia Kaci...

31/08 à 15h & 18h : *Gaspard va au mariage*, comédie de Antony Cordier (France - 2017 - 1h43), avec Félix Moati, Laetitia Dosch...

**Du 1<sup>er</sup> au 31/08. Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, Marseille, 2<sup>e</sup>). 4/6 €. RENS. 04 84 35 13 13 - [www.mucem.org](http://www.mucem.org)**

### FESTIVAL PHARE - COURTS-MÉTRAGES AU CLAIR DE LUNE

3<sup>e</sup> édition du festival de courts-métrages proposé par l'association Phare : projections en présence des réalisateurs.

Le 2/08 à 21h : Soirée d'ouverture sur le thème «Fais du sport !»

Le 3/08 à 21h : Soirée sur le thème de la «Rencontre amoureuse» avec MP2018 - Quel Amour !, précédée à 19h par une rencontre avec le jury des cinéastes animée par Robert Pujade (historien de la photographie)

Le 4/08 à 21h : Soirée de clôture, avec projection des films primés et de courts de l'école Mopa, suivie d'un ciné-concert par Fantazio sur les courts d'Artavazd Pelechian

**Du 2 au 4/08. Théâtre Antique d'Arles (Rue du Clôître, Arles, 13). 8/10 € (gratuit pour les moins de 12 ans). Soirée de clôture : 20 €. Pass 3 soirs : 30 €. RENS. 06 28 65 64 63 - [www.festival-phare.fr](http://www.festival-phare.fr)**

### LES NUITS DU CHÂTEAU DE LA MOUTTE

Musique classique et jazz : 22<sup>e</sup> édition.

2/08 à 21h : Soirée romantique avec Boris Berezovsky (piano), Michaël Guttman (violon) et Jing Zhao (violoncelle). Prog. : Piazzolla, Mendelssohn et Scriabine

4/08 à 21h : Hommage à Didier Lockwood avec Manu Katché (batterie), Richard Bona (basse), Mike Stern (guitare) et Niels Lan Doky (piano)

6/08 à 21h : Dee Dee Bridgewater & the Memphis Soulphony - *Memphis...Yes, I'm ready* (jazz soul)

7/08 à 18h : Conférence «La Moutte, hier et aujourd'hui» par Nicolas Dufétel (musicologue) - 15 €

7/08 à 21h : Patricia Petibon et Susan Manoff, récital lyrique et classique. Prog. : Debussy, Fauré, De Falla, Satie, Poulenc, Villa-Lobos, Gershwin...

8/08 à 21h : Renaud Capuçon et Guillaume Bellon, récital violon/piano. Prog. : Debussy, Ravel et Franck

11/08 à 21h : Simon Ghraïchy - *Récital au clair de Lune* (piano). Prog. : Albeniz, Villa-Lobos, Grieg, Marquez...

**Du 2 au 11/08. Château de la Moutte (Chemin de la Moutte, Saint-Tropez, 83). 30/60 €. Familles nombreuses : gratuit pour le 3<sup>e</sup> enfant. RENS. 04 94 96 96 94 - [lesnuitsduchateaudelamoutte.com](http://lesnuitsduchateaudelamoutte.com)**

### LES SOIRÉES DU CASTELLET

Musique classique et musiques du monde.

2/08 à 21h30 : Trio Alpea. Prog. : Bach et Mozart - 15/25 €

5/08 à 21h30 : Quatuor Parvis. Prog. : *Les 4 Saisons* de Vivaldi - 15/25 €

8/08 à 21h30 : David Kadouch (récital de piano). Prog. : Dussek, Beethoven, Chopin, Liszt, Debussy et Rzewsky - 15/35 €

11/08 à 21h30 : Opus Jam (Motown et soul a capella) - 15/25 €

14/08 à 21h30 : La Nuit du piano avec Theo Penven, Justine Eckaut, Gabriel Stern et Marwan Dafir. Prog. : Schumann, Debussy, Prokofiev, Scriabine, Beethoven, Chopin, Ravel... - 10/30 €

17/08 à 21h30 : Groupe Nomadeus (musiques traditionnelles de l'Est) - 15/25 €

**Du 2 au 17/08. Place du Champ de Bataille (Le Castellet, 83). 10/35 €. Gratuit pour les moins de 13 ans. RENS. 06 48 65 30 29 - [www.lessoireesducastellet.com](http://www.lessoireesducastellet.com)**

### FESTIVAL DE GORDES

Musiques éclectiques. 35<sup>e</sup> édition.

3/08 à 21h30 : Bireli Lagrene Acoustic Quartet (jazz) - 35 €

5/08 à 21h30 : Catherine Ringer (chanson pop) - 50 €

6/08 à 21h30 : Charles Pasi (blues) - 35 €

8/08 à 21h30 : Christophe (pop, blues et électro-rock) - 50 €

9/08 à 21h30 : Electro Deluxe (électro-jazz) - 45 €

**Du 3 au 9/08. Théâtre des Terrasses (Rue de l'Eglise, Gordes, 84). 35/50 €. RENS. 04 90 72 65 05 - [www.festival-gordes.com](http://www.festival-gordes.com)**

### LES GUINGUETTES DE L'AUZON

Musiques actuelles : 5<sup>e</sup> édition.

3/08 à partir de 18h30 : Bill Deraine + Mon Côté Punk + Max Roméo + Zouloubek Band

4/08 à partir de 18h30 : Les Orges de Barback & Le Bal Brotto Lopez + Jupiter & Okwess + Jouluk + Zouloubek Band + Kasaska

**Les 3 & 4/08. Berges de l'Auzon (Carpentras, 84). 6/8 € (gratuit pour les moins de 4 ans). RENS. 04 90 60 84 00 - [www.guinguettes-auzon.com](http://www.guinguettes-auzon.com)**

### FESTIVAL DES MUSIQUES DU MONDE DE TARASCON

Musiques du monde. 4<sup>e</sup> édition

4/08 : Soirée «Les lointaines» avec Little Big Steelband (17h, Château de Tarascon) + Hawaii Safari (18h30, Place Frédéric Mistral) + Gaël Horellou Sextet (21h15, Place de l'Hôtel de Ville)

11/08 : Soirée «Chants et Traditions d'ici» avec Malincka (17h, Château de Tarascon) + *Marseille, mes Amours* (18h30, Place Frédéric Mistral) + Li Sacaires de Tarragonna (20h30, Place Frédérique Mistral) + Xavier Cherrier et le Léo Swing (21h15, Place de l'Hôtel de Ville)

18/08 : Soirée «Celtique et Folk» avec Blue Quitach (18h30, Haut de la Rue des Halles) + The Celtic Kanan (21h15, Place de l'Hôtel de Ville)

25/08 : Soirée «Mexique et Colombie» avec Lindo y Querido (18h30, Cour de la Maison Souleiado) + La Cumbia Chicharra (21h15, Place de l'Hôtel de Ville)

**Du 4 au 25/08. Tarascon (13). GRATUIT. RENS. 04 90 91 00 07 - [www.tarascon.fr](http://www.tarascon.fr)**

# « ATTENTION, CHEF D'ŒUVRE »

PÈLERIN

BRUNO GANZ

Patrick D'Assumçao

KIDIST SIYUM BEZA

Assefa Zerihun Gudeta



# FORTUNA

Un film de GERMINAL ROAUX



VEGA PRODUCTION présente FORTUNA un film de GERMINAL ROAUX Avec YOANN BLANC STÉPHANE BISSOT SIMON ANDRÉ PIERRE BANDERET PHILIPPE GRAND'HENRY Idée originale CLAUDIA GALLO GERMINAL ROAUX  
Scénario et dialogues GERMINAL ROAUX Collaboration à l'écriture CLAUDIA GALLO CLAUDE MURET Chef opérateur COLIN LÉVÊQUE Premier assistant de réalisation FREDDY VERHOEVEN Son JÜRIG LEMPEN EMMANUEL SOLAND ROMAN DYMNY  
Décors IVAN NICLASS Costumes GENEVIÈVE MAULINI Montage SOPHIE VERCRUYSE JACQUES COMETS Coproduction ANNE-LAURE GUÉGAN GÉRALDINE SPRIMONT Production JEAN-MARIE GINDRAUX RUTH WALDBURGER  
Une co-production Suisse-Belgique Vega Production Need Productions Soutenu par Eurimages En coproduction avec RTS - Radio Télévision Suisse SRG SSR Proximus  
Avec la participation de L'Office Fédéral de la Culture Cinéforum et le soutien de la Loterie Romande Avec l'aide du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles  
Avec le soutien de Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge Inver Tax Shelter Succès Cinéma Suississime Succès Passage Antenne Verein zur Filmförderung in der Schweiz Stage Pool FOCAL Fondation Ernst Göhner



AU CINÉMA LE 19 SEPTEMBRE

## Plan B

Au mois d'août, place au Plan B ! Soit 496 heures de réjouissance et de programmation décalée. Cette année, du J4 au Fort Saint-Jean, on reste au cœur de la civilisation méditerranéenne.



Scratch Massive

## 496 ÉTOILES

**P**as bête pour ne pas perdre la tête, à chaque soirée sa thématique : spectacles et performances les mercredis, concerts et Dj sets électro les jeudis, cinéma d'auteur en plein air les vendredis, lectures les samedis. Sans oublier les apéros à ciel ouvert depuis les remparts du Fort Saint-Jean.

Dans la galaxie Plan B, pour animer la soirée d'ouverture, quatre heures de concerts façon électro orientale ou rock touareg avec entre autres Sarah Maison, grande prêtresse de nos nuits d'ivresse.

Dans un autre genre, ne loupez sous aucun prétexte *le Grand Banquet*, joli petit clin d'œil à l'expo *Manger à l'œil* orchestré par les chefs Emmanuel Perrodin et Gérard Passédât : vos papilles risquent fortement d'apprécier, turbulences gustatives au rendez-vous...

Qu'ouïs-je ? Scratch Massive est de retour ? Absolument, et pas qu'un peu. 2h30 de Dj set polaire et vapoureux, avec en prime et en live l'énigmatique Irène Drésel. Ensuite, attention aux champs magnétiques : Agar Agar, Buvette et Saint DX nous offriront un jeudi soir en mode revival années 80 dans le cadre du festival Mirélo.

Question cinéma en plein air (en partenariat avec Tilt), vous aurez le choix entre voyager à Kinshasa avec les « zicos » de Benda Bilili, laisser entrer le soleil grâce à Hair, goûter à la comédie romantique *The Lunchbox* ou pleurer de rire devant *Le Cirque de Charlie Chaplin*. Tout ça en entrée libre.

Une envie intellectuelle ? Rendez-vous pour les apéros littéraires en plein air au Fort Saint-Jean à 18h tous les samedis ! Lectures contées notamment par Ariane Ascaride et Denis Lavant.

Pour les lève-tôt, rendez-vous au musée dès 10h pour profiter d'une large palette d'activités culturelles. Plan B a même pensé à celles et ceux qui n'aiment pas l'art contemporain : une certaine visite pourrait bien leur faire changer d'avis...

Enfin, tous les jours, « Séances de rattrapage ». 31 films d'art et d'essai dans l'auditorium, une sélection d'œuvres récentes pour la plupart inédites à Marseille.

Voilà de quoi profiter à votre guise d'une programmation délicieusement éclectique. Papillons dans le ventre et étoiles dans les yeux...

CERISE STEINER

Plan B : du 1<sup>er</sup> au 31/08 au Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>).  
Rens. : 04 84 35 13 13 / [www.mucem.org](http://www.mucem.org)

### FÊTES LATINO-MEXICAINES DE BARCELONNETTE

Musiques et danses folkloriques : 16<sup>e</sup> édition. Tous les jours dans les rues : ateliers, gastronomie, cours de danse salsa et Mariachi en déambulation.

6/08 à 21h (Parc de la Sapinière) : projection en plein air de *Buena Vista Social Club*, documentaire musical de Wim Wenders (Royaume Uni/Cuba/ États-Unis/France/ Allemagne - 1999 - 1h45)

7/08 à 20h30 (Salle du Marché couvert) : conférence sur la gastronomie au Mexique

8/08 à 18h15 (Ciné Ubaye) : projection de *Rêves d'or*, drame de Diego Quemada-Diez

(Mexique - 2013 - 1h42), avec Karen Martínez, Rodolfo Dominguez...

8/08 à 21h (Place Manuel) : Bal Dj tango et salsa

9/08 à 21h (Place Manuel) : Ruben Paz (salsa)

Du 10 au 13/08 à 21h (Place Manuel) : Mariachi Jalisco

13/08 à 17h (Rues de Jausiers) + 14 & 15/08 à 21h (Place Manuel) : *Viva Mexico*, ballet folklorique mexicain

14/08 à 18h15 (Ciné Ubaye) : projection de *Ixcanul*, drame de Jayro Bustamante (Guatemala/ France - 2015 - 1h31), avec María Mercedes Croy, María Telon...

15/08 à 16h (Ciné Ubaye) : projection de

*Coca*, film d'animation de Lee Unkrich et Adrian Molina (États-Unis - 2017 - 1h40). Dès 5 ans

**Du 6 au 15/08. Barcelonnette (04). GRATUIT. RENS. 04 92 81 04 71 - [www.barcelonnette.com/fetes-latino-mexicaines.html](http://www.barcelonnette.com/fetes-latino-mexicaines.html)**

### FESTIVAL BIG BAND

Jazz : 20<sup>e</sup> édition.

6/08 à partir de 19h30 : Tartoprunes + Le Big Band de Pertuis - Gratuit

7/08 à partir de 19h30 : Anne Sophie Cabrillat quartet + Marignane School Big Band - Gratuit

8/08 à partir de 19h30 : Kid Dutch & R Perrais Quartet + Sant Andreu Jazz Band - 8/10 €

9/08 à partir de 19h30 : Tin 'Del Batey + Pablo y su Charenga - 10 €

10/08 à partir de 19h30 : Olivier Pinto septet + Vintage Orchestra - 12/15 €

11/08 à partir de 19h30 : Belmondo Family sextet + BBC Big Band Orchestra - 18/20 €

**Du 8 au 11/08. Enclos de la Charité (Pertuis, 84). 0/20 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. RENS. 06 18 86 20 87 - [www.festival-jazz-bigband-pertuis.com](http://www.festival-jazz-bigband-pertuis.com)**

### JAZZ EN AOÛT

Jazz et musiques éclectiques. 20<sup>e</sup> édition du festival proposé par l'Atelier Jazz Convergences. Prog. NC

**Du 8 au 11/08. La Ciotat (13). GRATUIT. RENS. 04 42 71 81 25 - [www.jazzconvergences.com](http://www.jazzconvergences.com)**

### LES AOÛTIENNES

2<sup>e</sup> édition. Musiques éclectiques.

9/08 à 20h30 : BB Brunes + Marina Kaye + Voodoo Story

10/08 à 20h30 : Lost Frequencies + 2ManyDJs + Head On Television

11/08 à 20h30 : MC Solaar + Splash Macadam + The Weird Art

**Du 9 au 11/08. Stade Deferari (Corniche Bonaparte, Bandol, 83). 27/42 €. Pass 2/3 jours : 69/88 €. RENS. [www.lesaoutiennes.com](http://www.lesaoutiennes.com)**

### LES PLAGES DU RIRE

Humour. 6<sup>e</sup> édition.

9/08 à 21h : Laura Laune - *Le Diable est une gentille petite fille*. j Déconseillé aux moins de 14 ans ! 1<sup>ère</sup> partie : gagnants du Tremplin des Plages - 26 €

10/08 à 21h : Jean-Marie Bigard - *Il était une fois Bigard*. 1<sup>ère</sup> partie : Hassan de Monaco - 25,50/36 €

11/08 à 21h : Tano - *Idiot Sapiens* (1h15). 1<sup>ère</sup> partie : Fabien Guilbaud - 18,50/26 €

**Du 9 au 11/08. Théâtre de Verdure de Nice (Place Asséna, Nice, 06). 18,50/36 €. Pass 3 soirs : 60 €. RENS. 04 92 09 13 27 - [www.lesplagesdurire.com](http://www.lesplagesdurire.com)**

### FESTI'FOLK

Musiques traditionnelles provençales et occitanes : 10<sup>e</sup> édition. Déambulations dans la ville, initiations aux danses.

10/08 à partir de 19h30 : Apéritif musical + À 5 Sous + Bodegam Bal

11/08 à partir de 19h : Bal des enfants + Bal O'Gadjo + Garric

12/08 à partir de 19h : Bal des enfants + Lumbago Folk + L'Art à Tatouille

**Du 10 au 12/08. Place Jean Jaurès (Place Jean Jaurès, Lambesc, 13). GRATUIT. RENS. 06 70 97 07 42 - [www.klubasso.fr/cofals](http://www.klubasso.fr/cofals)**

### INSANE FESTIVAL

Techno, trance, rave, hardcore, house, dub. 4<sup>e</sup> édition.

10/08 : Stephan Bodzin + Teho + Nastia + Victor Ruiz + Viken Arman + Markus Volker +

Astrix + Ace Ventura + Alpha Portal + Blastoyz + Eat Static + Rakoon + Symbolic + La p'tite fumée + Angerfist + Edub VS Detest + SeiZure VS Tymon + Radical Redemption + WARFACE + Miss K8 + The Satan + Sandy Warex VS Goetia + NZ42 + Asphalt Pirates + Mr Gasmask + JAcidOREX vs Epidemie + Bangbass VS Shmirlap

11/08 : I Hate Models + Patrick Topping + Meute + Hidden Empire + Reinier Zonneveld + Johannes Heil + Captain Hook + Hilight Tribe + Waio + Belik Boom + Mandragora + Zyce + Gonzi + Kalki + Droplex + Off Limits + F-NOIZE + The punisher VS Hatred + Deterrent Man VS A-Kriv + NSD + Anime + Mad Dog + Chris Liberator VS Sterling Moss + Sevenum Six VS LingLing + Vikkei VS Acid Division + Subway Shamans + Drone Epsylon VS Acidupdub

12/08 : Cuartero + Rodriguez Jr. (Live ) + Marc Maya + Cebb + Rafael Cerato + George Privatti + Tini Gessler

**Du 10 au 12/08. Apt. 27 €. Pass 2/3 jours : 45/65 €. RENS. [www.insanefestival.com](http://www.insanefestival.com)**

### LES PLAGES ÉLECTRONIQUES

Musiques électroniques en plein air : 13<sup>e</sup> édition.

10/08 de 14h30 à 5h : Agoria + Amelie Lens + Giorgia Angiuli + Hungry 5 Ft. Worakls, N'to + Joachim Pastor + Jamie Jones + Kölsch + Leo Pol + Recondite + Sven Väth + Sweely + Holy House + James Falco B2B Aim N + JC Laurent + Parallels + Solstice + Marst

11/08 de 14h30 à 5h : Kygo + The Blaze + Boris Way + Haute + Joris Delacroix + Klingande + Molecule + Saint Lanvain + Androma + CYP + Mozambo + Tez Cadey + Vida Local + Zitoun

12/08 de 17h à 00h30 : The Avenir + Bigflo et Oli + Synapson + Anticlimax + Nicolas Monier  
**Du 10 au 12/08. Plage du Palais des Festivals (1 Boulevard de la Croisette, Cannes, 06). 36/48,50 €. Pass 2/3 jours : 58,50/100 €. RENS. 04 93 97 03 49 - [www.plages-electroniques.com](http://www.plages-electroniques.com)**

### FESTIVAL DURANCE LUBERON

Musiques éclectiques : 21<sup>e</sup> édition.

11/08 à 21h (Château de Mirabeau, 84) : Tosca, opéra de Giacomo Puccini en version de poche. Mise e, scène : Vladik Polionov - 10/20 €

12/08 à 19h (Château de la Verrerie, Puget-sur-Durance, 84) : Apérojazz George Gershwin avec Béatrice Bini, Stéphane Bernard, Gérard Maurin et Christian Bini - 15/18 €

15/08 à 21h (Théâtre du Vallon de l'Escale, Saint-Estève Janson, 13) : Fairy Queen, opéra de Henry Purcell d'après William Shakespeare. Mise en scène : Julien Assemat - 15/18 €

17/08 à 21h (Abbaye de Silvacane, La Roque-d'Anthéron, 13) : Soirée Leonard Bernstein avec l'Ensemble Ad Fontes et les Musiciens de Chichester Psalms - 20/25 €

18/08 à 21h (Château Paradis, Le Puy-Sainte-Réparate, 13) : *Marseille, mes amours*, cabaret d'opérettes marseillaises de Vincent Scotto par la C<sup>e</sup> Agence Artistik (1h30) - 15/18 €

19/08 à 18h (Temple de Lourmarin, 84) : Hongrie classique et populaire, musique traditionnelle d'Europe centrale par l'Ensemble Vocal Les Offrandes Musicales et le Trio Ardeal - 15/18 €

20/08 à 19h (Château d'Arnajon, Le Puy-Sainte-Réparate, 13) : Apérojazz *Les Quatre Vents* avec Perrine Mansuy, Christophe Leloi, Pierre Fenichel et Fred Pasqua - 15/18 €

21/08 à 21h (Cour du Château-Mairie de Peyrolles, 13) : Chants liturgiques et chansons populaires russe par l'Académie Chorale de Moscou - 15/18 €

22/08 à 19h (Place de l'Église, Gralbois, 84) & 23/08 à 19h (Place de l'Église, Lauris, 84) : ApéroOpéra par les Solistes l'Académie Chorale de Moscou - 15/18 €

# Festival Miréolo

Fin août, un nouveau venu fait son entrée dans la ronde des festivals, répondant au doux nom de Miréolo. Histoire de prolonger l'été ou d'amorcer la rentrée en douceur...



Agar Agar

## MISTRAL GAGNANT

Miréolo (Mireille en provençal) est né de l'envie d'Anaïs Gruson de proposer un nouvel événement un peu décalé et novateur en s'appuyant sur les acteurs culturels locaux et son réseau d'artistes. L'idée est de proposer les temps forts du festival en journée, de midi à minuit, dans différents lieux de la cité phocéenne. La programmation est en train de se construire avec des coups de cœur pour des artistes émergents et quelques têtes d'affiche, en privilégiant les artistes français ou locaux. Tout démarre par une soirée électro pop accueillie au Mucem dans le cadre de Plan B, avec entre autres Agar Agar et Buvette. Elle sera suivie d'une deuxième soirée en cours de programmation, qui permettra certainement de voir un magnifique coucher de soleil ! La suite se passera dans d'autres lieux inédits à découvrir, en itinérance, avec beaucoup d'événements gratuits à destination d'un large public (ateliers enfants, etc.) sur le week-end. Il faut féliciter les acteurs de ce projet qui se lancent sans soutien des institutions pour que naisse ce nouveau festival éco-responsable et à échelle humaine dans un esprit de partage et de convivialité, tout en offrant des temps forts culturels gratuits. On souhaite donc bonne chance et longue vie à Miréolo, en espérant contribuer au succès de cette première édition.

CÉCILE MATHIEU

Festival Miréolo : du 23 au 26/08 à Marseille.  
Rens. : [www.facebook.com/events/2201877836506740](http://www.facebook.com/events/2201877836506740)

25/08 à 18h + dim 26/08 à 15h (Salle des Fêtes de La Roque-d'Anthéron, 13) : Eugène Onéguine, opéra de Tchaïkovski d'après Pouchkine par l'Académie Chorale de Moscou - 20/25 €

**Du 11 au 26/08. Dans le Luberon (4). 10/25 €. RENS. 06 42 46 02 50 - [www.festival-durance-luberon.com](http://www.festival-durance-luberon.com)**

### LES NUITS DU CHÂTEAU DE MONTFORT-SUR-ARGENS

Théâtre/Musique. 20<sup>e</sup> édition du festival proposé par Artscénicum Théâtre.

14/08 à 19h30 : *Les Pieds Tanqués*, pièce en 13 points pour quatre joueurs de pétanque autour de la guerre d'Algérie, l'immigration, l'identité et le vivre ensemble par la C<sup>ie</sup> Artscénicum (1h30). Texte, mise en scène et interprétation : Philippe Chuyen. Dès 12 ans

14/08 à 21h45 : Almaketoca (musiques hispano-latines). Concert gratuit pour les 20 ans du festival.

17/08 à 21h : *De Gaulle 68, La Révérence*, pièce historique de Philippe Chuyen (mise en scène) et José Lenzini par la C<sup>ie</sup> Artscénicum

25/08 à 19h30 : *Wally - Le Meilleur d'entre moi*, one man show musical (dîner-spectacle)

**Du 14 au 25/08. Jardins de la Mairie (7 Rue de la Rouguière, Montfort-sur-Argens, 83). 8/12 €. Repas spectacle : 10/18 € (gratuit pour les moins de 6 ans). RENS. 06 14 13 27 34 - [www.artscenicum.fr](http://www.artscenicum.fr)**

### ENFIN SEULE

2<sup>e</sup> édition du One woman-band festival. Musiques, performances, danses éclectiques et expérimentales.

15/08 à 19h (Le Couvent) : Bonella Holloway + C404 - Entrée libre (+ adhésion : 2 €)

16/08 à 19h (Data) : Kate Fletcher + Koonda Holaa - 3 €

16/08 à 22h (Dar Lamifa) : 1KA + Loup Uberto + Degenerare - 4 €

17/08 à 21h (47 Le Lieu) : Gianfranco Piombo

RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR [www.ventilo.info](http://www.ventilo.info)



Le programme au jour le jour

Encore plus de festivals

Les dates hors festivals

Les recommandations de la rédaction

Des critères multi-recherche



+ La Morve au Vent + Carne Cruda + Kasia Justka + Drywud + Passion Domestique - 5 €  
18/08 à 19h (L'Emboineuse) : La Filusa + Jeanne des Abattoirs + Omnisphère + Attic Ted + Jean-Michelle Tarre + Sir Konflex - 7 €  
**Du 15 au 18/08. À Marseille. GRATUIT. RENS. 09 72 31 57 71 - [www.facebook.com/EnfinSeuleFestival](http://www.facebook.com/EnfinSeuleFestival)**

### JAZZ À RAMATUELLE

Jazz : 33<sup>e</sup> édition.

16/08 à 21h : Parisien, Peirani & Friends (Off à 18h30 : Grégory Sallet Quintet)

17/08 à 21h : *File Under Zawinul*, hommage au claviériste Joe Zawinul par Emile Parisien et Vincent Peirani (Off à 18h30 : Jean-Marie Carniel Trio)

18/08 à 21h : WeAre4 (Off à 18h30 : Mathieu Arnal Quintet)

19/08 à 21h : Fred Hersch Trio (Off à 18h30 : French Sumo Trio)

20/08 à 21h : Hugh Coltman - Who's Happy (Off à 18h30 : Jazz et Java Quintet)

**Du 16 au 20/08. Théâtre de Verdure de Ramatuelle (1 Rue Victor Léon, Ramatuelle, 83). 40 € par soir. Pass Festival : 150 €. RENS. 04 94 79 10 29 - [www.jazzaramatuelle.com](http://www.jazzaramatuelle.com)**

Musique classique : 43<sup>e</sup> édition.

17/08 à 21h (Église de Goult) + 19/08 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) : Quatuor Èbène. Prog. : Beethoven, Dutilleux, Mozart, Fauré...

18/08 à 21h (Église de Roussillon) + 20/08 à 21h (Abbaye de Silvacane) : Zemlinsky Quartet. Prog. : Dvorak, Maratka, Mozart, Martinu, Schubert...

21/08 à 18h30 (Église de Cabrières d'Avignon) : Ensemble Polygones + J. Boutin et P. Holman. Prog. : Prokofiev, Mozart, Messiaen...

23/08 à 21h (Église de Goult) + 25/08 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) : Quatuor Béla. Prog. : Janacek, Naegelen, Ravel, Debussy, Caplet, Edler-Copes, Britten...

24/08 à 19h (Église de Roussillon) : Jeunes Quatuors de l'Académie ProQuartet

26/08 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) + 28/08 à 21h (Église de Roussillon) : Quatuor Debussy. Prog. : Lekeu, Rabaud, Shostakovich, Tailleferre, Lalo...

30/08 à 21h (Église de Cabrières d'Avignon) + 1/09 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) : Quatuor Zaïde. Prog. : Mozart, Franck, Haydn, Debussy,

31/08 à 21h (Église de Goult) + 2/09 à 18h30 (Abbaye de Silvacane) : Doric String Quartet.

Prog. : Fauré, Brahms, Vierni, Purcell, Haydn, Beethoven...

**Du 17/08 au 2/09. Dans le Luberon. 29/37 €. RENS. 07 77 34 42 25 - [www.quatuors-luberon.org](http://www.quatuors-luberon.org)**

## FESTIVAL DE QUATUORS DU LUBERON

**HARMONIE**  
**ENTRE TERRE ET COULEURS**

ANNIE VOLPS  
SCULPTRICE

CLAUDE RAUZIER  
PEINTRE

DU 24 AOUT AU 4 SEPTEMBRE 2018

sem : 10h-12h/13h-18h (fermé le mercredi)  
we : 11h-19h

vernissage le vendredi 24 aout à partir de 18h30

**PÔLE DES ARTS VISUELS**

90 PLAGE DE L'ESTAQUE, 13016 MARSEILLE

T : 04 91 09 29 93 [pav.mma@gmail.com](mailto:pav.mma@gmail.com)

\* Accès : bus 35 (arrêt Estaque village) et navette maritime depuis le vieux port

# Acontraluz Festival

Après une édition en forme de « fusion » avec WeArt pour le MMX, le Festival Acontraluz fera son grand retour à la rentrée pour deux soirées qui s'annoncent mémorables, entre électro et hip-hop. Mais pas que...

© Lightbox Revelation



Charlotte De Witte

## ÉLECTRO LIBRE

Outre la magie du show, l'Esplanade du J4 offrira une vue panoramique sur la mer et le ciel ouvert pour recueillir les bonnes ondes.

Place au hip-hop pour ouvrir les festivités, avec deux hérauts de la scène dub française, Panda Dub et Stand High Patrol, mais aussi les punchlines de l'enfant du pays Alonzo, le flow productif de Kekra et le nouveau roi du reggae dancehall Kalash.

La deuxième soirée s'annoncera exclusivement techno et électro avec un panel d'artistes singuliers et talentueux : le mystérieux et innovant Maceo Plex, le minimalisme envoûtant de Charlotte De Witte, le mélodies éthérées de Rone et celui que l'on ne présente plus, Laurent Garnier.

Mêler artistes locaux et internationaux est une volonté des organisateurs du festival, qui ont mis un point d'honneur à lui donner une identité à la fois éclectique et authentique.

À cette ambiance incontestablement festive et fédératrice s'ajoutera en effet un vivier d'artistes qui se réuniront au CaravanSérail Acontraluz, un lieu d'expressions variées où architectes et designers français et étrangers vont travailler sur une dizaine de pavillons, recyclant et sublimant les objets et matériaux de nos villes. Ouvert à tous, ce village éphémère et écolo sera animé pendant dix jours autour de la diversité des cultures.

Plus qu'un festival, Acontraluz sonne ainsi comme un retour à l'essentiel et aux interactions humaines. Avec la musique comme terrain d'émotions à partager et lieu de rassemblement, l'événement au J4 devrait remporter son pari sans difficulté.

SAIDA BOULKADDID

Acontraluz Festival : les 7 & 8/09 sur l'Esplanade du J4 (Promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). Rens. : [www.acontraluz.fr](http://www.acontraluz.fr) / [www.facebook.com/acontraluzfestival](https://www.facebook.com/acontraluzfestival)

### LES CONCERTS AU COUCHER DE SOLEIL

Musique classique. 1<sup>ère</sup> édition. Avec Cyril Diederich (chef d'orchestre), Fabienne Conrad (soprano), Camille Merckx (contralto), Thomas Bettinger (ténor), Jérôme Varnier (basse), Christophe Guiot (violin solo), les solistes du Paris Symphonic Orchestra et le Chœur du Luberon.

21 & 22/08 à 19h30 : «Rencontre du sacré et du profane». Prog. : Haendel, Pergolèse, Verdi, Bach, Catalani, Gounod, Verdi

23/08 à 19h30 : «Prières et duos d'amour». Prog. : Mozart, Franck, Gounod, Vaslier, Puccini, Geminiani, Gounod, Dvorak, Verdi

25/08 à 19h30 : «Quand les requiem sont opératiques et les opéras extatiques». Prog. : Vivaldi, Fauré, Massenet, Schubert, Bellini, Bach, Mozart, Puccini, Verdi

**Du 21 au 25/08. Collégiale Notre-Dame Dalidon (Oppède-le-Vieux, 84). 15/25 €. RENS. 07 69 88 34 70 - <https://lesconcertsaucoucherdesoleil.jimdo.com>**

### Ⓜ CROSSOVER

Électro Pop. 10<sup>e</sup> édition.

23/08 à partir de 17h : Lomepal + Eddy de Pretto + Angèle

24/08 à partir de 17h : Rone + Kid Francescoli + Polo & Pan

25/08 à partir de 17h : Petit Biscuit + Darius + LeMarquis

**Du 23 au 25/08. Théâtre de Verdure de Nice (Place Asséna, Nice, 06). 25 €. Pass 3 jours : 65 €. RENS. [www.festival-crossover.com](http://www.festival-crossover.com)**

### MIRÉLO FESTIVAL

Concerts et Dj sets. 1<sup>ère</sup> édition

23/08 à partir de 20h15 au Mucem (dans le cadre de Plan B) : Agar Agar + Buvette + Saint DX - 15 €

24/08 : Prog. NC

25/08 : Prog. NC

26/08 : Prog. NC

**Du 23 au 26/08. Marseille. RENS. [www.facebook.com/M%C3%ADr%C3%A9lo%C3%B3-Festival-1588736064508498](https://www.facebook.com/M%C3%ADr%C3%A9lo%C3%B3-Festival-1588736064508498)**

### BOBINES REBELLES DANS LES ALPES

Festival de films documentaires d'auteur, social et politique. 2<sup>e</sup> édition. Programmation NC

**Du 24 au 26/08. Association ECOLOC (Barret-sur-Méouge, 05). GRATUIT. RENS. [bobinesrebelles05.jimdo.com](http://bobinesrebelles05.jimdo.com)**

### CASSIS JAZZ FESTIVAL

Jazz, donc. 6<sup>e</sup> édition.

24/08 à 20h30 : Sarah Lenka

25/08 à 20h30 : Hugh Coltman

**Les 24 & 25/08. Fondation Camargo (1 Avenue Maurice Jermini, Cassis, 13). 0/15/27 €. RENS. 06 29 91 52 64 - [www.facebook.com/CassisJazzFestival](http://www.facebook.com/CassisJazzFestival)**

### MUSIQUE AU CENTRE

Musique de chambre. 1<sup>ère</sup> édition.

24/08 à 21h : Frédéric Lagarde et Olivier Lechardeur - Sonates françaises autour du violoncelle et du piano. Prog. : Debussy, Fauré et Boëlmann

25/08 à 18h30 : Linda Amrani, Xavier Chatillon et Pierre Laïk - Concert de plein-vent, moment dédié à la clarinette. Prog. : Schumann et Brahms

25/08 à 21h : Benoit Salmon, Magali Demesse, Xavier Chatillon et Olivier Lechardeur - Zoom sur le quatuor avec piano. Prog. : Schumann et Saint-Saëns

26/08 à 10h : Benoît Salmon et Olivier Lechardeur - Café-concert, un petit déjeuner en musique. Prog. : Mozart, Schubert et Beethoven  
**Du 24 au 26/08. Lycée Montgrand (12 rue Montgrand, Marseille, 6<sup>e</sup>). 15/23 €. RENS. <https://musiqueaucentre.fr>**

### FESTIVAL DE LA BUZINE

Musiques éclectiques en plein air.

30/08 : Phocean Jazz Orchestra (jazz)

31/08 : *Jules et Marcel*, duo par la C<sup>ie</sup> Dans la cour des grands d'après la correspondance entre Pagnol et Raimu (1h15). Adaptation : Pierre Tré-Hardy. Mise en scène : Nicolas Pagnol

1/09 : Pascal Amoyel (récital de piano classique)

31/08 à 20h - Phocean Jazz Orchestra - Répertoire de musique des années 30-40 aux États-Unis. Jazz

31/08 à 20h - *Jules et Marcel* - Plongez au cœur d'une amitié entre deux monstres sacrés indissociables de la Provence : Raimu et Marcel Pagnol. Comédie. Mise en scène par Nicolas Pagnol, le petit fils de Marcel, à qui a été confié l'héritage artistique.

1/09 à 20h - Pascal Amoyel - Une création musicale de Pascal Amoyel, décrivant la vie de Franz Liszt. Piano

**Du 30/08 au 1/09. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, Marseille, 11<sup>e</sup>). GRATUIT. RENS. 04 91 45 27 60 - [www.marseillemairie11-12.fr](http://www.marseillemairie11-12.fr)**

### Ⓜ LE LIBERTÉ PLAGE

Concerts en plein air proposés par le Théâtre Liberté.

30/08 à 21h : Hyphen Hyphen (électro rock)

31/08 à 21h : Breakbot (Électro pop, funk)

1/09 à 21h : Bakermat (pop)

**Du 30/08 au 1/09. Plages du Mourillon (Toulon, 83). GRATUIT. RENS. [www.theatre-liberte.fr](http://www.theatre-liberte.fr)**

### LA GUINGUETTE SONORE

2<sup>e</sup> édition. Rock en plein-air.

31/08 à partir de 18h : Antics + Rit + Jim Younger's Spirit + Poussin + Big Fat Papa'z + Marla Singer

1/09 à partir de 18h : Nnyls + Blind Cinema + Old Factory + Kursed + The Host + Quintana

**Du 31/08 au 1/09. Plage de la Romaniquette (Istres, 13). 6 € - Pass 2 soirs : 10 €. RENS. [www.facebook.com/events/205338260254237](https://www.facebook.com/events/205338260254237)**

### Ⓜ MONTFAVET DUB #2

Lives et Dj sets Dub. 2<sup>e</sup> édition. Avec Zion Kitchen, Welders HiFi Sound System et Manu Digital (jusqu'à 2h)

**Le 31/08. Parc de La Cantonne de Montfavet (Avignon, 84). GRATUIT. RENS. [www.facebook.com/montfavetdub](https://www.facebook.com/montfavetdub)**

### Ⓜ SIDNEY LUMET

Cycle consacré au réalisateur américain

**Du 4 au 30/09. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Cité du Livre - Salle Armand Lunel, Aix-en-Provence, 13). 6/7 €. RENS. 04 42 26 81 82 - [www.institut-image.org](http://www.institut-image.org)**

### Ⓜ ACONTRALUZ

5<sup>e</sup> édition. Hip-hop / rap / techno / électro.

7/09 : Soirée hip-hop avec Kekra + Stand High Patrol + Panda Dub + Alonzo + Kalash...

8/09 : Soirée électro / techno avec Laurent Garnier + Rone + Maceo Plex + Ben Klock + Charlotte de Witte...

**Les 7 & 8/09. Esplanade du J4 (Digue du Fort Saint-Jean, Marseille, 2<sup>e</sup>). 29/50 €. Pass 2 jours : 49/80 €.. RENS. 04 95 09 38 00 - [www.acontraluz.fr](http://www.acontraluz.fr)**

### Ⓜ FESTIVAL MIMI

Entre folk, rock, hip-hop, trad' et avant-garde : 33<sup>e</sup> édition.

8/09 de 19h à 23h (Toit-terrace de la Friche La Belle de Mai) : Musique Chienne + Petit Singe + La Tène - Gratuit

8/09 de 23h15 à 3h (L'Embobineuse) : Usé + Céline in the garage (dj set, sous réserve) - Prix NC

13/09 de 21h à 00h30 (U-Percut ou Voûte Virgo) : Tie + Mike Ladd + Juice Aleem (sous réserve) - Prix NC

14/09 de 20h à 3h (Cité des Arts de la Rue) : Elg + Burnt Friedmand & Mohammad Reza Mortazavi + La Colonie de Vacances (nouvelle création) + Tapan ou Labelle (sous réserve) + Le Mal des Ardents - Prix NC

15/09 de 19h30 à 22h30 (Friche La Belle de Mai) : Scène ouverte sur le format des 1<sup>er</sup> MIMI - Prix NC

16/09 de 21h à 00h30 (L'Embobineuse) : De La Crau (sous réserve) + Free Salamander Exhibit - Prix NC

**Du 8 au 16/09. Marseille. Prix NC. RENS. [www.festivalmimi.com](http://www.festivalmimi.com)**

## 📅 JOURS [ET NUITS] DE CIRQUE(S)

6<sup>e</sup> édition du festival aixois des arts du cirque. 1 domaine, 6 chapiteaux, 18 compagnies.

📅 14/09 à 18h30 & 21h : Le Concert jonglé, avec 5 jongleurs et 75 musiciens de l'orchestre du Conservatoire d'Aix-en-Provence (1h30).

Création : Jonathan Lardillier. Direction musicale : Jean-Philippe Dambreville - 5/7/10 €

📅 15 & 16/09 : Patrimoine en mouvement, week-end arts du cirque dans une dizaine de lieux de patrimoine du territoire provençal, à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine - Gratuit

📅 20/09 à 19h + 21/09 à 19h45 + 22/09 à 17h + 23/09 à 11h : *Strach, a fear song*, cirque acrobatique et lyrique par le Théâtre d'un jour (1h10). Écriture et mise en scène : Patrick Masset. Dès 14 ans - 14/18 €

📅 20 & 22/09 à 20h30 + 21/09 à 21h + 24/09 à 19h30 : *Cabaret*, dîner-spectacle mis en piste par Davis Bogino et Amélie Kourim (2h). Dès 8 ans - 8/17/22 €

📅 21/09 à 18h30 + 22/09 à 15h + 23/09 à 16h30 : *Un soir chez Boris*, clown acrobatique de et par Olivier Debelhoir (1h). Dès 10 ans - 8/14/18 €

📅 21/09 à 19h + 22/09 à 18h30 + 23/09 à 15h30 : *78 tours*, roue de la mort et acrobaties par la C<sup>ie</sup> La Meute (35'). Dès 5 ans - 8/10/14 €

📅 21/09 à 20h + 22/09 à 19h30 : *Santa Madera*, duo sur roue Cyr par la C<sup>ie</sup> MPTA - Les mains les pieds et la tête aussi (1h). Conception et interprétation : Juan Ignacio Tula et Stefan Kinsman. Dès 8 ans - 8/10/14 €

📅 22/09 à 14h + 23/09 à 18h : *Face Nord - version féminine*, pièce acrobatique pour quatre femmes par la C<sup>ie</sup> Un Loup pour l'Homme (50'). Dès 8 ans - 8/10/14 €

📅 22/09 à 21h : *La Nuit du cirque*, projection de films circassiens - Gratuit

📅 23/09 à 14h : *Talk Show*, conférence libre

et performative sur la vie de Gaël Santisteva (1h30). Dès 12 ans - 8/14/18 €

**Du 14 au 23/09. CIAM - Centre International des Arts en Mouvement (Aix-en-P<sup>ce</sup>, 13). 0/5/22 €. RENS. 09 83 60 34 51 - [www.joursetnuitsdecirque.fr](http://www.joursetnuitsdecirque.fr)**

## 📅 PRÉAVIS DE DÉSORDRE URBAIN

12<sup>e</sup> édition du Festival international de performance proposé par RedPlexus, avec cette année pour fil rouge Love Protest». Avec notamment Chantal Yzermans, Lisie Philip, Rebecca Chaillon...

- Les 14 & 15/09 à la friche La Belle de Mai  
- Les 29 & 30/09 dans le quartier Réformés-Canebière

**Du 14 au 30/09. Marseille. GRATUIT. RENS. 04 95 04 95 34 / 06 61 34 93 62 - [www.ornicart.org/redplexus](http://www.ornicart.org/redplexus)**

RETROUVEZ L'AGENDA SUR L'APPLI VENTILO ET SUR [www.ventilo.info](http://www.ventilo.info)

Le programme au jour le jour

Encore plus de festivals

Les dates hors festivals

Les recommandations de la rédaction

Des critères multi-recherche

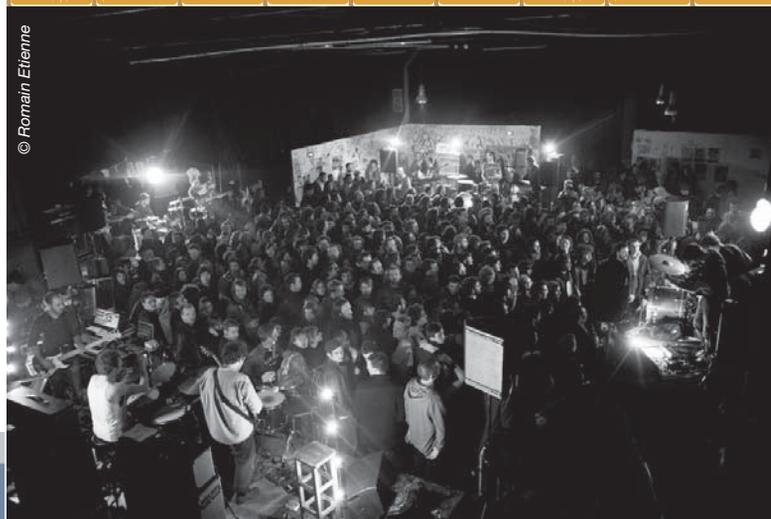
Disponible sur App Store

DISPONIBLE SUR Google play

## MIMI

Référence internationale des musiques aventureuses, MIMI prend cette année ses quartiers d'été... en septembre. Transcendant les esthétiques, le festival barré et anticonformiste frappe encore très fort aux quatre coins de la cité phocéenne. De quoi nous faire tourner la tête.

© Romain Etienne



La Colonie de Vacances

## RENTRÉE DE CLASSE

L'an passé, MIMI s'est battu pour vivre suite à une baisse de subvention. Aujourd'hui, le cœur de MIMI bat encore, toujours plus fort. Rassemblement de pensées contestataires et union de philosophies musicales, la manifestation apporte une autre vision du mot « festival », libre comme l'air et éminemment singulière.

Pour apprivoiser pleinement MIMI (né en 1986), on ne peut ignorer sa structure porteuse, l'A.M.I. (pour Aide aux Musiques Innovatrices), qui n'a de cesse de « *mettre au cœur de son projet la défense de la diversité et des droits culturels, ainsi que le développement culturel local par le soutien à la création, aux pratiques artistiques et à l'entreprenariat culture* », explique sa directrice Élodie Le Breut.

En ouverture sur le toit-terrasse de la Friche la Belle de Mai, MIMI dévoilera de drôles d'animaux aux scénarii sonores fantaisistes et pointus. Ainsi de Musique Chienne, régulièrement en répétition dans les studios de répétition de l'AMI, de Petit Singe, un poil protéiforme (mi indienne, mi italienne), et de La Tène, trois têtes pour une seule et même énergie énigmatique. En sortie de résidence, le foutraque Usé, assurera l'after à l'Embobineuse avec des sons entre punk, tribal et indus.

Quoi de mieux que la Cité des Arts de la Rue pour aimer (fort) les exubérances polyrythmiques et bidouillages électronique de Burnt Friedmand et Mohammad Reza Mortazavi, les incantations tribales électro-cryptiques du Belge Elge ou pour découvrir la nouvelle création façon monstre forain supersonique de La Colonie de Vacances ?

À l'instar des tout premiers MIMI, une scène ouverte sera offerte aux amateurs et professionnels, avec pour Maître de Cérémonie le fondateur du festival en personne, Ferdinand Richard. Il s'agira de constituer des duos/trios de musiciens (choisis par le MC) et d'improviser pendant sept minutes maximum en fonction d'une thématique. À vos souris, l'ouverture des inscriptions (en ligne sur une page dédiée) se fera à partir du 10 juillet. Cerise sur le gâteau : les performances seront enregistrées et pourront faire l'objet d'un concours et d'une récompense très MIMI...

CERISE STEINER

MIMI : du 8 au 16/09 à Marseille.  
Rens. : 04 95 04 95 50 / [www.festivalmimi.com](http://www.festivalmimi.com) / [www.facebook.com/FestivalMimi](http://www.facebook.com/FestivalMimi)

496 heures d'été décalées  
Lives électro, apéros, concerts, danse,  
cirque, ciné plein air, lectures

Août 2018

Mucem

Plan

B

Mucem.org

Facebook, Instagram @mucemplan

Photo: Paul Rousteau

# Art-O

Art-O-Rama  
Salon international  
d'art contemporain  
Art-O-Rama

# - Rama

31 août - 9 sept.

By the Sea  
By the Sea  
the Sea

2018

2018

31 août - 9 septembre 2018  
8€ / 4€ tarif réduit

J1 J2

[www.art-o-rama.fr](http://www.art-o-rama.fr)  
FB. art-o-rama

J1 gallerie de la Joliette  
13002 Marseille

# J1

# Art-O - Rama

Partenaire principal



AIX - MARSEILLE

## Ai Weiwei - Fan-Tan au Mucem

L'exposition *Fan-Tan* au Mucem laisse entrevoir l'intimité de l'artiste chinois Ai Weiwei, entre rage d'agir contre les injustices et défense des traditions perdues d'un pays en constant changement. Un parcours entre culture occidentale et culture chinoise.

### PORTRAIT À L'ENTRE-DEUX CHINE



Image courtesy of Ai Weiwei Studio © François Deladrière

Vue de l'exposition avec *Colored House* au centre

**A**i Weiwei, artiste activiste et subversif suivant les traces du ready-made de Marcel Duchamp, s'illustre ici dans une exposition inédite qui pose les bases de sa recherche artistique, de son histoire. À Marseille, ville bien connue de l'artiste, on redécouvre le passage de son père, Ai Quin, grand poète débarqué sur les quais de la Joliette en 1929 : « *Aujourd'hui ma dérive m'a jeté sur la grève de ce cap étranger.* » L'histoire de ce père, qui a dû par la suite se plier au régime de Mao, brûlant ses livres devant ses enfants et perdant toute liberté, nous guide dans la découverte des subtilités du langage décapant d'Ai Weiwei. Judith Benhamou-Huet, la commissaire de l'exposition, ne manque pas d'enthousiasme : « *C'est la toute première exposition qui nous permet de découvrir l'intimité de l'artiste, de comprendre un des ressorts de la rage d'Ai Weiwei.* »

Car il trouve toujours une nouvelle écriture pour mettre en miettes l'injustice qu'il rencontre, quitte à s'attirer des problèmes. Le lui est d'ailleurs impossible de retourner en Chine, sous peine d'être immédiatement emprisonné. Considéré comme un traître depuis plusieurs années, Ai Weiwei a déjà fait de la prison durant 81 jours en 2011. Il s'est tout naturellement inspiré de ce fait marquant pour critiquer l'étouffement de la liberté dans l'Empire du Milieu. Des sculptures magnifiques en jade ou en marbre, matériaux précieux et luxueux, trônent tout au long de l'ex-

position, représentant des menottes ou des caméras de surveillance, installées il y a longtemps en Chine. C'est qu'Ai Weiwei ne se cache pas pour désacraliser les emblèmes de son pays natal. Sur les murs de l'exposition, du papier peint attire l'œil par ses formes répétées, comme un kaléidoscope. Il affiche une combinaison savante mêlant logo de Twitter, alpaga, caméra, chaînes et menottes, nommée *Lanimal qui ressemble à un lama mais qui est vraiment un alpaga*. Il est évident que ce n'est pas une curiosité obsessionnelle qui l'appelle à multiplier un alpaga sur ce mur, mais un trucage malicieux pour insulter le gouvernement de Xi Jinping. Le mot « alpaga », en chinois, équivaut à notre coloré « nique ta mère », une fronderie sans équivoque à destination des autorités de propagande qui musèlent les réseaux sociaux dont l'artiste est friand.

Grand collectionneur, Ai Weiwei intègre également les traditions de son pays dans son œuvre, bien souvent à des fins politiques. Dans la pièce *Maison colorée*, une structure de bois gigantesque pesant huit tonnes représente une maison traditionnelle de la province de Zhejiang datant de l'époque de la dynastie Ming. L'artiste a décidé de transformer cette relique du temps passé en la recouvrant d'une peinture industrielle aux couleurs criardes. Il dénonce ainsi une Chine traditionnelle en voie d'extinction dans une société où l'industrialisation est devenue le maître mot. Dans la même ligne, *Laisser tomber une urne de la dy-*

*nastie Han*, un tirage de trois photos sur des briques Lego® montre l'artiste lâcher volontairement et avec dédain une antiquité rare sur le sol.

Ai Weiwei s'est aussi imprégné de Marseille pour créer des pièces uniques à sa manière : travestir un emblème et le rendre témoin d'un manquement politique. Ainsi, deux savons de Marseille d'une tonne et couleur de jade se tiennent à l'entrée de la salle. « *Sur ces deux savons, patrimoine de la ville, l'artiste a gravé, d'un côté, la déclaration des droits de l'homme, explique Judith Benhamou-Huet, et de l'autre, la déclaration des droits de la femme.* » Ce texte, rédigé par Olympe de Gouges en 1791, demandait la pleine reconnaissance légale, politique et sociale des femmes. Le projet fut refusé par la Convention et son auteure guillotinée deux ans plus tard. L'artiste signe ainsi une œuvre de contestation face, cette fois-ci, à la société française. Ces deux

nations, la Chine et la France, se trouvent de fait entremêlées dans leur passé, leurs différences, mais aussi leurs ressemblances au fil des œuvres. À vrai dire, tout est dans le titre, *Fan-Tan*, qui fait référence à un char d'assaut anglais opérant sur le sol français au cours de la Première Guerre mondiale. Sur ce char, offert par un homme d'affaires chinois, un œil trônait de chaque côté, le même qui figurait sur les navires chinois. L'artiste ravive ainsi les tensions d'une relation chaotique entre la France et la Chine à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle, et pousse un grand cri contre les sociétés actuelles.

MAUD VAN DE WIELE

Ai Weiwei - *Fan-Tan* : jusqu'au 12/11 au Mucem (7 Promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). Rens. : 04 84 35 13 13 [www.mucem.org](http://www.mucem.org)

# Charles Sandison

## the Nature of Love

du 14 février au 1er septembre 2018  
Centre d'art Les Pénitents NOIRS

## Les Rencontres d'Arles

La quarante-neuvième édition des Rencontres d'Arles va assurément susciter des débats. Nous voici peut-être à la veille d'une possible contestation de grande ampleur où chacun devra choisir son camp : se projeter dans un passé riche en expériences ou vers un futur où le progrès technique nous affranchirait de contraintes physiques.

### CONCORDANCE DES TEMPS

Arles est une ville de paradoxes. Haut lieu du tourisme avec ses festivals de musique, ses fêtes et son patrimoine grandeur nature entre majestueuses arènes et découvertes archéologiques majeures, la ville possède l'un des taux de chômage les plus élevés de la région (plus de 16 % pour les 16-64 ans en 2014 selon l'INSEE) et une forte concentration de moustiques, qui semblent apprécier aussi bien les habitants que les touristes.

Un tel cadre, propice à l'inspiration des créateurs d'images, prédestinait certainement la ville à accueillir les Rencontres de la Photographie depuis 1970. Les chiffres font tourner la tête : 125 000 visiteurs en 2017, environ trente lieux investis, quinze salariés permanents, 380 emplois saisonniers, des expositions étalées sur près de trois mois. Pour autant, la photographie ne quitte jamais vraiment la commune puisqu'en dehors de la période d'expositions, l'École Nationale Supérieure de la Photographie accueille enseignants et étudiants et les 5 000 tirages du Musée Réattu font le bonheur de ses visiteurs.

Depuis près de cinquante ans, l'événement a évolué et de nombreux artistes ont été découverts ou redécouverts sur des thématiques naviguant entre fiction et réalité avec de plus en plus de visiteurs étrangers. Il y a donc une double dimension, locale et internationale.

D'un côté, c'est peut-être pour cela qu'Hervé Schiavetti, par ailleurs Vice-Président des Rencontres, parle de l'événement comme d'un véritable habitant d'Arles, inspiré et inspirant, générateur d'emploi et lieu d'excellence. D'un autre côté, la dimension économique de la culture préoccupe État et collectivités, pour nos très chères entreprises, et les artistes, pour leur (sur) vie. Rien n'est alors étonnant au fait que les mots de la ministre de la Culture, Françoise Nyssen (originaire de la ville), et du Président des Rencontres, Hubert Védrine, insistent sur l'importance du rayonnement et de l'attractivité de la manifestation.

Tous les acteurs institutionnels saluent en tout cas une capacité d'innovation tous azimuts. Outre le choix des artistes et œuvres exposées, des thématiques choisies, cette année encore, le renouvellement est de mise avec, notamment, une première association avec le Mucem pour l'exposition *Manger à l'œil*.

Au milieu de ce foisonnement d'images et de mots continue de pousser la tour de Frank Gehry depuis 2014, couverte de



Paul Graham, New Orleans, série A shimmer of possibility

ses 11 800 briques d'acier et ressemblant à un géant de papier mâché comme la plupart des œuvres de l'architecte. L'édifice devrait atteindre ses 56 mètres en fin d'année. À l'heure où l'on vante les mérites de la polyvalence, devenant presque une nécessité plus qu'une qualité, la tour abritera expositions, restauration et production d'œuvres d'art, mais aussi des espaces de travail et des archives.

Les points clés de l'édition 2018 sont, d'une certaine manière, à l'image de cette tour, un objet qui donne l'impression de venir d'un vrai futur ou d'un passé fictionnel, comme dans le courant littéraire du steampunk qui imagine un autre XIX<sup>e</sup> siècle. Nous vivons une période bien étrange. Quand certains se projettent plutôt dans le progrès technique, entre réalité augmentée, big data, voyage touristique autour de la lune et transhumanisme, avec des smartphones dans les mains d'enfants de plus en plus jeunes, d'autres affectionnent circuits courts, agriculture biologique, systèmes d'échanges locaux (SEL) et nouvelles monnaies locales.

Nous sommes donc à un moment charnière de notre histoire, où l'avenir se trouve peut-être dans notre passé.

En 1958, c'est la banalité, l'ennui des Américains, mis en lumière par les cadrages du photographe Robert Frank, qui suscitait la critique et annonçait une révolte poindre à l'horizon. L'exposition *America Great Again !*, dans laquelle ces tirages figurent, l'associe à d'autres artistes pour retracer soixante ans de chroniques américaines et témoigner de ces moments précédant les grands change-

ments.

1968 est l'un de ces événements majeurs, qui fête ses cinquante ans cette année, et bénéficie d'une mention spéciale avec *Cours Camarade, le Vieux monde est derrière toi*, commentée par les historiens Ludvine Bantigny et Patrick Boucheron. Car les plus jeunes ne savent peut-être pas que cette révolution a associé étudiants et « intellectuels », mais aussi travailleurs. Cette année-là, déjà, certains voient l'avenir dans la vie en communauté comme le montre l'expérience d'Auroville en Inde avec Christoph Draeger et Heidrun Holzfeind.

À l'inverse, au sein de l'exposition *Humanité augmentée*, Matthieu Gafsou nous propose un saut dans le futur. L'artiste nous parle en effet de futurs possibles, où l'homme invalide est rendu valide par l'exosquelette et l'homme vieillissant pourrait retrouver une nouvelle vie avec la cryogénération.

Avec *Le Monde tel qu'il va*, ou *Les plateformes du visible*, les autres expositions de ces Rencontres portent en leur dénomination autant de messages brouillant la frontière entre réalité et fiction. Voilà bien l'une des forces de la photographie. Nous rendre hésitant sur l'existence avérée de l'image contemplée. Figé par l'objectif, le temps est arrêté en apparence mais continue d'avancer dans notre imagination. Ce n'est pourtant pas de la science-fiction.

GUILLAUME ARIAS

Les Rencontres d'Arles : jusqu'au 23/09 à Arles.  
Rens. : [www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com)

## MARSEILLE

### PIQUE-ASSIETTES

📍📍📍 **Nicolas Daubanes - OKLM**

Installations. Commissariat : Martine Robin et Françoise Aubert. Finissage jeu. 5/07 en nocturne jusqu'à 22h, avec performance de l'artiste. Jusqu'au 7/07. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

📍📍📍 **Rachel Maclean - Glasgow + Marseille**

Vidéos. Finissage jeu. 5/07 en nocturne jusqu'à 22h. Jusqu'au 7/07. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

📍📍📍 **Zest, Peneer et Bruce - Le Temps d'un été**

Art urbain abstrait. Vernissage jeu. 5/07 à partir de 18h. Du 5 au 21/07. ArtCan Gallery (18 rue Dragon, 6<sup>e</sup>). Mer-ven 11h-19h + sam 11h-17h

📍📍📍 **Charlot & Cie**

Créations en papier. Vernissage ven. 6/07 à partir de 19h, avec concert de Agathe Di Piro (piano) et Lamine Diagne (saxophone).

Du 6 au 31/07. Watt (27 boulevard de la Cordeirie, 7<sup>e</sup>). Mar-sam 10h-19h

📍📍📍 **Alain Veinstein - Papiers noirs**

Peintures. Vernissage sam. 7/07 à partir de 16h30, suivie d'interventions et de lectures de l'artiste et Jean Frémond.

Du 7/07 au 22/09. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h

📍📍📍 **Dino Innocente - Paesaggi di risulta**

Peintures et installations. Vernissage sam. 7/07 de 19h à 21h.

Du 7 au 25/07. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1<sup>er</sup>). Mar-mer & ven-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à [jfm.galerie@free.fr](mailto:jfm.galerie@free.fr)

📍📍📍 **Alice Fargier & Jean-Baptiste Decavèle**

Vidéo. Carte blanche au FID. Vernissage lun. 9/07 de 16h à 20h.

Du 9 au 14/07. OÙ lieu d'exposition pour l'art actuel (58 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>). Jeu-sam 16h-19h + sur RDV au 06 98 89 03 26 ou à [ounousecure@club-internet.fr](mailto:ounousecure@club-internet.fr)

📍📍📍 **Zahia Rahmani, Rose Lowder et Imon**

Poëtte - Sismographies

Installations vidéo, dans le cadre du FID. Vernissage lun. 9/07 à partir de 19h.

Du 9/07 au 6/10. La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1<sup>er</sup>). Tj 14h-19h du 10 au 16/07, puis mer-sam 15h-19h à partir du 31/08

📍📍📍 **Jazz & Love**

Peintures, sculptures et photos. Œuvres de Jean-Michel Basquiat, Arman, Niki de Saint Phalle, Nicolas de Staël, Rico Gaston... Commissariat : Vincent Bessière. Dans le cadre du Festival Marseille Jazz des Cinq Continents. Vernissage jeu. 12/07 à partir de 18h30.

Du 12/07 au 30/09. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-19h (jusqu'à 18h à partir du 16/09). 3/6 €

📍📍📍 **Ali Baba contemporain**

Sélection des artistes de la galerie : Georges Bru, Germana Dragana, André Robillard, Dominique Liccia, Marcus McAllister, Mahmoodkhan, Salim Karami, Davood Koochaki. Les Haïtiens, l'art brut en Chine, l'art brut en Ecosse, Izabella Ortiz, Evelyne Postic, Imam Suchayo... Vernissage ven. 27/07 de 18h à 21h.

Du 26/07 au 25/08. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-18h30

📍📍📍 **Annie Volps et Claude Rauzier - Harmonie entre terre et couleurs**

Sculptures et peintures. Vernissage ven. 24/08 à partir de 18h30.

Du 24/08 au 4/09. Pôle des Arts Visuels de l'Estaque (90 Plage de l'Estaque, 16<sup>e</sup>). Lun-mar & jeu-ven 10h-12h & 13h-18h + sam-dim 11h-19h

📍📍📍 **Grégoire Motte - Paintings**

Peintures. Une exposition de l'Espace GT. Vernissage jeu. 30/08 de 19h à 21h.

Du 30/08 au 28/09. Galerie HLM - Hors Les Murs (20 rue Saint-Antoine, 2<sup>e</sup>). Mer-sam 15h-19h

📍📍📍 **Jean-Daniel Berclaz - 180 rue St Denis**

Peintures, photos... Vernissage jeu. 30/08 de 18h à 22h.

Du 30/08 au 28/09. Espace GT (72 rue de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Lun-mer 11h-18h + jeu-ven 11h-21h

📍📍📍 **John Deneuve - Bad Girls go to Hell**

Infos NC. Vernissage jeu. 30/08 à partir de 18h30.

Du 30/08 au 6/10. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

📍📍📍 **La Saison du Dessin - Katia Bourdarel**

Dessins. Vernissage jeu. 30/08 à partir de 18h.

Du 30/08 au 27/10. Galerie Porte Avion (96 boulevard de la Libération, 4<sup>e</sup>). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 52 00 ou à [galerieporteavion@gmail.com](mailto:galerieporteavion@gmail.com)

📍📍📍 **L'Univers en expansion**

Œuvres de David Abisror, Lucio Freni, Germana Dragana, Daniel Gonçalves et Sarvenaz Farsian. Vernissage jeu. 30/08 de 18h à 21h.

Du 30/08 au 22/09. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-18h30

📍📍📍 **La Saison du Dessin - Les Lauriers.**

Podium #5

Dessins et sculptures. Œuvres de Tom Lebaron-Khéref, Elliot Dadat, Lucas Magnenot, Diane Malatesta, Stessie Audras, Raphaël Mougel et Victor Guien. Vernissage jeu. 30/08 à partir de 19h.

Du 30/08 au 13/10. Straat Galerie (17 rue des Bergers, 6<sup>e</sup>). Mer-ven 16h-19h + sam 11h-19h



**La Saison du Dessin - Matthieu Cossé**

Dessins et peintures. Vernissage jeu. 30/08 de 16h à 20h. Du 30/08 au 13/10. OÙ lieu d'exposition pour l'art actuel (58 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>). Jeu-sam 16h-19h + sur RDV au 06 98 89 03 26 ou à ounousecure@club-internet.fr

**La Saison du Dessin - Alex Cecchetti - Les Cent Mille Yeux**

Installations et dessins. Vernissage ven. 31/08 à partir de 18h30. Du 31/08 au 14/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche). Rens. 04 91 91 27 55

**La Saison du Dessin - Giulia Andreani et Delphine Trouche**

Dessins. Vernissage ven. 31/08 à partir de 18h30. Durée NC. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89

**Lauréats Auditables 2017 - Chroniques parallèles**

Installations, sculptures et vidéo de Anne Horel, Emmanuel Lagarrigue, Hugo L'ahaec et Éric Minh Cuong Castaing avec L'Âge d'or. Commissariat : Gaël Charbau. Dans le cadre d'Art-O-Rama. Vernissage sam. 1/09 à partir de 18h.

**Lauréats Auditables 2017 - Chroniques parallèles**

Installations, sculptures et vidéo de Anne Horel, Emmanuel Lagarrigue, Hugo L'ahaec et Éric Minh Cuong Castaing avec L'Âge d'or. Commissariat : Gaël Charbau. Dans le cadre d'Art-O-Rama. Vernissage sam. 1/09 à partir de 18h.

**Noss Noss - Demisches Doppel**

Récits, traces et passages. Œuvres de Badr el Hammami, Timea Anita Oravec, Mohammed Laouli et Katrin Ströbel (commissariat). Vernissage sam. 1/09 à partir de 18h.

**La Saison du Dessin - Roméo Julien**

Dessins. Vernissage sam. 1/09 à partir de 11h. Du 1<sup>er</sup> au 9/09. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1<sup>er</sup>). Mer-dim 14h-18h30

**Cécile Noguès & Fabienne Audéoud - Unite TLD**

Infos NC. Vernissage dim. 2/09 à partir de 12h. Du 31/08 au 30/09. Salon du Salon (21 avenue du Prado, 6<sup>e</sup>). Ven-lun 12h-17h + sur RDV au 06 50 00 34 51 ou à edition@salondu salon.com

**La Saison du Dessin**

**Ina van Zyl - Unspoken, unheard**

Dessins. Vernissage dim. 2/09 de 14h30 à 19h. Durée NC. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7<sup>e</sup>). Sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.fr

**La Saison du Dessin - L'Été du dessin**

Dessins de jeunes artistes post-diplômés de la région PACA sous la houlette de Yifat Gat, Jérémie Delhome, Lydia Rump, Keita Mori et Jan-philipp Fruhsorge. Vernissage jeu. 6/09 à partir de 18h.

**Nushka - Marseille, représentations**

Photos et peintures. Expo proposée par la Double V Gallery. Vernissage jeu. 13/09 de 18h à 22h. Du 13 au 29/09. Maison Buon (86 rue Grignan, 1<sup>er</sup>). Lun-mar 12h-14h + mer-sam 12h-14h & 20h-22h

**Brice Mounier, Pooshy Lebaron et Claude Serrile - Brut'All**

Peintures et installations de Brice Mounier, Pooshy Lebaron et Claude Serrile. Vernissage sam. 15/09 de 19h à 23h30.

Du 15 au 27/09. 52 rue de la République (2<sup>e</sup>). Lun-dim 11h-19h

**ÉVÈNEMENTS**

**Les 24h du Mur du Fond**

12 artistes muralistes en relais sur le Mur du Fond pendant 24h (Braga, Hams, Tchad, Goner, Repy, Koma, François Begnez, Goddog, Azéd, Tremos, Vive le Béton) et 2 D'jour 24h de musique non stop (Julien Valnet et Seb Deco). Avec aussi une guinguette avec buvette, une collection de pépites vidéo sur l'art mural...

Du 7/07 à midi au 8/07 à midi. Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygaldes, 15<sup>e</sup>). Entrée libre (+ adhésion à Lézarap'art : 2 €). Rens. : www.lacitedesartsdelarue.net

**La Saison du Dessin**

Programme d'expositions autour du dessin en amont et en aval du salon Paréidolie. 5<sup>e</sup> édition.

Du 30/08 au 31/12. Marseille et Région PACA (0<sup>e</sup>). Entrée libre (sf musées). Rens. : www.pareidolie.net/saison-du-dessin-2018-2/

**Art-O-Rama**

12<sup>e</sup> édition du Salon international d'art contemporain. Expositions jusqu'au 9/09.

- Artiste invitée : Delphine Wibaux. - Projet invité : Trondheim Kunstmuseum (commissariat : Stefano Collicelli Gagli)

- Exposition des projets portés par 29 galeries internationales et 6 éditeurs

- Showroom 2018 : Gillian Brett, Tzuchun Ku, Virginie Sanna et Jonathan Vidal. Vernissage ven. 31/08 de 18h à 21h.

Les 1<sup>er</sup> & 2/09. MJ1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2<sup>e</sup>). Sam 11h-20h + dim 11h-19h. 0/4/8 €. Rens. : www.art-o-rama.fr

**Polyptyque**

Salon de photographie contemporaine proposé par le Centre Photographique Marseille. 1<sup>ère</sup> édition. Vernissage ven. 31/08 à partir de 18h.

Les 1<sup>er</sup> & 2/09. Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Sam-dim 10h-19h. Rens. : www.facebook.com/centrephotomarseille.fr/

**Pareidolie**

5<sup>e</sup> édition du salon international du dessin contemporain : 14 galeries, 2 cartes blanches (Galerie Sintitulo à Mougins et Double V Gallery à Marseille), et un artiste invité (Pierre Malphettes).

Les 1<sup>er</sup> & 2/09. MJ1 - Hangar J1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2<sup>e</sup>). Sam 11h-20h + dim 11h-19h. Rens. www.pareidolie.net

**Journées européennes du Patrimoine**

35<sup>e</sup> édition autour de la thématique «Année européenne du patrimoine culturel 2018, l'art du partage». Expositions, animations et visites gratuites des monuments patrimoniaux.

Les 15 & 16/09. Monuments nationaux. Rens. : www.journeesdupatrimoine.culture.fr

**EXPOSITIONS**

**En descendant la Canebière**

Photos. Direction artistique : Jean-Philippe Moulères. Jusqu'au 7/07. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 11h-19h

**Juliette Feck - Metallic Lovers**

Photos et sculptures. Jusqu'au 7/07. Raboniak (21 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). Mar-mer & ven 10h30-18h30 + jeu 13h30-20h + sam 10h30-19h

**Reflets**

Œuvres participatives et collaboratives résultant des ateliers menés avec une trentaine d'enfants par les artistes platiciens Kasia Fronczak, Filip Rizov, Valeria Stasi et Gaëlle Vaillant.

Jusqu'au 7/07. Artmedia (66 rue des bons enfants / 20 rue Navarin, 6<sup>e</sup>). Tlj 11h-19h

**Charlie Hamish Jeffery - In the doctors cave**

Installations. Jusqu'au 8/07. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7<sup>e</sup>). Sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.com

**L'art sur un plateau : Amour, amour, amours**

Fresque réalisée par les enfants de quatre cités de 13 Habitat, dans le cadre du dispositif l'Art sur un plateau, conçu par Pierre-Yves Graf avec l'aide de Pascal Sarkissian.

Jusqu'au 8/07. MJ1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2<sup>e</sup>). Mer 10h-22h + jeu-dim 10h-20h

**Vivian Maier - Rétrospective**

Photos. Jusqu'au 8/07. Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Tlj 10h-19h. Entrée libre

**Éva Grüber Lloret - Chromato Graphie**

Peintures et vidéo. Jusqu'au 12/07. Pôle des Arts Visuels de l'Estaque (90 Plage de l'Estaque, 16<sup>e</sup>). Lun-mar & jeu-ven 10h-12h & 13h-18h + sam-dim 11h-19h

**César - Marseillais**

Sculptures, à l'occasion des 20 ans de la disparition de l'artiste marseillais. Jusqu'au 12/07. Galerie Alexis Pentcheff (131-133 rue Paradis, 6<sup>e</sup>). Mar-sam 10h-12h & 14h-18h30

**Arthur Sirignano - En corps**

Objets et installations. Commissariat : Emmanuelle Villard. Jusqu'au 13/07. Togu Art Club Marseille (149 rue Paradis, 6<sup>e</sup>). Lun-ven 10h-13h & 14h-18h + sur RDV au 04 96 12 49 98

**Gilles Poutier - Deucalion et Pyrrha**

Photos. Jusqu'au 13/07. La Cartine (27 rue Saint Jacques, 6<sup>e</sup>). 14h-19h du 10 au 13/05, puis sur RDV au 09 50 71 13 54 ou à contact@marseilleexpos.com

**Marie Angeletti**

Photos. Jusqu'au 13/07. Atlantis Chevalier Roze (2 rue du Chevalier Roze, 2<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h

**Mehdi Zannad - Vedute**

Peintures et dessins. Commissariat : Édouard Monnet. Jusqu'au 13/07. Vidéochroniques (1 place de Lorette, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58 ou au 07 77 05 07 29

**Nicolas Gilly - À portée de main**

Infos NC. Jusqu'au 13/07. Vidéochroniques (1 place de Lorette, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58 ou au 07 77 05 07 29

**Portraits trashés**

Travaux des élèves des Ateliers publics de l'Institut des Beaux-Arts de Marseille. Jusqu'au 13/07. Peintures Vacquier (9 cours Jean Ballard, 1<sup>er</sup>). Lun 14h30-18h30 + mar-ven 9h30-12h & 14h30-18h + sam 9h30-12h

**Raphaële Claustrat**

Peintures. Jusqu'au 13/07. Galerie Lou Arfi (70 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). Mar-ven 14h-19h + lun & sam sur RDV au 09 83 63 07 39 ou au 06 63 74 03 51

**Ugo Schiavi - Rudus, Rudis**

Sculptures et installations. Commissariat : Léo Marin. Jusqu'au 13/07. Double V Gallery (28 rue Saint Jacques, 6<sup>e</sup>). Lun-sam 10h-19h

**Colin Dogson - Safety, Service and Security**

Photos. Commissariat : Matt Williams. Jusqu'au 15/07. Adelaide - Studio Wilfrid Almendra (17 rue du chevalier Roze, 2<sup>e</sup>). Jeu-dim 14h-18h + sur RDV au 06 61 66 69 44

**Here and Now**

Créations autour de l'art imprimé. Jusqu'au 20/07. Atelier Vis-à-Vis (41 rue Clovis Hugues, 3<sup>e</sup>). Jeu-ven 10h-17h + sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 33 20 80

**Roger Decorme - Histoires singulières**

Installations à partir d'objets récupérés. Jusqu'au 20/07. Galerie Biz'Art (16 rue Puits du Denier, 2<sup>e</sup>). Mar-dim 13h-19h

**Armelle de Sainte Marie - Barock**

Peintures et dessins. Jusqu'au 21/07. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89

**Collection Africa 2**

Peintures et dessins de Aston, Dominique Zimpke, Franck K. Ludangi, Frédéric Brulu Bouabre, Gatién Mabounga, Gbeteglo Apollinaire, Ibrahim Dieye...

Jusqu'au 21/07. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-18h30

**Consul'Art**

6<sup>e</sup> édition de l'expo internationale de Consuls.

Jusqu'au 21/07. Maison de l'Artisanat et des métiers d'art (21 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). Mar-ven 10h-12h & 13h-18h + sam 13h-18h

**Vasantha Yoganathan - A Myth of Two Souls**

Photos. Jusqu'au 22/07. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1<sup>er</sup>). Mer-dim 14h-18h30

**Cara & Key - Ero Kuro**

Dessin aux ambiances érotiques, japonaises. Jusqu'au 27/07. Design Maker (24 rue Roger Brun, 6<sup>e</sup>). Lun-sam 10h-18h

**Liliane Costa Kara - Maroc**

Peintures. Jusqu'au 27/07. Mairie des 11<sup>e</sup> & 12<sup>e</sup> arrondissements (La Grande Bastide Cazaux - Avenue Bouyala d'Arnaud, 12<sup>e</sup>). Lun-ven 8h30-16h30

**Pierre Bendine-Boucar - Me, myself and F.**

Dessins et peintures. Jusqu'au 27/07. Tchikebe Chevalier Roze (15-17 rue du Chevalier Roze, 2<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h

**Bénin, l'art roi**

Peintures : dialogue entre les artistes Marius Dansou, Kifouli Dossu, Zanfanhouédé et Dominique Zinkpe. Commissariat : Christophe Guillot.

Jusqu'au 28/07. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

**François-Marie Luca - (Dé)visage**

Peintures. Jusqu'au 28/07. Atelier de François-Marie Luca (25 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 9h-12h30 & 14h-19h

**Julie Dorquet - Bulle**

Peintures. Jusqu'au 28/07. Galerie Antre de Monde (40 rue Estelle, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 14h-22h

**Michela Pasian - Trases festives au Niger**

Vidéo. Jusqu'au 28/07. La Vitrine (29 rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 19h-00h

**Promenade avec Edmond**

La vie et les œuvres d'Edmond Rostand à découvrir dans son quartier. Dans le cadre du Festival Edmond Rostand.

Jusqu'au 28/07. Quartier des Antiquaires (Rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>)

**JonOne - Abstracted Love**

Peintures. Commissariat : David Pluskva. Jusqu'au 29/07. Palais de la Bourse (9, La Canebière, 1<sup>er</sup>). Tlj 10h-18h. 5 € (gratuit pour les - de 12 ans)

**PARÉIDOLIE**  
SALON INTERNATIONAL DU DESSIN CONTEMPORAIN

5<sup>e</sup> ÉDITION MARSEILLE, FRANCE

SAMEDI 1<sup>ER</sup> — DIMANCHE 2 SEPTEMBRE 2018

**J1**

23 place de la Joliette - Marseille

# Les résidences d'été de Voyons Voir

« Ici c'est encore autre chose<sup>(1)</sup> », nous promet cette année encore de belles promenades en campagne comme à la ville sur les pas des artistes invités par Voyons Voir | art contemporain et territoire.

## MIGNONNE, ALLONS VOIR SI L'ART OSE...

Aujourd'hui plus que jamais, l'association Voyons Voir œuvre à la mise en valeur de notre patrimoine par le truchement du regard des artistes contemporains qui, prenant le temps d'observer comment les hommes vivent durant leur résidence, peuvent rendre compte de leur époque avec les outils idoines.

Voyons Voir inaugurerait sa saison 2018 pendant le Printemps de l'Art Contemporain à Marseille, avec la restitution de la résidence de Lara Almarcegui à la Tuilerie Monier<sup>(2)</sup>. En mai dernier, l'artiste partait à la découverte des territoires environnant la tuilerie, les quartiers nord, s'intéressant particulièrement à la transformation des terrains de Rio Tinto à l'Estaque à propos desquels elle publiera un guide en 2019.

Le visiteur de Voyons Voir parcourra lui aussi les chemins patrimoniaux questionnant le territoire, allant de Saint-Chamas à Eyguières en passant par Puylobier, La Roque-d'Anthéron, Malmort, Rousset, et jusque dans le Var, à la découverte des œuvres d'art pensées à l'issue des neuf résidences menées par l'association qui fête cette année ses dix ans.

Comme à l'accoutumée, la programmation de Voyons Voir se décline en deux temps : celui de l'été avec des expositions à voir durant les vacances et le temps fort de la rentrée autour des Journées du Patrimoine.

Mais inutile d'attendre jusqu'en septembre pour s'octroyer une virée vers Saint-Chamas au domaine viticole de Suriane, pour y goûter les vins de Marie Laure et découvrir les œuvres de Julie Navarro dispersées sur le domaine qui surplombe l'Étang de Berre. L'artiste puise sur place les matières et l'énergie d'une nature dédiée à l'eau et au vin, des ceps de vignes avec lesquels elle écrit sur l'eau, rajoutant sa patte ici et là avec des œuvres qui se confondent avec leur écrin paysagé.

Au Moulin de Vernègues à Malmort, le duo OPJ Cyganek & Poulain aura su s'immiscer dans la vie de l'hôtel, attentif à son personnel dont il a observé les gestes et écouté les histoires. À l'issue de cette immersion, les deux artistes restitueront par la performance et l'installation leur regard sur ce beau domaine. À leurs côtés se déploieront les œuvres de Laurent Perbos, Nicolas Milhé, Guillaume Constantin et Guillaume Poulain, artistes liés fut un temps au collectif Buy-Sellf, créé en 1999 autour du catalogue de vente par correspondance d'œuvres d'art qui a « promu, diffusé et fédéré toute une génération d'artistes », dit Paul Bernard. Aujourd'hui, ce lien se manifeste dans



OPJ Cyganek & Poulain au Moulin de Vernègues à Malmort

le recours au détournement d'objets du quotidien ou par la production de formes évoquant le réel mais dans des matériaux improbables, à l'instar des faux cailloux de Guillaume Constantin, des palmiers à base de frites de piscine de Laurent Perbos ou des dauphins gonflables de Guillaume Poulain. Les quatre artistes ont en commun le plaisir des formes et celui du jeu avec nos représentations collectives, mais également une certaine dose d'humour, voire d'ironie, sans aucune naïveté, comme en témoignent les drapeaux revisités de Nicolas Milhé, qui pratique volontiers l'égratignure politique.

Un peu plus tard, à la Bastide de Richeaume à Puylobier, Manu Li Wanxu aura déployé ses recherches autour de la cabane sous la bienveillance et les conseils de Pierre Oudart, nouveau directeur de l'École d'Art de Marseille.

Enfin, parmi les premiers rendez-vous lancés par Voyons Voir, retenons l'exposition *Du tumulte au silence, une poétique de l'eau* à Eyguières. Dans le cadre des capitales provençales de la culture, l'association invite l'artiste Perrine Lacroix, qui entrera en résidence début juillet et dont on découvrira le travail en septembre. En guise de prémisses, cette exposition autour du paysage et de l'eau réunira les œuvres de Camille Lorin, Rachel Poignant, Sylvie Maurice, Agathe Larpent, Florence Paradais et Jean-Louis Garnell... Parallèlement, Ugo Schiavi, Étienne Rey et Charlotte Pringuey-Cessac entreront respectivement en résidence à Saint-Chamas, à l'Abbaye de Silvacane et à Châteauvert, ainsi que Milena Walter et la commissaire Aurélie Barnier au Domaine du Défend à Rousset : une nouvelle vague d'expositions à découvrir non plus sous la chaleur du

mois de juillet mais dans la douceur de septembre...

Voyons Voir poursuit sa mission de diffusion de l'art contemporain dans des lieux non dévolus, propose un cheminement intellectuel et physique, offre une découverte des trésors cachés de notre patrimoine tout autant que de l'art actuel. Les résidences permettent aux artistes un temps d'immersion précieux et souvent riche de rencontres et d'échanges, sans être soumises à une obligation de résultat quantifiable. Car l'art demeure l'un des derniers bastions où le nombre n'a pas de raison d'être ; le regard de l'artiste peut suffire et nul n'est en droit d'attendre de « retour sur investissement » dans le contexte d'une résidence d'artiste... Il faudra donc être vigilant quant aux conclusions rendues par Thierry Tuot, chargé par Emmanuel Macron d'établir « une cartographie des résidences, publiques et privées », afin de « partager un diagnostic complet » des « forces » et « faiblesses ». Conclusions qui l'amèneront ensuite à « un système national de sélection et d'orientation des artistes », mais aussi, « le cas échéant, [à] la réorientation, la création ou la suppression de résidences en fonction des objectifs stratégiques du soutien de l'État », s'inquiétait Roxana Azimi dans *Le Monde* du 27 juin dernier.

CÉLINE GHISLIERI

« Ici c'est encore autre chose » : jusqu'au 2/12 à Marseille, Malmort, Saint-Chamas, Puylobier, Rousset, Eyguières, La Roque-d'Anthéron et Châteauvert. Rens. : [www.voyonsvoir.org](http://www.voyonsvoir.org)

(1) Titre générique donné à la saison 2018 de résidences de Voyons Voir  
(2) Projet soutenu par la DRAC dans le dispositif « Art et mondes du travail »

### ✂️ Koché x OpenMyMed

Installations de Christelle Kocher, Diego Bianchi, Jeff Gibbons, Gregory Ruppe, Morgane Tschiember, Lucille Uhrlich.

Jusqu'au 29/07. MJ1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2<sup>e</sup>). Mer 10h-22h + jeu-dim 10h-20h. 3 € (gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche du mois)

### ✂️ Korakrit Arunanondchai - With history in a room filled with people with funny names. 4

Installation immersive à très grande échelle mêlant sculpture, son et vidéo.

Jusqu'au 29/07. MJ1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2<sup>e</sup>). Mer 10h-22h + jeu-dim 10h-20h. 3 € (gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche du mois)

### 🎨 Marseille Street Art Show

4<sup>e</sup> édition. Parcours de fresque, suite à la résidence de 8 artistes : Romain Froquet, Ruben Carrasco, Théo Lopez, Amose, Joachim Romain, Zésar Bahamonte, Mahn Kloix et GoddoG.

Jusqu'au 29/07. Galerie Saint Laurent (Marché aux Puces, Hall des Antiquaires, 15<sup>e</sup>). Jeu-sam 10h-18h + dim 10h-13h (7j/7, 24h/24 en plein air)

### 🎨 Probabilité : 0.33

Photos : œuvres de Romain Mader, Virginie Marnat, JH Engström, Elina Brotherus, François Burgun, Tiane Doan Na Champassak, Thomas Mailaender, Jenny Rova, Mac Adams, Jean-Luc Moulène, Delphine Bailey...

Jusqu'au 29/07. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

### 🎨 Thomas Bellinck - Maison de l'Histoire Européenne en Exil (Domo De Europa Historio en Ekzilo)

Installation-performance d'anticipation. Dès 14 ans. Dans le cadre du Festival de Marseille.

Jusqu'au 30/07. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). Tj (sf mar) 10h-20h. 4/6 €. Tarif combiné expos Mucem : 14 €

### Élisa Martinez - Matières

Peintures. Jusqu'au 31/07. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). Mar-sam 15h-20h. Entrée libre

### Guy Doray et Louisa Kocher

Photos. Jusqu'au 31/07. La Samaritaine (2 quai du Port, 2<sup>e</sup>). Tj 6h30-21h

### 🎨 Maya Beaudry - Mold Gardens (on the Ornamental Membrane)

Installations. Jusqu'au 31/07. Maison de ventes Leclere (5 rue Vincent Courdouan, 6<sup>e</sup>)

### Michel Harchin - Corps... Accords

Peintures. Jusqu'au 31/07. Le Med's (12 rue Saint-Jacques, 6<sup>e</sup>). Sur RDV au 09 81 61 19 08, 06 43 28 49 26 ou à contact@lemeds.com

### Prémices d'une collection

Rétrospective des premières éditions design de la Maison Archik : œuvres de Nova Obiecta, Binome et Charlotte Juillard. Jusqu'au 31/08. Maison Archik (50 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). Lun-ven 9h30-12h30 & 14h-18h

### Carte blanche à Camille Tété Azankpo

« Couture artistique ». Jusqu'au 4/08. Galerie Agama (33 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). Mer-sam 14h-20h + sur RDV au 06 63 82 31 46 ou à contact@galerieagama.com

### 🎨 Le Mauvais Œil #42 : Chloé Mathiez et Vincent Wagnair

Peintures et dessins. Jusqu'au 15/08. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven 10h-18h + sam-dim 14h-17h

### Normal studio à l'Appartement n°50

Design. Du 15/07 au 15/08. Cité Radieuse Le Corbusier (280 boulevard Michelet, 8<sup>e</sup>). Mer-dim 14h-17h30

### 🎨 We Were A Very Poor Jetset - Printemps-Été 2018

Peintures et installations : œuvres de Dominique Paillard Rempal, Frédéric Nakache, Sébastien Le Seigneur, Ryoichi Hiratsuka, Nicolas Pincemin, Jacqueline Rouault-Rosso, Yves Cheynet et Nicolas Deplats. Commissariat : Denis Brun. Jusqu'au 15/08. Oü Galerie Paradis (152 rue Paradis, 6<sup>e</sup>). Sur RDV au 06 98 89 03 26

### Cordula Tremi - Avant la scène

Photos : portraits d'acteurs. Jusqu'au 17/08. Espace GT (72 rue de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Lun-ven 11h-16h + mer & ven 19h-22h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

### 🎨 Bruno Serralongue - De Calais

Photos. Jusqu'au 19/08. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche et sur présentation du forfait des Rencontres d'Arles 2018)

### Jean-Luc Brisson - Du Ciel

Dessins et installations. Jusqu'au 19/08. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Lun 11h-18h + mar-sam 11h-19h + dim 12h30-19h

### 🎨 L'Amour de A à Z

Abécédaire tendre et torride composé à partir des collections du Mucem. Commissariat : Julia Ferloni. Jusqu'au 27/08. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). Tj (sf mar) 10h-20h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois



**8 Mathias Poisson - La Face Nord**  
Dessins.  
Jusqu'au 31/08. Vitrine des 1001 Nuits (152 La Canebière, 1<sup>er</sup>). Lun-ven 9h-18h + lors des Dimanches de la Canebière

**Tous à la plage !**  
Photos. Œuvres de Ed Alcock, Marco Barbon, Eric Bourret, Roxane Dumas, Olivier Jobard, Oan Kim, Olivier Laban-Mattei, Franck Landron, Jacques Henri Lartigue, Aurélien Meimaris, Corinne Mercadier, Nino Migliori, Olivier Monge, Wozoo Moon, Giorgos Moutafis, Philippe Munda, Claude Nori, Martin Parr, Bernard Plossu, Michael Serfaty, Bertrand Stoffel, Cyrille Weiner...  
Jusqu'au 31/08. Galerie 1Cube / Studio Aza (34 boulevard de la Libération, 1<sup>er</sup>) et Fermé le lundi (130 boulevard de la Libération, 4<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-19h

**Cécile Colombo**  
Peintures sur voiles de bateaux recyclées.  
Jusqu'au 1/09. Les Toiles du Large (Les Voutes de la Major - 36 quai de la Tourette, 2<sup>e</sup>). Lun-sam 9h-19h

**Frédéric Turro - Érosion**  
Photos.  
Jusqu'au 1/09. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). Lun-sam 10h-19h

**Janaina Tschäpe - Halbschatten**  
Peintures.  
Jusqu'au 1/09. Bastide Projects (19 rue du Chevalier Roze, 2<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h

**Marc Étienne - TakeCareness**  
Installation.  
Jusqu'au 2/09. Musée des Beaux-Arts de Marseille (Palais Longchamp, 4<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 3/6 € (gratuit pour les moins de 18 ans). Entrée libre le 1<sup>er</sup> dimanche du mois

**8 Marseille et Mai 68**  
Archives et historiques et œuvres d'art contemporain qui témoignent de l'esprit de l'époque. Commissariat : Catherine Roux.  
Jusqu'au 2/09. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>er</sup>). Mar-dim 10h-18h. 5/9 € (gratuit pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans)

**8 Quel Amour ! ?**  
Photos, installations, vidéos, sculptures et peintures d'artistes contemporains internationaux dont les œuvres témoignent de la permanence du motif de l'amour dans la création artistique : Gilbert & Georges, Marina Abramovic et Ulay, Louise Bourgeois, Nan Goldin, Claude Lévêque, Antoine d'Agata, Adolphe Monticelli, Francis Bacon, Germaine Richier, Kiki Smith, Omar Ba, Gérard Fromanger, Annette Messager, Kara Walker, Daphné Chevallereau, Narmine Sadeg...  
Jusqu'au 2/09. Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 5/9 € (gratuit pour les scolaires, moins de 18 ans et étudiants de l'UE)

**Jenna Kaës - Lazare - Sacra Conversazione II**  
Installations.  
Jusqu'au 8/09. South Way Studio (17-19 rue du Chevalier Roze, 2<sup>e</sup>)

**Or**  
Voyage dans l'histoire de l'art au fil de l'or : objets archéologiques (lingots, masques funéraires, parures, etc.), objets issus des collections du Mucem (reliquaires, objets rituels, etc.), films, documents, œuvres d'art moderne et d'art contemporain de 43 artistes (Ossip Zadkine, Yves Klein, Jean Lee Byars, Louise Bourgeois, Jean-Michel Othoniel, Thomas Hirschhorn, Gilles Barbier, Franck Scurti, etc.).  
Jusqu'au 10/09. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). Tj (sf mar) 10h-20h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois

**Michéa Jacobi - Adam, Ève et autres amours**  
Peintures, collages et linogravures.  
Jusqu'au 14/09. Éditions Parenthèses (72 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). Lun-sam 9h-12h30 & 14h-19h

**Johnny !**  
Expo consacrée à Johnny Hallyday : photos, objets, affiches, partitions...  
Jusqu'au 16/09. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 1<sup>er</sup>). Mar-dim 10h-18h. 4/5 €

**8 La Cour des Super-Songes**  
Installation d'art contemporain collaboratif proposée par le Groupe artistique Les Pas Perdus - Guy-André Lagesse, Nicolas Barthélemy, Jérôme Rigaut.  
Du 22/08 au 16/09. Phalange du Lacydon (Impasse Saint Françoise, 2<sup>e</sup>). 7/7. 24h/24

**Courbet, Degas, Cézanne... Chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la Collection Burrell**  
Peintures : œuvres de Courbet, Corot, Daumier, Millet, Fantin-Latour, Daubigny, Pissarro, Boudin, Monticelli, Sisley, Degas, Manet, Cézanne...  
Jusqu'au 23/09. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1<sup>er</sup>). Mar-dim 10h-18h. 5/9 €, Billet combiné Cantini / Beaux-Arts : 9/12 €

**Laura Henno - Koropa**  
Vidéo.  
Jusqu'au 23/09. FRAC PACA (20 boulevard de Dunquerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche et sur présentation du forfait des Rencontres d'Arles 2018)

**Anne du Boissesselin - Fleurs bleues**  
Peintures.  
Jusqu'au 26/09. Hôtel le Ryad (16 rue Sénac de Meilhan, 1<sup>er</sup>). Tj 8h-20h

**Julie Joly, Graffmatt et Stratos - Influence Street Art**  
Sculptures, peintures et objets.  
Jusqu'au 27/09. Carré d'Artistes (27 Cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). Lun 14h-19h + mar-mer 10h-19h + jeu-sam 10h-20h + dim 11h-19h

**Benjamin Chasselon - Let the sea set you free**  
Peintures.  
Jusqu'au 29/09. Terrasse en Ville (26 rue des Trois Frères Barthélemy, 6<sup>e</sup>). Lun-ven 9h-19h30 + sam 9h-14h

**Derrière la Bourse. Archéologie d'un quartier : 1860/2017**  
Photos (sur les grilles du site archéologique de la Bourse et sur la passerelle d'accès au Centre Bourse).  
Jusqu'au 30/09 2018. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>er</sup>). Mar-dim 10h-18h

**Manger à l'œil - Les Français à table**  
Photos.  
Du 19/07 au 30/09. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). Tj (sf mar) 10h-20h (11h-19h en septembre). 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois

**Olivier Mosset - Untitled**  
Œuvres monochromes monumentales.  
Du 7/07 au 30/09. MaMo - Centre d'art de la Cité Radieuse (280 boulevard Michelet, 8<sup>e</sup>). Mer-dim 11h-18h

**Émancipation**  
Art urbain contemporain. Œuvres in situ de Bom K., Rodolphe Cintorino, Isaac Cordal, A.L. Greco Seanhart, Alias Ipin, Joaquin Jara, Cosima Kaye, Jean Hope, Legz, Lek & Sowat, L.E.O., Stephane Moscato Nous, Pantonio, Emma Pavoni, Philippe Petit, Marion Potoczny, Amir Roti, Remy Uno & Heng et Axel Void. Commissariat : Gaël Lefeuvre.  
Jusqu'au 13/10. Le Couvent Levat (52 rue Levat, 3<sup>e</sup>). Mer 12h-23h + ven-dim 12h-20h. 2 €

**8 Claude Lévêque - Back to Nature**  
Installation inédite. Commissariat : Pascal Neveux (Directeur du Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur).  
Jusqu'au 14/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunquerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

**8 Claude Lévêque - Life on the Line**  
Installation inédite. Commissariat : Xavier Rey (Directeur des Musées de Marseille) et Guillaume Theulerie (Conservateur, adjoint au directeur des Musées de Marseille).  
Jusqu'au 14/10. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-19h (jusqu'à 18h à partir du 16/09). 3/5 €

**Synonymie ambiante**  
Expo sur les liens entre le langage et les arts visuels à partir d'œuvres des avant-gardes des années 70-80 à nos jours. Œuvres de Carl André, Julien Blaine, Sor Corita Kent, Hubert Lucot, Roberto Bolaño, Johanna Drucker, Christophe Tarkos, Rémy Zaugg, Eva Barto, Julien Bismuth, Natalie Czech, Heather Phillips... Commissariat : Jérôme Mauche.  
Jusqu'au 14/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunquerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

**8 Berdaguer & Péjus - Communautés invisibles**  
Installations. Commissariat : Sandra Adam.  
Jusqu'au 21/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

**Vos désirs sont les nôtres**  
Expo collective proposée par Triangle France et Astérides. Œuvres de Maayan Amir & Ruti Sela, Pauline Boudry et Renate Lorenz, Kudzanai-Violet Hwami, Liv Schulman, Roe Rosen et Ghita Skali. Commissariat : Marie de Jacquiar et Céline Kopp.  
Jusqu'au 21/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

**8 Un amour de graffiti**  
Art contemporain et urbain : œuvres de Marie Chéné, David Poullard et Mme Moustache.  
Jusqu'au 4/11. Château d'If (Île d'If - Rendez-vous à l'embarcadere Frioul Express sur le Vieux Port, 7<sup>e</sup>). Horaires NC. 0/6 €

**Ai Weiwei - Fan-Tan**  
Photos, sculptures, installations, en regard des collections du Mucem. Commissariat général : Judith Benhamou-Huet (critique d'art et commissaire d'expositions).  
Jusqu'au 12/11. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). Tj (sf mar) 10h-20h du 8/07 (11h-18h à partir du 1/09). 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois

**The Next City**  
2<sup>e</sup> édition du projet de Marseille 3013 : 20 artistes imaginent 20 sites de ma coté phocéenne en 2013. Expo sur les palissades de la Rue de la République. Créations de Batch, Cyril Blazy, Vincent Bouët-Willameuz, Pierre Chaillet et Chloé Chéronnet, Jacqueline Coustaud, Camille Crespo, Garcia T, Nathalie Génot, Garance Guiraud, HASART, Virginie Matheron, Doog Mc Hell, Laure Mélonne, SAAZ, Cléo Saint-Jours, Yan San Martin, Emmanuel Schmitt, Hector Ship et la fondation INFPA.  
Jusqu'au 24/11. Rue de la République (1<sup>er</sup>). 7/7. 24h/24

**Jérôme Cabanel - La métamorphose de la Poste Colbert**  
Photos.  
Jusqu'au 1/01/2019. Place de l'Hôtel des Postes (1<sup>er</sup>). 7/7. 24h/24

**Benjamin Graindorge (Ymer & Malta) - L'Art et la manière**  
Installation design. Dans le cadre de l'Année européenne du Patrimoine culturel 2018.  
Jusqu'au 6/01/2019. Château Borély (134 Avenue Clôt Bey, 8<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h.

3/6 €. Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche du mois  
**5 ans déjà !**  
Exposition rétrospective des acquisitions du Musée national depuis son ouverture en 2013.  
Jusqu'au 31/01/2019. Centre de Conservation et de Ressources du MuCEM (1 rue Clovis Hugues, 3<sup>e</sup>). Lun-ven 9h-17h. Entrée libre sur présentation d'une pièce d'identité

**1998-2018. 20 ans**  
Rétrospective des 20 ans d'expositions à Marseille de la Fondation et l'Association Regards de Provence.  
Jusqu'au 17/02/2019. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

**Muséonérique, le réveil des collections**  
Exposition interactive, ludique, mêlant numérique et collections, photos et lithographies, autour des coulisses du musée. Mise en scène : La Fabulerie.  
Jusqu'au 24/02/2019. Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-19h. 0/5/9 € (gratuit le premier dimanche du mois)

**Katinka Bock - Horizontal Alphabet (black)**  
Installations céramiques.  
Jusqu'au 25/08/2019. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). Tj (sf mar) 10h-20h (11h-18h à partir de septembre). 5/9,50 €

**BOUCHES-DU-RHÔNE PIQUE-ASSIETTES**  
**Voies Off - ContreNuit**  
Photos d'artistes représentés par l'agence Révélateur : Dan Aucante, Christine Delory-Momberger, Valérie Gondran, Damien Guillaume, Irène Jonas, Estelle Lagarde, Laure Pubert et Michaël Serfaty. Vernissage mer. 4/07 à partir de 19h.  
Jusqu'au 7/07. Agence Révélateur (Arles). 10h30-14h & 15h30-20h

**François de Asis - La Cathédrale Saint-Sauveur**  
Peintures et dessins. Vernissage et signature mer. 4/07 à partir de 18h30, en présence de l'artiste.  
Du 4/07 au 31/08. Galerie Vincent Bercker (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Jeu-ven 15h-19h + sam 10h-12h30 & 15h-19h

**Hope, une perspective collaborative**  
Photos. Œuvres de Manuel Rivera-Ortiz, Patrick Willoco, John M. Hall, Paolo Verzone, Dmitry Markov, Omar Imam, Chin-Pao Chen, Samir Tlatli, Arnaud Chambon, Matthias Olmeta, Patrice Loubon et Nicolas Velvete. Vernissage mer. 4/07 à partir de 18h.  
Jusqu'au 23/09. Fondation Manuel Rivera-Ortiz (Arles). Tj 10h-19h. 10 €

**Manu Li Wanxu**  
Photos. Expo proposée par Voyons voir. Vernissage jeu. 5/07 de 18h à 22h.  
Du 5 au 28/07. Bastide de Richeaume (Puylobier). Mar-sam 14h-18h

**Jardins de lumière**  
Peintures : œuvres de Pierre Bat, Juri Platon, Franck Janca, Monique Charpentier, Elisabeth Vincent, Flock, Turcof, Gérard Abrial et Michel Météarieu. Vernissage ven. 6/07 de 18h à 22h.  
Du 6 au 31/07. Galerie Imbert (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-sam 10h-13h & 15h-18h30

**Du tumulte au silence, une poétique de l'eau**  
Installations de Jean-Louis Garnell, Perrine Lacroix, Agathe Larpent, Camille Lorin, Sylvie Maurice, Florence Paradeis, Rachel Poignant. Expo proposée par Voyons Voir. Vernissage jeu. 12/07 de 18h à 22h.  
Du 12/07 au 15/09. Moulin de l'Alcazar (Eyguières). Lun 15h-19h30 + mar-sam 9h-13h & 15h30-19h

**Aurélienne Barnier et Milena Walter**  
Sculptures et installations. Expo proposée par Voyons Voir. Vernissage ven. 7/09 de 18h à 22h.  
Du 7/09 au 28/10. Domaine du Défend (Rousset). Sur RDV à meditation@

voyonsvoir.org  
**La Saison du Dessin - Floryan Varennes - Alter-Héraut**  
Installations sculpturales. Vernissage ven. 7/09 à partir de 18h30.  
Du 8 au 7/09. CAC - Centre d'art contemporain intercommunal (Istres). Lun-ven 8h30-12h30 & 13h30-17h30 + sam 10h-12h & 15h-18h

**La Saison du Dessin - Pascal Navarro - Où êtes-vous Paulette Galice ?**  
Dessins. Vernissage ven. 14/09 à partir de 18h30.  
Du 14/09 au 16/11. Centre Fernand Léger (Port-de-Bouc). Lun-ven 14h-18h

**Perrine Lacroix**  
Installations et photos. Expo proposée par Voyons Voir. Vernissage ven. 14/09 de 18h à 22h.  
Du 14/09 au 2/11. Eyguières. Tj 9h-18h

**Ugo Schiavi**  
Installations. Expo proposée par Voyons Voir, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine. Vernissage sam. 15/09 de 18h à 22h.  
Du 15/09 au 28/10. Saint-Chamas. Tj 9h-18h

**ÈVÈNEMENTS**  
**Ô Sirènes d'Amour**  
4 expositions collectives successives, workshop tous les matins et concerts les jeudis soirs.  
Jusqu'au 2/09. Chapelle des Pénitents Bleus (La Ciotat). Mar-dim 10h-13h & 18h-21h

**Les Rencontres d'Arles**  
49<sup>e</sup> édition du prestigieux festival de la photographie, sur le thème «Retour vers le futur». Environ 40 expositions dans toutes la ville, avec des œuvres de Robert Frank, Raymond Depardon, Paul Graham, Taysir Batniji, Laura Henno, Philippe Parreno, Matthieu Gafsou, Jonas Bendiksen, Yingguang Guo, William Wegman, Ann Ray, Jane Evelyn Atwood...  
Jusqu'au 23/09. Arles. Journée : 23/35 €, Forfaits toutes expositions : 27/42 €, Rens. www.rencontres-arles.com

**Voies Off**  
Festival off des Rencontres de la Photographie : 23<sup>e</sup> édition. 141 expositions dans toute la ville.  
Jusqu'au 23/09. Arles. Rens. 04 90 96 93 82 / programme.off@voies-off.com

**Place aux peintres**  
Peintures. Événement proposé par l'Association Couleurs de l'Art.  
Jusqu'au 29/09. Place Sadi Carnot (La Ciotat). Sam 9h-13h

**La Nuit des Galeries**  
8<sup>e</sup> édition de la nuit des galeries aixoises, avec ouverture de 15 lieux jusqu'à 22h : Galerie des 3 Ormeaux, Soandso, Atelier des Épinoux, Galerie Imbert, Atelier HB Design, Autran Galerie, Galerie La Maison Dauphine, Galerie Vincent Bercker, Galerie de l'ESDAC, Azimut, Gallery Camille Moirenc, Espace 361°, Galerie A, Ouvrage et Galerie Franck Marcelin.  
Vendredi 6/07 à 18h. Aix-en-Provence. Rens. www.facebook.com/LaNuitdesGaleriesAix

**Foxone**  
Performance picturale sur le thème de la culture berbère, accompagnée en musique.  
Vendredi 27/07. Espace 361° (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Rens. 07 56 86 27 46 / www.espace361.com

**EXPOSITIONS**  
**Namast'Art & Fred Barts - Nature & Architectures dans les paysages**  
Photos.  
Jusqu'au 6/07. La Mareschale (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-ven 9h-18h. Entrée libre

**8 Anne-James Chaton - Some Songs**  
Installation.  
Jusqu'au 7/07. MAC Arteam (Château-neuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 42 58 61 53 ou à mac.artem@gmail.com. 0/3,50 €

**Roberto D'Angelo & Franco Tadè - Rencontre entre le Ciel, l'Enfer et le Paradis**  
Photos et peintures.  
Jusqu'au 7/07. Jardin des Arts (Septèmes-les-Vallons). Mar-ven 15h-18h30 + sam 10h-12h & 15h-18h30

**8 Territoires sonores**  
Projet franco-écossais explorant les relations entre la création sonore et son environnement. Œuvres de Pierre Laurent Cassière, Anne-James Chaton, Isabelle Dehay et Hanna Tuulikki. Commissariat : Christiane Courbon et Bernard Pourrière.  
Jusqu'au 7/07. MAC Arteam (Château-neuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 42 58 61 53 ou à mac.artem@gmail.com

**Isael, Alys Baillard et Christine Dumas - Horizons**  
Peintures numériques, sculptures céramiques et meubles en résine.  
Jusqu'au 8/07. Espace 361° (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim 14h30-19h

**Jean-Michel Cavalli**  
Peintures et installations.  
Jusqu'au 8/07. Le Pavillon des Arts (Carry-le-Rouet). Lun-sam 9h30-12h30 & 14h-18h + dim 9h30-12h30

**Neil Haas**  
Peintures. Commissariat : Joël Riff.  
Jusqu'au 8/07. Musée Estrine (St-Rémy-de-P<sup>ce</sup>). Mar-dim 10h-18h30. 3,50/4,80 €

**8 Amour et droit**  
Écrits de juristes, paroles d'auteurs et d'artistes.  
Jusqu'au 13/07. Faculté de Droit et d'Économie d'Aix-en-P<sup>ce</sup>. Lun 9h-18h

**8 Sarah Forrest & Linda Sanchez - Maintenant et encore**  
Sculptures et vidéos. Commissariat : Diane Pigeau.  
Jusqu'au 13/07. 3bisF (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-ven 13h-17h + sur RDV au 04 42 16 16 48

**Salon des Artistes**  
41<sup>e</sup> édition. Peintures, sculptures, dessins, gravures, photos...  
Du 7 au 15/07. Château du Centre Ancien (Bouc-Bel-Air). Mar & jeu-ven 14h-17h + mer & sam-dim 10h-13h & 14h-17h

**8 Lucio Fanti - Teatrini**  
Maquettes, dessins et peintures.  
Jusqu'au 20/07. Centre d'art contemporain intercommunal d'Istres. Lun-ven 8h30-12h30 & 13h30-17h30 + sam 10h-12h & 15h-18h

**Vincent Beaume - L'Académie du Festival d'Aix - 20 ans de création et d'ouverture**  
Photos. dans le cadre du festival Aix en Juin.  
Jusqu'au 24/07. Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Horaires NC. Entrée libre sur présentation d'un billet

**JJ Peet - Sorcery Scanner, Waiting Room**  
Photos, dessins, vidéo, peintures, sculptures, céramiques...  
Commissariat : Laura Morsch-Kihn.  
Jusqu'au 28/07. Galerie Quatre (Arles). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 06 09 75 36 50

**Julie Navarro - Dissoudre le paysage**  
Installations. Expo proposée par Voyons Voir.  
Jusqu'au 29/07. Domaine de Suriane (Saint-Chamas). Lun-sam 9h-18h

**8 Yohanne Lamoulière - Gyptis et Protis, des histoires d'amour à la Marseille**  
Photos. Voir ouverture Ventilo #403.  
Jusqu'au 31/07. ARCADE PACA (6 place Barthélemy Niollon, Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-ven 9h-12h30 & 14h-18h

**Andrés Donadio et Frédérique Penel - From the quiet side**  
Photos et céramiques.  
Jusqu'au 4/08. LHoste Art Contemporain (Arles). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 06 02 65 01 83

# La rentrée 2018 de l'art contemporain

Une fois n'est pas coutume, la rentrée 2018 de l'art contemporain se fera du côté de la Joliette. C'est en effet dans le secteur du J1, avec vue sur la mer, que tous les événements de début septembre se concentreront : Art-O-Rama, Paréidolie et Polyptyque, la dernière petite foire en date, l'exposition de Claude Lévêque au FRAC et, bien sûr, la clôture de MP2018.

## AVEC VUE SUR MER

**A**u rendez-vous du premier week-end de septembre, la nouvelle foire marseillaise **Polyptyque**, salon de photographie contemporaine créé par le Centre Photographique Marseille, vernira le vendredi à 18h au Village des Docks. L'espace pérenne du Centre Photographique, situé au 74 rue de la Joliette, sera quant à lui inauguré en novembre. Polyptyque se donne pour mission de mettre un pied dans le marché de l'art avec le format foire/salon tout en soutenant la création émergente avec un coup de pouce donné à cinq artistes pas encore représentés et élus par cinq galeries européennes (Binome à Paris, Espace JB à Genève, Straat Galerie à Marseille, Sit Down à Paris et Drawing Room à Hambourg). Pour compléter la proposition, une invitation lancée à Magali Avezou offrira un focus autour de la question de l'édition européenne du livre d'artiste. Huit éditeurs viendront

présenter des objets hybrides entre livre et objet d'art, à la fois mode de monstration et de diffusion particulièrement à propos par les temps qui courent.

Le lendemain, la onzième édition d'**Art-O-Rama** investira plus de 2 500 m<sup>2</sup> au J1 avec trente galeries internationales sélectionnées pour des projets à la pointe de l'expérimentation curatoriale. Art-O-Rama reconfigure ainsi les sempiternels stands, qui sont chaque année pensés en fonction des différentes propositions des galeries invitées. Parallèlement à la sélection des galeries, on retrouvera Delphine Wibaux, lauréate du Showroom 2017, et les prétendants au titre, quatre nouveaux jeunes artistes sortis des écoles d'art de la région, qui auront cette année encore le privilège de pouvoir être découverts par les galeristes présents sur la foire : Gillian Brett, Tzu-chun Ku, Virginie Sanna et Jonathan Vidal ont été sélectionnés par le commissaire Stefano Collicelli Cagol. Parmi les artistes du territoire, on retrouvera Marie Bovo,



Alex Cecchetti, Tamam Shud: Dance Room, 2017

présentée par la Compagnie Fruitière ou encore Étienne Rey, présenté par Mécènes du Sud. Au chapitre des nouveautés, notons une programmation vidéo pensée par Josée Gensollen et Pascale Cassagnau, et des invitations à la discussion menées par la critique et commissaire (et éditeur) Thomas Boutoux. Art-O-Rama reste ouvert au public jusqu'au 9 septembre sous forme d'exposition, ou comment voir les œuvres dans un contexte moins frénétique.

Non loin de là, le Salon international dédié au dessin contemporain **Paréidolie** réunira quant à lui quatorze galeries sélectionnées autour d'un projet portant sur le dessin dans ses formes contemporaines. Au programme cette année, Hans & Fritz Contemporary avec le projet *Baharestan Carpet* de Tere Recarens, le solo show de Pablo de Lillo présenté par la jeune galerie Grölle Pass:Projects de Wuppertal, mais également la présence sur la foire des galeries Michel Rein, Laurent Godin, Alain Gutharc ou Bernard Jordan... Même délocalisé et loin du Château de Servières, Paréidolie ne perdra rien de son professionnalisme et de son ambiance intime plébiscitée par les galeristes et louée par les collectionneurs. Le clin d'œil à la scène locale se fera à travers l'artiste invité par le comité de pilotage, Pierre Malphettes, et aux deux cartes blanches offertes à la Galerie Sintitulo à Mougins et à la Double V Gallery à Marseille. Après Karima Celestin et Barbara Polla, la programmation de dessin vidéographique a cette année été confiée au studio Le Fresnoy. À chaque édition, Paréidolie sort de ses cimaises et va à la rencontre du public avec une exposition en partenariat avec le FRAC et les musées de Marseille. C'est Alex Cecchetti que l'on retrouvera vendredi sur le plateau expérimental et -dans un lieu encore tenu

secret pour une performance poétique, voire érotique... Les structures, galeries et autres lieux institutionnels qui se joignent au salon s'inscrivent dans la **Saison du Dessin 2018** qui couvre comme chaque année un large territoire et une longue période, avec pour Marseille dès le 31 août Matthieu Cossé chez OÙ, lieu pour l'art actuel, Giulia Andreani à la galerie Béa-ba, Katia Bourdarel à la galerie Porte-Avion et John Deneuve à la galerie des Grands Bains Douches. Un peu plus tard à l'automne, on retrouvera Floryan Varennes au CAC d'Istres et Pascal Navarro au Centre Fernand Léger de Port-de-Bouc...

Le temps d'un week-end, le petit monde de l'art contemporain marseillais se mettra au diapason pour chanter à l'unisson les louanges des différentes initiatives locales à prétentions internationales, à l'heure où MP2018 - Quel Amour baissera le rideau, et quelques mois avant le grand chambardement de Manifesta 2020. C'est sans doute un mariage de raison, mais aux yeux des amateurs et professionnels étrangers du jeu des chapelles locales, l'unité proposée cette année donne à voir la diversité et la complémentarité de propositions certes différentes mais aussi riches les unes comme les autres...

CÉLINE GHISLERI

→ Polyptyque : du 31/08 au 2/09 au Docks Village (10 place de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Rens. : [www.facebook.com/centrephotomarseille.fr](http://www.facebook.com/centrephotomarseille.fr)  
→ Art-O-Rama et Paréidolie : les 1<sup>er</sup> & 2/09 au MJ1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2<sup>e</sup>). Rens. : [www.art-o-rama.fr](http://www.art-o-rama.fr) [www.pareidolie.net](http://www.pareidolie.net)

VOYONS VOIR  
RESIDENCES D'ARTISTES  
VISITES INÉDITES  
EXPOSITIONS  
ÉVÉNEMENTS

13/07 > 16/09

DU TUMULTE AU SILENCE, UNE POÉTIQUE DE L'EAU

MOULIN DE L'ALCAZAR, EYGUÈRES

17/06 > 28/07

JULIE NAVARRO

DOMAINE DE SURIANE, SAINT CHAMAS

ICI

C'EST ENCORE  
AUTRE CHOSE

06/07 > 30/07

MANU LI WANXU

BASTIDE DE RICHAUME, PUYLOUBIER

30/06 > 28/10

OPJ CYGANEK & JULIE POULAIN +  
GUILLAUME CONSTANTIN, NICOLAS MILHÉ, LAURENT PERBOS, GUILLAUME POULAIN

MOULIN DE VERNEGUES, MALLEMONT

voyonsvoir.org

## Entre le In et le Off

Photos. Œuvres de Serge Assier, Robert Rocchi, Michel Lacanaud, Jean-Louis Puech et Alain Colombaud.

Jusqu'au 15/08. Maison de la vie associative d'Arles. Tj 10h-19h30

### Sophie Calle - Dead End

Installation.  
Jusqu'au 15/08. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). Lun-ven 10h-17h + sam-dim 10h-19h

### Antoine Serra - Rétrospective d'un engagement

Peintures, dessins et archives personnelles du peintre. En partenariat avec le festival Zones Portuaires.

Jusqu'au 24/08. Centre Fernand Léger (Port-de-Bouc). Lun-ven 14h-18h

### Evelyne Cail - Rivages

Peintures.  
Du 15/07 au 26/08. Musée Estrine (St-Rémy-de-Provence). Mar-dim 10h-18h30. 5/7/12 €

### Jean-Bernard Métais - Le cuvier de jasniers

Sculpture et travail du sable.  
Du 15/07 au 26/08. Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Tj 10h-18h. 6/7/50 €

### Les Rencontres d'Arles - Jonas Bendiksen - Le Dernier Testament

Photos.  
Jusqu'au 26/08. Chapelle Sainte-Anne (Arles). Tj 10h-19h30. Prix NC. Forfait journée Arles : 23/35 €

### L'Opéra, miroir du monde

Photos du Festival d'Aix de 2007 à 2017.

Jusqu'au 26/08. Musée des Tapisseries (Aix-en-Provence). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h

### William Kentridge - Breathe, Dissolve, Return

Installation de 3 films. Commissariat : Éric Corne.

Jusqu'au 31/08. Espace culturel Robert de Lamamon (Salon-de-Provence). Mar-ven 10h-12h & 14h-18h + sam 10h-17h

### Charles Sandison - The Nature of Love

Œuvre monumentale d'art lumineux.  
Jusqu'au 1/09. Centre d'art Les Pénitents Noirs (Aubagne). Mar-sam 10h-12h & 14h-18h

### Djeff - Now Here Else

Installations polymorphes.  
Jusqu'au 8/09. Fondation Vasarely (Aix-en-Provence). Tj, 10h-18h. 4/6/9 € (gratuit pour les moins de 5 ans)

### Laurence Leblanc - Le Souffle

Photos.  
Jusqu'au 12/09. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-9h

### Johanna-Maria Fritz - Saltinbanques au Moyen Orient

Photos.  
Jusqu'au 15/09. Anne Clergue Galerie (Arles). Jeu-ven 14h-18h + sam 11h-13h & 15h-19h

### Georges Briata - Ode à la couleur

Peintures.  
Jusqu'au 16/09. L'Usine électrique (Allauch). Mar-dim 14h-18h

### Ziem peintre, dessinateur et aquarelliste / L'illustration jeunesse au musée

Peintures et dessins / Œuvres de Catherine Chardonnay, Géraldine Alibeu, Isabelle Carrier, Anne Crausaz, Max Ducos, Natali Fortier, Sara et Renaud Perrin.

Jusqu'au 16/09. Musée Ziem (Martigues). Mer-dim 14h-18h. Tj (sf mar) 10h-12h & 14h-18h

### Les Rencontres d'Arles - 100 Portraits extraits de la collection Antoine de Galbert

Photos.  
Jusqu'au 23/09. Ateliers SNCF - Le Magasin électrique (Arles). Tj 10h-19h30. 5/12 €

### Les Rencontres d'Arles - Adel Abdessemed - Au-delà du principe de plaisir

Photos.  
Jusqu'au 23/09. L'Éphémère Croisière (Arles). Tj 10h-19h30. Prix NC. Forfait journée Arles : 23/35 €



### Bernard Buffet - collection Pierre Bergé

Peintures.  
Jusqu'au 23/09. Musée Estrine (St-Rémy-de-Provence). Mar-dim 10h-18h30. 3,50/4,80 €

### Les Rencontres d'Arles - Frédéric Delangle et Ambroise Tézénas - Des sneakers comme Jay-Z

Photoset paroles d'exilés.  
Jusqu'au 23/09. Ateliers SNCF - Le Magasin électrique (Arles). Tj 10h-19h30. 5/12 €

### Les Rencontres d'Arles - Géraldine Lay - North End

Photos.  
Jusqu'au 23/09. L'Éphémère Croisière (Arles). Tj 10h-19h30. Prix NC. Forfait journée Arles : 23/35 €

### Les Rencontres d'Arles - Matthieu Ricard & Simon Velez - Contemplation

Installation photographique.  
Jusqu'au 23/09. Ancienne gare maritime d'Arles. Tj 10h-19h30. 10 €

### Miquel Barceló

Peintures et sculptures.  
Du 4/07 au 23/09. Chapelle du Méjan (Arles). Mer-dim 14h-18h

### Nicolas de Staël en Provence

Peintures et dessins.  
Jusqu'au 23/09. Centre d'Art Caumont (Aix-en-Provence). Tj 10h-19h (Nocturne ven jusqu'à 20h30). 10/14 € (Gratuit - de 7 ans)

### Picasso et Picabia. La peinture au défi

Peintures, dans le cadre de la saison «Picasso-Méditerranée».

Jusqu'au 23/09. Musée Granet (Aix-en-Provence). Mar-dim 10h-19h. 8/10 € (gratuit -18 ans, étudiants -26 ans, demandeurs d'emploi)

### Les Rencontres d'Arles - Prune Nourry - La Destruction n'est pas une fin en soi

Photos et sculptures.  
Jusqu'au 23/09. Ateliers SNCF - Le Magasin électrique (Arles). Tj 10h-19h30. 5/12 €

### Rirkrit Tiravanija, Nikolaus Hirsch et Michel Müller - Do We Dream Under The Same Sky

Installation à vivre proposée par Luma. Avec aussi des œuvres de Arthur Jafa et un film de Amar Kanwar.

Jusqu'au 23/09. Parc des Ateliers (Arles). Mer-dim 11h-18h

### Les Rencontres d'Arles - Yinguang Guo - La Joie de la conformité

Photos.  
Jusqu'au 23/09. Maison de la vie associative d'Arles. Tj 10h-19h30. Prix NC. Forfait journée Arles : 23/35 €

### Floh - Influence Street Art

Sculptures et peintures.  
Jusqu'au 28/09. Carré d'artistes (Aix-en-Provence). Lun 14h-19h + mar-ven 10h-13h & 14h-19h + sam 10h-19h

### Ailleurs, rendre du temps au temps

Peintures, photos et installations. Œuvres de Charles Le Hyaric, Rebecca Digne, Gaetano Cunsolo, Théophile Stern, Charlie Juan, Come Di Meglio et Alexandre Korzeniovski.

Jusqu'au 30/09. Hôtel de Gallifet (Aix-en-Provence). Mar-dim 12h-18h. 4/6 €

### Alfred Latour - Cadrer son temps

Peintures, gravures, photos et dessins. Expo rétrospective dans trois lieux à l'occasion des 130 ans de la naissance de l'artiste.

Jusqu'au 30/09. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/6/8 €. Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois

Jusqu'au 30/09. Maison des Consuls (Eyguières). Mar-dim 15h-18h30

### Christian Martel - Paysages industriels

Peintures.  
Du 7/07 au 30/09. Galerie-Musée de La Roque-d'Anthéron. Tj 10h-12h30 et 15h-19h (Mar 9h-12h + mer-dim 9h-12h & 14h30-18h en septembre)

### François de Asis

Peinture, dessins, livres d'artiste et installations.  
Jusqu'au 30/09. Musée Edgar Mélik (Cabriès). Mer-jeu 10h-12h & 14h-18h + ven-dim 10h-12h & 14h-19h

### La Chambre des merveilles

Œuvres de Christian Lacroix, Françoise Pétrouche, Nicolas Schimmenti, Olivier Bourdon, Christophe Mazuyet & Nicolas Prevost, Colas Reydellet, Daniel Giusiano, Ernst Haeckel, Julien Hurtrez, Pietso et Peter Keene, Francis Adoue...

Jusqu'au 30/09. Château de Tarascon. Tj 9h30-18h30. 3,50/7,50 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

### Thierry Valencin - Vis à vis

Photos.  
Jusqu'au 30/09. Galerie Iso (Arles). lun-dim 11h-13h et 15h-21h

### Villers / Picasso - Coup de soleil

Photos présentant de manière inédite le dialogue et l'amitié entre les deux artistes.

Jusqu'au 30/09. Pavillon de Vendôme (Aix-en-Provence). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h. 3,50 €. Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois

### Mike Sajnoski

Collages, dessins, photos et assemblages.  
Du 8/09 au 14/10. Musée Estrine (St-Rémy-de-Provence). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h. 5/12 €

### Lucien Clergue - Picasso, mon ami

Photos.  
Jusqu'au 28/10. Château des Baux-de-Provence. Tj 9h-20h (9h-19h en septembre). 8,50/10,50 € (gratuit pour les moins de 7 ans)

### OPJ Cyganek et Julie Poulain

Sculptures des deux artistes en dialogue avec les installations de 4 artistes de la génération Buy-Sell : Guillaume Constantin, Nicolas Milh, Laurent Perbos et Guillaume Poulain. Expo proposée par Voyons Voir.

Jusqu'au 28/10. Moulin de Vernègues (Mallormat). Tj 9h-18h

### Soleil chaud, soleil tardif. Les modernes indomptés / Paul Nash - Éléments lumineux

Peintures de Vincent Van Gogh, Pablo Picasso, Sigmar Polke, Alexander Calder, Adolphe Monticelli, Giorgio De Chirico, Germaine Richier, Joan Mitchell, Etel Adnan, Sun Ra et Paul Nash.

Jusqu'au 28/10. Fondation Vincent Van Gogh (Arles). Mar-dim 11h-19h. 7/9 € (gratuit pour les moins de 12 ans, personnes handicapées et minimas sociaux)

### Les Rencontres d'Arles - Mères, Maries, marais, écologie d'un mythe

Œuvres de Suzanne Hetzel, Axelle Remeaud, Mireille Loup, Franck Pourcel, Hélène Dattler et Sophie Vignon.

Jusqu'au 4/11. Musée de la Camargue (Arles). Tj (sf mar) 9h-12h30 et 13h-18h

### Pipiott Rist - Pixel Forest

Vidéo et installations multimedia.  
Du 4/07 au 4/11. Parc des Ateliers (Arles). Mer-dim 11h-18h

### Saint-John Perse, témoignages d'artistes

Livres d'artistes, portraits, toiles, photos... en hommage au poète. Œuvres de Georges Braque, André Marchand, Claude Garanjoud...

Jusqu'au 10/11. Fondation Saint John Perse (Aix-en-Provence). Mar-sam 14h-18h

## Les 24 heures du Mur du Fond

Pour fêter son premier anniversaire, l'équipe du Mur du Fond a concocté un programme de vingt-quatre heures de création sur mur, de mixes et de guinguette dans une ambiance block party à l'ancienne.



Le mur par Braga

## LA GRANDE MURAILLE S'ÉCHINE

Le Mur du Fond, c'est un dispositif d'expérimentation artistique sur mur organisé depuis un an par les artistes STF Moscato et Germain Alias Ipin.

L'idée : laisser un grand mur de la Cité des Arts de la Rue à un artiste durant une soirée, pour performer hors convention. L'objectif est de sortir des autoroutes de création classique des peintres sur mur pour enrichir le processus de création.

L'espace-temps de la création est allongé, le mur disponible toute la soirée, protégé des aléas de la rue, afin que les artistes puissent prendre le temps d'essayer de nouvelles façons de se confronter à la muraille. Ce dispositif cherche à encourager les artistes à prendre des risques et à dépasser les cadres de leur pratique artistique, sous les yeux complices d'un public rassemblé dans une ambiance festive pour l'occasion.

Les soirées Mur du Fond se sont déroulées toute l'année, une fois par mois devant public. Le mur s'est fait et défait sous les mains de plasticiens comme Benjamin Carbone, via l'abstraction géométrique de Noteen, la bombe de Braga ou encore le cheval de Zomeka.

Pour célébrer la richesse de ces soirées expérimentales, un nouveau challenge est lancé : pendant vingt-quatre heures, douze artistes peindront le mur, sans consigne ni contrainte, tandis que les Dj's se succéderont.

L'éclectisme de la programmation artistique de ces 24 heures de création est à l'image des interventions de l'année : le mouvement graffiti incarné par Braga, Hams, Tchad, Goner, Repy et Koma rencontrera le monde du graphisme et de l'illustration représenté par François Begnez et Nous, le post graffiti de Goddog et Azed, les installations psychédéliques de Tremos et les interventions protéiformes, entre extincteurs et art de rue, de Vive le Béton.

Julien Valnet et Seb Deco dessineront le paysage sonore de ce jour et ce cette nuit, pour nous faire danser vingt-quatre heures durant.

FLORENCE PONDIVEN

Les 24 heures du Mur du Fond : du 7/07 à midi au 8/07 à midi à la Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygaldes, 15<sup>e</sup>).

Rens. : [www.lacitedesartsdelarue.net](http://www.lacitedesartsdelarue.net)

[www.facebook.com/Le-MUR-du-Fond-Marseille-405522369847177/](https://www.facebook.com/Le-MUR-du-Fond-Marseille-405522369847177/)

### Gleize, etc. L'influence du cubisme sur la peinture des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles

Peintures.  
Jusqu'au 2/12. Musée Estrine (St-Rémy-de-Provence). Mar-dim 10h-18h30 (10h-18h en septembre). 3,50/4,80 €

### Véronique Ellena - Rétrospective

Photos.  
Jusqu'au 30/12. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/6/8 €. Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois

### Le Musée Réattu a 150 ans !

Nouvel accrochage des collections du musée, rappelant ses origines.

Œuvres de Jacques Réattu, Simon Vouet, Antoine Coyppel, Antoine Raspal, Ossip Zadkine, Lucien Clergue, Brassai, Germaine Richier, Baya et Germaine Pratevall, Jacqueline Salmon, Corinne Mercadier, Dora Maar, Gisèle Freund, Lisette Model, Imogen Cunningham, Agnès Varda, Jocelyne Allouche, Katerina Jebb...

Jusqu'au 30/12. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/6/8 €. Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois

### Les Rencontres d'Arles - Vera Röhm - Rythmus

Installation sculpture fusionnant des matériaux, en plein air.  
Jusqu'au 31/12. Fondation Vasarely (Aix-en-Provence). Tj, 10h-18h

### Gilbert & George : The Great Exhibition (1971-2016)

Rétrospective du travail des deux artistes.  
Du 4/07 au 6/01/2019. Parc des Ateliers (Arles). Mer-dim 11h-18h

### Lily Gavin - Une histoire avec Vincent

Photos.  
Du 4/07 au 6/01/2019. Parc des Ateliers (Arles). Mer-dim 11h-18h

# François-Marie Luca (Dé)visages

Artiste natif — et inventif — de Marseille, François-Marie Luca signe une énième collection de visages, tous plus enchanteurs les uns que les autres. Son exposition intitulée *(Dé)visage* met en beauté une bonne vingtaine d'œuvres rythmées par d'honnêtes coups de pinceaux. Des tableaux intentionnellement défigurés, qui nous font de l'œil... ou nous laissent carrément bouche bée.



## FACE(S) BOOK

C'est au cœur d'une charmante galerie située Cours Estienne d'Orves, où les tommettes viennent mordorer les murs immaculés, que François-Marie Luca a pris ses quartiers. bercés par la soufflerie estivale d'un ventilateur disposé pour l'occasion, les visiteurs y déambulent de tableau en tableau, de contours en traits, de flou en netteté.

Mais que découvre-t-on lorsque l'on s'approche à notre tour ? Des visages déstructurés mais qui n'ont ici d'autre choix que d'être scrutés. Des visages analysés mais qui donnent la sensation que nous sommes, nous aussi, dans le viseur. Leurs couleurs vives, criantes, leur géométrie tantôt grossière, tantôt aérienne sont autant d'atouts pour nous infiltrer et nous intimider.

Quoi, ces gueules ? Qu'est-ce qu'elles ont, ces gueules ? En glorifiant ainsi les faciès, François-Marie Luca se donne pour mission d'interpeller son public. Il prend aussi le risque de le heurter puisqu'il évoque immédiatement « la violence des traits ». Des gros traits bruts faits au couteau et au carton, qui tranchent d'ailleurs avec ce que l'on retrouvait dans ses œuvres précédentes. Quand il « raconte » son travail, l'artiste-dessinateur marseillais se blinde de jolies références (Dubuffet, Soulages), parle de la simplicité des supports utilisés (un bon gros pinceau, des feuilles canson bien épaisses, de l'encre et de l'aquarelle sur papier), mais n'omet pas un clin d'œil au street art. On imagine facilement, en effet, que ses visages viennent enluminer les rues de la cité.

En expérimentant le principe de la décomposition et de la déstructuration des visages qu'il crée, François-Marie Luca casse les codes et sort très certainement de sa zone de confort. Peut-être pour mieux comprendre ce qui l'anime : « Avec cette exposition, l'objectif est que les gens prennent le temps de décortiquer et d'analyser les tableaux », conclut-il. Que ces « voyeurs délibérés » vivent la contemplation pour de bon, qu'ils saisissent les œuvres en se tenant à distance. Que ces « ganaches » deviennent une évidence.

Et ces visages, sont-ils marseillais ? C'est envisageable, bien que l'artiste ne leur donne aucune réelle identité. Des visages pop, des visages du voyage, des visages transformés et mutants, des visages « posés » dans des cadres d'une grande modestie. Souvent, les visages s'inscrivent parfaitement dans le décor qui les cerne : pied de nez poétique au parfait cliché Instagram, à l'heure du « fast selfie » et de la quête désespérée de l'autoportrait réussi ? Il faut parfois mettre le « message intrinsèque » de côté et ne regarder que ce qui a du relief : ici, François-Marie Luca fait du beau, de l'intrigant, du généreux, de l'égayant, du mystérieux, du gouleyant...

L'exposition *(Dé)visages* nous offre l'opportunité de rencontrer de nombreuses figures de style et de nous raconter nous-même la petite légende associée. Ordinaires ou fascinants, ces visages « différents » sont les témoins d'un talent en pleine liberté. Une bonne raison d'aller lorgner ça de plus près !

PAULINE PUAX

François-Marie Luca - *(Dé)visages* : jusqu'au 28/07 à l'Atelier François-Marie Luca (25 Cours Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). Rens. : francois-marie-luca.com

## EXPOS

### Picasso et les maîtres espagnols

Exposition multimédia immersive retraçant un siècle de peinture espagnole. Réalisation : Gianfranco Iannuzzi, Renato Gatto et Massimiliano Siccardi.

Jusqu'au 6/01/2019. Carrières de Lumières (Les Baux-de-Provence). Tj 9h30-19h30 (9h30-19h en septembre). 10/13 €

### Zinoviev - Cendrars : Deux légionnaires dans la grande guerre. Regards croisés d'un peintre et d'un écrivain

Peintures et écrits. Jusqu'au 6/01/2019. Musée de la Légion étrangère (Aubagne). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h

### REGION PACA PIQUE-ASSIETTES

**Cyril Leysin - Mort de rire**  
Peintures. Vernissage jeu. 5/07 à partir de 19h. Du 5/07 au 29/09. Galerie Lisa (Toulon, 83). Mar-sam 11h-19h30

**Christine Ferrer - Vous êtes ici +**  
Sculptures et installations. Vernissage ven. 6/07 à partir de 18h30. Jusqu'au 29/09. Château de la Tour d'Aigues (La Tour d'Aigues, 84). Mar-sam 10h-12h30 & 14h30-18h. 1,50/3,50 €

**Hors les murs**  
Peintures et sculptures. Œuvres de Daniel Airam, Nasser Al Aswadi, Jean-Baptiste Audat, Jean Paul Blais, Pierre Daquin, Maurice Douard, Bernard Ouvrad, Cécile Perra, Claudie Poincard, Stéphane Raynal, Emmanuelle Renard, Thimothée Talard, David Thelim, Giuseppe Zoppi, Nasser Al Aswadi, Guillaume Gouffignat, Isabelle Leclercq, Francisco Pereira et Ced Rouz. Vernissage ven. 6/07 à partir de 19h.

Du 6/07 au 31/08. Château La Tour de l'Évêque (Pierrefeu-du-Var, 83). Lun-sam 9h-18h

**Jeanne Moreau, une vie de théâtre**  
Photos et documents d'archives. Commissariat : Laure Adler. Scénographie : Nathalie Crinière. Vernissage ven. 6 à partir de 17h. Du 6 au 24/07. Maison Jean Vilar (Avignon, 84). Tj 11h-20h. 5 € (Billet d'entrée sur place)

**Alain Clément, 2012-2018**  
Peintures, sculptures et gravures. Commissariat : Gilles Altieri. Vernissage sam. 7 à partir de 18h. Du 7/07 au 25/11. Centre d'Art Contemporain de Châteaufort (83). Mer-ven 14h-18h + sam-dim 11h-18h (Mer & sam-dim 14h-18h en septembre)

**Jean Arène - Rétrospective**  
Peintures. Vernissage sam. 7 à partir de 18h. Du 7/07 au 30/09. Centre d'Art La Falaise (Cotignac, 83). Mar-mer & ven-dim 11h-12h30 & 14h-18h30. 1,50/3 € (gratuit pour les moins de 15 ans)

**Joana Vasconcelos - Exagérer pour inventer**  
Sculptures et installations. Commissariat : Jean-François Chouquet. Vernissage jeu. 12 à partir de 18h. Du 12/07 au 18/11. Hôtel des Arts (Toulon, 83). Mar-dim 10h-18h

**Laurent Galland**  
Peintures. Vernissage ven. 13 à partir de 18h. Du 13/07 au 18/08. Domaine des Jardinettes (Villelaure, 84). Lun-sam 9h30-12h30 & 15h-19h. Entrée libre

### Paule Geneberg

Photos. Vernissage

mer. 18 à partir de 18h30. Du 18/07 au 12/08. Centre d'Art Contemporain de Châteaufort (83). Mer-ven 14h-18h + sam-dim 11h-18h

**Roman**  
Peintures. Vernissage ven. 24 à partir de 18h. Du 24/07 au 29/09. Domaine des Jardinettes (Villelaure, 84). Lun-sam 9h30-12h30 & 15h-19h. Entrée libre

### ÉVÈNEMENTS

#### Les Papillons Photo - Images d'ici et d'ailleurs

Exposition aérienne de photos. Jusqu'au 31/08. Villages de la CoVe - Communauté d'agglomération Ventoux-Comtat Venaissin (Vaucluse). 7j/7, 24h/24. Rens. 09 80 38 71 73 / www.lespapillons.org

#### Festival du Peu - Un peu de Phantaisie

Art contemporain. 16<sup>e</sup> édition. Œuvres d'Anthony Alberti, Eglé Babilaité, Thomas Bambini, Patrice Breteau, Isabelle Carré, Marie-Lise Conti, Louis Dollé, Elizabeth Foyé, Benoît Grimalt, Jean-Claude Meynard, Rico Roberto et Quentin Spohn.

Jusqu'au 22/07. Bonson (06). Ven-dim 16h-19h. Rens. www.festivaldupeu.org

**Les Papillons**  
10<sup>e</sup> édition du festival d'art contemporain de Carpentras : exposition aérienne de plus de 200 baches éphémères (peintures, photos et art numérique).

Jusqu'au 31/08. Carpentras (84). 7j/7, 24h/24. Rens. 09 80 38 71 73 / www.lespapillons.org

### EXPOSITIONS

**Jie Zhong-Hipken**  
Peintures. Jusqu'au 6/07. Galerie Marie Poscia (Hyères, 83). Lun-ven 10h-12h & 15h-18h + sam 10h-18h

**Charlotte Bianti**  
Peintures et sculptures. Jusqu'au 7/07. Galerie Marie Poscia (Hyères, 83). Lun-ven 10h-12h & 15h-18h + sam 10h-18h

**Don Jacques Ciccolini - Comme un souvenir du Pont de Pertuis**  
Peintures. Jusqu'au 7/07. Médiathèque des Carmes (Pertuis, 84). Mer & sam 10h-18h30

**Driss Aroussi**  
Photos. Jusqu'au 7/07. Domaine des Jardinettes (Villelaure, 84). Lun-sam 9h30-12h30 & 15h-19h

**Pierre-Jean Amar, Sook Shin et Florence Verrier - Corps**  
Photos. Jusqu'au 8/07. Galerie Parallax (Lourmarin, 84). Mar-dim 11h-18h

**L'Éphémère #6**  
Mode, bijoux, accessoires, déco, design, objets... À l'occasion de la Design Parade. Jusqu'au 14/07. L'Éphémère (Toulon, 83). Mar-sam 11h-19h

**Éric Corbier**  
Peintures. Jusqu'au 15/07. Centre d'Art Contemporain de Châteaufort (83). Mer-dim 11h-22h

**Festival d'Avignon - Claire Tabouret - Les veilleurs**

Peintures. Du 7 au 23/07. Église et cloître des Célestins (Avignon, 84). Tj 11h-19h

**Festival d'Avignon - Claire Tabouret - L'Errante**  
Peintures. Du 7 au 24/07. Collection Lambert (Avignon, 84). Tj 11h-19h. 5 €

**Nouvelle collection Paul Styfhals**  
Arts d'Afrique. Jusqu'au 31/07. Chambre avec vue - Galerie Kamila Regent (Saignon, 84). Tj 11h-18h

### Marguerite Nadal et ses amis

Peintures et sculptures. Œuvres de Marguerite Nadal, Marc Polidori, K. Aza, François Disle, Minka, Eddie Delvaux, Agnès Patrone et Nathalie Matheud.

Du 4/07 au 25/08. Espace Castillon (Toulon, 83). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h

### Lumière sur Achille Castiglioni, pionnier du design minimaliste Design.

Jusqu'au 31/08. RBC Mobilier (L'Isle-sur-la-Sorgue, 84). Tj (sf mar & mer) 10h-19h

### Tom Henderson - L'Espace où je suis

Peintures. Jusqu'au 31/08. Chapelle de l'Observance (Draguignan, 83). Mar-sam 9h-12h & 14h-18h

### Elliott Erwitt - Dog Dogs

Photos. Jusqu'au 1/09. Maison de la Photographie (Toulon, 83). Mar-sam 12h-18h

### Olivier Bataille

Sculptures. Du 15/08 au 16/09. Centre d'Art Contemporain de Châteaufort (83). Mer-ven 14h-18h + sam-dim 11h-18h (Mer & sam-dim 14h-18h en septembre)

### Provence perdue ?

Photos de Hans Silvester du tournage du *Hussard sur le toit* de Rappeneau, robes du XVIII<sup>e</sup> et début XIX<sup>e</sup> et documents inédits sur le choléra, provenant du fond Sylvain Gagnière.

Jusqu'au 22/09. Hôtel d'Agar (Cavaillon, 84). Mar-sam 15h. 8 € (gratuit pour les moins de 18 ans)

### Barthélémy Toguo & Bandjoun Station - Homo Planta

Peintures et photos de l'artiste majeur camerounais et de quatre artistes de son collectif : Gabriel Tegnato, Tatgedes, Moufouli Bello et Romuald Dikoume.

Jusqu'au 29/09. Fondation Jean-Paul Blanchère (Apt, 84). Tj 14h-18h

### Design Parade

Expos dans le cadre du 13<sup>e</sup> festival International de design à Hyères et 3<sup>e</sup> festival international d'architecture d'intérieur à Toulon.

Jusqu'au 30/09. Hyères et Toulon (83). Rens. 04 98 08 01 98 / www.villanoailles-hyeres.com

### De l'amour

Sculptures et installations. Œuvres de Julien Allegre, Gina Coppens, Parvina Curie, Jean Daviot, Karine Debouzie, Christine Ferrer, Francesca & Raymond Guerrier, Francis Guerrier, Horst Haack, Albert Hettinger, JonOne, René Küng, Marc Nucera, Anne & André Pharel, Nell & Domingo Politi, Claudia Rogge, Vera Röhm, Niki de Saint Phalle, Jacques Salles, Charles Stratos, Michel Wohlfahrt, Mäkki Xenakis...

Jusqu'au 15/10. La Bastide Rose / Fondation Salinger (Le Thor, 84). Tj (sf mar) 14h30-19h. 3/5 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

### Piranèse et Ferrante Ferranti - Résonance. L'esprit des ruines

Gravures et photos. Jusqu'au 30/10. Château de Lourmarin (84). Tj 10h-18h30 (10h30-12h30 & 14h30-17h en août). 5,80/6,80 €

### Le Temps suspendu

Exposition imaginée comme une respiration hors du temps autour de la poésie de Philippe Jaccottet, des dessins de Michel Steiner et de nombreux compagnons (Claude Firmin, Eugène Martel...).

Jusqu'au 4/11. Musée Louis Vouland (Avignon, 84). Mar-dim 13h-18h. 4/6 €

### Cabu, le croquis à main levée. Croquis d'un spectateur amoureux

Dessins. Jusqu'au 21/12. Maison Jean Vilar (Avignon, 84). Tj 11h-20h (Mar-sam 11h-18h à partir du 25/07)

SAISON  
2018 • 2019

SCÈNE  
NATIONALE

LE LIBERTÉ

TOULON



Direction artistique : KIBLIND Agence

MORGAND.

REJOIGNEZ-NOUS

THEATRE-LIBERTE.FR | @THEATRELIBERTE      #TLIB



Région  
Provence  
Alpes  
Côte d'Azur



arte

un événement  
Télérama

3 provence  
alpes  
côte d'azur

inrocks.com



Dessin © Stéphanie Nava, 2016

# FID

## 29<sup>e</sup> Festival International de Cinéma Marseille

### 10—16 Juillet — 2018

Mucem  
Villa Méditerranée  
Cinéma Les Variétés  
Alcazar  
Centre de la  
Vieille Charité  
Mairie 1/7  
Théâtre Silvain  
Videodrome 2

[WWW.FIDMARSEILLE.ORG](http://WWW.FIDMARSEILLE.ORG)



Frac Provence-  
Alpes- Côte d'Azur

# Back --- to Nature

# Claude Lévêque

Du 30 juin au 14 octobre 2018

# Life on --- the Line

Chapelle du Centre  
de la Vieille Charité

## Back to Nature & Life on the Line

Le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur et les Musées de Marseille invitent Claude Lévêque, figure majeure de la scène artistique française et internationale, à investir les espaces d'exposition du Frac ainsi que la Chapelle du Centre de la Vieille Charité. Cette double invitation imaginée comme un parcours entre le quartier du Panier et de la Joliette signe le grand retour de Claude Lévêque à Marseille, avec des installations inédites conçues à l'échelle de ces architectures remarquables et emblématiques du patrimoine marseillais d'hier et d'aujourd'hui. D'une grande force émotionnelle, *Life on the Line* et *Back to Nature* immergent les visiteurs dans des atmosphères chargées – des expériences sensorielles totales qui bouleversent la perception des espaces et ne peuvent laisser le visiteur indemne.

The Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur and the Musées de Marseille invited Claude Lévêque, a major figure on the French and international art scene, to intervene in the Frac's exhibition spaces and the chapel of the Centre de la Vieille Charité. This double intervention, between them tracing a path from the Panier to the Joliette districts, signals Lévêque's grand return to Marseille. These new installations were conceived on the scale of these remarkable buildings that are emblematic of the city and its heritage. *Life on the Line* and *Back to Nature* are emotionally freighted. They immerse visitors in highly charged atmospheres where total sensory experiences upend our perception of space. No one leaves unscathed.

Claude Lévêque  
*Perles Noires*, 2011

Dispositif in situ, Maison du Moussel, Andrésey  
Photo Marc Damage  
© Claude Lévêque, ADAGP, Paris, 2018  
Courtesy the artist and kamel mennour, Paris/London

Au Frac, les visiteurs sont invités à pénétrer dans un univers plongé dans la pénombre. Claude Lévêque, dont les œuvres sont présentes dans la collection du Fonds régional d'art contemporain depuis 1999, métamorphose les deux grands plateaux du bâtiment conçu par Kengo Kuma et imagine une installation intitulée *Back to Nature*. Notre présence dans cette œuvre devient partie prenante d'un dispositif qui ébranle nos souvenirs, nos perceptions, et nous propose de participer à une expérience sensible, sonore et physique particulière. Dans la chapelle du Centre de la Vieille Charité, Claude Lévêque présente une installation inédite *Life on the Line*, en dialogue avec la monumentale architecture classique de Pierre Puget. Avec économie et contre tout superflu, Claude Lévêque transforme les lieux qu'il investit en modifiant la perception que nous avons de leur espace et de leur lumière. La verticalité de cette œuvre ambivalente, à la fois violente et légère, suspendue sous le dôme héliocoidal de la chapelle crée une ligne de vie ascensionnelle, vertigineuse, perçant l'ovale baroque édifié au XVII<sup>e</sup> siècle.

At the Frac, the regional contemporary art collection whose Claude Lévêque's work was first acquired in 1999, visitors enter into a world plunged deeply into shadows. His installation *Back to Nature* transforms the building's two large stages designed by Kengo Kuma into a piece in which our presence becomes an active element. Our memories and perceptions are turned upside down as we take part in a very special, all-encompassing sensory and physical experience. A moment of solitude brings us face to face with ourselves amid a surge of reminiscences arising from our most fresh and most distant past.

At the chapel of the Centre de la Vieille Charité, Lévêque's new piece entitled *Life on the Line* enters into a dialogue with the monumental classical building designed by Pierre Puget. Avoiding the slightest excess, he transforms the venues that have been given to him simply by changing our perception of their space and light. The simultaneously insubstantial and violent verticality of this piece hanging under the chapel's spiraling dome creates a vertiginous line of sight rising until it pierces the eighteenth-century Baroque oval.

Xavier Rey, Guillaume Theulière et Pascal Neveux  
commissaires des expositions / curators of the exhibitions

Extrait du dossier de presse *Back to Nature & Life on the Line*,  
Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur et Centre de la Vieille Charité

## La façon dont je m'implique dans un lieu est avant tout sensorielle.

Cela relève d'une lecture des formes, des textures, mais prend en compte également l'atmosphère, le son [...]. Il est donc important pour moi de traiter le lieu pour faire émerger des points d'attraction et de rejet, pour mettre les visiteurs dans des embuscades en les attirant par des moyens techniques standards empruntés au monde du spectacle, c'est-à-dire des lumières et des éléments visuels. Cela m'intéresse d'utiliser ces éléments pour les faire basculer vers quelque chose de répulsif, de déstabilisant, voire de dangereux. <sup>1</sup>

Je cherche, c'est certain, à ce que le visiteur reste peu de temps dans ma scène, mais aussi qu'il y revienne, et qu'il expérimente cette tension répétitive entre ces deux réalités. <sup>2</sup>

“The way I intervene in a site is above all sensory. It has to do with my reading of the shapes and textures, but it also takes into account the atmosphere, sound, etc. [...]. For me it's important to treat a site so as to showcase points of attraction and repulsion, to ambush visitors by drawing them in through standard show business techniques, using lights and other visual elements. I like to use these tools to bring them face to face with something repulsive, upsetting and even dangerous. For sure I don't want visitors to linger in my setting, but I want them to come back, and to experience this reiterated tension between two realities.”

Claude Lévêque  
Extrait du catalogue *Claude Lévêque Le grand soir*, éditions Flammarion, 2009

<sup>1</sup> Extrait de *Conversation avec Daniel Buren*

<sup>2</sup> Extrait de *Des lumières pour des espaces d'artifices*, dialogue avec Frédéric Bouglé



Claude Lévêque  
*The Diamond Sea, 2010*

Dispositif in situ (détail), Centre Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sète  
Photo Marc Damage  
© Claude Lévêque, ADAGP, Paris, 2018  
Courtesy the artist and kamel mennour, Paris/London

« J'utilise des éléments du spectacle : la lumière, le son, des techniques visuelles à effet immédiat... mais c'est un spectacle qui influe sur l'intime, sur les affects et sur tout ce qui est enfoui en nous.

Je ne suis pas opposé aux formes spectaculaires si elles impliquent un esprit acide, par effet de miroir et de métaphore par rapport à la réalité. Je crée volontairement plusieurs niveaux de lecture. Je peux utiliser des effets visuels évidents ainsi que des collisions de significations voire des ambiguïtés de sens. Il faut savoir jouer ce double jeu : parfois être « limite » entre esprit critique et premier degré, afin d'influer sur nos conditionnements...»

"I use theatrical elements such as light, sound and high-impact visual effects, so it's a show, but it's a show that hits people where they live, their emotions and especially everything we repress.

I'm not against theatrical forms if they convey a certain acerbity in the way they mirror and stand as a metaphor for reality. I deliberately produce several levels of readings using not only obvious visual elements but also clashing meanings and even ambiguity. You have to know how to play this game that oscillates between critique and literality in order to affect people's conditioning."

**Claude Lévêque**

Extrait de l'entretien avec Héléne Chouteau, journal de l'exposition *Welcome to Pacific Dream*, La Galerie/Noisy-le-Sec, mai-juillet 2002

Claude Lévêque  
*Vies de singes, 2015*

Dispositif in situ, kamel mennour, Paris  
Photo © archives kamel mennour / Julie Joubert  
© Claude Lévêque, ADAGP, Paris, 2018. Courtesy the artist and kamel mennour, Paris/London



# Jamais installée dans une tonalité unique,

l'œuvre de Claude Lévêque se fonde, alors, sur des couples affrontés et mêlés dans des tensions irrésolues : douceur / violence, affirmation / négation, attrait / répulsion, image et son se repoussant souvent l'un l'autre. Troubler la quiétude, la perturber, faire naître l'émotion et la détruire dans le même mouvement, voilà.

The work of Claude Lévêque never works on just one level. It's based on mixing and matching binomials that generate unresolved tension, such as soft/violent, affirmation/negation, attraction/repulsion, with the images and sounds often repelling one another.

It's about disturbing the peace, producing and annihilating emotions simultaneously.

**Michel Nuridsany, « Noirs paradis »,**

Extrait du catalogue *Claude Lévêque Le grand soir*, éditions Flammarion, 2009

# Malgré les éléments que Claude Lévêque met en place, ou justement parce qu'il en met peu, ses œuvres laissent toujours place au vide, à l'espace à investir, à l'imagination.

[...] Son univers nous replace sur le chemin de notre histoire, grâce à des indices : des moments de vie, des signes du temps, qui composent des réminiscences, des images de l'enfance qui nous rattrapent et nous troublent.

In spite of the elements he uses, or precisely because he uses few of them, his work always leaves room of emptiness, for a space to be occupied, for the imagination.

[...] His world takes us back along the path of our own story, thanks to various clues : bits of our lives, traces of moments that make up vague recollections and childhood images that catch up with us, disturb us.

**Alexia Fabre**

Extrait du catalogue *Le Grand Sommeil* MAC /VAL, Vitry sur seine, Editions Sept, 2006

# Claude Lévêque

# Back to Nature Life on the Line

## Frac Provence-Alpes- Côte d'Azur

20 boulevard de Dunkerque  
13002 Marseille  
04 91 91 27 55

Ouvert du mardi au samedi  
de 12h à 19h

Le dimanche de 14h à 18h  
(entrée gratuite)

Fermé le lundi et les jours fériés \*

\*Fermeture exceptionnelle le 04 juillet. Le Frac  
accueille le Festival de Marseille.

Entrée plein tarif: 5€  
Tarif réduit: 2,50€  
fracpaca.org

## Centre de la Vieille Charité

2 rue de la Charité  
13002 Marseille  
04 91 14 58 56

Entrée libre du mardi au dimanche  
dans la Chapelle du Centre de la  
Vieille Charité

Fermé les lundis

Horaires d'été : 10h à 19h jusqu'au

dimanche 16 septembre 2018

Horaires d'hiver : 10h à 18h

musees.marseille.fr

### Vernissages

Vendredi 29 juin

17h au Centre de la Vieille Charité

19h au Frac

### Partenariats

Le dispositif *Back to Nature* au Plateau 1 du Frac  
a été réalisé dans le cadre d'un partenariat avec  
le lycée professionnel Poinso Chapuis Marseille  
13008, par les élèves de première et de termi-  
nale Brevet des Métiers d'Art Ebénisterie 2017-  
2018 : Laurent Audidier, François Auzet, Enzo  
Giordano, Nil Godenne et Bastien Scherdel.

L'artiste et le Frac remercient

Mme Nathalie Hamm, proviseur, les élèves ainsi  
que les équipes enseignantes notamment  
Mme Sylvie Caron-Pariaud,  
M. Jean-Michel Estève et M. Sylvain Troger.

Un projet initié par le Frac Provence-Alpes-  
Côte d'Azur en partenariat avec les Musées de  
la ville de Marseille - Centre de la Vieille Charité,  
dans le cadre de MP2018 Quel amour !

A l'occasion de ces expositions, une édition  
de Claude Lévêque a été réalisée avec l'atelier  
Tchikebe, Marseille. Elle est en vente au ma-  
gasin du Frac au prix de 150 euros pendant la  
durée de l'exposition.

BRESCIA Invest est Grand Mécène du Frac.  
Journal Ventilo et le Domaine de Fontenille sont  
partenaires du Frac pour cette exposition.

Claude Lévêque est représenté par kamel  
mennour, Paris/London.

### Nocturnes gratuites au Frac

Vendredi 31 août, samedi 1er  
septembre et vendredi 5 octobre /  
entrée libre de 18h30 à 22h.

### Autour de l'exposition Back to Nature au Frac

→ Tous les dimanches à 15h au  
Frac visite accompagnée de  
l'exposition.

→ Mercredi 11 juillet, 8 août, 12  
septembre et 10 octobre à 14h :  
Visite Frac en famille, suivie d'un  
goûter

→ Samedi 7 juillet, samedi 28  
juillet, samedi 25 août, samedi 1er  
septembre, samedi 29 septembre  
de 14h à 17h : ateliers autour  
de l'exposition pour enfants et  
adultes. Plus d'informations sur  
fracpaca.org

→ Vendredi 5 octobre - 18h30  
à l'occasion de la nocturne :  
Rencontre avec Claude Lévêque  
autour des deux installations  
inédites au Frac et à la Vieille  
Charité, en compagnie du lycée  
professionnel Poinso Chapuis,  
de l'atelier Tchikebe et des musées  
de Marseille - Centre de la Vieille  
Charité.

→ Samedi 6 octobre à 17h  
Remplacer par :  
Rencontre avec Claude Lévêque  
et Benoît Viguier autour de  
l'actualité éditoriale de Claude  
Lévêque dans le cadre de la  
Bibliothèque éphémère.  
En partenariat avec La Marelle.

Vendredi 5, samedi 6  
et dimanche 7 octobre :  
Projection du film *Le Lac perdu*  
de Claude Lévêque.  
Film réalisé en 2017 pour la  
troisième scène de l'Opéra de  
Paris. Production les films Pelleas.

→ Durant toute la durée de  
l'exposition, des médiateurs sont  
présents en salle pour un échange  
autour des œuvres.

→ Les ressources documentaires  
sur l'artiste sont consultables au  
Frac, au centre de documentation  
du 3e plateau.

## Frac Provence-Alpes- Côte d'Azur

20 boulevard de Dunkerque  
13002 Marseille  
04 91 91 27 55

Open from Tuesday to Saturday

from 12:00 am to 7:00 pm

Sunday from 2:00 pm to 6:00 pm

Closed on Mondays and public

holidays

Full rate : 5€

Reduced rate : 2,50€

www.fracpaca.org

### Openings

Centre de la Vieille Charité : Friday

June 29th at 5:00 pm

Frac : Friday June 29th at 7:00 pm

### Free nocturnal openings at the Frac

Fridays August 31st

September 1st

and October 5th

Free entrance

from 6:30 to 10:00 pm

The installation *Back to Nature* is the fruit  
of a partnership with the vocational high  
school Poinso Chapuis Marseille 13008. It was  
made by 11th and 12th grade (upper and lower  
Sixth) students in the cabinet-making degree  
programme during the 2017-18 school year.

The artist and the FRAC express their gratitude  
to the principal, Ms Nathalie Hamm, the  
students, and the teaching teams, especially  
Mrs Sylvie Caron-Pariaud, Mr Jean-Michel  
Estève and Mr Sylvain Troger.

This project was initiated by the FRAC  
Provence-Alpes-Côte d'Azur in partnership  
with Les Musées de la ville de Marseille - Centre  
de la Vieille Charité as part of MP2018 Quel  
amour !

On the occasion of these exhibitions a Claude  
Lévêque edition was put out by the Atelier  
Tchikebe, Marseille, on sale in the FRAC store  
(150 euros during the exhibition).

Brescia Invest is a Grand Patron of the Frac.

Exhibition produced in partnership with  
Journal Ventilo and Domaine de Fontenille.

Claude Lévêque is represented by kamel  
mennour, Paris/London

Translation :

Leo Stephen Torgoff et Gabrielle Lawrence

### Around the exhibition Back to Nature at the Frac

→ Every Sunday at 3:00 pm at Frac  
guided visit of the exhibition.

→ Wednesdays July 11st, August  
8th, September 12th and October  
10th 2 pm : visit for families.

→ Saturdays July 7st and 28th,  
August 25th, September 1st and  
29th at Frac : workshops around  
the exhibition  
More information : fracpaca.org

→ Friday October 5th at 6:30  
pm during nocturnal opening :  
meeting with Claude Lévêque  
about his two installations at Frac  
and the Vieille Charité,  
with the high school Poinso  
Chapuis, Tchikebe and the Musées  
de Marseille - Centre de la Vieille  
Charité.

→ Saturday October 6th at 5:00 pm  
Meeting with Benoît Viguier  
and Claude Lévêque around his  
editorial topic, as part of the  
Ephemeral Library.  
In partnership with La Marelle.

During the exhibition docents  
are present to exchange with the  
public about the exhibition.

→ Free consulting on the 3rd  
plateau publications of the artist.



RÉGION  
SUD PROVENCE  
ALPES  
CÔTE D'AZUR

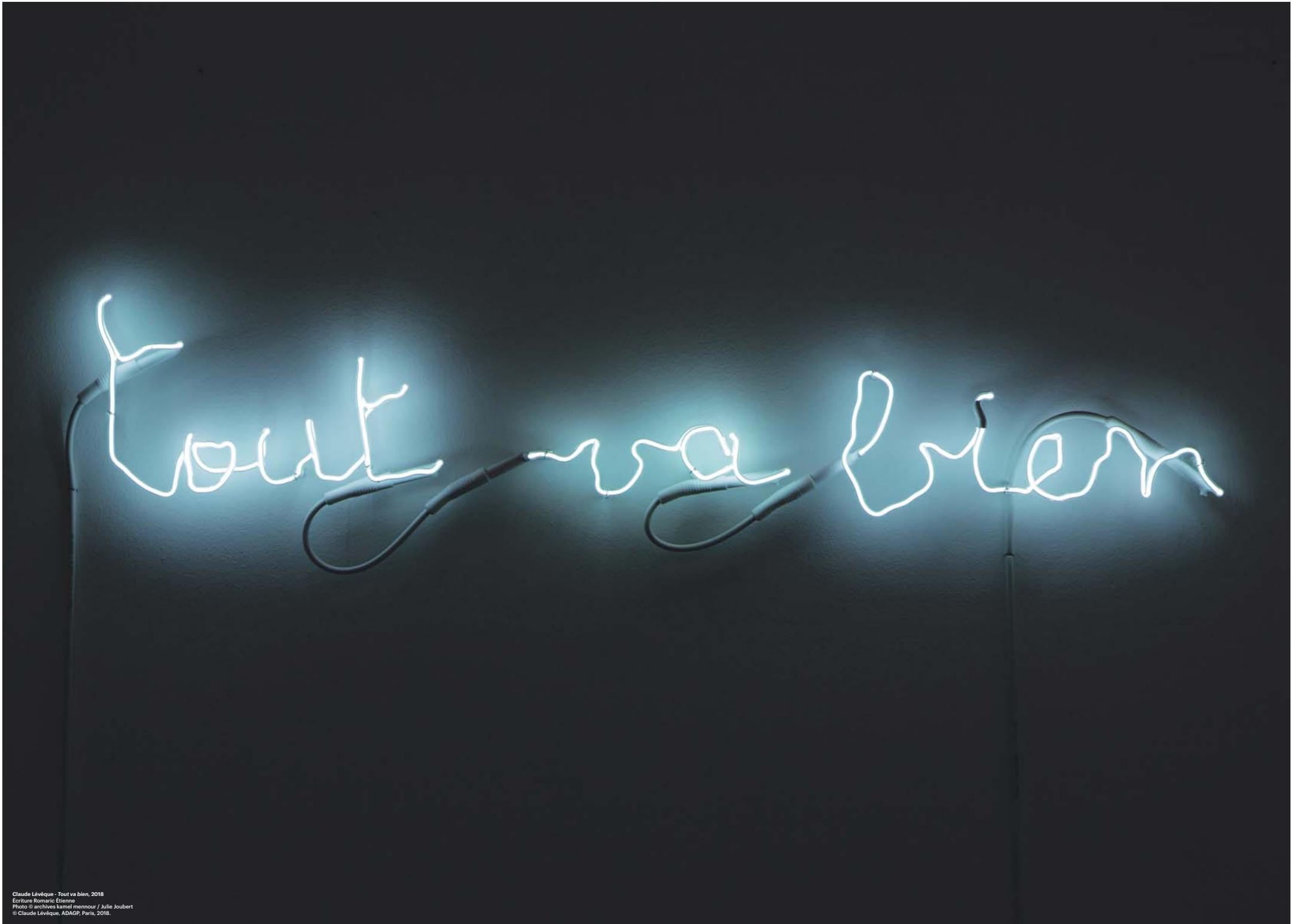
FRAC  
Fonds  
Régional  
d'Art  
Contemporain  
Provence  
Alpes  
Côte d'Azur

UN RENDEZ-VOUS  
MP2018  
Quel Amour!

M  
M  
Musées de Marseille



VILLE DE  
MARSEILLE  
www.marseille.fr



Claude Lévêque - Tout va bien, 2018  
Écriture Romario Étienne  
Photo © archives kamel mennour / Julie Joubert  
© Claude Lévêque, ADAGP, Paris, 2018.