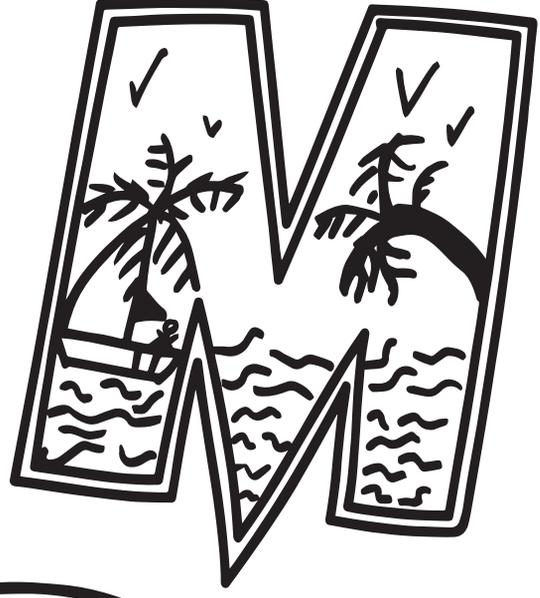
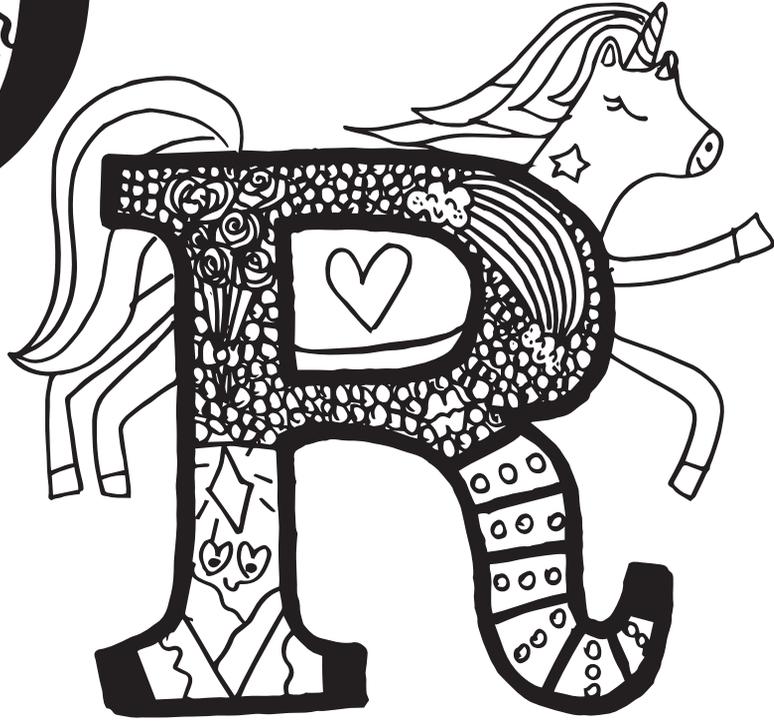
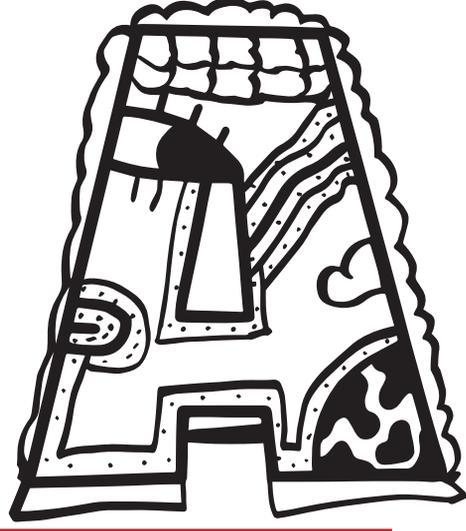


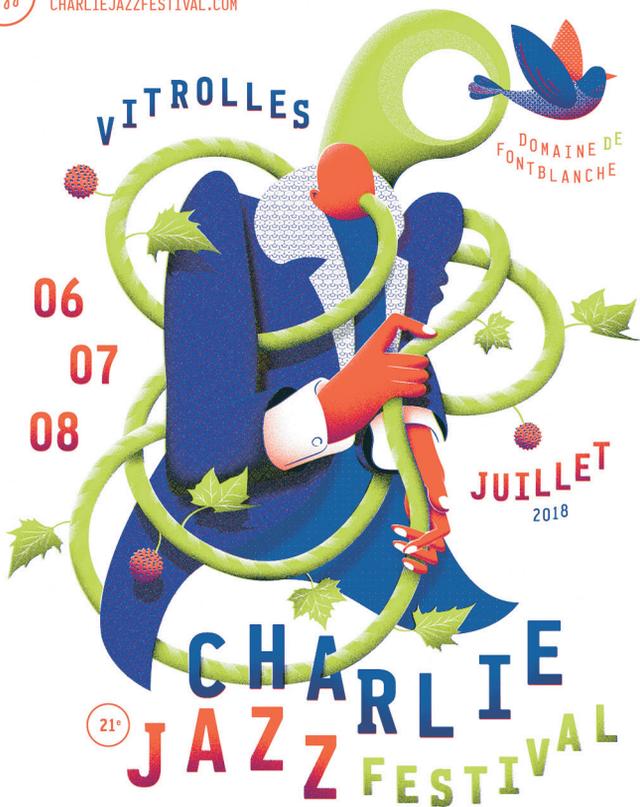
LA REVUE DE VOS SORTIES CULTURELLES
musique * théâtre * ciné * expos * danse

DU 13 JUIN AU 3 JUILLET #2018
GRATUIT
www.journalventilo.fr





INFOS : 04 42 79 63 60
CHARLIEJAZZFESTIVAL.COM



Visuel : www.zedesign.fr

PAT METHENY | **A FILETTA / PAOLO FRESU DANIELE DI BONAVENTURA** | **MULATU ASTATKE**



SAISON 2018 2019

UNE SAISON AUX SALINS

SAISON SALINS

WWW.LES-SALINS.NET

CALENDRIER

PRÉSENTATION DE SAISON 2018-2019
VEN 22 JUN 18H30
THÉÂTRE DES SALINS - MARTIGUES

FESTIVAL 'AIX EN PROVENCE' 70 ANS

ORFEO MAJNUN

COURS MIRABEAU, AIX-EN-PROVENCE
24 JUIN | PARTICIPEZ À LA GRANDE PARADE URBAINE !
8 JUILLET | VENEZ ASSISTER À L'OPÉRA GRATUIT EN PLEIN AIR !

Un rendez-vous MP2018 Quel Amour !
WWW.FESTIVAL-AIX.COM

4→10 MUSIQUE

TOURS DE SCÈNES

- ▲ Marsatac
- ▲ Festival CaravanSérail

IDENTITÉS REMARQUABLES

- ▲ Les Dames de la Joliette
- ▲ LuneApache et le label Toolong
- ▲ Swan Ink
- ▲ Bastian Lorenz

MULTIPISTE

- ▲ L'essentiel des concerts de la quinzaine

11 LA FUITE DANS LES IDÉES

TOURS DE SCÈNES

- ▲ Festival Massilia Afropea à la Savine et à la Friche La Belle de Mai
- ▲ Les 15 ans de l'Équitable Café au Chapiteau

COURANTS D'AIR

- ▲ L'actu culture en vrac

12→13 SUR LES PLANCHES

TOURS DE SCÈNES

- ▲ Festival de Marseille

(RE)TOURS DE SCÈNES

- ▲ François Morel – *J'ai des doutes* à Châteauvallon

ÇA PLANCHE

- ▲ L'essentiel des spectacles vivants de la quinzaine

14 SOCIÉTÉ par Marsactu

- ▲ La Ville prépare une révolution de palais au Parc Chanot avec une mini arena

15→28 L'AGENDA

- ▲ Toutes les sorties de la quinzaine

30→34 EXPOS

- ▲ *Courbet, Degas, Cézanne... La Collection Burrell* au Musée Cantini
- ▲ *Marseille Street Art Show* à la Galerie Saint-Laurent
- ▲ *Émancipation* au Couvent Levat

35→38 CINÉ

- ▲ Écran[s] total à l'Alcazar
- ▲ Festival Cinéma en Liberté

LE FOND DE L'AIR EFFRAIE

Marseille, ses calanques, son port, son stade de foot. Les touristes sont enthousiastes et nous n'en sommes pas peu fiers. Mais à classer les points de chute par la qualité de leur air, le petit train ne ferait pas le détour. Plusieurs études scientifiques ont de quoi sérieusement inquiéter nos poumons ou notre peau. Greenpeace nous apprend que les stades de foot en bordure des autoroutes de la ville menacent gravement la santé des sportifs, petits et grands, en raison de la pollution au dioxyde d'azote systématiquement supérieure aux seuils européens. Ce polluant toxique dû à la circulation automobile s'avère particulièrement dangereux quand les efforts physiques nous font ingérer dix fois plus d'air. Mêlé à celui sorti des énormes moteurs des paquebots à quai du Grand port maritime de Marseille. Brûlant du fioul mille fois plus polluant que le diesel, les géants marins ne coupent jamais le contact et rejettent autant de saletés que des milliers de voitures. Et les normes de pollution du sud sont plus larges que celles du nord ! Les habitants proches en savent quelque chose. Autant que ceux de Berre ou de Fos-sur-Mer, dont les taux de cancers s'avèrent disproportionnés et la preuve de la contamination de leur sang rapportée. Les raffineries voisines ne cessent de vomir leurs résidus de pétrole dans l'atmosphère. Voilà qu'elles se mettent à l'huile de palme ! Les dépôts ont été bloqués par des agriculteurs enragés de ne plus nourrir les voitures au colza ou au tournesol, quand Total veut extraire du carburant de la palme de Malaisie. Tant son histoire que sa géographie ont fait de Marseille une ville de pauvres. Partout sur la planète, ceux-là troquent leur santé contre de la monnaie. Marseille n'a pas les moyens d'être saine.

VICTOR LÉO

Toutes vos sorties, tous les 15 jours

www.journalventilo.fr

www.facebook.com/ventilojournal

Editeur : Association Aspiro

28, rue Arago | 13005 Marseille

Tél : 04 91 58 16 84 | Fax : 04 91 58 07 43

Rédaction : ventiloredac@gmail.com

Communication : 06 14 94 68 95

communication@journalventilo.fr

Diffusion : 06 95 58 20 29

diffusion@journalventilo.fr

Direction Laurent Centofanti • Rédaction et agenda Cynthia Cucchi, Éric Fabbricino, Amandine El Alloui • Direction artistique, webmaster, gestion Damien Bœuf | www.damienboeuf.fr • Responsable communication Nadja Grenier • Développement Web Olivier Petit • Brigades du titre Sébastien Valencia • Stagiaires Lucas Centofanti, Théo Renoux, Maud Van de Wiele • Ont collaboré à ce numéro Marie Anezin, Guillaume Arias, Saïda Boukaddid, Barbara Chossis, Karim Grandi-Baupain, La Nuit Magazine, Marsactu, Catherine Moreau, Cerise Steiner, Emmanuel Vigne • Impression et flashage Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • Dépôt légal : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X



TÉLÉCHARGEZ EN PDF

Couverture

L'art sur un plateau par Pierre-Yves Graf et Pascal Sarkissian, soutenu par 13 habitat. Les artistes Supercocktail, Marc Lewis Azed, Lisa Laubreaux et Olivier Lubeck ont travaillé sur le projet *Amour, amour, amours* avec les enfants de quatre cités. A voir au J1 à partir du 27 juin dans le cadre de MP2018.

Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations sans autorisation est interdite

POUR FIGURER DANS L'AGENDA

Les informations doivent nous parvenir le vendredi matin au plus tard avant parution, par email ou courrier, adressées à la rédaction.

Toujours d'attaque



Roméo Elvis et Lomepal



Rejjie



Snow

IAM

© Fred Marquet

Pour le vingtième anniversaire de Marsatac, l'association Orane a mis les petits plats dans les grands et promet une édition inoubliable, entre multiples clins d'œil à ses origines hip-hop et joli panoramademusiques actuelles.

Pour cette deuxième édition en début d'été, le Parc Chanot prendra des allures de palmeraie gonflable et sucrée. Avec, nouveauté notable, une nouvelle scène en plein air où se succéderont les artistes les plus courus du moment. Si elle a bien grandi depuis sa création en 1999, élargissant ses horizons musicaux — parfois au profit du tout électro —, la manifestation portée par l'association Orane (et ses têtes pensantes Béatrice Desgranges et Laurence Chansigaud) n'en oublie pas ses origines : le hip-hop. Particulièrement en cette année anniversaire, comme en témoigne le concert d'ouverture, un show exclusif réunissant deux piliers du rap francophone, Roméo Elvis et Lomepal, qui feront scène commune pendant deux heures. Également au programme, le pilier du S-Crew Nekfeu et son éloquence rare, ou encore la

scène urbaine émergente, pleine de promesses: Moha La Squale, Lord Esperanza, Myth Syzer... Coup de cœur hip-hop cette année pour l'Irlandais Rejjie Snow, aperçu il y a quelques semaines au Moulin pour la cuvée 2018 des Nuits Zébrées. Qui dit vingt ans et pas une ride également, dit l'inégalable *École du micro d'argent*. En pleine tournée internationale, IAM fera une escale « à la maison » pour fêter ses trente ans de carrière. Si le hip-hop semble revenir au cœur de la programmation, l'électro s'y taillera

une part de choix. À commencer par le grand retour de l'électro-rock made in Marseille de Nasser. Ou l'expérience inégalable de Kokoko sur scène, qui précédera chaque soir les grands-messes techno, où se succéderont, jusqu'au bout de la nuit, les lives majestueux de Nina Kraviz et Amélie Lens, les rarissimes prestations scéniques de Chloé et Bicep, ou encore le grand retour de Paul Kalkbrenner après des années d'absence. Week-end chargé et intense en perspective ! Et comme tout est parfaitement orchestré, un autre

inédit : la privatisation de la plage du Petit Roucas le dimanche. Festivaliers ou non, petits et grands pourront apprécier la sélection léchée des artistes électro qui se relaieront derrière les platines toute la journée. L'occasion de profiter d'une dernière danse les pieds dans le sable ou de plonger dans la mer pour une baignade bien méritée dans ce sas de décompression amélioré, indispensable au retour progressif à la réalité.

AA

Marsatac : les 15 & 16/06 au Parc Chanot (Rond-Point du Prado, 8^e), et le 17 à la Plage du Petit Roucas (8^e). Rens. : 04 91 76 16 00 / www.marsatac.com

VENTILO VOUS INVITE*

9-15 JUILLET 2018
LA MUSIQUE DU MONDE

TRIO JOUBRAN Palestine
GILBERTO GIL e AMIGOS Refavela40 Brésil
ANGÉLIQUE KIDJO acoustique Bénin/New-York
TONY GATLIF DJAM Live Grèce/Turquie/France
ROBERTO FONSECA Cuba
... et + de 250 artistes à découvrir !

MARSEILLE 19^e FESTIVAL
JAZZ
DES CINQ CONTINENTS
18 - 27 JUILLET 2018

Choisissez votre spectacle sur www.journalventilo.fr

* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités

L'ABBAYE MUSIC ART ELECTRONIC EDITION
28 29 30 JUIN 2018
ABBAYE DE SILVACANE

FESTIVAL DES MUSIQUES DU MONDE
Caravansérail
15 & 16 JUIN 2018
THÉÂTRE SILVAIN - MARSEILLE

WORLD AGAIN CLUB MARSEILLE
PAUL JOHNSON
SAM - 16 - 06

LIEN ET L'AUTRE

Magnétique(s), extatique(s), hypnotique(s), frénétique(s), énigmatique(s). Bien plus qu'un simple duo féminin, Swan Ink ne fait qu'un. Un personnage attachant délicieusement formé par deux personnalités fortes et affirmées musicalement. *Going Deeper*, leur deuxième EP sorti en décembre dernier, donne le ton, transpirant d'émotions diverses.

Jeune(s) femme(s) perfectionniste(s) et déterminée(s), Swan Ink a 52 ans (à elles deux). Zenia, brune dynamique à l'allure élancée rappelant celle de Patty Smith, et Marine, blonde solaire et léonine aux yeux bleus immenses jalosés des mangas, mélangent les genres. Principalement pour éviter l'ennui. D'abord du rock sur fond de musique électronique, auquel s'ajoutent des riffs synthétiques entêtants et des guitares à couper le souffle. Tantôt envolées lyriques, tantôt voix gutturales, des phases hip-hop par-ci par-là. Sans compter les lignes de basses lourdes.

Swan Ink se lasse facilement, d'où les enchainements d'ambiances sur un même morceau. Composer avec un imaginaire est essentiel, il faut que les titres racontent une histoire. Une myriade de rebondissements, de mésaventures, un orage puis du soleil et des rencontres éblouissantes. Telle est leur façon d'expliquer leur musique. Swan Ink, lien inaliénable. Solidarité et complicité incontestable. Équilibre naturel. Quand l'une tombe, l'autre la rattrape.

SYMÉTRIE ABSOLUE

À leur naissance, seule la Manche les sépare : l'une est anglaise (on comprend l'accent parfait), l'autre du Nord-Pas-de-Calais. Elles grandissent chacune dans un environnement où la musique prend beaucoup de place et curieusement, c'est leur père qui donne le la. À l'adolescence, plus au sud, cette même musique les réunit à Aubagne, faisant totalement disparaître cette frontière puisque les anciennes de The Magnet se rendent compte très rapidement que « *jouer ensemble* » devient vital.

Prises au jeu, l'idée de former un nouveau groupe vient immédiatement. Mais à deux, c'est compliqué lorsqu'on est « anti-ordi ». Après six batteurs et moult désillusions, « *c'est toujours la grosse déprime* », répètent-elles en chœur.

Thierry Noygues (Le PAM, Nomad Café), qui les a vues grandir, se positionne, sans le savoir, en sauveur : « *Vous voulez être a deux? Et bien allez y!* » Presque aussitôt dit,

presque aussitôt fait.

L'idée fait son chemin et éclate au grand jour un soir de désespoir. Eureka ! Félines dans l'esprit, elles retombent toujours sur leurs pattes.

Certains signes de la vie ne trompent pas, ils mettent juste du temps avant de se faire connaître. Zenia et Marine étaient faites pour se rencontrer.

Loin d'une traduction banale, Swan Ink symbolise l'encre des signes, entendre les signaux. « *Les signes de la vie te donnent une inspiration pour écrire avec ta plume, avec la plume du cygne, l'encre du cygne. L'encre des signes.* »

La musique est leur miroir. Swan Ink en est l'incarnation. Sur scène, elles deviennent ce personnage que Marine dessinait lorsqu'elle était jeune, celui avec des yeux en losange, toujours triste.

Pourquoi ne pas incarner ce bonhomme sur scène ? Une photo du dessin envoyée à Zenia a suffi pour le faire vivre : autour de leurs yeux, deux losanges noirs, cette fois-ci asymétriques : « *On prend ton personnage, on le divise en deux et c'est quand on est ensemble qu'il existe.* » Identité commune qui devient symétriquement absolue lorsque l'on superpose leurs deux visages. « *On a l'impression d'être Swan Ink.* »

LÂCHER-PRISE

Zenia aime se mettre en scène avec une propension à théâtraliser ses ressentis :



et de recompositions, d'enregistrements et de réenregistrements... le temps finit par presser.

Le titre *Going Deeper* était initialement prévu pour être une ballade, devenu aujourd'hui un manifeste rythmé de beats lancinants, alimenté d'une guitare électrique et de cris du cœur. Changement de direction parce que « *le mignon, ça nous va pas du tout.* »

Doucement punk, Marine affirme en citant Stromae qu'elle n'écoute les autres que dans une certaine mesure : « *J'écoute 10 % de ce qu'on me dit.* »

Avec une terrible soif de liberté, Zenia et Marine vont dans une même direction artistique, toujours à la recherche d'une émotion commune, pour être en phase. Après avoir enchainé les dates cette année, sans cesse en mouvement, elles souhaitent à la rentrée se poser dans une phase de création afin de préparer un nouveau live... Si vous voulez saisir une occasion de les voir, rendez-vous le 3 août pour le Festival de La Licorne à Lamanon.

CERISE STEINER

Rens. : www.facebook.com/swaninkband
/ soundcloud.com/swan-ink

DUB STATION Festival

VITROLLES 13 & 14 JUILLET

WACKIE'S Special sessions 2

Feat. **MILTON HENRY & JERRY HARRIS**

KING SHILOH

Six Round sound-system Feat. **ROBERT LEE**

LYRICAL BENJIE & AFRIKAN SIMBA

MP2018
Quel Amour!

ARLES — AUBAGNE — CASSIS — ISTRES — MARSEILLE
MARTIGUES — MIRAMAS — SALON-DE-PROVENCE

2018 → LA CULTURE → C'EST UNE BELLE AVENTURE
14 FÉVRIER → → 1^{er} SEPTEMBRE

TOUR DE SCÈNE | FESTIVAL CARAVANSÉRAIL

LE TOUR DU MONDE EN 45 TOURS

Résultant du dialogue entre quatre structures marseillaises (la Cité de la Musique, Arts et Musiques, la Maison du Chant et MCE Production / L'Éolienne), le festival CaravanSérail entend mettre en lumière les musiques d'ici et d'ailleurs. Et nous propose un étonnant voyage à travers les cinq continents.



Sibongile Mbambo

D'après la Charte de l'association Zone Franche, dont les 200 adhérents travaillent dans le domaine des musiques du monde, « 80 % des habitants de la planète écoutent des musiques de leurs crus. (...) Depuis plusieurs décennies, ces musiques du monde ont voyagé, gagnant les faveurs de publics exogènes. Marquées au sceau de la mondialisation, issues de la ruralité ou de l'urbanité, elles conjuguent au temps présent les héritages du passé et les promesses de l'avenir. Ces musiques à travers le temps et l'espace se sont créolisées, créant de nouveaux idiomes porteurs de sens, à l'instar du jazz, du reggae, du tango, du rebetiko, du hip-hop, etc. Elles sont sources musicales où puisent les créateurs contemporains. »

Pour sa deuxième édition, le festival CaravanSérail prend de l'ampleur avec neuf concerts étalés sur deux jours dans l'écrin idyllique du Théâtre Silvain.

Les festivités s'ouvriront le vendredi avec La Tit'Fanfare, qui se démarque des fanfares traditionnelles par l'intégration d'un djembé et d'un banjo. Parés de costumes de nomades d'origine indéfinissable, les cinq musiciens de cette joyeuse troupe livrent un véritable show porté par une musique inclassable et innovatrice pour un voyage entre les cinq continents.

Les danseurs pourront ensuite s'en donner à cœur joie avec le duo Luzi-Nascimento, qui nous emmènera au Brésil en mêlant le choro de Rio, le forro et le frevo de Recife, la mandoline de Claire Luzi titillant la profondeur de la guitare à sept cordes de Cristiano Nascimento.

Suivront les polyphonies poétiques et aventureuses des Dames de la Joliette (voir ci-contre).

Devenue une virtuose reconnue de la flûte kaval en vingt ans de voyages et de rencontres de l'Europe orientale à l'Anatolie, Isabelle Courroy clôturera la première journée du festival avec le projet Aksak, pour lequel elle s'est entourée de pointures dans leur domaine, à l'instar de Lionel Romieu (Quartiers Nord), et de trois danseuses afin d'illustrer une performance qui s'annonce extravagante.

Le lendemain, cap sur les terres tziganes avec Nova Zora. Des terres extrêmement variées (de l'Europe centrale et balkanique jusqu'en Inde) pour exprimer une sensibilité, une vision du monde, une manière d'être qui sont l'expression d'une culture vivante.

La Sud-Africaine Sibongile Mbambo clôturera le festival en beauté, avec ses histoires de la vie courante chantées dans la langue de Nelson Mandela : le xhosa. Une voix sans pareil, pas de batterie ni de basse, mais une guimbarde et des percussions... Histoire de voyager, encore et encore.

CATHERINE MOREAU

Festival CaravanSérail : les 15 & 16/06 au Théâtre Silvain. Rens. : www.festival-caravanserail.com

MASSILIA AFROPÉA

LE RENDEZ-VOUS DE LA CULTURE AFROPÉENNE À MARSEILLE
IMAGINÉ PAR EVA DOUMBIA, C^{IE} LA PART DU PAUVRE / NANA TRIBAN

MUSIQUE | RENCONTRES
THÉÂTRE | LITTÉRATURE

19/20/21 JUIN
CITÉ DE LA SAVINE

23/24 JUIN 2018
FRICHE LA BELLE DE MAI

ARTWORK : FELINGODEFROY.COM

FRICHE
LA BELLE
DE MAI



FESTIVAL
DE MARSEILLE

Au bonheur des Dames

Focus sur les (drôles de) Dames de la Joliette, dont les voix entremêlées touchent au divin, dans un répertoire aussi poétique que populaire.

Elles sont cinq. Cinq chanteuses originaires des différentes rives de la Méditerranée, passionnées par la poésie des femmes, leur travail, leur(s) lutte(s). Elles se rencontrent à l'aube des années 2010 à l'Indalo, boulevard des Dames, dans le quartier de la Joliette. Un quartier populaire s'il en est, correspondant parfaitement à leur répertoire poétique, principalement issu d'Espagne, d'Italie et de Kabylie.



© Le Bus digital

Les Dames de la Joliette, c'est tout d'abord Maura Guerrera. Dès son plus jeune âge, la Sicilienne étudie les modes du chant paysan des collines entourant sa ville natale, Messine. Petit à petit et avec obstination, elle maîtrise les chants traditionnels siciliens, les mélodies orientales et les rythmes méditerranéens. Actuellement partagée entre son île d'origine et sa ville d'adoption, Marseille, elle multiplie les projets avec des musiciens prestigieux, du multi-instrumentiste Giancarlo Parisi à l' incontournable Manu Théron, en passant par Malik Ziad, Thomas Lippens, Germain Chaperon ou Juri Cainero.

Également d'origine italienne, la Marseillaise Annie Maltinti sait rester discrète, mais se montre présente dès qu'il le faut. Après des études de guitare classique, elle complète sa formation en étudiant la polyphonie corse et plus spécifiquement la paghjella au Centre d'Art polyphonique de Corse avec Jean-François Luciani. Annie s'oriente vers la voix, avec la découverte du chant polyphonique occitan, en intégrant la Compagnie du Lamparo et le grand ensemble vocal Madalena, initié par Manu Théron. Récemment, elle crée Nova Troba avec Gil Aniorte Paz autour des formes poétiques troubadours de cercles brésiliens.

Kalliroy Raouzeou tient une place importante dans le groupe, car elle joue du piano et de la guitare. Née à Athènes en 1982, elle étudie le piano et l'harmonie au Conservatoire National de Grèce, avant « d'apprendre » le jazz, le chant et la musique contemporaine à l'Université ionienne de Corfou. Elle s'installe à Marseille en 2010 et évolue dans divers projets comme chanteuse ou pianiste. En 2013, elle crée le FadoRebetiko Project, qui mêle le fado portugais avec le rebetiko grec, le blues des deux pays. Elle rejoint les Dames de la Joliette en 2016.

Nadia Thighidet représente quant à elle la Kabylie, cette terre de culture dont la langue n'a jamais été reconnue, si ce n'est combattue par le gouvernement algérien. Elle

débute par un apprentissage classique du piano « à l'ancienne » qu'elle frappe plus qu'elle n'en joue. À quinze ans, elle abandonne de façon naturelle ses gammes pour les percussions traditionnelles cubaines en étudiant à l'école Kunga'ka, avant de se familiariser avec les percussions espagnoles et arabes. Parallèlement, elle s'initie aux chants polyphoniques et traditionnels. Repérée par une chanteuse malgache, elle intègre les Soul Mama's, apprivoise sa

voix et écume, à seize ans, les cafés-concerts de Marseille puis de la région. L'aventure dure plus d'un an, tandis qu'elle poursuit son apprentissage harmonique et choral en option musicale au lycée Montgrand.

Enfin, Sylvie Aniorte Paz est la « chercheuse » du groupe. Formée très jeune au chant choral, elle fonde avec son frère Gil le groupe précurseur Barrio Chino en 1992. Cet orchestre important, tant par le nombre de musiciens que par l'ampleur de son activité scénique (tournées en Asie, aux États-Unis et en Europe), a milité musicalement pour la multiculturalité. Son album *Mediterra Nostra* sera la révélation 2000 des Francofolies. Laissant le groupe quelque peu en standby, elle intègre la Compagnie Rassegna en 2011 avant de rejoindre les Dames de la Joliette en 2015.

En 2014, Gil Aniorte Paz — compositeur, arrangeur, directeur artistique des Chants Sacrés Gitans en Provence et du combo vocal Radio Babel Marseille — les rejoint pour mettre en musique ce petit monde et ainsi atteindre la polyphonie parfaite, dans laquelle chacune des Dames met l'autre en valeur.

La polyphonie est un art difficile car il faut chanter sa partition juste tout en écoutant les autres pour s'assurer de l'harmonie générale. Musiciennes d'exception, les Dames de la Joliette offrent une prestation scénique aussi singulière qu'impressionnante, exécutant certains chants en frappant une table pour imiter les gestes des femmes qui faisaient le pain.

Elles seront en résidence du 24 au 28 septembre prochains à l'Espace Julien, où elles joueront le 5 octobre. En décembre, elles seront en tournée au Sénégal. Reste à savoir quelles inspirations vont enrichir leurs harmonies et rythmes...

CATHERINE MOREAU

Les Dames de la Joliette : le 15/06 au Théâtre Silvain, dans le cadre du festival CaravanSérail. Rens : lesdamesdelajoliette.fr



5 au 7 Juillet | centre ville
entrée libre

JUAN CARMONA

«SINFONIA FLAMENCA»

avec l'Orchestre Régional

Avignon-Provence,

danseur invité :

JOSÉ MAYA

CIE EVA YERBABUENA

MERCEDES RUIZ

RUBÉN PUERTAS

GIRALDILLO

AIRE ANDALUZ & ACENTO FLAMENCO



lesnuitsflamencas.fr



MULTIPISTE**FERRAJ**

→ **LE 16/06 AU POSTE À GALÈNE**

Ferraj alias « les délivreurs de peines » sont de retour pour un concert exceptionnel à Marseille. C'est avec grand plaisir que nous retrouverons le club des cinq musiciens réunis autour d'un délicieux cocktail de poésie algérienne des années trente et de sonorités d'instruments ethniques. Un savant mélange rythmé par des percussions orientales ou afro-cubaines dont seul Ferraj a le secret. Entre raï, rock, reggae, blues et jazz, leur musique est envoûtante et énergique. Laissez-vous embarquer dans un

fabuleux voyage !

WWW.LEPOSTEAGALENE.COM

EF



**LE SON DE NOTRE CANEBIÈRE :
EXTRAMURAL FLAMENCO + LA NIMENA +
MOBYLETTE SOUND SYSTEM**

→ **LE 24/06 SUR LA PLACE STALINGRAD**

Dans le cadre des Dimanches de La Canebière, la Mesón présente la quatorzième édition du Son, ce rendez-vous musical gratuit qui ambience l'artère principale de notre belle ville tous les derniers dimanches du mois. Cette fois-ci, Marseille prendra des airs d'Andalousie car c'est le flamenco qui est l'honneur à travers des représentations données par les élèves et les professeurs de

la Mesón et la Nimeña et son cuadro. Pour finir en beauté, le Mobylette Sound System viendra nous faire danser sur des sons tropicaux.

LAMESON.COM

EF

**CHASSOL**

→ **LE 16/06 À CHÂTEAUVALLON (OLLILOUES)**

Bercé par le jazz, la musique classique et les bandes originales de films, le pianiste martiniquais Christophe Chassol est un véritable aventurier, explorateur d'un nouveau genre baptisé ultrascore. Entre performance filmique et musicale, son inspiration trouve sa source dans les images, dès lors qu'elles produisent un son qui peut être trafiqué à l'extrême jusqu'à ne ressembler à rien d'autre qu'à une interprétation personnelle de l'artiste. Préparez-vous pour un voyage extraordinaire au pays des sons...

WWW.CHATEAUVALLON.COM / WWW.CHASSOL.FR

EF



**LE PEUPLE DE L'HERBE + CONQUERING
SOUND**

→ **LE 28/06 À L'AKWABA**

Il n'y pas de fumée sans feu... Depuis plus de vingt ans, le Peuple de l'Herbe fait vibrer les dancefloors grâce à son hybride et transgenre, entre hip-hop, dub et musiques électroniques. Les Lyonnais de la Croix-Rousse ont su se tailler une solide réputation grâce à un travail acharné, un talent indéniable et une incroyable énergie. À voir absolument sur scène ! Surtout que, ce soir-là, ils seront précédés par le duo Conquering Sound, qui viendra ré-

chauffer le public avec une pure sélection reggae.

AKWABA.COOP / WWW.LEPEUPLEDELHERBE.NET

EF



**LA PELLE DU 18 JUI : DISTORTED PONY +
CANI SCIORRÌ + CONGER !CONGER !**

→ **LE 18/06 À L'EMBOBINEUSE**

Une fois de plus, l'Embobineuse refuse de capituler et organise la résistance sonore en nous concoctant une soirée rock noise qui risque de faire du bruit. Guitares saturées, rythmes répétitifs endiablés et chants arrachés sont au programme ce soir-là. Pour l'occasion, le « théâtre de fortune » a réuni une véritable alliance rebelle internationale qui viendra sur scène crier son insoumission : les Marseillais Conger ! Conger !, les Italiens Cani Sciorri et

les Californiens Distorted Pony. Vive l'Embobineuse !

WWW.LEMBOBINEUSE.BIZ

EF



SHADIA MANSOUR + MISSY NESS

→ **LE 28/06 AU MOLOTOV**

Le Molotov met à l'honneur le hip-hop féminin arabe en invitant sur sa scène une artiste de réputation internationale. « First lady du hip-hop arabe », Shadia Manson est une rappeuse palestinienne de 27 ans vivant à Londres. Authentique résistance culturelle, sa musique, entre rap et chant, se veut contestataire et dénonce largement les injustices dont souffre son peuple. Missy Ness, DJ franco-tunisienne, sera également de la partie pour nous offrir un set énergétique qui ne laissera pas le public marseillais insensible.

WWW.LEMOLOTOV.COM

EF



CARAVANE L'AMOUR POUR ITINÉRANCE

→ **LE 21/06 À LA PLACE JOURDAN (SALON DE
PROVENCE) ET LE 23/06 À L'ESPLANADE CHARLES DE
GAULLE (ISTRES)**

La fameuse Caravane de l'Amour continue son voyage musical à travers le département. Pour la Fête de la Musique, elle fera un arrêt sur la Place Morgan à Salon-de-Provence pour une soirée festive. Jazz, électro pop, hip-hop ou encore musique afro-cubaine au programme de la soirée avec la présence de Anna Farrow, Carbon Copper, Wilko & Ndy et Ruben Paz y Chévéréfusion. Puis

la Caravane continuera sa route pour faire une nouvelle escale deux jours plus tard à Istres avec The Dead Fox on the Road, Paul Wamo, PinkNoColor et Mekanik Kantatik.

WWW.MP2018.COM

EF



FESTIVAL ABBAYE MUSIC'ART

→ **DU 28 AU 30 :06 À L'ABBAYE DE SILVACANE (LA
ROQUE-D'ANTHÉRON)**

Installé à l'Abbaye de Silvacane depuis l'an dernier, le festival Music'Art, rebaptisé Abbaye Music'Art pour l'occasion, nous propose un événement hors du commun en mettant en avant la musique électronique dans un cadre surprenant. Au programme pour fêter l'arrivée de l'été : performance artistique en live, expo de JR, rampe de skate. Et bien sûr, du bon son électro de derrière les fagots : Carl Craig, David Walters, Jack de Marseille, Maraboutage

Sound System, Attan, D-Mood, Alex Puig., Extend & Play...

ABBAYEMUSICART.FR

EF



FESTIVAL LES NUITS MÉTIS

→ **DU 22 AU 24/06 AU PLAN D'EAU DE SAINT SUSPI
(MIRAMAS)**

Après avoir écumé plusieurs villes du département, Les Nuits Métis se sont installées depuis quelques années sur les berges du plan d'eau de Saint Suspi à Miramas. C'est dans ce cadre idyllique qu'aura lieu cette vingt-cinquième édition gratuite qui, comme à l'accoutumée, met à l'honneur des talents d'horizons culturels différents avec, entre autres, Joulik, Maclick, Djé Balèti, HK, Natty Crew, Vanupié, Alpha Blondy ou encore The Skints. À

noter que le festival s'achèvera par un spectacle musical avec un chœur de cent cinquante écoliers de Miramas.

WWW.NUITS-METIS.ORG

EF



**OUTLOOK FESTIVAL : OFFICIAL MARSEILLE
LAUNCH PARTY**

→ **LE 29/06 À L'ESPACE JULIEN**

Tous les amateurs de drum and bass connaissent le célèbre festival Outlook, qui a lieu chaque année en septembre sur les magnifiques plages croates de Pula. En attendant cet événement hors du commun qui rassemble des centaines d'artistes, le label marseillais Hyperactivity Music nous propose une mise en bouche lors d'une formidable soirée de lancement à Marseille. Au programme : des DJ sets de DLR, Blazin et Future Skankers DJ's, ainsi qu'une projection du documentaire *Bass Extase*, et une performance street art de l'asso Juxtapoz. Jungle is massive !

WWW.ESPACE-JULIEN.COM

EF



LE POMPIER PONEY CLUB + LA FANFARE FELUE

→ **LE 23/06 AU DAR LAMIFA**

Les fous furieux du Pompier Poney Club reviennent dans leurs costumes loufoques pour interpréter leur répertoire festif et joyeux de reprises en tous genres : d'Aznavor à Doctor Dre en passant par *Belsunce Breakdown* de Bouga. En première partie, la Fanfare Felue, un groupe de minots du quartier et des environs, porté par le Jean-Jaurès Brass All Star, collectif de fanfares marseillaises. Les amateurs de fanfares et de section cuivres ont d'ores et déjà réservé leur soirée pour ce concert spécial à la Dar Lamifa.

DARLAMIFA.ORG / WWW.FACEBOOK.COM/LEPOMPIERPONEYCLUB

EF



ROCKORAMA

→ **DU 29/06 AU 1/07 À LA TOUR ROYALE (TOULON)**

D'année en année, le Vars s'affirme comme une terre particulièrement accueillante pour l'Internationale pop. En attendant le Pointu au Gaou, le Midi à Hyères et Plages de Rock à Grimaud, Rockorama ouvre le bal des célébrations indie rock estivales dans l'écrin majestueux de la Tour Royale. Si le festival compte quelques têtes d'affiche (Yelle, Corine, Robots in Disguise, Dj Oil...), il s'annonce une nouvelle fois riche en découvertes, explorant tout le spectre de la pop au sens large. Et le tout, gratuitement.

WWW.ROCKORAMA.FR

CC

Le rythme de la vie

Le jeune Martégal Bastien Membribe, alias Bastian Lorenz, poursuit sa trajectoire dans la deep house. Focus sur un passionné autodidacte, guidé par la détermination et l'authenticité.

Déjà tout jeune, Bastien accompagne sur les routes son père, alors membre d'un groupe de blues. Sensible aux mélodies et à l'art en général, le trentenaire voue aujourd'hui encore une admiration immense aux artistes qui l'entourent. En effet, guitaristes, peintres, photographes et compositeurs représentent comme une deuxième famille pour le jeune Dj qui, autrefois, n'aurait jamais pensé en faire partie. Par humilité sans doute, car son talent se révélera sur le tard, après de longues heures d'apprentissage, de prises de conseils et de remises en question.

D'un tempérament curieux et ouvert d'esprit, il passera des nuits blanches à se « cogner la tête contre les murs » pour que la technique rentre. Bastian a soif d'apprendre ; il désire plus que tout présenter des morceaux à la fois instinctifs et travaillés qui lui ressemblent plutôt que d'aller à la facilité et se fondre dans la masse. L'inspiration, il la puise dans la vie quotidienne et dans son passé, transformant ses émotions en mélodies avant de passer aux arrangements. Le plus gros de la création se déroule seul, face à ses ressentis et à ses intuitions. Même si dès qu'un doute point, le Dj n'hésite pas à se tourner vers les frères Denis et José Pavli (compositeurs de musiques de film), qu'il appelle parfois en plein milieu de la nuit ! Ce n'est qu'ensuite qu'intervient l'ingénieur du son Max the Engineer, basé à Brooklyn, qui finalise le mix et masterise les tracks. Conscient d'être entouré par des mélomanes et des techniciens talentueux qui savent se rendre disponibles pour lui, Bastian Lorenz ne cache pas sa reconnaissance et réalise sa chance d'avoir croisé sur sa route « ces personnes extraordinaires. »

En 2015 pour le Festival ASSOM au Dock des Suds, il mixe pour la première fois devant une foule. « J'avais l'impression d'être dans un rêve éveillé ; il est important pour moi de sentir un feed-back du public et cette fois-là, c'était grandiose ! » Il réitérera l'expérience en 2016 au Dock puis à l'Usine à Istres. S'ensuivront quelques dates dans la région mais aussi à l'étranger, où il se perfectionne et prend plaisir à réunir les gens autour de son univers musical teinté de house, pop et voix groovy bien posées.

Comme tout artiste, il connaîtra une période de doute, mais elle n'altérera pas sa passion pour la musique. Au contraire, cette pause volontaire s'avère indispensable pour mieux revenir et s'investir pleinement dans ses projets : « Le fait que la musique m'ait tant manqué me rassure, ce n'était pas qu'une lubie passagère... Mais étant donné que j'ai voulu avancer seul, cela me demandait beaucoup d'énergie jusqu'à ce que mon corps ne suive plus... J'étais frustré car j'ai l'habitude d'aller au bout des choses. Après cette introspection, j'ai la conviction



final d'être un peu des machines. J'ai parfois tendance à appeler ça de la musique "Fast Food" ; on la consomme et on passe rapidement à autre chose. Mais dans ma tête, ça sonne un peu faux. En partageant de la musique gratuitement, j'ai l'impression de sortir un peu de ce système. »

Pour ce qui est des projets à venir, Bastian ne manque pas d'ambition avec la sortie prochaine d'un morceau en collaboration avec la chanteuse pop Kinnie Lane et Max The Engineer, ainsi que la composition de plusieurs morceaux qui alterneraient freedownloads et signatures en labels dont les discussions sont en cours. Son but : véhiculer ses valeurs de partage et d'union à travers sa musique, en y mettant le cœur qui le caractérise, et ainsi être fidèle à sa devise : « Ce n'est pas ce que tu possèdes qui fait ton bonheur, mais bien la façon dont tu en fais profiter les autres. »

SAÏDA BOULKADDID

Rens. : www.facebook.com/BastianLorenzMusic
soundcloud.com/bastian_lorenz

aujourd'hui que je suis sur la route qu'il me faut et que c'est là que se trouve mon épanouissement. »

Et c'est ainsi qu'après plusieurs tracks sur les labels AuxLondon et MelodicSounds, dont il a participé à l'expansion, il dévoile aujourd'hui un nouveau morceau, *Africa*, fruit d'un itinéraire musical et personnel que lui a inspiré le continent noir. Pour une première approche, Bastian entreprend un voyage au Gabon en 2017 : « Les gens de la ville étaient au courant que j'étais là et les gérants d'établissements voulaient que je joue chez eux. On a fini par organiser un événement, et j'ai alors mixé en face de l'océan, le coucher de soleil en guise de décor. On a fait avec les moyens du bord, des platines qu'on est allé chercher au fin fond du village, des bonnes platines vintage sans assistance, c'était magique ! »

Il rêve aujourd'hui de trouver des fonds destinés à une réserve de protection des animaux sauvages en Afrique du Sud. En attendant, si une opportunité se présente, il retournera sur les terres africaines en tant que bénévole dans une réserve, et a également l'idée d'y réaliser une vidéo pour retracer son aventure et illustrer *Africa*, faisant ainsi honneur à ce continent qui le passionne.

Disponible prochainement sur Soundcloud en téléchargement gratuit, et peut-être sur Spotify, le nouveau morceau de Bastian Lorenz se veut libre d'écoute pour une raison bien précise : « Pour moi, cela permet de donner un message. Aujourd'hui, on nous demande de produire dans des délais impartis, et au

PHOCAL présente

EXPOSITION PHOTO

Vivian Maier

Et le Champsaur

Du 22 Juin au 8 Juillet 2018
Aux Docks Village, espace 200
10h - 19h
entrée libre

Vernissage, projection privée,
débat, stage photo

PSYCHÉ DÉLICIES

Soutenu par le label Toolong Records, LuneApache prouve que le rock n'est pas mort et qu'il peut même se revendiquer méditerranéen ! Vainqueur du Tremplin Jeunes Talents du Lunallena Festival, le projet d'Anthony Herbin partagera la scène de Her et Bagarre en première partie des électrisants Chemical Brothers, en juillet prochain.

Souvenez-vous, on l'avait rencontré, en duo avec Élisabeth Cervetti pour le projet Boreal Wood, à la croisée entre dream pop efficace et shoegazing rétro. Passionné et débordant d'inspiration, Anthony Herbin présente cette fois un rock kaléidoscopique aux sonorités 60/70's, encore plus personnel et mystérieux.

LuneApache, qui pourrait tout autant évoquer une fusée interstellaire qu'un délire mystique sur les terres rouges, est avant tout une formation solo, devenu groupe, porté par un chanteur, auteur et compositeur autodidacte, à la fabrication 100 % locale. Fan des Pink Floyd, surtout de Syd Barrett, des albums les plus psychés des Beatles et des Stones, Anthony apparaît comme un mirage anachronique et rappelle avec délectation la découverte d'Andrew VanWyngarden en 2008. Son univers parfaitement articulé et crédible laisse se déployer un rock rétro, saupoudré de candeur et rythmé par des nappes brumeuses. L'identité musicale de LuneApache, teintée de mélancolie, semble sortir tout droit d'une forêt d'Amérique du Nord.

Malgré ses influences anglo-saxonnes, le projet fait sonner ses textes assumés en français (un clin d'œil à Étienne Daho au passage). En bon directeur artistique, il a pris soin de sélectionner chacun des musiciens, devenus membres



intégrants du groupe, les invitant en préambule à exprimer chacun leur univers. De cette richesse d'interaction naîtra un premier EP harmonieux à « la finalité pop rock facile d'accès mais à la base très expérimentale. »

En attendant la sortie de leur premier album (prévu à l'automne), *La Nébuleuse*, premier titre, sélectionné dans la compilation *La Souterraine*, amorce déjà le ton et l'ambiance. Un véritable objet vintage, une version K7 est sortie chez Toolong Records.

A.A.

Rens. : www.facebook.com/LuneApache
soundcloud.com/user-80467050

CRÉÉ EN 2013, LE LABEL TOOLONG RECORD ASPIRE À METTRE EN LUMIÈRE LA SCÈNE POP-ROCK INDÉPENDANTE LOCALE. IL NE S'ARRÊTE POURTANT PAS LÀ ET ÉLARGIT SES FRONTIÈRES EN MULTIPLIANT LES PROJETS.

Alexandre Telliez-Moreni, membre fondateur du groupe El Botcho, s'intéressait de près à la production musicale. Découvrant toutes les arcanes du métier, il y prend goût et c'est donc en toute simplicité qu'il décide à son tour d'aider d'autres artistes émergents. En créant sa propre structure, il concilie le but initial de promouvoir l'édition musicale en les accompagnant de la production à la communication, mais aussi, comme son nom le laisse suggérer, promouvoir le territoire et son aspect culturel. En effet, il existe une réelle volonté de travailler en local, des partenariats au réseau de diffusion.

De fil en aiguille, un catalogue pointu, globalement pop, se déclinant en rock, folk ou électro, s'est constitué. On y retrouve notamment les projets d'Anthony Herbin, Boreal Wood et LuneApache, la pop lumineuse d'El Botcho mais aussi l'indie psychédélique aux influences brésiliennes de Twin Apple, dont deux des membres portent un autre projet, Beep It, en parallèle. Un véritable patchwork aux allures familiales qui réserve de belles découvertes, comme Dan Druf dans un registre plus new-wave, ou encore Skyers et le Parisien Somehow, plébiscité par *Les Inrocks*. Dernière recrue du label, le duo Bleu Canyon livre une synth pop entremêlant les influences de M83, Air et Tame Impala.

En attendant une troisième édition des lives vidéo « Dans la cabine » du nouveau téléphérique de Toulon, on souhaite le meilleur à ce label en plein essor !

A.A.

Rens. : WWW.TOOLONGRECORDS.COM

L'EUROPE, QUITE OU DOUBLE ?

Alors qu'aujourd'hui, l'Europe est un modèle décrié qui s'enlise dans la crise, le metteur en scène belge Thomas Bellinck investit le Mucem avec l'exposition dystopique *La Maison de l'Histoire Européenne*, qui se penche non sans humour sur la fin de l'Union Européenne. Le programme associé « L'Europe, quite ou double ? » nous questionnera sur ce qu'elle était, ce qu'elle est et ce qu'elle sera du point de vue de ses enjeux et de son modèle. Avec l'aide d'activistes, penseurs, philosophes et artistes, le visiteur pourra participer autour de tables rondes et d'ateliers, mais aussi découvrir des performances et spectacles pour penser l'Europe de demain.

TR

LES 29 & 30/06 AU MUCEM (7 PROMENADE ROBERT LAFFONT, 2^e). RENS. : 04 84 35 13 13 / WWW.MUCEM.ORG

LA JOURNÉE MONDIALE DES RÉFUGIÉS

Depuis 2001, le 20 juin est devenu synonyme de la cause des réfugiés du monde. Et en ces temps de « crise migratoire », le sujet apparaît douloureusement d'actualité. Sur une proposition du collectif JMR, la Friche accueille cette année une édition sur le thème « Exil, Exilé.e.s. Pour être, il faut être quelque part ». Dès 14h, les visiteurs pourront participer à des échanges, des débats, et voir des expositions photos ou des projections de films. Cette journée se veut culturelle, mais aussi chaleureuse et centrée sur le partage avec de la musique et des mets.

TR

LE 20/06 À LA FRICHE LA BELLE DE MAI (41 RUE JOBIN, 3^e). RENS. : WWW.FACEBOOK.COM/JMR2018MARSEILLE/

REFUGEE FOOD FESTIVAL

Né à Paris d'une initiative citoyenne, le Refugee Food Festival est un moyen de mettre en valeur les talents culinaires des réfugiés. Développé dans toute l'Europe, le festival fera cette année une première escale à Marseille. Ainsi, pendant douze jours, six lieux de la cité phocéenne s'ouvriront aux cuisines nigériane, vénézuélienne, éthiopienne, soudanaise, irakienne et syrienne. Le tout dans le but de changer notre regard sur les réfugiés, de faciliter leur intégration et de découvrir des cuisines du monde.

TR

DU 12 AU 24/06 À MARSEILLE. RENS. : WWW.REFUGEEFOODFESTIVAL.COM

FESTIVAL DELTA NOIR

Nouvelle édition pour le Festival Delta Noir, nouveau pays mis à l'honneur : l'Italie. Le festival du polar et du roman noir proposera un concert du Trio Appasiunta (chansons napolitaines), des tables d'auteurs, conférences, dédicaces, rencontres et échanges grâce aux nombreux invités de cette année, avec en tête la présence de Rosi Selo et Mimmo Gangemi pour représenter l'Italie. Enfin, Jean-Pierre Melville tiendra une place importante dans cette édition, avec la projection de son chef-d'œuvre *Le Samouraï*, et une conférence sur sa carrière.

TR

DU 15 AU 17/06 À PORT-SAINT-LOUIS-DU-RHÔNE. RENS. : 06 15 39 36 60 / WWW.FACEBOOK.COM/FESTIVALDELTAOIR

LES 15 ANS DE L'ÉQUITABLE CAFÉ

L'ESSENCE DU PARTAGE

Fin juin 2018, l'Équitable Café fête ses quinze ans. L'occasion de revenir sur un lieu associatif emblématique tourné vers l'avenir.

Si l'on définit un café associatif comme un bar géré par une association, la présentation apparaît bien réductrice, en particulier pour l'Équitable Café du Cours Julien. L'heure est donc venue d'un bilan d'étape après quinze ans de bons et loyaux services, afin de comprendre le chemin parcouru.

Créée en 2003, l'association En-Visages est à l'origine de l'Équitable. Voyageuse au départ, en faisant la promotion de produits bio et équitables en itinérance, l'association se fixe en 2005 dans un local rue de Loubière. Un pas est alors franchi puisque documentaires, conférences-débats et petits concerts s'enchaînent avec, en fil conducteur, l'engagement en faveur du développement durable et d'une société plus juste. Le succès de l'entreprise et sa volonté de respirer plus largement amènent l'association à déménager sur le Cours Julien en 2009, en lieu et place d'une ancienne librairie. Ce qui se livre alors n'est plus fait de papier mais de chair, de réflexions, de boissons et de fête. Car l'alliance de l'utile et de l'agréable est ici à l'honneur.

Il faut dire qu'une jauge et une terrasse plus grandes, un emplacement où le passage est roi et une programmation musicale éclectique aident beaucoup. Les années passent, le Cours Julien se *hipsterise*, continue à gêner certains par sa saleté et des décibels un peu trop tardifs. La nature de la fréquentation évolue et le Café s'intègre de plus en plus dans son environnement immédiat, préférant les partenariats à la concurrence avec les bars et restaurants voisins.

Mais, comme nous l'expliquent Antoine le chargé de communication, Adèle la régisseuse et Florian l'administrateur, avec un petit salariat, c'est surtout le collectif de bénévoles qui permet à l'Équitable de vivre et grandir. Un simple coup d'œil sur le site internet de l'association donne la mesure de leur travail. À titre d'exemple, régisseuse et bénévoles « réorganisent et décoorent les espaces, maintiennent et construisent les équipements, gèrent les achats et demandes de subventions, et prennent en charge les stocks et commandes. » Un autre groupe, La Mafia, s'occupe de la gestion économique et financière. Sans compter bien sûr la programmation. Ouf.

Ce lieu d'échange est « une porte d'entrée à la réflexion, l'émancipation. C'est un croisement de différents milieux. » Et rien n'oblige à consommer. Initialement représentée par une population militante, séduite par les thématiques engagées programmées (féminisme, dégradation des conditions de vie, réchauffement climatique, nouvelles solidarités...), la clientèle s'est rapidement élargie grâce à une programmation culturelle riche (clown, magie...), à une bonne ambiance sans frontière et à la possibilité de déguster des boissons locales. De ce point de vue, comme le rappelle Florian, l'Équitable a été précurseur à Marseille. D'autant que tout le monde peut être « consommateur et acteur (bénévole) du café associatif. » Une autre particularité est celle d'avoir initié le réseau régional des cafés associatifs, et de continuer, aujourd'hui, à conseiller des porteurs de projet qui souhaiteraient créer leur propre enseigne.

Fin juin, l'Équitable Café fête ses quinze ans hors les murs, au Chapiteau de la Belle de Mai ; une façon d'oublier les frustrations (plus aucun concert n'est programmé sur site, au Cours Julien, et la terrasse comme la jauge y sont moins importantes). Une programmation musicale est prévue pour coller à l'image et aux valeurs de l'Équitable, entre musiques du monde, hip-hop et Dj sets, mais aussi des ateliers dans tous les sens (théâtre, yoga...), du cirque, un concert interactif et des tournois de pétanque et de contrée. Il faudra donc certes choisir entre tirer les cartes ou les boules mais nul doute que chacun y trouvera son compte. Avec la possibilité de « se régaler et grignoter sur place, de sortir du quartier, de retrouver les voisins.es et surtout les copains », tous les sens seront rassasiés.

Cet anniversaire marque aussi un tournant puisque les administrateurs et salariés de l'association se penchent sur l'évolution de son modèle : comment attirer de nouveaux administrateurs en évitant le turn-over, comment trouver une alternative rentable aux concerts qui ne sont plus permis ? Autant de questions qui seront peut-être abordées entre deux verres ou deux spectacles lors de ce week-end anniversaire. Et comme un convoi de cyclistes sera organisé avec le Collectif Vélo en Ville, il ne reste plus aucune excuse pour ne pas s'y rendre.

GUILAUME ARIAS

MASSILIA AFROPÉA

Estime Team

Pour sa seconde édition, Massilia Afropéa, le festival transdisciplinaire imaginé par la metteuse en scène afrodescendante Eva Doumbia, se déploie sur six jours à la Savine et à la Friche La Belle de Mai, mettant à l'honneur une scène afropéenne vibrante et éloquente.



© Sophie Madigan

Carte Noire nommée Désir de Rebecca Chaillon

Ce festival entreprend de combler un vide dans le paysage culturel français en « mettant au centre les narrations et les récits ignorés ». L'ensemble des projets sélectionnés témoigne d'une diversité foisonnante, mais aussi d'inspirations et de problématiques communes aux artistes afropéen.ne.s, qui se manifestent à travers leurs références littéraires ou les formes choisies.

Plus qu'un événement culturel, Massilia Afropéa se veut un moment dédié à la valorisation des minorités, de leur héritage culturel et du métissage.

Le choix de la Savine n'a rien d'anodin : c'est là que fut assassiné Ibrahim Ali, 17 ans, le 21 janvier 1995 par des colleurs d'affiche du FN. Deux concerts-événements en son hommage ont été pensés par son ami Soly B, du groupe de rap B.Vice, avec Imhotep, le 21 juin pour la fête de la musique à la Savine, et en clôture du festival le 24 à la Friche. La rappeuse Casey sera elle aussi de la partie et donnera en plus une masterclass le 22 à la Savine.

Côté théâtre/performances/lectures, neuf rendez-vous attendent le public, parmi lesquels la recreation d'*On ne badine pas avec l'amour* par Eva Doumbia, qui fait dialoguer Musset avec les banlieues ; le texte de Carlyle Brown *La Compagnie Africaine présente Richard III* lu par un groupe composé de jeunes gens de la Savine, de comédiens et d'élèves de l'ERACM, dirigés par Gerty Dambury, suivi d'une discussion menée par l'universitaire Maboula Soumahoro ; le spectacle de transe *Bonbon alcoolisé* de Myriam Mihindou ; *Carte Noire nommée Désir*, la nouvelle création de Rebecca Chaillon avec Aurore Déon, sur la construction du désir chez les femmes noires...

Au programme des projections/rencontres, l'écrivaine, journaliste et réalisatrice Rokhaya Diallo viendra accompagnée de la photographe Brigitte Sombié pour présenter l'exposition créée à partir de leur livre *Afro!*, qui compulse 110 portraits de Parisien.ne.s d'origine africaine portant leur cheveux naturels, non défrisés, suivant la mouvance « nappy » (« natural and happy »). *Vers la tendresse*, de la réalisatrice Alice Diop, qui a obtenu le César du meilleur court-métrage en 2017, dévoile une face intime de jeunes hommes de banlieue.

Une conversation sur l'estime de soi sera animée par la philosophe Nadia Yala Kisukidi à la Savine, précédant une table sur les événements afropéens comme facteurs d'estime de soi à la Friche, en présence des collectifs Boucles d'Ebène, Les Rosas et Ethnofashion Tendances.

Rayon beauté/mode/food, à l'instar de la pièce d'Eva Doumbia *Moi et mon cheveu*, le cheveu crépu et naturel est encore à l'honneur avec le projet *Colored Only*, de l'artiste Hélène Jayet, qui propose d'immortaliser des modèles aux coiffures crépues ou frisées, photographié.e.s de profil ou de trois quarts, façon médaille gravée, ou camée.

BARBARA CHOSSIS

Rêvons globish

Dans le quotidien *Libération* du 20 mai 2018, Jan Goossens s'est exprimé sur la pertinence d'un pass culture, proposé par Françoise Nyssen, émettant l'idée que le moteur principal d'un retour du public vers le spectacle vivant n'est pas la gratuité, mais plutôt le regard critique que l'on doit porter sur une programmation parfois trop académique et très éloignée de ce que vivent les quartiers périurbains et les territoires d'outremer. Partant de ce constat, le débat devient explosif et mérite toute notre attention sur la question de qui va vers l'autre et où se trouve le point de rencontre. Jan Goossens prend le pari d'ouvrir sa programmation sur l'Afrique et l'Indonésie : une manière de sortir le public de ses repères et de casser les préjugés en allant voir par

Depuis trois ans, le Festival de Marseille explore de nouveaux horizons sous la direction de Jan Goossens, avec l'idée directrice de placer la pluralité des habitants de Marseille au centre des attentions.

soi-même. De Eko Supriyanto à Serge Aimé Coulibaly, le corps traverse des origines et des cultures qui le façonnent et l'habillent. L'histoire entremêle l'idée d'une réalité crue et d'un conte, parce que l'on ne peut pas vérifier par soi-même, et la dissonance entre ici et là-bas construit un nouveau récit. Le débat sur la manière dont le théâtre doit être déclamé est un leurre, car seul le voyage renouvelle les formes et les réappropriations. Ce qui est lointain devient local, et la singularité d'un parcours devient le témoin d'une identité. Cependant, on constate que la politique du Festival de Marseille n'est

guère éloignée de celle des CCN. L'artiste est un nomade implanté dans un réseau qui n'a pas de frontière, et Jan Goossens n'échappe pas à un système qui veut que chacun accueille ceux qu'il connaît dans une complicité devenant une amitié. D'Alain Platel à Boris Charmatz, de Jan Lauwers à Olivier Dubois, ce sont des noms que l'on connaît bien et que l'on retournera voir avec plaisir, mais qui n'inscrivent pas un renouveau, loin de là. Il est finalement et peut-être beaucoup plus intéressant de cultiver cette rareté et cet appauvrissement des propositions à la manière du *globish*, car après tout, c'est un

nouveau langage, source de fous rires et de malentendus qui apparaît ; et l'on voit bien que du one man show à la tartuferie, tout redevient possible. Comment croire que dans un monde où l'on construit des buildings en verre au milieu du désert, la parole du Bédouin, équipé lui-même d'un téléphone par satellite, ait encore une portée politique ? L'autochtone rêve d'intégrer le réseau de la mondialisation pour exprimer sa parole à New York, à Tokyo, à Paris, quittant de lui-même sa vie d'acteur local pour participer pleinement à la mondialisation des sentiments.

KARIM GRANDI-BAUPAIN

Festival de Marseille : du 15/06 au 8/07 à Marseille.
Rens. : 04 91 99 00 20 / www.festivaldemarseille.com

LES IMMANQUABLES DU FESTIVAL



BALABALA D'EKO SUPRIYANTO

Le chorégraphe javanais offre à cinq jeunes femmes une danse de combat réservée aux hommes. À la manière d'une main qui étire et contracte le temps, ce rituel devient un objet d'extase et de contemplation où l'interprète s'approprie un interdit pour mieux ressentir ce qui est dominant. Ce rêve de liberté et d'au-delà devient une réalité le temps d'une création et s'expose avec force au regard des hommes.

KGB

→ DU 15 AU 17/06 À LA FRICHE LA BELLE DE MAI (41 RUE JOBIN, 3^e)



PÉNÉLOPE ET THE SEA WITHIN PAR LA C^{IE} VOETVOLK (LISBETH GRUWEZ)

La danse de l'ex égérie de Jan Fabre, Lisbeth Gruwez, est toujours une expérience émotionnelle d'une grande intensité. *Pénélope*, initialement épilogue d'un spectacle de 24 heures sur *L'Odyssée* au KVS de Bruxelles, devait rester un geste artistique exceptionnel. Ce solo inédit matérialise l'attente de Pénélope dans un mouvement circulaire perpétuel. Porté jusqu'à la transe par une musique cosmique, il installe le public dans un état parallèle.

Son second spectacle, *The Sea Within*, est né de cet état-là, similaire à celui de la méditation. Un voyage intérieur, expérimenté sur le plateau par dix danseuses singulières. *The Sea Within* est un magma organique, un flux et reflux de vagues successives. L'armada de synthétiseurs de Maarten Van Cauwenbergh distille une rythmique rugueuse qui impose des pulsions frénétiques, sensuelles. Lisbeth Gruwez sonde ici les rapports entre l'individualité et le groupe. Elle s'interroge sur la façon dont la féminité vient aux femmes, comment elles s'en emparent, s'y ouvrent, s'en défendent ou en font force. Elle remet également à l'épreuve son processus créatif, fait d'allers-retours entre son geste chorégraphique et la musique de Maarten, jouée en live comme un personnage supplémentaire.

Marie Anezin

→ PÉNÉLOPE : LE 16/06 AUX GRANDES TABLES ET LE 17 SUR LE TOIT-TERRASSE DE LA FRICHE LA BELLE DE MAI (41 RUE JOBIN, 3^e)

→ THE SEA WITHIN : LES 19 & 20/06 AU THÉÂTRE DU MERLAN (AVENUE RAIMU, 14^e)



POUR SORTIR AU JOUR D'OLIVIER DUBOIS

Un autre directeur et chorégraphe de CCN, celui de Roubaix. À l'opposé de Boris Charmatz, Olivier Dubois cultive l'art du geste comme un défi permanent à l'apesanteur, usant et abusant de sa corpulence pour mieux convoquer la légèreté et l'art de la demi-pointe. *Pour sortir au jour* est une création qui convoque l'ego de l'artiste dans la réminiscence d'une gloire encore naissante qui peut s'éteindre à tout moment. Olivier Dubois cultive l'extravagance et l'affirmation de soi au-delà du possible et du commun des mortels, le rêve de Narcisse.

KGB

→ DU 22 AU 24/06 À Klap, MAISON POUR LA DANSE (5 AVENUE ROSTAND, 3^e)



GUERRE ET TÉRÉBENTHINE PAR LA NEEDCOMPANY (JAN LAUWERS)

Guerre et Térébenthine est avant tout un roman magnifique de Stefan Hertmans, l'un des plus brillants écrivains contemporains flamands. De destins broyés en passions contrariées, il raconte la Grande Guerre et les petites histoires sentimentales de son grand-père, qui a fait de la peinture son refuge. Jan Lauwers s'est approprié ce roman dans une approche plurielle, démultipliant les champs visuels. Au premier plan, un plasticien

dessine en direct, une infirmière s'agite ; au centre, la voix chavirante de Viviane De Muynck scande le récit sur les compositions de Rombout Willems ; en fond, des danseurs s'emparent d'une structure métallique irréaliste... Un chaos s'installe et l'horreur se dit, l'écriture de Stefan Hertmans explose sur scène, dispensant son message optimiste : la capacité de l'art à changer l'homme.

Marie Anezin

→ LES 28 & 29/06 AU THÉÂTRE DU GYMNASÉ (4 RUE DU THÉÂTRE FRANÇAIS, 1^{ER})



10 000 GESTES DE BORIS CHARMATZ

Le directeur et chorégraphe du CCN de Rennes a réussi à construire dans la durée des forces de propositions qui emmènent la danse à la rencontre de l'art brut. Dans *Manger*, présenté au Mucem en 2015, l'interprète retournait vers une forme animale dévorant minutieusement des bouts de papiers à même le sol. Cette fois-ci, il s'agit de ne répéter qu'un seul geste à la rencontre d'une multitude d'autres gestes. La danse

quitte définitivement le pas compté pour questionner le corps dans son essence.

KGB

→ LE 5/07 AU MUCEM (7 PROMENADE ROBERT LAFFONT, 2^e)



REQUIEM POUR L. PAR LES BALLETS C DE LA B (ALAIN PLATEL)

Alain Platel est un explorateur de l'âme humaine, qui repousse les limites à chacun de ses spectacles. Sa nouvelle création est une mort en direct accompagnée d'un requiem de Mozart métissé. C'est une réunification entre le présent de la vie et tout ce qui est mort, en nous, autour de nous, avec nous. Une réunification de sons, de Mozart à l'Afrique, une mixité de genres qui rend cette partition musicale bouleversante. Elle est

orchestrée par son complice Fabrizio Cassol, dans la continuité d'un travail artistique mené avec des musiciens congolais (dont Boule Mpanya et Russell Tshiebia) et des chanteurs sud-africains issus de deux spectacles qui ont marqué le Festival, *Coup fatal* (Platel) et *Macbeth* (Brett Bailey).

Une expérience extrême dont on ressort nourri de vie, de beauté.

Marie Anezin

→ DU 6 AU 8/07 AU SILO (35 QUAI DU LAZARET, 2^e)

(RE)TOUR DE SCÈNE
J'AI DES DOUTES DE ET PAR FRANÇOIS MOREL

Foi et devosion

La rencontre Devos-Morel ? Une promesse de bonheur qui s'est soldée le week-end dernier à Châteauvallon par un succès incontestable.



© Manuelle Toussaint Paris

« Saint Pierre, je m'ennuie, convoquez-moi Devos !
- Pardonnez-moi mon Dieu mais Devos, on l'invite, on le convie... Si on a de l'argent, on l'engage entre deux galas pour une soirée privée, mais on ne convoque pas Devos ! Devos, c'est plus qu'un artiste, c'est un créateur !
Ça a énervé le Bon Dieu : le créateur ici, c'est Moi ! »

François Morel avait imaginé cet échange à l'occasion d'une chronique pour l'émission *Le Fou du roi* dont Raymond Devos était l'invité du jour. Morel a tout compris : comment convoquer, même dans un spectacle qui reprend ses textes, le célèbre humoriste belge disparu ?

Il a la bonne idée dans son nouveau spectacle *J'ai des doutes* de ne pas vouloir ressusciter l'artiste, de se tenir éloigné d'un hommage posthume pesant. Ainsi Morel tire jusqu'à nous « la langue Devos » et la fait exister dans son univers à lui, ses soupirs, sa mélancolie et ses douceurs. Il adapte l'auteur, prend l'homme comme sujet sans s'appesantir sur le personnage public.

Si l'on savait déjà que François Morel possédait ce même esprit de saltimbanque, cette gracieuse folie, ce talent d'homme-orchestre, de jongleur de mots, de mime burlesque et de clown tendre qu'était Raymond Devos, il concrétise ici le rêve que le grand homme de scène caressait depuis toujours : être un fameux artiste de music hall.

Ne vous méprenez pas, ceci n'a rien de désuet car au-delà d'une appellation, on y retrouve les fondements même du métier d'humoriste. Et dans ce domaine, les deux compères se complètent. Les sketches de Raymond Devos, ces instants de vie, ce marqueur d'une humeur du jour, ne sont en rien différents des billets du vendredi matin de François Morel sur France Inter.

Morel a concocté seul cette mise en scène, assisté de son fidèle pianiste et donneur de répliques Antoine Sahler. Il est remplacé en alternance (dont ce soir-là) par Romain Lemire, très juste. Sobre et fluide, cette mise en scène met le mot en exergue sans jamais le laisser orphelin.

Devos a créé un univers. Morel en amplifie sa dimension poétique à la mesure de la musique joyeuse et enlevée de Sahler. Le surréalisme fantasque des Deschiens s'y invite même soudainement au détour d'une mimique, d'un regard en biais. On dirait que les phrases truculentes de Devos font revisiter à Morel tout son répertoire des possibles, toutes les interprétations qu'il a en magasin, du chant à la tragi-comédie, sans omettre son humour ravageur.

Dans *J'ai des doutes*, on mesure aussi combien les textes de Devos ont la force de l'intemporalité et en quoi ils sont avant tout une musique. Si Devos parsemait ses spectacles de notes, ceux de Morel ne peuvent désormais plus se passer de mélodies, enchantant tout son monde. Antoine Sahler a en cela une grande part, Morel ayant trouvé son alter ego lunaire.

Loin de toute identification, François Morel semble avoir sur scène la révélation d'une filiation que la presse lui avait déjà attribuée en compliment (Prix Raymond Devos en 2013).

Dans son célèbre sketch *J'ai des doutes*, Raymond Devos s'étonnait que son meilleur ami se serve de ses affaires durant son absence. En tout cas, qu'il se rassure, depuis son départ vers l'au-delà, François Morel n'est pas dans ses pantoufles mais dans son sillage. Et il prend grandement soin de ses effets.

MARIE ANEZIN

J'ai des doutes de et par François Morel était présenté du 7 au 9/06 à la Scène Nationale de Châteauvallon.

CA PLANCHE

HAPPY HOUR PAR LA C^{IE} WOOSHING MACHINE
→ JUSQU'AU 16/06 AU THÉÂTRE DE BERNARDINES

L'heure heureuse, l'heure démente, l'heure d'un choix. Celui de vivre avec son temps, de l'accepter et de rire de tout ! Mauro Paccagnella et Alessandro Bernardeschi, deux Italiens cinquantenaires, s'en fichent bien de ce temps qui passe, de leur calvitie et de leurs corps fatigués : ils sont là pour raconter l'histoire drôle et joyeuse de leur amitié qui dure depuis vingt ans. Dansant des pas jumeaux, les deux hommes vont, sans modération, dilapider leur énergie folle sur une scène dénuée de tout décor. Leurs corps blancs sont comme des électrons libres dans le noir de l'espace, ils bougent sans artifices. Les rythmes s'entrechoquent entre Monteverdi, Bob Dylan et la pop italienne si reconnaissable, mais chacun de ces morceaux illustre parfaitement les tableaux d'une amitié mouvante, avec ses hauts et ses bas.

MVdW

RENS. : 08.20.13.20.13 OU WWW.LESTHEATRES.NET. POUR EN (SA)VOIR PLUS : WWW.WOOSHINGMACHINE.COM

L'ENVOL DE LA MARSEILLAISE
→ LE 16/06 DANS LA COUR DE LA PRÉFECTURE
(608 RUE SAINT SÉBASTIEN, 13006)

Dans le cadre du Festival Edmond Rostand et pour le centenaire de l'Armistice de 14-18, Marseille ressuscite la plume de l'artiste le temps d'une soirée riche en histoires et en émotions. Pour démarrer cet appel aux souvenirs, William Mesguich et Alexandre Levasseur joueront *Cyrano aux tranchées*, une courte pièce détonante de Joseph Suberville dans laquelle le personnage mythique de Cyrano vient converser en alexandrins avec un Poilu. Cette représentation sera suivie par une lecture des poèmes d'Edmond Rostand tirés du recueil *Le Vol de la Marseillaise* par l'acteur Édouard Dosseto. Le tout sous les airs retrouvés de cette époque par l'Amicale des Anciens de la Musique de la Légion étrangère. L'interprétation de l'hymne national français par la cantatrice Isabelle Vernet parachèvera cette soirée de performances. Un temps pour ne pas oublier et pour honorer ceux qui se sont battus.

MVdW

RENS. : WWW.FACEBOOK.COM/EDMONDROSTAND2018 / WWW.MP2018.COM

AMOUR À LA TABLE PAR LE CHŒUR D'ARTISTES CHAUDS
→ LE 16/06 À 19H30 À LA TOUR DU VALAT
(ARLES), DANS LE CADRE DES ENVIES RHÔNEMENTS→ LE 24/06 AU COURS SAINT LOUIS
(MARSEILLE), ENTRÉE LIBRE

Le « Chœur d'artistes chauds » annonce la couleur : ils bouillonnent d'énergie et ont des idées à revendre. Sur une scène ou dans la rue, une dizaine de compagnies de la région s'attablent pour faire raisonner leur désir de créer en commun, dans une coproduction signée MP2018, Ilotopie et Lieux publics. Cette table, c'est le point zéro d'un déferlement d'énergie autour d'une notion : l'amour. L'amour assis, l'amour debout, qui rend heureux ou fou, il est, peu importe son sens, le fil conducteur d'un système de performances. Pour eux, la question est tout entière centrée sur cet élément de bois : « L'amour peut-il (se) passer à table ? Sur la table ? Sous la table ? » Entre récit personnel et poésie déclamée, une trentaine de personnages vont se parler et s'entreprendre sous de multiples formes autour de l'objet si bizarrement passionnel : le chant, la danse et la déclaration.

MVdW

RENS. : WWW.LIEUXPUBLICS.COM / WWW.MP2018.COM

LA PETITE SIRÈNE PAR LE BADABOUM THÉÂTRE
→ DU 16 AU 25/06 AU THÉÂTRE BADABOUM

Cette histoire ne semble pas prendre une seule ride. Le conte de Hans Christian Andersen, s'il explore la triste destinée de son héroïne, la petite sirène, peut aussi porter de belles espérances comme l'amour, l'amitié et l'évolution. Le Badaboum Théâtre propose ainsi la représentation de ce conte légendaire sur une interprétation d'Anne-Claude Goustiaux. Actrice de talent de la scène contemporaine sous la direction d'Hubert Colas ou bien au sein du collectif Ex Nihilo, désormais à la tête du théâtre pour enfants du Vieux-Port, elle revêt l'habit de metteuse en scène au service des petits. Ici, le cynisme d'un amour qui ne triomphe pas est écarté, c'est l'humain qui est au centre de cette pièce. Les personnages sont sincères, leurs cœurs purs, il n'y a pas de méchanceté, ni de jalousie, seulement de la naïveté qui peut les perdre à prendre les mauvaises décisions.

MVdW

RENS. : 04 91 54 40 71 / WWW.BADABOUM-THEATRE.COM

DANCE IS IN THE AIR
→ DU 30/06 AU 08/07 À MARSEILLE

Une déclaration d'amour à la danse, sous toutes ses formes, festive et pleine d'émotion : c'est une fête à laquelle MP2018 et neuf partenaires de la danse en région vous invitent durant neuf jours. Au programme, de nombreux ateliers ouverts à tous pour se froter à l'univers du mouvement et du déhanché endiablé, comme *He loves and she loves* avec Daniel Larrieu sur la place Bargemon ou bien la Summerschool au Ballet National de Marseille. Des spectacles et des bals sont aussi organisés. Sur des musiques en lien avec l'amour, Josette Baiz et le Groupe Grenade organisent un *Bal des Enfants*, l'occasion pour les plus petits de profiter d'un temps de danse. Ensuite, Philippe Lafeuille rythmera avec six autres artistes un second temps de partage. Un *Bal participatif* qui appellera les Marseillais à entrer sur la piste seuls, en duo ou en groupe pour faire la part belle à cette discipline libre et artistique.

MVdW

RENS. : WWW.MP2018.COM

La Ville prépare une révolution de palais au Parc Chanot avec une mini arena

La Ville prévoit de gros travaux pour donner un nouveau visage au Parc Chanot. Nouvelle allée traversante ouverte au public, arbres plantés en pleine terre, palais détruits et reconstruits... Le nouveau parc des expositions prévoit même une salle des spectacles en remplacement du Dôme. Le tout géré dans le cadre d'une délégation de service public de trente ans.

Tout détruire pour reconstruire. Cette formule révolutionnaire guide le projet que la Ville souhaite mettre en œuvre au Parc Chanot. Lors du prochain conseil municipal, le 25 juin, la Ville va proposer une nouvelle délégation de service public pour l'exploitation de l'actuel parc des expositions Chanot. Construit sur l'emprise de la première exposition coloniale en 1906, celui-ci est géré par la Safim depuis lors. La convention qui lie la Ville depuis 1985 à cette filiale de Veolia avec mise à disposition gratuite arrive à terme en décembre 2019. La Ville a donc décidé de revoir de fond en comble ce parc « *en partie vétuste* » pour offrir un nouvel écrin attractif au tourisme d'affaires. C'est en tout cas ce qu'on peut lire dans un rapport soumis au dernier comité technique de la Ville que Marsactu a pu consulter.

« GRANDE ALLÉE PLANTÉE PUBLIQUE »

Le document décrit par le menu le programme de travaux qui vise à repenser le rôle du parc « *dans son environnement immédiat* ». La restructuration du quartier autour du stade Vélodrome et du nouveau centre commercial a ringardisé l'ancien parc construit dans les années 60. Le nouveau plan de prévention du risque inondation est également passé par là. L'ensemble du secteur est concerné par un risque d'aléa fort du fait de la proximité de l'Huveaune. Le secteur a d'ailleurs fait l'objet d'une négociation poussée entre le service d'urbanisme municipal et l'État au moment de la concertation autour du plan de prévention du risque inondation, l'an dernier.

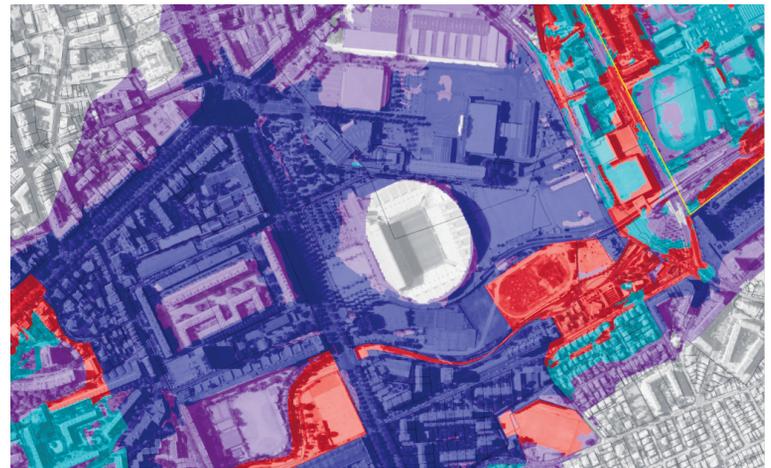
Pour répondre à ce risque, la Ville mise sur la porosité, au sens propre et figuré. Au sens figuré, la Ville prévoit d'aménager sur ses propres deniers une « *grande allée plantée publique*

réservée aux piétons et autres modes de circulation douce » qui irait du rond-point du Prado à l'esplanade Ganay et, au-delà, au palais des sports et au métro Dromel. « *Une grande esplanade paysagère* » occuperait le centre du nouveau Parc Chanot « *pour des usages urbains et expositions de plein air.* » Pour le sens propre du mot, l'idée forte est de remettre en pleine terre de nombreux espaces aujourd'hui goudronnés. Le site serait également replanté pour réduire les îlots de chaleur.

LA FIN DES BOÎTES À CHAUSSURES ET DU DÔME

Côté gros travaux, le projet propose d'inclure dans le futur contrat la démolition du grand palais qui occupe le fond du Parc Chanot et de le déplacer pour créer un parvis avec l'esplanade Ganay tout en conservant sa façade. Il en serait de même avec le palais phocéen et celui de la Méditerranée, les deux plus grandes boîtes à chaussures situées à proximité du boulevard Rabatau. L'ensemble des halls reconstruits doit permettre « *d'atteindre une surface minimale de 40 000 m² d'exposition* » là où les palais appelés à disparaître cumulent 27 700 mètres carrés. La Ville prévoit également la construction d'un nouveau bâtiment appelé « *espace de prestige* » à l'architecture « *remarquable et visible (...)* vecteur de la nouvelle identité du Parc Chanot. » Toujours en liaison avec la logique de porosité et le risque inondation, la ville imagine des liaisons entre les halls par des passerelles situées au premier étage et une construction sur pilotis pour le nouveau « *bâtiment contemporain* ».

Cerise sur le gâteau, dans ce nouveau projet de délégation de service public, deux scénarios sont possibles. Le premier reprend les « *fonctions actuelles du parc des expositions* » et l'autre intègre un « *grand équipement multifonction de type grande salle événementielle* ». Dit comme ça, le projet ressemble beaucoup



Le zonage approuvé par le Préfet autour du parc Chanot.

En bleu foncé, les zones de centre urbain où le risque d'inondation est fort. Source : DDTM.

à une arena, une hypothèse que la Ville a longtemps caressée. Prévue pour accueillir 7 à 8000 spectateurs — une jauge comparable à l'Arena d'Aix —, celle-ci est plutôt envisagée comme une réponse à l'obsolescence du Dôme et du Palais des Sports voisin. Cela signifie aussi que ces salles aujourd'hui gérées en régie municipale seraient concédées à la future société en charge de la délégation de service public.

SUBVENTION À NÉGOCIER

Côté montage financier, pas de surprise, la Ville ne souhaite pas revenir à une gestion directe. La mairie a choisi une « *concession globale de travaux et services* ». Un opérateur privé devra donc assurer la construction et l'exploitation du lieu, un peu à l'image du Vélodrome voisin. La Ville subventionnerait tout de même en partie les travaux d'équipement. Au bout des 25 à 30 ans de la future concession, la Ville récupérerait le nouveau parc des expositions. En revanche, selon le document soumis à l'approbation du comité technique, « *le montant de cette subvention sera négocié dans le cadre de*

la procédure de mise en concurrence. »

Les travaux envisagés interviendront en deux phases. La première entre 2022 et 2023 et la seconde entre 2025 et 2026. Quant aux montants, ils sont conséquents et varient selon qu'ils incluent ou pas la future arena. Dans le scénario sans salle de spectacles, le futur concessionnaire devrait avoir à sortir entre 118 et 123,9 millions hors taxes tandis que les travaux d'aménagements urbains sont évalués entre 24,8 et 25,9 millions d'euros. Dans le scénario avec le nouveau Dôme, la facture bascule sur une fourchette située entre 194,5 à 204,3 millions pour les bâtiments et entre 27,6 et 28,8 millions d'aménagements urbains.

Heureusement pour le futur concessionnaire, ce grand chantier est suffisamment décalé dans le temps pour lui permettre d'accueillir les 20 000 participants du congrès mondial de la nature prévu pour être organisé en 2020 au Parc Chanot. De quoi remplir les caisses du concessionnaire avant de lancer les travaux.

BENOÎT GILLE

MERCREDI 13

BABY CLUB KasBa (house, techno) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6°)

LA PISCINE Apéritif Garçons Manqués (Pool Party, Soirée, électro, hip hop) 18h/2h - entrée gratuite - 148, quai du Port (2°)

LE PETIT PAVILLON Bons Baisers du Petit Pavillon (80s/90s) 19h/0h - entrée gratuite - 54, Corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

R2 ROOFTOP Klingande x Love on the Roof (électro, house) 19h/2h - 5/11€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

LE MOLOTOV Tropical Zulu Party (hip hop, reggae) 19h/0h - 8/10€ - 3, place Paul Cézanne (6°)

MAMABEACH L'Afterwork Latino Café :Fiesta PLayer de l'été au Mamabeach (salsa, reggaeton, bachata, latino) 19h/0h - entrée gratuite - 211, avenue Pierre Mendès France (8°)

L'AFTERWORK Les Mercredis SBK (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/1h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

SPORTBEACH Stereomania (hits music) 19h/02h - 0/10€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

JEUDI 14

BABY CLUB Tiercé Gagnant avec Tour Maubourg, Moonee (musique électronique) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6°)

RADIO GRENOUILLE Apéro radio - Soirée de clôture de la campagne de soutien (folk, musique électronique, rock, radioshow) 18h/21h - prix libre - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

R2 ROOFTOP R'N'R Circus x Sam Karlson (Hippie Rock, musique électronique, house) 19h/2h - 0/10€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

SPORTBEACH Welcome to Coconut Beach Resort Summer 2018 (house, pool party) 19h/02h - 0/10€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

TRATTORIA IL CUOCO Les Monkey Crashers (apéro, dj set) 18h/0h - entrée gratuite - 5, place sadi carnot (2°)

VENDREDI 15

LE PETIT PAVILLON les Fiestas du Petit Pavillon (musique électronique) 19h/0h - entrée gratuite - 54, Corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

LE CHAPITEAU Capstorm (reggae, dub, hip hop, électro, techno) 17h/2h - 5€ - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

R2 ROOFTOP Martin Solveig x Hautes Fréquences (musique électronique) 19h/2h - 10/21€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

ON AIR Culturalis w/ ZBK (musique électronique, rooftop) 19h/23h - entrée gratuite - Toit Terrasse de la Friche Belle de Mai, 41 rue Jobin (3°)

CABARET ALÉATOIRE Club Cabaret x Culturalis : Luigi Tozzi, Neel, ZBK (techno) 23h/5h - 5/10€ - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

LA DAME DU MONT DJ Soon (hip hop) 22h/01h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

U.PERCUT Funky to Dirty (afro, funk, techno, tropical, house) 22h/2h - 4€ - 127, rue Sainte (7°)

LA RÉALE CLUB Le Bal Des Vermeilles (bal électronique, soirée déguisée) 22h/3h - 5/10€ - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

LA FÉE VERTE HausxHausxHaus w/ GSD - Jean Baton (house) 22h/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1°)

BABY CLUB Trif w/ Tibo'z + Melokolektiv (house, techno) 00h/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6°)

WILD DISCO CLUB Friday Glitter (house, disco) 23h55/06h - entrée gratuite - 40 rue du Plan Fourmiguier (7°)

DES LIVRES ET DES STARS Dj Cut Killer (hip-hop, dj) 19h/19h30 - entrée gratuite - Escalé Borely, avenue Pierre Mendès France (8°)

LES 9 SALOPARDS Pose ton Sheitan aux 9 w/Lea Dey & Eugenio (experimental techno, noise, performances) 20h/1h - prix libre - 9 rue de l'Arc (1°)

PATIO DES DOCKS Dj Djel (hip hop) 20h/2h - entrée gratuite - Les Docks Village (2°)

SAMEDI 16

ONE AGAIN CLUB Paul Johnson (house) 0h/6h - 10/15€ - 23, rue Saint Saëns (1°)

ON AIR Emile Omar + Roger Raspail (musique électronique, rooftop) 19h/23h - entrée gratuite - Toit Terrasse de la Friche Belle de Mai, 41 rue Jobin (3°)

SPORTBEACH One Night With Shanguy (musique électronique, pool party) 19h/2h - N.C - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

BISTROT LA PLAGE Silent Party (disco, hip hop, house, kitch) 19h/02h - 11/20€ - 60, corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

U.PERCUT The Ed vs FKClub (disco, électro, house) 22h/2h - 3€ - 127, rue Sainte (7°)

LE PULSE Dj Arnolito (deep house, minimal, tech house) 18h/02h - entrée gratuite - 94 cours Julien (6°)

LA FÉE VERTE Discothérapie w/ Kayne The Hermit - Jean Baton (disco, house) 22h/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1°)

POSTE À GALÈNE Nuit Années 90 (90s, électrique, pop, rock) 23h/2h - 6€ - 103, rue Ferrari (5°)

WILD DISCO CLUB Good Vibes w/ Teddy G (disco, house) 23h55/06h - entrée gratuite - 40 rue du Plan Fourmiguier (7°)

LA DAME DU MONT MbKong (funk, musique électronique) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

CREAMY BOUNCE CLUB Summer Bounce Hip-Hop Club (hip-hop) 23h/4h - 15€ - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

BABY CLUB Furie w/ Sanji Nox All Night Long (musique électronique) 0h/6h - 7/10€ - 2, rue André Poggioli (6°)

R2 ROOFTOP Le Barouf x Ouverture Coupe du Monde (musique électronique) 19h/2h - 0/15€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

AUX 9 SALOPARDS Dj set Francky la Night & guests (new wave, post punk, synth, techno) 01h/04h - 3/7€ - 9, Rue de l'Arc (1°)

HAVANA CAFÉ Tropic Music avec Turnwater (cumbia, tropical) 20h/1h - gratuit - 11 quai Rive Neuve (1°)

L'AFTERWORK samedi latino (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/2h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

DIMANCHE 17

BATEAU ILLIENNE (BORDERLINE) Les Apéros du bateau w/ Sheitan Brothers (musique électronique) 19h/22h30 - 21.80€ - Ilien (Bateau), embarquement quai des Belges (devant la grande roue) (1°)

BABY CLUB Babylon Club w/ Maraboutage (afro house, jungle, Psychedelic Cumbia, space voodoo, tribal-bass) 0h/6h - gratuit - 2, rue André Poggioli (6°)

SPORTBEACH Tropical Dominical w/ Sumak (house, pool party) 16h/0h - 0/10€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

R2 ROOFTOP Sunblock (funk, soul, rnb, hip hop) 17h/1h - 0/10€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)



lanuitmagazine.com

PRÉSENTE
TAPAGE NOCTURNE
***MARDI 19**

WILD DISCO CLUB Aftershow KOCHÉ (after show, dj set, musique électronique) 23h/04h - entrée gratuite - 40 rue du Plan Fourmiguier (7°)

MERCREDI 20

LE PETIT PAVILLON Bons Baisers du Petit Pavillon (80/90s) 19h/0h - 5€ - 54, Corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

R2 ROOFTOP Bob Sinclair x Love on the Roof (musique électronique) 19h/2h - 10/21€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

SPORTBEACH Stéréomania (80-90 et 2000) 19h/2h - 0/10€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

BABY CLUB KasBa (house, techno) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6°)

JEUDI 21

BABY CLUB Fête de la musique w/ redwan, sanji nox (techno, house) 0h/5h - entrée gratuite - 2, rue André Poggioli (6°)

AVENUE DE LA MADRAGUE La Madrague fête la techno (techno) 15h/2h - entrée gratuite - Avenue de la Madrague de Montredon (8°)

LA DAME DU MONT Fête de la musique, BRK & Friends meet Tribal Roots Sound System (drum & bass, fête de la musique, hip hop, reggae, tropical) 16h/1h - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

ESPLANADE DE LA MAJOR soirée Livin'Kiz (kizomba, dj) 21h30/1h - entrée gratuite - Esplanade Jean-Paul II, la Major (2°)

EXTEND & PLAY E&P fête la musique '18 (musique électronique) 16h/2h - entrée gratuite - 2 place Notre-Dame-du-Mont (6ème)

LES DOCKS VILLAGES Live On The Docks (deep house, électro pop, fête de la musique, funk, soul) 18h/20h30 - entrée gratuite - 10, place de la Joliette (2°)

RADISSON BLU HOTEL Deep Blu pool x Radisson Blu (disco, house, techno) 18h/1h - 10/12€ - 38 - 40 quai de Rive Neuve (7°)

JARDIN MONTGRAND Montgrand Baléti ! Fête de la Musique (Baléti, Dj, Soirée) 18h/0h - entrée gratuite - 35 rue Montgrand (6°)

LE PULSE The Wallet Brothers (musique électronique) 22h/02h - entrée gratuite - 94 cours Julien (6°)

BOAT DREAM PARTY Boat Dream Party (musique électronique) 19h30/23h30 - 49€ - Quai du port (bateau) (1°)

PLAGE DU GRAND ROUCAS Acontraluz on Tour x Les Nocturnes du Monte-Cristo (disco, électro, pop) 19h/1h - 5€ - Plage Du Roucas Blanc - Avenue Georges Pompidou (8°)

SPORTBEACH Welcome to Coconut Beach Resort Summer 2018 (house, pool party) 19h/02h - 0/10€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

LA FÉE VERTE C'est Chaud, Ça Brille w/ Gulivert & Friends (musique électronique) 16h/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1°)

VENDREDI 22

R2 Bon Entendeur x Hautes Fréquences (chill, deep, disco, easy listening, électro, hip hop,

house, techno) 19h/2h - N.C - 9, quai Lazaret (2°)

LA FÉE VERTE C'est Chaud, Ça Brille w/ Brohemians (musique électronique) 22h/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1°)

BABY CLUB Hypo6 w/ DJ W!LD + Mathieu Basi (techno, house) 23h55/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6°)

LA DAME DU MONT Chri & Jeanne Calmée (électro, pop, rock) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

CABARET ALÉATOIRE Club cabaret X E&P X Métaphore : Carl Finlow / Succiamo & more (house, techno) 23h/5h - 5/10€ - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

LE PETIT PAVILLON Les Fiestas du Petit Pavillon (musique électronique) 19h/0h30 - entrée gratuite - 54, Corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

ON AIR Carl Finlow (musique électronique, rooftop) 19h/23h - gratuit - Toit Terrasse de la Friche Belle de Mai, 41 rue Jobin (3°)

ONE AGAIN CLUB Radio Slave B2B Spencer Parker all night long (house, techno) 0h/6h - N.C - 23, rue Saint Saëns (1°)

SPARTACUS CLUB Fucking closing Party (musique électronique) 19h/7h - 17€ - 346 route de Rans, ZI la Malle (Cabriès)

SAMEDI 23

WILD DISCO CLUB Le Passe-Temps : DJ Djel vs Did Virgo (hip-hop, musique électronique) 0h/06h - entrée gratuite - 40 rue du Plan Fourmiguier (7°)

BABY CLUB Rouge Kartel (techno, house) 23h55/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6°)

LA FÉE VERTE C'est Chaud, Ça Brille w/ Afrikan Cola & Jean Baton (musique électronique) 22h/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1°)

DAKI LING Est-ce que tu viens pour les Vacances ? - Dromolo & Radio BAM (DJ set clown, électro, funk, rap, rock) 10h30/2h - 6/13€ - 45 A rue d'Aubagne (1°)

ON AIR M.Oat - Petit Piment - Nidia (musique électronique, rooftop) 19h/23h - entrée gratuite - Toit Terrasse de la Friche Belle de Mai, 41 rue Jobin (3°)

CREAMY BOUNCE CLUB Summer Bounce Hip-Hop Club (hip-hop) 23h/4h - 15€ - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

SPARTACUS CLUB Fucking closing Party (musique électronique) 19h/7h - 17€ - 346 route de Rans, ZI la Malle (Cabriès)

DIMANCHE 24

BATEAU ILLIENNE (BORDERLINE) Les Apéros du bateau w/ Mix dékalé (musique électronique) 19h/22h30 - 21.80€ - Ilien (Bateau), embarquement quai des Belges (devant la grande roue) (1°)

SPARTACUS CLUB Fucking closing Party (musique électronique) 12h/20h - 17€ - 346 route de Rans, ZI la Malle (Cabriès)

MERCREDI 27

LE PETIT PAVILLON Bons Baisers du Petit Pavillon (80/90s) 19h/0h - 5€ - 54, Corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

R2 ROOFTOP Joris Delacroix & Klangkarussell x Love on The Roof (musique électronique) 19h/2h - 0/10€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

SPORTBEACH Stéréomania (80-90 et 2000) 19h/2h - 0/10€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

BABY CLUB KasBa (house, techno) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6ème)

ONE AGAIN CLUB Call It Techno (techno) 0h/6h - entrée gratuite - 23 rue Saint Saëns (1er)

JEUDI 28

BABY CLUB Housemood - Tandem & Les Mules (house) 0h/7h - entrée gratuite - 2, rue André Poggioli (6°)

SPORTBEACH Welcome to Coconut Beach Resort Summer 2018 (house, pool party) 19h/02h - 0/10€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8°)

MILLE ET UNE NUITS Djinn Tonic #3bis : Glitter - Tropicold DJs (cosmic disco, funk, jazz, oriental electro, techno) 21h/3h - 5€ - 4 boulevard d'Athènes (1°)

U.PERCUT 5ans de Transfuges + Potochkine - Release Party (musique électronique, pop, synth punk, synthpop) 21h30/2h - entrée gratuite - 127, rue Sainte (7°)

VENDREDI 29

R2 ROOFTOP Form : POPOF, Julian Jewell et Davina Moss (house, techno) 19h/2h - 0/15€ - 9, quai Lazaret (2°)

CABARET ALÉATOIRE Club Cabaret x RenDez Vous : Anja Schneider + Kiko & Jack Ollins (house, techno) 23h/5h - 5/10€ - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

ONE AGAIN CLUB Magie Noire w/ La Fleur (musique électronique) 0h/6h - N.C - 23, rue Saint Saëns (1°)

LE PETIT PAVILLON Les Fiestas du Petit Pavillon (musique électronique) 19h/0h30 - entrée gratuite - 54, Corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

ON AIR Rendez-Vous w/ Kiko, Jack Ollins (musique électronique, rooftop) 19h/23h - entrée gratuite - Toit Terrasse de la Friche Belle de Mai, 41 rue Jobin (3°)

ESPACE JULIEN Hyperactivity Music x Outlook Festival Launch (drum&bass, street art, uk bass) 21h/5h - 10/13€ - 39 cours Julien (6°)

PARC DE LA MOLINE Acontraluz on TOUR #2 (musique électronique) 20h/23h - entrée gratuite - Parc de la Moline - 27 boulevard Marius Richard (12°)

SAMEDI 30

POSTE À GALÈNE Une nuit au Poste (80's, musique actuelle) 23h/2h - 6€ - 103, rue Ferrari (5°)

ON AIR Dance is in the Air / Philippe Lefeuille (musique électronique, rooftop) 19h/23h - entrée gratuite - Toit Terrasse de la Friche Belle de Mai, 41 rue Jobin (3°)

ONE AGAIN CLUB Marseille City Zoo | w/ UVB, Shlagga, LeBon (techno) 0h/6h - 5/10€ - 23, rue Saint Saëns (1°)

CREAMY BOUNCE CLUB Summer Bounce Hip-Hop Club (hip-hop) 23h/4h - 15€ - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

DIMANCHE 01

BATEAU ILLIENNE (BORDERLINE) Les Apéros du bateau w/ Mix Limonadier (musique électronique) 19h/22h30 - 21.80€ - Ilien (Bateau), embarquement quai des Belges (devant la grande roue) (1°)

MERCREDI 04

R2 ROOFTOP Tchami & Loge21 x Love on the Roof (ghetto house, électro) 19h/2h - 0/10€ - 9, quai Lazaret (2°)

ONE AGAIN CLUB Call It Techno (techno) 0h/6h - entrée gratuite - 23 rue Saint Saëns (1°)

MAMABEACH L'Afterwork Latino Café :Fiesta Playa de l'été (bachata, merengue, reggaeton, salsa) 19h/23h55 - entrée gratuite - 211, avenue Pierre Mendès France (8°)

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Événement MP2018

MERCREDI 13

FESTIVALS TEMPS FORTS

Aix en Juin 6e édition. Musiques classique et contemporaine, en prélude au Festival d'Aix. Master class, concerts, répétitions d'opéras, ateliers de création. Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Le Festival Estival Musique classique et jazz. 69e édition. Toulon et sa région. Rens. : 04 94 93 55 45 / www.festivalmusiquetoulon.com/

Ma Soupe de l'Espace a 10 ans ! Concerts, rencontres-dédicaces, concours... pour fêter l'anniversaire du lieu La Soupe de l'Espace (Hyères, 83). Rens. : 04 94 66 84 03 / www.soupedelespace.fr

MUSIQUE

L'Air du temps Spectacle musical de l'école de musique de Gardanne. Direction : Gilles Maugenest Halle Léo Ferré (Gardanne). 20h. Prix NC. Rens. 04 42 65 77 00

Aix en Juin - Du chœur à l'ouvrage Opéra pour voix d'enfants par l'Ensemble Instant Donné (1h15). Conception, musique et mise en scène : Benjamin Dupé. Livret original : Marie Desplechin. Scénographie : Olivier Thomas. Dès 9 ans Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{re}). 20h30. 10/13 €

Baklawa Orchestra Jam session chaabi électro gnawa hip-hop Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 20h30. Prix libre

Before du Festival de Robion : IDik Duo latino : apéro-concert d'avant première du Festival de Robion (19-20/07) Domaine des Peyre (Robion, 84). 19h. 10 €, sur réservation au 04 90 76 45 32 ou au 06 78 96 63 11

Boom Ditty Bluegrass / Folk Café Conception (148 rue Saint-Pierre, 5^e). 20h. Entrée libre

Chœur Philharmonique de Marseille

Chant choral. Direction : Jean-Emmanuel Jacquet. Prog. : Brahms Église Saint Jean-Baptiste (2 rue d'Eylau / 17 rue de Friedland, 6^e). 20h30. 12/15 €

Erik Truffaz - La Voce della luna Création jazz pour trompette et voix avec le Chœur Emeltés dirigé par Marie-Laure Recre Abbaye de Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7^e). 20h30. 10/15 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Ernani Opéra en 4 actes de Giuseppe Verdi par l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra de Marseille d'après le drame de Victor Hugo. Livret : Francesco Maria Pivo. Mise en scène : Jean-Louis Grinda. Direction musicale : Lawrence Foster. Avec Hui He, Anne-Marguerite Werster, Francesco Meli... Opéra de Marseille (Place Ernest Reyser, 1^{re}). 20h. 13/80 €

Le Festival Estival - Frantz Baronti & Bertrand Massei Récital à 2 pianos. Prog. : Rachmaninov et Stravinsky Place Puget (Toulon). 18h. Entrée libre

Le Festival Estival - Les Pianos Sauvages Musique classique : quatre pianos en liberté pour les pianistes et les mélomanes, et auditions d'élèves du Conservatoire Carré du Port (Toulon). 14h. Entrée libre

KokobaSai & Mehdi Qamoum Musique du monde Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 21h. Prix NC. Rens. 09 81 88 04 05

Louane Chanson Zénith Omega Live (Toulon). 20h. 35/60 €

Léo Swing Quintet Jazz Swing Hôtel C2 (48 rue Roux de Brignoles, 6^e). 20h. Entrée libre

Sol Diez Musique Colombienne / Salsa Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{re}). 20h30. Prix libre

Splash Macadam Cold Surf Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 18h. Entrée libre

The Trouble Notes Jazz Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

THÉÂTRE ET PLUS...

Reconstruction(s) Création : «bouffonnerie interactive» de Guy Régis Junior par la C^{ie} d'Entraînement. Direction artistique et pédagogique : Alain Simon Théâtre des Ateliers (Aix-en-P^{re}). 20h30. Entrée libre

Shakespeare, la Traversée Spectacle Atelier d'acteurs par le Chantier des Argonautes d'après Hamlet, Un conte d'hiver, Un songe d'été et Richard III de William Shakespeare. Mise en scène et dramaturgie : Francine Eymery, assistée de Jean-Pierre Girard. Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5/8/12 €

Speed Levning «Narration monstreuse» à partir de quatre pièces cabaret d'Hanokh Levin (Une mouche, Être ou ne pas être, Que d'espoir et Parce que moi aussi je suis un être humain) pour les élèves-comédiens de troisième année de l'ERACM. Mise en scène : Laurent Brethomé IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^e). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à contact13@eracm.fr

Traité de la boule de cristal Gauserie de et par David Wahl (55^e) Châteauevaillon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 22h. 8/10 €

DANSE

La Grande Ours Étape de travail : performance chorégraphique par la C^{ie} des Corps Parlants. Chorégraphie : Mathilde Monfreux 3bisF (Aix-en-P^{re}). 19h. Entrée libre

Happy Hour Duo par la C^{ie} Wooshing Machine (1h). Conception, chorégraphie et interprétation : Alessandro Bernardeschi et Mauro Paccagnella. Voir p. 13

Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 19h. 10/15 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Couple en danger Comédie «romantique» d'Éric Assous par la C^{ie} Bas les Planches (1h15). Mise en scène : Véronique Siffredi. Avec Aurélie Mêle et Camille Damour La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

Ma patronne est un fumier Comédie de Françoise Royès (1h15). Mise en scène : Peck Torow Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Olivia Moore - Égoïste One woman show (1h15). Mise en scène : Marie Guibourt La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{re}). 21h. 13/19 €

Roberto Comédie par la C^{ie} Échelle 13. Mise en scène : Aurélie Babin Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h45. 6 €

Vincent Dedienne - Il s'est passé quelque chose One man show (1h48). Co-écriture : V. Dedienne, C. Chaigneau, Mélanie Le Moine et François Rollin. Mise en scène : J. Chaigneau et F. Rollin Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e). 20h. 38,50/44 €

JEUNE PUBLIC

L'Heure du conte Contes par les bibliothécaires. Séance «Et si on jouait ?». Pour les 3-8 ans Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 32 70 60

Inaya et le pêcheur de rêves

Comédie fantastique de Lou Pop et Cédric Chailier par la Fatche de Compagne (50'). Pour les 3-10 ans Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Magicaadémie Comédie magique par la C^{ie} Les Crapules. Conception, mise en scène et interprétation : Serge et Nadine Nicolau. Pour les 4-10 ans L'Art Du (83 rue Marengo, 6^e). 15h01. 6/8 €

Pince-moi, je rêve... Danse et marionnettes par la C^{ie} Ouragane (25'). Chorégraphie : Marie-Amélie Pierret. Interprétation : Maud Miroux. Pour les tout-petits (dès 1 an) C.D.C. - Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau (Saint-Martin-de-Crau). 18h30. 7/10 €

Pizou, l'ours blanc Film d'aventure de Roger Spottiswoode & Brando Quilici (Canada/Italie - 2014 - 1h38), avec Goran Visnjic, Bridget Moynahan... Ciné-Jeune, dès 8 ans BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 15h. Entrée libre

DIVERS

La Bataille du rail Présentation du livre avec Jean-Marc Salmon et des cheminots en lutte. Rencontre proposée par Transit Librairie Local des Solidaires (29 boulevard Longchamp, 1^{er}). 19h. Entrée libre

Clémenceau, la tranchée des baïonnettes Rencontre autour de la comédie musicale dramatique de Jacques Raveleau-Duparc présentée à l'Odéon BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 17h. Entrée libre

Comment le social tourne au vinaigre Conférence Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). 20h. Prix libre

David Wahl - Le Sale discours Apéritif littéraire avec l'artiste autour de son ouvrage paru au Premier Parallèle Librairie Charlemagne (Toulon). 18h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 94 62 22 88

Football au cinéma, sport humaniste Conférence par Julien Camy (sociologue). Suivie du vernissage de l'exposition Football et cinéma : la belle équipe ! autour de la coupe Gambardella 1968 Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 17h. Entrée libre

Histoire de la croissance économique : 1914-1945, la 1ère démondialisation Conférence par Sylvain Bianchi, professeur d'histoire de la Vie Associative de Salon-de-Provence (15h). Entrée libre

Jules Falquet - Pax Neoliberalia. Perspectives féministes sur (la réorganisation de) la violence Présentation du livre par son auteur, suivie d'une discussion Planning Familial 13 (106 boulevard National, 3^e). 18h30. Entrée libre

Lire en cœur Lectures publiques La Roque d'Anthéron. 18h. Entrée libre

Ma Soupe de l'Espace a 10 ans ! - Lancement des 10 ans Lancement des festivités avec annonce officielle du spatial programme, Dj set de Boundary Crossing et discours du chef de soupe (ma foi !)

La Soupe de l'Espace (Hyères, 83), 18h. Entrée libre

Marseille est-elle encore gouvernée ?

Conférence-débat proposée par l'association Marseille et moi, avec Michel Peraldi et Michel Samson (auteurs de Gouverner Marseille), suivie d'un apéritif convivial La Bojafte (35 rue de la Paix Marcel Paul, 1^{er}). 18h30. Entrée libre

JEUDI 14

FESTIVALS TEMPS FORTS

Aix en Juin Voir mercredi 13 Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Musiques à Bagatelle 23e édition du festival de musique classique et jazz Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8^e). Rens. : 04 91 55 15 84 / www.mairie-marseille6-8.fr

MUSIQUE

Aix en Juin - Du chœur à l'ouvrage Voir mercredi 13 Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{re}). 20h30. 10/13 €

Audition de piano Audition de piano des petits et grands élèves de l'école de musique de Gardanne Halle Léo Ferré (Gardanne). 17h30. Prix NC. Rens. 04 42 65 77 00

Bâbord SwinG Jazz / Swing Le Funiculaire (17 rue André Poggioli, 6^e). 21h. Entrée libre

La Classe Chanson du CRD Chanson et musiques actuelles Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{re}). 20h30. Entrée libre sur inscription à public@lepetitduc.net

Erik Truffaz - La Voce della luna Voir mercredi 13 Église de la Sainte Famille (Istres). 20h30. 10/15 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

KokobaSai & Mehdi Qamoum + Ferraj Musiques du monde. Voir p. 8 Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5^e). 22h. 8 € (+ adhésion : 1 €)

Marseliano + Valabre City Gang Hip Hop Le Hang'Art (Gardanne). 21h. Entrée libre

Musiques à Bagatelle - Orchestre Symphonique Aix-Marseille Université Musique symphonique (2h). Chef d'orchestre : Sébastien Bloin. Prog. : Strauss, Tchaïkovski, Borodine, Debussy, De Falla. Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8^e). 21h. Entrée libre

Narcisse au chanoir Création musicale inédite des élèves du collège Malrieu de Marseille Musicatrice (53 rue Grignan, 6^e). 15h. Entrée libre sur réservation à resa@art-setmusiques.com

Nova Troba + Barrio Chino Musiques du monde Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 20h30. 10 €

Robert Pettinelli Quartet Jazz Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

Solomali Musiques du monde Le Klé Quoi (Forcalquier, 04). 19h. Prix libre (plein-air)

The Mirrors + Ulster Page + Guest Rock Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5^e). 21h. 6 € (+ adhésion : 2 €)

Underground Project Jazz / Latin Jazz / Swing Jazz Fola (Aix-en-P^{re}). 21h. 12/15/18 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Oh les beaux jours Comédie dramatique de Samuel Beckett par la C^{ie} du Carré Rond (1h). Mise en scène : Dominique Lamour Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

Reconstruction(s) Voir mercredi 13 Théâtre des Ateliers (Aix-en-P^{re}). 20h30. Entrée libre

Shakespeare, la Traversée Voir mercredi 13 Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5/8/12 €

DANSE

Happy Hour Voir mercredi 13 Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 20h30. 10/15 €

CIRQUE ARTS DE LA RUE

Lily Water Sortie de résidence : cirque acrobatique par la C^{ie} Azeïn d'après L'Écume des jours de Boris Vian. Idée originale : Audrey Louwet. Aide à l'écriture et mise en scène : Bruno Deleu. Chorégraphie : Martha Rodezno. Création musicale : Mathieu Tomi

Archaos / Pôle Cirque Méditerranée (22 boulevard de la Méditerranée, 15^e). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 91 55 61 64 ou à publics@archaos.fr

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

L'Associable du diable Comédie diabolique de et avec Pierre Daverat. Avec aussi Seb Mattia Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Chrystelle Canals - Vous avez dit adulte ? One woman show (1h10) L'Art Du (83 rue Marengo, 6^e). 20h30. 15 €

DesGars - Culture et confiture Trio comique parodiant le petit écran (1h20). Conception et interprétation : Laurent Uzan, Steven Payo et Ugo Strebél Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/24 €

Éric Antoine - Sur mesure One man show de «l'humorillusionniste», spécialement créé pour le Théâtre d'Aix Le Théâtre d'Aix (Aix-en-P^{re}). 20h33. 35 €

Faites l'amour, pas des gosses ! Comédie de Sacha Judaszko et Sophie Depooter (1h15) La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 12/20 €

Les Filles de Tout Cabaret musical et clownesque par la C^{ie} Les Zurbaines (1h20). Mise en scène : Janick Bouchoucha Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 10/15 €

John John - Le Chat est moi One man show (1h20) Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 8/16 €

Olivia Moore - Égoïste Voir mercredi 13 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{re}). 21h. 13/19 €

Roberto Voir mercredi 13 Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h30. 6 €

Le Tour d'une blonde en 80 jours Comédie de Jean Jaque et Florent Aveillon (1h15). Avec Stéphanie Montluçon et Serge Gubern La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

LA NUIT MAGAZINE.COM DÉCOUVRIR ECOUTER SORTIR SORS AVEC LA NUIT L'agenda des sorties marseillaises REGARDER www.lanuitmagazine.com

Recommandé par Ventilo

Vendredi 13
Comédie de Jean-Pierre Martinez par la C^o Bas les Planches (1h15). Mise en scène : Véronique Siffredi. *Le Filibustier (Aix-en-P^o)*. 21h. 11/16 €

JEUNE PUBLIC
Les P'tits Loups du jazz font leur cirque

Spectacle des enfants des écoles du Grand Avignon (1h30). Chef de chœur et piano : Olivier Caillard *Opéra Confluence (Avignon)*. 10h et 14h30. 3 €

DIVERS

Carroussel
Présentations, signatures et rencontres autour de plusieurs livres : *Abrégé des secrets d'Alexa Brunet, Zone de sécurité temporaire* d'Anne-Marie Filaire, *Dans le creux du manque* de Chris Garvi et Pauline Alioua, *photoFlore* de Flore Gaulmier, *Mars de Pablo Guidali, Twins* de Julie Hascoët, *Nos feux nous appartenent* de Marine Lanier, *Népal. Epiphanies du quotidien* de Frédéric Ledoux et *Musée immédiat* paru chez Essarter. Avec aussi le *Studio d'amour* d'August Photographie Zoème (8 rue Vian, 8^e). 17h-22h. Entrée libre

Ce qui nous réunit...
Lecture par l'atelier Le Lecteur sonore de la C^o Autrement Dit (1h30 avec entracte). Direction : Nathalie Pinot *Maison de la Poésie (Avignon)*. 19h. Entrée libre

Daniel Mermet
Conférence-débat par le journaliste, suivie à 20h30 de la projection de son documentaire *Howard Zinn, une histoire populaire américaine* (France - 2015 - 1h46) *Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^o)*. 18h. Entrée libre

Des stratégies de la séduction à la reproduction
Conférence par Magali Proffit (chargée de recherche au Centre d'Ecologie Fonctionnelle et Évolutive) et Thierry Pérez (directeur de recherche à l'Institut Méditerranéen de Biodiversité et d'Ecologie marine et continentale) *La Fabulière (10 boulevard Garibaldi, 1^{er})*. 18h30. Entrée libre. Réservation conseillée à communication@osupytheas.fr

Été 68
Conférence par Gérard Gelas (fondateur du Théâtre du Chêne Noir) *Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville d'Avignon (84)*. 18h30. Entrée libre

Faire front
Présentation du livre de Marc Bernard (La Fabrique éditions), avec Laurent Lévy, qui en a écrit la préface *Librairie Transit (45 boulevard de la Libération, 1^{er})*. 19h. Entrée libre

Lancement de la collection GlénAAARG
Lancement de la collection BD avec Fabcaro, Jonathan Munoz (auteurs des deux premiers opus) et Pierrick Starsky (co-fondateur de la revue *Aaarg* et directeur de cette nouvelle collection). *La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frères Barthélémy, 8^e)*. 16h-21h. Entrée libre

Little Italy
Défilé, marché, expositions, ateliers, spectacle, ambiance musicale et show culinaire *Centre de Salon-de-P^o*. 10h-20h. Gratuit (plein air)

Marc Levy - Une fille comme elle
Rencontre et dédicaces avec l'auteur autour de son dernier livre paru chez Robert Laffont *Salle Gérard Philippe (La Garde)*. 18h30. Entrée libre

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR
www.journalventilo.fr

La naissance du fauvisme
Conférence par Dominique Szymusiak (conservateur en chef honoraire au musée Matisse du Cateau-Cambrésis) *Institut d'Études Politiques d'Aix (Aix-en-P^o)*. 18h15. 5/7 €

VENREDI 15
FESTIVALS
TEMPS FORTS

Aix en Juin
Voir mercredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

CaravanSérail
2^e édition. Musiques éclectiques d'ici et d'ailleurs. Voir p. 6
Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, 7^e). Rens. : www.festival-caravanserail.com

Festival de Marseille
22^e édition du festival de danse et arts multiples (théâtre, musique, expositions, cinéma...). Voir p. 12
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Le Liberté Ville
Animations en plein air proposées par le Théâtre Liberté : cinéma, concerts, théâtre, danse, performances...
Toulon (83). Rens. : www.theatre-liberte.fr

Ma Soupe de l'Espace a 10 ans !
Voir mercredi 13
La Soupe de l'Espace (Hyères, 83). Rens. : 04 94 66 84 03 / www.soupedespace.fr

Marsatac 2018
Lives & dj sets électro, pop, hip-hop, rock. Voir p. 4
Parc Chanot (Rond-Point du Prado, 8^e). Rens. : www.marsatac.com

Les Musicales dans les vignes
Jazz, musique classique et musique tzigane dans des domaines viticoles de Provence. 6^e édition. *Domaines viticoles de Provence*. Rens. : 06 60 30 32 90 / lesmusicalesdanslesvignes.blogspot.fr

Musiques à Bagatelle
Voir jeudi 14
Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8^e). Entrée libre. Rens. 04 91 55 15 84 / www.mairie-marseille6-8.fr

MUSIQUE

Aix en Juin — Académie Mozart - Viva Amore !
Musique classique et lyrique
Place Pierre Bellot (Allauch). 19h. Gratuit (plein air)

Aix en Juin — Les Voix Animées - Papae Marcelli
Chants polyphoniques de la Renaissance. Direction musicale : Luc Coadou. Prog. : Motets de Palestrina et répertoire franco-flamand du 16^e siècle. Dans le cadre des Voix de Silvacane *Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron)*. 19h. 5 €, sur réservation au 04 42 50 41 69

Antonio Negro
Flamenco
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

Balèti Surprise
Bal autour de musiques trad *Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^o)*. 20h30. Prix libre

Bobzigua contre attaque
Jazz-funko-latino-burlesque *Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e)*. 21h. 10 €

Bégué Fall
Musique afro / Reggae *Afriki Djigui Theatri (27 rue d'Anvers, 4^e)*. 21h. 7 €

Événement MP2018

CaravanSérail — La Tit'Fanfare + Duo Luzi-Nascimento + Les Dames de la Joliette + Aksak
Musiques orientales, indiennes, des sons d'Afrique, d'Europe de l'Est et d'Amérique latine / Choro Forro / Polyphonies méditerranéennes / Musiques créatives des Balkans. Voir p. 7
Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, 7^e). 19h. Entrée libre

Le Chant des Grenouilles
Conférence chantée de Lorenzo Valera autour de la tradition orale italienne.
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 8^e). 21h. Prix libre

Chorale FFPP
Chants révolutionnaires en acoustique proposés par le Collectif Kikafé
El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). 20h30. Entrée libre

Chrisharmonie
Concert-repas : variétés, jazz, blues...
La Case à Palabres (Salon-de-P^o). 19h30. 30 €. Réservation conseillée au 04 90 56 43 21

Clémenceau, la tranchée des baïonnettes
Comédie musicale dramatique de Jacques Raveleau-Duparc (texte et mise en scène) par Production Art Musical. Orchestration : Fredric Dunis. Avec Cécile Galois, Carole Clin...
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebrière, 1^{er}). 10h et 14h30. 15 €

Dedelaylay + Merzuga
Dub / Rock
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6^e). 21h. 5 € (+ adhésion à prix libre)

Erik Truffaz - La Voce della luna
Voir mercredi 13
Eglise de la Madeleine (Martignes). 20h. 10/15 €

Ferraj
Musiques traditionnelles et électriques & jazz traditionnelle algérienne
La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1^{er}). 20h. Prix libre (+ adhésion à prix libre)

Insect Terror + Trap
Grindcore
La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6^e). 21h. Prix NC

Le Liberté Ville — Le Syndicat du Chrome
Fanfare funk
Centre-ville de Toulon. 12h30, 16h & 18h30. Gratuit (plein air)

Louane
Voir mercredi 13
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4^e). 19h45. 35/60 €

Lulu Gainsbourg
Chanson *Casino de Bandol (83)*. 20h30. 19/22 €

Ma Soupe de l'Espace a 10 ans ! — François Breut
Chanson pop
La Soupe de l'Espace (Hyères, 83). 19h. Entrée libre

Marsatac 2018 — IAM + Lomepal + Roméo Levis + Petit Biscuit + Chloé + Amelie Lens + Sam Paganini + Boris Brejcha + Lord Esperanza + Biffy + DJ Weedim + H09909 + Gangue + Myth Syzer
Lives & dj sets électro, pop, hip-hop, rock
Parc Chanot (Rond Point du Prado, 8^e). 18h. 44/50 €

Michel Orion
Chanson
La Cave aux Artistes (Aix-en-P^o). 20h30. Entrée libre

Les Musicales dans les vignes — Patrick Poivre d'Arvor & Louise de Ricard
Poèmes d'amour récités par Patrick Poivre d'Arvor sur les *Suites* de Bach par la violoncelliste Louise de Ricard. Dégustation à 19h, concert à 20h.
Château Maime (Les Arcs-sur-Argens, 83). 19h

Musiques à Bagatelle — L'Orchestre Symphonique Conservatoire National & Rayonnement Régional & l'École Nationale de Danse de Marseille
Extraits de pièces musicales et de ballets classiques. Direction musicale : Philip Bride. Prog. : Vivaldi, Tchaïkovski, Bizet, Mozart, Beethoven...
Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8^e). 21h. Entrée libre

Mélody Lou
Chansons françaises des années 30 à 50 dans un style jazzy. Concert suivi par un buffet et la projection d'un documentaire, dans le cadre d'une soirée Guinguette !
Espace Robert Hossein (Grans). 19h. 3/10 €. Soirée complète : 3/15€

Pascal Versini & Eric Surmenian Trio
Jazz
Jazz Fola (Aix-en-P^o). 21h. 12/15/18 €

Les Pinsons
Reprises de chansons françaises *La Mareschale (1^{er})*. 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

Serket & The Cicadas - Cathy Escoffier Trio Feat Fred Pichot
Jazz
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

Sirius Void + Pragma Tango + Skeleton King
Rock / Fusion
L'Électrode (Miramas). 21h. 5/7 €

Up-Full Brothers Sound System + Mass-i Sound
Reggae / Ragga / Dub
Les Arcades (Aix-en-P^o). 19h. 5 €

Vivaldi, entre profane et sacré
Concert symphonique (1h30). Direction de Julien Chauvin. Prog. : Vivaldi.
Cloître des Carmes (Avignon). 20h30. 15/26/30 €

THÉÂTRE ET PLUS...

C'est une femme du monde + Le Bain de ménage
Deux comédies de Georges Feydeau par la Troupe de Divine Comédie (1h20). Mise en scène : Stéphane Serfati. Dès 6 ans
Divine Comédie (2 rue Vian, 8^e). 20h30. 10/12/15 €

Feu !
Pièce politique de Johana Giacardi (texte et mise en scène) par la C^o Les Estivants d'après des textes de Brecht, Camus, Fassbinder, Genet, Goethe, Vigny et Visniec
La Distillerie (Aubagne). 19h. 5 € (+ adhésion : 1 €)

Germinal
Création : drame d'Émile Zola par le Théâtre du Kronope (1h45). Mise en scène et scénographie : Guy Simon *La Fabrik/Théâtre (Avignon)*. 20h. 6/15 €

Histoire universelle de Marseille
Adaptation théâtrale par le Collectif Manifeste Rien de l'ouvrage d'Alèssi Dell'Umbria (1h). Mise en scène et montage : Jérémy Beschon. Interprétation : Virginie Aimone. Représentation suivie

d'un débat en présence du metteur en scène et de Marie Beschon (Laboratoire d'Anthropologie Urbaine, EHESP Paris), à l'occasion d'un échange international avec les étudiants québécois du CÉGEP, Édouard Montpetit
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). 20h. 8/15 €

J'ai inventé un stratagème pour rester dans cette histoire
Lecture de nouvelles extraites de *Le Jardinier de Sarajevo* de Miljenko Jergovic et *Ce qui désirait arriver* de Leonardo Padura par la C^o Ma voisine s'appelle Cassandre. Mise en lecture : Nanouk Broche. Avec Sofy Jordan, Maude Buinoud, Marie-Pierre Hoareau et Sylvain Eymard. Dans le cadre de la manifestation «Par les villages»
Salle Albert Laurent (Peyrolles-en-Provence). 18h30. Entrée libre

Mal de crâne (d'Hamlet à Eminem)
Tragédie underground en cinq actes par la C^o La Parole au Centre. Direction artistique, écriture, dramaturgie & mise en scène : Louise Emö. Représentation précédée à 19h par une présentation publique du Festival Quartier Manutention et un apéro
Théâtre des Doms (Avignon). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 90 14 07 99

Oh les beaux jours
Voir jeudi 14
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 8^e). 20h30. 12/16 €

Reconstruction(s)
Voir mercredi 13
Théâtre des Ateliers (Aix-en-P^o). 20h30. Entrée libre

FESTIVAL AIX 70 ANS
EN PROVENCE

AIX EN JUIN
DU 9 AU 30 JUIN 2018

CONCERTS • SPECTACLES • PARADE[S]

20€ POUR TOUT VOIR !
MOINS DE 30 ANS : GRATUIT

www.festival-aix.com
Tél : 08 20 922 923 (12cts/min)

Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, LinkedIn icons

AIX EN PROVENCE, AIX MARSEILLE PROVENCE, PAYS D'AUZ, club campa, ALMAHA COGEBIM logos

Credit : © Pierre Alechinsky / Laurie Wagner

Recommandé par Ventilo

La Révolte des poules

Fable animalement drôle et cruelle sur la condition des femmes
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5^e). 20h30. Prix NC. Rens. 06 49 61 04 69
Shakespeare, la Traversée
Voir mercredi 13
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5,8/12 €

DANSE

Festival de Marseille — Balabala

Pièce pour 5 danseuses par l'Ekodance Company (55^e). Direction artistique et chorégraphie : Eko Supriyanto
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 20h. 5/24 €. Pass combiné Salt : 30 €

Happy Hour

20h30. 10/15 €

Images

Solo de et par Antoinette Gomis (50^e). Mise en scène : Liz Gomis et Cyril Machenaud

Le Liberté Ville — Regarde

Pièce pour deux danseurs par la C^{ie} Mf. Conception et interprétation : Francesco Colaleo et Maxime Freixas...
Place Victor Hugo (Toulon). 20h30. Gratuit (plein air)

CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Révész
Spectacle sur l'eau en barque pour un seul spectateur, «voyage secret dans la nuit» par GK Collective (1h). Dès 12 ans. Dans le cadre des Envies Rhônements
Bois François (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 19h. Gratuit (plein air). Réservations très recommandées au 06 33 35 67 48

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

Ahmed Sylla a changé... de spectacle
Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 23/27 €

L'Assommoir du diable

20h30. 6 €

Comédie Club de l'Espace Kev Adams

20h30. 6 €

Les Degrés Zéro

20h30. 6 €

Des Gars — Culture et confiture

20h30. 6 €

Éric Antoine — Sur mesure

20h30. 35 €

Les Filles de Tout

20h. 10/16 €

Hervé Barbereau — Hypnosis

20h30. 6 €

I love Barry

20h30. 6 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Imbroglios

Comédie du C^{ie} du Baldaquin. Mise en scène : Michel Lopez
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 20h30. 8/12 €

John John - Le Chat est moi

20h30. 8/12 €

Olivia Moore - Égoïste

21h. 13/19 €

Patrick Cottet-Moine - Mîme de rien

21h30. 8/16 €

Le Sens du ludique

20h30. 13 €

Un cacouc et une cagole : Histoires marseillaises

20h30. 13 €

Vendredi 13

21h. 11/16 €

Zize - La Famille Mamma Mia !

20h. 23/25 €

JEUNE PUBLIC

La Belle Récré

7^e édition. Spectacles de rue, cirque, théâtre, conte, musique, documentaires jeunesse, animations, ateliers... Avec notamment des spectacles de l'Atelier du Vent Contraire, la C^{ie} La Rumeur, la C^{ie} Elliptique, la C^{ie} Amarande, la C^{ie} Commun Accord, la C^{ie} Les Têtes Bêches, le Fil d'Ariane, Sophie Vallauri, Champ Libre...
Saint Cannat (Saint-Cannat). 16h-20h30. Entrée libre

La Gadoue

20h30. 6 €

Les P'tits Loups du jazz font leur cirque

20h30. 3 €

Planète rêve

20h30. 6 €

— DIVERS —

75 ans de Johnny

20h30. 6 €

Atelier Scrittura Creativa - Les Métamorphoses

20h30. 6 €

— ANNUÉ —

Les Belsunciadés

20h30. 8/12 €

Les Belsunciadés

20h30. 8/12 €

Événement MP2018

Les Belsunciadés

20h30. 8/12 €

Le corps-frontière

21h30. 8/16 €

Des livres, des stars

20h30. 13 €

Elena Messner - Das Lange Echo (Cet écho infini)

20h30. 13/27 €

François Beaune - L'Esprit de famille

20h30. 13/27 €

François Hollande - Les Leçons du pouvoir

20h30. 13/27 €

Guillaume Poix - Les Fils conducteurs

20h30. 13/27 €

Katherine Pancol - Trois Baisers

20h30. 13/27 €

Little Italy

20h30. 13/27 €

Mistral Skate Cup

20h30. 13/27 €

Nicolas Pilard - Du proche à lointain, la nature morte

20h30. 13/27 €

Noëlle De Smet - «Oser une pédagogie politique et émancipatrice»

20h30. 13/27 €

Paroles des Sans Voix : les Sans-Abri

20h30. 13/27 €

La vie d'Yves Farge, compagnon de la libération et pacifiste

20h30. 13/27 €

Vulnérabilités et travail. Enquête ethnographique auprès des réfugiés au Moyen-Orient

20h30. 13/27 €

François Hollande - Les Leçons du pouvoir

20h30. 13/27 €

Guillaume Poix - Les Fils conducteurs

20h30. 13/27 €

Katherine Pancol - Trois Baisers

20h30. 13/27 €

Nicolas Pilard - Du proche à lointain, la nature morte

20h30. 13/27 €

Noëlle De Smet - «Oser une pédagogie politique et émancipatrice»

20h30. 13/27 €

Paroles des Sans Voix : les Sans-Abri

20h30. 13/27 €

La vie d'Yves Farge, compagnon de la libération et pacifiste

20h30. 13/27 €

Vulnérabilités et travail. Enquête ethnographique auprès des réfugiés au Moyen-Orient

20h30. 13/27 €

François Hollande - Les Leçons du pouvoir

20h30. 13/27 €

Guillaume Poix - Les Fils conducteurs

20h30. 13/27 €

Katherine Pancol - Trois Baisers

20h30. 13/27 €

Little Italy

20h30. 13/27 €

Mistral Skate Cup

20h30. 13/27 €

Nicolas Pilard - Du proche à lointain, la nature morte

20h30. 13/27 €

Noëlle De Smet - «Oser une pédagogie politique et émancipatrice»

20h30. 13/27 €

Paroles des Sans Voix : les Sans-Abri

20h30. 13/27 €

La vie d'Yves Farge, compagnon de la libération et pacifiste

20h30. 13/27 €

Vulnérabilités et travail. Enquête ethnographique auprès des réfugiés au Moyen-Orient

20h30. 13/27 €

François Hollande - Les Leçons du pouvoir

20h30. 13/27 €

Guillaume Poix - Les Fils conducteurs

20h30. 13/27 €

Katherine Pancol - Trois Baisers

20h30. 13/27 €

Little Italy

20h30. 13/27 €

Mistral Skate Cup

20h30. 13/27 €

Nicolas Pilard - Du proche à lointain, la nature morte

20h30. 13/27 €

Noëlle De Smet - «Oser une pédagogie politique et émancipatrice»

20h30. 13/27 €

Paroles des Sans Voix : les Sans-Abri

20h30. 13/27 €

La vie d'Yves Farge, compagnon de la libération et pacifiste

20h30. 13/27 €

Vulnérabilités et travail. Enquête ethnographique auprès des réfugiés au Moyen-Orient

20h30. 13/27 €

La Nuit du Blues

20h30. 13/27 €

MUSIQUE

Africa Twin

20h30. 13/27 €

Aix en Juin — Académie Mozart - Viva Amore !

20h30. 13/27 €

Aix en Juin — Chœur Ibn Zaydoun & François Atlan - Chants d'amour

20h30. 13/27 €

Ateliers 29

20h30. 13/27 €

CaravanSérail — Duo Maria Mazzotta + Nova Zora + Sibongile Mbambo + Fanfarai Big Band

20h30. 13/27 €

Chassol - Big Sun

20h30. 13/27 €

CGB + The Sapphics + Cambarada

20h30. 13/27 €

Christian Bon Trio

20h30. 13/27 €

Chœur de chambre Hysope - Cantate Domino

20h30. 13/27 €

Le Chœur du Sud et Chimène Badi

20h30. 13/27 €

La Colonie de Vacances (Papier Tigre + Pneu + Electric Electric + Marvin)

20h30. 13/27 €

Duo Intermozzo

20h30. 13/27 €

Erik Truffaz - La Voce della luna

20h30. 13/27 €

Ermani

20h30. 13/27 €

Festival Delta Noir

20h30. 13/27 €

Trio Appassionata

20h30. 13/27 €

Fire Rock Night Party : BlackOut + La Section

20h30. 13/27 €

Frédéric Chopin Project

20h30. 13/27 €

Frédéric Isoletta et Stéphanie Portelli

20h30. 13/27 €

Fête de la musique classique

20h30. 13/27 €

Johny Couteau + Laura Kreig + Ventre de Biche + Le Mal Des Ardents + Tout est beau + Francky La Night

20h30. 13/27 €

Ma Soupe de l'Espace a 10 ans ! — Madame Oleson + BATpointG

20h30. 13/27 €

Orchestra + Rejjie Snow + Nekfeu + Paul Kalkbrenner + Kokoko + Nasser + Hungry 5 + Blawan + Nina Kraviz + Wilko + Ndy + J.I.D & Earthgang + Moha la Sqale + Ross From Friends + Bicep + Ben Ufo

20h30. 13/27 €

Marsatac 2018 — Aloha

20h30. 13/27 €

Les Polyphonies Bourlingueuses

20h30. 13/27 €

Quartiers Nord

20h30. 13/27 €

Reverence + Old Factory + Moon Rä

20h30. 13/27 €

Sarbacane - Tribute Blues Brothers

20h30. 13/27 €

Technicolor Hobo

20h30. 13/27 €

The Clusters - Tribute to Pink Floyd

20h30. 13/27 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Arrête il pleut

20h30. 13/27 €

Production universitaire : duo dramatique de Nathanaëlle Quoiriz (texte et mise en scène). Avec Léa-Amélia Casagrande et Albert Huline

20h30. 13/27 €

Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Prov.)

20h30. 13/27 €

Recommandé par Ventilo**Brel, le fou de la vie, revient et te dit : «Viens... t'es pas tout seul»**

Spectacle de chant et de théâtre animé par Laetitia Planté et Eric Méridiano
Le Port des Créateurs (Toulon). 19h30. 10 €. Réservez obligatoirement au 04 94 22 38 27, au 06 87 12 59 50 ou à reservoirdessens@orange.fr

Edmond Rostand — L'Envol de la Marseillaise : Cyrano aux tranchées

Pièce historico-détonante en alexandrins de Joseph Suberville, avec William Mesguich et Alexandre Levasseur (20'). Représentation accompagnée d'une lecture de poèmes, et d'airs de la période 14-18 par l'Amicale des Anciens de la Musique de la Légion étrangère, dans le cadre du Centenaire de l'Armistice de 14-18. Voir p. 13

Cour d'honneur de la Préfecture (2 Boulevard Paul Peytral, 6^e). 21h. Entrée libre sur réservation via www.weezevent.com/l-envoi-de-la-marseillaise

Ô vous... Albert Cohen

Lecture musicale de *Le livre de ma mère*, *Ô vous frères humains* et *Carnets 1978* d'Albert Cohen par la C^o Trafic d'arts. Avec Henriette Pertus et Ferdinand Fiaroli (lecteurs), Saida Bouachraoui (chant) et Amine Soufari (piano, luth et percussions). Dans le cadre de «Par les villages» Salle des Capucines (Éguilles). 17h30. Entrée libre

Oh les beaux jours

Voit jeudi 14
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

Poilus

Comédie par la C^o Mon théâtre à moi. Dès 8 ans
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (113 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 20h30. 8/12 €

Reconstruction(s)

Voit mercredi 13
Théâtre des Ateliers (Aix-en-Prov.). 20h30. Entrée libre

La Révolte des poules

Voit vendredi 15
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 9^e). 20h30. Prix NC. Rens. 06 49 61 04 69

Shakespeare, la Traversée

Voit mercredi 13
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5/8/12 €

Tout est là

Lecture mise en espace du texte de Mustapha Benfodil par la C^o Stelistö de Tempo. Conception, mise en scène et jeu : Coline Marescaux
Maison de la Poésie (Avignon). 19h. 5 €

DANSE**Festival de Marseille****Balabala**

Voit vendredi 15. Représentation suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 20h. 5/24 €. Pass combiné Salt : 30 €

Festival de Marseille**Pénélope**

Création (première en France) : solo par la C^o Voetvolk d'après l'*Odyssee* d'Homère (20'). Chorégraphie et interprétation : Lisbeth Gruwez.
Composition : Maarten Van Cauwenbergh
Les Grandes Tables de la Friche / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 17h. Gratuit (plein air)

Festival de Marseille**Salt**

Création (première en France) : solo par l'Ekosdance Company (50'). Chorégraphie et interprétation : Eko Supriyanto
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 18h30. 5/15 €. Pass combiné Balabala : 30 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**Festival Urban Double Dutch Art**

3^e édition du festival consacré à l'UDDA, nouvelle discipline sportive et artistique mêlant danse, théâtre, cirque et double dutch
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). 14h30-19h. Entrée libre

Happy Hour

Voit mercredi 13
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 20h30. 10/15 €

CIRQUE — ARTS DE LA RUE**L'Amour à la table**

«Chœur d'artistes chauds» : grande création collective mêlant philtres d'amour, récits, poèmes, danses et confidences, recettes musicales... par une dizaine de compagnies régionales : 2L au quintal, Abdoulaye Diop Dany, Adila Carles, Antonik, Catherine Lecoq, Ilotopie, Jean Guillon & Philippe Carles, Les Grandes Pointures, Marien Guillé, Monik Lézart, No Tunes International et Tandaim. Dans le cadre des Envies Rhône-mements. Voir p. 13

Temps fort Les Envies Rhône-mements

Rendez-vous artistique et poétique «arts en paysage» dans le Delta du Rhône proposé par le Citron Jaune, sur le thème «Homme-Animal» :

- 16h : *Qui l'eut cru n'est pas cuit*, atelier de non cuisine avec les Grandes Tables. Pour les 8-12 ans

- 16h30 : *Traversée de paysage* : Drôle d'oiseaux, balade ornithologique et musicale dans le domaine avec Jocelyn Champagne et le groupe Mimossaa (1h10)

- Tout au long de la soirée : *Corniches*, *Heaume-animal*, apparitions et disparitions poétiques dans les paysages par les Souffleurs commandos poétiques

- 18h : *Asile Club*, flash de propagande poétique par Marlène Llop & le Collectif BallePerdue (1h10). Dès 12 ans

- 19h30 : *L'Amour à la table*, grande création collective mêlant philtres d'amour, récits, poèmes, danses et confidences, recettes musicales... par une dizaine de compagnies régionales (1h)

- 20h30-22h : *Venez déguster la Camargue 1*, soirée gustative et musicale avec Marie-Josée Ordener, les Grandes Tables et le groupe Mimossaa
Tour du Valat (Arles). 16h-22h. Gratuit (plein air). Réservez pour le repas au 04 42 48 40 04

Café-Théâtre — HUMOUR

Ahmed Sylla a changé... de spectacle !
Voit vendredi 15
Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 23/27 €

L'Associé du diable

Voit jeudi 14
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Des Gars - Culture et configurations

Voit jeudi 14
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/24 €

Diogène Comédie Club

One stand up engagé par Bedou et scène ouverte humour
Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). 20h. Prix libre

Divine Impro

Spectacle d'impro (1h20). Mise en scène : Stéphane Serfati. Dès 10 ans
Divine Comédie (2 rue Vian, 6^e). 20h30. 8/10 €

Événement MP2018**Éric Antoine - Sur mesure**

Voit jeudi 14
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-Prov.). 20h33. 35 €

Faites l'amour, pas des gosses !

Voit jeudi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 12/20 €

Les Filles de Tout

Voit jeudi 14
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 10/16 €

Hervé Barbereau - Hypnosis

Voit vendredi 15
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

I love Barry

Voit vendredi 15
Le Lézard (Cogolin, 83). 20h44. 16/19 €

John John - Le Chat est moi

Voit jeudi 14
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 8/16 €

Long Form - Impro Polar

Long format d'improvisation, enquête policière par la LPHo - Ligue d'improvisation phocéenne
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 8/12 €

Maliko Bonito - Je vous aime

One man show de et par Malik Fares (1h15)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Olivia Moore - Égoïste

Voit mercredi 13
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 21h. 13/19 €

Le Sens du ludique

Voit vendredi 15
Théâtre le Matard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h30. 13 €

Le Tour d'une blonde en 80 jours

Voit jeudi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Un petit jeu sans conséquence

Comédie de mœurs de Jean Dell et Gérard Sibleyres par la C^o Les Improbables (1h30). Mise en scène : Lionel Séverin
Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 19h30. 11/16 €

Vendredi 13

Voit jeudi 14
Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 21h. 11/16 €

JEUNE PUBLIC**La Belle Récré**

Voit vendredi 15
Saint Cannat. 10h-22h. Entrée libre

Corinne la lectrice

Petites histoires par l'association Du Tac au Tac (40'). Pour les 0-8 ans (ou un peu plus...)
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 11h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 91 36 50 58 ou à jeunesse.maupetit@actes-sud.fr

Des histoires pour les petites oreilles

Lectures (30'). Pour les 0-3 ans
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-Prov.). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

Fête d'enfants à la Datcha

Pique-nique et animations
Datcha Kalina (Éguilles). 12h. Entrée libre sur réservation au 04 42 92 68 78, au 06 20 97 35 68 ou à contact@datchakalina.com

La Gadoue

Voit vendredi 15
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Prov.). 10h30 et 14h. Entrée libre

Lisa Laubreux - Oh mon bateau

Rencontre et atelier avec l'auteur autour de son nouvel album, paru chez Maison Georges
Librairie Maritime La Cardinale (26 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 10h30. Entrée libre. Atelier sur réservation au 04 91 54 79 26

Le Mystère de la mare

Contes fantastiques par Kathy la conteuse (50'). Dès 3 ans
Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 15h. 10 € avec goûter

Les P'tits Loups du jazz font leur cirque

Voit jeudi 14
Opéra Confluence (Avignon). 17h et 20h30. 3 €

La Petite Sirène

Conte par le Badaboum Théâtre d'après Hans Christian Andersen. Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux. Dès 4 ans. Voir p. 13
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservez conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Picasso en scène

Visite-atelier autour de l'expo *Voyages imaginaires, Picasso et les Ballets russes, entre Italie et Espagne*. Dès 6 ans
Muséum (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 15h. 8 €

La Saga de la savane

Théâtre musical par la C^o Madame la vache (30'). Conception : Natacha Sardou. Avec David Blanc. Pour les 1-4 ans
L'Art D0 (83 rue Marengo, 6^e). 10h02. 6/8 €

Sorellina

Conte de et par Rémi Sébastien (50'). Pour les 2-10 ans
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 8/16 €

DIVERS**1001 Nuits #13**

Coucher de soleil à 21h20 - Camper sous la bonne étoile Morandat

Treizième épisode du voyage constellaire autour des récits, fables et légendes métropolitaines proposé par le Bureau des Guides du GR13 : marches, atelier, repas et projection, avec Nicolas Mémain et le Collectif ETC

Puits Yvon Morandat (Gardanne). 11h-23h59. Entrée libre

À la recherche du temps

Spectacle de fin de saison des élèves du Site Pablo Picasso
Théâtre des Salins (Martigues). 16h30 & 20h. Entrée libre sur réservation au 04 42 07 32 41

Alexandre Gérard

Rencontre avec l'artiste plasticien. Précédée de la projection de *Déviation N°2* (version ralentie, 2016) sur son travail
Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 15h. Entrée libre

Call of the Toucan Night

Performance associant musique, danse, théâtre, chant et cirque par les élèves du Conservatoire TPM, sous la houlette du chorégraphe Franck Micheletti

Site archéologique d'Ollbia (Hyères). 18h30. Entrée libre

Charline Collette - Bolide

Lancement du livre jeunesse paru chez l'Articho, avec séance de dédicaces dès 17h30 et danse jusqu'au bout de la nuit
Le Tricycle (5 rue Pascal, 7^e). 17h30. Entrée libre

Le corps-frontière

Voit vendredi 15
Faculté de Lettres d'Aix-en-Provence (site Schuman) (Aix-en-Prov.). 9h-13h. Entrée libre

Des livres, des stars

Voit vendredi 15.
Retransmission du match de foot France-Australie sur écran géant de 12h à 14h
Escale Borély (142 Avenue Pierre Mendès France, 6^e). 10h-19h. 5 €. Pass 3 jours : 10 €. Gratuit pour les enfants de moins de 13 ans et les personnes à mobilité réduite

Festival de Marseille**Felwine Sarr - Habiter le monde**

Conférence par l'auteur autour de son dernier ouvrage
Muséum - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 14h30. Entrée libre

Festival Delta Noir

Voit jeudi 14
Delta Noir prend le large sur le Quai de la Libération

Salon littéraire avec tables d'auteurs, conférences, dédicaces, rencontres et échanges avec les auteurs, carré d'éditeurs... Auteurs invités : Laurence Biberfeld, Philippe Carresse, Lionel Fintoni, Mimmo Gangemi, Gildas Girodeau, Charles Gobi, Élisabeth Groelly, Philippe Paternolli, Jean-Jacques Reboux, Rosi Selo, François Thomazeau, José Valli

Quai de la Libération (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 10h-12h30 et 14h30-18h30. Gratuit (plein air)

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois

Jardin littéraire - Anne Richard, Michel Fraisset, Katherine Pancol, Frédérique Tirmont...

Exposition d'œuvres de Ivana et Saura Vignoli (céramiques). Concert par le Duo Bailecito. Lectures par Anne Richard, Michel Fraisset, Katherine Pancol et Frédérique Tirmont

Jardin littéraire (Aix-en-Prov.). 14h-20h. Entrée libre

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois

Jardin littéraire - Philippe Cariou, Astrid Veillon, Macha Méri...

Exposition d'œuvres de Franck Sorbier, Nisa Chevènement, Maguy Seyer & Saoya. Concert par Ameylia Saad Wu (harpiste) et le Duo Keynoad. Lectures par Philippe Cariou, Astrid Veillon, Macha Méri (comédienne) & Elsa Grether (violin)

Jardins Salons d'Olivary (Aix-en-Prov.). 14h-20h. Entrée libre

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois

Patio des Oblats - Patrick Poivre d'Arvor, Jean-Louis Fournier, Michel Fau...

Exposition d'œuvres de Dominique Albertelli, Gérard Pairé, Catherine Thiry, Chantal Sanier, Catherine Wilkening et Charlotte Mano. Concerts par Arthur Guillemot (piano), Cathy Heiting (chant et jazz) & Philippe Coromp (piano). Lectures par Jean-François Balmer & Jean-Louis Fournier, Patrick Poivre d'Arvor & Caroline Glory

(violoncelle), Philippe Cariou et Michel Fau
Cloître des Oblats (Aix-en-Prov.). 14h-20h. Entrée libre

Foire aux disques (spéciale vinyle)

Vide Dressing, foire aux livres, K7 VHS et audio
Et Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). 13h-18h. Entrée libre

Fête de la Bastide

Restitutions des travaux pluridisciplinaires de l'année des adhérents, ateliers, buvette, food truck...

La Bastide Granet (Aix-en-Prov.). 17h30-22h. 2 €

Fête du quartier Porte-Coucou

Grande fête avec de nombreuses animations : musique, chants, jeux...

Portail Coucou (Salon-de-Prov.). 17h. Entrée libre

Glory Owl

Dédicaces, expo et apéro BD, en présence de Mandrill Johnson, Bathroom Quest et Chariospirale

Éditions Môme Pas Mal (4 rue des Trois Rois, 6^e). 17h30. Entrée libre

Graffiteria : ramenez vos objets !

Journée d'échange de vêtements
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Prov.). 11h. Entrée libre

Little Italy

Voit jeudi 14
Centre de Salon-de-Provence (Salon-de-Prov.). 10h-20h. Gratuit (plein air)

Mai 68, une histoire vivante

Conférences, débats, projections de films et documentaires, table ronde... Clôturée par le concert de Tina Mweni (hip hop / r'n'b / new soul) et un dj set. Organisé par le NPA Marseille

Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 12h-23h. Entrée libre

Marc Lanne et Jean-Marie Lucas - Les Officiers du Grand Large, Hasards de Mer, récits

Apéritif littéraire avec les auteurs de l'ouvrage paru chez Baland
Librairie Charlemagne (Toulon). 10h30-14h. Entrée libre. Réservez conseillée au 04 94 62 22 88

Marché de créateurs

Marché proposé par l'association Marquage : peintures, sculptures, bijoux, luminaires, stylisme, photo, accessoires, mobilier...

Cours Julien (6^e). 10h-19h. Gratuit (plein air). Rens. 04 96 12 07 76

La mer

Causerie littéraire
BMVR Alcazar (58 cours Boursun, 1^{er}). 16h30. Entrée libre

La Minuscule Marché de la Poésie

2^e édition. Rencontre en plein air avec une vingtaine d'éditeurs de poésie, lectures, jeux...

Librairie Le Lézard amoureux (Cavaillon). 10h-17h. Gratuit (plein air)

Mistral Skate Cup

Voit vendredi 15. Training, qualifications et best tricks pro.

Training, qualifications et best tricks pro
Skatepark de Marignane. 10h-21h. Entrée libre

Nueva Troba Cubana : à la découverte d'un genre méconnu de la musique cubaine

Rencontre avec les musiciens Frank Martinez et Ramon David Fuentes autour de ce mouvement musical issu du Moyen Âge et de la tradition des troubadours

Bibliothèque de Saint-André (6 boulevard Salducci, 16^e). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 91 03 72 72

Portes ouvertes à la bibliothèque

Concerts (avec notamment la Fantasia Canebière Pression à 10h), lectures, origamis, ping-pong...

Bibliothèque du Panier (Place du Refuge, 2^e). 10h-17h. Entrée libre

La Route des Celtes : de la Galline à l'Oppidum de la cloche

Balade patrimoniale et nature proposée par Hôtel du Nord, avec Gérard Planchenault, Jean Cristofol et Vincent Frasnault (3h). Dans le cadre des Journées nationales de l'Archéologie

Quartier Verduron (15^e). 9h30-14h. Gratuit sur inscription via www.hoteldunord.coop

</

📌 **Recommandé par Ventilo**

DIMANCHE 17

**FESTIVALS
TEMPS FORTS**

📌 **Festival de Marseille**
Voir vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Festival de Nîmes
Musiques actuelles : 22^e édition.
Arènes de Nîmes (30). Rens. : 04 67 92 23 53 / www.festivaldenimes.com

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois
Voir samedi 16
Divers jardins d'Aix-en-Provence. Rens. : www.aix-en-oeuvre.com

Ma Soupe de l'Espace a 10 ans !
Voir mercredi 13
La Soupe de l'Espace (Hyères, 83). Rens. : 04 94 66 84 03 / www.soupedespace.fr

📌 **Marsatac 2018**
Voir vendredi 15
Parc Chanot (Rond-Point du Prado, 8^e). Rens. : www.marsatac.com

Les Musicales dans les vignes
Voir vendredi 15
Domaines viticoles de Provence. Rens. : 06 60 30 32 90 / lesmusicalesdanslesvignes.blogspot.fr

— MUSIQUE —

Le Chœur du Sud et Chimène Badi
Voir samedi 16
Zénith Omega Live (Toulon). 15h. 32/35 €

Concert d'inauguration de l'orgue de chœur
Musique sacrée. Prog. : Boellmann, telemann, Bach, Purcell, Widor, Tomasi...
Eglise Saint-Louis (Toulon). 17h30. Entrée libre

Duo Kerusa - Milonga
Tango argentin
La Déviation (210 chemin de la Nerthe, 18^e). 20h30. Prix libre

Eyma Trio - Nola Sketches
Jazz
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 10 € (+ adhésion 3 €)

Festival de Nîmes — Texas + Simple Minds
Pop/rock. 1^{ère} partie : Hightre
Arènes de Nîmes (30). 20h. 45,50/89,50 €

Jam Brésil
Musiques brésiliennes
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 14h. Prix libre

Jazz & Pasta
Scène ouverte swing
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 18h30. 5/10 €

📌 **Marsatac 2018 — Closing**
Marsatac
Closing du Festival Marsatac à la plage du Petit Roucas avec une programmation 100% féminine : Rorre Ecco, Or.La, Ellen Allien et Jennifer Cardini.
Plage du Petit Roucas (Marseille). 13h-20h. 9,50/17,50 €

Les Musicales dans les vignes — Patrick Poivre d'Arvor & Louise de Ricaut
Voir vendredi 15
Domaine Fonscolombe (Le Puy-Sainte-Réparate). 19h. 25 € (dégustation de vin et amuse-bouche)

Les pianos en fête
Quatre auditoriums de plein air installés dans quatre places du village
La Roque d'Anthéron. 14h30-19h30. Entrée libre

Les Polyphonies Bourlingueuses
Voir samedi 16
Eglise Saint-Pierre (Jouques). 18h. Prix libre

📌 **RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**
www.journalventilo.fr

S.O.L. - Scène Ouverte et Libre
Scène ouverte avec l'association Regarde la Chanson
Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{er}). 14h. 5 €

THÉÂTRE ET PLUS...

La Révolte des poules
Voir vendredi 15
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5^e). 18h. Prix NC. Rens. 06 49 61 04 69

— DANSE —

📌 **Festival de Marseille — Balabala**
Voir vendredi 15
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 18h30. 5/24 €. Pass combiné Salt : 30 €

📌 **Festival de Marseille — Pénélope**
Voir samedi 16
Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 20h. Gratuit (plein air)

📌 **Festival de Marseille — Salt**
Voir samedi 16
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 18h30. 5/15 €. Pass combiné Balabala : 30 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ahmed Sylla a changé... de spectacle !
Voir vendredi 16
Zénith Omega Live (Toulon). 17h. 23/27 €

L'Associable du diable
Voir jeudi 14
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 17h30. 16/20 €

Elles voulaient jouer Cabaret
Comédie de Virginie Fink (1h15).
Mise en scène : Christophe Pécoraro
La Comédie des Suds (Cabriès). 18h. 12/20 €

Les Pickles - Destinations improbables
Théâtre d'improvisations
Parc de La Marschale (Aix-en-P^{re}). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

— JEUNE PUBLIC —

La Belle Récré
Voir vendredi 15
Saint Cannat (Saint-Cannat). 11h-18h. Entrée libre

La Boîte à jouer
Recréation des Fables de La Fontaine par les enfants de l'atelier théâtre La Boîte à jouer
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). 15h. 5 €

Le Chat botté
Conte avec marionnettes de Charles Perrault par la C^{ie} Quai Ouest (30').
Mise en scène et interprétation : Caroline Dabusco. Pour les 3-8 ans
Le Filoustier (Aix-en-P^{re}). 15h. 10 € avec goûter

Les Trois Petits Cochons
Contes et marionnettes par la C^{ie} Quai Ouest (30'). Mise en scène et interprétation : Caroline Dabusco. Pour les 1-3 ans
Le Filoustier (Aix-en-P^{re}). 10h. 6/8 €

— DIVERS —

📌 **La Balade amoureuse**
Balade dans les collections du Mucem
Mucem (7 promenade Robert Lafont, 2^e). 14h30. 5/9,50 € (billet famille : 12 €).
Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

Des livres, des stars
Voir vendredi 15
Escalade Borély (142 Avenue Pierre Mendès France, 8^e). 10h-19h. 5 €. Pass 3 jours : 10 €. Gratuit pour les enfants de moins de 13 ans et les personnes à mobilité réduite

📌 **Événement MP2018**

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois — Jardin littéraire - Anne Richard, Michel Fraisset, Katherine Pancol, Frédérique Tirmont...
Voir samedi 16
Jardin littéraire (Aix-en-P^{re}). 11h-19h. Entrée libre

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois — Jardin Salons d'Olivary - Philippe Cariou, Astrid Veillon, Macha Méril...
Voir samedi 16
Jardins Salons d'Olivary (Aix-en-P^{re}). 11h-19h. Entrée libre

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois — Patio des Oblats - Patrick Poivre d'Arvor, Jean-Louis Fournier, Michel Fau...
Voir samedi 16
Cloître des Oblats (Aix-en-P^{re}). 11h-19h. Entrée libre

Fête de Datcha Kalina
Journée franco-russe avec grand pique-nique, animations, ambiance musicale, sketches, jeux...
Datcha Kalina (Eguilles). 12h. Entrée libre

Little Italy
Voir jeudi 14
Centre de Salon-de-P^{re}. 10h-20h. Gratuit (plein air)

Ma Soupe de l'Espace a 10 ans ! — Pique nique citoyen
Pique-nique dans le jardin, suivi d'animations (concours de moli...).
La Soupe de l'Espace (Hyères). 11h. Entrée libre

Marché de créateurs
Voir samedi 16
Cours Julien (6^e). 10h-19h. Gratuit (plein air). Rens. 04 96 12 07 76

Mistral Skate Cup
Voir vendredi 15. Training, demi-finales et finale pro filles et hommes. Training, demi-finales et finale pro filles et hommes
Skatepark de Marignane. 10h-21h. Entrée libre

📌 **Rencontres mythiques à Verduron**
Deux balades patrimoniales proposées par Hôtel du Nord, avec Nathalie Cazals (1h30). Dans le cadre des Journées nationales de l'Archéologie
Quartier Verduron (, 15^e). 9h30-11h et 11h-12h30. Gratuit sur inscription via www.hotelundnord.coop

Zone Otaku
Voir samedi 16
AKdemia del Tango (3A rue des Héros, 1^{er}). 14h-22h. 5 € pour une durée illimitée

LUNDI 18

FESTIVALS TEMPS FORTS

📌 **Aix en Juin**
Voir mercredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

📌 **Festival de Marseille**
Voir vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Les Nuits du Château
Musiques éclectiques : classique, jazz et cabaret
Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13^e). Rens. : 04 91 68 14 38 / www.espace-pignol.com

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois — Jardin littéraire - Anne Richard, Michel Fraisset, Katherine Pancol, Frédérique Tirmont...
Voir samedi 16
Jardin littéraire (Aix-en-P^{re}). 11h-19h. Entrée libre

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois — Jardin Salons d'Olivary - Philippe Cariou, Astrid Veillon, Macha Méril...
Voir samedi 16
Jardins Salons d'Olivary (Aix-en-P^{re}). 11h-19h. Entrée libre

Flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois — Patio des Oblats - Patrick Poivre d'Arvor, Jean-Louis Fournier, Michel Fau...
Voir samedi 16
Cloître des Oblats (Aix-en-P^{re}). 11h-19h. Entrée libre

— MUSIQUE —

📌 **Aix en Juin — Didon et Énée**
Répétition générale de l'opéra d'Henry Purcell donné cet été au Festival d'Aix (1h30). Mise en scène : Vincent Huguet. Direction musicale : Václav Luks.
Théâtre de l'Archevêché (Aix-en-P^{re}). 17h30. Entrée libre sur réservation au 08 20 922 923 (12 cts € / min) ou à billetterie@festival-aix.com

Claire Brua
Rencontres musicales des classes de chant musicale ancienne des conservatoires de Nice et TPM
Le Port des Créateurs (Toulon). 12h-19h. Entrée libre

Invisible Light
Jazz, compositions et standards
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1^{er}). 21h. Entrée libre

Les Nuits du Château — Festival de cors avec Renaud Taupinard
Musique classique avec les classes de cor des conservatoires de Provence et leurs lauréats, professionnels dans les grands orchestres de la région. Prog. : Mozart, Haendel...
Musée du Terroir Marseillais (13^e). 20h30. 7/15 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

📌 **La Pelle du 18 Juin : Distorted Pony + Cani Sciorry + Conger Conger**
Rock / Noise. Voir p. 8
L'Emboutineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e). 19h. 5/7 € (+ adhésion : 2 €)

Championnat d'impros du MITHE
Match d'impro proposé par le Mouvement d'Improvisation Théâtrale. Finale
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1^{er}). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2 €)

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Les Nuits du Château — Orchestre Philharmonique de Provence
Music-hall : voyage musical à Broadway. Direction : Bernard Amrani
Musée du Terroir Marseillais (13^e). 20h30. 7/15 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

Présent Parfait + Les Chutes Du Rhin
Chanson
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6^e). 19h. 5 € (+ adhésion à prix libre)

Ratchas Family
Pop Reggae Rock
Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 19h

Les Rendez-vous du Mardi : Autour du Baroque
Concert baroque d'ensemble à cordes (Bach et Vivaldi) sous la direction de Denis Émeric.
Eglise de Saint-Pierre (Martigues). 18h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

📌 **Mars Digital Days — Je clique donc je suis**
Solo de science-fiction magique par la C^{ie} Le Phalène (1h). Conception et interprétation : Thierry Collet. Dès 15 ans
MarsMédiaLab (1^{er}). 20h. Entrée libre

📌 **Massilia Afropéa — On ne badine pas avec l'amour**
Comédie dramatique par la C^{ie} La Part du Pauvre / Nana Triban d'après *On ne badine pas avec l'amour* d'Alfred de Musset (1h30). Adaptation et mise en scène : Eva Doumbia. Avec les acteurs de l'Ensemble 25 de l'ERACM
Sound Musical School B Vice (99 Boulevard de la Savine, 15^e). 21h. Entrée libre

La Supplication
Lecture théâtralisée du texte de Svetlana Alexievitch par la C^{ie} Fluid Corporation (45'). Scénographie : Catherine Legrand. Avec Sofie Szoniewky, Sophie Zanone et Pascale Karamazov. Dans le cadre de la manifestation «Par les villages»
Centre Social La Provence (Aix-en-P^{re}). 17h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

📌 **Mars Digital Days — Je clique donc je suis**
Solo de science-fiction magique par la C^{ie} Le Phalène (1h). Conception et interprétation : Thierry Collet. Dès 15 ans
MarsMédiaLab (1^{er}). 20h. Entrée libre

📌 **Massilia Afropéa — On ne badine pas avec l'amour**
Comédie dramatique par la C^{ie} La Part du Pauvre / Nana Triban d'après *On ne badine pas avec l'amour* d'Alfred de Musset (1h30). Adaptation et mise en scène : Eva Doumbia. Avec les acteurs de l'Ensemble 25 de l'ERACM
Sound Musical School B Vice (99 Boulevard de la Savine, 15^e). 21h. Entrée libre

MARDI 19

FESTIVALS TEMPS FORTS

📌 **Festival de Marseille**
Voir vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Le Festival du Mas
16^e édition : musiques actuelles.
Mas des Escaravatières (Puget-sur-Argens, 83). Rens. : 04 94 81 56 83 / lemas-concert.com/

📌 **Mars Digital Days**
Journées proposées par Urban Prod autour des mondes numériques : spectacle, projections, concert, conférences, débats, master class, ateliers...
MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1^{er}). Rens. : 04 84 25 25 47 / www.urbanprod.net

📌 **Massilia Afropéa**
Festival autour de la créativité de la jeune génération afropéenne : spectacles, mode, beauté, rencontres... Voir p. 11
Marseille. Rens. : www.mp2018.com / evenements/massilia-afropea/

Les Nuits du Château
Voir lundi 18
Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13^e). Rens. : 04 91 68 14 38 / www.espace-pignol.com

— MUSIQUE —

Claire Brua
Voir lundi 18
Le Port des Créateurs (Toulon). 12h-16h. Entrée libre

Le Festival du Mas — Juliette Armanet
Chanson
Mas des Escaravatières (Puget-sur-Argens, 83). 19h30. 11,80/37 €

International Music Exchange : French Tour 2018
Concert Tremplin
IMFP / Salon de Musique (Salon-de-P^{re}). 18h. 5 €

Jazz à Bichon Quintet
Jazz New Orleans
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 20h30. 15/17 €

Les Nuits du Château — Orchestre Philharmonique de Provence
Music-hall : voyage musical à Broadway. Direction : Bernard Amrani
Musée du Terroir Marseillais (13^e). 20h30. 7/15 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

Présent Parfait + Les Chutes Du Rhin
Chanson
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6^e). 19h. 5 € (+ adhésion à prix libre)

Ratchas Family
Pop Reggae Rock
Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 19h

Les Rendez-vous du Mardi : Autour du Baroque
Concert baroque d'ensemble à cordes (Bach et Vivaldi) sous la direction de Denis Émeric.
Eglise de Saint-Pierre (Martigues). 18h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

📌 **Mars Digital Days — Je clique donc je suis**
Solo de science-fiction magique par la C^{ie} Le Phalène (1h). Conception et interprétation : Thierry Collet. Dès 15 ans
MarsMédiaLab (1^{er}). 20h. Entrée libre

📌 **Massilia Afropéa — On ne badine pas avec l'amour**
Comédie dramatique par la C^{ie} La Part du Pauvre / Nana Triban d'après *On ne badine pas avec l'amour* d'Alfred de Musset (1h30). Adaptation et mise en scène : Eva Doumbia. Avec les acteurs de l'Ensemble 25 de l'ERACM
Sound Musical School B Vice (99 Boulevard de la Savine, 15^e). 21h. Entrée libre

La Supplication
Lecture théâtralisée du texte de Svetlana Alexievitch par la C^{ie} Fluid Corporation (45'). Scénographie : Catherine Legrand. Avec Sofie Szoniewky, Sophie Zanone et Pascale Karamazov. Dans le cadre de la manifestation «Par les villages»
Centre Social La Provence (Aix-en-P^{re}). 17h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

📌 **Mars Digital Days — Je clique donc je suis**
Solo de science-fiction magique par la C^{ie} Le Phalène (1h). Conception et interprétation : Thierry Collet. Dès 15 ans
MarsMédiaLab (1^{er}). 20h. Entrée libre

📌 **Massilia Afropéa — On ne badine pas avec l'amour**
Comédie dramatique par la C^{ie} La Part du Pauvre / Nana Triban d'après *On ne badine pas avec l'amour* d'Alfred de Musset (1h30). Adaptation et mise en scène : Eva Doumbia. Avec les acteurs de l'Ensemble 25 de l'ERACM
Sound Musical School B Vice (99 Boulevard de la Savine, 15^e). 21h. Entrée libre

Touche pas à mon théâtre
Spectacle de fin d'atelier de la Maison Pour Tous / Césars Événements animé par Yann Le Corre. Représentation suivie d'un apéro participatif
Gare de l'Escalet (La Ciotat). 20h30. Entrée libre

— DANSE —

📌 **Festival de Marseille — The Sea Within**
Création (première en France) : pièce pour 10 danseuses par la C^{ie} Voetvolk (1h10). Conception et chorégraphie : Lisbeth Gruwez. Création sonore : Maarten Van Cauwenbergh, Elko Blijweert & Bjorn Eriksson
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 5/20 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Marseille pour les Nuls !
One man show de et par Jean-Pierre Homsy (1h15)
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

— JEUNE PUBLIC —

P'tite Bouille le p'tit pirate
Voyage poétique avec musique, chansons et marionnettes par la C^{ie} Quai Ouest (30'). Conception et interprétation : Caroline Dabusco. Pour les 1-3 ans
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 10h02. 6/8 €

📌 **La Petite Sirène**
Voir samedi 16
Badaboum Théâtre (16 Quai de River-Neuve, 7^e). 10h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

— DIVERS —

Aurore Boyard - L'Avocation
Rencontre-dédicace avec l'auteur de l'ouvrage en trois tomes paru chez Enrick Éditions
Librairie Charlemagne (Toulon). 18h30-20h30. Entrée libre

Colonisation / Décolonisation
Conférence-débat animée par Stéphane Rio (historien). Dans le cadre de l'Université Populaire d'Aubagne. Thème d'aujourd'hui : «La colonisation française : une histoire douloureuse et complexe»
Lycée Joliot Curie (Aubagne). 18h30. Entrée libre

Consommer des drogues : une question très hypocrite
Rencontre avec Claire Dupont (sociologue) et Matthieu Fieulaine (coordinateur de l'Association Santé !)
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 16^e). 18h. Entrée libre

Jean-Marie Gleize - Trouver icif
Présentation et lecture par l'auteur autour de son livre paru au Seuil
Zoème (8 rue Vian, 6^e). 19h. Entrée libre

Les Mardis des Épicuriens
Scène ouverte slam'n poésies animée par Romain, poète-slameur ardennais
Maison de la Poésie (Avignon). 19h. 3 € (un verre de vin offert)

📌 **Massilia Afropéa — Conversation philosophique sur l'estime de soi**
Rencontre et discussions avec la philosophe Nadia Yala Kisukidi
Sound Musical School B Vice (99 Boulevard de la Savine, 15^e). 18h. Entrée libre

Portes ouvertes d'Arcade
Présentations, visite des locaux, buffet, concert de Fred Pichot (saxophoniste)
ARCADE Provence-Alpes-Côte d'Azur (Aix-en-P^{re}). 18h. Gratuit sur inscription

Portes ouvertes d'Arcade
Présentations, visite des locaux, buffet, concert de Fred Pichot (saxophoniste)
ARCADE Provence-Alpes-Côte d'Azur (Aix-en-P^{re}). 18h. Gratuit sur inscription

Recommandé par Ventilo

Sophie Testa - La Mer des Masques

Rencontre-dédicace avec l'artiste autour de son livre
Le 3013 (58 rue de la République, 2^e). 17h. Entrée libre

Sosh Freestyle Cup

Festival des sports de glisse (skate, kite, stand up paddle) avec coupe du monde de BMX pro bowl et concours amateurs kitesurf : animations sportives et soirées électro/house (afters au Red Lion). 11^e édition.
Plage Borély (L. 8^e). Gratuit (plein air). Kitesurf : 15 €

MERCREDI 20

FESTIVALS TEMPS FORTS

Aix en Juin

Voir mercredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Festival de Marseille

Voir vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Festival de Nîmes

Voir dimanche 17
Arènes de Nîmes (30). Rens. : 04 67 92 23 53 / www.festivaldenimes.com

Lectures en Arles

Lectures musicales de poésie méditerranéenne
Abbaye de Montmajour (Arles). Rens. : www.lemejan.com

Mars Digital Days

Voir mardi 19
MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1^{er}). Rens. : 04 84 25 25 47 / www.urbanprod.net

Massilia Afropéa

Voir mardi 19
Marseille. Rens. : www.mp2018.com/ evenements/massilia-afropea/

MUSIQUE

Aix en Juin - Trio Sora - Ténébreuse clarté

Classique. Prog. : Haydn et Ravel
Théâtre du Vallon de l'Escale (Saint-Estève-Janson). 19h. Entrée libre

Double Date With Death

Rock Garage Lo-Fi
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. (+ adhésion : 2 €)

Festival de Nîmes - Marilyn Manson

Glam metal
Arènes de Nîmes (30). 20h30. 45,50/78,50 €

The Two Birdz

Folk n' groove
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{er}). 20h30. Prix libre

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

THÉÂTRE ET PLUS...

Aix en Juin - Cacher la profondeur

Spectacle musical autour de la correspondance entre Richard Strauss et Hugo von Hofmannsthal (1h15). Conception et mise en scène : Aliénor Dauchez. Avec Marlène Assayag & Andreea Soare (sopranos), Roman Lemberg (piano) et Antoine Sarrazin (comédien).
Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-P^{er}). 21h30. 0,5 €

Massilia Afropéa - Au plus noir de la nuit

Drame par le Théâtre des Deux Saisons d'après le roman Looking on darkness d'André Brink (1h30). Adaptation et mise en scène : Nelson-Rafael Madell
Sound Musical School B Vice (99 Boulevard de la Savine, 15^e). 21h. Entrée libre

Les R en commun

Travaux d'ateliers
L'R de la Mer (53 rue de la Joliette, 2^e). 15h et 19h. 2 €. Réservation conseillée au 04 86 95 35 94 ou à communication@letheatre-delamer.fr

DANSE

Festival de Marseille - The Sea Within

Voir mardi 19
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 5/20 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Couple en danger

Voir mercredi 13
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

Pierre Aucaigne - Cessez !

One man show sur le théâtre (1h30). Mise en scène : Jean-Luc Barbezat
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{er}). 21h. 13/19 €

JEUNE PUBLIC

L'Heure du conte

Voir mercredi 13. Séance «Place à la musique». Pour les 3-8 ans
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 32 70 60

Les Histoires de Fouille Bizarre

Contes et objets de et par Katia Pollès (30'). Dès 3 ans. Prog. : L'Éolienne
Bibliothèque de la Grogarde (2 Square Berthier, 11^e). 14h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 89 57 04

Inaya et le pêcheur de rêves

Voir mercredi 13
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Événement MP2018

Ludothèque

Voir mercredi 13
Bibliothèque du Panier (Place du Refuge, 2^e). 15h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 03 72 72

Magicaadémie

Voir mercredi 13
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8^e). 15h01. 6/8 €

Nez pour s'aimer

Duo clownesque par la C^o Les Pêcheurs de Rêves (1h). Conception et interprétation : Florence et Vincent Duschnitt. Mise en jeu : Jean-Louis Cordier. Dès 4 ans
L'Astronaf (118 Chemin de Mimet, 15^e). 10h. 27/9 €. Réservation indispensable au 04 91 96 98 72

DIVERS

Art et astro

Séance de planétarium autour des astres et des œuvres de Victor Vasarely. Dès 10 ans
Planétarium Peirasc (Aix-en-P^{er}). 19h. 5/6/8 €, sur réservation au 04 42 20 43 66

Journée mondiale des réfugiés

Débats, échanges, musique, expos photos, projections de films... proposés par le Collectif JMR sur le thème «Exil, Exilé.e.s. Pour être, il faut être quelque part». Voir p. 10
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 14h-22h. Entrée libre

Le langage de la nature

Conférence par Elena Ormeno (chargée de recherche à l'Institut Méditerranéen de Biodiversité et d'Écologie marine et continentale) et Olivier Adam (professeur à Sorbonne Université), dans le cadre du cycle «Intelligences animales et végétales» proposé par OSU Institut Pythéas
ESPE - Ecole Supérieure du Professorat et de l'Enseignement (Aix-en-P^{er}). 18h30. Entrée libre. Réservation conseillée à communication@osupytheas.fr

Lectures en Arles - L'Enfant qui

Lecture de son roman par Jeanne Benameur, accompagnée par Benjamin Duboc (contrebasse)
Abbaye de Montmajour (Arles). 19h. 5/10 € (gratuit pour les moins de 12 ans et les élèves du Conservatoire de musique du Pays d'Arles)

Mars Digital Days - Les Sans pagès Méditerranée

Rencontre-débat autour de ce projet visant à rééquilibrer la parité femme-homme dans l'encyclopédie en ligne Wikipédia, qui compte actuellement 450 000 biographies d'hommes contre 75 000 de femmes
MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1^{er}). 15h-17h. Entrée libre

Massilia Afropéa - Rokhaya Diallo

Rencontre autour de l'estime de soi avec la militante associative française, féministe, journaliste pour la télévision et la radio, réalisatrice, éditorialiste, essayiste et écrivaine, dans le cadre de l'exposition Afro!
Sound Musical School B Vice (99 Boulevard de la Savine, 15^e). 18h. Entrée libre

Soirée de soutien à la ZAD de Notre-Dame-des-Landes

Rencontres et performances poétiques avec Florence Pazzottu, Esther Salmona, Elsa Dorlin, Nathalie Quintane, Liliane Giraudon, Amandine André, Alain Damasio, Stéphane Nowak, Colette Tron, Frédérique Guétat-Liviani, Antoine Hummel, Jean-Christophe Bailly, Stephen Loye et François Marcelly
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 20h. Prix libre

JEUDI 21

FESTIVALS TEMPS FORTS

Aix en Juin

Voir mercredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Lectures en Arles

Voir mercredi 20
Abbaye de Montmajour (Arles). Rens. : www.lemejan.com

Le Liberté Ville

Voir vendredi 15
Toulon (83). Rens. : www.theatre-liberte.fr

Mars Digital Days

Voir mardi 19
MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1^{er}). Rens. : 04 84 25 25 47 / www.urbanprod.net

Massilia Afropéa

Voir mardi 19
Marseille. Rens. : www.mp2018.com/ evenements/massilia-afropea/

Les Musicales dans les vignes

Voir vendredi 15
Domaines viticoles de Provence. Rens. : 06 60 30 32 90 / lesmusicalesdanslesvignes.blogspot.fr

Musiques à Bagatelle

Voir jeudi 14
Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8^e). Rens. : 04 91 55 15 84 / www.mairie-marseille6-8.fr

MUSIQUE

Aix en Juin - Trio Sora - Ténébreuse clarté

Voir mercredi 20
Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 19h. Entrée libre

Caravane L'Amour pour itinérance - Anna Farrow + Carbon Copper + Wilko & Ndy + Ruben Paz y Chéveréfusion

Musiques éclectiques. AF : jazz. CC : électro-pop. W&N : hip-hop électro. RPYC : musique afro-cubaine. Voir p. 8
Place Jourdan (Miramas). 17h-22h. Gratuit (plein air)

Class Eurock 2018 - La Finale avec les Ramoneurs de Menhirs

Finale du tremplin rock
Cours Mirabeau (Aix-en-P^{er}). 18h. Entrée libre

EMS fête l'amour

L'Ensemble Musical du Sud fête la musique avec le thème de l'amour
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P^{er}). 19h. Entrée libre

Ensemble Musical du Sud

Orchestre d'harmonie dédié à la musique de film. Direction : Jean-Baptiste Midez
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P^{er}). 19h. Entrée libre

Les Festes d'Orphée

Musique baroque. Directio de Guy Laurent. Prog. : Œuvres a capella du XIII^e au XXI^e siècle
Eglise Saint-Hippolyte (Venelles). 21h. Prix libre

Fête de la Musique

Plateau de musiciens et groupes adhérents du Portail Coucou et leurs invités pour un répertoire éclectique et convivial.
Portail Coucou (Salon-de-P^{er}). 19h30. Entrée libre

Fête de la musique au Château de la Buzine

Guinguette / Variété française / Rock
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11^e). 19h. Entrée libre

Fête de la Musique au Cloître Saint-Louis

Scène ouverte poésie et slam
Cloître Saint-Louis (Avignon). 21h. Entrée libre

Fête de la musique avec ...

Scène ouverte
La Gare de Coustellet (Maubec). 18h. Entrée libre

Fête de la Musique avec le Festival Acontraluz : Rodriguez Jr. + Melokolektiv + Rudy Zigliara ...

Hip-Hop / Dub / Électro
Plage du Grand Roucas (avenue Georges Pompidou, 8^e). 19h. 5 € (plein-air)

Fête de la musique à l'IIMM

Porte-ouverte et restitution musicale
IIMM - Institut International des Musiques du Monde (Aubagne). 10h-17h. Entrée libre

Fête de la Musique à La Ciotat

La Fête de la Musique sera l'occasion de découvrir une quarantaine de groupes locaux répartis sur 14 scènes de la ville.
La Ciotat. 17h. Entrée libre (plein-air)

Fête de la musique à la Maison Provence Jeunesse et Sports

Percussions / Musiques du monde / Scène ouverte
Maison de Provence de la Jeunesse et des Sports (7 rue des Chapeliers, 1^{er}). 18h. Entrée libre. Rens. 04.13.31.68.20

Le Grand Baléti

Bal trad' autour des musiques occitanes et du Centre-France, dirigé par Éric Montbel
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 18h. Entrée libre

Hello Fest

Rock
Cat's Commodities (76 rue des 3 Frères Barthélémy, 8^e). 18h. Entrée libre (Plein-air)

Jam sur la Ville : Trio Barolo

Jazz
Domaine de Fontblanche (Vitrolles). 20h30. Entrée libre

King Krab

Funk/soul. Précédé à 18h par un Tremplin septemois
Place de la Mairie (Septèmes-les-Vallons). 21h

Le Liberté Ville - Bagarre

Électro rock. Concert suivi d'un Dj set d'ETM Selecta
Place de l'Équerre (Toulon). 21h. Gratuit (plein air)

Massilia Afropéa - Anif Orchestra

Toirab. Concert participatif
Centre Social La Savine (99 Boulevard de la Savine, 15^e). 19h30. Entrée libre

Massilia Afropéa - Imhotep & Soly + Casey

Hip-hop. Soirée hommage à Ibrahim Ali. 1^{ère} partie (19h30) : Anif Orchestra (concert participatif)
Centre Social La Savine (99 Boulevard de la Savine, 15^e). 19h-23h. Entrée libre

Montgrand Baléti

Fête de la musique dans le jardin de Maison Montgrand. DJ set et animations
Maison Montgrand (35 Rue Montgrand, 6^e). 18h. Entrée libre

Les Musicales dans les vignes - Swing du Sud

Jazz manouche. Concert précédé par une dégustation
Château de Saint Maur (Cogolin, 83). 19h. 25 € (dégustation de vin et amuse-bouche)

La Musique dans la peau !

Fête de la musique
Esplanade du Port (Carry-le-Rouet). 21h. Entrée libre

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ARTS PLASTIQUES DE LA VILLE DE MONACO

DNA BAC +3 DNEP BAC +5 MASTER
ART & SCÉNOGRAPHIE
ENSEIGNEMENT PUBLIC

COMMISSION D'ADMISSION 4^e ANNÉE

lundi 25 & mardi 26 juin 2018 (sur-RDV)

PAVILLON BOSIO ART & SCÉNOGRAPHIE

1, avenue des Pins 98000 Monaco +377 93 30 18 39
contact@pavillonbosio.com www.pavillonbosio.com

Mairie de Monaco

📌 Recommandé par Ventilo

Musiques à Bagatelle
— Swing Dance Party & Jackson Sloan

Jazz swing
Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8). 21h. Entrée libre

Orchestre Démos Marseille
Concert symphonique. Direction musicale : Victorien Vanosteen. Dans le cadre du projet Démos-Dispositif d'Éducation Musicale et Orchestrale à Vocation Sociale. Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygaldes, 15). 14h-16h. Entrée libre

Orchestre Philharmonique de Marseille
Musique symphonique. Direction musicale : Jean-Claude Casadesu. Violon : Simone Porter. Orgue : Thierry Escaich. Prog. : Escaich, Saint-Saëns et Mendelssohn Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}). 20h. Entrée libre

Prélude au festival la Collégiale
Présentation du programme suivie d'un concert des musiciens de l'Ensemble Matheus. Direction : Jean-Christophe Spinosi. Six-Fours-les-Plages (83). 21h. Gratuit (plein air)

Super Ska
Ska rocksteady humoristique. Théâtre des Doms (Avignon). 19h30. Entrée libre

The Nurses & Cat Fuckers
Rock
26 Café (26 avenue de la Corse, 7). 20h. Entrée libre

The Wayners + Maia
Rock
Hôtel des Arts (Toulon). 19h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...
L'Entre-Deux
Lecture théâtrale du texte de Pauline Goerger par Les Brimçants Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 19h. Entrée libre

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR
Chérie, c'est qui le patron ?
Comédie de et avec Daniela Martins (1h20). Avec aussi Roman Henfy Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^o). 20h. 16/24 €

DesGars - Culture et confiture
Voir jeudi 14
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^o). 21h30. 12/24 €

Faites l'amour, pas des gosses !
Voir jeudi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 12/20 €

Pierre Aucaigne - Cessez !
Voir mercredi 20
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 21h. 13/19 €

Le Tour d'une blonde en 80 jours
Voir jeudi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Vendredi 13
Voir jeudi 14
Le Flibustier (Aix-en-Prov.). 21h. 11/16 €

— **DIVERS** —

L'Asperger - Café-rencontre Asperger
Espace libre de parole et d'échanges entre Asperger, en présence d'une psychologue
Équitable Café (54 cours Julien, 6^e). 17h30-19h30. Prix libre

Lectures en Arles — Troisième ex
Lecture par Anne Kessler de la Comédie-Française du livre de Régine Detambel
Abbaye de Montmajour (Arles). 19h. 5/10 €

🔍 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

📌 Mars Digital Days — Existe-t-il un «Euro Tiers-Lieu» ?

Conférence-débat sur les tiers-lieux en Europe avec Raphaël Besson (expert en socio-économie urbaine) MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1^{er}). 15h-17h. Entrée libre

Un personnage historique d'exception en Provence : Palamède de Forbin (1433-1508)
Conférence par Alexandre Mahue (doctorant en Histoire de l'Art à la faculté d'Aix-en-Provence)
Maison de la Vie Associative de Salon-de-Prov. 18h30. 0/3 €

Une belle époque en Provence : le regard d'un photographe amateur, Édouard Cornet
Conférence sur le travail du photographe avec la participation d'archivistes de Marseille et d'historiens de l'université
Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-Prov.). 18h30. Entrée libre

VENREDI 22

FESTIVALS TEMPS FORTS

📌 Aix en Juin
Voir mercredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Les Épiciuriennes à Chateaufort-du-Pape
Nouvel festival autour de la gastronomie, du vin, du rugby, et de la musique.
Châteaufort-du-Pape. Rens. : 04 90 83 57 57 / www.chateaufortdupape.org

📌 L'Équitable Café à 15 ans
Trois jours de fête et de partage pour fêter l'anniversaire du lieu situé au Cours Julien : concerts, spectacles, ateliers, marché, jeux, Dj sets... Voir p. 11

Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

📌 Festival de Marseille
Voir vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Festival de Nîmes
Voir dimanche 17.
Arènes de Nîmes (30). Rens. : 04 67 92 23 53 / www.festivaldenimes.com

📌 Festival Tamazgha #13
13^e édition du festival consacré aux musiques berbères et populaires d'Afrique du Nord.
Théâtre de la Sûcrière (Parc François Billoux - 246 rue de Lyon, 15^e). Rens. : 06 95 51 04 72 / www.festivaltamazgha.org

Jazz & rock à 30 gouttes
12^e édition du festival Jazz et Rock Stade des A.I.L. de Fuveau. Entrée libre.
Rens. : www.vitazik.fr

Lectures en Arles
Voirmardi 20
Abbaye de Montmajour (Arles). Rens. : www.lemajan.com

📌 Le Liberté Ville
Voir vendredi 15
Toulon (83). Rens. : www.theatre-liberte.fr

📌 Mars Digital Days
Voir mardi 19
MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1^{er}). Rens. : 04 84 25 25 47 / www.urbanprod.net

Les Musicales dans les vignes
Voir vendredi 15
Domaines viticoles de Provence. Rens. : 06 60 30 32 90 / lesmusicalesdanslesvignes.blogspot.fr

📌 Événement MP2018

Musiques à Bagatelle

Voir jeudi 14
Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8). Rens. : 04 91 55 15 84 / www.mairie-marseille6-8.fr

📌 Les Nuits Flamencas de Châteaufort
12^e édition du festival flamenco (musique et danse). Direction artistique : Juan Carmona.
Châteaufort - Scène Nationale (Ollioules, 83). Rens. : 04 94 22 02 02 / www.chateaufort.com/

📌 Les Nuits Méfis
25^e édition du festival de musiques éclectiques avec de jeunes artistes régionaux et internationaux, plaçant au centre la diversité culturelle et la connaissance des cultures d'ailleurs. Voir p. 8

Plan d'eau Saint Suspi (Miramas). Rens. : www.nuits-metis.org

Les Rencontres Festives de l'Épicycle
Concerts, danses et master class autour des musiques du monde. 14^e édition.
Parc des Libertés (Avignon). Rens. : 04 90 86 88 78 / www.creosud.com

— **MUSIQUE** —

📌 Aix en Juin — Remember Mozart
Airs et ensembles de compositeurs inspirés par Mozart par les artistes de la résidence Mozart (1h15)
Église Sainte-Marthe (Tarascon). 17h. Entrée libre

📌 Aix en Juin — Trio Sora - Fougère et Transparence
Classique (1h10). Prog. : Haydn, Mendonça et Mendelssohn
Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-Prov.). 21h30. 0/5 €

Cabaret Jazz : Hommage Antonio Carlos Jobim
Bossa Nova / Jazz
Le Latté (16 rue de l'Évêché, 2^e). 21h30. 7 €

Concert des orchestres
Musique classique par les élèves du Conservatoire de Musique de Marignane
Théâtre Molière (Marignane). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 31 12 32

Demi Mondaine
Rock poétique / Punk Rock
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6^e). 21h. 10 €

Les Épiciuriennes à Chateaufort-du-Pape
— **Will Barber**
Rock/Jazz par l'ancien candidat de The Voice. Avec aussi un show par la Folie Douce de Val Thorens
Châteaufort-du-Pape (84). 22h30. Entrée libre

📌 L'Équitable Café à 15 ans — Brass Batuc + Jean Jaurès Brass All Star + Côco Soufflette + Phono Mundial
World / Musique traditionnelle / Funk / Disco / Jazz. Bal
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 19h-23h59. Prix libre

Étoile Afrika
Afro Mandingue
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 21h. 10 €

Festival de Nîmes — Calogero
Variétés. 1^{ère} partie : Elsa Gilles.
Arènes de Nîmes (30). 20h. 40/70,25 €

📌 Festival Tamazgha #13 — Tisdass + Majid Soula
Musique traditionnelle berbère
Théâtre de la Sûcrière (15^e). 21h. 15/20 € (gratuit moins de 10 ans)

Jazz & rock à 30 gouttes — Thomas K Trio+ Hot and Brass Jazz Dance Quintet + Underground Jazz project
Jazz manouche / Swing / Funk
Stade des A.I.L. de Fuveau. 19h30. Entrée libre

Mezclao

Chansons populaires d'Amérique du Sud
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Prov.). 21h. Prix libre

Les Musicales dans les vignes — Michel Pellegrino et Swing du Sud
Jazz manouche. Concert précédé à 19h par une dégustation
Le Clos des Roses (Fréjus, 83). 19h. 25 € (dégustation de vin et amuse-bouche)

Musiques à Bagatelle — Robin McKelle
Jazz soul. Soirée Marseille Jazz des 5 Continents
Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8). 21h. Entrée libre

📌 Les Nuits Méfis — Joulik + Nueva Troba Cuba + Alpha Blondy + HK + Maclick
Musiques du Sud et reggae
Plan d'eau Saint Suspi (Miramas). 19h. Gratuit (plein air)

Orchestre Démos Marseille
Voir jeudi 21
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}). 19h. Entrée libre. réservation conseillée au 04 91 55 11 10 ou à billetterieopera@marseille.fr

Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix - La Vœlleur n'attend pas
Musique classique. Direction : Jacques Chalmeau. Prog. : Schubert et Mendelssohn
Salle Nelson Mandela / Parc des Sports Maurice Daugé (Venelles). 21h. Entrée libre

📌 Pleasures
Pop Rock
Espace Julien (39 cours Julien, 8^e). 20h30. 5 €

Les Rencontres Festives de l'Épicycle — Super Ska + Mangane + Koko Dembele
Musique du monde aux influences jazz et reggae.
Parc des Libertés (Avignon). 20h. 5 € (gratuit moins de 10 ans)

Sangoma Everett - AfroCuban Project
Jazz / Musiques du monde
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

Shoe Man Max + Daniel Jeanrenaud + Slim Paul
Blues
Portail Coucou (Salon-de-Prov.). 21h. Prix NC. Rens. : 04 90 56 27 99

Sing Alone or Die Alone - Karaoke de soutien
Karaoke éclectique
La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6^e). 21h. 2/5 €

Vehemence + Gériatrie
Crust / Noise
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. (+ adhésion : 2 €)

THÉÂTRE ET PLUS...
Fables Lab
Récits, contes, musique et arts de la rue
Jardin de la Médiathèque Noailles (Carnes). 17h. Entrée libre

📌 Juin en amateurs / Jouer l'amour
Restitution d'un atelier ponctuel animé par Pierrette Monticelli avec deux comédiens amateurs
Théâtre Joliette - Salle de Lenche (4 place de Lenche, 2^e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 91 90 74 28 ou à resa@theatrejoliette.fr

Les R en commun
Voir mercredi 20
L'R de la Mer (53 rue de la Joliette, 2^e). 19h. 2 €. Réservation conseillée au 04 86 95 35 94 ou à communication@letheatredelemar.fr

Les Vampires et les sorciers
Comédie fantastique par la Pop Théâtre C^e
Auditorium de Salon-de-Prov. 19h30. 5 € (gratuit pour les moins de 8 ans)

— **DANSE** —

📌 8 D'un commun accord
Création : parcours dansé en extérieur par le Collectif Ex Nihilu (1h30). Chorégraphie : Anne Le Batard et Jean Antoine Bigot
Port de Saumaty (16^e). 9h. Gratuit sur réservation au 04 91 42 02 87 ou à exnihilodanse@free.fr

📌 Festival de Marseille — Pour sortir au jour
Création (première en France) : solo de et par Olivier Dubois (1h30). Représentation suivie d'une rencontre avec l'artiste
KLAÏP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3^e). 20h30. 5/15 €

📌 Helikopter + Still Life
Deux pièces pour 6 danseurs par le Ballet Preljocaj (1h). Chorégraphies : Angelin Preljocaj
Pavillon Noir (Aix-en-Prov.). 20h30. 10/25 €

📌 Le Liberté Ville — Trôna
Pièce pour une danseuse et deux sound designers par la C^e Kubilai Khan Investigations. Chorégraphie : Frank Micheletti. Représentation suivie d'un Dj set
Place du Globe (Toulon). 19h. Gratuit (plein air)

📌 Les Nuits Flamencas de Châteaufort — Jesus Carmona
Danse flamenco
Châteaufort - Scène Nationale (Ollioules, 83). 22h. 13/27 €

📌 Les Nuits Flamencas de Châteaufort — Paloma Fantova
Tablao flamenco avec la danseuse, accompagnée par Aquilino Jiménez (guitare), Antonio Fernandez, May Fernandez & Antonio Moreno Maya (chant)
Châteaufort - Scène Nationale (Ollioules, 83). 19h30. 13/27 €

— **CIRQUE** —

ARTS DE LA RUE

📌 Les Nuits [en mouvement] de l'Abbaye
Veillée circassienne proposée par le CIAM
Abbaye de Silvane (La Roque-d'Anthéron). 19h. 5/10 €

— **CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR** —

Les Bons Bourgeois
Comédie satirique en deux actes et en alexandrins de René d'Obaldia par la C^e du Carré Rond. Mise en scène : Dominique Lamour
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 8^e). 20h30. 12/16 €

Cabaret Impro
Improvisations par les Fondus
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 19h15. 8 €

Chérie, c'est qui le patron ?
Voir jeudi 21
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^o). 20h. 16/24 €

Comédie Club de l'Espace
Kevin Adams
Voir vendredi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^o). 20h. 10 €

DesGars - Culture et confiture
Voir jeudi 14
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^o). 21h30. 12/24 €

Faites l'amour, pas des gosses !
Voir jeudi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 12/20 €

Laurent Boghossian - Soyons nous-mêmes !
One man show (1h30). Dès 12 ans
Théâtre Nicolange (Venelles). 20h30. 14/16 €

Olivier Thouret ne cache rien !
One man show (1h20). Dès 10 ans
Le Flibustier (Aix-en-Prov.). 19h30. 11/16 €

Pierre Aucaigne - Cessez !

Voir mercredi 20
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 21h. 13/19 €

Le Tour d'une blonde en 80 jours
Voir jeudi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Vendredi 13
Voir jeudi 14
Le Flibustier (Aix-en-Prov.). 21h. 11/16 €

Vous pouvez embrasser la mariée
Comédie de Julien Sigalas par la C^e Sigalas (1h20). Mise en scène : Dominique Lamour
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

— **JEUNE PUBLIC** —

Nez pour s'aïmer
Voir mercredi 20
L'Astronaf (118 Chemin de Mimet, 15^e). 19h. 27/79 €. Réservation indispensable au 04 91 96 98 72

P'tit Bonhomme
Conte en kamishibai (jeu théâtral en papier) par la C^e L'Al(i)re de dire (40'). Conception et jeu : Claire Pantel. Dès 3 ans
Divaldo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Princesse for ever
Comédie musicale loufoque par Les Princesses de Tournai en rond. Conception et interprétation : Solenn Risset et Anne-Laure Carette. Dès 3 ans. Représentation précédée par une fête avec les associations du quartier de l'Alhambra (14h-18h) puis à la Machine (18h), dans le cadre de la Fête des Minots à Saint-Henri
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 16^e). 19h30. Entrée libre

— **DIVERS** —

Arts plastiques et Littérature - La Forêt, Camille Corot
Rencontre avec Bernard Briancion (École Supérieure d'Art et Design Marseille Méditerranée). Dans le cadre des Rendez-Vous de Midi
Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). 12h. 1,50/3 € (+ droit d'entrée au musée : 5/8 €). Réservation conseillée au 04 91 54 77 75

Formes de luttes au Royaume-Uni et enquêtes ouvrières
Rencontres publiques avec le groupe Angry Workers de Londres
Le Camarade (54 rue Espérandieu, 1^{er}). 19h. Entrée libre

Fête d'Air Bel - Carnets de l'Est
Retours et restitutions de la résidence de l'auteur de BD, Clément Baloup en Val d'Huveaune.
Centre Social Air Bel (36 bis rue de la Pinède, 11^e). 14h-19h. Entrée libre

Jean-Marie Gleize - Trouver ici
Rencontre avec l'écrivain autour de son dernier ouvrage paru aux éditions du Seuil
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanés (Aix-en-Prov.). 18h30. Entrée libre

Lectures en Arles — Kamasutra, exactement comme un cheval fou
Lecture du livre de Frédéric Boyer par Pierre Baux, accompagné par Vincent Courtois (violoncelle)
Abbaye de Montmajour (Arles). 19h. 5/10 € (gratuit pour les moins de 12 ans et les élèves du Conservatoire de musique du Pays d'Arles)

📌 Mars Digital Days — Arts numériques 2.0 : de l'expérimentation aux industries créatives
Démonstrations VR, pitch The Camp et plateau radio autour des nouveaux supports numériques
MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1^{er}). 18h-20h. Entrée libre

Recommandé par Ventilo

Quel rôle pour la sage-femme dans la coordination des soins ?

Témoignages d'experts, débats et projection de films proposés par l'ONG marseillaise Santé Sud
Cité des Associations (93 La Canebière, 7^{ème}), 18h. Entrée libre

SAMEDI 23

FESTIVALS TEMPS FORTS

Africa Fête
14^{ème} édition. Musiques maliennes, congolaises, sénégalaises et guinéennes. Ateliers, village associatif et projections.
Marseille. Rens. : 04 95 04 96 36 / 06 16 66 00 97 / www.africafete.com

Aix en Juin
Voir mercredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

L'Équitable Café à 15 ans
Voir vendredi 22
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^{ème}). Rens. equitablecafe.org

Festi'Pyat
Voir vendredi 22
Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^{ème}). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

Festival de Marseille
Voir vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Festival de Nîmes
Voir dimanche 17.
Arènes de Nîmes (30). Rens. : 04 67 92 23 53 / www.festivaldenimes.com

Festival Tamazgha #13
Voir vendredi 22
Théâtre de la Sucièrre (Parc François Billoux - 246 rue de Lyon, 15^{ème}). Rens. : 06 95 51 04 72 / www.festivaltamazgha.org

Jazz & rock à 30 gouttes
Voir vendredi 22
Stade des A.I.L. de Fuveau. Entrée libre. Rens. : www.vitazik.fr

Lectures en Arles
Voir mercredi 20
Abbaye de Montmajour (Arles). Rens. : www.lemejan.com

Massilia Afpoea
Voir mardi 19
Marseille. Rens. : www.mp2018.com/ evenements/massilia-afpoea/

Les Musicales dans les vignes
Voir vendredi 15
Domaines viticoles de Provence. Rens. : 06 60 30 32 90 / lesmusicalesdanslesvignes.blogspot.fr

Les Nuits Flamencas de Châteaullon
Voir vendredi 22
Châteaullon - Scène Nationale (Ollioules, 83). Rens. : 04 94 22 02 02 / www.chateaullon.com/

Les Nuits Métis
Voir vendredi 22
Plan d'eau Saint Suspi (Miramas). Rens. : www.nuits-metis.org

Les Rencontres Festives de l'Épicycle
Voir vendredi 22
Parc des Libertés (Avignon). Rens. : 04 90 86 88 78 / www.creaseud.com

Vaison Danses
Danse : 23^{ème} édition.
Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (84). Rens. : 04 90 28 74 74 / www.vaison-danses.com

MUSIQUE

Africa Fête — **Jupiter & Okwess + Koko Dembélé**
Rock / Reggae
Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, 7^{ème}). 20h. 5/10/24 €

Aix en Juin — **Remember Mozart**
Airs et ensembles de compositeurs inspirés par Mozart par les artistes de la résidence Mozart (1h15)
Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-P^{re}). 21h30. Entrée libre

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Armelle Ita + Isaya
Musique électronique / Folk chamanique
Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate), 20h. 10/35 €

Art & Chet Project
Jazz West Coast
Jazz Fola (Aix-en-P^{re}). 21h. 12/15/18 €

Ateliers d'ensemble Jazz Gérard Sumian
Jazz
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^{ème}). 21h. Prix NC. Rens. 04 91 07 00 87

Ba Cissoko
Fusion africaine
Le Klé Quoi (Forcalquier, 04). 21h

Badaboum + Avenir
Post punk
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{ère}). 21h30. 5 €

Caravane L'Amour pour itinérance : The Dead Fox on the Road + Paul Wamo + PinkNoColor + Mekanik
Kantatik
Musiques éclectiques. TDFotR : folk. PW : spoken word. P : électropop. MK : électro piano déjanté.
Voir p. 8

Esplanade Charles De Gaulle (Istres). 18h-22h. Gratuit (plein air)

Le Carogne + Copernic
Garage Punk / Rock Stoner
La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6^{ème}). 20h. 5 € (+ 1€ d'adhésion)

Couvre-feu
Rock. Concert au profit des amis de Laprak
Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-P^{re}). 20h. 10 €

Dock's Favelas : Soolking
Hip-Hop
Dock des Suds (12 rue Urbain V, 2^{ème}). 20h30. 29/32 €

L'Équitable Café à 15 ans
— **Alphabet Ta Beatbox, le beatbox en un claquement de lèvres**
Beatbox et arts clownesques. Suivi à 16h de la pièce de théâtre *Le Gouffre* par le collectif *Le Scrupule du Gravier*, de et par Julien Tanner et Maxime Touron.
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^{ème}). 14h. Prix libre

L'Équitable Café à 15 ans
— **Tchicada + Radio Babel**
Marseille + **Dj Merguez + Arkhease**
Voix / percussions / world / dj sets
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^{ème}). 20h-23h59. Prix libre

Festival de Nîmes — **Ennio Morricone**
Musique de films
Arènes de Nîmes (30). 21h. 56,50/199,50 €

Festival Tamazgha #13 — **Takfarinas**
Musique traditionnelle kabyle
Théâtre de la Sucièrre (Parc François Billoux - 246 rue de Lyon, 15^{ème}). 21h. 15 € (gratuit moins de 10 ans)

Iranhe + De La Crau + FUR
Musique occitane / Musiques du monde
La Déviation (210 chemin de la Nerthe, 18^{ème}). 20h30. Prix libre

Jazz & rock à 30 gouttes
— **Sunday Morning + Missing The Boat + Groupe Générations**
Pop Rock 80's & 90's / Guinguette
60's
Stade des A.I.L. de Fuveau. 19h. Entrée libre

La Kamba + Pacheco Terror
Concert et DJ set Cumbia
Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5^{ème}). 21h. 5 € (+ adhésion : 1 €)

Événement MP2018

Mille Chœurs pour un regard : Carmina Burana de Carl Orff
Chorale/chant par le Chœur Philharmonique de Martigues et le chœur de Cassis. Direction : Nicolas Baralis. Soirée au profit de l'association Retina France
Théâtre des Salins (Martigues). 20h. 16 €

Moe + Poutre
Noise Rock
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{ère}). 21h. 5 €

Music In Me : Camille Mandineau et Romain Simeray
Rock / Blues
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6^{ème}). 21h. 8 € (+ adhésion : 2/5 €)

Les Musicales dans les vignes — **Michel Pellegrino et Swing du Sud**
Jazz manouche. Concert précédé à 19h par une dégustation
Château du Seuil (Puyricard). 19h. 25 € (dégustation de vin et amuse-bouche)

Les Nuits Métis — **The Skints + Natty Crew + Vanupié + Cafetera Roja**
Musiques éclectiques : punk, reggae, pop, hip-hop
Plan d'eau Saint Suspi (Miramas). 19h. Entrée libre

Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix - La Valeur n'attend pas
Voir vendredi 22
Château-Bas de Mimet. 21h30. Entrée libre

Le Pompier Poney Club + La Fanfare Felue
Soirée fanfares. Voir p. 8
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^{ème}). 19h. Prix libre

Les Rencontres Festives de l'Épicycle — **Les Mandalors + Dirty Old Tune + Patrick Ruffino**
Musique aux influences africaines. Concerts précédés dès 10h30 par des animations : N'Goni (harpe africaine), performance street art avec Le Tzar, danse africaine et Tao Dance Collectif.
Parc des Libertés (Avignon). 19h30-23h. 5 € (gratuit moins de 10 ans)

Sangoma Everett - Afrocuban Project
Voir vendredi 22
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^{ème}). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

Trio Sudaméris
French Touch de Rameau à Ravel.
Roll Studio (17 rue des Muettes, 2^{ème}). 19h30. 10 €

United For Jamaica : Bazil + LMK
Reggae / Dub
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6^{ème}). 20h30. 10 €

Up Town Music School
Concert de fin d'année de l'école de musique Up Town
Espace Julien (39 cours Julien, 6^{ème}). 19h30. Rens. 04 91 24 34 10

THÉÂTRE ET PLUS...

Les Bas-Bleu Résille
Lecture performance érotico-comique par Rose Pal et Martine Plaucheur (conception), d'après des textes d'Anaïs Nin, Françoise Rey, Apollinaire, Gainsbourg, Jean-Claude Carrière... (55')
Château de Bois-Luzuy (58 Allée des Primevères, 12^{ème}). 19h30. 10 € (buffet : 3 €)

Brel, le fou de la vie, revient et te dit : «Viens... t'es pas tout seul»
Voir samedi 16
Le Port des Créateurs (Toulon). 19h30. 10 €. Réservation obligatoire au 04 94 22 38 27, au 06 87 12 59 50 ou à reservoirdessens@orange.fr

En attendant... Beckett 2
Comédie par la Pop Théâtre C²
Auditorium de Salon-de-P^{re}. 19h30. 6/10 €

Fables Lab
Voir vendredi 22
Jardin de la Médiathèque Noailles (Cannes). 18h30-20h et 21h30-23h. Entrée libre

Juin en amateurs / Jouer l'amour
Voir vendredi 22
Théâtre Joliette - Salle de Lenche (4 place de Lenche, 2^{ème}). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 91 90 74 28 ou à resa@theatrejoliette.fr

Massilia Afpoea — **Bonbon alcoolisé***
Spectacle de transe par Myriam Mihindou
IMMS (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^{ème}). 19h30. 6 €

Massilia Afpoea — **La Compagnie africaine présente Richard III**
Lecture dirigée par Gerty Dambury du texte de Carlyle Brown, avec un groupe composé de jeunes gens de la Savine, de comédiens et d'élèves comédiens de l'ERAC.
IMMS (3^{ème}). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75

Massilia Afpoea — **Mon étincelle**
Lecture théâtralisée du texte de Ali Zamir par 10 élèves comédiens de l'Ensemble 25 de l'ERACM.
IMMS (3^{ème}). 16h30. Entrée libre

Massilia Afpoea — **On m'a donné du citron, j'en ai fait de la limonade**
Lecture-performance par Aminata Abdoulaye. Écriture et mise en scène : Laetitia Ajanohun. Musique live : Samuel Padulus. Dès 16 ans
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (3^{ème}). 18h. 6 €

DANSE

Ballet Preljocaj
Programme d'extraits du répertoire du ballet aixois, dans le cadre de *Monuments en mouvement* (1h15). Dès 8 ans
Abbaye du Thoronet (83). 18h30. 8/12 €

L'Équitable Café à 15 ans — **Les Degrés Zéro**
Impro. Suivi de *Une épopée clitoridienne* (clown) à 19h, écrit, mis en scène et interprété par Caroline Dyer de la C² Alerte Rouge
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^{ème}). 17h30. Prix libre

Festival de Marseille — **Pour sortir au jour**
Voir vendredi 22
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3^{ème}). 18h. 5/15 €

Helikopter + Still Life
Voir vendredi 22
Pavillon Noir (Aix-en-P^{re}). 19h30. 10/25 €

Les Nuits Flamencas de Châteaullon — **Maria Pagés - Oyeme con los ojos**
Solo flamenco
Châteaullon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 22h. 13/27 €

Vaison Danses — **Les Talents du territoire : École intercommunale de danse Vaison Ventoux**
Ballet contemporain par 140 élèves de l'école, âgés de 4 à 60 ans.
Direction : Françoise Murcia
Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (84). 22h. Entrée libre sur invitation à retirer à l'Office de Tourisme

CIRQUE

ARTS DE LA RUE
Mallemt Sens Dessus
Dessous
10^{ème} édition du festival consacré aux arts vivants : concerts, théâtre, arts de la rue, entre-sorts, concerts, danse, marionnettes...
Centre du village de Mallemt. 17h. Gratuit (plein air)

Alan Tons - Hypnose
Spectacle d'hypnose, donc (1h30)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^{ème}). 21h30. 12/16 €

Les Bons Bourgeois
Voir vendredi 22
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^{ème}). 20h30. 12/16 €

Chérie, c'est qui le patron ?
Voir jeudi 21
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^{ème}). 20h. 16/24 €

DesGars - Culture et confiture
Solo flamenco
Châteaullon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 22h. 13/27 €

Faites l'amour, pas des gosses !
Voir jeudi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 12/20 €

Maliko Bonito - Je vous aime
Voir samedi 16
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^{ème}). 20h. 12/16 €

Mon colocataire est millionnaire
Comédie de et avec Andréa Nico (texte et mise en scène)
Théâtre Nicolange (Venelles). 15h. 14/16 €

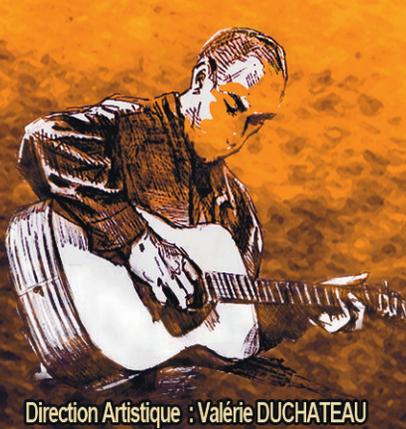
du 25 au 30 juin

18ème FESTIVAL International de GUITARE

LAMBESC 2018

au parc BERTOGLIO

concerts à 21h



Agnès et Gérard Abiton de J.P. Rameau à J.Rodrigo...

Valérie Duchâteau la guitariste charite Jacques Brel

Duo Buenos Aires Eric Franceries Jeremy Vannereau histoire du tango

"guitare et balalaïka" Natalia Lipnitskaya Micha Tchekassky folklore et compositeurs de Russie

Marylise Florid chefs-d'œuvre de la guitare

Raül Maldonado hommage à Atahualpa Yupanqui

le samedi 30 juin autour de Raül Maldonado et de la musique d'Argentine

Direction Artistique : Valérie DUCHATEAU

contact@festivalguitare-lambesc.com
06 09 58 47 13 www.festivalguitare-lambesc.com

📌 Recommandé par Ventilo

Pierre Aucaigne - Cessez !
Voir mercredi 20
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 13/19 €

Le Tour d'une blonde en 80 jours
Voir jeudi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Un petit jeu sans conséquence
Voir samedi 16
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 19h30. 11/16 €

Vendredi 13
Voir jeudi 14
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 11/16 €

Vous pouvez embrasser la mariée
Voir vendredi 22
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

La Véritable Histoire des 3 Mousquetaires
Vaudeville épique de Sébastien Bugeja d'après Alexandre Dumas, par la Troupe de Divine Comédie (1h05). Mise en scène : Stéphane Serfati. Dès 6 ans. Dès 8 ans
Divine Comédie (2 rue Vian, 6^e). 20h30. 10/12/15 €

— JEUNE PUBLIC —

À la cime de l'Arbre
Spectacle poétique et musical par Marie-Christine Frézal autour de son recueil, accompagné d'illustrations d'Hélène Jacquier
La Portée des Mots (Salon-de-P^{ce}). 18h. Entrée libre

L'île des sortilèges
Spectacle d'aventure de David Fenouil (50'). Avec Sophie Cochet et Remi Sébastien. Dès 3 ans
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 8/16 €

Krik Krak Krok
Conte par la C^{ie} Rêve d'un soir d'après le livre jeunesse d'Anne-Marie Aguetz (50'). Avec Caroline Vidal. Pour les 3-10 ans
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 15h02. 6/8 €

P'tit Bonhomme
Voir vendredi 22
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

P'tite Bouille le p'tit pirate
Voir mardi 19
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 10h02. 6/8 €

Petit salon de musique
Spectacle musical par la C^{ie} Mairol, pour deux musiciens et plus
Bibliothèque Li Campaneto (Aix-en-P^{ce}). 15h30. Entrée libre

Petit Salon de musique
Voir samedi 23
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P^{ce}). 10h30. Entrée libre

📌 La Petite Sirène
Voir samedi 16
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Picasso en scène
Voir samedi 16
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 15h. 8 €

— DIVERS —

Autour du Pré Vert
Extraits du spectacle Dans le Pré-Vert et lectures de et par la C^{ie} Méli-Mélo Théâtre
Parc du Domaine de la Tour (La Ciotat). 19h30. Entrée libre

Boris Crack et Mathias Richard
Carte blanche à l'Association des Usagers du cipM : rencontre avec l'écrivain en 3D et musicien à plat et le poète, performeur, chanteur, écrivain.
cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). 16h30. Entrée libre

📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Carl Nixon, Michèle Pedinielli et Orson Sinedy
Après-midi poler et thriller : rencontre-dédicaces avec les auteurs
Librairie Charlemagne (Toulon). 15h-19h. Entrée libre

Christophe Cazenove
Rencontre-dédicace avec l'illustrateur de BD (Les Pompiers, Les Sisters, Les Petits Mythos...)
La Portée des Mots (Salon-de-P^{ce}). 10h-12h30 et 14h30-16h. Entrée libre

Cultures et Traditions
3e édition du salon du livre et des artistes : stands, animations, balades, exposition et ateliers sur le thème « Le lubéron, terre de couleurs »
Lacoste (84). 10h. Entrée libre

Célia Ibanez - H+ transmutation
Rencontre-dédicace avec l'auteur de science-fiction autour de son dernier ouvrage (éditions Green Lights)
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 16h30-18h30. Entrée libre

Elles disent...
Marche exploratoire, création participative, lectures publiques et théâtre forum avec les Lunettes décoloniales autour de la place des femmes dans l'espace public
Café Citoyen (Place Louise Michel, 1^{er}). 16h30-19h30. Entrée libre. Rens. projets-participatifs@theatre-oeuvre.com

📌 L'Équitable Café à 15 ans — Il y a des montagnes dans la mer !
Lecture de témoignages de personnes recueillies à bord de l'Aquarius, paroles de marins-sauveteurs, en écho avec des textes d'auteurs. Conception : Anaïs Enon, Karine Fourcy et Cécile Silvestri
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 16h30. Prix libre

Est-ce que tu viens pour les vacances ?
Journée festive proposée par le Collectif Dromolo et Radio BAM : théâtre pour adultes et enfants (11h-18h), plateau radio en public (18h30-20h), concert de Rapapache & DJ set clown de T-T (20h30-2h)
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1^{er}). 11h. 6/8 €. Journée complète : 13 € (+ adhésion : 2 €)

📌 Festival de Marseille — Faire ville ensemble #2 : pratiques artistiques dans l'espace public méditerranéen
Rencontre-débat avec Julien Marchais (Rara Woulib), Guy-André Lagesse (Les Pas Perdus), Julie De Muer (Hôtel du Nord), Selma et Sofiane Ouissi (L'Art Rue / Dream City), Anne Le Batard (Ex Nihilo), Eric Corijn (Université Libre de Bruxelles), Émilie Petit (Nassim el Raqs) et la philosophe Joëlle Zask.
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 10h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 91 99 02 50

Formes de luttes au Royaume-Uni et enquêtes ouvrières
Voir vendredi 22
Le Camarade (54 rue Espérandieu, 1^{er}). 18h. Entrée libre

High tech, Low tech... Et nous dans tout ça ?
Exposé-débat de Nicolas Decome. Dans le cadre du cycle proposé par Technologos sur le thème « À défaut de révolution... Et si on se posait les bonnes questions ? »
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}). 18h. Entrée libre

Journée Bien-Être
Ateliers, ambiance musicale et dégustations de boissons détox
Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 15h-22h. Entrée libre

📌 Événement MP2018

Lectures en Arles — Nuit de la poésie
Nuit de lectures : les Fables de La Fontaine par les enfants de l'École Domaine du Possible ; Futurs parfaits de Véronique Bizot par Zabou Breitman ; Les Impératifs - poèmes de l'ascèse d'Al-Ma'arri par Catherine Hiegel ; Le Testament amoureux de Serge Rezvani par Hugues Quester
Abbaye de Montmajour (Arles). 19h-23h59. 15 €

📌 Massilia Afropéa — Les événements afropéens comme facteurs d'estime de soi
Table ronde avec Séverine Kodjo-Grandvaux (philosophe, chercheuse associée au Laboratoire d'études et de recherches sur les logiques contemporaines de la philosophie de l'Université Paris 8)
Les Grandes Tables de la Friche / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 15h. Entrée libre

Olympe de Gouges
Conférence par Anastasia Chopplet (professeur de philosophie)
La Mareschale (Aix-en-P^{ce}). 10h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

Scène ouverte au 3C
Scène ouverte éclectique
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}). 21h. Prix libre

Tout pour la musique
Vide grenier
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1^{er}). 10h-15h. Entrée libre

📌 DIMANCHE 24

FESTIVALS TEMPS FORTS

📌 Aix en Juin
Voir mercredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

📌 Les Dimanches de la Canebière
Rendez-vous culturel et artistique initié par la Mairie 1/7 : concerts, balades urbaines, expositions, arts numériques, spectacles, conférences, marché aux livres, bourse aux disques, marché de producteurs et de créateurs...
Canebière et rues adjacentes (1^{er}). 10h-19h. Gratuit (plein air). Rens. : marseille1-7.fr/canebiere/

📌 L'Équitable Café à 15 ans
Voir vendredi 22
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). Rens. equitablecafe.org

Festi'Pyat
Voir vendredi 22
Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^e). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

📌 Festival de Marseille
Voir vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

📌 Massilia Afropéa
Voir mardi 19
Marseille. Rens. : www.mp2018.com/ evenements/massilia-afropea/

Les Nuits du Château
Voir lundi 18
Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13^e). Rens. : 04 91 68 14 38 / www.espace-pignol.com

📌 Les Nuits Métis
Voir vendredi 22
Plan d'eau Saint Suspi (Miramas). Rens. : www.nuits-metis.org

Les Rencontres Festives de l'Épicycle
Voir vendredi 22
Parc des Libertés (Avignon). Rens. : 04 90 86 88 78 / www.creaud.com

La Rue du Tango
Bals tango, concerts, marches urbaines, démonstrations et animations en plein air.
À Marseille. Rens. : 06 86 13 93 75 / www.facebook.com/LaRueduTango/

— MUSIQUE —

📌 Aix en Juin — Orfeo et Majnun - Prologue
Parcours urbain, ateliers de fabrication de créatures, surprises musicales et parade... Avec Raphaël Imbert, Marion Rampal, Alexandra Satger et la C^{ie} Rara Woulib
Cours Mirabeau (Aix-en-P^{ce}). 14h30-20h. Gratuit (plein air)

Dimanche en Fanfares : Les Bontouillos + Canebière Pression + Fanfare participative
Fanfares
La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 12h. Entrée libre (plein-air)

📌 Les Dimanches de la Canebière — Le Son de Notre Canebière — Extramural Flamenco + La Nimena + Mobyette Sound System
Flamenco & plus ; DJ set Tropical.
Voir p. 8
Place Stalingrad - Fontaine des Danaïdes (1^{er}). 17h. Gratuit (plein-air)

📌 Les Dimanches de la Canebière — Les Vallonnés
Chants de la terre et du ciel par l'Ensemble vocal. Direction artistique : Brigitte Fabre
Église Saint-Ferréol (Quai des Belges / Rue de la République, 1^{er}). 16h. Entrée libre

L'Équitable Café à 15 ans — L'Inconsolable
Concert interactif. Suivi à 23h par Le Couv et Le Doux Ajaz (rap).
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 21h. Prix libre

L'Équitable Café à 15 ans — La Chorale Sans Nom du Cours Ju
Gospel / musique balkanne / variété. Suivi à 14h du cirque aérien Chiffons par la C^{ie} Les Filantes
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 13h. Prix libre

L'Équitable Café à 15 ans — Trio Baladins
Baléti
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 17h. Prix libre

📌 Grand Ensemble
« Dialogue entre immeuble et orchestre symphonique » par Lieux Publics & C^{ie} (45'). Conception : Pierre Sauvageot. Avec l'Orchestre Régional Avignon-Provence
Quartier de la Barbérie (Avignon). 18h et 20h. Gratuit (plein air)

Journée Arts, Culture & Musique #1
Journée organisée par l'association Provoek
Les Arcades (Aix-en-P^{ce}). 10h. Entrée libre

📌 Massilia Afropéa — Imhotep & Soly + Casey
Voir jeudi 21. 1^{ère} partie (19h) : MDH (Musique traditionnelle des Comores en milieu urbain)
Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 20h. Entrée libre

📌 Massilia Afropéa — MDH
Déambulation musicale comorienne
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 19h. Entrée libre

Les Nuits du Château — Big Band de la Sainte-Victoire Jazz
Musée du Terroir Marseillais (13^e). 16h30. 7/15 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

Les Nuits du Château — Quintette de cuivres de l'Opéra de Toulon
Classique et jazz. Prog. : Sherwin, Piazzolla, Brahms, Thelonious Monk...
Musée du Terroir Marseillais (13^e). 20h30. 7/15 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

📌 Les Nuits Métis — Les Rives de Miramas

Spectacle musical participatif avec un chœur de 150 enfants et 20 adultes de Miramas, encadré par Radio Babel Marseille et les Miramasséens.
Plan d'eau Saint Suspi (Miramas). 19h. Gratuit (plein air)

Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix - La Valeur n'attend pas
Voir vendredi 22
Esplanade du Pijoret (La Roque d'Anthéron). 20h. Entrée libre

Parcours musical champêtre
Balade musicale au cœur du grand Parc de Figuerolles. Animée par le Conservatoire de Musique et de Danse de Martigues
Parc de Figuerolles (Martigues). 11h. Gratuit (plein air)

Les Rencontres Festives de l'Épicycle — Farouche Zoé + Seyni & The Yeliba
Musiques festives entre ballades, funk, reggae et musette / Reggae mandingue. Concerts précédés dès 11h par des animations : ateliers découvertes et danse indienne avec les Gôpis Lilas.
Parc des Libertés (Avignon). 15h-18h. 5 € (gratuit moins de 10 ans)

📌 Un Dimanche de décrochage : Charlie O + Troublemakers + FKclub + Indiscipline
Pour fêter le dernier jour de l'exposition, un dimanche de décrochage, musical, goûteux et populaire est proposé au public dans la cour du Centre de la Vieille Charité. En continu, de 16h à 23h, exposition, dégustations, gâteaux, bar, cocktails, radio, musique et piste de danse, invitent le public à vivre le Centre de la Vieille Charité comme une place de village en fête.

Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). 16h-23h. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

Fables Lab
Voir vendredi 22
Jardin de la Médiathèque Noailles (Cannes). 18h30-20h et 21h30-23h. Entrée libre

📌 Massilia Afropéa — Carte noire nommée désir
Performance par la C^{ie} Dans le ventre. Écriture, mise en scène et interprétation : Rebecca Chaillon. Avec aussi Aurore Déon
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 18h. 6 €

📌 Massilia Afropéa — La Compagnie africaine présente Richard III
Voir samedi 23
IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^e). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à contact13@eracm.fr

— DANSE —

📌 Les Dimanches de la Canebière — Shapers
Pièce pour huit danseurs par le collectif Ex Nihilo
La Canebière (1^{er}). 13h. Gratuit (plein air)

📌 Festival de Marseille — Pour sortir au jour
Voir vendredi 22
K.L.A.P. Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3^e). 18h. 5/15 €

La Rue du Tango — Descente de la Canebière en Tango
Bals tango, concerts, marches urbaines, démonstrations et animations en plein air.
La Canebière (1^{er}). 17h-17h30. Gratuit (plein air)

— CIRQUE —

ARTS DE LA RUE

📌 Les Dimanches de la Canebière — À nous de jouer !
Journée coordonnée par Lieux Publics : présentation de créations artistiques participatives
La Canebière (La Canebière, 1^{er}). 11h-17h30. Gratuit (plein air)

📌 Les Dimanches de la Canebière — L'Amour à la table
Voir samedi 16. Voir p. 13
Cours Saint-Louis (Cours Saint-Louis, 1^{er}). 11h. Gratuit (plein air)

— JEUNE PUBLIC —

Kamishibai du potager
Contes en petit théâtre d'images en papier japonais par Carole Zaveroni (30'). Pour les 1-5 ans
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

📌 La Petite Sirène
Voir samedi 16. Dans le cadre des Dimanches de la Canebière
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

— DIVERS —

Le Bonheur est dans le Près
Conférences, ateliers (Bien-être, santé, magnétisme, yoga, tarot...), petite restauration et projection du film C'est quoi le bonheur pour vous ?
Bastide Marin (La Ciotat). 18h-23h. Participation libre et consciente

Il y a 70 ans : l'Exodus
Conférence de Renée Dray-Benoussan, historienne, membre de l'Académie de Marseille.
Faculté de droit et de science politique (110-114 La Canebière, 1^{er}). 15h. Entrée libre

Journée de la Diversité
Débats, remise de prix, stands, animations, ateliers, jeux, danses, massages... 5^e édition
École de la Deuxième Chance (360 chemin de la Madrague Ville, 15^e). 10h-17h. Entrée libre

Karoké Arteka
Comme son nom l'indique...
Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{er}). 14h-19h. 7/10 € (boissons soft offertes)

📌 Massilia Afropéa — Lectures des textes de dramaturges d'Afrique anglophone et africains américains
Lecture des textes de dramaturges en résidence à la Fondation Camargo par l'Ensemble 25 de l'ERACM (30') : Bode Asiyanni, Blessing Hungwe, France-Luce Benson, Zainabu Jallo, Kara Lee Corthron, Kimberly Ellis, Genevieve Jesse et Femi Osofisan
IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^e). 16h. Entrée libre

📌 Massilia Afropéa — Écrire le théâtre à partir de l'expérience noire
Rencontre autour des écritures africaines et afro-descendantes avec les dramaturges du programme de la Diaspora culturelle de la Fondation Camargo conçu par Carlyle Brown et Chuck Mike et les artistes de la programmation Massilia Afropéa Gerty Dambury, Rebecca Chaillon et Maryse Condé.
IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^e). 17h. Entrée libre. Réservation conseillée via www.forumsirius.fr/orion/fstmarseille.html?spec=375

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Événement MP2018

LUNDI 25

FESTIVALS TEMPS FORTS

Aix en Juin
Vendredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Festi'Pyat
Vendredi 22
Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^e). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

Festival de Marseille
Vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Festival de Théâtre de Mimet
Théâtre : 17^e édition.
Château Bas (Mimet). Rens. : 04 42 61 07 06 / www.mimetenfete.com

Festival International de guitare de Lambesc
Musiques classiques, contemporaines et populaires d'Amérique latine : 18^e édition.
Château Pontet Bagatelle (Lambesc). Rens. : 06 09 58 47 13 / www.festivalguitare-lambesc.com

MUSIQUE

Aix en Juin — Au Crépuscule
Concerts des lauréats HSBC de l'Académie Andreea Soare (soprano) et Florian Caroubi (piano). Prog. : George Enescu & Richard Strauss
Salle Michel Legrand (Rognac). 19h. Entrée libre

Festival International de guitare de Lambesc — Valérie Duchâteau + Marylise Florid
Guitare classique
Château Pontet Bagatelle (Lambesc). 21h. 5/20 € (gratuit pour les moins de 13 ans)

Josten Myburgh
Musique expérimentale
Zoème (8 rue Vian, 6^e). 19h. Entrée libre

La Nuit des Voix Lactées
Chœurs et contes
Chapelle Sainte Symphorien (Vernègues). 19h. Entrée libre

Scène ouverte classique
Scène ouverte aux musiciens et chanteurs lyriques. Avec Danielle Sainte Croix & Joël Loviconi au piano
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 18h30. 5/10 €

THÉÂTRE ET PLUS...
Festival de Théâtre de Mimet — Un Chapeau de Paille d'Italie
Comédie d'Eugène Labiche par la C^e Les Poulbots (1h45). Mise en scène : Caroline Raux
Château Bas (Mimet). 21h30. 8/13 €

JEUNE PUBLIC

La Petite Sirène
Vendredi 16
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 9h45, 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

DIVERS

Art participatif et rituels contemporains
Rencontre avec les artistes Gandolfo Gabriele David, Tuia Cheric, gethan&myles & le Collectif Les Pas Perdus, Valentina Gioia Levy (commissaire), Estelle Zhong Mengual et Marine Schütz (historiennes de l'art), Cédric Parizot et Ariana Ceconi (anthropologues), Pierre Oudart (ESADMM)...
I2MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Braquvier, 2^e). 9h30-17h30. Entrée libre sur inscription à i2mp@mucem.org

Festival de Marseille — Les Lundis du MarsLab: Clément et Guillaume Parachristou + Arthur Eskenazi
Performances par des jeunes artistes marseillais de moins de 30 ans : Une tentative de Clément et Guillaume Papachristou et Il existe des écarts non-sécurisés, appuyez sur n'importe quelle touche d'Arthur Eskenazi
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 20h. 5 €

Pauline Mari - Le Voyeur et l'Halluciné. Au cinéma avec l'op art
Conférence et signature de l'ouvrage par l'auteur (historienne de l'art)
Fondation Vasarely (Aix-en-P^{re}). 19h. Entrée libre

MARDI 26

FESTIVALS TEMPS FORTS

Aix en Juin
Vendredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Festi'Pyat
Vendredi 22
Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^e). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

Festival de la Moline
Musiques éclectiques. 11^e édition.
Jazz, salsa, électro, rock.
Parc de la Moline (Avenue de Montolivet, 12^e). Rens. : 04 91 14 62 38 / www.marseillemairie11-12.fr

Festival de Marseille
Vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Festival International de guitare de Lambesc
Vendredi 25
Château Pontet Bagatelle (Lambesc). Rens. : 06 09 58 47 13 / www.festivalguitare-lambesc.com

Festival Musiques Interdites
Musique classique
Eglise Saint-Nicolas de Myre (19 rue Edmond Rostand, 6^e). Rens. : www.musiques-interdites.fr

MUSIQUE

Aix en Juin — Au Crépuscule
Vendredi 25
Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-P^{re}). 21h30. Entrée libre

Festival de la Moline — Laurent Boeuf
Bal populaire, avec musicien chanteur, chanteuses et danseurs.
Parc de la Moline (Avenue de Montolivet, 12^e). 18h30. Entrée libre

Festival International de guitare de Lambesc — Agnès & Gérard Abiton + Natalia Lipnitskaya & Micha Tcherkassky
Musique classique. Prog. : Rameau, le Lhoyer, Rodrigo, Maldonado, Troyanovsky, Tchaïkovski, Rachmaninov, de Falla, Malachkine, Chalov, Kalinka, Piazzolla
Château Pontet Bagatelle (Lambesc). 21h. 5/20 € (gratuit pour les moins de 13 ans)

Festival Musiques Interdites — Adieux à Vienne 1
Musique de chambre par l'Ensemble Musiques Interdites. Direction : Jean-Philippe Dambreville. Prog. : Gustav Mahler
Eglise Saint-Nicolas de Myre (19 rue Edmond Rostand, 6^e). 20h30. 10/12 €

Jeunes talents de Provence : Sense + Klaam + Black Beans Dub + Dirlo + Own + The Wolf & The Fool
Présentation des jeunes talents participants au festival Zik Zac
Portail Coucou (Salon-de-P^{re}). 18h. Entrée libre

Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix - La Valeur n'attend pas
Vendredi 22
Jardins d'Albertas (Bouc-Bel-Air). 21h. Entrée libre

The Reillanners
Folk
Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 19h. Prix libre (plein-air)

The Rolling Stones
Rock
Orange Vélodrome (3 Boulevard Michelet, 8^e). 20h. 78,50/1680 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Nous voulons être au monde comme des arbres de papiers qui tombent à l'automne et renaissent au printemps
Création amateur, issue d'un atelier à l'usage des personnes avec ou sans papier, proposé par la Compagnie
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). 19h. Prix libre

DANSE

Festival de Marseille — Phoenix
Création (première mondiale) : pièce pour trois danseurs et des drones par la C^e Shonen (1h). Conception : Eric Minh Cuong Castaingb
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8^e). 20h30. 5/20 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Marseille pour les Nuls !
Vendredi 19
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

JEUNE PUBLIC

Kamishibai du potager
Vendredi 24
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 10h02. 6/8 €

DIVERS

Colonisation / Décolonisation
Vendredi 19. Thème d'aujourd'hui : «La culture coloniale en France : la construction d'une idéologie»
Lycée Joliot Curie (Aubagne). 18h30. Entrée libre

Dorothee Volut et Esther Salmona
Présentation et lecture par les auteurs de leurs livres respectifs, *Poèmes premiers et Amenées Zoème* (8 rue Vian, 6^e). 19h. Entrée libre

Le Fort Saint-Jean : une citadelle contre Marseille
Conférence par Nicolas Faucher (directeur du Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée)
Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). 18h. Entrée libre

Marc Levy - Une fille comme elle
Vendredi 14
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 16h. Entrée libre sur inscription au 04 91 36 50 50 ou à maupetit@actes-sud.fr

Soirée d'inauguration du Low-Tech lab Marseille
Micro-conférences, ateliers pratiques, échanges informels et temps de création collective...
Make it Marseille (108 rue Breteuil, 6^e). 19h30-22h30. Gratuit sur inscription via www.eventbrite.fr/

MERCREDI 27

FESTIVALS TEMPS FORTS

Aix en Juin
Vendredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Festi'Pyat
Vendredi 22
Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^e). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

Festival de la Moline
Vendredi 26
Parc de la Moline (Avenue de Montolivet, 12^e). Rens. : 04 91 14 62 38 / www.marseillemairie11-12.fr

Festival de Marseille
Vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Festival de Théâtre de Mimet
Vendredi 25
Château Bas (Mimet). Rens. : 04 42 61 07 06 / www.mimetenfete.com

Le Festival Estival
Vendredi 13
Toulon et sa région. Rens. : 04 94 93 55 45 / www.festivalmusiquetoulon.com/

Festival International de guitare de Lambesc
Vendredi 25
Château Pontet Bagatelle (Lambesc). Rens. : 06 09 58 47 13 / www.festivalguitare-lambesc.com

Le Liberté Ville
Vendredi 15
Toulon (83). Rens. : www.theatre-liberte.fr

M'Rire Festival
2^e édition du festival d'humour
Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, 7^e). Rens. : 04 91 14 54 10 / www.mirrefestival.com

MUSIQUE

Aix en Juin — Alphonse Cemin — Pèlerinages Nostalgiques
Récital de piano (1h). Prog. : Albéniz, Benjamin et Ravel.
Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-P^{re}). 21h30. 0/5 €

Aix en Juin — L'Ange de Feu
Répétition générale de l'opéra de Sergueï Prokofiev donné cet été au Festival d'Aix (1h50).
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{re}). 14h30. Entrée libre sur réservation au 08 20 922 923

Baklawa Orchestra
Vendredi 13
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 20h30. Prix libre

Barok'n'Pop
Classique / variété. Direction et arrangements : Bernard Amrani
Auditorium Pierre Malbosq (Cabriès). 20h30. 8/10 €

Fatamorgana + Lifestolz + Seppuku
Pop
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 21h. 5 €

Festival de la Moline — Anthony Joseph
Voodoo funk incandescent, soul surréaliste et free jazz.
Parc de la Moline (Avenue de Montolivet, 12^e). 20h. Entrée libre

Le Festival Estival — Voyage musical
Orchestre d'Harmonie Toulon Var Méditerranée. Direction de Benoît Gonzales. Prog. : Lully, Rossini, Rameau, Williams...
Place Victor Hugo (Toulon). 18h. Entrée libre

Festival International de guitare de Lambesc — Éric Franceries & Jérémy Vannereau + Agnès et Gérard Abiton
Tango / Classique. Prog. : Rameau, Rodrigo, Castelnuovo-Tedesco et Maldonado
Château Pontet Bagatelle (Lambesc). 21h. 5/20 € (gratuit pour les moins de 13 ans)

Jean Roch Waro
Jazz rock
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{re}). 20h30. Prix libre

Le Liberté Ville — Mulékétu
Batucada
Centre-ville de Toulon. 12h30, 16h & 18h30. Gratuit (plein air)

Le Liberté Ville — Sarah Maison
Musique électronique de chambre, pop yéyé troublée.
Place du Pavé d'amour (Toulon). 21h30. Gratuit (plein air)

THÉÂTRE ET PLUS...

Le Dehors de toute chose
Solo poétique, politique et philosophique par Chambre Noire d'après La Zone du dehors d'Alain Damasio (40'). Adaptation & interprétation : Benjamin Mayet.
Performance suivie d'un échange animé par Alain Damasio sur le thème «Enjeux de la société de contrôle, traçabilité et menaces récentes du développement de l'IA personnalisée»
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6^e). 21h. Prix NC (+ adhésion à prix libre)

DANSE

Festival de Marseille — Phoenix
Vendredi 26. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8^e). 20h30. 5/20 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Cabaret Louise
Création (théâtre musical) : pièce de Régis Vlachos par la C^e du Grand Soir d'après Louise Michel
Louise Attaque, Rimbaud, Hugo, Johnny... (1h20). Mise en scène : Marc Pistolesi. Dès 12 ans
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Couple en danger
Vendredi 13
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

Festival de Théâtre de Mimet — Sexe, arnaque et tartiflette
Comédie de et avec Fabrice Schwingrouber (1h20). Mise en scène : Eric Hénon et Gratiene de Rigaud. Avec aussi Cécile Batailler
Château Bas (Mimet). 21h30. 8/13 €

M'Rire Festival — Michel Boujenah - Ma vie encore plus rêvée
One man show
Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, 7^e). 21h30. 32/45 €

JEUNE PUBLIC

Le Camion à histoires
Théâtre et objets dans un camion de pompier par la C^e Lardenois et C^e d'après l'album *L'Ours qui avait une épée* de Davide Cali et Gianluca Foli (35'). Adaptation et mise en scène : Dominique Lardenois. Interprétation : Nadine Demange. Dès 3 ans
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{re}). 14h30 et 16h. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

L'Heure du conte
Vendredi 13. Bébé contes. Pour les 18 mois-2 ans
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 32 70 60

Inaya et le pêcheur de rêves
Vendredi 13
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Magicaadémie
Vendredi 13
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 15h01. 6/8 €

Vive les vacances
Atelier contes animé par Mamie Nicole (1h30). Pour les 6-10 ans
Familie, Solidarité et Cultures (118 boulevard de la Libération, 1^{er}). 15h-17h. 0/4,50 €

DIVERS

Fête du Site Pablo Picasso
Spectacles gratuits
Site Pablo Picasso (Martigues). 18h. Entrée libre sur réservation au 04 42 07 32 41 ou adm-site-pablo-picasso@ville-martigues.fr

Le Liberté Ville — Amour, érotisme et poésie arabe
Lectures musicales par Darina Al Joundi et Charles Berling, accompagnés du oudiste Mohamad Aljaramani
Place du Pavé d'amour (Toulon). 20h. Gratuit (plein air)

JEUDI 28

FESTIVALS TEMPS FORTS

Aix en Juin
Vendredi 13
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Arty Jazz
5^e édition. Soirées jazz dans le cadre privilégié de l'Hôtel Gallifet, centre d'art éminent dans le vieux Aix. Programmation non communiquée
Hôtel de Gallifet (Aix-en-P^{re}). Rens. : 09 53 84 37 61 / www.hoteldegallifet.com

Festi'Pyat
Vendredi 22
Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^e). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

Festival Abbaye Music'Art
Électro et arts urbains. 6^e édition.
Vendredi 8
Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Rens. : www.facebook.com/abbayemusica/

Festival de la Moline
Vendredi 26
Parc de la Moline (Avenue de Montolivet, 12^e). Rens. : 04 91 14 62 38 / www.marseillemairie11-12.fr

Festival de Marseille
Vendredi 15
Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Festival International de guitare de Lambesc
Vendredi 25
Château Pontet Bagatelle (Lambesc). Rens. : 06 09 58 47 13 / www.festivalguitare-lambesc.com

Le Liberté Ville
Vendredi 15
Toulon (83). Rens. : www.theatre-liberte.fr

M'Rire Festival
Vendredi 27
Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, 7^e). Rens. : 04 91 14 54 10 / www.mirrefestival.com

MUSIQUE

5 ans de Transfuges + Potochkine + Saint Jonsson
Synth-Punk / DJ sets musique électronique
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 21h30. Entrée libre

Aix en Juin — Palomar Trio
Musique folklorique et improvisée (1h)
Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-P^{re}). 21h30-22h30. 0/5 €

Aix en Juin — Seven Stones
Répétition générale de l'opéra d'Ondrej Adámek donné cet été au Festival d'Aix (1h50). Mise en scène : Éric Oberdorff. Direction musicale : O. Adámek & Léo Warynski.
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P^{re}). 14h. Entrée libre sur réservation au 08 20 922 923 (12 cts € / min) ou à billetterie@festival-aix.com

📌 Recommandé par Ventil

Chicago

Comédie musicale du Studio International Vanina Mareschal. Cité du Livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{se}). 20h30. Entrée libre sur réservation via www.veezetvent.com/la-journee-de-la-comedie-musicale

📌 **C^{re} Rara Woulib**
Jazz Souvvnans
Jazz créole et chants spirituels caribéens

Festival de Marseille
Abbaye Music'Art — David Walters
+ Jack de Marseille + Maraboutage + JO.Z + Alex Puig + Attand

Festival de la Moline — Al'Pollan Septet y su Latin Power
Jazz cubain, latin jazz

Festival International de guitare de Lambesc — Natalia Lipnitskaya & Micha Tcherkassky + Éric Franceries & Jérémy Vannereau

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

🔍 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

— DANSE —

📌 Festival de Marseille

Phoenix
Voir mardi 26
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8). 19h. 5/20 €

CAFÉ-THÉÂTRE

— HUMOUR —

Les 3 tantes

Comédie de Roch Di Meglio (texte et mise en scène) par la C^{re} Le Monocle (1h20)

Artus part en coul... tournée
One man show (1h30). Déconseillé aux moins de 12 ans

Cabaret Louise
Voir mercredi 27

M'Rire Festival — Manu Payet - Emmanuel
One man show (1h20)

T'es Foot ou quoi ?
Comédie de et avec Michel Divo (1h20). Avec aussi Jean-Christophe Chouzenoux. Dès 10 ans

Le Tour d'une blonde en 80 jours
Voir jeudi 14

Un jour mon prince viendra... ou pas !
Comédie romantique (ou pas) de Caroline Steinberg par la C^{re} de la Grande Ourse (1h15)

Le Camion à histoires
Théâtre et objets dans un camion de pompier par la C^{re} Lardenois et C^{re} d'après l'album L'Ours qui avait une épée de Davide Cali et Gianluca Foli (35'). Adaptation et mise en scène : Dominique Lardenois. Interprétation : Nadine Demange. Dès 3 ans

Le Liberté Ville — La Disparition
Parcours pédestre : polar dans les rues de la ville par le Begat Theater (1h30 environ). Conception, écriture et mise en scène : Dion Doulis, Karin Holmström et Erika Latta. Dès 15 ans

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

📅 Événement MP2018

Les Estivades des Roquilles

Théâtre : 25^e édition du festival de théâtre organisé par la C^{re} du Caramentran.
Théâtre de plein air des Roquilles (Langon-de-Provence). Rens. : 07 68 42 78 22 / www.langon-provence.fr

📌 L'Europe : quitte ou double ?

Temps fort à l'occasion de l'exposition La Maison de l'Histoire Européenne en Exil imaginée par le metteur en scène belge Thomas Bellinckx : performances, spectacles, ateliers, tables rondes... Voir p. 10

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

La Rue du Tango

Voir dimanche 24
À Marseille. Rens. : 06 86 13 93 75 / www.facebook.com/LaRueduTango/

Simiane sous les étoiles

Musique / cinéma : 23^e édition. Parc de la Mairie de Simiane-Colongue. Rens. : www.simiane-colongue.fr

— MUSIQUE —

La 13^e Nuit du Blues de Carpentras

Blues, donc
Espace Auzon (Carpentras, 84). 20h30. 30 €

📌 Aix en Juin — Ariane à Naxos

Répétition générale de l'opéra de Richard Strauss donné cet été au Festival d'Aix (1h30). Mise en scène : Katie Mitchell. Direction musicale : Marc Albrecht.

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

Julien Doré

Pop / rock : concert acoustique en solo

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Piel Canela
Rumba flamenca fusion

Shadia Mansour + Missy Ness
Hip-Hop. Voir p. 8

L'Éphémère Concert
Chansons par Lætitia Planté dite Bulle, accompagnée par Éric Méridiano au piano et Mélanie Lafaye à la batterie. Concert de lancement de promotion de L'Éphémère CD

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

📌 L'Europe : quitte ou double ?

— **Cabaret Europe**
Écho musical à la tétralogie Europe, mon amour par le Birgit Ensemble. Conception : Julie Bertin & Jade Herbulot. Dès 12 ans

Le Peuple de l'Herbe + Conquering Sound
Dub / Reggae. Voir p. 8

Recommandé par Ventilo

Olivier Thouret ne cache rien ! Voir vendredi 22 Le Filibustier (Aix-en-P^{se}). 19h30. 11/16 €

T'es Foot ou quoi ? Voir jeudi 28 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

Le Tour d'une blonde en 80 jours Voir jeudi 14 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Un jour mon prince viendra... ou pas ! Voir jeudi 28 Le Filibustier (Aix-en-P^{se}). 21h. 11/16 €

JEUNE PUBLIC Le Camion à histoires Voir jeudi 28 Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P^{se}). 17h. Entrée libre sur inscription au 04 42 91 98 88

DIVERS Caroline Anthérieu-Yagbasan - Esthétique et théorie des arts, L'art est-il mimétique ?

Rencontre avec la philosophe, dans le cadre des Rendez-vous de Midi Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). 12h. 1,50/3 € (+ droit d'entrée au musée : 5/8 €). Réservation conseillée au 04 91 54 77 75

Comment penser, renouveler et mettre en œuvre la Démocratie aujourd'hui ? Modèles, modalités, enjeux à l'heure du néolibéralisme

Café philo animé par Jacques Roux et Philippe Mengue (philosophes et démocrates convaincus). Avec la présence exceptionnelle d'Étienne Chouard (bloqueur défenseur de la démocratie). Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{se}). 17h30. Entrée libre

L'Europe : quitte ou double ? - La Vieille Europe sur le divan

Conférence-spectacle parascientifique par l'ANPU (Agence Nationale de Psychanalyse Urbaine). Conception et interprétation : Laurent Petit. Conférence introductive Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). 18h. Entrée libre

L'Europe : quitte ou double ? - Notre avenir européen, on en parle ?

Table ronde autour de l'Europe de demain, avec Daniel Cohn-Bendit (journaliste et homme politique), Jean-Marc Ferry (philosophe) et Georgios Katrougalos (secrétaire d'État aux affaires européennes pour la Grèce) Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). 18h30. Entrée libre

François Salties & Xavier Mauduit

Rencontre et dédicaces des auteurs et chroniqueurs de 28 minutes (Arte) Sciences Po Aix (Aix-en-P^{se}). 18h15-20h. Entrée libre

Le Liberté Ville - La Disparition

Centre-ville de Toulon. Départ toutes les 5 minutes. Gratuit (plein air) La Mareschale en fête

4^e édition : danses, chants, bien-être, théâtre, arts-plastiques, multimédia, stands, buffet-buvette... Avec un grand concert de musique irlandaise à 20h avec Peter H et Erin Galad Parc de La Mareschale (Aix-en-P^{se}). 17h-22h. Entrée libre

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

SAMEDI 30 FESTIVALS TEMPS FORTS

Aix en Juin Voir mercredi 13 Aix & Pays d'Aix. Rens. : 08 20 92 29 23 / festival-aix.com/

Dance is in the Air «Déclaration d'amour à la danse sous toutes ses formes» : bals, démonstrations, ateliers, fête Marseille. Rens. : www.mp2018.com

Les Estivades des Roquilles Voir vendredi 29 Théâtre de plein air des Roquilles (Lançon-de-Provence). Rens. : 07 63 42 78 22 / www.lancon-provence.fr

L'Europe : quitte ou double ? Voir vendredi 29 Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

Fest'Pyat Voir vendredi 22 Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^e). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

Festival Music'Art Voir jeudi 28 Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Rens. : www.facebook.com/abbayemusicart/

Festival de la Moline Voir mardi 26 Parc de la Moline (Avenue de Montlivet, 12^e). Rens. : 04 91 14 62 38 / www.marseillemairie11-12.fr

Festival de Marseille Voir vendredi 15 Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Festival de Musique de Chambre de Martigues Voir vendredi 29 Martigues. Rens. : www.martigues-tourisme.com

Festival de Nîmes Voir dimanche 17. Arènes de Nîmes (30). Rens. : 04 67 92 23 53 / www.festivaldenimes.com

Festival International de guitare de Lambesc Voir lundi 25 Château Pontet Bagatelle (Lambesc). Rens. : 06 09 58 47 13 / www.festivalguitare-lambesc.com

Festival Les Carnets Voir vendredi 29 La Roque d'Anthéron. 10h-20h. 0/5 €

Le Liberté Ville Voir vendredi 15 Toulon (83). Rens. : www.theatre-liberte.fr

M'Rire Festival Voir mercredi 27 Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, 7^e). Rens. : 04 91 14 54 10 / www.mrirefestival.com

Le Petit Festival culturel de Puylobrier Musique/Cinéma : 18^e édition. Théâtre Yvonne Gamy (Puylobrier). Rens. : puylobrier.com/

Rockorama Voir vendredi 29 Tour Royale (Toulon). Rens. : www.rockorama.fr/

Sound Ports Marseille Festival de musique urbaine Marseille. Rens. : www.facebook.com/soundportsmarseille/

Vaison Danses Danse : 23^e édition. Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (84). Rens. : 04 90 28 74 74 / www.vaison-danses.com

Zones portuaires 7^e édition des Rencontres cinématographiques des villes portuaires (plein air). Marseille et Port-du-Bouc. Rens. : www.zonesportuaires.com

Événement MP2018

MUSIQUE - Aix en Juin - La Flûte Enchantée

Répétition générale de l'opéra de de Wolfgang Amadeus Mozart donné cet été au Festival d'Aix (1h50). Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{se}). 19h. Entrée libre sur réservation au 08 20 92 92 93 ou à billetterie@festival-aix.com

Aix en Juin - Prix Gabriel Dussurget Récital classique et lyrique dirigé par Jean-Philippe Dambreville, avec Krzysztof Baczky, Lila Hajosi-Losada, Valentin Thill, Jérémie Monreau, Pauline Courtin, Marie Pons, Le Chœur et orchestre du conservatoire Darius Milhaud, Le Chœur Ad Fontes et Le Chœur Régional PACA. Conservatoire Darius Milhaud (Aix-en-P^{se}). 20h30. 10/15 €. Gratuit pour les moins de 12 ans et les élèves du conservatoire.

Bana Marseille Musique congolaise Afriki Digiqi Theatri (27 rue d'Anvers, 4^e). 21h. 12 €

Beneath An Obsidian Sky + Equals Infinity + Seules Les Mortes Metal / Deathcore L'Électrode (Miramas). 21h. 5/7 €

Carte Blanche à Bernard Abeille Jazz Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2^e). 19h30. 10 €

Chicago Voir jeudi 28 Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{se}). 20h30. Entrée libre sur réservation via www.veevevent.com/la-journee-de-la-comedie-musicale

Chico Trujillo + La Kamba : Massilia Cumbia Session Cumbia Espace Julien (39 cours Julien, 8^e). 20h. 17/21 €

Denis Salfati & Marc De Négri - Parole et musique, des notes et des mots

Chanson française Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{er}). 20h. 10/12 €

Fest'Nioz 7^eme édition du Fest'Nioz. Le Klé Quoi (Forcalquier, 04). 16h. Entrée libre

Festival Music'Art - Chineurs de Marseille + Un air d'été + Cola Beau + Alex Puig + J.O.Z

Électro / Techno / Minimale / Tech house (jusqu'à 4h) Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). 18h. 18/20 €

Festival de la Moline - Agop + Les Vinyls Pop folk / Rock'n'roll Parc de la Moline (Avenue de Montlivet, 12^e). 20h. Entrée libre

Festival de Musique de Chambre de Martigues - Musique ancienne Organetto et clavicitherium Chapelle Notre Dame des Marins (Martigues). 21h. Entrée libre

Festival de Nîmes - Kids United Variétés. 1^{ère} partie : Léa Paci Arènes de Nîmes (30). 18h. 40/62 €

Festival International de guitare de Lambesc - Autour de Raoul Maldonado et de la musique d'Argentine

Soirée hommage à l'artiste, avec Agnès et Gérard Abiton, Valérie Duchâteau, Marylise Florid, Natalia Lipnitskaya et les guitaristes de la région. Château Pontet Bagatelle (Lambesc). 21h. 5/20 € (gratuit pour les moins de 13 ans)

Hommage à Clark Terry

Jazz Jazz Fola (Aix-en-P^{se}). 21h. 12/15/18 €

Hugh Coltman - Who's Happy Jazz New Orleans Châteauvaillon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 22h. 13/27 €

Julien Doré Théâtre de Verdure de Gémenos. 21h. 45/49 €

Lartiste Hip-hop/Rap Zénith Omega Live (Toulon). 20h. Prix NC

Nothing More Metal Rock Cargo de Nuit (Aries). 21h30. 16/20 €

Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix - La Valeur n'attend pas Voir vendredi 22 Théâtre de Verdure de Vauvenargues. 21h. Entrée libre

Le Petit Festival culturel de Puylobrier - La Banda du Dock Fanfare rock Théâtre Yvonne Gamy (Puylobrier). 21h30. Entrée libre

Rap Masters Mini festival 100% Hip-Hop Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 8^e). 21h. 5 €

Rockorama - Aventure + Équipe de Foot + Autobahn + Yelle + Corine + Mila Dietrich

Électro, Pop, Noise Rock. Lives et DJ sets (jusqu'à 3h) Tour Royale (Toulon). 18h. Gratuit (dans la limite des places disponibles)

Soirée d'ouverture du festival Les Caprices de Cabiron Musiques éclectiques Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 21h. Prix NC. Rens. 09 81 88 04 05

Sound Ports Marseille - Noga Erez + Adelo Basileus + Baris K R'n'B VV - Voûte Virgo (Voûtes de la Major - Quai de la Tourette, 2^e). 23h. 10 €

Summer Stadium Festival 2018 : Don Diablo + Lost Frequencies + Hugel + Afrojack + Mozambo + Steve Angelo

Lives et DJ sets électro (jusqu'à 2h) Orange Vélodrome (3 Boulevard Michelet, 8^e). 17h. 30/250 €

Tedeuzem + Dj Elbino Entre hip-hop, blues, reggae, ska et rock Les Arcades (Aix-en-P^{se}). 20h. Rens. 04 42 27 71 28

Urban Party 2 : Lartiste Hip-Hop Zénith Omega Live (Toulon). 20h. Prix NC

THÉÂTRE ET PLUS...

La dépendaison de crémaillère de Vol Plané

Grande fête pour célébrer la fin de résidence de la compagnie théâtrale d'Alexis Moati : - 20h : présentation de la prochaine création de la compagnie, Happy Birthday, Sam !. Conception et interprétation : Alexis Moati. Avec aussi Warda Rammach. Musique : Léna Chamboleyron et José Amaveuil. Vidéo : Thomas Fourneau - 21h15 : carte blanche au Groupe des 15 - 22h30 : projection de Peut-être demain de Marion Pellissier et Thibault Pasquier avec le Groupe des 15 La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15^e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 91 65 17 77

Désordres Voir jeudi 28 Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferrari, 5^e). 20h30. 10/14 €

Du harcèlement au confinement

Projet théâtral pluridisciplinaire. Texte et mise en scène : Catherine Lecoq. Dès ans Site Pablo Picasso (Martigues). 20h30. Entrée libre

École d'acteurs Le Cerisier Parcours au travers de textes fondamentaux du théâtre occidental - Édipe et Antigone de Sophocle, Macbeth de Shakespeare, Ubu Roi d'Alfred Jarry - et présentation de parcours libres choisis par les jeunes artistes dans le répertoire international contemporain ou classique Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8^e). 17h et 20h30. Entrée libre

Hiboux Création (sortie de résidence) : performance chorale, «messe contemporaine qui explore nos représentations du deuil» par la C^o Les 3 points de suspension. Écriture et mise en scène : Nicolas Chapoulier 3bisF (Aix-en-P^{se}). 15h. Entrée libre

DANSE - 8'Dance is in the Air - He loves and She loves Atelier participatif et démonstrations de danse par Daniel Larrieu et 5 danseurs acolytes (45^e) Esplanade Bergemon (Esplanade Bergemon, 1^{er}). 15h. Entrée libre

8'Dance is in the Air - On Air : Philippe Lafeuille - Dance is in the air

Bal contemporain, dans le cadre du festival On Air Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 19h-22h. Entrée libre

L'Europe : quitte ou double ? - Shake it out Pièce pour 5 danseurs, 1 compositeur et 1 batteur sur les notions d'identité européenne, de tradition, d'appartenance et de transmission par la C^o Cube (1h). Chorégraphie : Christian Ubl. Dès 8 ans. Représentation précédée à 20h15 par un speed-dating sur le thème «L'Europe pour les Nuls» par des étudiants du master Etudes européennes d'Aix-Marseille Université et suivi d'un DJ set de Charlotte Bendiks (house) Mucem - Fort Saint Jean (2^e). 21h. 11/15 €

Festival de Marseille - Kirina Voir vendredi 29. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 20h30. 5/28 €

Festival de Marseille - Opus Présentation d'une étape de travail : pièce hip-hop dans le cadre du projet itinérant Cities on the Edge (20^e). Chorégraphie : Ben Fury Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 17h. Gratuit (plein air)

Vaison Danses - Les Talents du Territoire - École de danse Pulse

Pièce entre hip-hop, modern jazz, zumba et ragga dance hall par 300 élèves de l'établissement. Direction : Sandra Delpy Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (84). 21h. Entrée libre sur invitation à retirer à l'Office de Tourisme

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR - Les 3 tantes

Voir jeudi 28 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 10/20 €

Dieu est mort. Et moi non plus j'me sens pas très bien ! Voir vendredi 29 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Les Estivades des Roquilles

On ne choisit pas ses vacances Création : comédie de Jean-Christophe Barc par la C^o du Caramentran. Mise en scène : Valérie Chauvin Duracka Théâtre de plein air des Roquilles (Lançon-de-Provence). 21h30. 6/12 €

Je t'aime à l'algérienne italienne Comédie méditerranéenne et romantique de Hugues Duquesnes et Kader Nemer (1h10). Dans le cadre du Festival d'Humour La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 12/20 €

M'Rire Festival - Titoff + Alex Vizorek + Ben & Arnaud Tsamère + Zize + Redouane Bougheraba + Alex Ramires + Chantal Ladesou + Gérémy Crédeville + Samia Orosemame

Gala de clôture du festival présenté par Titoff Théâtre Silvain (Chemin du Pont / Anse de la Fausse Monnaie, 7^e). 21h30. 32/45 €

Maliko Bonito - Je vous aime Voir samedi 16 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

La Nostalgie de Dieu Comédie par la C^o Par les Planches d'après la BD hétéroïque et hilarante de Marc Dubuisson. Adaptation : Clément Passalacqua et Romain Colnot Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{se}). 16h. Prix libre

T'es Foot ou quoi ? Voir jeudi 28 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

Le Tour d'une blonde en 80 jours Voir jeudi 14. Dans le cadre du Festival d'Humour La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Un jour mon prince viendra... ou pas ! Voir jeudi 28 Le Filibustier (Aix-en-P^{se}). 21h. 11/16 €

Un petit jeu sans conséquence Voir samedi 16 Le Filibustier (Aix-en-P^{se}). 19h30. 11/16 €

La Véritable Histoire des 3 Mousquetaires Voir samedi 23 Divine Comédie (2 rue Vian, 8^e). 20h30. 10/12/15 €

JEUNE PUBLIC - 1, 2, 3, on joue

Jeux de construction, de mémoire ou coopératifs. Dès 7 ans BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 17h. Entrée libre

Le Camion à histoires Théâtre et objets dans un camion de pompier par la C^o Lardenois et C^o d'après l'album L'Ours qui avait une épée de Davide Cali et Gianluca Foli (35^e). Adaptation et mise en scène : Dominique Lardenois. Interprétation : Nadine Demange. Dès 3 ans Bibliothèque Li Campaneto (Aix-en-P^{se}). 11h et 15h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 83 59

Le Chat botté Voir dimanche 17 Le Filibustier (Aix-en-P^{se}). 15h. 10 € avec goûter

8'Dance is in the Air - Bal des enfants

Bal orchestral par Josette Baiz & le Groupe Grenade (45^e) Les Grandes Tables de la Friche / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 18h. Entrée libre

Inaya et le pêcheur de rêves Voir mercredi 13 La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 8/16 €

👉 Recommandé par Ventilo

Kamishibai du potager
 Voir mardi 26
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 10h02. 6/8 €

Petit salon de musique
 Voir samedi 23
 Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{ce}). 15h30. Entrée libre

Quichotte, le chevalier à la triste figure
 Comédie épique et clownesque d'après Cervantès par le Badaboum Théâtre. Mise en scène : Laurence Janner. Dès 3 ans
 Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

— DIVERS —
 🎯 **1001 Nuits #14 - Coucher de soleil à 21h22 - Une visite de circonstance**
 Quatorzième épisode du voyage constellation autour des récits, fables et légendes métropolitaines proposé par le Bureau des Guides du GR13 : randonnée avec un club local, et promenades-performances avec l'artiste Mathias Poisson Saint-Savinien. 18h-21h. 5 €, sur inscription sur le site gr2013.fr

Les Caprices de Cabiron
 Soirée d'ouverture du petit festival événement et de clôture de saison de la Dar Lamifa : prog. NC
 Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 21h-23h30. Prix libre

Carte blanche au festival Livraisons
 Rencontre et lectures proposée et animée par Gwilherm Perthus, autour de la forme revue pour l'écriture, la publication, la diffusion de poésie contemporaine.

autour de trois revues, avec Hervé Laurent (*L'Ours Blanc*), Luc Bénazet et Victoria Xardel (*Les Divisions de la joie*) et Olga Theuriet (*Watts*)
 cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). 16h30. Entrée libre

Les Émotions trafiquées - Lust for Dust
 Conférences et performances en lien avec l'exposition *Vos désirs sont les nôtres* proposée par Triangle France - Astérides
 La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1^{er}). 10h-18h. Entrée libre

Les enquêtes du commissaire Montalbano
 Conférence autour des livres d'Andrea Camilleri par Barbara Meazzi (professeure de littérature italienne à l'Université Nice Sophia Antipolis)
 Médiathèque de Berre-l'Étang (Berre-l'Étang). 14h. Entrée libre

👉 L'Europe : quitte ou double ? — Europe et climat : comment éviter le chaos ?
 Discussion entre Pierre Larrourou (économiste) et Gilles Berhaut (expert international)
 Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). 18h. Entrée libre

👉 L'Europe : quitte ou double ? — La Vieille Europe sur le divan
 Voir vendredi 29. Opération Divan : répondez à un questionnaire pour contribuer à la psychanalyse de l'Europe (14h-16h) et Soupe à l'Union (européenne) à 17h
 Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). 14h-16h et 17h. Entrée libre

👉 L'Europe : quitte ou double ? — Pas de répit pour les défis européens
 Escape game mené par les chercheurs-explorateurs de LICA (Laboratoire d'intelligence collective et artificielle)
 Mucem - Fort Saint Jean (2^e). 14h-18h. Entrée libre

👉 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

👉 L'Europe : quitte ou double ? — Thomas Bellinck - Horizon Europe : regards d'artistes
 Rencontre avec l'artiste autour de l'exposition *Domo de Europa*
 Mucem - Fort Saint Jean (2^e). 19h. Entrée libre

Festival de Marseille — Faire ville ensemble #2 : pratiques artistiques en co-création avec des acteurs urbains
 Rencontre-débat avec Éric Corijn (Université Libre de Bruxelles), Fanny Robles (Enseignante-chercheuse au LERMA, Aix-Marseille Université) et des chercheurs de territoire.
 Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 10h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 91 99 02 50

Fête de la Roda
 Fête annuelle autour des musiques brésiliennes : projection, concert, animations, ateliers, goûter... 6^e édition
 Centre Social et Culturel du Château de l'Horloge (Aix-en-P^{ce}). 16h. Entrée libre

Journée Vintage : The Rock Glam Island
 Ateliers, défilé, conférence et concert de Golden Platypus Alan et de Ones's blues Dani
 Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 14h. Entrée libre

👉 Le Liberté Ville — La Disparition
 Voir jeudi 28
 Centre-ville de Toulon (Toulon/Départ toutes les 5 minutes. Gratuit (plein air)

Quartier Libre
 Animations, jeux pour petits et grands, témoignages, concert avec bal populaire, repas convivial et gratifieria. À l'occasion des 50 ans du centre
 Centre socio-culturel Jean-Paul Coste (Aix-en-P^{ce}). 15h-23h30. Entrée libre

Sardine Day
 Animations, sports de glisse et dj sets rock, électro et éclectiques.
 Martigues. Gratuit (plein air). Rens. : https://sardineday.fr

Studyrama
 Salon des études supérieures : commerce, gestion, digital, sciences, droit, art, communication, défense, santé, social, lettres, langues, sciences humaines
 World Trade Center (2 rue Henri Barbusse, 2^e). 10h-17h. Gratuit sur invitation via studyrama.com

Valeria J. Campanile - Démon et merveilles de l'amour
 Apéro-lecture animé par l'auteur à l'occasion de la sortie de son dernier roman (éditions Le Lys Bleu)
 Café du Commerce (Boulbon). 18h30. Entrée libre

👉 Zones portuaires — Croisière littéraire
 Pique-nique littéraire à bord du San-Christ : lectures maritimes et portuaires
 Pont Van Gogh (Port-de-Bouc). 15h. 10 €, sur réservation au 04 42 06 29 77

👉 L'Europe : quitte ou double ? — Europe et climat : comment éviter le chaos ?
 Discussion entre Pierre Larrourou (économiste) et Gilles Berhaut (expert international)
 Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). 18h. Entrée libre

👉 L'Europe : quitte ou double ? — La Vieille Europe sur le divan
 Voir vendredi 29. Opération Divan : répondez à un questionnaire pour contribuer à la psychanalyse de l'Europe (14h-16h) et Soupe à l'Union (européenne) à 17h
 Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). 14h-16h et 17h. Entrée libre

👉 DIMANCHE 1^{ER}

FESTIVALS TEMPS FORTS
Les Estivades des Roquilles
 Voir vendredi 29
 Théâtre de plein air des Roquilles (Launçon-de-Provence). Rens. : 07 68 42 78 22 / www.lancon-provence.fr

Festi'Pyat
 Voir vendredi 22
 Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^e). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

👉 Festival de Marseille
 Voir vendredi 15
 Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

👉 Événement MP2018

Festival de Musique de Chambre de Martigues
 Voir vendredi 29
 Martigues. Rens. : www.martigues-tourisme.com

Festival de Théâtre de Mimet
 Voir lundi 25
 Château Bas (Mimet). Rens. : 04 42 61 07 06 / www.mimetenfete.com

Festival Les Carnets
 Voir vendredi 29
 La Roque d'Anthéron. 11h-19h. 0/5 €

Les Nocturnes Sainte-Victoire
 Musique classique : 3^e édition. Direction artistique : Alexandra Iesure et Étienne Kippelen.
 Pays d'Aix. Rens. : 06 95 83 93 48 / https://lesnocturnessainteVictoire.fr

👉 Rockorama
 Voir vendredi 29
 Tour Royale (Toulon). Rens. : www.rockorama.fr/

— MUSIQUE —

Columna + Diplomacy Parker
 Punk Rock
 La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6^e). 20h. 5 € (+ adhésion 1€)

Festival de Musique de Chambre de Martigues — Les Offrandes Musicales
 Musiques hongroises savantes et populaires, anciennes et modernes
 Église Saint Genest (Martigues). 21h. Entrée libre

Les Grands Chœur d'Opéra
 Chœur de l'Opéra de Toulon. Direction de Christophe Bernolli
 Parc du Château de Solliès-Pont (83). 21h. Entrée libre (plein-air)

Muséique #5 : Quatuor Alétheia - Les Lumières d'Orient
 Concert entre classique et oriental par le quatuor féminin à cordes.
 Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). 11h. Entrée libre (+ droits d'entrée au musée : 5/8 €)

New Ideas Chamber Orchestra
 Musique de chambre pour quatuor à cordes. Prog. : Bach, Vivaldi, Richter et Gelgola
 Château des Baux-de-P^{ce}. 17h. 10,5 €

Les Nocturnes Sainte-Victoire — Thierry Maillard Jazz Band
 Jazz.
 Château de Trets. 21h. 15/30 €

Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix - La Valeur n'attend pas
 Voir vendredi 22
 Parc du Château du Tholonet. 21h30. Entrée libre

👉 Rockorama — PPLC + Sofa Queen + Rorre Ecco + Rag & Nari Fshr + La Fraicheur
 Electro
 Tour Royale (Toulon). 15h-23h59. Gratuit (dans la limite des places disponibles)

THÉÂTRE ET PLUS... Du harcèlement au confinement
 Voir samedi 30
 Site Pablo Picasso (Martigues). 16h. Entrée libre

Festival de Théâtre de Mimet — César
 Comédie dramatique par le Ciné-Théâtre Baudrac & Co d'après Marcel Pagnol (2h). Mise en scène : Jean-Claude Baudracco
 Château Bas (Mimet). 21h30. 8/13 €

— DANSE —

👉 Festival de Marseille — Kirina
 Voir vendredi 29
 Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 18h30. 5/28 €

👉 Festival de Marseille — Opus
 Voir samedi 30
 Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 21h. Gratuit (plein air)

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Les Estivades des Roquilles — L'Amour est dans le presque
 Comédie « presque agricole » de Julie Krief et Julien Sigalas (mise en scène)
 Théâtre de plein air des Roquilles (Launçon-de-Provence). 21h30. 6/12 €

Faites l'amour, pas des gosses !
 Voir jeudi 14. Dans le cadre du Festival d'Humour
 La Comédie des Suds (Cabriès). 21h. 12/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Le Chat botté
 Voir dimanche 17
 Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 11h. 10 € avec goûter

Les Trois Petits Cochons
 Voir dimanche 17
 Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

— DIVERS —

Découverte de la cascade des Ayalgades
 Marché de producteurs, visite commentée et cycle de conférences...
 Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Ayalgades, 15^e). 9h-14h. Entrée libre

Les Émotions trafiquées - Lust for Dust
 Voir samedi 30
 La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 13h. Entrée libre

Osons Toulon
 Événement inter-associatif autour de la solidarité : scène ouverte, jeux, concerts, repas... Organisé par Coexistier Toulon
 Place d'Armes (Toulon). 15h-21h. Entrée libre

LUNDI 2

FESTIVALS TEMPS FORTS

Les Estivades des Roquilles
 Voir vendredi 29
 Théâtre de plein air des Roquilles (Launçon-de-Provence). Rens. : 07 68 42 78 22 / www.lancon-provence.fr

Festi'Pyat
 Voir vendredi 22
 Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^e). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

👉 Festival de Marseille
 Voir vendredi 15
 Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Sanary sous les étoiles
 Musique rock, jazz, funk, soul, classique, et théâtre en plein air.
 Sanary-sur-Mer. Rens. : 04 94 74 01 04 / www.sanarysummer.com

VR Arles Festival
 3^e édition du festival consacré à la réalité virtuelle et la création numérique affiliée : animations, conférences, projections, créations artistiques... Président du jury : Michel Hazanavicius
 Arles. Rens. : www.vr.arlesfestival.com

— MUSIQUE —

Sanary sous les étoiles — Raphaël Imbert et André Rossi
 Saxophone et orgue - concert à deux voix. Concert d'inauguration du Festival d'Art Sacré
 Église Saint-Nazaire (Sanary-sur-Mer). 20h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS... Les Estivades des Roquilles

— Carnet de Notes
 Théâtre musical (1h20). Texte et mise en scène : Maryline Gourdon Devaud et Isabelle Turschwell
 Théâtre de plein air des Roquilles (Launçon-de-Provence). 21h30. 6/12 €

— DANSE —

👉 Festival de Marseille — Kirina
 Voir vendredi 29
 Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 14h. 5/28 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Beau Bordel ! (Les Demeiselles de Roquefort)
 Comédie de Thierry Dgim (1h15). Dans le cadre du Festival d'Humour
 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

— DIVERS —

Festival de Marseille — Les Lundis du MarsLab + Nolwenn Peterschmitt et Maxime Lévêque + Thomas Birzan + Francisca Crisóstomo López
 Performances par des jeunes artistes marseillais de moins de 30 ans : *Ils savaient pas qu'ils étaient dans le monde* de Nolwenn Peterschmitt et Maxime Lévêque, *Intermède* de Thomas Birzan et *Vague* de Francisca Crisóstomo López
 Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 20h. 5 €

La tentation radicale - Enquête auprès des lycéens
 Conférence par Olivier Galland (directeur de recherche au CNRS, directeur du Groupe d'étude des méthodes de l'analyse sociologique de la Sorbonne, co-directeur avec Anne Muxel de l'ouvrage *La tentation radicale* paru aux PUF) et Jean-François Mignot (chargé de recherche CNRS au Groupe d'étude des méthodes de l'analyse sociologique de la Sorbonne, auteur du chapitre « Les lycéens face aux attentats de 2015 » de l'ouvrage *La tentation radicale*)
 Sciences Po Aix (Aix-en-P^{ce}). 18h15-20h. Entrée libre

MARDI 3

FESTIVALS TEMPS FORTS

Les Estivades des Roquilles
 Voir vendredi 29
 Théâtre de plein air des Roquilles (Launçon-de-Provence). Rens. : 07 68 42 78 22 / www.lancon-provence.fr

Festi'Pyat
 Voir vendredi 22
 Parc Bellevue (Rue Félix Pyat, 3^e). Rens. : www.facebook.com/festipyat/

👉 Festival de Marseille
 Voir vendredi 15
 Marseille. Rens. : 04 91 99 00 20 / festivaldemarseille.com/

Sanary sous les étoiles
 Musique rock, jazz, funk, soul, classique, et théâtre en plein air.
 Sanary-sur-Mer. Rens. : 04 94 74 01 04 / www.sanarysummer.com

VR Arles Festival
 3^e édition du festival consacré à la réalité virtuelle et la création numérique affiliée : animations, conférences, projections, créations artistiques... Président du jury : Michel Hazanavicius
 Arles. Rens. : www.vr.arlesfestival.com

— MUSIQUE —

Chœur de chambre Hysope - Cantate Domino
 Voir samedi 16
 Salle polyvalente Frédéric Mistral (Saint-Marc-Jaumegarde). 20h30. Prix NC

👉 Ensemble Des Équilibres
 Musique de chambre. Prog. : Intégrale des quatuors pour flûte et cordes de Mozart
 Mas de Sainte Marguerite (La Gardie, 83). 21h. Entrée libre

Ibeyi
 Electro pop. Concert précédé par la projection du film *Wrinkles of the City - La Havane*, Cuba de JR et José Parla, en présence de l'artiste JR
 Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). 21h. 10/35 €

Julien Doré
 Voir vendredi 22
 Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (84). 21h. 45 €

Les Nocturnes Sainte-Victoire — Trio Goldberg et Célièmène Daudet
 Récital de musique de chambre.
 Château de Trets. 15/30 €

Sanary sous les étoiles — Les Zippoventilés - Ex Tenebris Lux
 Improvisations brèves autour de l'œuvre de Couperin & Charpentier. Direction : Benoît Dumon. Dans le cadre du Festival d'Art Sacré
 Église Saint-Nazaire (Sanary Sur Mer). 21h. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS... Les Estivades des Roquilles — Les Madelon
 Théâtre musical par la C^{ie} de la Reine. Conception : Tiphaine Vaur. Direction vocale : Juliette Hénaff. Dès 10 ans
 Théâtre de plein air des Roquilles (Launçon-de-Provence). 21h30. 6/12 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Les Hommes sont des femmes comme les autres
 Comédie de Manuel Montero (1h20). Mise en scène : Éric Henon. Dans le cadre du Festival d'Humour
 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 18/20 €

Improglïo
 Improvisations par la LIPho - Ligue d'improvisation phocéenne (1h20)
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h30. 8 €. Rens. 07 67 30 10 99

— JEUNE PUBLIC —

Kamishibai les pieds dans l'eau
 Petit théâtre d'images en papier japonais par Carole Zaveroni (30'). Pour les 1-5 ans
 L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 10h02. 6/8 €

— DIVERS —

Colonisation / Décolonisation
 Voir mardi 19. Thème d'aujourd'hui : « Les mémoires coloniales : de l'invisibilité à l'omniprésence »
 Lycée Joliot Curie (Aubagne). 18h30. Entrée libre

Mardis du Muséum
 Cycle de conférences autour des Collections paléontologiques avec Yves Doutour
 BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 17h30. Entrée libre

Nature et Industrie
 Visite-découverte du Grand Port Maritime de Marseille-Fos... autrement.
 Office du Tourisme de Martigues. 12h45-19h. 15 €

Saison 2018/19 du Forum
 Présentation en avant-première de la saison de spectacles
 Forum de Berre-l'Étang. 19h. Entrée libre sur réservation au 04 42 10 23 60 (avant le 29/06)

Les couleurs du sentiment

Au Musée Cantini, les chefs-d'œuvre de la collection Burrell rendent grâce à l'impressionnisme et à l'École de Barbizon. Les peintures inédites de Courbet, Degas ou Manet voyagent pour la première fois en France, pour le plus grand plaisir des amateurs d'art.

« Ces peintres tâchent avant tout de pénétrer le sens exact des choses, ils interprètent leur époque en hommes qui la sentent vivre en eux, qui en sont possédés. Leurs œuvres sont vivantes, parce qu'ils les ont prises dans la vie. » Cette référence à Émile Zola suffit à refaire jaillir toute la puissance de l'impressionnisme. Des moments fugaces d'une France du XIX^e siècle ravivés en un instant par ces aplats de couleurs, ces traits vifs et cet éclat qui rend toute son énergie au tableau. Si nombreux sont les exemples en France de ce mouvement emblématique, certaines pièces de l'histoire nous étaient tenues secrètes, parties ravir les yeux étrangers. Et, pour la première fois, Marseille découvre quelques-uns de ces chefs-d'œuvre acquis par Sir William Burrell auprès du marchand d'art écossais Alexandre Reid, au XX^e siècle. Ce grand collectionneur avait, à la fin de sa vie, légué tout son art à la ville de Glasgow.

Les visiteurs du Musée Cantini peuvent alors admirer des toiles inédites de Courbet, Cézanne, Degas ou encore Manet, avec notamment *Le Jambon*. Dans une scénographie simple, les tableaux trônent dans cet immense espace vide. Si les salles consacrées à la collection ne sont pas nombreuses, elles dévoilent tous les noms illustres de l'art du sentiment et du réalisme. Une fois le pied posé sur la dernière marche de l'escalier, en levant la tête, absolument rien ne peut détacher notre regard de cette huile de Gustave Courbet, *L'Aumône d'un mendiant à Ornans*. Un conte moral grandeur nature où l'on observe un mendiant faisant la charité à un enfant plus pauvre que lui. Le réalisme du visage de l'homme s'avère hypnotique et le sentimentalisme de la toile ne manque pas de faire bondir le cœur.

Réunir toutes ces peintures pour la première fois en France est « émouvant pour tous ceux qui connaissent



L'Aumône d'un mendiant à Ornans de Gustave Courbet

bien ces œuvres par la reproduction — principalement en noir et blanc — sans jamais avoir eu la chance de les admirer « pour de vrai », s'exalte Xavier Rey, directeur des Musées de Marseille. Le président de Burrell Renaissance à Glasgow, Angus Grossart, ne manque pas de montrer son enthousiasme suite à ce prêt à la ville de Marseille : « L'exposition itinérante des tableaux français marque le début d'un chapitre haut de gamme dans l'histoire de la Burrell Collection. Il témoigne de l'ampleur et de la qualité des dons de collecteur de Sir William, mais aussi

de ses perspectives d'ouverture sur le monde. » Cette ouverture, c'est par l'art qu'elle s'opère. Avant d'abord été considéré comme un genre décadent, l'impressionnisme, annoncé par les tableaux de Corot et de Daubigny, fait aujourd'hui partie du patrimoine français et demeure l'un des plus grands mouvements picturaux. Chacun s'arrête pour contempler la douceur vivifiante des scènes d'eau d'Eugène Boudin. La tranquillité, la fraîcheur de l'air et les nuages rosés d'une fin d'après-midi apaisent le cœur et l'esprit. Même chose pour les campagnes de Jean-François Millet qui respirent la simplicité et le repos. C'est cette essence de vie que l'artiste aimait tant peindre, comme il l'expliquait : « Ce que je connais de plus gai, c'est le calme, le silence, dont on jouit si délicieusement, ou dans les forêts, ou dans les endroits labourés... »

Viennent ensuite, dans la dernière salle, les œuvres tant prisées de Degas et de Cézanne. *La Répétition* d'Edgar Degas domine de loin. Les danseuses, vivantes par un trait concis et passionné, se pavent devant nous, comme nous l'avions imaginé. Elles saluent les trois autres tableaux de l'artiste présentés dans cette collection. Quant à Cézanne, notre Provençal bien connu, il s'affiche avec *Le Château de Médan*, peinture sublime où les reflets verdoyants sont rois. Enfin, le Musée des Beaux-Arts du Palais Longchamp vient compléter cette exposition hors-norme en déménageant quelques-uns de ses chefs-d'œuvre du réalisme et de l'École de Barbizon. Les visiteurs pourront alors redécouvrir *Le Cerf à l'eau* et le *Portrait d'André Grangier* de Courbet, ainsi que des œuvres de Millet, Corot ou encore Monticelli.

MAUD VAN DE WIELE

Courbet, Degas, Cézanne... Chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la collection Burrell : jusqu'au 23/09 au Musée Cantini (19, rue Grignan, 6^e). Rens. : 04 91 14 64 63

MARSEILLE PIQUE-ASSIETTES

Commettre

Travaux de fin d'études du Master 2 Arts - Recherches plastiques. Finissage jeu. 14 à partir de 18h.

Jusqu'au 15/06. Galerie HLM - Hors Les Murs (20 rue Saint-Antoine, 2^e). Mer-sam 15h-19h

Émancipation

Art urbain contemporain. Œuvres in situ de Bom K., Rodolphe Cintorino, Isaac Cordal, A.L. Greco Seanhart, Alias Ipin, Joaquin Jara, Cosima Kaye, Know Hope, Legz, Lek & Sowat, L.E.O., Stephane Moscato Nous, Pantonio, Emma Pavoni, Philippe Petit, Marion Potoczny, Amir Roti, Remy Uno & Heng, et Axel Void. Vernissage mer. 13 de 17h à 23h.

Du 13/06 au 13/10. Le Couvent Levat (52 rue Levat, 3^e). Mer 12h-23h + ven-dim 12h-20h. 2 €

Armelle de Sainte Marie - Barock

Peintures et dessins. Vernissage jeu. 14 à partir de 18h, en présence de l'artiste.

Du 14/06 au 21/07. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7^e). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89

Frédéric Turro - Érosion

Photos. Vernissage jeu. 14 à partir de 18h.

Du 14/06 au 1/09. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). Lun-sam 10h-19h

De l'art de consommer

Photos, peintures, sculptures et installations. Œuvres de Jean-Christophe Robert, Ludovic Alussi, Aranthell, Julien Gudéa et Gurt Swanenberg. Vernissage ven. 15 de 18h à 22h.

Du 15 au 17/06. Atelier LeBel (5 rue Lacépède, 4^e). 10h-20h

La Fabrique des masques

Travaux des élèves de 2nde EDE Patrimoines du Lycée Victor Hugo de Marseille et de l'artiste Sophie Testa. Vernissage ven. 15 à partir de 18h.

Du 15 au 19/06. Le 3013 (58 rue de la République, 2^e). 17h-19h (sf dim)

Portraits trashés

Travaux des élèves des Ateliers publics de l'Institut des Beaux-Arts de Marseille. Vernissage ven. 15 à partir de 18h.

Du 15/06 au 13/07. Peintures Vacquier (9 cours Jean Ballard, 1^{er}). Lun 14h30-18h30 + mar-ven 9h30-12h + 14h30-18h + sam 9h30-12h

Tableée

Textes et dessins d'étudiants de l'École Supérieure d'Art et de Design Marseille Méditerranée. Vernissage sam. 16 à partir de 16h, avec des interventions de Didier Morin & Cécile Marie-Castanet et Frédérique Loutz (revue Table de Treize), et des lectures des étudiants de l'atelier de Recherche et de Création Textes et voix.

Du 16 au 30/06. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). Mar-sam 12h-19h

Le Mauvais Œil #42 : Mathias Lehmann

Peintures et dessins. Vernissage lun. 18 à partir de 18h.

Du 18/06 au 15/08. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3^e). Lun-jeu 10h-12h + 14h-17h + ven 10h-18h + sam-dim 14h-17h

Ai Weiwei - Fan-Tan

Photos, sculptures, installations, en regard des collections du Mucem. Vernissage mar. 19 à partir de 16h.

Du 19/06 au 12/11. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Tj (sf mar) 11h-19h: 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

Raphaële Claustart

Peintures. Vernissage mer. 20 à partir de 19h.

Jusqu'au 13/07. Galerie Lou Arfi (70 rue Sainte, 7^e). Mar-ven 14h-19h + lun & sam sur RDV au 09 83 63 07 39 ou au 06 63 74 03 51

Bénin, l'art roi

Peintures : dialogue entre les artistes Marius Dansou, Kifouli Dossu, Zanfanhouédé et Dominique Zinkpè. Commissariat : Christophe Guillot. Vernissage jeu. 21 à partir de 18h30.

Du 21/06 au 28/07. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1^{er}). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

Benjamin Graindorge (Ymer & Malta) - L'Art et la manière

Installation design. Dans le cadre de l'Année européenne du Patrimoine culturel 2018. Vernissage ven. 22 à partir de 18h30.

Du 22/06 au 6/01/2019. Château Borély (134 Avenue Clôt Bey, 8^e). Mar-dim 10h-18h. 3/6 €. Gratuit le 1^{er} dimanche du mois

Goodbye Hello

Restitution du défi inter-écoles (Beaux-Arts Marseille / Lycée Diderot / ESAD Toulon / Sustainable Design School Nice / Kedge design Toulon), dans le cadre du programme Zéro déchet plastique de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, en partenariat avec Palana Environnement / Ecoscience Provence / Pôle Mer Toulon. Vernissage ven. 22 à partir de 19h30.

Du 22 au 23/06. Galerie HLM - Hors Les Murs (20 rue Saint-Antoine, 2^e). Mer-sam 15h-19h

Collection Africa 2

Art contemporain africain. Œuvres de Aston, Dominique Zinkpè, Franck K. Ludangi, Frédéric Bruly Bouabre, Gatién Mabounga, Gbeteglo Apollinaire, Ibrahim Dieye et bien d'autres... Vernissage ven. 22 de 18h à 21h.

Du 19/06 au 21/07. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2^e). Mar-sam 10h-12h30 / 14h-18h30

Carte blanche à Camille

Tété Azankpo

«Couture artistique». Vernissage sam. 23 à partir de 17h.

Du 23/06 au 4/08. Galerie Agama (33 cours d'Estienne d'Orves, 1^{er}). Mer-sam 14h-20h + sur RDV au 06 63 82 31 46 ou à contact@galerieagama.com

Recommandé par Ventilo

Picasso, voyages imaginaires

Cent peintures, sculptures, assemblages, dessins en dialogue avec des œuvres maîtresses des musées de Marseille et du Mucem. Fête de décrochage dim. 24 de 16h à 23h, avec dégustations, glaces, bar, cocktails, radio, musique et piste de danse (avec Charlie O, Troublemakers, FKClub, Indiscipline). Jusqu'au 24/06. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). Mar-dim 10h-18h. 8/12 €

Janaina Tschäpe - Halbschatten

Peintures. Vernissage mer. 27 à partir de 18h30. Du 27/06 au 25/08. Bastide Projects (19 rue du Chevalier Roze, 2^e). Mer-sam 14h-19h

Berdaguer & Péjus - Communautés Invisibles

Installations. Vernissage jeu. 28 à partir de 18h. Du 28/06 au 21/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

Cordula Treml - Avant la scène

Photos : portraits d'acteurs. Vernissage jeu. 28 à partir de 18h. Du 28/06 au 17/08. Espace GT / MundArt (72 rue de la Joliette, 2^e). Lun-mer 11h-18h + jeu-ven 11h-21h

François-Marie Luca - (Dé)visage

Peintures. Vernissage jeu. 28 de 18h à 22h. Durée NC. Atelier de François-Marie Luca (25 cours d'Estienne d'Orves, 1^{er}). Mar-sam 9h-12h30 & 14h-19h

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Michela Pasian - Transes festives au Niger

Vidéo. Vernissage jeu. 28 à partir de 18h30. Du 28/06 au 28/07. La Vitrine (29 rue de la Bibliothèque, 1^{er}). Mar-sam 19h-00h

Éva Grüber Lloret - Chromatographie

Peintures et vidéo. Vernissage ven. 29 à partir de 18h30. Du 29/06 au 12/07. Pôle des Arts Visuels de l'Estaque / MMA (90 Plage de l'Estaque, 1^{er}). Lun-mar & jeu-ven 10h-12h & 13h-18h + sam-dim 11h-19h

Bruno Serralongue - De Calais

Photos. Vernissage ven. 29 à partir de 19h (gratuit de 18h30 à 22h dans le cadre de la Nocturne du FRAC). Du 29/06 au 19/08. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2.50/5 € (gratuit le dimanche). Gratuit sur présentation du forfait des Rencontres d'Arles 2018

Claude Lévêque - Back to Nature

Installation inédite. Vernissage ven. 29 à partir de 19h, en présence de l'artiste (entrée libre de 18h30 à 22h dans le cadre de la Nocturne du FRAC). Du 29/06 au 14/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2.50/5 € (gratuit le dimanche)

Claude Lévêque - Life on the Line

Installation inédite. Vernissage ven. 29 à partir de 17h, en présence de l'artiste. Du 29/06 au 14/10. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). Mar-dim 10h-19h. 3/5 €

Laura Henno - Koropa

Vidéo. Vernissage ven. 29 à partir de 19h (gratuit de 18h30 à 22h dans le cadre de la Nocturne du FRAC). Du 29/06 au 23/09. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2.50/5 € (gratuit le dimanche). Gratuit sur présentation du forfait des Rencontres d'Arles 2018

Synonymie ambiante

Expo sur les liens entre le langage et les arts visuels à partir d'œuvres des avant-gardes des années 70-80 à nos jours. Œuvres de Carl Andre, Julien Blaine, Sor Corita Kent, Hubert Lucot, Roberto Bolaño, Johanna Drucker, Christophe Tarkos, Rémy Zaugg, Eva Barto, Julien Bismuth, Natalie Czech, Heather Phillips... Vernissage ven. 29 à partir de 19h (gratuit de 18h30 à 22h dans le cadre de la Nocturne du FRAC). Du 29/06 au 14/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2.50/5 € (gratuit le dimanche)

Vos désirs sont les nôtres

Expo collective proposée par Triangle France et Astérides. Œuvres de Maayan Amir & Ruti Sela, Pauline Boudry et Renate Lorenz, Kudzanai-Violet Hwami, Liv Schulman, Roe Rosen et Ghita Skali. Vernissage ven. 29 à partir de 18h, suivi d'une performance de Jean-Charles de Quillacq de la Friche à la Compagnie dans le cadre du programme «Les Émotions trafiquées». Du 28/06 au 21/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

ÉVÈNEMENTS

L'Art Renouvelle le Lycée, le Collège, la Ville et l'Université

22^e édition de la manifestation proposée par le Passage de l'Art sur le thème «La part du numérique dans la création contemporaine...». Œuvres de Manon Aguesseau, Sébastien Arrighi, Hélène Bellenger, Gilles Benistri, Dominique Bosq, Sarah Cardona, Marc Chostakoff, Chloé Desmoineux, Philippe Formet, Sophie Geider, France Gobbo, Primavera Gomes Caldas, Véronique Loh, Matthieu Montchamp, Annabel Schenk S. Chatterjee et Milena Walter. Jusqu'au 22/06. Lycées et collèges de Marseille et La Clotat. Rens. 04 91 31 04 08 / www.lepassagedelart.fr

EXPOSITIONS

Matthieu Montchamp - Hannibal disparu

Peintures. Jusqu'au 14/06. Artothèque Antonin Artaud (25 chemin notre dame de la Consolation, 13^e). Lun-mar & jeu 8h-12h & 13h-16h + mer & ven 8h-12h + sur RDV au 06 45 68 15 64 ou à artothequeartaud@yahoo.com

Hervé André - Affect

Peintures et dessins. Jusqu'au 15/06. Urban Gallery (9 rue Mazenod, 2^e). Mer-sam 13h-18h + sur RDV au 04 91 87 43 35 ou à info@urbangallery.org

Le Mauvais Œil 41 : Evelyn Postic

Dessins. Jusqu'au 15/06. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3^e). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven 14h-17h + sam-dim 10h-18h

Lucio Fanti - Jeux

Maquettes, dessins et peintures. Jusqu'au 15/06. TMM La Criée (30 quai de Hive Neuve, 7^e). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

Tout beau, tout nouveau, tout archéo

Nouvelle muséographie de l'espace dédié au Proche-Orient bassin méditerranéen. Le vendredi 15/06. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). 3/6 €

Une vie de refuge

Photos. Exposition de sensibilisation à l'abandon. Jusqu'au 15/06. Mairie des 1^{er} & 12^e arrondissements (La Grande Bastide Cazaux - Avenue Bouyala d'Arnaud, 12^e). Lun-ven 8h30-16h30

Gaëlle Villedary - À l'heure d'été

Portes ouvertes de l'atelier de l'artiste. Du 15 au 16/06. Atelier de Gaëlle Villedary (32 rue de Beyrouth, 9^e). Ven 15h-19h + sam 10h-19h

Hugo Bel - La Danse du cœur

Installation. Jusqu'au 16/06. Galerie du Tableau (37 rue Sylvabelle, 6^e). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

Ishem Rouiaï - Chercheur-cueilleur

Installations. Jusqu'au 16/06. Straat Galerie (17 rue des Bergers, 6^e). Mer-ven 16h-19h + sam 11h-19h

Jean-Pierre Maero - Un œil sur Mars, une histoire du hip-hop marseillais

Photos. Jusqu'au 16/06. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Mar-sam 11h-19h

Imed Nawa - La Douzième Photo

Photos de la 12^e édition du festival Tendence Clown. Jusqu'au 18/06. Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1^{er}). Soirs de spectacles de 19h30 à 20h30

Bérendère Chauffeté - Trieste, un jardin européen

Photos. Jusqu'au 21/06. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5^e). Lun-jeu 9h30-12h30 & 14h30-17h30 + ven 9h30-12h30

Massilia Atropéa - Brigitte Sombié - Afro !

Photos illustrant le livre éponyme de Rokhaya Diallo. Du 19 au 21/06. Centre Social La Savine (99 Boulevard de la Savine, 15^e). Mar-mer 18h-20h + jeu 16h-20h Du 23 au 24/06. Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Sam 15h-22h + dim 15h-21h

Brian Mura et Dominique Cerf - Sans titre

Sculptures et installations. Jusqu'au 22/06. Espace GT (72 rue de la Joliette, 2^e). Lun-mer 11h-18h + jeu-ven 11h-21h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

Gaël Turine - En bas la ville

Photos. Jusqu'au 22/06. Galerie 1Cube / Studio Aza (34 boulevard de la Libération, 1^{er}). Mar-ven 9h-12h30 & 14h-18h

Métamorphose, Canebière et au-delà...

Photos du fonds Détails. Jusqu'au 22/06. Mairie 1/7 (61 La Canebière, 1^{er}). Lun-ven 9h-12h & 13h-17h

Spyk - Résistance

Peintures. Jusqu'au 22/06. ArtCan Gallery (18 rue Dragon, 6^e). Mer-ven 11h-19h + sam 11h-17h

Ô ! Bonne mère !

Expo collective autour de la figure maternelle proposée en partenariat avec le FRAC PACA. Œuvres de Thierry Agnone, Joël Bartoloméo, Katia Bourdarel, Dominique Castell, Monique Deregibus, Erini Linardaki et Vincent Parisot, Ingrid Wildi Merino. Jusqu'au 23/06. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Mar-sam 11h-19h

Gijs Milius - Le Long des raduses

Dessins. Jusqu'au 23/06. Bastide Projects (19 rue du Chevalier Roze, 2^e). Mer-sam 14h-19h

Raphaëlle Zecchiero - Princesse des Larmes

Peintures. Jusqu'au 23/06. Galerie Antre de Monde (40 rue Estelle, 6^e). Mar-sam 14h-22h

Sarah Venturi - Cammino

Photos. Jusqu'au 23/06. La Vitrine (29 rue de la Bibliothèque, 1^{er}). Mar-sam 19h-00h

Angélique Boudet - Brazil

Photos. Jusqu'au 24/06. Abbaye de Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7^e). Tj 9h-19h

Massilia Atropéa - Hélène Jayet - Colored Only

Photos. Du 23 au 24/06. Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Sam 15h-22h + dim 15h-21h

Voyages imaginaires. Picasso et les Ballets russes

Expo confrontant les œuvres de Picasso à des objets issus des collections du Mucem. Jusqu'au 24/06. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Tj (sf mar) 11h-19h: 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

1968 / 2018 : ½ siècle. Julien Blaine : ¾ de siècle

Tribune libre et documents d'époque. Jusqu'au 28/06. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1^{er}). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à jfm.galerie@free.fr

Armelle.C - Nos saints esprits

Peintures, dessins. Jusqu'au 29/06. La Mer Veilleuse (18 Place Notre Dame du Mont, 6^e)

Monique Cellières

Peintures. Jusqu'au 29/06. Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3^e). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

Eric Krautwasser

Peintures. Jusqu'au 30/06. [Mac] Café (69 avenue de Haïta, 6^e). Mar-dim 10h-18h

Carte blanche à Jason Matthew Lee - In search of sunrise

Installations, avec des œuvres de Anne-Mie Van Kerckhoven, Ben Schumacher, Bradley Kronz, Jason Matthew Lee, Jean-Pierre Robinot, Maggie Lee, Valerie Keane... Jusqu'au 30/06. Galerie Crève-Cœur (5-7 Rue du Chevalier Roze, 2^e). Mer-sam 14h-19h

Delfine Demangeon - Ensemble... c'est tous

Peintures. Jusqu'au 30/06. Concept store et moi-même (8 boulevard Notre-Dame, 6^e). Lun-sam 9h30-19h30 + dim 10h-18h

Dominique Zinkpè - Lettre ouverte

Peintures, dessins, vidéo, sculpture, installations. Du 22 au 30/06. Place de l'Hôtel des Postes (1^{er}). 11h-18h30, sur inscription via communication.artcade@gmail.com

Doriane Souilhol & Douglas Morland - L'intrigue se cherche dans le dénouement de son nœud

Installations et vidéos. Jusqu'au 30/06. La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1^{er}). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 90 04 26 ou à info@la-compagnie.org

Giuseppe Zoppi - La Trieste di Joyce, silenzi colorati

Peintures. Jusqu'au 30/06. Galerie Bartoli (81 rue Sainte, 7^e). Mar-mer 14h30-19h + jeu-sam 11h-12h30 & 14h30-19h + sur RDV au 04 91 54 20 17 ou au 06 22 02 62 04

Hazel Ann Watling, Nicolas Nicolini et Nicolas Ramel - 1+1+1=

Expérience collective. Jusqu'au 30/06. Galerie Porte Avion (96 boulevard de la Libération, 4^e). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 52 00 ou à galeriporteavion@gmail.com

Israel Ariño - La Pesanteur du lieu

Photos. Jusqu'au 30/06. Zoème (8 rue Vian, 6^e). Mar-sam 14h-19h

Jean-Baptiste Ganne - Éloge de l'oisiveté

Peintures, photos, installations, vidéos... Jusqu'au 30/06. Galerie Territoires Partagés (81 rue de la Loubière, 6^e). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 09 51 21 61 85

Jean Blanchais - Les Femmes du Tangali

Photos. Jusqu'au 30/06. Le BistroGraphe (78 boulevard de la Corderie, 7^e). Lun-sam 9h-19h

Le Mur du Fond - Julien Lois

Dessins. Jusqu'au 30/06. Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Alygalades, 15^e). Mer-sam 14h-18h

Les Artistes à la Maison Banche

Peintures, sculptures et rencontre avec des écrivains, artistes et auteurs de BD. Sam. 30/06 à partir de 10h30. Maison Blanche (150 avenue Paul Claudel, 9^e)

Rachel Concha

Collages et dessins. Jusqu'au 30/06. Watt (27 boulevard de la Corderie, 7^e). Mar-sam 10h-19h

Romain Rivalan & Sébastien Lebègue - Tokyo Shimbashi 24/24

Photos. Jusqu'au 30/06. Rétine Argentique (85 rue d'Italie, 6^e). Lun-jeu 9h30-12h & 14h-18h30 + ven 9h30-12h & 14h-17h + sam 10h-17h

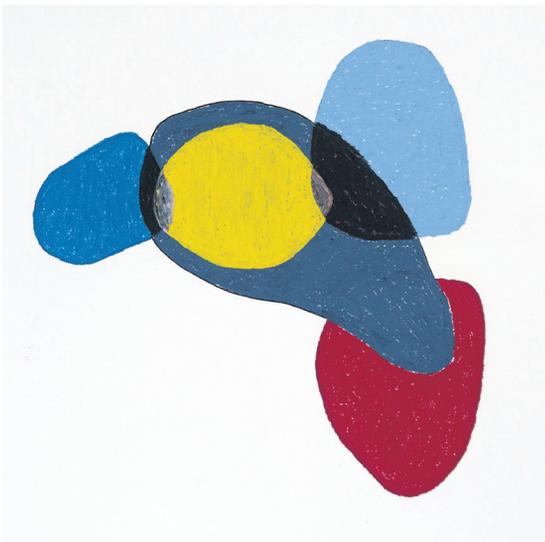
Traits Contemporains

Œuvres de Mitali Shah, Gopa Trivedi et Jignasha Ojha, proposées par Shifting Frames. Jusqu'au 30/06. Galerie POC (30 Cours Joseph Thierry, 1^{er}). Mar-sam 11h-19h

CHROMATOGRAPHIE

Éva Grüber Lloret

Peinture Vidéo



du 30 JUIN au 12 JUILLET 2018

VERNISSAGE
vendredi 29 juin à partir de 18h30
suivi d'une performance

PÔLE DES ARTS VISUELS

90 PLAGE DE L'ESTAQUE, 13016 MARSEILLE

T: 04 91 09 29 93

pav.mma@gmail.com

sem : 10h-12h/13h-18h (fermé le mercredi)
ve : 11h-19h

Accès : bus 39 (arrêt Estaque village) et navette maritime depuis le vieux port



www.evagruberlloret.com

L'art secoue les Puces

Le Marseille Street Art Show réinvestit le Marché aux Puces pour une nouvelle édition toujours plus folle et démesurée, pilotée par la Galerie Saint-Laurent. Pendant deux mois, des street artistes du monde entier exposent des productions inédites et recouvrent les derniers bouts de murs vides des Puces.

C'était un retour attendu, celui d'un festival qui s'affranchit des manières et se pose là où la place suffit à ses ambitions. Le Marseille Street Art Show s'installe au Marché aux Puces pour une quatrième édition et comble les derniers espaces muraux vides. Cette année encore, le festival prend une nouvelle dimension en s'associant avec l'International Painting Art Festival (IPAF), bénéficiant ainsi de la présence de mastodontes du milieu du graffiti comme Amose, Zesar Bahamonte ou bien Ruben Carrasco. À ces têtes d'affiches viennent s'ajouter Romain Fruit, GoddoG, Mahn Kloix, Théo Lopez et Joachim Romain. Au total, ce sont donc huit artistes qui ont réalisé presque autant de fresques entourant celles des anciennes éditions, toujours présentes. Cette année, la Galerie Saint-Laurent a vu les choses en grand puisque plus de 5 000 mètres carrés de murs ont été recouverts, plus que lors de l'ensemble des trois premières éditions. Le postulat de ce festival est clair : rendre le lieu attractif au tourisme et aux amateurs de street art. Même si le Cours Julien reste la référence locale absolue, le Marché aux Puces se positionne comme un concurrent en devenir.

La déambulation nous fait admirer des réalisations toujours plus monumentales et travaillées les unes que les autres. Chaque artiste appose sa signature graphique et propose des œuvres d'une grande richesse plastique. Le Marseille Street Art Show est un lieu d'expérimentation : si Amose nous livre une production qui prône la déconstruction et le dynamisme du corps en l'arborant de diverses matières plastiques, le travail de Théo Lopez se révèle plus marqué par la mise en avant du geste, sa spontanéité et sa fluidité. D'autres artistes utilisent l'espace mural pour transmettre un message : lorsque Zesar Bahamonte dessine un immense musicien, c'est pour apporter un « positivisme salvateur » dans un monde qu'il juge en perte d'humanité. Et si Joachim Romain nous délivre une production formée par l'association de matériaux récupérés, il nous rappelle implicitement le temps qui passe et nous alerte sur l'accumulation et l'érosion des matières urbaines. Cependant, une œuvre se détache dans cette édition : le cerf de Ruben Carrasco. Ce dessin monumental de plus de quatre-vingts mètres de long trône tout en haut d'un bâtiment, surplombant toutes les autres compositions et impressionnant les visiteurs, à s'en tordre le cou. Ce travail représente ce qui lui tient à cœur : la relation entre l'urbain et la nature. L'artiste nous questionne aussi à l'intérieur de la Galerie Saint-Laurent en proposant une critique de la violence et des armes.

Chaque artiste possédant une identité forte et singulière, en résulte des œuvres hétéroclites, mais qui se font paradoxalement écho.



Mahn Kloix

De fait, si le Marseille Street Art Show n'en est qu'à sa quatrième édition, il n'en demeure pas moins reconnu internationalement et se positionne comme « le plus grand site européen de street art ». À ce jour, plus de 9 000 m² de surface ont été recouverts, faisant du Marché aux Puces une véritable galerie à ciel ouvert. Si « l'art peut s'afficher et s'exposer partout », comme l'affirme Catherine Coudert, directrice de la Galerie Saint-Laurent, elle rêve de rendre le Marché aux Puces similaire aux plus grands lieux de street art dans le monde, à l'instar de 5Pointz (New York City) ou Shoreditch (Londres). Reste que le street art pose encore et toujours la question de son appartenance au domaine artistique : ces œuvres sont-elles destinées à la rue ou bien au marché de l'art ? Avec cette exposition, la directrice marche sur un fil fragile mais affirme son ambition : elle fera du Marché aux Puces « un lieu de visite incontournable pour les passionnés d'art urbain. »

THÉO RENOUX

Marseille Street Art Show : jusqu'au 29/07 à la Galerie Saint-Laurent (130 chemin de la Madrague-Ville, 15^e). Rens. : www.galeriestaintlaurent.com

Vertiges - Nuances de vert

Design, photo, céramiques, sculptures, bijoux, textiles... Œuvres de Marine Peyre, Bernard Pesce, Vincent Buffile, Angela Caputi, Abstract Studio, Pascal Viout, Nathalie Smitrovic. Jusqu'au 30/06. Galerie Boutique Marianne Cat (53 rue Grignan, 6^e). Lun-sam 10h-19h

Vincent Thibault - Retro-Painting

Peintures. Jusqu'au 30/06. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). Mar-sam 15h-20h

Yohanne Lamoulère - Gyptis et Protis, des histoires d'amour à la Marseille

Photos. Voir couverture Ventilo #403. Jusqu'au 30/06. Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 1h30 avant le début des spectacles et à leur issue

Sa muse...

Peintures et sculptures autour des musées. Œuvres de Jean-Claude Bélégo, François Bouché, Marc Chostakoff, Lucien Clergue, Henri Lebasque, Henri Manguin, Orlan, Patrick Moquet, Babeth Montagnier, Philippe et Claire Ordioni, Hug Pat, Bernard Plossu, Jean-Jacques Surian, Djamel Tatah, Willy Ronis, Ben, Nicole Tran Ba Vang, Aurore Valade, Orlan... Jusqu'au 1/07. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2^e). Mar-dim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

En descendant la Canebière

Photos. Direction artistique : Jean-Pierre Moulères.

Juliette Feck - Metallic Lovers

Photos et sculptures. Jusqu'au 7/07. Raboniak (21 rue Edmond Rostand, 6^e). Mar-mer & ven 10h30-18h30 + jeu 13h30-20h + sam 10h30-19h

Nicolas Daubanes

- OKLM Installations.

Jusqu'au 7/07. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

Rachel Maclean - Glasgow + Marseille

Vidéos. Jusqu'au 7/07. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

Amour, amour, amours

Fresque réalisée par les enfants de quatre cités de 13 Habitat, dans le cadre du dispositif l'Art sur un plateau, conçu par Pierre-Yves Graf avec l'aide de Pascal Sarkissian. Du 27/06 au 8/07. Hangar J1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2^e). Mer 10h-22h + jeu-dim 10h-20h

Charlie Hamish Jeffery - In the doctors cave

Installations. Jusqu'au 8/07. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7^e). Sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.com

Vivian Maier - Rétrospective

Photos. Du 22/06 au 8/07. Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2^e). Tlj 10h-19h. Entrée libre

César - Marseillais

Sculptures, à l'occasion des 20 ans de la disparition de l'artiste marseillais. Jusqu'au 12/07. Galerie Alexis Pentcheff (131-133 rue Paradis, 6^e). Mar-sam 10h-12h & 14h-18h30

Arthur Sirignano - En corps

Objets et installations. Jusqu'au 13/07. Togu Art Club Marseille (149 rue Paradis, 6^e). Lun-ven 10h-13h & 14h-18h + sur RDV au 04 96 12 49 98

Gilles Poutrier - Deucalion et Pyrrha

Photos. Jusqu'au 13/07. La Cartine (27 rue Saint Jacques, 6^e). 14h-19h du 10 au 13/05, puis sur RDV au 09 50 71 13 54 ou à contact@marseilleexpos.com

Marie Angeletti

Photos. Jusqu'au 13/07. Atlantis Chevalier Roze (2 rue du Chevalier Roze, 2^e). Mer-sam 14h-19h

Mehdi Zannad - Vedute

Peintures et dessins. Jusqu'au 13/07. Vidéochroniques (1 place de Lorette, 2^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58 ou au 07 77 05 07 29

Nicolas Gilly - À portée de main

Infos NC. Jusqu'au 13/07. Vidéochroniques (1 place de Lorette, 2^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58 ou au 07 77 05 07 29

Ugo Schiavi - Rudus, Ruderis

Sculptures et installations. Jusqu'au 13/07. Double V Gallery (28 rue Saint Jacques, 6^e). Lun-sam 10h-19h

Here and Now

Créations autour de l'art imprimé. Du 21/06 au 20/07. Atelier Vis-à-Vis (41 rue Clovis Hugues, 3^e). Jeu-ven 10h-17h + sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 33 20 80

Consul'Art

6^e édition de l'expo internationale de Consuls. Jusqu'au 21/07. Maison de l'Artisan et des métiers d'art (21 cours d'Estienne d'Orves, 1^{er}). Mar-ven 10h-12h & 13h-18h

Vasanthha Yoganathan - A Myth of Two Souls

Photos. Jusqu'au 22/07. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). Mer-dim 14h-18h30

Pierre Bendine-Boucar - Me, myself and F.

Dessins et peintures. Jusqu'au 27/07. Tchikebe Chevalier Roze (15-17 rue du Chevalier Roze, 2^e). Mer-sam 14h-19h

Promenade avec Edmond

La vie et les œuvres d'Edmond Rostand à découvrir dans son quartier. Jusqu'au 28/07. Quartier des Antiquaires (Rue Edmond Rostand, 6^e)

JonOne - Abstracted Love

Peintures. Du 14/06 au 29/07. Palais de la Bourse (9 La Canebière, 1^{er}). Tlj 10h-18h. 5 €

Koché x OpenMyMed

Installations de Christelle Kocher, Diego Bianchi, Jeff Gibbons, Gregory Ruppe, Morgane Tschiember, Lucille Ulrich. Du 20/06 au 29/07. M.J1 - Hangar J1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2^e). Mer 10h-22h + jeu-dim 10h-

Recommandé par Ventilo

20h. 3 € (gratuit le 1^{er} dimanche du mois)

Korakrit

Arunanondchai - With history in a room filled with people with funny names. 4 Installation immersive mêlant sculpture, son et vidéo.

Du 20/06 au 29/07. MJ1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2^e). Mer 10h-22h + jeu-dim 10h-20h. 3 € (gratuit le 1^{er} dimanche du mois)

Marseille Street Art Show

4^e édition. Parcours de fresque, suite à la résidence de 8 artistes : Romain Froquet, Ruben Carrasco, Théo Lopez, Amose, Joachim Romain, Zésar Bahamonte, Mahn Kloix et GoddóG.

Jusqu'au 29/07. Galerie Saint Laurent (Marché aux Puces, Hall des Antiquaires, 15^e). Jeu-sam 10h-18h + dim 10h-13h (7j/7, 24h/24 en plein air)

Probabilité : 0.33

Photos : œuvres de Romain Mader, Virginie Marnat, JH Engström, Elina Brotherus, François Burgun, Thomas Mailaender, Jenny Rova, Mac Adams, Jean-Luc Moulène, Delphine Balley...

Festival de Marseille

— Thomas Bellinck — **Maison de l'histoire Européenne en Exil (Domo De Europa Historio en Ekzilo)**

Installation-performance d'anticipation. Dès 14 ans.

Du 15/06 au 30/07. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 11h-19h. 4/6 €. Tarif combiné expos Mucem : 14 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Élisa Martinez - Matières

Peintures. Du 23/06 au 31/07. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). Mar-sam 15h-20h. Entrée libre

Maya Beaudry - Mold Gardens (on the Ornamental Membrane)

Installations. Jusqu'au 31/07. Maison de ventes Leclere (5 rue Vincent Courdouan, 6^e)

Michel Harchin - Corps...

Peintures. Jusqu'au 31/07. Le Med's (12 rue Saint-Jacques, 6^e). Sur RDV au 09 81 61 19 08, 06 43 28 49 26 ou à contact@lemeds.com

Prémices d'une collection

Rétrospective design de la Maison Archik : œuvres de Nova Obiecta, Binome et Charlotte Juillard. Jusqu'au 3/08. Maison Archik (50 rue Edmond Rostand, 6^e). Lun-ven 9h30-12h30 & 14h-18h

We Were A Very Poor Jetset - Printemps-Été 2018

Peintures et installations : œuvres de Dominique Paillard Rempal, Frédéric Nakache, Sébastien Le Seigneur, Ryoichi Hiratsuka, Nicolas Pencin, Jacqueline Rouault-Rosso, Yves Cheynet et Nicolas Deplats. Jusqu'au 15/08. OÙ Galerie Paradis (152 rue Paradis, 6^e). Sur RDV au 06 98 89 03 26

Jean-Luc Brisson - Du Ciel

Dessins et installations. Jusqu'au 19/08. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Lun 11h-18h + mar-sam 11h-19h + dim 12h30-19h

L'Amour de A à Z

Abécédaire tendre et torride composé à partir des collections du Mucem.

Jusqu'au 27/08. Mucem (7 promenade de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). Robert Laffont, 2^e). Tj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

Mathias Poisson - La Face Nord

Dessins. Jusqu'au 31/08. Vitrine des 1001 Nuits (152 La Canebière, 1^{er}). Lun-ven 9h-18h + lors des Dimanches de la Canebière

Tous à la plage

Photos. Expo collective et estivale proposée en collaboration avec Fermé le Lundi.

Du 29/06 au 31/08. Galerie 1Cube / Studio Aza (34 boulevard de la Libération, 1^{er}). Mar-ven 9h-12h30 & 14h-18h

Cécile Colombo

Peintures sur voiles de bateaux recyclées. Jusqu'au 1/09. Les Toiles du Large (Les Voutes de la Major - 36 quai de la Lourette, 2^e). Lun-sam 9h-19h

Quel Amour ! ?

Photos, installations, vidéos, sculptures et peintures d'artistes contemporains. Œuvres de Gilbert & Georges, Marina Abramovic et Ulay, Louise Bourgeois, Pilar Albarracín, Nan Goldin, Felix Gonzalez Torres, Claude Lévêque, Antoine d'Agata, Omar Ba, Adolphe Monticelli, Francis Bacon, Germaine Richier, Francesca Woodman, Kiki Smith, Helena Almeida, Paula Rego, Henri Barandé, Omar Ba, Gérard Fromanger, Annette Messager, Kara Walker, Daphné Chevallereau, Narmine Sadeg, Florence Obrecht, Axel Pahlavi...

Jusqu'au 2/09. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8^e). Mar-dim 10h-18h. 5/9 € (gratuit pour les scolaires, moins de 18 ans et étudiants de l'UE)

Marc Étienne - TakeCareness

Installation. Jusqu'au 2/09. Musée des Beaux-Arts de Marseille (Palais Longchamp, 4^e).

Mar-dim 10h-18h. 3/6 € (gratuit pour les moins de 18 ans). Entrée libre le 1^{er} dimanche du mois

Marseille et Mai 68

Archives et historiques et œuvres d'art contemporain qui témoignent de l'esprit de l'époque. Jusqu'au 2/09. Musée d'histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). Mar-dim 10h-18h. 5/9 € (gratuit pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans)

Jenna Kaës - Lazare

Sacra Conversazione II

Installations. Jusqu'au 8/09. South Way Studio (17-19 rue du Chevalier Roze, 2^e)

Or

Voyage dans l'histoire de l'art au fil de l'or : objets archéologiques (lingots, masques funéraires, parures, etc.), objets issus des collections du Mucem (reliquaires, objets rituels, etc.), films, documents, œuvres d'art moderne et d'art contemporain de 43 artistes (avec des pièces d'Ossip Zadkine, Victor Brauner, Yves Klein, James Lee Byars, Louise Bourgeois, Jean-Michel Othoniel, Johan Creten, Liza Lou, Thomas Hirschhorn, Gilles barbier, Franck Scurti, etc.). Jusqu'au 10/09. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Tj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

Michéa Jacobi - Adam, Ève et autres amours

Peintures, collages et linogravures. Jusqu'au 14/09. Éditions Parenthèses (72 Cours Julien, 8^e). Lun-sam 9h-12h30 & 14h-19h

Johnny !

Expo consacrée à Johnny Hallyday : photos, objets, affiches, partitions... Jusqu'au 16/09. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 1^{er}). Mar-dim 10h-18h. 4/5 €

La Cour des super songes

Installation d'art contemporain collaboratif proposée par le Groupe artistique Les Pas Perdus - Guy-André Lagesse, Nicolas Barthélémy, Jérôme Rigaut. Du 20/06 au 16/09. Phalange du Lycéon (Impasse Saint Françoise, 2^e). 7j/7, 24h/24

Courbet, Degas, Cézanne...

Chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la Collection Burrell
Peintures : œuvres de Courbet, Corot, Daumier, Millet, Fantin-Latour, Daubigny, Pissaro, Boudin, Monticelli, Sisley, Degas, Manet, Cézanne... Jusqu'au 23/09. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). Mar-dim 10h-18h. 5/9 €. Billet combiné Cantini / Beaux-Arts : 9/12 €

Benjamin Chasselon - Let the sea set you free

Peintures. Du 14/06 au 29/09. Terrasse en Ville (26 rue des Trois Frères Barthélémy, 6^e). Lun-ven 9h-19h30 + sam 9h-14h

Derrière la Bourse.

Archéologie d'un quartier : 1860/2017
Photos (sur les grilles du site archéologique de la Bourse et sur la passerelle d'accès au Centre Bourse). Jusqu'au 30/09. Musée d'histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). Mar-dim 10h-18h

Un amour de graffiti

Art contemporain et urbain : œuvres de Marie Chéné, David Poullard et Mme Moustache. Jusqu'au 4/11. Château d'If (Île d'If - Rendez-vous à l'embarcadère Frioul Express sur le Vieux Port, 7^e). Horaires NC. 0/6 €

The Next City

2^e édition du projet de Marseille 2013 : 20 artistes imaginent 20 sites de ma coté phocéenne en 2013. Expo sur les palissades de la Rue de la République. Créations de Batch, Cyril Blazy, Vincent Bouët, Willaumez, Pierre Chaillet et Cléo Chéronnet, Jacqueline Coustaud, Camille Crespo, Garcia T, Nathalie Génot, Garance Guiraud, HASART, Virginie Matheron, Doog Mc Hell, Laure Mélonne, SAAZ, Cléo Saint-Jours, Yan San Martin, Emmanuel Schmitt, Hector Ship et la fondation INFA.

Antoine Serra - Rétrospective d'un engagement

Peintures, dessins et archives personnelles du peintre. Exposition en partenariat avec le festival Zones Portuaires. Vernissage ven. 29 à partir de 18h30. Du 29/06 au 24/08. Centre Fernand Léger (Port-de-Bouc). Lun-ven 14h-18h

Entre le In et le Off

Photos. Œuvres de Serge Assier, Robert Rocchi, Michel Lacanaut, Jean-Louis Puech et Alain Colombaud. Vernissage ven. 29 à partir de 18h30. Du 27/06 au 15/08. Maison de la vie associative d'Arles. Tj 10h-19h30

Namast'Art & Fred Barts - Nature & Architectures dans les paysages

Photos. Vernissage ven. 29 à partir de 18h. Du 25/06 au 6/07. La Mareschale (Aix-en-Prov.). Lun-ven 9h-18h. Entrée libre

Laurence Leblanc - Le Souffle

Photos. Vernissage sam. 30 de 18h30 à 21h, en présence de l'artiste. Du 30/06 au 12/09. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-9h

JJ Peet - Sorcery Scanner, Waiting Room

Photos, dessins, vidéo, peintures, sculptures, céramiques... Vernissage dim. 1^{er} de 16h à 21h. Du 1^{er} au 28/07. Galerie Quatre (Arles). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 06 09 75 36 50

Sophie Calle - Dead End

Installation. Vernissage dim. 1^{er} en présence de l'artiste. Du 2/07 au 15/08. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). Lun-ven 10h-17h + sam-dim 10h-19h

Jean-Michel Cavalli

Peintures et installations. Vernissage démonstration en compagnie de l'artiste mar. 3 à partir de 18h. Jusqu'au 8/07. Le Pavillon des Arts (Carry-Le-Rouet). Lun-sam 9h30-12h30 & 14h-18h + dim 9h30-12h30

Katinka Bock - Horizontal Alphabet (black)

Installations céramiques. Jusqu'au 25/08 2019. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 €

BOUCHES-DU-RHÔNE PIQUE-ASSIETTES

Sophie Guin - Stilte

Photos. Vernissage mer. 13 à partir de 18h30. Jusqu'au 23/06. Galerie Fontaine Obscure (Aix-en-Prov.). Mar-ven 15h-19h + sam 10h-12h

Villers / Picasso - Coup de soleil

Photos présentant de manière inédite le dialogue et l'amitié entre les deux artistes. Vernissage jeu. 14 à partir de 18h30. Du 14/06 au 30/09. Pavillon de Vendôme (Aix-en-Prov.). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h. 3,50 € (gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois)

François de Asis

Peinture, dessins, livres d'artiste et installations. Vernissage sam. 16 à partir de 18h, en présence de l'artiste. Du 15/06 au 30/09. Musée Edgar Mélik (Cabriès). Mer-jeu 10h-12h & 14h-18h + ven-dim 10h-12h & 14h-19h

L'Appel de la forêt

Œuvres de Delphine Gigoux-Martin, Magali Daniaux & Cédric Pigot et des Éditions Entre Chien et Loup. Vernissage sam. 16. Jusqu'au 23/06. Galerie L'Arbre du monde (Arles). Horaires NC. Rens. 06 61 60 12 70

L'Opéra, miroir du monde

Photos du Festival d'Aix de 2007 à 2017. Vernissage mer. 20 à partir de 18h. Du 20/06 au 26/08. Musée des Tapisseries (Aix-en-Prov.). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h

Ich bin ein Defricheur

Photos de Berlin par les Défricteurs 13. Vernissage jeu. 21 à partir de 19h, en présence des artistes. Du 18 au 24/06. Galerie du Port (La Ciotat). Tj 10h-12h & 14h30-19h

Antoine Serra - Rétrospective d'un engagement

Peintures, dessins et archives personnelles du peintre. Exposition en partenariat avec le festival Zones Portuaires. Vernissage ven. 29 à partir de 18h30. Du 29/06 au 24/08. Centre Fernand Léger (Port-de-Bouc). Lun-ven 14h-18h

Entre le In et le Off

Photos. Œuvres de Serge Assier, Robert Rocchi, Michel Lacanaut, Jean-Louis Puech et Alain Colombaud. Vernissage ven. 29 à partir de 18h30. Du 27/06 au 15/08. Maison de la vie associative d'Arles. Tj 10h-19h30

Namast'Art & Fred Barts - Nature & Architectures dans les paysages

Photos. Vernissage ven. 29 à partir de 18h. Du 25/06 au 6/07. La Mareschale (Aix-en-Prov.). Lun-ven 9h-18h. Entrée libre

Laurence Leblanc - Le Souffle

Photos. Vernissage sam. 30 de 18h30 à 21h, en présence de l'artiste. Du 30/06 au 12/09. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-9h

JJ Peet - Sorcery Scanner, Waiting Room

Photos, dessins, vidéo, peintures, sculptures, céramiques... Vernissage dim. 1^{er} de 16h à 21h. Du 1^{er} au 28/07. Galerie Quatre (Arles). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 06 09 75 36 50

Sophie Calle - Dead End

Installation. Vernissage dim. 1^{er} en présence de l'artiste. Du 2/07 au 15/08. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). Lun-ven 10h-17h + sam-dim 10h-19h

Jean-Michel Cavalli

Peintures et installations. Vernissage démonstration en compagnie de l'artiste mar. 3 à partir de 18h. Jusqu'au 8/07. Le Pavillon des Arts (Carry-Le-Rouet). Lun-sam 9h30-12h30 & 14h-18h + dim 9h30-12h30

BOUCHES-DU-RHÔNE EVENEMENTS

Festival A-Part

9^e édition du festival Art Contemporain Alpilles Provence, cette année transformés en «moments» dans une galerie éphémère. Œuvres de Jean-Pierre Formica, Faz, Daphné Lalonde, Marie Piselli, Ciyo, Samuel D'Ippolito, Roland de Leu et Pierre Desfons. Du 14 au 16/06. Silo Alpilles Céréales (Place du Marché, Saint-Étienne-du-Grès). Jeu 18h-21h + ven 16h-21h + sam 16h-20h. Rens. https://festival-a-part.org

Le Street nécessaire

3^e édition du parcours street art et musiques urbaines proposé par Ka Divers et Comparses et Sons. Sam. 16/06 à 19h. Place Marius Trucy (Venelles). Entrée libre (plein-air)

Les Rencontres d'Arles

49^e édition du prestigieux festival de la photographie, sur le thème «Retour vers le futur». Environ 40 expositions dans toutes la ville, avec des œuvres de Robert Frank, Raymond Depardon, Paul Graham, Taysir Batniji, Laura Henno, Philippe Parreno, Matthieu Gafsou, Jonas Bendiksen, Yingguang Guo, William Wegman, Ann Ray, Jane Evelyn Atwood... Du 2/07 au 23/09. Arles. Journée : 23/35 €, Forfaits toutes expositions : 27/42 €. Rens. www.rencontres-arles.com

Charles Sandison

the Nature of Love

du 14 février au 1^{er} septembre 2018

Centre d'art Les Pénitents Noirs Aubagne

Plus d'informations sur www.aubagne.fr/sandison

Silence, ça crée

Dans l'ancien Couvent Levat, le collectif Juxtapoz appelle les artistes à s'émanciper pour réécrire ce lieu hors du commun. Ici, art contemporain et urbain se rencontrent pour fusionner et créer une performance totale grandeur nature.

Qui aurait cru qu'un couvent se cachait en plein cœur de la ville ? Dans cet espace mystérieux et privilégié, une vingtaine de religieuses se cloîtraient autrefois pour vivre en totale autarcie. Aujourd'hui, même si la congrégation des Victimes du Sacré Cœur de Jésus s'en est allée, tout l'espace garde les traces de leur séjour. Le collectif Juxtapoz y a posé ses bagages pour trois ans, invitant plus d'une vingtaine d'artistes de tous horizons à participer à ce projet ambitieux d'une exposition collective, *Émancipation*. Petits génies des arts contemporains et urbains, tous ont pris part à l'écriture d'une nouvelle histoire, celle d'un lieu qui s'émancipe de son passé. Deux écoles qui s'entrechoquent et se complètent au cours de cette longue déambulation en pleine nature. Le sentier nous emmène à expérimenter l'art sous toutes ses formes, entre surprise visuelle, digitale et sonore, décuplant les sens. L'art subversif s'y taille la part du lion. Au cœur de la chapelle, Amir Roti se penche sur trois péchés capitaux : la colère, l'avarice et l'envie. Dans cette salle vide à la résonnance lugubre, trois visages humains sculptés dans le marbre lévitent comme trois spectres en prière. Une trinité endiablée qui ne manque pas de questionner la religion catholique. Ce jeune Parisien est « l'un des seuls street artistes à être passé au travail de la pierre », explique Gaël Lefeuve, commissaire de l'exposition. Il a notamment été couronné de la mention spéciale du prix des

révélations de l'art par le Palais de Tokyo. De l'autre côté du mur qui séparait la chapelle en deux parties, permettant aux religieuses de participer aux messes sans être vues du public, Alex Void et L.E.O. offrent une interprétation bien sombre du lieu saint. Revêtue de noir, la deuxième salle s'ouvre sur la vision d'un personnage pendu, en plein cœur de la nef. Une revisite de ce lieu de culte diaboliquement effrayante.

Dans le parc de 1,7 hectares, d'autres installations monumentales fusionnent avec la nature. En haut de la colline, en plein verger, une nouvelle histoire resurgit grâce à Joaquin Para, sculpteur environnemental espagnol. L'artiste a découvert, dans un trou creusé par les religieuses, des vestiges de leurs reliques jetées et brûlées. Une vieille tradition qui interdisait de se débarrasser vulgairement des effets importants à la poubelle. Comme une tombe fraîchement creusée, Joaquin Para y a déterré ces morceaux de vie pour les faire renaître. À partir d'un grand tronc de pin mort, essence sur laquelle Jésus aurait été crucifié, une femme sans bras ni cœur jaillit de la terre, entourée de roses blanches. « Il y a deux niveaux, explique l'artiste, le trou et la femme qui s'élève au-dessus. Dans la religion catholique, on ne dit pas "regarde en haut pour apercevoir Dieu" mais "regarde-le d'en bas". Depuis le trou, la femme apparaît monumentale, comme Dieu. » Un peu plus loin dans le jardin, une petite chapelle perdue dans les feuillages abrite une autre de ses installations. Isolée de toute lumière, il



Les 7 Péchés Capitaux par Amir Roti

faut entrer sa tête pour apercevoir l'allure spectrale de cette statue informe, « un fantôme qui surgit de l'obscurité ».

En poursuivant ce chemin balisé de feuilles mortes, les murs encerclant le domaine prennent aussi des couleurs avec Pantonio, Legz ou encore Lek & Sowat. La religion y est dépeinte de toutes les manières, critiquée, magnifiée ou réécrite. Alias Ipin a fait le choix de la confronter dans son chemin de croix orné de fil barbelé, *Jesus Hominum Salvator*. « J'ai voulu interroger l'accueil des migrants par la religion catholique. Les croix sont dorées pour rappeler le luxe dans lequel l'Église vit. Elles m'ont permis de construire avec du fil barbelé le mot "welcome". Sur ces fils qui rappellent la couronne d'épines, des

sacs plastiques dépérissent après le passage des migrants », raconte-t-il avec force. À la fin de cette errance artistique, Bom K., le maître du graffiti d'illustration, impose son style et peint la sombre réalité. « Il montre le refus de la société de l'amour entre femmes. Toutes deux, en accord, s'apprêtent à s'immoler », décrit Gaël Lefeuve, subjugué par cette immensité aux teintes grisâtres. Une pièce qui se mesure dans un contexte social difficile. Ici, il n'y a pas de lien réel avec le couvent, à part peut-être, cette émancipation dont tout le monde rêve.

MAUD VAN DE WIELE

Émancipation : jusqu'au 13/10 au Couvent Levat (52, rue Levat, 3^e). Rens. : www.atelier-juxtapoz.fr

Voies Off

Festival off des Rencontres de la Photographie : 23^e édition. Près d'une centaine d'expositions dans toute la ville

Du 2/07 au 23/09. Arles. Rens. 04 90 96 93 82 / www.voies-off.com

Place aux peintres

Peintures. Événement proposé par l'Association Couleurs de l'Art.

Jusqu'au 29/09. Place Sadi Carnot (La Ciotat). Sam 9h-13h. Rens. www.laciotat.com

EXPOSITIONS

Attention, travail d'arabe !

Affiches autour du racisme, de l'islamophobie et de l'antisémitisme proposées par l'association Remembreur.

Jusqu'au 15/06. Centre Social de l'Abeille (La Ciotat). Lun & mer-ven 9h-12h & 14h-17h30 + mar 14h-17h30

Symposium de sculpture

4^e édition.

Jusqu'au 15/06. Ateliers Agora (Eyguières). Mar-sam 10h-12h & 15h-19h

Aline Isnardon - Nature-florale

Peintures et croquis. Jusqu'au 16/06. Galerie Bontemps (Gardanne). Mar 14h-18h + mer, ven & dim 10h-13h + sam 10h-18h30

Julie Navarro - Dissoudre le paysage

Installations. Expo proposée par Voyons Voir.

Sam. 16/06 à 18h. Domaine de Suriane (600 Chemin départemental 10, Saint-Chamas)

Marina Puissant et Anna Simon

Peintures.

Jusqu'au 16/06. La Case à Palabres (Salon-de-Pro). Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-00h

Ninon Anger - Aux éléments du monde

Dessins et collages.

Jusqu'au 16/06. Fondation Saint John Perse (Aix-en-Pro). Mar-sam 14h-18h

Ole Marius Joergensen - No. Superhero

Photos.

Jusqu'au 16/06. Galerie Goutal (Aix-en-Pro). Mar-sam 10h-13h & 14h-19h

Sébastien Auric

Photos.

Jusqu'au 16/06. Micro Côtes (La Ciotat). Mar-sam 10h-18h

Jean Prouvé - Richard Rogers - Maison démontable

Architecture.

Jusqu'au 17/06. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). Tij 11h-17h. 12/15 €

Patricia Nabaudet + Véronique Lancien + Joëlle Cuello + Anne-Marie Chasson + Francine Polledri + Martine Musemeci

Peintures et sculptures.

Jusqu'au 17/06. Gare de l'Escalet (La Ciotat). 10h-12h & 14h30-18h30

Tony Berlant - The Marriage of New York and Athens

Sculptures pop art.

Jusqu'au 17/06. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). Lun-ven 10h-17h sam-dim 10h-19h

Wime 83 + Éric Litschky + Joce Santacroce + Yves Girod

Art contemporain et urbain, sculptures, peintures et photos.

Jusqu'au 17/06. Espace 361^e (Aix-en-Pro). Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim 14h30-19h

Roue Libre

Cœuvres de Virginie Blanchard, Anne-Sophie Doucet, Thibault Franc, David LePôle et Delta Sonic.

Jusqu'au 18/06. Collectif E3 (Arles). Lun-ven 9h-12h & 14h-18h + sur RDV au 09 53 78 52 36

La Côte Bleue dans son plus simple appareil

Photos du Club photo Carry Côte Bleue.

Jusqu'au 20/06. La Bergerie (Carry-le-Rouet). Mer 15h-19h + sam-dim 10h-12h & 15h-19h

Manuel Ruiz Vida

Peintures.

Jusqu'au 20/06. Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). Mar-sam 14h-18h

Christine Souchon et Karine Uliasz - Pastels

Peintures, dans le cadre de la Quinzaine dédiée aux Amateurs.

Jusqu'au 22/06. Domaine de Fontblanche (Vitrolles). Lun-ven 8h30-12h & 13h30-17h

Rebecca Diez-Saurine, Laura Vals et Béa Harrouard - Matières et territoires

Photos, peintures et sculptures.

Jusqu'au 22/06. La Mareschale (Aix-en-Pro). Lun-ven 9h-18h

Brandon Opalka - Hindsight

Peintures et installations.

Jusqu'au 23/06. L'Hoste Art Contemporain (Arles). Mer-sam 15h-19h

Caroline Desnoëttes - Grandeur Nature

Dessins et peintures. À voir aussi dans les rues d'Arles.

Jusqu'au 23/06. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-9h + sur RDV au 06 20 75 13 58 ou au contact@flaigalerie.com

Recommandé par Ventilo

Le Général De Latte et la première armée française, l'alchimie d'une victoire, 1944-1946

Une vingtaine de panneaux présentant les grandes étapes de la libération et la stratégie militaire mise en place.

Jusqu'au 23/06. Pôle culturel Jean-Claude Izso (Châteauneuf-les-Martigues).

Mathieu Tremblin - Un parfum de déjà-vu

Installation mêlant rebus, traces, artefacts et documents de travail.

Jusqu'au 23/06. Galerie Quatre (Arles).

Michel Wohlfahrt - Moral Panic

Sculptures.

Jusqu'au 13/07. 3bisF (Aix-en-P). Lun-ven 10h-19h + sur RDV au 04 42 58 61 53 ou à mac.artemum@gmail.com

Claude Martin et Patrick Lesné

Sculptures et peintures. Expo proposée par l'Espace 361°.

Jusqu'au 25/06. Espace 361° (Aix-en-P).

Cédric Lollia & Heribert M. Staub - Birds

Peintures et sculptures.

Jusqu'au 28/06. Galerie Omnium (Arles).

Thierry Valencin - Intimités

Photos.

Jusqu'au 29/06. Galerie Iso (Arles).

Claude Gemy

Peintures.

Jusqu'au 30/06. Chapelle Saint-Pierre (Saint-Chamas).

Natty

Peintures et collages.

Jusqu'au 30/06. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P).

Costumes Renaissance

Costumes créés par Laurence Magnanelli et présentation des arts de la table de l'époque proposés par l'association Fêtes et Culture à Salon.

Du 26/06 au 1/07. Château de l'Empéri (Salon-de-P).

Du Carnet à l'œuvre

Peintures, photos et installations. Expo collective dans le cadre du Festival Les Carnets.

Jusqu'au 15/06 au 1/07. Galerie-Musée de La Roque d'Anthéron.

Katia Fouquet - Jonas ou l'Artiste au travail

Planches de BD. Expo proposée dans le prolongement des Rencontres du 9^e Art.

Jusqu'au 2/07. Centre franco-allemand de Provence (Aix-en-P).

Anne-James Chaton - Some Songs

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Territoires sonores

Projet franco-écossais explorant les relations entre la création sonore et son environnement.

Jusqu'au 7/07. MAC Artemum (Châteauneuf-le-Rouge).

Neil Haas

Peintures.

Jusqu'au 8/07. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-P).

Amour et droit

Écrits de juristes, paroles d'auteurs et d'artistes.

Jusqu'au 13/07. Faculté de Droit et d'Économie d'Aix-en-Provence (Site Paul Cézanne).

Sarah Forrest & Linda Sanchez - Maintenant et encore

Sculptures et vidéos.

Jusqu'au 13/07. 3bisF (Aix-en-P).

Lucio Fanti - Teatrini

Maquettes, dessins et peintures.

Jusqu'au 20/07. Centre d'art contemporain intercommunal (Istres).

Aix en Juin - Vincent Beame - L'Académie du Festival d'Aix - 20 ans de création et d'ouverture

Photos.

Jusqu'au 24/07. Hôtel Maynier-d'Oppede (Aix-en-P).

Yohanne Lamoulère - Gyptis et Protis, des histoires d'amour à la Marseille

Photos. Voir couverture Ventilo #403.

Jusqu'au 31/07. ARCADE Provence-Alpes-Côte d'Azur (6 place Barthélémy Niollon).

Les Rencontres d'Arles - Jonas Bendiksen - Le Dernier Testament

Photos.

Du 2/07 au 26/08. Chapelle Sainte-Anne (Place de la République, Arles).

William Kentridge - Breathe, Dissolve, Return

Installation de 3 films.

Jusqu'au 31/08. Espace culturel Robert de Lamaron (Salon-de-P).

Charles Sandison - The Nature of Love

Œuvre monumentale d'art lumineux.

Jusqu'au 1/09. Centre d'art Les Pénitents Noirs (Aubagne).

Djef - Now Here Else

Installations polymorphes.

Jusqu'au 8/09. Fondation Vasarely (Aix-en-P).

Georges Briata - Ode à la couleur

Peintures.

Du 16/06 au 16/09. L'Usine électrique (Allauch).

Ziem peintre, dessinateur et aquarelliste / L'illustration jeunesse au musée

Les Rencontres d'Arles - 100 Portraits extraits de la collection Antoine de Galbert

Photos.

Du 2/07 au 23/09. Ateliers SNCF - Le Magasin électrique (Arles).

Les Rencontres d'Arles - Adel Abdessemed - Au-delà du principe de plaisir

Photos.

Du 2/07 au 23/09. L'Éphémère Croisrière (Arles).

Bernard Buffet, collection Pierre Bergé

Peintures.

Jusqu'au 23/09. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-P).

Les Rencontres d'Arles - Frédéric Delangle et Ambroise Tézénas - Des sneakers comme Jay-Z

Phototes paroles d'exiliés.

Du 2/07 au 23/09. Ateliers SNCF - Le Magasin électrique (Arles).

Les Rencontres d'Arles - Géraldine Lay - North End

Photos.

Du 2/07 au 23/09. L'Éphémère Croisrière (Arles).

Les Rencontres d'Arles - Matthieu Ricard & Simon Velez - Contemplation

Installation photographique.

Du 2/07 au 23/09. Ancienne gare maritime d'Arles.

Nicolas de Staël en Provence

Peintures et dessins.

Jusqu'au 23/09. Centre d'Art Caumont (Aix-en-P).

Picasso et Picabia. La peinture au défi

Peintures, dans le cadre de la saison «Picasso-Méditerranée».

Jusqu'au 23/09. Musée Granet (Aix-en-P).

Les Rencontres d'Arles - Prune Nourry - La Destruction n'est pas une fin en soi

Photos et sculptures.

Du 2/07 au 23/09. Ateliers SNCF - Le Magasin électrique (Arles).

Rirkrit Tiravanija, Nikolaus Hirsch et Michel Müller - Do We Dream Under The Same Sky

Installation à vivre proposée par Luma. Avec aussides œuvres de Arthur Jafa et un film de Amar Kanwar.

Jusqu'au 23/09. Parc des Ateliers (33 Chemin des Minimes, Arles).

Les Rencontres d'Arles - Yingguang Guo - La Joie de la conformité

Photos.

Du 2/07 au 23/09. Maison de la vie associative d'Arles.

Ailleurs, rendre du temps au temps

Peintures, photos et installations.

Œuvres de Charles Le Hyaric, Rebecca Digne, Gaetano Cunsolo, Théophile Stern, Charlie Juan, Come Di Meglio et Alexandre Korzeniovski.

Du 22/06 au 30/09. Hôtel de Galilée (Aix-en-P).

Alfred Latour

La Chambre des merveilles

Œuvres de Christian Lacroix, Françoise Pétrévitch, Pascal Monteil, Artesens, Benjamin Bougleux, Nicolas Schimmenti, Olivier Bourdon, Christophe Mazuyet & Nicolas Prevost, Colas Reydellet, Daniel Giusiano, Ernst Haekkel, Julien Hurtrez, Piet.s0 et Peter Keene, Francis Adoue.

Jusqu'au 30/09. Château de Tarascon.

Lucien Clergue - Picasso, mon ami

Photos.

Jusqu'au 28/10. Château des Baux-de-P.

Soleil chaud, soleil tardif. Les modernes indomptés / Paul Nash - Éléments lumineux

Peintures de Vincent Van Gogh, Pablo Picasso, Sigmar Polke, Alexander Calder, Adolphe Monticelli, Giorgio De Chirico, Germaine Richier, Joan Mitchell, Etel Adnan, Sun Ra et Paul Nash.

Jusqu'au 28/10. Fondation Vincent Van Gogh (Arles).

Mères, Maries, marais, écologie d'un mythe

Œuvres de Suzanne Hetzel, Axelle Remeaud, Mireille Loup, Franck Pourcel, Hélène Dattier et Sophie Vignon.

Jusqu'au 4/11. Musée de la Camargue (Arles).

Saint-John Perse, témoignages d'artistes

Livres d'artistes, portraits, toiles, photos... en hommage au poète.

Œuvres de Georges Braque, André Marchand, Robert Petit-Lorraine, Antoni Clavé, Claude Garanjou...

Du 22/06 au 10/11. Fondation Saint John Perse (Aix-en-P).

Gleize, etc. L'influence du cubisme sur la peinture des XX^e et XXI^e siècles

Peintures.

Jusqu'au 2/12. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-P).

Le Musée Réattu a 150 ans !

Nouvel accrochage des collections du musée, rappelant ses origines.

Œuvres de Jacques Réattu, Antoine Raspal, Ossip Zadkine, Lucien Clergue, Brassai, Germaine Richier, Jacqueline Salmon, Dora Maar, Gisèle Freund, Imogen Cunningham, Agnès Varda, Katerina Jebb...

Jusqu'au 30/12. Musée Réattu (Arles).

Véronique Ellena - Rétrospective

Photos.

Du 30/06 au 30/12. Musée Réattu (Arles).

Vera Röhm - Rythmus

Installation sculpture fusionnant des matériaux, en plein air.

Jusqu'au 31/12. Fondation Vasarely (Aix-en-P).

Picasso et les maîtres espagnols

Exposition multimédia immersive retraçant un siècle de peinture espagnole.

Jusqu'au 6/01/2019. Carrières de Lumières (Les Baux-de-P).

Zinoviev - Cendrars : Deux légionnaires dans la grande guerre. Regards croisés d'un peintre et d'un écrivain

Peintures et écrits.

Du 15/06 au 6/01/2019. Musée de la Légion étrangère (Aubagne).

RÉGION PACA PIQUE-ASSIETTES

Elliott Erwitt - Dog Dogs

Photos. Vernissage ven. 15 à partir de 18h30.

Du 15/06 au 1/09. Maison de la Photographie (Toulon, 83).

Bernard Vanmalle - Poégraphie et callisie

Œuvres graphiques entre poésie et calligraphie. Finissage sam. 23 à partir de 18h45.

Œuvres de la Maison de la Poésie (extraits de spectacle et présentation des spectacles programmés pour le Off 2018).

Jusqu'au 23/06. Maison de la Poésie (Avignon, 84).

Les Papillons Photo - Images d'ici et d'ailleurs

Exposition aérienne de photos. Vernissage jeu. 28 à Lafare à partir de 18h30.

Du 28/06 au 31/08. Villages de la ColVé - Communauté d'agglomération Ventoux-Comtat Venaissin (Vaucluse, 83).

Les Papillons

10^e édition du festival d'art contemporain de Carpentras - exposition aérienne de plus de 200 baches éphémères (peintures, photos et art numérique).

Vernissage sam. 30 à partir de 10h square de Champévaille.

Du 30/06 au 31/08. Carpentras. 7j/7j, 24h/24. Rens. www.lespapillons.org

Nouvelle collection Paul Styffals

Arts d'Afrique. Vernissage sam. 30 à partir de 17h.

Œuvres de Camara Guèye et Mbaye Babacar Diouf.

Du 30/06 au 31/07. Chambre avec vue - Galerie Kamila Regent (Saignon, 84).

ÉVÈNEMENTS

Design Parade

13^e festival International de design à Hyères et 3^e festival international d'architecture d'intérieur à Toulon : concours, expositions, rencontres, ateliers, marché de design...

Expositions jusqu'au 30/09. Inauguration de Design Parade Toulon jeu. 28 à partir de 18h30 à l'Ancien Evêché et de Design Parade Hyères ven. 29 à partir de 19h30 à la Villa Noailles.

Du 28/06 au 1/07 (expositions jusqu'au 30/09). Hyères et Toulon (83). Entrée libre. Rens. www.villanoailles-hyeres.com

EXPOSITIONS

Écriture[s]

Arts numériques. Expo proposée par Seconde Nature. Œuvres de Cléa Coudis & Éric Herbin, Fred Périé, Gauthier Le Rouzic, Aram Barthol, Evan Roth & Tobias Leingruber, Benjamin Gaulon.

Jusqu'au 13/06. Espace d'Art Le Moulin (La Valette-du-Var, 83).

Don Jacques Ciccolini

Exposition de peinture.

Jusqu'au 14/06. Salle du Presbytère (Ansois, 84).

Josette Digonnet

Peintures.

Jusqu'au 16/06. Galerie Marie Poscia (Hyères, 83).

Laurent Sailla

Peintures.

Jusqu'au 17/06. Galerie Marie Poscia (Hyères, 83).

Le Liberté Ville - Fabrice Turrier - Histoires vraies de la Banque Populaire Méditerranée

Alain Fleischer - Je ne suis qu'une image

Photos, vidéos, installations...

Jusqu'au 24/06. Hôtel des Arts (Toulon, 83).

Denis Masi - Arbre éternel : jardin toxique

Installations.

Jusqu'au 24/06. Centre d'Art La Falaise (Cotignac, 83).

Yann Rebecq - Marine, paysages, scènes intimistes

Peintures.

Jusqu'au 29/06. Galerie Cravéro (Le Pradet, 83).

Cécile Colombo et ses amis - Petits plaisirs du sud

Peintures et sculptures. Œuvres de Cécile Colombo, Eddie Delvaux, Bénédicte Serre, Napo, Jungle art, Arnaud Labarge et Michèle Baron.

Jusqu'au 30/06. Espace Castillon (Toulon, 83).

Don Jacques Ciccolini - Comme un souvenir du Pont de Pertuis

Peintures.

Jusqu'au 7/07. Médiathèque des Carmes (Pertuis, 84).

Driss Aroussi

Photos.

Jusqu'au 7/07. Domaine des Jardinettes (Villedaure, 84).

Pierre-Jean Amar, Sook Shin et Florence Verrier - Corps

Photos.

Jusqu'au 8/07. Galerie Parallax (Lourmarin, 84).

Lumière sur Achille Castiglioni, pionnier du design minimaliste

Design.

Du 28/06 au 31/08. RBC Mobilier (L'Isle-sur-la-Sorgue, 84).

Tom Henderson - L'Espace où je suis

Peintures.

Jusqu'au 31/08. Chapelle de l'Observance (Draguignan, 83).

Barthélémy Toguô & Bandjoun Station - Homo Planta

Peintures et photos de l'artiste majeur camerounais et de quatre artistes de son collectif : Gabriel Tegnato, Tatgedes, Moufouli Bello et Romuald Dikoume.

Jusqu'au 29/09. Fondation Jean-Paul Blanchère (Apt, 84).

De l'amour

Sculptures et installations. Œuvres de Julien Allegre, Amélie Chabannes, Gina Coppens, Jean Daviot, Karine Debourzie, Francesca & Raymond Guerrier, Horst Haack, Albert Hettinger, JonOne, René Küng, Marc Nucera, Nell & Domingo Politi, Claudia Rogge, Vera Röhm, Niki de Saint Phalle, Jacques Salles, Manuel Serrano, Charles Stratos, Michel Wohlfahrt, Mäkki Xenakis...

Jusqu'au 15/10. La Bastide Rose / Fondation Salinger (Le Thor, 84).

Piranèse et Ferrante Ferranti - Résonance. L'esprit des ruines

Gravures et photos.

Jusqu'au 30/10. Château de Lourmarin (84).

Cabu, le théâtre à main levée. Croquis d'un spectateur amoureux

Dessins.

Écran LARGE

À l'Alcazar, Écran(s) Total présente sa sixième édition, en se proposant de nous faire revivre sur grand écran les plus belles pages de l'histoire du cinéma. Petit tour d'horizon.

Si le cinéma s'offre à nous aujourd'hui en tentant sans cesse de réinventer ses formes, c'est bien qu'il s'inscrit dans le fil d'une histoire qui n'a cessé de lier notre mémoire à la perception de son évolution. Or, le passage au numérique — nous soulevons régulièrement cette question dans ces colonnes — a rendu difficile l'enseignement de ce récit commun et mondial. Seule une partie infinitésimale d'œuvres est aujourd'hui restaurée en format DCP, et les copies 35mm ne circulent presque plus dans les salles. Les espaces d'un partage collectif de l'image en mouvement témoignant d'une dynamique historiographique sont toujours trop rares, et seule une poignée de salles consacre la majeure partie de son travail aux pages essentielles des langages qui composent le cinéma (l'Institut de l'Image d'Aix-en-Provence, le Videodrome 2...). Les festivals, souvent dans quelque thématique parallèle, comblent de temps à autres ce vide, mais nous ne pouvons que nous réjouir à la lecture du programme de la sixième édition d'Écran(s) Total qui nous offrira

l'occasion de (re)découvrir vingt-huit opus incontournables du patrimoine cinématographique. L'un des premiers axes de cette nouvelle programmation marquera le centenaire de la naissance du cinéaste suédois Ingmar Bergman. Il faut avoir lu son magnifique ouvrage, *Laterna magica*, pour appréhender les liens qui unissaient Bergman au cinéma, voire au théâtre. Le documentaire de Jane Magnusson et Hynek Pallas, *Trespassing Bergman*, éclaire le spectateur sur le travail de l'un des maîtres du cinéma, que viendront confirmer, outre la diffusion de ce film, les projections de *La Nuit des forains*, *Persona* ou *Fanny et Alexandre*. Par ailleurs, le parrain de cette sixième édition, le cinéaste marseillais Emmanuel Mouret, accompagnera la séance de *Vénus et Fleur*, alors que Serge Toubiana, autre invité de marque, commentera la projection du chef d'œuvre d'Alfred Hitchcock *Vertigo*. Deux documentaires diffusés sur Arte compléteront nos regards sur le cinéaste britannique, l'un sur les entretiens avec François Truffaut (*Hitchcock / Truffaut* de Kent Jones et Serge Toubiana), l'autre sur le tournage de la fameuse



Fanny et Alexandre d'Ingmar Bergman

scène de la douche de *Psychose* (78/52 d'Alexandre O. Philippe). Enfin, parmi les nombreux films présentés, citons pêle-mêle l'hommage à Paul Otchakovsky-Laurens en partenariat avec le FID, *Les Sœurs Brontë* d'André Téchiné, l'excellent film de John Huston *Les Gens de Dublin*, l'indémorable *Suspiria* de Dario Argento présenté

par Guy Astic, ou *Nuages flottants* de Mikio Naruse. Autant de savoureux plaisirs cinéphiles pour une belle saison estivale à venir !

EMMANUEL VIGNE

Écran(s) Total : du 22/06 au 24/08 à l'Alcazar (52 cours Belsunce, 1^{er}). Rens. : www.bmvr.marseille.fr

Séances spéciales et festivals et festivals du 13 juin au 3 juillet

Rendez-vous sur www.journalventilo.fr pour une mise à jour quotidienne !

Recommandé par Ventilo

AVANT-PRÉMIÈRES

Love, Simon

Comédie dramatique de Greg Berlanti (États-Unis - 2017 - 1h49), avec Nick Robinson, Jennifer Garner...
Ven. 15 à 20h. CGR Studio Lumières (Vitrolles), 6,50 €
Lun. 25 à 19h30. Madeleine (4^e), 5/11,20 €

Le Doudou

Comédie de Philippe Mechelen et Julien Hervé (France - 2018), avec Kad Merad, Malik Bentalha...
Dim. 17 à 11h. Plan-de-Cèpe, 5/11,80 €
Dim. 17 à 14h. Cinéma CGR Studio Lumières (Vitrolles), 6,50 €
Dim. 17 à 11h. Cézanne (Aix-en-P^{ra}), 4,50/10,50 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Le Grand Bain

Comédie dramatique de Gilles Lellouche (France - 2018 - 2h02), avec Mathieu Amalric, Guillaume Canet... Projection en présence du réalisateur et de Marina Fois
Mar. 19 à 20h30. Cézanne (Aix-en-P^{ra}), 4,50/10,50 €

Sans un bruit

Film d'épouvante de et avec John Krasinski (États-Unis - 2018 - 1h30 - Int. - 12 ans), avec Emily Blunt, Millicent Simmonds...
Mar. 19 à 19h45 et 22h15. Les 3 Palmes (11^e), 5/11,40 €

Un couteau dans le cœur

Thriller de Yann Gonzalez (France - 2018 - 1h42), avec Vanessa Paradis, Nicolas Maury...
Mar. 19 à 20h. Le Royal (Toulon, 83), 7/8 €

Mes frères

Drame de Bertrand Guerry (France - 2018 - 1h44), avec David Arribe, Thomas Guerry... Projection en présence de D. Arribe
Ven. 22 à 20h30. Le Méliès (Port-de-Bouc), 4,50/6 €. Buffet (19h30) : 7 €

Tamara Vol. 2

Comédie de Alexandre Castagnetti (France - 2018 - 1h42), avec Rayane Bensetti, Héloïse Martin... Projection en présence des deux principaux comédiens
Ven. 23 à 20h. CGR Studio Lumières (Vitrolles), 6,50 €

Les Indestructibles 2

Film d'animation de Brad Bird (États-Unis - 2018 - 1h58)
Ven. 29 à 19h15. Le Chambord (8^e), 5,50/8,60 €
Ven. 29 à 19h15. Le Prado (8^e), 5/5,50 €
Ven. 29 à 19h45. CGR Studio Lumières (Vitrolles), 6,50 €
Ven. 29 à 19h. Cézanne (Aix-en-P^{ra}), 4,50/10,50 € (3D : + 2 €)

Life, Animated

Documentaire de Roger Ross Williams (États-Unis - 2017 - 1h29). Projection suivie d'un débat animé par François Bony (psychanalyste membre de l'ECF, psychiatre à Nice) et Alain Revel (responsable du laboratoire CIEN, Autisme et affinité à Aix-en-Provence)
Ven. 29 à 20h30. CinéMazarin (Aix-en-P^{ra}), 5/10,40 €

L'Envol de Pléo

Film d'animation d'Arni Asgeirsson (Islande/Belgique - 2018). Dès 3 ans
Dim. 1^{er} à 13h30. CGR Studio Lumières (Vitrolles), 6,50 €

Festival de Marseille

A Present from the Past
Documentaire de Kawthar Younis (Égypte - 2015 - 1h20)
Mar. 3 à 20h30. Alhambra Cinéma Marseille (16^e). 6 €. Réservation conseillée à cinema.alhambra13@orange.fr

SÉANCES SPÉCIALES

Le Petit Garçon qui vola la Lune + La Physique du sac de billes et autres courts métrages

Deux courts respectivement réalisés par Gisele & Nag Ansoorge (Suisse - 1988 - 7') et Alexis Martinet (France - 1997 - 28'). Dans le cadre du cycle «Sur le sable chaud»
Mer. 13 à 16h + sam. 16 à 17h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8^e), 2 €

E.T. l'extra-terrestre

Film de science-fiction de Steven Spielberg (États-Unis - 1982 - 2h), avec Henry Thomas, Drew Barrymore... Dès 6 ans. Séance «Cinéminots», suivie d'un petit goûter offert par le cinéma
Mer. 13 à 14h30 + sam. 16 & dim. 17 à 14h. Méliès (Port-de-Bouc), 4/4,50 €

Gambardella 68 : le Printemps du football Martégal

Documentaire de Nicolas Balique (52')

Mer. 13 à 20h30. Quartier Ferrières (Martigues), Gratuit (plein air)

Hamlet de Belsunce

Film participatif de Amine Boukraa et Sarah Champion Schreiber (France - 2017 - 50'). Précédé par *Belsunce tout amour*, captation vidéo par Laurence Joachim de déambulations amoureuses aux terrasses des cafés de Belsunce en février dernier dans le cadre de MP 2018
Mer. 13 à 18h. Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). Prix libre

Je suis venu vous dire...

Documentaire de Pierre-Henry Salfati (France - 2012 - 1h38). Dans le cadre des Escales INA
Mer. 13 à 15h. Médiathèque Nelson Mandela (Gardanne), Entrée libre

Recommandé par Ventilo**👉 Kubo et l'armure magique**

Film d'animation de Travis Knight (États-Unis - 2016 - 1h42). Dès 10 ans. Séances «Ciné-Gourmands» Mer. 13 & sam. 30 à 16h + mer. 20 à 10h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

👉 La Chute de la maison Usher

Poème visuel de Jean Epstein, d'après Edgar Poe (France - 1928 - 1h03 - muet), avec Jean Debucourt, Marguerite Gance... Projection proposée par Videodrome 2 Mer. 13 & dim. 17 à 15h30. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). 5/8 €

👉 Le Bel Antonio

Drame de Mauro Bolognini (Italie/France - 1961 - 1h45), avec Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale... Projections en V.O.S.T dans le cadre des Intemporels du Cinéma Mer. 13 à 18h30 + dim. 17 à 16h30. L'Odyssee (Fos-sur-Mer). 3,60/6 € Mar. 19 à 19h. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/5,50 €

👉 Le Lauréat

Comédie dramatique de Mike Nichols (États-Unis - 1967 - 1h45), avec Anne Bancroft, Dustin Hoffman... Projection en V.O.S.T dans le cadre du Festival Play It Again Mer. 13 & mer. 27 à 18h30 + sam. 23 & mar. 26 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

👉 Les Aventures de Pinocchio

Drame de Luigi Comencini (Italie/France/RFA - 1971 - 2h15), avec Andrea Balestri, Nino Manfredi... Dès 8 ans. Séance «Ciné-Goutter» Mer. 13 à 14h30. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/5,50 €. Supplément goûter : 1 €. Réservation conseillée au 04 90 55 71 53 Mer. 20 & dim. 24 à 14h30. L'Odyssee (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €. Supplément goûter : 1 €. Réservation conseillée au 04 42 11 02 10

Mai 68 dans notre région

Documentaire de l'INA Méditerranée (France - 1h20). Dans le cadre des Escapes INA, saison 13 : «Un joli mois de mai» Mer. 13 à 17h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Entrée libre

👉 Mon voisin Totoro

Film d'animation de Hayao Miyazaki (Japon - 1988 - 1h27 - VF). Dès 3 ans

Du 13 au 19 à 11h, 13h45 & 15h45. Cézanne (Aix-en-Provence). 4/5/6 € [Dans le cadre du cycle Aix Ciné Classics] Mer. 27 & sam. 30 à 14h30. Cinéma Le Méliès (Port-de-Bouc). 4/4,50 € [Séance «Cinéminots», suivie d'un petit goûter offert par le cinéma]

👉 Orfeu Negro

Film musical de Marcel Camus (France/Bresil/Italie - 1958 - 1h45), avec Breno Mello, Marpessa Dawn... Mer. 13 à 20h45 + ven. 15 à 14h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 1^{er}). 4/6,90 € [Séances «Classiques Ciné»]

Mer. 19 à 19h. Cinéma de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1^{er}). 5/6 € [Dans le cadre des Mardis de la Cinéma de Marseille]

👉 Pierre Lapin

Film d'animation de Will Gluck (États-Unis - 2017 - 1h35). Dès 6 ans. Séances «Ciné-Gourmands» Mer. 13 à 10h30 + sam. 23 & mer. 27 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

👉 Professeur Balthazar

Film d'animation de Zlatko Grgic (Croatie - 1966 - 45'). Dès 3 ans Mer. 13 & sam. 16 à 14h30. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-Provence). 4 €, sur réservation (obligatoire) au 04 42 26 81 82 Sam. 16 à 16h + mer. 27 à 10h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € [Séances «Ciné-Gourmands», suivies d'un atelier]

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

www.journalventilo.fr

En équilibre sur l'océan

Documentaire de Sébastien Devrient (Suisse - 2017 - 1h10). Projection en présence du navigateur Yvan Bourgnon Jeu. 14 à 20h. Le Madeleine (4^e). 5/11,20 €

👉 Howard Zinn, une histoire populaire américaine, vol. 1 : Du pain et des roses

Premier volet du documentaire d'Olivier Azam et Daniel Mermet (France - 2015 - 1h46) Jeu. 14 à 20h30 + dim. 17 à 16h30. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-Provence). 6/7 €

Johnny Hallyday - Olympia 2000

Retransmission du concert Jeu. 14 à 20h. Le Madeleine (4^e). Prix NC. Rens. 0 892 696 696 Jeu. 14 à 20h. Les 3 Palmes (11^e). 14 € Jeu. 14 à 20h. Plan-de-Côme. Prix NC Rens. 08 92 69 66 96 Jeu. 14 à 20h. Cézanne (Aix-en-Provence). 14,50 € Jeu. 14 & ven. 15 à 20h. Le Palace (Aubagne). Prix NC. Rens. 08 92 68 01 31

👉 L'Empire des sens

Drame érotique de Nagisa Oshima (Japon - 1976 - 1h45 - Int. - 16 ans), avec Eiko Matsuda, Tatsuya Fuji... Projection en V.O.S.T dans le cadre du Festival Play It Again Jeu. 14 à 16h + jeu. 28 à 20h30 + ven. 29 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

👉 La Traversée de Paris

Comédie dramatique de Claude Autant-Lara (France/Italie - 1956 - 1h22), avec Jean Gabin, Bourvil... Dans le cadre du cycle «Ciné-Fil» Jeu. 14 à 20h + ven. 15 à 14h. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

👉 Le Ruban blanc

Drame de Michael Haneke (France/Autriche/Allemagne/Italie - 2009 - 2h24), avec Ulrich Tukur, Burghart Klausner... Jeu. 14 à 18h. Parvis du Protestantisme (15 rue Grignan, 6^e). Entrée libre

👉 Mon roi

Drame de Maïwenn (France - 2014 - 2h04), avec Vincent Cassel, Emmanuelle Bercot... Projection suivie d'un débat sur l'addiction et un pot offert, en partenariat avec le RSODEB (Réseau Santé Ouest Étang de Berre) Jeu. 14 à 18h. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €

Morts à 100% + Morts à 100% : post-scriptum

Deux documentaires respectivement par Jean Lefaux et Agnès Guérin (France - 1980 - 55') et Modeste Richard & TomJo (France - 2017 - 45'). Projection en présence des réalisateurs, dans le cadre du Ciné-Club de Primitivi Jeu. 14 à 19h30. Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). Prix libre

👉 Qu'est-ce qu'on attend ?

Documentaire de Marie-Monique Robin (France - 2016 - 1h59). Projection suivie d'un débat sur le changement climatique Jeu. 14 à 19h. Le Pagnol (Aubagne). 4,50/8/10 €

Soirée court-métrages avec Adagio Films

Projection de Jierda et Le Revoir de Thierry Vinciguerra, et Et si de Léa Lopez Jeu. 14 à 19h. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Provence). Prix libre

👉 Un homme et une femme

Comédie dramatique de Claude Lelouch (France - 1966 - 1h40), avec Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée... Jeu. 14 à 19h30. Les Arcades (Salon-de-Provence). 5/7,80 € Mer. 20 à 20h30 + ven. 22 à 14h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 1^{er}). 4/6,90 € [Séances «Classiques Ciné»]

Événement MP2018**👉 Baisers volés**

Comédie de François Truffaut (France - 1968 - 1h30), avec Jean-Pierre L  aud, Claude Jade... Projection précédée à 18h30 à la Médiathèque Boris Vian par le spectacle Eugénie Grandet par Lionel Jamon / Cie Gaf'Alu, puis à 20h par un buffet, dans le cadre d'une soirée «Revisiter Honoré de Balzac» Ven. 15 à 18h30. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Buffet : 7 €, sur réservation au 04 42 06 65 54

Johnny Hallyday - Rester vivant

Rock / variétés. Retransmission d'un concert de la dernière tournée du chanteur à Bruxelles (2h). Réalisation : François Goetghebuer Ven. 15 à 20h. Le Prado (6^e). 8/10 € Ven. 15 à 20h & 22h30. CGR Studio Lumières (Vitrolles). Prix NC. Rens. 0892 688 588 Ven. 15 à 21h. Le Pagnol (Aubagne). Prix NC. Rens. 0 892 688 113

👉 Festival Delta Noir — Le Samourai

Drame policier de Jean-Pierre Melville (France/Italie - 1967 - 1h45), avec Alain Delon, François Périer... Projection précédée à 18h30 par l'inauguration officielle du festival et à 20h par une conférence de Denitza Bantcheva sur le film Ven. 15 à 21h. Espace Gérard Philippe (Port-St-Louis-du-Rhône). 8/60/5,50 €

Le Liberté Ville — Les Yeux jaunes des crocodiles

Comédie dramatique de Cécile Telemman (France - 2014 - 2h02), avec Julie Depardieu, Emmanuelle B  art... Ven. 15 à 21h30. Place Victor Hugo (Toulon, 83). Gratuit (plein air)

👉 Massilia Sound System, le film

Documentaire musical de Christian Philibert (France - 2016 - 1h40). Dans le cadre du cycle «Ciné-Doc» Ven. 15 à 20h30 + dim. 17 à 17h + lun. 18 à 16h + mar. 19 à 18h30. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

Des figures en avril

Documentaire de Nadir Dendoune (France - 2018 - 58'). Projections en présence du réalisateur Sam. 16 à 19h. Alhambra (16^e). 6 € Film + repas : 15 € sur réservation au cinema.alhambra13@orange.fr Lun. 18 à 20h30. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Buffet (19h30) : 7 €

👉 Fantastic Mr. Fox

Film d'animation de Wes Anderson (  tats-Unis - 2009 - 1h28). Dès 6 ans. Projection en plein air proposée par Tilt, le Bureau des Guides et la SEMAG, dans le cadre des Mille et Unes Nuits Sam. 16 à 21h30. Puits Yvon Morandant (Gardanne). Gratuit (plein air)

Jean-Claude Casadesus : le goût des autres

Documentaire de Claude Couderc (France - 2012 - 52') Sam. 16 à 14h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Entrée libre

Le Brio

Comédie de Yvan Attal (France - 2017 - 1h35), avec Daniel Auteuil, Cam  lia J  l... Projection suivie d'une rencontre avec Daniel Auteuil Sam. 16 à 20h30. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

D'où viens-tu, Johnny ?

Film musical de Noël Howard (France - 1963 - 1h39), avec Johnny Hallyday, Sylvie Vartan... Dans le cadre du cycle «Johnny Hallyday» Dim. 17 & dim. 24 à 18h30. Château de la Buzine (1^{er}). 4/6,90 €

Jusqu'à l'usure du langage

Documentaire de Séverine Pr  hembaud (France - 2017 - 2h). Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et Brice Matthieu sent, proposée en partenariat avec Des courts l'après-midi et Baldanders films Dim. 17 à 15h. cipM (2 rue de la Charité, 2^e). Entrée libre

👉 La Fiancée du désert

Drame de Cecilia At  n et Valeria Pivato (Argentine/Chili - 2017 - 1h17), avec Paulina García, Claudio Riss... Projection en V.O.S.T en clôture de la saison d'Art et Essai Lumière Dim. 17 à 18h30. Eden-Th  atre (La Ciotat). 4/6,50 €

👉 West Side Story

Comédie musicale de Robert Wise et Jerome Robbins (  tats-Unis - 1962 - 2h31), avec Nathalie Wood, Richard Beymer... Projection en V.O.S.T., précédée d'une présentation d'Angelin Preljocaj et d'une intervention dans  e du GUID, dans le cadre du cycle «La danse fait son cinéma» Lun. 18 à 20h. Cézanne (Aix-en-Provence). 4,50/10,50 €

Don Pasquale

Opéra-bouffe en trois actes de Gaetano Donizetti par l'Orchestre et les Chœurs de l'Opéra national de Paris (2h30). Mise en scène : Damiano Michieletto. Direction musicale : Evelino Pid  . Projection en direct du Palais Garnier. Mar. 19 à 19h30. Le Chambord (8^e). 20 €

Mar. 19 à 19h30. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 13/19 €

Mar. 19 à 19h30. Le Pagnol (Aubagne). 15/20 €

Et ils passèrent des menottes aux fleurs

Documentaire de Jean-Claude Decourt (France - 2018 - 52'). Projection suivie d'un café philo sur le thème «Notre civilisation est-elle en voie d'effondrement ?», en présence du réalisateur Mar. 19 à 19h. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Provence). Prix libre

👉 La Bombe et nous

Documentaire de Xavier-Marie Bonnot (France - 2017 - 1h10). Projection suivie d'un débat animé par Michel Dolot (Mouvement de la Paix - ICAN France) Mar. 19 à 18h30. L'Odyssee (Fos-sur-Mer). 3,60 €

👉 Omar

Thriller dramatique de Hany Abu-Assad (Palestine - 2013 - 1h37), avec Adam Bakri, Waleed Zuaiter... Projection proposée par AfIam, dans le cadre de l'atelier Program'Acteur mené après des lycéens arabisants de Montgrand et des jeunes de l'institut de La Fabrik Mar. 19 à 20h30. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6^e). Prix libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

Shameless : The Working Man

Projection d'un épisode de la série britannique, à l'occasion de la venue des Angry Workers les 22 & 23 juin Mar. 19 à 19h. Le Camarade (54 rue Esp  randieuf, 1^{er}). Entrée libre

👉 Sugarland

Documentaire de Damon Gameau (Australie - 2017 - 1h30). Projection en V.O.S.T., suivie d'une conférence par Henri-Michel Porte (médecin généraliste) sur le thème «Sucre, danger ou plaisir» Mar. 19 à 20h. Les Lumières (Vitrolles). 4/6 €

Une saison d'ateliers

Présentation et projection des films réalisés en ateliers scolaires et hors temps scolaire en 2017/2018, suivie d'un échange avec le public et d'un apéritif. Mar. 19 à 18h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). Entrée libre

👉 Massilia Afropéa

Vers la tendresse
Documentaire d'Alice Diop (France - 2015 - 39'). Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Mar. 19 à 22h30. Sound Musical School B Vice (99 Boulevard de la Savine, 15^e). Entrée libre

👉 Je t'interpelle dans la nuit.   chos d'une Turquie en résistances – Pop culture et résistances

Projection de vidéos et films turcs : Turkish Kiss de Genco G  lan, There is no censorship in Turkey (Il n'y a pas de censure en Turquie) d'Azra Deniz Okyay, Hafiza de Artikisler Kolektif, Sulukule Mon Amour d'Azra Deniz Okyay et Remake, Remix, Rip-Off de Cem Kaya Mer. 20 à 21h30. Vidéodrome 2 (6^e). Prix libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

La Souriante Madame Beudet

Drame de Germaine Dulac (France - 1923 - 54' - muet), avec Germaine Dermoz, Alexandre Arquillier... Projection proposée par Videodrome 2 Mer. 20 & dim. 24 à 15h30. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). 5/8 €

👉 Labour in a Single Shot

Restitution d'un workshop mené par Antje Ehmman avec la réalisatrice Eva Stotz auprès d'étudiants et de personnes détenues dans les studios de cinéma de Lieux Fictifs aux Baumettes Mer. 20 à 20h. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e). 2,50 €

Le Voyage de Lila

Film d'animation de Marcela Rincón González (Colombie/Uruguay - 2018). Dès 5 ans. Séance «Cinéminots», suivie d'un petit goûter offert par le cinéma Mer. 20, sam. 23 & dim. 24 à 14h30. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4/4,50 €

Les Contes des sables d'or

Film d'animation de Frédéric & Samuel Guillaume (Suisse - 2017 - 45'). Dès 5 ans. Dans le cadre du cycle «Sur le sable chaud» Mer. 20 à 16h & sam. 23 à 17h. Vidéodrome 2 (6^e). 2 €

Ma petite planète chérie

9 courts d'animation de Jacques-Rémy Girerd (France - 2010 - 44'). Ciné-Jeu, dès 3 ans Mer. 20 à 15h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Entrée libre

👉 Mars Digital Days — Démocratie(s) ?

Documentaire de Henri Poulain, Julien Goetz et Sylvain Lapois. Projection suivie d'un débat avec l'équipe de #DataGueule Mer. 20 à 19h. MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1^{er}). Entrée libre

Monsieur Bout-de-bois

Film d'animation de Daniel Snaddon et Jeroen Jaspaert (Royaume-Uni - 2016 - 40' - VF). Dès 3 ans Mer. 20 à 14h30. Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). Entrée libre

👉 Pat et Mat déménagent

Cinq courts-métrages d'animation de Marek Benes (République Tchèque - 2011 - 40'). Dès 3 ans. Séances «Ciné-Gourmands», suivies d'un atelier Mer. 20 à 16h. Eden-Th  atre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

Svyato

Documentaire de Victor Kossakovsky (France/Pays-Bas/Russie - 2005 - 40'). Dans le cadre des Docs du Mercredi et du temps fort «En avant les Loupiots !» Mer. 20 à 18h. Cité du Livre/Auditorium (Aix-en-Provence). Entrée libre

👉 Un Américain    Paris

Comédie musicale de Vincente Minelli (  tats-Unis - 1951 - 1h53), avec Gene Kelly, Leslie Caron... Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Les Intemporels du cinéma»

Mer. 20 & mer. 27 à 18h30 + dim. 24 & dim. 1^{er} à 16h30. L'Odyssee (Fos-sur-Mer). 3,60/6 € Mer. 26 & mar. 3 à 19h. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/5,50 €

👉 Un jour à ira

Documentaire de Stan et Edouard Zambeaux (France - 2017 - 1h30). Dans le cadre de la Journée mondiale des Réfugiés Mer. 20 à 20h30. Eden-Th  atre (La Ciotat). 4/6,50 €

👉 Unfinished Italy

Documentaire de Benoit Felici (Italie - 2010 - 32'). Projection en présence du réalisateur, dans le cadre des Rencontres d'Image de Ville : Dialogues de l'urbain Mer. 20 à 19h30. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Grease

Comédie musicale de Randal Kleise (  tats-Unis - 1978 - 1h50) avec John Travolta, Olivia Newton-John... Jeu. 21 à 20h. Plan-de-Côme. 5/8,50/11,80 €. Projection précédée d'un quiz, dans le cadre du cycle «Ciné Hits»

Dim. 1^{er} à 20h. Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Gratuit (plein air). Séance précédée d'un ciné-karok   dans le cadre du festival Belle & Toile

Hommage    Didier Lockwood + Retour en Afrique

Deux documentaires musicaux de Frank Cassenti (France - 2013 & 1993 - 1h10 & 52'). Projection en présence du réalisateur, dans le cadre de la Fête de la Musique Jeu. 21 à 18h30. Eden-Th  atre (La Ciotat). 10 €

👉 La Vallée des loups

Documentaire de Jean-Michel Bertrand (France - 2016 - 1h30). Dès 6 ans. Projection en audiodescription, destinée en priorité aux personnes handicapées Jeu. 21 à 14h30. Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-Provence). Entrée libre

Studio

8 portraits d'étudiants Jeu. 21 à 18h. Ecole Supérieure d'Art et de Design Marseille Méditerranée (184 Avenue de Luminy, 9^e). Entrée libre

239, chemin de Morgiou

Documentaire de Marie-Claude Treglia. Projection suivie de Baumettes par le Th  atre du Centaure (2015 - 13') d'un débat en présence de la réalisatrice Ven. 22 à 20h30. Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6^e). 5 €

Comme des garçons

Comédie de Julien Hallard (France - 2017 - 1h30), avec Vanessa Guide, Max Boublil... Précédée à 19h par le documentaire Gambaredella 68 : le printemps du football mart  gal de Nicolas Balue (52') et d'une discussion avec les joueurs de l'  pop  e 68

Ven. 22 à 21h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). 3,50/5,50 €

👉 Hommage    Jean Vigo

Hommage au grand réalisateur avec la projection de l'un de ses films cultes en version restaurée et du film qui a obtenu le prix Jean Vigo en 2017 :

- 18h30 : L'Atalante, drame de Jean Vigo (France - 1934 - 1h27), avec Michel Simon, Louis Lefebvre...

- 21h : Barbara, drame de et avec Mathieu Amalric (France - 1h37 - 2017), avec Jeanne Balibar, Vincent Peirani... Ven. 22 à 18h30. Eden-Th  atre (La Ciotat). 4/6,50 € par séance

👍 Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Imagine Dragons - Smoke + Mirrors Live

Projection d'un concert capté à Toronto (1h36)
Ven. 22 à 19h30. CGR Studio Lumières (Vitrolles), 11/15 €

👁 Je t'interpelle dans la nuit. Échos d'une Turquie en résistances - Identités et résistances

Projection de vidéos et films turcs : *Birarayadiz (Ensemble)* d'Artıkisler Kolektifi et Ömer Samli, *Round Up the Usual Suspect* de Hatice Güteryüz, *Hükümlü Yok (Vide)* d'Asya Leman et *#direnayol de Rüzgâr Buski*. Séance suivie d'une discussion avec R. Buski et Seray Buruk (sociologue et activiste queer à Istanbul)
Ven. 22 à 20h30. Vidéodrome 2 (6^e). Prix libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

🌍 Africa Fête — Kuzola, le chant des racines

Documentaire d'Hugo Bachelet (France - 2018 - 1h12). Projection précédée d'un showcase de Lúcia de Carvalho
Ven. 22 à 19h. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e), 5/6 €

L'Homme dauphin, sur les traces de Jacques Mayol

Documentaire de Lefteris Charitos (France/Grece/Canada/Japon - 2018 - 1h19). Dans le cadre du cycle «Ciné-Doc»
Ven. 22 à 20h30 + dim. 24 à 18h30 + lun. 25, mar. 26 & jeu. 28 à 14h + dim. 1^{er} à 21h + mar. 3 à 16h10. Cinémas Actes Sud (Arles), 6/7,50 € [Dans le cadre du cycle «Ciné-Doc»]
Jeu. 28 à 19h. Le Pagnol (Aubagne), 4,50€/10 €. [Projection, débat et dedicaces en présence d'Elie Boissin (champion du monde d'apnée, ami de Jacques Mayol, auteur de 42 livres sur le sujet)]

🗹 Le Liberté Ville — Les Fiancées en folie

Comédie de et avec Buster Keaton (États-Unis - 1925 - 1h22 - muet), avec T. Roy Barnes, Snitz Edwards...
Ven. 22 à 21h30. Place de l'Équerre (Toulon, 83). Gratuit (plein air)

👁 Les écrans courts d'Aflam

Programme de 4 courts sur la thématique de l'accueil, suivi d'un débat animé par le collectif Casa Meteca
Ven. 22 à 19h30. Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). Prix libre

👁 Guelwaar

Comédie dramatique de Sembène Ousmane (Sénégal/France - 1992 - 1h55), avec Omar Seck, Ndiawar Diop... Projection en partenariat avec le Festival de Marseille et Vidéodrome 2
Sam. 23 à 20h. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e), 5/6 €

Les Belles Manières

Drame de Jean-Claude Guiguet (France - 1978 - 1h30), avec Victor Garrivier, Paulette Bouvet...
Sam. 23 à 20h30. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

M. Pokora - My Way Tour

Variétés : reprises de Claude François. Retransmission du concert
Sam. 23 à 16h. CGR Studio Lumières (Vitrolles), 11/15 €

Beau temps mais orageux en fin de journée

Comédie dramatique de Gérard Frot-Coutaz (France - 1986 - 1h25), avec Micheline Presle, Claude Piéplu...
Dim. 24 à 20h30. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

La Grande Journée des Enfants

Animations, cadeaux et projection de trois films familiaux (une reprise et deux avant-premières), dès 3 ans :
- 10h30 : *Maya l'abeille 2 - Les jeux du miel*, film d'animation de Noel Cleary et Sergio Delfino (Allemagne - 2018 - 1h25 - dès 3 ans - Avant-première)
- 13h45 : *Edward aux mains d'argent*, comédie fantastique de Tim Burton (États-Unis - 1991 - 1h45), avec Johnny Depp, Winona Ryder...
- 16h15 : *Les Indestructibles 2*, film d'animation de Brad Bird (États-Unis - 2018 - 1h58 - Avant-première)
Dim. 24 à 10h30. Madeleine (4^e). 15/20 €
Dim. 24 à 10h30. Plan-de-C^{oo}. 4/10,80 €

Simone Barbès ou la vertu

Comédie dramatique de Marie-Claude Treilhou (France - 1980 - 1h20), avec Noël Simsolo, Raymond Lefevre...
Dim. 24 à 18h. Vidéodrome 2 (6^e). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Soirée de soutien à la famille de Morad Ayr

Projection de *Que vaut la vie de Youssef Khaïf ?*, repas, débat et concert de Ladja et 100 Blaze (hip-hop)
Dim. 24 à 18h30. Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). Prix libre

Un long dimanche de fiançailles

Drame de guerre de Jean-Pierre Jeunet (France/États-Unis - 2004 - 2h14), avec Audrey Tautou, Gaspard Ulliel... Projection proposée par Tilt à l'occasion du centenaire de l'armistice de 1918
Mar. 26 à 21h30. ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3^e). Entrée libre

Pierre et le loup + Le Bonhomme de sable et autres courts métrages

Deux courts respectivement réalisés par Caroline Leaf (États-Unis - 1969 - 10') et Sand Guy & Pärtel Tall (Estonie - 2013 - 15'). Dès 4 ans. Dans le cadre du cycle «Sur le sable chaud»
Mer. 27 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6^e). 2 €

El Dorado

Drame de Marcel L'Herbier (France - 1921 - 1h20 - muet, avec Eve Francis, Philippe Heriat... Projection proposée par Vidéodrome 2
Mer. 27 & dim. 1^{er} à 15h30. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). 5/8 €

👁 Les Virtuoses

Comédie dramatique de Mark Herman (Royaume-Uni - 1997 - 1h47), avec Pete Postlethwait, Philip Jackson... Projection en plein air et en 35 mm, précédée à 19h par un concert des ensembles de cuivres de Port-de-Bouc et Istres
Mer. 27 à 21h. Le Méliès (Port-de-Bouc), 4,50/6 €

Un crocodile dans mon jardin

Film d'animation de Co Hoedman (Canada - 1998/2002 - 48'). Ciné-Jeune, dès 3 ans. Séance en V.O.S.T dans le cadre de la Semaine anglaise
Mer. 27 à 15h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Entrée libre

🗹 Le Liberté Ville — Metropolis

Drame de Fritz Lang (Allemagne - 1927 - 2h33), avec Brigitte Helm, Alfred Abel... Dès 10 ans. Projection précédée à 19h par un DJ set de Rorre Ecco
Jeu. 28 à 21h30. Place de l'Équerre (Toulon, 83). Gratuit (plein air)

The Detectress

Courte comédie burlesque de Bruno C. Becker (États-Unis - 1922 - 21'). Projection suivie d'improptus façon «conférence/spectacle sur le son au cinéma» autour d'un atelier son au Centre d'Accueil Thérapeutique de Saint-Henri
Jeu. 28 à 18h30. Alhambra (16^e). 3 € (au profit de l'association CRESAME)

👁 Chico & Rita

Film d'animation musical de Fernando Trueba et Javier Mariscal (Grande-Bretagne/Espagne - 2011 - 1h34). Projection en V.O.S.T précédée d'un concert de Raphaël Lemonnier & La Trova Project (jazz blues cubain) et d'un repas cubain, dans le cadre d'une soirée proposée par le Festival Jazz des Cinq Continents
Ven. 29 à 19h. Alhambra (16^e). Soirée complète (concert, repas et film) : 28 €

Simiane sous les étoiles — Beauté cachée

Drame dramatique de David Frankel (États-Unis - 2016 - 1h37), avec Will Smith, Kate Winslet...
Sam. 30 à 22h. Parc de la Mairie de Simiane-Collongue. Entrée libre

👁 The Ride

Documentaire de Stéphanie Gillard (France/États-Unis - 2018 - 1h26). Film précédé par un montage d'archives restaurées Gaumont sur la préhistoire des westerns tournés en Camargue (30^e) et par le documentaire *Hozho, we walk in beauty* de Stéphane Barbato (France/États-Unis - 2018 - 28' - en présence du réalisateur), dans le cadre d'une soirée «Regards sur les Indiens, de la Camargue à l'Arizona en passant par La Ciotat...»
Sam. 30 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat), 15 € (2 films + formule apéritive du jour)

Simiane sous les étoiles — Demain tout commence

Comédie dramatique de Hugo Gélion (France - 2016 - 1h55), avec Omar Sy, Clémence Poésy...
Dim. 1^{er} à 22h. Parc de la Mairie de Simiane-Collongue. Entrée libre

De toutes nos forces

Comédie dramatique de Nils Tavernier (France/Belgique - 2014 - 1h29), avec Jacques Gamblin, Alexandra Lamy... Dans le cadre du Festival de Cinéma en plein air
Lun. 2 à 21h30. Espace Coopérative (Saint-Cannat). Gratuit (plein air)

👁 Images Contre Nature — Soirée d'ouverture

Soirée expérimentale. Infos NC
Mar. 3 à 21h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6^e). Prix libre

👁 Filles du feu

Documentaire de Stéphane Breton (France - 2018 - 1h20). Projection en présence du réalisateur
Lun. 2 à 20h30. Le Méliès (Port-de-Bouc), 4,50/6 €. Buffet (19h30) : 7 €

👁 Images Contre Nature — Soirée d'ouverture

Soirée expérimentale. Infos NC
Mar. 3 à 21h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6^e). Prix libre

👁 CYCLES / FESTIVALS

👁 LIGNES DE FUITE

CYCLE CONSACRÉ AUX FILMS QUI PRENNENT LA TANGENTE, DE FAÇON NARRATIVE ET FORMELLE. JUSQU'AU 3/07 AU CINÉMA LE GYPTIS (136 RUE LOUBON, 3^e), 5/6 €. RENS. : 04 95 04 96 25 / WWW.LAFRICHE.ORG

Plaire, aimer et courir vite

Comédie dramatique de Christophe Honoré (France - 2018 - 2h12), avec Vincent Lacoste, Pierre Deladonchamps...
Mer. 13, jeu. 14, ven. 15, mar. 19 & jeu. 21 à 20h + dim. 24 à 18h

Le Ciel étoilé au-dessus de ma tête

Comédie dramatique d'Ilan Klipper (France - 2017 - 1h17), avec Laurent Poitrenaux, Camille Chamoux...
Sam. 16 & dim. 17 à 20h

La Solitude du coureur de fond

Comédie dramatique de Tony Richardson (Royaume-Uni - 1962 - 1h45), avec Michael Redgrave, Tom Courtenay...
Sam. 16 à 18h

Takara, la nuit où j'ai nagé

Drame de Damien Manivel et Kohei Igarashi (Japon/France - 2018 - 1h18), avec Takara Kogawa, Keiki Kogawa... Dès 6 ans
Dim. 17 à 18h + mar. 26 & mer. 27 à 20h

Mutafukaz

Film d'animation de Shoujirou Nishimi et Guillaume «Run» Renard (France/Japon - 2018 - 1h33 - Int. - 12 ans)
Sam. 23 à 18h + dim. 24 à 20h30 + ven. 29 à 20h

Le Salaire de la peur

Film d'action de Henri-Georges Clouzot (France - 1953 - 2h28), avec Dario Moreno, Yves Montand...
Sam. 30 à 17h30

👁 MAKE ET REMAKE — QUEL AMOUR (DU CINÉMA) !

CYCLE DE PROJECTIONS DE FILMS ET DE LEURS REMAKES EN PARTENARIAT AVEC LE FID MARSEILLE. JUSQU'AU 1/07 À AIX ET MARSEILLE. RENS. : WWW.FIDMARSEILLE.ORG

Faust, une légende allemande

Film fantastique de Friedrich Wilhelm Murnau (Allemagne - 1926 - 1h47), avec Gösta Ekman, Emil Jannings...
Jeu. 28 à 18h30. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^{ce}), 6/7 €

La Beauté du Diable

Film fantastique de René Clair (France/Italie - 1950 - 1h30), avec Gérard Philipe, Michel Simon...
Jeu. 28 à 21h. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^{ce}), 6/7 €

The Dust Channel

Documentaire de Rooe Rosen (Israël - 2016 - 23'). Film précédé par *Un chien andalou*, film expérimental de et avec Luis Buñuel (France - 1928 - 17') et suivi d'une conférence de Rooe Rosen sur l'artiste surréaliste belge Justine Franck
Dim. 1^{er} à 18h. Mucem - Auditorium (2^e), 4/6 €

👁 REGARDS SUR LE CINÉMA ISRAËLIEN

19^e ÉDITION DE LA MANIFESTATION PROPOSÉE PAR JUDAICINÉ. Du 13 AU 26/06 À MARSEILLE ET EN REGION PACA. 4,80/6 € RENS. : WWW.FACEBOOK.COM/REGARDS.SUR.LE.CINEMA.ISRAËLIEN

Le Dossier de Mona Lina

Drame de Eran Riklis (Israël/Allemagne - 2018 - 1h33), avec Golshifteh Farahani, Neta Riskin... Projections en avant-première
Mer. 13 à 19h30 + jeu. 14 à 13h30. Le Prado (8^e). 8 €
Jeu. 14 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat), 15 € (2 films formule apéritive du jour)
Jeu. 21 à 20h. CinéMazarin (Aix-en-P^{ce}), 5/10,40 €

Foxtrøt

Drame de Samuel Maoz (Israël/Allemagne - 2017 - 1h53), avec Lior Ashkenazi, Sarah Adler...
Jeu. 14 à 21h. Eden-Théâtre (La Ciotat), 15 € (2 films + formule apéritive du jour)

Canailles Connection

Comédie policière de Reshef Levi (Israël/États-Unis - 2014 - 1h48), avec Sasson Gabai, Moni Moshonov...
Ven. 15 & mer. 20 à 13h30. Le Prado (8^e). 8 €

Le Kibboutz idéal

Documentaire de Denis Khalifa (Israël - 2018 - 52')
Sam. 16 à 19h30 + dim. 17 à 13h30. Le Prado (8^e). 8 €

Cupcakes

Comédie d'Eytan Fox (Israël - 2013 - 1h28), avec Anat Waxman, Keren Berger...
Sam. 16 & jeu. 21 à 13h30. Le Prado (8^e). 8 €

Sumô

Comédie de Sharon Maymon et Erez Tadmor (Israël - 2010 - 1h32), avec Itzik Cohen, Irit Kaplan...
Lun. 18 à 13h30. Le Prado (8^e). 8 €

Les Destinées d'Asher

Drame de Matan Yair (Israël/ Pologne - 2017 - 1h28), avec Asher Lax, Ami Smolartchik...
Lun. 18 à 20h. Le César (6^e), 4,80/8 €
Mer. 20 à 20h30. Six n'étoiles (Six-Fours-les-Plages, 83), 4/7,90 €

Kidon

Comédie d'espionnage d'Emmanuel Naccache (France - 2013 - 1h40), avec Tomer Sisley, Kev Adams...
Mar. 19 & sam. 23 à 13h30 + lun. 25 à 19h30. Le Prado (8^e). 8 €
Dim. 24 à 18h45. Six n'étoiles (Six-Fours-les-Plages, 83), 4/7,90 €

The Cakemaker

Drame de Ofir Raul Graizer (Allemagne/Israël - 2017 - 1h44), avec Tim Kalkhof, Sarah Adler...
Mer. 20 à 19h30 + ven. 22 à 13h30. Le Prado (8^e). 8 €

Les Témoins de Lendsdorf

Drame de Amichai Greenberg (Israël/Autriche - 2018 - 1h34), avec Ori Pfeffer, Rivka Gur... Projections en avant-première
Sam. 23 & dim. 24 à 19h30. Le Prado (8^e). 8 €

Mon frère ce héros

Documentaire de Yonatan Nir (Israël - 2016 - 1h18). Projection en présence de Sylvie Rozenbaum
Dim. 24 à 16h. Le Prado (8^e). 8 €

Vierges

Drame de Keren Ben Rafael (France/Israël/Belgique - 2018 - 1h30), avec Joy Rieger, Evgenia Dodina... Projection en avant-première, en présence de la réalisatrice, en clôture du festival
Mar. 26 à 19h30. Le Prado (8^e). 8 €

👁 RENDEZ-VOUS AVEC LA CINÉMATHÈQUE ALLEMANDE

CYCLE DE FILMS ALLEMANDS, DANS LE CADRE DES RENDEZ-VOUS DES CINÉMATHÈQUES. JUSQU'AU 15/06 AU MUCEM (7 PROMENADE ROBERT LAFFONT, 2^e), 4/6 €. RENS. : 04 84 35 13 13 / WWW.MUCEM.ORG

Contrôle d'identité

Drame de Christian Petzold (Allemagne - 2002 - 1h45), avec Julia Hummer, Barbara Auer...
Jeu. 14 à 18h

Ma Vie lente

Drame d'Angela Schanelec (Allemagne - 2001 - 1h25), avec Ursina Lardi, Andreas Patton...
Jeu. 14 à 21h

Ostkreuz

Drame de Michael Klier (Allemagne - 1991 - 1h23), avec Laura Tonke, Suzanne von Borzody...
Ven. 15 à 18h30

Chemins dans la nuit

Comédie dramatique de Andreas Kleinert (Allemagne - 1999 - 1h38), avec Hilmar Thate, Henriette Heinze...
Ven. 15 à 21h

👁 UN VENT DE LIBERTÉ (AUTOUR DE MAI 68)

PLONGÉE DANS L'ESPRIT LIBERTAIRE ET JOYEUX DE 1968 À TRAVERS QUELQUES FILMS ET CINÉASTES. JUSQU'AU 26/06 À L'INSTITUT DE L'IMAGE / SALLE ARMAND LUNEL (AIX-EN-P^{ce}), 6/7 €. RENS. : 04 42 26 81 82 / WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG

La Fiancée du pirate

Drame de Nelly Kaplan (France - 1969 - 1h40), avec Bernadette Lafont, Michel Constantin...
Mer. 13 à 18h15 + sam. 23 à 16h20 + mar. 26 à 20h

Mai 68, la belle ouvrage

Documentaire de Jean-Luc Magneron (France - 1969 - 1h57)
Mer. 13 à 15h45 + sam. 16 à 18h15 + lun. 18 à 16h10 + mer. 20 à 20h30 + mar. 26 à 14h30

Huit heures ne font pas un jour

Série en 5 épisodes de Rainer Werner Fassbinder (RFA - 1972), avec Gottfried John, Hanna Schygulla...
Mer. 13 et lun. 18 à 20h30 + ven. 15 à 20h + mer. 20 à 14h et 16h + ven. 22 à 18h30 + dim. 24 à 14h30 et 16h30. 5 épisodes : 17/20 €

Zéro de conduite

Comédie dramatique de Jean Vigo (France - 1933 - 45'). avec Louis de Gonzague, Raphaël Diligent... Dès 6 ans
Ven. 15 à 16h40 + ven. 22 à 17h15

La Cecilia

Drame de Jean-Louis Comolli (France/Italie - 1976 - 1h45), avec Massimo Fossetti, Maria Carta...
Ven. 15 à 14h30

Zabriskie Point

Comédie dramatique de Michelangelo Antonioni (États-Unis/Italie - 1970 - 1h45) avec Rod Taylor, Mark Frechette...
Sam. 16 & ven. 22 à 20h30 + lun. 18 à 19h20 + mar. 19 à 14h

Nocturna

Drame de Bertrand Bonello (France - 2015 - 2h10), avec Finnegan Oldfield, Vincent Rottiers...
Sam. 16 à 15h45 + mar. 19 à 18h20 + ven. 22 à 14h30 + sam. 23 à 20h30 + mar. 26 à 17h15

La Chinoise

Comédie dramatique de Jean-Luc Godard (France - 1967 - 1h36), avec Anne Wiazemsky, Juliet Berto...
Dim. 17 à 14h30

Prima della rivoluzione

Drame de Bernardo Bertolucci (Italie - 1962 - 1h40), avec Adriana Asti, Francesco Barilli...
Lun. 18 à 14h + mar. 19 à 16h10 + lun. 25 à 20h30

Coup pour coup

Documentaire militant de Marin Karmitz (France/Allemagne de l'Ouest - 1972 - 1h26)
Mar. 19 à 20h45 + sam. 23 et lun. 25 à 18h30

Le Droit à la parole

Documentaire de Michel Andrieu & Jacques Kébadian (France - 1968 - 52'). Film précédé par *Albertine, le souvenir parfumé de Marie-Rose de Jacques Kébadian* & le collectif Eugène Varlin (France - 1972 - 25')
Sam. 23 à 14h30

Toulon tout court

À la Tour Royale de Toulon, l'association Au cœur des Arts présente sa nouvelle édition de Cinéma en Liberté, festival en plein air consacré aux formats cinématographiques courts. Une manifestation désormais bien ancrée dans la ville, qui enrichit les projections d'une exposition et de concerts.

En prémisses des grands rendez-vous cinématographiques estivaux qui dynamiseront la cité phocéenne et les villes régionales, l'association Au cœur des Arts, en partenariat avec la galerie Les Frangines, propose au sein du département varois, à Toulon, la septième édition de Cinéma en Liberté, rendez-vous désormais prisé du public toulonnais. Durant deux jours, cette manifestation particulièrement conviviale présentera plus d'une vingtaine de courts internationaux (français, belge, espagnol, italien, iranien, libanais, mexicain, argentin, russe ou allemand), souvent inédits,



Kapitalistis de Pablo Munoz Gomez

accompagnés de concerts, exposition ou table ronde. Au menu des films programmés, citons *Kapitalistis* de

Pablo Munoz Gomez, auteur du film multiprimé *Welkom, Cipriana* de Maruani Landa, *Les Bigorneaux* d'Alice

Vial, primé aux Césars, ou *L'Amour se vit à deux* de Myriam Garcia Marientas. L'exposition *Les Reliques de l'Image* par l'association Késako viendra en contrepoint, les deux jours, des concerts du Trio Bermuda et de Kamélé Project. Enfin, le dimanche 17 juin, Philippe Vaisse animera une table ronde consacrée aux métiers du cinéma, un art que renouvelle sans cesse la production de formats courts, espace de liberté par excellence.

EMMANUEL VIGNE

Cinéma en Liberté : les 16 et 17/06 à la Tour Royale (Toulon). Rens. : 04 94 36 30 18 www.cinemaenliberte.com

Recommandé par Ventilo

VIES MUSICALES
PORTRAITS SENSIBLES DES PLUS GRANDS INTERPRÈTES DE MUSIQUE CLASSIQUE DE BRUNO MONSAINGEON, EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR. DU 13 AU 17/06 AU VIDÉODROME 2 (49 COURS JULIEN, 6^e). 5 € (+ ADHÉSION ANNUELLE : 3 €). RENS. : 04 91 42 75 41 / WWW.VIDEODROME2.FR

Piotr Anderszewski, voyageur intranquille
Documentaire de Bruno Monsaingeon (France - 2009 - 1h26). Projection en présence du réalisateur
Mer. 13 à 20h30

Mstislav Rostropovitch, l'archet indomptable
Documentaire de Bruno Monsaingeon (France - 2016 - 1h17). Projection en présence du réalisateur
Jeu. 14 à 20h30

Glenn Gould, au-delà du temps
Documentaire de Bruno Monsaingeon (France - 2006 - 1h46)
Ven. 15 à 20h30

Le Violon du siècle, portrait de Yehudi Menuhin
Documentaire de Bruno Monsaingeon (France - 1995 - 2h)
Sam. 16 à 20h30

Richter, l'insoumis
Documentaire de Bruno Monsaingeon (France - 1995/1998 - 2h40)
Dim. 17 à 20h

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

CINÉMA EN LIBERTÉ
7^e ÉDITION DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE COURTS-MÉTRAGES EN PLEIN AIR PROPOSÉ PAR L'ASSOCIATION AU CŒUR DES ARTS ET PARRAINÉ PAR CHRISTIAN PHILIBERT. AU PROGRAMME : PROJECTIONS, CONCERTS, MAPPINGS, VIDEO... LES 16 & 17/06 À 19H30 À LA TOUR ROYALE (TOULON, 83). 8 € (GRATUIT POUR LES -12 ANS ET PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE). RENS. : WWW.CINEMAENLIBERTE.COM

ZONES PORTUAIRES
7^e ÉDITION DES RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DES VILLES PORTUAIRES. DU 19/06 AU 4/07 À MARSEILLE ET PORT-DE-BOUC. RENS. : WWW.ZONESPORTUAIRES.COM

Port Djema
Drame d'Éric Heumann (France/Italie/Grèce - 1996 - 1h35), avec Jean-Yves Dubois, Nathalie Boutefeu... Projection précédée à 18h30 à la Médiathèque Boris Vian par une rencontre avec l'écrivain & musicien Aïssa Mallouk, puis à 20h par un buffet
Mar. 19 à 21h. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Buffet : 7 €, sur réservation au 04 42 06 65 54

Khamsa
Comédie dramatique de Karim Dridi (France - 2008 - 1h48), avec Marco Cortes, Raymond Adam... Projection en présence de M. Cortes, précédée à 19h30 par une rencontre avec le romancier Michel Bussi autour de son dernier livre, *On la trouvait plutôt jolie* (Presses de la Cité), puis à 21h par un buffet
Jeu. 28 à 22h15. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Buffet : 7 €

La République Marseille : Les Quais

1^{er} épisode de la série documentaire de Denis Gheerbrandt (France - 2008 - 46'). Projection précédée à 19h30 par une conférence de Robert Menchéryni (historien) en hommage à Antoine Serra (peintre engagé), à 21h par un buffet, puis par le court *Vivent les dockers* de Robert Ménégos (France - 1951 - 15')
Mar. 3 à 22h15. Médiathèque Boris Vian (Port-de-Bouc). Entrée libre. Buffet : 7 €, sur réservation au 04 42 06 65 54

CINÉMA SOUS LES ÉTOILES

PROJECTIONS GRATUITES EN PLEIN AIR À LA TOMBÉE DE LA NUIT PROPOSÉES PAR L'ALHAMBRA DANS LES QUARTIERS NORD. POUR PLUS DE CONFORT, N'OUBLIEZ PAS VOS CHAISES ET/OU VOS COUSSINS. DU 19/06 AU 21/07 À MARSEILLE. GRATUIT (PLEIN AIR). RENS. : 04 91 03 84 66 / WWW.ALHAMBRA.CINE.COM

Azur et Asmar
Dessin animé de Michel Ocelot (France/Belgique/Espagne/Italie - 2006 - 1h39). Dès 3 ans
Mar. 19 à 21h30. École élémentaire Saint André Condorcet (64 Rue Condorcet, 18^e).
Ven. 22 à 21h30. La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 18^e)

L'Ascension
Comédie de Ludovic Bernard (France - 2016 - 1h43), avec Ahmed Sylla, Alice Belaïdi...
Ven. 29 à 21h30. École de Saint-André Barnier (274 Boulevard Henri Barnier, 18^e)

ÉCRAN(S) TOTAL

6^e ÉDITION. PROJECTIONS ESTIVALES EN V.O.S.T SUR LA THÉMATIQUE DE L'AMOUR. DU 22/06 AU 24/08 À LA BMVR ALCAZAR (58 COURS BELSUNCE, 1^{ER}). ENTRÉE LIBRE. RENS. : 04 91 55 90 00 / WWW.BMVR.MARSEILLE.FR

Europa
Comédie dramatique de Lars von Trier (Suède/Danemark/France/Allemagne/Suisse - 1991 - 1h50), avec Jean-Marc Barr, Barbara Sukowa... Dans le cadre du Festival de Marseille
Ven. 22 à 15h

Vénus et Fleur
Comédie dramatique d'Emmanuel Mouret (France - 2004 - 1h20), avec Veroushka Knogé, Isabelle Pirès... Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur et Marilyne Alligier, auteur du livre *Emmanuel Mouret : Entretiens d'un rêveur en cinéaste* (Éditions Rouge Profond).
Sam. 23 à 15h

La Nuit des forains
Comédie dramatique d'Ingmar Bergman (Suède - 1953 - 1h30), avec Harriet Andersson, Gunnar Björnstrand...
Mar. 26 à 15h

Le Miroir
Drame biographique d'Andrei Tarkovski (U.R.S.S. - 1975 - 1h48), avec Margarita Terekhova, Oleg Yankovsky...
Ven. 29 à 15h

Persona
Drame d'Ingmar Bergman (Suède - 1966 - 1h23), avec Liv Ullmann, Bibi Andersson...
Sam. 30 à 15h

Trespassing Bergman
Documentaire de Jane Magnusson et Hynek Pallas (Suède - 2013 - 1h47)
Mar. 3/07 à 15h

ALBERTO GRIFI, ANNA COMMENT RENCONTRA MARSEILLE

CYCLE CONSACRÉ AU CINÉASTE EXPÉRIMENTAL ITALIEN, PROPOSÉ PAR ANTONELLA PORCELLUZZI / LES FILMS DE LA GRANDE VISION. DU 29/06 AU 1/07 À MARSEILLE. PRIX LIBRE. RENS. : WWW.FACEBOOK.COM/LES-FILMS-DE-LA-GRANDE-VISION-ANTONELLA-EYE-PORCELLUZZI-28397330877999/

Lia
Court-métrage expérimental d'Alberto Grifi (Italie - 1977 - 27'). Projection suivie par la présentation des livres *L'Evolutione biologica di una lacrima* de Stefania Rossi et *Il Cinema Laboratorio* di Alberto Grifi de Annamaria Licciardello, en présence des auteurs
Ven. 29 à 20h30. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5^e). Prix libre

Anna
Documentaire d'Alberto Grifi et Massimo Sarchielli (Italie - 1973 - 3h33). Projection précédée à 15h par une table ronde avec Annamaria Licciardello, Stefania Rossi, Sonia D'Alto, Antonella Porcelluzzi et Davide Giannelli
Sam. 30 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6^e). Prix libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

Fête pour Alberto
Projection d'extraits de rushes d'Anna et de portraits du cinéaste : *Transfert per Camera contro Virulentia* (1966-67 - 22') et *Non Soffiare nel Narghilé* (1970 - 30'). Projection suivie à partir de 19h30 par un dîner en musique
Dim. 1^{er} à 14h30. La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1^{er}). Prix libre (+ adhésion à prix libre)

LES CLASSIQUES DE L'ÉTÉ

SÉLECTION DE FILMS RÉÉDITÉS EN COPIES RESTAURÉES DANS LE COURANT DE L'ANNÉE. DU 30/06 AU 31/07 À L'INSTITUT DE L'IMAGE (AIX-EN-PROVENCE). 6/7 €. RENS. 04 42 26 81 82 / WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG

PROGRAMMATION NON COMMUNIQUÉE, À RETROUVER SUR JOURNALVENTILO.FR

FÊTE DU CINÉMA

TOUTES LES SÉANCES SONT À 4 € (HORS MAJORATION SÉANCES 3D ET SÉANCES SPÉCIALES) PENDANT TOUTE LA DURÉE DE L'OPÉRATION. DU 1^{ER} AU 4/07 DANS TOUTES

VOLOTEA



FAISONS BOUGER LES LIGNES

LE MISTRAL ? ENVOLEZ-VOUS PLUTÔT AVEC NOUS !

VENISE, ALICANTE ET CORFOU
À PARTIR DE

9€



Nouvelles destinations 2018.

volotea.com

Tarif pour un aller simple, taxes incluses, sous réserve de disponibilité et de paiement avec une carte Visa Débit.
Places disponibles limitées pendant les périodes de promotion. Pour plus d'informations consultez le site volotea.com

PICASSO-
MEDITERRANÉE
2017-2019



DGAAPM VILLE DE MARSEILLE

PICASSO

VOYAGES IMAGINAIRES

CENTRE DE LA VIEILLE CHARITÉ & MUCEM
16 février - 24 juin 2018 **DERNIERS JOURS**

**NOCTURNES LES 22 ET 23 JUIN ET À LA VIEILLE CHARITÉ,
FÊTE DE DÉCROCHAGE LE 24 JUIN JUSQU'À 22H**



musees.marseille.fr

UN RENDEZ-VOUS
MP2018
Quel Amour!

Avec le soutien de



connaissance
des arts



20
minutes

provençe
alpes
côte d'azur



Mucem

Avec le soutien
exceptionnel de



VILLE DE
MARSEILLE
www.marseille.fr

Pablo Picasso, « Femme nue au bonnet turc », 1^{er} décembre 1955 - Huile sur toile 116 x 89 cm - Donation Louise et Michel Leiris, 1984 - Musée national d'art moderne/Centre de création industrielle - En dépôt au Musée national Picasso - Paris - Photo : Béatrice Hatala/Centre Pompidou, MNAM-CCI/Dist. RMN-GP © Succession Picasso 2018

FESTIVAL DE MARSEILLE

festivaldemarseille.com - 04 91 99 02 50



photographie © Brett Bailey / Guido Schwarz

**Danse
THÉÂTRE
MUSIQUE
FÊTES...**

**15 JUIN ▶
8 JUILLET
— 2018**