

LA REVUE DE VOS SORTIES CULTURELLES  
musique \* théâtre \* ciné \* expos \* danse

DU 16 AU  
29 MAI #2018

GRATUIT  
[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)



N° 410

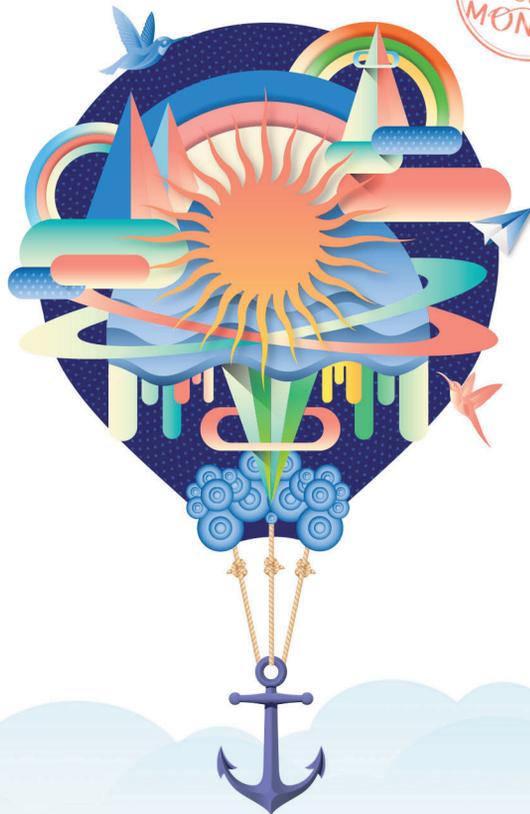
**VENTILO**



FESTIVAL DES MUSIQUES DU MONDE

# Caravansérail 2<sup>ÈME</sup> ÉDITION

15 & 16 JUIN 2018



ze-factory.fr

## THÉÂTRE SILVAIN - MARSEILLE

LA 'TIT FANFARE

DUO LUZI-NASCIMENTO

LES DAMES DE LA JOLIETTE

AKSAK

DUO MARIA MAZZOTTA

NOVA ZORA

SIBONGILE MBAMBO

FANFARAÏ BIG BAND

[festival-caravanserail.com](http://festival-caravanserail.com)



## PLACE AUX COMPAGNIES

SOUTIEN A LA PRODUCTION  
DU SPECTACLE VIVANT EN REGION

30 AVRIL > 26 MAI 2018 AUBAGNE

LES 1000 TOURS / POP MANUSCRIT-EXPLOITATION THEATRE  
LA / PIRENOPOLIS / STELISTO DE TEMPO / BRETZEL COMPANY  
LES ESTIVANTS / SI SENSIBLE

### LES RESIDENCES A LA DISTILLERIE

**LA PIÈCE**  
COMPAGNIE POP MANUSCRIT  
RÉSIDENCE DE CRÉATION >  
DU 30 AVRIL AU 06 MAI 2018  
PRÉSENTATION DE TRAVAIL  
VENDREDI 25 MAI À 20H30 À LA DISTILLERIE

**MONDE**  
1000 TOURS COMPAGNIE  
RÉSIDENCE DE CRÉATION  
DU 07 AU 13 MAI 2018  
PRÉSENTATION DE TRAVAIL  
JEUDI 24 MAI À 10H00 ET 18H00 A LA DISTILLERIE

**PRÉCIEUX(S)/ LE GRAND BUREAU DES  
MERVELLES**  
COMPAGNIE PIRENOPOLIS  
RÉSIDENCE DE CRÉATION  
DU 21 AU 27 MAI 2018  
PRÉSENTATION DE TRAVAIL  
SAMEDI 26 MAI À 19H00 À LA DISTILLERIE

**UNE RÉÉCRITURE DE NOS MONDES**  
COMPAGNIE LR  
RÉSIDENCE DE CRÉATION  
DU 21 AU 26 MAI 2018  
PRÉSENTATION DE TRAVAIL  
SAMEDI 26 MAI À 21H00 À LA DISTILLERIE

### LES PREMIERES DE CREATION AU THEATRE COMEDIA

**LE CŒUR A SES SAISONS**  
COMPAGNIE SI SENSIBLE  
REPRESENTATIONS  
VENDREDI 11 MAI 14H30 (scolaire) ET 19H00  
AU THÉÂTRE COMEDIA

**OLYMPÉ DE GOUGES, DE L'INTERET D'OUVRIR SA  
GUEULE...OU PAS !**  
BRETZEL COMPAGNY  
REPRESENTATION  
LE JEUDI 24 MAI 20H30  
AU THÉÂTRE COMEDIA

### LES LECTURES ET MISES EN ESPACE LA MEDIATHEQUE MARCEL PAGNOL / LA COULISSE DU THEATRE

**FEU !**  
LES ESTIVANTS  
MISE EN ESPACE MERCREDI 02 MAI À 20H15  
À LA COULISSE DU THÉÂTRE COMEDIA

**TOUT EST LÀ**  
COMPAGNIE STELISTO DE TEMPO  
LECTURE LE SAMEDI 26 MAI À 17H30  
À LA MEDIATHEQUE MARCEL PAGNOL

### GOÛTER DES CREATIONS RENCONTRE PROFESSIONNELLE / TABLE RONDE MERCREDI 02 MAI 2018

14H00-17H00 > LE GOÛTER DES CREATIONS à La Distillerie  
18H00-19H30 > LA RENCONTRE PROFESSIONNELLE à La Coulisse du Théâtre

Les moyens de production du spectacle vivant, état des lieux de la production institutionnelle directe et indirecte en Région.

### OUVERTURE / CONFÉRENCE DE PRESSE / CONCERT JEUDI 03 MAI 2018

18H00 > SOIRÉE D'OUVERTURE  
20H00 > CONCERT MADAME OLESON

**LA DISTILLERIE - LIEU DE CREATION THEATRALE**  
22 rue Louis Blanc - 13400 Aubagne  
04 42 70 48 38 / 06 19 36 90 53  
Web > <https://ladistillerieaubagne.wordpress.com/>  
Email > [la.distillerie13@free.fr](mailto:la.distillerie13@free.fr)

**THEATRE COMEDIA**  
13 Cours Maréchal Foch - 13400 Aubagne  
04 42 18 19 88  
Web > <http://www.aubagne.fr/fr/services/sortir-se-cultiver/theatre-comedia.html>  
Email > [comedia@aubagne.fr](mailto:comedia@aubagne.fr)

**LA MEDIATHEQUE MARCEL PAGNOL**  
Intersection Chemin de Riquet, Rue Lieutenant Augustin Flandi, 13400 Aubagne  
04 42 18 19 90  
Web > <http://mediatheque.aubagne.fr/opacweb/booles/index.aspx>  
Email > [mediatheque@aubagne.fr](mailto:mediatheque@aubagne.fr)



## 4→8 MUSIQUE

### TOURS DE SCÈNES

- ▲ Festival Africa Fête
- ▲ Les Joutes musicales de Printemps à Correns

### L'INTERVIEW

- ▲ Dick Rivers, à l'occasion du South Vintage Festival à Trets

### IDENTITÉS REMARQUABLES

- ▲ La Cumbia Chicharra

### MULTIPISTE

- ▲ L'essentiel des concerts de la quinzaine

## 9→10 SUR LES PLANCHES

### TOURS DE SCÈNES

- ▲ Festival Les Cancans au Square Labadie
- ▲ *J'ai peur quand la nuit sombre* d'Edith Amsellem par la C<sup>ie</sup> ERD'O, à Marseille

### ÇA PLANCHE

- ▲ L'essentiel des spectacles vivants de la quinzaine

## 11 LA FUITE DANS LES IDÉES

### L'INTERVIEW

- ▲ Nadia Champesme (Association Des Livres Comme des Idées) pour le Festival Oh les beaux jours ! à Marseille

## 12 SOCIÉTÉ par Marsactu

- ▲ La Ville de Marseille censure sa propre exposition sur mai 68

## 15→28 L'AGENDA

- ▲ Toutes les sorties de la quinzaine

## 29→33 EXPOS

- ▲ Les artistes Gethan&myles et l'exposition *Or* au Mucem
- ▲ Ugo Schiavi - *Rudus, Ruderis* à la Double V Gallery
- ▲ *Quel Amour ?!* au [mac]

## 34→38 CINÉ

- ▲ Cycle « Make / Remake » au Mucem (MP2018)
- ▲ Cycle « Encore » au Vidéodrome 2
- ▲ Reprise de la Quinzaine des Réalisateurs à l'Alhambra

## ALORS ON DANSE...

« C'était tout juste après la guerre, dans un petit bal qu'avait souffert. Sur une piste de misère, y'en avait deux, à découvert. Parmi les gravats ils dansaient, dans ce petit bal qui s'appelait, qui s'appelait, qui s'appelait. » Loin derrière nous se trouve la guerre, nos grands-pères et les leurs. Proche de nous est son écho, de l'autre côté de la Méditerranée ou au-delà, cri effrayant. Pourtant nous dansons. Pourtant ils dansent. Pourtant nous danserons. Face aux murs et à la peur, les parenthèses de culture se vivent au présent. « Ce dont je me souviens c'est de ces amoureux qui ne regardaient rien autour d'eux. Y'avait tant d'insouciance dans leurs gestes émus, alors quelle importance le nom du bal perdu ? » 2018 est amour. Elle est aussi haine, injustice et bruit. Les balles siffleront, des hommes tomberont. Les gouvernements passeront, la nature les ignorera. « Non je ne me souviens plus du nom du bal perdu. Ce dont je me souviens c'est qu'on était heureux les yeux au fond des yeux. Ouais. Et c'était bien. Et c'était bien. »

VICTOR LÉO

Toutes vos sorties, tous les 15 jours  
[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)  
[www.facebook.com/ventilojournal](http://www.facebook.com/ventilojournal)  
**Editeur** : Association Aspiro  
 28, rue Arago | 13005 Marseille  
**Tél** : 04 91 58 16 84 | **Fax** : 04 91 58 07 43  
**Rédaction** : ventiloredac@gmail.com  
**Communication** : 06 14 94 68 95  
 communication@journalventilo.fr  
**Diffusion** : 06 95 58 20 29  
 diffusion@journalventilo.fr

**Direction** Laurent Centofanti • **Rédaction et agenda** Cynthia Cucchi, Éric Fabbriano, Amandine El Alloui • **Direction artistique, webmaster, gestion** Damien Boeuf | [www.damienboeuf.fr](http://www.damienboeuf.fr) • **Responsable communication** Nadja Grenier • **Développement Web** Olivier Petit • **Brigades du titre** Sébastien Valencia • **Stagiaires** Lucas Centofanti, Théo Renoux, Maud Van de Wiele • **Ont collaboré à ce numéro** Guillaume Arias, Karim Grand-Baupain, La Nuit Magazine, Marsactu, Cécile Mathieu, Catherine Moreau, Pauline Puaux, Emmanuel Vigne • **Impression et flashage** Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • **Dépôt légal** : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X



TÉLÉCHARGEZ EN PDF

**Couverture**  
 Damien Boeuf  
 Itaparica, Brésil  
 Réalisée sans trucage  
[www.damienboeuf.fr](http://www.damienboeuf.fr)



Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations sans autorisation est interdite

### POUR FIGURER DANS L'AGENDA

Les informations doivent nous parvenir le vendredi matin au plus tard avant parution, par email ou courrier, adressées à la rédaction.

# L'Afrique, c'est chic !

Fidèle à sa volonté de partager avec le public toutes les richesses artistiques de la musique africaine, Mamadou Konté a créé Africa Fête en 1978. Du 27 mai au 23 juin, le festival célébrera ses quarante ans d'existence et nous propose pour l'occasion une programmation ensoleillée.



Sahad Sarr & The Nataal Patchwork



Création inédite Fela's Disciple Meet Gnawa avec Muyiwa Kunnuji

Entre engagement militant et moments festifs, Africa Fête est né à Paris afin de dénoncer les conditions des travailleurs immigrés en France, avant de s'exporter aux États-Unis puis au Sénégal. Le festival a ainsi contribué à faire découvrir des artistes de talents comme Manu Dibango, Youssou N'dour ou encore Angélique Kidjo. Depuis 2005, Africa Fête a installé une antenne à Marseille et est rapidement devenu plus qu'un événement culturel, l'un des plus beaux lieux de rencontres entre des citoyens issus d'origine, de culture et de statut social différents : le reflet de notre belle ville cosmopolite. Depuis sa création à Marseille, Africa

Fête n'a cessé de proposer des actions de partage, que ce soit tout au long de l'année par des interventions diverses, ou au moment du festival, en prenant son assise sur la participation active de plusieurs dizaines d'associations et des institutions locales.

Malgré la disparition de sa principale source de financement, à savoir le Conseil Régional PACA, le festival revient pour une quatorzième édition à Marseille et, fidèle à son habitude, nous propose une série d'événements festifs et populaires dont la plupart sont gratuits ou à un prix très accessibles. Pour débiter, Africa Fête investira le kiosque Léon Blum dans le cadre des Dimanches

de la Canebière, le dimanche 27 mai dès midi, avec son désormais traditionnel village africain : stands, marché artisanal, restauration, cérémonie du thé, ateliers pour enfants, exposition photo, danse africaine, défilé de mode, conte, percussions de Guinée, ainsi que des concerts de Yankouba Diebaté et Pap Ndiaye sont au programme. Puis à 17h30, ce sera au tour de la Place des Danaïdes d'être investie par les bonnes vibrations africaines grâce au concert gratuit d'Ahamada Smis, MaClick et Phocéophone, proposés en partenariat avec La Mesón.

En partenariat avec l'AMI (Aide aux Musiques Innovatrices), le festival accueillera une sortie de résidence de création avec le groupe d'afro-jazz Muna Project porté par le talentueux batteur camerounais Pierre Auguste Bona à la Friche Belle de Mai (le jeudi 7 juin à 20h). Le lendemain, le Poste à Galène proposera une soirée de soutien au festival avec le concert exclusif de Sahad Sarr & The Nataal Patchwork. Pour la soirée Africa On Air du samedi 9 juin, c'est le toit-terrasse de la Friche qui se transformera en grand lieu de fête africaine grâce à la création inédite de Fela's Disciple Meet Gnawa (avec Muyiwa Kunnuji, trompettiste de Egypt 80, le fameux groupe du créateur de l'afrobeat Fela Kuti), accompagnée des DJ sets de DJ Rebel et Prof Babacar. À noter également la présence d'un

marché artisanal pour l'occasion. La soirée se poursuivra dès 22h dans les locaux de l'Embobineuse avec une after en compagnie de Deni Shain et Prof Babacar. Puis le 22 juin, ce sera au tour du cinéma Le Gyptis d'accueillir le festival avec un concert de la chanteuse d'origine angolaise Lúcia de Carvalho et la projection du film *Kuzola, le chant des racines*. Pour le dernier soir de cette quatorzième édition, Africa Fête investira enfin le théâtre Sylvain pour deux concerts exceptionnels : Jupiter & Okwess et leur musique soul funk afro blues venue tout droit de la République Démocratique du Congo, et Koko Dembélé et son reggae malien. Pour prolonger cette immersion en terres africaines, une soirée post festival sera également proposée le 12 juillet aux Grandes Tables de la Friche avec un concert de la chanteuse d'origine sud-africaine Sibongile Mbambo et du DJ béninois Kétu. Autant d'arguments qui feront à n'en pas douter de cette quatorzième édition un grand moment festif et convivial !

EF

Festival Africa Fête : du 27/05 au 23/06 à Marseille.  
Rens. : 04 95 04 96 36 / africafete.com



Ahamada Smis

# L'Interview

## Dick Rivers

On vous voit arriver : mais quelle mouche a donc piqué *Ventilo* ? À l'instar de *Ze Bourgeois*, qui reprend les rênes de la quatrième édition du South Vintage Festival, on s'est laissé prendre au jeu du saut arrière dans l'espace-temps. Robes à fleurs, santiags et épis de blé seront au cœur de ce week-end décontracté, mettant en scène un intrépide meltin'pot rock'n'roll à l'acoustique rétro et aux allures d'*American Dream* (The Legendary Tigerman, Cowboys From Outterspace, Rodéo Spaghetti...). L'occasion de poser quelques questions au plus américain des rockeurs français, pionner du genre en France depuis 1961 !

### Le rock, c'était mieux avant ?

Quand ça a été créé, c'était bien différent d'aujourd'hui. Bien que de nos jours, il y en a qui le font très bien ! Alors non, sauf pour ce qui est très bon et irremplaçable. Je peux rester scotché à des trucs du passé comme Elvis Presley, Little Richard, etc. C'est une source d'inspiration pour tout le monde, la nouvelle comme l'ancienne génération.

Pour résumer, je ne suis ni nostalgique, ni passéiste. Ce que j'ai vécu, j'en suis très fier et heureux parce que ça représente des années formidables, notamment dans l'évolution de la créativité musicale. Je garde quand même les oreilles ouvertes à tout ce qui se fait aujourd'hui. Ce qui m'intéresse, c'est aujourd'hui et demain. Je ne crache pas du tout sur ce que j'ai fait, au contraire, je suis ravi de m'appeler Dick Rivers et d'avoir vécu tout ce que j'ai vécu, d'avoir rencontré tous les gens que j'ai rencontrés : Piaf, Presley, les Beatles, les Rolling Stones... Le rock, je suis tombé dedans quand j'étais petit !

Cet hiver est sorti *5/5* (Warner Music), un triple best of de cinquante-cinq chansons pour fêter vos cinquante-cinq ans de carrière... Est-ce que vous éprouvez toujours le même plaisir à jouer le rock 60's de vos débuts ?

Oui, parce qu'on le modernise. On ne le joue plus de la même façon. Les chansons sont bonnes, mais on les réactualise. Quand j'ai commencé, j'avais quinze ans. C'était en 1961. Il est évident que mes goûts musicaux et ma façon de chanter ont changé.

Vous arborez depuis toujours un style vestimentaire très identifiable, orienté culture country et Tennessee. Quelle place tient ce look rétro dans votre univers rock'n'roll ?

Je reste moi-même. Mon style n'est pas forcément travaillé. Il est très difficile de parler de soi-même... On est toujours branché pour quelqu'un, débranché pour un autre. Certains me comparent plus à Johnny Cash qu'à Elvis et d'autres disent que Dick, c'est très influencé par Presley. Ce qui est vrai ! Mais bon, le temps passe et on évolue. Ce que je sais, c'est que j'essaie de ressembler à ce que j'aime en essayant de plaire aux gens.

Vous êtes actuellement à Montréal pour répéter la tournée de concerts estivale qui démarre cette semaine en France. À quoi le public doit-il se préparer ?

Du rock, beaucoup de rock ! Modernisé. Comme un

tour de chant. Ce qui est nouveau pour moi. En plus, les musiciens sont formidables. C'est la première fois qu'ils viennent en France. J'espère que le public va les aimer.

Vous avez souvent travaillé avec la nouvelle garde des rockeurs français, qu'est-ce que ça représente pour vous ?

C'est eux qui m'aiment ! (rires) Ils me proposent des projets, ça me fait plaisir. Ça me donne un sang neuf !



Pour citer qu'un exemple (parmi Mickey 3D, Joseph d'Anvers, M et bien d'autres), le plus récent, il y a Julien Doré, avec qui vous reprenez en duo *Africa* de Rose Laurens. Pensez-vous que son désir de collaborer avec vous vient de votre côté vintage ? Pourquoi avoir accepté ?

Non, non, il m'a sollicité parce qu'il aime ma voix ! Il a toujours aimé ma voix et mes chansons. Moi, je l'aime bien, j'aime bien ce qu'il fait. Il m'a appelé pour me dire « Qu'est ce que t'en penses, on se fait Taratata ensemble et après on irait l'enregistrer ? » J'ai répondu ok, pas de problème. L'idée était bonne, j'y suis allé. Mais s'il m'avait proposé un truc nul, j'aurais dit non, hein.

Mes goûts sont très larges. Ça va de Pavarotti à Pearl Jam en passant par Francis Cabrel, Julien Doré... Je ne suis pas un raciste de la sphère musicale. Il y a des choses que je ne comprends pas, qui ne m'intéressent pas, comme la techno par exemple. Mais pour tout le reste, je suis ouvert.

Comment se passe le processus de création ?

Je ne suis qu'un interprète. Ce sont des gens qui ont des idées, qui me les présentent et si ça me plait, on le fait. J'ai la chance de pouvoir mentourer de ce qui me semble être le mieux pour moi. J'ai travaillé avec Gérard Manset et Alain Bashung pendant des années. On était comme des frères. Tout repose donc sur des rencontres qui me perpétuent dans le temps, en fonction du bon vouloir de ces gens-là. Je compte pleins de belles collaborations : Matthieu Chedid, Mathieu Boogaerts, Joseph d'Anvers, Julien Doré... Je suis un vampire musical à la recherche de sang neuf. Je suis touché et honoré que ces personnes là m'aiment et pensent à moi, donc je suis ravi de travailler avec eux.

Vous avez fait partie des précurseurs du rock français. Quel regard portez-vous sur les nouvelles générations de rockeurs comme La Femme, Aline ou encore BB Brunes ?

BB Brunes, ça été comme mes filleuls. Récemment, il y a un groupe de Bordeaux que j'adore qui s'appelle Kashmir. C'est vraiment très bien. Je les ai aidés au maximum.

Qu'est-ce que vous écoutez en ce moment ?

J'aime bien Phoenix et aussi Shaka Ponk. Mais est-ce qu'on peut appeler ça du rock ? J'en sais rien...

Pardon, j'ai perdu le fil en imaginant votre vie passionnante...

Oui, c'est vrai. Je suis une légende ! (rires)

PROPOS RECUEILLIS PAR AMANDINE EL ALLAU

South Vintage Festival : les 19 & 20/05 à Trets. Rens. : 09 87 32 35 37 / [www.southvintagefestival.com](http://www.southvintagefestival.com) / [www.Zebourgeois.com](http://www.Zebourgeois.com)

Pour en (sa)voir plus : [www.dick-rivers.com](http://www.dick-rivers.com)

# Voyage à travers chants

Pour le vingt et unième printemps des Joutes musicales de Correns, le journaliste et écrivain Frank Tenaille a concocté une programmation sensible et de qualité, dont huit premières mondiales. Tour d'horizon.

**B**lotté au fond d'une plaine fertile, le petit village de Correns (900 âmes) a été bâti sur une hauteur dominée par un château médiéval : le Fort Gibron. Ce magnifique édifice accueille tout au long de l'année des concerts, des expositions, des conférences, mais aussi des résidences pour musiciens, qui se rassemblent sans parfois se connaître.

Les Joutes de Printemps, portées par le Chantier, se singularisent par leur convivialité. Les cuisiniers y entonnent à pleine voix des chants provençaux pendant le service, les habitants (se) saluent d'un bonjour jovial, le sourire est facile. Il fait bon vivre à Correns... En témoignent les lieux qui servent d'écrin au festival, comme le petit théâtre de verdure ombragé par les oliviers où l'on palabre jusqu'à plus soif ou la Roquette,

et la douce voix de Julie Garnier à la vielle à roue électroacoustique de Marc Anthony. Leur credo ? « Chercher sans savoir, appeler sans réponse, quête obstinée ». Une quête symbolisée par le bourdon, l'une des cordes de la vielle à roue que l'on retrouve de l'Inde jusqu'en Europe du Nord, allégorie du mélange des expressions offert par les musiciens voyageurs au cours de leurs périples.

C'est justement au cours de multiples pérégrinations dans les Balkans qu'Isabelle Courroy a assimilé durant vingt ans le principe des flûtes kaval pour concocter *L'Immobile Voyage* avec Wassim Halal (aux percussions) et Shadi Fathi (au satar et au shouranghiz, des instruments à cordes pincées iraniens). « "Q-w-l", la racine arabe du mot "kaval" ("flûte" en langue turque), signifie "parole". Cette étymologie nous éclaire sur le pouvoir sacré de ces



*L'Immobile Voyage* avec Isabelle Courroy, Wassim Halal et Shadi Fathi

Ensemble, ils ont constitué des trésors inspirés par la vie quotidienne, la chasse ou la cueillette, qu'ils nous présenteront pour la première fois au monde.

De l'autre côté du globe, Roger Raspail — dont le talent a servi plusieurs générations d'artistes, de Cesaria Evora à Papa Wemba, en passant par Chico Freeman — est l'un des maîtres du Ka, un tambour traditionnel guadeloupéen fabriqué avec des fûts de rhum recouverts de peaux de chèvre. Le Chantier l'a sollicité pour participer à une résidence de création autour de cet instrument, en association avec un autre maître du genre : Sonnabil. Le ka est aussi « une fête, un rite, une mémoire collective », une expression artistique incluant la danse, les chants et les percussions. Rassemblant toutes les couches sociales et prenant racine dans l'esclavage du commerce triangulaire du XVII<sup>e</sup> siècle, c'est un genre musical de révolte qui, malgré les siècles, continue à exprimer une certaine revendication. Seront-ils en colère ce soir-là ?

Dans une sorte d'hommage, Raúl Barboza a choisi certaines compositions dans les styles de swing correntino, mazurka ou scottish d'Europe Centrale.

Parmi les concerts intimistes, on retiendra celui, prometteur, de Deborah Nabet. S'accompagnant de tambours tel que le bendir (un petit instrument tenu à la main surtout utilisé dans les musiques berbères et particulièrement en Kabylie), elle chantera des mélodies séfarades (judéo-espagnoles ou yéménites) pour raconter l'amour et le désir.

Pour parfaire le tableau, deux expositions viendront éveiller nos yeux et, peut-être, des souvenirs : l'une, photographique, par l'un des piliers du festival, le Camerounais Bill Akwa-Bétoté, l'autre de la talentueuse artiste peintre hongroise Nagy Niké, dont « *l'œuvre picturale tient de la métaphore mélancolique et de la quête grave d'un voyage absolu* » selon l'écrivain et commissaire d'exposition Salvatore Lombardo.

De quoi faire un beau voyage en perspective, autant pour les oreilles que pour les yeux.

CATHERINE MOREAU

Les Joutes musicales de Printemps : du 18 au 20/05 à Correns.  
Rens. : 04 94 59 55 48 / [www.le-chantier.com](http://www.le-chantier.com)



Roger Raspail

un pré qui longe la rivière l'Argens et traverse Courren (Correns en provençal), permettant aux habitants et visiteurs de profiter de concerts gratuits.

Selon le programmeur, Frank Tenaille, « *les nouvelles musiques traditionnelles et du monde sont la projection d'une société traduisant la vie et la mort, le profane et le sacré, le travail et la fête.* » D'où le thème de cette nouvelle édition, « les musiques de la terre ». Pas moins de trente concerts sont au programme, dont huit créations en première mondiale, entre fêtes endiablées et moments intimistes.

Artho Duo allie le saxophone, la flûte

*instruments et invite le musicien au rôle de médiateur, voire de magicien.* »

La création *Nbimbezele* — qui signifie « les gens qui ne se connaissent pas et qui jouent de la musique ensemble » — constituera certainement un autre temps fort du festival. Le lien entre des musiques de traditions orales traditionnelles et l'improvisation générative est la caractéristique des créations du compositeur Camel Zekri. Il travaille depuis 1999 avec les pygmées Aka, peuple nomade des forêts de la République Centrafricaine qui entretient une relation harmonieuse, voire fusionnelle avec la nature.

# ENFANT DE LA BALLE

*Hijo de Tigre*, le troisième album de la Cumbia Chicharra, se démarque d'albums de cumbia par son originalité. Entre tradition sud-américaine et sonorités afrobeat ou électroniques, ce nouveau bébé ne marche pas sur deux pieds et c'est ce qui fait tout son charme.

Quatre années séparent chaque album de la Cumbia Chicharra. Un hasard, certes, mais également le reflet des besoins de la composition, l'arrangement des nouveaux titres, « et surtout d'une période qui laisse au disque précéder le temps de vivre », explique François, clavier et accordéoniste du groupe. Les morceaux sont défrichés, éprouvés, et retenus ou abandonnés s'ils ne correspondent pas parfaitement sur scène. La satisfaction des artistes et du public s'avère primordiale. Mais, pour cela, le lieu d'écoute est important. Avec tout le respect qu'à la formation pour les fanfares ou les carnivals, et les sonorités cuivrées et percussives qui peuvent les évoquer dans ses albums, le groupe n'est pas dans la déambulation de rue mais bien dans l'occupation du plateau (et du salon à la maison). L'objectif est toujours de « chauffer la piste de danse et de combler les oreilles. »

Avec *Hijo de Tigre*, le groupe marseillais, qui se considère comme « une famille un peu turbulente avec beaucoup de bienveillance et des caractères bien trempés », en est à son troisième enfant. Né sous des cieux cléments entre tournées européennes et sud-américaines, ce bébé pèse dix morceaux et l'on peut dire que ses parents l'ont annoncé avec le premier (*Ya va a empezar*, « Il/elle est sur le point de commencer » en VF), puis le deuxième opus (*Sudor*, « Sueur » en VF). L'accouchement était donc l'étape suivante.

D'un côté, le bon accueil des concerts au Chili (en 2014, avec des traces dans le titre *La Weá*, argot chilien assimilable à notre « truc »), en Belgique et aux Pays Bas (2015) a convaincu le groupe de poursuivre dans la voie de « la fusion de nombreux rythmes (afrobeat, cumbia, funk,



ternaires colombiens) et vers des sonorités moins « traditionnelles » (électro, dub). Mais avant tout, les musiciens sont d'ici, Marseille, avec une musique dense, urbaine, et une réunion d'identités très différentes, subtile et sauvage », à l'image de la cité phocéenne. D'un autre côté, « Le resserrement de la formation autour de neuf musiciens a aussi poussé à varier l'instrumentation. » Ainsi, quand ce n'est pas le chanteur qui prend la basse, c'est le bassiste qui va prendre la guitare. Fusion et changement de musicien pour tel ou tel instrument ne signifient pas pour autant éloignement de la cumbia traditionnelle. *Hijo de Tigre* signifie « Tel

père tel fils ». La Cumbia Chicharra revendique ainsi son héritage des pères de la cumbia ; mais chaque être est unique et nous ne sommes pas nos parents, et vice versa. « La musique latine est d'ailleurs elle-même capable de prendre de vraies libertés avec ses classiques tout en sachant respecter à la lettre un répertoire, un style. À la fois fidèle et transgressive. »

À l'écoute de ce troisième album, ce traditionnel revisité ressort effectivement, tout comme la grande diversité qui s'en dégage. Qu'il s'agisse de « reprises de Cuba ou de Colombie, entièrement réarrangées sans modifier les paroles, ou de créations, l'album s'articule autour d'éléments chers aux artistes, sensualité, danse et sentiment amoureux (Rita, Marsellesita...), et une part de psychédéisme et d'aventure intérieure, de transe (La Weá Vasistas Peyote; Dub de la Pollera...). » Cet ensemble contribue à créer du lien social par la danse et l'écoute collective. Les premiers pas de ce beau bébé sont tout tracés avec une douzaine de concerts déjà programmés et le titre de « disque du mois » pour la web radio Groovalizacion. Nul doute que cet enfant pourra aussi compter sur des milliers de nounous pour danser avec lui.

GUILLAUME ARIAS

→ *Hijo de Tigre* (Discos la Chicharra) sortira en versions CD et digitale le 25/05

→ Release party avec Pacheco Terror le 24/05 à l'Espace Julien (39 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Rens. : [www.espace-julien.com](http://www.espace-julien.com)

Pour en (sa)voir plus : [www.lacumbiachicharra.com](http://www.lacumbiachicharra.com)  
[www.soundcloud.com/lacumbiachicharra](http://www.soundcloud.com/lacumbiachicharra)

## VENTILO VOUS INVITE\*

FESTIVAL AIX EN PROVENCE 70 ANS  
AIX EN JUIN  
DU 9 AU 30 JUIN 2018  
[www.festival-aix.com](http://www.festival-aix.com)



Choisissez votre spectacle sur [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

\* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités



**MULTIPISTE**
**FESTIVAL KADANS CARAÏBE**  
**→ JUSQU'AU 25 À MARSEILLE**

Comme chaque année, le festival Kadans Caraïbe nous propose un moment convivial et festif autour des disciplines artistiques issues de l'espace caraïbéen. Pour cette sixième édition, la Guyane, la Martinique et la Guadeloupe sont à l'honneur, avec des artistes engagés comme Lyrical Falone, Ka Rumba, Ladja, Prof Babacar et Djabi Corner que l'on pourra retrouver lors d'un bal caribéen à l'Espace Julien, le chanteur guyanais Yann Cléry ou encore la photographe Marie-Charlotte Loreille qui exposera

à la Cité de la Musique.  
KADANS-CARAIBE.COM

EF


**HYPERACTIVITY MUSIC – LABEL NIGHT XI**  
**→ LE 19 AU CABARET ALÉATOIRE**

Depuis le début de l'année, les soirées drum & bass s'enchaînent dans la cité phocéenne... Cette fois-ci, c'est au tour du label marseillais Hyperactivity Music de nous proposer une nuit de clubbing à la programmation très pointue. En tête d'affiche, une belle brochette d'artistes internationaux : Spectrasoul de Shogun Audio, Randall de Metalheadz ou encore Zero T du label Dispatch. Ils seront accompagnés par les artistes prometteurs du label Hyperactivity avec, entre autres, Vici, Kuantum ou encore

l'excellent Gunston.

www.cabaret-aleatoire.com / www.facebook.com/hyperactivity.music

EF


**BLACK MILK & NAT TURNER LIVE BAND + MC ODYSÉ**  
**→ 18/05 AU POSTE À GALÈNE**

Une nouvelle fois, Comparses et Sons nous propose un concert d'exception. Cette fois-ci c'est au tour de Black Milk de venir enflammer le public marseillais. Âgé de trente-cinq ans, ce rappeur et beatmaker de génie a longtemps été considéré comme le nouvel espoir de Detroit et a notamment travaillé avec Slum Village, J Dilla, LLoyd Banks, Canibus et Pharoahe Monch. Il viendra sur scène avec les musiciens du groupe Nat Turner Band pour défendre les couleurs de son sixième album. Ne ratez pas ce showman hors du commun !

WWW.LEPOSTEAGALENE.COM / BLACKMILK.BIZ

EF


**EYMA JAZZ QUARTET**  
**→ LE 19 AU MUSÉE CANTINI**

Dans le cadre de la Nuit Européenne des Musées, les musées de la ville de Marseille, le musée Cantini et la ville de Marseille nous proposent un concert gratuit à ne pas rater sous aucun prétexte. Entre ballades intimistes, noirceur du blues et swing énergique, la chanteuse et comédienne Eyma s'associe à Perrine Mansuy pour nous faire découvrir des compositions musicales soignées qui nous invitent dans univers jazzy qui se veut intimiste, sensible et poétique mais aussi profond et envoûtant...

EYMA-OFFICIAL.WIX.COM/EYMA / WWW.MARSEILLECONCERTS.COM

EF


**THE LEGENDARY TIGERMAN + RODÉO SPAGHETTI + COWBOYS FROM OUTER SPACE**  
**→ LE 19 AU SOUTH VINTAGE FESTIVAL DE TRETZ**

On connaissait The Legendary Tigerman en one man band qui, dans la grande tradition blues redneck, occupait tous les postes. C'était particulièrement impressionnant de le voir manier guitare, harmonica et percussion tout en chantant. Bref les White Stripes divisé par deux. Pour son nouvel album Paulo Furtado prend une autre direction et s'il convoque toujours les fantômes du passés, fuzz et garage en tête, c'est dans un registre plus psychédélique, à l'image de ce clip super 8, road movie halluciné qui déroule l'album sur 38 minutes. Chef d'œuvre !

WWW.SOUTHVINTAGEFESTIVAL.COM / WWW.ZEBOURGEIZ.COM

dB


**CUNNINLYNGUISTS + MELAN + FITZROY**  
**→ LE 22 AU ZÉNITH OMEGA LIVE**

Le festival varois Couleurs Urbaines nous propose une programmation fort intéressante en prélude de son édition 2018. Pour ouvrir les hostilités, le célèbre groupe de rap américain Cunninlynguists sera présent lors du concert d'ouverture. Fervents défenseurs de l'abstract hip-hop et du boom bap des années quatre-vingt-dix, le groupe s'inscrit parmi les dignes descendants de Grandmaster Flash et Afrika Bambataa. Les rappers français Fitzroy et Melan seront également de la partie pour défendre les

couleurs de l'hexagone.

FESTIVAL-COULEURSURBAINES.COM

EF


**DANS LA CABINE : BEEP IT + LUNEAPACHE**  
**→ LE 19 AU PORT DES CRÉATEURS (TOULON)**

Il y a quatre ans, Toolong Records se lançait dans une aventure vertigineuse, en proposant à ses poulains (El Botcho, Boreal Wood...) de se produire en acoustique dans l'une des cabines du téléphérique du Faron à Toulon. À l'approche d'une nouvelle ascension estivale, le jeune label toulonnais fête cette saison 2 avec deux autres artistes « maison » : le duo Beep It, échappé de Twin Apple, et sa synthpop mutante matinée d'afrobeat, et LuneApache, projet solo de la moitié masculine de Boreal Wood,

qui propose un « voyage kaléidoscopique entre Primal Scream et Étienne Daho ». De quoi déjà prendre de la hauteur...

WWW.TOOLONGRECORDS.COM

CC


**ARNAUD REBOTINI X HAUTES FRÉQUENCES**  
**→ LE 25 AU R2 ROOFTOP**

Le Rooftop sur les Terrasses du Port a rouvert ses portes pour la saison 2018 et nous propose ses fameuses soirées aux parfums de techno et électro. C'est au tour d'Arnaud Rebotini aka Black Strobe de venir ambiancer ce lieu exceptionnel. Ce pionnier de la scène électronique française a remporté cette année le César de la Meilleure Musique pour son incroyable travail sur «120 Battements par minute». C'est une véritable légende vivante qui viendra faire danser frénétiquement le public marseillais.

WWW.AIRDEMARSEILLE.COM / WWW.REBOTINI.BLACKSTROBERECORDS.COM

EF


**FESTIVAL ÉTANG D'ARTS**  
**→ LE 19 SUR LA PLAGE DU PRADO**

Le festival Étang d'Arts est toujours là sur la Plage du Prado pour promouvoir la culture artistique sans oublier de mettre en avant le développement durable et l'économie solidaire. Pendant deux jours, le festival va offrir à ses visiteurs une parenthèse inattendue centrée sur la culture et le partage. Tout cela sera rythmé par une programmation riche. Des têtes d'affiches comme Voyou, Minuit 10, Higher, Copie Blanche ou Family, vont agrémenter ce festival toujours gratuit et éco-labellisé.

WWW.FESTIVAL-ETANGDARTS.COM

RT


**CUT KILLER**  
**→ LE 26 À LA RÉALE**

DJ emblématique des années 90, Cut Killer fait partie de ces artistes qui a permis au rap d'acquiescer ses lettres de noblesse en France. Qui ne se rappelle pas de ses célèbres émissions radio ou encore de ses fameuses mixtapes qui mettaient en avant de jeunes rappers devenus légendaires depuis ? Son apparition dans le film *La Haine* de Mattheu Kassovitz reste dans la mémoire de tous. Pour notre plus grand plaisir, il prendra le contrôle des platines de La Réale pour une superbe soirée aux saveurs hip-hop.

WWW.LAREALEMARSEILLE.FR / WWW.DJCUKILLER.COM

EF


**FESTIVAL LES SONS DU LUB'**  
**→ DU 19 AU 27 À BEAUMONT-DE-PERTUIS**

Le rendez-vous des musiques éclectiques revient à Pertuis et La Tour d'Aigues pour une nouvelle édition. Privilégiant les nouveaux talents, la programmation de cette année est une fois de plus à la hauteur des attentes où chacun saura y trouver son bonheur parmi tous les différents styles. Des talents régionaux comme Iraka, Mimid ou Machine Speaking nous rappellerons que le Luberon est une terre d'artistes, mais le reste de la France sera aussi présent avec Buridane, ou Gunwood notamment.

WWW.SONSDULUB.FR

RT


**GAÏA'Z ONDA**  
**→ LE 27 SUR LA CANEBIÈRE**

Les Dimanches de la Canebière nous ont habitués à inonder de musique l'artère la plus connue de la ville. Cette fois-ci, c'est au tour de Gaïa'Z Onda de nous faire danser sur des rythmes frénétiques de musique brésilienne. Composée d'une dizaine de musiciens percussionnistes, cette batucada 100 % marseillaise sait fusionner à la perfection la culture brésilienne avec des styles musicaux plus urbains comme l'afrobeat, la drum&bass ou la funk. Rendez-vous donc à partir de 14h sur la Place des Danaïdes pour un moment festif exceptionnel.

WWW.GAIAZONDA.COM

EF

TOUR DE SCÈNE | FESTIVAL LES CANCANS

# Libres comme l'air

Gonflés à bloc, les Cancans reviennent pour une troisième fois bousculer Marseille. Rien ne leur fait peur, ni le comique de certaines situations, ni la voltige, et encore moins la prestation à l'air libre. Le festival ne manquera pas de vous donner le rictus d'une franche rigolade ou le visage ébahi devant tant de spectaculaire.

C'est au square Labadie, dans le premier arrondissement, que ces bons vivants s'installeront durant trois jours pour un déferlement d'énergie. Cette association d'artistes se compose de multiples talents des arts du spectacle, « une véritable dimension polymorphe qui se définit autour de l'engagement social et du lien humain », explique Hannah Devin, membre du collectif. Et c'est dans la cité phocéenne que ce lien trouve son paroxysme : « Ici, les gens répondent présent, il y a une grande réactivité, c'est vraiment la force de la ville. C'est grâce à ça que le festival existe. »

Au programme de la manifestation, belles paroles et poétique hors norme, nuit endiablée sur rythme tonitruant et comédie pour rire à gorge déployée, tout ça dans un esprit de fête de quartier. « Il y a une place pour chacun. La ville devient notre terrain de jeu ! »

Vendredi 18, la soirée débutera sur les chapeaux de roues avec la compagnie Kta, qui se donnera en spectacle autour d'un banquet ouvert à tous. De quoi apporter jovialité et cœur pour entamer ce festival sur des accords de convivialité. Et pour amener un peu de poésie dans cette première rencontre, Leatitia Leygonie, vidéaste, viendra présenter deux courts-métrages sur le thème du festival, « Les Cancans ne se dégonflent pas ! ». Ce thème, « il veut dire qu'il ne faut pas s'endormir et réaffirmer les initiatives citoyennes », explique Pierrick Bonjean, un autre membre du collectif. Une invitation légère à s'ouvrir au monde.

Le lendemain, les festivités reprennent de plus belle avec des performances qui prendront de la hauteur, notamment grâce à la compagnie Malaxe qui proposera une suspension initiatique comme épreuve emblématique du passage de garçon à homme. Au milieu du square, abrité par les couleurs chatoyantes du printemps qui fleurit les arbres, un homme se débat, seul avec sa planche reliée à une corde. Véritable danse bancale, la gravité n'a plus de raison que d'hypnotiser. Et puis à la nuit tombée, tout le monde prendra part au spectacle avec *Say my name motherfucker* de la compagnie du même nom, un micmac entre performance, théâtre et jeu. Finalement, c'est une longue soirée endiablée qui attend les Marseillais avec une belle programmation de concerts au Chaudron, dans le deuxième arrondissement : MC Sirop, Natyotcassan, George San et les DJ Nico & Simon, qui feront danser jusqu'au petit matin.



La Quête du Rôle de la compagnie du Faubourg

Dimanche, le square prendra une autre dimension avec deux performeuses de la compagnie Les Têtes Bêches dansant comme des coccinelles entre les branches des arbres. La musique andalouse viendra par la suite saupoudrer toute cette effervescence de sonorités vibrantes et chaleureuses. Une montée en puissance pour quatre pièces de théâtre, créations originales des compagnies de notre région, qui sauront plaire, faire rire et donner des frissons dans l'après-midi. Enfin, les petits et les grands pourront se réjouir face à Paahahaaaa, ce clown préhistorique décalé et poilant dans *La Quête du Rôle*, de la compagnie du Faubourg. Et pour ceux qui souhaitent s'essayer au monde du spectacle, une scène ouverte sera en libre accès, le dimanche, à partir de 17h, « pour ceux qui veulent chanter, développe Hannah, clamer une poésie ou danser un court instant ! »

En tout, une trentaine de performances vous sont offertes en plein cœur de Marseille, commentées et animées en direct par BAM, une radio dynamique qui sort des circuits classiques, de quoi régaler tout le monde.

MAUD VAN DE WIELE

Festival Les Cancans : du 18 au 20/05 au Square Labadie (Place Alexandre Labadie, 1<sup>er</sup>).  
Rens. : [lescancans.jimdo.com](http://lescancans.jimdo.com)

TOUR DE SCÈNE | J'AI PEUR QUAND LA NUIT SOMBRE PAR LA C<sup>IE</sup> ERD'O

## LA SOUMISSION



Le Merlan et la Criée s'associent pour présenter *J'ai peur quand la nuit sombre*, une création in situ d'Edith Amsellem qui questionne l'identité de la femme dans son présent et son avenir, à travers le conte du *Petit Chaperon rouge*.

Le *Petit Chaperon rouge*, c'est d'abord un conte oral raconté d'un millier de façons, mais celle qui se love le mieux dans nos souvenirs est la version de Charles Perrault, parue dans *Histoires ou contes du temps passé avec des moralités* (1697). D'abord parce que sa fin est cruelle et donc propice à hanter les nuits de l'enfant, pour mieux construire l'interdit. Ensuite parce qu'elle s'adresse à la question de la jeune fille dans un monde de prédateur. De Charles Perrault à l'actualité d'aujourd'hui, il n'y a évidemment qu'une porte à ouvrir. Edith Amsellem tente, dans une recherche minutieuse, de dévoiler l'envers du décor de cette peur et ce qui se cache en tant que signifiant et signifié, parce que ce conte met en opposition les principes de plaisir et de réalité, parce qu'il invite la jeune femme à baisser les yeux et à filer droit. Elle ne choisit pas la version de Perrault, mais celle du *Conte de la mère-grand* d'Achille Millien vers 1870, où l'enfant, après avoir vécu malgré elle une expérience de cannibalisme, réussit à s'échapper. Le loup est-il juste un prédateur ou une représentation plus masculine de notre existence ? Il questionne la place de la femme dans un monde patriarcal. En emmenant le public dans un parc à la tombée du jour, Edith Amsellem prend le pari de créer une atmosphère oppressante et de lâcher la foule dans les moindres recoins d'une nature où chaque arbre devient une ombre qui rode. Là où la nuit des gens dorment et se rencontrent, là où se cristallisent les peurs. Dans ce climat qui déshabille l'imaginaire, des silhouettes prennent forme et des voix s'élèvent. La jeune fille, la mère, la grand-mère, chacune à leur tour, nous emmènent dans l'intimité de leur vie de femme à différents âges. Cette immersion dans le réel de la ville nous sort de notre confort et nous colle au regard de ces femmes à la tombée de la nuit. Beaucoup de points de vue et de sentiments s'entrechoquent, c'est un peu l'idée d'un théâtre polymorphe où le fil de l'histoire se déconstruit à travers une multitude d'expériences. Une déambulation dans une attitude de voyeur, une connivence entre femmes, une interrogation sur une situation présente. Le synopsis est démultiplié, le début et la fin s'entremêlent, le parcours peut être remonté. Edith Amsellem affirme l'idée d'un théâtre où la liberté du choix prend le dessus sur toute autre considération.

KARIM GRANDI-BAUPAIN

*J'ai peur quand la nuit sombre* par Edith Amsellem par la C<sup>e</sup> ERD'O : du 23 au 26/05 à Marseille.

Rens. : [www.merlan.org](http://www.merlan.org) / [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)

## CA PLANCHE


**LA DOMINATION MASCULINE PAR LE COLLECTIF MANIFESTE RIEN**  
 → LES 16 & 17/05 AU THÉÂTRE LIBERTÉ & DU 25 AU 26/05 AU THÉÂTRE DE L'ŒUVRE

Sous les feux de l'actualité, la relation homme/femme prend ici une dimension théâtrale. Sur le texte du sociologue Pierre Bourdieu, le collectif Manifeste Rien élabore une pièce où se déploient jeu et analyse pour rendre compte de l'actualité complexe de notre société. Dans cette interprétation de « l'inférieure » et de son « maître », Virginie Aimoine, seule sur scène, ravive les douleurs de la domination et éclaire sur ses ramifications, qui entraînent racisme et discriminations multiples. À l'analyse revisitée de Pierre Bourdieu s'ajoutent des mythes et poésies populaires berbères, véritables témoignages mis en lumière par l'anthropologue algérienne Tassadit Yacine. Plus qu'une analyse, ce solo à la fois comique et poignant mis en scène par Jérémy Beschon transporte le spectateur en tant qu'observateur des relations entre hommes et femmes. Rien n'est laissé de côté, ni la relation mère/fils, ni celle de l'employé et de son patron. L'homme se trouve au centre d'une savante étude.

MVdW

RENS. : 04 98 07 01 01 / [WWW.THEATRE-LIBERTE.FR](http://WWW.THEATRE-LIBERTE.FR). RENS. : 04 91 90 17 20 / [WWW.EQUITABLECAFE.ORG](http://WWW.EQUITABLECAFE.ORG)  
 POUR EN (SA)VOIR PLUS : [MANIFESTERIEN.OVER-BLOG.COM](http://MANIFESTERIEN.OVER-BLOG.COM)



© Thierry Laporte

**WEEK-END DE CLÔTURE DES 30 ANS DU MASSALIA**  
 → DU 25 AU 27/05 À LA FRICHE LA BELLE DE MAI

Pour fêter une nouvelle fois ses trente printemps, le Théâtre Massalia termine en beauté sa programmation, avec moult festivités pour petits et grands. Vendredi soir, une lecture d'un texte original de l'auteure Claire Rengade illustrera le Massalia, *Pas triche*, une fiction créée spécialement pour son anniversaire. Samedi, la journée démarrera avec *La simple conférence*, un temps de partage et de réflexion animé par Catherine Germain de la C<sup>o</sup> L'Entreprise, la fameuse clown Arletti, sur une idée de Xavier Marchand, de la C<sup>o</sup> Lanicolacheur. L'après-midi, La Mondiale Générale présentera *Sabordage*, un numéro d'équilibriste pour quatre acrobates, tandis que la C<sup>o</sup> du Dagor se démarquera dans la pièce de théâtre *Culotte et crotte de nez*. Et pour terminer en apothéose, les Massalia Web Trotters proposeront un parcours interactif à travers la Friche Belle de Mai à partir du texte *Flexible, hop hop !* d'Emmanuel Darley.

MVdW

RENS. : 04 95 04 95 95 / [WWW.THEATREMASSALIA.COM](http://WWW.THEATREMASSALIA.COM)
**C'EST SUD**  
 → DU 18 AU 20/05 À AIX-EN-PROVENCE

Durant trois jours, Aix-en-Provence trouve ses couleurs dans la musique et les spectacles pour ravir tout le monde. Au programme de ce festival ouvert à tous, des concerts avec, samedi, le Conservatoire Darius Milhaud qui vous emportera dans les villes mythiques, de Broadway à Paris, en passant par Londres, pour un voyage inédit. Le soir, plongez dans l'univers du swing avec le groupe montpelliérain Jelly Rolls Sweet Band et dimanche, laissez-vous guider par le funk des Buttshakers. Pour le plaisir des yeux, découvrez les acrobaties du *Chant du Hamac* de Ma Compagnie, l'univers déjanté des *Flash Players* de la compagnie de danse hip-hop Chute Libre, ou encore le Ballet Preljoçaj qui prendra d'assaut la rue comme terrain de jeu. Et pour mettre la main à la pâte, l'artiste plasticien Gilles Oleksiuk vous invite, le temps d'un après-midi, à *La Folie Borie*, une œuvre participative autour de matériaux recyclés. En tout, la ville propose une trentaine d'événements artistiques pour petits et grands.

MVdW

RENS. : 04 42 91 90 00 / [WWW.AIXENPROVENCE.FR](http://WWW.AIXENPROVENCE.FR)
**LES PARISIENS D'OLIVIER PY**  
 → LES 26 ET 27/05 AU THÉÂTRE DU GYMNASSE

Si Paris est une fête pour Hemingway, ses habitants sont des fauves dans le monde d'Olivier Py. Dans cette adaptation théâtrale de son livre éponyme, *Les Parisiens*, publié en 2016, le directeur du festival d'Avignon offre une fresque décapante de la capitale. Plusieurs personnages grisants s'interceptent, s'aiment et se détestent dans un décor haussmannien monumental. Aurélien, le personnage central, est auteur et metteur en scène fraîchement débarqué à Paris. Aussi arrogant que brillant, il souhaite subjugué le monde mais tombe vite dans la débauche d'une ville lumière traversée par les ténèbres. Sexe, pouvoir et vénalité se confondent dans ce microcosme épuisant. Les personnages vivent au rythme de leurs passions pour oublier la mort. Olivier Py signe ici une comédie empoisonnée à la prose bien étudiée.

MVdW

RENS. : 08 2013 2013 / [WWW.LESTHEATRES.NET](http://WWW.LESTHEATRES.NET)
**THÉÂTRE FORAIN SOUS LES PLATANES**  
 → DU 23/05 AU 3/06 AU 3BISF (AIX-EN-PROVENCE)

Le théâtre forain s'offre un nouveau cadre, sous les platanes, au 3bisF, lieu d'arts contemporains à Aix-en-Provence. Les caravanes de la C<sup>o</sup> Attention Fragile, invitées par les Amis du Théâtre Populaire, prennent place dans ce cadre idyllique et verdoyant pour la représentation de deux spectacles originaux. Dans *Le Tour Complet du Cœur*, un homme, Gilles Cailleau, seul, s'époumonera à restituer les trente-sept œuvres de Shakespeare. Un travail d'orfèvre et une performance unique pour réinventer la scène et donner une nouvelle lecture de l'œuvre monumentale du génie britannique, le tout sous un chapiteau. *Tania's Paradise*, second volet de cet événement culturel, expose Tania, une jeune femme se dépêtrant dans sa solitude au centre d'une yourte kirghize. Une œuvre où l'émotion et le rire rivalisent d'ingéniosité pour intercepter le spectateur.

MVdW

RENS. : 04 42 26 83 98 / [WWW.ATP-AIX.NET](http://WWW.ATP-AIX.NET)  
 POUR EN (SA)VOIR PLUS : [WWW.ATTENTIONFRAGILE.NET](http://WWW.ATTENTIONFRAGILE.NET)


**LES JOURNÉES DE L'ÉLOQUENCE**  
 → DU 26/05 AU 02/06 À AIX-EN-PROVENCE

Isaac Newton, Charles Darwin, Max Planck, Albert Einstein, Alan Turing : tous ces scientifiques, nous les connaissons, mais les Journées de l'éloquence nous invitent à les redécouvrir. À travers cinq conférences, des spécialistes de renom questionnent les avancées, analysent notre société héritée de ces innovations de grande ampleur et expliquent l'univers, la vie, le temps, la matière et les machines. Sur ces mêmes thèmes, cinq pièces de théâtre éclaireront l'avancée scientifique et donneront un visage à des noms inoubliables comme Galilée, Möbius, Oppenheimer ou encore Marie Curie. Et pour compléter ce programme, l'acteur Denis Lavant se distinguera par la lecture d'un texte de Victor Sabot, *L'Instant zéro*, mardi et mercredi. Enfin, le concours national de l'éloquence nous donne rendez-vous, samedi, pour une soirée satirique ou lyrique en compagnie d'Alex Lutz, Caroline Roux, Thomas VDB et Antoine Vey, membres d'un jury d'exception présidé par Bertrand Périer.

MVdW

RENS. : 04 13 91 07 30 / [WWW.JOURNEES-AIX.FR](http://WWW.JOURNEES-AIX.FR)

# L'Interview

## Nadia Champesme | Des livres comme des idées

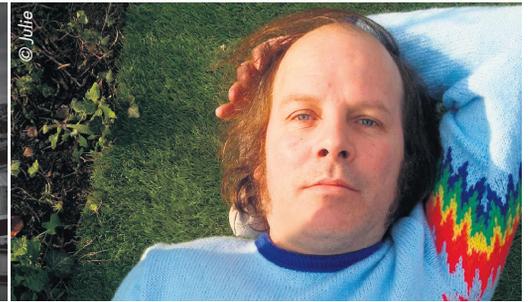
À l'occasion de la deuxième édition du festival littéraire marseillais Oh les beaux jours !, nous avons rencontré Nadia Champesme, directrice et organisatrice de l'événement porté par l'association Des livres comme des idées, toujours en quête de renouvellement et d'exigence.



55 minutes pour s'aimer quand même avec Isild Le Besco, Lolita Chamah, Élodie Bouchez, Nina Dipla, Tran Nu Yên-Khê



Patrick Boucheron pour Contretemps avec Bruno Allary, Isabelle Courroy à la La Criée



Philippe Katerine et Philippe Eveno pour le concert littéraire Ce que je sais de la mort. Ce que je sais de l'amour au Mucem

### Après le succès de la première session, comment rebondir pour cette deuxième édition ?

C'est comme un deuxième livre, on ne sait pas comment cela va être reçu ! Mais comme les retours ont été positifs de la part de l'ensemble des auteurs et éditeurs, on a eu plus de facilités à convaincre les partenaires, et on a l'avantage de ne pas avoir à représenter le festival.

Le travail sur la programmation a été important pour proposer des choses nouvelles comme des projets pour la jeunesse ou la BD, en renouvelant les formes tout en mélangeant les disciplines, ce qui est l'essence du festival ; c'est-à-dire amener à la littérature par d'autres biais, d'autres champs.

### Quelles disciplines associez-vous à la littérature cette année, et comment se sont faits les choix ?

L'idée, c'est de s'ouvrir à des choses nouvelles qu'on n'avait pas explorées en première année. Il y aura des événements en lien avec les sciences humaines ou dures par exemple. Les choix se portent sur des projets que l'on nous propose et qui nous intéressent, ou au travers de rencontres. Les thèmes sont nombreux puisque nous travaillons autour de bulles thématiques qui nous permettent de composer la programmation avec des choses qui nous plaisent.

### Quelles conséquences a eu la première édition pour le milieu littéraire marseillais et votre association ?

C'est difficile à évaluer, mais on pense

que cela a eu un impact positif pour Marseille, même sur le plan national, et on espère que cela a permis à la ville de sortir de l'image habituelle véhiculée par les médias. D'habitude, les choses qui se passent à Marseille n'ont pas autant de retentissement, mais les propositions ou le nombre de spectateurs démontrent clairement qu'il s'est passé quelque chose. Cela nous a permis de rebondir et de construire la deuxième édition. En ce qui concerne notre association, elle est toujours soutenue par les partenaires publics et peut continuer à exister, à développer des projets tout au long de l'année car ils nous font confiance et nous suivent très largement.

### Ne pensez-vous pas qu'il y a un décalage entre le travail de votre association par exemple et l'absence de dynamique de certains lieux publics voués à la lecture comme les bibliothèques locales ?

Parfois, les structures publiques ont du mal et sont lentes à bouger ; c'est pourquoi elles ont plus de facilités à externaliser les projets et à laisser le soin aux partenaires privés de développer les projets. C'est ce que nous faisons tout au long de l'année avec les collègues, les écoles... et les bibliothèques, sans qu'elles soient trop impactées dans leur fonctionnement.

### Sous quel signe va se dérouler ce deuxième festival ?

Les thématiques sont très différentes de l'année dernière ; on a une thématique histoire, une thématique autour de

l'amour (en lien avec MP2018) mais que nous avons détournée... On a aussi voulu que ce soit plus familial, avec des propositions différentes, notamment pour les enfants. De plus, la programmation aura lieu sur une semaine classique, sans jours fériés, donc a priori cette année, il y aura surtout un public marseillais, qui n'était pas si nombreux l'an passé. En effet, le festival avait aussi eu un retentissement sur le plan national car beaucoup de Parisiens (et notamment des journalistes qui ont couvert le festival) étaient en week-end à Marseille à ce moment-là. Pour le moment, le public marseillais semble répondre présent pour cette année en termes de réservations, donc c'est positif.

### Quels seront les temps forts du festival ?

Au niveau des soirées, il y aura beaucoup de temps forts comme l'inauguration au Merlan avec *L'Amour 24 fois par seconde*, en présence de sept auteurs qui vont écrire, commenter et détourner des films, ou le mercredi avec un concert dessiné en direct par cinq auteurs de BD qui revisiteront *1984* accompagnés par des musiciens.

Nous aurons aussi la chance d'accueillir le sociologue Bruno Latour ou encore l'historien Patrick Boucheron, qui proposeront des conférences/performances.

Sans oublier la « bibliothèque idéale » du groupe La Rumeur ou la soirée de clôture avec Philippe Katerine au Mucem et les « grands entretiens » à la Criée.

### Qui anime les débats et les entretiens ?

Ce sont des journalistes qui accompagnent le festival comme Olivia Gesbert de France Culture ou Vincent Josse de France Inter, capables de parler aisément de littérature mais aussi d'être ouverts sur le monde, sur toutes les formes de propositions possibles dans le festival, et ainsi de toucher le public.

### Comment les auteurs se prêtent-ils au jeu ?

Les auteurs n'ont pas tous répondu présents et notre but est de faire venir ceux qui donnent envie au plus grand nombre, qui plaisent à un large public comme Pierre Lemaître par exemple.

### Avez-vous le temps de lire ? Et si oui, quels sont vos livres du moment ?

*My Absolute Darling* de Gabriel Tallent ! C'est un premier roman magnifique avec une écriture sublime ! Et un livre sur l'architecture des éditions Parenthèses... Je lis toujours des livres très différents à la fois pour me nourrir, mais aussi pour continuer à être dans l'actualité, en pensant peut-être à une future programmation, mais avant tout pour me faire plaisir...

PROPOS RECUEILLIS PAR  
CÉCILE MATHIEU

Festival Oh les beaux jours ! : du 22 au 27/05 à Marseille.

Reins. : 04 84 89 02 00 / ohlesbeauxjours.fr

# La Ville de Marseille censure sa propre exposition sur mai 68

La Ville a volontairement censuré un film documentaire qui devait prendre place dans l'exposition *Marseille et mai 68* au Musée d'Histoire. Ce court film de témoignages militants avait le tort de donner la parole à l'ancien syndicaliste des municipaux, Pierre Godard.

**L**e geste avait de l'audace : consacrer une exposition du Musée d'Histoire de la ville aux événements marseillais de mai 68. Faire l'histoire du temps présent, avec nuance et pédagogie, comme entendait le faire le directeur des musées, Xavier Rey, à l'initiative de cette exposition en arrivant à la tête du réseau marseillais en 2016. Cette audace échoue sur un acte de censure qui rappelle celle du pouvoir gaulliste de l'époque, à laquelle l'exposition consacre d'ailleurs un espace dédié.

Selon nos informations, la Ville a sciemment soustrait de la scénographie de cette exposition, par ailleurs de grande qualité, une vidéo rassemblant les « témoignages d'acteurs de mai 68 à Marseille », dont celui d'un ancien syndicaliste à la Ville, très remonté contre l'administration Gaudin, Pierre Godard.

## DEMANDE DE REMONTAGE

Or, d'après nos informations, c'est bien la personnalité de Pierre Godard qui explique cette censure. Laquelle est semble-t-il intervenue dans la précipitation à quelques heures de l'inauguration de l'exposition. D'après nos informations recueillies auprès de la prestataire qui a réalisé ce documentaire, une demande de suppression du témoignage de Pierre Godard lui a bien été faite par la Ville le mercredi 2 mai, dans l'après-midi. « J'ai répondu que cela demandait un remontage. Et je leur ai envoyé un devis correspondant au coût de cette prestation », indique-t-elle. *Je n'ai pas eu de suite. Je me suis donc dit qu'ils avaient dû se débrouiller autrement.* » En l'occurrence, en supprimant purement et simplement le document de la scénographie finale à quelques heures de l'inauguration.

Personne au commissariat de l'exposition ou à la direction des musées n'a pu nous expliquer les raisons de ce qui s'apparente bien à une censure. Du côté de la Ville, notre demande d'information est restée sans réponse dans les délais de bouclage de cet article.

## FILM D'ARCHIVES

Ce document devait être présenté au public au centre de l'exposition, entre la partie historique et la dernière salle, dédiée à des œuvres plastiques faisant écho aux événements. Il s'agissait d'un court film documentaire qui donne à entendre différentes facettes des luttes militantes. Or, durant la visite de presse à laquelle Marsactu a participé, puis lors de l'inauguration et encore ce vendredi, l'écran présente un film d'archives sur les grandes manifestations marseillaises. Ledit écran est dénué de tout cartel explicatif, au contraire



Xavier Rey, le directeur des musées, et Anne-Marie d'Estienne d'Orves, lors de l'inauguration de l'exposition *Marseille et Mai 68*

d'un autre film diffusé dans la salle du fond et qui donne la parole à des acteurs culturels de l'époque.

Cette disparition, Pierre Godard l'a découverte en participant à l'inauguration ce mercredi. Avec d'autres anciens acteurs de la gauche de l'époque, il est venu découvrir comment la Ville rend compte de ces événements dont l'histoire officielle n'a retenue que la flambée parisienne. « *Je me suis aperçu que le film dans lequel j'avais témoigné n'était pas dans l'exposition* », constate-t-il sans en savoir plus des raisons qui justifient cette suppression. Jeune élève de seconde au Lycée Puget en 68, Pierre Godard évoquait dans ce film le rôle des lycéens dans la mobilisation. Tout comme Samy Johsua (aujourd'hui élu de gauche dans les 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> arrondissements) y parle du mouvement étudiant, Jean-Claude Aparicio, des effets du mouvement de grève sur la liberté syndicale dans l'industrie pétrochimique et Pierre Amendola du rôle de la CGT dans les manifestations pacifiques du printemps.

## LA STATURE DE L'OPPOSANT

Aucun de ces souvenirs n'a pu être partagé avec les premiers spectateurs de l'exposition. Joint par nos soins, l'historien Robert Mencherini, membre du comité scientifique de l'exposition, découvre cette disparition et confirme que ce documentaire était bien

inscrit dans la scénographie de l'exposition au moins jusqu'à une période récente : « *L'idée était de mettre en scène des témoignages du temps présent, quelles que soient leurs orientations politiques.* » C'est lui-même qui suggère donc le nom de Pierre Godard, pour donner à entendre le rôle important des lycéens dans les semaines de mobilisation à Marseille.

Mais, du côté de la Ville, ce nom résonne autrement. Après avoir joué un rôle au sein du mouvement lycéen, Pierre Godard a poursuivi sa carrière syndicale en entrant à la Ville comme éboueur. À ce titre, il a longtemps été un cadre du syndicat CFDT, puis fait partie des créateurs du syndicat SDU devenu depuis la FSU territoriale. Depuis l'arrivée de Jean-Claude Gaudin, il n'a jamais mâché ses mots pour reprocher à sa gouvernance de poursuivre le clientélisme municipal et la cogestion avec Force Ouvrière.

« *Ce que je trouve navrant, c'est que je n'ai dans ce film aucun propos polémique, regrette l'intéressé, aujourd'hui à la retraite. Au contraire, dans mon souvenir, je fais une évocation très romantique de ces jours et de la liberté qui régnait dans les rues de Marseille ces jours-là.* » Visiblement, cinquante ans après, cet esprit de liberté, le nom de Pierre Godard et la liberté de parole qu'il symbolise continuent d'effrayer.

BENOÎT GILLES

**MERCREDI 16**

**BABY CLUB** KasBa (house, techno) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6°)

**JEUDI 17**

**BABY CLUB** Electron Libre w/ Emahix + Soul J (musique électronique) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6°)

**R2 ROOFTOP** Opening R'N'R Circus x Sam Karlson (Hippie Rock, musique électronique) 19h/2h - N.C - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

**LA DAME DU MONT** Soundrose (funk, house, tech house) 19h/23h - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

**BARON CHACHA** Open Platines (platines ouvertes) 21h/01h - entrée gratuite - 59, rue d'Endoume (7°)

**LA RÉALE** Fred Berthet (funk, house) 21h/2h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

**HAVANA CAFÉ** Dj Greg (house, salsa) 20h/0h - gratuit - 11 quai Rive Neuve (1°)

**L'AFTERWORK** les Jeudis latino (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/2h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

**VENDEDI 18**

**LE PETIT PAVILLON** Les Fiestas du Petit Pavillon (musique électronique) 19h/0h30 - entrée gratuite - 54, Corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

**R2 ROOFTOP** Luciano x Hautes Fréquences (musique électronique) 19h/2h - 5/15€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

**L'AFTERWORK** DjHavanaFiesta (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/2h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

**LE CHAPITEAU** Dancefloor Σquation avec Loan d'IOT Records (bass music, tech house, techno, afro-techno) 18h/2h - 3/5€ - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

**LA RÉALE** Dj Soon (hip hop) 18h/2h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

**LA RÉALE CLUB** FFL (électro, funk, soul) 22h/3h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

**U.PERCUT** Hip Shakin Baby N°29 (50s-60s Party) / Dr.Kruger (60's Beat, blues, soul, surf, mod jazz, rockabilly) 22h/2h - 5€ - 127, rue Sainte (7°)

**3013** Expo Zola avec Dj Djel « Hip Hop, you don't stop ! » (hip-hop, Apéro, Dj, Vernissage) 19h/01h - entrée gratuite - 58, rue de la République (2°)

**LA FÉE VERTE** Adrienne & Rachel (rock, rock & roll) 22h/4h - entrée gratuite - 23, place Thiers (1°)

**BARON CHACHA** Nico White Selecta (funk, soul, reggae, hip-hop) 21h/01h - entrée gratuite - 59, rue d'Endoume (7°)

**BABY CLUB** Native MRS w/ Nicolas Abramovitz / Sanji Nox / Gabriel Audrin (house, techno) 00h/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6°)

**CABARET ALÉATOIRE** Club Cabaret x Festival Le Bon Air : Hunee + D-Mood (techno, house) 23h/5h - 5/10€ - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

**LA DAME DU MONT** R-A-F (soul, hip-hop, électro) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

**WILD DISCO CLUB** Vulgaire & Paillettes #1 (house, disco) 23h55/06h - entrée gratuite - 40 rue du Plan Fourmiguier (7°)

**ONE AGAIN CLUB** Send Nudes #4 (techno) 0h/6h - entrée gratuite - 23, rue Saint Saëns (1°)

**LES CAVES DE VAUFREGES** ladies nights (généraliste) 23h30/6h - N.C - 141, route Leon Lachamps (9°)

**POSTE À GALÈNE** Cumbia Party Latin Son #7 (cumbia, latin beat) 23h/4h - 4€ - 103, rue Ferrari (5°)

**SAMEDI 19**

**PLAGES DU PRADO** Festival Etang d'Arts 2018 - 20e édition (concerts, Danse, Dj, Festival, marché de créateurs, Performance, écologie, électro, hip hop, pop rock, rap, street art) 14/00 - entrée gratuite - avenue Pierre Mendès France (8°)

**DOCK DESSUDS** Ô Galop minuit/midi avec Octo Octa Courtesy Charlene Erwan OP/H (techno) 00h/12h - 15/20€ - 12 rue Urban V (2°)

**LE CHAPITEAU** Def Raw Music Concept Showcase (house, techno) 16h/2h - entrée gratuite - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

**SILO** Feder (électro) 20/23h - 33€ - 35 quai Lazaret (2°)

**LE MOLOTOV** Groove Zone - Soirée de lancement (house, psyché, techno, trance) 21h/2h - 5€ - 3, place Paul Cézanne (6°)

**U.PERCUT** Basement (house) 22h/2h - 3€ - 127, rue Sainte (7°)

**CABARET ALÉATOIRE** Hyperactivity Music - Label Night XL (drum and bass, jungle) 23h/5h - 12/15€ - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

**WILD DISCO CLUB** Raphael Top Secret (house) 23h55/06h - 0/10€ - 40 rue du Plan Fourmiguier (7°)

**SPARTACUS CLUB** Ronnie Spiteri (techno) 23h55/6h - 11/20€ - 346 route de Rans, ZI la Malle (Cabriès)

**ONE AGAIN CLUB** Le Loup (techno) 0h/6h - 5/10€ - 23, rue Saint Saëns (1°)

**LA DAME DU MONT** Le Minot (Rock, Hip Hop, Funk, Disco) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

**LA RÉALE CLUB** I Love Hip Hop (hip-hop) 22h/3h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

**LA RÉALE** Romain Pellegrin (djset) 22h/3h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1er) AUX3G Dalie - Night Fever (80s) 20h/2h - entrée gratuite - 3, rue Saint-Pierre (5°)

**BABY CLUB** Tunis Diaspora w/ TD216 all night long Samedi 19/05 (techno, house) 0h/6h - 7/10€ - 2, rue André Poggioli (6°)

**LES CAVES DE VAUFREGES** closing (généraliste) 23h30/6h - N.C - 141, route Leon Lachamps (9°)

**AFTER 83** After Marseille (électro, minimal, techno, trance) 05h/12h - 5€ - 83, avenue de la Pointe-Rouge (8°)

**HAVANA CAFÉ** Marc Aurel (house) 20h/0h - gratuit - 11 quai Rive Neuve (1°)

**R2 ROOFTOP** le Barouf x Jungle on the Roof (musique électronique) 19h/2h - 0/15€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

**DIMANCHE 20**

**TAXI BROUSSE** Just One (dancehall, hip-hop, reggae) 18h/23h30 - 1€ - 21, rue de l'Observance (2°)

**AFTER 83** After Marseille (électro, minimal, techno, trance) 05h/12h - 5€ - 83, avenue de la Pointe-Rouge (8°)



lanuitmagazine.com

PRÉSENTE  
**TAPAGE NOCTURNE**

**R2 ROOFTOP** Sunblock (funk, soul, rnb, hip hop) 17h/1h - 0/10€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

**PARC DE VALABRE** Magic Garden - Mix & Nature day Clubbing (deep house, électro, techno) 11h/22h - 10/25€ - D7 (Guardanne)

**HOTBRASSCLUB** Sueño Festival 2018 (musiques électroniques, plein air, festival) 12h/22h - 28/32€ - 1857 Chemin d'Eguilles (Aix-en-Provence)

**HOT BRASS CLUB** Sueño After Show (musiques électroniques, club) 22h/06h - 7€ - 1857 Chemin d'Eguilles (Aix-en-Provence)

**PLAGES DU PRADO** Festival Etang d'Arts 2018 - 20e édition (concerts, Danse, Dj, Festival, marché de créateurs, Performance, écologie, électro, hip hop, pop rock, rap, street art) 14h/00h - entrée gratuite - avenue Pierre Mendès France (8°)

**MARDI 22**

**LE REPAIRE DE LA POISSONNERIE** Révisé tes Classiques (60/80s, éclectique, djset) 18h/23h30 - entrée gratuite - 1 rue d'Endoume (7°)

**MERCREDI 23**

**LA RÉALE** Baca (jazz) 19h/23h30 - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

**LE PETIT PAVILLON** Bons Baisers du Petit Pavillon (80/90s) 19h/0h - 5€ - 54, Corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

**R2 ROOFTOP** Môme & Friends x Love on The Roof (électro, pop) 19h/2h - 10/21€ - Les Terrasses Du Port, 9 Quai du Lazaret (2°)

**LE REPAIRE DE LA POISSONNERIE** Révisé tes Classiques (60/80s, éclectique, djset) 18h/23h30 - entrée gratuite - 1 rue d'Endoume (7°)

**L'AFTERWORK** Les Mercredis SBK (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/1h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

**JEUDI 24**

**LE MARLIN** ElectronicDelight 12 Tawa Girl & Tom Dracke Birthday (techno, house) 19h/2h - entrée gratuite - 7, place aux huiles (1°)

**ESPACE JULIEN** Cumbia Chicharra + Terror (musique latine, cumbia, concert, djset) 20h30/00h - 8/12€ - 39 cours Julien (6°)

**L'AFTERWORK** Djette Shaky (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/2h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

**LE NON-LIEU** Dj Ber, Sexy 'n' Rock and Roll (rock & roll, djset) 19h30/23h30 - entrée gratuite - 67 rue de la Palud (6°)

**HAVANA CAFÉ** Marc Aurel (house) 20h/0h - gratuit - 11 quai Rive Neuve (1°)

**VENDEDI 25**

**R2** Arnaud Rebotini x Hautes Fréquences (musique électronique) 19h/2h - 0/10€ - 9, quai Lazaret (2°)

**BABY CLUB** Rinse France présente Donarra, Miley Serious & Nathan Melja (techno) 23h55/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6°)

**LA DAME DU MONT** Beat n' Juice (musique électronique) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

**CABARET ALÉATOIRE** 100e Club Cabaret : &ME - Francasca Lombardo - Jack Ollins (techno) 23h/5h - 5/10€ - 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

**L'AFTERWORK** DjHavanaFiesta (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/2h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

**LE PETIT PAVILLON** Les Fiestas du Petit Pavillon (musique électronique) 19h/0h30 - entrée gratuite - 54, Corniche Président John Fitzgerald Kennedy (7°)

**LA RÉALE** Kosme (house, techno) 20h/3h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

**SAMEDI 26**

**PLAGES DU PRADO** Festival Calligraff'lt 2018 - 7e édition (ateliers, concerts, Dj, Festival, initiation, culture urbaine, électro, graff, hip hop, rap, street art) 13h/23h30 - entrée gratuite - avenue Pierre Mendès France (8°)

**LE CHAPITEAU** Paillettes pose son sheitan (musique électronique, live, djset) 14h/2h - 3/7€ - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

**CAFÉ JULIEN** Les Olivensteins + dj set Garbage Men (punk, rock, garage, concert, djset) 20h/23h - 8/12€ - 39 cours Julien (6°)

**PAVILLON DE VENDÔME** Seconde Nature invite Auntie Flo (musique électronique) 20h/23h30 - entrée gratuite - jardin du Pavillon de Vendôme (Aix-en-Provence)

**U.PERCUT** Master Hip-Hop #2 (concerts, dj, beatbox, beatmaking, boom bap, breakdance, hip hop, new school, old school, rap, trap) 21h/2h - 1/8€ - 127, rue Sainte (7°)

**HAVANA CAFÉ** Turnwater (cumbia) 20h/0h - gratuit - 11 quai Rive Neuve (1°)

**L'AFTERWORK** Dj Bryan Caballero (salsa, reggaeton, bachata, latino) 20h30/2h - entrée gratuite - 3, place de Rome (6°)

**LA RÉALE CLUB** Cut Killer (hip-hop) 22h/3h - entrée gratuite - 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

**LA DAME DU MONT** Dr Vince (electro, rap, rock, roots) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

**ONE AGAIN CLUB** MIRAGE avec Madben + guests (techno, house) 0h/6h - 5/15€ - 23, rue Saint Saëns (1°)

**DIMANCHE 27**

**LE CHAPITEAU** Paillettes pose son sheitan (musique électronique, live, djset) 14h/2h - 3/7€ - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

**TAXI BROUSSE** Just One (dancehall, hip-hop, reggae) 18h/23h30 - 1€ - 21, rue de l'Observance (2°)

**PLACE STALINGRAD** Le Son spécial Africa Fête - Ahamada Smis & Maclick (afro soul, oriental-fusion, dj, concerts) 17h/22h - entrée gratuite - square Stalingrad (1°)

**LUNDI 29**

**LE REPAIRE DE LA POISSONNERIE** Révisé tes Classiques (60/80s, éclectique, djset) 18h/23h30 - entrée gratuite - 1 rue d'Endoume (7°)

**HOT BRASS CLUB** Terrazza Opening (musiques électroniques, plein air) 19h/2h - N.C - 1857 Chemin d'Eguilles (Aix-en-Provence)

**Recommandé par Ventilo**

**MERCREDI 16**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Algérie Plurielle**  
Festival proposé par le collectif Par'Oralité : théâtre, projections, concerts, contes, conférences, poésie et balades  
Marseille. Rens. : [www.algerieplurielle.fr](http://www.algerieplurielle.fr)

**Festival Les Musiques**

31<sup>e</sup> édition du festival multidisciplinaire «pour redessiner les contours de la création contemporaine.»  
Marseille. Rens. : 04 96 20 60 16 / [gmem.org/festivals/les-musiques/](http://gmem.org/festivals/les-musiques/)

**Jazz in Arles**

Jazz. 23<sup>e</sup> édition.  
Chapelle du Méjan (Arles). Rens. : 04 90 49 56 78 / [www.lemejan.com/](http://www.lemejan.com/)

**Pint of Science - La science se fait mousser**

Conférences scientifiques autour d'un verre  
Marseille. Rens. : [pintofscience.fr/events/marseille](http://pintofscience.fr/events/marseille)

**Les Z'Expressives**

29<sup>e</sup> édition du festival de théâtre, de l'image et du son proposé par Salon Culture autour de création des jeunes du pays salonnais, cette année sur le thème de l'amour : concours vidéo, concours photo, concours dessin, théâtre, danse, Z'Expo, hip-hop, concerts...  
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P<sup>re</sup>). Rens. : [www.salonculture.org](http://www.salonculture.org)

**MUSIQUE**

**Algérie Plurielle**

**Brahim Kallouche et son orchestre**  
Châabi algérien  
Dar Lamia (127 rue d'Aubagne, 6<sup>e</sup>). 21h. 5 € (+ adhésion à prix libre)

**Crys Cole + Clara de Asís**

Musique de création électronique et percussions  
Zoème (8 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 19h30. 5 €

**Festival Les Musiques**

— Bertrand Wolff, François Rossi & Damien Ravnich - Umwelt

Création : percussions et électronique (40')

Le Module / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 15h. 6/10 €

**Festival Les Musiques**

— Ensemble ice - Sound Listening

Musique contemporaine (1h). Prog. : Pauline Oliveros, Liza Lim, Bryan Jacobs, Marcos Balter

Temple de la rue Grignan (15 rue Grignan, 6<sup>e</sup>). 12h30. 6/10/14 €

**Jazz in Arles**

— Jean-Marc Larché & Yves Rousseau

Jazz

Espace Van Gogh (Arles). 18h. Entrée libre

**Spectacle examen**

Concert du Département musiques actuelles amplifiées

Zénith Omega Live (Toulon). 19h. Prix NC. Rens. 04 94 22 66 77

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Bouvard et Pécuchet**

Comédie de Gustave Flaubert par la C<sup>ie</sup> Jérôme Deschamps (1h30). Mise en scène et adaptation : Jérôme Deschamps. Costumes : Macha Makeieff. Avec Jérôme Deschamps, Lucas Hérault... Dès 12 ans.

TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 19h. 12/35 €

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**  
[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**Dingo Dingue**

Exploration poétique de la folie par le Collectif Zou Maï Prod (1h10). Conception, réalisation et interprétation : Christian Mazzuchini, d'après Jacques Lacan, Jean Oury, Michel Bellier, François Tosquelles et Christophe Tarkos. Mise en espace : Haïm Ménahem. Avec aussi Marilynne Le Minoux, Clémence Donnat et Béatrice Foucard  
Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h30. Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à [boisdelaune@aixenprovence.fr](mailto:boisdelaune@aixenprovence.fr)

**La Domination masculine**

«Solo comique tristement d'actualité» par le Collectif Manifeste Rien d'après le ouvrage éponyme de Jean Bourdieu et des textes de Tassadit Yacine-Titouh (1h). Mise en scène : Jérémie Beschon. Interprétation : Virginie Aïmone. Voir p. 10

Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

**La Maladie de la mort**

Thriller dramatique d'après le roman de Marguerite Duras (1h). Mise en scène : Katie Mitchell. Avec Laetitia Dosch, Nick Fletcher et Irène Jacob. i Spectacle déconseillé aux moins de 18 ans (scènes de nudité importantes) !. Représentation suivie à 21h d'une conférence sur le thème «Théâtre et psychanalyse» animée par Hervé Castanet (entrée libre)  
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 19h. 6/35 €

**Résistantes**

Tragi-comédie de Franck Monsigny par la C<sup>ie</sup> Nopog Production (1h25). Mise en scène : Stanislas Grassian. Dès 12 ans

Théâtre Comœdia (Aubagne). 20h30. 9/14 €

**Tartuffe**

Comédie de Molière en cinq rounds par la C<sup>ie</sup> Astrov (1h45). Mise en scène : Jean de Pange. Dès 14 ans  
L'Usine (Istres). 19h. 3/15 €

**DANSE**

**Chotto Dosh**

Revisite de la pièce Dosh, solo initiatique par Akram Khan Company (50'). Direction artistique et chorégraphique : Akram Khan. Mise en scène et adaptation : Sue Buckmaster. Dès 7 ans

Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h30. 8/20 €

**Festival Les Musiques**

— Limbe

Création : pièce «hallucinatoire» pour une chanteuse, une violoncelliste et un danseur (1h). Conception : Christophe Cardoen (lumière) et Aude Romary (violoncelle). Voix : Natacha Muslera. Danse : Stefano Taiuti

KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). 19h. 6/10 €. Pass soirée : 14 €

**Festival Les Musiques**

— Loom + Eddies

Deux pièces par le Centre Chorégraphique National de Rillieux-la-Pape (1h). Chorégraphie : Yuval Pick. Musiques : Samuel Sighicelli (Eddies) et Nico Muhly (Loom)

KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). 21h. 6/10/13 €. Pass soirée : 14 €

**Rice**

Pièce pour 24 interprètes, «Voyage au cœur d'une rizière chinoise» par le Cloud Gate Dance Theatre of Taiwan. Conception et chorégraphie : Lin Hwai-min  
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. 6/35 €

**Événement MP2018**

**— CIRQUE — ARTS DE LA RUE**

**Dad is dead + Manifeste**

Diptyque circassien par la C<sup>ie</sup> Mathieu Ma Fille Foundation (1h30). Dès 14 ans.

- Dad is dead : Duo sur vélo acrobatique de et avec Arnaud Saury et Mathieu Despoisse

- Manifeste : Jeux d'équilibres sur cales de et avec Arnaud Saury et Olivier Debelhoir  
Théâtre d'Arles (Arles). 19h30. 4/12/23 €

**La W.A.L.F. World Acrobatic Ligue Fondation**

Cirque musical et théâtre par la C<sup>ie</sup> la Meute, ANNUEL de la Bascule et le Baklawa Orchestra (1h10). Dès 10 ans  
Chapiteaux de la Mer (La Seyne-sur-Mer, 83). 20h. 15/20 €

**ANNULÉ**

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**Amants à mi-temps**

Comédie de Léo Pasani par Katpat C<sup>ie</sup> (1h20). Mise en scène : Jérôme Paquette  
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

**Artus part en tournée**

One man show (1h30). Déconseillé aux moins de 12 ans

La Halle de Martigues. 20h30. 30/35 €

**Deux de la Canebière**

Opérette marseillaise de et par Simone Burles. Avec aussi Antoine Bonelli et Caroline Oliveros (piano)  
Odeon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 17h15. 7 €

**Ma patronne est un fumier**

Comédie de Françoise Royès (1h15). Mise en scène : Peck Torow  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h. 16/20 €

**Yves Pujol sort les dossiers**

One man show (1h30). Déconseillé aux moins de 12 ans

La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>re</sup>). 21h. 13/19 €

**JEUNE PUBLIC**

**C'era una volta...**

Leçons interactives de contes italiens par Antonella Gerratana (1h). Dès 5 ans

Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5<sup>e</sup>). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 91 48 51 94

**Histoires de Provençaux**

Contes traditionnels par Jean Guillon (1h). Dès 7 ans

Centre Social des Lierres (42 avenue du 24 avril 1915, 12<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre

**Jacky et la piraterie**

Comédie interactive avec magie et ventriloquie par la C<sup>ie</sup> Les Crapules (50'). Avec Nadine Nicolau. Dès 3 ans  
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 14h30. 7 €

**Meunier, tu dors ! ?**

Conte musical par Thierry Benneteau. Dès 1 an. Prog. : L'Éolienne  
Bibliothèque du Panier (Place du Refuge, 2<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre sur inscription obligatoire au 04 91 91 20 50

**Monstres et merveilles**

Lecture dessinée au fil de la musique avec Ilya Green (dessins), Jean-Marc Parayre (musique) et Stéphane Servant (auteur). Dans le cadre de la Fête du livre jeunesse.  
Le Klé Quoi (Forcalquier). 17h30. 5 €

**Numerikids**

Atelier numérique. Pour les 8-12 ans

Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 11 ou à [clara@zinclafriche.org](mailto:clara@zinclafriche.org)

**Pataclok**

Conte musical par Thierry Bénéteau. Dès 4 ans. Prog. : L'Éolienne  
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 1<sup>er</sup>). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 91 12 93 67

**Les Petits Mercredis à la Friche**

Ateliers de pratiques artistiques en rapport avec la programmation de la Friche. Dès 6 ans. Aujourd'hui : atelier «Le voyage fantastique» avec Matthias Picard (auteur de BD)

Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h30-17h. 3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 95 04 96 59 ou en ligne

**Princesse Rose et ses talents**

Spectacle féérique mêlant théâtre, danse et chant par la C<sup>ie</sup> Mme La Vache (50'). Conception et interprétation : Natacha Sardou (texte) et David Blanc (musique). Pour les 4-10 ans

L'Art Dû (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 15h02. 6/8 €

**Rue de la bascule**

Théâtre d'objet par le Collectif Les Becs Verseurs (50'). Écriture et jeu : Marina Le Guennec. Mise en scène : Marina Le Guennec et Amalia Modica. Dès 7 ans.  
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 15h. 3/8 €

**DIVERS**

**Arts et civilisation de l'Orient ancien**

Conférence par Remo Mugnaioni (enseignant à l'université d'Aix-Marseille)  
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30-19h. Entrée libre

**David Vann**

Rencontre avec l'auteur et Marie Moscoso (interprète des éditions Gallmeister), dans le cadre des Nouvelles Itinérances de Libraires du Sud

Le Grenier d'Abondance (Salon-de-P<sup>re</sup>). 19h-21h. Entrée libre

**Les femmes dans les entreprises**

Table ronde animée par Vanessa di Paola (Aix-Marseille Université), Dominique Epiphane (Aix-Marseille Université), Cristiana Casaioli (responsable du Commerce, de l'Artisanat et de la Mobilité de la Ville de Pérouse) et Adelheid Kumpf (co-fondatrice et directrice de l'institut de langues Vivat Lingua ! à Tübingen). Dans le cadre de la Fête de l'Europe et du jumelage Aix-Tübingen-Pérouse

Mairie d'Aix-en-Provence (Aix-en-P<sup>re</sup>). 18h. Entrée libre

**Festival du Livre de la Vallée de l'Huveaune**

Ateliers, lectures et moments festifs autour du livre  
Les Lierres (Avenue du 24 avril 1915, 12<sup>e</sup>). 13h. Entrée libre

**Histoire du monde : 1945-1989, la Guerre Froide (4/4)**

Conférence par Christophe Jenta, proposée par l'UPPS.  
Maison de la Vie Associative de Salon-de-P<sup>re</sup>. 18h. Entrée libre

**L'imposture Macron, un business model au service des puissants**

Rendez-vous avec les Boulogne Teston à l'occasion de la sortie du livre publié par Attac et la Fondation Copernic aux éditions Les Liens qui Libèrent, avec Pierre Khalfa (syndicaliste, ancien membre du Conseil économique, social et environnemental au titre de Solidaires, co-président de la Fondation Copernic et membre du Conseil scientifique d'Attac)  
Librairie Maupeit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 16h30. Entrée libre

**LUMA Days - L'hospitalité, à la recherche d'une voie commune**

Forum public autour de projets visant à identifier et concevoir des scénarios d'urbanisme et de développement civique au travers de processus collaboratifs  
Parc des Ateliers (Arles). 11h-23h55. Entrée libre

**Patrick Autréaux - La Voix écrite**

Lecture de son texte par l'auteur, suivie d'une rencontre animée par Emmanuel Moreira de Radio Genouille. Dans le cadre des Mercredis de Montévidéo

Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6<sup>e</sup>). 20h. 3 €. Réservation conseillée au 04 91 37 97 35

**Pint of Science - La science se fait mousser**

Conférences sur le changement climatique par les Dr Antoine Nicault (écologie, paléoclimatologie) et Hubert Mazurek (directeur de recherche IRD)  
Waaw (17 rue Pastoret, 6<sup>e</sup>). 20h-22h. 2 €

**Pint of Science - La science se fait mousser**

Conférences sur l'intelligence artificielle par les Dr Victor Boutin (Docteur - Institut de Neurosciences de la Timone / Institut des Sciences du Mouvement) et Cédric Berenger (Docteur AMU au Laboratoire d'Informatique et Systèmes)  
47 Le Lieu (47 boulevard de la Libération, 1<sup>er</sup>). 20h-22h. 2 €

**Rencontre Zero Waste**

Rencontre avec l'association Zero Waste Marseille et découverte des acteurs du vrac à Marseille  
Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 18h30. Entrée libre

**Soirée Jeux de société/tables de contrée**

Soirée jeux  
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h. Entrée libre

**La ville et les cinéastes amateurs**

Conférence par Roger Odin (professeur et chercheur, spécialiste du cinéma amateur), en lien avec l'exposition Immortels de Claude Bossion  
Chapelle Saint Sulpice (Istres). 18h. Entrée libre sur réservation au 04 42 55 50 83

**JEUDI 17**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Algérie Plurielle**

Voix mercredi 16  
Marseille. Rens. : [www.algerieplurielle.fr](http://www.algerieplurielle.fr)

**Les Eauditives**

10<sup>e</sup> édition du festival arts et poésies proposé par la ZIP (Zone d'intérêt poétique). Installations éphémères, lectures, performances, conférences, musiques, vidéos...  
Toulon (83). 18h30. Entrée libre. Rens. : 04 94 86 19 63 / [www.plaineepage.com](http://www.plaineepage.com)

**Festival de Théâtre amateur de Marseille**

20<sup>e</sup> édition du festival proposé par la FNCTA - Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation  
Marseille. Rens. : 04 91 61 15 37 / [www.cd13.fnctasudest.fr](http://www.cd13.fnctasudest.fr)

**Festival Les Musiques**

Voix mercredi 16  
Marseille. Rens. : 04 96 20 60 16 / [gmem.org/festivals/les-musiques/](http://gmem.org/festivals/les-musiques/)

**Jazz in Arles**

Voix mercredi 16  
Chapelle du Méjan (Arles). Rens. : 04 90 49 56 78 / [www.lemejan.com/](http://www.lemejan.com/)

**Les Joutes musicales de Printemps**

21<sup>e</sup> édition du festival de musiques populaires éclectiques, sur le thème «Musiques de la Terre». Voir p. 6  
Correns (83). Rens. : 06 78 71 43 91 / [www.le-chantier.com](http://www.le-chantier.com)

**Printemps de la Danse**

Festival de danses urbaines : trois soirées proposées par l'Association pour la Promotion de l'Espace Culturel Busserine

Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 1<sup>er</sup>). Rens. : 04 91 11 19 20 / [www.merlan.org](http://www.merlan.org)

**Tendance Clown**

13<sup>e</sup> édition du festival de clown contemporain proposé par le Daki Ling.  
Marseille. Rens. : 04 91 33 45 14 / [www.dakiling.com](http://www.dakiling.com)

**Les Z'Expressives**

Voix mercredi 16  
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P<sup>re</sup>). Rens. : [www.salonculture.org](http://www.salonculture.org)

**MUSIQUE**

**Andrea Motis Quintet**

Jazz aux influences éclectiques (1h30)  
Cinéma Le Comœdia (Miramas). 21h. 3/10 €

**C<sup>ie</sup> Rassegna - Contretemps**

Extraits du spectacle mêlant musique, poésie, histoire, danse et iconographie. Mise en scène, scénographie, création lumière : Laurent Gachet. Avec Bruno Allary (guitares, voix, composition), Patrick Boucheron (textes, voix), et Isabelle Courroy (flûtes kaval, composition). Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). 18h30. Entrée libre

**Festival Les Musiques**

— Bertrand Wolff, François Rossi & Damien Ravnich - Umwelt

Voix mercredi 16  
Le Module / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h. 6/10 €. Pass soirée : 14 €

**Festival Les Musiques**

— Claire Bergerault, Isabelle Duthoit, Anthony Laguerre & Jérôme Noetinger - En même temps

Création : musique expérimentale et improvisée (1h)  
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 21h. 6/10/13 €. Pass soirée : 14 €

**Les Harmoniques**

Concert littéraire jazz de et avec Marcus Malte et Émile Mélenchon  
Bibliothèque de Saint-André (6 boulevard Salducci, 16<sup>e</sup>). 18h. Entrée libre

**Isabelle Vernet & Philippe Gueit - Hommage à Eugène et Alexis Rostand, deux banquiers, l'un poète, l'autre compositeur**

Récital chant-piano, précédé d'une présentation de

**Recommandé par Ventilo**

**Marion Cousineau - Moi qui n'ai pas d'ailes**

Chanson poétique  
Maison de la Poésie (Avignon). 20h. 7/10/15 €

**Orchestre Philharmonique de Marseille**

Concert symphonique et lyrique.  
Direction musicale : Lawrence Foster. Piano : Irena Gulzarova. Mezzo-soprano : Marie-Ange Todorovitch. Prog. : Dukas, Saint-Saëns et De Falla  
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2<sup>e</sup>). 20h. 10/27 €

**Release Party : Rats Don't Sink**

Punk rock / Hardcore  
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 20h. 5/7 €

**RFM Music Live : Marc Lavoine + Cœur de pirate + Emmanuel Moire + Joyce Jonathan + Kimberose + Madame Monsieur**

Variétés. Concert présenté par Elodie Gossuin et Albert Spano  
Espace Julien (39 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre sur invitation via rfm.fr

**Spécial Ramadan : Ferraj**

Musiques traditionnelles et électriques & poésie traditionnelle algérienne  
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3<sup>e</sup>). 18h. Prix libre à partir de 3 €

**Yvin Slan + Fedor + Drive Simone**

Électro / Rock / Folk  
Le Moungou (10 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 21h. Prix NC. Rés. 06 61 90 82 48

**Les Zablocks**

Humour pop/rock par la C<sup>o</sup> des Zébres (1h20). Écriture chansons et sketches : Patrick Cottet Moine. Dès 7 ans  
Le Lézard (Cagolin, 83). 20h44. 16/19 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Algérie Plurielle**

Paroles en errances  
Conte kabyle 'N'ssin de et par Fanny Dekkari  
Kaloum (3 rue de l'Arc, 1<sup>er</sup>). 21h. Entrée libre

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**

[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**Bouvard et Pécuchet**

Voir mercredi 16. Représentation précédée à 19h15 par une rencontre avec Marie-Claude Hubert (universitaire)  
TMM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/35 €

**La Broderie de souvenirs**

«Petite fabrique de légende ambulante» par la C<sup>o</sup> l'Art de Vivre (45'). Conception et interprétation : Charles Salvy. Prog. : Théâtre Massalia  
La Fraternité Belle de Mai (7 Boulevard Brel, 3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre sur réservation au 04 91 62 28 09

**Le Dehors de toute chose**

Solo poétique, politique et philosophique par Chambre Noire d'après La Zone du dehors d'Alain Damasio (40'). Adaptation & interprétation : Benjamin Mayet  
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>o</sup>). 19h30. Prix libre

**La Domination masculine**

Voir mercredi 16

**Festival de Théâtre amateur de Marseille — Répétitions publiques**

Répétition publique avec Frédéric Ortiz et Frédérique Fuzibet. Trois compagnies de théâtre du département viennent présenter leur travail sous les yeux experts de Frédéric Ortiz qui va les aider à faire évoluer leur spectacle.  
L'R de la Mer (53 rue de la Joliette, 2<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre. Réservation conseillée à frnctad13@wanadoo.fr

**Frères**

Théâtre d'objets sur l'histoire et l'exil par la C<sup>o</sup> Les Maladroits (1h10). Conception et interprétation : Valentin Pasgrimaud & Arno Wögerbauer. Dès 11 ans  
TMM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 6/13 €

**L'Homme-Jasmin**

Création : drame d'Unica Zürn par la C<sup>o</sup> Rhizome (1h20). Adaptation et mise en scène : Valérie Paüs. Avec Claire Calvi. Dès 14 ans  
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1<sup>er</sup>). 20h30. 5/8/12 €

**Les Leçons impertinentes**

«Leçon» théâtralisée par la C<sup>o</sup> Le Thyase (1h15 selon l'ambiance mutuelle). Dès 10 ans. Représentation en prélude au

**Événement MP2018**

festival Les Cancans  
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6<sup>e</sup>). 18h-23h. Prix libre

**La Maladie de la mort**

Voir mercredi 16  
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 20h30. 6/35 €

**La Métamorphose**

Pièce métaphysique de Franz Kafka par la C<sup>o</sup> du Carré Rond. Mise en scène et scénographie : Dominique Lamour  
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €

**Tendance Clown**

**Le Delirium du papillon**

Solo clownesque caustique par Typhus Bronx (1h). Écriture et jeu : Emmanuel Gil. Mise en scène et univers sonore : Marek Kastelnik. Dès 10 ans  
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 9/13 €

**Un soir chez Victor H.**

Comédie dramatique sur Victor Hugo par la C<sup>o</sup> Les 3 Sentiers (1h20). Mise en scène : Lucie Berelowitsch  
Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/12 €

**DANSE**

**Chotto Desh**

Voir mercredi 16  
Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>o</sup>). 19h30. 8/20 €

**HJH [Hannah et Jean-Henri]**

Présentation de trois projets d'étudiants pour fêter la création de la compagnie universitaire de danse HJH  
CDC Les Hivernales (Avignon). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 82 33 12 ou à accueil@hivernales-avignon.com

**Printemps de la Danse — Slave + Paradoxal Wild**

Deux solos hip-hop :  
- Slave par la C<sup>o</sup> Sun of Shade. Chorégraphie : David Llari. Avec Thomas Barbaris. Composition musicale : Frank2Louise  
- Paradoxal Wild par la C<sup>o</sup> Ayaghma. Direction artistique, chorégraphie et danse : Nacim Battou. Musique : Mathieu Pernaud  
Théâtre du Merlan (1<sup>er</sup>). 20h30. 3/10/15 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**L'Âge de braise**

Comédie de Patrick Hernandez, avec Murièle Agherman et Jessica Cigaleta (1h15)  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 20h. 16/20 €

**Alex Vizorek est une œuvre d'art**

One man show du chroniqueur de France Inter (1h15). Mise en scène : Stéphanie Bataille  
Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 20h30. 8,50/12,50/15,50 €

**Amants à mi-temps**

Voir mercredi 16  
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

**Au revoir et merci**

1<sup>er</sup> volet de la comédie par le Grommelo Théâtre (1h20). Conception et interprétation : Paul Ross, Michel Ciravolo, Jean-Luc Bosso (texte) & Bernard Di Domenico.  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 16/22 €

**Dieu est un Poke-Moon**

Comédie burlesque de et avec Muriel Agherman (mise en scène) et Ed Warden (1h). Avec aussi Jessica Cigaleta. Dès 14 ans  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h30. 16/20 €

**La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ?**

Comédie de Julien Sigalas sur les joies de la vie à deux par la C<sup>o</sup> Mélancomique (1h15)  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>o</sup>). 21h. 11/16 €

**Impro Game Show**

Fausse émission de télé par les Fondus, accompagnés en musique par le BFB  
La Scène (Aix-en-P<sup>o</sup>). 20h. Entrée libre

**Mes chers collègues**

Comédie de Farid Omri (1h30). Mise en scène : Jean-Yves Girin  
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

**Stan - Quelque chose en nous de De Vinci**

One man show (1h20). Co-écriture et mise en scène : Elsa Granat  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/16 €

**Toit d'abord**

Comédie de et avec Jean-Baptiste Brucker et Emmanuel Obré par la C<sup>o</sup> Le Petit Poney sans Pattes  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 16 €

**Un petit jeu sans conséquence**

Comédie de mœurs de Jean Dell et Gérald Sybleyras par la C<sup>o</sup> Les Improbables (1h30). Mise en scène : Lionel Sévérián  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 20h34. 10/15 €

**Yves Pujol sort les dossiers**

Voir mercredi 16

**JEUNE PUBLIC**

**Les Aventures de Touffu**

Conte et marionnettes par la C<sup>o</sup> Les Pipelettes (30'). Conception, mise en scène et interprétation : Nadine Nicolau. Pour les tout-petits (6 mois-3 ans)  
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 10h. 7 €

**DIVERS**

**(Une toute) Petite histoire à la photographie (contemporaine)**

Conférence par Marco Barbon sur le thème «Pourquoi photographier ?»  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 16h. Entrée libre

**L'aspero - Café-rencontre Asperger**

Espace libre de parole et d'échanges entre Asperger, en présence d'une psychologue  
Équitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 17h30-19h30. Prix libre

**Café math**

Rencontre animée par Michel Racois, sur des sujets aux frontières des mathématiques, de l'art et même de la philosophie.  
La Case à Palabras (Salon-de-P<sup>o</sup>). 19h. 4 €

**La démocratie dans tous ses états !**

Conférence par Olivier Dussopt (Secrétaire d'État auprès du Ministre de l'Action et des Comptes publics)  
Sciences Po Aix (Aix-en-P<sup>o</sup>). 15h30-19h. Entrée libre

**Festival Les Musiques — Bertrand Wolff & Jérôme Noetinger**

Rencontre avec les musiciens à l'occasion de la création de Umwelt  
Le Module / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 18h. Entrée libre

**L'impact des troubles psychologiques sur les relations humaines**

Conférence par Jean-Michel Cosse (psychologue)  
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30-19h. Entrée libre

**Lancement de saison 2018/2019 du Toursky**

Découverte de la saison placée sous le signe de la résistance et du soutien, buffet et animations musicales sur la terrasse  
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre. Réservation vivement souhaitée au 04 91 02 58 35 ou à billetterie@toursky.fr

**La liberté d'expression**

Conférence-lecture théâtralisée du texte de Bruno Alberro par Prosper Diss, suivie d'un débat  
Théâtre du Sablier (Orange, 84). 19h. Entrée libre

**LUMA Days - L'hospitalité, à la recherche d'une voie commune**

Voir mercredi 16  
Parc des Ateliers (Arles). 11h-23h55. Entrée libre

**Marseille années 68**

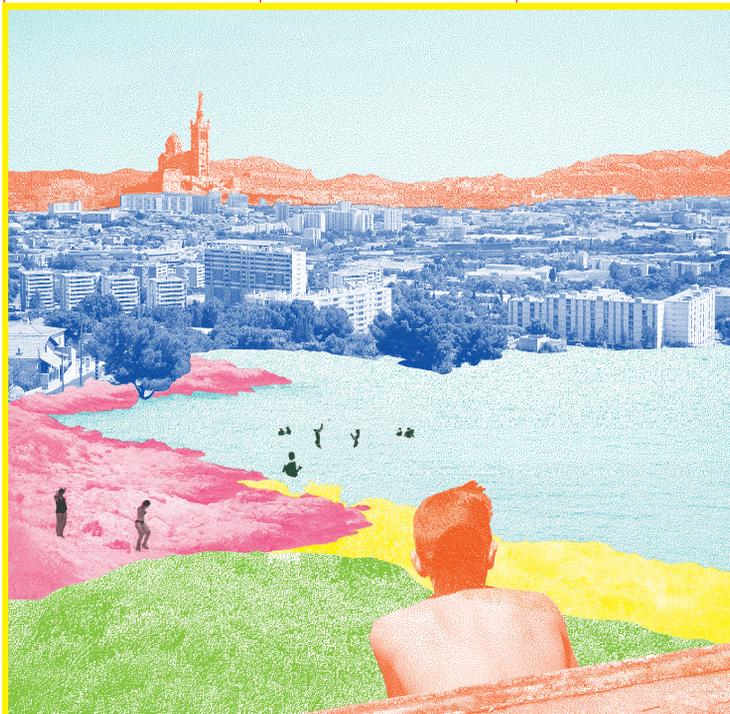
Présentation de l'ouvrage rédigé sous la direction d'Olivier Fillieule et Isabelle Sommier, paru aux Presses de SciencesPo  
Aix-Marseille Université - Site Saint-Charles (1 place Victor-Hugo, 3<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre

**Monique Deregibus - La Maison Chypre 2009-2013**

Présentation de l'ouvrage photographique paru chez Filigranes, et discussion en présence de l'artiste, de Jean Pierre Rehm (Délégué Général du FID Marseille) et Étienne Copeaux (historien spécialiste de la Turquie contemporaine)  
FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). 18h30. Entrée libre

**Nocturne des Voûtes de la Major**

Performance artistique live, expositions photos, dégustations culinaires et shopping  
Voûtes de la Major (12 quai de la Tourette, 2<sup>e</sup>). 19h-22h. Entrée libre



Duprés © Yohanne Lamoulière, création graphique: Atelier 25

**OH LES BEAUX JOURS !**

22-27 mai 2018

frictions littéraires à Marseille

littérature & histoire, BD, amour, sciences, futurs, musique, jeunesse

ohlesbeauxjours.fr

**Recommandé par Ventilo**

**L'oppidum de Saint Blaise, un site archéologique majeur en Méditerranée occidentale**  
Conférence par Jean Chausserie-Lapré (conservateur du Patrimoine et responsable du service archéologique de la ville de Martigues)  
Maison de la Vie Associative de Salon-de-Provence. 18h30. 0/3 €

**Plaisir des sens ?**  
Conférence philosophique par Christelle Vergnal  
Médiathèque d'Istres. 18h. Entrée libre sur réservation au 04 42 11 28 40

**La planète a-t-elle de plus en plus soif ?**  
Conférence par Christine Vallet (maître de conférences au CEREGE)  
Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-Provence). 18h30. Entrée libre

**Quand il n'y aura plus d'architecte - Réflexions sur la loi ELAN**  
Table ronde avec Martial Aubry (directeur général de l'OPH Var Habitat), Jean-Luc Bondon (directeur du développement de la promotion et du renouvellement urbain de la SA d'HLM Eriala), Camille Richard-Lenoble (architecte DPLG, conseillère de l'Ordre des Architectes PACA), Jean-Luc Rolland (architecte DPLG), Sophie Baldassari (architecte DEA HMONP) et Coline Phily (titulaire DEA HMONP). Modérateur : Michel Couartou (journaliste spécialisé, rédacteur en chef de Construirelaville.info)  
Ordre des Architectes de PACA (13 boulevard Théodore Turner, 6<sup>e</sup>). 16h. Entrée libre

**Soirée Jeux de société**  
Une centaine de jeux à disposition, proposés par la Cabane à Jeux  
Équitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 19h30-23h. Entrée libre

**Soirée Zone d'Échange Privilégiée : Marseille-Montréal**  
Conférence-débat avec Maxim Bonin et Pierre Moro-Lin, membres fondateurs du Comité, Design urbain et d'événements  
Make it Marseille (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 19h-22h. Entrée libre

**Soirée Jeux de société**  
Une centaine de jeux à disposition, proposés par la Cabane à Jeux  
Équitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 19h30-23h. Entrée libre

**Soirée Zone d'Échange Privilégiée : Marseille-Montréal**  
Conférence-débat avec Maxim Bonin et Pierre Moro-Lin, membres fondateurs du Comité, Design urbain et d'événements  
Make it Marseille (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 19h-22h. Entrée libre

**VENDREDI 18**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Algérie Plurielle**  
Voir mercredi 16  
Marseille. Rens. : [www.algerieplurielle.fr](http://www.algerieplurielle.fr)

**Arts & Festins du Monde 2018**  
19<sup>e</sup> édition. Concerts, artisanat, restauration et spectacles...  
Centre-ville de Gardanne. Rens. : [www.ville-gardanne.fr](http://www.ville-gardanne.fr)

**C'est Sud**  
17<sup>e</sup> édition de la manifestation majoritairement en plein air proposée par le Bureau Information et Culture d'Aix : arts plastiques, cirque, photo, danse, musique et théâtre  
Aix-en-Provence. Gratuit.  
Rens. : [www.aixenprovenccetourism.com/](http://www.aixenprovenccetourism.com/)

**Les Eauditives**  
Voir jeudi 17  
Toulon (83). 18h30. Entrée libre. Rens. : 04 94 96 19 63 / [www.plaineepage.com](http://www.plaineepage.com)

**Festival Les Cancans**  
3<sup>e</sup> édition du festival fondé par un collectif de plusieurs compagnies d'arts de la rue. Voir p. 9  
Square Labadié (Square Labadié, 1<sup>er</sup>). Rens. : [lescancans.jimdo.com/](http://lescancans.jimdo.com/)

**Festival Les Musiques**  
Voir mercredi 16  
Marseille. Rens. : 04 96 20 60 16 / [gmem.org/festivals/les-musiques/](http://gmem.org/festivals/les-musiques/)

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)**

**Les Joutes musicales de Printemps**  
Voir jeudi 17  
Correns (83). Rens. : 06 78 71 43 91 / [www.le-chantier.com](http://www.le-chantier.com)

**Kadans Caraïbe**  
6<sup>e</sup> édition : «Voyage sur le thème de la créolisation, en explorant la dimension spirituelle des musiques caribéennes». Concerts et spectacles, ateliers de danse et tables rondes. Voir p. 8  
Marseille. Rens. : <https://kadans-caraibe.com/>

**Tendance Clown**  
Voir jeudi 17  
Marseille. Rens. : 04 91 33 45 14 / [www.dakling.com/](http://www.dakling.com/)

**Les Z'Expressives**  
Voir mercredi 16  
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Provence). Rens. : [www.salonculture.org](http://www.salonculture.org)

**MUSIQUE**

**Algérie Plurielle — Jam Algérie plurielle**  
Jam musiques algériennes  
Dar Lamita (127 rue d'Aubagne, 6<sup>e</sup>). 21h. 5 € (+ adhésion à prix libre)

**Arts & Festins du Monde 2018 — The Fat Bastard Gang Band**  
Musique du monde  
Centre de Gardanne. 21h. Gratuit (plein air)

**Balèti avec Roue Libre**  
Bal autour de musiques trad, de la mazurka à la scottish  
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Provence). 20h30. Prix libre

**Le Banquet des sources**  
Création musique du monde de et par Sylvie Paz (chant), Bruno Allary (guitare et saz) et Nathalie Nègro (piano)  
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). 20h30. 8/12 €

**Basta Paï Paï + Young Lord**  
Rock délirum électro / Reggae  
L'Électro (Miramas). 19h. 6/8 €

**Black Milk & Nat Turner Live Band + MC Odysé**  
Hip-hop & beatmaking. Voir p. 8  
Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 20h. 15/17 € (+ adhésion : 1 €)

**Brigitte COMPLET**  
Chanson / Electro  
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2<sup>e</sup>). 20h. 32 €

**BåborD SwinG**  
Jazz/swing  
Cercle de l'Harmonie (Aubagne). 20h. Entrée libre

**C'est Sud — All you need is rock**  
Comédie musicale par les élèves et enseignants de l'École de Musique du Pays d'Aix  
Cité du Livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-Provence). 18h. Entrée libre

**D.Ace**  
Hip-hop  
L'Affranchi (212 Boulevard de Saint-Marcel, 11<sup>e</sup>). 20h30. 10/12 € (+ adhésion : 2 €)

**Dominique A + Arm**  
Chanson / Rap  
Salle de l'Étoile (Châteaurenard). 20h30. 20/23/26 €

**Duo Keyvan et Bijan Chemirani - Dawâr**  
Percussions persanes  
Église anglicane de Hyères (83). 20h30. 7 €

**Département musiques actuelles amplifiées**  
Concert du Département musiques actuelles amplifiées en collaboration avec a section musique du Lycée Dumont d'Urville  
Lycée Dumont-d'Urville (Toulon). 19h30. Entrée libre sur réservation à dragacci.libbra@neuf.fr

**Endjoro Quartet**  
Swing & Folk  
La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 21h. Prix conseillé : 5 € (+ adhésion à prix libre)

**Événement MP2018**

**Festival Les Musiques — Ensembles C Barré et Ice - Éclat**  
Création : musique expérimentale semi-improvisée (1h15). Direction : Sébastien Boïn  
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 21h. 6/10 €. Pass soirée : 14 €

**Festival Les Musiques — Miquèu Montanaro & Christian Sebille - Électro-Aimant**  
Duo galoubet-tambourin / électronique (50')  
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h. 6/10 €. Pass soirée : 14 €

**Fiesta de folklore argentin et uruguayen**  
Candombe, tangos et milongas  
Casa Colorada (76 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 20h. 3/5 € (+ adhésion à prix libre)

**Grandes Mothers + Garage Blonde**  
Pop-Rock  
La Mesón (52 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 19h30. 10 € (+ adhésion annuelle : 3 €, avec un verre offert)

**JC Rabel + Axel Code + Local 9 + Scène ouverte**  
Musiques éclectiques  
Les Arcades (Aix-en-Provence). 20h. 5 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Guy Thévenon et sa Planète sonore**  
Concerts avec cent élèves des écoles de Rougiers, Cotignac et Correns  
Salle La Fraternelle (Correns, 83). 19h et 20h30. 10 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Les Chapeaux d'Roues**  
Balèti chez Alice au Pays des merveilles  
Salle La Fraternelle (Correns, 83). 22h30. 10 €

**Julie Mathieu-Miniconi et Michèle Mougey - La Douceur d'un rêve**  
Duo soprano/piano entre classique et chanson française. Prog.  
Debussy, Fauré, Massenet, Poulenc, Mozart, Satie, Brel, Piaf, Barbara...  
Centre culturel Louis Aragon (Septèmes-les-Vallons). 20h30. 5 €

**Kadans Caraïbe — Ladja + Lyrical Falone + Ka Rumba + Porf Babacar & Djaby Corner**  
Rap / Ragga / Biguine / Bal caribéen  
Espace Julien (39 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. 5 €

**Libérons Les Parpaings #2 : Mono Siren + Sheize**  
Soirée de soutien à La Déviation  
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6<sup>e</sup>). 19h. 5 € (+ adhésion à prix libre)

**Marion Rampal - Main Blue**  
Chanson blues  
Le Petit Duc (Aix-en-Provence). 20h30. 10/14/18 €

**Martin Seck**  
Jazz : boogie woogie et piano stride  
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 21h. 15/19 €

**Nadine Emma Cohen Quintet**  
Swing  
Jazz Folia (Aix-en-Provence). 19h30. 12/15/18 €

**Paolo Fresu, Omar Sosa & Trilok Gurtu**  
Jazz  
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Provence). 20h30. 6/35 €

**Papa Dickson**  
Rumba congolaise  
La Case à Palabres (Salon-de-Provence). 20h30. 11 €. Concert + repas : 23,50 € (réservation préférable au 04 90 56 43 21)

**Petra Pied de Biche**  
French Cold Groove. Concert suivi d'un DJ set de Amazonita Djette (afro latino), dans le cadre de la manifestation «La continuité coloniale» proposée par l'Association Agate, Armoise et Salamandre  
Oxy'jeunes (Forcalquier, 04). 20h30. Prix NC. Rens. 04 92 75 26 23

**Le Printemps des Jeunes : Opéras pour enfants**  
2 opéras pour enfants du compositeur Julien Joubert : *Mademoiselle Louise* et *l'Aviateur allié* & *Les Musiciens de Brême*. Les élèves interpréteront ces deux opéras accompagnés par les musiciens de l'opéra, dirigés par le chef d'orchestre Cédric Clef  
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 14h. Entrée libre

**Pura Invidia**  
Entre pop, rock, blues et variétés, trio acoustique  
Da Vito (Salon-de-Provence). 19h30. Entrée libre

**Rencontres vénitienes**  
Chorales des Maisons de Croix-Sainte et Lavéra dirigées par Marc Levantidis et Anne-Claire de Boysson  
Site Pablo Picasso (Martigues). 18h30. Entrée libre

**Rona Hartner - The Balkanik Gospel**  
Électro-Balkans  
Espace des Arts (Le Pradet). 20h30. 8/14 €

**Thierry Amiot Groove Gang**  
Jazz & Funk  
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

**Tous en scène**  
Jazz par les élèves du Cri du Port  
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9<sup>e</sup>). 18h45 et 17h30. 15/17 €

**Tremplin Musical de la Tuilière 2018**  
Tremplin musical  
Le Klé Quoi (Forcalquier, 04). 21h-23h30. 5 €

**Willy Caïd**  
Soul jazz  
Le Moulin à Paroles (Méounes-lès-Montrieux, 83). 20h30. 8/10/12 €

**Yves Laplane 5tet**  
Jazz  
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3<sup>e</sup>). 21h. 10 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**50 ans et alors ?**  
«Récit de vie et projet de renaissance» de et par Nathalie Louis-Cartoux (1h15). Mise en scène : Laure Vallès. Dès 14 ans  
Artéphile (Avignon). 19h30. 10/12 €

**Les Boulingrin + La Perle de la Canebière**  
Deux vaudevilles respectivement signés Georges Courteline et Eugène Labiche par la Troupe de Divine Comédie (1h20). Mise en scène : Stéphane Serfati. Dès 6 ans  
Divine Comédie (2 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10/12/15 €

**Bouvard et Pécuchet**  
Voir mercredi 16. Représentation en audiodescription  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/35 €

**La Broderie de souvenirs**  
Voir jeudi 17  
Maison Pour Tous Belle de Mai (1 Boulevard Boyer, 3<sup>e</sup>). 17h30. Entrée libre sur réservation au 04 91 62 55 05

**Les Chatouilles (ou la danse de la colère)**  
Solo dramatique de et avec Andréa Bescond (1h20). Mise en scène : Éric Métayer. Dès 12 ans  
Théâtre de Pertuis (84). 20h30. 17/29 €

**Frères**  
Voir jeudi 17  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 6/13 €

**L'Homme-Jasmin**  
Voir jeudi 17  
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1<sup>er</sup>). 20h30. 5/8/12 €

**La Métamorphose**  
Voir jeudi 17  
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €

**Les Précieuses Ridicules**  
Comédie en un acte et en prose de Molière par le Divadlo Théâtre. Mise en scène : Bernard Fabrizio  
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 20h30. 10/14 €

**Scène ouverte aux lycéens option Théâtre**  
Représentations ouvertes sur le plateau, fruit des ateliers menés par Agnès Audiffren, Rachel Ceysson, Thomas Fournau et Vincent Franchi auprès d'élèves des lycées Victor Hugo, Montgrand et Saint-Exupéry  
Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>). 19h et 21h. Entrée libre sur réservation au 04 91 90 74 28 ou à [resa@theatrejoliette.fr](mailto:resa@theatrejoliette.fr)

**Stade IV, Protocole et Crustacés**  
Drame de Maëllis Cam (texte et mise en scène) par les étudiants en master pro «dramaturgie et écritures scéniques» 2017 d'AMU  
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Provence). 15h et 20h30. Entrée libre

**Tendance Clown — Hic !**  
Quatuor de comptoir burlesque et musical par la C<sup>ie</sup> Heidi a bien grandi (55'). Écriture, composition et interprétation : Benoît Gérard, Dany Fournier, Daniel Berthelot et Jérémy Bachus. Mise en scène : Jean Lucas. Précédé par *Mon discours*, solo burlesque par la C<sup>ie</sup> Pandora 117  
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 9/13 €

**Un soir chez Victor H.**  
Voir jeudi 17  
Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/12 €

**Les Vagues**  
Drame par le Pôle Théâtre du Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon d'après le roman de Virginia Woolf (1h). Direction, adaptation et scénographie : Sylvie Boutley  
Théâtre des Halles (Avignon). 20h. Entrée libre

**— DANSE —**  
**Amor**  
Ballet contemporain pour 10 danseurs par la C<sup>ie</sup> Grenade (1h15). Direction artistique : Josette Baiz. Chorégraphies : Joëlle Bouvier et Régis Obadia, Claude Brumachon & Benjamin Lamarche, Nicolas Chaigneau & Claire Laureau, Patrick Delcroix, Sharon Fridman, Aïcha M'Barek & Hafiz Dhau, Angelin Preljocaj et Richard Siegal. Dès 8 ans  
Espace de l'Huveaune (La Penne-sur-Huveaune). 20h32. 16/20 €

**— CIRQUE —**  
**ARTS DE LA RUE**  
**Festival Les Cancans — Jour 1**  
Banquet spectacle par la C<sup>ie</sup> Kta (19h30), projection de courts-métrages par Laetitia Leygonie (21h30 - 20') et *Vous connaissez Venise Adrienne ?*, «divagation biographique pour dix doigts, trois anches et un ordinateur» par Roman Gigoi Gary (21h45 - 30')  
Square Labadié (1<sup>er</sup>). 18h. Prix libre

**Image par image**  
Danse, effets pyrotechniques, marionnettes et machineries par la C<sup>ie</sup> Karnavires. Conception : Rémy Auda  
Puylobier. 18h. Gratuit (plein air)

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**L'Âge de braise**  
Voir jeudi 17  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 20h. 16/20 €

**Alex Vizorek est une œuvre d'art**  
Voir jeudi 17  
Salle polyvalente de Berre l'Étang (Berre-l'Étang). 20h30. 13/19 €

**Amants à mi-temps**  
Voir mercredi 16  
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

**Au revoir et merci**  
Voir jeudi 17  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 16/22 €

**Benji Dotti - Caricatures**  
One man show d'imitations. Co-écriture : Pascal Argence. Collaboration artistique : Jean-Marie Bigard. Dès 12 ans  
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 20h30. 13 €

**Biscotte**  
One man show musical (1h)  
Le Lézard (Cognolin). 20h44. 16/19 €

**La Carte de visite**  
Comédie de Pierre-Marie Dupré par la C<sup>ie</sup> Royale Comédie  
Théâtre Molière (Marignane). 20h30. 13/15 €

**Comédie Club de l'Espace Key Adams**  
Plateau d'humoristes marseillais (1h20). Avec Chrystelle Canals, Babarudy, Milouchka, Rachid Farès, Mousse, Jérémy Lorca, Keina, Julien Mazerie, Romain Céline  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 10 €

**Dieu est un Poke-Moon**  
Voir jeudi 17  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h30. 16/20 €

**La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ?**  
Voir jeudi 17  
Le Filibustier (Aix-en-Provence). 21h. 11/16 €

**Jean-Claude Muaka - One Man Costaud**  
One man show (1h30)  
Théâtre Le Colbert (Toulon). 20h30. 15/18 €

**Mes chers collègues**  
Voir jeudi 17  
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

**Les Pickles - Destinations improbables**  
Théâtre d'improvisations : les Pickles invitent les Z'improbables de Cholet  
La Mareschale (Aix-en-Provence). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

**Quinquennat pour deux nanas**  
Comédie de et avec Giovanni Iaquinti (1h20). Mise en scène : Sandrine Iaquinti  
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

**Stan - Quelque chose en nous de De Vinci**  
Voir jeudi 17  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/16 €

**Tano - Idiot Sapiens**  
One man show (1h15)  
Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 22 €

**Terminus**  
Création : comédie d'Emmanuel Obré (texte et mise en scène) par la Troupe du Paradis du Rire (1h05)  
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 6<sup>e</sup>). 21h. 15/20 €

**Toit d'abord**  
Voir jeudi 17  
L'Antiote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 16 €

**Le Tour d'une blonde en 80 jours**  
Comédie de Jean Jaque et Florent Aveillon (1h15). Avec Stéphanie Montluçon et Serge Gubern  
L'Artéa (Carnoux-en-Provence). 20h30. 18/21 €

**Recommandé par Ventilo**

**Un petit jeu sans conséquence**

Voir jeudi 17  
L'Art Du (83 rue Marengo, 8<sup>e</sup>). 20h34. 10/15 €

**Vol au-dessus d'un nid d'amour**

Comédie de Julien Sigalas par la Troupe Carpe Diem (1h15). Avec Magali Arnaud et Alain Gobino  
Le Fibustier (Aix-en-Prov.). 19h30. 11/16 €

**Ya Nick fait son show !**

One man show (1h20). Mise en scène : Johann Berton  
Quai du Hère (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 10/16 €

**Yves Pujol sort les dossiers COMPLET**  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 21h. 13/19 €

**JEUNE PUBLIC**

**Les Aventures de Touffu**

Voir jeudi 17  
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 10h. 7 €

**Fête du Livre Jeunesse**

14<sup>e</sup> édition : stands, rencontres avec des auteurs, lectures, spectacles...  
Place des Logis (Venelles). 16h30. Gratuit (plein air)

**Les Habits neufs de l'Empereur**

Conte sur les apparences du pouvoir par le Badaboum Théâtre d'après Hans Christian Andersen. Adaptation et mise en scène : Jonathan Bidot. Dès 5 ans  
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

**DIVERS**

**C'est Sud — La Mi-Nuit du conte**

Trois contes sur les mythologies indienne (Nathalie Le Boucher), grecque (Jeannie Lefebvre) et nordique (Abbi Patrix)  
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-Prov.). 20h30. Entrée libre

**C'est Sud — Petits héros et grandes aventures**

Jeux, animations et contes pour petits et grands pour redécouvrir les contes et légendes traditionnels, par l'association Mistigri.  
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Prov.). 20h-23h59. Entrée libre

**Café-signes**

Moment convivial pour faciliter les rencontres : présentation, signé, dating, quizz... Suivi d'un apéro participatif  
MJC de Martigues. 19h30. Entrée libre

**Festival Les Musiques — Paroles d'artistes avec Francesca Verunelli, Nathan Davis et Christopher Trapani**

Rencontre avec trois compositeurs avant leur concert  
Le Module / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 18h. Entrée libre

**Immigration et droit d'asile, mensonges et vérités bonnes à dire**

Réunion-débat proposée par les Libres Penseurs du 13  
MPT La Pauline (258 boulevard Romain Rolland, 9<sup>e</sup>). 18h-20h. Entrée libre

**Jean Teulé - Entrez dans la danse**

Rencontre avec l'écrivain autour de son dernier livre (éd. Julliard). Suivie d'un cocktail dinatoire avec l'auteur  
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11<sup>e</sup>). 18h30. Entrée libre. Cocktail : 20 €, réservation indispensable 04 91 45 27 60

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Jeunesse en mai**

Lectures par des élèves de lycées et collèges d'un corpus de textes mêlant L'amour en petites pièces et d'autres textes de théâtre contemporain sur la thématique de l'amour

Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 91 90 74 28 ou à resa@theatrejoliette.fr

**Lancement de saison 2018/2019 du Toursky**

Voir jeudi 17  
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre. Réservation vivement souhaitée au 04 91 02 58 35 ou à billetterie@toursky.fr

**LUMA Days - L'hospitalité, à la recherche d'une voie commune**

Voir mercredi 16  
Parc des Ateliers (Arlès). 11h-19h. Entrée libre

**Mickaël Correia - Histoire populaire du football**

Rencontre avec l'auteur autour de son ouvrage publié à La Découverte  
Manifestes (59 rue Thiers, 1<sup>er</sup>). 20h. Entrée libre

**Robert Rossi - L'Histoire du rock à Marseille (1960-1980)**

Rencontre avec l'auteur autour de son livre paru chez Le Mot et le Reste  
Cercle Philharmonique de Saint-Savournin. 18h30. Entrée libre

**SAMEDI 19**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Aix-en-Provock #1**

Premier festival de musiques indépendantes d'Aix-en-Provence  
Les Arcades (Aix-en-Prov.). Rens. : 04 42 27 71 28 / provock.fr

**Akwapulco 2018**

5<sup>e</sup> édition  
Akwaba (Châteauneuf-de-Gadagne, 84). Rens. : 04 90 22 55 54 / www.akwaba.coop

**Arts & Festins du Monde 2018**

Voir vendredi 18  
Centre-ville de Gardanne. Rens. : www.ville-gardanne.fr

**C'est Sud**

Voir vendredi 18  
Aix-en-Provence. Gratuit. Rens. : www.aixenprovenacetourism.com/

**Festival de Théâtre amateur de Marseille**

Voir jeudi 17  
Marseille. Rens. : 04 91 61 15 37 / www.cd13.frctasudestr.fr

**Festival Les Cancans**

Voir vendredi 18  
Square Labadié (Square Labadié, 1<sup>er</sup>). Rens. : https://lescancans.jimdo.com/

**Musiques Les**

Voir mercredi 16  
Marseille. Rens. : 04 96 20 60 16 / gmem.org/festivals/les-musiques/

**Les Joutes musicales de Printemps**

Voir jeudi 17  
Correns (83). Rens. : 06 78 71 43 91 / www.le-chantier.com

**Kadans Caraïbe**

Voir vendredi 18  
Marseille. Rens. : https://kadans-caraibe.com/

**Musique à la Ferme**

Musique de chambre : 11<sup>e</sup> édition. 6 spectacles, 12 concerts  
Chèvrerie Honnoré (Lançon-Provence). 20h30. Rens. : 04 90 42 74 76 / www.musiquealaferme.com

**Événement MP2018**

**Nuit européenne des Musées**

14<sup>e</sup> édition de la manifestation proposée par le ministère de la Culture. Les musées font nocturne (jusqu'à minuit) avec moults animations : visites commentées, visites contées, concerts, spectacles, ateliers, performances...  
Musées de Marseille et des environs. Entrée libre. Rens. : nuitdesmusées.culturecommunication.gouv.fr

**Les Rocatines**

Festival de théâtre amateur proposé par le Théâtre du Vide sur le thème de la comédie  
Salle Marcel Pagnol (La Roque d'Anthéron). Prix libre. Rens. : 06 35 56 90 71

**Les Sons du Lub'**

Musiques éclectiques, animations et stands pour toute la famille. 14<sup>e</sup> édition. Voir p. 8  
Dans le Luberon (84). Rens. : www.sonsdulub.fr

**South Vintage Festival**

4<sup>e</sup> édition. Musique rock, rockabilly swing, animations et expositions (tattoo, vêtements...)  
Domaine du Moulin de l'Arc (Trets). Rens. : 09 87 32 35 37 / www.southvintagefestival.com

**Tendance Clown**

Voir jeudi 17  
Marseille. Rens. : 04 91 33 45 14 / www.dakling.com/

**Z'Expressives**

Voir mercredi 16  
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Prov.). Rens. : www.salonculture.org

**MUSIQUE**

**Zahéla Arris + Voyage sonore + Koukoum + Chants des Mantras**

Concerts, danse et performances  
Auriol. 14h. 20/80 €

**Les 3G invitent Isabelle Gastaldi & Co**

Jazz  
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3<sup>e</sup>). 21h. 10 €

**Aix-en-Provock #1 — Jim Younger's Spirit + Kursed + Harold Martinez + Swan Ink + One Shot Lili + Splash Macadam + Malin + Plain Men**

Musiques indépendantes  
Les Arcades (Aix-en-Prov.). 16h-23h45. 11 €

**Akwapulco 2018 — Green Ben + Kasaska Kasaska + Les Frères Parish + Pasteur Guy**

Dub - hip hop - électro - ska - rock n'roll & more  
Akwaba (Châteauneuf-de-Gadagne, 84). 16h. 5/10 €

**Les Années 80**

Repas spectacle années 80  
Le Cadran (Ensûès la Redonne). 20h. 15/30 €

**Arts & Festins du Monde 2018 — Zahaar + Africa Tiekala + The Grasslers + Bekar + Christina Rosmini**

Concerts musiques éclectiques, artisanat du monde, animations et restauration du monde  
Centre de Gardanne. 16h30. Entrée libre

**Barcella**

Chanson française, entre Bourvil et Oxmo Puccino.  
Salle des Fêtes de Venelles. 20h30. 12/16 €

**C'est Sud — Concert de l'orchestre symphonique**

Musiques de comédies musicales par l'Orchestre symphonique du Conservatoire Darius Milhaud des classes en horaire aménagé CHAM Conservatoire Darius Milhaud (Aix-en-Prov.). 15h et 17h. Entrée libre

**C'est Sud — Jelly Rolls**

**Sweet Band**

Swing  
Cours Mirabeau (Aix-en-Prov.). 22h. Gratuit (plein air)

**Celtic Kanan + Ramblin' Pickers + Wot's**

Pop celtique / Folk / Batucada  
Théâtre de verdure - Domaine de Valdonne (Cabasse). 20h. 8/10/12 €

**Christophe Leloil & Enzo Carniel**

Jazz  
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

**Claude Vesco trio**

Jazz  
Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque, 18<sup>e</sup>). 20h30. 15 €

**Feder**

Électro  
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2<sup>e</sup>). 20h. 33 €

**Festival Les Cancans — MC Sirop + Natyotcassan + George San + Dj Nico & Simon**

Musiques éclectiques (jusqu'à 2h30). MCS : hip-hop. N : variété inaccessible. GS : techno rock  
Le Chaudron (8 rue Duverger, 2<sup>e</sup>). 22h. 6 €. Prévente conseillée via www.helloasso.com

**Festival Les Musiques — Éric La Casa & Jean-Luc Guionnet - Home Marseille**

Création musique électroacoustique (1h05)  
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h. 6/10 €. Pass soirée : 14 €

**Festival Les Musiques — ESM Europe et Méditerranée - Improviser avec l'image**

Concert-performance par les étudiants de 2<sup>e</sup> année de l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée d'après les tableaux du peintre-compositeur Patricio Villarreal (2 x 45'). Composition et vibraphone : Alex Grillo

**Festival Les Musiques — Percussions de Strasbourg - Burning Bright**

Percussions d'après l'œuvre de Hugues Dufourt (1h).  
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 21h. 6/10/13 €. Pass soirée : 14 €

**Festival Étang d'Arts : Vouy + Minuit 10 + Higher + Copie Blanche Family + 2Gascogne + Hiboux Chicano + Thé Chaud + Bleu Canyon...**

20<sup>e</sup> édition du festival pluri-artistique proposé par l'association Lumin'Arts, s'inscrivant dans une démarche de sensibilisation au développement durable. Concerts, arts de rue, danse, courts-métrages, expo théâtre, cirque, village de créateurs, ateliers familles... Voir p. 8

**Forgive + I've Learned + Hyperactive**

Punk Rock  
La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 8<sup>e</sup>). 21h. 5 €

**Fred Pichot Quartet**

Jazz  
Atelier Jazz Convergences (La Ciotat). 21h. Prix NC. Rens. : 04 42 71 81 25

**Hommage à Violeta Pará**

Musique traditionnelle du Chili  
L'Arca Delle Lingue (1 rue du Docteur Jean Fiolle, 6<sup>e</sup>). 20h. 10 €. Réservation obligatoire au 06 40 19 97 59

**Les Joutes musicales de Printemps — Banda Sagana Familia - Rituels étranges des tribus du Languedoc**

Musique occitane  
Fort Gibron (Correns, 83). 15h. Pass Journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Deborah Nabet - Errance des amours**

Chants sépharades et yéménites  
Fort Gibron (Correns, 83). 17h. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Isabelle Courroy, Shadi Fathi, Wassim Halal - L'Immobilier Voyage**

Musique traditionnelle des Balkans  
Salle La Fraternelle (Correns, 83). 14h. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Julie Garnier - Troubadours et trouvères - et éclats d'improvis**

Musique médiévale  
Église de Correns (83). 14h30. Pass Journée : 20 €

**Les Joutes musicales de Printemps — La Fanfare de la Redonne**

Fanfare dans les rues et place du village  
Correns (83). 11h30. Gratuit (plein air)

**MP2018 Quel Amour!**

ARLES — AUBAGNE — CASSIS — ISTRES — MARSEILLE  
MARTIGUES — MIRAMAS — SALON-DE-PROVENCE

2018 → LA CULTURE → C'EST UNE BELLE AVENTURE  
14 FÉVRIER → 1<sup>er</sup> SEPTEMBRE

THÉÂTRE JOLIETTE  
SCÈNE CONVENTIONNÉE POUR LES EXPRESSIONS CONTEMPORAINES  
SAISON V 2017-2018

ÉCRIRE  
ET  
JOUER  
L A M O U R

L'AMOUR EN (COURTES) PIÈCES  
SAMEDI 26 MAI  
WWW.THEATREJOLIETTE.FR - 04 91 90 74 28

**📌 Recommandé par Ventilo**

**Les Joutes musicales de Printemps — Les Voix Animées - Anges et muses**  
Chants polyphoniques de la Renaissance  
Église de Correns (83). 17h30. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Lunacello - Voyage du Maghreb aux Balkans**  
Musique traditionnelle  
Salle La Fraternelle (Correns, 83). 16h. Pass journée : 20 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Raúl Barboza + Pygmées Aka et Camel Zekri + Antonio Rivas y sus Valienatos**  
Musique argentine / Polyphonies pygmées / Cumbia  
Théâtre de verdure de Correns (83). 20h. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Scènes Ouvertes**  
Comme leur nom l'indique...  
Correns (83). 14h30. Pass journée : 20/24 €

**Kadans Caraïbe — Yann Cléry**  
Musique guyanaise  
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). 20h30. 10/12 €

**Mark Nadler**  
Standards du Music Hall (1h30)  
Théâtre Le Colbert (Toulon). 20h30. 22/25 €

**Musique à la Ferme — Toute une histoire : Le Printemps Romantique**  
Récital violon et pianos historiques (Playel 1830 et Erard). Prog. : Franz Schubert, Ludwig Van Beethoven, Karlheinz Essl et César Franck  
Domaine de la Cadenière (Langon de Provence). 20h30. 10/12/15 €

**Myl-n So - Tribute to Adele**  
Hommage à Adele  
Zénith Omega Live (Toulon). 20h. 22 €

**Nasser Ben Dadoo & Mathieu Tomi - Le Blues grave du Mississippi**  
Blues  
Roll/Studio (17 rue des Muettes, 2<sup>e</sup>). 19h30. Prix NC. Rens. 09 65 30 36 59

**Nuit européenne des Musées — Balagan**  
Chansons acoustiques et métissées à quatre voix  
Hôtel des Arts (Toulon). 21h. Entrée libre

**Nuit européenne des Musées — Concerto Soave - Musique pour clavecin au temps de Nostradamus**  
Musique du XVI<sup>e</sup> siècle. Direction : Jean-Marc Aymes. Prog. : Cabezon, Attaignant, Gabrieli... Concert suivi à 20h30 par une projection de courts-métrages des lycéens de l'option cinéma du lycée Adam de Craponne sur le thème «Se souvenir du futur»  
Maison de Nostradamus (Salon-de-P<sup>er</sup>). 19h. Entrée libre

**Nuit européenne des Musées — Dans la Cabine : Beep it + LuneApache + Hell Botcho**  
Lives acoustiques des groupes du collectif Toolong Records...  
Le Port des Créateurs (Toulon). 19h. Entrée libre

**Nuit européenne des Musées — Dj Oil + Élodie Rama**  
Dj sets afro, jazz, hip hop, soul, funk, techno...  
FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). 18h30-22h. Entrée libre

**🔍 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Nuit européenne des Musées — Eyma Quartet**  
Blues & jazz. Voir p. 8  
Musée Cantini (19 rue Grignan, 1<sup>er</sup>). 22h. Entrée libre

**Nuit européenne des Musées — Les Aérofaunes + Emmanuel Cremer + Gérard Murphy & Paul Pioli**  
Jazz  
Château Borély (134 Avenue Clôt Bey, 8<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre

**Sarah Quintana - To Marseille, with Love**  
Jazz  
Le Petit Duc (Aix-en-P<sup>er</sup>). 20h30. 10/14/18 €

**Sommet de l'Amitié Sino-Schlagsteinais**  
Vjing - Performances - Live Music - Djing  
28 rue Saint-Savournin (1<sup>er</sup>). 18h-23h30. 3 €

**Les Sons du Lub' — Ma Click + Patrick Kabré + Baja Frecuencia**  
Gnawa transe blues / Afro Rock / DJ set Cumbia  
Beaumont-de-Pertuis (84). 18h. Entrée libre

**South Vintage Festival — The Legendary Tiger Man + Cowboy from Outerspace + Rodéo Spaghetti + The Hasbeenders**  
Rock. Voir p. 8  
Domaine du Moulin de l'Arc (Trets). 19h30

**Stereaw + Insominds + Insign**  
Rock  
L'Electrode (Miramas). 21h. 5/7 €

**Un Barbier**  
Opéra par l'Orchestre Régional Avignon-Provence d'après // Barbieri di Siviglia de Gioacchino Rossini (1h10). Livret : Gilles Rico. Direction musicale : Adrien Perruchon. Mise en scène : Damien Robert. Avec Valentine Lemerrier, Mathieu Gardon...  
Opéra Confluence (Avignon). 17h. 10/20/25 €

**Vincent Brusel**  
Chanson  
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>er</sup>). 21h. Prix libre

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**La Belle Ronfleuse**  
Solo clownesque par Nano Lara La Casa Colorado (76 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 20h. Prix libre, minimum 3 €, de soutien : 5 € (+ adhésion à prix libre)

**Bouvard et Pécuchet**  
Voir mercredi 16. Veillée des enfants : atelier avec Loïse Bulot pendant la représentation (6-12 ans)  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/35 €

**C'est une femme du monde + Le Bain de ménage**  
Deux comédies de Georges Feydeau par la Troupe de Divine Comédie (1h20). Mise en scène : Stéphane Serfati. Dès 6 ans  
Divine Comédie (2 rue Vian, 8<sup>e</sup>). 20h30. 10/12/15 €

**Festival de Théâtre amateur de Marseille — Est-ce que tu m'aimes ?**  
Lectures mises en espace sur le thème de l'amour. Mise en espace : Maurice Vingon.  
Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6<sup>e</sup>). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 91 61 15 37 ou à [inactad13@wanadoo.fr](mailto:inactad13@wanadoo.fr)

**L'Homme-Jasmin**  
Voir jeudi 17  
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Lonchamp, 1<sup>er</sup>). 20h30. 5/8/12 €

**La Métamorphose**  
Voir jeudi 17  
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 8<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €

**🎭 Événement MP2018**

**Nuit européenne des Musées — Les Fiancés de la forêt**  
Contes par Rémy Bousseguin. Dès 7 ans. Prog. : L'Éolienne  
[mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre

**Les Précieuses Ridicules**  
Voir vendredi 18  
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 20h30. 10/14 €

**Scène ouverte aux lycéens option Théâtre**  
Voir vendredi 18  
Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>). 19h et 21h. Entrée libre sur réservation au 04 91 90 74 28 ou à [resa@theatrejoliette.fr](mailto:resa@theatrejoliette.fr)

**Tendance Clown — Garden Party (Sociologie du superflu)**  
Comédie par la C<sup>e</sup> N°8 (1h). Direction artistique : Alexandre Pavlata. Avec Stefania Brannetti, Carole Fages, Hélène Risterucci, Charlotte Saliou, Benjamin Bernard, Grégory Corre, Matthieu Lemeunier et Frédéric Ruiz  
Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8<sup>e</sup>). 20h30. 10/12/15 €

**Tendance Clown — Hic !**  
Quatuor de comptoir burlesque et musical par la C<sup>e</sup> Heidi a bien grandi (55'). Écriture, composition et interprétation : Benoit Gérard, Dany Fournier, Daniel Berthelot et Jérémie Bachus. Mise en scène : Jean Lucas  
Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre

**Un soir chez Victor H.**  
Voir jeudi 17  
Théâtre des Salins (Martigues). 19h. 8/12 €

**— DANSE —**

**C'est Sud — Ballet Preljocaj Junior**  
Performance de six danseurs du Ballet Preljocaj Junior reprenant le répertoire d'Angelina Preljocaj.  
Cours Mirabeau (Aix-en-P<sup>er</sup>). 18h. Entrée libre

**C'est Sud — Flash Players**  
Pièce hip-hop pour 6 danseurs sur un air d'opéra par la C<sup>e</sup> Chute Libre Cours Mirabeau (Aix-en-P<sup>er</sup>). 20h30. Gratuit (plein air)

**Nuit européenne des Musées — Nhà, la maison**  
Duo chorégraphié par Sébastien Lychon en collaboration avec le plasticien Trong Gia Nguyen et le compositeur Ton That An. Avec Le Mai Anh et Lisa Robert. Dans le cadre du Krossing Over Arts Festival  
Le Port des Créateurs (Toulon). 20h30. Gratuit

**Nuit européenne des Musées — Perinthea**  
Danse et performance de Nguyen Minh Tam en collaboration avec la plasticienne Sandrine Louquet et le musicien Benoît Bottex. Suivi de la projection du film Ore de Kim-Sanh Châu et Ray Lavers avec UDG Dance Company. Dans le cadre de l'exposition Invisible Cities et du Krossing Over Arts Festival  
Le Metaxu (Toulon). 20h. Entrée libre

**Nuit européenne des Musées — Quatre muses et un minotaure**  
«Voyage imaginaire chorégraphique» par la C<sup>e</sup> Sun of shade et de Next du Ballet National de Marseille (1h). Dans le cadre de l'exposition Picasso, Voyages imaginaires  
Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). 21h. Entrée libre

**— CIRQUE — ARTS DE LA RUE**

**La Baronnade**  
Déambulation en fanfare par la C<sup>e</sup> Les Grooms. Dans le cadre de Tarascon Capitale provençale de la Culture  
Place de la gare (Tarascon). 10h45. Gratuit (plein air)

**C'est Sud — Béton**  
Performance jonglage par Wes Peden. Première partie : spectacle de la classe étoile de l'école de pratique amateur du CIAM.  
Cours Mirabeau (Aix-en-P<sup>er</sup>). 19h. Gratuit (plein air)

**Festival Les Cancans — Jour 2**  
- 11h30 : ouverture avec Radio BAM  
- 14h30 : Hauteur d'homme, «suspension initiatique» par la C<sup>e</sup> Malaxe (45')

- 15h30, 16h30 & 17h30 : Grief (le deuil) par la C<sup>e</sup> Hesperos (Hors les murs en appartement, sur réservation au 07 86 31 23 14/20 min)

- 15h30 & 17h30 : petites formes pluridisciplinaires par le Collectif La Méandre & la Salle de de shoot, et Tarot de comptoir

- 16h : Mon problème avec la danse contemporaine, exploration dansée et sonore par la C<sup>e</sup> Ironie du corps (20')

- 17h : Leçon impertinente #2 par Zou : Drague, Harcèlement et moustache (1h20)

- 19h : Anatomik, théâtre de rue forain saupoudré de fakirisme par Madame Kanibal (35')

- 20h15 : Say my name motherfucker, #créationBlingBling (1h15)  
Square Labadié (1<sup>er</sup>). 11h30. Prix libre

**La Fille du Puisatier**  
Randonnée théâtrale : comédie par la C<sup>e</sup> Dans la cour des grands d'après Marcel Proust. Adaptation : Olivier COMBLET (mise en scène) et Géraldine Bascou. Dès 6 ans  
Domaine départemental de Pichauris (Allauch). 8h30-17h. 20/34/39 €. Pack famille (2 adultes + 1, 2 ou 3 enfants) : 93 €. Prévoir pique-nique, boisson, chaussures de marche. Rens. 0826 500 500

**Tendance Clown — Cirk biZ'arT**  
Cirque burlesque par le Cirk biZ'arT (1h05). Conception et interprétation : Laurie Roger, Jonah Katz et Rémy Bombled. Dès 5 ans  
Parc Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8<sup>e</sup>). 16h. Entrée libre

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —**

**L'Âge de braise**  
Voir jeudi 17  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 20h. 16/20 €

**Amants à mi-temps**  
Voir mercredi 16  
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

**Au revoir et merci**  
Voir jeudi 17  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 16/22 €

**Benjy Dotti - Caricatures**  
Voir vendredi 18  
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 20h30. 13 €

**Biscotte**  
Voir vendredi 18  
Le Lézard (Cogolin). 20h44. 16/19 €

**C'est Sud — Le Chant du hamac**  
«Cabaret acrobatique, lascif et flegmatique» par la C<sup>e</sup> Macompanie (1h15). Conception et mise en scène : Jeanne Bézières  
Cloître des Oblats (Aix-en-P<sup>er</sup>). 14h45. Entrée libre

**Ça va aller**  
Comédie d'Ali Bougheraba et Élodie Cosenza (texte et mise en scène) par la nouvelle petite troupe de l'Antidote (1h15)  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 14 €

**La Carte de visite**

Voir vendredi 18  
Théâtre Molière (Marignane). 20h30. 13/15 €

**Clément Freze - Mental Action**  
Mentalisme (1h20). Mise en scène : François Aresu  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 18h. 12/16 €

**Dieu est un Poke-Moon**  
Voir jeudi 17  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h30. 16/20 €

**Drôle de galerie !**  
Programme de trois pièces courtes et percutantes par la C<sup>e</sup> Théâtre : 47 Rossetti : Feu de la mère et Par la fenêtre de Georges Feydeau, et Monsieur Badin de Georges Courteline  
Théâtre de l'Éuvre (1 rue Mission de la France, 1<sup>er</sup>). 20h. 8 €

**La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ?**  
Voir jeudi 17  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>er</sup>). 21h. 11/16 €

**John John - Le Chat est moi**  
One man show (1h20)  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 18h. 8/16 €

**Maliko Bonito - Je vous aime**  
One man show de et par Malik Fares (1h15)  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/16 €

**Mes chers collègues**  
Voir jeudi 17  
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

**Quinquennat pour deux nanas**  
Voir vendredi 18  
Room City (Toulon). 18h30 et 21h. 14/18 €

**Stan - Quelque chose en nous de De Vinci**  
Voir jeudi 17  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/16 €

**Terminus**  
Voir vendredi 18  
L'Arche Théâtre (36 rue Negresco, 8<sup>e</sup>). 21h. 15/20 €

**Toit d'abord**  
Voir jeudi 17  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 16 €

**Un petit jeu sans conséquence**  
Voir jeudi 17  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8<sup>e</sup>). 20h34. 10/15 €

**Vol au-dessus d'un nid d'amour**  
Voir vendredi 18  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>er</sup>). 19h30. 11/16 €

**Xavier Adrien Laurent (alias XaL) - Xavon de Marseille**  
One man show / stand up (1h30). Co-écriture : Gilles Ascaride. Mise en scène : Hervé Lavigne. Dès 12 ans. Spectacle donné au profit de la pouponnière Les Lauriers Roses  
Centre culturel Tholosan - Salle Marcel Pagnol (Bandon). 18h30. 10 €. Rens. 06 34 48 22 86

**Ya Nick fait son show !**  
Voir vendredi 18  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 10/16 €

**Yves Pujol sort les dossiers COMPLET**  
Voir mercredi 16  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>er</sup>). 19h15 et 21h. 13/19 €

**— JEUNE PUBLIC — Les Aventures de Touffu**  
Voir jeudi 17  
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 10h. 7 €

**La Belle et la Bête**  
Conte par Béa Campagnoli (50'). Dès 5 ans  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>er</sup>). 15h. 10 € avec goûter

**📍 C'est Sud — Bac à fouilles**

Théâtre d'objet : comédie archéologique et musicale par la C<sup>e</sup> Qui-Bout ! (30'). Conception et interprétation : Lila Berthier et Claire Leyat. Musique : Vincent Trouble. Dès 3 ans  
Parc de La Mareschale (Aix-en-P<sup>er</sup>). 14h30. Entrée libre

**C'est Sud — Balounga et les berceuses sères**  
Conte musical africain par la C<sup>e</sup> NaFio (35'). Conception et jeu : Niamar Ndour et Pierre Antolin. Dès 3 ans  
Parc de La Mareschale (Aix-en-P<sup>er</sup>). 16h30. Entrée libre

**C'est Sud — Boum mon bœuf**  
Concert conté par le duo Luzi Nascimento (45'). Conception et interprétation : Claire Luzi (mandoline et voix) et Cristiano Nascimento (guitare 7 cordes et trombone). Dès 4 ans  
Cloître des Oblats (Aix-en-P<sup>er</sup>). 16h45. Entrée libre

**C'est Sud — Chasse au trésor**  
Chasse au trésor proposée par l'association À vos marches  
Cours Mirabeau (Aix-en-P<sup>er</sup>). 14h-17h. Entrée libre

**Le Chat bleu**  
Conte musical initiatique sur la différence par la C<sup>e</sup> Croch et Tryolé (50'). Conception, mise en scène et interprétation : Julien Sigalas et Stéphane Battini. Pour les 1-3 ans  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8<sup>e</sup>). 10h02. 6/8 €

**Des histoires pour les petites oreilles**  
Lectures (30'). Pour les 0-3 ans  
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P<sup>er</sup>). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

**Dracula**  
Comédie fantastique par la C<sup>e</sup> Le Petit Poney sans Pattes. Texte et mise en scène : Bastien Léo. Avec Jean-Baptiste Brucker et Emmanuel Obré. Pour les 4-10 ans  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 15h30. 8 €

**Les Habits neufs de l'Empereur**  
Voir vendredi 18  
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h30. 6.50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à [contact@badaboum-theatre.com](mailto:contact@badaboum-theatre.com)

**Jean-Georges, le loup qui voulaît être gentil**  
Spectacle mêlant chant, musique et marionnettes par Caroline Dabusco (50'). Pour les 3-7 ans  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8<sup>e</sup>). 15h02. 6/8 €

**Picasso en scène**  
Visite-atelier autour de l'expo Voyages imaginaires, Picasso et les Ballets russes, entre Italie et Espagne. Dès 6 ans  
Muscam (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 15h. 8 €

**Retour chez grand-mère**  
Conte, magie et théâtre d'ombre par la C<sup>e</sup> Mine Zrien. Texte et mise en scène : Sabine Goyon. Pour les 3-8 ans  
L'Arche Théâtre (36 rue Negresco, 8<sup>e</sup>). 16h30. 8/10 €

**Riquet à la houppe et la princesse belle comme ses pieds**  
Comédie musicale déjantée d'après Charles Perrault par la C<sup>e</sup> La Barjaque (45'). Adaptation et mise en scène : Mathieu Stortoz. Musiques et chansons : Benoit Monthoux. Dès 4 ans  
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 8/16 €

**Rue de la bascule**  
Voir mercredi 16  
Théâtre La Colonne (Miramas). 11h. 3/8 €. Réservation conseillée au 04 90 50 66 21

**Recommandé par Ventilo**

**RéBUS**

Création : recherche vocale et visuelle en mouvement sur la formation du langage par la C<sup>o</sup> Filalo ! Avec Judith Bouchier-Végis (écriture, mise en scène, jeu et voix) et Léa Noygues (conception visuelle et dessin). Dès 18 mois  
*La Machine Pneumatique* (5 traverse du Régali, 18<sup>e</sup>). 16h. 1/3/5 €

**Le Tarot du Grand Tout**

Conte théâtral par la C<sup>o</sup> de l'Enelle (1h). Conception et interprétation : Lamine Diagne. Aide à la dramaturgie : François Cervantès. Vidéo : Eric Massua. Musique : Wim Welker. Scénographie : Sylvia Eustache Rools. Dès 7 ans  
 C.D.C. - Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 17h30. 7/10 €

**DIVERS**

**1001 Nuits #11 - Coucher de soleil à 20h59 - Les agneaux sont dans la bergerie**

Onzième épisode du voyage constellaire autour des récits, fables et légendes métropolitaines proposé par le Bureau des Guides du GR13 : randonnée avec un club local, marche d'approche (1h15, dénivelé 500m), repas et concert de Stéphane Massy & la Troupe secrète  
 Parking du Parc départemental de Saint-Pons (Gémenos). 15h30. 15 €, sur inscription via [www.gr2013.fr](http://www.gr2013.fr)

**Aix-en-Provock #1**

**Skeuds Day**  
 Bourse aux disques vinyles  
 Les Arcades (Aix-en-P<sup>o</sup>). 10h-19h. Entrée libre

**Arts et guinguette**  
 Arts de la rue, mini-guinguette, concerts, jeux, balades en calèche, spécialités belges...  
 Place Palmie Dolmetta (La Roque-d'Anthéron). 12h-23h59. Gratuit (plein air)

**Autour de Federico García Lorca**  
 Rencontre avec le metteur en scène Pablo Volo, à l'occasion de la venue L'ensemble C Barré à l'Auditorium du Thor le 1er juin prochain  
 Maison de la Poésie (Avignon). 18h. Entrée libre

**C'est Sud — La Folie Borie**  
 Œuvre participative proposée par Gilles Oleksiuk  
 Cours Mirabeau (Aix-en-P<sup>o</sup>). 14h-18h. Gratuit (plein air)

**C'est Sud — Le Grand Coloriage de la ville**  
 Coloriage collectif de la gigantesque fresque d'Aix-en-Provence croquée par Saïd Sassine et des monstres imaginés par Guillaume & Thomas Bianco, Jean-Luc Deglin et Julien Neel. Dans le cadre des Rencontres du 9<sup>e</sup> Art  
 Cours Mirabeau (Aix-en-P<sup>o</sup>). 14h-18h. Gratuit (plein air)

**En mai, fais ce qu'il te plaît**  
 Débat sur mai 68 proposé par Pensons le matin  
 La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 9h30. Entrée libre

**Festi B'au**  
 Pluridisciplinaire : musique, danses, spectacles... 2<sup>e</sup> édition  
 Les Salons de Vède (Auriol). 15 à 80 €

**Festival Les Musiques — Exo**  
 Création : installation audiovisuelle en plein air (4h en continu). Conception : Félicie d'Estienne d'Orves. Composition musicale : Julie Rousse  
 Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 22h. Entrée libre

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)**

**Foire aux disques (spéciale vinyle)**

Vide Dressing, foire aux livres, K7 VHS et audio  
*El Ache de Cuba* (9 place Paul Cézanne, 8<sup>e</sup>). 14h-18h. Entrée libre. Rens. 04 91 42 99 79

**Forum des langues du monde**

Animations, expositions, conférences, concerts, slam, cuisines du monde, initiations langues...  
 Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 10h-20h30. Entrée libre

**La Grange en fête !**

Ateliers, expos, concerts, spectacles (cirque, conte), projections, expositions, jardin, stands...  
 La Grange du Clos Ambroise (Miramas). 14h-23h30. 2/5 € (+ adhésion à prix libre)

**Il était une fois Aubagne en 1895. La Belle Époque**

«Vivez une journée de mariage au temps des pionniers de l'aviation» : animations en plein air, expos, arts de la rue, cinéma, défilé...  
 Aubagne. 10h30-19h. Gratuit (plein air)

**Instabilité des mondes et réponses animistes**

Conférence par Nastassja Martin (anthropologue), suivie d'un apéro mundi, dans le cadre du cycle «Le vivant dans tous ses états» proposé par Opéra Mundi  
 FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. Réservation conseillée à [reservation@fracpaca.org](mailto:reservation@fracpaca.org)

**Les introuvables**

Une journée pour chiner les introuvables d'éditeurs de beaux-livres, parmi lesquels les éditions du Mucem, les éditions P, les éditions Cent pages, les musées de Marseille, les éditions Parenthèses et la Villa Noailles.  
 Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 12h-21h. Entrée libre

**Les Inédits 2018**

Rendez-vous consacré à la découverte de jeunes auteurs : rencontre et lectures poétiques avec Adrien Bardi, Mathilde Segonds et Théo Wong  
 cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). 16h30. Entrée libre

**Jeunesse en mai**

Voit vendredi 18  
 Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 91 90 74 28 ou à [resa@theatrejoliette.fr](mailto:resa@theatrejoliette.fr)

**Kadans Caraïbe**

**L'engagement associatif pour la culture caribéenne à Marseille**

Table ronde animée par Stéphane Galland, avec Josette Bapin, Daniel Linon, Patrick Jeannette (ADCOMÉAM), Jean-Marc Ega (Comité Mam'Ega), Didier Valton (Plis fos 13), Mona Georgelin (Mamanthé), Gary Mampiono (Les Marronneurs) et Chantal Loïal (directrice de la Compagnie Difé Kako)  
 Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). 18h. Entrée libre

**Luciano Mélis - L'Arbre philosophe**

Rencontre avec l'auteur du livre paru aux Presses du Châtelet  
 Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 16h. Entrée libre

**LUMA Days - L'hospitalité, à la recherche d'une voie commune**

Voit mercredi 16  
 Parc des Ateliers (Arles). 11h-21h. Entrée libre

**Nuit européenne des Musées — Des choses et des mots**

Lectures théâtralisées des élèves du Lycée Mistral  
 Musée Vouland (Avignon). 20h15-22h. Entrée libre

**Événement MP2018**

**Nuit européenne des Musées — Frantz Liszt et les Rhapsodies Hongroises**

Conférence illustrée d'Elena Dolgouchine (musicologue associée au Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence)  
 Fondation Vasarely (Aix-en-P<sup>o</sup>). 16h. Entrée libre

**Nuit européenne des Musées — Roses voilées d'embrun**

Lecture de poèmes extraits de l'ouvrage d'Alice Cluchier et de sa correspondance, par Karima Derkaoui, Alain Grangeon et Céline Raymond. Mise en espace et en voix : Stephen Pisani  
 Archives municipales d'Avignon (Avignon). 22h. Entrée libre

**Printemps du Livre de Cassis**

30<sup>e</sup> édition, autour du thème «L'Amour dans tous ses états». Avec Michel Onfray, Vladimir Fedorovski, Yann Moix, Alain Finkelkraut, Delphine De Vigan, François Busnel, Guillaume Musso, Boris Cyrulnik, Joann Sfar, Abd Al Malik, Frédéric Lenoir, David Foerkinos, Yann Duperey, Valérie Perrin, Claude Lelouch, Alexandre Jardin, Philippe Delerm et Patrick Poivre d'Arvor  
 Fondation Camargo (Cassis). 15h-19h. Entrée libre

**Voogt Corp.**

Performance sous forme d'un séminaire de purification par la libération de l'argent / hypnose / concert / projection mentale de films / témoignages... Soirée de soutien à la réalisation d'un film  
 Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8<sup>e</sup>). 20h30. 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

**Voogt Corp.**

Performance sous forme d'un séminaire de purification par la libération de l'argent / hypnose / concert / projection mentale de films / témoignages... Soirée de soutien à la réalisation d'un film  
 Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8<sup>e</sup>). 20h30. 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

**DIMANCHE 20**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Aix-en-Provock #1**  
 Voit samedi 19  
 Les Arcades (Aix-en-P<sup>o</sup>).  
 Rens. : 04 42 27 71 28 / provock.fr

**Akwapulco 2018**  
 Voit samedi 19  
 Akwaba (Châteauneuf-de-Gadagne, 84).  
 Rens. : 04 90 22 55 54 / [www.akwaba.coop](http://www.akwaba.coop)

**C'est Sud**  
 Voit vendredi 18  
 Aix-en-Provence. Gratuit.  
 Rens. : [www.aixenprovenacetourism.com/](http://www.aixenprovenacetourism.com/)

**Festival de Printemps**  
 Musique, théâtre, visites, etc.  
 Château de Lourmarin (84). Rens. : 04 90 68 15 23 / [www.chateau-de-lourmarin.com](http://www.chateau-de-lourmarin.com)

**Festival Les Cancans**  
 Voit vendredi 18  
 Square Labadié (Square Labadié, 1<sup>er</sup>).  
 Rens. : <https://lescancans.jimdo.com/>

**Les Joutes musicales de Printemps**  
 Voit jeudi 17  
 Correns (83). Rens. : 06 78 71 43 91 / [www.le-chantier.com](http://www.le-chantier.com)

**Les Musicales dans les vignes**  
 Jazz, musique classique et musique tzigane dans des domaines viticoles de Provence. 6<sup>e</sup> édition.  
 Domaines viticoles de Provence.  
 Rens. : 06 60 30 32 90 / [lesmusicalesdanslesvignes.blogspot.fr/](http://lesmusicalesdanslesvignes.blogspot.fr/)

**Musique à la Ferme**  
 Voit samedi 19  
 Chèverrie Honoré (Lançon-Provence).  
 20h30. Rens. : 04 90 42 74 76 / [www.musiquealafirme.com](http://www.musiquealafirme.com)

**Organa**  
 Musique classique, contemporaine et baroque : 42<sup>e</sup> édition.  
 Collégiale Saint-Martin (Saint-Rémy-de-P<sup>o</sup>). Rens. : 06 26 53 70 17 / [organa2000.free.fr/](http://organa2000.free.fr/)

**Les Rocatines**

Voit samedi 19  
 Salle Marcel Pagnol (La Roque-d'Anthéron). Prix libre. Rens. : 06 35 56 90 71

**Les Sons du Lub'**  
 Voit samedi 19  
 Dans le Luberon (84).  
 Rens. : [www.sonsdulub.fr](http://www.sonsdulub.fr)

**South Vintage Festival**  
 Voit samedi 19  
 Domaine du Moulin de l'Arc (Trets).  
 Rens. : 09 87 32 35 37 / [www.southvintagefestival.com](http://www.southvintagefestival.com)

**MUSIQUE**

**Aix-en-Provock #1 — Johnny Mafia + Fabulous Sheep + Ulster Page + LuneApache + BelpheGorZ + Lonely Longhorn + The Sobers + Rocky Roads**

Musiques indépendantes  
 Les Arcades (Aix-en-P<sup>o</sup>). 17h. 11 €

**Akwapulco 2018 — Papet J + Klaam + Lenski & GSD + Notime Crew**

Dub — hip-hop — électro — ska — rock'n'roll & more  
 Akwaba (Châteauneuf-de-Gadagne). 16h. 5/10 €

**Basta Paï Paï**  
 Rock delirium électro. Dans le cadre du Festival Roue Libre  
 Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 21h. 5/10 €

**C'est Sud — La Lyre aixoise**  
 Rock, jazz, polka, blues... Direction : Patrick Bion  
 Place des Martyrs de la Résistance (Aix-en-P<sup>o</sup>). 15h30. Gratuit (plein air)

**C'est Sud — The Buttshakers**

Rhythm'n'blues / funk.  
 Cours Mirabeau (Aix-en-P<sup>o</sup>). 19h40. Gratuit (plein air)

**Emmanuel Pi Djob**  
 Gospel afro soul. Dans le cadre du Festi B'Aum  
 Les Salons de Vède (Auriol). 20h. 15/20 €

**Festival de Printemps — Les Aïrs de soubrette dans l'opéra**

Concert découverte par Etienne Kippelen (piano) et Mayako Ito (soprano)  
 Château de Lourmarin (84). 18h. 6/12/16 €

**Hot & Brass Quintet**  
 Swing & Middle  
 Jazz Fola (Aix-en-P<sup>o</sup>). 19h30. 12/15/18 €

**Jam Brésil**  
 Musiques brésiliennes  
 Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3<sup>e</sup>). 14h. Prix libre à partir de 4 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Artho Duo**  
 Duo vieille-voix-sax-flûte  
 Salle La Fraternelle (Correns, 83). 17h30. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Bal O'Gadjo**  
 Musique du monde  
 Salle La Fraternelle (Correns, 83). 23h59. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Banda Sagana**  
**Familia - Rituels étranges des tribus du Languedoc**  
 Voit samedi 19  
 Fort Gibron (Correns, 83). 17h30. Pass Journée : 20 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Christian Sébille & Miquèu Montanaro - Electro-aimant**

Fusion musique traditionnelle et électroacoustique  
 Salle La Fraternelle (Correns, 83). 19h. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Grand Petit Animal (1914-1918)**  
 Entre jazz et musiques du monde  
 Salle La Fraternelle (Correns, 83). 15h30. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Lea Antona**  
 Chants corses du Tarallo  
 Église de Correns (83). 17h. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Raúl Barboza - Alma Guarani**  
 Accordéon  
 Fort Gibron (Correns, 83). 15h30. Pass journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Scènes ouvertes**  
 Les Joutes proposent aux musiciens et danseurs apprentis un espace scénique pour se confronter à un public.  
 Correns (83). 14h30. Pass Journée : 20/24 €

**Les Joutes musicales de Printemps — Sou-ko**  
 Musiques du monde  
 Église de Correns (83). 15h. Pass Journée : 20/24 €

**Marché de Créateurs**  
**sam 26 & dim 27 mai**  
 bijou 10h-19h Fête des Mères  
 mobilier  
 luminaire  
 décoration  
 objet insolite  
 céramique  
 vêtement  
 peinture  
 photo  
 idées  
**Julien**  
 Marseille entrée libre  
 association organisation  
 MARQUAGE  
 marquagecontact@yahoo.com  
 www.extra-gallery.com

**Recommandé par Ventilo**

**Les Joutes musicales de Printemps — Ndiarz + Nikolay Oorzhak + Roger Raspail**  
Musiques du monde / Chants diphoniques shamaniques / Musique antillaise  
Théâtre de verdure de Correns (83). 20h30. Pass journée : 20/24 €

**Les Musicales dans les vignes — Ana Perez, Perle Noire du Flamenco**  
Soirée flamenco avec Ana Perez, régulation du festival d'Avignon. Dégustation 19h, concert 20h.

**Musique à la Ferme — Duo Les inAttendus - Poetical Humors**  
Duo basse de viole / accordéon. Domaine de la Cadenière (Langon de Provence). 20h30. 10/15 €

**Organa — Chœur Cum Jubilo**  
Récital lyrique et orgue. Direction : Jean-Pierre Lecauday. Prog. : Gabriel Fauré. Collégiale Saint-Martin (Saint-Rémy-de-Provence). 18h. 10/15 €

**Rhume Carabiné + Hibou + Rivière de corps**  
Post Punk / Noise  
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6). 21h. 2/5 € (+ adhésion à prix libre)

**Les Sons du Lub' — C'ie Décaléou + Jacket + Maud Octallinn + Buridane + Gunwood + Cathy Heiting + Le Conte du Petit Bois Pourri + Mariline Maro + Iraka + Paul Wamo Taneisi + C'ie Haut les Mains + C'ie La Roda**

Musiques du monde, rock, folk, soul, blues, rap, électro, jazz...  
Beaumont-de-Fertuis (84). 10h. Entrée libre

**Sortir au jour**  
Création : grand oratorio aux racines méditerranéennes a capella de Zad Moultaqa inspiré du Livre des morts des Anciens Égyptiens par l'Ensemble Musicatzeize, le Chœur Darius Milhaud, le Chœur des Docks, l'Ensemble vocal d'Arles, le chœur du département de musicologie d'Aix-en-Provence Marseille universités et des participants culture du cœur

**South Vintage Festival — Dick Rivers + Surfin'k + The Garbage Men + Les Filles de l'Air**  
Rock. Voir p. 5  
Domaine du Moulin de l'Arc (Trets). 19h30

**Sueño Festival 2018 avec Claptone, Stephan Bodzin & more**  
Dj sets & lives Techno House  
Hot Brass Club (Aix-en-Provence). 12h. 28/32 €. Rens. www.hotbrassclub.fr

**Third Sunday : La Dernière Session Groove**  
Jazz  
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

**DANSE — C'est Sud — Créations de la Compagnie Grenade**  
Quatre extraits chorégraphiques issus des créations de la compagnie de jeunes danseurs (1h). Direction : Josette Balz  
Cours Mirabeau (Aix-en-Provence). 18h. Gratuit (plein air)

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**C'est Sud — Silencis**  
Performance artistique contemporaine par Claire Ducreux (30)  
Place des Martyrs de la Résistance (Aix-en-Provence). 14h et 17h30. Gratuit (plein air)

**CIRQUE — ARTS DE LA RUE — C'est Sud — Cirque la Compagnie**  
Spectacle mêlant humour et prouesses acrobatiques (1h)  
Cours Mirabeau (Aix-en-Provence). 21h10. Gratuit (plein air)

**Festival Les Cancans — Les Cancans, jour 3**  
- 11h : ouverture avec Radio BAM  
- 12h : Canopée, performance arboricole par les Têtes Bêches (25)  
- 12h30 : Piel Canela (rumba flamenco fusion - 1h)  
- 14h : Le Hamster ce Tyrant qui Fait de la Roue Tout le Temps, pièce philosophique par Myocardie C'ie (1h)  
- 15h & 16h30 : Voyage en abattoir, théâtre d'objet par la C'ie TAC TAC (30 - Hors les murs, sur réservation au 06 88 12 46 56)  
- 15h & 17h : petites formes pluridisciplinaires par le Collectif La Méandre & la Salle de de shoot, et Tarot de comptoir  
- 15h30 : Loto, loto théâtralisé par la C'ie Les Toiles Cirées (1h)  
- 17h : scène ouverte (1h)  
- 18h30 : Professeur Van de Fruüt, fausse conférence par la C'ie Superflu (1h)  
- 20h15 : La Quête du rôle, clown préhistorique par la C'ie du Faubourg (45)  
Square Labadié (1<sup>er</sup>). 11h-22h. Prix libre

**La Fille du Puisatier**  
Voir samedi 19  
Domaine départementale de Pichauris (Allauch). 20h30/39 €. Pack famille adultes + 1, 2 ou 3 enfants : 93 €. Prévoir pique-nique, boisson, chaussure de marche. Rens. 0826 500 500

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR — L'Âge de braise**  
Voir jeudi 17  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 15h30. 16/20 €

**Dernier coup de ciseaux**  
Comédie policière interactive de Marilyn Abrams et Bruce Jordan d'après Paul Pörtner.  
Théâtre Le Tétard (33 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 17h. 13 €

**Dieu est un Poke-Moon**  
Voir jeudi 17  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 17h30. 16/20 €

**Drôle de galerie !**  
Voir samedi 19  
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1<sup>er</sup>). 15h. 8 €

**L'Épicerie de Cornedieu**  
Comédie de Marius Karmo (texte et mise en scène) par la C'ie du Petit Alcazar (1h20)  
La Comédie des Suds (Cabriès). 18h. 12/20 €

**Yves Pujol sort les dossiers**  
Voir mercredi 16  
Room City (10<sup>ème</sup> arr.). 19h et 21h. 14/18 €

**JEUNE PUBLIC — La Belle et la Bête**  
Voir samedi 19  
Le Filibuster (Aix-en-Provence). 15h. 10 € avec goûter

**C'est Sud — Baby Kusama**  
Création d'un village labyrinthe éphémère et poétique inspiré de l'univers de l'artiste Yayoi Kusama par Kid et Sens. Dès 1 an  
Cour de l'Hôtel de Châteaurenard (Aix-en-Provence). 14h-18h. Entrée libre

**Événement MP2018**

**C'est Sud — Chaos**  
Voyage poético-musico-scientifico-artistique d'une cosmogonie à une autre par la C'ie Mine de Rien.  
Hôtel de Ville d'Aix-en-Provence. 14h45. Entrée libre

**C'est Sud — Chasse au trésor**  
Chasse au trésor proposée par l'association À vos marches  
Place de l'Hôtel de Ville d'Aix-en-Provence. 14h-17h. Gratuit (plein air)

**C'est Sud — Le compagnon de voyage**  
Conte d'Andersen par le Théâtre des Ateliers (1h). Dès 6 ans  
Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-Provence). 16h30. Entrée libre

**C'est Sud — Les Petits Mythes**  
Petites histoires de l'origine du monde en mots, en mimes et en danse par la C'ie Humaine. Conception et interprétation : Rémy Boiron. Dès 7 ans  
Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-Provence). 16h45. Entrée libre

**C'est Sud — Tu te souviens ?**  
Contes et confidences entre frère et sœur par Eos C'ie (1h). Mise en scène Olivier Cesaro. Avec Agnès Manas et Raphaël Manas. Dès 5 ans  
Hôtel de Ville d'Aix-en-Provence (Aix-en-Provence). 16h45. Entrée libre

**Les chercheurs d'or**  
Visite contée autour de l'exposition Or (1h). Dès 4 ans  
Museum (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 16h. 4,50/14 €

**Les Nouveaux Musiciens de Brème**  
Conte musical par Béa Campagnoli et Jeff (50'). Pour les 1-3 ans  
Le Filibuster (Aix-en-Provence). 10h. 6/8 €

**Picasso en scène**  
Voir samedi 19  
Museum (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 15h. 8 €

**DIVERS — Aix-en-Provence #1 — Skeuds Day**  
Voir samedi 19  
Les Arcades (Aix-en-Provence). 10h-19h. Entrée libre

**C'est Sud — Graff et peinture pour tous**  
Création participative graffiti proposée par Ka Divers, avec l'artiste Grumo  
Place de l'Hôtel de Ville d'Aix-en-Provence. 14h-18h. Gratuit (plein air)

**Eloquentia**  
Finale du plus grand concours de prise de parole francophone  
TMM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 18h30-21h30. Entrée libre sur réservation à eloquentiamarseille@gmail.com

**Fête du livre de Gonfaron**  
5<sup>e</sup> édition : animations, spectacles, lectures, ateliers... En présence de 50 auteurs invités.  
Place de la Victoire (Gonfaron, 83). 10h-19h. Entrée libre

**Les Joutes musicales de Printemps — Musiques du monde, cosmogonies et mythologies**  
Conférence animée par Franck Tenaille  
Fort Gibron (Correns, 84). 11h

**Printemps du Livre de Cassis**  
Voir samedi 19  
Fondation Camargo (Cassis). 15h-19h. Entrée libre

**LUNDI 21**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Les Musicales dans les vignes**  
Voir dimanche 20  
Domaines viticoles de Provence. Rens. : 06 60 30 32 90 / lesmusicalesdanslesvignes.blogspot.fr/

**Musique à la Ferme**  
Voir samedi 19  
Chèverie Honnoré (Langon-Provence). 20h30. Rens. : 04 90 42 74 76 / www.musiquealafirme.com

**Les Rocatines**  
Voir samedi 19  
Salle Marcel Pagnol (La Roque d'Anthéron). Prix libre. Rens. 06 35 56 90 71

**MUSIQUE — Les Musicales dans les vignes — Jazz Musette des Années Folles**  
Soirée jazz musette des années folles avec Jo Labita, Michel Pellegrino, Mathieu Amal et Jean-Marc Pron.  
Château Roque Forcade (Peypin). 19h. 25 € (dégustation de vin et amuse-bouche)

**Musique à la Ferme — Schubertiade**  
Trio violon, violoncelle, piano par Elsa Grether, Sébastien Hurtaud et Pamela Hurtado.  
Domaine de la Cadenière (Langon de Provence). 11h. 10/15 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR — Ma patronne est un fumier**  
Voir mercredi 16  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h. 16/20 €

**JEUNE PUBLIC — Mam'zelle Souricette**  
Musique, chansons et marionnettes par la C'ie Quai Ouest. Pour les 1-3 ans  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 10h02. 6/8 €

**Picasso en scène**  
Voir samedi 19  
Museum (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 15h. 8 €

**DIVERS — La Balade amoureuse**  
Balade dans les collections du Museum  
Museum (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 15h30. 5/9,50 € (billet famille : 12 €)

**Printemps du Livre de Cassis**  
Voir samedi 19  
Fondation Camargo (Cassis). 15h-19h. Entrée libre

**MARDI 22**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Jazz in Arles**  
Voir mercredi 16  
Chapelle du Méjan (Arles). Rens. : 04 90 49 56 78 / www.lemejan.com/

**Musique à la Ferme**  
Voir samedi 19  
Chèverie Honnoré (Langon-Provence). 20h30. Rens. : 04 90 42 74 76 / www.musiquealafirme.com

**Oh les beaux jours !**  
2<sup>e</sup> édition du festival littéraire proposé par Des Livres Comme des Idées, sur les liens avec littérature et amour, histoire, BD, sciences, futures, musique et jeunesse. Voir p. 11  
Marseille. Rens. : 04 84 89 02 00 / ohlesbeauxjours.fr/

**Théma #31 : Le Ric**  
Programmation de spectacles, expo, projections, lectures, rencontres... pour interroger notre rapport à l'argent  
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

**Une Quinzaine, des Féminismes #4**  
Rencontres, discussions, débats autour du féminisme aujourd'hui, proposés par l'Équitable Café et le Planning Familial  
Marseille. Rens. : 04 91 48 06 62 / www.equitablecafe.org/

**MUSIQUE — Cunninlynguists + Melan + Fitzroy**  
Hip-hop. Voir p. 8  
Zénith Omega Live (Toulon). 20h. 19,80 €

**Fred Pasqua - Moon River**  
Jazz  
IMFP / Salon de Musique (Salon-de-Provence). 20h. 6/10/12 €

**Imany**  
Folk soul  
TMM Musée (100 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 24/30 €

**Jazz in Arles — Monniot, Ithursarry, Pasquier & Benoit**  
Jazz  
Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. 7/16/20 €

**Musique à la Ferme — Un Piano dans la Cour : De la Cour du Lycée au Théâtre**  
Un hiver à Majorque par les élèves du lycée Adam de Craponne et accompagnés de Jérémie Honoré (Piano).  
Théâtre Armand (Salon-de-Provence). 20h30. gratuit

**Orchestres à l'école**  
Rencontre départementale. Avec la participation des écoles élémentaires du Pradet, Saint-Mandrier-sur-Mer, Cogolin, Grimaud et des collèges de Brignoles et Saint-Maximin.  
Châteaullon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 18h. Entrée libre sur réservation via www.conservatoire-tpm.fr

**Sortir au jour**  
Voir dimanche 20  
Muscatzeize (53 rue Grignan, 6<sup>e</sup>). 20h. 8/12 € (gratuit pour les -12 ans)

**THÉÂTRE ET PLUS... Bouvard et Pécuchet**  
Voir mercredi 16  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Provence). 20h30. 6/35 €

**Pompier(s)**  
Drame de Jean-Benoît Patricot (1h10). Mise en scène : Serge Barbuscia. Conception sonore et musicale : Eugénio Romano. Avec Camille Carraz et William Mesguich.  
Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 21h. 20/34 €

**Rien à dire**  
Spectacle visuel sans parole entre humour et poésie par la C'ie Leandre (1h10). Mise en scène et interprétation : Leandre Ribera. Dès 6 ans  
Place de la République (Peyruis). 19h. Gratuit (plein air)

**Une Quinzaine, des Féminismes #4 — L'Arnaque de la princesse**  
Conférence gesticulée sur le thème «Sexisme et éducation» animée par rÉGALons-nous (2h)  
Équitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. Prix libre

**DANSE — Des Paradis**  
Trio par la C'ie La Fronde (55'). Conception : Kevin Jean. Création et interprétation : Laurie Giordano, Kevin Jean et Bastien Lefevre. Dès 16 ans  
Théâtre d'Arles. 19h30. 4/12/23 €

**Le temps d'Éducadanse**  
Découverte dansée avec les élèves option Art Danse du Lycée Saint-Charles (1h30 environ)  
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 96 11 11 20 ou à publics@keleminen.fr

**CIRQUE — ARTS DE LA RUE — Le Vivii R. & Fragan G. Duo**  
Création (présentation de travail) : «manifeste glorifiant le cirque» par l'Association du Vide. Conception : Anna Tauber, Fragan Gehlker et Vivii Roïha  
Archaos / Pôle Cirque Méditerranée (22 boulevard de la Méditerranée, 15<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre sur réservation à publics@archaos.fr

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR — Ma patronne est un fumier**  
Voir mercredi 16  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h. 16/20 €

**Oh fada ! Je suis papa...**  
Comédie de Jean Jaque (1h15). Avec Philippe Napias  
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

**JEUNE PUBLIC — À deux mains**  
Duo dansé par la C'ie Racines Carrées (40'). Chorégraphie et mise en scène : Ouelhadj. Interprètes : Mostapha Bellal et Cécile Delobeau. Dès 5 ans  
Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 19h. 15/18 €

**Les Habits neufs de l'Empereur**  
Voir vendredi 18  
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 9h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

**Mam'zelle Souricette**  
Voir lundi 21  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 10h02. 6/8 €

**DIVERS — L'approche fonctionnaliste du fait religieux : la religion sert des fins qui ne sont pas proprement religieuses**  
Conférence par Monique Pillant (philosophe)  
Lycée Joliot Curie (Aubagne). 18h30. Entrée libre

**La douce énigme des jardins d'artiste**  
Conférence par Sigrid Pawelke (historienne des arts, curatrice et chorégraphe indépendante) et rencontre avec l'artiste Marie Lansac  
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanès (Aix-en-Provence). 18h. Entrée libre

**Les Éditions Gausson et Marseille**  
Rencontre avec David Gausson (éditeur) et des auteurs autour de 3 thématiques : Marseille et les confits mondiaux, les quartiers de Marseille et la Marseille des écrivains, à l'occasion des 10 ans des éditions marseillaises  
BMVA Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre

**Nature et Industrie**  
Visite-découverte du Grand Port Maritime de Marseille-Fos...  
Office du Tourisme de Martigues (Martigues). 12h45-19h. 15 €

**Recommandé par Ventilo**

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**Événement MP2018**

**Oh les beaux jours ! —**

**L'amour 24 fois par seconde**  
Performance littéraire sur l'amour au cinéma, avec François Beaune, Arnaud Cathrine, Pierre Ducrozet, Guillaume Guéraud, Gérard Lefort, Olivia Rosenthal et Joy Sorman. Mise en scène : Alexandra Tobelaim. Musique : Gildas Etevenard. Précédée de 19h à 20h par des «frictions littéraires» en compagnie de Benny Lindelauf Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 20h30. 5/11/15 €

**La rumeur est-elle invincible ?**  
Café Philo  
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h45. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric — Les excès de la finance ou l'art de la prédation légalisée**  
Conférence par Juliette Duquesne Théâtre Liberté (Toulon). 19h. Entrée libre

**MERCREDI 23**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Artsakh, j'écris ton nom**  
Journée de l'Artsakh en France : expo, conférences, projection Bouc-Bel-Air. Rens. : [www.boucbelair.fr](http://www.boucbelair.fr)

**Les Eauditives**  
Voir jeudi 17  
Toulon (83). 18h30. Entrée libre. Rens. : 04 94 86 19 63 / [www.plaineapage.com](http://www.plaineapage.com)

**Festival Toukoulour : R.A.S (formation) & Swi + Cumbia Matata + Shanking Social Club System + Zinzine Reggae Lab**  
Festival étudiant sur le thème des utopies réalisables. Concerts, conférences, cuisine du monde, rencontres associatives...  
Campus de Luminy (Domaine de Luminy, 9<sup>e</sup>). 12h. Rens. : [www.luminy.org](http://www.luminy.org)

**Jazz in Arles**  
Voir mercredi 16  
Chapelle du Méjan (Arles). Rens. : 04 90 49 56 78 / [www.lemajan.com/](http://www.lemajan.com/)

**Oh les beaux jours !**  
Voir mardi 22  
Marseille. Rens. : 04 84 89 02 00 / [ohlesbeauxjours.fr/](http://ohlesbeauxjours.fr/)

**Tendance Clown**  
Voir jeudi 17  
Marseille. Rens. : 04 91 33 45 14 / [www.dakiling.com/](http://www.dakiling.com/)

**Théâtre forain sous les platanes**

10 jours avec la C<sup>ie</sup> Attention Fragile : spectacles et ateliers 3bisF (Aix-en-P<sup>re</sup>). Rens. : 04 42 26 83 98 / [www.atp-aix.net](http://www.atp-aix.net)

**Une Quinzaine, des Féminismes #4**  
Voir mardi 22  
Marseille. Rens. : 04 91 48 06 62 / [www.equitablecafe.org/](http://www.equitablecafe.org/)

**MUSIQUE**

**Angel's Band Trio**  
Swing  
La Caravelle (34 quai du Port, 2<sup>e</sup>). 20h30. 21h. 13/15 €

**Barence Whitfield and The Savages**  
Rock N Soul  
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 21h. 13/15 €

**Bertolino & Le Gac**  
Duo vieille à roue/flûte traversière en bois. Trad' expérimental et poétique  
Espace Julien (39 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. 5 €

**Grand Corps Malade**  
Chanson slam  
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2<sup>e</sup>). 20h. 32/38 €

**Jazz in Arles — De Chassy, Sheppard & Marguet**  
Jazz  
Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. 7/16/20 €

**Nuits de l'âme**  
Récital classique : Nocturnes de Frédéric Chopin (1h15) par Bruno Rigutto (piano) et Jean-Yves Clément. Dans le cadre des Mercredis du Conservatoire.  
Théâtre La Colonne (Miramas). 18h30. Entrée libre

**Oh les beaux jours ! — 1+9+8+4**  
Concert dessiné avec Alfred, Mathilde Domecq, Richard Guériteau, Benoit Guillaume, Laureline Mattiussi, Yan Wagner et ses musiciens. Suivi d'une séance de dédicace des auteurs de BD  
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 21h. 5/11/15 €

**Oh les beaux jours ! —**

**L'invention des corps**  
Lecture musicale avec Pierre Ducrozet (texte, voix) et Isard Cambay (composition, piano)  
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h. 5 €

**Quentin Giroud**  
Folk rock acoustique  
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. Prix NC

**La Rue Kétanou + Caravane Namasté COMPLET**  
Chanson acoustique  
Nomad'Café (11 boulevard de Briançon, 3<sup>e</sup>). 20h30. Prix NC

**U.Perjam Hip-Hop**  
Jam hip-hop  
U.Percut (127 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). 21h. 3 €

**Vincent Vella**  
Soul Jazz  
Divine Comédie (2 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10/12/15 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Bouvard et Pécuchet**  
Voir mardi 22. Représentation en audiodescription  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h. 6/35 €

**J'ai peur quand la nuit sombre**  
Création : «décapage en règle» du Petit Chaperon rouge par la C<sup>ie</sup> ERD'O (1h30 en libre circulation). Adaptation et mise en scène : Edith Amsellem. Dès 12 ans. Coprog. : Théâtre du Merlan et Théâtre La Criée. Départs en navettes depuis les deux théâtres (à 20h et 21h15 depuis la Criée, à 20h15, 20h45 et 21h15 depuis le Merlan). Voir p. 9

**Marseille (lieu à définir).** 20h, 20h15, 20h45 & 21h15. 3/15 €. Spectacle en plein air : tenue confortable recommandée

**Rien à dire**  
Voir mardi 22  
Théâtre de verdure de Saint-Martin-les-Eaux (04). 19h. Gratuit (plein air)

**Tendance Clown — A-t-on toujours raison ? Which witch are you ?**  
«Spectacle d'erreur qui fait peur» de et par Frédéric Blin (1h)  
Centre Pénitentiaire des Baumettes (239 Chemin de Morgiou, 9<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre

**DANSE**

**Sensual Clouds**  
Création : pièce sur le paradoxe de l'amour par la C<sup>ie</sup> NHDC (No Hesitation - Dare Communion). Chorégraphie : Naatalie Hofmann. Prog. : Marseille Objectif Danse K LAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). 16h. Prix NC. Rens. 06 40 32 49 03

**Étude(s) de chute(s)**  
«Exposition chorégraphique par Trucmuche C<sup>ie</sup> (45<sup>e</sup>). Avec Michaël Allibert (chorégraphie), Jérôme Grivel (plasticien) et Sandra Rivière. Dans le cadre des Mercredis de Montevideo  
Montevideo (3 impasse Montevideo, 6<sup>e</sup>). 20h. 3/5 €. Réservation conseillée au 04 91 37 97 35

**Numérikids**  
Voir mercredi 16  
Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 11 ou à [clara@zincclafriche.org](mailto:clara@zincclafriche.org)

**Parole de clown**  
Solo clownesque par la C<sup>ie</sup> Éponyme (50<sup>e</sup>). Coprog. et interprétation : Gisèle Martinez. Dès 4 ans  
La Mareschale (Aix-en-P<sup>re</sup>). 15h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

**Les Petits Mercredis à la Friche**  
Voir mercredi 16. Aujourd'hui : atelier «Photomaton 2080» avec Amélie Laval (artiste)  
Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h30-17h. 3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 95 04 96 59 ou en ligne

**Princesse Rose et ses talents**  
Voir mercredi 16  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 15h02. 6/8 €

**CIRQUE — ARTS DE LA RUE**

**Théâtre forain sous les platanes — Le Tour complet du cœur**  
Théâtre forain par la C<sup>ie</sup> Attention Fragile (3h15) : les 37 pièces de Shakespeare en un unique spectacle pour un seul homme. Conception, écriture et interprétation : Gilles Cailleau. Mise en scène : Luc Chambon. Dès 12 ans  
3bisF (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h. 10/20 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**Amants à mi-temps**  
Voir mercredi 16  
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

**Ma patronne est un fumier**  
Voir mercredi 16  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h. 16/20 €

**Marion Mezadorian — Pépites**  
One woman show (1h). Co-écriture et mise en scène : Francis Magnin  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>re</sup>). 21h. 13/19 €

**Mes pires potes**  
Comédie de Paul Rubens (1h20). Mise en scène : Julie Abbona  
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

**JEUNE PUBLIC**

**À deux mains**  
Voir mardi 22  
Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 19h. 15/18 €

**À Petits Sons**

Éveil musical : jeux musicaux, chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (6 mois-4 ans)  
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre sur inscription au 04 91 12 93 67

**Jacky et la paterie**  
Voir mercredi 16  
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 14h30. 7 €

**Numérikids**  
Voir mercredi 16  
Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 11 ou à [clara@zincclafriche.org](mailto:clara@zincclafriche.org)

**Parole de clown**  
Solo clownesque par la C<sup>ie</sup> Éponyme (50<sup>e</sup>). Coprog. et interprétation : Gisèle Martinez. Dès 4 ans  
La Mareschale (Aix-en-P<sup>re</sup>). 15h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

**Les Petits Mercredis à la Friche**  
Voir mercredi 16. Aujourd'hui : atelier «Photomaton 2080» avec Amélie Laval (artiste)  
Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h30-17h. 3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 95 04 96 59 ou en ligne

**Princesse Rose et ses talents**  
Voir mercredi 16  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 15h02. 6/8 €

**DIVERS**

**Artsakh, j'écris ton nom — Mieux connaître et comprendre l'Artsakh**  
Conférence par des élus du conseil municipal de Bouc Bel Air, conduits par le Maire Richard Mallié, qui se sont rendus en Artsakh du 28 février au 6 mars.  
Hôtel de Ville de Bouc-Bel-Air. 18h. Entrée libre

**Co-construction & innovation : Engagez vos collaborateurs pour mieux travailler ensemble & innover**  
Petit déjeuner thématique  
Make it Marseille (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 8h-9h30. Entrée libre sur inscription sur [contact@makeitmarseille.com](mailto:contact@makeitmarseille.com)

**Édita**  
Salon de la création et de l'édition musicale 2018 : tables rondes, speed-meeting professionnel, atelier et showcases. Organisé par EIFEIL (Fédération des Éditeurs musicaux indépendants français)

et le PAM (Pôle de coopération des Acteurs de la filière Musicale en région Paca & Corse)

*Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). 10h-23h. Entrée libre*

**Eric Minh Cuong Castaing**  
Rencontre avec le chorégraphe proposée par le Festival de Marseille autour de L'Âge d'Or et Phoenix

MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1<sup>er</sup>). 19h. Entrée libre sur réservation à [resarecontres@festivaldemarseille.com](mailto:resarecontres@festivaldemarseille.com)

**Fête de la Nature**  
Atelier pour enfants, balade nocturne, visite guidée à cheval, démonstration de matériel optique, découverte des Sentiers de l'Étourneau...  
Mars du Vigueirat (Arles). Prix NC

**Histoire de la littérature : révoltes et révolutions en Amérique**  
Conférence littéraire autour de Les Raisins de la colère de John Steinbeck et D'amour et d'ombre d'Isabel Allende par Michèle Zablott et André Alessandrini (professeurs de lettres)  
Maison de la Vie Associative de Salon-de-Provence (Salon-de-P<sup>re</sup>). 18h. Entrée libre

**L'histoire de la Mésopotamie**  
Conférence par Rémo Mugnaioni (Professeur à l'Université Aix-Marseille, Département des Études Moyen-Orientales)  
Centre Culturel de Cassis. 18h. Prix NC. Rens. 04 42 01 77 73

**Il était une fois Cyrano(s) de Bergerac**  
Conférence par Thomas Sertillanges, créateur du Festival Edmond Rostand 2018  
Université du Temps Libre (11 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 16h30. Entrée libre sur inscription via [www.weezevent.com/histoire-de-cyrano](http://www.weezevent.com/histoire-de-cyrano)

**L'école à Marseille**  
Conférence-débat proposée par l'association Marseille et Moi, avec Gérard Perrier (professeur émérite) et Alain Beitone (professeur de sciences économiques et sociales)  
La Bofaïte (35 rue de la Paix Marcel Paul, 1<sup>er</sup>). 18h30. Entrée libre

**L'entrepreneuriat social**  
Rencontres thématiques et apéritif  
Make it Marseille (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 18h30-20h30. Entrée libre (participation gourmande ou boisson appréciée)

ASSOCIATION DES CENTRALIENS GROUPE PROVENCE

**Étienne KLEIN**  
« Matière à contredire »  
Jeudi 31 mai  
Théâtre Toursky à Marseille



- Accueil à 18h30
- Conférence
- Apéritif signature
- Dîner cocktail au restaurant du théâtre Toursky
- « Les frangins d'la night »

Inscription <http://urlz.fr/6TQa>  
Participation 25 €  
10 € étudiants & promos > 2013  
Contact [provence@centraliens.net](mailto:provence@centraliens.net)



**!** Recommandé par Ventilo

**Musique à l'image et synchronisation : usages, ressources et financements**  
Débat animé par Arnault Chagnon (HRCLS - Agence Havas), Gréco Casadesus (UCMF), Frédéric Porte (UCMF) et Alexandre Boisabert (CréaMusic). Modérateur : Juan Tamayo. Dans le cadre du Salon de l'édition musicale.

*Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). 16h15-18h. Entrée libre*

**Oh les beaux jours ! — Les Égyptiens et leur patrimoine : regard occidental et identité nationale**

Conférence du Collège de Méditerranée, avec Omniya Abdel Barr (historienne, chercheuse au Victoria & Albert Museum, Londres), accompagnée par Richard Jacquemond (spécialiste de littérature arabe moderne, professeur des universités, Aix-Marseille Université)  
*Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>er</sup>). 19h. Entrée libre*

**Oh les beaux jours ! — Qui contrôle le passé contrôle le futur**

Rencontre autour de la nouvelle traduction de 1984 de George Orwell, animée par Élodie Karaki, avec Josée Kamoun, Pierre Ducrozet et François Angelier  
*Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 16h. Entrée libre*

**Pedro Lima - Tout Lascaux**

Conférence-débat avec le journaliste scientifique à l'occasion de la présentation de son livre (Éditions Synops). Suivie de dédicace et d'un repas.  
*Atelier des Arts (85 rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 18h30, 12€*

**Sainte Marie Madeleine, à la lumière de l'Ancien Testament**

Conférence de Louis Le Boucher d'Hérouville  
*Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30-19h. Entrée libre*

**Le travail de David Gausson**

Rencontre avec l'éditeur autour de sa démarche, à l'occasion des 10 ans des éditions marseillaises  
*BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h30. Entrée libre*

**Une Quinzaine, des Féminismes #4 — Air Bel. les**

Rencontre autour des femmes du quartier d'Air Bel par le biais d'un micro-trottoir  
*Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 14h30-16h30. Prix libre*

**JEUDI 24**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Les Eauditives**  
Voir jeudi 17  
*Toulon (83). 18h30. Entrée libre. Rens. : 04 94 86 19 63 / www.plaineepage.com*

**Jazz in Arles**  
Voir mercredi 16  
*Chapelle du Méjan (Arles). Rens. : 04 90 49 56 78 / www.leméjan.com/*

**Oh les beaux jours !**  
Voir mardi 22  
*Marseille. Rens. : 04 84 89 02 00 / ohlesbeauxjours.fr/*

**Place aux compagnies**  
3<sup>e</sup> édition du rendez-vous consacré aux compagnies régionales par les Scènes d'Aubagne  
*Aubagne. Rens. : 06 63 11 99 90 / https://ladistillerieaubagne.wordpress.com/*

**Tendance Clown**  
Voir jeudi 17  
*Marseille. Rens. : 04 91 33 45 14 / www.dakiling.com/*

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**MUSIQUE**

**Amir et Slimane**  
Chanson  
*Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2<sup>e</sup>) / 10h-19h. Entrée libre*

**Bertrand Cantat**  
Chanson rock (2h)  
*Le Silo (36 quai du Lazaret, 2<sup>e</sup>). 20h. 36,90/39,90 €*

**Christina Rosmini - El Nino Lorca**  
Conte musical (1h20). Mise en scène : Hélène Arnaud. Accompagnement à la guitare : Bruno Caviglia. Dès 12 ans  
*Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 20h30. 2/10/15 €*

**La Cumbia Chicharra + Pacheco Terror**  
Cumbia : release party de l'album *Hijo de Tigre*  
*Espace Julien (39 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30, 8€*

**David El-Malek & Pierre de Bethmann**  
Musique de chambre / Jazz. En collaboration avec Jazz à Porquerolles  
*Hôtel des Arts (Toulon). 18h30. Entrée libre*

**Les Festes d'Orphée**  
Musique baroque. Direction : Guy Laurent. Prog. : Œuvres a capella du XIII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle  
*Cloître de l'école Sainte Catherine de Sienne (Aix-en-Prov.). 20h. Prix NC. Rens. 04 42 87 99 12*

**Fred Pasqua - Moon River**  
Voir mardi 22  
*Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)*

**Ingrina + Yarostan**  
Post Metal  
*La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6<sup>e</sup>). 20h. 5 € (+ adhésion)*

**Injabulo + Tchicada : de l'amour en musique**  
Entre musiques brésiliennes, jazz, gospel, funk, soul et rock / Chants africains / Gospel  
*Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3<sup>e</sup>). 18h. Prix libre*

**Jazz in Arles — Mouratoglou, Chevillon & Lopez**  
Jazz  
*Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. 7/16/20 €*

**Jeux de cordes**  
Musique de chambre. Avec les élèves de 6<sup>e</sup> du Collège Ruissatel et l'ensemble Deséquilibres. Prog. : Finzi, Rossini, Glière, Haendel et Halvorsen/Mortari  
*Collège Le Ruissatel (73 rue de l'Audience, 11<sup>e</sup>). 19h. Prix NC. Rens. 04 91 87 83 40*

**Jérôme Pigeard Quartet**  
Jazz Bop & Pop  
*Jazz Fola (Aix-en-Prov.). 19h30. 12/15/18 €*

**Maura Guerrera**  
Chants et musiques traditionnelles siciliennes  
*Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Lonchamp, 1<sup>er</sup>). 20h30. 5/8/12 €*

**Soud Massi**  
Pop folk, en prélude du festival Couleurs urbaines  
*Espace Culturel André Malraux (Six-Fours-Les-Plages, 83). 20h30. 20/25 €*

**The Needs + Ovierview**  
Garage Rock  
*Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre (+ adhésion : 1 €)*

**La Tôy-Party**  
Création (sortie de résidence) : musique électronique et poésie sonore autour du circuit bending par le Détachement International du Muerto Coco, Marc Prépus & son Panda, et Bloom Box (1h40). Conception et interprétation : Guillaume Bertrand, Raphaëlle Bouvier, Panda, Maxime Potard et Marc Prépus  
*Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Ayalades, 15<sup>e</sup>). 20h30. Entrée libre*

**Événement MP2018**

**Xeno & Oaklander**  
Pop électro  
*Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 21h. 6 €*

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Bouvard et Pécuchet**  
Voir mardi 22  
*Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Prov.). 20h30. 6/35 €*

**Festival des Bahuts**  
10<sup>e</sup> édition : spectacles d'ateliers de théâtre des collèges et lycées d'Aix et du Pays d'Aix partenaires du Théâtre Vitez  
*Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Prov.). 15h, 17h30 & 19h. Entrée libre*

**Infidèles**  
Déclaration d'amour à Ingmar Bergman par le collectif tg STAN (1h20). Conception et interprétation : Ruth Becquart, Robby Cleiren, Jolente De Keersmaecker et Frank Verduyssen  
*Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-Prov.). 19h30. Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@aixenprovence.fr*

**J'ai peur quand la nuit sombre**  
Voir mercredi 23  
*Marseille (lieu à définir). 20h, 20h15, 20h45 & 21h15. 3/15 €. Spectacle en plein air : tenue confortable recommandée*

**Oh les beaux jours ! — Inside**  
Conférence-spectacle de et par Bruno Latour. Mise en scène : Frédérique Att-Touati. En partenariat avec Opera Mundi  
*TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h. 5/11/15 €*

**Place aux compagnies — Monde**  
Présentation de travail : pièce de Claire Lestien par Les 1000 Tours C<sup>e</sup>. Mise en scène : Guy Simon. Avec Anouck Couvrat et Pascal Joumier. Dès 8 ans  
*La Distillerie (Aubagne). 10h et 18h. Entrée libre*

**Place aux compagnies — Olympe de Gougues, de l'intérêt d'ouvrir sa gueule ou pas...**  
Conférence historique-décalée autour des textes de la révolutionnaire par Bretzel Company. Avec Laure Dessertien, Catherine Swartenbroek et Muriel Tschauen  
*Théâtre Comédia (Aubagne). 20h30. 9/14 €*

**Rhinocéros**  
Tragi-comédie absurde d'Eugène Ionesco par la C<sup>e</sup> du Carré Rond. Mise en scène : Dominique Lamour  
*Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €*

**Rien à dire**  
Voir mardi 22  
*Place du Lavoir (Le Chaffaut-Saint-Jurson, 04). 19h. Gratuit (plein air)*

**La Supplication**  
Lecture théâtralisée du texte de Svetlana Alexievitch par la C<sup>e</sup> Fluid Corporation (45<sup>e</sup>). Scénographie : Catherine Legrand. Avec Sofie Szonietzky, Sophie Zanone et Pascale Karamazov. Dans le cadre de la manifestation «Par les villages»  
*Centre socio-culturel Jean-Paul Coste (Aix-en-Prov.). 18h30. Entrée libre*

**Tendance Clown**  
**G.R.A.I.N. Histoire de fous**  
Farce en solo par la C<sup>e</sup> Mmm... (1h40). Conception et interprétation : Marie-Magdeleine  
*Farce en solo par la C<sup>e</sup> Mmm... (1h40). Conception et interprétation : Marie-Magdeleine. Écriture et mise en scène : Julien Marot. Dès 12 ans*

**Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 9/13 €**

**CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR**

**Amants à mi-temps**  
Voir mercredi 16  
*La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €*

**Catch Impro**  
Match d'impros avec les troupes aixoises les Fondus et la Famille, et les Copaims (Marseille)  
*La Scène (Aix-en-Prov.). 20h. Prix NC. Rens. 04 42 20 90 90*

**En apesanteur**  
Comédie de Léah Marciano (mise en scène) et Thibault Marchand par la C<sup>e</sup> WelkinLights (1h)  
*L'Art Dû (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 19h33. 10/15 €*

**Frédéric Fromet - Ça Fromet !**  
Chanson humoristique  
*Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc). 20h30. 4/8/12 €*

**Hervé Barbereau - Hypnosis**  
Spectacle interactif mêlant rire et mystère (1h15). Écriture : Jacky Matte  
*Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 21h. 11/16 €*

**J'y suis, j'y reste !**  
Comédie de Jean Valmy et Raymond Vincy par la troupe des PotiMarseillais. Mise en scène : Haude Coffinières  
*Théâtre Mazenod (88 rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 7/10 €*

**Jamais le premier soir**  
Comédie de Marie Ardit (1h15). Avec Sylvie Petitevre, Claudia Notte...  
*Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h. 16/20 €*

**Marion Mezadorian - Pépites**  
Voir mercredi 23  
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 21h. 13/19 €*

**Mathieu Grillon - Il suffit d'y croire**  
One man show (1h20)  
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 12/16 €*

**Mes chers collègues**  
Voir jeudi 17  
*La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €*

**Stan - Quelque chose en nous de De Vinci**  
Voir jeudi 17  
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/16 €*

**Toit d'abord**  
Voir jeudi 17  
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 16 €*

**Un macchabée dans ma baignoire**  
Comédie policière de Thibault Marchand par la C<sup>e</sup> WelkinLights (1h). Mise en scène : Léah Marciano  
*L'Art Dû (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 21h04. 10/15 €*

**Vanessa Kayo - Feignasse hyperactive**  
One woman show (1h20). Mise en scène : Vincent Azé  
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 12/16 €*

**JEUNE PUBLIC**  
**Les Habits neufs de l'Empereur**  
Voir vendredi 18  
*Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 9h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com*

**DIVERS**  
**L'art érotique et ses représentations de Pompéi à l'Empire Romain**  
Conférence par Cyril Dumas (Conservateur du musée d'histoire et d'archéologie Yves Brayer des Baux-de-Provence)  
*Espace 233 (Istres). 18h30-20h. Entrée libre*

**Familles Roms, le choix de l'accueil**

Présentation de l'ouvrage collectif, proposé par le Collectif Roms de Gardanne et les Éditions Chronique Sociale  
*Médiathèque Nelson Mandela (Gardanne). 18h30. Entrée libre*

**Les femmes dans l'espace public : rendez-vous en terre masculine**  
Débat proposé par Marsactu autour de la place des femmes dans la ville  
*Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1<sup>er</sup>). 20h. Entrée libre. Réservation fortement conseillée via www.eventbrite.fr*

**Il était une fois Romy Schneider**  
Narration de l'histoire de Romy Schneider par Les Experts Conteurs de l'Histoire  
*Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9<sup>e</sup>). 17h. Entrée libre*

**L'impact des troubles psychologiques sur les relations humaines**  
Voir jeudi 17  
*Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30-19h. Entrée libre*

**La loi «Orientation et Réussite des Étudiants» dite «Loi Vidal»**  
Présentation et débat sur ParcoursUp  
*Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Prov.). 17h. Entrée libre*

**Marseille d'Altovitis, une jeune fille prénommée Marseille, «Morte d'Amour» à l'aube du Grand Siècle**  
Récit historique par la C<sup>e</sup> Loin des Sentiers Battus. Récit : Claude Camous. Préparation et présentation : Pierre-Marie Jonquière  
*Cité des Associations (93 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 17h. 3/5 €*

**Mourir Ailleurs : revue Diasporas n°30**  
Journée d'études sur la place de la mort dans les expériences migratoires aux époques moderne et contemporaine  
*I2MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Brauquier, 2<sup>e</sup>). 14h. Entrée gratuite sur inscription à i2mp@mucem.org*

**Oh les beaux jours ! — Critiques d'un jour**  
Séance de critique littéraire animée par Élodie Karaki. Avec des élèves de lycée Victor Hugo et Radio Baumettes  
*Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 15h30. Entrée libre (réservation conseillée)*

**Oh les beaux jours ! — Guy Delisle dans la géographie de Jean Echenoz**  
Rencontre avec les auteurs, animée par Gérard Lefort.  
*TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 17h. Entrée libre (réservation conseillée)*

**Oh les beaux jours ! — La petite bédéthèque des savoirs : Les zombies**  
Conférence dessinée par Philippe Charlier et Richard Guérineau  
*Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 14h. Entrée libre (réservation conseillée)*

**Oh les beaux jours ! — Les beaux jours de Laurent Gaudé**  
Grand entretien avec l'écrivain animé par Maya Michalon et lecture par Ariane Ascaride  
*TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre (réservation conseillée)*

**Oh les beaux jours ! — Les Poulpes**  
Conférence dessinée de Pooya Abbasian et Claire Leccouvre  
*TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre (réservation conseillée)*

**Parents, enseignants, associations : partenaires pour une vraie réussite de nos enfants**

Rencontres-débats avec Philippe Meirieu et concert des Petits Violons des Calanques, proposés par le collège Roy d'Espagne à Marseille à l'occasion de ses 50 ans  
*Théâtre du Centaure (Rue Marguerite de Provence, 9<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre sur inscription à oqs.marseille@gmail.com*

**Quelle place à Dieu dans la Cité ?**  
Conférence organisée par l'association centre culturel Darius Milhaud  
*Sciences Po Aix (Aix-en-Prov.). 19h-23h30. Entrée libre*

**VENDREDI 25**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**30 printemps, encore en fleur, toujours en fête !**  
Un week-end anniversaire pour clôturer la saison et souffler les trente bougies du Théâtre Massalia : spectacles, ateliers, rencontres, moments festifs... Voir p. 10  
*Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.theatremassalia.com/*

**Artsakh, j'écris ton nom**  
Voir mercredi 23  
*Bouc-Bel-Air. Rens. : www.boucbelair.fr*

**Les Eauditives**  
Voir jeudi 17  
*Toulon (83). 18h30. Entrée libre. Rens. : 04 94 86 19 63 / www.plaineepage.com*

**Faites de la Fraternité**  
Deux journées consacrées à la coopération, la solidarité et la fraternité : projections, conférences, débats, ateliers, concerts...  
*Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 91 02 58 35 / www.tourisky.org/*

**Festival de Théâtre amateur de Marseille**  
Voir jeudi 17  
*Marseille. Rens. : 04 91 61 15 37 / www.cd13.fctasudest.fr*

**Jazz in Arles**  
Voir mercredi 16  
*Chapelle du Méjan (Arles). Rens. : 04 90 49 56 78 / www.leméjan.com/*

**Musique à la Ferme**  
Voir samedi 19  
*Chèvrerie Honoré (Lançon-Provence). 20h30. Rens. : 04 90 42 74 76 / www.musiquealafirme.com*

**Les Nuits Flamencas d'Avignon**  
5<sup>e</sup> édition du festival d'art flamenco (musique et danse)  
*Théâtre du Chêne Noir (Avignon). Rens. : 04 90 86 58 11 / www.chenenoir.fr*

**Oh les beaux jours ! — Oh les beaux jours !**  
Voir mardi 22  
*Marseille. Rens. : 04 84 89 02 00 / ohlesbeauxjours.fr/*

**Place aux compagnies**  
Voir jeudi 24  
*Aubagne. Rens. : 06 63 11 99 90 / https://ladistillerieaubagne.wordpress.com/*

**Tendance Clown**  
Voir jeudi 17  
*Marseille. Rens. : 04 91 33 45 14 / www.dakiling.com/*

**Théâtre forain sous les platanes**  
Voir mercredi 23  
*3bisF (Aix-en-Prov.). Rens. : 04 42 26 83 98 / www.atp-aix.net*

**Une Quinzaine, des Féminismes #4**  
Voir mardi 22  
*Marseille. Rens. : 04 91 48 06 62 / www.equitablecfe.org/*

**MUSIQUE**

**3 Chevaux de Front**  
Jazz Rock  
*Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)*

**Recommandé par Ventilo**

**Alexandre Tharaud - Sublime Ravel**  
Concert symphonique (1h30). Direction de Patrick Davin. Prog. : Zavarov, Ravel et Brahms  
*Opéra Confluence* (Avignon). 20h30. 7/14/16 €

**Aman Aman et ses guests**  
Musiques d'Anatolie, du Kurdistan et autre variantes rock'n'roll. Concert précédé dès 18h30 d'un repas turc et d'une rencontre avec les collectifs Ne Var Ne Yok, Ozho Naayé... et suivi d'une scène ouverte «Anadolu Open Mic», dans le cadre de Kurdistan-Bakür, 3 jours en solidarité aux prisonnier-e-s en Turquie  
*Dar Lamifa* (127 rue d'Aubagne, 6<sup>e</sup>). 21h30. Prix libre

**Amir et Slimane**  
Voir jeudi 24  
*Les Docks Village* (10 place de la Joliette, 2<sup>e</sup> Jtj) 10h-19h. Entrée libre. Rens. 04 91 90 04 69

**At HomeGery**  
Jazz New Orleans  
*L'Électrode* (Miramas). 21h. 5/7 €

**Bellevue Swing Quartet**  
Jazz manouche  
*Atelier des Arts de Sainte Marguerite* (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9<sup>e</sup>). 20h30. 15/17 €

**Benoit Vauzel**  
Chanson  
*Melting Potes Saint-Maximin* (Saint-Maximin). 20h. 5/6 € (+ adhésion libre)

**Le Chant des possibles**  
Conte musical par la C<sup>e</sup> Ganesh (1h10). Avec Jean Guillon, Samuel Bobin, Olivier Dambez et Alexandre Morier. Dès 10 ans  
*Théâtre Marie-Jeanne* (56 rue Berlioz, 6<sup>e</sup>). 20h30. 6/9/12 €

**Chœurs au Diapason - Grands Chœurs du Requiem de Mozart**  
Musique classique. Concert au profit de Dhune Maladies Neurodégénératives et Vieillesse  
*Abbaye de Saint-Victor* (3 rue de l'Abbaye, 7<sup>e</sup>). 21h. 15/25 € (gratuit pour les -12ans)

**Classes de trompette, musiques actuelles amplifiées et danse**  
Concert en écho avec la programmation du Pôle Jeune public et le spectacle *Maintenant ou jamais* associant des classes du Revest-les-Eaux et de La Valette-du-Var  
*Place Marius Meiffret* (Le Revest-les-Eaux, 83). 18h30. Entrée libre

**Faites de la Fraternité - Kesaj Tchavé - Amaro dživipen - Notre vie**  
Chants et danses traditionnels tziganes  
*Théâtre Toursky* (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 21h. 10/12 €

**Fractales - Aimez-vous Brahms ?**  
Musique de chambre. Direction : Françoise Gnéry. Prog. : *Sextuor opus 16* de Brahms et textes de Françoise Sagan  
*Théâtre Galli* (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 12/18 € (gratuit pour les -12 ans)

**Les Frères Parish + Brassens Not Dead**  
Hip-hop / Punk rock  
*Le Klé Quoi* (Forcalquier, 04). 21h. 5/10 €

**Hirokazu Ishida 5tet**  
Jazz  
*Roll Studio* (17 rue des Muettes, 2<sup>e</sup>). 19h30. Prix NC. Rens. 09 65 30 36 59

**Hollysiz**  
Pop & électro  
*Le Moulin* (47 boulevard Perrin, 13<sup>e</sup>). 20h30. 26/28 €

**Jazz in Arles - Ikui Doki + Pieranunzi 4tet**  
Jazz  
*Chapelle du Méjan* (Arles). 20h30. 7/16/20 €

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Juste un swing - Hommage à Django Reinhardt**  
Jazz manouche  
*Inga des Riaux* (175 Plage de l'Estaque, 18<sup>e</sup>). 21h. 15 €

**Malinga**  
Flamenco / Musiques du monde  
*La Casa Consolat* (1 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 21h. Prix conseillé : 5 € (+ adhésion à prix libre)

**Marcel Sabiani Trio avec Eric Prost**  
Jazz  
*Jazz Fola* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 19h30. 12/15/18 €

**Massilia Sounds Gospel**  
Gospel. Conception, arrangements et direction : Greg Richard  
*Eglise Saint Barnabé* (5 Place Caire, 12<sup>e</sup>). 20h. 20 €

**Musique à la Ferme - L'Armée des Romantiques et Amanda Favier**  
Trio mezzo-soprano, piano et violon  
*Domaine de la Cadenière* (Lançon de Provence). 20h30. 10/15 €

**Orchestre Régional Avignon Provence et Alexandre Tharaud**  
Musique classique (1h30). Direction musicale : Patrick Davin. Prog. : Zavarov, Ravel et Brahms  
*Opéra Confluence* (Avignon). 20h30. 7/30 €

**Les Polysonances d'Orange**  
Polyphonies autour du cinéma (1h20). Direction : Yohannette Bonical. Accordéon : Patrick Licasale  
*Théâtre du Sablier* (Orange). 20h. 12 €

**RIT - Dangerous Man, la véritable histoire de Billy Le Hit**  
«Western hip-hop»  
*Café Culturel Citoyen - 3C* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 21h. Prix libre

**Rodéo Spaghetti**  
Concert-bal twist'n'roll, précédé d'un buffet latino western et suivi d'une démonstration et d'une initiation à la danse country avec l'association Temps Danse.  
*Espace Gérard Philippe* (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 19h. 3/15 € (buffet + concert)

**Santa Soul**  
Soul & Jazz  
*La Caravelle* (34 quai du Port, 2<sup>e</sup>). 21h. Entrée libre

**Shake Shake Go + Lulu Gainsbourg**  
Chanson  
*L'Usine* (Istres). 21h. 15/18 €

**Les Stentors - Ma patrie**  
Variétés lyriques (1h45)  
*C.D.C. - Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau*. 21h. 32/35 €

**Thérapie TAXI**  
Pop  
*Cargo de Nuit* (Arles). 20h30. 16/18 €

**Tomboucoute + Les Statonells + Tisiphone**  
Noise Rock / Maloya / Coldwave  
*L'Embobineuse* (11 Boulevard Bouès, 3<sup>e</sup>). 21h. 5/7 €

**Tous Salopards**  
Hip-Hop  
*L'Art* (212 Boulevard de Saint-Marcel, 1<sup>er</sup>). 20h30. Entrée libre sur invitation. Rens. 04 91 35 09 19

**Un Air, trois familles**  
Chanson  
*El Ache de Cuba* (9 place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 20h. Prix libre

**THÉÂTRE ET PLUS... Azincourt (ou une certaine vision des choses)**  
Création (sortie de résidence) : comédie de Pierre-Yves Millot par la C<sup>e</sup> Dans Tout L'Essence. Mise en scène : Mélanie Lasry  
*Théâtre du Chapeau Rouge* (Avignon). 20h30. 8/10 €. Rens. 04 90 84 04 03

**J'& Bouvard et Pécuchet**  
Voir mardi 22  
*Théâtre du Jeu de Paume* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 6/35 €

**Événement MP2018**

**C'est une femme du monde + Le Bain de ménage**  
Voir samedi 19  
*Divine Comédie* (2 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10/12/15 €

**Festival de Théâtre amateur de Marseille - Carte blanche aux élèves du Conservatoire**  
Trois spectacles par les élèves du Conservatoire Régional de Marseille  
*Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille* (2 place Auguste Carli, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre sur réservation au 04 91 61 15 37 ou à [inactad13@wanadoo.fr](mailto:inactad13@wanadoo.fr)

**Infidèles**  
Voir jeudi 24  
*Théâtre du Bois de l'Aune* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à [boisdelaune@aixenprovence.fr](mailto:boisdelaune@aixenprovence.fr)

**J'ai peur quand la nuit sombre**  
Voir mercredi 23  
*Marseille (lieu à définir)*. 20h, 20h15, 20h45 & 21h15. 3/15 €. Spectacle en plein air : tenue confortable recommandée

**Marius**  
Comédie dramatique par le Ciné-Théâtre Baudrac & Co d'après Marcel Pagnol. Mise en scène : Jean-Claude Baudracco. Dans le cadre d'un week-end en hommage à Raimu  
*Théâtre Molière* (Marignane). 20h30. 27/29 €

**Nous sommes repus mais pas repentis**  
Drame politique de Thomas Bernhard (extrait). Mise en scène : Severine Chavrier. Avec S. Chavrier, Laurent Papot, Marie Bos et la participation d'élèves du Conservatoire TPM  
*Théâtre Liberté* (Toulon). 20h30. 5/28 €

**Oh les beaux jours ! - Macadam animal**  
Théâtre musical sur les animaux des villes avec Olivia Rosenthal (texte et voix) et Eryck Abecassis (vidéo et musique)  
*TNM La Créée* (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 19h. 5 €

**Le Pays lointain**  
Drame de Jean-Luc Lagarce par la C<sup>e</sup> des Petits Champs. Mise en scène : Clément Hervieu-Léger. Musique : Pascal Sangla  
*Châteauvaillon - Scène Nationale* (Ollioules, 83). 19h. 13/27 €

**Place aux compagnies - La Pièce**  
Sortie de résidence (présentation de travail) : comédie dramatique de Martin Crimp par la C<sup>e</sup> Pop Manuscrit / L'Exploitation Théâtre. Mise en scène : Jesshuan Diné  
*La Distillerie* (Aubagne). 20h30. Entrée libre

**Rhinocéros**  
Voir jeudi 24  
*Théâtre du Carré Rond* (23 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €

**Rien à dire**  
Voir mardi 22  
*Théâtre Durance* (Château-Amoux-Saint-Auban, 04). 19h. Entrée libre

**Le Temps qui dure**  
Huis-clos poético-philosophique de Serge Sarkissian (concept, écriture, adaptation et mise en scène). Avec Isabelle Gardien et Bernard Lanneau. Durée : 1h20. Dès 16 ans  
*Espace des Arts* (Le Pradet, 83). 20h30. 8/14 €

**Tendance Clown - Crises**  
Trio par la C<sup>e</sup> Mmm... (1h40). Conception et interprétation : Marie-Magdeleine. Écriture et mise en scène : Julien Marot. Dès 12 ans  
*Daki Ling* (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 9/13 €

**Une Quinzaine, des Féminismes #4 - La Domination masculine**  
Voir mercredi 16. Voir p. 10  
*Théâtre de l'Œuvre* (1 rue Mission de la France, 1<sup>er</sup>). 20h. 8/15 €

**DANSE - Chotto Desh**  
Voir mercredi 16  
*Théâtre des Comédiens* (Martigues). 19h. 8/12 €

**Chroniques formosanes**  
Succession de petites formes contemporaines par la C<sup>e</sup> C2A (1h). Chorégraphies, musique et texte : Claude Aymon et Cheng Wei Huang. Dès 8 ans  
*Théâtre des Chartreux* (105 avenue des Chartreux, 4<sup>e</sup>). 20h30. 6/9/12 €

**Distancias paralelas**  
Création : duo de danse espagnole réenchantée de et par Antonio Pérez et David Sánchez (1h)  
*Pavillon Noir* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 10/25 €

**Glaucos**  
Création mêlant danse hip-hop, acrobaties et parkour par la C<sup>e</sup> Bakhus (50'). Mise en scène et chorégraphie : Mickaël Six. Avec Isami Loviat-Tapie, Nicolas Baurens, Iftikhar Jaha, Marius Fanaca et Mickaël Six. Dès 4 ans  
*Théâtre Golovine* (Avignon). 19h30. Entrée libre (+ adhésion 7€)

**Jeune Ballet du Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon**  
Programme de deux pièces : *The Vile Parody of Address*, ballet classique de William Forsythe, et *May B*, ballet contemporain de Maguy Marin. Direction artistique : Jean-Claude Ciappara. Maître de Ballet : Gaëlle Communal van Sleen  
*Théâtre Municipal Armand* (Salon-de-P<sup>va</sup>). 20h30. 13/22 €

**Ma parole hip-hop**  
Conférence dansée par la C<sup>e</sup> En Phase (30'). Chorégraphie et interprétation : Miguel Nosibor  
*L'Astronot* (118 Chemin de Mimet, 15<sup>e</sup>). 19h. 2/7/9 €

**Works**  
Création : programme de quatre pièces par la C<sup>e</sup> Emanuel Gat Dance (1h). Chorégraphie, lumières et costumes : Emanuel Gat  
*Théâtre de l'Olivier* (Istres). 20h30. 3/10 €

**CIRQUE - ARTS DE LA RUE**

**Pryl, un prophète à la rue**  
Solo clownesque par la C<sup>e</sup> du Grenier au Jardin (50'). Dramaturgie & mise en scène : Fabrice Richert. Avec Thomas Dardenne  
*La Garde* (83). 20h30. Gratuit (plein air). Réservation pour connaître le point de RDV au 04 94 08 99 34

**Théâtre forain sous les platanes - Le Tour complet du cœur**  
Voir mercredi 23  
*3bisF* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 19h. 10/20 €

**CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR**

**Amants à mi-temps**  
Voir mercredi 16  
*La Comédie des Suds* (Cabriès). 21h30. 20 €

**Benjy Dotti - Caricatures**  
Voir vendredi 18  
*Le Lézard* (Cognolin). 21h. 16/19 €

**Cabaret Impro**  
Improvisations par les Fondus  
*La Fontaine d'Argent* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 19h15. 8 €

**Chinois Marrant - Bun Hay Mean**  
One man show (1h30). Mise en scène : Papy  
*Le Silo* (36 quai du Lazaret, 2<sup>e</sup>). 20h. 27/32 €

**Comédie Club de l'Espace Kev Adams**  
Voir vendredi 18  
*Quai du Rire* (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 10 €

**En apesanteur**  
Voir jeudi 24  
*L'Art Dû* (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 19h33. 10/15 €

**La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ?**  
Voir jeudi 17  
*Le Filibuster* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 21h. 11/16 €

**J'y suis, j'y reste !**  
Voir jeudi 24  
*Théâtre Mazenod* (88 rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 7/10 €

**Jamais le premier soir**  
Voir jeudi 24  
*Comédie PaKa* (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h. 16/20 €

**Marion Mezadorian - Pépites**  
Voir mercredi 23  
*La Fontaine d'Argent* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 21h. 13/19 €

**Mathieu Grillon - Il suffit d'y croire**  
Voir jeudi 24  
*Quai du Rire* (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 12/16 €

**Mes chers collègues**  
Voir jeudi 17  
*La Comédie des Suds* (Cabriès). 19h30. 12/20 €

**Mon colocataire est millionnaire**  
Comédie de et avec Andréa Nico (texte et mise en scène). Avec aussi Jean-Luc Bosso  
*Théâtre Nicolange* (Venelles). 20h30. 14/16 €

**Passe-moi l'ciel**  
Comédie «paradisique» de Stéphane Battini (texte et mise en scène) d'après la BD de Stuf et Janry (1h20)  
*Room City* (Toulon). 21h. 14/18 €

**Stan - Quelque chose en nous de De Vinci**  
Voir jeudi 17  
*Quai du Rire* (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/16 €

**Terminus**  
Voir vendredi 18  
*L'Archange Théâtre* (36 rue Negresko, 8<sup>e</sup>). 21h. 15/20 €

**Toit d'abord**  
Voir jeudi 17  
*L'Antidote* (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 16 €

**Un macchabée dans ma baignoire**  
Voir jeudi 24  
*L'Art Dû* (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 21h04. 10/15 €

**Vanessa Kayo - Feignasse hyperactive**  
Voir jeudi 24  
*Quai du Rire* (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 12/16 €

**Vol au-dessus d'un nid d'amour**  
Voir vendredi 18  
*Le Filibuster* (Aix-en-P<sup>va</sup>). 19h30. 11/16 €

**JEUNE PUBLIC**

**Les Habits neufs de l'Empereur**  
Voir vendredi 18  
*Badaboum Théâtre* (16 Quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 10h30 et 14h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à [contact@badaboum-theatre.com](mailto:contact@badaboum-theatre.com)

**DIVERS**

**30 printemps, encore en fleur, toujours en fête ! - Pas triche**  
Lecture de son texte par Claire Rengade, et dévoilement de la revue des 30 ans du Théâtre Massalia. Dès 10 ans  
*Friche La Belle de Mai, Petit Plateau* (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h30. 6 €

**Artsakh, j'écris ton nom - La production viticole en Artsakh**

Conférence par Olivier Crespi, suivie à partir de 20h30 aux Terres Blanches par un dîner dansant organisé par l'Association culturelle arménienne de Bouc-Bel-Air, animé par Alexandre Shirinyan avec la participation exceptionnelle de Levon Minassian  
*Hôtel de Ville de Bouc-Bel-Air* (Bouc-Bel-Air). 18h30. Entrée libre. Dîner dansant : 20/45 €

**Aux origines d'Israël : une histoire de Dieu**

Conférence par Remo Mugnaioni (enseignant à l'Université d'Aix-Marseille)  
*Centre Cormier* (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30-20h. Entrée libre

**ARTS DE LA RUE**  
**AU RYTHME DE MA RUE**  
2 & 3 JUIN 2018  
PÉLISSANNE  
ARTS DE LA RUE DE PÉLISSANNE 2<sup>e</sup> ÉDITION  
LE FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE DE PÉLISSANNE  
ARTÉCHANGES PRÉSENTE  
PÉLISSANNE CAPITALE PROVENÇALE DE LA CULTURE 2018  
TOUTE LA PROGRAMMATION SUR WWW.VILLE-PELISSANNE.FR

**Recommandé par Ventilo**

**La Belle Fête de Mai**  
18<sup>e</sup> édition. Animations pour petits et grands dans tout le quartier de La Belle de mai : ateliers, rencontres, concerts plein air, repas dansants, animations sportives, déambulation musicale, ateliers, expositions dans toute La Belle de Mai.  
Quartier de la Belle de Mai (3<sup>e</sup>). Gratuit

**Benoît Gaultier**  
Rencontre avec le chercheur à l'Université d'Aix-Marseille et au Collège de France, à l'occasion de la sortie de trois ouvrages aux éditions Agone : *L'immoralité de la croyance religieuse*, *Démystifier la raison et l'Éloge de la raison*  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 18h. Entrée libre

**Comment et pourquoi faire du commerce équitable ?**  
Rencontre animée par Beatriz Paixao et Nadine Perreaut de le SCOP Sol à Air. Dans le cadre de la Quinzaine du commerce équitable  
Maison de Quartier des Baumettes (31 traverse de Rabat, 9<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre

**Contes & Jardins**  
16<sup>e</sup> édition de l'éco-festival : contes pour enfants et adultes  
Parc des Troènes (La Valette-du-Var). 17h30. 2/4/5 €. Rens. 04 94 23 62 06

**Corentin Fohlen et Gaël Turine**  
Rencontre avec les photographes autour de leurs ouvrages respectifs, *Karnaval Jacmel* (éditions Light Motiv) et *En bas la ville* (éditions Le Bec en l'Air), dans le cadre d'une soirée consacrée à Haïti  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). Lun-sam 10h-19h. Entrée libre

**Les Cris poétiques : Amandine André et Fred Griot**  
Lectures de poésies (1h)  
Vélo Théâtre (Apt, 84). 20h30. 5 €

**Defilé de mode**  
Defilé de mode par les étudiants du lycée Saint Louis-Métiers de la Mode et du Vêtement, en clôture de la collection *Que je t'aime I d*  
Château Borély (134 Avenue Clot Bey, 8<sup>e</sup>). 15h. Entrée libre

**Emmanuelle Favier - Le courage qu'il faut aux rivières**  
Café littéraire avec l'auteur pour la présentation de son roman (éditions Albin Michel)  
Le Relais (Sainte-Cécile-les-Vignes, 84). 18h30. Entrée libre

**François Rossé - Allongé sur le divin**  
Présentation du poème musical illustré par Carmela Garipoli en présence des auteurs, et lecture musicale par la comédienne Anne-Marie Mancels et le musicien Fernando Alvarez  
Bibliothèque de la Grognerde (2 Square Berthier, 11<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 91 89 57 04

**Jean-Claude Camus**  
Dîner littéraire avec le producteur et ami intime de Johnny, autour de son livre *Pas né pour ça*  
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11<sup>e</sup>). 19h30. 35 €. Réservation indispensable au 04 91 45 27 60

**Journées des Plantes d'Albertas**  
26<sup>e</sup> édition. Exposition-vente, espace conseil, animations, sensibilisation au jardinage, visites guidées. 170 pépiniéristes et artisans...  
Jardins d'Albertas (Bouc-Bel-Air). 9h30-19h. 8 € (gratuit pour les - de 16 ans)

**Oh les beaux jours ! — À la place du cœur**  
Rencontre avec l'auteur Arnaud Cathrine, animée par Maya Michalon  
Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 15h30. Entrée libre (réservation conseillée)

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Oh les beaux jours ! — Disparitions**  
Rencontre avec les auteurs Jakuta Alikavazovic et Emmanuelle Lambert, animée par Élodie Karaki  
Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 19h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — La Fabrique des jeunes auteurs**  
Rencontre avec l'éditeur Benoît Virost, des étudiants en Master création littéraire et cinématographique et des étudiants de l'IUT Métiers du livre.  
Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 10h30. Entrée libre

**Oh les beaux jours ! — La petite bédéthèque des savoirs : Le féminisme**  
Conférence dessinée par Anne-Charlotte Husson et Thomas Mathieu  
Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 14h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Les beaux jours de Dany Laferrière**  
Grand entretien avec l'écrivain, scénariste et intellectuel, animé par Michel Schneider (*Le Point*)  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Les Beaux jours de Nathalie Kuperman et Véronique Ovaldé**  
Rencontre-signatures avec les deux écrivaines  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre

**Oh les beaux jours ! — Os court !**  
Lecture dessinée et bruitée avec Aurélien Bianco, Jean-Luc Fromental et Joëlle Jolivet  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre sur réservation au 09 72 57 41 09

**Oh les beaux jours ! — Profession du père**  
Rencontre avec les auteurs Sorj Chalandon et Sébastien Gnaedig. Animée par Tweek Hakem  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 17h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Quel genre de filles ?**  
Rencontre avec Nathalie Kuperman et Véronique Ovaldé, animée par Sophie Quetteville  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre

**Xavier Rey**  
Rencontre avec le directeur des musées de Marseille, suivie d'une dégustation avec la Cave des Papilles. Dans le cadre de l'exposition *Courbet, Degas, Cézanne...*  
Musée Cantini (19 rue Grignan, 1<sup>er</sup>). 12h. 1,50/3 € (+ droits d'entrée au musée). Réservation conseillée au 04 91 54 77 75

**Oh les beaux jours ! — Théâtre forain sous les platanes**  
Voir mercredi 23  
3bisF (Aix-en-Prov). Rens. : 04 42 26 83 98 / www.atp-aix.net

**Une Quinzaine, des Féminismes #4**  
Voir mardi 22  
Marseille. Rens. : 04 91 48 06 62 / www.equitablecafe.org/

**Oh les beaux jours ! — Théâtre forain sous les platanes**  
Voir mercredi 23  
3bisF (Aix-en-Prov). Rens. : 04 42 26 83 98 / www.atp-aix.net

**Oh les beaux jours ! — Une Quinzaine, des Féminismes #4**  
Voir mardi 22  
Marseille. Rens. : 04 91 48 06 62 / www.equitablecafe.org/

**SAMEDI 26**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Oh 30 printemps, encore en fleur, toujours en fête !**  
Voir vendredi 25  
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.theatremassalia.com/

**CultureS d'Espagne - Un amour d'Andalousie**  
1<sup>ère</sup> édition de la manifestation proposée par Horizontes del Sur pour célébrer chaque année une communauté autonome espagnole  
Marseille. Rens. : horizontesdelsur.fr

**Événement MP2018**

**Les Eauditives**  
Voir jeudi 17  
Toulon (83). 18h30. Entrée libre. Rens. : 04 94 86 19 63 / www.plainepage.com

**Faites de la Fraternité**  
Voir vendredi 25  
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 91 02 58 35 / www.toursky.org/

**Festival de Théâtre amateur de Marseille**  
Voir jeudi 17  
Marseille. Rens. : 04 91 61 15 37 / www.cd13.mctasudest.fr

**Jazz in Arles**  
Voir mercredi 16  
Chapelle du Méjan (Arles). Rens. : 04 90 49 56 78 / www.lemejan.com/

**Les Journées de l'Éloquence**  
4<sup>e</sup> édition du festival consacré au langage, cette année sur le thème « les mystères de la science »  
Aix-en-Provence. Rens. : 04 13 91 07 30 / www.journees-aix.fr

**Musique à la Ferme**  
Voir samedi 19  
Chèverrie Honnoré (Lançon-Provence). 20h30. Rens. : 04 90 42 74 76 / www.musiquealafirme.com

**Les Nuits Flamencas d'Avignon**  
Voir vendredi 25  
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). Rens. : 04 90 86 58 11 / www.chenenoir.fr

**Oh les beaux jours !**  
Voir mardi 22  
Marseille. Rens. : 04 84 89 02 00 / ohlesbeauxjours.fr/

**Place aux compagnies**  
Voir jeudi 24  
Aubagne. Rens. : 06 63 11 99 90 / https://ladistillerieaubagne.wordpress.com/

**Printemps de l'Art Contemporain**  
10<sup>e</sup> édition de la manifestation proposée par le réseau Marseille Expos, cette année sur le thème « Love Letters »  
Marseille & Bouches-du-Rhône. Rens. : 09 50 71 13 54 / pac.marseilleexpos.com/

**Rencontres du 9<sup>e</sup> Art**  
15<sup>e</sup> édition du festival de bande dessinée et autres arts associés : expositions, rencontres, performances, ateliers...  
Aix-en-Provence. Rens. : www.bd-aix.com

**Les Sons du Lub'**  
Voir samedi 19  
Dans le Luberon (84). Rens. : www.sonsdulub.fr

**Tendance Clown**  
Voir jeudi 17  
Marseille. Rens. : 04 91 33 45 14 / www.dakiling.com/

**Théâtre forain sous les platanes**  
Voir mercredi 23  
3bisF (Aix-en-Prov). Rens. : 04 42 26 83 98 / www.atp-aix.net

**Une Quinzaine, des Féminismes #4**  
Voir mardi 22  
Marseille. Rens. : 04 91 48 06 62 / www.equitablecafe.org/

**MUSIQUE**

**Amandine Habib - Poissons d'or**  
Récital Piano  
Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13<sup>e</sup>). 18h. 15 €

**L'Amour pour quatre et plus**  
Chanson  
Kiosque à Musique de Salon-de-Provence (Salon-de-Prov). 18h. Entrée libre

**Apér'Musique #3**  
Concert suivi d'une rencontre conviviale avec les interprètes (1h). En collaboration avec Le Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon (Musique, Danse, Théâtre)  
Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon (Avignon). 17h. Entrée libre

**Bella Napoli**  
Mélodies populaires italiennes, avec en tête de distribution le ténor Luigi Albani de la Scala de Milan.  
Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h. 33/40 €

**Benoît Vauzel**  
Voir vendredi 25  
Melting Potes (Barjols, 83). 20h30. 5/6 € (+ adhésion à prix libre)

**Bloo**  
Jazz électro / Downtempo  
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

**Blues for 2**  
Rock / Rhythm & Blues  
Le Laté (16 rue de l'Évêché, 2<sup>e</sup>). 21h30. 5 €

**Caravane L'Amour pour itinérance : Isaya + PinkNoColor + Siska + Wilko & Ndy**  
Musiques éclectiques. I : électro-folk chamannique. P : électro-pop. S : future soul. W&N : hip-hop électro  
Parking Cours Aristide Briand (Martigues). 18h-22h. Gratuit (plein air)

**Le Chant des possibles**  
Voir vendredi 25  
Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6<sup>e</sup>). 20h30. 6/9/12 €

**CultureS d'Espagne - Un amour d'Andalousie - Groupe Méditerranée**  
Concert-repas : musique arabo-andalouse, dans le cadre de Faites de la Fraternité  
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 19h30-21h. 15 €, sur réservation via jeannine.pignat@sfr.fr

**CultureS d'Espagne - Un amour d'Andalousie - Grupo Soniquete Flamenco**  
Flamenco puro par Cristo Cortés (chant), Antón Fernández (guitare) et Josele Miranda (danse). Dans le cadre de Faites de la Fraternité  
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre

**Céline au chant**  
Jazz brésilien & Swing  
Atelier Séruse (25 rue d'Isard, 1<sup>er</sup>). 20h30. 5 €

**De La Crau + F.U.R + Iranhe**  
Rock Folk provençal / Techno minimal garage  
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1<sup>er</sup>). 21h. 8 € (+ adhésion : 2 €)

**Faites de la Fraternité - Que la Faites commence : Jo Corbeau + Jam Deblues + Lusitanien d'Aubagne**  
Elvas + Freetz Merguez + T.T.T & Friends  
Scène ouverte musiques éclectiques, suivie à minuit par un allumage des Feux républicains autour de surprises musicales et poétiques.  
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 21h30. Gratuit (plein air)

**Les Festes d'Orphée**  
Voir jeudi 24  
Cloître de l'école Sainte Catherine de Sienna (Aix-en-Prov). 18h. Prix NC. Rens. 04 42 87 99 12

**La Fille du tambour major**  
Opéra-comique en trois actes et quatre tableaux de Jacques Offenbach par le Chœur Phocéen et l'Orchestre du Théâtre de l'Odéon.  
Livret : Duru et Chibot. Mise en scène : Jack Gervais. Direction musicale : Guy Condette  
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 14h30. 30 €

**Flo Mekouyensky**  
Chanson  
L'Éolienne (5 rue Méolans, 1<sup>er</sup>). 21h30. Prix libre (+ adhésion : 2 €)

**Franck Woeste & Ryan Keberle - Reverso. Suite Ravel**  
Jazz / Musique classique  
Moulin à Jazz - Charlie Free (Vitrolles). 21h. 8/10/12 €

**Frédéric Isoletta & Hermine Forray - Ballets russes**  
Récital piano à 4 mains  
Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13<sup>e</sup>). 20h. 15 €

**Hippocampe Fou + Tel Quel**  
Rap  
Cargo de Nuit (Arles). 20h30. 15/17 €

**Jazz in Arles - Solal & Moussay + Parisien 5tet**  
Jazz  
Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. 7/16/20 €

**Katrina + Scène ouverte**  
Rumba et chansons aux sonorités espagnoles  
El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 20h30. Prix libre

**Kimberose + Armelle Ita + Lucile Dominguez**  
Soul  
Nomad Cafe (11 boulevard de Briançon, 3<sup>e</sup>). 20h30. 11,80/13,80 €

**Ktyken Conasse + Vlad II + Hue Dada**  
Chanson électro punk décalée et humoristique / Punk rock / rock  
Le Kré Quoi (Forcalquier, 04). 21h. 5/10 €

**Lidia Ksiadziewicz**  
Récital d'orgue. Prog. : Franck, Piazzolla, Williams. Dans le cadre du festival Orgues et Cinéma 2018  
Église Notre Dame de l'Assomption (La Ciotat). 20h30. 10/15 €

**Lucile Pessey & Stéphane Eliot - Hommage à Michel Legrand**  
Duo orgue & soprano (1h30)  
Église Saint-Ferréol (Quai des Belges / Rue de la République, 1<sup>er</sup>). 20h. 5/10/15 €

**Master Hip-Hop #2**  
Dj set Hip-Hop / Danse / Beatmaking / Beatbox  
U.Percut (127 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). 21h. 1/6 €

**Musique à la Ferme - Les Amants Papillons**  
Duo violon/piano par Amanda Favier et Jérémie Honoré  
Chèverrie Honnoré (Lançon-Provence). 20h30. 10/15 €

**Nuit des Bacchanales de Saint-Cannat : Cathy Heiting Trio feat Gérard Gatto + Zick'Assault + Surf'n'K**  
12<sup>e</sup> édition. CHT : jazz, funk et soul.  
Z'A : percussions et danse afro-contemporaine. S'F : rock, swing and soul.

**Salle du 4 septembre (Saint-Cannat). 19h30. 20 € (restauration comprise)**

**Oh les beaux jours ! — C<sup>e</sup> Rassegna - Contretemps**  
Spectacle mêlant musique, poésie, histoire, danse et iconographie. Mise en scène, scénographie, création lumière : Laurent Gachet.  
avec Bruno Allary (guitares, voix, composition), Patrick Boucheron (textes, voix) et Isabelle Courroy (flûtes kaval, composition).  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h. 5/11/15 €

**Oh les beaux jours ! — La Rumeur et Reda Kateb : la bibliothèque idéale**  
Concert littéraire  
Muséum - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). 21h30. 11/15 €

**Oh les beaux jours ! — Les Olivensteins + Garbage Men**  
Punk/rock & plus ; Dj set  
Espace Julien (39 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10 €

**Pizzica Pizzica**  
Danse scherma et chants salentini  
Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauliol, 5<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre

**Les Polysonances d'Orange**  
Voir vendredi 25  
Théâtre du Sablier (Orange, 84). 20h. 12 €

**Oh les beaux jours ! — Printemps de l'Art Contemporain - Auntie Flo**  
Dj set électro. Soirée proposée par Seconde Nature  
Pavillon de Vendôme (Aix-en-Prov). 21h-23h59. Entrée libre

**Rencontres du 9<sup>e</sup> Art - Soirée Gabba Gabba Hey !**  
Soirée de clôture des Rencontres du 9<sup>e</sup> Art orchestrée par Éric Cartier et Joan : dédicaces tattoo éphémères et musique  
Blow Up Vintage Store (Aix-en-Prov). 19h30. Entrée libre

**Saragossa Groove Band**  
Jazz  
Jazz Fola (Aix-en-Prov). 19h30. 12/15/18 €

**Les Sons du Lub' - La Chica + Bachar Khalife**  
Pop transe métissée / Transe trad-electro orientale  
Château de la Tour d'Aigues (84). 18h30. 12/15/18 €

**Stone Of A bitch + Dead Cats Division**  
Cold Punk  
La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6<sup>e</sup>). 21h. 5 €

**Tambores de Liberdade**  
Musiques afro-brésiliennes  
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6<sup>e</sup>). 21h30. Prix libre

**Tamer Abu Ghazaleh**  
Fusion rock oriental  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

**Tendance Clown - La Tòy-Party**  
Création : musique électronique et poésie sonore autour du circuit bending par le Détachement International du Muerto Coco, Marc Prépous & son Panda, et Bloom Box (1h40). Conception et interprétation : Guillaume Bertrand, Raphaëlle Bouvier, Panda, Maxime Potard et Marc Prépous  
Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 20h30. 6 €

**Les Trois Épreuves du fol et fier Nebi Yunus**  
Récit-concert de Jean-Christophe Marti pour cœur, guitare électrique, violoncelle et clown récitant (55'). Avec Catherine Germain (comédienne), Lucie Grugier (violoncelliste), Thomas Keck (guitariste) et le Chœur du Madrigal de Provence  
La Croisée des Arts (Saint-Maximin La Sainte Baume, 83). 21h. 13/18 €

**Trova Latino avec César de Santiago**  
Chansons en espagnol de l'Amérique latine  
Casa Colorado (76 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 20h. 5 € (+ adhésion à prix libre)

**Tzwing**  
Swing manouche  
U.Percut (127 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). 21h. 8 €

**Une Quinzaine, des Féminismes #4 - Flo Mekouyensky + Le Tour de chant de l'Intruse**  
Chanson féministe punk  
Équitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 21h. Prix libre

**Vladislav Polonov**  
Récital piano  
RoifStudio (17 rue des Muettes, 2<sup>e</sup>). 19h30. Prix NC. Rens. 09 65 30 36 59

**Warm Up Motocultur Festival**  
Rock  
L'Électrode (Miramas). 21h. 5/7 €

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

Événement MP2018

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**ⓧ L'Amour en (courtes) pièces**

Deux parcours déambulatoires dans le quartier Panier/Joliette puis soirée au Théâtre autour de cinq petites formes originales en duos et trios autour de l'amour, point d'orgue du projet «Écrire et jouer l'amour». Textes : Marion Aubert, Julie Aminthe, Antonio Carmona, Philippe Delaigue et David Lesot. Metteurs en scène : Agnès Régolo, Pierrette Monticelli, Philippe Delaigue et Haïm Menahem. Comédiens Quentin Bardou, Johanna Bonnet, Pierre-Emmanuel Brault, Géraud Cayla, Klara Cibulova et Léa Menahem. Quartier Panier/Joliette (2<sup>e</sup>). 15h30. Gratuit (plein air). Réservation obligatoire au 04 91 90 74 28 ou à [resa@theatrejoliette.fr](mailto:resa@theatrejoliette.fr). Soirée au théâtre Joliette : 8 € (un cocktail «filtre d'amour» offert).

**Azincourt (ou une certaine vision des choses)**

Voit vendredi 25  
Théâtre du Chapeau Rouge (Avignon). 20h30. 8/10 €. Hens. 04 90 84 04 03

**Les Bas-Bleu Résille**

Lecture performance érotico-comique par Rose Pal et Martine Plaqueur, d'après des textes d'Anaïs Nin, Françoise Rey, Agollinaire, Gainsbourg, Jean-Claude Carrière... (55').  
Le Med's (12 rue Saint-Jacques, 6<sup>e</sup>). 20h. Dîner : 20 € + participation libre pour les artistes. Réservation indispensable au 09 81 61 19 08 ou au 06 43 28 49 26

**Les Boulingrin + La Perle de la Canebière**

Voit vendredi 18  
Divine Comédie (2 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10/12/15 €

**ⓧ Boulevard et Pécuchet**

Voit mardi 22  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 6/35 €

**Festival des Bahuts**

Voit jeudi 24  
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P<sup>va</sup>). 15h et 17h, 19h. Entrée libre

**La Fille du Puisatier**

Drame par le Ciné-Théâtre Baudrac & Co d'après Marcel Pagnol. Mise en scène : Jean-Claude Baudracco. Dans le cadre d'un week-end en hommage à Raimu  
Théâtre Molière (Mariagnane). 20h30. 27/29 €

**ⓧ J'ai peur quand la nuit sombre**

Voit mercredi 23  
Marseille (lieu à définir). 20h, 20h15, 20h45, 21h15. 3/15 €. Spectacle en plein air : tenue confortable recommandée

**ⓧ Les Journées de l'Éloquence — Wow !**

Conférence décalée sur nos possibilités de vivre ailleurs par Frédéric Ferrer / C<sup>o</sup> Vertical Détour (1h). Dès 14 ans  
Cours Mirabeau (Aix-en-P<sup>va</sup>). 21h. Gratuit (plein air)

**Jules et Marcel**

Duo par la C<sup>o</sup> Dans la cour des grands d'après la correspondance entre Pagnol et Raimu (1h15). Adaptation : Pierre Tré-Hardy. Mise en scène : Nicolas Pagnol. Avec Frédéric Achard, Gilles Azzopardi et Christian Guérin  
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 20h30. 3/8/11 €

**Le Collectif International des Irrévérencieux**

Création collective surprise et atelier de charcuterie, avec Nini Dogskin, Jocelyne Monier, François Billard, Jean-Christophe Petit et d'autres invités surprises.  
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6<sup>e</sup>). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2/5 €)

**ⓧ Oh les beaux jours ! — Prendre dates**

Drame de Patrick Boucheron et Mathieu Riboulet. Mise en scène de Delphine Civaldini. Avec Marc Citti et Serge Renko  
TNN La Créée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 19h. 5 €

**ⓧ Les Parisiens**

Comédie humaine d'Olivier Py (texte et mise en scène) pour 10 interprètes (4h30, entracte compris). Avec Jean Allibert, Moustafa Benabibout, Laure Calamy...  
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 19h. 6/35 €

**ⓧ Le Pays lointain**

Voit vendredi 25  
Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 19h. 13/27 €

**ⓧ Place aux compagnies**

**— Précieux(ses) / Le Grand Bureau des merveilles**

Présentation : comédie par la C<sup>o</sup> Pirénoopolis d'après *Les Précieuses Ridicules* de Molière. Adaptation, mise en scène et jeu : Cathy Ruiz et Stephan Pastor. Dès 14 ans  
La Distillerie (Aubagne). 19h. Entrée libre

**ⓧ Place aux compagnies — Tout est là**

Lecture mise en espace du texte de Mustapha Benfodil par la C<sup>o</sup> Stelistö de Tempo. Mise en scène et jeu : Coline Marescaux  
Médiathèque Marcel Pagnol (Aubagne). 17h30. Entrée libre

**ⓧ Place aux compagnies — Une réécriture de nos mondes**

Présentation de travail : comédie dramatique de Lancelot Hamelin par la C<sup>o</sup> Lr. Mise en scène : Stéphanie Lemonnier  
La Distillerie (Aubagne). 21h. Entrée libre

**Rhinocéros**

Voit jeudi 24  
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €

**Le Temps qui dure**

Voit vendredi 25  
Espace des Arts (Le Pradet). 20h30. 8/14 €

**ⓧ Une Quinzaine, des Féminismes #4 — La Domination masculine**

Voit mercredi 16  
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1<sup>er</sup>). 20h. 8/15 €

**— DANSE —**

**Amado Mio**

Performance autour du thème de l'amour par Babel Danse et l'agence Vendredi Matin. Avec Samir El Yamni, Caroline Deren, Elisabeth Gattuso...  
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1<sup>er</sup>). 20h30. 5/8/12 €

**ⓧ Ballet Preljocaj**

Programme d'extraits du répertoire du ballet aixois, dans le cadre de Monuments en mouvement. Dès 8 ans  
Abbaye de Montmajour (Arles). 20h. 8/12 €

**Chroniques formosanes**

Voit vendredi 25  
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4<sup>e</sup>). 20h30. 6/9/12 €

**ⓧ Distancias paralelas**

Voit vendredi 25  
Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>va</sup>). 19h30. 10/25 €

**ⓧ FTI - Forme Tout Terrain**

Pièce hip-hop pour quatre interprètes par la C<sup>o</sup> X-Press (50') chorégraphie : Abderzak Houmi. Dès 6 ans  
Salle La Manare (Saint-Mitre-les-Remparts). 20h. 10/15 €

**ⓧ Glaucos**

Voit vendredi 25  
Salles des Vertus (Puylobrier). 20h30. Entrée libre

**ⓧ Immerstadije**

Pièce hip-hop pour 5 interprètes par la C<sup>o</sup> Hors Série (1h30). Chorégraphie et direction artistique : Hamid Ben Mahi.  
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 20h30. 3/15 €

**La Noche Flamenca**

Musique et danse flamenco avec El Cante es Oro, récital de chant par Montse Cortes (accompagné à la guitare par Jose Maria Fernandez Cortes), puis Abriendo Puertos, danse par Jose Manuel Alvarez et Marina Gonzalez (avec Manuel Gomez à la guitare, Domingo Cortes et Justo Eleria au chant et Juan Luis Fernandez à la percussion)  
Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8<sup>e</sup>). 20h30. 17/20 €. Dîner andalou : 22 €

**— CIRQUE — ARTS DE LA RUE**

**ⓧ 30 printemps, encore en fleur, toujours en fête ! — KI@ng**

Déambulation marionnettique par Massalia Web Trotters d'après *Flexible hop hop !* de Emmanuel Darley. Dès 8 ans  
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h30. Entrée libre

**ⓧ Les Journées de l'Éloquence — R.U.R. :**

**Rossum's Universal Robots**  
Drame futuriste de Karel Capek avec Louise Desmullier, Florian Haas, Franck Libert et Helena Vautrin  
Parvis de la Médiathèque de Rousset. 11h. Gratuit (plein air)  
Place Auguste Barret (Châteauneuf-le-Rouge). 14h. Gratuit (plein air)  
Place de l'Hôtel de Ville (Vauvenargues). 17h30. Gratuit (plein air)

**ⓧ Les Nuits [en mouvement] de l'Abbaye**

Veillée circassienne proposée par le CIAM  
Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). 19h. 5/10 €

**ⓧ SupeRésidence II. Itinérance Nord/Sud**

Création pluridisciplinaire en arts de la scène réunissant 6 artistes : Marine Dubois (scénographe, marionnettiste & peintre), Loïc Faure (artiste de cirque), Jęfta Hoekendijk (artiste visuel), Véronique Lespérat-Héquet (photographe), Sophie Mayeux (chorégraphe & danseuse) et Violette Pallaro (metteuse en scène & comédienne)  
Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aigalades, 15<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 14 07 99

**ⓧ Tendance Clown — L'Odeur de la sciure**

Pièce pour 5 acrobates par la C<sup>o</sup> Les P'tits Bras (1h). Mise en scène : Christophe Thellier. Avec Sophie Mandoux, Raphaël Gacon, Yldor Llach, Birta Benonysdottir, Mark Dehoux  
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 16h. Entrée libre



RETROUVEZ NOS ARTICLES ET L'AGENDA INTERACTIF SUR LE NOUVEAU SITE INTERNET

**Recommandé par Ventilo**

**Tendance Clown** — **Pryl, un prophète à la rue**  
Solo clownesque par la C<sup>ie</sup> du Grenier au Jardin (50'). Dramaturgie & mise en scène : Fabrice Richert. Avec Thomas Dardenne  
Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h30. 6 €

**Tendance Clown** — **Sabordage !**  
Cirque, équilibres sur objets pour quatre acteurs acrobates par la C<sup>ie</sup> La Mondiale générale (38'). Conception : Alexandre Denis et Timothé Van Der Steen. Dès 5 ans  
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3<sup>e</sup>). 14h et 17h. 6 €

**Théâtre forain sous les platanes** — **Le Tour complet du cœur**  
Voir mercredi 23  
3bisF (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 19h, 10/20 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**Alan Tons - Hypnose**  
Spectacle d'hypnose, donc (1h30)  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/16 €

**Amants à mi-temps**  
Voir mercredi 16  
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

**Benjy Dotti - Caricatures**  
Voir vendredi 25  
Le Lézard (Cagolini). 21h. 16/19 €

**Ca va aller**  
Voir samedi 19  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 14 €

**Clément Freze - Mental Action**  
Voir samedi 19  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 18h. 12/16 €

**Didier Bénureau**  
One man show (1h40). Textes : D. Bénureau, Éric Bidaud, Dominique Champetier et Anne Gavard. Mise en scène : D. Champetier  
Théâtre Comœdia (Aubagne). 20h30. 18/22 €

**En apesanteur**  
Voir jeudi 24  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8<sup>e</sup>). 19h30. 10/15 €

**Femme - la revue**  
Revue cabaret par les Belles de Nuit (2h)  
Théâtre Le Colbert (Toulon). 20h30. 22/25 €

**Festival de Théâtre amateur de Marseille** — **Cabaret de la Cabre d'Or**  
Repas cabaret orchestré par Christophe Favier, en soutien au Festival de Théâtre amateur de Marseille  
Salle des Martégaies (13 rue des Martégaies, 2<sup>e</sup>). 20h. 25 €, sur réservation au 04 91 61 15 37 ou à factact13@wanadoo.fr

**Frédéric Fromet - Ça Fromet !**  
Voir jeudi 24  
Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 22 €

**La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ?**  
Voir jeudi 17  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 21h. 11/16 €

**J'y suis, j'y reste !**  
Voir jeudi 24  
Théâtre Mazenod (88 rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 7/10 €

**Jamais le premier soir**  
Voir jeudi 24  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h. 16/20 €

**John John - Le Chat est moi**  
Voir samedi 19  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 18h. 8/16 €

**Kamel - Ouate else ?**  
One man show (1h30). Textes : Jean-François Rodriguez et Kamel Bennafla

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Laurent Febvay - Je comprends pas !!!**  
One man show (1h30)  
Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 20h30. 15 €

**Maliko Bonito - Je vous aime**  
Voir samedi 19  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/16 €

**Marion Mezadorian - Pépites**  
Voir mercredi 23  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 19h15 et 21h. 13/19 €

**Mathieu Grillon - Il suffit d'y croire**  
Voir jeudi 24  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 12/16 €

**Mes chers collègues**  
Voir jeudi 17  
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

**Nadia Roz - Ça fait du bien**  
One woman show (1h30). Mise en scène : Franck Cimièr. Dès 10 ans  
Le Cadran (Ensuès la Redonne). 21h. 13/20,26 €

**Passe-moi l'ciel**  
Voir vendredi 25  
Room City (Toulon). 18h30 et 21h. 14/18 €

**Stan - Quelque chose en nous de De Vinci**  
Voir jeudi 17  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/16 €

**Terminus**  
Voir vendredi 18  
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8<sup>e</sup>). 21h. 15/20 €

**Toit d'abord**  
Voir jeudi 17  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 16 €

**Un macchabée dans ma baignoire**  
Voir jeudi 24  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8<sup>e</sup>). 21h04. 10/15 €

**Vanessa Kayo - Feignasse hyperactive**  
Voir jeudi 24  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 12/16 €

**Vol au-dessus d'un nid d'amour**  
Voir vendredi 18  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 19h30. 11/16 €

**— JEUNE PUBLIC —**  
**@30 printemps, encore en fleur, toujours en fête !**

**Culotte et crotte de nez**  
Théâtre burlesque par la C<sup>ie</sup> du Dagor d'après Alan Mets (40'). Conception : Marie Blondel et Julien Bonnet. Dès 5 ans  
Salle Seita / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 15h et 19h. 6 €

**@30 printemps, encore en fleur, toujours en fête !** — **Les Simples Conférences : Catherine Germain**  
Conférence pour le jeune public par la clown. Dès 10 ans. Prog. : Théâtre Massalia, à l'initiative de Xavier Marchand  
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 11h. Entrée libre sur inscription obligatoire au 04 95 04 95 95

**Boucle d'or et les trois ours**  
Conte en kamishibai (illustration en images et objets) par Carole Zaveroni. Pour les 1-6 ans  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8<sup>e</sup>). 10h02. 6/8 €

**Dans la forêt de Brocéliande**  
Conte avec musique et marionnettes par la C<sup>ie</sup> Quai Ouest d'après Charles Perrault (45'). Mise en scène et interprétation : Caroline Dabusco. Pour les 3-8 ans

**Événement MP2018**

**L'Art Dû (83 rue Marengo, 8<sup>e</sup>). 15h02. 6/8 €**

**Dracula**  
Voir samedi 19  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 15h30. 8 €

**Les Habits neufs de l'Empereur**  
Voir vendredi 18  
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

**J'aime pas ma petite sœur**  
Comédie espionne de Sébastien Joanniez par la C<sup>ie</sup> Senna'Ga (50'). Mise en scène : Agnès Pétreau. Avec Émilie Alfieri et Sofy Jordan. Dès 5 ans.  
Espace Robert Hossein (Grans). 11h. 3/8 €

**Mai-Li Mai-Lo**  
Temps fort jeune public : jeux en familles, projections, contes, ateliers (dessin, comptines, bricolage...), rencontres-dédiées avec des auteurs, sieste-lecture, goûter, troc de livres, jouets, jeux vidéos... Invitées : Isabelle Simon (illustratrice et plasticienne), Elsa Valentin (auteure jeunesse) et Leandre (metteur en scène et clown du spectacle Rien à dire)  
Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auban). 11h-18h. Entrée libre

**L'Ogre au pull vert moutarde**  
Conte moderne par la C<sup>ie</sup> Formidable d'après le roman de Marion Brunet (45'). Avec Arnaud Bouquinet, Stéphanie Gisbert, Lætitia Langlet et Stéphanie Louit. Dès 5 ans  
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5<sup>e</sup>). 11h et 17h. 7 €

**Oh les beaux jours ! — Coin plouf !**  
Lectures de Cécile Manzo et Céline Leroy (30'). De 5 à 6 ans  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre

**Picasso en scène**  
Voir samedi 19  
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 15h. 8 €

**Princesse Rose et ses talents**  
Voir mercredi 16  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 15h. 10 € avec goûter

**Riquet à la houppe et la princesse belle comme ses pieds**  
Voir samedi 19  
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 8/16 €

**Une mission pleine d'émotions**  
Comédie par La Fatche de Compagnie (45'). Conception et interprétation : Emmanuelle Targhetta (mise en scène) et Cédric Challier. Pour les 4-10 ans  
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8<sup>e</sup>). 16h30. 8/10 €

**— DIVERS —**  
**Berre Vintage**  
2<sup>e</sup> édition du Salon des années 40 à 80 en centre-ville. Stands (mobilier, vêtements, objets collecteurs, véhicules anciens, vinyles, affiches, flipper, barbier, luminaires), concerts, danse, expos, activités pour les enfants...  
Berre-l'Étang (Berre l'Étang). 9h-19h. Gratuit (plein air)

**Bourse aux affiches de films**  
Vente d'affiches de films de 2 à 8 €  
Espace Saint-Exupéry (Marignane). 13h30-19h. Entrée libre

**Concours de nouvelles «Histoires de sports»**  
Remise des prix aux lauréats, et rencontre avec des auteurs et des éditeurs qui écrivent et publient sur le thème du sport : Julien Bernard (cofondateur de la maison d'édition

Salto) et l'un de ses auteurs, Philippe Hauer (cofondateur des éditions VanLoo, auteur entre autres de Trente tours de stade (chroniques sportives) et d'une émission de radio sur le foot, Des bâtons dans Guy Roux, sur radio Galère).

Médiathèque Nelson Mandela (Gardanne). 15h. Entrée libre

**Contes & Jardins**  
Voir vendredi 25  
Parc des Troènes (La Valette-du-var). 9h45. 2/4/5 €

**Des livres et vous !**  
3<sup>e</sup> édition du salon du livre généraliste (littérature, BD, polar, jeunesse) : rencontres, lectures, tables rondes, ateliers... En présence d'une cinquantaine d'auteurs.  
Place des Centuries (Salon-de-P<sup>ie</sup>). 10h-18h. Gratuit

**Du yoyo au retrogaming**  
Fête du jeu vintage proposée par la Ludothèque Pile et Face  
Médiathèque de Berre-l'Étang. 10h-18h. Entrée libre

**En soutien aux embastillés kurdes**  
Discussion autour des luttes des femmes kurdes et de la répression en Turquie, dans le cadre de Kurdistan-Bakûr, 3 jours en solidarité aux prisonnier-e-s en Turquie  
Manifesten (59 rue Thiers, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre

**Garden Party**  
Atelier photo avec le Club Photo de la MJC Prévost, concerts «très nature» de P.L.S. (chanson française acoustique) et Ecce Terra (folk acoustique), jeux de jardins avec l'association Mistigri et fausse conférence théâtrale La Réserve naturelle des moustiques par la C<sup>ie</sup> Kartoffeln  
Cité du Livre / Cour Carrée (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 10h-19h. Entrée libre

**Le Grand Défi Biodiversité**  
Découverte de 500 espèces du site naturel. À l'occasion de la Fête de la Nature organisée par le CPIE Rhône-Pays d'Arles.  
Site naturel de Beauchamp (Arles). 8h-23h59. Gratuit

**Jean-Baptiste de Panafieu - L'Éveil**  
Rencontre avec l'auteur, dans le cadre de l'année «L'Homme et l'Animal»  
Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 15h30. Entrée libre

**Les Journées de l'Éloquence — Le «tête» à «tête»**  
Un tête à tête de 8 minutes avec différents chercheurs.  
Les Allées Provençales (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 14h-17h. Gratuit (plein air)

**Journées des Plantes d'Albertas**  
Voir vendredi 25  
Jardins d'Albertas (Bouc-Bel-Air). 9h-19h. 8 € (gratuit pour les - de 16 ans)

**Lou-Andreas Salomé**  
Conférence/portrait par Anastasia Chopplet (professeur de philosophie)  
La Maeschale (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 10h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

**Marie Redonnet - Trio pour un monde égaré**  
Rencontre avec l'auteur autour de son nouveau roman (Le Tripode, 2018)  
Bibliothèque du Panier (Place du Refuge, 2<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre sur inscription obligatoire au 04 91 91 20 50

**Marseille : 200 ans de Karl Marx**  
Conférence, discussion et buffet  
Mille Bâbords (61 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 15h. Entrée libre

**La musique contemporaine et la nature**  
Conférence par Lionel Pons  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 16h. Entrée libre

**8<sup>h</sup> Oh les beaux jours ! — À quoi tu rêves**  
Rencontre animée par Sophie Quetteville, avec Marie Darrieusseque et Arnaud Cathrine, autour de leur parcours littéraire et amoureux  
Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 15h. Entrée libre

**Oh les beaux jours ! — Chez mon père**  
Lecture illustrée par Marie Darrieusseque. Scénographie : Laurent Perreau  
Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 18h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Empreintes négatives**  
Lecture graphique d'Yves Pagès et Philippe Bretelle  
Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 15h30. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Envoyés très spéciaux à Marseille (saison 2)**  
Lecture illustrée par Florence Aubenas et Bruno Boudjelal  
Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Herzi, une histoire européenne**  
Lecture musicale avec Camille de Toledo (texte, voix), Clémence Léauté (autoharpe), Valentin Mussou (violoncelle). Dessins d'Alexander Pavlenko.  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — La petite bédéthèque des savoirs : le heavy metal**  
Conférence dessinée par Jacques de Pierpont et Hervé Bourhis  
Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 14h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — La petite bédéthèque des savoirs : les droits de l'homme**  
Conférence dessinée par François De Smet et Thierry Boujaert  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 11h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Les beaux jours de Philippe Claudel**  
Grand entretien avec l'écrivain et réalisateur, animé par Jean-Claude Raspigeas  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 14h. Entrée libre

**Oh les beaux jours ! — Les beaux jours de Pierre Lemaitre**  
Grand entretien avec l'auteur, animé par Olivia Gesbert  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 17h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Ma très grande mélancolie arabe**  
Rencontre illustrée avec Lamia Ziadé, animée par Nicolas Lafitte  
Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 19h30. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Mai 68, les femmes aussi !**  
Débat animé par Vincent Martigny (chercheur et enseignant en sciences politiques). Avec Leslie Kaplan (Mai 1968, le chaos peut-être un chantier, P.O.L, 2018), Isabelle Sommier (historienne, auteur de Marseille années 1968, Presses universitaires de Sciences Po, 2018)... En lien avec l'exposition Marseille et mai 68 au Musée d'Histoire de Marseille.  
Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>er</sup>). 11h. Entrée libre

**Oh les beaux jours ! — Un auteur/un objet : David Vann**  
Rencontre avec l'écrivain, animée par Sophie Quetteville et traduite par Valentine Leys  
Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 17h. Entrée libre

**Révolution numérique. Sous les claviers, une plage ?**  
Exposé-débat avec Joël Decarsin. Dans le cadre du cycle proposé par Technologos sur le thème «À défaut de révolution... Et si on se posait les bonnes questions ?»  
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 18h. Entrée libre

**Sarah Ournac - Fait Divers**  
Rencontre-dédiée avec l'Aixoise autour de son nouveau roman (JM Desbois)  
Bibliothèque Li Campaneto (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 11h. Entrée libre

**Scène ouverte au 3C**  
Scène ouverte électorale  
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 18h. Prix libre

**Une Quinzaine, des Féminismes #4 — L'antiracisme dans le milieu éducatif : conscientisation, oppressions, privilèges**  
Retour sur expérience après un stage anti-raciste par un collectif d'enseignantes de Seine-St-Denis y ayant participé  
Local des Solidaires (29 boulevard Longchamp, 1<sup>er</sup>). 16h-19h. Entrée libre en mixité choisie (sans mec cisgenre)

**Visite des fonds patrimoniaux**  
Visite commentée et présentation d'une sélection d'ouvrages anciens  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 14h. Entrée libre sur réservation au 04 91 55 36 52

**Visite guidée du site mémorial du Camp des Milles**  
Visite du seul camp français d'internement et de déportation encore intact et accessible au public, proposée par le service culturel de Venelles (2h30)  
Camp des Milles (Aix-en-P<sup>ie</sup>). 14h30. 10 € (réservation indispensable)

**DIMANCHE 27**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**@30 printemps, encore en fleur, toujours en fête !**  
Voir vendredi 25  
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.theatremassalia.com/

**Africa Fête**  
14<sup>e</sup> édition. Musiques maliennes, congolaises, sénégalaises et guinéennes. Ateliers, village associatif et projections. Voir p. 4  
Marseille. Rens. : 04 95 04 96 36 / 06 16 66 00 97 / www.africafete.com

**Les Dimanches de la Canebière**  
Rendez-vous culturel et artistique initié par la Mairie 1/7 : concerts, balades urbaines, expositions, arts numériques, spectacles, conférences, marché aux livres, bourse aux disques, marché de producteurs et de créateurs...  
Canebière et rues adjacentes (1<sup>er</sup>). 10h-19h. Rens. : marseille1-7.fr/canebiere/

**Les Eauditifs**  
Voir jeudi 17  
Toulon (83). 18h30. Entrée libre. Rens. : 04 94 86 19 63 / www.plaineepage.com

**Musique à la Ferme**  
Voir samedi 19  
Chèverrie Honnoré (Laçon-Provence). 20h30. Rens. : 04 90 42 74 76 / www.musiquealafirme.com

**Oh les beaux jours !**  
Voir mardi 22  
Marseille. Rens. : 04 84 89 02 00 / ohlesbeauxjours.fr/

**Recommandé par Ventilo**

**Tendance Clown**

Voir jeudi 17  
Marseille. Rens. : 04 91 33 45 14 /  
www.dakiling.com/

**Théâtre forain sous les platanes**

Voir mercredi 23  
3bisF (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Rens. : 04 42 26 83 98 /  
www.atp-aix.net

**MUSIQUE**

**Africa Fête — Le Son de notre Canebière : Ahamada Smith + MaClick + Phocéophone**

Afro Soul / Rock Gnawa / Oriental Fusion. Dans le cadre des Dimanches de la Canebière  
Place Stalingrad - Fontaine des Danaïdes (1<sup>er</sup>). 17h. Gratuit (plein air)

**Bal Funk**

Funk / Soul  
Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 16h30-23h30. 5 €

**Benoît Vauzel**

Voir samedi 26  
Melting Potes (Barjols, 83). 18h. 5/6 € (+ adhésion à prix libre)

**Concert de la Fête des Mères**

Chants sacrés et populaires par la chorale La Regalido  
Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). 16h. 6/7,50 €. Gratuit pour les mamans

**De Faure à Ferré**

Chansons : voyage au travers des mélodies et chansons françaises sur les thèmes de la mer et du souvenir par Jacques Freschel (baryton) et Philippe Gueit (orgue)  
Eglise Saint-Vincent de Paul - Les Réformés (8 cours Franklin Roosevelt, 1<sup>er</sup>). 17h. 5/10/15 €

**Les Dimanches de la Canebière — Danilo de Luca & Daniel Marx - Histoires de tango**

Duo Guitare / Flûte traversière. Un voyage depuis la musique romantique au tango argentin  
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1<sup>er</sup>). 15h. 5/10/15 €

**Les Dimanches de la Canebière — Gaïa'Z Onda**

Batucada ethno urbaine. Voir p. 8  
La Canebière (1<sup>er</sup>). 14h. Gratuit (plein air)

**Les Dimanches de la Canebière — Tant Que Li Siam**

Polyphonies du Ventoux  
Eglise Saint-Ferréol (Quai des Belges / Rue de la République, 1<sup>er</sup>). 16h. Entrée libre

**La Fille du tambour major**

Voir samedi 26. Dans le cadre des Dimanches de la Canebière  
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 14h30. 30 €

**Hermine Forray - Lumière et Méditerranée**

Récital piano  
Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13<sup>e</sup>). 17h30. 15 €

**Marc Filigrasso et Laurent Barbaza - Récital des voyages imaginaires**

Récital Piano / Voix. Prog. : Francis Poulenc, Erik Satie, Manuel de Falla, Maurice Ravel, Francesco Paolo Tosti, Gabriel Faure. Dans le cadre de l'exposition Picasso, Voyages Imaginaires  
Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). 17h. 3/5 €

**Musique à la Ferme — Ensemble Sacqueboutae**

Percussions et saqueboutae.  
Chèvrerie Honnoré (Lançon-Provence). 11h. 10/15 €

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Oh les beaux jours ! — Le Renard dans le nom (fragments)**

Lecture musicale par Tiphaine Raffier et Eric Bentz  
TNM La Créée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 15h30. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours ! — Philippe Katerine - Ce que je sais de la mort. Ce que je sais de l'amour.**

Concert littéraire par l'auteur-compositeur-interprète et Philippe Eveno  
Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). 21h30. 11/15 €

**Oh les beaux jours ! — Sciences de la vie**

Lecture musicale par Joy Sorman (écrivaine) et Rubin Steiner (musicien)  
Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). 19h30. 11/15 €

**Les Polysonnances d'Orange**

Voir vendredi 25  
Théâtre du Sablier (Orange). 17h. 12 €

**La Regalido**

Concert de la Fête des Mères : chants sacrés et populaires  
Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). 16h. 6/7,50 €. Gratuit pour les mamans

**Rose Thomas - Claviers visionnaires**

Récital piano  
Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13<sup>e</sup>). 16h. 15 €

**La Saint-Nazairienne - Filmographie de Vladimir Cosma**

Hommage à Vladimir Cosma  
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 16h. Entrée libre sur réservation au 04 94 88 53 90

**Serge Dupire et le Middle Jazz Orchestra**

Jazz swing (1h30)  
La Croisée des Arts (Saint-Maximin La Sainte Baume, 83). 15h. 13/18 €

**Tendance Clown — Marc Prepus est Le Big Caddyman**

«One caddyman band». Concert-spectacle suivi d'un dj set de Viktor French. Dès 10 ans  
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 9/13 €

**THÉÂTRE ET PLUS... Azincourt (ou une certaine vision des choses)**

Voir vendredi 25  
Théâtre du Chapeau Rouge (Avignon). 17h. 8/10 €

**Oh les beaux jours ! — 55 minutes pour s'aimer quand même**

Création d'Isild Le Besco, avec Lolita Chammah, Élodie Bouchez, Capucine Goust et Tran Nu Yên-Khê  
TNM La Créée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Les Parisiens**

Voir samedi 26  
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 15h. 6/35 €

**DANSE — Chroniques formosanes**

Voir vendredi 25  
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4<sup>e</sup>). 16h. 6/9/12 €

**Tendance Clown — Icy-Plage**

Théâtre gestuel par la C<sup>ie</sup> Kartoffeln (40<sup>e</sup>). Conception et mise en scène : Denis Barré. Représentation précédée d'un repas, précédée et suivie d'ateliers et d'animations, dans le cadre des Dimanches de la Canebière  
Place du Lycée Thiers (, 1<sup>er</sup>). 16h. Gratuit (plein air)

**Événement MP2018**

**CIRQUE — ARTS DE LA RUE**

**30 printemps, encore en fleur, toujours en fête ! — KI@ang**

Voir samedi 26  
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 15h. Entrée libre

**La Fille du Puisatier**

Voir samedi 19  
Domaine départemental Pichauris (Allauch). 8h30 - 10h30. 4,39 €. Pack famille (2 adultes + 1, 2 ou 3 enfants) : 93 €. Prévoir pique-nique, boisson, chaussure de marche. Rens. 0826 500 500

**Théâtre forain sous les platanes — Le Tour complet du cœur**

Voir mercredi 23  
3bisF (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 17h. 10/20 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**Chéri, j'ai invité mon ex !**

Comédie e Patrick Hernandez (texte et mise en scène). Avec Claudia Notte, Franck Savelli et Xavier Denain. Durée : 1h10  
La Comédie des Suds (Cabriès). 18h. 12/20 €

**Jamais le premier soir**

Voir jeudi 24  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 17h30. 16/20 €

**Le Roi de l'impro**

«Le public est chargé d'élire un Roi de l'impro parmi les représentants des cinq plus illustres compagnies du genre de Marseille : la LIPHO, le MITHE, les Skizo'scènes, les Guignols de l'Impro et Ma Tribu»  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 19h. 10/14 €

**JEUNE PUBLIC — Boucle d'or et les trois ours**

Voir samedi 26  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 10h. 6/8 €

**Histoires à croquer**

Voyage en Méditerranée adapté aux tout-petits à travers des jeux d'observation, de toucher et d'odorat (1h). Pour les 3-6 ans  
Mucem (2<sup>e</sup>). 15h. 5/9/12 € (goûter inclus pour les enfants)

**Krik Krak Krok**

Conte par la C<sup>ie</sup> Rêve d'un soir d'après le livre jeunesse d'Anne-Marie Aguetz (50<sup>e</sup>). Avec Caroline Vidal. Pour les 3-10 ans  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 15h. 10 € avec goûter

**L'Ogre au pull vert moutarde**

Voir samedi 26  
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5<sup>e</sup>). 11h et 17h. 7 €

**DIVERS — La Balade amoureuse**

Voir lundi 21  
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 14h30. 5/9,50 € (billet famille : 12 €)

**Berre Vintage**

Voir samedi 26  
Berre-l'Étang. 9h-19h. Gratuit (plein air)

**Contes & Jardins**

Voir vendredi 25  
Parc des Troènes (La Valette-du-var). 9h45. 2/4/5 €

**De l'amour chez Stendhal**

Conférence par Michel Guérin (écrivain et philosophe)  
Faculté de droit et de science politique (110-114 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 15h-16h30. Entrée libre

**Les Dimanches de la Canebière — Une monographie du quartier Thiers autour des rues Senac, Curliot et Thiers**

Balade urbaine avec Nicolas Méméin  
Vitrine des 1001 Nuits (152 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 14h-17h. Gratuit sur inscription

**Journées des Plantes d'Albertas**

Voir vendredi 25  
Jardins d'Albertas (Bouc-Bel-Air). 9h-19h. 8 € (gratuit pour les - de 16 ans)

**Karaoke Artek**

Comme son nom l'indique...  
Artek (15 rue Jean Roque, 1<sup>er</sup>). 14h-19h. 7/10 € (boissons soft offertes)

Disponible sur App Store

Disponible sur Google play

C'est le moment de sortir

L'APPLICATION DES SORTIES

MARSEILLE + PROVENCE

**Recommandé par Ventilo**

**Oh les beaux jours !** — **Langues déliées**

Rencontre avec Constance Debré et Dominique Sigaud, animée par Sophie Quetteville

Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 15h30. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours !** — **Le Dossier M**

Rencontre avec l'auteur Grégoire Bouillier, interviewé par Alix Penent, son editrice

Salle des Rotatives de La Marseillaise (19 Cours Estiennes d'Orves, 1<sup>er</sup>). 14h. Entrée libre (réservation conseillée)

**Oh les beaux jours !** — **Le karaoké littéraire**

Performance littéraire participative avec Raphaël France-Kullmann (lecture, animation) et Vincent Truel (musique). Dans le cadre des Dimanches de la Canebière

La Canebière - Square Stalingrad (1<sup>er</sup>). 16h. Gratuit

**Oh les beaux jours !** — **Les beaux jours de Laurent Mauvignier**

Grand entretien avec l'écrivain, animé par Vincent Josse

Museum - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 15h. Entrée libre

**Oh les beaux jours !** — **Oh les beaux lecteurs !**

Rencontre avec l'écrivain David Vann

TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h30. Entrée libre

**Oh les beaux jours !** — **Un auteur/un objet :**

**Michèle Audin**  
Rencontre avec l'auteure, animée

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**  
[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

par Elodie Karaki  
Museum - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). 17h. Entrée libre

**LUNDI 28**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Les Eauditives**  
Voir jeudi 17  
Toulon (83). 18h30. Entrée libre. Rens. : 04 94 86 19 63 / [www.plaine-page.com](http://www.plaine-page.com)

**Les Journées de l'Éloquence**  
Voir samedi 26  
Aix-en-Provence. Rens. : 04 13 91 07 30 / [www.journees-aix.fr](http://www.journees-aix.fr)

**MUSIQUE**

**Concert des orchestres à cordes**  
Concert des classes du site Picasso  
Eglise de la Madeleine (Martigues). 19h. Prix NC

**Maura Guerrero et Malik Ziad - Un Lungo viaggio**  
Chants traditionnels siciliens  
PIC - Pôle Instrumental Contemporain (36 montée Antoine Castejon, 16<sup>e</sup>). 10h-12h. Prix NC. Rens. 04 91 43 10 46

**La Mössa**  
Polyphonies d'ici et d'ailleurs.  
Prog. : La Garance, Scène nationale de Cavaillon  
Espace Culturel Folard (Morières-Les-Avignon, 04). 21h. 3/10 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Les Journées de l'Éloquence - La Vie de Galilée**  
Pièce philosophique de Bertolt

**Événement MP2018**

Brecht, avec Christine Gaya, Gérard Lacombe, Franck Libert, Victor Lumbroso et Jules Robin  
Cloître de l'école Sainte Catherine de Sienna (Aix-en-P<sup>re</sup>). 17h45. Gratuit (plein air)

**L'Arrière-boutique 7**  
Rendez-vous proposé par le Cabinet de Curiosités autour de créations d'un soir : théâtre, impromptus, lectures, danses, musique et courts-métrages

**Trace(s)**  
Lecture-spectacle d'après le texte de Sabine Tamisier par la C<sup>ie</sup> Senna'ga (1h10). Interprétation : Agnès Pétreau (direction artistique, mise en scène et scénographie) et Pascal Versini (accordéon et flûte). Dès 10 ans. Dans le cadre de la manifestation «Par les villages»  
Espace Georges Duby (Éguilles). 18h30. Entrée libre

**DIVERS**

**1660 : la fronde provençale contre Louis XIV**

Récit historique par la C<sup>ie</sup> Loin des Sentiers Battus. Récit : Claude Camous. Préparation et présentation : Pierre-Marie Jonquière  
Hôtel de Région (27 Place Jules Guesde, 2<sup>e</sup>). 17h. Entrée libre

**Du sacré au profane dans la peinture flamande (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)**  
Conférence par François Martin  
Salle Alain Bombard (Berre l'Étang). 14h30. Entrée libre

**Histoire de la musique sacrée aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles**

Conférence par Jean-Michel Sanchez (enseignant à l'Université d'Aix-Marseille)  
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30-19h. Entrée libre

**Les Journées de l'Éloquence - Vers l'infini et au-delà !**  
Conférence autour d'Isaac Newton par Marc Lachèze-Rey et Jean-Philippe Uzan (cosmologues et directeurs de recherche au CNRS)  
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P<sup>re</sup>). 10h30. Entrée libre

**La médiathèque de demain**  
Rencontre avec Sylvie Robert (sénatrice), Florian Salazar-Martin (adjoint à la culture) et Marceline Zéphir (élué aux droits et à la diversité culturels)  
Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 18h. Entrée libre

**Présentation de saison 2018/2019 de l'Espace NoVa**  
Découverte de la nouvelle saison culturelle et cabaret-surprise avec l'Agence de Voyages Imaginaires de Philippe Car  
Espace NoVa (Velaux). 19h. Entrée libre

**MARDI 29**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Les Journées de l'Éloquence**  
Voir samedi 26  
Aix-en-Provence. Rens. : 04 13 91 07 30 / [www.journees-aix.fr](http://www.journees-aix.fr)

**Musique à la Ferme**  
Voir samedi 19  
Chèverrie Honoré (Lançon-Provence). 20h30. Rens. : 04 90 42 74 76 / [www.musiquealafirme.com](http://www.musiquealafirme.com)

**Théâtre forain sous les platanes**  
Voir mercredi 23  
3bisF (Aix-en-P<sup>re</sup>). Rens. : 04 42 26 83 98 / [www.atp-aix.net](http://www.atp-aix.net)

**Théma #31 : Le Fric**  
Voir mardi 22  
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / [www.theatre-liberte.fr](http://www.theatre-liberte.fr)

**Une Quinzaine, des Féminismes #4**  
Voir mardi 22  
Marseille. Rens. : 04 91 48 06 62 / [www.equitablecafe.org/](http://www.equitablecafe.org/)

**MUSIQUE**

**Grupo Compay Segundo**  
Musique cubaine  
Théâtre de l'Écluse - Ondronnerie (La Ciotat). 20h. 33/40 €

**Maura Guerrero et Malik Ziad - Un Lungo viaggio**  
Voir lundi 28  
PIC - Pôle Instrumental Contemporain (36 montée Antoine Castejon, 16<sup>e</sup>). 10h-12h. Prix NC. Rens. 04 91 43 10 46

**Musique à la Ferme - Jeunes Talents : Tremplin**  
Jeunes Talents de l'Académie musicale Philippe Jaroussky avec Marine Bombardier (piano) Jérémy Garbag (violoncelle), Clara Germont (violoncelle), Evann Loget-Raymond (contre-ténor), Julie-Anne Moutongo Black (mezzo-soprano), Vincent Mussat (piano).

**La Mössa**  
Voir lundi 28  
Salle des Fêtes de Maubec (84). 21h. 3/10 €

**Night Beats + Warbly Jets + Jim Younger's Spirit**  
R&B psychédélique / Rock Psyché / Garage  
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 21h. 10/12 €

**Operetta**  
Humour musical par la C<sup>ie</sup> Cor de Teatre (1h15). Écriture et mise en scène : Jordi Purfí. Direction musicale : David Costa. Prog. :

Verdi, Rossini, Bellini, Mozart, Bizet, Wagner, Saint-Saëns, Bizet, Offenbach...  
Théâtre La Colonne (Miramas). 20h30. 3/15 €

**Salut Salon - Carnaval des animaux et autres fantaisies**  
Musique classique pour quatuor de musiciens  
Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 15/30 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Apollinaire, une vie**  
Spectacle poétique par le Théâtre des Mots An'imés. Conception : Anne Feraud. Avec Sara Formosa et Charline Ody. Dès 8 ans  
Espace Jeunesse Bellegarde (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h. 8 €

**Article 353 du code pénal**  
Lecture théâtralisée du texte de Tanguy Viel par la C<sup>ie</sup> l'Auguste Théâtre (1h). Mise en lecture : Claire Massabo. Avec Nicole Choukroun et Nader Soufi. Dans le cadre de la manifestation «Par les villages»  
Médiathèque de Rousset. 18h30. Entrée libre

**8<sup>e</sup> Bouvard et Pécuchet**  
Voir mercredi 16  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

**De Gaulle 68, la révérence**  
Création : pièce historique de Philippe Chuyen (mise en scène) et José Lenzi par la C<sup>ie</sup> Artscénicum  
Espace Comédia - Théâtre de la Méditerranée (Toulon). 20h45. 8/14/16 €

**Les Journées de l'Éloquence - Les Physiciens**  
Comédie scientifique de Friedrich Dürrenmatt, avec Florian Haas, Jérôme Lebourg, Franck Libert et Stefo Linard  
Cloître de l'école Sainte Catherine de Sienna (Aix-en-P<sup>re</sup>). 17h45. Gratuit (plein air)

**Les Journées de l'Éloquence - Monologue de l'instant zéro**  
Lecture originale d'un texte de Victor Sabot par Denis Lavant.  
Centre d'Art Caumont (Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. 10/15 €

**Pourquoi Jessica a-t-elle quitté Brandon ?**  
Création (sortie de résidence) : enquête théâtrale originale sur le lien entre réel et virtuel par la C<sup>ie</sup> MAPS. Conception et interprétation : Pierre Solot et Emmanuel De Candido. Dès 14 ans. Présentation suivie d'un pique-nique partagé  
Théâtre des Doms (Avignon). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 14 07 99

**Une Quinzaine, des Féminismes #4 - Des lueurs pour les yeux. La grande fabrique de l'imaginaire dominant**  
Conférence gesticulée sur le racisme, le sexisme et l'homophobie de et par Marie Carrere et Myriam Cheklab (1h30). Mise en scène : Pauline Christophe et Clara Guenoun  
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1<sup>er</sup>). 19h. 8/12 €

**Cabanès**  
Création : trio par la C<sup>ie</sup> Balades (45'). Chorégraphie et interprétation : Sylvie Giron. Avec aussi Chloé D'aniello & Jazz Barbé. Musique : Térance Meunie  
Klap, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). 19h. 5 €

**What Do You Think ?**  
Pièce pour six interprètes par la C<sup>ie</sup> La Liseuse (1h). Conception et mise en scène : Georges Appaix  
Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à [boisdelaune@aixenprovence.fr](mailto:boisdelaune@aixenprovence.fr)

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**La revendication de l'irrationalisme religieux : le besoin de croire à une transcendance**  
Conférence-débat de Monique Pillant (philosophe)  
Lycée Joliot Curie (Aubagne). 18h30. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**CIRQUE ARTS DE LA RUE**

**Théâtre forain sous les platanes - Le Tour complet du cœur**  
Voir mercredi 23  
3bisF (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h. 10/20 €

**CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR**

**Ma patronne est un fumier**  
Voir mercredi 16  
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>er</sup>). 21h. 16/20 €

**Oh fada ! Je suis papa...**  
Voir mardi 22  
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

**À Petits Sons**  
Éveil musical : jeux musicaux, chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (6 mois-3 ans)  
Bibliothèque des Cinq Avenues (Impasse Fissiaux, 4<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre sur réservation au 04 91 49 42 36

**BaDaBoum**  
Pièce pour quatre acrobates-musiciens par la C<sup>ie</sup> Gondwana (50'). Conception et interprétation : Julia Fiquière, Charlotte Kally, Yani Ait-Aoudia et Nicolas Paradis. Dès 4 ans  
Espace de l'Huveaune (La Penne-sur-Huveaune). 19h02. 6 €

**Boucle d'or et les trois ours**  
Voir samedi 26  
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6<sup>e</sup>). 10h02. 6/8 €

**DIVERS**

**Hommage à Giorgio Pressburger**  
Table ronde et projection du film *Il profumo delle favorelle*. En collaboration avec le Centre Edmond Fleg et La Marelle  
Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauloi, 5<sup>e</sup>). 18h30. Entrée libre

**Les Journées de l'Éloquence - Le tourbillon de la vie**  
Conférence sur Charles Darwin par Maxime Hervé (maître de conférences en biologie animale à l'université Rennes-I) et Axel Kahn (généticien et directeur de recherche à l'Inserm).  
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P<sup>re</sup>). 10h30. Entrée libre

**Marseille et Mai 68**  
Conférence par Robert Mencherini et Jean-Marie Guillon, conseillers scientifiques de l'exposition  
Marseille et mai 68  
Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>er</sup>). 18h. Entrée libre

**Nous avons un message...**  
Conférences, projections et débats autour de l'environnement proposés par L'Île Eau  
Auditorium de Salon-de-Provence (Salon-de-P<sup>re</sup>). 18h30-23h30. 12 €

**Peter Gelderloos - Comment la non-violence protège l'État**  
Conférence-débat en présence de l'auteur de l'ouvrage paru aux Éditions Libre  
Manifest (59 rue Thiers, 1<sup>er</sup>). 20h. Entrée libre

**La revendication de l'irrationalisme religieux : le besoin de croire à une transcendance**  
Conférence-débat de Monique Pillant (philosophe)  
Lycée Joliot Curie (Aubagne). 18h30. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

**Théma #31 : Le Fric (Dé)penser l'argent**  
Conférence avec Pascal Bruckner, Sophie Catala, Samantha Rouchard et un représentant de la direction de la Banque Populaire Méditerranée  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

# INSPIRATION...

## EXPRESSIONS

### TURCOF

PEINTURES À L'HUILE ET ROCK PAINTING



**DU 19 AU 29 MAI 2018**

sem : 10h-12h / 15h-18h (fermé le mercredi)  
we : 11h-19h

vernissage le vendredi 18 mai  
à partir de 18h30

## PÔLE DES ARTS VISUELS

90 PLAGE DE L'ESTAQUE, 13016 MARSEILLE

T : 04 91 09 19 93 | [pav.mma@gmail.com](mailto:pav.mma@gmail.com)

Accès : bus 35 (arrêt Estaque village) | et nouvelle marina depuis le vieux port

# Histoires d'Or

En parallèle de l'exposition Or du Mucem, les artistes Gethan&myles développent une approche intemporelle et précieuse autour du métal inoxydable, à la rencontre d'un public peu averti, voire méprisé.

L'histoire commence au Crédit Municipal Marseillais, à quelques pas des Réformés. Le duo d'artistes britanniques Gethan&myles rachète aux enchères, grâce à la cagnotte allouée par le Mucem pour le projet (environ



© gethan&amp;myles

10 000 €), les quelque 5 % de bijoux abandonnés au prêteur sur gage municipal, faute de remboursement. Un véritable trésor vendu au poids, le plus souvent aux marchands d'or, puis refondu, synchronisant fatalement la perte de forme et d'histoire. Pourtant, ce mont-de-piété apparaît souvent comme une dernière chance pour les plus démunis. Véritable décalage culturel, cette institution charitable mise en place par l'État surprend et intrigue ce couple, issu d'un pays peu concerné par les politiques sociales et plus fréquemment habitué aux bookmakers illégaux et autres vautours.

Dans quelles circonstances peut-on se retrouver un jour à se séparer d'un bijou de famille ? Quelles histoires ont tous ces objets si précieux ? Et pour qui ?

Dès lors, Gethan&myles se lancent dans le pari de découvrir toutes ces histoires. De raviver ces mémoires. Creuser pour mieux comprendre les joies et les peines qu'ils symbolisent. Avec l'aide du Crédit Municipal, ils retrouveront plusieurs des propriétaires. Comme Sandes, mère célibataire, obligée de se serrer la ceinture pendant des années pour offrir une gourmette à son fils unique en espérant qu'il la garde toute sa vie et l'offre peut-être à son tour à ses enfants. Un rêve avorté et échangé plus tard contre dix-sept euros cinquante... Jennifer garde quant à

elle un seul souvenir de son père décédé prématurément : un pendentif de l'île de Beauté. Un héritage, signifiant un dernier échange et un gage d'amour, suite à un passé douloureux et compliqué. Ou bien encore Moinaecha, qui s'est séparée de son bijou de mariage, offert par son mari dans les traditions comoriennes avec le total des économies annuelles. Elle l'échangera contre un peu d'espèces pour payer le loyer... Tant d'histoires surprenantes et touchantes qui redonnent une dimension humaine au métal précieux.

Chacun des objets a été immortalisé par cyanotype : une image créée par le soleil marseillais et fixée par l'eau méditerranéenne (d'après la technique élaborée par John Herschel en 1842) par le couple d'artistes résidents du Panier. Mis en valeur par le photogramme en arrière-plan, bleu cyan, chacun des bijoux sera exposé avec son histoire, avant d'être restitué à son propriétaire...

AMANDINE EL ALLAU

Lazare/ The Space between how things are and how we want them to be - pour l'exposition Or : jusqu'au 10/09 au Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2°).

Rens. : 04 84 35 13 13 / pac.marseilleexpos.com / www.mucem.org

Pour en (sa)voir plus : gethanandmyles.blogspot.fr

## MARSEILLE PIQUE-ASSIETTES

### Michel Harchin - Corps... Accords

Peintures. Vernissage jeu. 17 à partir de 18h, avec performances de musiciens, chanteurs, comédiens... Du 17/05 au 31/07. Le Med's (12 rue Saint-Jacques, 6°). Sur RDV au 09 81 61 19 08, 06 43 28 49 26 ou à contact@lemeds.com

### Spky

Peintures. Vernissage jeu. 17 à partir de 18h, en présence de l'artiste. Du 17/05 au 22/06. ArtCan Gallery (18 rue Dragon, 8°). Mer-ven 11h-19h + sam 11h-17h

### Diiane Guyot de Saint Michel - La Salle Blanche

Dessins : travail réalisé lors d'une résidence à l'Hopital Européen et dans l'entreprise La Salle Blanche. Vernissage ven. 18 à partir de 18h30.

Du 18/05 au 9/06. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1°). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

### Françoise Keen et Pierre Chanoine - Des muses et des bijoux

Bijoux, installations, dessins et peintures. Vernissage ven. 18 à partir de 18h30. Du 18/05 au 8/06. Atelier LeBel (5 rue Lacépède, 4°). Sur RDV au 06 24 31 93 73 ou à atelierlebel@yahoo.fr

### Jean-François Debienne - Boxing

Photos. Vernissage ven. 18 à partir de 19h. Du 18 au 31/05. Le Petit Catalan (5 place du 4 septembre, 7°). Tj 7h-23h

### Marie-Rose Frigière - Les Heureux Donateurs Vol. 1

«Silhouettes». Vernissage ven. 18 de 19h à 21h. Du 18/05 au 6/06. L'Officina / La Poissonnerie (27 rue Neuve Sainte Catherine, 7°). Mer 14h-19h + sur RDV au 04 91 55 68 06 en semaine à partir de 17h

### Rémi Blasquez - Ulises

Photos. Vernissage ven. 18 à partir de 19h30. Du 18 au 30/05. La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1°). Lun-ven 13h-18h. Entrée libre

### Turcof - Inspiration... Expressions

Peintures. Vernissage ven. 18 à partir de 18h30. Du 18 au 29/05. Pôle des Arts Visuels de l'Estaque (90 Plage de l'Estaque, 10°). Lun-mar & jeu-ven 10h-12h & 13h-18h + sam-dim 11h-19h

### Zola - Hip hop you don't stop !

Street art, sculptures et objets. Vernissage ven. 18 de 19h à minuit, avec Dj set de Dj Djel. Du 18 au 26/05. Le 3013 (58 rue de la République, 2°). Mar-sam 10h-12h & 14h-18h

### Christophe Niel et Michaël Serfaty - ... Et tout s'oublie à vivre...

Photos. Vernissage sam. 19 à partir de 19h30, suivi à 21h d'une rencontre-débat avec les artistes et le Pr. Jérémie Parienté (neurologue, responsable de l'unité de neurologie cognitive au CHU de Toulouse). Du 19 au 27/05. Le Pangolin (131 Corniche J.F. Kennedy, 7°). Sam-lun 14h-19h + sur RDV au 06 09 32 70 80 ou à lepangolin131@gmail.com

### Jean Blanchais - Les Femmes du Tangali

Photos. Vernissage sam. 19 à partir de 18h, suivi à 20h d'une conférence-débat. Du 17/05 au 30/06. Le BistroGraphe (78 boulevard de la Corderie, 7°). Lun-sam 9h-19h

### Kadans Caraïbe - Marie-Charlotte Loreille - Moun A Gwoka

Photos sur le gwoka, culture traditionnelle de la Guadeloupe. Vernissage sam. 19 à partir de 19h30.

Jusqu'au 25/05. Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1°). Lun-ven 9h-18h + soirs de concert

### Mahatsanga Le Dantec - Orthogonal

Installation. Vernissage lun. 21 à partir de 18h30. Du 21/05 au 2/06. Galerie du Tableau (37 rue Sylvabelle, 8°). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

### PAC - Milena Walter - Terre²

Installations et sculptures. Vernissage mar. 22 à partir de 18h. Du 22 au 27/05. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3°). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h

### Monique Cellières

Peintures. Vernissage mar. 22 à partir de 19h. Jusqu'au 29/06. Théâtre Toursy (16 promenade Léo Ferré, 3°). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

### Muséonérique, le réveil des collections

Exposition interactive mêlant numérique et collections, photos et lithographies, autour des coulisses

du musée. Mise en scène : La Fabulogie. Vernissage mar. 22 à partir de 18h30.

Du 19/05 au 24/02/2019. Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4°). Mar-dim 10h-19h. 05/9 €

### Hervé André - Affect

Peintures et dessins. Vernissage jeu. 24 à partir de 18h30. Du 24/05 au 15/06. Urban Gallery (9 rue Mazenod, 2°). Mer-sam 13h-18h + sur RDV au 04 91 87 43 35 ou à info@urbangallery.org

### Sama - Enlaçons-nous

Installation. Vernissage jeu. 24 à partir de 18h. Du 23/05 au 7/06. Galerie Dialogue (6 rue Crinas Prolongée, 7°). Mer-sam 14h30-19h30 + sur RDV au 06 81 00 30 15 ou à contact@galeriedialogue.com

### Vincent Thibault - Retro-Painting

Peintures. Vernissage sam. 26 à partir de 15h, avec live painting de l'artiste à 16h.

Du 26/05 au 30/06. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 8°). Mar-sam 15h-20h

### Annick Leroy - Bonjour mon amour !

Sculptures. Vernissage lun. 28 à partir de 18h30 avec Dj set par les Jardins Suspendus. Du 28/05 au 1/06. Villa Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8°). 9h-12h & 14h-18h

### Béregère Chauffeté - Trieste, un jardin européen

Photos. Vernissage mar. 29 à partir de 20h, en présence de la photographe paysagiste. Du 29/05 au 21/06. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5°). Lun-jeu 9h30-12h30 & 14h30-17h30 + ven 9h30-12h30

## ÉVÈNEMENTS

### Nuit européenne des Musées

14<sup>e</sup> édition de la manifestation proposée par le ministère de la Culture : les musées font nocturne (jusqu'à minuit) avec diverses animations (visites, concerts, spectacles, ateliers, performances...), et c'est gratuit !. Sam. 19/05 à partir de 19h. Musées de Marseille et des environs. Entrée libre. Rens. : nuitdesmusées.culturecommunication.gouv.fr/

### PAC - Printemps de l'Art Contemporain

10<sup>e</sup> édition de la manifestation proposée par le réseau Marseille Expos. Jusqu'au 26/05. Galeries du réseau Marseille Expos. Rens. : 09 50 71 13 54 / www.marseilleexpos.com

### L'Art Renouvelle le Lycée, le Collège, la Ville et l'Université

22<sup>e</sup> édition de la manifestation proposée par le Passage de l'Art sur le thème «La part du numérique dans la création contemporaine...». Vernissages de Dominique Bosc jeu. 17 à 17h30 au Collège Jean-Claude Izzo (2°) et d'Annabel S. Chatterjee ven. 25 à 17h30 au Lycée Saint-Joseph La Madeleine (4°). Jusqu'au 22/06. Marseille. Rens. : 04 91 31 04 08 / www.lepassagedelart.fr

### EXPOSITIONS

#### Pierre le Chatelier et Albane de Villard - Introspection

Photos et sculptures. Jusqu'au 16/05. Cellule 82 (Les Docks Village - 22 rue des Docks, 2°). Tj, 10h-19h

#### Bálint Pörnczi - Figurák

Photos. Jusqu'au 18/05. Galerie 1Cube / Studio Aza (34 boulevard de la Libération, 1°). Mar-ven 9h-12h30 & 14h-18h

#### PAC - Côte Di Meglio

Installations. Jusqu'au 18/05. Atelier Ni (34 boulevard National, 1°). 11h-19h, sur RDV au 09 54 14 38 48 ou à atelier.ni@yahoo.fr

#### PAC - Festival des Arts Éphémères

10<sup>e</sup> édition de la manifestation d'art contemporain, cette année sur le thème du frottement. Œuvres de Judith Bartolani, Éric Baudart, Dominique Blais, Antoine Boudin, Joseph Dadoune, Claire Dantzer, Jérémie Delhomme, Badr El Hammami, Jean-François Fourtout, Léa Lalanne, François Michaud, Nicolas Pilard, Victor Remère, Stéphanie Saadé, Kim Simonsson, Dominique Thévenin et Mengzhi Zheng. Jusqu'au 18/05. Maison Blanche (150 avenue Paul Claudel, 9°). Lun-ven 9h-18h, Tj 9h-19h dans le parc

#### Claire Dantzer & Stéphane Protic + Guests - Vanity Case

Installations, sculptures et dessins. Jusqu'au 19/05. Galerie du Tableau (37 rue Sylvabelle, 8°). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

#### Guy Ferrer - Trait sacré

Peintures. Jusqu'au 19/05. Galerie Bartoli (81 rue Sainte, 7°). Mar-mer 14h30-19h + jeu-sam 11h-12h30 & 14h30-19h + sur RDV au 04 91 54 20 17 ou au 06 22 02 62 04

**📌 Recommandé par Ventilo**

**Jade Tailhandier et Stéphane Derime - Jungle industrielle**  
Peintures.  
Jusqu'au 19/05. Galerie Antre de Monde (40 rue Estelle, 8<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-22h

**🔴 Rouge Passion**

Pièces d'artisans d'art de tous corps de métiers (céramistes, modélistes, artistes numériques...) inspirés de l'amour et de la passion avec pour dominante la couleur rouge. Artiste invité : Dario Caruso.  
Jusqu'au 19/05. Maison de l'Artisanat et des métiers d'art (21 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). Mar-ven 10h-12h & 13h-18h + sam 13h-18h

**Vonick Laubreton**

Peintures.  
Jusqu'au 19/05. Galerie ArsNova (34 rue Saint-Jacques, 8<sup>e</sup>). Lun-sam 10h30-12h30 & 14h30-19

**Bijou bijoux !**

Bijoux et objets de Aude Medori, Claudia Serantes, Lucile Bellue, Sibylle Flouret, Sophie Baillet et Virginie Fantino.  
Jusqu'au 20/05. Galerie Invisible (2 rue du Petit Puits, 2<sup>e</sup>). Tlj 11h-19h

**📌 PAC — Franche touche**

**- Théâtre de peintures négatives**  
Œuvres de Robin Decourcy (mise en scène), Vincent Drouhot, Bård Kristiansen et PAB.  
Jusqu'au 22/05. Bruit de Fond (42 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 16h-19h + sur RDV

**Solange Münzer et Florence Liotard-Schneider**  
Peintures et sculptures en verre.  
Jusqu'au 23/05. Hôtel le Ryad (16 rue Sénac de Meilhann, 1<sup>er</sup>). Tlj 8h-20h

**In Bloom**

Œuvres de Won Jin Choi, François-Xavier Courreges, Jules Dumoulin, Anne-Valérie Gasc, Basile Ghosin, Hypercomf, Roxanne Mailliet, Wobbe Micha, Shota Nakamura, Georgia Rene-Worms, et Katharina Schmidt.  
Jusqu'au 25/05. Belsunce Projects (15 rue Puvis de Chavannes, 1<sup>er</sup>). 13h-19h jusqu'au 18/05, puis sur RDV à belsunceprojects@gmail.com

**MégaZine et Hara Kiri Covers**

Hommage à MégaZine et sélection de couvertures d'Hara-Kiri.  
Jusqu'au 25/05. Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8<sup>e</sup>). Jeu-ven 12h-16h30 + sur RDV au 06 82 58 22 49

**📌 PAC — Jean-François Leroy - Splitting**

Peintures, sculptures, vidéos...  
Jusqu'au 26/05. Sessions Chevalier Roze (15 rue du Chevalier Roze, 2<sup>e</sup>). Jeu-sam 14h-19h

**Pavan - Les Bonobos**

Peintures, accompagnées d'une sélection de terres cuites africaines en provenance du Ghana et du Nigéria.  
Jusqu'au 26/05. Galerie Agama (33 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). Mer-sam 14h-20h

**📌 PAC — Philippe Murphy - BRY**

Installations entre performance, sculpture et vidéo.  
Jusqu'au 26/05. Galerie HO (Histoire de l'œil) (25 rue Fontange, 8<sup>e</sup>). Mar-sam 10h-19h

**📌 Sylvain Suppa**

Peintures et dessins.  
Jusqu'au 26/05. Living Art's (50 Cours Julien, 8<sup>e</sup>). Mar-sam 16h-02h

**📌 PAC — Ink #3**

Rendez-vous dédié aux pratiques alternatives et indépendantes de l'édition d'art : ouvrages dans les champs du dessin, du graphisme, de l'illustration ou de la photographie.  
Jusqu'au 27/05. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1<sup>er</sup>). Mer-dim 14h-18h30

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr****📌 PAC — Jean-Charles de Quillacq, Victor Yudaev et Pauline Zenk - Noce**

Exposition proposée par Astérides.  
Jusqu'au 27/05. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h

**Jean-Louis Brunati**

Peintures.  
Jusqu'au 27/05. Concept store et moi-même (8 boulevard Notre-Dame, 8<sup>e</sup>). Lun-sam 9h30-19h30 + dim 10h-18h

**📌 Que je t'aime !**

Une quarantaine de modèles haute couture et prêt-à-porter des collections du musée Borély.  
Jusqu'au 27/05. Château Borély (134 Avenue Clôt Bey, 8<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 3/6 €

**Voyages d'André Maire**

Peintures et dessins de l'artiste voyageur (1998-1984).  
Jusqu'au 27/05 2018. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

**📌 PAC — Salon du Salon #15 - Last Cry**

Expo collective sur le thème de l'identité. Œuvres de Dominique Blais, Katia Kameli, Patrick Lefebvre, Marianne Mispelaëre, Matthieu Saladin, Félix González-Torres et Sarah Venturi.  
Jusqu'au 28/05. Salon du Salon (21 avenue du Prado, 8<sup>e</sup>). Ven-lun 12h-17h + sur RDV au 06 50 00 34 51 ou à edition@salondusalon.com

**Frédéric Truteau et Vincent Erhel - C'art Cartoon**

Peintures et toiles.  
Du 18 au 30/05. Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Tlj 10h-19h

**Alain Lanaro - Regards croisés, opus 2**

Photos. Expo-vente proposée par Expo@Home.  
Jusqu'au 31/05. Maison Buon (86 rue Grignan, 1<sup>er</sup>). Lun-mar 12h-14h + mer-sam 12h-14h & 20h-22h

**📌 Annabel Chatterjee et Robin Jacquet - Point de suspension**

Sculptures et gravures.  
Jusqu'au 31/05. Atelier Séruse (25 rue d'Isard, 1<sup>er</sup>). Jeu-dim 17h-20h + sur RDV avec les artistes au 06 31 30 56 93 ou au 07 69 84 83 46

**Anon - Déflagration Spatiale**

Infos NC.  
Jusqu'au 31/05. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 8<sup>e</sup>). Mar-sam 15h-20h

**📌 PAC — Cyril Chartier-Poyet - In Tentio**

Peintures.  
Jusqu'au 31/05. La Ville Blanche (55 rue Flégier, 1<sup>er</sup>). Mer-sam 14h-19h

**📌 PAC — Daniela Grabosch et Anna Thomas - VIE x MRS Souvenir**

Photos et documents.  
Du 23 au 31/05. South Way Studio (17 rue du Chevalier Roze, 2<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h

**📌 Mai 68 à Marseille**

Photos et témoignages. Expo proposée par le Groupe Germinal.  
Jusqu'au 31/05. Équitable Café (54 cours Julien, 8<sup>e</sup>). Lun 18h-22h + mar-jeu 17h-23h + ven 17h-00h + sam 17h-1h

**📌 PAC — Maya Beaudry - Mold Gardens (on the Ornemental Membrane)**

Installations.  
Jusqu'au 31/05. Maison de ventes Leclère (5 rue Vincent Courdouan, 8<sup>e</sup>). Lun-ven 9h30-12h & 14h30-18h

**📌 Sinawi Medine - La Vallée de la Roya**

Photos. Expo proposée par SOS Méditerranée.  
Jusqu'au 31/05. L'Autoportrait (66 rue des trois frères Barthélémy, 8<sup>e</sup>). Mar-mer 10h-19h + jeu-ven 10h-20h + sam 10h-18h

**📌 Sinawi**

**Medine - Sauvetage en Méditerranée**  
Photos, en soutien à SOS Méditerranée.  
Jusqu'au 31/05. Le Funiculaire (17 rue André Poggioli, 8<sup>e</sup>). Lun-jeu 15h-00h + ven-sam 15h-2h

**🔴 Mai 68 : l'amour, les mots, les murs**

Documents, photos et archives.  
Jusqu'au 1/06. Bibliothèque de Saint-Jérôme (Avenue Escadrille Normandie Niemen, 13<sup>e</sup>). Lun-ven 8h-19h

**Martine Kiener - Indiennes**

Peintures.  
Jusqu'au 1/06. Mairie des 11e & 12e arrondissements (La Grande Bastide Cazaux - Avenue Bouyval d'Arnaud, 12<sup>e</sup>). Lun-ven 9h30-16h30

**📌 PAC — On ne vit que deux fois / Recycling Design**

Objets de design durable  
Jusqu'au 1/06. Espace GT / MundArt (72 rue de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Lun-mer 11h-18h + jeu-ven 11h-21h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

**Le Mur du Fond - Zomeka**

Graffiti équestre.  
Jusqu'au 2/06. Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Alygalades, 15<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-18h

**📌 PAC — Simon Feydiou et Pierre Labat**

Sculptures et installations. Carte blanche au galeriste Paul Raguene (directeur de la Galerie Snap Projects, Lyon).  
Jusqu'au 2/06. OÙ lieu d'exposition pour l'art actuel (58 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>). Jeu-sam 16h-19h + sur RDV au 06 98 89 03 26 ou à ounonoune@club-internet.fr

**📌 PAC — Carlos Kusnir**

Peintures, objets et installations. Expo proposée par Triangle France et le FRAC PACA  
Jusqu'au 3/06. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

**📌 PAC — Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>)**

Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

**📌 PAC — Charlotte Moth**

Films d'artiste, dans le cadre d'une carte blanche à Caroline Hancock.  
Jusqu'au 3/06. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

**📌 PAC — Jeunes- Générations**

Photos. Expo collective proposée par les Ateliers de l'Image, avec des œuvres de Pablo Baquedano, Marie-Noëlle Boutin, Gilles Coulon, Chimène Deneulin, Claudine Doury, Gabrielle Duplantier, Guillaume Herbut, Yohanne Lamoulière, Stéphane Lavoué, Géraldine Millo, Myr Muratet, le collectif constitué d'Alexandra Pouzet et de Bruno Almosnino, Lola Reboud, Klavdij Sluban et Patrice Terraz.  
Jusqu'au 3/06. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

**📌 PAC — Lucio Fanti - La Barque Atelier**

Maquettes, dessins et peintures.  
Jusqu'au 3/06. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h

**📌 PAC — Panorama 1 / Marc Quer - Tous les jours, je me dis qu'il ne faut pas que je craque**

Livres d'artistes / Installation.  
Jusqu'au 3/06. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

**Si la couleur m'était contée**

Expo pédagogique pour appréhender la couleur au travers de la pensée et de la pratique artistique.  
Jusqu'au 3/06. Préau des Accoules (29 montée des Accoules, 2<sup>e</sup>). Sur RDV au 04 91 91 52 06 ou à resa-preaudesaccoules@marseille.fr

**📌 Tilt - Something Else**

Art contemporain et urbain.  
Jusqu'au 7/06. Galerie David Pluskwa (53 rue Grignan, 8<sup>e</sup>). Mar-sam 14h30-18h + sur RDV au 04 91 04 61 38 ou au 06 72 50 57 31

**Anselmo Ramirez - Marginalia**

Peintures, dans le cadre du cycle «Voyages parallèles».  
Jusqu'au 8/06. Casa Colorada (76 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). Mar 9h-12h + ven 11h-15h + lors des manifestations

**📌 PAC — Delphine Poitevin - Lignes de désir**

Travaux graphiques.  
Jusqu'au 9/06. Atelier Vis-à-Vis (41 rue Clovis Hugues, 3<sup>e</sup>). Jeu-ven 10h-17h + ven 14h-18h + sur RDV au 04 91 33 20 80

**📌 Marco Barbon - The Interzone (Tanger, 2013-2017)**

Photos.  
Jusqu'au 9/06. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). Lun-sam 10h-19h

**Muriel Pic - Désordres**

Photomontages et collages, 2005-2017.  
Jusqu'au 9/06. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h

**📌 PAC — Project Ability**

Expo sur l'art brut en Écosse. Œuvres de Angela McLaughlin, Esmé McLeod, John Cocozza, Lewis Scott, Michael McMullen, Ralph Douglas, Rehan Yousif, Robert Reddick, Tommy Kemp et Tommy Mason.  
Jusqu'au 9/06. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-18h30

**📌 PAC — Raphaëlle Paupert-Borne - Que se passe-t-il encore ?**

Vidéos, performances, dessins, peintures, photos.  
Jusqu'au 9/06. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89

**📌 PAC — Matthieu Montchamp - Hannibal disparu**

Peintures.  
Jusqu'au 14/06. Artothèque Antonin Artaud (25 chemin notre dame de la Consolation, 13<sup>e</sup>). Lun-mar & jeu 8h-12h & 13h-16h + mer & ven 8h-12h + sur RDV au 06 45 68 15 64 ou à artothequeartaud@yahoo.com

**📌 PAC — Le Mauvais Ciel #41 : Evelynne Postic**

Peintures et dessins.  
Jusqu'au 15/06. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven 14h-17h + sam-dim 10h-18h

**📌 Lucio Fanti - Jeux**

Maquettes, dessins et peintures.  
Jusqu'au 15/06. TMM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

**📌 PAC — Ishem Rouiaï - Chercheur-cueilleur**

Installations.  
Jusqu'au 16/06. Straat Galerie (17 rue des Bergers, 8<sup>e</sup>). Mer-ven 16h-19h + sam 11h-19h

**📌 Jean-Pierre Maero - Un œil sur Mars, une histoire du hip-hop marseillais**

Photos.  
Jusqu'au 16/06. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 11h-19h

**📌 PAC — Ugo Schiavi - Rudus, Ruderis**

Sculptures et installations.  
Jusqu'au 16/06. Double V Gallery (28 rue Saint Jacques, 8<sup>e</sup>). Lun-sam 10h-19h

**Imed Nawa - La Douzième Photo**

Photos de la 12<sup>e</sup> édition du festival Tendence Clown.  
Jusqu'au 18/06. Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). Soirs de spectacles de 19h30 à 20h30

**📌 Gaël Turine - En bas la ville**

Photos.  
Du 25/05 au 22/06. Galerie 1Cube / Studio Aza (34 boulevard de la Libération, 1<sup>er</sup>). Mar-ven 9h-12h30 & 14h-18h

**📌 PAC — Ô ! Bonne mère !**

Expo collective autour de la figure maternelle proposée en partenariat avec le FRAC PACA. Œuvres de Thierry Agnone, Joël Bartolomé, Katia Bourdard, Dominique Castell, Monique Deregibus, Erini Linardaki et Vincent Parisot, Ingrid Wildi Merino.  
Jusqu'au 23/06. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 11h-19h

**📌 PAC — Gijs Milius - Le Long des raduses**

Peintures.  
Jusqu'au 23/06. Bastide Projects (19 rue du Chevalier Roze, 2<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h

**📌 Sarah Venturi - Cammino**

Photos.  
Du 24/05 au 23/06. La Vitrine (29 rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 19h-00h

**📌 PAC — Picasso, voyages imaginaires**

Cent peintures, sculptures, assemblages, dessins en dialogue avec des œuvres maîtresses des musées de Marseille et du Mucem.  
Jusqu'au 24/06. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 8/12 €

**📌 PAC — Nicolas Daubanes - OKLM / Rachel Maclean - Glasgow + Ballets russes**

Expo confrontant les œuvres de Picasso à des objets issus des collections du Mucem.  
Jusqu'au 24/06. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2<sup>e</sup>). Tlj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €)

**📌 PAC — 1968 / 2018 : ½ siècle. Julien Blaine : ¾ de siècle**

Tribune libre et documents d'époque.  
Jusqu'au 28/06. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à jfm.galerie@free.fr

**Armelle.C - Nos saints esprits**

Peintures, dessins.  
Jusqu'au 29/06. La Mer Veilleuse (18 Place Notre Dame du Mont, 6<sup>e</sup>)

**📌 PAC — Éric Krautwasser**

Peintures.  
Jusqu'au 30/06. [Mac] Café (69 avenue de Haïffa, 8<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h

**📌 PAC — Carte blanche à Jason Matthew Lee**

Installations.  
Jusqu'au 30/06. Galerie Crève-Cœur (5-7 Rue du Chevalier Roze, 2<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h

**📌 PAC — Doriane Souilhol & Douglas Morland - L'intrigue se cherche dans le dénouement de son nœud**

Installations et vidéos.  
Jusqu'au 30/06. La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1<sup>er</sup>). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 90 04 26 ou à info@la-compagnie.org

**📌 PAC — Hazel Ann Watling, Nicolas Nicolini et Nicolas Ramel - 1+1+1=**

Expérience collective.  
Jusqu'au 30/06. Galerie Porte Avion (96 boulevard de la Libération, 4<sup>e</sup>). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 52 00 ou à galerieporteavion@gmail.com

**📌 PAC — Israel Ariño - La Pesanteur du lieu**

Photos.  
Jusqu'au 30/06. Zoème (8 rue Vian, 8<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-19h

**📌 PAC — Jean-Baptiste Ganne - Éloge de l'oisiveté**

Peintures, photos, installations, vidéos...  
Jusqu'au 30/06. Galerie Territoires Partagés (81 rue de la Loubière, 6<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 09 51 21 61 85

**Vertiges - Nuances de vert**

Design, photo, céramiques, sculptures, bijoux, textiles... Œuvres de Marine Peyre, Bernard Pesce, Vincent Buffile, Angela Caputi, Abstract Studio, Pascal Viout, Nathalie Smitrovic.  
Jusqu'au 30/06. Galerie Boutique Marianne Cat (53 rue Grignan, 8<sup>e</sup>). Lun-sam 10h-19h

**📌 Yohanne Lamoulière - Gyptis et Protis, des histoires d'amour à la Marseille**

Photos. Voir couverture Ventilo #403.  
Jusqu'au 30/06. Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 1h30 avant le début des spectacles et à leur issue

**📌 PAC — Sa muse...**

Peintures et sculptures autour des muses. Œuvres de Jean-Claude Bèlégou, François Bouché, Marc Chostakoff, Lucien Clergue, Henri Lebasque, Henri Manguin, Orlan, Patrick Moquet, Babeth Montagnier, Philippe et Claire Ordoni, Hug Pat, Bernard Plossu, Jean-Jacques Surian, Djamel Tatah, Willy Ronis, Ben, Nicole Tran Ba Vang, Aurore Valade, Orlan...  
Jusqu'au 1/07. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

**📌 PAC — Nicolas Daubanes - OKLM / Rachel Maclean - Glasgow + Ballets russes**

Installations / Vidéos  
Jusqu'au 7/07. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

**📌 PAC — Charlie Hamish Jeffery - In the doctors cave**

Installations.  
Jusqu'au 8/07. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7<sup>e</sup>). Sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.com

**📌 PAC — Arthur Sirignano - En corps**

Objets et installations.  
Jusqu'au 13/07. Togu Art Club Marseille (149 rue Paradis, 8<sup>e</sup>). Lun-ven 10h-13h & 14h-18h + sur RDV au 04 96 12 49 98

**📌 PAC — Gilles Poutrier - Deucalion et Pyrrha**

Photos.  
Jusqu'au 13/07. La Cartine (27 rue Saint Jacques, 8<sup>e</sup>). 14h-19h du 10 au 13/05, puis sur RDV au 09 50 71 13 54 ou à contact@marseilleexpos.com

**📌 PAC — Marie Angeletti**

Photos.  
Jusqu'au 13/07. Atlantis Chevalier Roze (2 rue du Chevalier

# Béton Art Mai

Avec l'exposition *Rudus, Ruderis*, la Double V Gallery nous révèle la perception tout à fait romantique d'Ugo Schiavi, sculpteur aimant les grands écarts dans le temps. L'ensemble des œuvres bétonnées qu'il nous présente se révèle aussi magistral que déroutant. Héros du quotidien, clins d'œil à l'antiquité... Le mythe se raconte sous nos yeux ébahis. Un éloge des décombres qui séduit passionnément... à la folie.

L'exposition toute personnelle *Rudus, Ruderis* qui se tient actuellement à la Double V Gallery est une restitution archéologique moulée dans la beauté. Il y a du gris, de la dureté, du relief et de l'intensité. Toutes les sculptures du jeune artiste Ugo Schiavi se lisent comme les partitions du romantisme et de la mélancolie. Et aucun des messages délivrés ne nous ennueie.

Si la matière première est le béton, le sculpteur reconnaît aussi avoir utilisé de la silicone à base d'algues dont la consistance « chewing gum » laisse des traces granuleuses sur les œuvres. Comme des cicatrices, des vergetures, voire « des rides » de créativité que l'on retrouve çà et là, d'une sculpture à l'autre. Un impact physique recherché qui rend les modèles encore plus fiers (d'être marseillais ?).

Mais que nous donne-t-on à voir ? Des symboles tout d'abord, à l'instar de Pythéas, premier navigateur-explorateur originaire de Massalia et dont on retrouve la superbe aux abords de la Mairie. Des modèles vivants, ensuite, qui posent « à l'antique » et deviennent naturellement aussi mythiques et héroïques que tous les dieux réunis. Le supporter marseillais qui est ici sculptural à souhait incarne le protagoniste sacré d'une mythologie footballistique propre à notre cité. La représentation du « combat de rue » offre une jolie métaphore de la mythologie : un univers où les histoires de sexe, les romances et les querelles sont légion... L'allégorie a du bon !

À travers cette scénographie bien pensée, Ugo Schiavi crée un diorama aussi bétonné que singulier. L'objectif ? Que le spectateur ait la sensation de se trouver dans un musée d'histoire naturelle (la végétation semée dans chaque coin et recoin) ou un musée d'archéologie (les palettes de bois volontairement conservées). Comme si les pièces à l'honneur n'avaient pas encore été restaurées ou analysées. Les éléments essentiels de cette installation peu ordinaire ont été prélevés dans Marseille. Les bases et outils de travail utilisés sont donc bien ancrés, même si le résultat final se perçoit comme une réalité intelligemment déstructurée.

Dans ce ballet de la temporalité, le visiteur constate que la magnificence peut être curieuse à regarder. Qu'il s'agisse d'une basket montante fermement « catchée » par une main peu farouche ou d'un short en jean agrippé de façon osée, les sculptures entretiennent le lien, l'attache, l'intimité du toucher, voire du palper. Finalement, ces œuvres amputées de l'intégralité de leur être, mutilées mais fastueuses, sévères mais



*Uprising et The Pill* de Ugo Schiavi

gracieuses, constituent d'admirables « morceaux choisis ». Tout en les scrutant, fragment par fragment, il nous semble possible de rendre fabuleuses nos vies. Ainsi représentés, les modèles sont sacralisés et leurs postures nous laissent bouche bée. C'est en ce sens qu'Ugo Schiavi réalise un coup de génie. En sculptant son environnement, il dissémine une bonne dose de magie.

PAULINE PUAX

Ugo Schiavi - *Rudus, Ruderis* : jusqu'au 16/06 à la Double V Gallery (28 rue Saint Jacques, 6°).  
Rens. : 06 65 10 25 04 / [www.double-v-gallery.com](http://www.double-v-gallery.com)  
Pour en (sa)voir plus : [www.ugo-schiavi.com](http://www.ugo-schiavi.com)

## Prémices d'une collection

Rétrospective des premières éditions design de la Maison Archik : œuvres de Nova Obiecta, Binome et Charlotte Juillard.

Jusqu'au 3/08. Maison Archik (50 rue Edmond Rostand, 8°). Lun-ven 9h30-12h30 & 14h-18h

**Ⓜ PAC — We Were A Very Poor Jetset - Printemps-Été 2018**

Peintures et installations : œuvres de Dominique Paillard Rempal, Frédéric Nakache, Sébastien Le Seigneur, Ryoichi Hiratsuka, Nicolas Pincemin, Jacqueline Rouault-Rosso, Yves Cheynet et Nicolas Deplats. Commissariat : Denis Brun.

Jusqu'au 15/08. Ou Galerie Paradis (152 rue Paradis, 8°). Sur RDV au 06 98 89 03 26

## Ⓜ PAC — Jenna Kaes

Installations. Jusqu'au 18/08. South Way Studio (17-19 rue du Chevalier Roze, 2°). Mer-sam 14h-19h

## Ⓜ L'Amour de A à Z

Abécédaire composé à partir des collections du Mucem. Jusqu'au 27/08. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2°). Tj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €)

## Cécile Colombo

Peintures sur voiles de bateaux recyclées.

Jusqu'au 1/09. Les Toiles du Large (Les Voutes de la Major - 36 quai de la Tourrette, 2°). Lun-sam 9h-19h

## Ⓜ PAC — Quel Amour ! ?

Photos, installations, vidéos, sculptures et peintures d'artistes contemporains internationaux dont les œuvres témoignent de la permanence du motif de l'amour dans la création artistique : Gilbert & Georges, Marina Abramovic et Ulay, Louise Bourgeois, Pilar Albarracín, Nan Goldin, Felix Gonzalez Torres, Claude Lévêque, Antoine d'Agata, Omar Ba, Adolphe Monticelli, Francis Bacon, Germaine Richier, Francesca Woodman, Kiki Smith, Helena Almeida, Paula Rego, Henri Barande, Omar Ba, Gérard Fromanger, Annette Messager, Kara Walker, Daphné Chevallereau, Narmine Sadeg, Florence Obrecht, Axel Pahlavi...

Jusqu'au 2/09. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8°). Mar-dim 10h-18h. 5/9 € (gratuit pour les scolaires, moins de 18 ans et étudiants de l'UE)

## Ⓜ PAC — Marc Étienne -

### TakeCareness

Installation.

Jusqu'au 2/09. Musée des Beaux-Arts de Marseille (Palais Longchamp, 4°). Mar-dim 10h-18h. 3/6 € (gratuit pour les moins de 18 ans). Entrée libre le 1er dimanche du mois

## Ⓜ Marseille et Mai 68

Archives et historiques et œuvres d'art contemporain qui témoignent de l'esprit de l'époque.

Jusqu'au 2/09. Musée d'histoire de Marseille (Square Belsunce, 1°). Mar-dim 10h-18h. 5/9 € (gratuit pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans)

## Ⓜ PAC — Or

Voyage dans l'histoire de l'art au fil de l'or : objets archéologiques, objets issus des collections du Mucem, films, documents, œuvres d'art moderne et d'art contemporain de 43 artistes (avec des pièces d'Ossip Zadkine, Victor Brauner, Yves Klein, James Lee Byars, Louise Bourgeois, Jean-Michel Othoniel, Johan Creten, Liza Lou, Thomas Hirschhorn, Gilles Barbier, Franck Scurti, etc.). Jusqu'au 10/09. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2°). Tj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €)

## Johnny !

Expo consacrée à Johnny Hallyday : photos, objets, affiches, partitions...

Jusqu'au 16/09. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11°). Mar-dim 10h-18h. 4/5 €

## Ⓜ Courbet, Degas, Cézanne... Chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la Collection Burrell

Peintures : œuvres de Courbet, Corot, Daubigny, Millet, Fantin-Latour, Daubigny, Pissaro, Boudin, Monticelli, Sisley, Degas, Manet, Cézanne... Dans le cadre du jumelage Marseille Glasgow.

Du 18/05 au 23/09. Musée Cantini (19 rue Grignan, 11°). Mar-dim 10h-18h. 5/9 €, Billet combiné Cantini / Beaux-Arts : 9/12 €

## Derrière la Bourse. Archéologie d'un quartier : 1860/2017

Photos (sur les grilles du site archéologique de la Bourse et sur la passerelle d'accès au Centre Bourse).

Jusqu'au 30/09. Musée d'histoire de Marseille (Square Belsunce, 1°). Mar-dim 10h-18h

## Ⓜ L'Un amour de graffiti

Art contemporain et urbain : œuvres de Marie Chéné, David Poullard et Mme Moustache.

Jusqu'au 4/11. Château d'If (Île d'If - Rendez-vous à l'embarcadere Frioul Express sur le Vieux Port, 7°). Horaires NC. 0/6 €

## Ⓜ The Next City

2<sup>e</sup> édition du projet de Marseille 3013 : 20 artistes imaginent 20 sites de ma coté phocéenne en 3013. Expo sur les palissades de la Rue de la République. Créations de Batch, Cyril Blazy, Vincent Bouët-Willamez, Pierre Chaillet et Chloé Chéronnet, Jacqueline Coustaud, Camille Crespo, Garcia T, Nathalie Génot, Garance Guiraud, HASART, Virginie Matheron, Doog Mc Hell, Laure Mélonne, SAAZ, Cloé Saint-Jours, Yan San Martin, Emmanuel Schmitt, Hector Ship et la fondation INFA.

Jusqu'au 24/11. Rue de la République (1<sup>er</sup>). 7/7, 24h/24

## Jérôme Cabanel - La métamorphose de la Poste Colbert

Jusqu'au 1/01/2019. Place de l'Hôtel des Postes (1<sup>er</sup>). 7/7, 24h/24

## Katinka Bock - Horizontal

### Alphabet (black)

Installations céramiques.

Jusqu'au 25/08/2019. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2°). Tj (sf mar) 11h-18h (11h-19h en mai-juin et sept-oct-nov / 10h-20h en juillet-août). 5/9,50 €

## BOUCHES-DU-RHÔNE PIQUE-ASSIETTES

Ⓜ PAC — Sarah Forrest & Linda Sanchez - Maintenant et encore

Sculptures et vidéos. Vernissage mer. 16 de 16h à 20h, avec conversation entre les artistes à partir de 17h.

Du 16/05 au 13/07. 3bisF (Aix-en-Prov.). Lun-ven 13h-17h + sur RDV au 04 42 16 16 48

## Ⓜ Mères, Maries, marais, écologie d'un mythe

Œuvres de Suzanne Hetzel, Axelle Remeaud, Mireille Loup, Franck Pourcelet, Hélène Dattler et Sophie Vignon. Vernissage jeu. 17 à partir de 18h.

Du 17/05 au 4/11. Musée de la Camargue (Arlès). Tj (sf mar) 9h-12h30 et 13h-18h

**Recommandé par Ventilo**

**Arles Contemporain** — Cédric Lollia & Heribert M. Staub - *Birds*

Peintures et sculptures. Vernissage ven. 18. Jusqu'au 28/06. Galerie Omnium (Arles). Horaires NC. Rens. 06 70 59 47 23

**Monique Tordjman - Maxime**

Installations. Vernissage ven. 18 à partir de 18h. Jusqu'au 31/05. Domaine de Fontblanche (Vitrolles). Lun-ven 8h30-12h & 13h30-17h

**Arles Contemporain** — Roue Libre

Œuvres de Virginie Blanchard, Anne-Sophie Doucet, Thibault Franc, David LePôle et Delta Sonic. Vernissage ven. 18 et soirée Roue Libre à partir de 18h. Du 19/05 au 18/06. Collectif E3 (Arles). Lun-ven 9h-12h & 14h-18h + sur RDV au 09 53 78 52 36

**Arles Contemporain** — Hybrid'Art

Salon d'art contemporain. Œuvres d'Amandine Maria, Armelle Desvernes, Arnaud Grapain, Chrystèle Gonçalves, Fanny Lavergne, Margot Gaches, Mathilde Brun... Vernissage sam. 19 à partir de 18h30. Du 19/05 au 1/06. Espace Gagarine (2 Boulevard Dominique Nicotra, Port-de-Bouc). Tj 14h-18h30

**Rebecca Diez-Saurine, Laura Vals et Béa Harrouard - Matières et territoires**

Photos, peintures et sculptures. Vernissage ven. 25 à partir de 18h, en présence des artistes, avec animation musicale par Yanis Zhang au piano. Du 25/05 au 22/06. La Mareschale (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-ven 9h-18h

**Arles Contemporain** — Territoires sonores

Projet franco-écossais explorant les relations entre la création sonore et son environnement. Œuvres de Pierre Laurent Cassière, Anne-James Chaton, Isabelle Dehay et Hanna Tuulikki. Vernissage sam. 26 de 11h30 à 14h30. Du 26/05 au 7/07. MAC Arteum (Châteauneuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 42 58 61 53 ou à mac.artenum@gmail.com

**Jean-Marc Potlet - Voyage au Vietnam**

Peintures. Vernissage lun. 28 à partir de 18h30. Du 26/05 au 3/06. Galerie Bontemps (Gardanne). Mar-ven 13h-19h + sam-dim 10h-19h

**Regard art**

Productions des enfants de la ville. Expo proposée par l'École municipale d'Arts plastiques. Vernissage mar. 29 à partir de 18h30. Du 29/05 au 8/06. Galerie Bontemps (Gardanne). Lun-sam 14h-19h + mer & ven 10h-12h

**EVÉNEMENTS**

**Arles Contemporain**

Parcours d'art contemporain à Arles et Tarascon dans 14 lieux d'exposition. Du 16 au 19/05. Arles. 14h-18h (ven jusqu'à 22h). Rens. : www.arles-contemporain.com

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art**

15<sup>e</sup> édition du festival de bande dessinée et autres arts associés : expositions, rencontres, performances, ateliers... Jusqu'au 19/05. Aix-en-Provence. Rens. : www.bd-aix.com/

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Arles C'est Sud** — «Folie» architecturale de Gilles Oleksiuk

Œuvre architecturale participative avec l'artiste plasticien, proposée par l'association Voyons Voir. Sam. 19/05 à partir de 14h. Cours Mirabeau (Cours Mirabeau, Aix-en-P<sup>ce</sup>). Rens. : www.aixenprovencetourism.com

**Le Sm'art**

13<sup>e</sup> salon d'art contemporain aixois, réunissant plus de 200 artistes et une vingtaine de galeries. Du 17 au 21/05. Parc Jourdan (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Jeu 10h-23h + ven & dim 10h-20h + sam 10h-21h + lun 10h-18h. 10 € (gratuit pour les moins de 12 ans et les handicapés). Rens. : www.salonsmart-aix.com

**Arles Contemporain** — Studio Vortex

Restitution des travaux issus du projet de résidence de 14 jeunes photographes accompagnés par le photographe Antoine d'Agata. Jusqu'au 30/05. Galerie Voies Off (Arles). Lun-ven 10h-12h & 15h-19h + samedi sur RDV au 04 90 96 93 82

**Arles Contemporain** — Alfons Alt - Mithra

«Altotypes» (œuvres conjuguant peinture, photographie et gravure). Jusqu'au 26/05. Galerie Vincent Bercker (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Jeu-ven 15h-19h + sam 10h-12h30 & 15h-19h

**Arles Contemporain** — Françoise Gimenez - Poétique de l'ombre

Photos. Jusqu'au 18/05. Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-ven 14h-18h

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Helge Reumann - Black Medicine

Multi-format questionnant la frontière entre BD et art contemporain. Jusqu'au 19/05. Musée des Tapisseries (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Le jeu des 7 familles de... Jakob Hinrichs

Exposition à ciel ouvert, avec jeu de cartes et visite insolite de la ville. Jusqu'au 19/05. Aix-en-P<sup>ce</sup>. Gratuit (plein air)

**Christian Ramade - L'Eden, et après...**

Photos. Jusqu'au 20/05. Eden-Théâtre (La Ciotat). Horaires NC

**Claire Rougier, Clément et Julien Pappalardo**

Peintures et photos naturalistes. Jusqu'au 20/05. Marais du Vigueirat (Arles). Tj, 10h-17h. 2 €

**Georges Demouchy - Itinéraires d'un curieux**

Assemblages. Jusqu'au 20/05. Galerie-Musée de La Roque d'Anthéron. Mar 9h-12h + mer-dim 9h-12h & 14h30-18h. 4 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

**Arles Contemporain** — Yannick Délen et Daniela Montecinos - Questions de lieux

Dessins, peintures et photos. Jusqu'au 20/05. Le Corridor (Arles). Mer-dim 15h-19h + sur RDV au 04 90 43 63 62 ou au 06 13 97 82 64

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Rirkrit Tiravanija, Nikolaus Hirsch et Michel Müller - Do We Dream Under The Same Sky

Installation à vivre proposée par Luma. Avec aussi des œuvres de Arthur Jafa et un film de Amar Kanwar. Jusqu'au 20/05. Parc des Ateliers (33 Chemin des Minimes, Arles). Lun-mar 11h-19h + mer-jeu 11h-00h + ven 11h-19h + sam 11h-21h

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Laura Charlton

Sériegraphies proposées par l'Atelier Altipiano et Look&Listen. Jusqu'au 25/05. Médiathèque intercommunale de Miramas. Mar-mer & ven 9h-18h30 + sam 9h-12h & 13h-18h30

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — #Original-Multiple

Estampes, entre BD et art contemporain. Œuvres de François Avril, David B., Stéphane Blanquet, Blutch, Nicolas De Crécy, Damien Deroubaix, Philippe Drillet, Brecht Evens, Jochen Gerner, Patrice Killoffer, Éric Lambé, Jacques de Loustal, Lorenzo Mattotti, Hugues Micol, Pierre La Police, Françoise Pétrouitch, Frédéric Poincelet, David Prudhomme, Pascal Rabaté, James Rielly, Art Spiegelman, Winshluss. Jusqu'au 26/05. Galerie Zola (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-sam 10h-18h

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Éric Cartier - Rock and Road Comix

Dessins originaux. Jusqu'au 26/05. Galerie Vincent Bercker (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Jeu-ven 15h-19h + sam 10h-12h30 & 15h-19h

**Arles Contemporain** — Alfons Alt - Mithra

«Altotypes» (œuvres conjuguant peinture, photographie et gravure). Jusqu'au 26/05. Galerie Vincent Bercker (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Jeu-ven 15h-19h + sam 10h-12h30 & 15h-19h

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Atak - Fan Art, How to be a Detective ?

Planches originales, objets figurines. Jusqu'au 26/05. Cité du Livre / Bibliothèque Méjanes (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-sam 10h-18h

**Des Hommes et des Taureaux**

Œuvres de Christian Astor, Jean Marc Brodbeck, Joris Brantuas, Loren Pallatier, Marie Noelle Metel, Denis Navrac, Emmanuelle Reynaud, Patrick Simeon et Claude Viallat. Jusqu'au 26/05. Ateliers Agora (Eyguères). Mar-sam 10h-12h & 15h-19h

**Arles Contemporain** — Svolta

Textes et schémas. Jusqu'au 26/05. Espace pour l'Art / Association Asphodèle (Arles). Mar-sam 14h-18h jusqu'au 19/05, puis sur RDV au 06 74 69 21 92 ou à espacepourlart.org

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Yann Kebbi - Atelier(s)

Dessins et peintures. Jusqu'au 26/05. Atelier de Cézanne (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-sam 10h-12h30 & 14h-18h

**Au cœur de l'art**

Parcours d'art contemporain dans tous les espaces du château : œuvres de Michel Battle, Catherine Ancri, Henri Kaufman, Philippe Michelot, Collectif Porvence Sud Passion et Yves Schemoul. Jusqu'au 27/05. Château de l'Emperi (Salon-de-P<sup>ce</sup>). Mar-dim 9h30-12h & 14h-18h

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Dupuy-Berberian et Joseph Ghosn - Impossible

Exposition autour de la revue créée par le tandem de dessinateurs et le journaliste. Jusqu'au 27/05. Office de Tourisme d'Aix-en-P<sup>ce</sup>. Lun-sam 8h30-19h + dim 10h-13h & 14h-18h

**Pèle-Mèle**

Peintures de Cam & Pierre Béjoint, sculptures de Yves Célaire & Elisabeth Dinardo. Jusqu'au 27/05. Espace 361° (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim 14h30-19h

**Bruno Freri**

Peintures. Jusqu'au 29/05. Chapelle Saint-Pierre (Saint-Chamas). Lun-ven 9h-12h & 13h30-17h30

**Artsakh, j'écris ton nom** — Yvan Travert - Artsakh, l'âme d'un pays

Photos. Du 23 au 29/05. Château de Bouc-Bel-Air. Lun-mar & jeu-ven 14h-19h + mer & sam-dim 10h-12h & 14h-19h

**PAC** — Dessin en volume pour Agathe

Dessins en volume. Œuvres de Jessica Boubetra, Lydia Rump, Karine Debouzie, Izabela Kowalczyk, Jordan Madelon. Jusqu'au 30/05. Look&Listen (Saint-Chamas). Mer 14h-18h + sam 9h-12h & 14h-19h + sur RDV au 06 26 45 39 50 ou à looklisten@gmail.com

**Arles Contemporain** — Studio Vortex

Restitution des travaux issus du projet de résidence de 14 jeunes photographes accompagnés par le photographe Antoine d'Agata. Jusqu'au 30/05. Galerie Voies Off (Arles). Lun-ven 10h-12h & 15h-19h + samedi sur RDV au 04 90 96 93 82

**Ali Ahmed**

Peintures. Jusqu'au 31/05. Café Culturel Citoyen - 3C (23 boulevard Carnot, Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-jeu 17h-22h + ven 17h-23h + sam 10h-23h

**PAC** — Floryan Varennes - Motifs belligérants

Installations sculpturales. Jusqu'au 1/06. Centre Fernand Léger (Port-de-Bouc). Lun-ven 14h-18h

**Les Rendez-vous des photographes de la Légion**

Reportages photo-documentaires. Jusqu'au 1/06. Musée de la Légion étrangère (Aubagne). Mer-dim 10h-12h & 14h-18h

**Catherine Lenne - Dans la peau d'une plante**

Exposition scientifique. Jusqu'au 2/06. Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-sam 10h-18h

**Jardins aixois ou du monde**

Photos du Club Photo de la MJC Prévart. Jusqu'au 2/06. Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-sam 10h-18h

**Earth Yakishime. Metamorphosis**

Céramiques. Pièces typiques de la culture japonaise traditionnelle, symbolisant les différents styles de céramique qui se sont développés dans l'Archipel. Jusqu'au 2/06. Hôtel de Gallifet (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Jeu-sam 12h-18h. 4/6 €

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Kim Tschang-yeul - L'Événement de la nuit

Peintures. Jusqu'au 3/06. Chapelle du Méjan (Arles). Mar-dim 14h-18h. 5 €

**Nadine Lahoz-Quilez - La Fissure des intimités**

Installations. Jusqu'au 3/06. Pavillon de Vendôme et Musée des Tapisseries (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Tj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h. 3,50 €. Tarif couplé 2 expos : 5,50 €

**Isabelle Duffaud - L'Atelier**

Peintures. Jusqu'au 5/06. Cuisine de comptoir (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-sam 8h30-14h + ven-sam 19h-21h

**Antonelle, un Arlésien dans la Révolution française, 1747-1817**

Documents d'archives à l'occasion du bicentenaire du décès du premier maire d'Arles. Jusqu'au 9/06. Chapelle des Trinitaires (Arles). Mar-sam 10h-12h30 & 14h-18h

**Marina Puissant et Anna Simon**

Peintures. Jusqu'au 16/06. La Case à Palabres (Salon-de-P<sup>ce</sup>). Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-00h

**Ninon Anger - Aux éléments du monde**

Dessins et collages. Jusqu'au 16/06. Fondation Saint John Perse (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-sam 14h-18h

**Sébastien Auric**

Photos. Du 25/05 au 16/06. Micro Côtes (La Ciotat). Mar-sam 10h-18h

**Tony Berlant - The Marriage of New York and Athens**

Sculptures pop art. Jusqu'au 17/06. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate). Lun-ven 10h-17h sam-dim 10h-19h

**Arles Contemporain** — Manuel Ruiz Vida

Peintures. Jusqu'au 20/06. Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). Mar-sam 10h-18h

**Arles Contemporain** — Caroline Desnoëttes - Grandeur Nature

Dessins et peintures. À voir aussi dans les rues d'Arles. Jusqu'au 23/06. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-9h + sur RDV au 06 20 75 13 58 ou à contact@flaigalerie.com

**Arles Contemporain** — L'Appel de la forêt

Œuvres de Delphine Gigoux-Martin, Magali Daniaux & Cédric Pigot et des Éditions Entre Chien et Loup. Jusqu'au 23/06. Galerie L'Arbre du monde (Arles). Horaires NC. Rens. 06 61 60 12 70

**Le Général De Lattre et la première armée française, 1944-1946**

Une vingtaine de panneaux présentant les grandes étapes de la libération et la stratégie militaire mise en place. Du 29/05 au 23/06. Pôle culturel Jean-Claude Izzo (Châteauneuf-les-Martigues). Mar & jeu-ven 14h-18h + mer & sam 10h-13h & 14h-18h

**Arles Contemporain** — Mathieu Tremblin - Un parfum de déjà-vu

Installation mêlant rebus, traces, artefacts et documents de travail. Jusqu'au 23/06. Galerie Quatre (Arles). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 06 09 75 36 50

**Michel Wohlfahrt - Moral Panic**

Sculptures. Jusqu'au 24/06. Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Mar-dim 10h-13h & 14h-17h30. 6,75 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

**Thierry Valencin - Intimités**

Photos. Jusqu'au 29/06. Galerie Iso (Arles). Tj, 11h-13h et 15h-21h

**Arles Contemporain** — Anne-James Chaton - Some Songs

Installation. Du 26/05 au 7/07. MAC Arteum (Châteauneuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 42 58 61 53 ou à mac.artenum@gmail.com. 0/3,50 €

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Amour et droit

Œuvres de juristes, paroles d'auteurs et d'artistes. Jusqu'au 13/07. Faculté de Droit et d'Économie d'Aix-en-P<sup>ce</sup>. Lun-ven 8h-19h + sam 10h-17h

**PAC** — Lucio Fanti - Teatrini

Maquettes, dessins et peintures. Jusqu'au 20/07. Centre d'art contemporain intercommunal (Istres). Lun-ven 8h30-12h30 & 13h30-17h30 + sam 10h-12h & 15h-18h

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — William Kentridge - Breathe, Dissolve, Return

Installation de 3 films. Jusqu'au 31/08. Espace culturel Robert de Lamanon (Salon-de-P<sup>ce</sup>). Mar-ven 10h-12h & 14h-18h + sam 10h-17h

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Charles Sandison - The Nature of Love

Œuvre monumentale d'art lumineux. Jusqu'au 1/09. Centre d'art Les Pénitents Noirs (Aubagne). Mar-sam 10h-12h & 14h-18h

**Ziem peintre, dessinateur et aquarelliste / L'illustration jeunesse au musée**

Peintures et dessins / Œuvres de Catherine Chardonay, Géraldine Aibeau, Isabelle Carrier, Anne Crausaz, Max Ducos, Natali Fortier, Sara et Renaud Perrin. Jusqu'au 16/09. Musée Ziem (Martigues). Mer-dim 14h-18h

**Bernrad Buffet, collection Pierre Bergé**

Peintures. Jusqu'au 23/09. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-P<sup>ce</sup>). Tj 10h-12h & 14h-18h (mercredi en continu)

**Nicolas de Staël en Provence**

Peintures et dessins. Jusqu'au 23/09. Centre d'Art Caumont (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Tj 10h-19h (nocturne ven jusqu'à 20h30). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h (gratuit - de 7 ans)

**Alfred Latour**

Peintures, gravures, photos et dessins. Expo rétrospective dans trois lieux à l'occasion des 130 ans de la naissance de l'artiste. Jusqu'au 30/09. Maison des Consuls (Eygalières). Mar-dim 15h-18h30

**Arles Contemporain** — La Chambre des merveilles

Œuvres de Christian Lacroix, Françoise Pétrouitch, Pascal Monteil, Artesens, Benjamin Bougleux, Nicolas Schimmetti, Olivier Bourdon, Christophe Mazuyet & Nicolas Prevost, Colas Reydellet, Daniel Giusiano, Ernst Haeckel, Julien Hurtrez, Piet.s0 et Peter Keene, Francis Adoue. Jusqu'au 30/09. Château de Tarascon. Tj 9h30-17h30 (jusqu'à 18h30 de juin à septembre). 3,50/7,50 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

**Arles Contemporain** — Soleil chaud, soleil tardif. Les modernes indomptés / Paul Nash - Éléments lumineux

Peintures de Vincent Van Gogh, Pablo Picasso, Sigmar Polke, Alexander Calder, Adolphe Monticelli, Giorgio De Chirico, Germaine Richier, Joan Mitchell, Etel Adnan, Sun Ra et Paul Nash. Jusqu'au 28/10. Fondation Vincent Van Gogh (Arles). Mar-dim 11h-19h. 7/9 € (gratuit pour les moins de 12 ans, personnes handicapées et minimas sociaux)

**Gleize, etc. L'influence du cubisme sur la peinture des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles**

Peintures. Jusqu'au 2/12. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-P<sup>ce</sup>). Mar-dim 10h-18h. 3,50/4,80 €

**Arles Contemporain** — Le Musée Réattu a 150 ans !

Nouvel accrochage des collections du musée, rappelant ses origines. Œuvres de Jacques Réattu, Simon Vouet, Antoine Copel, Antoine Raspal, Ossip Zadkine, Lucien Clergue, Brassai, Germaine Richier, Baya et Germaine Pratevall, Jacqueline Salmon, Corinne Mercadier, Dora Maar, Gisèle Freund, Lisette Model, Imogen Cunningham, Agnès Varda, Jocelyne Allouche, Katerina Jebb... Jusqu'au 30/12. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/6/8 €

**Arles Rencontres du 9<sup>e</sup> Art** — Vera Röhm - Rhythms

Installation sculpture fusionnant des matériaux, en plein air, en présence de l'artiste. Jusqu'au 31/12. Fondation Vasarely (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Tj, 10h-18h

# À nos amours

Pilotée par Éric Corne, l'exposition *Quel Amour !?* au [mac] pose la grande question de la signification et de la complexité de l'amour. Portée par de grands artistes, elle ne manque pas de représenter le sentiment dans toutes ses définitions, de la plus belle à la plus triste.

L'amour est universel. Il est ce qui cultive à la fois « l'interrogation et l'exclamation ». L'exposition *Quel Amour !?* nous transporte dans les profondeurs de ce sentiment inexplicable mais si fort que nous avons tous en chacun de nous.

Nous sommes accueillis dès l'entrée par les *Mains de Bienvenue* de Louise Bourgeois, qui se tendent vers nous comme pour nous rassurer et nous accompagner dans notre cheminement. Cette présence physique pose les bases de ce qui suivra : une exposition qui exalte le sentiment amoureux sous toutes ses formes.

Il est le sentiment le plus recherché par chacun. Il est le plus répandu et celui qui lie les personnes entre elles. C'est ce que l'exposition tend à nous rappeler : la pluralité et la complexité de l'amour à travers des productions plastiques variées. Plus de 150 œuvres sont ainsi exposées. Parmi elles, des peintures, des installations, des vidéos, des photographies ou bien encore des sculptures retranscrivent un amour tantôt tiraillé, tantôt passionné.

Des artistes mondialement reconnus et de toutes générations, comme Nan Goldin, Louise Bourgeois, ou encore Francis Bacon, présentent leur vision de l'amour, de la plus belle à la plus triste. Pendant que certains nous dépeignent l'amour passionnel à deux, comme le fait Annette Messager avec son œuvre *Couteau-baiser*, d'autres comme Duane Michals et sa série *Chance Meeting* nous suggèrent un amour unilatéral bien plus désenchanté. Cette visite n'est heureusement pas marquée par cette bipolarité extrême. Bien au contraire, elle explore toutes les nuances du sentiment et toutes ses particularités. Cette exposition éclectique, ponctuée par la présence d'artistes du monde entier comme Chéri Samba (Congo), Bhupen Khakhar (Inde) ou encore Tsuneko Taniuchi (Japon), nous rappelle à tous que l'amour est universel.

Mais comme l'amour, c'est mieux à deux, des productions ont été réalisées en binômes : Marina Abramovic et Ulay, Elisabeth et Gérard Garouste, Axel Pahlavi et Florence Obrecht... De leurs « collaborations... ou cohabitations » naissent des œuvres qui témoignent d'une réflexion complice et parfois même intime entre eux.

Comme une volonté de faire entrer en jeu les sentiments des spectateurs et de faire



un écho au thème de l'exposition, chaque visiteur va laisser libre court à ses attirances et choisir entre les deux entrées qui sont proposées dès le début de la visite, avec d'un côté Kiki Smith et de l'autre Joana Vasconcelos. Mais ce qui est frappant dans *Quel Amour !?*, c'est le rythme auquel s'enchaînent les œuvres

et la manière dont elles dialoguent entre elles. Car même si la visite peut se faire dans deux sens différents, cela ne rend pas la déambulation illogique dans le sens inverse, toutes les œuvres se font écho et deviennent constitutives d'un ensemble.

Majoritairement glorifié dans les différents tableaux, à la manière de *Paramour* de Jean-Luc Verna, l'amour est parfois montré de manière plus délicate et désacralisée. Il devient alors un élément qui tombe dans la banalité du quotidien, à la manière du diaporama *All By Myself* de Nan Goldin.

Cette coproduction du [mac] et de MP2018 nous attire, nous pousse dans nos questionnements sur l'amour et toutes ses définitions.

Magnifiquement mise en scène par instants, l'exposition n'a pas peur de toucher à l'érotisme, voire au sexuellement explicite : scènes d'orgies, allusions évidentes... Évidemment, les mineurs n'auront pas la possibilité de voir toutes les productions, certaines parties étant réservées aux adultes.

Si nous considérons que le contraire de l'amour n'est pas la haine mais plutôt l'indifférence, *Quel Amour !?* nous expose une série d'œuvres qui ne laissera personne insensible et saura attirer l'attention de chacun pour nous transporter dans ce que ce sentiment nous fait vivre. La force de cette exposition n'est non pas de proposer une réponse à l'amour, mais de laisser le libre choix au spectateur de se faire le sien en montrant des œuvres qui témoignent de toutes les subtilités du sentiment amoureux. Nous ne sommes peut-être que spectateurs, mais ce sentiment est plus fort que nous.

THÉO RENOUX

*Quel Amour !?* : jusqu'au 2/09 au [mac] (69 avenue d'Haifa, 8°).  
Rens. : 04 91 25 01 07 / www.mp2018.com / culture.marseille.fr  
Photo : *Couteau-baiser* d'Annette Messager

## Picasso et les maîtres espagnols

Exposition multimédia immersive retraçant un siècle de peinture espagnole  
Jusqu'au 6/01/2019. Carrières de Lumières (Les Baux-de-Provence). Tj 9h30-19h. 10/12 €

## RÉGION PACA PIQUE-ASSIETTES

**Gérard Obadia**  
Peintures. Vernissage jeu. 17 à partir de 18h.  
Jusqu'au 19/05. Galerie Marie Poscia (Hyères, 83). Lun-ven 10h-12h & 15h-18h + sam 10h-18h

## EXPOSITIONS

① **Rencontres du 9<sup>e</sup> Art**  
— Ismaël Méziane - Nas, poids plume  
Planches originales.  
Jusqu'au 19/05. Médiathèque des Carmes (Pertuis, 84). Mer & sam 10h-18h30

② **Armelle de Sainte Marie - Corps sensibles**  
Peintures et dessins.  
Jusqu'au 23/05. Galerie G (La Garde, 83). Mar & ven 10h-12h & 14h-19h + mer 10h-12h & 14h-18h + sam 9h-13h

**Marguerite Nadal - L'Expression d'une passion**  
Peintures.  
Jusqu'au 25/05. Galerie Cravéro (Le Pradet, 83). Lun-mer 15h-18h + jeu 10h-12h + ven 10h-13h & 15h-18h

**Thomas Bohl - Contemporanéité**  
Cyanotypes sur partitions anciennes.  
Jusqu'au 25/05. La Vitrine / Association Arts Up (Avignon, 84). Lun-ven 10h-17h

**Agathe Diehl-Wagner et Véronique Wirth - Au fil de l'air**  
Peintures, dessins et sculptures.  
Jusqu'au 26/05. Délic Art (Vaison La Romaine, 84). Mar-sam 10h-12h30 & 13h30-18h

**Julien Grudzinski**  
Peintures.  
Jusqu'au 26/05. Domaine des Jardinettes (Villelaure, 84). Lun-sam 9h30-12h30 & 15h-19h

**Les Ogres avec Hervé Maury et ses amis**  
Peintures de Hervé Maury, Éric Dedebar, Sophie Mattio, Antoine Loknar, Ute Manka, Jade et Agnès Patrone.  
Jusqu'au 26/05. Espace Castillon (Toulon, 83). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h

**Nathalie Garrigou - Pas à Pages**  
Photos.  
Jusqu'au 26/05. Charade (Saint-Maximin-La Sainte-Baume, 83). Lun & sam 10h-15h + mar-ven 10h-16h

③ **Festival international de mode, de photographie et d'accessoires de mode**  
Expos du 33<sup>e</sup> édition du fameux festival hyérois pour la promotion de la jeune création  
Jusqu'au 27/05. Villa Noailles (Hyères, 83). Mer-jeu & sam-dim 13h-18h + ven 15h-20h

**Mark Kaplan**  
Peintures.  
Jusqu'au 27/05. Domaine du Rayol (Rayol-Canadel-sur-Mer, 83). Tj, 9h30-18h30. 8/11 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

**Dominique Angel - Cabinet de curiosités / François Petrovitch - Je deviendrais un souvenir / Eizo Sakata - Naissance du monde**  
Sculptures, dessins, peintures.  
Jusqu'au 31/05. Chambre avec vue - Galerie Kamila Regent (Rue de la Bourgade, Saïgnon, 84). Tj 11h-18h

**Fabienne Cresens - La Montée des eaux**  
Photos.  
Jusqu'au 1/06. Théâtre des Doms (Avignon, 84). Tj 9h30-21h45

**Les Parapluies de Carpentras**  
Exposition aérienne de 100 parapluies peints sur le thème « les Z' insectes et les Z' animaux »  
Jusqu'au 1/06. Passage Boyer (Carpentras, 84). Tj/7, 24h/24

④ **Théma #31 : Le Fric** — Emmanuel Pierrot et Levi Orta - **Le Fric**  
Photos et installations vidéo.  
Jusqu'au 2/06. Théâtre Liberté (Toulon, 83). Mar-sam 11h-19h + soirs de spectacle jusqu'à 20h30

⑤ **HeHe (Helen Evans et Heiko Hansen) - Planète Laboratoire**  
Installations, vidéos, photographies, prototypes & expériences.  
Jusqu'au 2/06. Ardenome (Avignon, 84). Lun-sam 14h-19h

**Olive Tamari, ou la poésie du trait**  
Gravures, poésie et céramiques.  
Jusqu'au 3/06. Pôle culturel des Comtes de Provence (Brignoles, 83). Mer & sam-dim 14h-18h. 0/2/4 €

**Promenades dans la lumière du Vaucluse**  
Œuvres de Michel Steiner, Charles Vionnet, Claude Firmin, Clément Brun, Auguste Chabaud, François Omer, Gabriel Breuil, Gustave Vidal, Henri Rodet, Jean-Claude Imbert, Jean-Marie Fage, Patrick Joanin...  
Jusqu'au 3/06. Musée Voulard (Avignon, 84). Mar-dim 14h-19h. 4/6 €

**Écriture[s]**  
Arts numériques. Expo proposée par Seconde Nature. Œuvres de Cléa Coudsi & Éric Herbin, Fred Périé, Gauthier Le Rouzic, Aram Bartholl, Evan Roth & Tobias Leingruber, Benjamin Gaulon.  
Jusqu'au 13/06. Espace d'Art Le Moulin (La Valette-du-Var, 83). Mar-ven 15h-18h + sam 14h30-18h30 + le matin sur RDV au 04 94 23 39 49 ou à lemoulin@lavalette83.fr

**Bernard Vanmalle - Poégraphie et callisie**  
Œuvres graphiques entre poésie et calligraphie.  
Jusqu'au 23/06. Maison de la Poésie (Avignon, 84). Mer-ven 13h30-18h + sam 10h-17h

**Alain Fleischer - Je ne suis qu'une image**  
Photos, vidéos, installations...  
Jusqu'au 24/06. Hôtel des Arts (Toulon, 83). Mar-dim 10h-18h

**Denis Masi - Arbre éternel : jardin toxique**  
Installations.  
Jusqu'au 24/06. Centre d'Art La Falaise (Cotignac, 83). Mar-mer & ven-dim 11h-12h30 & 14h-17h30. 0/1,50/3 €

**Pierre-Jean Amar, Sook Shin et Florence Verrier - Corps**  
Photos.  
Jusqu'au 8/07. Galerie Parallax (Lourmarin, 84). Mar-dim 11h-18h, Sam-dim 11h-19h en mai et juin

⑥ **Piranèse et Ferrante Ferranti - Résonance. L'esprit des ruines**  
Gravures et photos.  
Jusqu'au 30/10. Château de Lourmarin (84). Tj 10h30-12h30 & 14h30-18h. 5,80/6,80 €

⑦ **Cabu, le théâtre à main levée. Croquis d'un spectateur amoureux**  
Dessins.  
Jusqu'au 21/12. Maison Jean Vilar (Avignon, 84). Mar-sam 11h-18h

# Répétition générale

Le cycle « Make / Remake » présenté par le FID Marseille et le Mucem nous propose de penser l'acte créatif cinématographique à travers l'adaptation d'œuvres existantes, soulevant ainsi la question même des sens du récit.

Devenu un genre cinématographique à part entière, le remake épousa l'histoire du cinéma dès ses origines. C'est ainsi que l'on retrouve, dès les premiers pas de l'image animée, une copie américaine de *L'Arroseur arrosé* des frères Lumière : une spécificité outre-Atlantique qui se confirma chez D.W. Griffith ou Cecil B. D. Mille. L'essence même du genre réside donc dans cette simple question : pourquoi retourner un film existant ? Et les réponses s'avèrent multiples. Nous passerons sur le pur intérêt marchand — proposer derechef une version d'un opus qui rencontra un vif succès —, et laisserons de côté les adaptations destinées à satisfaire les attentes d'un public autre (le cinéma américain a régulièrement proposé, pour le marché national, les versions formatées de comédies européennes, essentiellement hexagonales). Car tout l'intérêt du genre trouve sa réelle mesure dans le questionnement de l'acte créatif même : interroger l'après d'une œuvre, sa dimension post-fétichiste, sa réinterprétation en écho aux changements d'époques, sa possible perfectibilité, la réappropriation. Faire un remake, c'est penser l'original, tenter d'en élargir le hors-champ, utiliser la contrainte de l'exercice pour créer une nouvelle matière, indépendante.

Lorsqu'Alfred Hitchcock tourne une seconde version de *L'Homme qui en savait trop*, l'on assiste à un artiste qui décide de remettre son ouvrage sur le métier, afin d'y insérer ses nouvelles obsessions et de déployer l'œuvre originale sous une autre lumière. Le FID Marseille, dont on attend avec impatience la nouvelle édition en juillet, et le Mucem proposent un cycle cinématographique qui offrira un regard kaléidoscopique et passionnant sur cette question de la réinterprétation de l'œuvre filmique. À commencer par les deux versions de *Nosferatu*, celle de F.W. Murnau et celle de Werner Herzog. Nous assistons là à un fascinant triangle artistique (Stocker - Murnau - Herzog) dont les facettes se répondent et s'opposent parfois. Car si le réalisateur de *Fitzcarraldo* se révèle plus fidèle au roman, et dans une approche plus contemplative, moins anguleuse que Murnau, il est indéniable que se pose également l'héritage de l'expressionnisme dans l'approche sémiologique de Werner Herzog. En revanche, dans l'excellent *The Thing* de John Carpenter, remake de *La Chose d'un autre monde* de Christian Nyby et Howard Hawks, la dimension sociale originale est abandonnée au profit d'un survival efficace qui fait plus écho au *Alien* de Ridley Scott qu'à l'opus de Hawks. Seul reste l'amour profond que Carpenter vouait aux films de genre des



*Nosferatu* de Werner Herzog

années cinquante. Autre proposition du cycle : l'effet miroir que produisent *Les Sept Samourais* d'Akira Kurosawa et *Les Sept Mercenaires* de John Sturges. Ici, la transposition d'une même histoire à une autre période, dans un autre lieu, où les codes diffèrent radicalement, permet de mettre en résonance l'angle universel du récit. Parmi les autres propositions de remake, nous retrouvons au programme *Les Nuits de Dracula* de Jess Franco versus *Cuadecuc, Vampir* de Perre Portabella, ou les deux versions

de *Bad Lieutenant*, par Abel Ferrara et, derechef, Werner Herzog. Autant de propositions qui pourraient faire l'objet, chacune, de grandes leçons de cinéma, dont les ramifications analytiques se révèlent insondables.

EMMANUEL VIGNE

Cycle « Make / Remake » : du 18/05 au 1/07 au Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2°).  
Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org / fidmarseille.org

## Séances spéciales et festivals du 16 au 29 mai

Rendez-vous sur [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr) pour une mise à jour quotidienne !

📌 **Recommandé par Ventilo**

🔍 **RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**  
[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

### AVANT-PRÉMIÈRES

#### Le Doudou

Comédie de Philippe Mechelen et Julien Hervé (France - 2018), avec Kad Merad, Malik Bentalha... Projections en présence de l'équipe du film  
Ven. 18 à 19h45. Le Prado (8) 5,50 €  
Ven. 18 à 20h15. Les 3 Palmes (11\*) 5/8 €

#### L'Homme qui tua Don Quichotte

Film d'aventure de Terry Gilliam (Espagne/Royaume-Uni/France/Portugal/Belgique - 2018 - 2h12),

avec Jonathan Pryce, Adam Driver...  
Projection en V.O.S.T., en direct du Festival de Cannes

sam. 19 à 20h. Le Chambord (8) 5,50/8,60 €

#### Hubert Reeves. La Terre vue du cœur

Documentaire de Iolande Cadrin-Rossignol (France - 2018 - 1h31).  
Projection suivie d'un débat en présence de la réalisatrice et de Frédéric Lenoir  
Lun. 21 à 19h30. Le Madeleine (4\*) 5/11,20 €

#### Le Book Club

Comédie de Bill Holderman (États-Unis - 2018 - 1h44), avec Diane Keaton, Jane Fonda...  
Mar. 22 à 20h. Le Prado (8) 4,50/10,20 €

#### Un village dans le vent

Documentaire de Jean-Louis Gonterre (France - 2018 - 1h17).  
Mer. 23 à 18h30. Les Lumières (Vitrolles) 4/6 €

#### Love, Simon

Comédie dramatique de Greg Berlanti (États-Unis - 2017 - 1h49), avec Nick Robinson, Jennifer Garner...  
Ven. 25 à 20h. Le Prado (8) 5,50 €

### SÉANCES SPÉCIALES

#### Au bord de l'eau

Programme de courts métrages d'animation (Divers pays - 35').  
Dès 3 ans. Séance «Cinéminots», suivie d'un petit goûter offert par le cinéma  
Mer. 16 & sam. 19 à 14h30. Le Méliès (Port-de-Bouc) 4/4,50 €

#### Barbara, chansons pour une absente

Documentaire de Cyril Leuthy (France - 2017 - 1h). Dans le cadre des Escales INA  
Mer. 16 à 15h. Médiathèque Nelson Mandela (Gardanne). Entrée libre

#### Ciné-Créole - Guadeloupe et Martinique

Soirée entre cinéma et musique proposée par l'association LGKT, en extension du festival Bèzil-en-Mer :  
- 18h : Accueil du public, apéro.  
- 19h : *Voukoum*, documentaire de François Perlier (2012 - 52')  
- 20h : Bœuf musical Gwoka.  
- 21h30 : *Biguine*, docu-fiction dramatique de Guy Deslauriers (2004 - 1h30), avec Micheline Mona, Max Téléphé...  
- 23h : sélection musicale  
Mer. 16 à 18h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8). Entrée libre

#### Croc-Blanc

Film d'animation d'Alexandre Espigares (France/Luxembourg/États-Unis - 2017 - 1h20). Dès 7 ans. Séance «Ciné-Gourmands»  
Mer. 16 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

#### Ferdinand

Film d'animation de Carlos Saldanha (États-Unis - 2017 - 1h46). Dès 6 ans. Séance «Ciné-Gourmands»  
Mer. 16 à 10h30 + sam. 26 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

**Recommandé par Ventilo**

**Jardins, paradis des artistes**

Documentaire de Stéphane Bergouhnioux et Ann-Solen Douquet (France - 2017 - 1h30). Dans le cadre du cycle «Les Docs du Mercredi»  
Mer. 16 à 17h30. Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-P<sup>re</sup>). Entrée libre

**La Leçon de piano**

Drame de Jane Campion (Nouvelle-Zélande - 1993 - 2h), avec Holly Hunter, Harvey Keitel... Projection en V.O.S.T dans le cadre des Classiques Ciné  
Mer. 16 à 20h30 + ven. 18 à 13h30. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11<sup>e</sup>). 4/4,40/6,90 €

**Les Portes de la nuit**

Drame de Marcel Carné (France - 1946 - 2h), avec Yves Montand, Pierre Brasseur... Dans le cadre du cycle «Les Intemporels du Cinéma»  
Mer. 16 à 18h40. Espace Gérard Philippe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3,60/5,50 €

Mer. 16 à 18h30 + dim. 20 à 16h30. L'Odyssee (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €

Mer. 22 à 19h. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/5,50 €

**Ma petite planète verte**

Programme de courts métrages d'animation de Joe Dee Samuelson (Belgique/Finlande/Canada/Corée du Sud/Mexique - 1995/2015 - 36'). Dès 4 ans. Dans le cadre du cycle «Sur le sable chaud»  
Mer. 16 à 16h + sam. 19 à 17h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 2 €

**Occidental**

Comédie de Neil Beloufa (France - 2017 - 1h13), avec Idir Chender, Louise Orly-Diquéro... Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur, animée par Nicolas Feodoroff (FIDMarseille)  
Mer. 16 à 20h30. Les Variétés (1<sup>re</sup>). 4,80/8 €

**Rencontre avec Merzak Alouache**

Rencontre avec le scénariste et réalisateur algérien, autour de la projection de deux de ses films :  
18h : Les Terrasses, drame (France/Algérie - 2013 - 1h31), avec Adila Bendimerad, Nassima Belmihoub...

21h : Enquête au Paradis, documentaire (Algérie/ France - 2017 - 1h15)

Mer. 16 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 € par film. 10 € les 2 films

**Rita et le crocodile**

Film d'animation de Siri Melchior (Danemark/Grande-Bretagne - 2017 - 40'). Dès 3 ans. Séance «Ciné-goûter», suivie d'un atelier dans le cadre du P'tit Cinéma de Fotokino  
Mer. 16 à 14h30. Espace Gérard Philippe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3,60/5,50 €. Supplément goûter : 1 €. Réservation conseillée au 04 42 48 52 31

Mer. 23 & dim. 27 à 14h30. L'Odyssee (Fos-sur-Mer). 3,60/4,50/6 €

Supplément goûter : 1 €. Réservation conseillée au 04 42 11 02 10

**Tu disais mai 68**

Documentaire de Gérard Miller (France - 2008 - 52'). Dans le cadre des Escapes INA sur le thème «Un joli mois de mai», et en écho à l'exposition Marseille et mai 68 au Musée d'histoire de Marseille  
Mer. 16 à 17h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>re</sup>). Entrée libre

**Venise, Barcelone, Dubrovnik : les ravages du tourisme de masse**

Documentaire de Antje Christ (Allemagne - 2016 - 52'). Projection-débat proposé par le Manba, Primitivi et Barricade  
Mer. 16 à 20h. Manifesten (59 rue Thiers, 1<sup>re</sup>). Entrée libre

**Willy et les gardiens du lac**

Film d'animation de Zsolt Pálfi (Hongrie - 2018 - 1h04). Dès 3 ans. Séance «Ciné-Gourmands»  
Mer. 16 à 16h + mer. 23 à 10h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

**Cyrano de Bergerac**

Comédie dramatique de Jean-Paul Rappeneau (France - 1990 - 2h15), avec Gérard Depardieu, Jacques Weber... Projection précédée par une conférence-débat animée par André Baldous (enseignant à l'Université d'Aix-Marseille)  
Jeu. 17 à 14h. Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 8<sup>e</sup>). Entrée libre

**La Bombe et nous**

Documentaire de Xavier-Marie Bonnot (France - 2017 - 1h10). Projection suivie d'un débat en partenariat avec le Mouvement de la Paix  
Jeu. 17 à 19h. Cinéma Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Buffet : 5 €

**Les Chantiers de mai**

Série de 22 entretiens réalisées par Stéphane Gatti avec des acteurs de 68 et ses suites (France 2017 - 1h x 22)  
Du 17 au 29 à 19h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Prix libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

**Théma #31 : Le Fric — Les Citronniers**

Drame d'Éran Riklis (Israël - 2008 - 1h46), avec Hiam Abbass, Ali Suliman... Projection suivie d'une rencontre avec H. Abbass  
Jeu. 17 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon, 83). 2/4 €

**Loisada, Avenue C**

Documentaire de Maeva Aubert (France - 2004 - 52'). Projection en V.O.S.T en présence de la réalisatrice dans le cadre d'une carte blanche, précédée par Beam Drop de Michael Rudnick (1987 - 7')

**RETOUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Willy et les gardiens du lac**

Film d'animation de Zsolt Pálfi (Hongrie - 2018 - 1h04). Dès 3 ans. Séance «Ciné-Gourmands»  
Mer. 16 à 16h + mer. 23 à 10h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

**Cyrano de Bergerac**

Comédie dramatique de Jean-Paul Rappeneau (France - 1990 - 2h15), avec Gérard Depardieu, Jacques Weber... Projection précédée par une conférence-débat animée par André Baldous (enseignant à l'Université d'Aix-Marseille)  
Jeu. 17 à 14h. Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 8<sup>e</sup>). Entrée libre

**La Bombe et nous**

Documentaire de Xavier-Marie Bonnot (France - 2017 - 1h10). Projection suivie d'un débat en partenariat avec le Mouvement de la Paix  
Jeu. 17 à 19h. Cinéma Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Buffet : 5 €

**Les Chantiers de mai**

Série de 22 entretiens réalisées par Stéphane Gatti avec des acteurs de 68 et ses suites (France 2017 - 1h x 22)  
Du 17 au 29 à 19h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Prix libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

**Théma #31 : Le Fric — Les Citronniers**

Drame d'Éran Riklis (Israël - 2008 - 1h46), avec Hiam Abbass, Ali Suliman... Projection suivie d'une rencontre avec H. Abbass  
Jeu. 17 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon, 83). 2/4 €

**Loisada, Avenue C**

Documentaire de Maeva Aubert (France - 2004 - 52'). Projection en V.O.S.T en présence de la réalisatrice dans le cadre d'une carte blanche, précédée par Beam Drop de Michael Rudnick (1987 - 7')

**Un petit carrousel de fête**

Drame de Zoltan Fabri (Hongrie - 1955 - 1h30), avec Mari Töröcsik, Imre Soós... Projection en V.O.S.T, dans le cadre du cycle «Ciné-Fil»  
Jeu. 17 à 20h + ven. 18 à 14h. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

**Ave, Fanti !**

Documentaire de Ansilde Chanteau, Élodie Sanchis et Manon Trenteaux (France - 2018 - 45'). Projection suivie d'une discussion en présence de Lucio Fanti et des étudiants réalisatrices, dans le cadre du parcours rétrospectif d'expositions consacré à l'œuvre de l'artiste  
Ven. 18 à 18h. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Entrée libre

**Les Joutes musicales de Printemps — Chavela Vargas**

Documentaire de Catherine Gund et Daresha Kyi (États-Unis - 2017 - 1h30). Projection précédée d'une ouverture musicale avec Antonio Rivas  
Ven. 18 à 20h30. Cinéma Marcel Pagnol (Cotignac, 83). 10 €

**En quête de sens**

Documentaire de Nathanaël Coste et Marc de La Ménardière (France - 2014 - 1h27). Projection suivie d'un débat  
Ven. 18 à 19h30. Espace 361° (Aix-en-P<sup>re</sup>). Prix libre

**La Beauté, c'est ta tête**

Documentaire sur Marseille du collectif ZimmerFrei (France - 2014 - 1h). Projection en présence d'Anna De Manincor  
Ven. 18 à 20h30. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

**Mon maître d'école**

Documentaire d'Éric Théron (France - 2016 - 1h22). Projection en audiodescription, destinée en priorité aux personnes handicapées  
Jeu. 17 à 14h30. Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-P<sup>re</sup>). Entrée libre

**Mon père va me tuer**

Drame de Daniele Cipri (Italie/ France - 2012 - 1h30), avec Toni Servillo, Giselda Volodi... Projection en V.O.S.T., suivie d'une rencontre avec le réalisateur, dans le cadre du festival Fare Cinema  
Jeu. 17 à 18h30. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5<sup>e</sup>). Entrée libre

**Même qu'on naît imbattables !**

Documentaire de Marion Cuero et Elsa Moley (France - 2017 - 1h43). Projection suivie d'un débat  
Jeu. 17 à 19h30. Le Madeleine (4<sup>e</sup>). 5/11,20 €

**News from Home**

Documentaire de Chantal Akerman (France/Belgique - 1977 - 1h25). Projection dans le cadre d'une carte blanche à Maeva Aubert  
Jeu. 17 à 21h30. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

**Événement MP2018**

**Nostalghia**

Drame d'Andrei Tarkovski (Italie/ U.R.S.S. - 1983 - 2h10), avec Oleg Iankovski, Dominizia Giordano... Projections en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Révisons nos classiques»  
Jeu. 17 & mer. 23 à 18h + ven. 18 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

**Renoir**

Drame de Gilles Bourdos (France - 2012 - 1h52), avec Michel Bouquet, Christa Theret... Séance «Ciné-Musée», en partenariat avec l'AAMM (Association pour l'Animation du Musée de Martiques)  
Jeu. 17 à 17h. Cinéma Jean Renoir (Martiques). 3,50/5,50 €

**Sugarland**

Documentaire de Damon Gameau (Australie - 2017 - 1h30). Projection en V.O.S.T., suivie d'un débat autour des AMAP animé par Auriana Beauté (naturopathe, membre des colibris), en partenariat avec Transition Citoyenne Pays d'Aubagne  
Jeu. 17 à 19h. Le Pagnol (Aubagne). 8 €

**Tes cheveux démêlés cachent une guerre de sept ans**

Documentaire de Fatima Sissani (Algérie/France/Suisse - 2017 - 1h14). Projection suivie d'un débat en présence de la réalisatrice, d'un repas (20h) et à 21h d'une table ronde sur le thème «l'ordre colonial : de la guerre d'Algérie à nos jours» animé par Soraya Gendouz Arab (ACT - Approches Cultures & Territoires) avec F. Sissani et Rachida Ibrahim (sociologue), dans le cadre de la manifestation «La continuité coloniale» proposée par l'Association Agate, Armoise et Salamandre  
Jeu. 17 à 18h30. Le Bourquet (Foccalquier, 04). Prix NC. Rens. 04 92 75 00 23

**Carlos Kusnir - Je ne suis pas là, je m'enlève**

Documentaire d'Arnaud Morin (France - 2018 - 31'). Projection suivie d'une rencontre avec l'artiste, le réalisateur et Guillaume Mansart (directeur de Documents d'artistes Provence-Alpes-Côte d'Azur)  
Sam. 19 à 17h. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Entrée libre

**Fatea, femmes au travail en Algérie**

Web-documentaire de Carole Filiu-Mouhali (France/Algérie - 2012 - 56'). Dans le cadre du festival Algérie Plurielle  
Sam. 19 à 22h. Café Citoyen (29 rue des Petites Maries, 1<sup>re</sup>). Entrée libre

**La Révolte des jouets**

Programme de trois courts d'animation de Břetislav Pojar et Hermína Týrlova (Tchécoslovaquie - 1947 - 33'). Dès 3 ans. Séance «Ciné-Gourmands», suivie d'un atelier  
Sam. 19 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

**Nuit européenne des Musées — Mai 68, esprit es-tu là ?**

Documentaire de Karine Bonjour et Philippe Kahn (France - 2008 - 52'). Projection suivie d'une rencontre avec les réalisateurs, modérée par Olivier Filleule (Directeur de recherche CNRS), dans le cadre de l'expo Marseille et Mai 68  
Sam. 19 à 20h30. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>re</sup>). Entrée libre

**Les Statues meurent aussi + Guernica**

Deux documentaires d'Alain Resnais respectivement coréalisés par Chris Marker (France - 1953 - 30') et Robert Hessens (France - 1950 - 13'). Projection en lien avec l'exposition Picasso, Voyages imaginaires.  
Ven. 18 à 16h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>re</sup>). Entrée libre

**Louise Wimmer**

Drame de Cyril Mennequin (France - 2012 - 1h20), avec Corinne Masiero, Jean-Marc Roulot... Projection proposée par l'Association Pays-Salonnais en Transition, suivie d'un débat avec des bénévoles de l'antenne de Salon de Provence Ateliers Couture au Portail Coucou  
Ven. 18 à 19h30. Les Arcades (Salon-de-P<sup>re</sup>). 6/9 €

**Nantes, Sud-Aviation + Classe de lutte**

Projection des deux documentaires respectivement réalisés par Michel Andrieu et Pierre-William Glenn (1968 - 30') et le Groupe Medvedkine Besançon (1969 - 37'), dans le cadre du cycle «Ciné-Solidaires» spécial Mai 1968  
Ven. 18 à 19h. Local des Solidaires (29 boulevard Longchamp, 1<sup>re</sup>). Entrée libre

**On a 20 ans pour changer le monde**

Documentaire d'Hélène Médigue (France - 2017 - 1h26). Dans le cadre du cycle «Ciné-Doc»  
Ven. 18 & lun. 21 à 14h + dim. 20 à 17h. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

**Soirée comédie**

Projection de deux films et buffet participatif (amenez ce que vous voulez) :  
- 18h30 : L'arguées, comédie d'Eloise Lang (France - 2018 - 1h35), avec Miou-Miou, Camille Cottin...  
- 21h : Place publique, comédie de et avec Agnès Jaoui (France - 2018 - 1h38), avec Jean-Pierre Bacri, Léa Drucker...

Ven. 18 à 18h30. Les Lumières (Vitrolles). 4/6 € par film

**Carlos Kusnir - Je ne suis pas là, je m'enlève**

Documentaire d'Arnaud Morin (France - 2018 - 31'). Projection suivie d'une rencontre avec l'artiste, le réalisateur et Guillaume Mansart (directeur de Documents d'artistes Provence-Alpes-Côte d'Azur)  
Sam. 19 à 17h. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Entrée libre

**Fatea, femmes au travail en Algérie**

Web-documentaire de Carole Filiu-Mouhali (France/Algérie - 2012 - 56'). Dans le cadre du festival Algérie Plurielle  
Sam. 19 à 22h. Café Citoyen (29 rue des Petites Maries, 1<sup>re</sup>). Entrée libre

**La Révolte des jouets**

Programme de trois courts d'animation de Břetislav Pojar et Hermína Týrlova (Tchécoslovaquie - 1947 - 33'). Dès 3 ans. Séance «Ciné-Gourmands», suivie d'un atelier  
Sam. 19 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

**Nuit européenne des Musées — Mai 68, esprit es-tu là ?**

Documentaire de Karine Bonjour et Philippe Kahn (France - 2008 - 52'). Projection suivie d'une rencontre avec les réalisateurs, modérée par Olivier Filleule (Directeur de recherche CNRS), dans le cadre de l'expo Marseille et Mai 68  
Sam. 19 à 20h30. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>re</sup>). Entrée libre

**Pinocchio**

Film d'animation d'Enzo D'Alò (Italie/France/Belgique/Luxembourg - 2012 - 1h20). Dès 6 ans. Projection en V.O.S.T, dans le cadre du festival Fare Cinema  
Sam. 19 à 16h. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5<sup>e</sup>). Entrée libre

**Chacun sa vie**

Comédie de Claude Lelouch (France - 2017 - 1h53), avec Éric Dupond-Moretti, Johnny Hallyday, Nadia Farès... Dans le cadre du cycle Johnny Hallyday  
Dim. 20 & dim. 27 à 18h30. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11<sup>e</sup>). 4/6,90 €

**J'ai mis 9 ans à ne pas terminer**

Documentaire performance de Frédéric Danos (France - 2001/2010 - 1h05). Projection en présence du réalisateur, dans le cadre des Premiers du Blog Documentaire  
Dim. 20 à 20h30. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

**Les Monstres**

Comédie à sketches de Dino Risi (France/Italie - 1963 - 1h55), avec Ugo Tognazzi, Marino Mase... Projection en V.O.S.T dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque  
Mar. 22 à 19h. Cinémathèque de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1<sup>re</sup>). 5/6 € (pass 3/5 entrées : 12/17 €)

**Lorenzo Mattotti : le triomphe de la couleur**

Documentaire de Ludovic Cantais (France - 2004 - 26'). Dans le cadre du cycle «Écouter-voir»  
Mar. 22 à 18h. Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-P<sup>re</sup>). Entrée libre

**Soirée Japon**

Projection de deux films et buffet japonais :  
- 18h30 : The Third Murder, drame policier de Hirokazu Kore-eda (Japon - 2018 - 2h05), avec Masaharu Fukuyama, Koji Yakusho...  
- 21h30 : Takara, la nuit où j'ai nagé, drame de Damien Manivel et Kohei Igarashi (Japon/France - 2018 - 1h18), avec Takara Kogawa, Keiki Kogawa

Mar. 22 à 18h30. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. 2 films : 8 €. Buffet : 9 €

**Vivre ensemble**

Drame de et avec Anna Karina (France - 1973 - 1h30), avec Michel Lancelot, Gérard Pereira... Projection en présence de la réalisatrice, dans le cadre de «Ciné-Culte!»  
Mar. 22 à 20h. Cinéma Jean Renoir (Martiques). 3,50/5,50 €. Film + collation : 8 €

**Contes sur moi !**

Programme de courts métrages d'animation de Mohammad Ali Soleymanzadeh, Anastasiya Sokolova, Negareh Halimi, Homero Ramirez et Tyler J. Kupferer (Iran/Russie/Mexique/États-Unis - 2017 - 40'). Dès 4 ans  
Mer. 23, sam. 26 & dim. 27 à 14h. CinéMazarin (Aix-en-P<sup>re</sup>). 4/5 €

**Grenouilles et compagnie**

Programme de courts d'animation (Divers pays - 30'). Dès 2 ans. Séance «Cinéminots», suivie d'un petit goûter offert par le cinéma  
Mer. 23 à 17h30 + sam. 26 à 14h30. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4/4,50 €

**Hiroshima mon amour**

Drame d'Alain Resnais (France/Japon - 1959 - 1h32), avec Emmanuelle Béart, Eiji Okada... Dans le cadre des Classiques Ciné  
Mer. 23 à 20h45 + ven. 25 à 14h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11<sup>e</sup>). 4/6,90 €

**L'île aux chiens**

Film d'animation de Wes Anderson (États-Unis - 2018 - 1h41 - VF). Dans le cadre des Classiques Ciné  
Mer. 23 & sam. 26 à 14h + dim. 27 à 16h. Château de la Buzine (11<sup>e</sup>). 4/6,90 €

**La Flèche brisée**

Western de Delmer Daves (États-Unis - 1950 - 1h33 - VOST), avec James Stewart, Will Geer... Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Les Intemporels du Cinéma»  
Mer. 23 à 18h30 + dim. 27 à 16h30. L'Odyssee (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €

Mer. 29 à 19h. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/4,50/5,50 €

**Théma #31 : Le Fric — La Route d'Eldorado**

Film d'animation de Don Paul et Éric Bergeron (États-Unis - 2000 - 1h30). Dès 9 ans  
Mer. 23 à 14h30. Théâtre Liberté (Toulon, 83). 2/4 €

**Le Songe de la lumière**

Docu-fiction de Victor Erice (Espagne - 1992 - 2h20), avec Antonio Lopez, María Moreno... Projection précédée à 18h30 par une conférence d'Emmanuel Vigne (directeur du Méliès, «Monsieur Cinéma» de Ventilo) sur le thème «Peinture et cinéma : une vision commune ?» puis par un buffet dans le cadre du salon Hybrid'Art au Centre d'Arts plastiques Fernand Léger  
Mer. 23 à 21h. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Buffet : 7 €

**Lombraz Kann**

Drame de David Constantin (Maurice/France - 2014 - 1h28), avec Raj Bumma, Dany Bhowaneedin... Projection suivie par un petit concert acoustique de Jagdish Kinnoo (chant/ravanne) et Laurent Sarthou (accordéon)  
Mer. 23 à 20h30. Manifesten (59 rue Thiers, 1<sup>re</sup>). Prix libre

**Museum Hours**

Drame de Jem Cohen (France/Autriche - 2013 - 1h42), avec Mary Magaret O'hara, Bobby Summer... Projection proposée par le FIDMarseille, dans le cadre de l'exposition Courbet, Degas, Cézanne...  
Mer. 23 à 15h30. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1<sup>re</sup>). 1,50/3 € (+ droits d'entrée au musée : 5/8 €)

**Persona**

Drame d'Ingmar Bergman (Suède - 1966 - 1h23), avec Liv Ullmann, Bibi Andersson... Film présenté par Frank Vercurysse (comédien du collectif belge tg STAN), en lien avec le spectacle Infidèles (les 24 & 25 mai au Bois de l'Aune)  
Mer. 23 à

# L'histoire sans fin

Comment filmer l'histoire ? Comment représenter un réel, passé et reconstitué ? Quelle place doit alors adopter le cinéma ? Autant de questions qui seront au cœur du nouveau cycle du Videodrome 2, « Encore », qui explorera le sujet avec une poignée de films de nouveau très sur le volet.

Depuis de nombreuses décennies, philosophes et historiens du cinéma ont tenté d'analyser son rapport au réel : si *La Trahison des images* de René Magritte venait nous rappeler que le sujet peint

n'était pas une pipe, ce postulat devrait systématiquement s'appliquer au cinéma. Tout film devrait être précédé de la mention « ceci n'est pas le réel ». Mais un réel subjectif mis en scène par un regard, défini par un cadre, chorégraphié par un mouvement. Cela

devient d'autant plus vrai lorsqu'un film s'attache à reconstituer l'Histoire, à rejouer des scènes du passé à propos desquelles aucun historien ne peut déjà s'entendre sur leur véracité. La question se pose alors, crue et incontournable : comment filmer l'Histoire ? Des origines du cinéma — on pense en 1908 à *L'Assassinat du Duc de Guise* d'André Calmettes — à nos jours, bon nombre de cinéastes se sont essayés à cet exercice de style, développant des artifices pour tordre le temps et l'espace, pour mieux atteindre ce mensonge qui dit la vérité. On pense aux zooms étonnants de *Barry Lyndon* qui, écrasant les perspectives, se rapprochait de l'iconographie sémiologique des peintures du XVIII<sup>e</sup> siècle, aux langages contemporains d'*Histoire de Judas*, qui éclatait de fait la temporalité sur deux millénaires. Partant du film *Third Memory* de l'artiste Pierre Huyghe, un travail saisissant sur la question de la mémoire et de la reconstitution (l'histoire du braquage

de John Wojtowicz, qui inspirera Sidney Lumet pour *Un après-midi de chien*), devenu l'une des grandes pages de l'art contemporain, l'équipe du Videodrome 2 propose un nouveau cycle passionnant sur cette question de la représentation quasi phénoménologique entre cinéma et Histoire. Une poignée de films classiques ou rares, mais toujours essentiels, viendront apporter quelques réponses à cet « exercice de ventriloquie parfois étrange » : *Blanche Neige Lucie*, autre opus de Pierre Huyghe, ouvrira le cycle le mardi 22 mai. Suivront les incontournables *S21*, *la machine de mort khmère rouge* de Rithy Panh, *The Act of killing* de Joshua Oppenheimer, *Moi un noir* de Jean Rouch, et, plus rares, *Wundkanal* de Thomas Harlan et *El Brujo* de Luidgi Beltrame.

EMMANUEL VIGNE

Cycle « Encore » : du 22 au 27/05 au Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>).  
Rens. : 04 91 42 75 41 / www.videodrome2.fr



*The Act of killing* de Joshua Oppenheimer

## Recommandé par Ventilo

### Les Nuits en Or 2018

Les meilleurs courts métrages de l'année, primés dans le monde, regroupés dans un programme inédit (2h09) : *Apocalypse Now Now* de Michael Matthews (Australie, 8'), *Pix* de Sophie Linnenbaum (Allemagne, 8'), *The Eleven o'clock* de Derin Seale (Etats-Unis, 13'), *Avec Thelma* d'Ann Sirot & Raphaël Balboni (Belgique, 14'), *Vaysha l'aveugle* de Theodore Ushev (Canada, 8'), *Madre* de Rodrigo Sorogoyen (Espagne, 18'), *The Silent Child* de Chris Overton (Etats-Unis, 20'), *Les Bigorneaux* d'Alice Vial (France, 25'), *Pépé le morse* de Lucrèce Andrae (France, 15').  
Jeu. 24 à 20h30. Le Renoir (Aix-en-P<sup>re</sup>). 4/9,50 €

### Artsakh, j'écris ton nom — Nous sommes nos montagnes

Documentaire d'Arnaud Kayadjanian (France - 2004 - 55'). Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur  
Jeu. 24 à 20h. Château de Bouc-Bel-Air. Entrée libre

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

### Une Quinzaine, des Féminismes #4

#### Reflections Unheard : les femmes afro-américaines dans la lutte pour les droits civiques

Documentaire de Nevlina Nnaji (Etats-Unis - 2014 - 1h21). Projection en V.O.S.T suivie d'un débat  
Jeu. 24 à 20h30. Équitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Prix libre

### Théma #31 : Le Fric

**The Poetess**  
Documentaire de Stefanie Brockhaus et Andreas Wolf (Allemagne - 2017 - 1h30). Projection précédée de lectures poétiques par Roy Chicky Arad (Israël) et d'une action-performance par Chiara Mulas (Sardaigne), et suivie d'une rencontre avec Stefanie Brockhaus  
Jeu. 24 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon, 83). 2/4 €

### Thierryée-Pite-Pérez-Shechter

4 pièces chorégraphiques par les Étoiles, les Premiers Danseurs et le Corps de Ballet de l'Opéra de Paris : *Frôlons* de James Thierryée, *The Art of Not Looking Back* de Hofesh Schechter, *The Male Dancer* de Iván Pérez et *The Seasons' Canon* de Crystal Pite (1h45). Retransmission en direct de l'Opéra Garnier avec captation par Cédric Klapisch  
Jeu. 24 à 19h30. Le Chambord (8<sup>e</sup>). 20 €  
Jeu. 24 à 19h30. Studio Lumières (Vitrolles). 13/19 €  
Jeu. 24 à 19h30. Le Pagnol (Aubagne). 15/20 €

### Une autre montagne

Documentaire de Anouck Mangeat et Noémi Aubry (France/Turquie - 2017 - 1h22). Projection en présence des réalisatrices, dans le cadre du Ciné-Club Primitivi et de Kurdistan-Bakûr, 3 jours en solidarité aux prisonnier-e-s en Turquie  
Jeu. 24 à 19h30. Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 8<sup>e</sup>). Prix libre

### Une soirée avec Anna Karina

Projection de deux films en présence de l'actrice et réalisatrice :  
- 18h30 : *Vivre sa vie*, comédie dramatique de Jean-Luc Godard (France - 1962 - 1h24), avec Anna Karina, Sady Rebbot...  
- 21h : *Vivre ensemble*, drame de et avec Anna Karina (France - 1973 - 1h30), avec Michel Lancelot, Gérard Pereira...  
Jeu. 24 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 € par film. 2 films + cocktail : 15 €

### Vent du nord

Drame de Walid Mattar (Tunisie/France - 2017 - 1h28), avec Philippe Rebbot, Mohamed Amine Hamzaoui... Dans le cadre du cycle « Le cinéma belge à l'honneur »  
Jeu. 24 à 21h + lun. 28 à 14h30. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €

### Virtuose

Projection du dernier épisode de la mini websérie produite par Adagio Films  
Jeu. 24 à 19h30. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>re</sup>). Prix libre

### Rencontres du 9<sup>e</sup> Art

**Blaise fait son intégrale**  
Intégrale de la série de courts-métrages d'animation de Dimitri Planchon (30 x 3')  
Ven. 25 à 19h30. Cité du Livre (Aix-en-P<sup>re</sup>). Entrée libre

### L'Ordre des choses

Thriller de Andrea Segre (Italie/France/Tunisie - 2017 - 1h55), avec Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston... Film présenté par Gérard Gaudin, dans le cadre du cycle « Ciné-Passion »  
Ven. 25 à 18h45. Centre Culturel de Cassis. Prix NC. Rens. 04 42 01 77 73

### La Vache

Comédie de Mohamed Hamidi (France/Maroc - 2015 - 1h31), avec Fatsah Bouyahmed, Lambert Wilson...  
Ven. 25 à 20h30. Salles des Vertus (Puylobier). Entrée libre (+ adhésion : 2/3 €)

### Mon maître d'école

Documentaire d'Éric Théron (France - 2016 - 1h22). Projection en présence de Jean-Michel Burel (personnage principal du film), précédée à 18h par une conférence sur le thème « Le langage dans la construction de l'enfant » par Florian Bensoussan (psychologue), dans le cadre du Forum de la petite enfance  
Ven. 25 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). Entrée libre

### Pierrot, gardien de l'ordre

Comédie de Pierre Trapet  
Ven. 25 à 20h30. Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8<sup>e</sup>). 3 € (+ adhésion : 2/5 €)

### Qu'est-ce qu'on attend ?

Documentaire de Marie-Monique Robin (France - 2016 - 1h59). Projection précédée à 19h à la Médiathèque Boris Vian (entrée libre) par une conférence-débat sur le changement climatique avec Jérôme Sambussy (météorologiste) et Barbara Brouchos (professeure de sciences économiques et sociales)  
Ven. 25 à 21h. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Buffet : 7 €. Réservation obligatoire au 04 42 06 29 77

### Sa majesté des mouches

Film d'aventure de Peter Brooke (Grande-Bretagne - 1963 - 1h32), avec James Aubrey, Tom Chapin... Projection proposée par le Festival de Marseille  
Ven. 25 à 14h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). Entrée libre

### Le dessin animé sur cellulo à la peinture animée

Programme de courts-métrages d'animation proposé par Tilt, en écho à l'exposition *Picasso, Voyages Imaginaires* : *Kujira* / *La Baleine* de Noburo Ofuji, *Le Mariage du hibou, une légende eskimo* de Caroline Leaf, *Pinocchio* de Gianluigi Toccafondo, *Hammam* de Florence Mialhe, *Le Bal du Minotaure* de Lorenzo Recio et *Shéhérazade* de Florence Mialhe  
Sam. 26 à 17h. Le Miroir (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). Entrée libre

**Recommandé par Ventilo**

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**  
www.journalventilo.fr

**Événement MP2018**

**Espaces suspendus**

Programmation de films expérimentaux de Robert Cahen proposée par l'association Grains de Lumière  
Sam. 26 à 17h. **FRAC PACA** (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Entrée libre

**Gwen, le livre de sable**

Film d'animation de Jean-François Laguionie (France - 1985 - 1h07). Dès 8 ans. Dans le cadre du cycle «Sur le sable chaud»  
Sam. 26 à 17h. **Vidéodrome 2** (49 cours Julien, 8<sup>e</sup>). 2 €

**La Femme du boulanger**

Comédie dramatique de Marcel Pagnol (France - 1938 - 2h05), avec Raimu, Ginette Leclerc... Projection en version restaurée en numérique, précédée d'une présentation du film par Nicolas Pagnol  
Sam. 26 à 20h30. **Eden-Théâtre** (La Ciotati). 10 € (film + cocktail)

**Les Nouveaux Sauvages**

Thriller de Damián Szifron (Espagne/Argentine - 2014 - 2h02), avec Rita Cortese, Ricardo Darín... Projection suivie d'un débat animé par la réalisatrice cubaine Ingrid Castellanos, dans le cadre du ciné-club latino-américain «Nuestra América»  
Sam. 26 à 15h. **L'Arca Delle Lingue** (1 rue du Docteur Jean Fiolle, 6<sup>e</sup>). 5 €. Réservation conseillée à [arcasecretariat@gmail.com](mailto:arcasecretariat@gmail.com)

**Made in Vietnam**

Documentaire d'Élise Mollé (France - 2015 - 48'). Projection suivie d'un débat en présence de la réalisatrice  
Sam. 26 à 20h. **Cinéma Le Méliès** (Port-de-Bouc). 4,50/6 €

**Nuit de l'horreur**

Projection de trois films d'épouvante/horreur en VF, distribution de popcorn et boissons :  
- 20h : *Action ou vérité*, thriller d'épouvante de Jeff Wadlow (États-Unis - 2018 - 1h40 - Int. - 12 ans), avec Lucy Hale, Tyler Posey...  
- 22h : *Strangers : Prey at Night*, film d'épouvante de Johannes Roberts (États-Unis - 2017 - 1h25 - Int. - 12 ans), avec Bailee Madison, Christina Hendricks...  
- Minuit : film surprise  
Sam. 26 à 20h. **Cinéma Le Méliès** (Port-de-Bouc). 4,50/6 € par film. 3 films : 9 €

**Soirée Joaquin Phoenix**

Projection en V.O.S.T. de deux films mettant en scène l'acteur américain, Prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes 2017, et buffet participatif (amenez ce que vous voulez) :  
- 18h30 : *Don't worry, he won't get far on foot*, drame de Gus Van Sant (États-Unis - 2018 - 1h54), avec Joaquin Phoenix, Jonah Hill...  
- 21h : *Marie Madeleine*, drame historique de Garth Davis (Grande-Bretagne - 2018 - 1h59), avec Rooney Mara, Joaquin Phoenix...  
Sam. 26 à 18h30. **Les Lumières** (Vitrolles). 4/6 € par film

**La Juste Route**

Drame de Ferenc Török (Hongrie - 2018 - 1h31), avec Péter Rudolf, Bence Tásnádi... Projection proposée par Art & Essai Lumière, en présence du réalisateur  
Dim. 27 à 18h30. **Eden-Théâtre** (La Ciotati). 4/6,50 €

**Les Vagues + La Visite - Le Louvre**

Deux documentaires respectivement réalisés par Sophie Roger (France - 2017 - 18') et Denis Darzacq (France - 2015 - 16'). Projection proposée par le FID Marseille, dans le cadre de l'exposition Courbet, Degas, Cézanne...  
Dim. 27 à 15h30. **Musée Cantini** (19 rue Grignan, 1<sup>er</sup>). 1,50/3 € (+ droits d'entrée au musée : 5/8 €)

**Monsieur La Souris**

Thriller de Georges Lacombe (France - 1942 - 1h46), avec Raimu, Aime Clariond... Projection en hommage à Raimu  
Dim. 27 à 18h30. **Théâtre Molière** (Marignane). Entrée libre

**Le Jardin d'artiste : l'Impressionnisme américain**

Documentaire de Phil Grabsky (Grande-Bretagne - 2018 - 1h27). Dans le cadre du cycle «Les grands compositeurs sur grand écran»  
Lun. 28 à 19h. **Le Prado** (8<sup>e</sup>). 9/12 €

**Un Américain à Paris, le musical**

Comédie musicale d'après le film de Vincent Minelli et sur la musique de Gerschwinn (2h40). Réalisation : Ross McGibbon. Chorégraphie : Christopher Wheeldon. Avec Robert Fairchild, Leanne Cope...  
Lun. 28 à 20h. **Le Madeleine** (4<sup>e</sup>). Prix NC  
Lun. 28 à 20h. **Le Bonneveine** (8<sup>e</sup>). Prix NC  
Lun. 28 à 20h. **Les 3 Palmes** (21<sup>1<sup>e</sup></sup>). 10/14 €  
Lun. 28 à 20h. **Plan-de-C<sup>ème</sup>**. Prix NC

**De l'amour**

Comédie dramatique (France/Italie - 1964 - 1h30), de Jean Aurel avec Michel Piccoli, Elsa Martinelli... Dans le cadre des Mardis de la Cinéma-thèque  
Mar. 29 à 19h. **Cinéma-thèque de Marseille** (31 bis boulevard d'Athènes, 1<sup>er</sup>). 5/6 €

**Il profumo del tempo delle favole**

Documentaire de Mauro Caputo (Italie - 2016 - 1h05). Projection en V.O.S.T. précédée par un débat en hommage à Giorgio Pressburger (metteur en scène, homme de radio, directeur de festivals et écrivain), en présence de Marguerite Pozzoli (son amie et traductrice française, directrice de la collection italienne d'Actes Sud), Mauro Caputo (réalisateur italien de trois films sur lui) et Pascal Jourdana (directeur de la Marelle et critique littéraire)  
Mar. 29 à 18h30. **Institut Culturel Italien** (6 rue Fernand Pauliol, 5<sup>e</sup>). Entrée libre

**Le Fond de l'air est rouge, partie 2 : Les Mains coupées**

Seconde partie de l'essai documentaire de Chris Marker sur Mai 68 et ses suites (France - 1977 - 3h), avec Yves Montand, Jorge Semprun... Projection-débat proposée dans le cadre du ciné-club militant de la CNT 13  
Mar. 29 à 20h30. **La Casa Consolat** (1 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). Prix libre

**Le Temps de vivre**

Drame de Bernard Paul (France - 1969 - 1h40), avec Marina Vlady, Frédéric de Pasquale... Projection précédée d'un débat sur Mai 68 à Martigues avec des historiens, géographes, syndicalistes, et témoins... en présence de Marina Vlady (sous réserve)  
Mar. 29 à 19h. **Cinéma Jean Renoir** (Martigues). 3,50/5,50 €

**Mai 68 et le cinéma**

Projection de deux films présentés par Emmanuelle Ferrari :  
- 18h : *Grands soirs et petits matins*, documentaire de William Klein (France - 1968 - 2h15)  
- 20h30 : *La Fiancée du pirate*, drame de Nelly Kaplan (France - 1969 - 1h40), avec Bernadette Lafont, Michel Constantin...  
Mar. 29 à 18h. **Eden-Théâtre** (La Ciotati). 4/6,50 € par film

**CYCLES / FESTIVALS**

**WIM WENDERS**

CYCLE CONSACRÉ AU CINÉASTE ALLEMAND / JUSQU'AU 29/05 À L'INSTITUT DE L'IMAGE / SALLE ARMAND LUNEL (CITÉ DU LIVRE, AIX-EN-PROVENCE) 6/7 €.  
RENS. : 04 42 26 81 82 / WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG

**Le Sel de la terre**

Documentaire de Wim Wenders et Juliano Ribeiro Salgado (Brésil/France - 2014 - 1h50)  
Mer. 16 à 18h30 + ven. 18 & lun. 28 à 20h30 + mar. 22 à 18h30

**Les Ailes du désir**

Drame fantastique de Wim Wenders (Allemagne de l'Ouest/France - 1987 - 2h08), avec Bruno Ganz, Solveig Dommartin...  
Mer. 16 à 20h40 + mar. 22 à 16h + mar. 29 à 19h45

**Alice dans les villes**

Drame de Wim Wenders (Allemagne de l'Ouest - 1974 - 1h50), avec Rüdiger Vogler, Yella Rottländer...  
Mer. 16 à 18h35 + dim. 20 à 14h30 + lun. 28 à 14h

**Au fil du temps**

Comédie dramatique de Wim Wenders (Allemagne de l'Ouest - 1975 - 3h), avec Rüdiger Vogler, Lisa Kreuzer...  
Jeu. 17 à 14h30 + lun. 21 à 17h15

**The Soul of a Man**

Documentaire musical de Wim Wenders (Allemagne/États-Unis - 2004 - 1h43), avec Keith B. Brown, Chris Thomas King...  
Jeu. 17 à 20h30 + sam. 19 à 14h30 + lun. 28 à 16h10 + mar. 29 à 17h30

**L'Ami américain**

Thriller dramatique de Wim Wenders (Allemagne de l'Ouest/France - 1975 - 2h06 - Int. - 12 ans), avec Ismael Alonso, Satya De La Manitou...  
Ven. 18 à 14h + sam. 19 à 17h + jeu. 24 à 14h30

**L'Angoisse du gardien de but au moment du penalty**

Drame de Wim Wenders (Allemagne de l'Ouest - 1971 - 1h41), avec Arthur Brauss, Kai Fisher...  
Ven. 18 à 18h30 + jeu. 24 à 20h

**Faux mouvement**

Comédie dramatique de Wim Wenders (Allemagne de l'Ouest - 1974 - 1h43), avec Rüdiger Vogler, Hanna Schygulla...  
Ven. 18 à 16h20 + mar. 22 à 14h

**Paris, Texas**

Drame de Wim Wenders (France/États-Unis/Grande-Bretagne/RFA - 1984 - 2h27 - V.O.S.T.), avec Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski...  
Sam. 19 à 19h30 + lun. 21 & mar. 29 à 14h30 + jeu. 24 à 17h

**L'État des choses**

Drame de Wim Wenders (Allemagne de l'Ouest - 1981 - 2h01), avec Patrick Bauchau, Paul Getty...  
Dim. 20 à 16h40 + mar. 22 à 20h40 + lun. 28 à 18h10

**MAKE ET REMAKE - QUEL AMOUR (DU CINÉMA) !**

CYCLE DE PROJECTIONS DE FILMS ET DE LEURS REMAKES EN PARTENARIAT AVEC LE FID MARSEILLE. DU 18/05 AU 1/07 AU MUCEM (7 PROMENADE ROBERT LAFFONT, 2<sup>e</sup>). 4/6 €.  
FILMS MAKE + REMAKE : 10 €. RENS. : 04 84 35 13 13 / WWW.FIDMARSEILLE.ORG

**Nosferatu, fantôme de la nuit**

Film d'épouvante de Werner Herzog (France/Allemagne de l'Ouest - 1979 - 1h24 - Int. - 12 ans), avec Klaus Kinski, Isabelle Adjani...  
Ven. 18 à 21h

**Nosferatu**

Film d'épouvante de Friedrich Wilhelm Murnau (muet - Allemagne - 1922 - 1h34), avec Max Schreck, Greta Schroeder...  
Ven. 18 à 19h

**La Chose d'un autre monde**

Film de science-fiction de Christian Nyby et Howard Hawks (États-Unis/France - 1951 - 1h27), avec James Arness, Kenneth Tobey...  
Sam. 19 à 19h

**The Thing**

Film d'horreur de John Carpenter (États-Unis - 1982 - 1h48 - Int. - 12 ans), avec Kurt Russell, T.K. Carter...  
Sam. 19 à 21h

**REPRISE DE LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS - CANNES 2018**

14<sup>e</sup> ÉDITION. DÉCOUVERTE DE 20 LONGS MÉTRAGES INÉDITS DU PROGRAMME CANNOIS. DU 22/05 AU 3/06 À L'ALHAMBRA (2 RUE DU CINÉMA, 16<sup>e</sup>). 6 €. RENS. : 04 91 03 84 66 / WWW.ALHAMBRA.CINEMA.COM

**En liberté !**

Comédie de Pierre Salvadori (France - 2018 - 1h47), avec Adèle Haenel, Pio Marmai...  
Mar. 22 à 20h30 + jeu. 24 à 14h

**Los Silencios**

Drame de Beatriz Seigner (Brésil/Colombie/France - 2018 - 1h28), avec Marleyda Soto, Enrique Díaz...  
Mer. 23 à 14h30 + mar. 29 à 21h15

**Teret**

Drame de Ognjen Glavonic (Serbie/Croatie/Francelan/Qatar - 2018 - 1h34), avec Leon Lucev, Tamara Krcunovic...  
Mer. 23 à 16h30

**Cômprame un revolver**

Drame de Julio Hernández Córdón (Mexique - 2018 - 1h24), avec Angel Leonel Corral, Matilde Hernández Guinea...  
Mer. 23 à 18h30 + lun. 28 à 21h

**Le Monde est à toi**

Comédie de Romain Gavras (France - 2018 - 1h34), avec Karim Leklou, Isabelle Adjani...  
Mer. 23 à 20h30

**Leave no trace**

Drame de Debra Granik (États-Unis - 2018 - 1h48), avec Ben Foster, Thomasin McKenzie...  
Jeu. 24 à 10h

**Samouni Road**

Documentaire de Stefano Savona (Italie/France - 2018 - 2h08)  
Jeu. 24 à 16h15

**Joueurs**

Thriller de Marie Monge (France - 2018 - 1h45), avec Tahar Rahim, Stacy Martin...  
Jeu. 24 à 18h45

**Petra**

Drame de Jaime Rosales (Espagne/France - 2018 - 1h47), avec Bárbara Lennie, Alex Brendemühl...  
Jeu. 24 à 21h

**Troppa Grazia**

Comédie de Gianni Zanasi (Italie - 2018 - 1h50), avec Alba Rohrwacher, Giuseppe Battiston...  
Ven. 25 à 16h

**Mandy**

Thriller de Panos Cosmatos (États-Unis/Belgique - 2018 - 2h01), avec Nicolas Cage, Andrea Riseborough...  
Ven. 25 à 18h30 + mar. 29 à 16h30

**Les Confins du monde**

Film de guerre de Guillaume Nicloux (France - 2018 - 1h43), avec Gaspard Ulliel, Guillaume Gouix...  
Ven. 25 à 21h + dim. 27 à 16h

**Les Courts de la Quinzaine - Programme 1**

Programme de courts (2h05) : *La Lotta* de Marco Bellocchio (Italie), *Basses* de Félix Imbert (France), *O Orfao* de Carolina Markowicz (Brésil), *Las Cruces* de Nicolas Boone (Colombie/France) et *Ce magnifique gâteau !* d'Emma de Swaef & Marc Roels (Belgique/France/Pays-Bas)  
Sam. 26 à 14h30

**Les Courts de la Quinzaine - Programme 2**

Programme de courts (1h29) : *Le Sujet* de Patrick Bouchard (Canada), *La Chanson* de Tiphaine Raffier (France), *Our Song to War* de Juanita Onzaga (Belgique), *Skip Day* de Patrick Bresnan & Ivette Lucas (États-Unis) et *La Nuit des sacs plastiques* de Gabriel Harel (France)  
Sam. 26 à 17h

**Weldi - Mon cher enfant**

Drame de Mohamed Ben Attia (Tunisie/Belgique/France - 2018 - 1h44), avec Imen Cherif, Mouna Mejri...  
Sam. 26 à 18h45

**Carmen y Lola**

Drame de Arantxa Echevarría (Espagne - 2018 - 1h43), avec Rosy Rodríguez, Zaira Morales...  
Sam. 26 à 21h + mar. 29 à 19h

**Mirai ma petite sœur**

Film d'animation de Mamoru Hosoda (Japon - 2018 - 1h40). Dès 7 ans  
Dim. 27 à 14h

**Amin**

Drame de Philippe Faucon (France - 2018 - 1h31), avec Moustapha Mbengue, Emmanuelle Devos...  
Dim. 27 à 18h

**APPEL À SOUTIEN**  
[www.leravi.org](http://www.leravi.org)

**MANIFESTE**  
POUR UN MENSUEL RÉGIONAL PAS PAREIL

**le Ravi** ARTICLE 2  
Une presse qui enquête  
ENQUÊTE & SATIRE EN PACA

**le Ravi** décrypte le fonctionnement de la vie locale sous tous ses aspects. *Vive l'investigation !*

**JE M'ABONNE !** **JE FAIS UN DON !**  
Pas de presse « pas pareille » sans lecteurs « pas pareils »

# Cannes, bis

L'Alhambra accueille cette année encore, juste après le grand raout cannois, tous les films de la Quinzaine des Réaliateurs : une vingtaine de long métrages internationaux et deux programmes de courts à découvrir en avant-première !

**A** lors que sort ce nouveau numéro de votre journal favori, le Festival de Cannes bat toujours son plein sur la Croisette, dans la dernière ligne droite d'une édition qui, à l'instar des précédentes, tente de se faire le reflet de la richesse (c'est bien le terme qui convient !) et la diversité de la production internationale. Tout cinéophile qui se respecte sait pourtant que les réels émois cinématographiques sont à dénicher, comme chaque année, au sein des sélections de l'ACID (dont le travail monte en puissance d'éditions en éditions), Un certain regard, Cannes Classics, et parfois à la Quinzaine des Réaliateurs. Cette dernière sélection souffle cette année ses cinquante bougies : on oublie trop souvent qu'elle fut créée lors des événements de Mai 68, en opposition au faste du Festival, défendue par des cinéastes comme Louis Malle, Jacques Renay ou Costa-Gavras. Se voulant défricheuse de gestes créatifs libres et novateurs, la Quinzaine a pourtant lentement basculé vers une section parallèle donnant l'image d'une sélection officielle bis, où l'on retrouve quelques grands noms — les valeurs sûres — de



En liberté ! de Pierre Salvadori

cinéastes (inter)nationaux, de Gaspar Noé à Julio Hernández Cordón, en passant par Philippe Faucon ou Pierre Salvadori. Mais ne boudons pas notre plaisir : la Quinzaine des Réaliateurs offre encore l'occasion de rencontrer une poignée d'œuvres magnifiques, qui feront date dans le long récit du cinématographe. La cité phocéenne a la grande chance (avec Paris, Genève,

Milan, Rome, Florence et Bruxelles) d'accueillir cette sélection cannoise, sous forme de séances de rattrapage : du 22 mai au 3 juin, le cinéma l'Alhambra proposera en effet l'intégrale des vingt films sélectionnés, ainsi que les deux programmes de courts-métrages. L'occasion de découvrir, en présence des réalisateurs, *En liberté !* de Pierre Salvadori et *Amin* de Philippe Faucon.

Mais également le saisissant *Teret* du Serbe Ognjen Glavonic, dont le documentaire *Zivan fait un festival de punk* nous avait épatés ; *Joueurs*, le premier long-métrage de Marie Monge, à qui l'on devait le court *Marseille la nuit* ; *Petra*, beau film espagnol de Jaime Rosales ; *Troppa grazia* de Gianni Zanasi, réalisateur du remarqué *Ciao Stefano*, ou *Weldi - mon cher enfant* de Mohamed Ben Attia. L'animation est également présente au sein de cette programmation, avec le nouvel opus de Mamoru Hosoda (réalisateur du sublime *Les Enfants lousps*, *Ame et Yuki*), *Mirai ma petite sœur*. Vingt films et une poignée de courts à découvrir sans réserve à la fameuse salle estaquéenne, pour notre plus grand plaisir de spectateurs.trices !

EMMANUEL VIGNE

Reprise de la Quinzaine des Réaliateurs : du 22/05 au 3/06 à l'Alhambra (2 rue du Cinéma, 16<sup>e</sup>).  
Rens. : 04 91 03 84 66 / [www.alhambracine.com](http://www.alhambracine.com)  
[www.quinzaine-realisteurs.com/fr/edition-2018/](http://www.quinzaine-realisteurs.com/fr/edition-2018/)

## Recommandé par Ventilo

### FESTIVAL DE CINÉMA VINTAGE

1<sup>ère</sup> ÉDITION DU FESTIVAL, DANS LE CADRE DU SALON BERRE VINTAGE. DU 23 AU 29/05 AU CINÉ 89 (BERRE-L'ÉTANG). 4/5 € . RENS. : 04 42 74 00 27 / [WWW.CINE89-BERRE.ORG](http://WWW.CINE89-BERRE.ORG)

#### Lawrence d'Arabie

Film d'aventure historique de David Lean (Royaume Uni/États-Unis - 1963 - 3h36), avec Peter O'Toole, Alec Guinness...  
Mer. 23 à 19h

#### Hair

Comédie musicale de Milos Forman (États-Unis/RFA - 1979 - 2h01), avec John Savage, Treat Williams... Projection suivie d'un repas à 20h30 et d'un concert du Duo You&I (pop folk 70's) à 21h30, dans le cadre d'une soirée Flower Power  
Jeu. 24 à 18h30. Film + repas + concert : 21 €, sur réservation au 04 42 74 00 27 ou à [cine89@berre-l-etang.fr](mailto:cine89@berre-l-etang.fr)

#### La Fureur du dragon

Film d'arts martiaux de et avec Bruce Lee (Hong Kong - 1972 - 1h38), avec Nora Miao, Chuck

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

Norris...  
Ven. 25 à 19h

#### Midnight Express

Drame de Alan Parker (Grande-Bretagne - 1978 - 2h30 - Int. - 16 ans), avec Brad Davis, Irene Miracle...  
Ven. 25 à 21h15

#### La Fièvre du samedi soir

Drame musical de John Badham (États-Unis - 1977 - 1h58), avec John Travolta, Karen-Lynn Gorney...  
Sam. 26 à 21h30

#### Professeur Balthazar

Film d'animation de Zlatko Grgic (Croatie - 1966 - 45'). Dès 3 ans  
Dim. 27 à 14h30

#### Zorba le Grec

Drame de Michael Cacoyannis (Grèce/États-Unis - 1964 - 2h22), avec Anthony Quinn, Alan Bates...  
Dim. 27 à 18h

#### Il était une fois dans l'Ouest

Western de Sergio Leone (Italie/États-Unis - 1968 - 2h45), avec Claudia Cardinale, Charles Bronson...  
Lun. 28 à 18h

#### Taxi Driver

Drame de Martin Scorsese (États-Unis - 1976 - 1h55 - Int. - 12 ans), avec Robert De Niro, Jodie Foster...  
Mar. 29 à 21h15

#### Les Tontons flingueurs

Comédie policière de Georges Lautner (France/Allemagne/Italie - 1963 - 1h45), avec Lino Ventura, Bernard Blier...  
Mar. 29 à 19h

## QUI ÊTES-VOUS MONSIEUR PRÉVERT ?

PROJECTIONS ET CONFÉRENCE PROPOSÉS PAR LA FONDATION SAINT-JOHN PERSE. DU 25 AU 27/05 À L'INSTITUT DE L'IMAGE / SALLE ARMAND LUNEL (CITÉ DU LIVRE, AIX-EN-PROVENCE). 6/7 €, RENS. : 04 42 26 81 82 / [WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG](http://WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG)

#### Le Roi et l'oiseau

Film d'animation de Paul Grimault (France - 1979 - 1h27). Dès 6 ans. Séance «Ciné des Jeunes»  
Mer. 23 & sam. 26 à 14h30. 4 €, sur réservation au 04 42 26 81 82

#### Remorques

Drame de Jean Grémillon (France - 1941 - 1h22), avec Jean Gabin, Michèle Morgan...  
Ven. 25 à 14h + sam. 26 à 20h30

#### Un oiseau rare

Comédie de Richard Pottier (France - 1935 - 1h44), avec Pierre Brasseur, Max Dearly...  
Ven. 25 à 16h + dim. 27 à 14h30

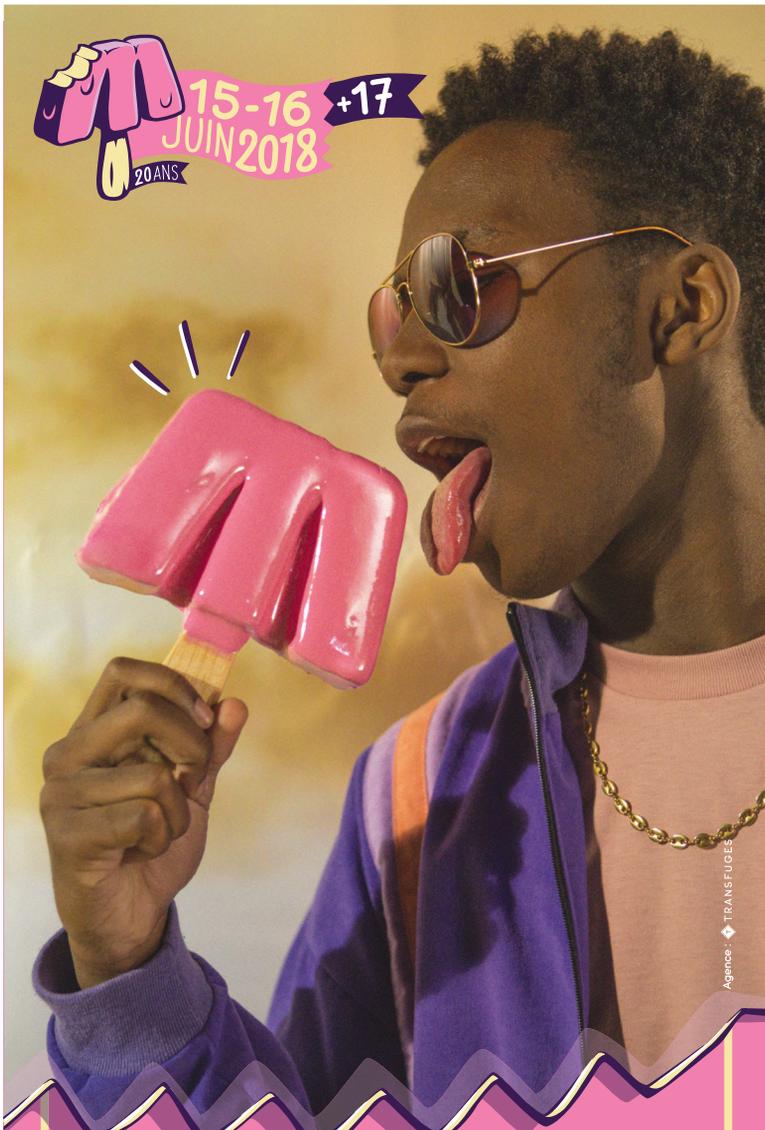
#### Les Portes de la nuit

Drame de Marcel Carné (France - 1946 - 2h), avec Yves Montand, Pierre Brasseur...  
Ven. 25 à 20h30 + sam. 26 à 16h15

#### Si j'étais le patron

Comédie ouvrière de Richard Pottier (France - 1934 - 1h44), avec Fernand Gravey, Max Dearly...  
Sam. 26 à 18h30 + dim. 27 à 16h30

15-16 +17  
JUIN 2018  
20 ANS



Agence : TRANSFUGES

# marsatac

PARC CHANOT + PLAGE DU PETIT ROUCAS

..... marseille .....

IAM · NEKFEU · PAUL KALKBRENNER LIVE  
NINA KRAVIZ · HUNGRY 5 FEAT WORAKLS, NITO  
PETIT BISCUIT · SAM PAGANINI · AMELIE LENS

LOMEPAL · MOHA LA SQUALE · REJJIE SNOW  
ROMÉO ELVIS · BORIS BREJCHA · BICEP LIVE  
BEN UFO · BLAWAN · GANGUE LA FINE ÉQUIPE  
HO9909 · NASSER · CHLOÉ ENDLESS REVISIONS LIVE

ALOHA ORCHESTRA · BIFFTY & DJ WEEDIM  
J.I.D & EARTHGANG · KOKOKO!  
LORD ESPERANZA · MYTH SYZER  
ROSS FROM FRIENDS LIVE · WILKO & NDY

RÉSERVEZ VOS PLACES

WWW.MARSATAC.COM



Théâtre / 1ères de création

**J'AI PEUR QUAND  
LA NUIT SOMBRE**

**Edith Amsellem**

(artiste de la Ruche) / C<sup>ie</sup> ERD'O

**23 > 26  
MAI 2018**

± 1h30 en libre circulation  
≥ 12 ans

**SPECTACLE EN PLEIN AIR !  
RDV AU MERLAN > 20H, 20H30 OU 21H**

**Départs en navette** vers le lieu de représentation : 20h15 / 20h45 / 21h15

**Retour** vers St-Just (métro) et Le Merlan (parking) : 22h / 22h30 / 23h / 23h30

**Parking** gratuit au Merlan

**Buvette** sur le lieu du spectacle

**Tenue confortable** recommandée



© Edith Amsellem

Edith Amsellem et la compagnie ERD'O tirent le fil rouge d'un Chaperon en quête de ses origines. Loin des best-sellers édulcorés de Perrault ou des frères Grimm, cette installation vivante, en libre circulation dans un parc boisé, vous invite à (re)découvrir les versions originelles de ce conte issues de la tradition orale... Une proposition buissonnière et déambulatoire pour se réapproprier un récit initiatique qui enseigne aux jeunes filles l'audace et la liberté.

Un rendez-vous MP2018 *Quel Amour !*

en coréalisation et coproduction avec La Criée, Théâtre National de Marseille

**Tarifs** : 15 / 10 / 5 / 3 €

**infos & réservations**

> avenue Raimu, Marseille 14<sup>e</sup>

> 04 91 11 19 20 / [www.merlan.org](http://www.merlan.org)

PALOMA & COME ON PEOPLE PRESENT

# THIS IS NOT A LOVE SONG

1-3 JUIN 2018 PALOMA-NÎMES

#TINALS

- PHOENIX • BECK
- THE JESUS & MARY CHAIN
- FATHER JOHN MISTY • VINCE STAPLES
- CIGARETTES AFTER SEX
- THE BREEDERS
- TY SEGALL AND THE FREEDOM BAND
- SPARKS • THE BLACK MADONNA
- DEERHUNTER • DEAD CROSS
- JOHN MAUS • RHYE • IDLES • BAYONNE
- SUPERORGANISM • NICK HAKIM
- PETER PERRETT
- CHOCOLAT • BLACK BONES
- WARMDUSCHER • MOANING
- EZRA FURMAN • FRANCOBOLLO
- INSECURE MEN • THE BUTTERTONES
- PARK HOTEL • GUS DAPPERTON
- YELLOW DAYS • VIAGRA BOYS
- GABRIEL GARZÓN-MONTANO
- MATTIEL • ECCA VANDAL • MCBAISE
- DYGL • HOUSE GOSPEL CHOIR
- ROLLING BLACKOUTS COASTAL FEVER
- LES LULLIES • COSMO PYKE
- FLAT WORMS • BIG FREEDIA
- CATHEDRALE • THE SPITTERS
- LOHEEM • HAROLD MARTINEZ
- FABULOUS SHEEP
- LES RUSTYN'S • MUMMY'S GONE

## INDIE MUSIC FESTIVAL

THISISNOTALOVESONG.FR



# MUSEO NERI RUE

### LE RÉVEIL DES COLLECTIONS

19 MAI 2018 • 24 FÉVRIER 2019  
 MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE



CULTURE SCIENCE PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR  
**ECHOSCIENCES** PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR  
 Partageons les savoirs et les innovations !



Nous sommes Marseille

DGA&PM VILLE DE MARSEILLE - PHOTO © LA FABULIERE