

# MON FRÈRE, MA PRINCESSE



## MISE EN SCÈNE ÉMILIE LEROUX Texte catherine zambon

« Intelligente et franche, la pièce a le courage rare d'oser aborder la question de l'identité sexuelle pour nous rappeler que féminité et masculinité sont parfois

les deux visages d'une même personne.

lestroiscoups.fr 23/05/2018

MER 11 AVR 19H00 à voir en famille dès 8 ans !

LES SALINIS

SCÈNE NATIONALE

DE MARTIGUES

04 42 49 02 00 LES-SALINS.NET





WWW.LEGRANDMENAGE.FR // 04 86 39 94 03





## 4→6 MUSIQUE

### C'EST ARRIVÉ PRÈS <u>DE CHEZ VOUS</u>

▲ les 20 ans de Lollipop Records

### IDENTITÉS REMARQUABLES

▲ Instrumentarium

### **MULTIPISTE**

▲ L'essentiel des concerts de la quinzaine

## **SUR LES PLANCHES**

### **CA PLANCHE**

▲ L'essentiel des spectacles vivants de la auinzaine

## <mark>8→9</mark> la fuite DANS LES IDEES

▲ Les Rencontres du 9° Art à Aix

### C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

La Tribu des idées

## **10**→11 sociÉTÉ par Marsactu

▲ 24 écoles marseillaises offertes aux géants du BTP - C'est quoi ce plan ?

## 12→25 L'AGENDA

▲ Toutes les sorties de la quinzaine

## **26**→**30** EXPOS

- ▲ Raphaëlle Paupert-Borne à la Compagnie
- ▲ Souviens-toi d'aimer et Trop de bruit sur la langue au Château de Servières

### C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

August Photographies

## 31→35 CINÉ

- ▲ Printemps du film engagé à Marseille ▲ Thématique « Violences » au Gyptis
- « Jean Douchet, le passeur d'images » au Renoir (Martigues) et au Méliès (Port-de-Bouc)
- ▲ Cycle « La révolution du désir » au Vidéodrome 2

## LIBÉRALISME 1 **CLIMAT 0**

Les accords de Paris de la COP21 demeurent la rare bonne nouvelle venue du monde politique ces dernières années. Depuis la crise financière de 2008, les décisions prises semblaient toutes faites pour nous peser un peu plus sur le système. À la surprise générale, la communauté internationale prenait acte du changement climatique et ses conséquences aussi néfastes qu'imprévisibles sur les populations. La Chine et les États-Unis se mettaient d'accord sur autre chose que la guerre. L'urgence, limiter le réchauffement climatique au dessous de deux degrés d'ici 2100, au risque de voir des territoires engloutis sous les eaux issues de la fonte des glaces, de millions de personnes déplacées par l'eau montante et le manque de nourriture, des espèces s'éteindre à petit ou grand feu. Chaque pays de s'engager à une méthode de diminution drastique des gaz à effet de serre. La plus évidente, développer les énergies renouvelables et transiter depuis l'énergie fossile vers celle créée par le soleil, le vent ou le mouvement de l'eau. En France, 11 % de notre électricité provient de l'hydraulique, de nos barrages. Construits et financés il y a longtemps, parfois en engloutissant des terres habitables, ils devraient être gérés tels un service public de l'énergie par EDF. Les barrages ont le grand avantage de voir de l'énergie écologique stockée et utilisable à volonté, en ouvrant les vannes. Le précieux système permet de pallier les manques en cas notamment de pics de consommation. Cela représente évidemment un chaînon essentiel de notre sécurité énergétique. Voire stratégique. Et qui c'est qui a trouvé la bonne idée de mettre à la vente ces ouvrages publics parce que EDF, elle a le monopole et ça c'est pas bien ? Leur concession aurait été actée sous Hollande en contrepartie de ne pas se faire tirer les oreilles par Bruxelles pour déficit excessif en 2015. Le gouvernement Philippe relance cette machine aberrante alors que tous nos voisins maintiennent leur contrôle. On savait que les climatologues et les capitalistes ne jouaient pas dans le même camp. On connaissait pas le score.

VICTOR LÉO

Toutes vos sorties, tous les 15 jours www.journalventilo.fr www.facebook.com/ventilojournal Editeur: Association Aspiro 28, rue Arago | 13005 Marseille **Tél:** 04 91 58 16 84 | **Fax:** 04 91 58 07 43 Rédaction: ventiloredac@gmail.com Communication: 06 14 94 68 95 communication@journalventilo.fr **Diffusion:** 06 95 58 20 29

diffusion@iournalventilo.fr

Direction Laurent Centofanti · Rédaction et agenda Cynthia Cucchi, Éric Fabbricino, Amandine El Allaui • Direction artistique, webmaster, gestion Damien Bœuf I www.damienboeuf.fr Responsable communication Nadja Grenier · Développement Web Olivier Petit · Brigades du titre Sébastien Valencia · Ont collaboré à ce numéro Marie Anezin, Guillaume Arias, Laurent Dussutour, Céline Ghisleri, Karim Grandi-Baupain, La Nuit Magazine, Philippe Lacroix, Marsactu, Cécile Mathieu, Pauline Puaux, Olivier Puech, Emmanuel Vigne · Impression et flashage Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille · Dépôt légal : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X

Couverture Damien Boeuf www.damienboeuf.fr





Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations sans autorisation est interdite

### **POUR FIGURER DANS L'AGENDA**

Les informations doivent nous parvenir le vendredi matin au plus tard avant parution, par email ou courrier, adressées à la rédaction.

### C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS | LES 20 ANS DE LOLLIPOP RECORDS

## Une bête de label

Après avoir célébré l'an passé les dix ans de sa boutique, l'enseigne Lollipop fête en 2018 un tout autre anniversaire : les vingt ans de son label discographique. Deux nouveaux albums font aujourd'hui l'actu : ceux des Pleasures et de Deadwood, qui honorent la versatilité d'un catalogue loin d'être uniquement « punk'n'roll »...





Deadwood



'équipe de Lollipop a toujours eu plus d'un point commun avec la nôtre : elle aime la musique plus que de raison, décline sa proposition artistique pour mieux la défendre, et reste surtout définitivement « indé ». À tout cela, il s'en est ajouté un autre fin 2017, et pas des moindres : la réussite de sa campagne de crowdfunding, gage de la poursuite de ses aventures via l'indéfectible soutien de son noyau dur. Voilà qui scelle une nouvelle fois nos liens et nos parcours qui, sans passion et sans persévérance, ne trouveraient que peu d'écho dans cette ville... Stéphane, pilier de l'entité Lollipop depuis ses débuts : « Ça a été une belle surprise de voir que l'on bénéficiait d'un fort capital sympathie... La campagne a un peu agi comme une piqûre de rappel, elle a eu un effet galvanisant et nous voyons aujourd'hui beaucoup plus de nouvelles têtes à la boutique, mais aussi pour les showcases. » L'activité de Lollipop, essentiellement basée sur la vente de disques au format vinyle (et difficilement dénichables dans les grandes surfaces), se trouve donc à nouveau relancée, et pas simplement sur ce point : son historique structure discographique, relancée fin 2015 après une petite pause, fêtera tout au long de 2018 ses vingt ans d'activité. Au programme : concerts et showcases estampillés « Lollipop Records », mais aussi la sortie de différents albums qui témoignent de la volonté du label de ne pas s'enfermer dans son créneau d'origine celui d'un punk-rock « bubblegum » ayant forgé sa réputation.

### **POPULAIRE ET DIRECT**

Avant la publication, à la rentrée prochaine, d'une compilation de morceaux rares signés Cowboys From Outerspace (et iamais sortis au format vinyle), l'actualité qui nous occupe aujourd'hui est liée à deux sorties concomitantes : celles du deuxième album de Deadwood, détonant duo d'origine bruxelloise, et du premier des Pleasures, formation 100 % locale dans laquelle, après avoir longtemps sévi au sein des Neurotic Swingers, Stéphane officie désormais en tant que guitariste. Encore du punk-rock? Non: les membres de Pleasures, après quelques changements de personnel depuis leurs débuts il y a deux ans, se sont trouvé autour d'une passion commune pour... la pop. Une rencontre a été décisive : celle de Patrick Atkinson, chanteur et guitariste anglais installé à Marseille depuis une quinzaine d'années, alors actif au sein de sa propre formation au registre plus atmosphérique, Technicolor Hobo. Sur le papier, l'association ne semblait donc musicalement pas și évidente... Patrick : « C'est Pascal Escobar (ndlr : ex-membre des Neurotic Swingers) qui m'a appelé à un moment où j'en avais un peu marre de la musique. Je connaissais l'entourage de Lollipop car je trainais beaucoup à la Machine à Coudre, mais je ne voulais pas jouer dans un groupe punk-rock... Je suis donc parti simplement pour faire un essai avec eux, et paradoxalement, le fait qu'ils jouent trop fort m'a aidé à retrouver ma voix... J'ai ensuite constaté, au cours des répétitions suivantes, que Stéphane avait un côté plus poppy que les autres, et que nous cherchions tous les deux la même chose : davantage de songwriting. Depuis, nous

avons fait beaucoup de concerts, et il y a une véritable unité dans le groupe. L'album est donc très spontané, avec un côté brut. » Stéphane, qui partage la composition à ses côtés, confirme : « L'alchimie fonctionne vraiment bien entre nous quatre, notre intention étant la même : faire quelque chose de plus populaire et direct... Au sein des Neurotic Swingers, je m'étais vraiment éclaté, donc je n'avais pas forcément envie d'un autre groupe punk-rock. Avec les Pleasures, nous souhaitons toucher aussi bien des gens qui aiment les Stones que les Kinks. » Il y a effectivement beaucoup de pistes explorées sur ce disque : de la pop qui donne des fourmis dans les jambes, des ballades, et plus généralement un rock de facture « classique » avec quelques temps forts, dont ce Sweet Soul Loving appuyé par une vidéo abondamment relayée ces derniers jours sur la toile... Tournée à Marseille, elle dévoile les charmes de la livraison de vinyles à domicile... en mode pizza express. Simple et efficace : comme la musique des Pleasures.

### LOIN DES CHAPELLES

Dans un tout autre registre, le deuxième album des Bruxellois de Deadwood — le premier étant sorti en autoproduction se rapproche davantage des fondamentaux du label (punk, garage, blues...) mais les torpille à sa façon très singulière. De « one-man-band » à l'origine, dans une lignée à situer entre Bob Log III et Tom Waits, Deadwood est ensuite devenu un duo qui pourrait évoquer The Kills : lui compose toujours, joue de la guitare et de boucles, mais il est désormais appuyé par une chanteuse qui emmène encore plus loin son petit cirque aux références très « bis ». Une vraie curiosité, sauvage et minimaliste, telle qu'avait pu en sortir Lollipop Records dans ses années les plus fastes... Stéphane a eu pour le duo un vrai coup de cœur : « Nous nous sommes rencontrés par le biais de la MJC d'Aubagne, qui nous a proposé de les accueillir en showcase. Et j'ai pris une vraie claque! Ils sont encore peu connus mais tournent beaucoup en Europe, dans les festivals, et notamment dans des spectacles de rue. C'est typiquement le genre de groupe que j'aime signer aujourd'hui, car il est capable de toucher différents publics, loin de toute chapelle. » Tour à tour noisy ou plus apaisé, le disque explore effectivement tout un tas de pistes, sur des formats très courts ou très longs... On a hâte de voir ce que ca donne sur scène, domaine où il est réputé pour exceller : ce sera chose faite début mai au Moulin, où Deadwood partagera l'affiche avec les Cowboys From Outerspace. Il s'agira du premier acte de la série de concerts-événements organisés cette année par Lollipop Records, autour des différents groupes qu'il a récemment signés ou co-produits (dont Conger! Conger !). En 2018, l'entité la plus rock'n'roll de tout Marseille ne baisse donc pas la garde : elle trace son sillon.

PLX

→ The Pleasures - Feel it rise (Lollipop Records/L'Autre Distribution). En showcase le 13/04 au Lollipop Music Store (2 Bd Théodore Turner, 6e). Rens. : 04 91 81 23 39 / lollipopstore.free.fr → Deadwood - II (Lollipop Records/L'Autre Distribution) En concert le 3/05 au Moulin (47 Boulevard Perrin, 13e), avec les Cowboys From Outerspace. Rens.: 04 91 06 33 94 / www.lemoulin.org Pour en (sa)voir plus : lollipop.records.free.fr

### IDENTITÉS REMARQUABLES | INSTRUMENTARIUM

# ÉLECTROPERCUSSION

Le collectif marseillais Arbuste sévit depuis 2013 avec des spectacles sons et lumières hybrides et surprenants, en constante évolution. La preuve avec Instrumentarium, peut-être la version la plus représentative de sa volonté artistique. Focus en compagnie de Rémi Bosch, le directeur artistique de ce petit monde qui voit grand.

é avec MP2013, le collectif Arbuste regroupe une huitaine d'artistes et de professionnels issus de la scénographie, de la musique ou des arts numériques, avec pour objectif de surprendre en mélangeant les disciplines en live. Très abouti que ce soit au niveau scénique ou musical, Instrumentarium en est sans doute la forme la plus emblématique, et donne à voir tout leur potentiel. Mêlant musique électronique percussions dans des installations protéiformes avec des effets visuels d'une grande luminosité, le projet n'en finit plus d'évoluer pour offrir un spectacle jubilatoire, que l'on a pu découvrir à Marsatac ou pour la soirée Heartbeat à la Friche en ouverture de MP 2018. La plupart du temps enfermés dans une cage (à géométrie variable) face au public et jouant chacun leur partition, les musiciens dégagent une certaine puissance grâce à un mélange entre transe « ancestrale » (percussions sur des objets dont ce n'est pas forcément la vocation première) et contemporaine (musique électronique). La force d'Arbuste, c'est le collectif : chacun met ses compétences (et sa polyvalence) au service du groupe. Ce qui apparaît primordial quand quant on voit l'ampleur des installations et de la technique nécessaire pour y parvenir : c'est le côté « artisanal » et circassien de l'aventure. Le choix de mélanger diverses formes

en scène originale et les effets visuels surprennent aussi, car ils permettent une certaine distance avec le public tout en offrant « une communion » avec celui-ci autour de la musique « transcendantale ».

Instrumentarium donne à voir une

harmonie technique et à entendre une harmonie sonore. Ainsi, le projet offre un show millimétré et d'une grande maîtrise tant au niveau du son que de la lumière grâce à ses rythmes répétitifs incontournables et des sonorités électro hors des sentiers battus. Pour autant, Instrumentarium a aussi envie d'exister à part entière comme n'importe quelle formation électronique et entend bien le prouver via la sortie d'un EP (avec quatre morceaux inédits), à écouter chez soi avant de les découvrir d'urgence sur scène.

Cécile Mathieu

Release party *Instrumentarium*: le 19/04 au Cabaret Aléatoire (41 rue Jobin, 3°), avec French 79 et Not Serious Big.

Rens. : www.cabaret-aleatoire.com

Pour en (sa)voir plus : collectif-arbuste.com/instrumentarium

d'expression découle d'une volonté artistique forte, d'autant que le visuel donne un côté paradoxal à l'ensemble, avec les cages qui contrastent avec la liberté musicale que prennent les artistes. La mise





### LES 25 ANS DE L'ASSOS' PICANTE

→ JUSQU'AU 26/04 À MARSEILLE
Depuis vingt-cinq ans, l'Assos'Picante régale Marseille avec ses évènements assaisonnés de musiques latines et caribéennes. Pour fêter son anniversaire, l'association investit différents lieux de la ville avec un festival à la programmation tropicale et épicée : le Trio Bolzinger pour une soirée latin jazz au Jam, le chanteur cubain Alberto Pollan à l'Atelier Rouvière, une fiesta salsa à l'Espace Renaissance (à Orgon), ou encore les Batuques Electronicos — une soirée électro brazil avec le musicien brésilien Sergio

Bacalhau. À noter également, une expo photo remplie de souvenirs autour des échanges artistiques menés par l'Assos'Picante depuis 1993 sera présentée au Non-Lieu.

WWW.ASSOSPICANTE.COM



### LORDS OF THE UNDERGROUND

Grâce à leur premier album légendaire sorti en 1993, Here Come the Lord, Lords Of The Underground s'impose rapidement comme un des groupes phares du hip-hop américain des années 90. Originaire du New Jersey, le trio composé de DoltAll, Mr. Funky et DJ Lord Jazz a su séduire les foules grâce à son style original : un flow unique très affuté sur des instrumentaux aux sonorités jazzy reconnaissables entre tous. New Castle nous fait le plaisir de les inviter sur une scène marseillaise pour un concert immanquable

par les amateurs du genre.

FF

FF



### **MARINA CEDRO**

### LES 6 ET 7 AU NON-LIEU

Marina Cedro, magnétique Argentine, danseuse féline, chante et s'accompagne au piano. Elle écrit et compose, textes et musiques. Elle n'oublie pas les classiques auxquels elle sait donner un regain de vitalité. Écoutez-la donc interpréter le sublime Volver de Carlos Gardel et Lepera, frissons garantis! Elle a non seulement le tango dans le sang – elle le jouait déjà à huit ans, sur le piano du café le plus célèbre de Buenos Aires, Tortoni —, mais aussi un sens rare de cette poésie « fatale ».

LE-NON-LIEU.FR O.P



WWW.I FMOI OTOV.COM

### **FESTIVAL FAVEURS DE PRINTEMPS**

Nouvelle escapade hyéroise proposée par l'association varoise Tandem le temps d'un week-end en forme de bouquet de fleurs. Le Théâtre Denis et l'Église Anglicane - cadres idylliques qui siéent à merveille aux esthétiques convoquées (la pop dans ses versants les plus folk ou intimistes) - accueilleront pour cette quatorzième édition les mélopées luxuriantes de Ned Collette, les sonorités hallucinées de Filago, le crooner Sammy Decoster, en-

tre balades langoureuses et embardées rock'n'roll, ou encore l'électro-pop rêveuse de Lenparrot. De quoi chanter la pop, l'amour et le retour des beaux jours. WWW.FAVEURSDEPRINTEMPS.COM PM



### **NIK BÄRTSCH'S RONIN**

### LE 7 AU THÉÂTRE DE FONTBLANCHE (VITROLLES)

Nik Bärtsch est l'une des personnalités les plus singulières à avoir émergé sur la scène jazz ces dix dernières années. Il pratique, avec son quartet Ronin, un « zen-funk » au confluent du jazz, de la musique contemporaine minimaliste et du funk - au croisement de l'interprétation, de la composition et de l'improvisation. Si, en 2011, le Wall Street Journal a choisi la prestation de Ronin comme l'un des six meilleurs shows de l'année, avec Björk, Radiohead, Patti Smith, Feist et Anna Calvi, Nik Bärtsch n'en est pas moins le

digne héritier de ces libertaires helvètes qui prônaient une révolution des consciences. Entre la précision de l'horloger suisse et le détachement du maître zen, sa musique, héritière de Steve Reich et de James Brown, excelle à transmettre, selon ses propres dires « une énergie à la fois intense et calme. >

WWW.CHARLIE-JAZZ.COM



## NO ONE IS INNOCENT + DIGITAL NOVA

### E 13 À LA SALLE GUY OBINO (VITROLLES)

Ça fait toujours plaisir d'avoir des nouvelles de No One is Innocent. Ça fait plaisir de savoir qu'un groupe de rock français perdure après quatorze ans de carrière. Ca fait plaisir d'écouter Frankenstein, ce nouvel album qui ne dénote pas dans leur discographie : des paroles engagées sur fond de fusion (qui n'est pas sans rappeler Rage Against The Machine). Ça fait plaisir de savoir que ce concert sera encore un déluge d'énergie positive (mais

consciente), devant un public acquis qui reste jeune... d'une certaine façon!

dB WWW.NOONEISINNOCENT.NET



### **KEN BOOTHE**

### LE 8 À L'ESPACE JULIEN

Du haut de ses cinquante ans de carrière, Ken Boothe aka « Mr. Rocksteady » est l'une des voix les plus légendaires et charismatiques de la musique jamaïcaine. Avec plus d'une vingtaine d'albums à son actif, cet artiste incontournable dans le monde du reggae nous a offert un nombre incalculable de hits sur des labels plus prestigieux les uns que les autres (Studio One, Coxsone, Trojan ou encore Tuff Gong). Une chose est certaine, c'est que nous serons de nombreux fans lors ce concert unique organisé

par l'équipe du Molotov

WWW.ESPACE-JULIEN.COM



### LES NUITS ZEBREES

### > LE 13 AU MOULIN

En attendant de voir le thermomètre remonter, la jungle Nova et sa célèbre soirée gratuite réchaufferont la cité phocéenne avec une excellente programmation parfaitement calibrée : colorée et tropicale. Synthé à l'épaule, Mohamed Lamouri (écurie La Souterraine) jouera « à l'instinct » un raï certifié DIY qui en a déjà conquis plus d'un, suivi par l'ambassadeur du maloya, LiNDiGo, et ses vingt ans de carrière au compteur. Fruit du métissage afro et figure ir-

landaise de la scène hip-hop actuelle. Reijie Snow fera une halte au Moulin entre New York et Dublin. Enfin. la révélation afro-punk parisienne Tsheque clôturera la soirée avec ses beats endiablés. La nuit s'annonce zébrée!

A.E.A



### **MACHINE HEAD**

### LE 9 AU CABARET ALÉATOIRE

Depuis 1994, date de son premier album, l'iconique Burn My Eyes, Machine Head reste l'un des rares de cette scène, jadis emmenée par Pantera, à être toujours productif avec neufs albums studio au compteur. D'un naturel curieux (opportuniste, diront certains), les Californiens, avec à leur tête le charismatique Robb Flynn, ont exploré différentes branches du metal avec brio. Pour cette nouvelle tournée, qui promeut le maladroit Catharsis, ils promettent un set de deux heures et demie : de quoi faire le tour d'une discographie

dans laquelle il y a largement de quoi se réjouir (si cette fois le son du Cabaret Aléatoire est à la hauteur)

### **IMPRESSIONS VISUELLES ET SONORES #15: DIZZYLEZ + CHEIKH TOUKOULEU**

### + DJ CHALAWAN

### LE 14 AU 47 LE LIEU

Cette quinzième édition des Impressions Visuelles & Sonores sera l'occasion de souffler des bougies d'anniversaire bien méritées. En vrai trait d'union entre les artistes et le public, la poésie et la parole seront les invités d'honneur du festival. En prélude d'une soirée urbaine au métissage local, le vernissage du jeune artiste

marseillais Arthur Marcelia et un atelier d'écriture animé par le slammeur groovy Dizzylez. Ce dernier passera ensuite derrière le micro où se succèderont Cheikh et Nicolas-Malik, rappeurs aux influences world, et le Dj Chalawan, pour les amateurs de turntablism, avec un set complet : hip-hop, reggae, funk et drum & bass. Ambiance assurée pour une soirée réussie à prix libre.

www.facebook.com/47Lelieu

LASASCONCERTS.COM

dВ

EF



### M COMME MÉLIÈS D'ÉLISE VIGIER ET MARCIAL DI FONZO BO

### LE 4 AU THÉÂTRE DES SALINS (MARTIGUES) & LE 17 AU GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

« Georges Méliès est le prestidigitateur qui mit le cinématographe dans un chapeau pour en faire sortir le cinéma. » (Edgar Morin)

Il fallait donc de la magie pour rendre hommage à ce pionnier du cinéma, inventeur des effets spéciaux. En bons illusionnistes contemporains, Élise Vigier et Marcial Di Fonzo Bo s'y adonnent avec brio, composant une ode à l'imaginaire aussi poétique que joyeuse. Inspirés par ses textes et son (immense) œuvre (près de six cents films au compteur), les deux metteurs en scène nous entrainent, pour leur première création jeune public, dans la fabrique de l'image en mouvement, et plus particulièrement dans les coulisses de la création du féerique Voyage dans la Lune (1902). En mêlant allègrement les genres (théâtre, musique, marionnettes, cinéma, danse...), ils invitent voix-off, trucages et autres « galipettes » sur scène pour donner vie aux rêves les plus fous de ce maître des illusions qu'était Méliès. Et enchanter les enfants, petits et grands.

Rens.: 04 42 49 02 01 / www.les-salins.net & 08 2013 2013 / www.lestheatres.net

Pour en (sa)voir plus : www.lefestin.org



### TRAM 83 PAR LA CIE L'ORPHELINE EST UNE ÉPINE DANS LE PIED

LES 12 & 13 AU THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE (AIX-EN-PROVENCE)

Tram 83 est le premier roman poétique et imagé de Fiston Mwanza Mujila, maintes fois primé et déjà traduit dans une demidouzaine de langue. C'est aussi le nom du bar central de Lubumbashi, la capitale minière du Congo, où, une fois la nuit tombée, se retrouvent les « creuseurs » en mal de sexe, les étudiants en grève et les touristes occidentaux. Il v a notamment là Lucien, poète rêveur en cavale pour échapper à la police politique, et Requiem, son ex-ami qui a échangé ses illusions contre le confort et le profit. Car la « ville-pays » Lumumbashi est autant le symbole de la colonisation que de l'emprise du libéralisme sur la planète. Dans une scénographie épurée, avec pour unique décor un long mur en tôle ondulée, mais avec une mise en scène très rythmée, où musique et danse se taillent la part du lion, Julie Kretzschmar donne vie aux mots de Mujila. Livrant une ample fresque captivante qui tire le portrait d'une Afrique contemporaine grouillante et turbulente.

Rens.: 04 88 71 74 80 / www.boisdelaune.fr Pour en (sa)voir plus : www.cie-lorpheline.com



### LES ÉPOUX PAR LA CIE LE FESTIN

→ LES 13 & 14 AU THÉÂTRE JOLIETTE

Après les époux Macbeth, la metteure en scène Anne-Laure Liégeois pénètre l'intimité d'un autre couple assoiffé de pouvoir, hélas bien réel celui-là : les Ceausescu. Musique folklorique et images d'archives en fond, deux conférenciers en costumes traditionnels nous racontent l'histoire d'Elena et Nicolae, depuis leur enfance jusqu'à leur exécution en direct à la télévision à l'issue d'un procès expéditif, en passant par les vingt ans qu'a duré leur tyránnie, avec son cortège d'atrocités. Entre effroi et mordant (« Il fallait que ça soit drôle pour que ça soit admissible »), le texte de David Lescot interroge la tra-jectoire captivante de ce couple médiocre que rien ne prédestinait à une telle ascension. Et pose, en filigrane, la question de l'amour au pouvoir. Dans une mise en scène burlesque mais jamais forcer le trait, Anne-Laure Liégeois, bien épaulée en cela par des comédiens à l'énergie rare (Agnès Pontier et Olivier Dutilloy), livre ainsi une farce tragi-comique intelligente, à la (dé)mesure de la destinée des dictateurs roumains.

Rens.: 04 91 90 74 28 / www.theatrejoliette.fr POUR EN SAVOIR PLUS : WWW.I FFESTIN.ORG



### TEMPS FORT LES ENVIES RHÔNEMENTS

**LES 14 & 15 À ARLES** 

Si depuis l'an passé, le rendez-vous proposé par le Citron Jaune a changé de rythme et de format, passant de festival biennal estival à une succession de temps forts durant le printemps, la recette des Envies Rhônements est la même. À savoir un florilège de propositions (gratuites) croisant poésie et utopie, créations artistiques in situ et moments festifs pour questionner le rapport de l'homme à son environnement. En ouverture de cette seizième édition, la chercheuse Marion Vittecoq et le chorégraphe Yann Lheureux rejoueront leur « duologo » Sehr Schädlich, dialogue scénographié entre science et art, avant qu'une « guinguette des paroles » ne prolonge ce moment insolite en interrogeant le lien entre l'humain et l'animal. Les deux musiciens de la compagnie Fredandco donneront ensuite vie à 120 coquelicots géants lumineux pour un moment onirique à souhait. Le lendemain, la Journée des Producteurs au Marais du Vigueiras sera l'occasion de mettre en valeur le territoire camarguais dans une ambiance conviviale, à travers une balade dans la nature et un spectacle de la compagnie Pernette sur la Figure du baiser, un « hymne à l'amour dansé dans le paysage ».

RENS.: LECITRONJAUNE.COM



### **ANQUETIL TOUT SEUL**

→ LE 20 À L'ESPACE ROBERT HOSSEIN (GRANS)

Après avoir triomphé au Studio Hébertot à Paris et au Festival OFF d'Avignon 2017, Anquetil tout seul revient à l'Espace Robert Hossein de Grans et bientôt dans le OFF. Anquetil tout seul est avant tout une performance physique et théâtrale d'un comédien encore trop méconnu, Matila Malliarakis, découvert en 2012 à Cannes avec Hors les murs de David Lambert. Mais l'écriture de Paul Fournel (Prix Renaudot des lycéens 1999 avec Foraine) y est aussi à l'honneur. En l'adaptant, Roland Guenoun met en scène, au-delà de sa passion pour le vélo, le cheminement d'un homme qui est un sacré per sonnage! Matila Malliarakis se glisse avec évidence dans la peau du héros cycliste français. En réel effort sur son vélo durant une grande partie de la pièce, il parcourt avec intensité, force et justesse les chemins de la gloire tout autant que les paysages internes de la vie privée de ce champion d'un autre temps. Autant d'arguments qui valent bien de faire quelques kilomètres !

Rens.: 04 90 55 71 53 / www.scenesetcines.fr

CC

CC

# Planches à desseins

La quinzième édition des Rencontres du 9° Art d'Aix-en-Provence profite d'un changement de format et répartit, sur les deux mois que dure toujours ce rendez-vous, certaines activités qu'il concentrait autrefois sur un week-end de trois jours. L'occasion de remplir de dessins l'ensemble des cases de notre agenda.



Le Tintin d'Atak



Black Medicine Book de Helge Reumann

vant de traiter d'un festival célébrant la bande dessinée, il convient de rappeler la multitude d'articles, publiés dans la presse nationale ces dernières années, relatant les difficultés des artistes d'une industrie pourtant florissante. En 2018, la situation n'a pas tourné à leur avantage : malgré les sirènes d'alarme fréquemment tirées, les auteurs vivent pour la plupart difficilement de leur art et sacrifient leur santé à leur passion, entre manque de repos et nécessité d'accélérer la cadence, quand ils ne se voient pas contraints de multiplier les activités professionnelles afin de joindre les deux bouts. Si leurs productions sont le fruit d'une longue gestation, ils ne touchent que le plus faible pourcentage du prix de vente (entre 5 et 10 %, selon qu'ils œuvrent seuls ou bien à deux). Qui plus est, par habitude séculaire les éditeurs ne leur versent, en amont de leur création, qu'un pécule dérisoire en regard de la somme de travail à fournir et du coût de la vie actuel. Une somme désormais souvent forfaitaire, chichement payée à la page.

Leur matière première principalement exploitée par bien d'autres, et en l'absence d'un statut leur assurant une quelconque protection, les témoignages et cris du cœur des artistes se multiplient, dans les sites et revues spécialisés ainsi que dans les réseaux sociaux, au sujet d'un climat qui devient de plus en plus étouffant. Cette situation de précarité menace de fait la totalité des acteurs de la chaîne du livre, un groupe fraîchement constitué nommé Collectif

Artistes Auteurs ayant récemment lancé un appel auprès du public, des éditeurs et du gouvernement dans le but de rappeler la situation globale des actifs et retraités français de cette branche<sup>(1)</sup>. Si quelques titres se vendent excellemment bien, il s'agit de l'arbre qui cache la forêt, à savoir une majorité de créations qui ne rencontrent pour leur part qu'un lectorat restreint. En dépit de quelques succès qui dépassent la centaine de milliers d'exemplaires (voire le million, pour les plus privilégiés) et un volume global des ventes très élevé, il semblerait que la bande dessinée soit paradoxalement un marché de niche. Bien que touchant 15,5 % de la population française, d'après un rapport de l'Institut GfK commandé par le Syndicat national de l'édition<sup>(2)</sup>, tous les auteurs ne sont pas logés à la même enseigne, la diversité et le nombre important d'albums publiés ne laissant pas leur chance à chacun d'entre eux.

Malgré toutes les difficultés qu'affrontent bien trop d'acteurs de l'industrie, la passion continue de les animer, comme elle anime leurs lecteurs et, dans le cas qui nous concerne, les organisateurs des Rencontres du 9e Art d'Aix-en-Provence. Cette année encore, dans la continuité des quatorze précédentes, les multiples facettes de cette expression artistique seront représentées par le travail des dessinateurs et illustrateurs. Comme énoncé en introduction, en 2018 l'événement prendra ses aises, proposant toujours des expositions au fil de sept semaines et, au lieu de concentrer son temps fort sur trois

journées comme dans son ancienne formule, il nous laissera le temps de savourer ses alléchantes propositions sur l'ensemble de sa durée.

Sur le papier, le contenu s'avère riche et fort stimulant. Tout d'abord, par l'expo #Original-Multiple mettant à contribution une vingtaine d'artistes autour d'un travail sur l'estampe, chacun apportant sa vision, réalisée dans la technique de son choix (lithographie, sérigraphie,...). Ensuite, pour la foultitude de propositions programmées aux quatre coins de la ville, dans des registres variés : le Suisse Helge Reumann traitera de la lutte (sociale); l'Allemand Atak affichera ses œuvres très colorées mélangeant Tintin et Dick Tracy; Éric Cartier narrera le versant électrique de l'Amérique dans sa représentation graphique des Ramones; on plongera dans la psyché... psychédélique de Max Andersson ; le duo Berberian / Dupuy conjuguera ses talents pour sa revue Impossible; Katia Fouquet interrogera la société avec ses feutres ; Yann Kebbi rendra hommage à Cézanne ; Ismaël Méziane présentera son héros Nas, petit boxeur de son état...

Le calendrier s'annonce bien rempli, et ce non seulement du programme susdit, mais aussi de rendez-vous tout autant motivants sur le papier (Canson), tels une BD-concert autour du très sensible Un océan d'amour de Lupano/Panaccione — un volume d'une justesse poétique rare dont nous vous conseillons vivement la lecture ou quelques animations destinées à un large public : jeu de piste pour dénicher de belles cartes des sept familles tout en découvrant les richesses de la ville, coloriage géant pour les enfants... Sont également prévus des rencontres, performances, événements nocturnes ou encore un concert de clôture qu'on nous promet rock. En ces temps troubles, on ne rechignera pas à se réfugier dans ces bulles.

SÉBASTIEN VALENCIA

(1) collectifartistesauteurs.tumblr.com

(2) www.sne.fr/app/uploads/2017/10/GfK-SNE\_ SYNTHESE-BD\_OCT2017-1.pdf

Rencontres du 9° Art : du 7/04 au 27/05 au Lieu 9 (Aix-en-Provence).

Rens.: 04 42 16 11 61 / www.bd-aix.com



Éric Cartier & Joan

### C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS | LA TRIBU DES IDÉES

# Castors juniors

Il y a ceux qui regardent, ceux qui agissent et ceux... qui construisent en famille ou entre petits et grands. Les loisirs créatifs peuvent ainsi contribuer à l'évolution de l'enfant. Encore faut-il le savoir. Un nouveau magazine édité depuis Aubagne, La Tribu des Idées, fait le pari de nous l'apprendre.

bibliothèques fabriquées avec des tabourets, des fauteuils assemblés avec palettes ; voilà quelques exemples de DIY. Mais, au fait, de quoi parle-t-on ici ? Le DIY, ou Do It Yourself, que l'on pourrait traduire par Fais-le toi-même (sinon personne ne le fera pour toi), est une tendance bien répandue aujourd'hui dans les médias et les grandes enseignes de bricolage et décoration. Elle proviendrait des États-Unis si l'on en croit des sources wikipédiesques à moitié crédibles. Une certitude en tout cas, cela permet à ses pratiquants de se révéler créateur et bricoleur de plusieurs dimanches. Reconnaissons aussi que c'est un bon moyen de faire des économies en échange d'un don de sa personne tout à fait acceptable.

Quelques idées reçues ont fait de ce mouvement l'apanage de la gent masculine, qui serait la seule à pouvoir manipuler de gros outils de bricolage. Une image bien machiste et oh combien erronée. Non seulement tout le monde est capable de planter des clous, comme des choux, et nul besoin de construire une maison à base de boîtes de conserve pour faire du DIY. De petits objets utiles et/ou ludiques suffisent. Enfin, la création n'est pas réservée au solitaire, elle peut être partagée en famille. D'autant plus lorsque le DIY permet de développer la créativité, l'apprentissage des erreurs, la solidarité dans le partage des tâches chez les enfants.

Forte de constat et du fait qu'il faut s'adapter à l'ère du numérique, Virginie Ratto a eu l'idée de lancer, avec les éditions imaginaires basées à Aubagne, un « magazine familial du DIY » dédié aux enfants et aux « adultes qui vivent et/ou travaillent auprès d'eux », complémentaire d'un site internet. Avec un titre comme La Tribu des Idées, la créativité et l'esprit ludique sont évoqués d'emblée. Le credo ? Vivre avec son temps ne signifie pas cultiver le zapping et ne regarder que des images et s'arrêter de lire ou construire. Inciter les lecteurs à prendre le temps est aussi l'objectif du magazine. Tout comme nous serions prêts à patiemment revoir



plusieurs fois des vidéos en ligne pour comprendre comment bien réaliser une recette de cuisine, nous sommes aussi amenés à faire des aller-retours entre site internet et magazine pour télécharger et imprimer des patrons sur le premier et lire le mode d'emploi sur le second. L'interactivité est donc un autre mot clé de ce projet. Comme quoi, numérique et papier peuvent bien s'entendre finalement.

Côté média, Virginie n'est pas une novice. Journaliste de formation avec un bagage professionnel bien rempli par quelques années chez un éditeur, cette maman d'un enfant de trois ans, qui animait déjà un blog sur « les loisirs créatifs adaptés au domaine de l'enfance », a souhaité mêler une professionnalisation de sa pratique de blogueuse et son amour du papier. C'est ainsi qu'est né La Tribu des Idées. Du moins son projet. Car de l'idée à sa concrétisation, il a fallu franchir les étapes du dépôt du statut de la société d'édition, du choix de l'imprimeur, du format, du maquettiste, de la prise de contact avec les intervenants, de la

rédaction, et de la diffusion, nationale s'il vous plaît.

Le résultat est un magazine trimestriel de plus de 80 pages, sur un format original entre format A4 et livre de poche, qui mêle actualités de sites et blogs bien choisies, idées de DIY émanant de blogueuses (mobiles pour enfants, gâteau original ou encore boucles d'oreilles à confectionner pour

soi ou pour maman), dossier central, en l'occurrence pour ce premier numéro les raisons de l'importance de créer avec l'enfant, et des focus sur des blogueuses créatives. Le tout emballé dans des couleurs douces, à même de calmer les enfants les plus turbulents.

Tout n'est pas non plus rose pour autant au premier abord. D'un côté, les lecteurs pourront être surpris par le nombre de publicités présentes. Mais le magazine doit bien vivre et ces encarts sont toujours en lien avec l'esprit du magazine ; libre à chacun d'aller ou pas sur les sites indiqués. D'un autre côté, il est étonnant de constater que le magazine s'adresse à la famille et à ceux et celles qui sont proches des enfants par leur métier alors même que seules des femmes sont mises en avant. Virginie s'en défend, expliquant que le lectorat sera probablement en majorité féminin et que les blogueurs parentaux sont surtout des blogueuses. À ceux qui écoutent, ou plutôt qui lisent cet article, de prouver le contraire et faire des propositions au magazine. La porte de cette Tribu leur est ouverte selon Virginie.

GUILLAUME ARIAS

La Tribu des Idées est un magazine trimestriel disponible en kiosque depuis le 21 mars, édité par les Éditions Imaginaires. Rens.: www.latribudesidees.fr



Le gâteau poisson chocolat sans lactose

# [34 ÉCOLES MARSEILLAISES OFFERTES AUX GÉANTS DU BTP] C'est quoi ce plan ?



Lancé en avril 2016, dans un contexte de polémique sur l'état des établissements scolaires marseillais, le Plan Écoles aligne des chiffres impressionnants : 34 groupes scolaires à construire, un contrat sur 25 ans, plus d'1 milliard d'euros de dépenses programmées... Décryptage en cinq points.

n chiffre choc : plus d'1 milliard d'euros. Une procédure déjà polémique avec le stade Vélodrome : le partenariat public-privé (PPP). Et surtout un projet sensible : la démolition-reconstruction d'une soixantaine d'écoles vétustes. Lancé depuis avril 2016 mais réellement détaillé en fin d'année dernière, le Plan Écoles de la Ville de Marseille réunit tous les ingrédients pour susciter le débat pendant plusieurs années. Alors que la riposte s'organise déjà, Marsactu passe les enjeux à la moulinette.

## 1. UNE ÉCOLE SUR DIX À RECONSTRUIRE

Les 77 000 enfants marseillais sont scolarisés dans quelques 440 écoles. Parmi elles, 53 datent des années 1960 et sont ce qu'on appelle des « écoles GEEP », du nom du constructeur des bâtiments. Selon cette méthode, à l'époque en vogue par mesure d'économie, elles sont toutes basées sur une structure métallique préfabriquée. « Le vieillissement de cet imposant parc immobilier, qui représente environ 10 % du parc scolaire, engendre des surcoûts et des difficultés en termes de maintenance et d'entretien, explique la Ville dans une délibération. Il présente une réelle difficulté d'adaptation dans le temps aux nouveaux usages et aux contraintes réglementaires et normatives qui s'imposent à ces équipements, et ne répond pas aux objectifs environnementaux fixés par la Ville. »

Posés ici cliniquement, ces problèmes ne sont pas nouveaux. Mais, lorsqu'à l'hiver 2015-2016, la polémique sur l'état des écoles marseillaises fait la une de la presse nationale, les GEEP ne sont jamais loin. Charlotte Magri, dont la tribune parue dans *Marsactu* a allumé la mèche, enseignait dans une école GEEP, et bon nombre de témoignages sur la mauvaise isolation et la vétusté des locaux venaient de ce type d'établissements.

En avril 2016, soit deux mois plus tard, en parallèle du vote d'une enveloppe de travaux d'urgence, la Ville a décidé de s'attaquer globalement à cette situation avec un chantier à l'envergure rare : la démolition des 31 groupes scolaires « GEEP », la reconstruction de 28 d'entre eux et la réalisation de 6 nouveaux établissements est planifiée dans le cadre d'un seul et même plan, simplement baptisé « Plan Écoles ».

## 2. LES PPP, UNE FORMULE TOUT COMPRIS

À chantier global, marché global. Pour mener à bien ce plan, la Ville a choisi de faire appel à une procédure de type partenariat public-privé. Cela signifie que le « partenaire privé » (qui prend souvent la forme de géants du BTP tels que Vinci, Bouygues ou Eiffage) sera chargé de réaliser ces établissements, mais aussi de prendre en charge une partie du financement de l'investissement et surtout de les entretenir et gérer durant 25 ans. De la charpente aux sanitaires en passant par le nettoyage des vitres et l'entretien des pelouses, c'est le privé qui sera à la manœuvre. Dans cette répartition des missions reste principalement l'entretien des cantines. Et bien sûr l'enseignement, assuré par l'Éducation nationale...

En contrepartie de ces services, la Ville verse à l'entreprise une redevance, une sorte de loyer servant à rembourser le coût des travaux, des crédits que l'entreprise a souscrits, ainsi que les frais d'entretien. S'il s'agissait d'un marché public classique, connu sous le nom de « maîtrise d'ouvrage publique » (MOP), le titulaire se bornerait à construire, pour s'effacer sitôt le projet réalisé et la facture réglée par la Ville.

Concrètement, seul le principe a pour l'heure été acté, par un vote du conseil municipal en octobre 2017. L'appel d'offres n'a pas encore été lancé, mais le nom des heureux élus est annoncé pour la fin de l'année. Plusieurs lauréats peuvent en effet être retenus pour signer un accord-cadre. Ils seront ensuite mis

en concurrence pour chacune des trois vagues prévues. Dans le cadre de la première, 14 groupes scolaires doivent être livrés à l'été 2021 (ils sont en vert sur la carte ci-dessous). Une deuxième vague suivrait avec une livraison à l'été 2024 et une dernière pour l'été 2025. Chaque vague comprendra deux contrats (donc deux appels d'offre), ce qui fait six contrats au total (et six appels d'offre).

## 3. UNE « ÉVALUATION PRÉALABLE » À L'APPUI

Si le département de Seine-Saint-Denis a déjà passé un contrat de ce type pour des collèges, l'idée pouvait toujours sembler politiquement sensible s'agissant d'élèves de la maternelle et du primaire. « Un jour, vous irez jusqu'à faire des écoles en partenariat public-privé », avait lancé le conseiller municipal PS Benoît Payan, il y a quelques années. C'était alors un autre PPP — celui de la rénovation du stade Vélodrome — qui faisait débat, et le propos se voulait plus ironique que prophétique. « Les écoles maternelles et élémentaires méritent une attention particulière car c'est la formation des nouvelles générations qui se trouve en jeu », justifie d'ailleurs le recours déposé au tribunal administratif par plusieurs contribuables.

Dans le débat global, ils trouvent à leurs côtés la Cour des comptes, qui préconise dans un rapport de décembre 2017 que ce type de financement soit abandonné. S'y est ajoutée, il y a quelques jours, la Cour des comptes européenne pour qui « les partenariats public-privé (PPP) ne peuvent être considérés comme une option économiquement viable pour la fourniture d'infrastructures publiques. »

Face aux interrogations, la Ville réserve pour l'instant ses réponses, dans l'attente d'une note détaillée promise pour avril. On dispose toutefois d'un épais docu-



Carte des groupes scolaires concernés par le plan (les six nouveaux établissements n'apparaissent pas car leur localisation précise reste à arrêter) :





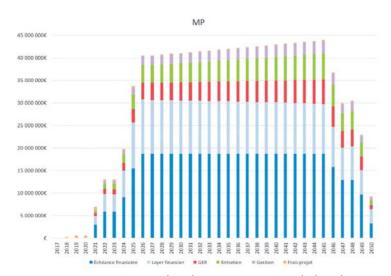
ment, réalisé avec l'aide d'une équipe formée par le cabinet d'avocat Taj et les cabinets d'audit Finances consult et Artelia bâtiment et industrie. Cette « évaluation préalable », obligatoire pour pouvoir recourir à un PPP, liste un certain nombre de « complexités » du Plan Écoles, là encore un passage obligé par la réglementation : « Multiplicité des sites », « fortes contraintes de calendrier », « réalisation de chantiers sur des sites en fonctionnement », présence d'amiante...

### 4. LE COÛT DU RISQUE

Mais le plus gros du document est occupé par un duel à distance entre MOP et PPP, avec comme principal arbitre le coût. En première analyse, l'avantage va à la maîtrise d'ouvrage publique : 620 millions d'euros contre 675 millions d'euros en PPP. Ce surcoût vient notamment du fait que les groupes du BTP empruntent à des taux plus élevés que les collectivités locales. Si le remboursement par la collectivité est décalé dans le temps puisqu'elle ne commence à payer qu'à la mise à disposition des

bâtiments, le financement par les partenaires privés (210 millions d'euros intérêts compris) coûte en définitive plus cher

C'est lorsque l'on intègre au calcul la variable risques et aléas que le rapport de force s'inverse : 734 millions d'euros en MOP contre 671 millions d'euros en PPP. Basée sur des simulations complexes, cette étape vise à prendre en compte la spécificité de chaque formule (PPP ou MOP) par rapport à de nombreuses menaces qui pèsent fréquemment sur ce type de chantier : délais non respectés, surcoût de construction, évolution des besoins etc. Pour la Ville, l'interlocuteur unique que constitue son « partenaire privé » - à qui le contrat transfère une bonne part de ces risques en fixant à l'avance le prix de la redevance, quoi qu'il arrive — serait alors préférable à une multitude de prestataires. C'est sur cette analyse que le recours déposé contre le choix du PPP concentre ses



Prévision des redevances à verser sur toute la durée du contrat. Source : étude de soutenabilité budgétaire de la Ville de Marseille



L'école Saint-André la Castellane

### 5. DES ENGAGEMENTS SUR LE (TRÈS) LONG TERME

Au-delà de la technique, la durée pour laquelle la Ville s'engage et l'ampleur du contrat (plus d'1 milliard d'euros tout compris) suscitent des inquiétudes. La durée d'exploitation par les partenaires privés sera de 25 ans à compter de la mise à disposition des bâtiments. Cela amène Pierre-Marie Ganozzi, secrétaire départemental de la FSU, à s'inquiéter du « manque d'adaptabilité d'une gestion privée sur 25 ans alors que les réformes dans le secteur de l'éducation s'empilent et continueront à s'empiler. »

Sur le plan financier, les questions font écho à un rapport de la commission des Lois du Sénat, publié en 2014, pour qui les PPP constitueraient « une bombe à retardement budgétaire souvent ignorée par des arbitrages de court terme. » Ils risqueraient par exemple de « rigidifier la dépense publique » avec des dépenses gravées dans le marbre pendant des décennies et « un effet d'éviction sur les autres dépenses de fonctionnement ». Si l'on exclut la partie financière, le contrat garantit grosso modo pour chaque année entre 2025 et 2049 que la Ville dépensera 5,2 millions d'euros (valeur 2017) pour entretenir et rénover ces 34 écoles. Avec derrière une question clé :

quel budget restera-t-il pour les 90 % d'écoles hors PPP ? D'autant plus que l'évaluation de la Ville admet comme faiblesse de la maîtrise d'ouvrage publique l'« absence de "sanctuarisation" des dépenses d'entretien, la maintenance pouvant alors constituer une variable d'ajustement. » Au grand dam des opposants à ce projet. « Il est consternant de constater que l'on puisse invoquer ce type d'argument permettant à la Ville de se défausser de ses responsabilités en s'appuyant sur ce que seraient ses faiblesses futures », écrivent-ils dans leur recours.

Un coup d'œil dans le rétro donne une coloration particulière à cette inquiétude. En se basant sur les budgets 2014 à 2016, l'évaluation préalable estime que « les charges d'exploitation des 455 classes concernées par le projet Plan Écoles correspondent à un montant de 1,6 millions d'euros. » Loin, très loin, des budgets promis dans le cadre du PPP.

Boris Barraud et Julien Vinzent



### **MERCREDI 4**

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

## 👊 🥮 Biennale

### Écritures du Réel #4

4º édition du festival proposé par La Cité, Maison de théâtre : théâtre, littérature, cinéma, musique. expos, conférences... pour «voir le monde avec les yeux des autres»

### ● Sestival de Pâques

6º édition du festival de musique classique & symphonique Aix-en-Provence.

Rens : www.festivalnaques.com/fr/

### Mon échappée belle

6º édition du festival pour toute la famille: spectacles, expositions...

Bouc-Bel-Air, Lambesc, Simiane et Venelles. Rens.: www.facebook.com/festival.

### \_ MUSIQUE \_\_

### Ämbonker + Sabot Noir

Punk La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6º). 20h. 5 € (+ adhésion)

### **Bernard Lavilliers**

Chanson Le Silo (36 quai du Lazaret, 2º). 20h30. 49/56 €

### Bœuf jazz manouche

Jazz manouche Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Pa). 20h. Prix libre

### Dadju

R'n'b Espace COMPLET 19h30. 28 €

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

### Diego Lubrano

Flamenco / Jazz Hôtel C2 (48 rue Roux de Brignoles, 6º). 19h30. Entrée libre

Dominique Pifarely Septet

## Suite : Anabasis

Jazz AJMi (Avianon). 20h30. 5/8/12/16 €

### @ Festival de Pâques -Insula Orchestra et Chœur Accentus - Grande messe en IIt mineur

Musique sacrée Laurence Equilbey. Prog.: Wolfgang Amadeus Mozart Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Poe). 20h30 10/71 €

### **Frapadingos**

Musiques latines Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3°). 21h. 10 €

### NoHavBanda!

Électro-rock La Tache (17 rue Flégier, 1er). 19h. Prix

libre (+2€ d'adhésion) Sonic Jesus + Moon Rã

## Dark Psyché Rock Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6°).

21h.6€ **UperJam Vocal Jazz** 

Concert jazz de Karine Bonnafous suivi d'une jam session. U.Percut (127 rue Sainte, 7º). 21h. 3 €

### Negao Wallace Bossacarioca

Musique brésilienne La Caravelle (34 quai du Port, 2º). 20h30.

### Événement MP2018

### THÉÂTRE ET PLUS... @ 3 Adieu Ferdinand!:Le Casino de Namur

Création «bouquet final» du Roman d'un acteur de et par Philippe Caubère (1h30 environ) Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre

### Français, 1er). 19h. 6/35 € @ Biennale Écritures du Réel #4 — 20 November

Drame documentaire de Lars Norén par Jupither Josephsson Theatre Company (1h). Mise en scène : Sofia Jupither. Avec David Fukamachi Regnfors. Dès 15 ans. ¡ Spectacle en suédois surtitré en français ! Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14°). 20h30. 3/10/15 €

### **@** Biennale Écritures du Réel #4 — Ne laisse personne te voler les mots

Seul en scène pour la jeunesse autour du Coran par le Théâtre La Cité (1h). Écriture et interprétation : Selman Reda. Mise en scène Michel André. Chercheur associé Rachid Benzine. Dès 14 ans Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2º). 15h 5/8/10 €

### Cyrano de Bergerac

Drame d'Edmond Rostand par le Théâtre de Carouge-Atelier de Genève (3h05 avec entracte). Mise en scène : Jean Liermier. Avec Gilles Privat, Lola Riccaboni... Dès l'héâtre de l'Olivier (Istres). 20h. 3/15 €

### Don Quichotte de la Manche

Commedia dell'arte : comédie épique par le Théâtre du Kronope

## d'après la pièce épique de Miguel de Cervantès (1h35). Mise en scène : Guy Simon. Adaptation : Étienne Simon. Dès 10 ans

Théâtre Comredia (Aubagne), 20h30, 9/14 €

### M comme Méliès Création : spectacle magique à partir des écrits de Georges Méliès. Mise en scène et décor Vigier et Marcial Di Fonzo Bo. Dès

8 ans. Voir p. 7 Théâtre des Salins (Martigues). 19h. 8/12 €

### Monsieur Kaïros

Comédie dramatique de Fabio Alessandrini (texte, mise en scène et interprétation) par la Cie Teatro di Fabio (1h10). Avec aussi Yann Collette. Prog. : ATP d'Aix-en-

Provence
Théâtre des Ateliers (Aix-en-P\*). 20h30.
10/30 €

### @&Mélancolie(s)

Drame par le Collectif In Vitro d'après *Les Trois Sœurs* et *Ivanov* de Anton Tchekhov (1h50) Direction et mise en scène : Julie Deliquet. Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil. 2º) 19h 3/6/20 €

### Un fils de notre temps

Théâtre musical : drame d'après le roman de Ödön von Horváth (1h30). Mise en scène : Jean Bellorini TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º). 19h. 9/25 €

### \_\_ DANSE \_

### • Je me fais cygne

Petite pièce dansée par ERD'O Cie d'après Le Petit Chaperon Rouge (12'). Mise en scène et scénographie : Edith Amsellem. Dans le cadre de Sirènes et Midi Net, rituel urbain inventé par Lieux Publics
Parvis de l'Opéra de Marseille (2 rue
Molière, 1er). 12h. Gratuit (plein air)

### **We Love Arabs**

Duo politique (55'). Text chorégraphie et interprétation Texte, Hillel Kogan. Avec aussi Adi Boutrous La Garance - Scène nationale de Cavaillon

(84) 20h30 3/17/21 €

### \_ CIRQUE \_ **ARTS DE LA RUE**

### Des bâtisses sœurs aux villes éphémères

Projet participatif de construction déconstruction en cartons. Conception : Olivier Grossetête. Prog. : Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque Méditerranée. La construction élévation d'un phare de 18 mètres de hauteur Place d'Armes (Toulon). 14h. Gratuit (plein air). Rens. 04 94 93 70 18

### CAFÉ-THÉÂTRE \_ HUMOUR \_

### Comment être sûr que votre femme vous trompe?

Comédie par la C<sup>ie</sup> PLM (1h15). Conception et interprétation : Laurent Gory et Thomas Dunan Le Flibustier (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 20h30. 11/16 €

### Félix - *Porteur de joie*

One man show de et par Félix Dhjan (1h). Mise en scène: Nicolas Fuchs. La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 21h. 13/19 €

### Kamel - Ouate else ?

One man show (1h30). Textes : Jean-François Rodriguez et Kamel Rennafla Comédie des Suds (Cabriès). 20h.

### Ma femme me trompe... son amant aussi! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)

Comédie de Françoise Royès (1h10). Mise en scène : Vic Time Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº). 21h. 16/20 €

### **JEUNE PUBLIC** À pas contés dans la forêt

### de bambous Conte par Marie-Laure Rev

Bibliothèque municipale J. Chauvet (La Roque-d'Anthéron). 16h15. Entrée libre

### À Petits Sons

Éveil musical: jeux musicaux. chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (6 mois-3 ans)
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14º), 10h et 11h, Entrée libre sur réservation au 04 91 12 93 67

### Allan Watsay, détective privé

Çomédie magique par la Cie Sens en Éveil (50'). Conception et interprétation : Sébastien Delsaut. Dès 5 ans. Prog. : Espace Culturel Busserine Centre culturel de Frais-Vallon (Bâtiment N, 53 Résidence Frais Vallon, 13°). 14h40. Prix NC. Rens. 04 91 66 79 35

Marionnettes à 6 mains par Cie Le Clan des songes (45'). Mise en scène : Marina Montefusco. Dès 6 ans. Prog. : Pôle Jeune Public Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 16h.

### Claire Lebourg. Mousse, Olive et Nénette

Rencontre, lecture, dédicace et goûter avec l'auteure illustratrice toulousaine de l'École des Loisirs et

ses personnages Histoire de l'Œil (25 rue Fontange, &). 16h. Entrée libre

FÉE VERTE Boogie Boubou Club w/ Maraboutage Sytème Son (afro, tribales, vaudou) 22h/4h – entrée gratuite - 23, place Thiars (1e)

BABY CLUB French Co. w/
Caswell VERA (house, techno)
00h/5h – entrée gratuite – 2, rue
Poggioli (6°)
LA DAME DU MONT Mœbius
(abstract, boom bap, hip hop, soul,
trap) 19h/23h – entrée gratuite –
30 place Notre-Dame-du-Mont

place Notre-Dame-du-Mont 30

LA RÉALE Amevicious (rock, electro, disco, hip-hop) 19h/2h – entrée gratuite – 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

### **VENDREDI 06**

DOCK DES SUDS Hilight Tribe + Dj Kokmok (trance) 22h/2h -15/20€ - 12 rue Urban V (2°)

15/20€ – 12 rue Urban V (2°)

U.PERCUT Speakeasy #17

Balkan Beat feat. Mungo's Park
(balkan beat, electro-swing, global
bass, lindy hop, nu jazz) 21h/2h –
6€ – 127, rue Sainte (7°)

LE CHAPITEAU Le Bal des

Balkans: Dj Soumnakaï & Smoking
S (balkan beat) 21h/1h30 – entrée
cratuite - 38 Trayerse Notre Dame

gratuite - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

LA FÉE VERTE Fred Berthet

- Toute la nuit (house, funk)
22h00/4h - entrée gratuite - 23,

place Thiars (1\*)

CAT'S COMMODITIES apéro-dj
set Von Pripyat (garage, punk, surf)
18h30/23h – entrée gratuite – 76,
rue des 3 frères Barthelemy (6\*)

LA RÉALE Baca on the rock (rock) 19h/2h - entrée gratuite -35, Cours d'Estienne d'Orves (1°) LA RÉALE Mozambo Live (funk, melodic house, rock) 19h/2h – 6/10€ – 35, Cours d'Estienne

d'Orves (1°)

BABY CLUB Bliss 5 w/ Claudia
Anderson + Yuki (techno) 00h/6h —

7/10€ - 2, rue Poggioli (6°) **SPARTACUS** Vlada (house, techno) 23h55/6h – 5/10€ – 23, rue

techno) 23/153/611 = 5/16€ - 25, 16€ Saint Saëns (1°)
CABARET ALÉATOIRE Club
Cabaret x Jack in the Box : Slam +
Jack de Marseille (techno, house)
23h/5h - 5/10€ - 41, rue Jobin
Friche Belle de Mai (3°)

LA DAME DU MONT UK Bass Exploration 013 By BRK (drum&bass, bass music) 22h/1h30 – entrée gratuite – 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

MUCEM Nuit (6°)
(disco, électro, funk, jazz, musique du monde, rock) 19h/1h – entrée gratuite – 7, promenade Robert Laffont (2°)

### SAMEDI 07

CABARET ALÉATOIRE On the road to Woodland Festival : Luca Agnelli / Mark Reeve (techno) 23h/5h − 12/20€ − 41, rue Jobin Friche Belle de Mai (3°)

BABEL COMMUNITY Bababaaa

! C'est Samedi soir ! (éclectique, musique électronique) 19h/2h – entrée gratuite – 70, rue de la

République (2°)

ONE AGAIN CLUB la isla (musique électronique) 0h/6h – 11/20€ – 23, rue Saint Saëns (1°) SPORTBEACH DJ Set & Saxo

SPORTBEACH DJ Set & Saxo
Live (saxo, electro) 19h/1h – entrée
gratuite – 138, avenue Pierre
Mendès France (8°)
LA DAME DU MONT Carte
blanche à Caisson Gauche
Records (house, techno) 22h/1h30
– entrée gratuite – 30, place NotreDame-du-Mont (6°)
MILLENIUM CLUB night clubbing
généraliste) 23h30/6h – 10€ –

(généraliste) 23h30/6h − 10€ − 141, route Leon Lachamps (9°)

LA RÉALE Eye Scream (rythm'n'blues, 60s, new wave, electro) 19h/2h − entrée gratuite − electro) 19h/2n – entree gratate 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

### lanuitmagazine.com

TAPAGE NOCTURNE

## LA RÉALE Old School Story (hiphop, soul) 19h/3h – entrée gratuite – 35, Cours d'Estienne d'Orves

POSTE À GALÈNE Une nuit au Poste (80s, rock, disco, pop) 23h/2h - 6€ - 103, rue Ferrari

BABY CLUB Cvбота w/ Brawther BABY CLUB Cyoota W Brawther + Dali Sliti (techno, house) 0h/6h – 7/10€ – 2, rue André Poggioli (6°) FÉE VERTE Chris Gavin – Toute la nuit (deep house, electronica, techno) 22h/4h – entrée gratuite –

LES CAVES DE VAUFREGES italia (généraliste) 23h30/6h – N.C – 141, route Leon Lachamps (9°)

### DIMANCHE 08

TAXI BROUSSE Just One (dancehall, hip-hop, reggae) 18h/23h30 – 1€ – 21, rue de l'Observance (2°)

LE CHAPITEAÚ Concept Family Techno (techno, trance) – 18h/2h – entrée gratuite - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

### **MERCREDI 11**

MEKCREDI 11 LA RÉALE Rendez-vous 22 Baca (jazz) 19h/23h30 – entrée gratuite – 35, Cours d'Estienne d'Orves (1°)

LA DAME DU MONT Naguere en Apéro Mix (house) 21h/23h — entrée gratuite — 30, place Notre-

### Dame-du-Mont (6°)

**U.PERCUT** Sunshine People

(garage, house, funk, soul, disco)
22h/2h – 3€ – 127, rue Sainte (7°)
BABY CLUB Substrat &
Warehouse (broken beat, électro, house, micro, techno)
00h/6h – entrée gratuite – 2, rue

POSTE À GALÈNE hip-hop aux lèvres (hip-hop, rap) 20h/23h – 9€ – 103, rue Ferrari (5°)

### VENDREDI 13

LE CHAPITEAU deep & dub #07 (house, techno) – 18h/2h – entrée gratuite - 38, Traverse Notre Dame de Bon Secours (3°)

LE MOULIN Les Nuits Zébrées de

Radio Nova (afro punk, maloya, Rai DIY, rap) 20h/2h – entrée gratuite –

A7 boulevard Perrin (13°)

MACHINE À COUDRE

Société Etrange - Les Halles
- Magnétophonique (ambiant, expérimental) 21h/0h – 5€ – 6, rue

Jean Roque (1°) **LA DAME DU MONT** Robert avec sélections de la chance (60/70s) 22h/1h30 – entrée gratuite – 30, place Notre-Dame-du-Mont (6°)

ONE AGAIN CLUB Shonky, Yamen & Eda (techno) 0h/6h – 5€ – 23, rue Saint Saëns (1°) CABARET ALÉATOIRE Paradox

x Club Cabaret w/ François X & C-System LIVE (techno) 23h/5h − 5/10€ − 41, rue Jobin Friche Belle

de Mai (3°) **DOCK DES SUDS** VerSuS W/ Dr Peacock, Darktek, D-frek & more (frenchcore, hardcore, techno) 23h/6h - 12/16€ - 12 rue Urban V (2°)

BABY CLUB Extend & Play with

Aleqs Notal (disco, funk, groove, house, jazz, soul, techno) 00h/6h − 7/10€ − 2, rue Poggioli (6°)

LE MOLOTOV Hadra Altervision Records – Label Party (ambient, downtempo, ethnoworld, psydub, psytrance) 21h/2h – 5€ – 3, place Paul Cézanne (6°) EMBOBINEUSE Les Croisières

EMBUBINEUSE Les Croisières Dolori • Descendeur • Manuel Duval (expérimental, musique électronique) 21h/2h − 6€ − 11 boulevard Boués (3°) MILLENIUM CLUB lady style (généraliste) 23h30/6h − 10€ − 141, route Leon Lachamps (9°)

LE CHAPITEAU Ziris - Fainst & Zirio (musique électronique) 18h/2h - entrée gratuite - 38, Traverse Notre Dame de Bon

LA DAME DU MONT Braw Shelter (house) 22h/1h30 – entrée gratuite – 30, place Notre-Dame-du-Mont BABY CLUB UDG w/ Eduardo De La Calle + Jack de Marseille (tech house, techno) 0h/6h - 7/10€ - 2,

rue André Poggioli (6°) LES CAVES DE

LES CAVES DE VAUFREGES happy birthday (généraliste) 23h30/6h — N.C — 141, route Leon Lachamps (9°) POSTE À GALÈNE Future Skankerz : Alibi, Distro, BRK, Kid Francis & Zaä. (bass music, drum&bass, jungle) 22h/4h — 10€ — 103, rue Ferrari (5°)

TAXI BROUSSE Just One (dancehall, hip-hop, reggae) 18h/23h30 – 1€ – 21, rue de l'Observance (2e)

### MARDI 17

**LE MOLOTOV** maid of ace + Sharpen your Fringe (anarchiste, musique queer, punk, rock) 21h/00h – 6€ – 3, place Paul Cézanne (6°)

### Des Clics et décroche

Création : comédie sur les écrans par la Cie La Fée Mandoline (50'). Mise en scène : Jean-Pierre Capo rossi. Avec Virginie Lacour et Axl Mathot, Dès 5 ans

Théâtre Denis (Hvères), 15h30, 2.50 €

### L'Heure du conte

Contes par les bibliothécaires. Séance «Et si on jouait ?». Pour les 3-8 ans

Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h Entrée libre Réservation conseillée au 04 42 32 70 60

### Krik Krak Krok

Conte par la C<sup>ie</sup> Rêve d'un soir d'après le livre jeunesse d'Anne-Marie Aguettaz (50'). Avec Caroline Vidal. Pour les 3-10 ans Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5º)

Divadlo The 14h30. 8 €

### @Mon échappée belle Petite Lentille et autres histoires douces et cruelles

Contes de et par Layla Darwiche (1h). Dès 7 ans Ribliothèque municipale de Rouc-Rel-Air

### 16h. Entrée libre Musique à Fleur de Vie

Sénace d'éveil musical avec Ber nard Abeille (45'). Dès 6 mois Ma Terre (Aix-en-Pas). 10h et 15h30. 5 €. Réservation conseillée au 04 42 26 83 65

### **0** Mumérikids

Atelier numérique. Pour les 8-12

Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3º) 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 11 ou à clara@zinclafriche.org

### 01 La Petite Casserole d'Anatole

Marionnettes par la Cie Marizibill d'après l'al Marizibille Carrier (35). Adaptation et mise en scène : Cyrille Louge. Avec Anthony Diaz et Francesca Testi. Dès 3 ans Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auhan (14) 16h 5 €

### **0** Les Petits Mercredis à la Friche

Ateliers de pratiques artistiques en rapport avec la programmation de la Friche. Dès 6 ans. Aujourd'hui : atelier «Saltimbanques !» avec la plasticienne Noémie Privat de l'atelier d'impression Altiplano Friche La Belle de Mai (3º). 14h30-17h

3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 95 04 96 59 ou en ligne

### DIVERS \_\_ ∰ Biennale Écritures du Réel #4 — Une violence, de l'intime au politique

Conférence par Fethi Benslama (psychanalyste et écrivain) Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14°, 19h. Fntrée libre

### Festival du Livre de Vallée de l'Huveaune

Ateliers, lectures et moments fes tifs autour du livre Maison Pour tous Vallée de l'Huveaune (4 rue Gimon, 11°). 14h. Entrée libre

### • Frank Smith

Lecture par l'auteur de son texte Chœurs politiques (éd. de l'Attente), suivie par la projection de son film *Le Film de 'limpossible* (2017 1h02). Dans le cadre des Mercredis de Montévidéo

Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6º). 20h. 3 €. Réservation conseillée au 04 91 37 97 35

### Histoire de la littérature : Nostalgie et incertitude dans le monde arabe et turc au XXº siècle

Conférence par Edouard Al-Kharrat, Orhan Pamuk, Michèle Zablot et André Alessandri

Maison de la Vie Associative de Salonde-Provence (Salon-de-Pce), 18h, Entrée

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

### L'émigration harkie, un rapatriement pas comme les autres

Table ronde avec Éric Savarese (docteur en sciences politiques) et Zahia Rahmani (historienne d'art et commissaire d'exposition), précédée par un préambule musical avec un ensemble de musique et chants berbères avec Amine Tewfik (chant, aouicha), Malik Ziad (chant, quembri) et Mehdi Laïfaoui (chant. karkabou), dans le cadre du cycle «Algérie-France la voix des objets» Mucem - Forum (7 promenade Robert Laffont, 2°). 18h30. Entrée libre

### @ Picasso, voyages imaginaires

Conférence consacrée à l'exposition éponyme actuellement présentée à la Vieille Charité, avec Xavier Rev (directeur des musées de Marseille) et Guillaume Theulière (Directeur Adjoint des Musées de Marseille) BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er, 17h. Entrée libre

### **JEUDI 5**

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

### **0**1,8° (∰+ de danse

6º édition du festival de culture chorégraphique proposé par Kelemenis & Cie, sur le thème «+ de genres» Marseille. Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

Atypik Festival #10 Musiques éclectiques, jeunes talents

Avignon. Rens. www.facebook.com/atypikfestival

### **@** Biennale Écritures du Réel #4

Voir mercredi 4 Marseille et Région PACA. Rens. : 04 91 53 95 61 / www.theatrelacite.com

**Chats Noirs et Anges Bleus** Festival consacré au cabaret

## Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6°). Rens.: 09 52 28 15 84 /

www.theatre-mariejeanne.com **(!)** Festival de Pâques

Voir mercredi 4 Aix-en-Provence. Rens.: www.festivalpaques.com/fr/

Festo Pitcho

12º édition du festival de spectacle vivant pour publics jeunes Pays d'Avignon (Vaucluse). Rens.: www.festopitcho.com

### **①** La Nuit des Griots

3º édition du festival proposé par Live Culture : concerts conférence contes... Édition 100 % féminine À Marseille, Rens.: 06 63 94 63 11 / live-culture-france fr/evene

### **MUSIQUE** \_

### Atypik Festival #10 — 10 + 8 ans - Atypik Festival et **Radio Campus Avignon**

Musiques éclectiques Les Passagers du Zinc (Avignon). 20h30.

### **@** Baptiste **Trotignon** et Minimo Garay Chimichurri

Jazz à la sauce argentine Émilien Ventre (Rousset). 20h30.

### **Bernard Lavilliers**

Voir mercredi 4 Le Silo (36 quai du Lazaret, 2º). 20h30.

### Dano Haider

Jazz Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3º). 21h. 10 €

### Duo51

Jazz / Chanson / Klezmer Joli Rouge (72 rue d'Aubagne, 1ºr). 19h30. Entrée libre

### Événement MP2018

### @ Festival de Pâques

### — Catherine Trottmann

Récital lyrique par la mezzo-sopra no. Prog. : Maurice Ravel , Gabriel Fauré, Reynaldo Hahn, Gioachino Rossini

nossiii Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P°) 18h. 10/35 €

### **®** Festival de Pâques Lahav Shani, Kian Soltani &

Renaud Capuçon Musique classique : trio piano, vio-loncelle et violon. Prog. : Antonín Dvorák, Piotr Ilitch Tchaïkovski Milhaud (Aix-en

### **Gauvain Sers**

Chanson pop folkmplet Espace Julie Sy cours Ju cours Julien, 6º).

### Higher + Pap Ndiaye & the Melokaan

Reggae / Afro Soul Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5°).

### O Julie Erikssen Quartet Jazz (1h30)

າກວບງ ma Le Comœdia (Miramas). 21h. 3/10 €

### **Mandy Gaines Quatuor**

Soul Jazz Jazz Fola (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 21h. 12/15/18 €

### My Secret Safe + PYLS + Ricine

Metalcore / Heavy Metal La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1er). 20h30. 5 € (+ adhésion : 2 €)

### Nice Time La Der

Dj sets et concert Reggae Le Sextius Bar (Aix-en-P<sup>xe</sup>). 20h. Prix NC

### @La Nuit des Griots

### Salia Kouyaté

Musique africaine / Mandingo Pop. Concert d'ouverture du Festival la Nuits des Griots Le Faso (26 rue Ferrari, 6º). 21h. Prix libre

### impériale Parade du

Kikiristan Fanfare folklorique, Prog.: Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque Méditerranée Centre-ville de Toulon. 13h30 et 17h. Gratuit (plein air)

### @ Perrine Mansuy - West of the Moon

Jazz Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6º). 20h30.

10 (+ adhésion : 3 €) Thérèse Bosc - La Réussite

### Récital sax sopranino, cordes, objets amplifiés, samples et récits Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygalades, 15º). 18h30. Prix libre

### Tschämi Sole

One Man Band Blues Cat's Commodities (76 rue des 3 Frères Barthélémy, 6ª). 19h. Entrée libre

### THÉÂTRE ET PLUS... @ Barokko

Création : opéra-théâtre par le Théâtre NoNo. Mise en scène Serge Noyelle. Texte et livret Marion Coutris. Composition musicale: Marco Quesada

Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage 8º), 20h30, 12/20/25 €

### **®** Biennale Écritures du Réel #4 — 20 November

Voir mercredi 4 Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14°). 20h30\_3/10/15 €

### @ Biennale des Écritures du Réel #4 — Ne laisse personne te voler les mots

Voir mercredi 4 Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil 2º) 19h 5/8/10 €

### Festo Pitcho — Le Malade imaginaire

Comédie de Molière par le Trac de Beaumes de Venise (1h15). Mise en scène : Pierrick Bressy-Coulomb et Vincent Siano. Dès 11 ans

### Espace Auzon (Carpentras), 18h, 5.50/7 € @Ludwig, un roi sur la lune

Drame historique théâtral, musical et chorégraphique de Frédéric Vossier par le Théâtre de l'Entresort en collaboration avec la Cie Rodolphe Burger (1h20). Mise en scène : Madeleine Louarin. Chorégraphie : Loïo Touzé & Agnieszka Ryszkiewicz Châteauvallon - Scène Nationale (Olliou les, 83). 20h30. 13/27 €

### @ & Mélancolie(s)

Voir mercredi 4 Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2º). 20h. 3/6/20 €

### **Orphelins**

Création : drame de Dennis Kelly par la Cie Souricière (1h). Mise en scène : Vincent Franchi. Avec Marion Duquenne, Florian Haas, Marc Menahem. Dès 14 ans Théâtre des Halles (Avignon). 20h. 10/14/21 €

### Un fils de notre temps

Voir mercredi 4 . Représentation précédée à 19h15 par une conférence de Nicole Colin (Professeur en Études germaniques Aix-Marseille Université)
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º).

### CIRQUE . **ARTS DE LA RUE**

### Néo Noé

20h. 9/25 €

«Cirque et fuite en roue libre» par la Cie Scène Musicale Mobile (50'). Prog. : Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque

Méditerranée Centre-ville de Toulon. 14h30. Gratuit (plein air)

### Su à Feu

Déambulation musicale et pyrotechnique par la Cie Deabru Beltzak (50'). Dès 6 ans. Prog. : Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque Méditerranée Centre-ville de Toulon. 21h. Gratuit (pleir

### air) **CAFÉ-THÉÂTRE**

### \_ HUMOUR \_ Adopte un jules.com

Comédie d'Élisa Valentin et André Gaston (1h30). Mise en scène : Xavier Viton et Nicolas Delas Avec Émilie Sestier, Sarah Capdepont... Dès 12 ans

## La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

**Catch Impro** Match d'impros avec les troupes aixoises les Fondus, les Fruits des Fondus et la Famille

La Scène (Aix-en-P<sup>os</sup>). 20h. Prix NC. Rens. 04 42 20 90 90

### **Chats Noirs et Anges Bleus** – Kermesse ludique et rééducative par la CFLEE (Congrégation des Femmes

Libres d'Être Enfermées)

Pastiche satirique et musical par la Cie du Yak (1h). Conception et interprétation : Marie-Cécile Gautier, Fred Kodiak, Magali Lindemann et Thierry Vaudé. Dès 7 ans

### Cyril Etesse - Le Temps des monstres

6/9/12 €

Théâtre Marie-Jeanne (№). 20h30

One man show (1h20). Mise en scène : Maxander Paul. Dès 12 ans Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 21h30. 10/16 €

### @ Didier Super - Ta vie sera plus moche que la mienne

Conte moderne pour adultes (1h20). Mise en scène : Juliette Marre et Christophe Correa L'Art Dû (83 rue Marengo, 6º). 20h34. 10/15 €

### Du monde au balcon

Comédie de Virginie Van Acker par la Grosse Compagnie (1h). Mise en scène · Nicolas Gille et Thaïs Herbreteau. Avec Aurélie Scaviner et Nicolas Gille

Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº). 20h. 16/20 €

### Félix - Porteur de joie Voir mercredi 4

von mercreur 4 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P∞). 21h. 13/19 €

### Intrigues à la cour royale

Comédie historique d'Ali Bougheraba par la troupe de I'Antidote (1h15)

L'Antidote (132 Boule 1. \$2 Ph. 16 €

### Ma femme me trompe... son amant aussi! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)

Voir mercredi 4 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er).

## Nuit blanche en traversin

Comédie de Bruno Lacroix et François Xavier Torre par la Grosse Compagnie (1h15). Mise en scène :

Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº). 21h30, 16/20 €

### Pour le meilleur ou pour le pire!

Comédie de Laurent Bariohay par la Cie PIM - Pour Le Meilleur (1h10). Mise en scène : Daniel Lucarini Le Flibustier (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 21h. 11/16 €

## Sahnounia - Entre vous et

One woman show (1h15). Mise en scène : Marc Mengual Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari 5º).

### **JEUNE PUBLIC** Histoires de mots, histoires

de gestes Lecture-spectacle de et par Jérôme Beaufils autour de *L'Oiseau* d'Or d'Andersen et de L'Alouette chanteuse et sauteuse des frères

Grimm. Dès 4 ans L'R de la Mer (53 rue de la Joliette, 2°). 9h30 et 14h30. Prix NC. Rens. 04 86 95

### \_ DIVERS \_ @ ૐ+de danse — Genders

at work Conférence par Sam Bourcier & Maud-Yeuse Thomas KLAP, Maison pour la Danse (3º). 19h. Réservation conseillée au 04 96 11 11 20

ou à compagnie@kelemenis.fr

### Apocalypse Marseille, Novembre 1423

Récit historique par la Cie Loin des Sentiers Battus. Récit : Claude Camous. Préparation Claude Camous. Préparation et présentation : Pierre-Marie

Cité des Associations (93 La Canebière, 1er), 17h, 3/5 €

### Back in town - Les buildings en bois reconquièrent nos centres-villes

Colloque avec Markus Lager, dans le cadre du cycle «Architecture. enjeux et regards d'aujourd'hui» Syndicat des architectes des Bouches-du-Rhône (130 avenue du Prado, 8°). 19h.

### Entrée libre **®** Biennale Écritures du Réel #4 — Marielle Macé - Sidérer. considérer / Migrants en

France Rencontre avec l'auteure autour de son nouvel ouvrage paru chez

Verdier Histoire de l'Œil (25 rue Fontange, 6º).

### 19h30 Entrée libre Café linquistique avec Esperanto Marseille

Apprentissage à l'Esperanto Équitable Café (54 cours Julien, 6º). 18h 19h. Prix libre

### Découverte, écoute collective et conviviale La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 18h30. Entrée libre

Café Musiques

Úlécole publique n'est pas à vendre Réunion publique autour du «Plan Écoles» de la mairie de Marseille

### Cité des Associations (93 La Canebière, 1er), 18h, Entrée libre La fabrique politique du

théâtre aujourd'hui Réflexion sur la pratique politique du théâtre aujourd'hui et la mise en regard des gestes artistiques avec la commande sociale. Conférence par Olivier Neveux (Professeur d'histoire et d'esthétique du théâtre à l'École Normale Supérieure de Lyon) et table ronde avec les metteurs en scène Antoine Wellens (Primesautier Théâtre, Montnellier) Cyril Cotinaut (Tac Théâtre, Nice) et Marie Lelardoux (Cie Émile Saar, Marseille)

Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 10h-

17h30. Entrée libre sur inscription au 04

13 55 35 76

# DÉCOUVRIR **SORS AVEC** L'agenda des sorties marseillaises

www.lanuitmagazine.com

REGARDER

(1) Recommandé par Ventilo

### Green Docks

Ambiance jungle, marché bio, potager urbain, atelier d'up-cycling et recyclodrome. Sensibilisation à la cause écologique.

Les Docks Village (10 place de la Joliette 2º). 10h-19h. Entrée libre

### L'entretien des compagnies

Conférence sur la fabrique politique du théâtre aujourd'hui. Avec Olivier Neveux (Professeur d'histoire et d'esthétique du théâtre à l'École Normale Supérieure de Lyon) et les Cies Primesautier Théâtre, TAC Théâtre, Émile Saar et Les

Irréguliers
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pe). 10h30-17h. Entrée libre

### **@** Numérique contemporain

Colloque proposé par le Passage de l'art dans le cadre de la manifestation l'Art Renouvelle le Lycée le Collège, la Ville et l'Université Avec Colette Tron (auteure, critique, et directrice artistique d'Alphabetville à Marseille, espace de recherche et d'expérimentation des écritures multimédia) Pascal Kraiewski (docteur en Sciences de l'art et chercheur associé à l'Université de Lisbonne). Christine Coulange (compositrice, vidéaste, fondatrice et directrice artistique de l'association Sisygambis-Les 7 Portes à Marseille, pour le développement d'un art multimédia) et Jean-Paul Fourmentraux (sociologue, critique d'art, professeur à l'Université Aix Marseille et directeur de recherche

à l'EHESS) BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1™). 9h-12h30. Entrée libre

### Patrick Chamoiseau

Rencontre avec l'auteur de romans, de contes et d'essais

Théâtre du Chien qui fume (Avignon). 19h. 10 €

### Les perturbateurs endocriniens, comment ca marche?

Conférence par Vanessa Delfoss (chargée de recherche CNRS, Centre de biochimie structurale), dans le cadre des Jeudis du CNRS CNRS - Campus Joseph Aiqui

CNRS - Campus Joseph Aiguier (31 Chemin Joseph Aiguier, 9°). 18h-19h30. Entrée libre

### La réforme fiscale de Macron : quel impact sur les inégalités ?

Soirée débat proposée par ATTAC Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Page). 19h. Entrée libre

### Sandrine Malika Charlemagne - Sauver la heauté

Rencontre avec la comédienne, écrivain et réalisatrice autour de la parution de son recueil de poèmes Librairie Transit (45 boulevard de la Libé ration, 1er), 19h, Entrée libre

### **(!)** Une nouvelle énergétique de la violence

Conférence par François Cusset (philosophe). Dans le cadre du cycle «Nouvelles critiques de la violence» proposé par Alphabetville Mucem - Auditorium (7 promen bert Laffont, 2º). 19h. Entrée libre

### Yana Vagner - L'Hôtel

Rencontre-débat avec l'auteur autour de son nouveau roman, paru aux éditions Mirobole Librairie Le Poîvre d'Âne (La Ciotat). 18h. Entrée libre

### **VENDREDI 6**

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

<mark>⊕,&"+ d</mark>e danse

Voir jeudi 5 Marseille. Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.f

### RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

### 0 Biennale Écritures du Réel #4

Voir mercredi 4 Marseille et Région PACA. Rens. : 04 91 53 95 61 / www.theatrelacite.com

### **Chats Noirs et Anges Bleus**

Voir jeudi 5 Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6°). Rens.: 09 52 28 15 84 / www.theatre-mariejeanne.com

### **™** Festival de Pâques

Voir mercredi 4

### **0 S** Latcho Divano

11º édition du festival des cultures tziganes, cette année sur le thème «l'habitat : de la précarité à l'autonomie»: expos, spectacles, projections, conférences... Marseille. Rens. : 09 52 72 89 28 / 06 58 01 03 94 / www.latcho-divano.com

### **@** La Nuit des Griots

Voir jeudi 5 À Marseille, Rens. : 06 63 94 63 11 /

### @ & Le Train bleu

4e édition. Spectacles, pique-nique et créations sur l'itinéraire du train touristique de la Côte Bleue. Parcours 4 - À Port-de-Bouc : apéro musical à l'École de Musique et de Danse, puis Roméo et Juliette par la Cie Viva au Sémanhore.

Marseille, Ensuès-la-Redonne, Mar-tigues, Port-de-Bouc et Istres. 20 € (1 apéro musical + 1 spectacle + les bus -hors billets de TER). Rens.: www.letrainhleu.net

### . MUSIQUE .

### À la vie à l'amor

Spectacle chant et danse avec Aglaë Marcelin et Stephan Orcière Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5º) 20h30. 13 €

### Anne Charpiot et Romain Jammet

Jazz bossa La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1ª). 20h30. Prix libre (+ adhésion à prix libre)

### Arcadian

Chanson pop

Espace Julien (39 cours Julien, 6°). 19h30. 28 €

### Baleine et contrebasse

Spectacle audio-visuel sur la défen-se de l'environnement par Bernard Abeille, sur des images de Christian Petron (40')

Ma Terre (Aix-en-P∞). 18h. Fntrée libre

Basilic Swing
Jazz manouche et musiques klezmer

Villa Estello Restaurant (Aubagne). 19h30. 35 €

### Le Big Fish

Reprises acoustiques Caravelle (34 quai du Port, 2º). 21h.

### Biströ & Diströ

Punk La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6º), 19h,

### Cabaret migratoire

2º édition du Cabaret Migratoire. Soirée de solidarité organisée par le collectif 'Migrant-es 04'. Exposition, échanges, informations sur l'accueil des migrant es dans le pays. Spectacles : chants, danses, tes et autres performances
Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 18h.
8/10/12 €

### **Christophe Willem**

Variétés Le Silo (36 quai du Lazaret, 2º). 20h30. 34/60.40 €

### Chœur E2M

Chant choral par L'Ensemble Mu-sical Méditerranéen E2M. Prog. : Henry Purcell Temple de la rue Grignan (15 rue Grignan, 6°). 20h. Prix NC. Rens. 04 91 33 03 70

Natureza quartet

### **E**vénement MP2018

### La Clé des Chants

Chansons: hommage à Michel Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Val-

lons). 20h30. 10 € **Cristo Cortes** 

## Flamenco La Mesón (52 rue Consolat, $1^{sr}$ ). 19h30. $10 \notin (+ adhésion annuelle : 3 \notin$ , avec un

verre offert)

### Echos de Pétrarque

Textes chantés en italien ancien Musée Vouland (Avignon). 20h30. 5/12 €

### **EYM guest Mirande Shah** Jazz métissé Jazz Fola (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 12/15/18 €

@ 🥮 Festival Pâques — Deutsche

### Kammerphilharmonie Bremen & Veronika Eberle Musique classique. Direction: Paa-

Nusique classique. Direction : Paa-vo Järvi. Violon : Veronika Eberle. Prog. : Johannes Brahms Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P\*). 20h30. 10/71 €

### @ Festival de Pâques Vladimir Spivakov & Sergei Bezrodny

Duo Violon et piano. Prog. : Johannes Brahms
Conservatoire Darius Milhaud (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 18h. 10/35 €

### Finesse Somassou

Blues africain Melting Potes Saint Maximin (83). 20h. Prix NC. Rens. 06 44 92 66 63

### Fonkamars

Funk/soul Le Latté (16 rue de l'Evêché, 2ª). 21h30.

### Hilight Tribe + DJ Kokmok

Techno acoustique & plus : DJ sets Progressive Trance. Concert anniversaire pour les 20 ans du groupe. Dock des Suds (12 rue Urbain V, 2º). 22h.

### Isha + L'Ordre du Périph

Hip-hop/rap L'Affranchi (212 Boulevard de Saint-Mar-cel, 11°). 20h30. 12/15 € (+ adhésion :

### Yonathan Avishaï & Modern Times + Anna Farrow

Jazz Blues (3h dont entracte de 30mn).

Salle La Manare (Saint-Mitre-les-Rem parts). 20h. 10/15 €. Buffet : 7 €

### Jehro + Maxime Manot'

Soul / Reggae Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 13/15/18 €

### @ Alatcho Divano — Di Soumnakaï & Smoking S

Bal populaire des musiques balkaniques (iusqu'à 1h30)

Inques (jusqu'à 11130) Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3º). 21h. Entrée libre

### @ 3 Latcho Divano - Norig & No-Gypsy Orchestra

Entre jazz, tango, pop, classique et Tsiganie Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois,

### ler), 20h30, 8/12 € Lisa Simone + Massilia Blues Band

Jazz et blues Salle polyvalente de Berre l'Étang. 20h30. 13/15/18 €

### Marina Cedro

Tango, chanson. Voir p. 6 Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6º). 21h. 10 € (+ adhésion : 2/5 €). Rései conseillée au 06 82 58 22 49

### Massilia Sounds Gospel

Gospel. Conception, arrangements et direction : Greg Richard Centre Culturel Jean Bernard (La Fare-les-Oliviers). 21h. 9/13 € Mimi and Co

### Concert piano chant Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jour-dan, 3º). 21h. 10 €

Musique brésilienne Le Latté (16 rue de l'Evêché, 2ª). 19h30.

### @La Nuit des Griots — Germaine Kobo Lombé

Entre soul et musiques congolai-ses. Concert précédé par la Nuit du Conte et suivi d'un after au Faso à partir de 23h (prix libre)

Cité des Associations (93 La Canebière, 1st). 21h. 12 €. Réservation conseillée au 06 63 94 63 11, au 06 67 55 68 00 ou à live.culture@outlook.fr

### Parade impériale Kikiristan

Voir jeudi 5 on jeddi 3 entre-ville de Toulon. 11h, 18h & 19h30. Iratuit (plein air)

### Quatuor UtopiQ -Musique se met en 4

Divertissement musical pour qua-tuor à cordes et récitant (1h15). Conception : Jean-François Levraux Théâtre de Pertuis (84). 20h30. 8/12 €

### Quintette de cuivres

Musique classique Bastide de la Magalone (245 bis boule-vard Michelet, 9°). 20h. Entrée libre. Ré-servation conseillée au 04 91 39 28 28

### Serge Casero New Trio .la77 Jazz Atelier des Arts de Sainte Marguerite

Atener des Arts de Sainte Marguerite, 9°). 20h30. 12/15 € Session musique irlandaise Réunion de musiciens autour des musiques traditionnelles irlandai-

ses Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>co</sup>). 20h. Prix libre

### @Sister Iodine + Action Beat + \*25\* + Le Compas Dans l'Œil

Noise / Punk / No-Wave L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3°). 21h. 6/8/10 € (+ adhésion 2€)

## Soirée Musique Irlandaise Scène ouverte musique irlandaise Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P°) 20h. Prix NC. Rens. 09 72 36 46 47

Sopico + Welch S : entre rap, rock, électro et pop.

## W : rap français Les Passagers du Zinc (Avignon). 20h30. 10/12/14 €

**Soviet Suprem** Chanson française aux influences balkaniques Cargo de Nuit (Arles). 20h30. 16/19 €

## Speakeasy #17 : Balkan Beat feat. Mungo's Park

### Musiques des Balkans U.Percut (127 rue Sainte, 7°). 21h. 6 € Stéphane Belmondo

Henri Florenze LET Jazz Le Jam (42 rue des Trois Rois, θ°). 20h30. 15 €

## The Noface + La Pietà Pop/rock Le Moulin (Aboulevard Perrin, 13°).

### 20h30. 19,19/21 € **Thierry Amiot Quartet**

Jazz Funk / Jazz Fusion Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque, 16°). 21h. 15€

## Thérèse Bosc - La Réussite

Voir jeudi 5 Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygalades, 15º). 20h. Prix libre

### Toss'n Turn

Musique et danse traditionnelle irlandaises

### Espace Robert Hossein (Grans). 20h30. 3/15 € & Le Train bleu Ensemble de Cuivres du

de Port-de-Bouc Œuvres du 17<sup>e</sup> siècle, musiques de films, standards de jazz et musiques actuelles. Direction : Célia Billard et Luc Babirowski

Conservatoire de Musique

Conservatoire de Musique et de Danse Hubert Gamba (Port-de-Bouc). 18h30. Prix NC. Rens. 04 42 06 16 73

### Trio Zéphyr + Jean-Marc Foltz & Henri-Charles Caget + Bruno Angelini 4tet

Soirée anniversaire des 30 ans du studio La Buissonne : jazz et clas-

sique Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. 15 € (gratuit pour les - 12 ans)

### Vanda

Opéra de chambre de Lionel Ginoux d'après Le Testament de Vanda de Jean-Pierre Siméon (1h15). Mise en scène : Nadine Duffaut. Avec Ambroise Bré (mezzo-soprano) et Marie-Suzanne de Love (viole de

gambe) La Chartreuse (V. 30). 20h30. 8/20 €

### Wallace Negao & Friends

Concert &plus ; DJ set Samba , Musique brésilienne Havana Café (11. Quai de Rive Neuve. ler) 20h Entrée lih

## Western Bell + Tess & Ben2

Rock / Folk / Blues Artéphile (Avignon). 20h30. 10/16 €. Pass

### 00 3 Wilko & Ndy + Sorg & Napoleon Maddox

Hip-Hop La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 21h30 5/7/10 €

### THÉÂTRE ET PLUS... ○ ③ Adieu Ferdinand ! : La Baleine et Le Camp de naturiste

Création «bouquet final» du Roman d'un acteur de et par Philippe Caubère (2h environ) Dere (∠N environ) Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1≝). 20h30. 6/35 €

### @ Barokko

**®** Biennale

Voir jeudi 5 Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8°). 20h30. 12/20/25 €

### Écritures du Réel #4 — Ne laisse personne te voler les

mots Voir mercredi 4 Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2º). 19h. 5/8/10 €

### Le Colonel-Oiseau Comédie dramatique par la C<sup>ie</sup> du Théâtre de l'Autre Scène d'après L'œuvre de Hristo Boytchey (1h30) Fabrik'Théâtre (Avignon).

00 3 La Convivialité Spectacle-conférence critique sur l'orthographe française par la C<sup>ie</sup> Chantal & Bernadette (50'). Conception et interprétation naud Hoedt et Jérôme Piron, Mise en scène : Arnaud Pirault Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P<sup>ce</sup>).

14h30 et 20h30. Entrée libre sur réserva-

### tion au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@

Être et ne pas être Création : drame choral théâtral et chorégraphique sur le thème de l'identité. Écriture et mise en scène : Silvia Cimino. Création mu-sicale originale : Francesco Cimino Théâtre du Balcon (Avignon). 20h. 10/19/22 €

@Gégé et Jéjé Création : comédie dramatique de Gilles Ascaride (texte et mise en scène) par la Cie Mauvaise Limonade (1h20). Avec G. Ascaride et Gérard Andréani. Musique originale Jacques Menichetti. Dès 12 ans Théâtre du Sablier (Orange, 84). 20h. 12/16 €

### L'Homme semence

Théâtre musical : drame d'après le texte de Violette Ailhaud par Julie Denisse et François Heim (mise en musique)

La Mareschale (Aix-en-P<sup>oo</sup>). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71 Le Jeu de l'amour et du

### hasard Comédie sentimentale de Marivaux

en version 60's par la C<sup>ie</sup> La Boîte aux Lettres (1h20). Dès 8 ans Espace des Arts (Le Pradet, 83). 20h30. 8/14 €

### Ligne(s) d'horizon

Spectacle poétique par la Cie Le Lutin Théâtre d'Image(s) (1h). Direction artistique, plasticienne et écriture en direct : Gaëlle Boucherit. Avec Rachel Da Silva et Tucker Frédérick Kapp.

Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré,

3º1 21h 4/30 €

### L'Autre là, la blonde

Création : monologue dramatique, hommage à Maryline Monroe (1h10). Te Mirise en scène : Ivan Romeuf. Avec Marie-Line Rossetti.

Théâtre Toursky (16 promenade l éo Ferré 3º1 21h 4/30 €

### Mais n'te promène donc pas toute nue et Feu la mère . de Madame

Deux courtes comédies de Georges Fevdeau par les Tréteaux de l'Athanor (1h30)

Divine Comédie (2 rue Vian, 6º). 20h30. 10/12/15 €

### @La Nuit des Griots — La Nuit du Conte

Contes par Toumani Kouyaté, Mohamed Adi, Armelle Audigane, Peppo, Suzanne Marx, Naziha Charmot... suivis d'un concert de Germaine Kobo Lombe Cité des Associations (93 La Canebière,

1ª1 21h 12 € Réservation conseillée au 06 63 94 63 11, au 06 67 55 68 00 ou à live.culture@outlook.fr

### Voir ieudi 5 Théâtre des Halles (Avignon). 20h. 10/14/21 €

@ @ Orphelins

**Tartuffe** Création : tragi-ccomédie de Molière par la C<sup>ie</sup> de l'Étreinte (1h30). Mise en scène : Sarah Lamour. Dès

### Espace Comédia - Théâtre de la Méditer ranée (Toulon), 20h45, 8/14/16 €

OLa Tortue de Gauguin Théâtre d'image et musical par la Cie Luc Amoros (1h). Prog. : Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque Méditerranée Centre-ville de Toulon. 21h30. Gratuit

La Tour vitrée Comédie dramatique de Nicole Yanni (texten mise en scène, direction d'acteurs et scénographie) par le TPM. Avec Claude Brisson, Mireille Campanella, Guy Falzon, Béatrice Loriot et l'aimat complicité de Rachid Benaddou Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferrari, 5°). 20h30. 10/14 €. Réservation conseillée au 04 91 48 98 59 ou à

### theatredupetitmatin@gmail.com @ 2 De Train bleu

Roméo et Juliette Dramed'après William Shakespeare par la Cie Viva (1h40). Mise en scène, adaptation et scénographie : Anthony Magnier Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc).

### Un fils de notre temps Voir mercredi 4 TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º).

20h30. 4/8/12 €

20h. 9/25 €

 Verso Medea Théâtre musical : drame d'après Euripide par la Compagnia Sud Costa Occidentale (1h15). Texte et mise en scène : Emma Dante. Musique et chants : Les Frères Mancuso. ¡ Spectacle en italien surtitré en français!

Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

## \_ DANSE \_\_

## ®≉\* de danse — Des

**gestes blancs** Duo par Naïf Production (45'). Chorégraphie et interprétation : Sylvain Bouillet, Avec aussi Charlie Bouillet
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue

Rostand 3º1 14h30 5 €

### Ballet de Russie

Composition originale de danses traditionnelles et de ballets modernes par le ballet national de Russie «Kostroma». Directrice artistique: Elena Tsarenko

Molière (Marignane). 20h30 24/28 €

### 00 Mo.W.here

Duo sur le genre par la C<sup>ie</sup> Kubilai Khan Investigations (50'). Conception et chorégraphie: Franck Micheletti. Avec Viktoria Andersson et Sara Tan.

Théâtre Denis (Hvères 83) 20h30 14 €

### \_ CIRQUE \_ **ARTS DE LA RUE**

### @ FierS à Cheval

Spectacle déambulatoire, visuel et poétique par la Cie des Quidams (40'). Dès 6 ans. Prog. : Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque Méditerranée Centre-ville de Toulon. 15h et 20h30. Gra-

tuit (plein air)

### Néo Noé

Voir jeudi 5 Centre-ville de Toulon (Toulon). 14h30. Gratuit (plein air)

### @Soirée Collectif Porte 27

Trois créations de la compagnie de cirque (3h) : Autour du domaine (fil tendu, danse et poésie), Chute (conférence spectaculaire) et woke up in motion (performance circassienne en image et musique) Dès 10 ans. Prog. : Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque Méditerranée Chapiteaux de la Mer (La Seyne-sur-Mer,

83). 20h. 15/20 €

### Su à Feu

Voir jeudi 5 Centre-ville de Toulon. 22h30. Gratuit (plein air)

### **CAFÉ-THÉÂTRE** \_ HUMOUR

### Adopte un jules.com

Voir jeudi 5 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

### Les Bons Bourgeois

Comédie satirique en deux actes et en alexandrins de René de Obaldia par la Cie du Carré Rond. Mise en scène : Dominique Lamour Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois 6º1 20h30 12/16 €

### Camille et Simon fêtent leur divorce

Comédie conjugale de et avec Alain Chapuis par la C<sup>ie</sup> ToizéMoi (1h20). Mise en scène : Jacques Décombe. Avec aussi Marie Blanche Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

### **Camping sauvage**

Comédie par la Cie Spectalexpo (1h30). Avec Catherine Grand et Guy Delafontaine (mise en scène) Dès 8 ans Théâtre du Chapeau Rouge (Avignon). 20h30. 12/15 €

### **Catch Impro**

Match d'impros avec la Lair, la Famille et les Fruits des Fondus Pixel Avignon (Avignon). 20h. Prix NC. Rens. 07 82 04 88 01

### **Chats Noirs et Anges Bleus**

### — Kermesse ludique et rééducative par la CFLEE (Congrégation des Femmes Libres d'Être Enfermées)

Voir jeudi 5 Théâtre Marie-Jeanne (6°). 20h30. 6/9/12 €

### Le Clan des divorcées

Comédie d'Alil Vardar (1h20). Mise en scène : Enver Recepovic. Collaboration artistique : Pasca

Legitimus L'Artéa (Carnoux-en-P<sup>∞</sup>). 20h30. 27/30 €

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

### Comédie Club de l'Espace **Kev Adams**

Plateau d'humoristes marseillais (1h20). Avec Chrystelle Canals, Babarudy, Milouchka, Rachid Farés, Mouss, Jérémy Lorca, Keina, Julien Mazerie, Romain Cécine

Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 20h 10 €

### Cyril Etesse - Le Temps des monstres

Voir jeudi 5 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 21h30. 10/16 €

### Diable d'homme

Comédie de Robert Lamoureux par la Cie les Improbables. Mise en scène : Stéphane Detray Salle Léo-Lagrange (Châteauneuf-les-Martigues). 20h30. 5 €

### Didier Landucci - Là. maintenant, tout de suite (ou l'art d'improviser)

Vraie fausse conférence interactive sur l'improvisation théâtrale (1h15). Mise en scène : Ali Bougheraba.

Dès 10 ans Théâtre de l'Eden (Sénas). 20h45. 10/13 €

### Didier Super - Ta vie sera plus moche que la mienne

Voir jeudi 5 L'Art Dû (83 rue Marengo, 6°). 20h34. 10/15€

### Du monde au balcon

Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº). 20h. 16/20 €

### Fouad Reeves - Adieu Wall Street

One man show (1h20) Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 21h30. 12/16 €

## Félix - Porteur de joie

Voir mercredi 4 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P\*). 21h. 13/19 €

### Félix Radu - Les Mots s'improsent

One man show (1h15) La Fontaine d'Argent (Aix-en-P12). 19h15.

### Intrigues à la cour royale

Voir jeudi 5
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde. 4º1. 21h. 16 €

### Jean-Jacques Devaux - Ça peut pas aller mieux! One man show (1h20). Mise en

scène : Patrick Zard' Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7\*). 20h. 12/16 €

### Ma femme me trompe... son amant aussi ! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)

Voir mercredi 4 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº). 21h. 16/20 €

### Majid Berhila - Avant j'étais un lascar gay, mais ça c'était avant !

Öne ma show (1h15) Le Lézard (Cogolin). 20h44. 16/19 €

## Le Mexicain malgré lui

Comédie de David Fenouil (1h15) La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30.

## Nuit blanche en traversin

Voir ieudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er) 21h30. 16/20 €

### Patrick Bosso - Sans accent

Le nouveau one man show du Marseillais (1h30) Palais Neptune (Toulon). 20h30. 32 €

### Pour le meilleur ou pour le pire !

Voir ieudi 5 Le Flibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 11/16 €

### Événement MP2018

### Les Sea Girls

Cabaret absurde et burlesque (chansons, magie, music-hall... - 1h40). Conception et interprétation Judith Rémy, Prunella Rivière, Delphine Simon et Agnès Pat'. Mise en scène : Philippe Nicolle. Des 12 ans Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h. 28/35 €

Tatie au camping! Comédie de Bruno Gallisa (texte et mise en scène), avec Éric Fanino (1h15) Nicolange (Venelles) 20h30

### 12/14 € Tet2flics

Création : comédie de et avec Michel Divol. Avec aussi Jean-Christophe Chouzenoux L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8°). 21h. 15/20 €

### Tuvauterie

Comédie de Philippe Blasband (texte et mise en scène), avec Charlie Dupont et Tania Garbarski (1h20). Dès 16 ans

space NoVa (Velaux). 20h30. 10/13 €

### Une mémoire d'éléphant un magasin de dans porcelaine

Comédie de Vincent Delboy par la Cie Têtes de Litote (1h15). Avec Em manuelle Targhetta et Nelly B. Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5°) 20h30. 10/14 €

### \_ JEUNE PUBLIC .

### Les Degrés Zéro

Impros. Équitable Café (54 cours Julien, 6º). 20h30-22h30. Prix libre

### Quichotte, le chevalier à la triste figure

Comédie épique et clownesque d'après Cervantès par le Badaboum Théâtre. Mise en scène : Laurence

Janner. Dès 2 ans Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, ₹). 9h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

### \_\_ DIVERS \_

### L'aventure des langues

Conférence par Michel Alessio (chef de mission à la Direction générale de la Langue française et des Langues de France au Ministère de la Culture), proposée par Approches Cultures et Territoires en ouverture de l'exposition éponyme

BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er) 18h. Entrée libre

### Dante, de l'enfer au paradis Conférence par Jean-Marie Homet Salle Alain Bombard (Berre l'Étang). 14h30 Entrée libre

### Didier Zuili - Varsovie. Varsovie

Rencontre-signature avec l'auteur autour de son roman graphique, paru aux éditions Marabulles Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazarques, 8º). 16h-19h. Entrée libre

### Et si c'était ça la vie

Pièce de danse de rue et de feu pa la Cie Karnavires. Écriture et mise en scène : Rémy Auda. Représentation dans le cadre de Pelissanne Capitale provencale de la Culture Pélissanne. Entrée libre

### **Green Docks**

Voir jeudi 5 Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2º). 10h-19h. Entrée libre

### Les îles de la connaissance : voyager, mesurer, collecter

Séminaire international avec Marie-Noëlle Bourguet (Université Paris-Diderot), Dorit Brixius (Institut Universitaire Européen, Florence) Fabrice Argounès (Université de Rouen) et Pierre Singaravélou (Université Paris I Panthéon-Sorbonne). Antonella Romano (FHFSS)

centre Alexandre Koyré).

12MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Brauquier, 2º). 14h-18h.

Entrée libre

### lles du Frioul, l'histoire

Présentation de l'ouvrage (aux éditions Alpes de Lumières) en présence de son auteur. François-Noë Richard

Les Arcenaulx (25 cours d'Estienne d'Or ves, 1<sup>er</sup>). 18h. Entrée libre

### Musique arménienne Hommage Khatchatourian

Conférence-concert animée par Lionel Pons (musicologue, professeur d'histoire de la masique au CNRR de Magana). Dans le cadre de l'anniversaire de la disparition d'Aram Khatchatourian (1903 -1978).

Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille (2 place Auguste Carli, 1<sup>st</sup>). 19h. Entrée libre

### Patricia Darré

Rencontre-dédicace avec l'auteur. Librairie Charlemagne (Toulon). 18h30. Entrée libre

### Retour de mission MSF Bangladesh et Sud Kivu

Conférence-rencontre avec des membres de MSF - Médecins Sans Frontières BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er)

17h-19h. Entrée libre Salon méditerranéen des

### publications de femmes 6º édition sur salon proposé par le Collectif 13 Droits des Femmes,

cette année sur le thème «La fabrique des corps» : lectures, tables rondes, présentation d'ouvrages, stands d'éditeurs, expositions Cité des Associations (93 La Canebière 1<sup>st</sup>), 14h-18h, Entrée libre

Solidarité

## personnes exilées

Migrant.e.s 13 / Al Manba La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frè-res Barthélémy, 6°). 18h-22h. Entrée libre

Les Suites du Cours (Aix-en-P≈). 10h-18h. Entrée libre

### SAMEDI 7

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

@ 🕮 🔏 + de danse

### ® Biennale Écritures du Réel #4

Voir mercredi 4 Marseille et Région PACA. Rens. : 04 91

### **Chats Noirs et Anges Bleus**

Voir jeudi 5 Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6°). Rens. : 09 52 28 15 84 /

### ❶ૐ Festival de Pâques

### Festival de Printemps

68 15 23 / www.chateau-de-lourmarin.com Festival de Théâtre amateur

nale des Compagnies de Théâtre et

### avec les

Apéro expo-vente de dessins au profit du Collectif Soutien

### The Reunion

Pop Up store avec 20 créatrices et ateliers créatifs.

Voir jeudi 5 Marseille. Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

## 53 95 61 / www.theatrelacite.com

### www.theatre-marieieanne.con

Voir mercredi 4 Aix-en-Provence. Rens.: www.festivalpaques.com/fr/

## Musique, théâtre, visites, etc. Château de Lourmarin (84). Rens. : 04 90

de Marseille 20º édition du festival proposé par la FNCTA - Fédération Natio-

d'Animation Marseille. Rens. : 04 91 61 15 37 /

### www.cd13.fnctasudest.fr

### @ Festival Vavanque (Réunion Musik Festival)

Musiques réunionnaises et de l'Océan Indien. Concerts, expo, table ronde projection autour de l'œuvre d'Alain Peters proposés par l'association Fon'ker la Réunion. 2

édition.

Marseille. Rens. www.facebook.com/
vavanguefestival

### Festo Pitcho

Voir jeudi 5 Pays d'Avignon (Vaucluse). Rens.: www.festopitcho.com

### ● Mon échappée belle

Voir mercredi 4 Bouc-Bel-Air, Lambesc, Simiane et Venel-

### monechanneehelle. OLa Nuit des Griots

Voir jeudi 5 À Marseille. Rens. : 06 63 94 63 11 / live-culture-france.fr/evenements

### @ 28 Le Train bleu

Voir vendredi 6. Parcours 5 - De Marseille à Martigues, avec *Une* famille innocente ? à la Criée et D.

Quixote aux Salins. Uuixote aux Salins.
Marseille, Ensuës-la-Redonne, Marti-gues, Port-de-Bouc et Istres. 37 € (1 cas-se-croûte + 5 spectacles + 1 repas + les bus - hors billets de TER). Rens.: www.letrainbleu.net

### \_ MUSIQUE \_\_ À la vie à l'amor

Voir vendredi 6 , on vanateur o Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5°). 20h30. 13 €

### Barre Philippe

Jazz AJMi (Avignon). 20h30. 5/8/12/16 €

## PÔLE DES MUSIQUES DU MONDE



### **FESTIVAL LATCHO DIVANO #11** VENDREDI 6 AVRII - 20H30



## **FESTIVAL VAVANGUE**

DU 17 AU 26 AVRIL

EXPOSITION: À LA DÉCOUVERTE DU KABAR KRÉOL

VENDREDI 20 AVRIL - 17H30 **CONFÉRENCE ILLUSTRÉE \*** 

SAMEDI 21 AVRIL 15H: ATELIER D'INITIATION MALOYA 18H: TABLE RONDE

### 21H: CONCERT TRANS KABAR Cité de la Musique de Marseille, Auditorium

Bernard du Bois - Marseille 1er - 04 91 39 28 28 🚹 🖸 💟
\*BMVR l'Alcazar 58, cours Belsunce - Marseille 1er













(1) Recommandé par Ventilo

### Benoît & Benoit + Tess & Ben

Chanson / Pop / Rock / Blues Artéphile (Avignon). 20h30. 10/16 €. Pass 2 jours : 15/25 €

### **Bernard Lavilliers**

Voir mercredi 4 Zénith Omega Live (Toulon). 20h30.

### Blaze Bayley + Appleton + Guests

Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 19h30.

### Branlade de Morue Captain Popaptain

Cérébro Dancing / Doom Noise Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6º). 21h. 2/5 € (+ adhésion à prix libre)

### Ce(ux) que j'aime

Spectacle autour des chansons de toujours Arteka (15 rue Jean Roq (20 € repas + spectacle) jouis eka (15 rue Jean Roque, 1ªr). 20h. 12 €

### Claudia Solal et Benoît Delbecq

Jazz piano voix (1h)

Musicatreize (53 rue Grignan, 6º). 20h.
8/12 €

### **Colombo Chinen**

Duo piano à quatre mains. Prog. : Alfredo Casella, Francis Poulenc, Claude Debussy .Ottorino Respighi Yoshinao Nakada

Musée national de la Marine (Toulon) 20h. 4,50/6 € (gratuit pour les moins de

### Eva Villegas & Marjorie Voyage Bourgois Transatlantique

Duo clarinette et piano. Prog. Claude Debussy, Maurice Ravel, Isaac Albeniz Asturias, Paquito D'rivera, Alberto Ginastera, Chiquita Blues, Georges Gerswhin, Aaron

Copland, Béla Kovacs
Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2º).
19h30. Prix NC. Rens. 09 65 30 36 59

### Family Concert

Chanson Auditorium de Salon-de-P<sup>oe</sup>. 20h30. 3/7 € @ Festival de Pâques

### — Lucas Debargue et l'Orchestre National de Russie

Musique classique. Direction : Mikhaïl Pletnev. Piano : Lucas Debargue. Prog. : Mieczysław Karłowicz, Maurice Ravel, Piotr IIitch Tchaïkovski Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 20h30. 10/71 €

### ⊕ Festival de Pâques

### — Quatuor Hagen

Musique classique. Prog. : Ludwig van Beethoven, Anton Webern,

Claude Debussy Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P™). 12h. 10/35 €

### @ Festival (Réunion Musik Festival)

### – Grand Kabar Kréol : Ti'kaniki + Banyan

Maloya Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6º). 19h. 5 €

### Finesse Somassou

Voir vendredi 6 Melting Potes Saint-Maximin (83). 20h. Prix NC. Rens. 06 44 92 66 63

### Les Fouteurs de Joie - Des étoiles et des idiots

Cabaret chansons romantico-burlesques (1h20) Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 20h30. 3/15 €

### Gari Gréu

Reggae / Chanson française Le Petit Duc (Aix-en-P<sup>co</sup>). 20h30. 19,80 €

### Jeunes musiciens de Noves et Sénas

Concert des élèves des écoles de musique Musique In Nov' et Sénas

rviusique Théâtre de l'Eden (Sénas). 15h. Entrée libre

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

### Jo Keita & Experience

Afro Soul Atelier Jazz Convergences (La Ciotat). 21h. 5 €

### • Lucky Peterson

Blues Blues Châteauvallon - Scène Nationale (Olliou-les, 83). 20h30. 13/27 €

### Marcus Miller - Laid Black

Jazz fusion Le Silo (36 quai du Lazaret, 2º). 20h30. 45.50/67.50 €

### Marina Cedro

Voir vendredi 6 Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6º). 21h. 10 € (+ adhésion : 2/5 €). Rése conseillée au 06 82 58 22 49

### Maxime Manot'

Chanson française Le Moulin à Paroles (Méounes les Moneux). 20h30. 8/10 €

Michael Vemian Musique arménienne classique, traditionnelle et jazz, avec le chef

d'orchestre et doudoukiste Conservatoire National à Rayor Régional de Marseille (2 place Auguste Carli, 1<sup>er</sup>). 19h. Entrée libre

### Mille Chœurs pour un Regard

Chant choral avec l'Ensemble Vocal Cantanha et le Chœur de Lola. Concert au profit de la recherche médicale en ophtalmologie. Prog. Pérgolèse, Haendel, Mendelssohn Rossini... Eglise Montredon (6 place Engalière, 8º).

16h30. 5/10 €

### Mime + Misères et cordes

Chanson / Swing Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 21h. 5/10 €

### **Moment's Blue Quartet**

Jazz IMFP / Salon de Musique (Salon-de-P∞). 20h30. 20 €

### **®** Nik Bärtsch's Ronin

Jazz / Zen Funk. Voir p. 6 Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 21h. 10/12/14 €

### Noche de Cumbia

Cumbia
Ta&Co (198 boulevard Baille, 5º), 19h, 1 €

### @La Nuit des Griots -Dobet Gnahore + Benkadi

Musique d'Afrique de l'Ouest Le Poste à Galène (103 rue Ferrari. 5º). 20h. 14 € (+ adhésion : 1 €)

### Parade impériale Kikiristan

Voir jeudi 5 Centre-ville de Toulon. 11h et 23h. Gratuit

### (nlein air) Piero Lannetti Messengers

Trio Jazz / Swing Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6º), 20h30.

### 10 € (+ adhésion : 3 €) **Pigalle**

Rock (2h)

L'Usine (Istres). 21h. 15/18 €

### **○○ ○○** Le Pompier Poney Club

Fanfare punk éclectique. Lancement des États Généraux des Migrations Cours Mirabeau (Aix-en-Pte). 15h. Gratuit (nlein air)

### Rock in the city #2

Rock alternatif / Heavy Metal / Punk Rock i unk nuck Les Arcades (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 19h. 5 €

### **Sed Trio**

Jazz

### JdZZ U.Percut (127 rue Sainte. 7º). 21h. 8 €. OSing or Die Karaoke!

Karaoké punk éclectique La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1er). 21h30. 3 € (+ adhésion : 2 €)

### Stéphane Casalta

Musique corse Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 18 €

### Tschämi Sole

Voir jeudi 5 Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P∞). 21h. Prix libre

### **Underground Project**

Jazz / Blues / Bop Jazz Fola (Aix-en-P<sup>22</sup>). 21h. 12/15/18 €

### Evénement MP2018

Voir vendredi 6 a Chartreuse (Villeneuve-lez-Avignon, 30). 20h30. 8/20 €

## Vyryl + Filade + Garces

Rock / Post Punk La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6º). 21h.

### Ytré

World jazz

Théâtre du Chien qui fume (Avignon). 20h. 10/20 €

### THÉÂTRE ET PLUS... Casino de Namur

Voir mercredi 4 Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 20h30. 6/35 €

### Arrête il pleut

Production universitaire : duo dra-matique de Nathanaëlle Quoirez (texte et mise en scène). Avec Léa-Amélia Casagrande et Albert

Huline Équitable Café (54 cours Julien, 6º). 21h. Prix libre

### Arthur et Ibrahim

Comédie dramatique par la C<sup>ie</sup> du Double (1h). Texte et mise en scène : Amine Adjina. Collaboration artistique : Émilie Prévosteau. Avec Mathias Bentahar, Romain Dutheil, Kader Kada, Anne Cantineau, Dès 10 ans. Prog. : Théâtre Massalia Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3\*). 19h. 6/8 €

Voir jeudi 5 Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage,

### 8º). 20h30. 12/20/25 € **@** Biennale Écritures du Réel #4 L'Instant Croxel

Solo pour bar de et par Julien Pillet Denis Bar (31 Boulevard d'Annam, 16º). 11h30 et 19h. Entrée libre

### Conférence de choses

Conférence théâtrale par 2b Company (55'). Conception : François Gremaud. Avec Pierre Misfud. Dès 10 ans Théâtre Denis (Hvères, 83), 19h et 21h

### 13/18 € 00 3 La Convivialité

Voir vendredi 6 Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P°) 19h30. Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@aixenpro-

### La Danse des Nartes

Épopée musicale du Caucase de et Julien Labouche et Christian Fromentin (1h), Dès 7 ans Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5°). 11h et 15h. 8/13 €

### Darius

Comédie dramatique de Jean-Benoît Patricot (1h15). Mise en scè-ne : Anne Bouvier. Avec Clémentine Célarié et Pierre Cassignard. L'Autre Scène (Vedène, 84). 20h30.

### 7/25 € @ & Écrire et jouer l'amour. L'amour en [courtes] pièces

Lecture mise en espace d'extraits choisis de 5 pièces inédites (1h30). Direction : Pierrette Monti-celli et Haïm Menahem

Médiathèque municipale La Regalido (Mouriès). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 47 74 65

### Être et ne pas être

Voir vendredi 6 Théâtre du Balcon (Avignon). 20h. 10/19/22 €

### Festival de Théâtre amateur de Marseille — Juste la fin

### du monde Drame familial de Jean-Luc Lagarce par la Cie de 9 à 11 (1h20). Mise en scène : Jean-Paul Bihé Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2º).

@Gégé et Jéjé Voir vendredi 6 Théâtre du Sablier (Orange). 20h. 12/16 €

### **(!)** Hospitalités

Polyphonie basque de politique-fiction avec les habitants de la Bastide-Clairence (1h30). Mise en scène : Massimo Furlan, Collaboration artistique, voix et corps : Kristof Hiriart. Dramaturgie: Claire de Ribaupierre. Dès 12 ans Théâtre d'Arles. 20h30. 4/12/23 €

### L'Autre là, la blonde

Voir vendredi 6 Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3º). 21h. 4/30 €

### Lettre à Monsieur le futur Président de la République

Création : pamphlet entre slam, poésie et politique de Gérard Gelas par la Cie Arthaly. Mise en scène François Brett, Avec Franck Etenna Théâtre du Chêne Noir (Avign 5/23 €

### Mais n'te promène donc pas toute nue et Feu la mère de Madame

Voir vendredi 6 Divine Comédie (2 rue Vian, 6ª). 20h30. 10/12/15 €

### Mes textes lumières

Lecture mise en espace de textes choisis (Shakespeare Rilke Raudelaire, Hugo...) par Olivier Arnéra, avec la complicité de Frédéric Ortiz Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3º). 20h30. 10/20 €. Tarif de soutien :

### On n'arrête pas le progrès

Création : pièce sur la santé d'André Bernaert par le Collectif ArThalie Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>st</sup>). 19h. 8 € (+ adhésion : 2 €). Réservation obliga-toire au 06 87 45 88 80

### Tartuffe

Voir vendredi 6 Espace Comédia - Théâtre de la Méditer ranée (Toulon). 20h45. 8/14/16 €

### Le Temps qui dure

Huis-clos philosophique de Serge Sarkissian (concept, écriture, adaptation et mise en scène). Avec Isabelle Gardien et Bernard Lanneau Théâtre Comædia (Aubagne). 20h30. 12/14 €

### **0** La Tortue de Gauguin

Voir vendredi 6 Centre-ville de Toulon. 21h30. Gratuit (nlein air)

### La Tour vitrée

La 10UI VILLEE
Voir vendredi 6
Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferrari, 5-). 20h30. 10/14 €. Réservation conseillée au 04 91 48 98 59 ou à theatredupetitmatin@gmail.com

### Trace(s)

Lecture-spectacle d'après le texte de Sabine Tamisier par la C<sup>ie</sup> Senna'ga (1h10). Interprétation : Agnès Pétreau (direction artistique, mise en scène et scénographie) et Pascal Versini (accordéon et flûte). Dès 10 ans. Représentation autour d'un café croissant, dans le cadre de la 12º édition du festival Par les villages proposé paar Opening Nights Bibliothèque Robert Daugey (Gréasque). 10h30. Entrée libre

### @₺% Le Train bleu Une famille innocente ?

Quatre spectacles entre enjeux familiaux et militantisme politique par la Cie Vol Plané. Conception : Alexis Moati
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve.

7º). 13h et 14h30, 16h. Parcours 3 pièces 12/20 €. Parcours 2 pièces : 9/25 €

### Tutti Santi! Tutti Pagani! Tous Saints! Tous Païens!

Conte musical italo-marseillais de et par Luigi Rignanese / Cie d'A Mise en scène : Lucia Trotta. Dès 12 ans Château de Bouc-Bel-Air. 20h30. 8/12 €

### **(!)** Verso Medea

Voir vendredi 6 Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

### \_ DANSE \_\_ ®&®+ de danse — Des

### gestes blancs

Voir vendredi 6 KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3º). 19h. 5 €

### 01 It's Always Here + Scarabeo, Angles and the Void + 12 Postated Checks

3 pièces contemporaines israélien nes présentée pour la première fois en France (1h45):

- It's Always Here : duo (35'). Choré-

graphie : Adi Boutrous - Scarabeo, Angles and The Void : duo (35'). Chorégraphie : Andrea Costanzo

12 Postdated Checks : Pièce pour 20 danseurs (35'). Chorégraphie Ella Rothschild Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>cs</sup>). 19h30. 8/20 €

Josele Miranda Tablao flamenco avec le danseur, accompagné par Justo Eleria & Juan Fernandez (cante), Anton Fernandez (guitare) et Jose Deleria

(cajon)
La Mesón (52 rue Consolat,  $1^{\text{er}}$ ). 19h30.
12  $\in$  (+ adhésion annuelle :  $3 \in$ , avec un verre offert)

Soirée latino Spectacle flamenco avec La Fabia et Jesus de la Manuela, précédé à 19h par une initiation salsa et hachata et suivie à 22h par une soirée latino avec Yanao Salsa Le Cadran (Ensuès-la-Redonne). 20h30.

### @\$\$\$\$ Le Train bleu — D.

### Quixote

Création : spectacle flamenco pour 3 danseurs et 4 musiciens, Chorégraphie et direction musicale : Andrés Marín. Textes et dramaturgie

Laurent Berger. Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/18 €

Una Noche en Sevilla Danses sévillanes et flamenco par les danseuses d'Aroma de Cai, accompagnées par Alba et les danseuses de Pena La Granaina

## Espace Yves Montand (Saint-Cannat). 20h30. 10 € \_ CIRQUE \_

### **ARTS DE LA RUE** OFierS à Cheval

Voir vendredi 6

### Centre-ville de Toulon, 16h. Gratuit Inlein ® Mon échappée belle — 24/42 ou le souffle du

mouflet Cirque d'obiets, manipulations poétiques, sonores et plastiques par Blabla Productions (50'). Conception, mise en scène, costumes interprétation : Fabien Coulon. Composition et musique live : Émi-

lien De Bortoli Complexe Culturel de Simiane-Collongue. 19h. 4/8 €

### Néo Noé

Voir ieudi 5 Centre-ville de Toulon 11h Gratuit (plein

### Ol Soirée Collectif Porte 27

Voir vendredi 6 Chaniteaux de la Mer II a Sevne-sur-Mer. 83) 20h 15/20 €

### Ulik's Glissssssssendo

Ballet irréel pour 9 silhouettes par Ulik et le Snob & Cies (40'), Dès 6 ans. Prog. : Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque Méditerranée. 2 représentations : à 14h sur le quai de Corse et à 20h sur la place Louis Blanc Centre-ville de Toulon 14h et 20h Gratuit

### **CAFÉ-THÉÂTRE \_ HUMOUR \_**

### Adopte un jules.com

Voir jeudi 5 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

### Aix vs. Paris Derby d'impro entre les Fondus

(Aix) et la ligue Improdisiaque Théâtre Ainsi de Suite (Aix-en-P°). 20h30. 8 €

### Antonia de Rendinger - Moi Jeu!

One woman shallbe. Mise en scène : Olivier Sitruk scene : Olivier Sitruk Espace Julien (39 cours Julien, 6°). 20h30. 27,50  $\epsilon$ 

### Les Bons Bourgeois

Voir vendredi 6 Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6°). 20h30. 12/16 €

### Ça va aller

Comédie d'Ali Bougheraba et Élodie Cosenza (texte et mise en scène) par la nouvelle petite troupe de l'Antidote (1h15) L'Antidote (132 Boulevard de la Blan-carde, 4º). 21h. 14 €

## Camille et Simon fêtent leur

divorce Voir vendredi 6 Room City (Toulon). 18h30 et 21h. 14/18 €

### **Camping sauvage**

Voir vendredi 6 Théâtre du Chapeau Rouge (Avignon). 20h30. 12/15 €

**Chats Noirs et Anges Bleus** — Cabaret du Elles Duo sonore et féminin pour un piano par la C<sup>ie</sup> du Yak (1h15). Conception et interprétation : Fred Kodiak et Magali Lindemann. Piano : Martial Paoli. Mise en scène : Patrick Ra-

## bier. Dès 7 ans Théâtre Marie-Jeanne (6º). 20h30. 6/9/12 € Clément Freze - Mental

Action Mentalisme (1h20). Mise en scène : François Aresu Ouai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 18h. 12/16 €

### Cyril Etesse - Le Temps des monstres Voir jeudi 5 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 21h30. 10/16 €

Dialogue Le Marguerites Comédie de Anne-Xavier Albertini (1h20). Mise en scène : Dominique Berardi. Avec Valérie Chiche, Élodie

Ferrier et Hugues Del Frari. Dès 10 Théâtre Henri Martinet (I es Pennes Mirabeau). 21h. 5/10 € (gratuit pour les moins

### **10** Didier Super - Ta vie sera plus moche que la mienne

de 10 ans)

Voir jeudi 5 L'Art Dû (83 rue Marengo, 6º). 20h34. 10/15 € Du monde au balcon

## Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1≅). 20h. 16/20 € Faites pas l'autruche! Comédie de Philippe Josserand (texte et mise en scène), avec Na-

### thalie Comtat, Benoît Garrigos et Olivier Douau (1h20). Dès 11 ans Centre Culturel de Charleval. 20h30. 2/5€ Fouad Reeves - Adieu Wall

Street Voir vendredi 6 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 21h30. 12/16 €

### Félix - Porteur de joie Voir mercredi 4 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h

13/19 €

Félix Radu - Les Mots s'improsent Voir vendredi 6 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P°). 19h15.

### L'Hypno-conférence

«Petit traité d'hypnose à l'usage des honnêtes gens» par Stéphane Guyan et Alain Parra (1h30). Mise en scène : Didier Landucci (Les Bonimenteurs)
Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 21h. 15/18 €

## Intrigues à la cour royale

Voir jeudi 5 L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde,

4º1. 21h. 16 €

(0!) Recommandé par Ventilo

### Jean-Jacques Devaux - Ça peut pas aller mieux !

Voir vendredi 6 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 20h. 12/16 €

### Long Form - Impro Polar

Long format d'improvisation, enquête policière par la LIPho Lique d'improvisation phocéenne L'Atelier Rouvière (Jardin de Diane - 83 boulevard du Redon, 9°). 20h30. 10 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

### Ma femme me trompe... son amant aussi ! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)

Voir mercredi 4 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1≅). 21h. 16/20 €

## Majid Berhila - Avant j'étais un lascar gay, mais **ça c'était avant !** Voir vendredi 6 *Le Lézard (Cogolin, 83). 20h44. 16/19 €*

### Maliko Bonito - Je vous aime

One man show de et par Malik Fares (1h15) Ouai du Rire (16 quai de Rive-Neuve. 7º) 20h 12/16 €

### Le Mexicain malgré lui

Voir vendredi 6 La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30.

### Nuit blanche en traversin

Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1<sup>st</sup>). 21h30. 16/20 €

### Pour le meilleur ou pour le pire!

Voir jeudi 5 Le Flibustier (Aix-en-P<sup>20</sup>). 21h. 11/16 €

Tet2flics

Voir vendredi 6 L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8°). 21h. 15/20 €

### Une mémoire d'éléphant dans un magasin de porcelaine

Voir vendredi 6

Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5°). 20h30. 10/14 €

### JEUNE PUBLIC \_\_

### Animagie

Spectacle de «magizoologie» participative par la Astier Industies d'après JK Rowling (45'). Dès 4 ans Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9º). 14h30 et 20h30. 5/10 €

### Bêtises. surprises gourmandises

Contes par Françoise Diep. Dès 2 ans. Prog. : l'Éolienne BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 15h et 16h. Entrée libre

### La Cigale et la coccinelle

Fable musicale et écologique par la Cie L'Avant Scène (40'). Conception et interprétation : Géraldine Baldini et Isabelle Mathieu. Dès 4 ans L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8º) 16h30, 8/10 €

### Pitcho Festo

### L'Extraordinaire Histoire de la très grande famille Chnons

Pseudo-conférence scientifique par la C<sup>ie</sup> Éclats de Scènes (45'). Mise en scène : Brigitte Foglio-Rahmouni. Interprétation : Sarah Nedjoum. Texte et dramaturgie : Pekka Pebble-Stone. Dès 7 ans Salle culturelle de Séguret. 17h. 6/10 €

### Histoires à croquer

Voyage en Méditerranée adapté aux tout-petits à travers des jeux d'observation, de toucher et d'odorat (1h). Pour les 3-6 ans Mucem (2°). 15h. 5/9/12 € (aoûter inclus

### Krik Krak Krok

Voir mercredi 4 La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 6/16 €

### RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

### Lettre pour Éléna

Pièce pour trois danseurs en forme de jeu de piste par la Cie La [parenthèse] (50'). Mise en scène Christophe Garcia (chorégraphie) et Érika Tremblay-Roy (texte). Dès 7 ans

Théâtre de l'Olivier (Istres). 11h. 3/6/8 €

### Mila la clown

Conte et marionnettes par la Cie Quai Ouest (50'). Conception, mise en scène et jeu : Caroline Dabusco. Pour les 3-8 ans Le Flibustier (Aix-en-P°). 15h. 10 € avec

## Mon échappée belle -

Les Fariboles du potager Conférence «pédago-ludique» par la Cie La Naïve (45'). Avec Patrick

### Henry, Heryé Pézière et Jean-Charles Raymond. Dès 6 ans Salle Sévigné (Lambesc). 20h30. 4/8 €

### @La Nuit des Griots -**Contes africains**

Contes par Mohamed Adi et Junior Birba Le Faso (26 rue Ferrari 6º) 11h et 16h

### 5/7 € Peek A Boo

Création (étape de travail) : théâtre visuel et sensoriel par la Cie Le Bal des Fils (20'). Mise en scène et jeu : Magali Fremin du Sartel et Leslie Laugero, Pour les 18 mois-5 ans. Présentation suivie d'un goûter familial

La Distillerie (Aubagne). 15h30. 5 € (+ adsion : 1 €). Gratuit pour les en

### Ouichotte, le chevalier à la triste figure

Voir vendredi 6 Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7º). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

### \_ DIVERS \_\_ **Alexis Nesme**

Rencontre et dédicasse avec l'illustrateur. Suvies d'ateliers d'initation à la BD. Dans le cadre de «48h BD». Dès 9 ans.

### La Portée des Mots (Salos sam 14h & 15h30. Entrée lib des Mots (Salon-de-Pa)Mai Après-midi avec le Troll

Fringuant Après-midi jeux de plateau, jeux de rôle et autres loups-garous Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P\*) 13h. Prix libre

### Arts & transmission

Soirée conviviale de réflexion suivie d'un apéritif dinatoire.

Artmedia (66 rue des bons enfants / 20 rue Navarin, 6°). 18h-20h. 2 €

### @! 🏈 La -Bibliothèque éphémère de Carlos Kusnir

Rencontre en présence de l'artiste. de Frédéric Valabrègue et de Pascal Jourdana autour de textes d'August Strindberg et de Peter Brook. En

partenariat avec La Marelle FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2°). 17h. Entrée libre

### @,&'@ Biennale Écritures du Réel #4 — 1001 Nuits #5 - Coucher de soleil à 20h11 - Le récit de Suzanne D.

Cinquième épisode du voyage constellaire autour des récits, fables et légendes métropolitaines proposé par le Bureau des Gui-des du GR13, avec Till Roeskens (jusqu'à 1h). Nuit précédée à partir de 14h par une marche (au choix. La Balade de Suzanne, côté Terre ou Côté Mer - 2h) et à 16h30 par une lecture (3h)

La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15°). 14h-23h. Entrée libre sur réservation au 04 91 65 17 77

### Événement MP2018

### Bure ou comment enterrer l'avenir

Soirée de soutien aux luttes contre l'enfouissement des déchets nucléaires : tables de livres, tisanes, petits films et échos d'ailleurs, discussion avec Gaspard d'Allens, co-auteur de *Bure, la bataille du nucléaire* (19h) et concert de soutien sous les platanes (21h) Mas de Granier - Longo-Maï (Saint-Martin-de-Crau). 18h. Entrée libre

### Crimes racistes de 1973 : comprendre Marseille auiourd'hui?

Conférence par Rachida Brahim (sociologue, LAMES, Aix-Marseille université) Le Funiculaire (17 rue André Poggioli, 6º).

### 17h. Fntrée libre Célia Ibanez

Rencontre-dédicace avec l'auteure. Librairie Charlemagne (Toulon). 16h-19h. Entrée libre

### **Des Livres Et Vous**

Manifestation littéraire, cette année sur le thème «Ouel amour ?» rencontre avec des auteurs et dédicaces, spectacles gratuits pour les petits et les grands, ateliers pour les enfants... Avec. entre autres, Sophie Alfieri, Delphine Berger-Cornuel, Bruno Carpentier, Delphine Gilles Del Pappas, Claude Ecken, Jean-Luc Fontaine, Jean-Luc Garrera, Gisèle Haristoy, Patrick Leidet, Yann Madé, Jean-Pierre Michelot, Isabelle Nohain-Raimu, Lucien Vassal, Karine Vitelli, Jean-Michel

Salle Raymond Galhuid (Gréasgue). 10h 18h. Entrée libre

### Ëtre parent d'un enfant différent

Rencontre animée par Andréa Huau et Adriana Bagnulo (psychologues) Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P°). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 42 59 08 15

### Exploration de la future soul

Séance d'écoute musicale «Le meilleur des années 70 hybridé par l'electronica, entre musique savante et dancefloor. De Sun Ra à Rihanna en passant par Stevie Wonder.»

BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er).

### 11h30. Entrée libre Festival de Printemps — Journée Sciences pour Tous

Conférences et projections sur le thème 'Les voies nouvelles de la Psychothérapie' par Claudie Renard et Sylvie Le Pelletier-Beaufond Château de Lourmarin. 14h30. 3/6,80 €

### Gisèle Sans

Rencontre-signature avec l'auteure autour de l'ensemble de son œuvre poétique

Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, &). 10h-19h. Entrée libre **Green Docks** 

Voir jeudi 5 Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2°). 10h-19h. Entrée libre

### Islam et laïcité, sphère publique et sphère privée

Conférence-débat avec David Goz-lan (Secrétaire Général de la Fédération nationale de Libre Pensée) pour débattre rationnellement de l'islam xe social Saint-Jean (Avignon).

Comptexe sociai c 14h30. Entrée libre Journées européennes des

## Métiers d'art

Ateliers ouverts, parcours, démonstrations.

Make it Marseille (108 rue Breteuil, 6°).

10h30-19h. Entrée libre

### Liam Fitzroy - Premier Méridien

Rencontre-signature avec l'auteur, à l'occasion de la sortie de son roman chez Jets d'encre

BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er) 17h. Entrée libre

### Lou-Andreas Salomé

Conférence/portrait par Anastasia Chopplet (professeur de philosonhie)

La Mareschale (Aix-en-P≈). 10h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

### ● Marseille en cinéma Conférence et présentation du documentaire interactif de Jean-

Pierre Daniel Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>st</sup>). 15h. Entrée libre

### La musique irlandaise

Découverte de ce genre musical avec un petit concert interactif par les élèves de l'École de Musique du

Pays d'Aix Bibliothèque Li Campaneto (Aix-en-P:»). 16h. Entrée libre

### @La Nuit des Griots — Les femmes griottes, chantres de la narole et des chants du Mandé

Conférence par Toumani Kouyaté Le Faso (26 rue Ferrari, 6º), 17h, Prix libre

### Le potager agroécologique

Conférence par Jean-Yves Meignen (Jardinier de l'Abbaye de Valsaintes, chroniqueur radio France Bleu Vaucluse/Drôme, conférencier, formateur en permaculture FAT Ferme Avenir Tour)

Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P∞). 17h. Entrée libro

### Regards croisés sur Edmond Rostand. Un destin, une vie, une œuvre

Colloque à l'occasion des 150 ans de la naissance de l'auteur à Marseille, avec François Clarac, Albert-Henri Kühlem, Méderic Gasquet-Cyrus et Philippe Bulinge Avec aussi un repas festif à la mémoire de l'écrivain au restaurant Rosemonde (Rostand). Repas participatif à la mémoire d'Edmond Rostand au restaurant Rosemonde 14 €/personne) à 12h. Repas participatif à la mémoire d'Edmond Rostand au restaurant Rosemonde (

14 €/personne) à 12h (P) personner (35 rue Edmond Rostand, ⊕). 10h-18h30. Entrée libre sur inscription à centrecormier.secretariat@gmail.com. Repas : 14 € (sur réservation)

### La révolution syrienne 2011-2013: auto-organisation et désobéissance civile

Causerie par Guillaume Gamblin et Pierre Sommermeyer CIRA - Centre International de Recherches sur l'Anarchisme (50 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre

### Salon du Jeu Vidéo

Animations. retrogaming. stands, infos, pédagogie... partenariat avec l'association PxI-Organisation. Gymnase F.Tommasi (Allauch). 10h-19h.

### Salon méditerranéen des publications de femmes

Voir vendredi 6 Cité des Associations (93 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 10h-17h. Entrée libre

### The Reunion

Voir vendredi 6 Les Suites du Cours (Aix-en-P<sup>e</sup>). 10h-18h. Entrée libre

## Visite des fonds patrimoniaux

Visite commentée et présentation d'une sélection d'ouvrages anciens BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 14h. Entrée libre sur réservation au 04 91 55 36 52

### DIMANCHE 8

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

Chats Noirs et Anges Bleus Voir jeudi 5

Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6º). Rens.: 09 52 28 15 84 /

www.theatre-mariejeanne.com ∰ Festival de Pâques

Voir mercredi 4

Aix-en-Provence.
Rens.: www.festivalpaques.com/fr/

### **Festival Russe**

23º édition : théâtre, ciné, concerts, caharets expos

Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3°). Rens. : 04 91 02 58 35 / www.toursky.org/

### 

Voir vendredi 6 Marseille. Rens. : 09 52 72 89 28 / 06 58 01 03 94 / www.latcho-divano.com OLa Nuit des Griots

Voir jeudi 5 À Marseille. Rens. : 06 63 94 63 11 / live-culture-france.fr/evenements

## 

Voir vendredi 6. Parcours 6A et 6B - En train autour de l'Étang de Berre. 6A: Lettre d'amour au PIC, repas aux Rotatives, Immersion 2M au Domaine de Fontblanche, Fenêtres & La Marche au Parc de la Poudrerie et Le Concert Idéal au

la Poudrene et Le Concert Ideal au Théâtre La Colonne. Marseille, Ensuès-la-Redonne, Marti-gues, Port-de-Bouc et Istres. 30 € (spec-tacles + repas). Rens. : www.letrainbleu.



HOLLYSIZ

Provided BOUCHES MP2018

25 mai 🖊 20h30

sacem f

(0!) Recommandé par Ventilo

### \_ MUSIQUE \_\_

### André Rossi

Récital d'orgue. Prog. : Scheide-mann, Pachelbel, Bach. Dans le cadre du Festival de L'Orgue Vivant Église Sainte Marguerite (20 Place Antide Boyer, 9°). 17h. Entrée libre

### Art et Charité - Le printemps chante

Chansons par la troupe historique du Théâtre de l'Œuvre, sous la direction de Annie Barret Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1er), 15h, 10 €

### **Barbara Hendricks**

Musique sacrée et negro spirituals Le Silo (36 quai du Lazaret, 2º). 16h. 49/65 €

### Chœur E2M

Voir vendredi 6 Eglise Saint Barnabé (5 Place Caire, 12º). 16h. Prix NC. Rens. 04 91 49 57 46

### Cécilia Mattalia et Brigitte Boyer - Chantons, dansons

Concert lyrique : comédies musica les de Broadway, extraits d'opéras d'opérettes, zarzuelas... Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5º) 15h. 13 €

### **E.J Strickland Quintet**

Jazz La Mesón (52 rue Consolat, 1 $^{\text{sr}}$ ). 19h30. 15 € (+ adhésion annuelle : 3 €, avec un verre offert)

### **EYM guest Mirande Shah**

Voir vendredi 6 U.Percut (127 rue Sainte, 7º). 21h. 10 €

### @ Festival de Pâques

— Concert de clôture Musique classique : carte blanche à Renaud Capuçon, avec Martha

Argerich, Daniel Barenboim et Kian Soltani. Prog. : Claude Debussy Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pie). 17h. 10/71 €

### Finesse Somassou

Voir vendredi 6 Melting Potes (Barjols, 83). 18h. 5/6 € (+ adhésion à prix libre)

### Keen'V

Variétés Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4º). 19h. 34/52 €

### **(!)** Ken Boothe

Reggae Rocksteady. Voir p. 6 Espace Julien (39 cours Julien, 6°). 20h30. 22/25 €

### @ Latcho Divano **Tchavolo Schmitt Quartet**

Jazz manouche Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3º).

### 19h30. Entrée libre @ S Latcho

### — Touche Manouche : Tchavolo Schmitt invite l'Orchestre CHAM Collège Longchamp

Jazz manouche. Dans le cadre de Romano Dives, journée internationale des Roms Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3º).

18h30. Entrée libre

### Lunch + Cie KTA

Punk Rock / Chansons Populaires et Engagées

La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6º). 20h.

### Muséique #5

Musique classique. Prog. : Félicien David, Alexandra Tedine, Claude Debussy Petri litch Tchaïkovsky,

Antonin Dvorak

Musée Cantini (19 rue Grignan, 1<sup>st</sup>). 11h.

Entrée libre

### Orchestre Philharmonique de Marseille

Concert Symphonique. Direction musicale : Lawrence Foster. Vio-Ion : Nemanja Radulovic. Basson : Frédéric Baron. Prog. : Mozart, Bizet et Tchaïkovski Palais du Pharo (58 boulevard Charles Livon, 7º). 16h. 12,50/25 €

### Otis Taylor

Cargo de Nuit (Arles). 19h30. 15/16/18 €

### RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journo

### Parade impériale Kikiristan

Voir jeudi 5 e-ville de Toulon. 11h. 14h45 et 16h Gratuit (plein air)

### Pop Jazz Jam Session Jam session

Jam session Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6°). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

### Le S.N.O.B., Service de Nettoyage des Oreilles Bouchées

Fanfare. 3 représentations : à 10h30 Cours Lafayette, à 12h30 Place Puget et à 16h Quai de Corse. Prog. Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque Méditerranée Centre-ville de Toulon. 10h30 et 12h30, 16h. Gratuit (plein air)

### Les Swinging Papy's

Jazz Jazz Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jour-dan, 3°). 18h30. 10 € @\_\_8\*© Le Train bleu —

## D.I.V.A

Spectacle lyrique de Flore Philis et Marie Menand (1h). Mise en scène et direction artistique : Manon Savary. Direction musicale : Bertille Monsellie et Hélène Blanic

Théâtre La Colonne (Miramas). 17h. 3/20 €

### @ & Le Train bleu — Le Concert Idéal - Vivaldi-Piazzolla. Saisons : d'un

rivage à l'autre Musique classique (1h10). Direction et violon conducteur : Marianne Pi ketty Concention de l'espace et du mouvement : Jean-Marc Hoolbecq Théâtre La Colonne (Miramas). 17h. Pri.

### @28 Le Train bleu -Lettres d'amour et doublescroches

Concert littéraire par l'Ensemble Télémague et les comédiens de l'ERAC (35' x 2). Direction artistique : Raoul Lav. Mise en scène Frédéric Grosche. Prog. : Schubert, Chonin Schumann Fauré Debussy et Ravel

PIC - Pôle Instrumental Contemporain (36 montée Antoine Castejon, 16º). 11h. Prix NC

### Trio Syrinx

Musique classique. Pauline Descharmes (piano), Julie Huguet (flûte) et Michel Baldo (violoncelle). Prog. : Mendelssohn : trio n° 1 opus 49 et Brahms : Danses Hongroises Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 17h. Prix NC. Rens. 04 94 88 53 90

### Tristan Legris et Marie Roqueta

Récital piano et flûte traversière. Prog. : Schubert 19 rue Estelle (1er). 17h30. 10/15 €

### Ytré

Voir samedi 7 Théâtre du Chien qui fume (Avignon). 17h.

### THÉÂTRE ET PLUS...

### Arthur et Ibrahim

Voir samedi 7 Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3°). 17h. 6/8 €

### @Barokko

Voir jeudi 5 Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8°). 17h. 12/20/25 €

### La Danse des Nartes

Voir samedi 7 Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5º). 11h. 8/13 €

### L'Oiseau vert

Commedia dell'arte : comédie de Carlo Gozzi par la C<sup>ie</sup> Dentelles & Pieds de Cochons

Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9°). 16h. 7/10 €

### On n'arrête pas le progrès

Voir samedi 7

Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 15h. Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>∞</sup>). 15h. 8 € (+ adhésion : 2 €). Réservation obliga-toire au 06 87 45 88 80

### Evénement MP2018

### **Les Rostand**

Pièce historique de Philippe Bu-linge par la C<sup>ie</sup> Intersignes (1h15). Mise en scène : Maude et Philippe Bulinge. Avec Vincent Arnaud et Charlotte Michelin. Représenta-tion à l'occasion des 150 ans de la naissance d'Edmond Rostand à Marseille

Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6º). 15h. 10/17 €

### La Tour vitrée

Voir vendredi 6 Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferrari, 5º) 17h 10/14 € Réservation conseillée au 04 91 48 98 59 ou à theatredupetitma

### \_ DANSE .

### @ & Chill in The City

Battle de breakdance proposée par la Breakleague, dans le cadre de la manifestation Hip-Hop Society TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7°) 11h-18h30. Entrée libre

### Danse au musée

Duo danse et flûte ar la Cie Marie Hélène Desmaris. Avec MH Desmaris et Christine Lacombe (flûte) Musée du Vieil Aix (Aix-en-Pes). 15h et 16h. 17h. Entrée libre

### **11's Always Here** Scarabeo, Angles and the Void + 12 Postated Checks

Voir samedi 7 Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 15h. 8/20 €

### ®,&™Le Train bleu -Immersion | 2m<sup>3</sup>

Solo par la Cie Éponyme (55'). Chorégraphie et interprétation : Karine Vayssettes vayssettes Domaine de Fontblanche (Vitrolles). 11h30 et 16h30. Prix NC. Rens. 04 42

### \_ CIRQUE \_ **ARTS DE LA RUE**

### ODDes bâtisses sœurs aux villes éphémères

Voir mercredi 4 Place d'Armes (Toulon). 14h. Gratuit (plein air). Rens. 04 94 93 70 18

### 🏖 Drôle de carnaval, un amour de parade

Grande parade urbaine participative en prélude à l'opéra *Orfeo & Ma*inun mis en scène par Airan Berg qui sera présenté en juillet 2018 au Festival d'Aix-en-Provence

### Néo Noé

Voir jeudi 5 Centre-ville de Toulon. 14h30. Gratuit (plein air)

## @ 2 S Le Train bleu

### Fenêtres + La Marche

Deux pièces courtes par la Cie MPTA / Les Mains, les pieds et la tête aussi (1h). Concention et mise en scène : Mathurin Bolze. Scénographie : Goury. Dès 12 ans Parc de la Poudrerie (Miramas). 14h3 18h45. Prix NC. Rens. 04 90 58 27 93 113 25) 14h30 et

### **CAFÉ-THÉÂTRE** \_ HUMOUR \_

### Alan Tons - Hypnose

Spectacle d'hypnose, donc (1h30)

Quai du Rive (16 quai de Rive-Neuve, 7º)

### Chats Noirs et Anges Bleus

### — Cabaret du Elles

Voir samedi 7 Théâtre Marie-Jeanne (6º). 15h. 6/9/12 € Du monde au balcon

### Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er) 15h30, 16/20 € Félix Radu - Les Mots

## s'improsent

Voir vendredi 6 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 17h30.

### Lettre à Monsieur le futur Président de la République

Voir samedi 7 Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 16h 5/23 €

### Ma femme me trompe... son amant aussi ! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)

Voir mercredi 4 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº) 17h30. 16/20 €

### Nuit blanche en traversin

Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº). 17h30. 16/20€

### Sexopiano

16h30. 12/20 €

One man show musical de et par Christophe Hanotin (1h30). ¡ Déconseillé aux moins de 18 ans ! La Comédie des Suds (Cabriès). 18h 12/20 €

### **Show Music Hall**

Revue cabaret par la Cie du Music Hall (1h). Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º).

### JEUNE PUBLIC

La fabrique du roman-photo Visite-atelier avec la Cie d'Avril autour de l'expo Roman-Photo (2h). Conception et animation : Hugo Bousquet. Dès 7 ans

Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2º). 15h 8 €

### Mam'zelle Souricette Musique, chansons et marionnet-

tes par la Cie Quai Quest. Pour les 1-3 ans Le Flibustier (Aix-en-P°). 10h. 6/8 €

Miche et Drate, paroles

## blanches

Théâtre d'objets et marionnettes par la C<sup>ie</sup> Elliptique d'après l'œuvre de Gérald Chevrolet. Mise en scène et interprétation : Arnaud Bouquinet. Avec aussi Damien Rolde. Dès 5 ans

### Le Kfé Quoi (Forcalquier). 16h30. 5 €

Mila la clown Voir samedi 7 Le Flibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 15h. 10 € avec

### ©la Nuit des Grints —

Contes africains Contes par Mohamed Adi et Junior Rirha

Extrême Jonglerie (29 rue Ferrari, 5º). 11h et 17h. 5/7 €

### \_\_ DIVERS .

### @Agro-parade : célébrons l'agriculture paysanne!

Carnaval organisé par la Confédération Paysanne.

### RDV au Réformés (1er). 14h. Gratuit Allo Mécano Vélo fête son anniversaire

Récit et projection autour de l'Asie du Sud Est avec Docteur Youcef, apéro et goûter en mode auberge espagnole ambiancés par Dj Rio, tombola de soutien (une dizaine d'accessoires vélos et un vélo

pliant neuf à gagner) Équitable Café (54 cours Julien, 6º). 16h-23h30. Prix libre. Ticket de tombola : 10 €

### Échanges et partage de plantes et de graines

6º édition. Une initiative sans aucun lien d'argent, ouverte aussi à ceux

qui n'ont rien à échanger. Jardin du Centre (Septèmes-les-Vallons). 14h. Entrée libre

### Festival Russe — Festival Centres des russes l'enseignement extrascolaire pour enfants

Ateliers, animations et à 14h, grand gala des centres extrascolaires russes hexagonaux et européens (danse, théâtre, chants, musiques) Théâtre Toursky (3º), 10h, Entrée libre Rens nersnectiva as@amail.com

### Green Docks

Voir jeudi 5 Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2º). 10h-19h. Entrée libre

### Karaoké Arteka

Comme son nom l'indique... Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 14h-19h. 7/10 € (boissons soft offertes)

### @ Matcho Divano

### Romano Dives / 47e Journée internationale des roms

Manifestation festive et militante, avec stands d'artisanat tsigane, démonstrations de métiers traditionnels, pétanque, contes par l'association Tchatchipen, concert des élèves du Collège Longchamp avec Tchavolo Schitt, buffet tsigane et concert du Tchavolo Schitt Quartet Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin. 3º) 16h-22h Gratuit

### Salon du Jeu Vidéo

Voir samedi 7 Gymnase F.Tommasi (Allauch). 10h-19h.

## **LUNDI 9**

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

Festo Pitcho

Voir jeudi 5 Pays d'Avignon (Vaucluse). Rens.: www.festopitcho.com

### **MUSIQUE** Julie Fuchs & Octuor

Ô-Celli Musique de chambre pour soprano et huit violoncellistes (1h45). Prog. Barbieri, Berlioz, Delibes, De Falla Marquez, Piazzolla, Turina et Villa-

Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 7/30 €

## **(!)** Machine Head Metal/hard rock. Voir p. 6 Cabaret Aléatoire / Friche La Belle de Mai (3°). 19h30. 29,70 €

Marie-Josèphe Jude Récital de piano. Prog. : Fantaisie opus 17 et Fantasiestücke op. 12 de Robert Schumann

### TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º). Tintamarres #10 : Pascal

Gobin Musique électroacoustique Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>st</sup>). 18h15. Entrée libre

### THÉÂTRE ET PLUS... Don Quichotte de

Manche Voir mercredi 4 Théâtre des Ateliers (Aix-en-P<sup>cs</sup>). 20h30. 7,50/11/15 €

**Papaoutai** Pièce de Ksenia Dragounskaia par la troupe Arlequin de Moscou. ¡ Spectacle en français avec des ex

traits en russe! Traits en russe! Espace Jeunesse Bellegarde (Aix-en-P°). 18h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 92 68 78, au 06 20 97 35 68 ou à

### CAFÉ-THÉÂTRE \_ HUMOUR \_

## Couple mode d'emploi 2...

**Ca continue** Comédie de Patrice Lemercier (1h15). Mise en scène : Nathalie Hardouin

La Comédie des Suds (Cabriès). 20h45.

### \_ JEUNE PUBLIC \_\_ Festo Pitcho — L'Oiseau migrateur

Théâtre et dessin par la C<sup>ie</sup> STT (Super Trop Top) (50'). Texte et composition graphique : Hervé Walbecq. Mise en scène : Dorian Rossel Avec Hervé Walbecq et Marie Aude Thiel. Dès 6 ans Salle des Fêtes de Saignon (84). 19h. 3/8/10 €

### Rebonds: Alain Béhar Lecture par l'auteur et metteur en scène de *La Clairière du Grand* n'importe auoi, suivie d'une rencon-

Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P°s).

15h Entrée libre sur réservation au 04

88 71 74 80 ou à boisdelaune@aixenpro

tre-discussion

\_ DIVERS \_\_

Carlo Lucarelli - Le Temps

Rencontre avec l'écrivain à l'occa-

sion de la récente parution de son roman aux Éditions Métaillié Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5º). 18h30. Entrée libre

Dvorak ou le style national

Conférence par Denise Claisse

(docteur en musicologie) Auditorium de Salon-de-P<sup>xo</sup>. 15h. 0/5 €

Goethe et Chateaubriand -

Regards croisés devant le

**paysage** Conférence de Bernard Degout,

directeur de la Vallée-aux-loups,

Faculté de Droit et de Science politique (110-114 La Canebière, 1er). 15h. Entrée

Voir jeudi 5 Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2º). 10h-19h. Entrée libre

Histoire de la musique

sacrée au XIXº et XXº

Conférence par Jean-Michel San-

chez, enseignant à l'Université

Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6°). 17h30-19h. Entrée libre

Les juifs d'Algérie, du

Table ronde avec Annie Cohen-Solal (historienne) et Joann Sfar

(auteur, illustrateur et réalisateur).

précédée par un préambule musi-

cal avec un ensemble de musique Chaâbi avec Hassen Karbiche

(chant mandole) Farid Zehroune

(bandjo), Zohir Djemai (violon) et

Youcef Kasbadji (percussions), dans le cadre du cycle «Algérie-France,

la voix des objets»

Mucem - Forum (7 promenade Robert Laffont, 2°). 18h30. Entrée libre

décret Crémieux à l'exil

Maison de Chateaubriand.

**Green Docks** 

siècles

d'Aix-Marseille

des hvènes

tchèque

### MARDI 10 **FESTIVALS**

des

**TEMPS FORTS** ∰&"+ de danse

Voir jeudi 5 Marseille. Rens. : 04 96 11 11 20 / илили kelemenis fr

### 00 🍩 Biennale Écritures du Réel #4 Voir mercredi 4 Marseille et Région PACA. Rens. : 04 91

53 95 61 / www.theatrelacite.com Festo Pitcho

### Voir jeudi 5 Pays d'Avignon (Vaucluse). Rens.: www.festopitcho.com La Semaine Stupéfiante

Une semaine autour des guerres à la droque et de leurs conséquences, entre éducation populaire et approches dites communautaires et de réduction des risques... Expo, conférence, rencontres, projec-

tions... À Marseille. Rens. : equitablecafe.org/

### MUSIQUE.

**Aubrey Logan Sextet** 

Récital d'orgue (30')

Jazz & Pop Jazz Fola (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 21h. 12/15/18 € Les Auditions de marché -Patrick Geel

## Église Notre Dame du Mont (Place Notre Dame du Mont. 6º). 12h30. Entrée libre

Emile Atsas Trio Jazz élection Mildo Théâtre Toursky (16 promena

ky (16 promenade Léo Ferré, 3°). 21h. 4/30 €

### Mozart Group

Concert de musique classique humoristique

monstique Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 38/42 €

## La Rue Ketanou - Les 20 Chanson Complet

### Portail Coucou (Salon-de-P<sup>ce</sup>). 21h. 15 € Shadi Fathi & Bijan Chemirani - Delâshena

Musique persane l'Éolienne (5 rue Méolan 1er) 20h30 Entrée libre

### Thomas Bramerie Trio

Jazz IMFP / Salon de Musique (Salon-de-P∞). 20h 6/10/12 €

### THÉÂTRE ET PLUS...

Barokko

Voir jeudi 5 Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8°). 20h30. 12/20/25 €

### Don Quichotte de Manche

Voir lundi 9 Théâtre des Ateliers (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 7,50/11/15 €

### George Dandin ou Le mari confondu

Comédie-ballet de Molière et Lully (1h45). Mise en scène : Jean-Pierre Vincent. Avec Olivia Chatain, Gabriel Durif... Dès 13 ans

Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>sr</sup>). 20h30. 6/35 €

### Letzlove. Portrait(s) de Foucault

Pièce philosophique et et existentielle d'après Vingt ans et après / Letzlove l'anagramme d'une rencontre de Thierry Voeltzel (1h15) Adaptation, mise en scène et in terprétation : Pierre Maillet. Avec aussi Maurin Olles

Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules. 83). 19h. 8/10 €

### ∰ Yvonne, princesse de Bourgogne

Théâtre pour château toboggan par la C<sup>ia</sup> En Rang d'Oignons d'après Witold Gombrowicz (1h30). Adaptation et mise en scène : Edith Amsellem. Dès 13 ans
Parc de Fontblanche (Vitrolles). 19h.

2/10 €

### ® & Écrire et jouer l'amour. L'amour en [courtes] pièces

Voir samedi 7 Salle Monseigneur Fabre (Roquevaire) 19h. Entrée libre sur réservation au 04 42 82 20 59

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

### \_ DANSE \_\_

### ®&™+ de danse — La Barbe Bleue

Pièce pour huit interprètes de Kelemenis & Cie d'après le conte de Charles Perrault (1h10). Conception générale et chorégraphie : Michel Kelemenis. Créations musicales originales : Philippe Hersant et Christian Zanési. Dès 13 ans.

Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil. 2º). 19h. 3/6/20 €

### @ 2 Amor

Ballet contemporain pour 10 danseurs par la C<sup>ie</sup> Grenade (1h15). Direction artistique : Josette Baïz. Chorégraphies : Joëlle Bouvier & Régis Obadia, Claude Brumachon & Benjamin Lamarche, Nicolas Chaigneau & Claire Laureau, Patrick Delcroix, Sharon Fridman, Aïcha M'Barek & Hafiz Dhaou, Angelin Preljocaj et Richard Siegal Dès 8 ans Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14º).

20h30 3/10/15 €

### **0** Floating Flowers

Pièce pour huits danseurs par la C<sup>ie</sup> B.Dance (1h). Chorégraphie : Po-Cheng Tsai. Musique : Rockid Lee Théâtre de l'Olivier (Istres). 20h30. 3/15 €

### Trois sacres

Duo entre théâtre et danse par Sylvain Groud (chorégraphie) et Bérénice Bejo sur *Le Sacre Du Prin*temps d'Igor Stravinski, d'après des textes de Anne Bert (L'Eau à la bouche), Françoise Simpère (Des désirs et des hommes), Christine et Olivier et des hommes), Ginstino C. Walter (La Divine primitive)

Théâtre des Bernardines (17 Garibaldi, 1er). 20h30. 10/15 €

### CAFÉ-THÉÂTRE \_ HUMOUR .

### Ados vs Parents : Mode d'emploi

Comédie par 16/19 Productions (1h15). Mise en scène : Nathalie Hardouin

La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

### L'Amour dans tous ses états Comédie psychanalytique de Guy Corneau, Danielle Proulx et Camille

Bardery (1h30), Avec Camille Bardery, Hervé Pauchon et la psycho-Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 19h. 25/30 € thérapeute Marie-Lise Labonté

### Comment être sûr que votre femme vous trompe?

Voir mercredi 4 Le Flibustier (Aix-en-P<sup>∞</sup>), 20h30, 11/16 €

### Ma femme me trompe... son amant aussi ! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)

Voir mercredi 4 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux 1ºº)

### Événement MP2018

21h 16/20 €

### Show devant... et aussi sur les côtés

Création déjantée par la Cie Cocktail Théâtre (1h10) Concention et interprétation : Edmonde Franchi et

Diego Bordonaro Salle Émilien Ventre (Rousset). 20h30. 10/20 €

### Toni Rostini - La Vie rêvée d'un petit patron

One man show (1h30). Mise en scène: Jean-Pierre Pindat La Comédie des Suds (Cabriès). 20h30.

### **JEUNE PUBLIC -**Festo Pitcho — L'Oiseau migrateur

Voir lundi 9 Espace de Création Artistique (L'Isle-sur-la-Sorgue). 19h. 3/8/10 €

### Oui... Mais, alors!

Duo clownesque par l'Auguste Théâtre (45'). Conception et mise en scène : Claire Massaho Ecriture : Eva Jacobi. Avec Jérôme Beaufils et Jérémy Buclon, Dès 8 ans. L'Astronef (118 Chemin de Mimet, 15°). 10h. 2/7/9 €

### \_ DIVERS \_

### L'Africaine de Giacomo Meverbeer

Conférence sur l'opéra par Jacques Bertrand (directeur artistique du festival lyrique) Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P:•).

18h15 3 €

### Annie Cohen-Solal - Un iour ils auront des peintres / Léo Castelli et les siens

Conférence et signatures avec l'historienne

Maison de ventes Leclere (5 rue Vincent Courdouan, 6°). 18h. Entrée libre

### <sup>®</sup> Biennale Écritures du Réel #4 — Gatti

Récit à 4 voix autour d'Armand Gatti : Le Journaliste par Marc Kravetz, La Tribu par Michel Séonnet La Traversée des langages par Mathieu Aubert et Pourquoi le théâtre ? par Olivier Neveux Théâtre La Cité (54 rue Edmond Rostand,

6º). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 03 70

### Café Signes

Rencontres entre sourds et entendants, échange en langue des

Café Culturel Citoven - 3C (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 19h30. Entrée libre

### La Fontaine / Brassens

Lecture musicale par Marie-Christine Barrault et Jean-Pierre Arbon. dans le cadre du cycle «Lecture en Arless

Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. 5/10 €

### **Green Docks**

Voir jeudi 5 Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2º). 10h-19h. Entrée libre

### Jonas Lüscher - Monsieur Kraft ou la théorie du pire

Lecture de son texte par l'auteur Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-l 18h. Entrée libre

### **0** Marseille filmée, documents, imaginaires et

Conférence par Katharina Bellan (docteure et chercheuse en études cinématographiques et histoire à l'université d'Aix-Marseille), dans le cadre de l'événement «Rendezvous avec Marseille en cinéma» Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1er). 18h. Entrée libre

### Opéra passion : L'Africaine

Conférence animée par Jacques Bertrand, directeur artistique du festival lyrique, autour de l'opéra de Giacomo Meverbeer.

de dideomo Meyerbeet. Théâtre Municipal Armand (Salon-de-№). 18h15. 3 €

### La Semaine Stupéfiante — La guerre à la drogue est un échec

Discussions-déhats animés par Caroline Izambert et Chloé le Gouez (service Plaidoyer de l'association Aides), autour de la guerre à la drogue, de la construction de la santé communautaire, et les modèles alternatifs à la répression Équitable Café (54 cours Julien, 6°). 19h. Entrée libre

### MERCREDI 11

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

01 🏈 Biennale Écritures du Réel #4

Voir mercredi 4 Marseille et Région PACA. Rens. : 04 91 53 95 61 / www.theatrelacite.com

### Mon échappée belle Voir mercredi 4

Bouc-Bel-Air, Lambesc, Simiane et Venelles. Rens. : www.facebook.com/festival. monechappeebelle/

### La Semaine Stupéfiante

Voir mardi 10 À Marseille Rens : equitablecafe org/

### . MUSIQUE

### **Aubrey Logan Sextet**

Voir mardi 10 Jazz Fola (Aix-en-P°). 21h. 12/15/18 €

### Barbara Furtuna

Chants polyphoniques corses Église Saint Cannat - les Prêcheurs (4 rue des Prêcheurs, 1<sup>er</sup>). 20h30. 22 € (gratuit pour les - 12 ans)

### Concert des élèves et des ensembles

Concert classique par les élèves de l'école de musique de Gardanne Maison du Peuple (Gardanne). 18h30. Prix NC. Rens. 04 42 65 82 71

Soul / Pop / Jazz La Caravelle (34 quai du Port, 2º). 20h30.

### **Jam Session**

Jam session par le collectif de mu-siciens Baklawa Orchestra, autour des musiques du monde actuel Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 20h30. Prix NC. Rens. 09 81 88 04 05

### **0** Lords Of Underground

Hip-hop US. Voir p. 6 Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6°).  $20h. 20 \in$ 

### The Trouble Notes

Jazz fusion / Folk Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5°). 20h. 13 € (+ adhésion : 1 €)

#10

### **Tintamarres** Électrochocs

Musique électroacoustique. Scène ouverte présente les réalisations des étudiants de composition électroacoustique dirigés par Maxime Barthélemy.

Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois.

### THÉÂTRE ET PLUS... Quichotte de Don la Manche

Voir lundi 9 Théâtre des Ateliers (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 7.50/11/15 €

### @ & Écrire et jouer l'amour. L'amour en [courtes] pièces

Voir samedi 7 Bibliothèque de Ceyreste. 18h30. Entré libre sur réservation au 04 42 83 74 66

### Faust

Projet de Nicolas Gachet avec 6 élèves-comédiens de l'Ensemble 25 de l'ERACM (École régionale des acteurs de Cannes et Marseille) d'après La Tragique Histoire du docteur Faust Christopher Marlowe. IMMS - Institut Méditerranéen des Mé-tiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3°). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à

### contact13@eracm.fr George Dandin ou Le mari

confondu

Voir mardi 10 Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1ª1). 19h. 6/35 €

## 0 lvo Livi ou le destin

d'Yves Montand Comédie musicale de Ali Boughe-raba et Cristos Mitropoulos par la Team Rocket Cie (1h40). Mise en

scène : Marc Pistolesi Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h 28/35 €

### ① Letzlove. Portrait(s) de Foucault

Voir mardi 10 Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules). 19h. 8/10 €

### La Plus Belle des Femmes

Étape de travail du spectacle Cléonâtre est une créature : lecture par Judith Henry du texte de Christophe Fiat (qui l'accompagne à la guitare électrique). Dans le cadre des Mer-

credis de Montévidéo Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6°). 20h. 3 E. Réservation conseillée au 04 91 37 97 35

### @ Quatorze

Comédie documentée de Vincent Fouguet par la Cie Cassandre (1h30). Mise en scène : Sébastien Valignat. Dès 14 ans

La Garance - Scène nation vaillon (84). 20h30. 3/17/21 € - Scène nationale de Ca-

### \_ DANSE \_\_

### @ & Amor

Voir mardi 10 Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14º). 19h. 3/10/15 €

### Trois sacres

Voir mardi 10 Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>st</sup>). 19h. 10/15 €

### . CIRQUE . **ARTS DE LA RUE**

@Entre le zist et le geste Cirque acrobatique et burlesque par le Cirque Content pour peu (45').

Conception et interprétation : Loïse Manuel et Hugo Marchand. Dès 5 ans. Prog. : Pôle Jeune Public Espace des Arts (Le Pradet, 83). 16h. 8/12 €

### **CAFÉ-THÉÂTRE** — HUMOUR .

### Comment être sûr que votre femme vous trompe?

Voir mercredi 4 Le Flibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 11/16 €

Cyrille Hypnofolies Magie, mentalisme et hypnose

Arnaud

### La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 € Ma femme me trompe... son amant aussi! (Moi, mon

mari, mes emmerdes 2) Voir mercredi 4 Comédie PaKa (48 rue Barba 21h. 16/20 €

## Manon Lepomme - Non, je

n'irai pas chez le psy ! One woman show (1h10)
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P\*). 21h

### **JEUNE PUBLIC.**

### À Petits Sons

(1h50)

Voir mercredi 4 Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu. 14°). 10h et 11h. Entrée libre sur réserva-tion au 04 91 12 93 67



(0!) Recommandé par Ventilo

### Cabane, ce qui se murmure à mon oreille...

Petite forme théâtrale et dansée par la Cie Un Château en Espagne (30') Écriture et mise en scène Céline Schnepf. Musique : Frédéric Aubry. Jeu : Gaëlle Mairet et Loïc Reiter. Pour les 1-5 ans

Théâtre Comædia (Aubagne). 15h30. 3/6 €

### Circo Moreno Patrocinio

Cirque traditionnel pour les plus petits (1h10). Direction artistique Yohan Moreno

Centre culturel de Frais-Vallon (Bâtimeni N. 53 Résidence Frais Vallon, 13º1, 14h40. Prix NC. Rens. 04 91 66 10 72

### C'era una volta...

Lectures interactives de contes italiens par Antonella Gerratana (1h) Dès 5 ans Institut Culturel Italien (6 rue Fernand

Pauriol, 5°). 15h. Entrée libre sur réserva tion au 04 91 48 51 94

### De porte-plumes en portefeuilles

Contes traditionnels par Hélène Bardot. Dès 5 ans Bardot l'Éolienne Médiathèque de la Roseraie (Toulon).

16h. Entrée libre sur réservation au 04 98 00 13 30

### Éveil musical

Chansons, comptines, découverte et manipulation d'instruments pour les tout-petits, avec l'association À Petits Pas Bibliothèque de la Grognarde (2 Square

Berthier, 11<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre sur réservation au 04 91 89 57 04

### Festo Pitcho — Chantées

Concert animé par la Cie La Parlote (35'). Chant et manipulation : Mélanie Jullian. Guitare, percussions et chant : Amandine Richaud. Dès 3 ans La Fabrik'Théâtre (Avignon). 16h. 7/13 €

### @Festo Pitcho — Chaque jour, une petite vie

Spectacle musical par la Cie Méli Mélodie (35'). Composition, écriture et jeu : Esther Thibault (conception) et Sylvia Wadowski, Pour les 3-6 ans, Prog.: Pôle Jeune Public Pôle culturel Jean Ferrat (Sauveterre)

11h.8€ Festo Pitcho — Rouge-

### Feuille Théâtre d'ombres et musique par

Tigresse Cie d'après l'album jeunesse éponyme d'Éric Wantiez et Juliette Parachini-Deny (35'). Mise en scène, construction et manipulation : Sophie Guvot-Tabet et Maëlle Thibault. Musique en direct : Mathilde Vaguer et Marion Curie. Dès 3 ans o ano Théâtre Isle 80 (Avignon). 16h. 6/10 €

### Festo Pitcho — Ukwezi

Conte initiatique africain par la Ci Tamburo (45'). Conte, danse, chant Kala Neza. Percussion, chant : Alain Bressand-Pichetto. Dès 4 ans. Représentation suivie d'un goûter Les Passagers du Zinc (Avignon). 16h.

### L'Heure du conte

Voir mercredi 4. Séance «Les émotions». Pour les 3-8 ans Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 32 70 60

### Krik Krak Krok

Voir mercredi 4 Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5º).

### 🔏 Mon frère, ma princesse

Conte initiatique sur la différence de Catherine Zambon par la Cie Les Veilleurs (1h10) Mise en scène Émilie Le Roux. Dès 8 ans Théâtre des Salins (Martigues). 191

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

### ®Mon échappée belle -Om Al Hikaya, la mère des histoires

Conte musical de et par Lamine Diagne (1h15). Dès 7 ans Château de Bouc-Bel-Air. 19h. 4/8 €

### 00 3 Numérikids

Voir mercredi 4 Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3º). 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 11 ou à clara@zinclafriche.org

### Paroles et merveilles

Contes du monde entier par l'association Paroles et Merveilles, Pour les 4-8 ans Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu,

14º). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 91 12 93 67

### ① Les Petits Mercredis à la Friche

Voir mercredi 4. Aujourd'hui : atelier «Le Vendeur d'animaux» avec la plasticienne Noémie Privat de l'atelier d'impression Altiplano Friche La Belle de Mai (3º). 14h30-17h 3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 95 04 96 59 ou en liane

### \_ DIVERS \_

### Arts et civilisation de l'Orient ancien

Conférence par Remo Mugnaioni, enseignant à l'université d'Aix-Marseille. Centre Cormier (35 rue Edmond Bostand

### @ 🥮 Biennale Écritures du Réel #4 —

### Chant public pour une planète provisoire

Performance poétique de Pierre Guéry et des étudiants de Licence Sciences et Humanités

Théâtre La Cité (54 rue Edmond Rostand, 6°). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 03 70

### Café international avec le collectif Agir

Café International où des deman-deurs d'asiles, réfugiés, migrants accueillent, dans un cadre convivial, tous ceux qui veulent mieux les connaître. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 17h30. Prix libre

### **@** Café provençal

Conférence-débat sur l'actualité en provençal, avec l'association Parlarem Bouco de Rose. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Pas). 19h. Prix libre

### Cordoue, une mosquée devenue basilique

Conférence d'histoire des arts par Juliette Motte

Maison de la Vie Associative de Salon-de-P<sup>e</sup>. 18h. Entrée libre

### Face aux écrans, peuton rendre nos cerveaux indisponibles?

Exposé-débat avec Marc Saada. Dans le cadre du cycle proposé par Technologos sur le thème «À défaut de révolution... Et si on se posait les bonnes questions ?».

Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Pre).

19h. Fntrée libre Festival du Livre de la

## Vallée de l'Huveaune

Voir mercredi 4 Espace Lecture Air Bel (, 11º). 13h30. Entrée libre

### **Green Docks**

Voir jeudi 5 Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2º), 10h-19h, Entrée libre

### Jonas Lüscher - Monsieur Kraft ou la théorie du pire

Voir mardi 10 Maison Suisse (7 rue d'Arcole, 6°). 18h. Entrée libre

### Evénement MP2018

### Patrick Coulomb François Thomazeau - Les Marseillais. Lignes de vie d'un peuple

Rencontre avec les auteurs autour de leur essai, paru aux éditions Henry Dougier Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, 8°). 18h. Entrée libre

### Le Perugin

Conférence par Martine Vasselin (maître de conférences honoraire), proposée par l'Association des Jumelages, suivie d'un apéritif Musée des Tapisseries (Aix-en-P™). 17h30-20h30. 5/8 €

### La Semaine Stupéfiante -

### Usager-es et usages des droques en milieu carcéral, de l'autre côté des murs : addictions. réinsertion. réduction des risques ...

Table ronde en présence de professionel-les du CSAPA des Baumettes, de Marie Dos Santos (socio-anthropologue) et Dominique Blanc (médecin généraliste et tabacologue au sein de la prison des Baumettes) Manifesten (59 rue Thiers, 1er). 19h. En-

## **JEUDI 12**

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

Faveurs de Printemps

14e édition du festival pop/rock/folk indé proposé par Tandem. Voir p. 6 Hyères (83). Rens. : 04 98 070 070 / www.faveursdeprintemps.com

### Festo Pitcho

trée libre

Voir jeudi 5 Pays d'Avignon (Vaucluse). Rens. : www.festopitcho.com

### \_\_ MUSIQUE \_

### Alert 0 Jazz

Jazz, swing, bossa manouche Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 21h. 15/19 €

### **Aubrey Logan Sextet**

Voir mardi 10 Jazz Fola (Aix-en-P<sup>xe</sup>). 21h. 12/15/18 €

### Audition de piano

Récital de piano par les élèves de l'école de musique de Gardanne Maison du Peuple (Gardanne). 17h30. Prix NC. Rens. 04 42 65 82 71

### Barbara Furtuna

Voir mercredi 11 Église Saint Michel (Salon-de-P<sup>xx</sup>). 20h30. 20 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

### **Basilic Swing**

Voir vendredi 6 Espace GT / MundArt (72 rue de la Jo-liette, 2º). 19h30. 10 €

### Céline Benichou & Boris **Sudres**

Acoustic Pop, Jazz, Latin music Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jour-dan, 3º). 21h. 10 €

### @Emmanuelle Bertrand, Nora Lamoureux l'Ensemble Hymnis - Trois compositeurs marseillais, à cœur ouvert

Musique classique. Direction : Bénedicte Péreira. Prog. : Lionel Ginoux, Régis Campo et Nicolas

Mazmanian Abbaye de Saint-Victor (3 rue de l'Ab-baye, ₹). 20h. 10/15/20 €

### Eyma Trio - Nola Sketches Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6º). 20h30.

Prix NC. Rens. 06 29 25 16 79 @Faveurs de Printemps Flias Dris

## Église anglicane de Hyères. 19h. Entrée libre

### @Faveurs de Printemps – Sammv Decoster + Ned

Folk / Rock Théâtre Denis (Hyères). 21h. 8/14 €

### Grusterror + Grrzzz + The **Butcher Project**

Black Metal Grindcore / Punk indus / Punk Hardcore La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1er), 21h, 3/10 €

### Hip Hop Aux Lèvres : Dj Daz + RPZ + Les Envahysseurs

Hip Hop. Concert en soutien de l'as-sociation Sourire à la Vie pour aider les enfants malades du cancer. Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5º). 20h. 9 € (+ adhésion : 1 €)

### Hip-hop is a LIVE #9 : L'Antidote, Mr Yelo, Joh + **Live Impro Contest**

Hip-Hop Les Arcades (Aix-en-P<sup>20</sup>). 20h. 5 €

**MC Sirop - Openbox** Concert sortie de résidence dans le cadre Hip-Hop Society. Rap Studios de répétition de l'AMI (41 rue Johin 3º). 19h. Entrée libre

### Novelists + Landmvrks + Cleaver Of The Mist

Metalcore Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6º).

### 20h. 10 € Trio

Jazz, dans le cadre de la manifestation Jam sur la ville Le Cri du Port (8 rue du Pasteur Heuzé, 3º). 20h. 10/13 €

### **Sunshine People**

Dj sets Garage / House / Funk U.Percut (127 rue Sainte, 7º). 22h. 3 €

## THÉÂTRE ET PLUS...

### @ Barokko

Voir jeudi 5 Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8°). 20h30. 12/20/25 € Le Dernier Jour

## condamné

Monologue dramatique de Victor Hugo avec William Mesguich. Mise en scène : François Bourcier Théâtre du Balcon (Avignon). 14h30. 10/19/22 €

### Des hommes

Lecture de la tragédie en quatre actes de Laurent Mauvignier par Olivier Barrère / Cie II va sans dire (1h)

Théâtre des Halles (Avianon). 19h. Entrée

### lihre Don Quichotte de la Manche

Voir lundi 9 Théâtre des Ateliers (Aix-en-Pa), 20h30 7 50/11/15 €

### Faust

Voir mercredi 11

IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3º). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à contact13@eracm.fr

## George Dandin ou Le mari

confondu Voir mardi 10. Conférence par Corinne Flicker (maître de conférences en littérature française) à 17h30 à la Bibliothèque l'Alcazar, en présence du metteur en scène (entrée

libre) Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1er), 20h30, 6/35 €

### **®**Ivo Livi ou le destin d'Yves Montand

Voir mercredi 11 Auditorium Jean Moulin (Le Thor, 84). 20h30. 17/20 €

### Le Jeu de l'amour et du hasard

Comédie sentimentale de Marivaux nar la Cie Saudade (1h30). Mise en scène : Philippe Calvario, avec la collaboration de Valérie Negre Théâtre Comædia (Aubagne). 9/14 €

### Le Livre de ma mère

Monologue intime d'après le chant d'amour d'Albert Cohen par la C<sup>ie</sup> Les Visiteurs du Soir (†15). Mise en scène **20 M**ue Pitoiset. Avec Patrick Timsit. Théâtre Toursky (3°). 21h. 26/38 €

### Le Secret

Conte philosophique d'après l'œuvre de F. Lenoir (1h05). Mise en scène : Joëlle Richetta La Fabrik'Théâtre (Avignon). 19h. 6/13 €

### @ Tram 83

Drame de Fiston Mwanza Mujila par la Cie L'Orpheline est une épine dans le pied (55'). Adaptation et mise en scène : Julie Kretzschmar, Musique : Aurélien Arnoux. Voir

Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-P∞) 19h30. Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@aixenpro-

### @Zvizdal

Théâtre multimédia : drame par le groupe Berlin (1h15). Conception et mise en scène : Bart Baele, Yves Degryse et Cathy Blisson, Avec Nadia et Pétro Opanassovitch Luhenoc Dès 14 ans Théâtre d'Arles. 19h30. 3/9/13 €

### \_ DANSE \_

### Trois sacres

mianon

Voir mardi 10 Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1°1, 20h30, 10/15 €

### **CAFÉ-THÉÂTRE** \_ HUMOUR .

### Adopte un jules.com

Voir jeudi 5 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. Babarudy - Sensible et

## One man show (1h) Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5º). 20h. 13 € Cyril Etesse - Le Temps des

monstres Voir jeudi 5 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º).

### 21h30. 10/16 € Du monde au balcon

Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux. 1ºº)

### Buffet Elisabeth Obsolescence programmée

One woman show (1h30). Mise en scène : Nicolas Vital Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 20h. 18/26 €

## Intrigues à la cour royale

Voir jeudi 5 L'Antidote (132 Boulevard de la Blan-carde, 4º). 21h. 16 €

### Ma femme me trompe... son amant aussi ! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2) Voir mercredi 4 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº). 21h. 16/20 €

Manon Lepomme - Non, je n'irai pas chez le psy!

## Voir mercredi 11 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>®</sup>). 21h. 13/19 € Le Mexicain malgré lui

Voir vendredi 6 La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30.

Nuit blanche en traversin

## Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºr). 21h30. 16/20 €

Pour le meilleur ou pour le pire! . Voir jeudi 5

### Le Flibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 11/16 € Le Temps aui reste

Comédie de et avec Philippe Lellouche Mise en scène : Nicolas Briançon. Avec Noémie Elbaz, Christian Vadim et David Brécourt Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P°). 20h45. 28/35 €

### \_ JEUNE PUBLIC \_\_

### À moi la Lune!

Conte théâtral, musical et poétique nour acteurs et marionnettes par la Cie L'Apicula (35'). Avec Kelly Martins et Cécile Petit Dès 2 ans Théâtre (69 rue Sainte-Cécile,

### Festo Pitcho — L'Oiseau migrateur

Voir lundi 9 Salle des expositions de la Mairie de No-ves. 19h. 3/8/10 €

proposée par Mécènes du Sud Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2º). 19h. Entrée libre

## @Caméras et big data :

Débat proposé par Marsactu avec Laurent Mucchielli (sociologue, auteur notamment du livre Vous êtes filmés : enquête sur la vidéosurveillance) et Sébastien Brun (secrétaire régional du syndicat

Alternative-Police CFDT)
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de France, 1\*). 20h. Entrée libre. Réservation conseillée via www.eventbrite.fr/

### Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2º) 10h-19h Entrée libre

Apéro/rencontre autour de la carte de réduction des 6 gros festivals marseillais de l'été (Les Musiques, Marseille Objectif DansE, Festival de Marseille, MIMI, FIDMarseille et Marseille Jazz des Cing Continents) : découverte des programmations, lancement de la billetterie

### libre Carte Flux : 45 € Marie-Claire Mazeillé

Rencontre-lecture avec l'auteure de poèmes et nouvelles autour de son nouvel ouvrage paru chez

## L'Harmattan Maison de la Poésie (Avignon). 20h. 5 € Martine Blaize-de Peretti -

Présentation par l'auteure de son livre paru aux éditions Edisud Les Arcenaulx (25 cours d'Estienne d'Orves. 1er), 17h30. Entrée libre

## Migrants, situation Côte-d'Azur

Table ronde avec les associations de La Roya et du Brianconnais des réfugiés et un spécialiste des migrations Afrique Furone, Dans le cadre des des États Généraux des Migrations Faculté de Lettres d'Aix-en-Provence, site Schuman. 18h. Entrée libre

### Muséum en-Provence, 180 ans d'histoire

Conférence par Yves Dutour (paléontologue, responsable du muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-

### Nocturne étudiante

## \_ DIVERS \_

### L'art autrement

Conférence par Jan Laurens Sies-ling (historien de l'art et écrivain),

## sécurité ou surveillance ?

### Green Docks Voir jeudi 5

① Lancement Carte Flux 2018

et di set éclectique Waaw (17 rue Pastoret, 6º), 19h, Entrée

## - Sous la soie...

Les Blaize : une dynastie

## acteurs en Provence-Alpes-

Provence)
Institut de l'Image / Salle Armand Lunel
(Aix-en-Px). 18h30. Entrée libre

Soirée festive et artistique : média-tions avec les étudiants de Courant d'Art et chorégraphie autour des œuvres par les étudiants de la cellule de professionnalisation du Ballet Preljocaj
Musée Granet (Aix-en-P\*). 19h-23h59.
Entrée libre sur présentation de la carte

### @Quand Gaudin vend les écoles au privé

Conférence-débat avec Nicolas de la Casinière (auteur de Services publics à crédit et spécialiste de la question des PPP) autour du «Plan Écoles» de la mairie de Marseille Local des Solidaires (29 boulevard Long champ, 1er), 19h, Entrée libre

### (Une toute) Petite histoire photographie la (contemporaine)

Conférence par Yann Tostain sur le thème «Une photographie a-t-elle jamais été un document ?» BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er) 16h. Entrée libre

### **VENDREDI 13**

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

### <mark>00∕39,8</mark>″+ de danse

Voir ieudi 5 Marseille. Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

### @25 años Picante

Exposition photo et série de concerts pour fêter les 25 ans de l'Assos Picante, Voir p. 6

### **Chats Noirs et Anges Bleus**

Voir jeudi 5 Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz. 6º). Rens.: 09 52 28 15 84 / www.theatre-mariejeanne.com

### Faveurs de Printemps

Voir jeudi 12 Hyères (83). Rens. : 04 98 070 070 / www.faveursdeprintemps.com

### Festival d'Avant la Pluie

9º édition du Festival de théâtre amateur régional. La Distillerie (Aubagne). Rens. : https://

### ladistillerieaubagne.wordpress.com/

**Festo Pitcho** 

Voir jeudi 5 Pays d'Avignon (Vaucluse). Rens.: www.festopitcho.com

### La Semaine Stupéfiante

Voir mardi 10 À Marseille. Rens. : equitablecafe.org/

### Théâtre en Garde

18e festival de théâtre amateur de La Garde

Théâtre du Rocher (La Garde, 83). Rens. 04 94 08 99 34 / www.facebook.com.

### 00,873 Le Train bleu

Voir vendredi 6. Parcours 7 - De la Friche à la Criée, avec visite des expos Carlos Kusnir et Jeunes-Générations à la Friche et Paroles

gelées à la Criée. Marseille. Ensuès-Ensuès-la-Redonne Marti gues, Port-de-Bouc et Istres. 22 € (parcours 7 : 22 €, avec 2 expositions + 1 repas + 1 spectacle + les bus - hors billets de TER). Rens. : www.letrainbleu.net

### MUSIQUE .

### 25 años Picante — Trio

### **Bolzinger**

Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6°). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

### And give a voice to the day and night

Concert-lecture hommage à Emily Brontë et aux poétesses victorien nes par Ada Bonora (voix et compositions) et Pierre Valy (guitare) Maison de la Poésie (Avignon). 5/7/10 €

### **Apolline**

Chanson jazz de et par Marion Koen

Halle Léo Ferré (Gardanne), 20h30, 6 €. Réservation obligatoire au 04 42 65 77

### @ & Arapà

Chants corses. Concert au profit de l'association Un toit pour mes parents

Faculté de Médecine de Marseille (27 vard Jean Moulin, 5º). 19h30.

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

### Arno De CEA + The Dirteez

Rock'n'Roll / Surf La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6º). 21h.

### Cabaret Jazz : La nuit du blues et du gospel funkygroove

Jazz / Blues / Gospel Le Latté (16 rue de l'Evêché, 2º). 21h15.

### La Cafeteria Roja Amazonita

World Hip-Hop / Di set électro Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 21h

### **Carbon Copper**

Pop électro. Concert privé sur invitation

Julien (39 cours Julien. 6º). 17h30. Entrée libre sur invitation. Rens 04 91 24 34 10

### Cathy Heiting Trio feat. J. Heurtel

Chansons & groove jazz Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jour-dan, 3°). 21h. 10 €

### Christophe

Pop, blues et électro-rock Salle de l'Étoile (Châteaurenard). 20h30. 37/40 €

### Chœur E2M

Voir vendredi 6

Temple de la rue Grignan (15 rue Grignan, 6°). 20h. Prix NC. Rens. 04 91 33 03 70

### Cuarteto Tafi

Fusion franco-argentine: chacareras, zambas, tangos et autres mi-

longas portenas... La Croisée des Arts (Saint-Maximin La Sainte Baumel 21h 12/15 €

### Fafa Carioca Trio

Jazz

Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque, 16º). 21h. 15 €

### @Faveurs de Printemps -**Adrian Crowley**

Pop Folk

Église anglicane de Hyères. 19h. Entrée

### ® Faveurs de Printemps -

Will Samson + Valparaiso Pop Folk Théâtre Denis (Hyères). 21h. 8/14 €

### Indochine

Pop Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4º). 20h. 40/45 €

### L'Italienne à Alger

Opéra-bouffe en deux actes de Giocchino Rossini (sur un livret d'Angelo Anelli) par l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra de Toulon Direction musicale : Francesco Cil-luffo. Mise en scène & costumes : Nicola Berloffa, Avec Laura Verrecchia, Michela Antenucci... Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 5/72 €

### **®** King Krab

Funk / Soul Médiathèque des Carmes (Pertuis, 84).

19h. Fntrée libre

### KOG et Franz Von Songa

Afro fusion acoustique La Mesón (52 rue Consolat, 1er). 19h30. 12 € (+ adhésion annuelle : 3 €, avec un

verre offert) Ludo's Trio

Jazz Jazz Fola (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 21h. 12/15/18 €

### Marignane School Big Band

Jazz Théâtre Molière (Marignane). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 31

### Massilia Gipsy Band

Musiques klezmer, tziganes et swing U.Percut (127 rue Sainte, 7º). 21h. 10 €

## Moon Hooch + George San

Jazz fusion Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6º). 21h 10/12 €

### Mr White & Embers + The Sobers

Rock Garage / Punk Rock Espace Charles Trénet (Salon-de-Pa). 19h30. 8 €

### Événement MP2018

### **10** No One Is Innocent

Rock. Voir p. 6 Salle Guy Obino (Vitrolles). 20h.  $11,80/14,80 \in$ 

### Les Not2bad - White White

Pop: hommage aux Beatles La Case à Palabres (Salon-de-P°). 18h30. Repas + concert : 22 €. Réservation préférable au 04 90 56 43 21

### Nova Zora

La rencontre entre le trio Clair de Lune (swing manouche) et trois chanteuses du groupe vocal féminin Mari Mome (chants traditionnels bulgares)

neis buigares) Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1∞). 20h30. 5/8/12 €

### **0** Les Nuits Zébrées de Radio Nova : Mohamed Lamouri, Chanteur de Paris & Groupe Mostla + LiNDiGo + Rejjie Snow + Tshegue + Radio Nova Soundclash

Musiques éclectiques. MLCdP&GM : rai DIY. L : maloya nouveau. RS : rap. T : afro-punk. Voir p. 6

Le Moulin (47 houlevard Perrin 13°) 20h Entrée libre sur invitation via www.wee-zevent.com/les-nuits-zebrees-de-radio-nova-au-moulin-a-marseille

### **Orchestre** Régional Avignon-Provence & Jean-François Heisser

Concert symphonique (1h30). Direction et piano : Jean-François Heisser

Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 7/30 €

### **Orchestre** Régional Avignon-Provence & Shani Diluka

Concert symphonique (1h30). Direction : Samuel Jean. Piano : Shani Diluka. Prog. : Mendelssohn et Schubert

Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 7/30 €

### @Pleasures

Rock. Showcase à l'occasion de la sortie de l'album Feel it rise. Voir

Lollipop Music Store (2 boulevard Théodore Thurner, 6°). 19h. Entrée libre

### Scène ouverte

Scène ouverte chanson française en acoustique proposée par le Collectif Kikafé

El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne 6º), 20h30, Entrée lib

### Scènes ouvertes de l'École de musique

Concert proposé par les élèves de l'École municipale de musique des Pennes-Mirabeau

Jas Rod (Les Pennes-Miraheau). 20h Entráa lihr

### Slam'N Jam

Scène ouverte Slam Médiathèque de Lagnes (Lagnes). 18h30. Entrée libre

### Société Etrange + Les Halles + Magnétophonique

Pop / Ambient / Musique répétée La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, ler). 21h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

### Suite N°7 #35 : Teeers

Concert privé et DJ set InterContinental Marseille - Hôtel Dieu (1 place Daviel, 2º). 20h. Gratuit sur in-

### Tchalé

La Caravelle (34 quai du Port, 2º). 21h.

### Vanupié + Natty Crew Reggae (3h) L'Usine (Istres). 21h. 12/15 €

Virtuosité et passion Concert symphonique. Direction de Jean-François Heisser. Prog. : Mendelssohn et Schubert Opéra Confluence (Avignon). 20h30.

### THÉÂTRE ET PLUS...

### Les Artistes se font attendre

Lectures théâtralisées par la Cie du Baldaguin. Mise en scène : Michel

Lopez Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9°). 20h30. 7/10 €

### ® Barokko

Voir jeudi 5 Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8º). 20h30. 12/20/25 €

### Le Dernier Jour d'un condamné Voir ieudi 12

Théâtre du Balcon (Avignon), 10h et 20h 10/19/22 € ODDES roses et du jasmin

Tragédie contemporaine par Théâtre National Palestinien (3h avec entracte). Texte et mise en scène : Adel Hakim. ¡ Spectacle en arabe surtitré en français ! Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

## Don Quichotte de la

Manche Voir lundi 9

Théâtre des Ateliers (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 7.50/11/15 €

### @&Écrire et jouer l'amour. L'amour en [courtes] pièces

Voir samedi 7 Médiathèque de Mallemort. 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 59 12 43

### @ & Les Époux

Comédie dramatique de David Lescot par la Cie Le Festin (1h40). Mise en scène et scénographie Anne-Laure Liégeois. Avec Agnès Pontier et Olivier Dutilloy. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de

la représentation. Voir p. 7 Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2º). 20h. 3/6/20 €

### **Faust**

Voir mercredi 11 IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3º). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à contact13@eracm.fr

## Festival d'Avant la Pluie -

César en plein air Création : comédie politique et punk par la Troupe du Songe d'après des textes de Shakespeare, Vaclay Havel, La Boétie, Annick Latour... (1h) La Distillerie (Aubagne). 20h30. 4/6 €

### (gratuit pour les moins de 12 ans) George Dandin ou Le mari

confondu Voir mardi 10 Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1er). 20h30. 6/35 €

### @Gégé et Jéjé

Voir vendredi 6 TCM - Théâtre de la Comédie (107 bis boulevard Jeanne d'Arc, 5º). 19h30. 16 €

O Je clique donc je suis Solo de science-fiction magique par la Cie Le Phalène (1h). Conception et interprétation : Thierry Collet, Dès

15 ans Hôtel de Ville de Bouc-Bel-Air. 20h30. Prix NC. Merci de venir avec votre téléphone

### Orphelins

Drame de Denis Kelly par la Cie Héros-limite (2h10). Mise en scène

Chloé Dabert Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules. 83). 20h30. 13/27 €

### ● A Paroles gelées

Théâtre musical : voyage dans l'œuvre de Rabelais (2h15). Mise en scène : Jean Bellorini, Rencontre à l'issue de la représentation avec le metteur en scène et Hervé Castanet (Psychanalyste et Professeur des Universités). Dans le cadre du Train

Bleu TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º).

### La Poudre aux yeux

Comédie burlesque d'Eugène Labi-che par les Tréteaux de l'Athanor médie (2 rue Vian, 6º). 20h30. **Quatorze** 

Voir mercredi 11 Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auban), 21h, 3/22 €

### La Révélation

Comédie dramatique de et avec Mi-chel Charlier par la C<sup>ie</sup> les Voix Fertiles. Avec aussi Béatrice Leclère. Dès 10 ans

La Mareschale (Aix-en-P∞). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

### Le Secret

Voir jeudi 12

La Fabrik'Théâtre (Avignon), 20h, 6/13 €

### The Great Disaster Odyssée de l'exil de Patrick Kermann autour de la vie de Giovanni Pastore (passager clandestin sur le Titanic) par la Cie Le Bruit des Hommes (1h15). Mise en scène : Yves Borrini. Avec Didier Bourguignon.

Dès 15 ans Gare de l'Escalet (La Ciotat). 19h30. 10/14 €

### Théâtre en Garde — Klaxon, trompettes et pétarades Comédie en trois actes de Dario Fo

nar la Cie II Théâtre du Rocher (La Garde). 21h. 4 €

### ®&™le Train bleu Une famille innocente?

Voir samedi 7 TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º). 19h. Parcours 3 pièces : 12/20 €. Parcours 2 pièces : 9/25 €

### @ Tram 83 Voir jeudi 12 Théâtre du Bois de l'Aune (Aix-en-Pare).

20h30. Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@aixenprovence.fr We are Instruments Théâtre clownesque et percussion corporelle par la C<sup>ie</sup> Décaléou (1h15). Conception et interpréta-tion : Barth Russo. Mise en scène

et écriture : Bruno Gare. Cascade burlesque : Élise Ouvrier-Buffet. Dès 3 ans Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4°). 20h30. 6/9/12 €

Théâtre d'Arles (Arles). 20h30. 3/9/13 €

Voir ieudi 12

### \_ DANSE \_\_

### @*&*™+ de danse -

### Corns du Roi Création : duo par la Cie À Contre Poil du Sens (1h). Chorégraphie et réalisation : Matthieu Hocquemiller. Avec Mathieu Jedrazak &

Mimi Aum Neko KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3°). 19h30. 5 €

## @,8°39+ de danse —

Woman Solo par Himherandit Productions (50'). Chorégraphie : Andreas Constantinou. Avec Alice Tatge (interprète d'origine : Daniel Mariblanca). ¡ Pour public averti! KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3°). 21h. 5 €

### <sup>™</sup>Ma class' hip-hop

Performance hip-hop de et par Cé-line Lefèvre (1h). Musique : Jean-Charles Zambo
Espace Gérard Philipe (Port-Saint-Louis-

### du-Rhône). 20h30. 3/10 €

Sevillanas Casa Del Sol Démonstration et danses sevillanes v rumha

### Maison de Quartier des Baumettes (31 traverse de Rabat, 9⁴). 19h. 10 €, sur inscription via www.date.marsnet.org/

Trois sacres Voir mardi 10 Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>st</sup>). 20h30. 10/15 €

@ 🔏 🥮 Vader Danse/théâtre : pièce pour sept interprètes par la Cie Peeping Tom (1h30). Mise en scène : Franck Chartier. Aide à la mise en scène et dramaturgie : Gabriela Carrizo.

Dès 12 ans Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 20h30. 10/25 €

### CIRQUE. **ARTS DE LA RUE**

### @Entre le zist et le geste Voir mercredi 11 Espace des Arts (Le Pradet). 20h. 8/12 €

### **CAFÉ-THÉÂTRE** \_ HUMOUR .

Adopte un jules.com Voir jeudi 5 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30.



### Les Arènes de l'impro

Match d'impro proposé par les Fon-dus : «9 gladiateurs, 3 sénateurs pour en juger, une arène remplie de

spectateurs...»

Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>co</sup>).

20h30. Entrée libre. Participation au

### Avignon, t'es sûr?

Conférence déjantée sur les coulis ses du Festival d'Avignon par la Cie Les 3 Valises Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier,

₽1 20h30 Prix libre

### Les Bons Bourgeois

Voir vendredi 6 Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6º). 20h30. 12/16 €

### **Chats Noirs et Anges Bleus**

### — Humaines !

Création : cabaret théâtre par la Cie Salamandres et Geckos (1h15). Écriture chorale mise en forme et en scène par Patrick Rabier, ac-compagnée de textes de Philippe Besson, Christopher Leerwood, James Joyce Rance Leconte, Ma-ryline Monroe, Marie-Pierre Pruvot, Patrick Rabier et Jean Rhys. Mise en sons : Gianni Lentini et Patrick

Rabier Théâtre Marie-Jeanne (6°). 20h30. 6/9/12 €

### Comédie Club de l'Espace **Kev Adams**

Voir vendredi 6 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º) 20h. 10 €

### Couple côté iardin

Comédie de Florent Aveillan par la Cie Mme Antoine (1h15). Mise en scène : Audrey Stahl Truffier Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5º). 20h30 10/14 €

### Cuisine et dépendance

Comédie d'Agnès Jaoui (mise en scène) et Jean-Pierre Bacri (1h25). Avec Feégory Gadebois, Léa Druc-

Théâtre La Colonne (Miramas). 20h30. 3/30 €

### Cyril Etesse - Le Temps des monstres

Voir jeudi 5 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 21h30. 10/16 €

### D'Jal

One man show (1h15). Mise en scène : Franck Cimière
Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 21h. 19/22 €

### Du monde au balcon

Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº). 20h. 16/20 €

### Duo d'impro. Instantanés

Improvisations par la Cie Cocotte Minute (1h15). Conception et interprétation : David Baux et Laurent

L'Art Dû (83 rue Marengo, 6º). 20h31.

### Ruffet Flisaheth Obsolescence programmée

von jeuur 12 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 20h. 18/26 €

### Les Filles de l'Ère

Comédie de Philippe Garcia (1h15). Mise en scène : David Ritas. Avec Lili Vachet et Maggy Villette en alternance avec Nathalie Comtat Théâtre du Rempart (Avignon). 20h30. 14/17 €

### Haroun

One man show (1h). Mise en scène Thierno Thioune Le Silo (36 quai du Lazaret, 2º). 20h30.

### 33/39 € Intriques à la cour royale

Voir jeudi 5 L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde 4ºl 21h 16 €

### Jérémy Lorca - Bon à marier

One man show (1h10). Mise en scène : Léa Lando La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>co</sup>). 21h.

### RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

19€

### Lady Cagole

Comédie de Jean Jacque avec Marion Manca (1h15) Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5°). 20h30. 13 €

### Ma femme me trompe... son amant aussi! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)

Voir mercredi 4 i mercreur4 nédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1≅). 21h. 16/20 €

### Manon Lepomme - Non, je n'irai pas chez le psy !

Voir mercredi 11 La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pe). 19h15.

### Le Mexicain malgré lui

Voir vendredi 6 La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30.

### Nuit blanche en traversin

Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30, 16/20 €

### Pour le meilleur ou pour le pire!

Voir jeudi 5 Le Flibustier (Aix-en-P:\*). 21h. 11/16 €

### Réda Seddiki - Deux mètres de liberté

One man show contre la pensée unique (1h30) Le Lézard (Cogolin, 83). 20h44. 16/19 €

### S.O.S. célibataire

Comédie de et avec Julien Sigalas (1h15). Avec aussi, en alternance, Natacha Sardou et Patrica Bourrillon

Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

### Scènes de mariage

Comédie de et avec Isabeau de R par la Cie Bonus & Clyde (1h15). Mise en scène : Hélène Serres Avec aussi Jean-Christophe Par-

quier. Théâtre de Pertuis (84). 20h30. 13/21 €

### Stan - Quelque chose en nous de De Vinci

One man show (1h05) Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 16/18 €

### Tet2flics

Voir vendredi 6

L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8°). 21h 15/20 €

Relattar

### (I) Vassine Ingérable

One man show (1)13 Mise en scène : Thoma Banbazan Espace Julien (39 cours Julien, 6°). 20h30. 33 €

### JEUNE PUBLIC. Festo Pitcho — l'Oiseau

migrateur Voir lundi 9

Château de Lauris / Espace Bloch (Lauris, 84) 19h 3/8/10 €

### Festo Pitcho — Voyage du cœur au corps

Théâtre, marionnettes, ombres, chants et musique par la Cie Les vagabonds des Étoiles (50'). Dès 6 ans

Salle Roger Orlando (Caumont-sur-Du rance, 04). 19h. 4,50/6 €

### Histoires et comptines

cription au 04 91 03 72 72

Contes traditionnels pour les toutpetits (6 mois-3 ans) petits (6 mois-3 ans) Bibliothèque de Saint-André (6 boulevard Salducci, 16°). 10h15. Entrée libre sur ins-

### \_ DIVERS \_

### Les «bastions sociaux», une mutation de l'extrême droite?

Conférence-débat avec VISA13 Vigilance et initiatives syndicales antifascistes Équitable Café (54 cours Julien, 6º). 19h30. Prix libre

### Événement MP2018

### Carte blanche à Laure Naimski

Rencontre proposée en partenariat avec La Marelle : déambulations dans le parcours permanent des collections avec l'écrivaine Musée d'Histoire de Marseille (Square

Belsunce, 1<sup>er</sup>). 12h30. 3/5 € (gratuit pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans)

### Contexte(s) - Art / Territoire

Rencontres et débats animés par Anne Quentin et Loïc Magnant réunissant «intellectuels, artistes, acteurs socio-culturals enseignants et professionnels pour croiser points de vue et expériences et inventer ensemble des alternatives au prêt-à-consommer et au prêt-à-

penser» Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14º). 14h30. Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

### Fille ou garçon Quels mécanismes biologiques déterminent le développement sexuel de l'embryon?

Conférence par Anne-Amandine Chassot (chargée de Recherche à l'Inserm Institut de Biologie Va-Irose, Université de Nice) BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er) 17h30. Entrée libre

### **Green Docks**

Voir jeudi 5 Les Docks Village (10 place de la Joliette,

2º), 10h-19h, Entrée libre

### Permaculture. Visitons une forêt nourricière

Conférence par Gilles Meuriot Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 18h. Entrée libre

### @Pour en finir avec la notion de «post-conflit»

Conférence par Michel Wievorka (sociologue). Dans le cadre du cycle «Nouvelles critiques de la violence» proposé par Alphabetville Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2º). 19h. Entrée libre

## La Semaine Stupéfiante

Toxico toi-même! Conférence populaire autour de la toxicophobie proposée par l'association la Mèche

## Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6ª). 19h. Gratuit sur inscription à semaine-stupe-fiante@darlamifa.org **Ward Zwart et Enzo Smits**

- Wolven Rencontre-dédicace auteurs de la bande dessinée (éd. Même Pas Mal)

La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frè-res Barthélémy, 6°). 17h-20h. Entrée libre

### **SAMEDI 14**

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

### @25 años Picante

Voir vendredi 13 À Marseille.

Rens.: www.assospicante.com

## Écritures du Réel #4

Voir mercredi 4 Marseille et Région PACA. Rens. : 04 91 53 95 61 / www theatrelacite com **Chats Noirs et Anges Bleus** 

## Voir jeudi 5 Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6º).

Rens.: 09 52 28 15 84 **®** Faveurs de Printemps

### Voir jeudi 12 Hyères (83). Rens. : 04 98 070 070 / www.faveursdenrintemps.co

Festival d'Avant la Pluie Voir vendredi 13 La Distillerie (Aubagne). Rens. : https://

### ladistillerieauhanne wordnress com. Festival de Printemps

Voir samedi 7 Château de Lourmarin (84). Rens. : 04 90 68 15 23 / www.chateau-de-lourmarin.com

### Festo Pitcho

Voir jeudi 5 Pays d'Avignon (Vaucluse). Rens. : www.festopitcho.com

## Mon échappée belle

Voir mercredi 4
Bouc-Bel-Air, Lambesc, Simiane et Venelles. Rens. : www.facebook.com/festival. monechappeebelle/

### Orgues et Cinéma

6º édition du festival proposé par Arts et Mouvements : projections, ciné-concerts et concert d'orgue Eden-Théâtre (La Ciotat). Rens. : 06 62 49 71 04 / www.artsetmouvements.org

### Rencontres du 9º Art

15º édition du festival de bande dessinée et autres arts associés expositions, rencontres, performances, ateliers... Voir p. 8
Aix-en-Ps. Rens.: www.bd-aix.com/

### La Semaine Stupéfiante Voir mardi 10 À Marseille. Rens. : equitablecafe.org/

Théâtre en Garde

Voir vendredi 13 Théâtre du Rocher (La Garde, 83). Rens. 04 94 08 99 34 / www.facebook.com/ lerocher83

### ● Le Train bleu

Voir vendredi 6. Parcours 8 - À la Joliette : lecture de lettres d'amour aux ABD, mini-concert d'Hélène Coriace au Dock, visite de l'expo de Carlos Kusnir au FRAC visite guidée du Silo et *Les Époux* au Théâtre Joliette

Marseille, Ensuès-la-Redonne, Marti-gues, Port-de-Bouc et Istres. 37 € (4 pro-positions artistiques + 1 repas + 1 specta-

### cle). Rens.: www.letrainbleu.net ① Les Voix de l'archipel des Comores

Temps fort consacré à l'archipel de l'océan Indien : rencontres, spectacles, contes, siestes sonores,

chants traditionnels...

Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2º).

Rens.: 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

### \_ MUSIQUE . 25 años Picante — Alberto

### Pollan quartet

Jazz cubain, latin jazz L'Atelier Rouvière (Jardin de Diane - 83 boulevard du Redon, 9º), 20h30, 10 € (gratuit pour les moins de 12 ans

### Anniversaire l'Électrode

Soirée éclectique L'Électrode (Miramas). 19h. 5 € (+ 2€

### Apér'Opéra #6

Opérettes et comédies musicales (1h). Soprano : Raphaële Andrieu. Baryton : Alain Iltis. Piano : Catherine Chaine

### rme Gridme Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon (Avignon). 17h. 12 € Bamboo Orchestra

Musique du monde / Percussions (90'). Dès 6 ans Espace François Mitterrand (Allauch). 20h30. 5/10 €

### Big Bad Trad # 4

des

Baléti musiques traditionnelles La Grange du Clos Ambroise (Miramas). 18h. Prix NC (+ adhésion annuelle à prix libre). Rens. 06 44 78 08 85

### Chœur Amadeus - Stabat Mater

Musique lyrique autour de l'œuvre de Gioachino Rossini (1h30). Direction : Mireille Abram Bonhomme Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 20h30. 3/10 €

### <sup>™</sup>C<sup>ie</sup> Rassegna - *L'Arc de* Cercle

Musiques populaires du pourtour de la Méditerranée (1h). Dès 7 ans Espace Pièle (Cornillon-Confoux). 11h 3/8 €

### **Clara Schmitt**

Chanson Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83).

### Les Croisières Dolori + Descendeur + Manuel Duval

No Wave Blues / Techno / Electroacoustique

Coustique L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3º). 21h. 6 € (+2€ adhésion)

### **Cuarteto Tafi**

Voir vendredi 13 Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 21h. 5/10 €

### Dj Sonic Seducer - Soirée Caliente... et Mojitos

Soirée Danse mambo et chacha avec Philippe Petit aux manettes Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, € 19h30. Entrée libre (+ adhésion : 2/5 €)

### Ensemble musical du Sud

Musiques de films, dans le cadre du Carnaval de la Duranne Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pre). 18h30. Entrée libre

### Ensemble vocal Al Segno -Complètement soufflé

Musique sacrée par l'ensemble vocal Al Segno. Prog. : Requiem de Gabriel Fauré Chapelle du Sacré Cœur (Aix-en-Pas). 18h30. 15/18 €

### Éric Nicol - Serge Reggiani «L'acteur qui chantait»

Reprises des chansons de Serge Reggiani Foyer Socio-Culturel d'Ensuès-la-Redonne. 21h. 12 €

### F.G. Projet & Fashion Soul Soul / Funk *Jazz Fola (Aix-en-P*<sup>∞</sup>). 21h. 12/15/18 € ® Faveurs de Printemps -

LenParrot Église anglicane de Hyères. 19h. Entrée

### ® Faveurs de Printemps Micah P Hinson + Filago

Pop Rock Théâtre Denis (Hyères). 21h. 8/14 € Festival Emergenza

## 3º demi-finale du tremplin musical Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 20h30 11/15 € Finale Du Tremplin Des Voix

**Du 13 - Edition 2018** Finale avec Angelina, gagnante de l'émission *The Voice Kids* 2017, et Isaïa Jones, jeune danseur talen-

tueux Théâtre Mazenod (88 rue d'Aubagne, 1ºr).

### 20h. 5/9 € (gratuit pour les - 12 ans) Geneviève Laurenceau &

**David Bismuth** Musique de chambre (1h15). Prog. Gabriel Faure, Camille Saint-Saëns, Karol Beffa, Camille Saint-Saëns, Claude Debussy, Maurice Ravel L'Alpilium (Saint-Rémy-de-Par). 1.9h

### Girlz Machines : Rebeka Warrior + Selecta Rosemary

Martins + Notorious Bitch Scène éclectique 100% féminine Akwaba (Châteauneuf-de-Gadagne, 84).

### @ Groenland Manhattan Spectacle musical par le Collectif

Vocal 26 d'après le roman graphique de Cloé Cruchaudet (1h15) Direction artistique : Tony Canton. Dès 10 ans. Dans le cadre de Ivre de Lire Théâtre de l'Olivier (Istres). 17h. 3/10 €

### Hadra Altervision Records -Label Party

Live et DJ sets Psydub / Downtempo Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6º).

### 21h.5€ Ulla J + Gizelle Smith

Hip-Hop / Soul Funk Salle des Fêtes de Venelles. 20h30.

### @Impressions Visuelles et Sonores #15 / Session : Dizzylez + Cheikh

Toukouleur + DJ Chalawan 15<sup>e</sup> édition du festival proposé par l'Association En Mouvement : concerts, expositions, ateliers et animations. Plateau slam / rap / hip-hop, reggae, funk (jusqu'à 2h).

47 Le Lieu (47 boulevard de la Libération,

## Josman + Wilko & NDv + La

Jazz Blues Folk La Mesón (52 rue Consolat, 1<sup>st</sup>). 19h30. 15 € (+ adhésion annuelle : 3 €, avec un

### Los VVS + SOvOX + Rose Mercie

Punk / Rock Garage

tableaux de Maurice Yvain par l'Orchestre du Théâtre de l'Odéon. Livret : Yves Mirande et Gustave Quinson. Direction musicale: Bruno

Opérette-bouffe en 3 actes et 4

Morgane... Odéon - Théâtre municipal (162 La Cane-bière, 1st). 14h30. 30 €

Là-Haut

Concert récital Ecole des arts du spectacle Mélodie 7 (78

## Voir vendredi 13 Le Latté (16 rue de l'Evêché, 2º). 21h30.

Friends

Nux Vomica Entre Reggae et Musique populaire

### 21h.5€ Orgues et Cinéma

Emmanuel Duperrey Récital d'orgue. Prog. : Bach, Zimmer, Haendel, Stamm, Mulder, Williams, Pasini

## Église Notre Dame de l'Assomption (La Ciotat). 20h30. 10/15 €

Chanson Le Petit Duc (Aix-en-Pas). 20h30. 6/10/14/18 € Pierre Chalmeau

### et Chopin Espace Yves Montand (Saint-Cannat). 18h30. Entrée libre Provock Session #10 :

Indie-Rock / Garage / Rock Psyché Les Arcades (Aix-en-P<sup>tos</sup>). 19h. 5/8 € Récital fatal pour femmes

### banales Théâtre musical par le Collectif Tif. Avec Marie Gottrand et Lison Da-

### La Semaine Stupéfiante -Drywud + Union Électrique chanson noise. UE: techno ex-

<sup>™</sup> Sing or Die Karaoke!

### Voir samedi 7 La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6º), 21h, 3 € (+ adhésinn) @ Tchavolo Schmitt Quartet

Jazz manouche

## Voir p. 6 1er), 20h30, 2 €

## Connaixion

## Hip-hop/rap *MJC de Manosque (04). 20h30. 10/12* €

Krystle Warren

La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1<sup>st</sup>). 21h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

Conti. Avec Caroline Gea. Julie

### Marianne Néri

rue du Rouet. 8º). 20h30. 10/15 € Massilia Gipsy Band

## Mo-Aze + Shazzy Green &

Hip-Hop Portail Coucou (Salon-de-P°). 21h. Prix NC. Rens. 04 90 56 27 99

niçoise Atelier Jazz Convergences (La Ciotat).

## Pascal Mary + Elsa Gelly

Sympathiques résonnances Musique de chambre : récital de piano. Prog. : Couperin, Debussy

## Hoboken Division. The Needs & Sirious Void

vid. Mise en scène : Cécilia Cauvin Cinéma de Rians (83). 20h30. 8/10 €. Gratuit pour les - de 18 ans

## perimentale Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6º). 21h30. Prix libre ♠ 25 -

Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 20h. 10/12/15 €

Chanson française festive et engagée Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Pce).

21h. Prix libre

## @,&''∰ Le Train bleu -

### Hélène Coriace Country et italian twist. Mini-con-

cert suivie d'une visite du lieu Dock des Suds (12 rue Urbain V, 2º). 13h30. Prix NC. Rens. 04 91 99 00 00

### @& Le Train bleu

### Lettres d'amour

Lecture et visite du lieu ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3°). 13h30. Entrée libre

### Trio L.Rom

Jazz de la Méditerranée et des

Balkans Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2º). 19h30. Prix NC. Rens. 09 65 30 36 59

### Zut! Ya un bug

Concert spectacle. Dès 4 ans Cargo de Nuit (Arles). 14h et 20h. 8/10 €

### THÉÄTRE ET PLUS...

### @ Barokko

Voir jeudi 5 Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8°). 20h30. 12/20/25 €

### Cendrillon

Conte contemporain d'après Joël Pommerat par les Maskarons (1h20). Mise en scène : Bernard Colmet. Dès 10 ans

L'Entrepôt (Venelles). 20h. 10/13 € (apéro compris). Réservations obligatoires au 04 42 58 29 96

Comédie dramatique de et avec Gilles Gaston Dreyfus (1h10). Avec aussi Anne Benoit Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

### Des roses et du jasmin

Voir vendredi 13 Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

### Du théâtre au conte

Restitution de l'atelier théâtre mené dans l'après-midi par Michelle Ronchin Médiathèque de Charleval. 20h30. Entrée

libre. Réservation conseillée au 04 42 28 56.46

### Festival d'Avant la Pluie -

### Duo pour violon seul

Drame psychologique de Tom Kempinski par la Cie les Deux Coups (1h15)

La Distillerie (Aubagne). 14h. 4/6 € (gratuit nour les moins de 12 ans

### ∅ Æ'Écrire et jouer l'amour. L'amour en [courtes] pièces

Voir samedi 7 municipale Elisabeth Médiathèque Badinter (Ensuès-la-Redonne). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 42 45

### 

Voir vendredi 13. Dans le cadre du Train Bleu
Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2º). 19h. 3/6/20 €

## Festival d'Avant la Pluie -

## Les Rustres

Comédie de Carlo Goldoni par l'Atelier du Courant d'Air (1h30). Mise en scène : Eve Lamarche La Distillerie (Aubagne). 21h. 4/6 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

### © Festival de Printemps

### Comment on freine?

Conte engagé et poétique de Violaine Schwartz par la Cie Chantier Public (1h05). Mise en scène : Nathalie Dutour. Avec Mathieu Tanguy et Mélaine Catuogno. Dès 12 ans

Château de Lourmarin (84). 18h. 6/12/16 €

### George Dandin ou Le mari confondu

Voir mardi 10

Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1er). 20h30. 6/35 €

### ① Je clique donc je suis

Voir vendredi 13 Hôtel de Ville de Bouc-Bel-Air. 20h30. Prix NC. Merci de venir avec votre téléphone

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

### Mes textes lumières

Voir samedi 7 Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, r arvis ues Arts (& rue du Pasteur Heuz 3º). 20h30. 10/20 €. Tarif de soutien 50 €

### Novecento pianiste

Monologue poétique d'Alessandro Baricco par la Cie l'Officine Théâtrale Barbacane. Conception : Betty Krestinsky. Mise en scène : Margaux Borel. Interprétation : Niccolo Scognamiglio

L'Arca Delle Lingue (1 rue du Docteur Jean Fiolle, 6°). 20h. 10 €. Réservation obligatoire à arcasecretariat@gmail.com

### **Orphelins**

Voir vendredi 13 Châteauvallon - Scène Nationale (Olliou-les, 83). 20h30. 13/27 €

### @ & Paroles gelées

Voir vendredi 13. Représentation précédée à 19h15 d'une conférence nar Marie-Claude

(Universitaire) TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º). 20h. 9/25 €

### La Poudre aux yeux

Voir vendredi 13 Divine Comédie (2 rue Vian, 6º). 20h30. 10/12/15 €

### Que sera le théâtre en 2018?

Création (sortie de résidence) pièce sur le théâtre par la Cie TAC Théâtre. Conception et interprétation : Cyril Cotinaut et Sébastien Davis Maison de la Poésie (Avignon). 20h. 5 €

### Théâtre en Garde — Le Dieu du carnage

Comédie de Yasmina Reza nar la Cie Quartet (1h30). Mise en scène : François Cottrelle

Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 21h.

### Théâtre en Garde — Un fil à la patte

Vaudeville de Georges Feydeau par le Théâtre de l'Éventail (1h50) Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 15h. 4€

### Touh

Comédie d'aventure de et avec Jeanne Chartier et Loïc Bartolini (1h10). Mise en scène : Marc Pistolesi et L. Bartolini. Dès 8 ans Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h. 28/35 €

## @28 Le Train bleu — Le

**Projet Antigone** Tragédie chorale par le Groupe des 15 d'après Sophocle, Henri Bau-chau et Bertolt Brecht (1h45). Mise en scène : Alexis Moati et Carole Costantini

TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º). 20h. Entrée libre

### @Les Voix de l'archipel des Comores — Obsessions de Iune / Idumbio IV

Lecture-performance de et par Soeuf Elbadawi, accompagné par Christian Benedetti et Rija Randrianivosoa. ¡ Spectacle déconseillé aux moins de 12 ans ! Mucem - Auditorium (2º). 20h. 5/9/12 €

### We are Instruments

Voir vendredi 13 Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4º), 20h30, 6/9/12 €

### \_ DANSE \_

### **(1)** Le Corps du Ballet National de Marseille

Portrait du Ballet National de Marseille, librement inspiré du livre Masse et puissance d'Elias Canetti (1h10). Conception et chorégraphie : Emio Greco et Pieter C. Scholten

Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pas). 20h30, 6/21 £

### Événement MP2018

### Olympia (10)

Étape de travail du projet chorégra-phique de Mickaël Phelippeau, avec Heddy Salem (45'). Dans le cadre du temps de rencontre «Contexte(s)

- Art / Territoire» Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14°). 13h. Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

### **Trois sacres**

Voir mardi 10 Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1≅). 20h30. 10/15 €

### **True School Event**

9º édition du concours chorégraphique hip-hop et des battles 2 vs 2 all styles proposés par Cré-Scènes 13

Palais des Congrès / Parc Chanot (Boulevard Rabatau, 8°). 19h30. 15 €. Rens. treizieme-cercle@hotmail.fr

### @ 28 Wader

Voir vendredi 13 Pavillon Noir (Aix-en-P°). 19h30. 10/25 €

### @Les Voix de l'archipel des Comores — Elena Bertuzzi - Debaa (danse traditionnelle)

Conférence vidéo-dansée, avec un chœur de Marseillaises Mucem - Forum (2º). 14h. Entrée libre

### \_ CIRQUE . **ARTS DE LA RUE**

### **!** Flaque

Comédie circassienne entre le cartoon et le butô par la Cie DeFracto (1h). Conception et interprétation : David Maillard, Éric Longequel et Guillaume Martinet. Mise scène : Johan Swartvagher Dès

Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux, 83). 20h. 8/12 €

## Mon échappée belle — Happy Manif - Les pieds parallèles

chorégraphique Déambulation joyeuse et participative dans l'espace public (45'). Conception : David Rolland. Montage sonore Roland Ravard. Dès 6 ans Parc des Sports Maurice Daugé (Venelles). 15h. 4/8 €

### Rendez-vous aux parcs et iardins

2º édition. 5 spectacles gratuits pour toute la famille : 14h, 15h30 & 16h30 : *Histoires* 

- de graines, conte par la Cie l'a(i)r de dire (30'). Dès 3 ans 14h30 et 17h30 : Deux secondes !.
- théâtre de rue burlesque par la Cie du Petit monsieur (30') 15h : La Vie devant soi, théâtre de rue par Les Chiennes nationales
- d'après le roman d'Émile Ajar (1h). Dès 10 ans
  - 16h : Ta peau comme le ciel,
- danse pour l'espace public par la C<sup>ie</sup> Antipodes (20')
- 16h30 (Théâtre de Fontblanche) Dad is dead, duo sur vélo acrobatique par la Cie Mathieu ma fille Foundation (35'). Dès 15 ans Parc de Fontblanche (Vitrolles). 14h. Gratuit (plein air)

### **(1)** Temps fort Les Envies Rhônements

Rendez-vous artistique et poétique «arts en paysage» dans le Delta du Rhône proposé par le Citron Jaune, sur le thème «Homme-Animal»

- 18h-23h (Place de la République) Le Chant des coquelicots, installation-spectacle FredAndCo poétique par FredAndCo (performances musicales à 20h30, 21h30 & 22h30)
- 18h : Duologos Sehr Schädlich (Cher nuisible) duo art et science par Marion Vittecoq (chercheuse sur les maladies infectieuses) et Yann Lheureux (che Durée : 30'. Dès 11 ans. (chorégraphe).
- · 19h : Soyons bêtes !, échanges, débat et apéro avec le Cercle Arts

Sciences en Camargue Cour de l'Archevêché (Arles). 18h-23h. Entrée libre

### CAFÉ-THÉÂTRE \_ HUMOUR

### Adopte un jules.com

Voir jeudi 5 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30.

### Amants à mi-temps

Comédie de Léo Pasani par Katpat Cie (1h20). Mise en scène : Jérôme Paquatte

Atelier des Arts de Sainte Marquerité (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9°). 14h30 et 20h30. 14 €

### Anthony Joubert - Saison II

One man show (1h15), Co-écriture : Joubert, Éric Collado, Cédric Chapuis et Sacha Judaszko Salle Paul Éluard (La Ciotat). 20h30. 14 €

### Avignon, t'es sûr?

Voir vendredi 13 Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5º). 20h30. Prix libre

### **Les Bons Bourgeois**

Voir vendredi 6 Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6³). 20h30. 12/16 €

### Ca va aller

Voir samedi 7 L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde. 4º). 21h. 14 €

### Le Cabinet de Curiosités des Industries Astier 2 : **Ghost Stories**

Magie et spiritisme par Astier illusionniste (1h30). Dès 8 ans Le Flibustier (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 18h. 11/16 €

### **Chats Noirs et Anges Bleus** — Humaines !

Voir vendredi 13 Théâtre Mariname (6°). 20h30.

### 6/9/12 € Clément Freze - Mental

Action Voir samedi 7 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 18h. 12/16 €

### Couple côté jardin

Voir vendredi 13 Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5º). 20h30, 10/14 €

### Crazv

Spectacle d'improvisation par Ma Tribu L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde,

### Cvril Etesse - Le Temps des monstres

Voir jeudi 5 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 21h30. 10/16 €

### D'Jal Voir vendredi 13

20h. 16/20 €

Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 21h. 19/22 € Du monde au balcon Voir jeudi 5 die PaKa (48 rue Barharoux 1≅)

### Duo d'impro. Instantanés

Voir vendredi 13 von vendredi 13 L'Art Dû (83 rue Marengo, 6°). 20h31. 10/15€

### Elisabeth **Buffet** Obsolescence programmée

Voir jeudi 12 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 20h. 18/26 €

### La Famille

Soirée impros Théâtre Ainsi de Suite (Aix-en-Pas).

### Festival d'Avant la Pluie

### Rapt

Comédie sociale d'Ahmed Madani par la Cie Les Mani Manivel (1h20). Mise en scène : Lorenzo. Dès 10

ans La Distillerie (Aubagne). 18h. 4/6 € (gra-

### Les Filles de l'Ère

Voir vendredi 13 Théâtre du Rempart (Avignon). 20h30. 14/17 €

### Martinez François Menteur?

One-man show magique. Collaboration Magique : Yves Doumergue Théâtre de l'Eden (Sénas). 18h. 10/13 € Intrigues à la cour royale

### Voir jeudi 5 L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4º), 21h, 16 € Jérémy Lorca - Bon à

marier Voir vendredi 13 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 19h15.

### 19€ Kamel - Ouate else ?

Voir mercredi 4 L'Antidote (132 Boulevard de la Blan-carde, 4º). 20h. 19 €

Match d'impro par la ligue avigno-

### Les Kamikaz naise (2h environ) La Fabrik'Théâtre (Avignon). 20h30.

Voir samedi 7

6/8/10 €

Lady Cagole Voir vendredi 13 Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5º). 20h30 13 €

### Ma femme me trompe... son amant aussi! (Moi. mon. mari, mes emmerdes 2) Voir mercredi 4

Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºr) 21h 16/20 € Maliko Bonito - Je vous aime

### Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 20h. 12/16 € Manon Lepomme - Non, je

n'irai pas chez le psy ! Voir mercredi 11 La Fontaine d'Argent (Aix-en-Poe), 21h

## Les | Marseille a du cœur

8º édition. Soirée du rire présentée par Éliane Zayan (Festi'Femmes) et narrainée nar Kamel Avec Marco Paolo, Chrystelle Canals, Laurent Febvay, Maliko Bonito... Soirée au profit du projet «Apprendre à apprendre», soutien scolaire en faveur des enfants de Marseille Espace Julien (39 cours Julien, 6°). 20h30. 19,45 €

### Le Mexicain malgré lui

Voir vendredi 6 La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 12/20 €

### Nuit blanche en traversin

Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1≅). 21h30. 16/20 €

### Olivier Sauton - Fabrice Luchini et moi

Seul en scène de et par Olivier Sauton (1h30). Dès 12 ans Centre Culturel de Cassis. 20h30. 12/15 €

### La Pièce improvisée

Pièce interprétée par les Fondus après tirage au sort du thème par le public Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 8 €

Pour le meilleur ou pour le

### Voir jeudi 5 Le Flibustier (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 21h. 11/16 € Réda Seddiki - Deux mètres

de liberté

pire !

Voir vendredi 13 Le Lézard (Cogolin, 83). 20h44. 16/19 € S.O.S. célibataire

## Voir vendredi 13 Room City (Toulon). 18h30 et 21h. 14/18 € Tet2flics

### Voir vendredi 6 von vendredro L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8°). 21h. 15/20 € Toulon vs Istres

Match d'impro entre la Radit et La Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 10 € Veuve à tout prix

Comédie burlesque Franck Kenny et Maxime Lepelletier. Avec Tonya Kinzinger, Éric Collado et Pascal Sellem Théâtre Molière (Marignane). 20h30.

### **JEUNE PUBLIC \_** À moi la Lune!

Voir jeudi 12 Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5°). 10h. 7 € Le Cabaret des illusions Duo clownesque par la C<sup>ie</sup> La Sauce aux Clowns (45'). Mise en scène et

interprétation : Véronique Bourdon et Ivan Ferré. Dès 3 ans

Artéphile (Avignon). 10h30. 8/12 €



perdues

(0!) Recommandé par Ventilo

### Le Coffret à histoires

Contes musicaux par la Cie Audigane. Conception et interprétation Armelle et Peppo Audigane. Dès 3 ans. Prog. : l'Éolienne Médiathèque de Sainte-Musse (Toulon).

10h. Entrée libre sur réservation au 04

### Festo Pitcho la Grassouillette. Molassine, et les saisons

Théâtre, marionnettes et chansons par la C<sup>ie</sup> Tout ça Tout'seule (35'). Conception, mise en scène et interprétation : Corinne Gautier. Dès 3 ans

Théâtre du Chapeau Rouge (Avignon). 16h. 7 €

### Festo Pitcho — L'Oiseau migrateur

Voir lundi 9 Temple de Lacoste (Lacoste). 19h. 3/8/10 €

### Festo Pitcho — Rouge-Feuille

Voir mercredi 11

Théâtre Isle 80 (Avignon), 10h30, 6/10 €

### Krik Krak Krok

Voir samedi 7 La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 6/16 €

### @Peggy Nille - Cachés dans la mer

Rencontre-dédicace autour de son nouvel album, paru chez Actes Sud

Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1ª). 11h-13h. Entrée libre

## La Petite Pause

Animations, création d'histoires, lectures, théâtre, danse, chant, dessins... Pour les 5-12 ans Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5°). 10h-12h. 7 € / heure / enfant

### @Rencontres du 9° Art

### Un océan d'amour

BD-concert par Zenzika d'après la BD de Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione (1h10). Montage vidéo Olivier Durand. Dès 5 ans

Médiathèque des Carmes (Pertuis, 84). 16h. Entrée libre sur inscription obliga-toire au 04 90 07 24 80

### Le Roi Grenouille

Conte fantastique par le Badaboum Théâtre d'après Le Roi Grenouille des frères Grimm et la Chèvre de Monsieur Seguin d'Alphonse Daudet. Mise en scène : Jonathan Bidot. Dès 3 ans Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-

Neuve, 7°). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

### Sinti Circus

Music-hall de marionnettes et chansons par la C<sup>ie</sup> Célimène, Globule et Anonyme (45/50'). Conception et interprétation : Nathalie Roubaud (mise en scène) et Julien Arniaud. Deux versions pour les 2-8 ans à 14h30 et pour les 0-3 ans à 16h30 L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8°). 14h30 et 16h30. 8/10 €

### Tchiki Boum Tchiki Boum

Conte par la Cie Audigane Conception et interprétation Armelle et Peppo Audigane. Dès 5 ans. Programmation : L'Éolienne Médiathèque du Port-Marchand (Toulon). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 94 36 33 35

### \_ DIVERS \_\_

### Allauch fait son carnaval!

Avec la participation du groupe Saint-Floi allaudien du groupe folklorique Leis ami d'Alau, des as sociations de parents d'élèves des différentes écoles élémentaires. L'Usine électrique (Allauch). 14h30. En-

### RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

### contemporain Comment le penser ?

Cycle de conférences : New York, capitale de la culture - Jckson Pollock l'expressionnisme abstrait La place de l'Europe après l'occunation nazie

Centre d'Art Contemporain de Château vert (83). 10h-11h30. 10 €

### Aurélien Manya - Avec le feu

Rencontre avec l'auteur autour de son deuxième roman, paru aux éditions l'Arpenteur/Gallimard. suivie d'un apéritif

Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, 8º). 17h30. Entrée libre

### Les Beaux dimanches d Édouard Cornet

Rencontre autour du livre paru aux éditions Bizalion, avec l'éditeur Arnaud Bizalion et les auteurs Laurence Americi, Noëlle Colombié et Marie-Noëlle Perrin
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er).

17h30 Entrée libre

### ® Biennale Ecritures du Réel #4 — L'Archipel a touché terre

Lecture par Sylvia Bergé de la Comédie-Française du poème d'Armand Gatti adressé à Min (1h). Suivie à 20h du reportage Reconstitution du Cinécadre de l'esplanade Loreto sur le travail d'Armand Gatti

Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3º). 19h. Entrée libre

### Carnaval de Gardanne

Animations et défilé en centre-ville Cours de la République (Gardanne), 15h. Gratuit (nlein air)

## Contexte(s) - Art / Territoire

Voir vendredi 13 Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14º). 11h15. Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

### 0,8 Des sentiers de la gloire aux boulevards de la liberté

Conférence par le sociologue Alain Chenu, proposée par les Rencontres Place Publique

FRAC PACA (20 houlevard de Dunkerque. 2º1 14h30 Entrée libre

### La frégate l'Hermione au secours de l'Indépendance américaine, de La Favette à la victoire de Yorktown (1780-1782)

Conférence par Patrick Villiers (viceprésident de la Société française d'histoire maritime, Professeur émérite en histoire moderne Membre du comité d'histoire des Sons of American Revolution, auteur de L'Hermione, La Fayette et Latouche-Tréville, deux hommes et une frégate au service de

l'Indépendance américaine)
Musée d'Histoire de Marseille (Square
Belsunce, 1er). 14h30. Entrée libre

### Grafiteria: ramenez vos objets!

Journée d'échange de vêtements Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P°). 11h. Entrée libre. Rens. 09 72 36 46 47 Green Docks

## Voir jeudi 5 Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2º). 10h-19h. Entrée libre

Hors les vignes Festival qui allie vins, cuisines et arts. Animations, rencontres, ateliers, performances, installations, di set, expériences, spectacles..

0] Set, experiences, specialistics... 2º édition Les Grandes Tables de la Friche / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3º). 11h-23/h59, 3º (compend 1 performance, 1 verre de dégustation de vin et 1 bouchée du chef). Gratuit pour les moins de 18

### Evénement MP2018

### artificielle et le vivant

Conférence par Jean-Gabriel Ga-nascia (spécialiste en intelligence artificielle), précédée à 14h par un atelier philo enfant puis à 15h par une conférence abécédaire «l'intelligence artificielle, les robots et nous», et suivie à 19h d'un «apéro mundi», dans le cadre du cvcle «Le vivant dans tous ses états» proposé par Opéra Mundi

BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1st). 17h. Entrée libre. Réservation conseillée pour l'atelier au 04 91 55 90 00

### Notre Venise baroque

Conférence par C. Lignon (architecture), P. Redon (peinture) et M.J. Huguenin (musique) Cercle des Arts (Salon-de-P∞). 19h. 12 €, au profit des œuvres du Rotary Club de

### Salon-de-Provence **Obsession Textuelle**

Discussion autour des livres sur le thème «Retour sur le Salon du Livre de Paris : est-ce encore pertinent de s'y rendre ? Qu'en ramènent et retirent les auteurs et éditeurs ?» Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1st). 11h. Entrée libre

### **Philippe Granarolo**

littéraire en présence de **Apéritit** l'auteur. Charlemagne (Toulon). 10h-

### 12h30. Gratuit sur inscription Les plantes, des êtes à fleur de «pot»

Conférence par Catherine Lenne Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pas), 16h, Entrée libre

### @ & Saint-Mauront, ie vous aime

Journée d'amour et de poésie proposée par L'Art de vivre, KLAP Maison pour la Danse, Les Pas Perdus Les Têtes de l'art et le Théâtre.

- 10h-18h30 (Place Arzial et houlevard de Plombières) : manifestations poétiques, fanfare, show de Beatbox avec le duo Tressym'And'Nash Beatbox, déjeuner participatif au Chapiteau, expo *On* s'attache facilement par Les Pas Perdus, installations vidéo, récit La Broderie de souvenirs, tout en dentelle de l'Art de Vivre racontée par Charles Zumansky, concert de variétés expérimentales par L'Art
- 15h45-18h30 (Klap, Maison pour la danse): ateliers, animations, exposition et performances
- 18h30-22h30 (Théâtre Toursky) expérience audiophonique projection de films de Boulègue TV, performance danse et spectacle de théâtre *Tourskaïa* de Maryam Ferrara par la Cie À la Culture Citovens Quartier Saint-Mauront (3°). 10h-22h30. Entrée libre. Réservations conseillées pour les ateliers de danse et le spectacle . Tourskaïa : mp2018@tourskv.fr

### Une mer africaine ? Présence de l'Afrique en Méditerranée au Moyen Äae

Conférence du Collège de Méditerranée avec Julien Loiseau (historien, professeur des universités, responsable de programme de recherche - Université Aix-Marseille) et Pauline Koetschet (philosophe, chargée de recherche - CNRS, Centre Paul-Albert Février, Aix-Marseille Université)

Emmaüs Saint-Marcel (46 boulevard de la Cartonnerie, 11e), 15h, Entrée libre

### @ Les Voix de l'archipel des Comores — Les Comores, d'hier à auiourd'hui

Rencontre modérée par Anne Pastor (journaliste France Inter) avec Zamir (écrivain, chercheur) et Sophie Blanchy (éthnologue, directrice de recherche émérite au

Mucem - Forum (2º). 17h30. Entrée libre

### ®Les Voix de l'archipel des Comores — Voyages dans l'archipel

Contes musicaux avec Jorus Ma-biala et Ali Cheikh Mohamed (dès 6 ans), siestes sonores autour des documentaires radiophoniques d'Anne Pastor et projections de photos de Pascal Grimaud Mucem - Forum (2º). 14h. Entrée libre

### Vovage dans mon quartier Ateliers, jeux, braderies, concerts... Café Culture (Toulon). 15h-21h. Gratuit

### **DIMANCHE 15 FESTIVALS**

### **TEMPS FORTS ®** Biennale Écritures du Réel #4

Voir mercredi 4 Marseille et Région PACA. Rens. : 04 91 53 95 61 / www.theatrelacite.com

## Chats Noirs et Anges Bleus

Voir jeudi 5 Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6º). Rens. : 09 52 28 15 84 / www.theatre-mariejeanne.com

### Festival d'Avant la Pluie

Voir vendredi 13 La Distillerie (Aubagne). Rens. : https:// ladistillerieaubagne.wordpress.com/

### Festival des Universités Populaires du Théâtre

1ère édition du festival de leçonsspectacles
Avignon. Rens.: 06 37 90 50 46 /
www.up-theatre.org

### Festo Pitcho

Voir jeudi 5 Pays d'Avignon (Vaucluse). Rens · www.festonitcho.com

### Théâtre en Garde

Voir vendredi 13 Théâtre du Rocher (La Garde, 83). Rens. : 04 94 08 99 34 / www.facebook.com/ lerocher83

### **®** ♣**3** Le Train bleu

Voir vendredi 6. Parcours 9 - Le long de la Côte Bleue avec le Love Boat (de Martigues à Marseille), avec repas au restaurant La Grande Bleue, *Du cœur à revendre* au Méliès traversée en hateau avec intervention musicale de (Mic)zzaj, visite du Fort de Bouc, Coup de Fougue à l'Estaque et Peau Neuve

au Cadran Marseille, Ensuès-la-Redonne, Mar-tigues, Port-de-Bouc et Istres. 40 € (1 vovage en bateau + 1 repas + 1 visite + 3 spectacles + les hus).

### ① Les Voix de l'archipel des Comores

Voir samedi 14

Mucem (7 promenade Robert Laffont 2º) Rens.: 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

## \_ MUSIQUE

### Airs et duos d'Opéra

Concert lyrique avec Stéphanie Portelli (soprano), Jean Christophe Born (ténor) et Frédéric Isoletta (piano)

(piano) Temple de la rue Grignan (15 rue Grignan, Rº1 18h 10/15/18 €

### Chœur E2M

Voir vendredi 6 Église des Chartreux (26 Place Edmond Audran, 4º). 16h. Prix NC. Rens. 04 91 49 40 76

### Ensemble vocal Al Segno -Complètement soufflé

Voir samedi 14 Collégiale Notre-Dame des Anges (l'Islesur-la-Sorgue, 84). 17h30. 15/18 €

### Orchestre du Conservatoire de Marseille - Hommage à Philip Glass

Concert hommage. Direction : Julien Benichou
Palais du Pharo (58 boulevard Charles
Livon, 7º). 17h. Entrée libre

### L'Italienne à Alger

Voir vendredi 13 Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 14h30. 5/72 €

### Taylor **Chromatismes**

Musique baroque pour clavecin (1h30). Prog. : Bach, Rameau, Sweelinck, Scarlatti, Soler Chapelle de l'Oratoire (Avignon). 17h.

### Là-Haut

Voir samedi 14 Odéon - Théâtre municipal (162 La Cane-bière, 1er). 14h30. 30 €

### Marc Adryan'

Variétés La Comédie des Suds (Cabriès). 18h.

### Michèle Raybaud - Récital Chopin

Récital de piano 19 rue Estelle (1er). 17h30. 10/15 €

## Les Poissons Voyageurs

Balkan Swing. Concert proposé par le festival Caressez le Potager CLCV Michelis (37 Traverse de la Domini-que, 11°). 15h. Entrée libre

### Rencontre d'Harmonies Concert de l'Harmonie des enfants de la Durance et l'Harmonie des

enfants de Laure Théâtre de l'Eden (Sénas). 15h. Entrée

## S.O.L - Scène Ouverte et

Scène ouverte avec l'association Regarde la Chanson Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 14h. 5 €

### @28 Le Train bleu — Lili Cros et Thierry Chazelle

- Peau neuve Spectacle-concert

### d'amour Le Cadran (Ensuès la Redonnel, 18h, 10 € @ S Les Voix de l'archipel des Comores — Ahamada

Smis - Afrosoul Rap / Musique comorienne Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2º). 17h30. 4/6/8 €

## THÉÄTRE ET PLUS...

Au revoir Juliette Hymne à l'amour de Patricia Brotto et Audrey Chaillou (écriture et mise en scène) par les RêverCibles autour de textes de Éric Emmanuel Schmitt, Sacha Guitry, Pascal Rambert, Jean Michel Ribes et Jean

Racine (1h25) Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5°). 18h45. 13 €

### Voir samedi 14 Théâtre Liberté (Toulon). 16h. 5/22 € Festival d'Avant la Pluie -

Un fil à la patte Vaudeville de Georges Feydeau par le Théâtre de l'Éventail (1h50) La Distillerie (Aubagne). 18h. 4/6 € (gra-

### tuit pour les moins de 12 ans) Festival des Universités Populaires du Théâtre -Place aux femmes

Leçon-spectacle autour d'un recueil de textes à propos de la Marche des femmes pour leur droit. Mise en voix : Jean-Claude Idée Espace Culturel Folard (Morières-Les-Avignon, 84). 16h. Entrée libre

### @&Paroles gelées

Voir vendredi 13 TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º).

### Théâtre en Garde — Amour. aloire et commedia

Création : commedia dell' arte par la Cie Tiramisù Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 15h.

### Théâtre en Garde — La Lecon

Tragi-comédie absurde d'Eugène lonesco par la C<sup>ie</sup> Promethea. Mise en scène : Alain IIIel Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 19h.

### @ 28 Le Train bleu — Du

Théâtre musical : solo de et par Paul Fructus / Cie Le Temps de Dire, d'après *Désert éclaté* et *Mémoire* des chantiers navals de Port-de-Bouc. Accompagnement musical Jean-Jacques Lion (saxophone) Cinéma Le Méliès (Port-de-Bouc). 12h. Prix NC. Rens. 04 42 06 29 77

### We are Instruments

Voir vendredi 13 Théâtre des Chartreux (105 Chartreux, 4º). 16h. 6/9/12 € ux (105 avenue des

### \_ DANSE \_

### **@** La Figure du Baiser

Hymne à l'amour dansé dans le paysage par la Cie Pernette (1h). Chorégraphie et direction artistique : Nathalie Pernette. Représentation précédée et suivie par des balades à cheval dans la nature, dans le cadre de la Journée des Producteurs (10h-18h) et du Temps fort Les Envies Rhônements, rendez-vous artistique et poétique «arts en paysage» dans le Delta du Rhône proposé par le Citron Jaune, sur le thème «Homme-Animal» Marais du Vigueirat (Arles). 15h. Entrée libre. Balades (Int. - 8 ans) : 20/35 €, sur réservation au 04 90 98 70 91

### \_ CIRQUE \_ **ARTS DE LA RUE**

## **<sup>™</sup> Flaque**

Voir samedi 14 Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux). 17h. 8/12 €

### @.&™Le Train bleu -

Coup de Fougue Musiques live, pratiques aériennes, virevoltes et parades de séduction par la Cie Générik Vapeur - Trafic d'acteurs et d'engins Esplanade de l'Estaque (16º). 16h15.

### **CAFÉ-THÉÂTRE** \_ HUMOUR \_

**Chats Noirs et Anges Bleus** — Humaines ! Voir vendred 12 NULÉ Théâtre Marie Jeanne (6°). 154

### nne (6º). 15h. 6/9/12 € Du monde au balcon

Voir vendredi 13

19 €

Voir jeudi 5 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºº). 15h30. 16/20 € Les Filles de l'Ère

### Théâtre du Rempart (Avignon). 17h. 14/17 € Jérémy Lorca - Bon à

marier Voir vendredi 13 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 17h30.

### Ma femme me trompe... son amant aussi ! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)

Voir mercredi 4 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1∞). 17h30. 16/20 € Manon Lepomme - Non, je

n'irai pas chez le psy ! Voir mercredi 11 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P°). 15h30.

### Nuit blanche en traversin Voir jeudi 5

Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºr). 17h30 16/20 €

### **JEUNE PUBLIC**

### Boucle d'or et les trois ours Conte en kamishibaï (illustration en images et objets) par Carole Zave-

roni. Pour les 1-6 ans e Flibustier (Aix-en-P<sup>∞</sup>). 10h. 6/8 €

### Émilie Jolie

Conte musical de Philippe Chatel Conte musical de Philippe Chatel (1h30 avec entracte). Avec Gloria Zoé, Johanna Serrano... Dès 3 ans Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4º). 14h et 17h. 25/45 €

## cœur à revendre

(0!) Recommandé par Ventilo

### La fabrique du roman-photo Voir dimanche 8

Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2º).

### Festival d'Avant la Pluie -Une bouteille à la mer

Comédie sur l'environnement par la C<sup>ie</sup> Les 3 Valises (50'). Avec Stéphane Gisbert et Cris Zerilli. Pour

les 5-10 ans La Distillerie (Aubagne). 15h. 4/6 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

### Aqua Festo Pitcho -Rêves

Spectacle musical sur le thème de l'eau et des instruments sauvages par Urbasonic Trio (50'). Dès 5 ans AJMi (Avignon). 17h. 5/10 €

### Festo Pitcho

### Grassouillette, la Molassine, et les saisons perdues

Voir samedi 14 Théâtre du Chapeau Rouge (Avignon). 16h. 7 €

### Scènes merveilleuses sur merveilleuse scène

Scènes de films par les Ateliers Théâtre de Minotaure & Cie. D§s

6 ans Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mira-beau). 15h. 8/12 €

### DIVERS \_\_

### ♠ À la la découverte de la Belle de Mai

Balade proposée par la coopérative Hôtel du Nord

Quartier de la Belle de Mai (, 3º). 14h-16h30. 6 €, sur inscription via www. hoteldunord.coop

### ∠ ZLa Balade amoureuse

Balade dans les collections du Mucem

Mucem (7 promenade Robert Laffont 2º) 15h30. 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gra tuit le 1er dimanche de chaque mois

### ® Biennale Écritures du Réel #4 — Gatti et Marseille

Plateau radio live avec Lucien Bertolina, Jean-Pierre Daniel, André Donzel Richard Duhelski Philippe Foulquié, Stéphane Gatti, Jean-Jacques Hocquard, Jean-Marc Montera et le Laboband, Emmanuel Moreira Christian Sébille Aline Soler, Graziella Végis, des« loulous » stagiaires/acteurs de Marseille Adam quoi ? et du Cinécadre de l'esnlanade Loreto les «Diseaux» de

Marseille et d'autres... Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3º). 14h. Entrée libre

### Green Docks

Voir jeudi 5 Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2º) 10h-19h Entrée libre

### **®** Les Voix de l'archipel des Comores — Vers un musée de société à Mayotte : la question du patrimoine et ses enieux

Rencontre modérée par Anne Pastor (journaliste, France Inter), avec Abdoul-Karime Ben Saïd (chargé de mission au MuMa) et Nassuf Djailani (écrivain, auteur et journaliste) Mucem - Forum (2º). 14h30. Entrée libre

### @Les Voix de l'archipel des Comores — Voyages

dans l'archipel Voir samedi 14

Mucem - Forum (2°). 14h. Entrée libre

### **LUNDI 16**

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

### Festival des Universités Populaires du Théâtre

Voir dimanche 15 Avignon. Rens. : 06 37 90 50 46 / www.up-theatre.org

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

## **MUSIQUE**

### Jazz'n Cité

Concert par les élèves du département Jazz de la Cité de la Musique Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1er). 21h. Entrée libre

### Songs without words

Récital de piano et saxophone soprano par Jérôme Christophe et Véronique Pélisséro. Prog. : Bach, Beethoven, Mendelssohn, Schu-

Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille (2 place Auguste Carli 1er) 19h Entrée libre

### THÉÂTRE ET PLUS... Festival des Universités Populaires du Théâtre

### - À bas Guillaume ou la chanson du mal aimé Armistice 1918

Leçon-spectacle autour de textes pacifistes, notamment ceux de Romain Roland. Mise en espace : Jean-Claude Idée Théâtre des Carmes (Avignon). 20h. Fn-

### **CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR -**

### Couple mode d'emploi 2.. Ca continue

La Comédie des Suds (Cabriès). 20h45. 12/20 €

### **JEUNE PUBLIC \_**

### Le Roi Grenouille

trée libre

Voir samedi 14 Voir samedi 14

Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7º). 14h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

### \_ DIVERS \_

### Les Berbères kabyles, des insurrections aux premières émigrations

Table ronde avec Yassine Temlali (journaliste, traducteur et cher-cheur) et Ali Amran (chanteur), précédée par un préambule musical nouvelle scène algérienne et kabyle avec Ali Amran et ses musiciens, dans le cadre du cycle «Algérie-France, la voix des objets»

Mucem - Forum (7 promenade Robert Laffont, 2°). 18h30. Entrée libre

### Les débuts du Christianisme à Marseille

Conférence de Maurice Armand et Philippe Langevin. Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13°). 18h30. Entrée libre

### MARDI 17

### **FESTIVALS TEMPS FORTS**

### Festival des Universités Populaires du Théâtre

Voir dimanche 15 Avignon. Rens. : 06 37 90 50 46 / www.up-theatre.org

### Festo Pitcho

Voir jeudi 5 Pays d'Avignon (Vaucluse). Rens.: www.festonitcho.com

### 1 Théma #31 : Le Fric

Programmation de spectacles, expo, projections, lectures, rencontres... pour interroger notre rapport à l'argent

Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

### MUSIQUE .

### David Grimal - Ama Cordes

Musique classique avec le violoniste, accompagné par la violoniste Anna Göckel et le pianiste Grigor Asmaryan. Prog. : Sergueï Pro-kofiev, Claude Debussy, Maurice

### Événement MP2018

Rayel César Franck et Pablo de Sarasate TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º).

### L'Italienne à Alger

Voir vendredi 13 Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon), 20h, 5/72 €

### Maid of Ace

Punk Grunge Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6°). 21h.8€

### Miquel Angel Estrella et les Orchestres à l'école

Concert des élèves des écoles de musique de Gardanne, sous la houlette du pianiste argentin Site Georges-Charpak (Gardanne). 19h. Entrée libre. Réservation obligatoire au

### 04 42 65 77 00 Soirée Off

Concert par élèves de la classe de iazz du Conservatoire Darius Milhaud d'Aix-en-Provence

Moulin à Jazz - Charlie Free (Vitrolles). 20h30. Entrée libre

### THÉÂTRE ET PLUS... Couple

Voir samedi 14 Théâtre Comædia (Aubagne). 20h30. 9/14 €

### Edmond

Comédie dramatique d'Alexis Mi-chalik (texte et giant Escène). Avec Guillaume Sentou, Pierre Forest... Durée : 1h50

Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3º). 21h. 47/57 € Festival des Universités

### Populaires du Théâtre Jugement

Leçon-spectacle autour du texte de Barry Collins par Benjamin Thomas (1h10). Dès 14 ans

Théâtre des Halles (Avianon). 19h. Entrée

### **0** M comme Méliès

Voir mercredi 4. Spectacle en LSF -Langue des Signes Française Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P™). 19h. 6/21 €

Killybeas de Sori Chalandon (1h10) Adaptation et mise en scène : Em manuel Meirieu

manuer ivierrieu Théâtre de l'Olivier (Istres). 20h30. 3/15 €

### **@** Stand-up Comédie

Performance stand-up de et par Bettina Atala (50') Châteauvallon - Scène Nationale (Olliou les, 83). 19h. 8/10 €

### @Théma #31 : Le Fric — La Main coupée

Lecture théâtralisée du texte de Blaise Cendrars par L'Autre Compagnie. Mise en scène : Frédéric Garbes. Avec Pascal Rozand. IIlustrations et animations : Franck Cascales

Théâtre Liberté (Toulon). 12h15. 15 €

### \_ DANSE \_

### **Amélie Port**

Mardiff» : soirée impro danse ouverte à tous avec la chorégraphe Amélie Port de la Cie La Locomotive Théâtre Golovine (Avianon), 19h30, En

trée libre (+ adhésion annuelle : 7 €

### Boléro

Programme de pièces pour 10 dans seurs par la C<sup>ie</sup> Julien Lestel (1h10 avec entracte): *Rachmaninov, Solo,* Le Faune et Le Boléro. Chorégra-phie : J. Lestel. Musiques : Sergueï Rachmaninov, Claude Debussy et Maurice Ravel, interprétées par l'Orchestre Philharmonique de Marseille (direction : Victorien Va-

Salle Émilien Ventre (Rousset). 20h30. 13/25 €

### Danser!

Projet collaboratif de la Cie Grand

Bal avec des personnes en situation de handicap (20'). Chorégraphie Isabelle Magnin

Théâtre Golovine (Avignon). 20h30. Enrée libre

### Des autres paradis

Projet de création qui permet de partager avec des groupes de personnes volontaires les questions et expériences traversées durant la création du trio Des Paradis. Conception : Kevin Jean

Théâtre d'Arles. 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 90 52 51 51

### CIRQUE **ARTS DE LA RUE ® &** Dad is dead Manifeste

Diptyque circassien par la C<sup>ie</sup> Mathieu Ma Fille Foundation (1h30). Dès 12 ans.

· Dad is dead : Duo sur vélo acrobatique de et avec Arnaud Saury et Mathieu Despoisse Manifeste : Jeux d'équilibres sur

cales de et avec Arnaud Saury et Olivier Debelhoir Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14°).

20h30. 3/10/15 €

### **CAFÉ-THÉÂTRE** \_ HUMOUR \_

Anne Roumanoff teste de nouveaux skettes One women show (1h) Le Lézard (Cogolin, 83 12,50/25 €

### Catch d'impro - Li Catch di Provençou

Matchs d'impro avec La Lipho, les Copaims, Le Mithe et La Famille (1h20)

(11126) Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7º). 20h30. 8/10 €

### Comment être sûr que votre femme vous trompe?

Voir mercredi 4 e Flibustier (Aix-en-P°e). 20h30. 11/16 €

### Ma femme me trompe... son amant aussi! (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)

Voir mercredi 4 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1ºr).

## Oh fada ! Je suis papa.

Comédie de Jean Jaque (1h15). Avec Philippe Napias Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

### JEUNE PUBLIC Festo Pitcho — Laisse tomber la nuit

Pièce chorégraphique et musicale par la C<sup>ie</sup> Vilcanota d'après *La Lumière volée* d'Hubert Mingarelli (50'). Chorégraphie : Bruno Pradet. Danse : Céline Debyser et Claire Vuillemin. Musique live : Fred. Joiselle, Dès 7 ans

ental Rasteau (Rasteau).

### **0** Le Monde sous les flaques

«Rêverie urbaine» de Karin Serres par la Cie L'Artifice (1h10). Mise en scène : Christian Duchange, Dès 7

Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux, 83). 19h30. Soirée gratuite réservée aux titulaires d'une carte Adhésion Famille

### DIVERS

### Artémisia Gentileschi Elisabeth Vigée-Lebrun

Conférence par Juliette Motte Théâtre de l'Eden (Sénas). 14h30. Entrée

### Atlan

le célèbre Rencontre avec caricaturiste et illustrateur frioulan Institut Culturel Italien (6 rue Fernand

### Pauriol. 5°), 18h30, Entrée libre L'expérimentation animale, peut-on s'en passer ?

Rencontre discussion Waux-Hall (Arles). 20h30. Entrée libre

### La Gloire de mon père

Conférence par Karin Hann et Jessica Nelson des Éditions des Saints Pères autour du livre de Pagnol, à l'occasion des 60 ans de son édition et dans le cadre de l'Année Pagnol

Espace des Libertés (Aubagne). 18h. En-trée libre

### L'Histoire moderne de la sculpture : de Barye à Bugatti

Conférence en collaboration avec la galerie Marc Stammegna. Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6°). 17h-19h. Entrée libre

### «Nos ancêtres Sarrasins» comme autres nous-mêmes. Une altérité revendiquée dans le récit national français (XIXe-XXIe

siècles) Conférence par Karine Larissa-Basset (historienne, maître de conférences en histoire contemporaine au Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes, Université Grenoble Alpes), dans le cadre du cycle La Fabrique du Regard #3

Figures de l'altérité Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1° ). 18h. Entrée libre Pourquoi nous racontons-

nous des histoires ? Café philo Café Culturel Citoven - 3C (Aix-en-P°)





secours-catholique.org BP455 - 75007 PARIS

### SOUVIENS-TOI D'AIMER À LA GALERIE DU CHÂTEAU DE SERVIÈRES

## Albums de familles

Réunis le temps d'une exposition au Château de Servières, les artistes Pauline Bastard et Nicolas Daubanes se sont posé la question de l'amour entre les membres d'une famille. Si l'une tente de comprendre les nouvelles structures d'une famille en désordre<sup>(1)</sup>, l'autre partage avec nous l'expérience sensible du souvenir familial...

« Déconstruite, recomposée, monoparentale, homoparentale artificiellement engendrée, la famille occidentale est aujourd'hui soumise à un grand désordre d'où découleraient, nous explique-t-on, bien des catastrophes. » Élisabeth Roudinesco, 2002

ans son projet Construire des liens familiaux<sup>(2)</sup> débuté en juillet 2017, Pauline Bastard filme quatre protagonistes durant leurs vacances au bord le mer. L'épisode n°1, montré au Château de Servières, constitue le premier volet d'une saga familiale sans grands rebondissements et autres intrigues piquantes chères aux fictions mettant la famille en scène. Ici, on la suivra dans ses activités archétypales : un portrait de famille, un repas de famille, une sortie en famille... Avec ce nouveau projet, Pauline Bastard poursuit son travail autour d'expériences collectives, à l'instar du projet Alex pour lequel elle inventait une personne, un être social ayant son compte Meetic, son compte Facebook, son compte Améli et son compte en banque... L'œuvre utilisait déjà l'humain comme matière première, et associait plusieurs scientifiques issus de l'anthropologie, de la psychologie, de la sociologie, mais aussi de la philosophie puisque le projet Alex, tout comme Construire des liens familiaux, posait des questions d'ordre éthique à l'heure des interrogations sur la PMA, la GPA, le transhumanisme ou l'homme augmenté. Alex serait comme le surhomme du 21e siècle, qui pourrait intégrer la fausse famille présentée à Servières.

« Tous les êtres jusqu'ici ont créé au-delà d'eux-mêmes quelque chose de supérieur à eux. Qu'est-ce que le singe pour l'homme ? C'est justement cela que l'homme doit être pour le surhomme. » Nietzsche

Les projets de Pauline Bastard visent à observer l'évolution de la société en poussant un peu plus loin une situation que nous vivons déjà mais dont les conséquences passent encore inaperçues. En immergeant des personnes dans une fiction pseudo-réelle, elle cherche à mettre en évidence une réalité d'autant plus criante qu'elle se crée par l'expérience. Si le résultat est une œuvre destinée aux centres d'art, l'objet final n'en est pas moins une somme de renseignements précieux

d'un point de vue sociologique et pose au visiteur une multitude de questions sur ses repères, ses conceptions, ses paradigmes, et sur des habitus que nous avons assimilons presque à notre insu. La famille du projet Contsruire des liens familiaux est classique dans sa structure mais inédite dans sa conception. C'est une famille « artificiellement engendrée », comme le dit Élisabeth Roudinesco, mais pas au sens où elle l'entend. Ici, il ne s'agit pas d'éprouvette mais d'un projet destiné à l'art, mettant en relation quatre personnes composant une famille le temps d'une semaine. Le spectateur évolue dans l'espace comme il évolue dans le projet, chronologiquement, et découvre comme à la maison, vautré dans un canapé, le dispositif révélé dès la première vidéo qui montre le casting des quatre membres de cette famille composée de toutes pièces. Ils ne sont pas acteurs, ne jouent aucun rôle et ne récitent aucun texte, ils sont eux-mêmes et tentent avec Pauline de découvrir si des liens peuvent advenir entre eux et de quelle nature. Le deuxième épisode est prévu pour juillet 2018 ; d'ici là, chacun d'entre eux retourne à sa vie et à sa famille de sang...

De l'autre côté de la cimaise, Nicolas Daubanes présente un corpus d'œuvres plus personnel. En parallèle de l'exposition, l'artiste est en résidence dans les Hôtels Vacances Bleues<sup>(3)</sup>, où il observe ce qui se joue entre différents membres d'une famille lors d'un week-end qui lui est dévolu, requérant toutes les conditions pour vivre au mieux ce moment. La restitution de cette résidence se fera au Château de Servières au moment du Printemps de l'Art Contemporain<sup>(4)</sup>.

Pour Souviens toi d'aimer, Nicolas Daubanes présente quatre œuvres dont la plus ancienne date de 2010. Il est alors encore étudiant aux Beaux-Arts, période pendant laquelle il utilisera la performance comme un médium lui permettant d'exprimer plusieurs choses à la fois... L'installation Avoir l'apprenti dans le soleil, 2010-2017 est en quelque sorte le portrait du père de l'artiste à la manière dont opérait Yves Klein, c'est-à-dire en sélectionnant des objets qui représentent une personne plus fidèlement que les traits de son visage. Le titre offre plusieurs entrées dans l'œuvre : celle de la référence à Duchamp et du ready-made, mais aussi celle de l'évocation du petit cycliste gravissant les lignes d'une portée musicale



La famille fictive de Pauline Bastard dans Timeshare

dans le dessin qui porte ce même titre. Celle encore de l'apprenti, transposition d'un fils dans les pas de son père, enfourchant le vélo paternel et activant en 2010 cette installation.

« La dimension artistique de cette performance est d'entrecroiser autour d'une histoire singulière de nombreux niveaux de sens, de nombreuses dimensions de l'existence. Sans insister sur la métaphore, disons qu'il y a là comme la transposition d'un parcours de vie. » Nicolas Daubanes

Aujourd'hui, la performance n'a plus lieu d'être, et Nicolas préférera montrer cette œuvre inerte dans la pénombre comme le souvenir d'une époque et de l'apprenti qu'il était. La Membrane : Cuisine, qui date de 2011, témoigne aussi de ce passage à l'âge de raison, une sorte de mue où l'empreinte de la cuisine familiale a été décollée. Le matériau est fragile et l'œuvre n'est pas éternelle. L'éphémérité étant pour Nicolas Daubanes une condition récurrente pour ses œuvres. Près de cette membrane qui flotte comme un spectre d'une pièce où l'esprit de famille demeure, on voit le petit film de son oncle réalisé en 1993 dans la maison familiale. Les zooms sur les portraits prennent aujourd'hui une dimension bouleversante ; le spectateur fera lui-même les liens entre les images et la sculpture et se racontera une histoire, celle de l'artiste bien sûr, peut-être la sienne aussi. L'ombre qui se dessine sur le mur fait également partie de l'installation, évoquant d'avantage une ruine qu'une chaleureuse cuisine familiale. Cette ombre rappellera à ceux qui les connaissent les wall drawing réalisés par l'artiste quand

il dessine au cutter dans des plaques d'aimants les formes carcérales des prisons dans lesquelles il est souvent en résidence. Car si Nicolas étend un propos personnel à ceux qui, comme lui, sont dans la privation d'un certain nombre de choses, c'est bien avec les prisonniers que le parallèle se révèle le plus prégnant. Les dessins de prisons de Nicolas Daubanes sont faits de leur propre matière, celle des barreaux qui obstruent la cellule et la vue des prisonniers... Cette technique de dessin de matière métallique aimantée, l'artiste la transpose en 2017 aux trois portraits de Charlette, dont l'un est présenté dans l'exposition. Nicolas Daubanes aura enfin trouvé une matière à la hauteur de son sujet, puisqu'il s'agit ici de poudre d'étoile filante...

Une fois n'est pas coutume, les artistes seront présents le vendredi 6 avril lors du finissage de l'exposition *Souviens-toi d'aimer*. Ce soir-là, même heure même lieu, deux autres artistes, Madely Schott et Alessandro Franceschelli, verniront l'exposition *Trop de bruit sur la langue*. Une raison de plus de se rendre au Château de Servières.

CÉLINE GHISLERI

Souviens-toi d'aimer : jusqu'au 7/04 à la Galerie du Château de Servières (19 boulevard Boisson, 4°). Rens. : 04 91 85 42 78 / chateaudeservieres.org Pour en (sa)voir plus : paulinebastard.com www.nicolasdaubanes.com

- (1) La famille en désordre d'Élisabeth Roudinesco (Fayard, 2002)
- (2) Le projet a reçu le prix Mécènes du Sud en 2016 (3) Dans le cadre d'un atelier MP 2018 - Quel Amour!
- (4) Double exposition du 10 mai au 7 juillet avec Rachel Maclean

### **MARSEILLE PIQUE-ASSIETTES**

### Traversée Sud

Photographie vénézuélienne du groupe Espiral Sur composé d'Orlando Monteleone, Emilio Guzmán, Gustavo Marcano, Guzmán, Gustavo Rodrigo Benavides, Fabienne Piot. Vernissage mer. 4 à partir de 19h, en présence de 2 photographes. Ell plesente de 2 pilotographes. Du 4 au 28/04. Atelier-galerie Dinosart (22 rue d'Isoard, 1™). Mer 13h30-18h + jeu 14h-17h + sam 9h-12h + sur RDV au 04 88 04 44 88

### Bálint Pörneczi - Figurák

Photos. Vernissage jeu. 5 à partir de 19h, en présence de l'artiste. Du 5/04 au 18/05. Galerie 1Cube / Studio Aza (34 boulevard de la Libération, 1ºº). Mar-ven 9h-12h30 & 14h-18h

### Emilio Guzmán - Tohé, à la recherche des esprits perdus

Photos. Vernissage jeu, 5 à partir de 18h, en présence du photographe. Du 5/04 au 5/05, Librairie Maupetit (142 La Canehière, 1er) Lun-sam 10h-19h

### La nourriture dans les dessins de Federico Fellini

Dessins. Vernissage jeu. 5 à partir de 18h30, en présence de Francesca Fellini, nièce du réalisateur, qui présentera le livre A tavola con Fellini, suivie par la projection du documentaire d'Ettore Scola Qu'il est étrange de s'appeler Federico. Du 5/04 au 4/05, Institut Culturel Italier (6 rue Fernand Pauriol, 5º), Lun-ieu 9h30 12h30 et 14h30-17h30 + ven 9h30-12h30

### Simon Bolzinger - 25 años Picante

Photos. Vernissage jeu. 5 à partir de 19h3n

Du 5 au 20/04. Le Non-Lieu (67 rue de Palud, 6°). Jeu-ven 12h-16h30 + sur RDV au 06 82 58 22 49. Entrée libre (+ adhésion · 2/5 €)

### We Are Back

Art contemporain et urbain. Œuvres de Toxic, Rammellzee, Zephyr, Banksy, Kan, Dran, Brusk, Pener, Dems, Remi Rough, Momies, Zest, Spyk, Barrios, Sliks et Adam K. Fujita. Vernissage et inauguration du lieu ieu. 5 de 18h à 23h

Du 6/04 au 12/05. Artcan (18 rue Dragon. 6º) Mer-ven 11h-19h + sam 11h-17h

### @ Alessandro Franceschelli et Madely Schott - Trop de bruit sur la langue

Expo transdisciplinaire dans le cadre du proiet Tremplins. Vernissage ven. 6 à partir de 18h30.

Du 6 au 20/04. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4º). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

### Johnny!

Expo consacrée à Johnny Hallyday photos, objets, affiches, partitions... Commissariat : Bernard Pascuito et Valérie Fedele. Vernissage ven. 6 à partir de 18h30.

partir de 10130. Du 6/04 au 4/09. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11º). Mar-dim 10h-18h. 4/5 €

### Le Mur du Fond - Illusion Research LAB x Tchader

Acid mélange entre art numérique et graffiti. Vernissage ven. 6 de 19h

Du 6/04 au 3/05. Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygalades, 15°). Mersam 14h-18h

### @ & Pauline Bastard et Nicolas Daubanes -Souviens-toi d'aimer

Installations, objets et photos Finissage ven. 6 à partir de 18h30. Jusqu'au 7/04. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4º). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

### La Semaine Stupéfiante Abdelghani Djafri - Ekimoz

Photos. Vernissage sam. 7 et présentation de la Semaine Stupéfiante à partir de 18h.

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

Du 7 au 14/04 Équitable Café 154 cour Julien, 6º). Lun 18h-22h + mar-jeu 17h-23h + ven 17h-00h + sam 17h-1h. Entrée

### Muriel Pic - Désordres

Photomontages et collages, 2005-2017. Vernissage sam. 7 à partir de 16h30, suivi d'interventions et lectures de Muriel Pic et Laurent Perez.

Du 7/04 au 9/06 cinM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2º). Mar-sam 12h-19h

### **Émeline Girault**

Dessins. Vernissage lun. 9 à partir de 18h30 Du 9 au 21/04. Galerie du Tableau (37 rue Sylvabelle, 6°). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam > 18h)

### Jacqueline Rouault-Rosso - Investigations singulières Peintures. Vernissage lun. 9 à partir

de 18h 9/04 au 5/05. Concept st etmoietmoi (8 boulevard Notre-Dame, 6º). Lun-sam 9h30-19h30 + dim 10h-18h

### @Alexandre Vigot et Vanessa Kuzay - Territoires oubliés

Photos. Vernissage mer. 11 à partir de 19h

Du 11/04 au 5/05. Rétine Argentique (85 rue d'Italie, 6º). Lun-jeu 9h30-12h & 14h-18h30 + ven 9h30-12h & 14h-17h + sam 10h-17h

### Cécile Colombo

Peintures sur voiles de bateaux recyclées. Vernissage jeu. 12 à partir de 18h30, en présence de l'artiste. Du 12/04 au 1/09. Les Toiles du Large

(Les Voutes de la Major - 36 quai de la Tourette, 2º). Lun-sam 9h-19h

### Liliane Giraudon

Exposition-film autour du livre d'artiste et de l'œuvre poétique. Vernissage ven. 13 de 16h à 20h. Du 13 au 21/04. OÙ lieu d'expostion pour

### l'art actuel (58 rue Jean de Bernardy, 1ªr) Anon -Déflagration Spatiale

Infos NC. Vernissage sam. 14 à partir de 15h, suivi à 16h par une performance collaborative de

l'artiste. Du 14/04 au 31/05. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6º). Mar-sam 15h 20h

### **(III)** Arthur Marcelja

Peinture / Graffiti. Dans le cadre du festival Impressions Visuelles Sonores. Vernissage sam. 14 à

partir de 19h. Du 14/04 au 10/05. 47 Le Lieu (47 boulevard de la Libération, 1<sup>er</sup>). Mar & jeu 15h-20h

### Josée Sicard et Floryan Varennes - Croisé.e.s

Photos. Vernissage sam. 14 de 19h

Du 14/04 au 4/05. Galerie Jean-Francois Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1er), Mar sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à jfm.galerie@free.fr

### Johanna Heeg

Peintures. Vernissage mar. 17 à

partir de 18h30. Du 4/04 au 9/05. Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3º). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

### Lucio Fanti - Jeux

Maguettes, dessins et peintures Vernissage mar. 17 à partir de 19h. Du 17/04 au 15/06. TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7°). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

### **EVÉNEMENTS** vernie

### <sup>™</sup>Nuit

### Connectivités

Soirée exceptionnelle à découverte de l'expo Connectivités (iusqu'à 1h) en partenariat avec Aix-Marseille Université, l'association étudiante Courant d'Art et Les Suds à Arles. Ouverture des expositions iusqu'à 1h interventions artistiques par les étudiants d'Aix-Marseille Université et dj sets avec Adil Hiani Mehmet Aslan et Bosaina Ven. 6/04 à 19h. Mucem (2°). Rens.: www.mucem.org

### **①** L'Art Renouvelle Lycée, le Collège, la Ville et l'Université

22e édition de la manifestation proposée par le Passage de l'Art sur le thème «La part du numérique dans la création contemporaine...» Œuvres de Manon Aguesseau, Sébastien Arrighi, Hélène Bellenger, Gilles Benistri, Dominique Bosq, Sarah Cardona, Marc Chostakoff, Chloé Desmoineaux, Philippe Formet, Sophie Geider, France Gobbo, Primavera Gomes Caldas, Véronique Loh, Matthieu Montchamp, Annabel Schenk S Chatteriee et Milena Walter.

Vernissages de Gilles Benistri jeu 5 à 16h au lycée Louis et Auguste Lumière (La Ciotat), de Primavera Gomes Caldas jeu. 5 à 17h au Collège Le Ruissatel (11°), de Sophie Geider ieu. 5 à 18h au l vcée Marcel Pagnol (10°), de Hélène Bellenger lun. 9 à 17h30 au Lycée Professionnel Saint Henri (16°), de Philippe Formet mar, 10 à 18h au Lycée du Rempart (7°), de Chloé Desmoineaux jeu. 12 à 17h30 au Lycée Professionnel Brochier (10°), de Manon Aguesseau lun. 16 à 17h au Collège Pierre Puget (6°), et de Sébastien Arrighi mar. 17 à 18h au Lycée Professionnel Leau (8°)

Jusqu'au 22/06. Marseille et La Ciotat. Rens.: 04 91 31 04 08 / www.lepassagedelart.fr

### **EXPOSITIONS**

### André Robillard

Art brut : sculptures, dessins et assemblages.

Jusqu'au 4/04. TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7º). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

### Gérard Zaoui

Peintures. Jusqu'au 4/04. Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3⁴). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

### Manuel Ruiz Vida - Les Effacements du Monde

Photos et peintures. Expo proposée par le Passage de l'Art. Jusqu'au 4/04. Collège Pierre Puget (62 rue du Docteur Escat, 6º). Lun-mar & jeu-ven 9h-13h & 14h-18h + mer 14h-16h

### Iceland

Photos. Jusqu'au 5/04. VV - Voûte Virgo (Voûtes Jusqu'au 3/04. VV - Voute Virgo (Voutes de la Major - Quai de la Tourette, 2º). Mer-ven 17h-1h + sam-dim 10h-19h. Entrée libre (+ adhésion : 1 €)

### ⊕ Latcho Divano Jean-Pierre Liégeois Rétro-Portraits

Photos. Jusqu'au 5/04. Maison Méditerranéenn des Droits de l'Homme (34 cours Julien, 6º). Lun-jeu 14h-18h

### 👊 Le Mur du Fond - Braga Street art, art contemporain

urbain. Jusqu'au 6/04. Cité des Arts de la Rue

### (225 avenue des Aygalades, 15º). Mer sam 14h-18h Olivier Tallec - Bonne

iournée Dessins de la série parue chez Rue

de Sèvres. Jusqu'au 6/04. La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frères Barthélémy, 6º). Marm 1Ωh-19h

### Photos.

Jusqu'au 7/04. Labo Photo Rétine (85 rue d'Italie, 6°). Lun-jeu 9h30-12h & 14h-18h30 + ven 9h30-12h & 14h-17h + sam

## Françoise Buadas - Traces

Dessins.

Jusqu'au 7/04. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1st). Marsam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à jfm.qalerie@free.fr

### Franck Déglise - Budapest 1989-1993

Photos

Jusqu'au 7/04. Zoème (8 rue Vian, 6º). Mar-sam 14h-19h

### MN 01

Expo collective : œuvres de Deborah Bowmann, Lou-Maria Le Brusq & artistes invité.e.s : Océane Bruel, Olga Bientz & Mona Chancogne, Eva Candelier, Alexia Foubert, Anna Holveck, Marthe Jung, Liz Laplassotte, Juliette Lizotte, Liza Maignan, Roxanne Maillet, Lucie Malbéqui, Lou Masduraud, Anouchka Oler, Lucie Pannetrat, Paola Quilici, Sara De la Villejegu, Matthias Garcia Dorota Gaweda & Egle Kulbokaite, Amalia Ulman, Scénographie Victor Yudaev.

sonore : Shlagga.

Jusqu'au 7/04. Sessions Chevalier Roze
(15 rue du Chevalier Roze, 2º). Jeu-sam 14h-19h

### Now

Expo inaugurale. Œuvres de Alfons Alt, Hervé André, Pascale Lefebvre, Jacques Mandelbrojt, Thibaut Thorez-Debrucq, Sandra Touitou et

Lucile Travert.

Jusqu'au 7/04. Urban Gallery (9 rue Mazenod 2º1 Mar-sam 13h-19h + sui RDV au 04 91 87 43 35 ou au 06 11 89

### Prisca Démogé Passerelles de papier

Peintures. Jusqu'au 7/04. Concept store etmoietmoi (8 boulevard Notre-Dame, 6°). Lun-sam 9h30-19h30 + dim 10h-18h

### ∠& Les Calanques, territoire de sciences, source d'inspiration

Réflexion de huit artistes confrontés au cas singulier des calanques, premier parc national urbain Ryo Abe (architecte), d'Europe Julien Clauss (artiste sonore), Nicolas Floc'h (artiste visuel), Franck Gérard (photographe), Lisa Hirmer (artiste multidisciplinaire), Katie Holten (artiste visuelle), João Modé (artiste visuel) et Shanta Rao

(artiste visuelle). Jusqu'au 8/04. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2º). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanchal

## Théodora Barat - Learning from New Jersey sculptures

installations. Commissariat : Gaël Charbau. Jusqu'au 8/04. La Salle des Machines /

### Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3º). Lun 11h-18h + mar-sam 11h-19h + dim 12h30-19h

### Jean-François Debienne -Femmes...

Photos.

Jusqu'au 10/04 Cinéma Les Variétés (37 rue Vincent Scotto, 1er). Tlj 13h30-22h30

### Claudie Poinsard - Entre deux rives

Peintures .

Jusqu'au 14/04. Galerie Bartoli (81 rue .

Sainte, P.). Mar-mer 14h30-19h + jeu-sam .

11h-12h30 & 14h30-19h + sur RDV au 04 .

91 54 20 17 ou au 06 22 02 62 04 .

### @ ContreNuit

Photos d'artistes représentés par l'agence Révélateur : Dan aucante, Christine Delory-Momberger, Irène Jonas, Laure Pubert et Michaël

Serfaty.
Jusqu'au 14/04. Le Pangolin (131 Corniche
J.F. Kennedy, 7º). Mar-sam 14h-19h

### **®** Denis Brun - How creep is your love

Installations, collages, montages et assemblages.

14/04. Vidéochroniaues Jusau'au Jusqu'au 14/04. Videocinoniques (1 place de Lorette, 2º). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58 ou au 07 77 05 07 29

### Geoffroy Mathieu et Jordi Ballesta - Nimby

Photos. Jusqu'au 14/04. La Ville Blanche (55 rue ier, 1ªr). Mer-sam 14h-19h

### Joanna Hanc

Peintures.

Jusqu'au 14/04. Galerie Antre de Monde

(40 rue Estelle, 6º), Mar-sam 14h-22h

### **Light My Vintage**

Luminaires

industrielle Jusqu'au 14/04. Watt (27 boulevard de la Corderie, 7º). Mar-sam 10h-19h

### @ Raphaëlle Paupert-Borne - La Montagne des nuées

Dessins et peintures. Jusqu'au 14/04. La Compagnie (19 rue Jusqu'au 14/04. La Conipagnie (13 fue Francis de Pressensé, 1°°). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 90 04 26 ou à info@la-compagnie.org

### Stéphane Bérard - Zéro Pression

Photos et installations

Jusqu'au 14/04. Galerie Territoires Partagés / La Galerie Ambulante (81 rue de la Loubière, 6º). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 09 51 21 61 85

### Typhaine Nicolas-Vullierme et Manon Uttwiller Insolites et Voluptés

Peintures. Jusqu'au 14/04. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6º1, Mar-sam 15h-20h W.T - Lost Control

### Collages. Jusqu'au 14/04. Le 3013 (58 rue de la République, 2º). Mar-sam 10h-12h &

14h-18h

Franz No Dessins et peintures Jusqu'au 15/04. Petit Longchamp (135 rue Consolat, 1er). Mar-sam 18h-2h + dim

### 12h-18h Ole Mauvais (Fil #40) Andy Bolus + Zven Baslev

Graphisme et microédition. Jusqu'au 15/04. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3°). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven-dim 10h-18h

### **①** La Cage aux fauves

Peintures, (Fuvres de Coraline De Chiara, Florent Groc, Ludovik Myers «II K». Alexandre Benjamin Navet et Johan Papaconstantino. Jusqu'au 21/04. Double V Gallery (28 rue Saint Jacques, 6º). Lun-sam 10h-19h

### &Le Boudoir

4º opus du projet Pièces à vivre collection d'œuvres, d'objets et de nouvelles productions, au sein d'un décor représentant ce petit salon affriolant. Œuvres d'Alice Wietzel, Emmanuelle Rico Chastel, Marc Fraison, Laetitia Gorsy, Kontrast Design...

## Jusqu'au 21/04. Galerie POC (30 Cours Joseph Thierry, 1st). Mar-sam 11h-19h

### Tanc - Sea Scape

Peintures. Jusqu'au 21/04. Galerie David Pluskwa (53 rue Grignan, 6°). Mar-sam 14h30-18h + sur RDV au 04 91 04 61 38 ou au 06 72 50 57 31

### Ymmot - Intérieur / Extérieur

Dessins et peintures. Jusqu'au 21/04. Straat Galerie (17 rue des Bergers, 6º). Mer-ven 16h-19h + sam 11h-19h

Liam Stevens - Intervalles Peintures, collages et volumes. Jusqu'au 22/04. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1<sup>er</sup>). Mer-dim 14h-18h30 @ 2 Roman-Photo

## Objets, photos, films et documents. Jusqu'au 23/04. Mucem (7 promenade Robert Laffont, $2^{\circ}$ ). Tij (sf mar) 11h-18h. $5/9,50 \in (billet famille : 12 \notin)$ Sybille Narbutt -

Black Painturas

reintules. Jusqu'au 25/04. Hôtel le Ryad (16 rue Sénac de Meilhan, 1≅). Tlj 8h-20h

### @ Festival Vavanque (Réunion Musik Festival) -À la découverte du Kabar

Kréol Expo retraçant l'histoire de cette tradition réunionnaise. Du 17 au 26/04. Cité de la Musique (4

### rue Bernard Dubois, 1er). Lun-ven 9h-18h Alain Lanaro - Regards

croisés Photos. Expo-vente proposée par Expo@Home.

Jusqu'au 26/04. Caffènoir (3 rue Moustier,

1er). Lun-sam 9h-20h Aurélia Jaubert - Flux et Remix

Images numériques. Jusqu'au 27/04. Togu Art Club Marseille (149 rue Paradis, 6°). Lun-ven 9h-13h & 14h-18h + sur RDV au 04 96 12 49 98

### Gilles Benistri - Giants

Peintures et dessins. Jusqu'au 27/04. Espace GT / MundArt (72 rue de la Joliette, 2º). Lun-ven 11h-16h + mer 19h-22h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à esnacent@nmail.com

### Heiko Hagiwara - Pépin de Suika

Créations sur support textile

sérigraphié et objets. Jusqu'au 27/04. Atelier Vis-à-Vis (41 rue Clovis Hugues, 3°). Jeu-ven 10h-17h + sam 12h-18h + sur RDV au 04 91 33 20.80

### Giga Coma Science Group -Code Yee

Installation graphique. Jusqu'au 28/04. La Vitrine (29 rue de la Bibliothèque, 1<sup>sr</sup>). Mar-sam 19h-00h

### Isa Barbier

Installation in situ. Du 13 au 28/04. Abbaye de Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7°). Tij 9h-19h L'Art brut en Chine Arts graphiques. Œuvres de Meifei Wu, Yang Min, JianJian, Pin Fang, Qiao Yulong, Zheng Donghui, Qi Wen, Qian Chen, Chen Baogui, Yan Shi, Zhiwei Shi, Peng Tian

et Yue Yue. Exposition organisée en collaboration avec le Nanjing Outsider Art Studio. Jusqu'au 28/04. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2º). Mar-sam 10h-12h30 et 14h-18h30

### L'Aventure des langues

Expo proposée par Approches Cultures et Territoires . Du 6 au 28/04. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er), Mar-sam 11h-19h

### Matthieu Montchamp et Frédéric Arcos

Peintures. Jusqu'au 28/04. Galerie Béa-Ba (122 rue

Sainte, 7°). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89 **&** Quel amour d'enfant ! Expo retraçant la vie des enfants à Marseille de 1881 à 1968 :

documents d'archives, écrits et iconographiques. Jusqu'au 28/04 2018. Archives municipales (10 rue Clovis Hugues, 3º). Mar-ven 9h-12h & 13h-17h + sam 14h-

Urbanoscope Expo collective dans le cadre de la programmation Archist. (Fuvres de Adelin Schweitzer, Christian Barani & Julien Gourbeix, Olivier Lubeck, Youri Cayron & Romain Rivalan. Commissariat : Guillaume Calas (architecte). Jusqu'au 28/04. Galerie des Grands

### Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92 **® &** Evangelia Kranioti -

Marilyn de los puertos Vidéo de la collection du Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur produit

par Le Fresnoy (29°47). Jusqu'au 29/04. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2°). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimented).

### le dimanche) Serge Plagnol - Traits, fusain et paysages

Peintures et dessins au fusain. Du 11 au 29/04. Galerie Art Est Ouest (22 rue Franklin Roosevelt, 1er). Mar-sam 16h30-19h + sur RDV au 06 17 24 81 86 ou à art est ouest@bbox fr

### Jacdemars - Invitation au vovage

Photos de New York, Berlin, Oslo, Marseille, Lisbonne, Paris, Dublin,

Venise... Jusqu'au 30/04. Le BistroGraphe (78 boulevard de la Corderie, 7º). Lun-sam 9h-19h

### Marie Behier

Peintures. Jusqu'au 30/04. La Samaritaine (2 quai du Port 2º) Tli 6h30-21h U Léon Claude Vénézia - La

### Première Boîte, 1963-1968 Photos. Jusqu'au 3/05. Galerie Zemma (40 rue

### RAPHAËLLE PAUPERT-BORNE À LA COMPAGNIE

# Inter-pôles

Après une soirée de projections de ses films au Gyptis, l'artiste Raphaëlle Paupert-Borne, mettant en œuvre différents médiums, expose actuellement à la Compagnie films, dessins et peintures. Un geste rare qui fait de la peinture et du cinéma les deux faces d'une même pièce.

e 28 mars dernier, le cinéma le Gyptis de la Belle de Mai présentait deux films de l'artistecinéaste Raphaëlle Paupert-Borne, L'Abeille de Déméter et Marguerite et le dragon. La Montagne des nuées, son exposition en cours à la Compagnie, nous ouvre le champ d'une trajectoire artistique rare et intelligente, où les va-et-vient entre cinéma et peinture, l'un alimentant l'autre, offrent un champ/contrechamp des plus passionnants. Ce geste quasi chorégraphié permet, dans un élan funambulesque, de rassembler ces deux pôles, et de pénétrer les interstices qui, dans l'espace alors ouvert, se dévoilent à l'artiste, et par rebond, à nous-mêmes. Actuellement en cours de finalisation de son prochain opus Abel et Caïn, Raphaëlle Paupert-Borne expose (donne à voir le temps du faire) dessins et peintures, transcendés alors en acteurs de l'œuvre filmique. Ce dispositif lui permet ainsi de travailler entre deux temporalités, l'instant présent et l'histoire. Très proche du collectif Film Flamme du Polygone Étoilé - nous ne cesserons jamais de le dire : l'un des lieux essentiels où se fait, se pense, se montre le cinéma —, l'artiste a produit certaines de ses œuvres lors d'une résidence du collectif à Port-de-Bouc, dans ce territoire empli de contradictions visuelles de l'ouest marseillais. Soulignons enfin que le travail remarquable de Raphaëlle Paupert-Borne est également exposé à l'Hôtel de Gallifet d'Aix-en-Provence, et sera au centre d'une exposition à la galerie phocéenne Béa-Ba, à l'occasion du Printemps de l'Art Contemporain. Autant d'occasion de découvrir la pluralité d'un geste artistique où l'image-temps s'inscrit dans la sublimation des choses de la vie ordinaire.

Emmanuel Vigne

- → La Montagne des nuées : jusqu'au 14/04 à La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1°). Rens. : 04 91 90 04 26 / www.la-compagnie.org
- → Giornata: jusqu'au 5/05 à l'Hôtel de Gallifet (Aix-en-provence). Rens.: 09 53 84 37 61 / www.hoteldegallifet.com
- → Que se passe-t-il encore ?: du 4/05 au 9/06 à la Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7°). Rens. : 09 67 25 68 89 / galerie-bea-ba.com

En (sa)voir plus :

documentsdartistes.org/artistes/paupert-borne/repro.html



### Sainte, 1<sup>er</sup>). Sur RDV au 06 74 89 02 54 **26.01.2018 until 05.05.2018**

Œuvres de Jérémie Bennequin, Julien Berthier, Patrick Bernatchez, Nicolas Bourthoumieux, Marc Buchy, Claude Closky, Alec De Busschère, Hanne Darboven, Félicie d'Estienne d'Orves, David de Tscharner, Mark Geffriaud, On Kawara, Joseph Kosuth, LAb[au], Peter Lemmens, Albertine Meunier, Roman Opalka, Bertrand Planes, Sébastien Reuzé, Yann Sérandour, Seth Siegelaub, Hiroshi Sugimoto et Noémie Vulpian.

Jusqu'au 5/05. Bastide Projects (19 rue du Chevalier Roze, 2º). Mer-sam 11h-19h

## Optical Sound & Pierre Beloüin - 1997 -> X

Sérigraphies et éditions d'artistes. Avec le soutien à l'édition du Cnap et d'autres partenaires à l'occasion des 20 ans du label Optical Sound. Jusqu'au 5/05. Tchikebe Chevalier Roze (15-17 rue du Chevalier Roze, 2°). Marsam 14h-19h

### &La Chimie de l'amour

Mini-exposition réalisée par L'INSERM

Jusqu'au 6/05. Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4°). Mar-dim 10h-18h. 0/5/8 €

### 3 JR - Amor Fati

Installation monumentale autour de l'amour porté par Marseille à la mer et aux voyages. Jusqu'au 13/05. MJ1 - Hangar J1 (4982

Jusqu'au 13/05. MJ1 - Hangar J1 (4982 quai de la Joliette / Boulevard du Littoral, 2\*). Mer 12h-22h + jeu-dim 12h-18h. 0/7/10 €

### Un choix dans la collection du Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur

Sélection d'œuvres majeures de la collection du Frac : Gilbert Della Noce, Antoni Tàpies, Antonio Saura, Jean Bellissen, Jean-Jacques Condom et Albert Giordan.

Jusqu'au 15/05. Amis et Mécènes du FRAC (3 place Félix Baret, 6°). Horaires NC.

Rouge Passion

Pièces d'artisans d'art de tous corps de métiers (céramistes, modélistes, artistes numériques...) inspirés de l'amour et de la passion avec pour dominante la couleur rouge. Artiste invité: Dario Caruso.

Jusqu'au 19/05. Maison de l'Artisanat et des métiers d'art (21 cours d'Estienne d'Orves, 1ºs). Mar-ven 10h-12h & 13h-18h + sam 13h-18h

### 

Une quarantaine de modèles haute couture et prêt-à-porter des collections du musée Borély . Jusqu'au 27/05. Château Borély (134 Avenue Clôt Bey, 8⁴). Mar-dim 10h-18h. 3/6 €

### Voyages d'André Maire

Peintures et dessins de l'artiste voyageur (1998-1984). Jusqu'au 27/05. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2º). Mardim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

### ® Biennale des Écritures du Réel #4 — Sinawi Medine -La Vallée de la Roya

Photos. Expo proposée par SOS Méditerranée. Jusqu'au 31/05. L'Autoportrait (66 rue des trois frères Barthélémy, 6°). Mar-mer 10h-

## 19h + jeu-ven 10h-20h + sam 10h-18h Biennale des Écritures du Réel #4 — Sinawi

Medine-SauvetageenMéditerranéePhotos, en soutien à SOSMéditerranée.

Méditerranée. Jusqu'au 31/05. Le Funiculaire (17 rue André Poggioli, 6°). Lun-jeu 15h-00h + ven-sam 15h-2h

### View of Festival

Photographies. Jusqu'au 2/06. Galerie de la Friche , Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3º)

### @ & Carlos Kusnir

Peintures, objets et installations. Expo proposée par Triangle France et le FRAC PACA. Commissariat : Céline Kopp et Pascal Neveux. Jusqu'au 3/06. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>s</sup>). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 € Jusqu'au 3/06. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2°). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

### O. 2 Jeunes-Générations Photos. Expo collective proposée

par les Ateliers de l'Image, avec des œuvres de Pablo Baquedano Marie-Noëlle Boutin, Gilles Coulon, Chimène Deneulin, Claudine Doury, Gabrielle Duplantier, Guillaume Lamoulere, Géraldine Herbaut, Yohanne Stéphane Lavoué, Millo, Myr Muratet, le collectif constitué d'Alexandra Pouzet et de Bruno Almosnino, Lola Reboud, Klavdij Sluban et Patrice Terraz. Commissariat : Pascal Beausse (responsable de la collection photographie du Centre national des arts plastiques) et Frick Gudimard (directeur artistique du Centre Photographique Marseille). Jusqu'au 3/06. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3°). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

### 

Livres d'artistes / Installation.
Jusqu'au 3/06. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2°). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

### Si la couleur m'était contée Expo pédagogique pour appréhender la couleur au travers de la pensée

et de la pratique artistique. Jusqu'au 3/06. Préau des Accoules (29 montée des Accoules, 2º). Sur RDV au 04 91 91 52 06 ou à resa-preaudesaccoules@ marseille.fr

## Matthieu Montchamp Hannibal disparu

Peintures.

Jusqu'au 14/06. Artothèque Antonin Artaud (25 chemin notre dame de la Consolation, 13º Lun-mar & Jus 8h-12h 13h-16h - mer & ven 8h-12h + sur RDV au 06 45 68 15 64 ou à artothequeartaud@

## ⊕ & Picasso, voyages imaginaires

Cent peintures, sculptures, assemblages, dessins en dialogue avec des œuvres maîtresses des musées de Marseille et du Mucem. Jusqu'au 24/06. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2\*). Mar-dim 10h-18h. 8/12 €

## Voyages imaginaires. Picasso et les Ballets russes

### ① 2 9 Yohanne Lamoulère - Gyptis et Protis, des histoires d'amour à la Marseille

Photos. Voir couverture *Ventilo* #403

Jusqu'au 30/06. Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14°). 1h30 avant le début des spectacles et à leur issue

### **◎ & Sa muse...**

Peintures et sculptures autour des muses. Œuvres de Jean-Claude Bélégou, François Bouché, Marc Chostakoff, Lucien Clergue, Henri Lebasque, Henri Manguin, Orlan, Patrick Moquet, Babeth Montagnier, Philippe et Claire Ordioni, Hug Pat, Bernard Plossu, Jean-Jacques Surian, Djamel Tatah, Willy Ronis, Ben, Nicole Tran Ba Vang, Aurore Valade, Orlan...

Valade, Orlan...
Jusqu'au 1/07. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2º). Mardim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

### **® &** L'Amour de A à Z

Abécédaire tendre et torride composé à partir des collections du Mucem. Commissariat : Julia Ferloni.

Jusqu'au 27/08. Mucem (7 promenade

Robert Laffont,  $2^{\circ}$ ). Tlj (sf mar) 11h-18h.  $5/9,50 \in (billet famille : 12 \in)$ 

## Derrière la Bourse. Archéologie d'un quartier : 1860/2017

Photos (sur les grilles du site archéologique de la Bourse et sur la passerelle d'accès au Centre Bourse).

Jusqu'au 30/09. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>st</sup>). Mar-dim 10h-18h

### **◎ ॐ** The Next City

2º édition du projet de Marseille 3013 : 20 artistes imaginent 20 sites de ma coté phocéenne en 3013. Expo sur les palissades de la Rue de la République. Créations de Batch, Cyril Blazy, Vincent Bouët-Willaumez, Pierre Chaillet et Chloé Chéronnet, Jacqueline Coustaud, Camille Crespo, Garcia T, Nathalie Génot, Garance Guiraud, HASART, Virginie Matheron, Doog Mc Hell, Laure Mélone, SAAZ, Cloë Saint-Jours, Yan San Martin, Emmanuel Schmitt, Hector Ship et la fondation INFA

Jusqu'au 24/11. Rue de la République (1er). 7j/7, 24h/24

### Katinka Bock - Horizontal Alphabet (black)

Installations céramiques. Jusqu'au 25/08/2019. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2\*). Tij (sf mar) 11h-18h. 5/9,50 €

### BOUCHES-DU-RHÔNE PIQUE-ASSIETTES

### Claire Le Goff et Sylvain Condemi - *TacOtac Exquis*

Cadavre exquis photographique, dans le cadre du festival Expolaroid. Vernissage mer. 4 à partir de 18h30

Jusqu'au 28/04. Galerie Fontaine Obscure (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-ven 15h-19h + sam 10h-12h

A.I.L.O, Marc Lecarpentier

### et Kiki Tonnerre - *Écho*

Installation immersive et sensorielle, mêlant réflexion plasticienne, vidéo, calligraphique et sonore. Vernissage jeu. 5 à partir de 18h

de 18h .

Du 5 au 29/04. Palais de l'Archevêché (Arles). Tij 11h-13h & 14h-18h

The du 9e Art —

### ©Rencontres du 9° Art — Katia Fouquet - Woman With Weapons

Planches de BD. Vernissage ven. 6 à partir de 18h30, en présence de l'artiste.

Du 6 au 28/04. Galerie ESDAC (Aix-en-P™). Mar-sam 15h-19h

## Rencontres du 9° ArtÉric Cartier - Rock andRoad Comix

Dessins originaux. Vernissage sam. 7 apéro à partir de 18h30, en présence de l'artiste.

Du 7/04 au 26/05. Galerie Vincent Bercker (Aix-en-P<sup>xx</sup>). Jeu-ven 15h-19h + sam 10h-12h30 & 15h-19h

### © Caroline Desnoëttes - Grandeur Nature

Dessins et peintures. À voir aussi dans les rues d'Arles. Vernissage sam. 7 à 18h30 . Du 7 au 29/04. Église des Frères Prêcheurs (Arles). Tij 13h30-18h

## Salon de peinture et de sculpture

32° édition. Invités d'honneur : Isael, Ossabb et Marta Gleisner. Vernissage sam. 7 à 18h30. Du 7 au 14/04. Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). Dim-ven 14h-18h + sam 14h-17h

## © Claude Bossion

**Immortels** Installation vidéo . Vernissage mer. 11 à partir de 18h30.

11 à partir de 18h30. Du 11/04 au 16/05. Chapelle Saint Sulpice (Istres). Tij 9h30-12h30 & 15h-19h

### François-Jean Bonnet et Laurent Bonnifait

Photos. Vernissage jeu. 12 à partir de 19h, en présence des artistes. Du 4 au 28/04. Café Culturel Citoyen - 3C

### Christian Ramade - L'Eden. et après...

Photos. Vernissage ven. 13 à partir de 18h30. Du 13/04 au 20/05. Eden-Théâtre (La Ciotat). Horaires NC

### Catherine Lenne - Dans la peau d'une plante

Exposition scientifique. Vernissage sam. 14 à partir de 18h.

Du 14/04 au 2/06. Cité du Livre Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar sam 10h-18h

### Printemps des Arts

16º édition. Peintures et sculptures d'une trentaine d'artistes de la région. Vernissage sam. 14 et remise des prix à partir de 18h. Du 13 au 19/04. Centre socioculturel de Peypin. Lun-ven 16h-18h + sam-dim 10h-12h & 14h-18h

### Bernadette Sequence

Peintures sur verre. Vernissage lun. 16 à nartir de 18h30 Du 16 au 22/04. Galerie du Port (La Ciotat). 10h-19h

### Laurence Carré - L'Émotion au cœur de l'art

Peintures. Vernissage mar. 17 à

partir de 18h30.

Du 17 au 29/04. Galerie Bontemps (Gardanne). Mer 14h30-17h + ven & dim 10h-13h + sam 14h30-18h

### **EVÉNEMENTS**

### @Rencontres du 9º Art

15º édition du festival de bande dessinée et autres arts associés : expositions, rencontres, performances, ateliers..

Du 6/04 au 27/05. Aix-en-Provence. Rens · www hd-aix com/

### **EXPOSITIONS**

### Le Collège au musée

Travaux des élèves de 5°, 4° et 3° du collège Jean Zay de Rousset. Jusqu'au 7/04. MAC Arteum Jusqu'au 7/04. MAC Arteum (Châteauneuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 42 58 61 53 ou à mac.arteum@gmail.com

### Xavier Makowski - Petit Outillage

Peintures. Jusqu'au 7/04. Librairie Lettres Vives (Tarascon). Lun-sam 9h30-18h45

### Erika Lisch - Captiver l'émotion de la couleur

Peintures. Jusqu'au 8/04. Galerie Bon (Gardanne). Mar-dim 14h30-18h30

Éric Robin mêlant diverses

## Tableaux techniques. Jusqu'au 12/04. Galerie Les Amis des Arts (Aix-en-P<sup>e</sup>). Lun-sam 10h-20h

Vincent Breton - Les

## Vibrations infinies

Photos. Jusqu'au 13/04. La Case à Palabres (Salon-de-P\*). Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-00h

### **Emmanuel Curt et Rozenn** Guilcher - II est une forêt dans mes veines

Photos accompagnés de textes

poétiques. Jusqu'au 14/04. Bibliothèque L Campaneto (Aix-en-P<sup>a</sup>). Mar & ven 14h 18h + mer & sam 10h-13 & 14h-18h

### Etel Adnan - Tout ce que je fais est mémoire

Peintures. Jusqu'au 14/04. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparade). Lun-ven 10h-17h sam-dim 10h-19h

### **Entre peintres**

Peintures. Œuvres de Annie Ginestet, Yves Gral, Marie-France Helennort et Mireille Bartalini Du 9 au 15/04. Galerie du Port (La Ciotat). Lun-ven 10h-12h & 15h-18h30 + sam-dim 10h-18h30

### Jean-François Mutzig - Des éléphants et des hommes

Photos. Jusqu'au 15/04. Chapelle des Pénitents

### RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fi

Rleus (La Ciotat) Mar-dim 10h-12h30 & 1/h\_19h

### Quadrature poétique

Œuvres de Marc Célérier (photos) Roselyne Monteillier (peintures), Viviane Jouvenot (installations) et Claude Martin (sculptures).

Jusqu'au 15/04. Espace 361° (Aix-en-Pas).

Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim

14h30-19h

### @Mon échappée belle -**Destination Tunisie**

Expo interactive photographique et sonore proposée par l'Omnibus. Du 9 au 16/04. Château de Bouc-Bel-Air. Lun-mar & jeu-ven 14h-19h + mer & sam-dim 10h-12h & 14h-19h

### Ateliers arts visuels de la Mareschale

Travaux des ateliers M Les Arts et Les Amis de Johann Pollak autour du thème de la nature et de l'environnement. Jusqu'au 20/04. La Mareschale (Aix-

en-p<sup>xe</sup>). Lun-ven 9h-18h. Entrée libre sui réservation au 04 42 59 19 71

### Catherine Binon - Mais au'est-ce au'on trouve dans un iardin ?

Installation in situ. Jusqu'au 21/04. Jardin des Arts (Septèmes-les-Vallons). Mar-ven 15h-18h30 + sam 10h-12h & 15h-18h30

### Nolan Lem & Axelle Remeaud - Bruire

Sculptures, objets et installations. Jusqu'au 21/04. LHoste Art Contemporal (Arles). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 06 02 65 01 83

### Georges Guye - Sculptures et paysages

Sculptures et bas-reliefs. Jusqu'au 22/04. Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Mar-dim 10h-13h & 14h-17h30. 6/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

## Laurent Baude - Alpha Tango

Sculptures. Jusqu'au 22/04. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-Pa). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h (mer en continu). 3,50/4,80 €

### Jean Arène - Carnets de vovages

Peintures.
Jusqu'au 27/04. Chapelle Saint-Pierre
(Saint-Chamas). Lun-ven 9h-12h & 13h30-17h30

### @ Bernard Plossu & Patrick Sainton - De part et d'autre Photos et peintures, à l'occasion de

la parution de leur livre éponyme aux éditions Yellow Now. Jusqu'au 28/04. La Non-Maison (Aix-en Pce), Jeu-sam 15h-18h + sur RDV au 07 61 67.32.86

### La Passion du cirque

Un voyage de couleur et d'images autour des origines de cirque, de ses métiers, grands numéros et de

ses figures emblématique. Jusqu'au 28/04. Pôle culturel Jean-Claude Izzo (Chateauneuf-les-Martigues). Mar & jeu-ven 14h-18h + mer & sam 10h-13h & 14h-18h

### Les marques postales

Infos NC. Jusqu'au 28/04. Maison de construction navale (La Ciotat). Mar-sam 10h-12h & 14h-18h

### Jean Arène

Peintures. Jusqu'au 29/04. Aux Docks d'Arles (Arles) Mar-dim 10h-13h & 15h-18h

### Alfred Latour

Peintures, gravures, photos et dessins. Expo rétrospective dans trois lieux à l'occasion des 130 ans de la naissance de l'artiste

Jusqu'au 2/05. Espace Van Gogh (Arles). Tlj 11h-13h & 14h-18h Jusqu'au 30/09. Musée Réattu (Arles).

Mar-dim 10h-18h . 0/6/8 € Jusqu'au 30/09. Maison des Consuls (Evnalières) Mar-dim 15h-18h30

### &Lina Jahhour et Nicolas Floch - Amours marines

Photos et installations. Commissariat : Pascal Neveux Provence-Alpes-Côte (FRAC

Jusqu'au 2/05. Espace culturel Robert de ¦ Mar-dim 14h-18h. 5 € Lamanon (Salon-de-P<sup>os</sup>). Mar-sam 10h-12h & 14h-18h

### ® Rencontres du 9e ∆rt — Max Andersson

l'Excavation

Dessins et film d'animation. Du 7/04 au 5/05. École Intuit Lab (Aix-en P°). Lun-ven 8h30-18h + sam 15h-19h

### ® Raphaëlle Paupert-Borne - Giornata

Dessins et peintures. Jusqu'au 5/05. Hôtel de Gallifet (Aix-en-P<sup>ce</sup>), Jeu-sam 12h-18h, 4/6 €

### @Rencontres du 9° Art -Helge Reumann - Black Medicine

Multi-formats questionnant frontière entre BD et contemporain. Du 7/04 au 19/05. Musée des Tapisseries

### (Aix-en-P<sup>os</sup>). TIj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-17h (jusqu'à 18h à partir du 15/04) Demouchy Georges - Itinéraires d'un curieux

Assemblages. Jusqu'au 20/05. Galerie-Musée de La Roque d'Anthéron. Mar 9h-12h + mer-dim 9h-12h & 14h30-18h. 4 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

### @Rencontres du 9e Art #Original-Multiple

Estampes, entre BD et art contemporain. Œuvres de François Avril, David B., Stéphane Blanquet, Blutch, Nicolas De Crécy, Damien Deroubaix, Philippe Druillet, Brecht Evens, Jochen Gerner, Patrice Killoffer, Éric Lambé, Jacques de Loustal, Lorenzo Mattotti, Hugues Micol, Pierre La Police, Françoise Pétrovitch Frédéric Poincelet. David Prudhomme, Pascal Rabaté, James Rielly, Art Spiegelman,

Winshluss.

Du 7/04 au 26/05. Galerie Zola (Aix-en-P\*). Mar-sam 10h-18h

### @Rencontres du 9º Art -Atak - Fan Art, How to be a Detective?

Planches originales, figurines. 7/04 au 26/05. Cité du Livre Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P\*). Mar sam 10h-18h

### <sup>(1)</sup>Rencontres du 9° Art Yann Kebbi - Atelier(s)

Dessins et peintures. Du 7/04 au 26/05. Atelier de Cézanne (Aix-en-P°). Lun-sam 10h-12h30 & 14h-

Parcours d'art contemporain dans tous les espaces du château : œuvres de Michel Batlle. Catherine Arniac, Henri Kaufman, Philippe Michelot, Collectif Porvence Sud Passion et Yves Schemoul.

Passion et Yves Schemoul. Jusqu'au 27/05. Château de l'Emperi (Salon-de-Pa). Mar-dim 13h30-18h (9h30-12h & 14h-18h à partir du 16/04)

### @Rencontres du 9º Art -Dupuv-Berberian et Joseph Ghosn - Impossible Exposition autour de la revue créée

par le tandem de dessinateurs et le iournaliste.

Du 7/04 au 27/05. Office de Tourism d'Aix-en-Provence (Aix-en-P°). Lun-sam 8h30-19h + dim 10h-13h & 14h-18h

### ① Jean Prouvé, architecte des jours meilleurs

Sélection de douze bâtiments de 1939 à 1969. Expo proposée par la FOndation Luma en collaboration avec la galerie parisienne Patrick Seguin, consacrée à l'un des architectes et designers français les plus novateurs du XXº siècle ... ричь почасентѕ аи XXº siècle. Jusqu'au 31/05. Parc des Ateliers (Arles). Tlj, 10h-19h30

### Les Rendez-vous photographes de la Légion

Reportages photo-documentaires. Jusqu'au 1/06. Musée de la Légion étrangère (Aubagne). Mer-dim 10h-12h & 14h-18h

### Kim Tschang-Yeul L'Événement de la nuit

Peintures. Jusqu'au 3/06. Chapelle du Méjan (Arles).

### Nadine Lahoz-Quilez - La Fissure des intimités

Installations. Jusqu'au 3/06. Pavillon de Vendôme

Musée des Tapisseries (Aix-en-P<sup>os</sup>). TIj (st mar) 10h-12h30 & 13h30-17h, Jusqu'à 18h à partir du 16/04. 3,50 €, Tarif couplé 2 expos (avec le Musée des Tapisseries) : 5,50 €

### Antonelle, un Arlésien dans la Révolution française, 1747-1817

Documents d'archives à l'occasion du bicentenaire du décès du nremier maire d'Arles. Jusqu'au 9/06. Chapelle des Trinitaires (Arles). Mar-sam 10h-12h30 & 14h-18h

### Ninon Anger - Aux éléments du monde

Dessins et collages. Jusqu'au 16/06. Fondation Saint John Perse (Aix-en-Pa). Mar-sam 14h-18h

@Caroline Desnoëttes -**Grandeur Nature** 

Dessins et peintures. À voir aussi dans les rues d'Arles. Jusqu'au 23/06. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-18h + RDV au 06 20 75 13 58 ou à contact@

### & Amour et droit

Écrits de juristes, paroles d'auteurs

et d'artistes. Du 16/04 au 13/07. Faculté de Droit et d'Économie d'Aix-en-P<sup>as</sup>. Lun-Ven 8h-19h + sam 10h-17h

### @ 25 Charles Sandison -The Nature of Love

Œuvre monumentale lumineux

Jusqu'au 1/09. Centre d'art Les Pénitents Noirs (Aubagne). Mar-sam 10h-12h &

### Ziem peintre, dessinateur et aquarelliste / L'Illustration jeunesse au musée

Peintures et dessins / Œuvres de Catherine Chardonnay, Géraldine Alibeu, Isabelle Carrier, Anne Crausaz, Max Ducos, Natali Fortier, Sara et Renaud Perrin. Jusqu'au 16/09. Muzée Ziem (Martigues). Mer-dim 14h-18h

### Bernrad Buffet, collection Pierre Bergé

Peintures. Du 14/04 au 23/09. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-P<sup>∞</sup>). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h (mercredi en continu). 3,50/4,80 €

### Gleize, etc. L'influence du cubisme sur la peinture des XXe et XXIe siècles

Peintures. Jusqu'au 2/12. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-P<sup>∞</sup>). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h (mer en continu). 3,50/4,80 €

### **ULe Musée Réattu a 150** ans!

Nouvel accrochage des collections du musée, rappelant ses origines. Œuvres de Jacques Réattu, Simon Vouet, Antoine Coypel, Antoine Raspal, Ossip Zadkine, Lucien Clergue, Brassaï, Germaine Richier, Baya et Germaine Pratsevall, Jacqueline Salmon, Corinne Mercadier, Dora Maar, Gisèle Freund, Lisette Model, Imogen Cunningham, Agnès Varda, Jocelyne Alloucherie, Katerina Jebb...
Jusqu'au 30/12. Musée Réattu (Arles).

Mar-dim 10h-18h 0/6/8 €

### @ & Vera Röhm - Rythmus Installation sculpture fusionnant

des matériaux, en plein air, en présence de l'artiste. Jusqu'au 31/12. Fondation Vasarely (Aix-en-P<sup>os</sup>). Tlj, 10h-18h

### Picasso et les maîtres espagnols

Exposition multimédia immersive retraçant un siècle de peinture espagnole. Réalisation : Gianfranco lannuzzi, Renato Gatto et Massimiliano Siccardi. Jusqu'au 6/01/2019. Carrières de Lumières (Les Baux-de-P\*\*). Tij 9h30-19h.

## **RÉGION PACA**

### **PIQUE-ASSIETTES** ①Théma #31 : Le Fric

### **Emmanuel Pierrot et Levi** Orta - Le Fric

Photos et installations vidéo. Vernissage jeu. 5 à partir de 18h30

83). Mar-sam 11h-19h + soirs de spectacle

### iusau'à 20h30 **Emmanuelle Barbaras** Regards croisés

Photos. Expo proposée par AC Galerie / Declicart. Vernissage jeu. 5 à partir de 18h30, en présence de l'artiste

Jusqu'au 27/04. La Ferme des Arts . \_\_\_\_ 27,04. La rerme des Arts (Vaison-la-Romaine, 84). Lun-ven 10h-12h & 14h-17h30

### Robert Cadière

Peintures. Vernissage jeu. 5 à partir

Jusqu'au 21/04. Galerie Marie Poscia (Hyères, 83). Lun-ven 10h-12h & 15h-18h + sam 10h-18h

### Robert Faure - Images silencieuses de la Nature

Peintures et dessins. Vernissage jeu. 5 à partir de 18h30. Du 5 au 30/04. Galerie Cravéro (Le Pradet, 83). Lun-mer 15h-18h + jeu-ven

### 10h-12h & 15h-18h Les Pieds sur terre, la tête

dans les étoiles Œuvres de Michèle Durand, Nadine Laporte-Monteil et Emma Boi. Vernissage ven. 6 à partir de 19h, avec performance des trois artistes, accompagnées par la danseuse

Maguelone Ensugue. vignon, 84). Mer-ven 13h30-18h + sam

### Patrick Roux - J'ai rêvé d'un arbre

Photos. Vernissage sam. 7 à partir

Du 7 au 10/04. Théâtre du Chêne Noir (Avignon, 84). Soirs de spectacles, avant et après les représentations

### @Rencontres du 9° Art — Ismaël Méziane - *Nas*, poids plume

Planches originales. Vernissage sam. 14 à patir de 17h30, en

# présence de l'auteur. Du 14/04 au 19/05. Médiathèque des Carmes (Pertuis, 84). Mer & sam 10h-18h30

### **EXPOSITIONS** Mary Caroline Indépendamment. les

choses se passent. photographiques, Impressions photogra Jusqu'au 11/04. Galerie G (La Garde, 83). Mar & ven 10h-12h & 14h-19h + mer 10h-12h & 14h-18h + sam 9h-13h

### Patrick Raphaël - Rire 'N Ire

Peintures grand format. Jusqu'au 15/04. Centre d'Art Sébastien (Saint-Cyrsur-Mer, 83). Mer-dim 10h-12h & 14h-18h. 0/1 €

### **0** Des villes et des hommes - Regard sur la collection Florence et Damien Bachelot

Photos. Œuvres de Diane Arbus, Adrien Boyer, Brassaï, Henri Cartier Gilles Caron, Philippe Chancel, Bruce Davidson, Robert Doisneau, Luc Delahaye, Véronique Fllena, Flliott Frwitt, Mitch Fostein. Robert Frank, Harry Gruyaert, Lewis W. Hine, Sid Grossman, Josef Koudelka, Dorothea Lange, Saul Leiter, Ray K. Metzker, Joel Meyerowitz, Mike Smith, Weegee... Commissariat: Françoise Docquiert et Ricardo Vazquez. Jusqu'au 22/04. Hôtel des Arts (Toulon,

### 83). Mar-dim 10h-18h Véronique Ellena - Pendant ce temps

Docquiert et Ricardo Vazquez. Docquiert et filcardo Vazquez. Jusqu'au 22/04. Rue des Arts / Quartier de la rue Pierre Sémard (Toulon, 83). 7j/7, 24h/24 (plein air)

### Edward Steichen (1879-1973)

Photos de la collection du Musée d'Art de Toulon. Jusqu'au 28/04. Maison de la

## Photographie (Toulon, 83). Mar-sam 12h-18h Jackie Planche et ses amis

Peintures. Avec aussi des œuvres de Martine D'Olivo, Aliona Ojog, Michèle Noseda et Catherine Ducreux.

Jusqu'au 28/04. Espace Castillon (Toulon, 83). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h

### Falaise des arts 2018

Peintures, sculptures, dessins et céramiques. Œuvres de Louis Capron, Corinne De Battista, Jean-Christophe Molineris, Hervé Nys et

Cécile Roux.
Jusqu'au 29/04. Centre d'Art La Falaise (Cotignac, 83). Mar-mer & ven-dim 11h-12h30 & 14h-17h30. 2 €

L'Éphémère#4 Galerie d'art éphémère : peintures, céramiques, photos, sculptures, gravures, bijoux, objets, déco,

mode... mode... Du 5 au 29/04. L'Éphémère (Place du Globe, Toulon, 83). Jeu-dim 10h-19h

### Promenades dans la lumière du Vaucluse

Œuvres de Michel Steiner (en écho avec la poésie de Philippe Jaccottet), Pierre et Antoine Grivolas Henri Boyer, Charles Vionnet, Claude Firmin Clément Brun Bené Seyssaud, Eugène Martel, Alfred Lesbros, Louis Agricol Montagné, Auguste Chabaud, François Omer, Gabriel Breuil Gustave Vidal Henri Rodet, Jean-Claude Imbert, Jean-Marie Fage Patrick Joanin Gilbert Bottalico et Vincent Broquaire. Jusqu'au 13/05, Musée Vouland (Avignon,

### 84) Mar-dim 14h-19h 4/6 € Ngaparou - Nos ateliers en

Afrique Dessins, peintures, sculptures et œuvres orginales de 17 artistes africains : Cheikhou Ba, Yakhya Ba, Oumar Ball, Fode Camara, Aliou Diack, Docta, Pascal Nampemanla Traore, Sadikou Oukpedjo, Cheikh Sarr, Kassou Seydou, Fally Sene Sow. Bamassi Traore et Moussa

## Traore. Jusqu'au 15/05. Fondation Jean-Paul Blachère (Apt, 84). Mar-sam 14h-18h30

Mark Kaplan

Peintures.
Jusqu'au 27/05. Domaine du Rayol (Rayol-Canadel-sur-Mer, 83). Tij, 9h30-18h30. 8/11 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

### Dominique Angel - Cabinet de curiosités / Françoise Petrovitch - Je deviendrais un souvenir / Eizo Sakata -

Naissance du monde Sculptures, dessins, peintures. Jusqu'au 31/05. Chambre avec vue -Galerie Kamila Regent (Saignon, 84). Tlj

### Fabrienne Cresens - La Montée des eaux

Photos. Jusqu'au 1/06. Théâtre des Doms (Avignon, 84). Tlj 9h30-21h45 Les Parapluies

**Carpentras**Exposition aérienne de 100 parapluies peints sur le thème «les 7'insertes et les 7'animaux» proposée par les Papillons et Art

& Vie. Jusqu'au 1/06. Passage (Carpentras, 84). 7j/7, 24h/24

### @HeHe (Helen Evans et Heiko Hansen) - Planète Laboratoire

Installations, vidéos, photographies, prototypes & expériences. Jusqu'au 2/06. Ardenome (ancien Grenier à Sel) (Avignon, 84). Lun-sam 14h-19h

### Olive Tamari, ou la poésie du trait

Gravures, poésie et céramiques. Jusqu'au 3/06. Pôle culturel des Comtes de Provence (Brignoles, 83). Mer & sam-dim 14h-17h. 2/4 € (gratuit pour les moins

### C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS | AUGUST PHOTOGRAPHIE

# La chambre claire

August Photographie, c'est une petite entreprise créée en mars 2017 par Hélène Bossy et Clothilde Grandguillot. Un long cheminement dans leurs parcours professionnels les a amenées à s'associer pour tenter l'aventure d'un studio photo itinérant qui renoue avec les belles heures du portrait et d'une lumière travaillée aux flashes.



© August photographies



© August photographies



Young farmers d'August Sander

a photographie est le devenu le terrain de jeu privilégié du smartphone. Chacun sa marque, mais le constat reste le même : le particulier rêve de devenir l'auteur de sa vie en photographiant de manière compulsive son quotidien, ses voyages, son entourage. Pourtant, si l'on pousse l'expérience un peu plus loin, on se rend vite compte que l'optimisation de l'écran n'a rien de comparable avec un tirage photographique que l'on prendra soin d'encadrer. Entre Instagram et Facebook, une gigantesque bibliothèque d'images tente de répertorier chacun d'entre nous, mais le cliché joue le jeu du cinéma en apparaissant et disparaissant instantanément de l'écran. Ce qui différencie le travail des grands noms de la photographie de celui de tout un chacun, c'est sa pérennisation dans le temps. La disparition progressive du négatif nous interroge sur notre rapport au passé, nous interdisant de remonter l'histoire pour retrouver des pans d'une vie oubliée. Pourtant, il faudra bien, dans cinquante ans, retrouver ces images d'aujourd'hui afin de mieux comprendre comment s'articulait notre vie d'alors. C'est certainement sur ce point que la réflexion du photographe s'articule, indépendamment d'un choix esthétique qui reste subjectif. August Photographies tire son nom du photographe allemand August Sander (1876-1964), chez qui la beauté de l'image se révèle dans son authenticité, sa justesse et l'intimité qui relie le lieu à la personne. Cette réalité documentée nous montre à travers le temps que l'histoire, le synopsis d'une époque, dégage une dramaturgie qui rend ses images puissantes et uniques. Le métier de la prise de vue s'associe au métier du tirage pour aller chercher

des nuances de gris aujourd'hui inégalées. August Photographies souhaite embrasser une histoire de l'image qui renoue avec la place de l'individu face à



l'objectif. Là où Harcourt a créé une lumière qui agit comme une signature, Hélène Bossy et Clothilde Grandguillot choisissent l'itinérance dans l'entreprise, les événements culturels et le in situ, afin de n'oublier personne, de créer un maillage et de se donner une chance de rencontrer les différentes couches de la société. Pour MP 2018, August photographies a choisi, dans l'esprit des cartes postales d'amoureux du début du XX<sup>e</sup>, de passer commande à des plasticiens (Zeynep Perinçek et Stéphane Leroy) pour des fonds colorés et des retouches directement sur l'image qui renouent avec une imagerie populaire. Dans les entreprises, l'absence de décor recentre la lumière sur les contours du visage et révèle la personne au-delà de ses attentes. « Les employés ne s'y attendent pas, ils apprécient d'être dirigés, il faut rendre le moment exceptionnel. Chaque portrait est offert et l'ensemble sert également de trombinoscope à l'entreprise. » La question centrale est bien de trouver un moyen de ramener la personne vers l'objectif. Un protocole qui nous éloigne du selfie et de sa pause convenue où l'intéressé s'adresse à luimême et ne révèle finalement pas grand-chose de sa personne.

Karim Grandi-Baupain

Rens. : www.august-photographies.com

### PRINTEMPS DU FILM ENGAGÉ

# Causes, toujours

Du 6 au 14 avril, le Printemps du Film Engagé, parrainé par le cinéaste Claude Hirsch, investit divers lieux de la cité phocéenne, et propose une programmation plurielle autour des luttes pour les causes visant à plus de justice sociale. Petit tour d'horizon de la manifestation.

est difficile, et finalement peu intéressant, d'établir une sémantique pour un pan de la production cinématographique ou audiovisuelle de plus en plus présent sur nos écrans, et qui se fait le reflet des luttes secouant la planète : parle-t-on d'un cinéma engagé - tout acte créatif peut alors en faire partie -, d'un cinéma militant, d'un cinéma guérilla ? L'essentiel est de retenir l'idée que ces nombreux opus offrent un contrechamp social que censure depuis longtemps la télévision, une écriture et une réflexion encore trop absentes d'internet, une représentation nouvelle qui transforme notre rapport au réel et témoigne de mouvements opposés aux désastres du tout marchand et à cette guerre menée contre les peuples par l'oligarchie ultra-capitaliste. La salle de cinéma (re)devient alors cette agora où la parole collective, à la suite de projections, est réappropriée par le spectateur-témoin. Le Printemps du Film Engagé s'inscrit sans conteste dans cette dynamique: nous

offrir, en nous en emparant, de nombreux regards sur les causes qu'ont fait siennes les peuples ou citoyen.ne.s dans l'espoir d'un monde plus juste, plus équitable, ouvert à l'autre. Pour paraphraser le cinéaste Yannis Youlountas, je lutte, donc je suis. Du 6 au 14 avril, huit films seront ainsi diffusés, suivis d'échanges avec de nombreux invité.e.s, dans l'espoir de donner cet écho aux combats que nous avons tou.te.s à mener, sans jamais baisser la garde. La manifestation s'ouvre avec l'opus de Moritz Siebert et Estephan Wagner, Les Sauteurs, inédit à Marseille, dans lequel Abou Bakar Sidibé, migrant malien — le filmeur et le filmé -, témoigne de sa vie quotidienne dans un camp marocain surplombant Melilla. Suivront les très beaux Lettres de Marseille au cher pays de mon enfance d'Alain Barlatier et Bla Cinéma de Lamine Ammar-Khodja — ce dernier proposant une réflexion sur le cinéma, aujourd'hui, en Algérie. Mais également le classique À bientôt, j'espère de Chris Marker (le cinquantième anniversaire de Mai 68

reste une occasion importante de nous interroger sur le sens des luttes), Demain l'usine de Clara Teper, plongée avec les Fralib au cœur de la coopérative ouvrière Scop-Ti, Les Pieds sur terre de Batiste Combret et Bertrand Hagenmüller, sur les luttes qui ont secoué Notre-Dame-desLandes ou enfin le sublime Terre de roses de Zaynë Akyol.

EMMANUEL VIGNE

Printemps du Film Engagé: du 6 au 14/04 à Marseille.

www.facebook.com/printempsdufilmengage



Lettres de Marseille au cher pays de mon enfance d'Alain Barlatier

Séances spéciales et festivals et festivals du 4 au 17 avril



(0!) Recommandé par Ventilo

### AVAŅT-**PREMIÈRES**

### Larguées

Comédie de Eloïse Lang (France - 2018 - 1h35), avec Miou-Miou, Camille Cottin

Jeu. 5 à 20h30. Le Cézanne (Aix-en-P∞). 4,50/10,50 € Jeu. 12 à 20h. Plan-de-C<sup>gne</sup>. 5/11,80 €

### Taxi 5

Comédie policière de et avec Franck Gastambide (France - 2018 - 1h35) avec Malik Bentalha, Bernard Farcy... Projections en présence de

l'équipe du film Ven. 6 à 21h20. Les 3 Palmes (11º). 6.50 €

6,50 € Ven. 6 à 19h, 19h15, 19h30, 20h, 20h30, 22h15 & 22h30. Plan-de-C<sup>yma</sup>. 5/11,80 € (salle Pathé + : + 3 €) Ven. 6 à 21h20, 21h45 & 23h15. CGR

Studio Lumières (Vitrolles). 6,50 €

### Sherlock Gnomes

Film d'animation de John Stevenson (États-Unis - 2018 - 1h26) Dim. 8 à 11h. Le Madeleine (4 $^{\circ}$ ). 5/11,20 € (3D : + 2 €) Dim 8 à 10h30 & 16h15 Le Prado (8º) 4,50/10,20 €

Dim. 8 à 13h30. Les 3 Palmes (11º).

5/11,40 € Dim. 8 à 11h. Plan-de-C<sup>ome</sup>. 5/11,80 € Dim. 8 à 14h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 6,50 €

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

Dim. 8 à 11h. Le Cézanne (Aix-en-Pe). 4,50/10,50 € Dim. 8 à 11h. Le Pagnol (Aubagne). 4 50/7 €

### **Sonate pour Roos**

Drame de Boudewijn Koole (Pays-Bas - 2017 - 1h32), avec Rifka Lodeizen, Jakob Oftebro... Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Mar. 10 à 20h30. CinéMazarin (Aix-en-P°°). 5/10,40 € Mer. 11 à 20h30. Alhambra (16°). 4/6 €

### SÉANCES **SPÉCIALES**

### **A Conversation**

Retransmission d'une performance théâtrale dirigée par Peter Harris autour du texte de David Williamson (Royaume-Uni - 2017

1h20). Projection-débat autour de la justice restaurative animée par Katherina Soulou et proposée par les étudiants du Café-Diplo Marseille, les AMD 13 et 05, et Kheper

Mer. 4 à 19h. Mille Bâhords (61 rue Consolat, 1er), Entrée libre

### **(1)** Azur et Asmar

Dessin animé de Michel Ocelot (France/Belgique/Espagne/Italie 2006 - 1h39). Dès 3 ans. Dans le cadre du cycle «À l'aventure !»

Mer. 4 à 16h + sam. 7 à 17h. Vidéodrome

### Cuba. L'île de tous les désirs

**Documentaire** de Jean-Louis (1h30). Projectionanimée conférence nar réalisateur dans le cadre du cycle «Connaissance du Monde»

Mer. 4 à 16h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). Prix NC. Rens. 0892 688 588 Jeu. 5 à 14h et 16h30. Le Madeleine

(4°), 6.50/9.50 € (4), 0,30/3,30 et 19h15. Les Arcades (Salon-de-P\*), 6,50/9,50 € Lun. 16 à 14h30 et 18h30. Le Pagnol

(Aubagne), 8/10 € Mar. 17 à 14h30. Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1er). 9 €

### O Dear White People

Comédie de Justin Simien (États-Unis - 2014 - 1h48), avec Tyler James Williams, Tessa Thompson... Projection en V.O.S.T suivie d'un débat sur la place de la communauté noire américaine, ses droits civiques, démocratiques et sociaux avec Régis Dubois (critique de cinéma, réalisateur, enseignant à l'Atelier de l'image et du son de Marseille et auteur de nombreux livres sur le traitement de la question noire dans le cinéma français et américains)

4 à 19h30 Équitable Café (54 cours Julien, 6º). Prix libre ① Le Grand Blond avec une

### chaussure noire

Comédie d'Yves Robert (France - 1972 - 1h30), avec Pierre Richard, Jean Rochefort... Dans le cadre du cycle «J'M rire au cinéma» Mer. 4 à 21h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 4/6,90 €

### Le Petit Gruffalo

Film d'animation de Jakob Schuh et Max Lang (Grande-Bretagne/ Allemagne - 2011 - 46'). Dès 4 ans. «Ciné-Gourmand», suivie d'un atelier

Mer. 4 à 10h30 + mer. 11 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter

### Le Roi et l'oiseau

Film d'animation de Paul Grimault (France - 1979 - 1h27). Séance Ciné-Jeune dès 6 ans Mer. 4 à 15h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>st</sup>). Entrée libre

### 0 <sup>™</sup> Latcho Divano — Les Roms, des citoyens comme les autres?

Documentaire de Samuel Lajus (France - 2017 - 1h30). Projection suivie d'un débat avec le sociologue Jean-Pierre Liégeois (professeur honoraire à l'université Paris-Descartes, fondateur en 1979 du Centre de recherche tsiganes du département de sciences sociales de cette université) Mer. 4 à 20h. Les Variétés (1<sup>er</sup>).

Mer. 4 4,80/8 €

Opéra de Giuseppe Verdi (3h20). Mise en scène : Phyllida Lloyd. Direction musicale Pappano. Avec Anna Netrebko, Anna Pirozzi... Retransmission en direct du Royal Opera House de Londres

Mer. 4 à 20h15. Le Prado (8°). 14/20 €

### Ozzy, la grande évasion

Film d'animation de Alberto Rodríguez et Nacho la Casa (Espagne/Canada - 2017 - 1h31).

Mer. 4 à 14h30. Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14º), Entrée libre sur réservation au 04 91 12 93 67

### ៌®Rosa et Dara : leur fabuleux voyage

Programme de 3 courts-métrages de Natalia Chernyshev, Katerina Karhankova et Martin Duda (France 2017 - 50'). Dès 6 ans. Séance «Ciné-Gourmand», suivie atelier Mer. 4 à 16h + mer. 11 à 10h30. Eden-

Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter

### @ Rêver sous capitalisme

Documentaire de Sophie Bruneau (Belgique - 2017 - 1h03). Projection proposée par le festival Cinéma du

Mer. 4 à 17h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er), Entrée libre

### Tricky Women

Programme de dessins animés autrichiens réalisés par des femmes, dans le cadre du cycle «Films sur les femmes ou réalisés par des femmes»

Mer. 4 à 18h. Sciences Po Aix (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Entrée libre

### La Ch'tite Famille

Comédie de et avec Dany Boon (France - 2017 - 1h46), Laurence Arné, Valérie Bonneton... Dans le cadre l'opération «Faîtes vous plaisir !» Jeu. 5 à 15h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 5 €

### @ Théma #31 : Le Fric — La Ruée vers l'or

Comédie de et avec Charles Chaplin (États-Unis - 1925 - 1h12), avec Mack Swain, Tom Murray... Projection suivie d'une rencontre avec Régine Chopinot

Jeu. 5 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon, 831 2/4 €

### Le Petit-Maître corrigé

Comédie héroïque en trois actes et en prose de Marivaux par la troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française (2h10). Mise en scène : Clément Hervieu-Léger. Scénographie : Éric Ruf. Avec Florence Viala, Loïc Corbery... Retransmission d'une représentation donnée en février dernier à la Comédie-Française Jeu. 5 à 14h & mar. 10 à 19h. Cinéma Le Palace (Aubagne). 4/19/26 € Dim. 8 à 15h. Salle Marcel Pagnol (La Roque d'Anthéron). 8 € Mar. 10. Le Madeleine (4º). 12/24 € Mar. 10 à 16h. Plan-de-C<sup>gne</sup>. 12/15/24 €

### Les Proies

Documentaire de Marine de Contes (France - 2018 - 53'). Projection proposée par le festival Cinéma du Réel

du Reel Jeu. 5 à 17h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). Entrée libre

### @Passe Montagne

Comédie dramatique de et avec Jean-François Stévenin (France -1978 - 1h48), avec Jacques Villeret, Texandre Barberat... Projection proposée par le FID, en présence du réalisateur, suivi d'une signature du livre Le Point de vue du lapin de Yann Dedet (régisseur d'extérieur et monteur du film), dans le cadre des séances «CinéFID»

5 à 20h. Les Variétés (1er) 4,80/8 €

### Qu'il est étrange s'appeler Federico

Documentaire d'Ettore Scola (Italie - 2013 - 1h30). Projection en V.O.S.T à l'occasion du vernissage de l'exposition La nourriture dans les dessins de Federico Fellini Jeu. 5 à 18h30. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5º). Entrée libre

### Thérèse Desqueyroux

Drame de Claude Miller (France 2012 - 1h54), avec Audrey Tautou, Gilles Lellouche Projection suivie d'une discussion autour du film avec André Baldous (enseignant à l'Université d'Aix-Marseille) Jeu. 5 à 14h. Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6º), Entrée libre

### **™**Un jour ça ira

Documentaire de Stan et Edouard Zambeaux (France - 2017 - 1h30). Jeu. 5 à 18h20 + dim. 8 à 16h + lun. 9 & dim. 15 à 18h30 + jeu. 12 à 14h. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 € [Dans le cadre du cycle «Ciné-Doc»] Ven. 13 à 21h. Alhambra Cinémarseille (16°). 4/6 € [Projection suivie d'un débat en présence de Stan Zambeaux]

### **®** Valmont

Drame de Milos Forman (États-Unis/France - 1989 - 2h17), avec Colin Firth, Annette Bening... Annette Bening. Projections en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Ciné-Fil» Jeu. 5 à 20h + ven. 6 à 14h. Cinémas

Actes Sud (Arles), 6/7.50 €

### **(!)** We Blew It

Documentaire \_de Thoret (France/États-Unis - 2017 -2h17). Jeu. 5 à 20h. Institut de l'Image / Salle

Armand Lunel (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 6/7 €

### <sup>(1)</sup> Au bout du tunnel

Thriller de Rodrigo Grand (Argentine/Espagne - 2016 2h), avec Clara Lago, Pablo Echarri. Projection en V.O.S.T proposée par l'Association ASPAS - Solidarité Solidarité Provence Amérique du Sud, dans le prolongement des Rencontres du Cinéma sud-américain Ven. 6 à 20h. Les Lumières (Vitrolles).

4/6€

### **1** La Bombe et nous

Documentaire de Xavier-Marie Bonnot (France - 2017 - 1h10). proposée Projection-débat le Mouvement de la Paix, avec Francisco Murillot (Cheminots PACA), Arielle Denis (Ican), Pierre Darrheville (Député GRD de la 13e circonscription et Michel Dolot (Mouvement de la Paix) Ven. 6 à 17h30. CRDP (31 Boulevard

d'Athènes, 1er), Entrée libre

### **0** Le Mystère Picasso

Documentaire de Henri-Georges Clouzot (France - 1955 - 1h18), Dans le cadre de l'exposition *Picasso*, voyages imaginaires, actuellement

à la Vieille Charité Ven. 6 à 16h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>st</sup>). Entrée libre

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

### Si Balzac m'était conté

Documentaire de Sandrine Malika Charlemagne et Pantxo Arretz (France - 2017 - 44'). Projection en présence de S. M. Charlemagne Ven. 6 à 18h. Centre culturel de Frais-Vallon (Bâtiment N, 53 Résidence Frais Vallon, 13°). Entrée libre

### **@** Cro Man

Film d'animation de Nick Park (Royaume-Uni - 2017 - 1h29). Dès 6 ans. Séance «Ciné-Gourmand» Sam. 7 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

## 00 3 Des courts l'après-

Projection de courts métrages proposée par l'association éponyme, autour du magazine Format Court, en présence de Katia Bayer (rédactrice en chef) et Aziza Kadour (rédactrice et chargée de mission court métrage au CNC -Centre national du cinéma et de l'image animée) : Negative Space de Ru Kuwahata et Max Porter (animation - France), Un Juego de Ninos de Jacques Toulemonde (fiction - France/Colombie), Mon homme (poulpe) de Stéphanie Cadoret (animation - France), Varicela de Fulvio Risuleo (fiction Italie) et Peine perdue d'Arthur Harari (fiction - France)

Sam. 7 à 16h. Cinéma Le Miroir (2 rue de la Charité, 2º). Entrée libre

## **@**L'Homme au complet

Comédie d'Alexander MacKendrick (Grande-Bretagne - 1951 - 1h25), avec Alec Guinness, Joan Projection suivie Greenwood... d'un débat avec des philosophes du collectif Philosophes publics.

Sam. 7 à 14h30. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). Entrée libre

### La Prière

Drame de Cédric Kahn (France -2017 - 1h47), avec Anthony Bajon, Alex Brendemühl... Projection suivie d'un débat avec Marie Jeanne Coutagne et Pascale Cougard de Chrétien Cinéma Sam. 7 à 10h. CinéMazarin (Aix-en-P°). 5/10,40 €

### La Révolte des jouets

Programme de trois courts d'animation de Bretislav Pojar et Hermina Tyrlova (Tchécoslovaquie - 1947 - 33').Dès 3 ans. Séance précédée à 10h par un atelier précédée à Loutka (fabrication de petits pantins), dans le cadre du Petit Cinéma de Fotokino

Sam. 7 à 11h. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3º). 2,50 €. Atelier : 3 €, sur réservation à contact@fotokino.org ou au 09 81 65 26 44

### Pour quelques barres de chocolat

Documentaire de Vanessa Gauthier (France - 2017 - 1h06) Projection suivie d'un débat sur le diabète et l'enfance avec le Dr Gilbert Simonin (pédiatre endoctrinologue), Martine Samper (infirmière puéricultrice), Delphine Arduini, Élise et Anne Faivre (diabétiques de type 1) Sam. 7 à 14h30. Alhambra Cinémarseille

(16º). Entrée libre

### **@** Sugarland

Documentaire de Damon Gameau (Australie - 2017 - 1h30). Projection en V.O.S.T, suivie d'un débat autour des AMAP. Dans le cadre des Rendez-vous du Cinéma citoyen Sam. 7 à 18h30. 3 Casino (Gardanne) 4/7.70 €

**◎ ⑤** Latcho Divano

### Swing

Comédie dramatique Gatlif (France - 2002 - 1h30), avec Oscar Copp, Lou Rech... Dès 8 ans. Projection suivie d'une rencontre avec Tchavolo Schmitt (guitariste manouche) et la chanteuse Norig Sam. 7 à 20h. Le Gyptis (136 Loubon, 3°). 5/6 €

### **Evénement MP2018**

### @ ૐ Carrie

Film d'épouvante de Brian de Palma (États-Unis - 1977 - 1h38), avec Sissy Spacek, Piper Laurie... Projection précédée par une conférence de Guy Astic sur le thème «Stenhen King au cinéma», dans le cadre du cycle «Livres au cinéma» proposé par Cinémas du Sud

Dim. 8 à 19h30. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/4,50/5,50 €

### Latcho Divano Geronimo

Comédie dramatique de Tony Gatlif (France - 2014 - 1h45), avec Céline Salette, Rachid Youcef... Dans le cadre de Romano Dives, journée internationale des Roms

Dim. 8 à 16h. Le Gyptis (136 rue Loubon,

### @ Gertrud

Drame de Carl Theodor Dreyer (Danemark - 1965 - 1h59), avec Nina Pens Rode, Bendt Rothe... Projection proposée par le Ciné-Club 13/6, présentée par Daniel

Liotta Dim. 8 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6.50 €

### Giselle

Ballet de Youri Grigorovitch par les Étoiles, les Solistes et le Corps de ballet du Bolchoï (2h20 avec entracte). Musique : Adolphe Adam. Avec Svetlana Zakharova, Sergei Polunin... Retransmission en direct du Théâtre Bolchoï (Moscou) Dim. 8 à 17h. Le Madeleine (4º). 8/29 € Dim. 8 à 17h. Plan-de-C<sup>pne</sup>. 8/17/29 € Dim. 8 à 17h. Le Cézanne (Aix-en-P°).

Dim. 8 à 17h. Le Palace (Aubagne). 4/26 €

### Jean-Philippe

Comédie de Laurent Tuel (France 2006 - 1h30), avec Fabrice Luchini, Johnny Hallyday... Dans le cadre du

cycle «Johnny Hallyday» Dim. 8 à 18h30. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 4/6,90 €

## ① Le Rendez-vous des

Drame de Paul Carpita sur la grève des dockers marseillais de 1950 (France - 1955 - 1h15), avec Roger Manunta, André Maufray... Précédé par deux courts, Graines au vent (France - 1964 - 17') et Adieu Jésus (France - 1970 - 8'). Projection suivie d'un débat avec Katharina Bellan (docteure et chercheuse en études cinématographiques et histoire à l'université d'Aix-Marseille) et Jean-Pierre Daniel (cinéaste et collaborateur de Paul Carpita) dans le cadre de l'événement «Rendezvous avec Marseille en cinéma» Dim. 8 à 15h. Mucem - Auditorium (2°). Entrée libre

### **Q**Los Nadie

Drame de Juan Sebastián Mesa (Colombie - 2016 - 1h25) avec Maria Angelica Puerta, Luis Felipe Alzate... Projection en V.O.S.T proposée par l'Association ASPAS Solidarité Provence Amérique

du Sud, dans le prolongement des Rencontres du Cinéma sudaméricain

Dim. 8 à 19h, Ciné 89 (Berre-l'Étang)

### @Théma #31 : Le Fric — Courts-métrages en liberté

Projection de films réalisés par des jeunes encadrés par les équipes du Liberté, sur le thème «Le Fric». suivie d'une table ronde avec Kery James (parrain de l'édition 2018), Jacques Toubon (Défenseur des Droits, Olivier Noblecourt (délégué interministériel à prévention et à la lutte contre la pauvreté des enfants et des ieunes). Pascale Boeglin Rodier. Charles Berling et des adolescents ayant participé au projet et les artistes intervenants

Lun. 9 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon,

83). Entrée libre

### 0! Film primé ашх Rencontres du Cinéma sudaméricain

Film primé lors des Rencontres proposées par l'ASPAS -Solidarité Provence Association Amérique du Sud Lun. 9 à 18h30. Ciné 89 (Berre-l'Étang).

### Carmen

Opéra de Georges Bizet (3h20). Mise en scène : Jakub Hrusa. Direction musicale : Barrie Kosky. Avec Anna Goryachova, Francesco Retransmission d'une Meli représentation donnée en mars dernier au Royal Opera House de Londres

Londres Mar. 10 à 19h. Le Pagnol (Aubagne). 15/20 €

### **@** Diana

Documentaire de Simon Ripoll-Hurier (France/États-Unis - 2017 48'). Projection en présence du réalisateur, dans le cadre des soirées VidéoFID

Mar. 10 à 20h. FIDMarseille (14 allées Léon Gambetta, 1<sup>st</sup>). 4 € (verres inclus). Réservation recommandée au 04 95 04 44 90

### Dicke Mädchen (Les grosses filles)

Comédie dramatique d'Axel Ranisch (Allemagne - 2011 - 1h16), avec Ruth Bickelhaupt, Heiko Pinkowsk... Film proposé par le Goethe Institut autour des Journées du film lesbien et gay de Hambourg / International Queer Film Festival

Mar. 10 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6°). 5 € (+ adhésion annuelle 3 €)

### **(!)** L'Intelligence des arbres

Documentaire de Julia Dordel et Guido Tölke (Allemagne - 2017 1h20). Projection suivie d'un déhat proposée par le BTS du Lycée de Valabre, dans le cadre des Rendezvous du Cinéma citoyen

Mar. 10 à 20h30. 3 Casino (Gardanne). 4/7 70 €

### La Veine d'or

Drame de Mauro Bolognini (Italie - 1955 - 1h26), avec Richard Basehart, Terence Hill... Projection en VOST dans le cadre des Mardis

de la Cinémathèque Mar. 10 à 19h. Cinémathèque de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1<sup>st</sup>). 5/6 € (pass 3/5 entrées : 12/17 €)

### **(1)** Tesoros

Drame de Maria Novaro (Mexique - 2017 - 1h16), avec Dylan Sutton-Chávez, Jacinta Chávez de León... Projection en V.O.S.T proposée par l'Association ASPAS Solidarité Provence Amérique

du Sud, dans le prolongement des Rencontres du Cinéma sudaméricain Mar. 10 à 18h30. Ciné 89 (Berre-l'Étang). 4 €

### The Image You Missed

Documentaire de Donal Foreman (Irlande/France/États-Unis - 2018 1h13). Projection proposée par le festival Cinéma du Réel Mar. 10 à 17h. BMVR Alcazar (58 cours

### Alice Comedies

Programme de courts-métrages de Walt Disney (États-Unis - 1924 45') Dès 5 ans Séance «Ciné-Goûter», suivie d'un atelier «On va

doutein, suive d'un atenen von va s'incruster!» Mer. 11 à 14h30. Espace Gérard Philipe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3,60/5,50 €. Goûter: 1 €. Réservation conseillée au 04 42 48 52 31

### **@** Cinema Paradiso

Comédie dramatique de Giuseppe Tornatore (Italie/France - 1988 avec Philippe Noiret, Jacques Perrin... Dans le cadre du cycle «Classiques Ciné» Mer. 11 à 21h + ven. 13 à 13h30. Château de la Buzine (11°), 4/4,40/6,90 €

### Ivo Livi, dit Yves Montand

Documentaire de Patrick Rotman (France/Suisse - 2011 - 1h55). Dans le cadre des Escales INA Mer. 11 à 15h. Médiathèque Nelson Mandela (Gardanne). Entrée libre

### L'Atelier enchanté

Programme de 5 courts-métrages d'Hermina Tyrlova (République Tchèque - 1970 - 39'). Dès 3 ans Mer. 11 à 10h30. Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-Pte). Entrée libre

### L'Esprit des lieux

Documentaire de Stéphane Manchematin et Serge Steyer (France - 2018 - 1h31). Projection proposée par le festival Cinéma

Mer. 11 à 17h. BMVR Alcazar (58 cours Relsunce 1er) Entrée libre

### **(!)** La Tortue rouge

Film d'animation de Michael Dudok de Wit (France/Belgique - 2016 -1h20). Séance Ciné-Jeune, dès 7

Mer. 11 à 15h. BMVR Alcazar (1ºr). Entrée libre

### **®** Biennale

### Écritures du Réel #4 — Le Lion, sa cage et ses ailes

Série de 8 films d'Armand Gatti, Hélène Chatelain et Stéphane Gatti

(1975/1977) Mer. 11 à 19h, jeu. 12 à 18h. Théâtre La Cité (54 rue Edmond Rostand, 6°). 0/5/8 €

### **0 3** Valmont

Drame de Milos Forman (États-Unis/ France - 1989 - 2h17), avec Colin Firth, Annette Bening... Projection accompagnée d'une lecture. d'extraits des Liaisons dangereuses de Choderlos de Laclos par les éjèves-comédiens de l'ERACM (École régionale des Acteurs de Cannes et Marseille), dans le cadre du cycle «Livres au cinéma» proposé par Cinémas du Sud

11 à 19h. Cinéma Jean Renoir

Mer. 11 a 19h. Cinema Jean Henoir (Martigues), 350/4/550 e Ven. 13 à 20h. Cinéma Les Lumières (Vitrolles), 4/6 € Sam. 14 à 18h30. Espace Gérard Philipe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3,60/4,50/5,50 € Dim 15 à 18h Espace Robert Hossein.

Dim. 15 à 18h. Espace Robert Hossein

### (Grans). 3,60/4,50/5,50 € Voyages de rêve

Film d'animation de Gitanjali Rao, Anne-Céline Phanphengdy, Mélanie Vialaneix, Anete Melece, Jakub Kouril et Stéfan Le Lay (Suisse / France / Inde / République Tchèque 2006/2014 - 43'). Dès 5 ans. Dans le cadre du cycle «À l'aventure !» Mer. 11 à 16h + sam. 14 à 17h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6º). 2 €

0 Wall-E Film d'animation d'Andrew Stanton (Etats-Unis - 2008 - 1h37), Dès 5

Mer 11 à 15h Ribliothèque des Deux

## Ormes (Aix-en-P\*). Entrée libre Théma #31 : Le Fric —

### À voix haute

Documentaire de Sté De Freitas (France de Stéphane 2016 - 1h39). Projection suivie d'une rencontre avec Loubaki Loussalat (slameur et professeur d'Eloquentia) Mer. 11 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon,

83), 2/4 € La Semaine Stupéfiante

### — A Day in the Life - The World of Humans Who Use Drugs

Projection-débat documentaire produit par The Rights Reporter Foundation et réalisé par des usagers et des activistes Jeu. 12 à 19h. Planning Familial 13 (106

boulevard National, 3º). Entrée libre

### Benvenuto Cellini

Opéra en deux actes et quatre tableaux d'Hector Berlioz par le DNO d'Amsterdam (3h20). Direction musicale : Philippe Jordan. Mise en scène : Terry Gilliam. Avec John Osborn, Mariangela Sicilia... Projection en direct de l'Opéra National de Paris. Jeu. 12 à 19h30. CGR Studio Lumières

(Vitrolles) 13/19 €

### Benvenuto Cellini

Opéra en deux actes et quatre tableaux d'Hector Berlioz par le DNO d'Amsterdam (3h20). Direction musicale : Philippe Jordan. Mise en scène : Terry Gilliam. Avec John Osborn, Mariangela Sicilia. Projection en direct de l'Opéra National de Paris. Jeu. 12 à 19h30. Le Pagnol (Aubagne). 15/20 €

### Blast of Silence

Film policier de Allen Baron (États-Unis/Italie - 1961 - 1h17), avec Molly McCarthy, Charles Creasap... Jeu. 12 à 20h30 + dim. 15 à 17h45. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 6/7 €

### Così Fan Tutte

Opéra-bouffe en 2 actes de Wolfgang Amadeus Mozart sur un livret de Lorenzo Dan Ponte (3h56). Direction musicale : David Robertson. Mise en scène : Phelim McDermott. Avec Amanda Majeski, Serena Malfi... Projection d'une représentation donnée le 31 mars dernier au Metropolitan

Opera (New York)

Jeu. 12 à 19h. Le Renoir (Aix-en-P<sup>28</sup>).

5/14/26 €

### My Divine Comedy, trois films d'Antonella Eye Porcelluzzi (1/2)

Projection de deux films expérimentaux de la réalisatrice, en sa présence : - 20h : *Limbes* (France - 2014 - 50')

22h : Race (France - 2017 - 1h), avec Lionel Mazari, Justine Simon...
Jeu. 12 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours

## Julien, 6°). Prix libre. Prix conseillé : 6 € Nick Cave & The Bad

Seeds - Distant Sky Concert filmé u Royal Arena de Copenhague (2h15) Jeu. 12 à 20h. Les 3 Palmes (11°). 14 €

### **®** Biennale des Écritures du Réel #4 —

Armand Gatti Documentaire de Stéphane Gatti (France - 1997 - 47'). Projection en présence du réalisateur

## prèsence du réalisateur Ven. 13 à 21h. Théâtre La Cité (54 rue Edmond Rostand, 6°). 0/5/8 €

Eresia-Paradis Film expérimental d'Antonella Eye Porcelluzzi (France/Italie - 2018 -1h20). Projection en présence de la réalisatrice, précédée d'une lecture sur une bande originale de Marco

Lucchi Ven. 13 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours

### Julien. 6º). Prix libre O La Journée d'Eros

Programme de 11 courts-métrages de réalisateurs et réalisatrices marseillais.e.s sur la thématique

de l'amour Ven. 13 à 19h et 21h. Polygone Étoilé (1 rue Massabo, 2º), Entrée libre

### Maurice Thiney: la fureur de vivre

Documentaire de Stéphane Dugast (France - 2018 - 52'). Projections en présence du réalisateur, proposée en partenariat avec la Société des Explorateurs Français Ven. 13 à 14h30 & 21h. Eden-Théâtre (La Ciotat) 4/6.50 €

### Un homme intègre

Drame de Mohammad Rasoulof (Iran - 2017 - 1h58), avec Reza Akhlaghirad, Soudabeh Beizaee... Film présenté par Charles Deltenre, dans le cadre du cycle «Ciné-Passion»

Ven. 13 à 18h45. Centre Culturel de Cassis. Prix NC. Rens. 04 42 01 77 73

### **0** Un poisson nommé Wanda

Comédie policière de Charles Crichton et John Cleese (États-Unis - 1989 - 1h48), avec Jamie Lee Curtis, Michael Palin... Projection suivie d'un débat, dans le cadre des Nouveaux Dossiers de l'écran

Ven. 13 à 18h. Centre Social Gavotte

### THEMATIQUE VIOLENCES AU GYPTIS

# Résistances éclectiques

Depuis le 28 mars, le cinéma le Gyptis a démarré son nouveau cycle, « Violences », passionnant panorama sur les représentations cinématographiques des injustices vécues par les femmes et les hommes qui peuplent cette terre. Une thématique qui court encore jusqu'au 8 mai, avec de nombreux rendez-vous à la clé.

'équipe du cinéma le Gyptis de la Belle de Mai ouvre ce printemps 2018 avec un cycle passionnant : l'évocation, via le prisme cinématographique, des si nombreuses brutalités que les peuples du globe subissent face aux gouvernements et autres états policiers qui les assujettissent, des violences faîtes aux femmes, quotidiennement, au sein de toutes couches sociales, de l'agression vécue à nos frontières contre les migrant.e.s venu.e.s en Europe à la recherche d'un minimum de solidarité, enfin de toutes volontés d'une autoproclamée élite d'asservir pour son propre enrichissement tout individu vivant sur cette planète. Face à une thématique malheureusement si large, Juliette Grimont et son équipe nous offrent, comme à l'accoutumée, une programmation parfaitement équilibrée, passionnante et plurielle. À commencer

par trois rencontres incontournables : Bania Medbar et l'équipe du film Le Crime des anges (récemment chroniqué dans ces colonnes), l'incontournable cinéaste Serge Bozon qui viendra le 2 mai présenter Madame Hyde, la réalisatrice Christine Seghezzi pour son excellent film Histoires de la Plaine, et l'écrivain-



Histoires de la Plaine de Christine Seghezzi

cinéaste-philosophe-journaliste Yannis Youlountas, dont le dernier opus, L'Amour et la révolution — qui vient nous rappeler que non, contrairement aux affirmations des mass médias, la situation grecque est toujours aussi alarmante -, est l'un des films les plus humanistes, universels et libertaires qui soient. Outre la programmation s'inscrivant dans le cadre du Printemps du Film Engagé (voir page précédente), citons également la séance de Jusqu'à la garde de Xavier Legrand, en collaboration avec le Planning Familial 13, celle du très beau 5 caméras brisées d'Emad Burnat et Guy Davidi, ou les deux « Soirées sanglantes », séances ludiques et pertinentes, autres reflets des luttes, frisant avec le cinéma de genre.

Emmanuel Vigne

Thématique Violences: jusqu'au 8/05 au Gyptis. Rens.: 04 95 04 96 25 / www.lafriche.org

(0!) Recommandé par Ventilo

(Les Pennes-Mirabeau). Entrée libre

### Des films parlés #2 : Le Rouge et le gris

Essai de François Lagarde (France 2017 - 3h08) Projection suivie d'une rencontre avec Christine Baudillon (montage) et Philippe Pigeard. Sam. 14 à 14h. cipM (2 rue de la Charité, 2º). Entrée libre

### Festival du court-métrage amateur de Provence

16º édition. Sélection de courts-métrages amateurs proposée par le Ciné-Club amateur de Provence.
- le 14 à 14h30 : courts-métrages sélectionnés

le 15 à 15h : courts primés, suivis à 16h par la remise des prix Sam. 14 à 14h30 + dim. 15 à 15h. Eden Théâtre (La Ciotat). Entrée libre

### Gaspard de Besse

Drame d'André Hugon (France - 1935 - 1h35), avec Raimu, Berval... Projection en présence d'Isabelle Nohain-Raimu (petite-fille

Raimu) Sam. 14 à 20h45. Eden-Théâtre (La Ciotat | 4/6.50 €

### ① Journée à l'italienne

Projection de deux films, un goûter et un huffet :

- 16h : Il Mattatore (L'Homme aux cent visages), comédie de Dino Risi (Italie/France - 1960 - 1h38), avec Vittorio Gassman, Dorian Gray... - 18h : goûter italien

- 18h30 : *Cuori Puri (Cœurs purs)*, drame de Roberto De Paolis (Italie - 2017 - 1h55), avec Selene Caramazza, Simone Liberati...

 20h30 : Buffet italien à la salle polyvalente Sam. 14 à 16h. Ciné 89 (Berre-l'Étano)

2 films + goûter + buffet : 21 €. Réservation indispensable au 04 42

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

### **®** Biennale des Écritures du Réel #4 — La Reconstitution du Cinécadre de l'esplanade Loreto

Reportage vidéo sur Armand Gatti (France Régions 3 Marseille - 1992 - 1h). Projection précédée à 19h d'une lecture du texte poétique L'archipel a touché terre de Gatti par Sylvia Bergé de la Comédie

Française
Sam. 14 à 20h. Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Johin, 3º), Entrée

### **®** La Semaine Stupéfiante

### — Le Poison

Drame de Billy Wilder (États-Unis - 1945 - 1h40), avec Ray Milland, Jane Wyman... Projection suivie d'un débat sur les addictions sur grand écran

Sam. 14 à 18h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6°). Prix libre

### Luisa Miller

Opéra de Giuseppe Verdi (3/158), Mise en scène : Elijah Moshinsky, Direction Musicale : Bertrand de Billy, Avec Sonya Yoncheva, Olesya Petrova... Retransmission en direct du Metropolitan Opera (New York)

Sam. 14 à 18h30. Le Madeleine (4°). 20/35 € Sam. 14 à 18h30. Les 3 Palmes (11°). 20/31 €

Sam. 14 à 18h30. Le Palace (Aubagne). 4/26 € Sam. 14 à 18h30. Plan-de-C<sup>gne</sup>. 20/35 € Sam 14 à 18h30 Le Cézanne (Aix-en

### Post 10/3/16 **0** L'Aventure

l'aventure Claude Lelouch Comédie de (France/Italie - 1972 - 1h58), avec Ventura, Jacques Brel... Dans le cadre du cycle «Johnny

### Hallyday» Dim. 15 à 18h30. Château de la Buzine (11e). 4/6,90 € **®** Biennale Écritures du Réel #4 —

## **L'Enclos** Drame d'Armand Gatti (France/ Yougoslavie - 1961 - 1h44), avec Hans Christian Bach, Jean Négroni... Projection suivie d'une

rencontre avec Stéphane Gatti (fils d'A. Gatti)

Dim. 15 à 20h. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3°). 5/6 €

### @Festival (Réunion Musik Festival) — La Danse des esprits

Documentaire de Françoise Dumas-Champion (France - 2011 - 30').

Projection précédée à 17h30 par un apéro et une sélection musicale maloya, puis suivie d'un «kabar» (bœuf musical) avec Sandra Richard

et le groupe Banyan  $Dim.\ 15$  à  $18h30.\ Vidéodrome\ 2\ (6°).\ 4\ \emph{€}$   $(+\ adhésion\ annuelle\ :\ 3\ \emph{€})$ 

### Marta et Karina, en discrète compagnie

Documentaire de Philippe Crnogorac (France - 2015 - 1h09). Dans le cadre des Primeurs du Blog Docu-

### Dim. 15 à 20h. Vidéodrome 2 (6º). 5 € (+ adhésion annuelle : 3 €) Cézanne, portraits d'une

Documentaire de Phil Grabsky (Grande-Bretagne - 2017 - 1h27) Dans le cadre du cycle «Les grands compositeurs sur grand écran» Lun. 16 à 19h. Le Prado (8°). 9/12 €

### @Pina

Documentaire de Wim Wenders (Allemagne/France Projection en V.O.S.T et en 3D précédée d'une présentation par Angelin Preljocaj dans le cadre du cycle «La danse fait son cinéma» et du cycle «Aix Ciné Classics»

### Lun. 16 à 20h. Le Renoir (Aix-en-Pas) 4/6€ @&Cet obscur objet du

## Drame de Luis Buñuel (France/ Espagne - 1977 - 1h44), avec Fernando Rey, Carole Bouquet...

Projection-débat proposée par Lieux Fictifs dans le cadre du cycle «Désir et cinéma dedans dehors» (cycle de films sélectionnés par des détenus des Baumettes autour de la notion de désir)

Mar. 17 à 20h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). 3,50/4/5,50 €

### @ & L'Amour tout court(s)

Programme de courts-métrages sélectionnés par des ateliers menés par la vidéaste Nathalie Démaretz et interrogeant la question de l'amour sous différents angles : amour du cinéma d'abord, mais aussi amour de la vie, amour de l'autre, des autres, de l'art.. (1h30)

Mar. 17 à 20h. Alhambra Cinémarseille (2 rue du Cinéma, 16º). Entrée libre

### (0!) Le Cauchemar Dracula

Film d'épouvante de Terence Fisher (Grande-Bretagne - 1958 -1h22), avec Christopher Lee, Peter Cushing... Projection en V.O.S.T dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque

Mar. 17 à 19h. Cinémathèque de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1er). 5/6 € (pass 3/5 entrées : 12/17 €)

### Moranbong

Drame de Jean-Claude Bonnardot (France/Corée du Nord - 1959 -1h24). Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «L'expérience Gatti» Mar. 17 à 20h. Vidéodrome 2 (6º), 2 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

## CYCLES / FESTIVALS

### **@** ANDREÏ TARKOVSKI

WANDREI TARKOVSKI
RÉTROSPECTIVE CONSACRÉE
AU CINÉATE RUSSE. JUSQU'AU
17/04 À L'INSTITUT DE L'IMAGE
/ SALLE ARMAND LUNEL (CITÉ
DU LIVRE - AIX-EN-P<sup>®</sup>). 6/7 €.
RENS. : 04 42 26 81 82 / WWW INSTITUT-IMAGE ORG

### Andreï Roubley

Drame historique Tarkovski (U.R.S.S - 1966 - 2h30). avec Anatoli Solonitsvne. Tamara Ogorodnikova

Ven. 6 à 19h30 + dim. 8 & sam. 14 à 14h30 + mar. 10 à 16h30 + lun. 16 à

### L'Enfance d'Ivan

Drame de Andreï Tarkovski (U.R.S.S. - 1962 - 1h35), avec Nikolai Burlyayev, Valentin Zubkov... Ven. 6 à 17h30 + mer. 11 à 20h30 + sam. 14 à 18h + mar. 17 à 14h30

### Le Miroir

Drame biographique Tarkovski (U.R.S.S. - 1975 - 1h48), avec Margarita Terekhova, Oleg

Yankovsky... Sam. 7 à 14h30 + lun. 9 à 17h20 + ven. 13 à 18h + lun. 16 à 20h30

### Le Sacrifice

Drame de Andreï Tarkovski (Grance-Bretagne/Suède/France - 1986 2h28), avec Erland Josephson, Susan Fleetwood...

Meu. 5 à 14h30 + sam. 7 à 16h40 + lun. 9 à 19h30 + mer. 11 & lun. 16 à 14h + mar. 17 à 19h45

### Nostalghia

Drame d'Andreï Tarkovski (Italie/ U.R.S.S. - 1983 - 2h10), avec Oleg Jankovski, Dominizia Giordano. Mer. 4 à 20h30 + jeu. 5 à 17h15 + dim. 8 à 18h + mar. 10 à 14h + sam. 14 à 20h

Film de science fiction de Andreï

Tarkovski (U.R.S.S - 1972 - 2h45). avec Natalya Bondarchuk, Donatas Banionis.

Mer 4 & ieu 12 à 14h30 + sam 7 à 19h30 + ven. 13 à 20h15 + mar. 17 à 16h30

### Stalker

Drame fantastique d'Andreï Tarkovski (URSS/RFA 2h43), avec Alexandre Kaidanovski, Alissa Feindikh... Ven. 6 & dim. 15 à 14h30 + lun. 9 à 14h

### + mar. 10 à 20h + mer. 11 à 17h30 **@**LA RÉVOLUTION DU DÉSIR

DU DESIR
CYCLE CONSACRÉ À LA QUESTION
DU DÉSIR. JUSQU'AU 8/04
AU VIDÉODROME 2 (49 COURS
JULIEN, 6°), 5 € (+ ADHÉSION
ANNUELLE: 3 €).
RENS.: 04 91 42 75 41 /
WWW.VIDEODROME2.FR

### Le Clair de terre

Comédie dramatique de Guy Gilles (France - 1970 - 1h38), avec Patrick Jouane, Edwige Feuillère... Suivi par Le F.H.A.R. (Front homosexuel d'action révolutionnaire) de Carole Roussopoulos (France - 1971 - 26') Mer. 4 à 20h

### Isola

Drame de Fabianny Deschamps (France - 2016 - 1h33), avec Yilin Yang, Yassine Fadel, Enrico Roccaforte... Précédé par *I don't* want to sleep with you I just want to make you hard de Momoko Seto (France - 2016 - 30') Jeu. 5 à 20h

### Vent d'Ouest

Drame de Tim Staffel (Allemagne Drame de IIM Starrei (Allemagne – 2012 - 1h30), avec Wolfram Schorlemmer, Murat Seven... Précédé par *Hoist* de Matthew Barney (États-Unis/Royaume-Uni 2006 - 14' - Int. - 18 ans) Ven. 6 à 20h

# Passeur d'images

Éminent critique, historien du cinéma, cinéaste, voire acteur parfois, Jean Douchet est LA mémoire vivante de plus de soixante années de création cinématographique, particulièrement hexagonale. Les cinémas de Martigues et Port-de-Bouc invitent le public à une série de rencontres exceptionnelles, en sa présence.

u'est-ce que la cinéphilie ? Au cours des décennies, et ce principalement depuis la Seconde Guerre mondiale, ce simple mot a fait couler des rivières d'encre, mis en lumière ses propres contradictions, opposé des regards radicalement différents, mais continué à faire exister l'idée même du cinéma tentant de se hisser au rang d'art majeur. Comme le souligna Antoine de Baecque, éminent critique : « La cinéphilie fut une passion française, dévorante et exigeante. Voir des films par centaines, seul ou en hande, mais aussi en discuter, écrire. rencontrer les réalisateurs, fonder des revues, animer des ciné-clubs, se réunir, se combattre. » Il serait en revanche faux de croire que la cinéphilie fut une spécificité hexagonale, car elle s'exprima également, très tôt, dans de nombreux pays, mais force est de constater qu'en France, la critique cinéphile a étendu notre regard aux confins du hors-champs, et a bousculé le geste cinématographique. S'il est une figure majeure de cette cinéphilie, c'est sans conteste l'éminent Jean Douchet, dont les écrits, voire les films, ont accompagné dans un jeu de reflets kaléidoscopiques,

dès les années cinquante, la création des images en mouvement. L'ami de celles et ceux qui ont participé à faire sens au cinéma - de Jean-Luc Godard à Éric Rohmer, en passant par Jean Eustache ou François Truffaut — reste l'un des derniers témoins d'une certaine idée de ce cinéma empreint de liberté, d'aventures, de folie, d'intelligence. Excellente nouvelle : ce passionné, dont le regard et l'analyse restent toujours aussi sémillants, fait un court séjour dans nos contrées provençales, lors de deux journées exceptionnelles au Renoir et à la Cinémathèque Gnidzaz de Martigues, ainsi qu'au Méliès de Portde-Bouc. Les trois structures, soutenues par la Fédération des Cinémathèques et Archives de Films de France et la Cinémathèque Régionale de Bourgogne, ont ainsi concocté un programme alléchant à l'occasion de cette rencontre unique : le vendredi 6 avril, à 19h, au cinéma le Renoir d'une part, Jean Douchet présentera le documentaire récemment sorti en salles qui lui est consacré, Jean Douchet : l'enfant agité. D'autre part, le lendemain, dès 11h à la Cinémathèque, cet immense historien du cinéma échangera avec le public autour d'une exposition



Jean Douchet - l'enfant agité

proposée avec la Cinémathèque Régionale de Bourgogne et de la projection de son film court de 1969, Et crac!, mettant en scène, entre autres, Bulle Ogier et Claude Chabrol. Enfin, à partir de 19h30, le Méliès proposera à Jean Douchet, sous forme de carte blanche, une discussion avec le public, autour des trois œuvres projetées : Partie de campagne de Jean Renoir, une discussion entre Jean Douchet et Éric Rohmer, et un inédit de Jean-Luc Godard.

Trois rendez-vous incontournables, durant ces deux jours, qui permettront d'embrasser notre rapport à la cinéphilie, et plus largement, bien sûr, au cinéma.

GABY LEUVIELLE

Jean Douchet, le passeur d'images : les 6 et 7/04 à Martigues (Cinéma Jean Renoir et Cinémathèque Prosper Gnidzaz) et Port-de-Bouc (Cinéma Le Méliès). Rens. : www.cinemartigues.com

## (0!) Recommandé par Ventilo

### La Révolution sexuelle n'a pas eu lieu

Comédie dramatique de et avec Judith Cahen (France - 1999 -2h), avec Jean-Louis Loca, Serge Bozon... Projection en présence de la réalisatrice Sam. 7 à 20h

### L'Homme Atlantique + No sex last night

Deux films respectivement expérimentaux réalisés Marguerite Duras (France - 1981 - 42') et Sophie Calle & Greg Shephard (États-Unis - 1992 1h16) Dim 8 à 18h

### La Chatte à deux têtes

Comédie dramatique de Jacques Nolot (France - 2002 - 1h27 - Int. -16 ans), avec Vittoria Scognamiglio, Jacques Nolot... Projection en présence du réalisateur, précédée par *Come together* de Mia Engberg (Suisse - 2010 - 2' - Int. - 18 ans) Dim. 8 à 21h

### @ & RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES

DE SALON-DE-PROVENCE 28º ÉDITION : TOUR DU MONDRE 28 ÉDITION : TOUR DU MONDE EN UNE QUARANTAINE DE FILMS. Jusqu'au 10/04 au Cinéma

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

Les Arcades (Salon-de-Pce). 3,50/5,50 €. Pass 6 films : 30 €. Rens. : 04 90 17 44 97 / www.rencontres-CINESALON.ORG

### À voix haute

Documentaire de Stéphane De Freitas (France - 2016 - 1h39) Mer. 4 & mar. 10 à 10h15 + jeu. 5 à 21h + lun. 9 à 14h

### Adieu Mandalay

Drame de Midi Z (Birmanie - 2017 1h48), avec Kai Ko, Wu Ke-Xi... Mer. 4 à 16h + ven. 6 à 21h + lun. 9 à 10h15

### Après la guerre

Drame de Annarita Zambrano (Italie/France - 2018 - 1h32), avec Giusenne Battiston. Charlotte

Cétaire... Mer. 4 à 21h + jeu. 5 à 14h + dim. 8 à 14h15

### Ava

Comédie dramatique de Léa Mysius (France - 2017 - 1h45), avec Noée Abita, Laure Calamy... Mer. 4 à 13h45 + ven. 6 à 10h15 + dim. 8 à 21h

### **Brooklyn Yiddish**

Drame de Joshua Z. Weinstein (États-Unis - 2017 - 1h21), avec Menashe Lustig, Ruben Niborski... Mer. 4 à 19h + dim. 8 à 16h

### Centaure

Drame de et avec Aktan Arvm Kubat (Kirghizstan - 2018 - 1h29), avec Nuraly Tursunkoioev. Zarema Asanalieva.

Jeu. 5 à 19h + ven. 6 à 10h15 + dim. 8 à 16h45

### Corps et âme

à 10h30

Drame de Ildikó Enyedi (Hongrie - 2017 - 1h56), avec Alexandra Borbély, Morcsányi Géza... Jeu. 5 à 16h + ven. 6 à 21h + dim. 8

### Courts-métrages

Projection de 4 courts-métrages en présence de Serge Michel (vice-président du CICT-Unesco) et de Mona Darley (réalisatrice) Written Unwritten d'Adrian Silisteanu (Allemagne-Roumanie), Les Super Pouvoirs de M. Mahlei de Paul Philipp (Allemagne), Cent Ans Après de Petre Chapovsky (Macédoine) et Éric Rohmer et le plaisir de l'écriture de Mona Darley (France) Dim. 8 à 14h

### Dede

Drame de Mariam Khatchvani (Géorgie/Qatar - 2017 - 1h37), avec George Babluani, Natia Vibliani... Mer. 4 à 10h + sam. 7 à 19h + lun. 9 à 16h15

### Detroit

Drame de Kathryn Bigelow (États-Unis - 2017 - 2h23), avec John Boyega, John Krasinski... Sam. 7 à 18h30 + mar. 10 à 14h

### Diam

Drame de Tony Gatlif (France/ Grèce/Turquie - 1h37 - 2017), avec Daphne Patakia, Simon Abkarian, Maryne Cayon... Projection suivie d'une rencontre avec les actrices Maryne Cayon et Komi Eleftheria Mer. 4 à 10h15

### attendant hirondelles

Drame de Karim Moussaoui (France/Algérie - 2017 - 1h53), avec Mohamed Djouhri, Sonia Mekkiou... Jeu. 5 à 13h45 + ven. 6 à 18h45 + mar.

10 à 14h

### Entre deux rives

Drame de Kim Ki-duk (Corée du Sud - 2017 - 1h54), avec Ryoo Seung-bum, Lee Won-geun... Mer. 4 à 18h30 + dim. 8 à 16h

### Été 93

Drame de Carla Simon (Espagne - 2017 - 1h34), avec Laia Artigas,

Paula Blanco... Jeu. 5 à 10h15 + sam. 7 à 10h30 + lun. 9 à 14h

### Faute d'amour

Drame de Andrey Zvyagintsev (Russie/France/Belgique/ Allemagne - 2017 - 2h08), avec Alexey Rozin, Maryana Spivak... Ven. 6 à 10h15 + dim. 8 à 21h15 + lun. 9 à 18h45

Comédie dramatique de Kristina Grozeva et Petar Valchanov (Bulgarie - 2017 - 1h41), avec Stefan Denolyubov, Margita Gosheva... Mer. 4 à 10h + ven. 6 à 16h30

### In the Fade

Thriller dramatique de Fat Akin (Allemagne/France - 2017 Fatih avec Diane Kruger, Denis Moschitto...

Sam. 7 à 16h30 + lun. 9 à 21h + mar. 10 à 10h15

### Jusqu'à la garde

Drame de Xavier Legrand (France 2017 - 1h33), avec Denis Ménochet, Léa Drucker Mer. 4 à 21h15 + dim. 8 à 19h + lun. 9 à 14h15

### L'Autre Côté de l'espoir

Comédie dramatique de A Kaurismäki (Finlande - 2016 1h38), avec Sherwan Haji, Sakari Kuosmanen... Mer. 4 à 10h15 + ven. 6 à 14h + lun.

### 9 à 19h La Familia

Drame de Gustavo Rondón Córdova (Vénézuéla/Chili/Norvège - 1h22), avec Giovanny García, Reggie

Reyes... Sam. 7 à 10h30 + lun. 9 à 10h15 Le Caire confidentiel

Film policier de Tarik Saleh (Suède/ Allemagne/Danemark 1h51), avec Fares Fares, Mohamed

Yousry... Jeu. 5 à 16h15 + dim. 8 à 21h15

### Le Jeune Karl Marx

Bionic dramatique de Baoul Peck (France/Allemagne/Belgique - 2017 1h58), avec August Diehl, Stefan Konarske... Jeu. 5, ven. 6 & mar. 10 à 10h15

### Les Initiés

Drame de John Trengove (Afrique du Sud/Allemagne/France/Pays-Bas - 2017 - 1h28), avec Nakhane Touré, Bongile Mantsai... . Jeu. 5 à 13h45 + ven. 6 à 18h45 + mar. 10 à 14h

### Les Mauvaises Herbes

Comédie de Louis Bélanger (Québec - 2016 - 1h47), avec Alexis Martin, Gilles Renaud

Mer. 4 & sam. 7 à 14h + lun. 9 à 21h Luna

Comédie dramatique de Elsa Diringer (France - 2017 - 1h33), avec Laëtitia Clément, Rod Paradot... Avant-première Mer. 4 à 19h + ven. 6 à 14h

### Mahana

Drame de Lee Tamahori (Nouvelle-Zélande - 2016 - 1h42), avec Temuera Morrison, Akuhata Keefe... Jeu. 5 à 10h15 + lun. 9 à 21h15

### Manchester by the Sea

Drame de Kenneth Lonergan (États-Unis - 2016 - 2h18), avec Casev Affleck, Michelle Williams...

### CYCLE «LA RÉVOLUTION DU DÉSIR» AU VIDÉODROME 2

# **CORPS RACCORDS**

Le cinéma, un cadre (l'écran) de rencontres où le désir s'accorde entre champs et hors-champs, où les corps en mouvement font sens dans notre rapport à l'autre. La programmation proposée au Vidéodrome 2 jusqu'au 8 avril vient nous rappeler à quel point ce désir se révèle multiple.

Le cinéma substitue à notre regard un monde qui s'accorde à nos désirs. » La phrase désormais célèbre attribuée à André Bazin, et qui ouvre le film de Godard Le Mépris — une citation piquée en réalité à Michel Mourlet - témoigne de toute l'ambiguïté du champ cinématographique à l'égard du désir : désir de filmer, désir de voir, la représentation du désir fait-elle écho au désir de représenter... ? Cet axiome est bel et bien au cœur du geste créatif de l'image en mouvement, traversant son histoire, fixé sur la pellicule, indissociable de l'existence même du cinéma — Hitchcock, Welles et les surréalistes, parmi tant d'autres, l'avaient parfaitement compris. Si un tel sujet, vaste et quasi insondable, a fait l'objet de nombreuses études, il est précieux que sur nos écrans, la question s'anime, toujours recommencée. C'est ce que nous proposent au Videodrome 2 deux cinéphiles phocéen.ne.s de grande qualité, Justine Simon et Fabrice Coppin, avec la manifestation « La Révolution du désir », un voyage presque initiatique aux confins de la représentation des corps au cinéma, empreints d'un désir qui fait lui-même écho

à notre propre rapport au monde, à l'altérité, « où femmes et hommes cinéastes désirant(es) posent leurs regards sur le corps des hommes. » L'événement s'est ouvert sur la projection de l'opus de Catherine Breillat — dont l'œuvre toute entière est mue par la question de la représentation du désir, jamais éloignée de la souffrance —, À ma sœur, avec la saisissante Anaïs Rebout dans le rôle phare. Suivront lors de cette semaine une poignée de films savamment orchestrés, à (re)découvrir sans tarder : à commencer par le somptueux Le Clair



La Chatte à deux têtes de Jacques Nolot

de terre de Guy Gilles, magnifique cinéaste disparu trop tôt, et malheureusement trop peu connu d'un large public, Isola de Fabianny Deschamps, que nous avons à diverses reprises encensé dans ces colonnes, La Révolution sexuelle n'a pas eu lieu présenté pour l'occasion par la réalisatrice Judith Cahen, les incontournables L'Homme Atlantique de Marguerite Duras et No Sex Last Night de Sophie Calle et, pour achever cette très belle proposition, la venue exceptionnelle du cinéaste-acteur Jacques Nolot, pour la projection de La Chatte à deux têtes, dont le récit, se déroulant dans un cinéma porno parisien, nous replonge dans la salle obscure (objet du désir). Cette programmation sera enrichie de quelques courts-métrages, et vient derechef confirmer la qualité des programmations collectives qui animent ce lieu incontournable qu'est le Videodrome 2.

Emmanuel Vigne

La révolution du désir : jusqu'au 8/04 au Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). Rens.: 04 91 42 75 41 / www.videodrome2.fr

Jeu. 5 à 13h30 + sam. 7 à 21h30

Mariana

Drame de Marcela Said (Chili - 2017 - 1h34), avec Antonia Zegers, Alfredo Castro Sam. 7 à 21h15 + mar. 10 à 10h15

Marlina, la tueuse en quatre actes

Thriller dramatique de Mouly Surva (Indonésie - 2017 - 1h33), avec Marsha Timothy, Yoga Pratama.. Ven. 6 à 18h45 + sam. 7 à 21h15

Moonlight

Drame de Barry Jenkins (États-Unis - 2016 - 1h51), avec Alex R. Hibbert, Ashton Sanders... Jeu. 5 à 10h15 + sam. 7 à 10h + mai 10 à 9h30

Nés en Chine

Documentaire de Lu Chuan (États-Unis - 2017 - 1h16). Dès 6 ans. Sam. 7 à 14h30

Passage vers le futur Drame de Li Ruijun (Chine - 2017 - 2h09), avec Zishan Yang, Yin

Fang... Jeu. 5 à 16h15 + sam. 7 à 10h

Patagonia, el invierno Drame de Emiliano Torres (Argentine/France - 2017 - 1h35),

avec Alejandro Sieveking, Cristian Salguero... Mer. 4 à 21h + ven. 6 à 16h + sam. 7 à 10h30

### **Paterson**

Drame de Jim Jarmusch (États-Unis 2016 - 1h45), avec Adam Driver, Golshifteh Farahani... Jeu. 5 à 19h15 + sam. 7 à 16h30

### Patti Cake\$

Comédie dramatique de Geremy Jasper (États-Unis - 2017 - 1h48), avec Danielle Macdonald, Bridget Everett.

Recommandé par Ventilo
RETROUVEZ UN ARTICLE SUR
www.journalventilo.fr

Ven. 6 à 19h + lun. 9 à 10h15 Que Dios nos perdone

Thriller de Rodrigo Sorogoyen (Espagne - 2017 - 2h06), avec Antonio de la Torre, Roberto Álamo.

Ven. 6 à 21h15 + lun. 9 à 18h45

Sámi Blood: une jeunesse en Laponie

Drame d'Amanda Kernell (Suède - 2017 - 1h50), avec Lene Cecilia Sparrok, Mia Erika Sparrok.. . Jeu. 5 & dim. 8 à 19h

Sans adieu

Documentaire de Christphe Agou (France - 2017 - 1h53). Dim. 8 à 10h30 + lun. 9 à 16h15

Téhéran tabou

Drame d'animation de Ali Soozandeh (Allemagne/Autriche -2017 - 1h36) Sam. 7 & lun. 9 à 16h30

The Party

Comédie dramatique de Sally Potter (Grande-Bretagne - 2017 -1h11), avec Kristin Scott Thomas, Timothy Snall Jeu. 5 à 21h45 + lun. 9 à 10h15

The Rider

Drame de Chloé Zhao (États-Unis -2017 - 1h45), avec Brady Jandreau, Tim Jandreau... Avant-première Jeu 5 à 10h15 + sam 7 à 14h

### Un conte peut en cacher un autre

Film d'animation de Jakob Schuh et Jan Lachauer (France - 2017 - 1h01). Dès 6 ans. Séance Ciné-goûter Mer 4 à 14h

Une famille syrienne

Drame de Philippe Van Leeuw (Liban/Belgique - 2016 - 1h26), avec Hiam Abbass, Diamand Bou Ahhoud Dim. 8 à 19h + mar. 10 à 14h

Vers la lumière

Drame de Naomi Kawase (Japon/France - 2017 - 1h43), avec Masatoshi Nagase, Ayame Misaki.

Jeu. 5 à 21h15 + ven. 6 à 16h30 Wedding Doll

Drame de Nitzan Gilady (Israël - 2016 - 1h22), avec Moran Rosenblatt, Assi Levy... Mer. 4 à 16h15 + dim. 8 à 14h15

### **0** VIOLENCES

THÉMATIQUE CONSACRÉE AU SUJET PROFOND ET MULTIPLE DE LA VIOLENCE. JUSQU'AU 8/05 AU CINÉMA LE GYPTIS (136 RUE LOUBON, 3º). 5/6 €. RENS. : 04 95 04 96 25 / WWW.LAFRICHE.ORG

L'Ordre des choses

Thriller de Andrea Segre (Italie/France/Tunisie - 2017 - 1h55), France/Tunisie avec Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston...

Mer. 4 & mar. 17 à 20h La Forme de l'eau

Drame fantastique de Guillermo del Toro (États-Unis - 2017 - 2h03), avec Sally Hawkins, Michael Shannon.. Jeu. 5 & dim. 8 à 20h

Jusqu'à la garde

Drame de Xavier Legrand (France - 2017 - 1h33), avec Denis Ménochet, Léa Drucker... Sam. 7 & dim. 8 à 18h + lun. 9 & mer. 11 à 20h

Ni iuge ni soumise

Documentaire de Jean Libon et Yves Hinant (France/Belgique -2017 - 1h39). Projection suivie d'une rencontre avec Jean Libon

### **!! JEAN DOUCHET: LE PASSEUR D'IMAGES**

MINI-CYCLE CONSACRÉ À CETTE FIGURE MYTHIQUE DU CINÉMA FIRANCAIS, EN SA PRÉSENCE. LES 6 & 7/04 À MARTIGUES & PORT-DE-BOUC. 0/10 €. RENS.: WWW.CINEMARTIGUES.COM

Documentaire de Fabien Hagege et Guillaume Namur (France - 2017 -1h25)

Carte blanche à Jean Douchet

**Courts de Jean Douchet** 

Projection de 4 courts de J. Douchet, suivie d'une discussion avec le réalisateur et des étudiants en cinéma : Et crac ! (1969 - 16'), bicyclette (2009 A picyclette (2009 - 17'), Le Mannequin de Belleville (1962 -15') et Le Dialogue des étudiantes

Douchet, l'enfant Jean agité

Ven. 6 à 19h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). Film + buffet : 10 €

## Carte blanche au critique

cinéma, avec projection d'un film surprise de son choix Sam. 7 à 19h30. Le Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €. Buffet : 7 €

(1970 - 14') Sam. 7 à 11h. Cinémathèque Prosper Gnidzaz (Martigues). Entrée libre

### **@PRINTEMPS DU** FILM ENGAGÉ

 $3^{\scriptscriptstyle E}$  édition du cycle consacré AUX FILMS POLITIQUES, SUR LE THÈME «1968-2018 : POURQUOI JE LUTTE». DU 6 AU 14/04 À MARSEILLE. RENS. : 06 63 57 07 72 WWW.FACEBOOK,COM/ , PRINTEMPSDUFILMENGAGE/

Les Sauteurs

Documentaire de Abou Bakar Sidibé, Moritz Siebert et Estephan Wagner (Danemark - 2016 - 1h22). Projection précédée d'un court-métrage surprise, et suivie d'un sur le thème «Droit d'asile, où en est-on ?» avec Assaf Dahdah

(docteur en géographie, TELEMME) et Margot Bonis (Observatoire de l'Asile) Ven. 6 à 19h. Le Gyptis (136 rue Loubon,

3º1, 5/6 € Lettres de Marseille... au cher pays de mon enfance

Documentaire d'Alain Barlatier (France - 2018 ) 58'). Projection avant-première en présence du réalisateur, précédée du courts Noailles le nid d'abeilles (17') et suivie d'un débat sur le thème «Être ici ou ailleurs. Les apports des migrations» avec Juliette Honvault (CNRS) et Samia Chabani

(Ancrages) Sam. 7 à 17h30. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). Entrée libre

**Bla Cinima** 

Documentaire de Lamine Ammar-Khodja (France/Algérie - 2014 - 1 h 22). Projection précédée du court Fatima de Nina Khadar, et suivie d'un débat sur le thème «Pourquoi le printemps arabe n'est-il pas passé par l'Algérie ?», avec le réalisateur, Farida Souhia (Lames/MMSH) et René Naba (AFP Pays arabes) Mar. 10 à 18h. Lycée Saint-Exupéry (529 Chemin de la Madrague-ville, 15º). Entrée libre

À bientôt, j'espère

Documentaire de Chris Marker (France - 1968 - 58'). Projection précédée par le court *L'Or de la* Plaine de Primitivi (14') et suivie d'un débat sur le thème «Les formes de luttes de 1968 à nos jours» avec Gérard Leidet et Marie-Noël

Hônital (auteurs de Mai 68 par ceux qui l'ont fait, éd. La Découverte) Mer. 11 à 18h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien. 6º). Entrée libre

Demain l'usine

Documentaire de Clara Teper (France - 2016 - 56'). Projection précédée par le court Le 1er mai à la Plaine (10') et suivie d'un débat sur le thème «Se réapproprier la qualité de son travail» avec la réalisatrice et Yves Baroni (Scop-Ti)

Jeu. 12 à 19h. L'Agora des Galériens (19, cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). Prix NC. Rens. 04 91 57 75 00

Les Pieds sur terre

Documentaire de Batiste Combret et Bertrand Hagenmüller (France -2017 - 1h22). Projection précédée par le court *Big Data Tranquility* (5') et suivie d'un débat sur le thème «ZAD. Les nouvelles formes de luttes» avec David Escalier (militant écolo)

Ven. 13 à 20h30. Les Variétés (37 rue Vincent Scotto, 1<sup>sr</sup>). 4,80/8 €

The Immigrant

Courte comédie romantique de et avec Charles Chaplin (États-Unis - 1917 - 30'). Dès 4 ans. Séance «Ciné-goûter philo», avec atelier philo animé par Denis De Casabianca (collectif Les Philosophes publics) Sam. 14 à 16h30. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3°). 2,50 €

Gulîstan, terre de roses

Documentaire de Zaynê Akyol (Canada/Allemagne - 2016 - 1h26). Projection précédée d'un court-métrage de Primitvi, et suivie d'un débat sur le thème «Entre querre et utopie, quel avenir pour les Kurdes ?» avec Mireille Court et Chris Den Hond (journalistes et

Sam. 14 à 20h. Le Gyptis (3°). 5/6 €



## CONTEXTE[S] **ART / TERRITOIRE**

13 & 14 **AVR. 2018** 

### **RENCONTRES & DÉBATS** menés par Anne Quentin & Loïc Magnant

avec la complicité de Radio Grenouille



Juste Heddy © Mickaël Phelippeau

« Que faire quand la laïcité s'effrite, que le racisme avance et que les problèmes sociaux s'aggravent? Comment s'émanciper, grandir, rêver pour créer d'autres possibles ? De plus en plus de théâtres tentent de trouver de nouveaux ancrages à leur action pour que les lieux de l'art deviennent des lieux de vie, d'échange, de partage. CONTEXTE[S] réunit intellectuels, artistes, acteurs socio-culturels, enseignants et professionnels pour croiser points de vue et expériences et inventer ensemble des alternatives au prêt-à-consommer et au prêt-à-penser. Deux jours pour rebattre les cartes au Merlan qui fait le pari de son "contexte" pour irriguer son territoire et inventer d'autres voies à l'art. »

**Anne Quentin** 

**VEN.13**: 14H30 > 18H

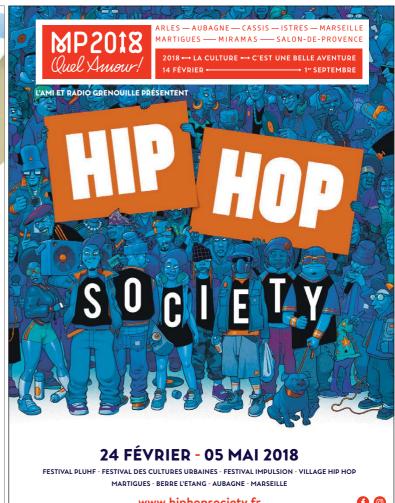
+ rencontre décalée avec Thierry Thieû Niang

**SAM. 14**: 11H00 > 13H

+ étape de travail avec Mickaël Phellipeau

Tout le détail des rencontres sur www.merlan.org Gratuit (réservation indispensable)

infos & réservations > avenue Raimu, Marseille 14º > 04 91 11 19 20 / www.merlan.org



www.hiphopsociety.fr



