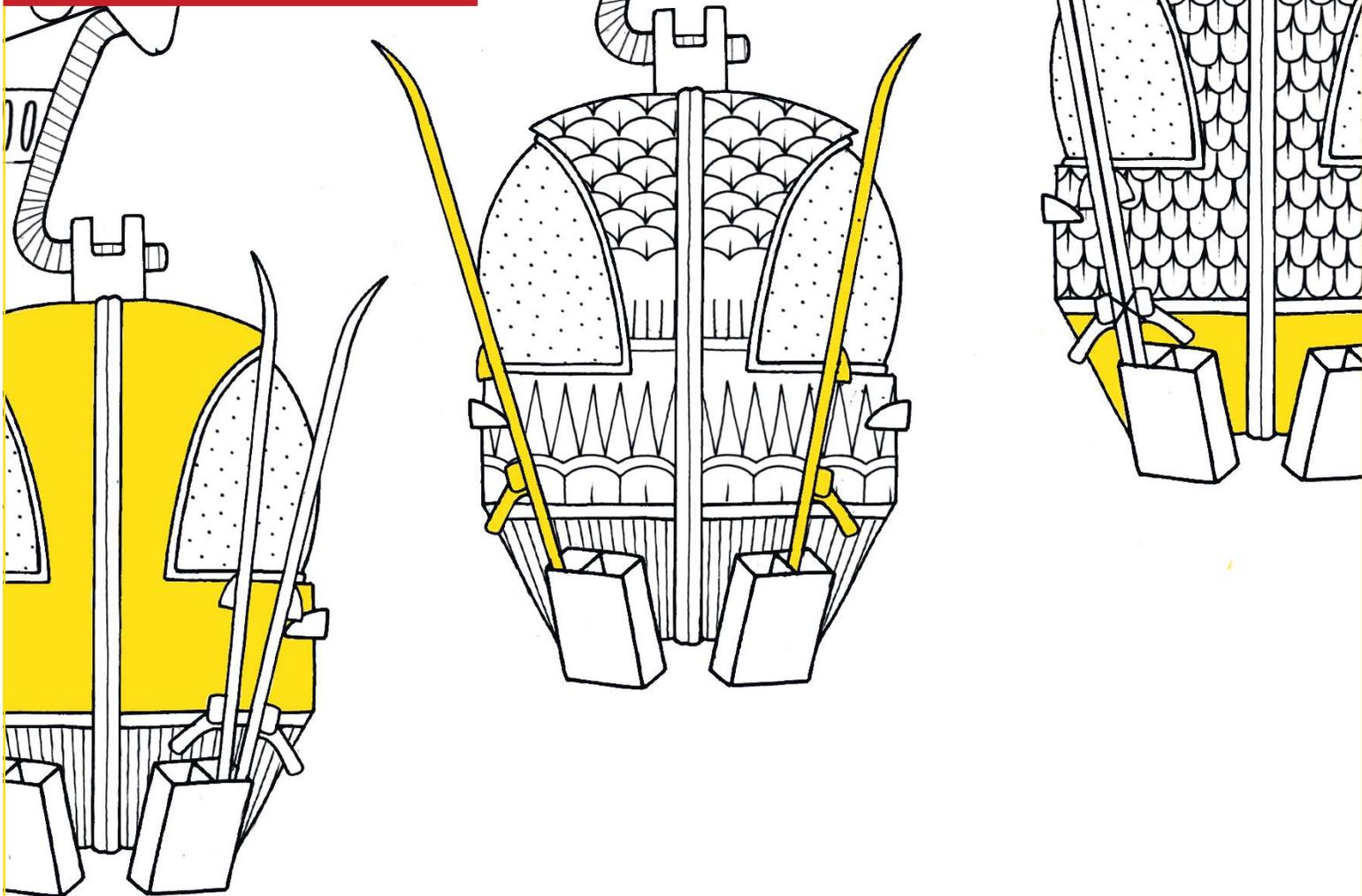


N° 401
VENTILO



LENTICHOPPE



Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Waouh !



Avec la Région
j'ai **60 €**
pour mes bons plans !

Accès backstage
Rencontres avec des artistes
Visites de lieux de spectacle
Accès à des répétitions
Réductions et places gratuites
Achat de livres, de places de cinéma, de spectacles

...



Je m'inscris sur e-passjeunes.regionpaca.fr

Disponible sur App Store et Google Play Store

Pour les lycéens, apprentis, élèves et étudiants du sanitaire et du social ou stagiaires de la formation professionnelle.



4→5 MUSIQUE

TOURS DE SCÈNES

▲ *La Flûte enchantée* à l'Opéra de Toulon

IDENTITÉS REMARQUABLES

▲ Bob Lunet

MULTIPISTE

▲ L'essentiel des concerts des prochaines semaines

6→10 SUR LES PLANCHES

TOURS DE SCÈNES

▲ BNM Fest au Ballet National de Marseille

▲ *Ça ira (fin de Louis)* de Joël Pommerat au Théâtre La Criée

▲ *Ubu* au Badaboum Théâtre

▲ *La Bienvenue !* d'Anna Fagot à la Friche La Belle de Mai

RETOURS DE SCÈNES

▲ *Ne laisse personne te voler les mots* au Théâtre La Cité

▲ Nora Hamzawi au Gymnase

ÇA PLANCHE

▲ L'essentiel des spectacles vivants des prochaines semaines

12→13 LA FUITE DANS LES IDÉES

TOURS DE SCÈNES

▲ Salon Vendetta à la Friche La Belle de Mai

IDENTITÉS REMARQUABLES

▲ Malika Moine

C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

▲ Le rhum Manikou

11 SOCIÉTÉ par Marsactu

▲ Le plan « Ambition centre-ville » ou l'art du ravalement de façade

14→32 L'AGENDA

▲ Toutes les sorties de la quinzaine

33→37 EXPOS

▲ *Le Bruit des choses qui tombent* au FRAC PACA

▲ *Connectivités* au Mucem

38→42 CINÉ

▲ Cycle « Livres au cinéma » de Cinémas du Sud (Région PACA)

▲ Cycle « Du ciné-roman au roman-photo » au Mucem

▲ Cycle « Histoires des autres – Entretiens et portraits » au Vidéodrome 2

CHRONIQUE

▲ *Irrintzina, le cri de la génération climat* de Sandra Blondel et Pascal Hennequin

Depuis seize ans, *Ventilo* invite chez nous les arts et les lettres, savoure le beau et le bon et prépare l'apéro. Le mercredi, on arpente notre lieu favori à sa recherche et on répète avec plaisir « Vous avez le *Ventilo* ? ». Heureux que nous sommes de disposer de ce journal à notre guise, de le retrouver sur notre chemin, d'admirer sa couv ! Global et local, à l'affût du monde et réjouissant autour de lui artistes, journalistes, photographes, graphistes, webmasters, diffuseurs, imprimeurs. L'inexcusable tendance des pouvoirs publics est de réduire encore et toujours la voilure de la culture. De ne plus l'accompagner que contre retour sur investissement. L'existence de votre journal repose sur l'indépendance de sa rédaction, l'exhaustivité de son agenda et l'amour des uns et des autres créateurs. Numéro après numéro, année après année, nous renouvelons l'envie de nous rencontrer, sans compter. Et pourtant, un sou est un sou, chez nous comme chez tant d'autres. Si les annonceurs culturels tirent la langue du manque de subventions et de la perte des emplois aidés, sans votre soutien, au bout nous dépasserons. En 2018, nos projets veulent initier le mouvement contraire. Comme le proclame *Massilia*, le monde est tel qu'on le fait. Plus de 400 personnes ont déjà répondu à l'appel d'une souscription pour que vive *Ventilo* au-delà du quatre cent unième numéro. Lecteurs bénévoles, une soirée de soutien s'organise au mois de janvier avec des artistes amicaux : Moussu T e lei Jovents, Oh! Tiger Mountain, The FKclub, Diapositive, DJ Oil, nassim, Abstraxion. La billetterie ? Le financement participatif, entièrement dédié aux prochaines années du journal. *Ventilo*, je t'aime, je te paye pas un enterrement, je t'invite à bouffer.

VICTOR LÉO

POUR NOUS SOUTENIR :
WWW.SOUTIEN.VENTILO.INFO

Toutes vos sorties, tous les 15 jours
www.journalventilo.fr
www.facebook.com/ventilojournal
Editeur : Association Aspiro
28, rue Arago | 13005 Marseille
Tél : 04 91 58 16 84 | Fax : 04 91 58 07 43
Rédaction : ventiloredac@gmail.com
Communication : 06 14 94 68 95
communication@journalventilo.fr
Diffusion : 06 95 58 20 29
diffusion@journalventilo.fr

Direction Laurent Centofanti • Rédaction et agenda Cynthia Cucchi, Jordan Saïssset, Amandine El Alloui • Direction artistique, webmaster, gestion Damien Bœuf | www.damienboeuf.fr • Responsable communication Nadja Grenier • Chargée de diffusion Victor Coste • Développement Web Olivier Petit • Brigades du titre Sébastien Valencia • Fédératrice Marie Anezin • Ont collaboré à ce numéro Marie Anezin, Céline Ghisleri, Karim Grandi-Baupain, Aude Granier Chamboncel, La Nuit Magazine, Laura Legeay, Victor Léo, Marsactu, Cécile Mathieu, Paul Mouillet, Frédéric Vaysse, Emmanuel Vigne, Roland Yvanez, Emma Zucchi • Impression et flashage Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • Dépôt légal : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X



TÉLÉCHARGEZ EN PDF

Couverture
Fabrice Lentichoppe
lentichoppe.com



Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations sans autorisation est interdite

POUR FIGURER DANS L'AGENDA

Les informations doivent nous parvenir le vendredi matin au plus tard avant parution, par email ou courrier, adressées à la rédaction.

LA FLÛTE ENCHANTÉE À L'OPÉRA DE TOULON

Pa pa pa pa... Noël à l'Opéra de Toulon

Farce attrayante ou puissante énigme philosophique, expressionnisme naïf ou chiffré ? À chacun d'aborder les rivages oniriques de *La Flûte enchantée* comme il l'entend. Avec son dernier opéra, Mozart nous lègue une féerie qu'un enfant peut comprendre alors que certains esprits forts en cherchent encore la clé.



© Jouni Harala

Tuuli Takala

L'enchantement commence dès l'ouverture. Climat mystérieux et *fugato* incisif vous font parcourir *fa presto* le voyage vers la lumière pour lequel vous venez d'embarquer. Mais voici déjà la *coda*. En quelques accords majeurs, elle rassure : les épreuves seront surmontées, les oppositions dépassées et la princesse sauvée. Le rideau s'ouvre. Aïe ! Tamino est en prise avec un énorme serpent...

On ne peut cependant contester le sérieux que le compositeur accorde à ce singspiel illuminé par l'esprit des Lumières, qu'il nomme dans son catalogue « Grand opéra » et dont il suivra le succès avec attention pendant les deux mois qu'il lui reste à vivre après sa création à Vienne le 30 septembre 1791.

L'Opéra de Toulon aborde cette œuvre mythique du répertoire, marquerie complexe de styles musicaux à la confluence des traditions savantes et populaires, avec la fraîcheur et la vaillance de son jeune plateau vocal. La soprano finlandaise Tuuli Takala (*La Reine de la Nuit*) allie l'agilité naturelle de sa voix à la technique virtuose nécessaire à l'émission des fameux contre-fa et autres périlleuses vocalises des arias à coloratures. Son timbre scintillant de présence et d'autorité exalte les dimensions nobles et vengeresses de son rôle. Le nom de la soprano roumaine Andreea Soare, qui signifie « soleil », place son rôle sous les meilleurs auspices. Son légato soyeux assouplit la ligne de chant candide et poignante de Pamina. La voix douce mais ferme du ténor Sascha Emanuel Kramer incarne un prince Tamino à la généreuse personnalité. Mozart affecte souvent le registre de baryton, peut-être parce qu'il est le plus proche de la voix parlée, aux personnages positifs et de bon sens ; c'est le cas de l'oiseleur Papageno campé par un joyeux Armando Noguera, maître dans l'art de transformer en musique un éloquent « pa pa pa pa » !

À la baguette, Alexander Briger éclaire toutes les humeurs, toutes les facettes du génie mozartien que cette flûte, testament profane du compositeur, exprime. Mais bien entendu, la plus grande surprise de la nouvelle production de l'Opéra de Toulon reste entre les mains de son metteur en scène, René Koering.

Mozart imprime, sur tous les feuillets de la partition, sa confiance en la vie alors que celle-ci lui manque déjà. Si à cette époque « le bonheur est une idée neuve en Europe », elle poursuivra son chemin, tout au moins en musique, de relais en relais.

ROLAND YVANEZ

La Flûte enchantée : du 27 au 31/12 à l'Opéra de Toulon. Rens. : 04 94 93 03 76 / www.operadetoulon.fr

IDENTITÉS REMARQUABLES | BOB LUNET

En plein âge d'or

Bob Lunet ? Cinq jeunes ambitieux qui défendent un rap humblement qualifié de « wrap », le « wrong rap ». À traduire littéralement.

Un melting-pot. Un fourre-tout dans lequel se dessine aussi bien le travail de leurs pères (IAM, Fonky Family, Scred Connexion) que d'autres influences plus actuelles (Joey Badass, SCH, Russ, La Bastard Prod, Scylla), le tout assorti d'une vision sociétale commune. En porte-paroles de cette nouvelle génération de rappers, les Bob Lunet revendiquent une prise de position micro ouvert...

Vous les avez déjà peut-être croisés à Avignon, à l'angle d'un rue pavée ou un soir au MG's Bar, rue Carreterie, pour leur apéro-concert à succès du même nom. La bande de potes qui fait Bob Lunet occupe la scène hip-hop vaclusienne depuis 2015, et ne cesse de gravir les échelons, de gagner du terrain. Mc Odysé, Le Shoush, 2Kous et Julai Wildwest, les quatre mc's du collectif empruntent une marche commune en permettant de faire exister la scène hip-hop locale, et lui donner l'impulsion nécessaire à son développement, présent et futur.

À ranger dans le versant conscient du rap, le groupe aiguise des lyrics revendicatrices et travaille ses productions avec soin : les intrus jazzy hip-hop de 2kous, le beatmaker, rappellent celles de Nujabes ou même quelques colorations propres au pape J Dilla, valorisant des textes dénonciateurs, plus violents. Un lien étroit se tisse avec la scène rap engagée dans la lignée de TSR Crew, Les Sages Poètes de la Rue, Keny Arkana ou encore Time Bomb.

En résidence à La Paloma de Nîmes depuis quelques semaines, l'encadrement professionnel et les répétitions soutenues ont mis toutes les chances de leur côté pour remporter la finale régionale du Buzz Booster à l'Affranchi. Ils y défendront leur dernier morceau, *Graviter en marge*, et les sons des derniers projets sortis, dont *Barquette De Rimes* ou *Que Volonté Soit Fête* à retrouver dans le top 10 du site consacré au rap Haute Culture.

Bob Lunet sortira son nouveau projet courant 2018, gage de maturité et d'affirmation en guise d'introduction d'une année pleine de surprises. Pour patienter, on peut désormais se délecter du premier EP récemment sorti de Le Sough. En attendant MC Odysé, qui prendra ses marques en solo dès la rentrée prochaine. Affaire à suivre, donc.

AMANDINE EL ALLAUI

Bob Lunet : le 16/12 lors de la finale régionale du Buzz Booster à l'Affranchi (212 boulevard de Saint-Marcel, 11°), le 20/01 au MG's Bar (Avignon) et le 8/02 au Molotov (3 Place Cézanne, 6°).
Rens. www.facebook.com/BOBLUNETPROD



MULTIPISTE



VENDETTA-TATATATA !

→ DU 15 AU 17/12 À L'EMBOBINEUSE

Donc, il y a d'un côté *Viva Revolución Gráfica !*, exposition sur l'art populaire d'Amérique latine, de l'autre Vendetta, salon international du multiple et de la micro-édition (voir p. 13) et, enfin, Vendetta-tatatata !, son « *excroissance siamoise et sonore* », point de chute de toutes les permissions, de la noise indus au hip-hop, de l'ambient au freecore jusqu'à la « *rumba qui tabasse* ». Des noms ? Blak Saagan (« *odyssée synthétique inspirée par le cosmologue Carl Sagan* »), Dareda (trio avant-prog franco-japonais), The Choolers Division (« *hip-hop DIY énergique, drôle et corrosif* »), Operant (« *leur spectacle est un combat sonore surréaliste entre le corps et la machine* »), Kollaps (« *ils chantent et hurlent des textes emprunts de romantisme nihiliste* »), Mecano Lacrymo (« *sec, grouillant, organique, oppressant et percussif* »), Belly Button (« *sorte de Jimi Hendrix de la basse* »), Fa Cesario (« *image sonore* »)... Bref, in fine, trois soirées en forme de belles promesses : La Fête des morts, Le Second souffle, L'Apocalypse. Et avec Le Dernier Cri en toile de fond : l'Embobineuse en grande



pompe.

PM

WWW.LEMBOBINEUSE.BIZ



YOUTHSTAR + A.S.M SOUNDSYSTEM

→ LE 16/12 À LA SALLE DES FÊTES DE VENELLES

De formation drum'n'bass, le rappeur londonien Youthstar, devenu MC attiré du groupe Chinese Man et généralement habitué aux featurings, « *matérialise sa montée en puissance* » en solo avec un premier EP, *SA.MOD*, riche de la vitesse de son flow, de ses productions mêlant scratch, rock et samples hip-hop, mais aussi de ses collaborations telles qu'avec Deluxe, Taiwan MC, Big Red ou encore A State of Mind. Il partagera justement la scène avec ce dernier collectif britannique, entendu sur les plus grands succès de Wax Tailor. Pour mettre, ensemble, le feu aux poudres.

AEA

WWW.COMPARSESETSONS.FR



TRUST + DAVID SPARTE

→ LE 16/12 DÉCEMBRE AU MOULIN

Pour ceux dont la conscience politique est apparue à l'écoute de Trust, ce groupe revêt une indéniable dimension culte. Quant aux autres, on les invite à se plonger dans l'un des quatre premiers albums (1979-1984), ou le petit dernier : le live du Hell Fest de l'été dernier, annonciateur de la tournée actuelle. En grande forme, le groupe reprend ses classiques hard-punk engagés et se risque à de nouveaux morceaux diablement efficaces. Le retour des vieux groupes sent souvent la naphtaline, celui de Trust fait

parler la poudre.
dB

WWW.LEMOULIN.ORG



TOUR 13 EN SOUTIEN À SOS MÉDITERRANÉE

→ LES 16 ET 17/12 À L'ESPACE JULIEN

Association Européenne de Sauvetage en mer, SOS Méditerranée tente vaillamment d'enrayer le drame qui se joue depuis 2015 au large des côtes méditerranéennes... Financée en grande partie par des dons de particuliers, elle dépend donc de l'investissement de chacun. SOS Méditerranée « *est une association indépendante de tout parti politique et de toute confession, qui se fonde sur le respect de l'homme et de sa dignité, quelle que soit sa nationalité, son origine, son appartenance sociale, religieuse, politique ou ethnique... Elle a pour vocation à porter assistance à toute personne en détresse sur mer se trouvant dans le périmètre de son action, sans aucune discrimination.* » On ne peut par ailleurs que vous orienter vers *Le Bateau citoyen*, le docu d'Arte sur l'Aquarius, le bateau de l'asso, que des identitaires veulent bloquer... L'équipe des Nuits Méris a ainsi saisi l'enjeu en organisant un Tour 13 qui se clôturera en musique par deux soirées à l'Espace Julien, en guise de panorama généreux de la scène



locale. De Moussu T à Chinese Man (dj set), du Còr de la Plana à Temenik Electric ou Imhotep : tous solidaires.

PM

www.sosmediterranee.fr



BUZZ BOOSTER : FINALE RÉGIONALE PACA

→ LE 16/12 À L'AFFRANCHI

Le tremplin hip-hop remporté en 2014 par le Marseillais Ksir Makoza, qui est également à l'origine des révélations telles que La Méthode ou encore RPZ, entame cette année sa dixième édition. Dénicheurs de nouveaux talents ou simples amateurs, venez départager les quatre groupes et leurs MC's qui s'affronteront sur scène, dans la grande tradition des battles rap. Qui, de Dirlo, Estigma, Traid & Yersa ou de Bob Lunet représentera la région ? L'avenir le dira. Ou vous.

AEA

WWW.L-AFFRANCHI.COM



FRENCH 79 + KID FRANCESCO

→ LE 22/12 À L'ESPACE JULIEN

Logique, pour French 79 et Kid Francescoli, de se retrouver sur la même scène : les deux derniers albums du Kid ont été produit par le premier, et cela ne va pas sans rappeler leurs multiples projets en commun. D'ailleurs, inutile de vous dérouler ici leur CV : consultez nos archives. Une info prédomine cependant, cette sorte de « *Noël avant l'heure* » piloté par la SAS : jouer à Marseille, à domicile, c'est toujours une occasion, à la fois pour les artistes et pour le public, de faire un point sur l'avancement des choses.

Et passer du bon temps.
PM

WWW.LASASCONCERTS.COM

WWW.UNDARTGROUND.COM

T-shirts - Affiches - Souvenirs
Déco - accessoires...

★ Nouveau!
Jeux d'ambiance

Hanabi

Cocktail

TCHIN TCHIN
Vous allez trinquer!

Fada
FIGURE DE MOULPE
QUE T'Y ES!

MON VIER
MAINTENANT

Marseille
CITY OF LIFE
GOOD VIBES

MARSEILLE
KILLER CITY

Coloni

TOUR DE SCÈNE | LA BIENVENUE ! D'ANNA FAGOT

ESPACES PARTAGÉS

Dans le cadre d'un laboratoire de recherche au Petit Théâtre de La Friche, une dizaine de comédiens du collectif La Réplique travaillent aux côtés d'Anna Fagot, auteure et metteuse en scène, sur son texte *La Bienvenue !*. Ce travail en cours, le public en avait déjà eu un aperçu, dans une première collaboration avec La Réplique, et dans une forme différente au Théâtre du Gymnase en mai dernier. Il pourra en rendre compte à nouveau lors d'un fameux Apéro de la Réplique... Autour de la notion d'hospitalité, objet de la pièce.



Performance Chaises

« Il y a des gens qui vont mourir parce qu'on ne les accueille pas, mais ceux qui n'accueillent pas risquent eux-mêmes de crever de ne pas accueillir. » En disant cela, Anna Fagot ne se veut pas moraliste. Si elle dit cela, c'est plutôt que la question se pose, de manière brûlante même. C'est pour pouvoir y penser qu'il est nécessaire, voire urgent, de la poser. La notion d'hospitalité est beaucoup plus intime qu'elle n'y paraît. Elle nous constitue, touche notre nature profonde et notre organisme même, jusque dans le corps de l'autre. Des notions vitales qui appartiennent aussi au théâtre, et qu'Anna Fagot tente d'épuiser, bien que, « ce serait de la folie que de vouloir tout dire sur l'hospitalité... Il y a deux racines à ce projet. D'abord, un laboratoire de recherche sur la folie que j'ai mené pendant deux ans alors que j'étais pédopsychiatre. Nous avions fait plusieurs présentations publiques de ce travail qui impliquaient des acteurs et des danseurs. Lors d'une de ces présentations publiques, une scène est restée imprimée en moi, gravée dans mon corps. Sur l'espace scénique avaient été accumulés des meubles, et notamment des chaises. Deux danseurs devaient traverser la scène, franchir chaque meuble comme des épreuves, sans jamais toucher le sol, comme si leur vie en dépendait. Cela devenait une métaphore de la folie, et les danseurs des héros tragiques sur lesquels le sort s'acharnait. » Une métaphore que nous retrouverons dans *La Bienvenue !*. Et pour cause : « Il n'y a jamais assez de chaises pour accueillir tout le monde. Il faut donc toujours en ajouter une. » Mais — comble du paradoxe — très vite, il n'y a plus de place pour personne. Le travail des acteurs devient alors un travail de respiration.

Ou comment regagner de l'air sur scène, ménager de la place pour le dire.

Deuxième origine de *La Bienvenue !* : « Un travail sur la haine mené aux côtés d'Annabelle Verhaeghe, performeuse et vidéaste. Ce projet s'appelait G la N. Il consistait en une exploration, via des vidéos performances, de ce qu'est la haine, cette chose que chacun porte en lui. »

Haine et hospitalité sont, pour Anna Fagot, intimement liées, et on ne peut parler d'hospitalité sans parler de haine. Pour elle, c'est une certitude, « la haine m'habite moi aussi, c'est important de le reconnaître, je ne suis pas qu'amour. Le problème ne vient pas toujours de l'autre et de sa haine à lui. Il y a du dégueulasse en moi aussi, et ma question était et demeure : qu'est-ce que j'en fais ? »

Tout un programme, et nous ne saurions que trop vous conseiller, chers lecteurs, d'assister à cette sortie publique. Car, après de nouvelles expérimentations scéniques, cette fois au Théâtre Joliette aux côtés de metteurs en scènes et chorégraphes parmi lesquels Nicolas Zemour, Pierre Ascaride et Wilda Philippe en janvier prochain, et un petit passage prévu sur Radio Grenouille en décembre, c'est vers le Brésil que s'envoleront Anna Fagot et son association Entre ! pour un workshop à l'université de Théâtre de Rio de Janeiro. Et les occasions de la voir pourraient être une denrée rare d'ici la sortie officielle de sa pièce *La Bienvenue !*, en janvier 2019...

FRÉDÉRIC VAYSSE

Apéro La Réplique et restitution du travail sur *La Bienvenue !* d'Anna Fagot : le 14/12 au Petit Théâtre de la Friche (41 rue Jobin, 3^e). Rens. : www.lareplique.org
Pour en (sa)voir plus : fagotanna.wixsite.com/monsieur/projets-en-cours

(RE)TOUR DE SCÈNE | NORA HAMZAWI

Ce matin, j'ai pris une poutre

En visite au Théâtre du Gymnase, l'humoriste Nora Hamzawi, qui s'est fait connaître sur les ondes de France Inter, nous a livré un one woman show sur l'affirmation de soi et l'autofiction.



Le journal intime est un cliché qui a la vie dure. On imagine volontiers la jeune fille s'enfermant dans sa chambre pour mieux se dévouer sur son cahier et laisser libre cours à son imagination. Elle va forcément parler de son amoureux ou de sa rupture, de ses parents, de son petit frère, de sa copine qui la colle sans cesse mais qu'elle aime tant. Les possibilités et les recoupements sont infinis et tout redevient possible. Nora Hamzawi joue à la première personne, elle met en scène son corps dans un débit et une vitesse hallucinants qui nous obligent à tendre l'oreille pour ne pas se laisser déborder. Dès les premières minutes, on comprend qu'elle vit à Paris, parce qu'il y a quelque chose de précieux et d'un peu suranné dans les private jokes et cette affirmation du souci de soi qui déborde sur la vie des autres. L'égoïsme est un formidable terrain de jeu. Il offre une extension sans limite de nos phobies et de nos lubies, à la manière d'une analyse où le public devient le réceptacle d'une logorrhée qui nous submerge. Et puis d'un seul coup, au milieu de ce torrent de mots, une chorégraphie désuète sur un air de R'n'B vient remplir l'espace et nous laisse en suspens dans un fou rire inarrêtable. La force de ce spectacle, c'est certainement sa rupture de style et ses dissonances. Un peu à la manière d'une petite voix qui ne peut jamais s'arrêter, d'un seul coup, tout nous pète entre les doigts. L'esprit se met à divaguer sur la validité du mot « poutre » (pourquoi celui-là et pas un autre ?) et l'absurde remporte la mise, embarquant le public dans une dimension inconnue où la folie et le rire s'embrassent intimement. Nora Hamzawi, c'est un joli minois qui se cache derrière de grandes lunettes, de beaux cheveux bruns volontairement mal coiffés, un jean et un t-shirt un peu trop grand, des Converse™ qui brouillent les pistes de l'âge. Dans ce flou, savamment orchestré, l'ado-femme séductrice mal dans sa peau utilise la scène comme on joue au foot, dans la cour du lycée, entre midi et deux. C'est-à-dire sans véritables règles du jeu, dans un lâcher-prise total où le seul but est de faire sortir les énergies pour dire « je » dans l'immensité de la foule.

KARIM GRANDI-BAUPAIN

Nora Hamzawi était le 2/12 au Théâtre du Gymnase.
Pour en (sa)voir plus : www.cheznora.fr

(RE)TOUR DE SCÈNE
NE LAISSE PERSONNE TE VOLER
LES MOTS AU THÉÂTRE LA CITÉ

Le temps de la parole

Au confluent de l'autobiographie du comédien Selman Reda et des connaissances historiques de l'islamologue Rachid Benzine, le Théâtre La Cité propose un regard anthropologique sur le Coran. L'occasion d'aborder ce texte religieux de manière concrète et analytique, et d'échapper aux stigmates et méta-discours qui le plombent.



Les paroles de Rachid Benzine ouvrent le spectacle. Avec une grande clarté, il décrit le processus d'écriture du Coran et le contexte sociologique durant lequel il s'est produit. Il rappelle l'origine orale du texte qui, en basculant dans le domaine de l'écrit, se fige et s'immortalise. Seulement, « *les univers de sens changent* » au fil du temps, nous interprétons bien différemment aujourd'hui un texte écrit il y a quinze siècles. Il s'agit donc de replacer le livre dans les circonstances de sa création : il a été rédigé au septième siècle, en Arabie occidentale, dans un immense désert de cailloux. Ces mots ont été énoncés autour de la vie des Bédouins et leurs réalités : leurs connaissances aiguës du désert afin de trouver la trace de l'eau, les échanges marchands d'une tribu à l'autre, l'élevage précieux des dromadaires... Par une remarquable miniaturisation d'un campement bédouin, Selman Reda nous raconte leur quotidien. Il souffle ponctuellement en arabe des sourates inscrites dans le livre sacré, relatives aux préoccupations coutumières de ces peuples nomades. Les spectateurs jaugent alors le décalage existant entre le contexte socio-économique pendant lequel a été écrit le Coran et aujourd'hui, et sont invités à réfléchir au passage du temps sur les mots : « *Les mots du présent n'ont plus la signification du passé.* » Le comédien dévoile la relation intime qu'il a vécu avec l'islam. Un père croyant et très pratiquant qui a souhaité lui transmettre cette foi à tout prix. Son extrême exigence a fini par éloigner Selman de la maison et de la religion... Par une présence sensible, travaillée aux côtés du metteur en scène Michel André, l'acteur s'adresse au public, le questionne et lui offre quelques dattes fraîches. Très documenté, le spectacle est une réelle ouverture vers le texte, et invite à sa lecture. *Ne Laisse personne te voler les mots* sera prochainement proposé dans plusieurs établissements scolaires de la région, suivi d'un débat avec les adolescents qui, à coup sûr, sauront saisir l'occasion pour briser les tabous que le sujet transporte. Selon l'écrivain Kamel Daoud, « *le livre sacré est un livre à qui l'on fait tout dire* ». D'où l'intérêt, chaque jour grandissant, d'y voir en lui cette formidable source de connaissances.

SUZANNE MICHA

Ne laisse personne te voler les mots de Michel André et Selman Reda était présenté du 9/11 au 2/12 au Théâtre La Cité. Il sera en tournée dans des lycées de Marseille en 2017/2018

Festival de la jeune création
internationale —Marseille

Parallèle Parallèle Parallèle Parc

Parallèle Parallèle

Parallèle P

Parc

Pa

P

Théâtre, danse, performance,
arts visuels 26.01—3.02.2018

CA PLANCHE


EARLY WORKS D'YVONNE RAINER
→ LE 14/12 AU THÉÂTRE JOLIETTE (PLACE HENRI VERNEUIL, 2^E)

Pour ses trente ans, Marseille Objectif Danse programme Yvonne Rainer, déjà maintes fois invitée. Derrière cette obsession réside peut-être l'idée de ne pas perdre le fil avec une histoire de la danse qui contient toute la fragilité d'un nouveau monde... Ce qui pointe chez la chorégraphe américaine, c'est ce désir de ne pas s'isoler et de rester ensemble. Sa danse est à l'image de sa vie ; on se regroupe, on se touche, on discute. Des désaccords s'installent, des prises de paroles divergent et une dissonance prend forme. Yvonne Rainer a toujours su se positionner au bon endroit, au bon moment, et le travail qu'elle a mis en place rayonne encore aujourd'hui sur la scène internationale. De sa rencontre avec Anna Halprin, elle retient le processus du mouvement lié à l'observation des enfants. Une danse qui ne porte aucun message et se concentre sur le plaisir pur du déplacement. Dans cette idée du lâcher-prise, les murs tombent comme un jeu de domino. Une reconstruction des sens se manifeste, à la manière d'un texte qu'on déroulerait à l'envers. Yvonne Rainer est née en 1937 à San Francisco, la ville du mouvement *new age* et des énergies positives. La ville de naissance d'Isadora Duncan, par qui le scandale de la déconstruction de la danse est arrivé.

KARIM GRANDI-BAUPAIN

RENS. : 04 91 90 74 28 / WWW.THEATREJOLIETTE.FR / WWW.MARSEILLE-OBJECTIF-DANSE.ORG
L'OMBRE DES LAZZI PAR LE COLLECTIF MANIFESTE RIEN ET LEDA ATOMICA MUSIQUE
→ DU 16 AU 18/12 AU THÉÂTRE MARIE-JEANNE (56 RUE BERLIOZ, 6^E), DANS LE CADRE DES INOYENDABLES.

Si le festival Les Inoyendables de Leda Atomica Musique est principalement axé sur la musique, le théâtre s'y taille cette année une jolie place, notamment grâce à la nouvelle création du collectif Manifeste Rien (maintes fois évoqué dans ces colonnes), conçue en collaboration avec LAM justement, et qui viendra clôturer la manifestation de fort belle manière. Dans ce « *combat dialectique et musical qui va de la commedia dell'arte au hip-hop de la France postcoloniale* », il s'agira de se demander s'il existe une corrélation entre culture, propagande et colonisation. Un rapport qui ne va pas de soi a priori, mais qui s'éclaire à la lumière de l'histoire hexagonale et européenne, depuis la création simultanée à la fin du 17^e siècle par l'État français de la Comédie-Française et du Code noir (ordonnance royale sur l'esclavage). Un « *grand chambardement de plusieurs siècles* » raconté ici en mots et en musique par un collectif qui fait du théâtre une éducation populaire sans en perdre le sens artistique.

CC

RENS. : 09 52 28 15 84 / LEDATOMICA.MUS.FREE.FR/LAM
POUR EN (SA)VOIR PLUS : MANIFESTERIEN.OVER-BLOG.COM
LA VÉRITÉ PAR LA C^{IE} FINZI PASCA
→ DU 20 AU 22/12 AU GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE, DANS LE CADRE DE MÔMAIX.

Daniele Finzi Pasca est moins connu que ses féeriques spectacles *Rain* donnés lors des cérémonies des Jeux Olympiques. Artiste suisse multiforme (acteur, chorégraphe, écrivain, metteur en scène), il est le cofondateur avec Julie Hamelin Finzi du Cirque Éloïze. Compagnie qui a succédé à son Teatro Sunil, développeur de projets de « théâtre de la caresse », comme ce *1337, Déjeuner sur l'herbe* qui bouscula le Off d'Avignon il y a bien des années. Un théâtre bucolique et poétique qui s'est retrouvé dans toutes ses nombreuses créations, jusqu'à sa dernière expérience, la compagnie Finzi Pasca. *La Vérité* prend pour toile de fond, au sens premier du terme, le tableau éponyme de Dali pour en faire son décor. Le tulle peint par le maître pour le ballet *Tristan et Iseut* est le point de départ de cette ode à la beauté. « *La vérité est tout ce qu'on a rêvé, qu'on a vécu, qu'on a inventé, tout ce qui fait partie de notre mémoire* » : cette phrase sert de propos à un cirque-théâtre fou, excentrique, grandiose et profondément humain, baigné par l'envoûtante musique de Maria Bonzanigo. À voir et revoir en famille.

MARIE ANEZIN

RENS. : WWW.LESTHEATRES.NET
GOING HOME DE VINCENT HENNEBICQ
→ LES 16 & 17/01 AU THÉÂTRE DU MERLAN

La pièce de Vincent Hennebicq apporte une autre vision sur la question de l'immigration. Utilisant comme à son habitude la musique live sur le plateau, l'auteur et metteur en scène nous fait découvrir deux sublimes comédiens-musiciens, Vincent Cahay (piano et batterie), qui sera bientôt dans *Tristesses* au Théâtre du Gymnase, et François Sauveur (violon et guitare). Les compositions originales épousent subtilement le propos heurté de la pièce. Vincent Hennebicq met en scène un comédien incroyable de justesse et poignant aux larmes : Dorcy Rugamba (*Rwanda 94*), qui incarne « Michalak l'Éthiopien », pris au piège entre ricochets du sort, désespoir et affres des règles de l'immigration primant sur celles de l'humanité. Loin d'un discours convenu et didactique sur l'exil, Hennebicq nous parle par émotions et images de la difficulté pour tous de trouver sa place dans le monde, dans un spectacle sensible, fort et éminemment nécessaire. Après l'avoir vu, vous vous rendez compte que tous les superlatifs utilisés n'étaient pas usurpés.

MARIE ANEZIN

RENS. : WWW.MERLAN.ORG
ET AUSSI LE 20/01 AU THÉÂTRE LA COLONNE (MIRAMAS), DANS LE CADRE DU FOCUS THÉÂTRE DOCUMENTAIRE DE SCÈNE & CINÉS. RENS. : 04 90 50 66 21 / WWW.SCENESSETCINES.FR
POUR EN (SA)VOIR PLUS : WWW.THEATRENATIONAL.BE

Sac seau Solenne (PAULETTE & SIMONE - 265 €)

Collier plexus (VIRGINIE FANTINO - 125 €)



Broche poireau (MACON & LESQUOY - 40 €)



mobile
de
curiosités
réserve d'objets

159 rue paradis 13006 Marseille
Boutique de créateurs mêlant l'imprévu &
l'utile, le précieux & l'accessoire.
www.mobiledecuriosites.com



Vase papier Scala (OCTAEVO - 13 €)



Jeu de construction en bois (CINQ POINTS - 59 €)

Des hauts débats

Succédant au troublant *Chaperon rouge* présenté il y a peu au Merlan et tandis que Joël Pommerat est à Arles pour un projet dans les prisons, son multi primé *Ça ira (1) Fin de Louis* s'apprête à révolutionner la Criée. La pièce s'empare de la parole politique au milieu de l'année 1789, entre Révolution, mutation, perte et renoncement. Un spectacle en immersion pour le public, que servent quatorze comédiens exceptionnels. Présentation avec l'un des plus marquants : Anthony Moreau.

Après trois ans de tournée triomphale, trois Molières (en 2016) et le prix du Théâtre de l'Académie Française pour « l'ensemble

son équipe technique fétiche, de manière à ce que tout le monde soit placé dans la compréhension du rôle de l'autre. Cette démarche, il l'a amplifiée dans ce projet, en faisant jouer tous les rôles

groupes dans la rencontre des idées et des personnalités.

« La rencontre est la chose principale chez Pommerat ! Rencontre de travail dans les stages de préfiguration qu'il instruit pour rencontrer de nouveaux comédiens. Rencontre avec un sujet et ses premières réflexions sur sa thématique, qu'il partage avec des potentiels partenaires. Puis rencontre avec un travail d'écriture mené par Joël, qui nous propose chaque jour de répétition, au bout de quatre mois, les évolutions du texte créé à partir de nos improvisations sur des moments historiques. En fait, six mois de répétition répartis en un an ont été nécessaires pour

cette grosse production de plus de quatre heures. Joël nous met en immersion intense et prend les émotions de nos improvisations. En même temps, ce qui l'intéressait était de travailler sur les émotions de l'époque et les idéologies. »

Loin de votre télé ou de Facebook, préparez-vous à entrer au cœur d'un débat d'idées, dans lequel Pommerat vous offre un espace de liberté et de penser. Une révolution de la pensée.

MARIE ANEZIN

Ça ira (1) Fin de Louis par la C^e Louis Brouillard : du 15 au 17/12 au Théâtre La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e).
Rens. : 04 96 17 80 00 / www.theatre-lacriee.com



de l'œuvre dramatique » de Pommerat (en 2015), *Ça ira (1) Fin de Louis* arrive enfin à Marseille, à la Criée.

Créé en 2015 dans le cadre de Mons 2015 Capitale européenne de la culture, ce spectacle n'en est pas moins une coproduction de la scène nationale de Châteauvallon, qui a aussi reçu la compagnie en première résidence en 2014. Ce qui confirme une fois de plus les judicieux choix artistiques de ce lieu et l'accompagnement méthodique dont bénéficient les compagnies partenaires, le cadre idyllique n'étant finalement qu'un détail. Accueilli en décembre dernier par Châteauvallon, *Ça ira...* a fait salle comble pour ses quatre représentations, drainant autant de professionnels que de public.

Loin de tenter d'expliquer un tel engouement, penchons-nous sur ce spectacle hors norme avec l'un des acteurs de la troupe, Anthony Moreau.

Pour cet habitué des auteurs contemporains (Roland Dubillard, Edward Bond, Wajdi Mouawad, Laurent Gaudé...), travailler avec Joël Pommerat signifiait devenir auteur-contributeur de la pièce. Pommerat crédite d'ailleurs tous ses acteurs comme co-auteurs dans l'édition de ses pièces. Une façon de responsabiliser autant que de redonner sa juste place à chacun.

Associant dès le début ses comédiens au projet, même au stade de la recherche avec un historien et une dramaturge, Pommerat leur a donné à lire des archives de la Révolution et des documents sur cette époque. Une base pour l'improvisation au plateau qui est le socle de son écriture. Écrivant au fur et à mesure de ce qui émerge du plateau, il en assure la structure générale, effectuant un important travail de réécriture sur le vocabulaire et la forme des phrases. Il intègre également

à chacun de ses comédiens avant de choisir sa distribution. Mais aussi en prenant le parti scénique de leur attribuer simultanément des personnages parfois totalement opposés dans le débat et les idées.

Anthony Moreau est ainsi Dumont Brézé, représentant de la noblesse puis député conservateur qui s'oppose à la réforme et à l'autorité du roi, et qui va amener à la fondation des États généraux. Il est aussi le chef du protocole, conseiller du roi et de sa famille. Puis Lagache, député du Tiers-État, radical de gauche, dans l'invective par rapport à sa volonté d'un changement de société. Et enfin l'un des membres des assemblées de quartier, défenseur de la non violence qui va se retrouver à participer malgré tout à la prise de la Bastille.

Le dispositif mis en place par Pommerat force la composition, tout en la construisant sur une forme d'empathie, via la défense des différents points de vue. Le procédé fonctionne parfaitement avec le public, le poussant à constamment changer d'opinion durant les débats.

Une manière de se positionner par rapport à l'histoire non par le jugement mais via l'intime. Et donc jamais dans l'analogie avec l'époque actuelle, même si elle transparait évidemment.

Placé au cœur des débats, le public fait ainsi corps avec les acteurs dans les discussions acharnées de l'Assemblée. Le dispositif des « forces vives » — des amateurs du lieu de présentation, briffés au préalable par deux coachs et parsemés dans le public — renforce cette mise en immersion. Pour Anthony Moreau, « les forces vives sont le quinzième comédien. » L'œuvre de Joël Pommerat démonte intelligemment les rouages du système politique, et le fonctionnement des

8 ANS, 5 MOIS,
4 SEMAINES, 2 JOURS

BERT & FRED

Bert & Fred ont reçu le
PRIX SPÉCIAL DU JURY DU FESTIVAL
MONDIAL DU CIRQUE DE DEMAIN

MER 24 JAN 19H00
À VOIR EN FAMILLE DÈS 8 ANS !

LES SALINS
SCÈNE NATIONALE
DE MARTIGUES

04 42 49 02 00
LES-SALINS.NET

**TOUR DE SCÈNE
UBU AU BADABOUM THÉÂTRE**

Uburlesque

Comme à son habitude, le Badaboum s'attaque — avec brio — à un classique, faisant du *Ubu* d'Alfred Jarry un moment jubilatoire, autant pour les petits que pour les grands.



Une question se pose d'emblée : comment expliquer aux enfants qu'il s'agit d'une histoire d'assassinat et de prise de pouvoir (totalitaire) dans un monde où tous les personnages sont sournois et lâches, voire bêtes et méchants ? Car Ubu est loin d'être un personnage héroïque, bien au contraire, et son entreprise s'avère plutôt douteuse : tuer le roi de Pologne et s'enrichir par tous les moyens. Sans compter sa femme mère, perfide et cruelle... Le couple est donc prêt à tout pour parvenir à ses fins. Son complice, le Prince de Bougrelas, joué par un troisième acteur (qui campera d'ailleurs tous les autres personnages), n'est pas en reste pour les aider dans cette aventure.

Le trio nous amène dans une aventure burlesque, dans laquelle le premier mot prononcé par Ubu (« *merdre* ») positionne d'emblée le personnage du côté du ridicule et du comique — les enfants (plutôt les 4/5 ans que les 8/10) rient à gorge déployée. Car le propos importe peu ici ; les cris, les sonorités, les coups et les bruits vont rapidement prendre le dessus pour donner un certain rythme à la pièce ; les acteurs jouent, tapent, crient, font du bruit, se courent après, font la guerre, s'enfuient, se font attaquer par un ours. Le tout dans un esprit de drôlerie et de bouffonnerie, et dans une joie communicative non dissimulée pendant cinquante minutes. Leur périple se terminera en bateau, en France, et en chanson, faisant jubiler tous les spectateurs, petits comme grands. Grâce à quelques perruques et quelques accessoires simples (deux couronnes, deux tabourets, un balai, un marteau), les acteurs, très convaincants, nous entraînent du début à la fin dans un voyage comique. Mention spéciale à Marianne Fontaine, la mère Ubu, hautement burlesque. Les enfants sont conquis par cet esprit de liberté, en voyant au-delà du drame qui se joue sous leurs yeux.

Ils n'ont pas besoin de tout saisir pour être emportés par le rythme et la mise en scène, joyeuse... Quant aux grands, ils trouvent là une parfaite définition du mot « ubuesque ».

TEXTE ET PHOTO : CÉCILE MATHIEU

Ubu : jusqu'au 29/12 au Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7°).
Rens. : 04 91 54 40 71 / www.badaboum-theatre.com

TOUR DE SCÈNE | BNM FEST #3

LE CORPS IMPOSSIBLE

Le Ballet National de Marseille déploie la troisième édition de son BNM Fest autour de la danse urbaine avec des ateliers, des films et des chorégraphes invités.



Tetris de Erik Kaiel

Emio Greco et Pieter C. Scholten commencent à imprégner le BNM d'une idée de la danse basée sur la physicalité. La danse se vit essentiellement en groupe et la technicité de la gestuelle n'est jamais très loin. Organiser une réflexion sur la street dance est donc un prolongement logique du travail mis en place pour la compagnie : l'élasticité du corps, sa capacité à se désarticuler, à accélérer et ralentir dans un même instant. Le corps culbuto qui rebondit sur son axe d'équilibre pour mieux envisager la suite. Trois chorégraphes déclinent ici cette idée d'une danse qui se vit sur et en dehors de la scène. Shailesh Bahoran a commencé par des *battles*, ce carré constitué par le public où chacun vient dans un temps compté donner le maximum d'une expression. Shailesh Bahoran prend le contrepied d'un hip-hop vif et acrobatique en prenant le soin d'étendre au maximum de son possible l'élasticité de son corps à la manière du flexin' de l'école de Brooklyn. Chez Hamdi Dridi, le haut du corps réorganise l'espace, envoyant les bras à la recherche d'une fiction proche du mime. Le dos se désarticule pour mieux libérer l'espace entre les pieds et le corps capte la lumière dans sa respiration. Avec *Tetris*, Erik Kaiel sort la danse performative du carcan de la contorsion pour la partager avec le public dans un jeu de construction où les corps s'emboîtent et se défont dans un même mouvement. L'occupation de l'espace devient un jeu permanent où le petit pont et la bascule fabriquent une architecture temporaire. *Tetris* est certainement l'œuvre qui ouvre le plus de perspectives, parce qu'elle convoque une esthétique relationnelle et construit une communauté avec ses accords et ses refus, le propre de l'homme.

KARIM GRANDI-BAUPAIN

BNMFest #3 : du 15 au 22/12 au Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8°).
Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Centre-ville : le rapport qui acte l'ampleur des dégâts



Vendredi 8 décembre, la mairie de Marseille a présenté en grande pompe son plan « Ambition centre-ville », la formule magique qui devra redynamiser le cœur de ville. L'occasion pour Marsactu de revenir sur l'état actuel du centre-ville, décrit comme alarmant par un rapport que les élus de la mairie évitent de citer.

Ce vendredi 8 décembre, ils étaient tous présents devant les journalistes. Le maire de Marseille, la présidente du département, le président du conseil de territoire Marseille-Provence et celui de la chambre de commerce, tous ont dévoilé de concert leurs projets pour le centre-ville. Objectif mis en avant : « *La reconquête de l'épicentre historique et plus largement, du centre-ville tout entier, qui représente le premier pôle commercial de la métropole et du département* », pouvait-on lire dans l'invitation. Plus de vingt ans après l'arrivée aux affaires de l'équipe Gaudin, le défi est paradoxal. « *Nous allons de l'avant pour répondre aussi et en priorité aux attentes des habitants et de l'ensemble des usagers du centre-ville* », écrivait Jean-Claude Gaudin en préambule d'un document distribué lors d'une conférence de presse en avril dernier. La Ville lançait alors un nouveau mot d'ordre : *Ambition centre-ville*.

676 COMMERCES VIDES

Pour appuyer sa réflexion, la municipalité a commandé un rapport au cabinet Cibles & Stratégies, évoqué par *La Provence* en septembre, avec pour mission d'« *imaginer le centre-ville de demain* ». Reçu en mars, il se retrouvait déjà en partie copié-collé dans le « *document de travail* » distribué en avril. Du moins le deuxième volet, censé fournir une « *feuille de route* » à Ambition centre-ville. Mais avant ces 27 pages de préconisations, Cibles & Stratégies en déroule 67 d'un « *bilan d'attractivité* ». Spécialisé dans la communication et le marketing, le cabinet n'hésite pas à pointer du doigt les multiples lacunes du centre-ville marseillais, à commencer par la décadence de l'offre commerciale. « *Avec 676 cellules vacantes recensées à l'échelle du périmètre d'étude, le taux de vacance atteint 15,1 %, soit un taux particulièrement élevé* », estime-t-il. Ces

chiffres ne sont pas nouveaux, mais les détails des cartes fournies dans l'étude leurs donnent un ancrage frappant dans le réel.

Si quelques points noirs apparaissent sur le bas de la rue de la République — le haut n'est pas inclus dans le périmètre —, ce sont deux pôles moins régulièrement mis en avant qui concentrent le plus haut taux de vacance : le quartier Tapis Vert/Gambetta où la vacance s'élève à presque 28 %, ainsi que Noailles avec près de 27 % de boutiques vides. Des taux que l'on retrouve certes dans d'autres villes du territoire national qui, selon les spécialistes, connaît un déclin général de ses centres-villes. Sauf qu'il s'agit de petites et moyennes villes. « *On trouve à Marseille une situation similaire aux villes moyennes*, entame Olivier Razemon, auteur du livre *Comment la France a tué ses villes* paru en octobre 2016 aux éditions Rue de l'Échiquier. *Il y a à Marseille un manque de réflexion globale sur l'urbanité que l'on peut retrouver ailleurs, mais qui est ici poussé à son paroxysme.* »

Outre le taux de vacance, le rapport met en avant un autre problème : plus d'un commerce sur trois situé dans le périmètre est ouvert depuis au maximum 2011. Autrement dit, « *il existe une réelle difficulté à pérenniser les activités commerciales dans le centre-ville de Marseille* », note l'étude.

Aussi, si le taux de diversité commerciale y est qualifié d'élevé (environ 30 %) le rapport fait également remarquer que cette diversité est presque uniquement liée à l'offre en équipement de la personne et que ce taux se situe dans la moyenne des villes telles que La Rochelle ou bien... Alençon, ville de 28 000 habitants située dans le département de l'Orne.

L'étude indique encore qu'en ce qui concerne l'alimentaire, l'offre en boucherie-charcuterie est satisfaisante, mais que celle en boulangerie-pâtisserie laisse à désirer. Pour Olivier Razemon, il s'agit là « *d'un des symptômes du déclin du centre-ville* ».



GOMMETTES ROUGES

Cibles & Stratégies fait également remarquer qu'un seul hypermarché est présent dans le centre-ville de Marseille et que l'on n'y trouve aucun magasin d'électroménager et multimédia... En guise de bilan, le document présente également une page à base de gommettes à dominante rouge.

Attractivité résidentielle, taux de vacance des logements, médiane des revenus : ces gommettes rouges viennent souligner le fait que la fragilité est plus large que les commerces. Une conclusion de quelques lignes vient enfin clôturer le rapport : « *L'analyse du centre-ville de Marseille laisse apparaître que le cœur de ville ne joue pas complètement son rôle de centralité* », peut-on y lire. Mais à côté de la baisse démographique notable de 12,5 % en cinq ans, forcément néfaste pour le commerce de proximité, une cause est mise en évidence : « *Le développement de nouveaux pôles commerciaux proposant une offre similaire à celle du centre-ville, voire plus large, impacte la fréquentation du centre-ville et de ses commerces.* »

En temps normal, ce déclin se ressent davantage dans les villes de taille plus modeste. « *Parce qu'elles n'ont pas ce cœur résistant avec une forte densité et constitué d'habitants conscients des enjeux du centre-ville, comme on peut*

le retrouver à Bordeaux par exemple. Parce qu'on ne les regarde pas, parce qu'elles ont peur qu'on ne parle d'elles que pour souligner les mauvais côtés, alors on préfère fermer les yeux et ignorer ce déclin plutôt que de mettre en place des choses », poursuit Olivier Razemon. Et si c'était aussi le cas de Marseille, deuxième ville de France ?

Dans la seconde partie du rapport, le cabinet propose un plan de référence pour « *renforcer l'attractivité et le rayonnement du centre-ville* » de Marseille. Cette feuille de route s'affirme « *en conquête de clientèle* », veut « *travailler l'effet vitrine* », cultiver sa « *singularité touristique* » et en faire un « *lieu événementiel* », avec un œil favorable sur les Dimanche de la Canebière. Le chantier immense de l'habitat, et plus largement des habitants, ne fait lui l'objet que de deux petites pages.

VIOLETTE ARTAUD ET JULIEN VINZENT

C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS
LE RHUM MANIKOU

LE GRAND MIX

Nous avons fait le point sur le rhum Manikou à l'occasion d'une rencontre avec l'héritier d'une grande famille de rhumiers marseillais, Rémi Anglès.

Faire connaissance avec Rémi Anglès, l'héritier du Rhum Manikou, versé depuis la mi-novembre dans nos verres, revient à participer à une grande fête. Musique, rhum... un grand mix. Rencontré dans sa maison, cet ancien disquaire, DJ de profession, mixe d'ailleurs encore du vinyle. Pas étonnant, dès lors, qu'il se mette à mixer du rhum avec un savoir séculaire. Au détour d'une visite de la cave familiale, au milieu de bouteilles datant parfois de la fin du XIX^e, en vous présentant la dive de Manikou (retrouvée en Martinique sous un volcan par l'un de ses aïeux), il raconte. Rémi vous explique par exemple comment, petit, il confectionnait le Shrub (rhum de Noël aux oranges et aux épices) avec son grand-père, et vous dévoile les arcanes générationnelles depuis la disparition de la branche qui vivait aux Antilles.

Manikou. Nom mythique. Elixir à séduire un peu mystique, surgi d'une secrète recette ressuscitée. Manikou, marque légendaire et familiale par laquelle vous redécouvrez toute l'histoire de la filière rhum de Marseille. Probablement le grand manitou du rhum, des rhums marseillais en tout cas, comme en atteste le succès obtenu à la dernière Rhum Fest pour son lancement. Ce jour-là, on retrouvait Rémi aux côtés de Guillaume Ferroni et Maristella Vasserot (de chez Cristal Limiñana), les trois imparables de ce renouveau. Et là, autant les spécialistes que les non connaisseurs y appréciaient le Manikou, non sans en redemander.

Le Manikou existe depuis 1877. Sa renaissance, projet fou lié à un verre de trop pour Rémi et Guillaume ? Loin de là. Le marché redevient favorable pour le rhum, notamment auprès d'un jeune public sensibilisé au Havana Club, mais désireux de s'aventurer dans d'autres sphères qualitatives. Le Manikou, c'est donc un assemblage savant de rhums des Antilles Françaises, de la Jamaïque et de l'Île Maurice. Dans la même perspective, Cristal Limiñana devrait d'ailleurs se lancer dans l'aventure rhum avec sa propre marque, le Old Manada, juste après le Manikou, or véritable, fruit d'une économie localisée et des circuits courts.

Un nombre précieux de bouteilles au design sobre, élégant, à l'esprit marin, représente bien l'assemblage et la saveur du Manikou. Un goût boisé, un peu fumé, avec une touche finale penchant sur la banane : telles sont les notes exotiques qui expliquent en partie son arôme, ses racines jamaïcaines étant loin de déplaire au fan de reggae qu'est Rémi... Il produit et distribue donc à présent le Manikou, en mettant une priorité sur Marseille, sa ville, celle de ses ancêtres. Modeste à propos de son succès, Rémi affirme devoir sa réussite au souffle familial qui le porte, une histoire écrite qui s'incarne, le *kairos*, en somme. Une histoire en or, à la couleur de cet ambré fabuleux qui renaît de ses cendres et tient toutes ses promesses : le plus hygiénique des stimulants.



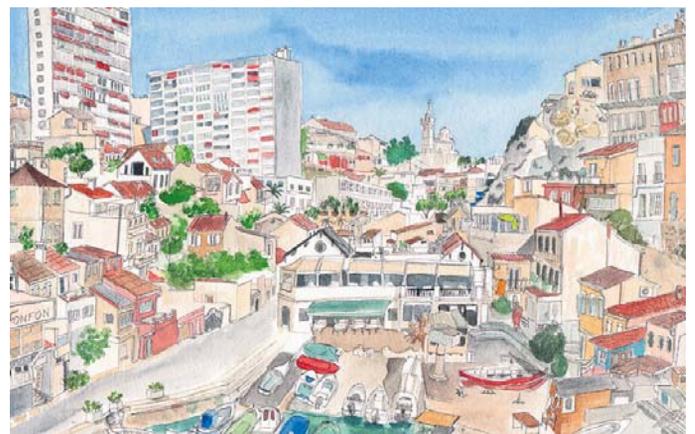
AUDE GRANIER CHAMBONCEL

Soirées Degust' Mix à Marseille en 2018 dans des lieux atypiques (bars, restos, hôtels, pubs, espaces de co-working...)
Rens. : www.rhummanikou.fr / www.facebook.com/comptoirmarseillaisdesrhums

IDENTITÉS REMARQUABLES
MALIKA MOINE

Exquises esquisses

Malika Moine a sillonné le globe dans tous les sens et, comme d'autres avant, en a rapporté la conviction que le véritable voyage commence en bas de chez soi. Sa deuxième livraison de *Croquis Croquant* vient confirmer son talent d'illustratrice. Mais pas que.



Ce soir, Malika Moine a mis les petits plats dans les grands. C'est aux Grandes Tables de la Friche, cantine de son amie Marie-Josée Ordener, qu'elle présente *Croquis Croquant, la suite...*, sa chronique dessinée de 52 bons restaurants de Marseille. De nombreux chefs, avec qui elle a noué des liens forts, sont présents pour l'occasion. Pendant qu'on picore de petites tranches de caillette accompagnées de vin blanc, une foule compacte se presse devant l'immense table où, studieuse, la jeune femme dédicace son nouvel opus. Souriante et disponible, elle reconnaît que « *c'est comme ça à chaque sortie de livre.* » Depuis ses premiers pas dans la cité phocéenne à l'âge de 18 ans, cette bonne vivante a tracé son chemin à l'instinct. Fascinée par les lumières de la ville, la native de Bonnieux laisse tomber Hypokhâgne pour s'immerger dans le monde interlope de la nuit marseillaise de la fin des années 90. Le temps d'un été, elle en devient même un personnage emblématique en détournant de son origine première une sulfateuse, pour le plus grand bonheur des noctambules assoiffés.

À cette époque, elle ne dessine pas encore. Le déclic a lieu lors d'un voyage au long cours en Amérique Latine : « *Je n'avais jamais vraiment dessiné mais je m'étais toujours imaginée en train de le faire. J'observais des lieux et je m'imaginai un stylo à la main...* » Elle apprécie « *le temps long que l'aquarelle procure, à l'inverse de la photo, et surtout les liens que cela crée avec les gens.* » Dès lors, elle ne quittera plus sa boîte d'aquarelles.

Aujourd'hui, lassée du format du carnet de voyages, un brin trop restrictif, qu'elle pratique depuis une vingtaine d'années, elle réalise des carnets du quotidien, s'imposant comme une « *reportère d'images* » à part entière. À l'instar du photjournaliste qui relate le monde avec des photos, elle se sert du dessin pour évoquer des thèmes qui lui sont chers. En 2013, elle se rend chaque semaine dans les bidonvilles de La Parette et de La Capelette avec le journaliste Jan-Cyril Salemi. Un travail fort qui fait toujours écho, puisque certaines de ses planches sont publiées dans le nouveau numéro de la revue *Urbanismes*. Avec Salemi, elle est également partie l'an dernier dans la vallée de la Roya pour rendre compte de l'accueil des réfugiés et des réseaux de solidarité.

Ses livres témoignent, chacun à sa manière, de son engagement mais surtout de sa volonté de replacer l'humain au centre du débat. Qu'il s'agisse de *Tournée générale*, un portrait intime de Marseille à travers ses bars, ou de *Cœurs à l'ouvrage*,

qui aborde la thématique du travail. Inspiré en partie des recherches de la sociologue Marie d'Hombres, le recueil met en avant métiers et savoir-faire d'hier et d'aujourd'hui par le biais de délicates illustrations et de textes souvent très personnels. *Croquis croquant la suite...* ne fait pas exception à la règle. Bien plus qu'un guide illustré finement, avec cette touche de candeur et de poésie qui n'appartient qu'à elle, c'est le parcours gourmand de Malika, qui a testé les 52 restos, que l'on suit. « *Tout me nourrit, assure-t-elle. Je fais des livres sur les restos parce que je suis gourmande, sur les bars parce que j'aime sortir, mais j'ai aussi besoin de faire des choses plus engagées.* » Engagée, la dessinatrice l'est assurément. Au moment où on la quitte, elle confie « *avoir la naïveté de penser qu'un dessin peut changer le monde.* » Après une soirée passée en sa compagnie, on n'est pas loin de le penser aussi...

EMMA ZUCCHI

→ Dans les bacs : *Croquis croquant, la suite...* 52 restaurants de Marseille (Éditions R'garde moi ça - 20 €, 30 € pour les exemplaires reliés à la main par les Petits Papiers)

→ Sortie officielle de la revue *Urbanismes* : le 19/12 au Musée d'Histoire de Marseille (2 Rue Henri Barbusse, 1^{er}) Rens. : www.malikamoine.org

Sous le signe du V

Depuis La Friche, un spectre hante le monde du graphisme et de la micro-édition ; c'est l'art populaire d'Amérique latine, c'est *Viva Revolución Gráfica* ! Et comme une révolution ne vient jamais seule, elle s'est associée à Vendetta, salon international du multiple et de la micro-édition, et de son versant musical, *Vendetta-tatatata* ! à l'Embobineuse. Chaud les marrons !

Cette double manifestation combinant Vendetta et *Viva Revolución Gráfica* ! est organisée tous les ans par le Dernier Cri, « *structure éditoriale associative, indépendante, polymorphe, mutante, protéiforme et intrusive* ». Elle met à l'honneur une scène alternative et



Abraham Diaz

underground florissante. Un art populaire, DIY au sens large, souvent brut et outsider, loin, en tous cas, des cimaises sobres et blanches. De l'underground, elle a l'image, plus proche d'ailleurs des marchés aux puces que des marchés de l'art. Et, déjà quelques paires d'yeux incidemment coincées dans une porte de la Friche ont pu lorgner et se sont laissé surprendre. Elles nous ont apporté la promesse d'une exposition chromatiquement explosive, à la mexicaine, attendue avec beaucoup d'impatience.

Cette année, sa thématique générale sera donc l'Amérique Latine. Une source d'inspiration pour Pakito Bolino et les artistes du Dernier Cri. C'est pourquoi Abraham Diaz, auteur de bandes dessinées et éditeur underground mexicain, sera cette année l'invité d'honneur. Une exposition lui est d'ailleurs déjà consacrée dans les locaux du Dernier Cri. Nous retrouverons, dans la Tour Panorama, troisième étage, le travail de ce représentant de la jeune scène alternative mexicaine. À ses côtés également, le Dr.Lakra et Los Richis, qui avaient déjà échangé à de multiples reprises, artistiquement parlant, avec le Dernier Cri. Dans *Viva Revolución Gráfica* !, nous retrouverons également des pièces de la collection d'objets d'art populaire (masques, sculptures, objets ...) de Frédéric Langlais et Laetitia Brochier, pour la première fois dévoilées au public. Le Grand Atelier de Vielsalm (Belgique),

connu sous le nom de la « S », aura lui aussi la parole, ainsi que les artistes handicapés mentaux qu'il défend et dont il diffuse massivement la production. Enfin, nous pourrions voir ici de nombreuses productions imprimées d'artistes mexicains et de la gravure, médium privilégié des artistes sud-américains sous toutes ses formes (gravure sur bois, lithographie, sérigraphie...).

Et puis, et puis, c'est la cinquième édition de Vendetta ! Un rendez-vous incontournable de la scène internationale du multiple et de la micro-édition qui, intimement lié à la scène underground, saura, à ses côtés, générer des trésors de rencontres et d'échanges... Et, oui, « *comme sur un marché mexicain, ici, tout se mélangera* », Vendetta et *Viva Revolución Gráfica* ! se partageront le même espace... De beaux mélanges de couleurs en perspective, donc, avec quelque soixante éditeurs présents (plus deux tatoueurs).

Et puis, à la fermeture du salon, lorsque la nuit tombera, lorsque les couleurs s'effaceront, les sons prendront le relais. Le public et les éditeurs (et les deux tatoueurs) pourront se retrouver en ce haut lieu de la scène alternative marseillaise. Et tout rejouer en musique.

FRÉDÉRIC VAYSSE

Vendetta #5 : les 16 & 17/12 à la Friche la Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Rens. : www.lafriche.org

Vendetta-tatatata : du 15 au 17/12 à l'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e).

Rens. : 04 91 50 66 09 / www.embobineuse.biz

Viva Revolución Gráfica ! : Du 16/12 au 4/02/2018 à la Tour-Panorama de la Friche La Belle de Mai.

Vernissage samedi 16 à partir de 18h

MERCREDI 13

BABEL COMMUNITY Bonbon Party w/ La Baronne (électro, rock, restauration) 19h/1h - entrée gratuite - 70, rue de la République (2^e)

BABY CLUB Kasba w/ Tomah / Arbi / Tom Selekt (house, techno) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6^e)

FRUIT DE LA PASSION Mercredi Faramineux w/ DeeJay MH (afro house, kizomba) 20h30/4h30 - 10/15€ - 7, montée Commandant de Robien (11^e)

MONTÉVIDÉO Les Mercredis de Montévidéo: vernissage « Les conditions initiales » de Rémi Bragard w/ M Bokeh Edwards (dj set) (éclectique) 18h30/23h30 - entrée gratuite - 3, impasse Montévidéo (6^e)

PARPAING QUI FLOTTE Christmas surprise party (dj set éclectique) 18h/23h - entrée gratuite - 3, rue Goudard (5^e)

PHONOGRAPHE Partners in crime w/ Pat La Féline (éclectique) 19h/1h30 - entrée gratuite - 22, cours Estienne d'Orves (1^{er})

JEUDI 14

BABY CLUB French Co w/ Girl / Colabeau (house, techno) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6^e)

BUM BISTROT URBAIN MARSEILLAIS Mine de rien 9 w/ Mokik / Mimid.B (house, deep house) 19h/2h - entrée gratuite - 18, place aux Huiles (1^{er})

FÉE VERTE Tropical w/ Why Am I Mr Pink? / L'Amateur (disco, house) 22h30/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1^{er})

PARVIS DE LA MAJOR Les Majorettes, le nouvel apéro à Marseille w/ Anek / Chicks Lui Us / Josh Carter & Tim Oliva (house, tech house) 19h/00h - entrée gratuite - 21, quai de la Tourette (2^e)

SPORTBEACH Mix & Deep w/ Dj Aurel Klein (généraliste) 18h/2h - entrée gratuite - 138, avenue Pier-re Mendès France (8^e)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING LdN Djs (house, disco) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

U.PERCUT M.OAT (funk, hip hop, house, jazz, soul) 22h/2h - 2€ - 127 rue Sainte (7^e)

VENDREDI 15

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5^e)

BABY CLUB D-Mood invite The Pilotwings (BFDM) (house, techno)

00h/6h - 7€ en pv, 10€ sur place - 2, rue Poggioli (6^e)

LA DAME DU MONT UK Pass Exploration 009 by BRK (bass music) 22h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre-Dame-du-Mont (6^e)

L'EMBOBINEUSE Festival Vendetta Tatatatata #5 w/ Blak Saagan / Michael Jackson is not Dead / Dj set (ambient, drone, éclectique, noise) 19h/2h - 7/10€ - 11 boulevard Boués (3^e)

FÉE VERTE Transition w/ Dr. Wanderful / Jean Baton (house, disco) 22h30/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1^{er})

JARDIN MONTGRAND Montgrand Soir w/ Ben Adg & Trackworks (hip hop, house, restauration, cock-tails) 20h30/3h - 25€ - 35, rue Montgrand (6^e)

MACHINE À COUDRE Voogt & Paillettes (musiques électroniques) 20h30/2h - NC - 6, rue Jean Roque (1^{er})

LA MINOTTE Apéro Mix / Eve Dahan / L'Atomiste (bass music, house) 18h/23h - entrée gratuite - 268, avenue de la Capelette (10^e)

MOLOTOV Soirée Radio Fly Foot Selecta w/ Black Beanie Dub (reggae, ragga, dub) 21h/2h - 3€ - 3, place Paul Cézanne (6^e)

ONE AGAIN CLUB ARK / Jo'Z & Alex Puig (techno, house) 00h/6h - 5/10€ - 23, rue Saint Saëns (1^{er})

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, house, disco, retro, soul, funk) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

U.PERCUT We Think We Dance w/ DJ Oil (éclectique) 22h/2h - 4€ - 127 rue Sainte (7^e)

SAMEDI 16

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5^e)

BABEL COMMUNITY Bababaaaa by Anais & Pedro w/ Djel (hip hop, restauration) 19h/1h - entrée gratuite - 70, rue de la République (2^e)

BABY CLUB Kväll Master: Satoshi Tomiie / Diaspora 16 (house, techno) 00h/6h - 7€ en pv, 10€ sur place - 2, rue Poggioli (6^e)

LE CHAPITEAU Techno-Raclette w/ Tina Lestate - In Raclette We Trust (techno, raclette) 18h/2h - prix libre - 38, traverse Notre Dame de Bon Secours (3^e)

LE CHAUDRON DC#2 - Double Cosmos - Danse, le bruit est en fête (NC) 23h/5h30 - 5€ - 8, rue Du-verger (2^e)

DUKE Paul Dary B-Day / P@D & Debonzia (électro) 19h/2h - entrée gratuite - 59 rue d'Endoume (7^e)

EMBOBINEUSE Festival Vendetta Tatatatata #5 w/ Belly Buton / The Choolers / Dj set (freecore, hip hop, éclectique, noise) 19h/2h - 7/10€ - 11 boulevard Boués (3^e)

FÉE VERTE The B A N G Tape Orchestra w/ HighGust / Derek (disco, funk, house) 22h/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1^{er})

POSTE À GALÈNE Une Nuit au Poste (funk, pop, rock)



lanuitmagazine.com

PRÉSENTE **TAPAGE NOCTURNE**

23h/5h - 6€ - 103, rue Ferrari (5^e)

SPORTBEACH Unity Night w/ Aslove (électronique) 18h/2h - 5€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8^e)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, retro, soul, funk, généraliste) 00h/6h - 10€ - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

U.PERCUT Basement w/ Life Recorder / Elijah / Niloc (house, deep house) 22h/2h - 3€ - 127 rue Sainte (7^e)

WAAW Loto Caritatif - Say My Nem (dj set éclectique) 17h/22h - entrée gratuite - 17, rue Pastoret (10^e)

DIMANCHE 17

EMBOBINEUSE Festival Vendetta Tatatatata #5 w/ Kollaps / Operant / Dj set (indus, noise expé, éclectique) 19h/2h - 7/10€ - 11 boulevard Boués (3^e)

MARDI 19

BABEL COMMUNITY Own It w/ Jack Ollins (house, disco, restauration) 19h/00h - entrée gratuite - 70, rue de la République (2^e)

MERCREDI 20

BABY CLUB KasBa (house, techno) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6^e)

JEUDI 21

BABY CLUB Le bon Noël des familles du Baby Club (house, techno) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6^e)

LES JARDINS D'HIVER Audio, Electro, Disco (dj set, restauration) 19h/1h - entrée gratuite - 3, place de Lorette (2^e)

PARVIS DE LA MAJOR Les Majorettes, le nouvel apéro à Marseille w/ Anek / Chicks Lui Us / Josh Carter & Tim Oliva (house, tech house) 19h/00h - entrée gratuite - 21, quai de la Tourette (2^e)

SPORTBEACH Noël entre amis w/ Dj Aurel Klein (généraliste) 18h/2h - entrée gratuite - 138, avenue Pierre Mendès France (8^e)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, retro, soul, funk) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

VENDREDI 22

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5^e)

BABY CLUB Five invite: Damiano Von Erckert (3 hours dj set) (techno, house) 00h/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6^e)

BALLET NATIONAL DE MARSEILLE BNM Club w/ Dj Pèpé (éclectique) 22h/1h - entrée gratuite - 20 boulevard de Gabès (8^e)

CAFÉ DU TAILLEURS Christmas Party w/ Selector The Punisher (éclectique, restauration) 19h/00h - entrée gratuite - 92, rue Grignan (1^{er})

LE CHAPITEAU Def Raw Music Concept w/ Mathieu Basi & Mella (house, tech house) 20h/2h - entrée gratuite - 38, traverse Notre Dame

de Bon Secours (3^e)

FÉE VERTE Discothérapie w/ Maybe Tonight (balearic, boogie, brasil, disco, house, italo, synth pop) 22h30/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1^{er})

LES JARDINS D'HIVER From Hip Hop to Hip-House (dj set, restauration) 19h/1h - entrée gratuite - 3, place de Lorette (2^e)

JARDIN MONTGRAND Montgrand Soir w/ Ben Adg & Trackworks (hip hop, house, restauration, cock-tails) 19h/1h - entrée gratuite - 35, rue Montgrand (6^e)

ONE AGAIN CLUB Borrowed Identity (house, techno, ambient) 00h/6h - 5/10€ - 23, rue Saint Saëns (1^{er})

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, house, disco, retro, soul, funk) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

U.PERCUT Mungo's Mars Party #2 (funk, groove, hip hop) 22h/2h - 2€ - 127 rue Sainte (7^e)

SAMEDI 23

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5^e)

BABY CLUB UDG: Miroloja / Mathieu Basi (house, techno) 00h/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6^e)

LES JARDINS D'HIVER Les Jardins invitent La Banque (dj set, restauration) 19h/1h - entrée gratuite - 3, place de Lorette (2^e)

MAISON HANTÉE Red Rock Party (éclectique) 23h/5h - 6€ - 10, rue Vian (6^e)

POSTE À GALÈNE Nuit Années 80s (club 80s) 23h/5h - 6€ - 103, rue Ferrari (5^e)

R2 Barouf x Sors ta Doudoune w/ David Hopperman / Dj Andyman / Dj Markus (généraliste, hip hop) 22h/2h - entrée gratuite - 9 quai Lazaret (2^e)

SPARTACUS CLUB Le Bal Closing Party - Hippies w/ Popof / Chicks Luv Us / Josh Carter & Tim Oliva / Snapback & Mateo D'Ono / Lo Coco & F@b / Supreme & 5 panels (house, techno) 22h/7h - 11/25€ - 346 route de Rans, ZI la Malle (Cabriès)

SPORTBEACH Le Samedi c'est permis (généraliste) 18h/2h - entrée gratuite - 138, avenue Pierre Mendès France (8^e)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, house, disco, retro, soul, funk) 00h/6h - 10€ - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

U.PERCUT Eve Dahan & L'Atomiste: Electronik Meeting (électro, house, tropical) 22h/2h - 5€ - 127 rue Sainte (7^e)

MARDI 26

BABEL COMMUNITY Own It w/ Mimid.B (house, disco, restauration) 19h/00h - entrée gratuite - 70, rue de la République (2^e)

BAZAR Fresh Baz' w/ Andyman vs Scanna (généraliste) 00h/6h - 15/20€ - 90, boulevard Rabatau (8^e)

MERCREDI 27

BABY CLUB KasBa (house, techno) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6^e)

JEUDI 28

BABY CLUB Southern Militia: Nems-B / Einka (house, techno) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6^e)

PARVIS DE LA MAJOR Les Majorettes, le nouvel apéro à Marseille w/ Anek / Chicks Lui Us /

Josh Carter & Tim Oliva (house, tech house) 19h/00h - entrée gratuite - 21, quai de la Tourette (2^e)

SPORTBEACH Mix & Deep w/ Dj Aurel Klein (généraliste) 18h/2h - entrée gratuite - 138, avenue Pier-re Mendès France (8^e)

VENDREDI 29

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5^e)

BABY CLUB Bankkara Discord & friends: Dsl b2b Lemoan / Julio & Eliott (techno, house) 00h/6h - 7/10€ - 2, rue Poggioli (6^e)

FÉE VERTE All Night Long w/ Nems-B (house, techno) 22h30/4h - entrée gratuite - 23, place Thiars (1^{er})

JARDIN MONTGRAND Montgrand Soir w/ Ben Adg & Trackworks (hip hop, house, restauration, cock-tails) 19h/1h - entrée gratuite - 35, rue Montgrand (6^e)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, house, disco, retro, soul, funk) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

U.PERCUT Sharon Jones Tribute w/ Selector The Punisher (funk, soul) 19h/2h - 5€ - 127 rue Sainte (7^e)

SAMEDI 30

SPORTBEACH Le Samedi c'est permis (généraliste) 18h/2h - entrée gratuite - 138, avenue Pierre Mendès France (8^e)

DIMANCHE 31

BAZAR Ninho showcase exclusif (généraliste, hip hop) 00h/6h - 20/25€ - 90, boulevard Rabatau (8^e)

LES CAVES DE VAUFRÈGES Réveillon d'exception 2018 #C2V (généraliste) 22h/5h - 20€ - 141, route Léon Lachamp (9^e)

LE CHAPITEAU Réveillon 2017 w/ Electro Circus - le fantastique monde des rêves (house, techno) 22h/6h - 5€ - 38, traverse Notre Dame de Bon Secours (3^e)

COURT CIRCUIT The Loveflowers Dancehall (dancehall, restauration) 22h/6h - 10€ - 23, place Notre Dame du Mont (6^e)

INTERMÉDIAIRE Night of the Living Schlag (house, techno) 22h/4h - 3€ - 63, place Jean Jaurès (6^e)

LIEU SECRET Jour de l'an Gatsby Villa Party w/ Dj Alex6 (éclectique, dress code années 20) 20h/2h - NC - Marseille

NEXUS All Night Party (dj set éclectique, généraliste) 21h/5h - entrée gratuite - 62 cours Julien (6^e)

POSTE À GALÈNE Réveillon du Poste (dj set éclectique, petit déjeuner offert aux plus vaillants) 22h/5h - 20/25€ - 103, rue Ferrari (5^e)

R2 Nouvel an - Le Cercle w/ David Hopperman / Dj Andyman / Dj Markus (généraliste, hip hop, restauration, danseuses, jeux) 20h/4h - 0/15€ - 9 quai Lazaret (2^e)

SHIVAS 97 Le grand réveillon Tropical 2018 w/ Dj Marthely (restauration, open bar, zouk, kompa, sal-sa, kizomba, rnb, kuduro, retro, merengue) 19h30/6h - 30/70€ - 26, avenue François Mauriac (10^e)

SPORTBEACH New Year 2018 (généraliste, buffet dinatoire) 20h/5h - 30/58€ - 138, avenue Pierre Mendès France (8^e)

TAXI BROUSSE Réveillon du jour de l'an 2018 (dj rage dancehall, restauration) 20h30/6h30 - 20/75€ - 21 rue de l'Observance (2^e)

DÉCOUVRIR

LA NUIT MAGAZINE.COM

ÉCOUTER

SORS AVEC LA NUIT

REGARDER

www.lanuitmagazine.com

Legenda des sorties marseillaises

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

MERCREDI 13/12

FESTIVALS TEMPS FORTS

Les Chants de Noël

25^e édition. Chants de Noël siciliens, corses, cubains, bulgares, américains... 60 concerts dans tout le département

Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre. Rens. : www.departement13.fr

Clowns Not Dead

3^e édition du Temps fort clown proposé par le Pôle Jeune Public et la compagnie Attention Fragile Dans le Var. 8/12 €. Rens. : 04 94 98 12 10 / www.polejeunepublic.com

Laterna Magica

14^e édition du festival proposé par Fotokino. Marseille. Rens. : 09 81 65 26 44 / www.fotokino.org/

MUSIQUE

Barbara Hannigan & Ludwig Orchestra

Musique classique avec la soprano. Prog. : Debussy, Gershwin, Schönberg et Alban Berg Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 6,35 €

Carbon Copper + Red Lies

Electro pop MFP / Salon de Musique (Salon-de-P^{ce}). 20h30. 0,6 €

Les Chants de Noël — Noël Bulgare

Musiques et chants de Noël par l'Ensemble vocal Nusha Petites Sœurs des Pauvres (29 rue Jeanne Jugan, 4^e). 19h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de Sicile

Chants de Noël siciliens. Direction : Carine Lotta Salle des Fêtes du Puy-Sainte-Réparate. 19h. Entrée libre

French Touch (Quartet)

Jazz swing La Caravelle (34 quai du Port, 2^e). 20h30. 3 €

Hatman Session (Nasser Ben Dadou & Marko Balland Group) + Special guest : Sanseverino

Blues Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 10/13 € (+ adhésion : 3 €)

Isabelle Boulay - En vérité

Variétés Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 45 €

Noctem + Corpus Diabolis + Woest

N : death/black metal. CD : black metal occulte.

Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6^e). 20h30. 7 €

La Pompe à l'huile de Coude

Jam jazz manouche Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). 20h30-22h30. Prix libre

U.Perjam

Jam jazz U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 21h. 3 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Adieu Monsieur Haffmann

Huis clos sur l'amour, le courage et la peur de Jean-Philippe Daguerra (texte et mise en scène). Avec Grégory Baquet ou Charles lelaure, Julie Cavanna... Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P^{ce}). 20h45. 18/30 €

Amour et psyché

Tragédie-ballet baroque par le Teatro Malandro d'après Molière (1h40). Mise en scène : Omar Porras Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 19h30. 13/27 €

Cœur coussu

Théâtre et marionnettes par la C^o De Fil et d'Os d'après le (très beau) roman de Carole Martinez (50'). Adaptation et interprétation : Julie Canadas. Dès 8 ans L'Alpiliun (Saint-Rémy-de-P^{ce}). 18h. 6/14 €

Histoires au comptoir - L'Enseignement de la folie

Création : solo psychiatrique de et par Christian Mazzuchini (C^o Zoumai Production) d'après des textes de François Tosquelles. Dans le cadre de la Biennale de théâtre de bar proposée par l'association Lézarap'art. Grand Bar du Progrès (1 boulevard Jean Labro, 16^e). 18h30. Entrée libre

Lettres impossibles - Pirandello/Svevo

Mise en espace (en français et en italien) de son texte par Paolo Puppa. Représentation précédée par une intrusion sur le thème du théâtre de Pirandello par Paola Ranzini (professeur universitaire, Université d'Avignon) à l'occasion du 150^e anniversaire de la naissance du Prix Nobel pour la littérature Luigi Pirandello et du Colloque organisé par l'Université d'Avignon : «Pirandello 150 : un auteur en quête d'un personnage» Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauroi, 5^e). 18h30. Entrée libre

Madame Bovary

Comédie dramatique par la C^o La Fiancée du Requin d'après Gustave Flaubert (1h30). Adaptation : Paul Emond. Mise en scène : Sandrine Molaro et Gilles-Vincent Kapps. Avec S. Molaro, David Talbot... Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h. 28/35 €

La Mouette

Tragi-comédie d'Anton Tchekhov par la C^o Kobal't (2h). Mise en scène : Thibault Perrenoud. Dès 14 ans Théâtre d'Arles. 19h30. 4/12/23 €

Métamorphoses

Création : performance poétique par le Cabinet de Curiosités d'après Ovide. Traduction : Gilbert Lely. Conception et interprétation : Guillaume Cantillon et Vincent Hours Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 20h30. 8,50/12,50/15,50 €

Petits Crimes conjugaux

Thriller conjugal d'Eric-Emmanuel Schmitt (1h40). Mise en scène : Jean-Luc Moreau. Avec Fanny Contençon et Sam Karmann Théâtre Comedia (Aubagne). 20h30. 18/22 €

Point d'interrogation

Comédie d'anticipation de Stefano Massini (1h). Mise en scène : Irina Brook. Avec Kevin Ferdjani, Marjory Gesbert... TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 19h. 6/13 €

Un obus dans le cœur

Récit initiatique de Wajidi Mouawad par le Collectif Eudaimonia (1h10). Conception, musique et interprétation : Guillaume Severac-Schmitz Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 19h. 10/15 €

DANSE

El Espacio

Performance dansée entre impro et création chorégraphique par Yanoski Suárez, suivie d'une discussion avec le public Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}). 20h. Prix libre

CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Clowns Not Dead

Anatomie d'un clown Solo clownesque de et par Philippe Goudard (1h). Dès 6 ans Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux, 83). 20h. 8/12 €

Les Encombrants font leur cirque

Théâtre pour acteurs et objets par le Théâtre La Licorne (1h20). Mise en scène, écriture, scénographie : Claire Dancoisne. Musique : Pierre Vasseur. Dès 6 ans Salle Guy Obino (Vitrolles). 19h. 2/10/15 €

CAFÉ-THÉÂTRE

HUMOUR

50' Impro

Improvisations par La Troupe - Comédiens imprévisibles (1h10). Conception et interprétation : Bruno Ginoux, Didier Landucci et Sébastien Moreau. Soirée Beaujolais Nouveau La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 6/20 €

Hassen - Sur ma vie j'habite ici !

One man show de et avec Hassen Benati (1h15). Mise en scène : Véronique Barbe L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 19h30. 14/16 €

Kader Bueno - Un tour de ma vie

One man show (1h10). Co-écriture et mise en scène : Youssri El Yaakoubi. Dès 5 ans L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 16 €

Louise Bouriffé - Pot pour rires

One woman show de et par Pascale Mathurin (1h10). Mise en scène : Michèle Méola La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/19 €

Ultime Gourmandise

Comédie de Joël Contival (1h15). Avec Geneviève Nègre et Yannick Leclerc Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 20h30. 16/20 €

JEUNE PUBLIC

À Petits Sons

Éveil musical : jeux musicaux, chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (jusqu'à 4 ans) Bibliothèque de Saint-André (6 boulevard Salducci, 16^e). 9h30 et 10h15. Entrée libre

L'Affaire Père Noël

Spectacle participatif entre magie, suspense et humour par la C^o Sens en Éveil (50'). Conception, mise en scène et interprétation : Vanessa et Sébastien Delsaut. Dès 3 ans Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 16h. 5 €

Aladin

Solo épique entre théâtre de marionnettes, cirque et musique par le Théâtre du Kronope (55'). Mise en scène et scénographie : Guy Simon. Avec Loïc Beauché La Fabrik Théâtre (Avignon). 14h. 6/13 €

Catherine Vincent - Fantaisie

Medley rock de chansons à l'attention des enfants Espace Culturel Busserine (Rue Mahboubi Tir, 14^e). 9h45. 1,70/5,30/8,40 €

Ciné-jeune

Projection d'un spectacle filmé (France - 2013 - 1h04). Dès 6 ans BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 15h. Entrée libre

C'era una volta...

Lectures interactives de contes italiens par Antonella Gerratana (1h). Dès 5 ans Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauroi, 5^e). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 91 48 51 94

Laterna Magica — Des cabanes dans la nature

Atelier créatif animé par l'illustratrice Floriane Ricard, suivi d'un goûter (2h). Dès 8 ans Librairie Pantagruel (44 rue Codaccioni, 7^e). 14h. 10 €

Laterna Magica — La Madremonte

Atelier créatif animé par la photographe colombienne Pilar Arcila autour de l'expo *Le Bruit des choses qui tombent* (3h). Dès 8 ans. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). 14h. 3 €

Laterna Magica — Points d'encrage, initiation à la sérigraphie

Atelier d'initiation à la sérigraphie (3h). Dès 10 ans (adultes bienvenus) Altiplano (23A boulevard Allemand, 4^e). 14h. 20 €

Lilanim

Conte de et par Ladji Diallo (30'). Pour les 3-7 ans Complexe Culturel des Terres Blanches (Bouc-Bel-Air). 17h30. 8/12 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Miribilia

Marionnettes par la C^o du Funambule. Conception, marionnettes et interprétation : Stéphane Lefranc. Pour les 7-12 ans Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). 14h. 7 €

Le Noël de Monsieur Carton

Conte théâtral et musical pour marionnettes et objets par la C^o du Funambule (45'). Texte, mise en scène, décor et marionnettes : Stéphane Lefranc. Dès 2 ans Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). 9h30 et 10h30. 7 €

Le Noël de Pénélope

Série d'animation. Dès 2 ans. Dans le cadre des Bobines du Mercredi Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{ce}). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

Numerikids

Atelier numérique. Pour les 8-12 ans Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3^e). 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 11 ou à clara@zincfriche.org

Opération Noël

Comédie de Noël de Laurent Gory par la C^o Pour le Meilleur (45'). Pour les 3-10 ans L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 14h32. 8 €

Les Petits Mercredis à la Friche

Ateliers de pratiques artistiques en rapport avec la programmation de la Friche. Dès 6 ans. Atelier «Snowflake» avec gethan&myles Friche La Belle de Mai (3^e). 14h30-17h. 3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 95 04 96 59 ou en ligne

WWW.UNDARTGROUND.COM

T-shirts - Affiches - Souvenirs
Déco - accessoires...

Nouveau!
Jeux d'ambiance

Games: Hanabi, Tchou Tchou, Cocktail, Fada, Mon Vier Maintenant, Marseille, Killer City.

👉 Recommandé par Ventilo

🔍 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

JEUDI 14/12

FESTIVALS TEMPS FORTS

La Princesse de Noël
Comédie féerique par La Fatche de Compagnie. Mise en scène : Bernard Fabrizio. Pour les 3-10 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 7^e). 14h30. 8 €

👉 Ubu
Création : farce infernale et jubilatoire par le Badaboum Théâtre d'après Alfred Jarry. Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux, assistée de Fabien Hintenoch. Dès 4 ans. **Voir p. 10**
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

— DIVERS —

La 9^e heure du 9^e art
Apéro-lecture BD spécial BD avec Yann Madé
MJC de Martigues. 20h. Entrée libre

L'Anarchiste de Barrali
Présentation de la biographie de Tomaso Serra écrite par Costantino Cavalleri, présentation et discussion par Bastiano Sias, repas sarde
La Casa Consolat (1 rue Roulet, 1^{er}). 19h. Entrée libre et prix repas (+ adhésion à prix libre)

Café provençal
Conférence-débat sur l'actualité en provençal, avec l'association Parlarem Bouco de Rose
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}). 19h. Prix libre

Chaque jour compte. 150 jours à Matignon
Conférence autour du livre à l'occasion de sa sortie, avec Bernard Cazeneuve, homme d'État français, ancien Premier Ministre
Institut d'Études Politiques d'Aix-en-P^{ce}. 17h15-19h. Entrée libre

Duke Academy // Apprenti barman
«Tous les mercredis, Steven et Ju vont vous dévoiler leurs secrets pour reproduire de super cocktails à la maison et impressionner vos amis»
Le Duke (59 rue d'Endoume, 7^e). 18h. Entrée libre

Etsy Made in France
Pop up store autour de la création et du savoir-faire proposé par la team Etsy Marseille
Studio WorkSpace (100 boulevard Vauban, 6^e). 10h30-19h. Entrée libre

👉 Laterna Magica — Divinités et chimères
Atelier d'illustration textile avec Flávia Bomfim (3h)
Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). 9h. 12/16 €

La modernisation du XIX^e siècle au Japon et en France à travers le roman naturaliste
Conférence par Michèle Zablou et André Alessandri (professeurs de lettres) autour de *Futon* de Katai Tayama et *La Fortune des Rougons-Macquart* de Émile Zola
Maison de la Vie Associative de Salon-de-P^{ce}. 18h. Entrée libre

Noël à Maison Blanche
Soirée festive avec animations et performances sur le thème «billes, balles, boules, bulles». Avec notamment des spectacles par la C^{ie} Impulso et Léa Legend, et le vernissage de l'expo *Crâches de Noël*
Maison Blanche (150 avenue Paul Claudel, 9^e). 17h30. Entrée libre

Pedro Lima - Tout Lascoux
Rencontre avec le journaliste scientifique marseillais, qui présentera sa dernière publication parue aux éditions Synops
Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, 6^e). 16h-19h. Entrée libre

Poésie en douce
Soirée poétique proposée par Lionel Mazari et ses stagiaires
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6^e). 20h. 3 € (+ adhésion : 2/5 €)

👉 Biennale Histoire et Mémoire des Immigrations et des Territoires en PACA
4^e édition de la Biennale portée par le Réseau pour l'Histoire et la Mémoire des Immigrations et des Territoires : rencontres, balades, projections de films, conférences, spectacles, expositions, festivals, ateliers, colloques...
Région PACA. Rens. : 04 91 63 59 88 / www.rhmit-paca.fr/

Les Chants de Noël
Voir mercredi 13/12
Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre. Rens. : www.departement13.fr

👉 Dansem
20^e édition du festival de danse contemporaine en Méditerranée proposé par l'Officina
À Marseille et en Provence. Rens. : 04 91 55 67 76 / www.dansem.org

— MUSIQUE —

Båbord SwinG
Jazz/swing
Espace Julien (6^e). 20h30. 5 €

Bœufs manouches de l'Inter, saison 2
Bœuf manouches
L'Intermédiaire (63 place Jean Jaurès, 6^e). 19h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël Bulgare
Musiques et chants de Noël par l'Ensemble vocal Nusha
Eglise de Rognac. 19h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël Corse
Chants et musiques corses.
Direction : Diana Saliceti
Espace de l'Huveaune (La Penne-sur-Huveaune). 19h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël d'Amérique
Musiques et chansons de Noël, entre blues, soul et jazz. Direction : Hugh Coltman
Eglise de la Belle de Mai (1 place Placide Caffo, 3^e). 17h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de la Havane
Chants et musiques cubains par le groupe Vocal Sampling
Eglise Réformée Évangélique de Marseille Sud (16 Allée Albeniz, 8^e). 19h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de Sicile
Chants de Noël siciliens. Direction : Carine Lotta
Eglise Saint Cannat - les Prêcheurs (4 Rue des Prêcheurs, 1^{er}). 19h30. Entrée libre

Chœur multiculturel Ibn Zaydoun
Entre poésie arabe et répertoire classique oriental. Direction : Moneim Adwan
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1^{er}). 20h30. Entrée libre

Della Gioia
Musique classique. Concert de Noël. Ensemble vocal masculin dirigé par Joëlle Chaine. Prog. Mozart, Saint-Saëns, Rossini, Verdi
Abbaye de Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7^e). 20h30. Prix libre

Djangology
Jazz. Hommage à Django Reinhardt
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 10/15 €

Elvis Presley avec Eryl Prayer
Chanson rock
Espace Raimu (Cogolin, 83). 20h45. 10/15/18 €

L'Ensemble Renaissant des Festes d'Orphée - Un Noël en Provence
Musique classique
Musée des Tapisseries (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 9/14 €

Le Festival d'un Soir : les Chœurs en Fête chante Noël accompagnée par Théo Pastor
Chorale
Salle Sévigné (Lambesc). 19h30. Entrée libre

Hank + Allister Sinclair
H : «punk bancale hip-hop crasseux». AS : électro expérimentale
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. 7 €

Isabelle Boulay - En vérité
Voir mercredi 13/12
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e). 20h30. 35/50 €

Jane Birkin - Gainsbourg symphonique !
Chanson par Jane Birkin, avec l'Orchestre symphonique de l'Opéra de Toulon. Chef d'orchestre : Didier Benetti. Direction artistique : Philippe Lerichomme. Arrangements et piano : Nobuyuki Nakajima
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/35 €

Paul Lay Trio - Alcazar Memories
Jazz. Hommage aux racines de la chanson populaire suédoise et française, plus particulièrement provençale
Cinéma Le Comœdia (Miramas). 21h. 3/10 €

Poètes de la Caraïbe : Christine Matos
Poèmes caribéens mis en musique
Maison de la Poésie (Avignon). 20h. 5/7 €

Seb OHM
Chanson acoustique
Le Fuxia (27 rue Saint-Saëns, 1^{er}). 20h. Prix repas. Rens. 04 91 55 02 63

Soirée de soutien à Eclosion 13
Le spectacle vivant au féminin. Musiques éclectiques
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 19h. 12 €

Les solistes de La Flûte Enchantée
Récital classique : airs et duos d'opéras de Mozart, dans le cadre de L'Heure Exquise. Avec Marion Grange, Julie Roset, Pauline Sabatier, Roman Lalçic, Camille Tresmontant et Alcibiade Minel
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 19h. 5 €

Streetswing Orchestra
Entre swing et jazz manouche
Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 19h. Prix libre

Les Talens lyriques - Noëls
Musique lyrique
Eglise Saint-Paul (Toulon). 20h30. 13,50/26,50 €

👉 The Shoesinners Band
«Lindy hop». Jazz/swing
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 10/13 € (+ adhésion : 3 €)

👉 Tropicold avec Why Pink ? + l'Amateur
Dj-set techno / house
La Fée Verte (23 place Thiers, 1^{er}). 22h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS... Autour des théoriciens du théâtre

Présentation des travaux de la C^{ie} d'Entraînement du Théâtre des Ateliers
Théâtre des Ateliers (Aix-en-P^{ce}). 20h30. Entrée libre

Bouquet de clowns
Création collective menée par le Collectif des Sens avec les patients et les infirmières de l'hôpital Montperrin. Mise en scène : Stefan Speekenbrink
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{ce}). 15h. Entrée libre

Cabaret littéraire
Lecture théâtralisée par la Cie Clin d'œil de textes de Didier Daeninckx, en présence de l'auteur (1h30 environ)
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 19h. 8/10/15 €

La Cantatrice chauve
Comédie absurde d'Eugène Ionesco par la C^{ie} du Carré Rond. Mise en scène et scénographie : Dominique Lamour
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

👉 Histoires au comptoir - Biquette - ou avec le corps que j'ai, j'aurais dû être fermière
Solo humoristique et grinçant avec ou sans nez rouge de et par Doreen Vasseur (C^{ie} 2 L au quintal). Dans le cadre de la Biennale de théâtre de bar proposée par l'association Lézarap'art.
Grand Bar du Progrès (1 boulevard Jean Labro, 1^{er}). 18h30. Entrée libre

👉 Héroïne(s), 1^{er} volet : Lamento de Livia
Création : solo dramatique de Sabine Tamisier par la C^{ie} Les Passeurs. Conception et jeu : Lucile Jourdan. Mise en scène : Stéphanie Rongoit. Création musicale : Gentiane Pierre
La Distillerie (Aubagne). 19h. 5 € (+ adhésion : 1 €)

👉 Métamorphoses
Voir mercredi 13/12
Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 20h30. 8,50/12,50/15,50 €

👉 Point d'interrogation
Voir mercredi 13/12
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 6/13 €

Un obus dans le cœur
Voir mercredi 13/12. Conférence par Hervé Castanet (psychanalyste), en présence de Guillaume Severac-Schmitz, à 17h30 à l'Espace Pouillon (Fac Saint-Charles)
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 20h30. 10/15 €

— DANSE —

👉 Dansem — Sahman-Grenze-Kus
Sortie de résidence : solo de et par Jasmijn Irahç (35')
Dans les Parages - laboratoire de recherche et de création artistique (37 rue Guibal, 3^e). 19h. Entrée libre

👉 Early Works
Soirée réunissant six pièces mythiques de la chorégraphe américaine Yvonne Rainer : *We shall run, Trio A, Three Seascapes, Three Satie Spoons, Chair/Pillow et Diagonal*. Co-programmation : Marseille Objectif DansE. **Voir p. 8**
Théâtre Joliette (Place Henri Vermeil, 2^e). 20h. 3/6/20 €. réservation obligatoire au 04 95 04 96 42, au 04 91 90 74 28, à resa@marseille-objectif-danse.org ou via le site du théâtre

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Manifeste (Nous n'avons plus d'histoires à raconter)
Création (sortie de résidence) : jeux d'équilibres sur cales par la C^{ie} Mathieu Ma Fille Foundation. Conception et interprétation : Arnaud Saury et Olivier Debelhoir
Archaos / Pôle Cirque Méditerranée (22 boulevard de la Méditerranée, 15^e). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 91 55 61 64 ou à publics@archaos.fr

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

DesGars - Culture et confiture
Trio comique parodiant le petit écran (1h20). Conception et interprétation : Laurent Uzan, Steven Payo et Ugo Strebel
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/22 €

Elle est folle... mais on la soigne
Comédie de et avec Françoise Royès. Avec aussi Philippe Nadal et Vincent Ross
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Henry-David Cohen - Le Tour du monde en 180 vannes
One man show (1h05). Mise en scène : Arnaud Gidoin. Dès 9 ans
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h30. 12/16 €

Kader Bueno - Un tour de ma vie
Voir mercredi 13/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 16 €

La Kakou Folie !
Plateau d'humour en hommage à Élie Kakou, avec Anthony Joubert, Tiffot, Marco Paolo, Laura Domange, Pauline Cartoon, David Voison... Soirée proposée par le Rotary Club Lacydon au profit de l'association Les Enfants d'Élie, qui finance des stages d'équithérapie et accompagne les enfants autistes
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 20h30. 20/30 €

Laurent Gerra - Sans modération
One man show d'imitations
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4^e). 20h. 49/69 €

Louise Bouriffé - Pot pour rires
Voir mercredi 13/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/19 €

Le Mariage nuit gravement à la santé
Comédie de boulevard d'Élodie Wallace et Pierre Léandri (1h15). Avec Julie Rippert, Camille Agobian...
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/20 €

Mec@croquer.com
Comédie de Patrice Lemercier sur le célibat (1h15). Mise en scène : Nathalie Hardouin
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Sahnounia - Entre vous et moi
One woman show (1h15). Mise en scène : Marc Mengual
Théâtre Le Tétard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h. 13 €

Un couple (presque) parfait
Comédie de et avec David Pagliaroli (1h15). Avec aussi Sandra l'Italienne
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 11/16 €

— JEUNE PUBLIC —

👉 Catherine Vincent - Fantaisie
Voir mercredi 13/12
Espace Culturel Busserine (Rue Mahboubi Tir, 1^{er}). 9h45 et 14h40. 1,70/5,30/8,40 €

Debout Léonie, c'est Noël !
Théâtre de poche pour les enfants et d'ombres portées par le Funambule. Dès 9 mois
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

👉 Ubu
Voir mercredi 13/12
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 10h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

— DIVERS —

👉 Biennale Histoire et Mémoire des Immigrations en PACA — Territorialiser l'histoire de l'immigration : ville, région et diasporas
Table ronde en partenariat avec l'Association pour l'Histoire de l'Afrique Contemporaine (ACHAC) et l'Urmis / Coordination : Cindy Lermite, Yvan Gastaut
Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2^e). 18h30-20h30. Entrée libre

Ces poètes, les pieds dans l'eau

Soirée de découverte de la poésie caribéenne. Lecture d'extraits des poètes René Philoctète, Nicolas Guillén, Roque Dalton, Nancy Morejon, Lyonel Trouillot... par l'auteur, comédienne et metteur en scène Christine Matos. Accompagnement au saxophone : Cécile Marinelli. Congas : Dominique Lin. Contrebasse : Alex Roure
Maison de la Poésie (Avignon). 20h. 5/7 €

Le changement intérieur, socle de la transition sociétale
Mahatma Gandhi par Bruno Montel, co-fondateur du mouvement de Transition
La Case à Palabres (Salon-de-P^{ce}). 18h30. 4 €

👉 De cet endroit
Après-midi de réflexion et de rencontres proposée par le Groupe Dunes sur les relations ville-nature en abordant Marseille depuis nos pieds ou plutôt sous nos pieds : que nous dit le sol des villes ? Le sol et le foncier, le sol et le projet urbain, le sol et le sous-sol...
Salle Seita / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 14h. Entrée libre sur inscription via gd@groupedunes.net

Etsy Made in France
Voir mercredi 13/12
Studio WorkSpace (100 boulevard Vauban, 6^e). 10h30-19h. Entrée libre

Faire écho avec...
Chansons, poèmes. Soirée littéraire proposée par Lionel Mazari avec la chanteuse Nicole Moeneclay et le poète André Ughetto
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6^e). 20h. 3 € (+ adhésion : 2/5 €)

Les filles qui osent
Conférence par Joël July, universitaire
Le Petit Duc (Aix-en-P^{ce}). 18h30. Entrée libre (+ adhésion : 5 €)

François Rossé - Allongé sur le divan
Présentation du poème musical illustré par Carmela Garipoli en présence des auteurs, et lecture musicale par la comédienne Anne-Marie Mancels et le musicien Fernando Alvarez
Casa Colorado (76 rue Consolat, 1^{er}). 19h. Prix libre (+ adhésion à prix libre)

👉 Grande Braderie de la Mode par AIDES
Braderie au profit de l'association AIDES, pour contribuer à la recherche contre le Sida
MMMM Galerie - Maison Méditerranéenne des Métiers de la Mode (19 Rue Fauchier, 2^e). 16h-20h. Entrée libre

Jean-Paul Thibeau - Adresse aux pommes de terre en «parler marteau»
Lecture performée, suivie d'une rencontre sur le thème «Coopérations, culture de la pomme de terre et démocratie» avec Joëlle Zask, Thierry et Céline Ailloud-Perraud, dans le cadre des rencontres agricoles 23 Habitants au km²

Art-Cade - Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1^{er}). 18h30. Entrée libre

L'œil de... Emmanuelle Luciani & Charlotte Cosson (2/2)
Dans le cadre de l'exposition *La Vie simple - Simplement la vie*, le duo d'historiennes de l'art Charlotte Cosson & Emmanuelle Luciani abordera la vision - parfois fantasmée - de la rusticité et de la paysannerie.
Fondation Vincent Van Gogh (Arles). 18h30-20h. 0/10 €

Recommandé par Ventilo

Quand l'Orient s'invite en Occident: histoire, actualité et perspectives

Conférence par Christine Salloum, enseignante à l'Université d'Aix-Marseille
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 8^e). 17h30-19h. Entrée libre

Rencontre-apéro La Réplique

Présentation par le collectif de son programme d'activités et de formations pour les comédiens, et sortie de résidence d'Anna Fagot autour de son texte *La Bienvenue !*
Voir p. 6
Petit Théâtre / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 18h30. Entrée libre

Toutânkhamon, nouveaux éclairages

Conférence par Gwénaëlle Le Borgne, égyptologue, membre de la MAFTO
Salle des Fêtes de Venelles. 19h. 3/4 €

VENDREDI 15/12

FESTIVALS TEMPS FORTS

Biennale Histoire et Mémoire des Immigrations et des Territoires en PACA

Voir jeudi 14/12
Région PACA. Rens. : 04 91 63 59 88 / www.rhmit-paca.fr/

BNMFest #3

Festival proposé par le Ballet National de Marseille : spectacles, performances, ateliers, conférences, projections... Voir p. 10
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8^e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Les Chants de Noël

Voir mercredi 13/12
Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre. Rens. : www.departement13.fr

Clowns Not Dead

Voir mercredi 13/12
Dans le Var. 8/12 €. Rens. : 04 94 98 12 10 / www.polejeunepublic.com

Dansem

Voir jeudi 14/12
À Marseille et en Provence. Rens. : 04 91 55 67 76 / www.dansem.org

Festiv'Anges

4^e édition du festival de danse pour l'enfance et la jeunesse : spectacles, découvertes dansées et installation
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3^e). Rens. 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

Laterna Magica

Voir mercredi 13/12
Marseille. Rens. : 09 81 65 26 44 / www.fotokino.org/

Mômaix

11^e édition du temps fort jeune public d'Aix : théâtre, danse et musique
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

Les Rencontres Lily Pastré

Rencontres en hommage à la Comtesse Pastré (mécène et complice des artistes), dédiées aux émergences artistiques des pays étrangers : théâtre, danse, musique
Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8^e). Rens. : 04 91 75 64 59 / www.theatre-nono.com/

Le Temps des papillotes

Friandises scéniques en attendant Noël
Théâtre Comœdia (Aubagne). Rens. : 04 42 18 19 88 / www.aubagne.fr

Vendetta-tatatata

Rock, électronique & musiques expérimentales à l'occasion du salon de la micro-édition Vendetta. Concerts, poésie, projections, expositions, dj sets. Voir p. 5
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e). Rens. : 04 91 50 66 09 /

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

www.lembobineuse.biz/

MUSIQUE

Les 3G invitent Gilles Grivolla

Jazz
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 21h. 8/10 €

Allegro Scarlatti. Sonates de Domenico Scarlatti

Auditions des étudiants des CNSMD de Lyon et Paris et des élèves du CNRR de Marseille. Muscatreize (53 rue Grignan, 8^e). 20h. Prix NC. Rens. 04 91 00 91 31

Antonio Valdés

Jazz/flamenco
Le Latité (16 Rue de l'Évêché, 2^e). 21h15. 7 €

Archet Nomade

Duo violon/danse par la C^o Archet Nomade (1h). Avec Aurélie Delon (chorégraphie et danse) et Christophe Roux (violin et composition musicale). Mise en scène : Hannah Devin
Equitable Café (54 cours Julien, 8^e). 20h30-22h30. Prix libre

Carte blanche à Claude Crousier

«Ce soir de 1 à 14 instruments des musiques diverses se croisent dans une grande chaîne de transmission des savoirs culturels soit par l'écrit, soit par l'improvisation.»
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1^{er}). 20h30. 8/10 €

Catherine Vincent & Mohammad Al Rashi - Amour, Paix et Révolution

Chanson pop rock en français, arabe et espagnol
U'Percut (127 rue Sainte, 7^e). 20h30. 8 €

Les Chants de Noël — Noël Bulgare

Musiques et chants de Noël par l'Ensemble vocal Nusha
Église Saint-Pierre d'Auriol. 20h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël Corse

Chants et musiques corses. Direction : Diana Saliceti
Église de la Valentine (18 rue de la Concorde, 11^e). 19h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël d'Amérique

Musiques et chansons de Noël, entre blues, soul et jazz. Direction : Hugh Coltman
Église de Mazargues (15 rue Cambaceres, 9^e). 20h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de la Havane

Chants et musiques cubains par le groupe Vocal Sampling
Salle des Fêtes Edith Piaf (Saint-Victoret). 20h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de Provence et d'ailleurs

Chants et musiques de Noël provençaux et d'ailleurs. Direction : Jean-Claude Petit & Vincent Beer
Église de St-Martin-de-Crau. 20h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de Sicile

Chants de Noël siciliens. Direction : Carine Lotta
Chapelle Sainte-Anne (Boulbon, 84). 18h. Entrée libre

Corou de Berra

Polyphonies frontalières des Alpes de Méditerranée
L'Éolienne (5 rue Méolan, 1^{er}). 20h30. 8/13 € (+ adhésion : 2 €)

Ecce Terra & Jass d'Opium

Chanson française, textes «poétiquement engagés»
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^o). 20h30. Prix libre

Enco de Botte

Chants polyphoniques occitans et corses
Théâtre Le Tétard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h30. 13 €

Gala Swing Quartet

Jazz'n groove, entre swing et jazz manouche
Le Petit Duc (Aix-en-P^o). 20h30. 6/14 €

Les Gouélands

Bal folk trad
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^o). 20h30. Prix libre

Honolulu Brass Band

Fanfane de rue
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6^e). 21h. 8 € (+ adhésion : 2/5 €)

Hélène Roy - Dragonfly

Bossa nova, jazz, swing
La Caravelle (34 quai du Port, 2^e). 21h. 3 €

IX^e Symphonie. L'Ode à la joie

Musique classique par l'Orchestre régional Avignon-Provence et le Chœur Régional PACA. Direction : Samuel Jean. Prog. : Debussy, Beethoven
Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 7/30 €

Jacques Boulan Swing Quartet

Jazz New Orleans
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e). 20h30. 15/17 €

Jam Session afrobeat

Jazz
Jazz Club de La Ciotat. 21h. Entrée au dé

Jane Birkin - Gainsbourg symphonique !

Voir jeudi 14/12
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^o). 20h30. 6/35 €

LpLpo

One-man-band-looping-krautpsyché
La Tache (17 rue Fléquier, 1^{er}). 20h. Prix libre

Makuetto Groove

Soirée samba Africa-Brasil
Kaloum (3 rue de l'Arc, 1^{er}). 22h. 7 € (+ adhésion : 2,50 €)

Metal Winter Fest : Acod + Bleed + Wide Shut

Death trash & hardcore
L'Électrode (Miramas). 19h. 7/9 €

Mitch Bones and the Suckercopters

Folk, country, Irish, rock, ballades...
La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1^{er}). 21h. 5 € (+ adhésion à prix libre)

Nina Van Horn

Soul jazz. Hommage à Nina Simone
Jazz Fola (Aix-en-P^o). 20h30. 12/15/18 €

Sarah One

Chanson blues, rock et soul
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 18h. 12/16 €

Scènes ouvertes de l'école de musique des Pennes-Mirabeau

Musiques éclectiques
Les Cadeneaux (Les Pennes-Mirabeau). 20h30. Entrée libre

Showcase de Noël

Showcase pour la sortie de la compilation *Rock'n'roll Santa sings Christmas*
Lollipop Music Store (2 boulevard Théodore Thumer, 8^e). 19h. Entrée libre

Soirée Karayb : Le Brass Koulé + Phono Mundial

Musiques des Caraïbes. Live et dj set
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 19h. 4 €

Swingospel - Un Piano et 3 voix

Rythmes swing et gospel
La Case à Palabres (Salon-de-P^o). 20h30. 11 €

Talisco

Pop/rock
L'Usine (Istres). 21h. 15/18 €

Le Temps des papillotes — 20 000 lieues sous l'école

Comédie musicale de Laurent Elbaz par l'Ensemble instrumental et le chœur d'enfants du Conservatoire d'Aubagne. Direction : Stéphane Berard. Conteur : Lamine Diagne
Théâtre Comœdia (Aubagne). 19h. 3/6 €

The Child House + Green Tolek + Osmoz + Teddy Sambuki + 3 Lauréats électro-jump

Lives et dj sets entre house et techno
La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 21h. 7/10 €

Thomas Laffont Group

Jazz
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 8^e). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

Vendetta-tatatata

La Fête des Morts + Blak Saagan + Que Viva Satanox + Dareda + Mecano
Lacrymo
Ciné-concert, musiques expérimentales, présentation de livre et animations
L'Embobineuse (3^e). 18h. 7/18 €

Voogt et Paillettes présentent sa Mère Noël

Lives, animations, dj sets
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. 5 €

Zaho R'n'b

Espace AUBAGNE (39 cours Julien, 8^e). 20h. 32 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Adieu Monsieur Haffmann

Voir mercredi 13/12
Espace Gérard Philippe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 20h30. 3/15 €

Amour et psyché

Voir mercredi 13/12
Châteaudeau - Scène Nationale (Ollioules, 83). 20h30. 13/27 €

Ça ira (1) Fin de Louis

Pièce chorale historique et politique par la C^o Louis Brouillard (4h30 avec deux entractes). Texte et mise en scène : Joël Pommerat. Dès 15 ans. Voir p. 9
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 19h. 9/25 €

Décri-ravage

Série documentaire théâtrale consacrée à l'histoire de la «Question de Palestine» (4h avec entracte). Écriture, recueil des textes et mise en scène : Adeline Rosenstein.
La Garance - Scène nationale de Cavaillon (84). 19h. 3/17/21 €

Import - Export

Spectacle poétique, récit d'un voyage en Inde et par Marien Guillé (1h15). Dès 8 ans
La Casina (72 Boulevard Longchamp, 1^{er}). 20h. 8 €

La Maréchale et le libertain

Comédie philosophique d'Alain Guyard par la C^o Théorème de Plank d'après l'œuvre de Diderot
Mise en scène : François Bourcier
Espace Comœdia - Théâtre de la Méditerranée (Toulon). 20h45. 8/14/16 €

Music-Hall

Création : tragi-comédie de Jean-Luc Lagarce par la C^o Afikamaya (1h10). Mise en scène : Florian Simon. Avec Helena Vautrin
Artéphile (Avignon). 20h30. 10/16 €

Métamorphoses

Voir mercredi 13/12
Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 20h30. 8,50/12,50/15,50 €

On dirait qu'on a vécu

Comédie dramatique par la C^o L'Étreinte (1h15). Écriture et Jeu : Thomas Astegiano et Louis-Emmanuel Blanc. Dès 12 ans
Théâtre Denis (Hyères, 83). 20h30. 13/16 €

Orphelins

Étape de création (sortie de résidence) : drame de Dennis Kelly par la C^o Souricière (1h). Mise en scène : Vincent Franchi. Avec Marion Duquenne, Florian Haas, Marc Menahem. Dès 14 ans
Théâtre des Halles (Avignon). 19h. Entrée libre

Point d'interrogation

Voir mercredi 13/12
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 6/13 €

Les Rencontres Lily Pastré — Master Class autour des Trois Sœurs

Extraits de l'œuvre d'Anton Tchekhov par les élèves de la première année de l'École Le Cerisier. Direction : Vladimir Gurfinkel, assisté de Nathalie Thauvin
Théâtre NoNo (8^e). 20h30. Entrée libre

Un obus dans le cœur

Voir mercredi 13/12
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 20h30. 10/15 €

À la rencontre de Pirandello

Lecture-spectacle par le Théâtre du Balcon d'après *Un Sogno a Stoccolma* (Un rêve à Stockholm) d'Alberto Bassetti et *Non domandarmi me, Marta mia* (Ma chère Marta, ne me demande pas de mes nouvelles) de Katia Ippaso. Direction : Serge Barbuscia. Dans le cadre de la journée d'étude consacrée à l'auteur
Théâtre du Balcon (Avignon). 19h. 10/19/22 €




CHŒUR MULTICULTUREL IBN ZAYDOUN¹
Jeudi 14 décembre - 20h30

CARTE BLANCHE À CLAUDE CROUSIER¹
Vendredi 15 décembre - 20h30

JAZZ'N CITÉ¹
Lundi 18 décembre - 21h - Scène ouverte

MUSIQUE FRANÇAISE POUR FLÛTE, ALTO ET HARPE²
Vendredi 22 décembre - 20h

CITE DE LA MUSIQUE DE MARSEILLE
¹Auditorium 4 rue Bernard du Bois Marseille 1^{er}
²Magalone 245 bis boulevard Michelet Marseille 9^e

04 91 39 28 28 www.citemusique-marseille.com

! Recommandé par Ventilo**— DANSE —****Ⓢ** (S)acre

Concert-chorégraphique pour 9 interprètes par la C^o D.A.D.R. (1h). Chorégraphie : David Drouard. Représentation précédée à 19h par une conférence du chorégraphe sur le thème « Rudéralité – Rites de passage et histoire du Sacre du Printemps dans l'art chorégraphique et musical » (entrée libre). Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/18 €

Ⓡ BNM Fest #3 — L'Âge

d'or Diptyque entre film et performance chorégraphique par la C^o Shonen (45'). Chorégraphie : Eric Minh Cuong Castaing. Dès 7 ans. Ballet National de Marseille (8^e). 19h30. Entrée libre

Ⓢ Chorus

Pièce pour deux interprètes de Bi-p Association et l'Ensemble vocal Campana (1h). Chorégraphie : Mickaël Philippeau. Collaboration artistique : Marcela Santander Corvalán. Dès 10 ans. Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 3/10/15 €

Ⓢ Dansem — Iskanderia

Leh ? Création : pièce pour 5 interprètes par le Collectif Ex Nihilo (45'). Conception : Anne Le Batard, Emilie Petit, Martine Derain et Jean-Antoine Bigot. Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 20h30. 11/15 €

Ⓢ Dansem — Sahman

Grenze-Kus Voir jeudi 14/12 Dans les Parages - laboratoire de recherche et de création artistique (37 rue Guibal, 3^e). 19h. Entrée libre

Ⓢ Festiv'Anges — Pour

Liam + Faire feu + Image & Reflet Soirée partagée :

- Pour Liam : création, solo par la C^o Himé (15'). Chorégraphie : Kaori Ito. Avec Liam Seimeonov (élève de l'École Nationale Supérieure de Danse de Marseille)

- Faire feu : création de Michel Kelemenis pour les danseurs de la Formation Coline (25')

- Image & Reflet : 2 quatuors par Kelemenis & Cie (45'). Chorégraphie : Michel Kelemenis. KLAP, Maison pour la Danse (3^e). 20h. 5 €

Garbage Girls

Voyage poétique dans le monde des déchets par le Gruppo e-Motion. Chorégraphie et direction artistique : Francesca La Cava

Pôle 164 (164 boulevard de Plombières, 14^e). 19h30. Prix libre. Réservation obligatoire (jaugé limitée) au 04 91 64 11 58, au 04 91 55 01 45 ou à contact.pole164@gmail.com

— CIRQUE —**ARTS DE LA RUE****Ⓢ** Clowns Not Dead**Bobines**

Duo clownesque et acrobatique par la C^o L'Attraction Céleste (1h). Conception et interprétation : Servane Guittier et Antoine Monceau. Dès 8 ans. Espace des Arts (Le Pradet, 83). 20h. 8/12 €

Ⓢ Les Encombrants font**leur cirque**

Voir mercredi 13/12 Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auban, 04). 21h. 3/22 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**CAFÉ-THÉÂTRE****— HUMOUR —****Alban Ivanov - Élément perturbateur**

One man show. Mise en scène : David Casez. Reconnu et conseillé aux moins de 12 ans !

Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h. Prix NC. Rens. 09 70 25 20 00

Comédie Club de l'Espace**Kevin Adams**

Plateau d'humoristes marseillais (1h20). Avec Chrystelle Canals, Babarudy, Milouchka, Rachid Farès, Mouss, Jérémy Lorca, Keina, Julien Mazerie, Romain Cécine. Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 10/22 €

David Pagliaroli - Nous les**hommes**

One man show (1h). Mise en scène : Stéphane Casez. Le Fibustier (Aix-en-P^o). 19h30. 11/16 €

DesGars - Culture et**confiture**

Voir jeudi 14/12 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/22 €

Donel Jack'sman - On ne se**connaît pas, on ne se juge****pas**

One man show (1h) Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 22 €

Elle est folle... mais on la**soigne**

Voir jeudi 14/12 Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Les Glandeurs Nature

Duo burlesque de et par Franck Migeon et Mohammed Bounouara (1h20). Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Henry-David Cohen - Le Tour**du monde en 180 vannes**

Voir jeudi 14/12 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

Jovany - L'univers est grand,**le sien est compliqué**

One man show (1h15). Mise en scène : Mickael Dufour. Le Lézard (Cogolin, 83). 20h44. 16/19 €

Laurent Pit - Dans ma tête

One man show par la C^o Cocotte Minute (1h20). Mise en scène : Nicolas Pichot. L'Art Di (83 rue Marengo, 8^e). 20h33. 10/15 €

Louise Bouriffé - Pot pour**rires**

Voir mercredi 13/12 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^o). 21h. 10/19 €

Ma sœur est un boulet

Comédie de et avec Éléonore Bauer (1h20). Mise en scène : Christophe Pécoraro. Avec aussi David Faure, Florence Kleinbort... L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 21h. 10/15/20 €

Le Mariage nuit gravement**à la santé**

Voir jeudi 14/12 La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/20 €

Mec@croquer.com

Voir jeudi 14/12 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Les Montagnes russes

Comédie d'Eric Aebus. Mise en scène : Anna Hocking. Avec Bernard Menez, Eve Angeli... Théâtre Tournsky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 21h. Prix NC

Le Père Noël est une**ordure**

Comédie culte du Splendid par le Théâtre du Petit Merlan (1h15). Mise en scène : Danièle de Césaire. Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14^e). 20h30. 10/15 €

Un couple (presque) parfait

Voir jeudi 14/12 Le Fibustier (Aix-en-P^o). 21h. 11/16 €

Un càcou et une cagole :**Histoires marseillaises**

Comédie marseillaise à sketches de Jean Jaque (1h15). Avec Marion Manca et Philippe Napias. Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 20h30. 3/11 €

— JEUNE PUBLIC —**Alice, la comédie musicale**

Comédie musicale d'après l'œuvre de Lewis Carroll (1h15). Mise en scène : Marina Pangos. Écriture et composition : Julien Goetz. Dès 4 ans. Espace NoVa (Veloux). 19h30. 20/25 €. Rens. 04 42 87 75 00

Ⓢ Catherine Vincent -**Fantaisie**

Voir mercredi 13/12 Espace Culturel Buserine (Rue Mahboubi Tir, 14^e). 9h45 et 14h40. 1,70/8,40 €

Ⓢ Momaix — La famille**Semianyki**

Pièce pour 6 clowns par le Theatr Semianyki (1h35). Mise en scène : Yana Tumina. Scénographie : Luril Suchkov. Dès 6 ans. Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P^o). 20h30. 9/25 €

Ⓢ Momaix**Malfoutus**

Création : théâtre d'objet et marionnettes par L'Insomniaque Compagnie d'après Les Cinq Malfoutus de Béatrice Alemagna (50'). Conception, construction et interprétation : Maréva Carassou. Dès 6 ans. 3bisF (Aix-en-P^o). 19h. 4,50/6 €

Le Noël de M. Scrooge

Conte pour marionnettes et marionnettes d'après Charles Dickens par la C^o La Divine Machine (40'). Dès 5 ans. L'Artée (Carnoux-en-P^o). 20h. 12/18 €

Ⓢ Vous voulez rire ?

Spectacle de marionnettes par la C^o Les Frères Duchoc d'après l'album jeunesse de Christian Voltz (40'). Dès 3 ans. Bibliothèque de Saint-André (18^e). 18h. Entrée libre sur réservation au 04 91 03 72 72

— DIVERS —**Art et civilisation de l'Orient****ancien**

Conférence par Remo Mugnaioni, enseignant à l'Université d'Aix-Marseille

Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 8^e). 17h30-19h. Entrée libre

Ⓢ Biennale Histoire et**Mémoire des Immigrations et****des Territoires en PACA****— Territorialiser l'histoire****de l'immigration : ville,****région et diasporas**

Journée d'études en partenariat avec l'Association pour l'Histoire de l'Afrique Contemporaine (ACHAC) et l'Urmis / Coordination : Cindy Lermite, Yvan Gastaut

12MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Brauquier, 2^e). 9h-18h30. Entrée libre sur inscription à i2mp@mucem.org

Comment le numérique**et les réseaux sociaux****transforment nos pratiques****éducatives ?**

Colloques des questions éducatives proposé par les Francas des Bouches-du-Rhône

Collège Edgar Quinet (3^e). 9h-12h30. Entrée libre

Daniel Fanzutti, architecte**Conférence/témoignage****autour des enjeux contemporains**

Mise en scène : Danièle de Césaire. Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14^e). 20h30. 10/15 €

Design et sport

Des débats et présentations de réalisations concrètes, passées, actuelles et à venir, par des acteurs du design locaux et nationaux, avec

Violaine Grégoire, pascal d'Amico, jérémy Artuphel, Patrick Jouffret, Fabrice Pincin et René Ragueb

BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 14h-18h. Entrée libre

Eve Ruggieri - Le**Dictionnaire amoureux de****Mozart**

Conférence/dédicace Auditorium de Salon-de-P^o. 19h. Entrée libre

Festina Lente

Retour sur l'aventure Festina Lente, 16 mois de festival itinérant en voilier

Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 8^e). 20h. Entrée libre

Ⓢ Grande Braderie de la**Mode par AIDES**

Voir jeudi 14/12 M MMMM Galerie - Maison Méditerranéenne des Métiers de la Mode (19 Rue Fauchier, 2^e). 11h-19h. Entrée libre

Ⓢ Laterna Magica**Graphic Interviews For****Graphic Artists**

Invitation à participer à l'élaboration d'un numéro spécial de la publication d'artiste GifGA, coordonné par Bráulio Amado, des graphistes et des illustrateurs.

Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). 17h-19h. Entrée libre

Ⓢ Laterna Magica**Vroum, Ace, Bouuuuuu et****compagnie**

Atelier démo à l'occasion de la nocturne du FRAC. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). 18h30-20h. Entrée libre

Ⓢ Marcus Malte - Le**Garçon**

Lecture par l'auteur de son ouvrage Le Garçon (Prix Femina 2016), proposée par People & Culture Marseille

Librairie Maupetit (142 Canebière, 1^{er}). 18h30. Entrée libre

Ⓢ Philippe Jaenada - La**Serpe**

Rencontre signature avec l'auteur du roman paru aux éditions Julliard

Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, 8^e). 18h30-20h30. Entrée libre

Respirations dans le désert

Lecture-jeu avec la comédienne Emilia Pop (Pop Théâtre Compagnie) autour de l'œuvre d'Éric-Emmanuel Schmitt

Portail Coucou (Salon-de-P^o). 21h. 8/10 €

Ⓢ Biennale Histoire et**Mémoire des Immigrations et****des Territoires en PACA****— Territorialiser l'histoire****de l'immigration : ville,****région et diasporas**

Journée d'études en partenariat avec l'Association pour l'Histoire de l'Afrique Contemporaine (ACHAC) et l'Urmis / Coordination : Cindy Lermite, Yvan Gastaut

12MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Brauquier, 2^e). 9h-18h30. Entrée libre sur inscription à i2mp@mucem.org

Comment le numérique**et les réseaux sociaux****transforment nos pratiques****éducatives ?**

Colloques des questions éducatives proposé par les Francas des Bouches-du-Rhône

Collège Edgar Quinet (3^e). 9h-12h30. Entrée libre

Daniel Fanzutti, architecte**Conférence/témoignage****autour des enjeux contemporains**

Mise en scène : Danièle de Césaire. Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14^e). 20h30. 10/15 €

SAMEDI 16/12**FESTIVALS****TEMPS FORTS****Ⓡ** BNM Fest #3

Voir vendredi 15/12 Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8^e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Les Chants de Noël

Voir mercredi 13/12 Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre. Rens. : www.departement13.fr

Ⓢ Clowns Not Dead

Voir mercredi 13/12 Dans le Var. 8/12 €. Rens. : 04 94 98 12 10 / www.polejeunepublic.com

Ⓢ Dansem

Voir jeudi 14/12 À Marseille et en Provence. Rens. : 04 91 55 67 76 / www.dansem.org

Ⓢ Les Inouvendables

10^e édition. Musiques éclectiques et spectacles musicaux Marseille. Rens. : 09 52 28 15 84 / ledatomatica.mus.free.fr

Ⓢ Laterna Magica

Voir mercredi 13/12 Marseille. Rens. : 09 81 65 26 44 / www.fotokino.org/

Ⓢ Momaix

Voir vendredi 15/12 Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

Ⓢ Petits voyages en mer

Programmation de spectacles et de contes en lien avec l'exposition Connectivités. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

Ⓢ Rencontres Lily**Pastré**

Voir vendredi 15/12 Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8^e). Rens. : 04 91 75 64 59 / www.theatre-nono.com/

Ⓢ Tour 13 en soutien à SOS**Méditerranée**

Tournée de concerts en soutien à l'organisation de sauvetage en mer. Voir p. 5

Bouches-du-Rhône. Rens. : www.facebook.com/TOUR13ensoutienSOSMEDITERRANEE/

Ⓢ Vendetta-tatatata

Voir vendredi 15/12 L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e). Rens. : 04 91 50 66 09 / www.lembobineuse.biz/

— MUSIQUE —**Alice & The 3 Cool Ducks**

Swing jazz aux accents New Orleans Le Latté (16 rue de l'Evêché, 2^e). 21h30. 7 €

Ⓢ Aliya Sabyrova

Musique classique. Prog : Chopin, Debussy Datcha Kalina (Eguilles). 19h. Prix libre

Allegro Scarlatti. Sonates

de Domenico Scarlatti Voir vendredi 15/12 Musicatzeize (53 rue Grignan, 6^e). 17h. Prix NC. Rens. 04 91 00 91 31

Ⓢ Buzz Booster : Finale**régionale PACA**

Tremplin hip-hop régional avec Dirlo, Traïd & Yersa, Bob Lunet et Stigma. Voir p. 4 et 5

Ⓢ Café Zimmermann &**Ensemble AEDS**

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

M. Pokora - My Way Tour
Variétés : reprises de Claude François
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4^e).
20h. 45/65 €

Made in 05 : 100% Hautes-Alpes
Tremplin musical
Le Klé Quoi (Forcalquier, 04). 20h30. Prix libre

Malia & André Manoukian
Chanson jazz
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 20h30. 6/35 €

Marguet/Rousseau Spirit Dance 5tet
Jazz
Moulin à Jazz - Charlie Free (Vitrolles).
21h. 8/13 €

Mariannick Saint-Céran et Eric Meridiano
Jazz vocal, swing, scat
Roll Studio (17 rue des Muettes, 2^e).
18h30. 10 €

Martins + Rats Don't Sink + Nebraska
M : stoner rock. RDS : hardcore punk. N : punk rock
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. 5 €

Metal Winter Fest : Mercyless + Jack Face + Sexplush
Death metal & trash
L'Electrode (Miramas). 19h. 7/9 €

Le Multiphonik
Ensemble vocal polyphonique mené par la chanteuse Valérie Pérez
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 20h.
Prix libre

Old Sound Maker
Reggae, rocksteady
Jazz Club de La Ciotat. 21h. 10 €

Omun
Entre pop, free jazz et électronique
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30-23h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

Pastorale sur la nativité & Gloria
Musique classique de Vivaldi, avec l'Ensemble Vocal Arcanes et l'Orchestre Scherzi Musicali.
Direction : Jean-Michel Montomès.
Mise en scène : Jean-Luc Clairret
Cloître des Carmes (Avignon). 20h30. 8/20 €

Quatuor de Cors de l'Opéra
Répertoire symphonique et lyrique.
Cors : Jean-Pierre Cenedese, Vincent Robinot, Didier Huot, Philippe L'Orsa
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}). 17h. 6 €

Renat Sette & Draïlles Quartette
Veillée traditionnelle. Noël des montagnes de Provence
Salle La Fraternelle (Correns, 83). 18h30. 15/20 €. Rens. 04 94 59 58 12

Rendez-vous d'hiver
Chants, danses, variétés par les élèves de l'association O Sortilèges
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9^e).
20h30. 9 €

Richard Lesage - Rendez-vous blanc
Chanson rock
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5^e).
20h30. 13 €

Scool
Rock/folk
La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1^{er}).
21h. Prix conseillé 5 € (+ adhésion à prix libre)

Show7 Concert
Rencontre musicale à partir du répertoire classique du Quatuor Syrah de l'Opéra de Marseille et de la création slam des jeunes Salonais accompagnés par Ahamadou Diagne et les Ateliers d'Akino. Prog. Webern et Mozart
Gymnase des Canourgues (Salon-de-Pro).
18h. Entrée libre. Attention : chaussures interdites !

Tony Petrucciani Quartet
Jazz
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 21h. 10 €

Tour 13 en soutien à SOS Méditerranée
Moussu T e lei Jovents + Lo Còr de la Plana + Big Buddha + Oai Star
Polyphonies occitanes, chansons et hip-hop/ragga d'ici et d'ailleurs.
Concert de soutien. Voir p. 5
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 20h. 18 €

Trio Arcadis - Visages de la musique française
Musique classique. Introduction par le confondateur Lionel Pons.
Prog. Lucien Durosioir, Olivier Greif, Darius Millhaud
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}).
17h. Entrée libre

Trust + David Sparte
Rock. Voir p. 5
Le Moulin (47 boulevard Perrin, 13^e).
20h30. 29/32 €

Vendetta-tatatatata
Le Second Souffle : Belly Button + The Choolers Division + Tabasse Rumba
Post-stoner, pre-jazzcore, hip-hop et musiques expérimentales
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e).
21h. 7/18 €

Viva l'Opérette
Concert lyrique de Noël proposé par Mezza Voce, Avec Mihaela Dinu (soprano), Catherine Bourgeois (mezzo-soprano), Jean-Christophe Born (ténor), Mickaël Piccone (baryton) et Caroline Oliveros (piano)
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Pro).
20h30. 9/15 €

Youthstar + A.S.M Soundsystem
Hip-hop. Soirée Comparses & Son.
Voir p. 5
Salle des Fêtes de Venelles. 20h30. 10,80 €

THÉÂTRE ET PLUS...
À vif
«Match poétique et politique» de et avec Kery James et Yannik Landrein (1h15). Mise en scène : Jean-Pierre Baro. Dès 14 ans
Théâtre d'Arles. 20h30. 4/12/23 €

Amour et psyché
Voir mercredi 13/12
Châteauevallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 20h30. 13/27 €

Ça ira (1) Fin de Louis
Voir vendredi 15/12. Rencontre avec Marion Boudier (dramaturge) et Guillaume Mazeau (historien).
Sur réservation
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e).
19h. 9/25 €

La Cantatrice chauve
Voir jeudi 14/12
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

Clowns Not Dead - Le Concert
Voyage musical et clownesque par la C^{ie} L'Entreprise (1h25). Texte et mise en scène : François Cervantes.
Avec Philippe Foch (composition musicale) et Catherine Germain.
Dès 11 ans
Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux, 83). 20h. 8/12 €

Fables
Revisite contemporaine de l'œuvre de Jean de La Fontaine par la C^{ie} Tabola Rassa (1h15). Mise en scène et interprétation : Olivier Benoit. Avec aussi Alexandre Jean.
Dès 8 ans
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 18h. 3/10 €

Import - Export
Voir vendredi 15/12
La Casina (72 Boulevard Longchamp, 1^{er}).
20h. 8 €

Les Inovendables
L'Ombre des Lazzi
Théâtre musical par le collectif Manifeste Rien & Léda Atomica
Musique. Texte et mise en scène : Jeremy Beschon. Composition : Tom Spectrum. Voir p. 8
Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6^e).
20h30. 8/12 €

Music-Hall
Voir vendredi 15/12
Artéphilie (Avignon). 20h30. 10/16 €

Métamorphoses
Voir mercredi 13/12
Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 20h30. 8,50/12,50/15,50 €

La Pastorale Riboun - Veillée calendale
Opéra-comique en 4 actes en provençal des frères Perret d'Eyguières sur une musique de Verandy, par le Groupe artistique d'Eyguières (3h)
Salle La Manare (Saint-Mitre-les-Remparts). 20h30. 10/15 €

Peau d'âne
Création : conte de Charles Perrault par le Divadlo Théâtre. Mise en scène : Bernard Fabrizio. Dès 4 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e).
14h30 et 16h30. 8 €

Point d'interrogation
Voir mercredi 13/12. Veillée des enfants : atelier avec Valérie Dufayet pendant que les parents assistent à la représentation (6-12 ans)
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e).
20h. 6/13 €

Les Rencontres Lily Pastré - La Constitution
Pièce politique par le Teatr-Teatr de Perm d'après des textes d'Anna Akhmatova, Maxime Gorki, Maria Tsvetaïeva, Andreï Tarkovsky et Nicolas Gogol. Mise en scène : Vladimir Gurfinkel
Théâtre NoNo (8^e). 20h30. 15/18 €

Un bon moment *Microcosmos* avec les Bastides et le Groupe des 15
Projection d'un film et d'une étape de création issus de deux projets au long cours en direction de la jeunesse menés à la Gare Franche :
- 19h : projection de Terra Nova, film de Marie Lelardoux (Théâtre des Bastide / C^{ie} Émile Saar), en présence des enfants du projet
- 20h30 : première étape de la prochaine création du Groupe des 15, projet de la compagnie Vol Plané
La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15^e). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 91 65 17 77

Un obus dans le cœur
Voir mercredi 13/12
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 20h30. 10/15 €

DANSE
BNMFest #3 - Tu meur(s) de Terre + Bombyx Mori
Soirée partagée :
- Tu meur(s) de Terre : solo de et par Hamdi Dridi (20'). Collaboration : David Millemann. Compositeurs sonores : Marine Oger et Jean-Charles Bessonneau du Club photo d'Angers
- Bombyx Mori : trio (1h). Chorégraphie : Ola Maciejewska. Développement et interprétation : Amaranta Velarde Gonzalez, Keyana Nara & Ola Maciejewska
Ballet National de Marseille (8^e). 19h30. 10/15 €

Dansement - Iskanderia
Leh ?
Voir vendredi 15/12
Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 20h30. 11/15 €

El Luco
Tablao flamenco
La Mesón (52 rue Consolat, 1^{er}). 19h30. 12 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

CIRQUE
ARTS DE LA RUE
Les Encombrants font leur cirque
Voir vendredi 15/12
Théâtre Durance (Château-Amoux-Saint-Auban, 04). 21h. 3/22 €

CAFÉ-THÉÂTRE
HUMOUR
Le A4
Improvisations longues par la LiPho - Ligue d'improvisation phocéenne
Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). 20h30. 7/10 €

Ados vs Parents : Mode d'emploi
Comédie par 16/19 Productions (1h15). Mise en scène : Nathalie Hardouin
La Comédie des Suds (Cabriès). 17h. 11/20 €

Alain Choquette - Drôlement Magique
One man show magique. Mise en scène : Bertrand Petit. Co-écriture et adaptation : Ludovic-Alexandre Vidal. Dès 7 ans
Auditorium Jean Moulin (Le Thor), 18h30. 15/20 €

Alban Ivanov - Élément perturbateur
Voir vendredi 15/12
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e). 20h30. 32/37 €

Cabaret de Noël
Spectacle par les élèves des ateliers théâtre enfants, jeunes et ados du Sablier : lectures, improvisations, poèmes, chants, saynètes...
Théâtre du Sablier (Orange). 19h. 5 €

Chrystelle Canals - Vous avez dit adulte ?
One woman show (1h20)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e).
20h. 12/16 €

Crazy
Spectacle d'improvisation par Ma Tribu
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 19h. 12 €

David Pagliaroli - Nous les hommes
Voir vendredi 15/12
Le Fibustier (Aix-en-Pro). 19h30. 11/16 €

DesGars - Culture et confiture
Voir jeudi 14/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e).
20h. 12/22 €

Les Glandeurs Nature
Voir vendredi 15/12
Room City (Toulon). 18h30 et 21h. 14/18 €

Le Grand Défi de Catch Impro : Aix vs. Marseille
Deux matchs d'impro Aix/Marseille dans le cadre du championnat régional Li Catch di Provençou : les Fondus vs la LiPHO et les Fruits des Fondus vs les Copains
Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-Pro). 18h. 8 €

Les Guignols de l'impro
Match d'improvisation (2 x 45')
Théâtre des Chartroux (105 avenue des Chartroux, 4^e). 20h30. 6 €

Henry-David Cohen - Le Tour du monde en 180 vannes
Voir jeudi 14/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e).
20h30. 12/16 €

Jovany - L'univers est grand, le sien est compliqué
Voir vendredi 15/12
Le Lézard (Cogolin, 83). 20h44. 16/19 €

Kamel - Ouate else ?
One man show (1h30). Textes : Jean-François Rodriguez et Kamel Bennafia
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 20h. 8/19 €

Laurent Boghossian - Soyons nous-mêmes !
One man show (1h30)
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 14 €

Laurent Pit - Dans ma tête
Voir vendredi 15/12
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 20h33. 10/15 €

Louise Bouriffé - Pot pour rires
Voir mercredi 13/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pro). 21h. 10/19 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e).
21h. 10/15/20 €

FESTIVAL VENDETTA-TATATATATA
15/16/17 DECEMBRE
05
Illustration d'un homme à la table d'un bar avec des bouteilles et des verres.

XPO VIVA REVOLUCION GRAFICA!
du 16 decembre 2017 au 04 fevrier 2018
(mercredi au dimanche) tour panorama Friche BDM
Salon micro edition **VENDETTA 05**
le 16 et 17 dec / 11h -19h / friche BDM (gratuit)
À L'EMBOBINEUSE
CONCERTS / LIVE TATOO +PAINTING
Black Saagan, Que viva Satanox, Dareda, Mecano Lacrymo, Belly Button, The Choolers, Tabasse Rumba, Kollaps, Operant, Fa Cesario....
Vend 15 = 18h / Sam 16 = 21h / Dim 17=21 h
7 € par soirée (+ 2 adhésion) - Passe 3 jours: 18 €
<http://lembobineuse.biz>
L'embobineuse -11 bv Boues - 13003-Marseille



👉 Recommandé par Ventilo**Le Mariage nuit gravement à la santé**

Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/20 €

Mec@croquer.com

Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Mon colocataire est une garce

Comédie de Fabrice Blind et Michel Delgado (1h15). Avec Marion Marchand et Stéphane Serfati
Divine Comédie (2 rue Vian, 8^e). 20h30. 10/12/15 €

Les Montagnes russes

Voir vendredi 15/12
Théâtre de la Promenade Léo Ferré, 3^e. 21h. Prix NC

Le Père Noël est une ordure

Voir vendredi 15/12
Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14^e). 20h30. 10/15 €

Toulon vs Chambéry

Match d'impro entre la Radit et les Tics
Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 10 €

Ultime Gourmandise

Voir mercredi 13/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 16/20 €

Un couple (presque) parfait

Voir jeudi 14/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 11/16 €

— JEUNE PUBLIC —**(Même) Pas peur du loup !**

Ciné-concert de et avec Olivier Leroy (voix, claviers, harmonium, loops, sampleurs, bruitages), et Anne-Laure Bourget (percussions du monde, bruitages). Durée : 50'. Dès 2 ans

Théâtre de l'Olivier (Istres). 11h. 3/5 €

👉 C'est Noël au cinéma !

Après-midi festive avec projections de Myrtille et la lettre au Père Noël et Wallace et Gromit, cœurs à modeler, ateliers, jeux, stand de maquillage et vente de goûter par la Buona Forchetta. Dès 3 ans

Alhambra Cinémarseille (2 rue du Cinéma, 16^e). 14h30-17h30. 4/6 € par film. Réservation conseillée à cinema.alhambra13@orange.fr

Le Cabrioleur de Noël

Comédie de Noël d'Olivier Trouillet (texte et mise en scène) par l'Association Les Planches de Salut (50'). Pour les 2-10 ans

La Comédie des Suds (Cabriès). 11h. 16 €

👉 Contes provençaux

Contes par Jean Guillon (45'). Dès 3 ans. Version pour les enfants à 16h et pour les grands à 18h

Maison de Quartier de Saint-Tronc (134 avenue François Mauriac, 10^e). 16h et 18h. Entrée libre

Corinne la lectrice

Petites histoires par l'association Du Tac au Tac (40'). Pour les 0-8 ans (ou un peu plus...)

Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 11h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 91 36 50 58 ou à jeunesse.maupetit@actes-sud.fr

Debout Léonie, c'est Noël !

Voir jeudi 14/12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h (complet) et 11h15. 7 €

Les Degrés Zéro

Impros. Représentation précédée à 15h30 par un goûter

Equitable Café (54 cours Julien, 8^e). 16h30. Prix libre

👉 Le Journal de Lulu

Théâtre d'ombres : «Petite histoire pour regarder la Terre et imaginer le Ciel» par la C^{ie} Lunasol d'après le livre d'Éric Rolland Bellagamba (30'). Adaptation et conception : Simona Acerbi (mise en scène) et Éric Roland Bellagamba. Pour les 2-6 ans

Espace Robert Hossein (Grans). 11h. 3/8 €. Réservation conseillée au 04 90 55 71 53

👉 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

www.journalventilo.fr

Kamishibai d'Hiver

Conte dans un petit théâtre d'images en papier japonais par Carole Zaveroni (30'). Pour les 1-3 ans
L'Art Dü (83 rue Marengo, 8^e). 10h03. 6/8 €

👉 Laterna Magica**Play Session avec Aurélien Débat**

Journée récréative en compagnie de l'auteur-illustrateur : lecture et atelier autour du livre *Cabanès à 11h* (réservation conseillée auprès de Fotokino) et rencontre/signature avec l'auteur-illustrateur autour d'un goûter à partir de 16h30

Maison de l'Architecture et de la Ville - MAV PACA (12 boulevard Théodore Thurner, 8^e). 11h-18h. Entrée libre

Lulu Bobo chante Noël

Petit conte musical autour de la guitare par la C^{ie} Le Temps d'un accord (50'). Conception et interprétation : Jean-Didier Traina. Pour les 2-8 ans

L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 16h30. 8/10 €

Lune et Citron

«Minots Dj set»
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 18^e). 17h-18h. Prix libre

La Malle aux marionnettes

Mises en scène d'histoires et petits ateliers plastiques sur le thème de la peur. Dès 6 ans

Bibliothèque des Cinq Avenues (Impasse Riissiaux, 4^e). 14h30. Entrée libre sur réservation au 04 91 49 42 36

Mission animée 3 : Qu'est-ce qui pourrait sauver l'amour ?

Comédie musicale de Noël autour des héros des contes de fées (1h30)

Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 1^{er}). 18h30. 12/14 €

👉 Momaix — La famille Semianyki

Voir vendredi 15/12
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P^{ce}). 15h. 9/25 €

Opération Noël

Voir mercredi 13/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

👉 Petits voyages en mer — L'île aux trésors

Espace jeune public autour de l'expo *Connectivités* de la Galerie de la Méditerranée. Pour les 3-12 ans

Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 13h. Gratuit pour les enfants, inclus dans le billet expos de l'adulte accompagnant

Si j'étais...

Spectacle-concert dessiné avec Aurélie Babin, Patrick Angius et Richard Di Martino. Dès 3 ans. Représentation suivie à 18h par une séance de dédicaces, dans le cadre de l'expo... Et le conte devient BD !

BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 15h30. Entrée libre

Les Sottises de Buggy

Conte théâtral et musical interactif (55'). Texte et mise en scène : Laurence et Roland Cerdelli. Dès 2 ans

L'Autre Scène (Vedène, 84). 18h. 10/12 €

👉 Ubu

Voir mercredi 13/12
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Une bouteille à la mer

Comédie sur l'environnement par la C^{ie} Les 3 Valises (50'). Avec Stéphane Gisbert et Cris Zerilli. Pour les 5-10 ans

Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5^e). 15h. 7 €

Vive le vent, vive le vent d'hiver...

Histoires et chansons de Noël. Dès 5 ans

Médiathèque de Berre-l'Étang (Berre-l'Étang). 15h. Entrée libre

— DIVERS —**Archives / représentations : histoires à rebours. Représentations fictionnelles à travers l'archive**

Conférences, discussions et projections proposées par Nicolas Feodoroff, dans le cadre du cycle de créations «Représentations fictionnelles à travers l'archive»
Mucem - Auditorium (2^e). 15h-19h. Entrée libre

L'Artscène

Soirée artistique et festive mêlant musique, danse et théâtre organisée par les jeunes de la MJC MJC de Martigues. 20h30. Entrée libre

👉 L'avenir et l'histoire de Radio Zinzine

Rencontre avec l'équipe de la radio Amphithéâtre de Grange Neuve (Forcalquier, 04). 15h. Entrée libre

👉 BNM Fest #3 — Parlons danse(s) : À propos de Loïe Fuller

Conférence par Geneviève Vincent (écrivaine et historienne de la danse)
Ballet National de Marseille (8^e). 18h30. Entrée libre

La Braderie du Papou

T-shirts, sacs, journaux et bonne ambiance !
Sud Side/Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Ayalades, 15^e). 14h-18h. Entrée libre

Chamanisme et spiritualité

Conférence-débat avec Catherine Baxa, suivie d'un moment de tambour chamanique
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}). 18h. Prix libre

👉 Le Fabuleux Noël

Marché de créateurs proposé par la Fabrique Nomade : déco, bijoux, accessoires, mode, sacs, univers enfant, céramique, luminaires, papeterie, illustration...
La Fabulerie (10 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 10h-21h. Entrée libre

Florence Koenig

Rencontre dédicace avec l'illustratrice au rayon jeunesse
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 16h-18h. Entrée libre

George Brassens et autres «enfants» d'Italiens

Conférence/rencontre avec l'auteure Isabelle Felici, avec la participation musicale de Meille CIRA - Centre International de Recherches sur l'Anarchisme (50 rue Consolat, 1^{er}). 17h. Entrée libre

👉 Grand marché de Noël des Créateurs du Cours Julien

19^e édition du marché proposé par l'association Marquage : peintures, sculptures, bijoux, luminaires, stylisme, photo, accessoires, mobilier...
Cours Julien (8^e). 9h-18h. Gratuit (plein air)

👉 Grande Braderie de la Mode par AIDES

Voir jeudi 14/12
MMMM Galerie - Maison Méditerranéenne des Métiers de la Mode (19 Rue Fauchier, 2^e). 11h-19h. Entrée libre

Intelligences animales, l'humain fait-il exception ?

Conférence par Marie Montant, maître de conférences à Aix-Marseille (AMU)
Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-P^{ce}). 16h. Entrée libre

👉 Laterna Magica — L'illustration brésilienne et petits mensonges identitaires

Rencontre avec l'artiste et illustratrice Flávia Bomfim
Studio Fotokino (33 allée Léon Gabetta, 1^{er}). 17h30. Entrée libre

👉 Laterna Magica**Un samedi au Centaure**

Journée de réjouissances dirigée par Camille & Manolo, autour du mode de vie en lien avec les chevaux et la nature, des créations équestres atypiques et poétiques au croisement de différents langages artistiques. Dès 6 ans
Théâtre du Centaure (Rue Marguerite de Provence, 9^e). 11h-17h30. Entrée libre

👉 Loto caritatif avec Say My Nem

Loto au profit de l'association Enfance du Vietnam
Waaw (17 rue Pastoret, 8^e). 17h. Entrée libre

Marché de Noël à La Machine Pneumatique

Stands d'artisans, producteurs et créateurs, ateliers et animations : crieur public, bal pour enfants, loto...
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 18^e). 10h-17h. Entrée libre

Mathilde Domecq - Balthazar au Pays Blême

Rencontre dédicace avec l'auteur de la BD jeunesse en hommage aux contes russes
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 11h-13h. Entrée libre

Minéraux fossiles gemmes météorites

Exposition-vente, expertises, ateliers pour les enfants
Palais des Congrès / Parc Chanot (Boulevard Rabatau, 8^e). 10h-19h. Entrée libre

La parentalité positive pour favoriser l'épanouissement de son enfant

Rencontre animée par Severine Miranda Landucci (formatrice en communication relationnelle), dans le cadre du cycle «Questions de parents»
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{ce}). 10h30. Entrée libre

Pierre Souchon - Encore vivant

Rencontre avec l'auteur animée par Régis Lefort
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 16h. Entrée libre

Les Rencontres Lily Pastré — Regards croisés sur les arts de la scène en Russie

Débat animé par Franz-Olivier Gisbert, avec Vladimir Gurfinkel (mettre en scène et professeur d'Art Dramatique à Moscou et Perm) et Gérard Conio (professeur Emérite à l'Université de Nancy 2, auteur spécialiste de la Russie au XX^e siècle, directeur de collection aux éditions l'Âge d'Homme)
Théâtre NoNo (8^e). 17h. Entrée libre. Dîner russe : 25 €

👉 Salon Vendetta #5

5^e édition du Salon international du multiple et de la micro-édition initié par le Dernier Cri et la Friche La Belle de Mai : 60 éditeurs internationaux présentent des publications à faible tirage et souvent introuvables. Voir p. 5
Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (3^e). 11h-19h. Entrée libre

DIMANCHE 17/12**FESTIVALS TEMPS FORTS****👉 BNM Fest #3**

Voir vendredi 15/12
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8^e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Les Chants de Noël

Voir mercredi 13/12
Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre. Rens. : www.departement13.fr

👉 Les Inevendables

Voir samedi 16/12
Marseille. Rens. : 09 52 28 15 84 / ledatomica.mus.free.fr

👉 Laterna Magica

Voir mercredi 13/12
Marseille. Rens. : 09 81 65 26 44 / www.fotokino.org/

👉 Momaix

Voir vendredi 15/12
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

👉 Petits voyages en mer Méditerranée

Voir samedi 16/12
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

👉 Tour 13 en soutien à SOS Méditerranée

Voir samedi 16/12. Voir p. 5
Bouches-du-Rhône. Rens. : www.facebook.com/TOUR13ensoutienaSOSMEDITERANEE/

👉 Vendetta-tatatata

Voir vendredi 15/12
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e). Rens. : 04 91 50 66 09 / www.lembobineuse.biz/

— MUSIQUE —**Le Chanteur de Mexico**

Voir samedi 16/12
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1^{er}). 14h30. 30 €

Les Chants de Noël — Noël Corse

Chants et musiques corses. Direction : Diana Saciceti
Église Saint-Jean-Baptiste (2 rue d'Eylau, 6^e). 18h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de Provence et d'ailleurs

Chants et musiques de Noël provençaux et d'ailleurs. Direction : Jean-Claude Petit & Vincent Beer-Demander
Église Saint-Sébastien (Allauch). 19h30. Entrée libre

Coco Briaval Gypsy Swing

Voir samedi 16/12
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 21h. 12/55 €

IX^e Symphonie, Beethoven

Voir vendredi 15/12
Opéra Confluence (Avignon). 17h. 7/30 €

Jazz & Pasta

Scène ouverte swing
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 18h30. 5/10 €

Maîtrise Gabriel Fauré - Un Noël mystique et populaire

Musique classique. Direction : Denise Vial. Orgue et piano : Julien Sabdes
Église Saint-Laurent (Esplanade de la Tourette, 2^e). 16h. 5/10 € (gratuit pour les - de 12 ans)

👉 Radio Babel Marseille

Polyphonies méditerranéennes et beatbox. Prog. : Marseille Concerts
Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). 11h. Entrée libre

S.O.L. - Scène Ouverte et Libre

Scène ouverte avec l'association Regarde la Chanson
Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{er}). 14h. 5 €

The Night Flight Orchestra Rock

Les Cadeneaux (Les Pennes-Mirabeau). 20h. 15 €

Third Sunday invite Gilles Grivolla

Voir vendredi 15/12
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30-23h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

👉 Tour 13 en soutien à SOS Méditerranée — Chinese Man Dj Set + Temenik Electric + Pink No Color + Imhotep

Entre pop, trip-hop, arabisan rock et musiques éclectiques. Concert de soutien. Voir p. 5
Espace Julien (39 cours Julien, 8^e). 18h. 18 €

Tromb-al-ca-zar

Opéra-bouffe en un acte de Jacques Offenbach par Ouxopéra (1h30). Livret : Charles-Désiré Dupeuty et Ernest Bourget. Mise en scène : Germain Thyssen
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 12/20 €

👉 Vendetta-tatatata**L'Apocalypse : Kollaps + Operak + Y Cesario**

Noise, électro-indus, dark ambient et musiques expérimentales
L'Embobineuse (3^e). 21h. 5/18 €

Les Zippoventilés et l'Ensemble Vocal de Cassis

Musiques françaises pour Chœur de Femmes. Orgue : Pascal Marsault. Direction : Benoît Dumon
Église de Cassis. 17h30. 15 €

THÉÂTRE ET PLUS...**Contes d'ici et d'ailleurs**

Contes mêlant acteurs professionnels et participants à des ateliers menés dans les quartiers d'Avignon. Avec Serge Barbuscia, Aini Iften, Fabrice Lebert. Direction technique : Sébastien Lebert
Théâtre du Balcon (Avignon). 16h. Prix libre au profit de l'association Kids Rock

👉 Les Inevendables — L'Ombre des Lazzi

Voir samedi 16/12
Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 8^e). 19h30. 8/12 €

👉 Métamorphoses

Voir mercredi 13/12
Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 16h30. 8,50/12,50/15,50 €

Peau d'âne

Voir samedi 16/12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30 et 16h30. 8 €

👉 Le Roi aux pieds sales

Création : conférence-spectacle clownesque par la C^{ie} Fluid Corporation. Jeu, écriture & mise en scène : Pascale Karamazov et Sophie Zanone. Aide à la mise en scène & direction d'acteurs : André Ghigliione et Franck Libert. Dès 3 ans

Recommandé par Ventilo

Louise Bouriffé - Pot pour rires

Voir mercredi 13/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{se}). 17h30. 10/19 €

Mon cabaret marseillais (ou La Fabuleuse Histoire des opérettes marseillaises)

Création : cabaret comédie musicale à travers les opérettes des années 30 de Vincent Scotto et René Sarvil, par le Funny Musical. Écriture et mise en scène : Fred Muhl Valentin.
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e). 15h30. 15/28 €

Les Montagnes russes

Voir vendredi 15/12
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 16h. Prix NC

JEUNE PUBLIC

Catherine Vincent - Hansel et Gretel

Conte musical d'après le conte de Grimm par le duo et Vincent Comaret. Dès 4 ans
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 15h. 8 €

Contes et chants de Noël

Contes et chants par Gisèle Abadia. Dès 4 ans
19 rue Estelle (1^{er}). 17h30. 10/15 € (gratuit pour les moins de 18 ans). Réservation conseillée au 06 14 31 59 55

Debout Léonie, c'est Noël !

Voir jeudi 14/12
Divadlo Théâtre de la Samme-Cécile, 5^e). 10h et 11h15. 7 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Laterna Magica - Alphabet sauvage, dessin d'observation

Atelier découverte et observations autour du travail de Stéphane Dupont inspiré par le designer Marianne Brandt (1h30). Dès 5 ans (avec parents s'ils veulent faire l'atelier).
Altiplano (23A boulevard Allemand, 4^e). 10h30. 8 €

Laterna Magica - Labo compo

Atelier de création d'affiches animé par Nina Cosco, lauréate de l'appel à projet «Images-Valises» 2017 (1h30). Dès 5 ans.
Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). 10h. 8/12 €

Mission animée 3 : Qu'est-ce qui pourrait sauver l'amour ?

Voir samedi 16/12
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11^e). 14h30 et 17h30. 12/14 €

Mômaix - Les Amours sous-marines

Spectacle musical par la Compagnie d'A... (55'). Conception et interprétation (récit et musique) : Luigi Rignanese et Julien Baudry. Dès 4 ans.
Le Petit Duc (Aix-en-P^{se}). 14h30 et 16h30. 6/10 €

Le Noël des joujoux

Petit conte de Noël par Caroline Dabusco (30'). Pour les 1-3 ans
Le Fibustier (Aix-en-P^{se}). 10h. 6/8 €

Opération Noël

Voir samedi 16/12
Le Fibustier (Aix-en-P^{se}). 15h. 10 € avec goûter

Petits voyages en mer - L'île aux trésors

Voir samedi 16/12
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 13h. Gratuit pour les enfants, inclus dans le billet et expos de l'adulte accompagnant

Toute(s) une histoire

Conte de Noël improvisé dont tu es le héros par la LipAix (Ligue d'improvisation d'Aix-en-Provence).
Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-P^{se}). 15h. 10 €

Une bouteille à la mer

Voir samedi 16/12
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5^e). 15h. 7 €

DIVERS - Brunch de Noël au Théâtre de l'Œuvre

Fête de l'asso. Brunch
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). 11h-14h. Entrée libre

Dépôt-vivante 5 - Caméras animales

Mini-librairie, lectures, vidéos, performances, échanges, sons? ??
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6^e). 16h-21h. Entrée libre

Le Fabuleux Noël

Voir samedi 16/12
La Fabulerie (10 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 10h-19h. Entrée libre

Grand marché de Noël des Créateurs du Cours Julien

Voir samedi 16/12
Cours Julien (8^e). 9h-18h. Gratuit (plein air)

Journée Do It Yourself autour des plantes

Journée proposée par la Planque Verte : fabrication de cadeaux Noël autour des plantes et du bien être. Dès 5 ans
Restaurant Le Capriccio (70 Boulevard Camille Flammarion, 1^{er}). 10h-21h. Réservation à laplanqueverte@gmail.com ou via www.weezevent.com/confectionnez-vos-cadeaux-de-noel

Laterna Magica - Julie Escoriza et Nina Cosco

Rencontre-apéro avec les deux artistes, qui présenteront leurs projets respectifs
Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). 17h. Entrée libre

Minéraux fossiles gemmes météorites

Voir samedi 16/12
Palais des Congrès / Parc Chanot (Boulevard Rabatau, 8^e). 10h-19h. Entrée libre

Salon Vendetta #5

Voir samedi 16/12
Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (3^e). 11h-19h. Entrée libre

LUNDI 18/12

FESTIVALS TEMPS FORTS

BNMFest #3

Voir vendredi 15/12
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8^e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Les Chants de Noël

Voir mercredi 13/12
Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre. Rens. : www.departement13.fr

Les Inouvendables

Voir samedi 16/12
Marseille. Rens. : 09 52 28 15 84 / ledatomica.mus.free.fr

MUSIQUE - Les Chants de Noël - Noël d'Amérique

Musiques et chansons de Noël, entre blues, soul et jazz. Direction : Hugh Coltman
Complexe Culturel des Terres Blanches (Bouc-Bel-Air). 18h30. Entrée libre

Les Chants de Noël - Noël de la Havane

Chants et musiques cubains par le groupe Vocal Sampling
Centre de Culture Provençale Daniel Audry (45 boulevard Bara, 13^e). 19h30. Entrée libre

Les Chants de Noël - Noël de Sicile

Chants de Noël siciliens. Direction : Carine Lotta
Eglise Saint-Pierre et Saint-Paul (161 boulevard de la Libération, 1^{er}). 18h30. Entrée libre

Jazz'n Cité

Concert par les élèves du département Jazz de la Cité de la Musique
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1^{er}). 21h. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

Héroïne(s), 1^{er} volet : Lamento de Livia

Voir jeudi 14/12. Prog. : Théâtre Vitez
Faculté de Lettres d'Aix-en-Provence - site Schuman (Aix-en-P^{se}). 19h. Entrée libre sur réservation via http://theatre-vitez.com

Les Inouvendables - L'Ombre des Lazzi

Voir samedi 16/12
Théâtre Marie-Jeanne (56 rue Berlioz, 6^e). 19h30. 8/12 €

DANSE - BNM Fest #3 - Ignite

Pièce hip-hop par le Collectif ISH (1h). Chorégraphie : Shailesh Bahoran
Ballet National de Marseille (8^e). 20h30. 10/15 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR - Championnat d'impros du MITHE

Match d'impro proposé par le Mouvement d'Improvisation Théâtrale. Match Corinthiens vs Troyens
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1^{er}). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2 €)

Noces de Rouille... Les débuts de l'embrouille

Comédie par la C^o La Barjaque (1h30). Avec Ghyslaine Lesept et Frédéric Achard
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h45. 12/20 €

Un couple (presque) parfait

Voir jeudi 14/12
Le Fibustier (Aix-en-P^{se}). 17h30. 11/16 €

DIVERS - Madame Sainte Radegonde, esclave, reine et insoumise

Récit historique par la C^o Loin des Sentiers Battus. Récit : Claude Camous. Préparation et présentation : Pierre-Marie Jonquière
Cité des Associations (93 La Canebière, 1^{er}). 17h. 3/5 €

La musique arabo-andalouse

Conférence musicale illustrée par Fouad Didi
Centre de congrès Agora (Aubagne). 14h30-16h. Entrée libre

EXPOSITION LA MAISON

30 SEPTEMBRE - 30 DÉCEMBRE 2017
du mardi au samedi de 10h à 18h

COMISSAIRE D'EXPOSITION **GUSTAVO GIACOSA**

ARTISTES EXPOSÉS :

Franco Bellucci	Gustavo Giacosa
Carolle Benitah	Jean-Michel Hannecart
José Benito	Josef Hofer
Stéphane Blanquet	Akira Inumaru
Guido Boni	Piotr Klemensiewicz
Marcelo Bordese	Alessandra Michelangelo
Kostia Botkine	Michel Nedjar
Philippe Da Fonseca	Javier Olivera
John Devlin	Marco Raugei
Saverio Fontana	Marcelo Torretta

8/10 RUE DES ALLUMETTES
Aix en Provence

04 42 91 99 19

aixenprovence.fr
sic12.org

AIX EN PROVENCE LA VILLE

SIC.12

Recommandé par Ventilo

Silvacane, Le Thoronet, Sénanque. Les sœurs cisterciennes de Provence
Conférence organisée par l'UBTL et animée par Jean-Philippe Lagrue
Salle Alain Bombard (Berre l'Étang). 14h30. Entrée libre

MARDI 19/12

FESTIVALS TEMPS FORTS

Les Chants de Noël
Vendredi 13/12
Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre.
Rens. : www.departement13.fr

Mômaix
Vendredi 15/12
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

Théma #27 : La pyramide humaine
Théma consacré à l'humanité, à l'occasion du centenaire de la naissance de Jean Rouch, réalisateur de *La Pyramide humaine* : spectacles, projections, expositions...
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

MUSIQUE

Le Bal de Noël Jojo
Chanson à l'accordéon
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 20h.
Prix conseillé 5 €

Bistrot musical
Animations et dj set
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 19h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de la Havane
Chants et musiques cubains par le groupe Vocal Sampling
Théâtre d'Arles. 19h. Entrée libre

Franck Agulhon/Cédric Hanriot Duo
Duo jazz groove électro
IMFP / Salon de Musique (Salon-de-P^{re}). 20h. 6/10 €

New Candys + Sirius Void
Fuzz pop
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6^e). 20h30. 6 €

Les Stentors chantent Noël
Variétés lyriques
Eglise de la Nativité (La Garde, 83). 20h30. 25 €

THÉÂTRE ET PLUS...

72*
Projet de recherche proposé par Anouk Darne-Tanguille, avec notamment Mathilde Bigan, Raphaël Boboz, Pauline d'Ozenay, Nino Djerbir, Angelica Tisseyre-Sekiné de l'ensemble 25 de l'ERACM (École Régionale des Acteurs de Cannes et Marseille)
IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à contact13@eracm.fr

L'Autre Proust
Théâtre musical de et par Farida Rahouadj (conception) et le pianiste Vincent Leterme (1h10)
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

Cahier de guerre
Drame historique la C^o La Tête dans les nuages d'après le cahier de guerre de M. André Gaillet (1h30).
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{re}). 18h30. Entrée libre

Point d'interrogation
Vendredi 13/12
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 6/13 €

Zoom
Tragédie clownesque de Gilles Granouillet par la C^o 7^e Ciel (1h05).
Dès 13 ans
Théâtre Joliette (2 Place Henri Verneuil, 2^e). 19h. 3/6/20 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

DANSE

Faire feu + Image & Reflet
Soirée partagée autour de la C^o Kelemenis :
- *Faire feu* : création de Michel Kelemenis pour les danseurs de la Formation Coline (25)
- *Image & Reflet* : 2 quatuors par Kelemenis & Cie (45').
Chorégraphie : Michel Kelemenis
Théâtre de l'Olivier (Istres). 20h. 3/10 €

Théma #27 : La pyramide humaine — Transit
Solo de et par Désiré Davids (25').
Regard extérieur : Régine Chopinot.
Musique : Wolf Muller
Théâtre Liberté (Toulon). 12h15. 15 €

CIRQUE ARTS DE LA RUE

Franito
Comédie flamenco de Patrice Thibaud (1h10). Mise en scène : P. Thibaud et Jean-Marc Bihour.
Chorégraphie : Fran Espinosa. Avec P. Thibaud et F. Espinosa. Dès 7 ans
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 20h30. 6/35 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Gala humour en soutien au Torsky
Plateau humour avec Christophe Alévêque, Smaïn, Marianne Sergent, Louise Bouriffé et un invité surprise !
Théâtre Torsky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 21h. Dès 25 €

Jamel Comedy Club
Plateau stand-up, avec en alternance et selon disponibilité : Alban Ivanov, Foudil Kaibou, Younes et Bambi, Jason Brokers, Fadily Camara, Waly Dia, Farid Chamekh, Paul Sére, Jean-Philippe Visini, Nick Mukoko, Booder, Roman Frayssinet, Paco Perez, Ines Reg, Mickaël Montadir, Luigi Li et Sébastien Marx. Mise en scène : IZM

Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules). 20h30. 13/27 €

Ma patronne est un fumier
Comédie de Françoise Royès (1h15).
Mise en scène : Peck Torow
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Oh bonne mère ! Mon frère est parisien...
Comédie de Jean Jaque (1h15).
Mise en scène : Camille Agobian. Avec Serge Gubern et Emmanuel Guéret.
Salle Paul Éluard (La Ciotat). 20h30. 14 €

JEUNE PUBLIC

Mômaix — La famille Semianyki
Vendredi 15/12
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P^{re}). 20h30. 9/25 €

Ubu
Vendredi 13/12
Badabou Théâtre (16 Quai de Rive Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

DIVERS

Actualité du bidonville
Sortie officielle du numéro 406 de la revue. Avec les interventions de Muriel Girard (sociologue), Marion Serre (architecte, enseignant-chercheur), Hélène Hatzfeld (politiste, Centre de Recherche sur l'Habitat), Jean-Lucien Bonillo (architecte et historien), Sophie Deshayes (responsable de la programmation culturelle du musée d'Histoire de Marseille), Mathieu Geoffroy (photographe) et Malika Moine (dessinatrice - voir p. 12)
Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). 18h30. Entrée libre

La colonisation française : Les mémoires coloniales. De l'invisibilité à l'omniprésence
Conférence en histoire par Stéphane Rio
Lycée Joliot Curie (Aubagne). 19h. Entrée libre

Grand Oral des Députés Européens
Interventions de parlementaires européens, notamment Sylvie Guillaume (groupe des socialistes et démocrates), Françoise Grossetête (groupe du parti populaire européen), Bruno Gollnisch (groupe des non-inscrits)...
Institut d'Études Politiques d'Aix-en-P^{re}. 18h15-20h. Entrée libre

La Grande dictée
Dictée animée par Henri-Michel Porte et Odette Descloux, dans le cadre de la Semaine FLE «Habiter la langue» (1h30)
Médiathèque La Passerelle (Vitrolles). 14h. Entrée libre

Les impacts de la pollution lumineuse sur la biodiversité
Conférence par Jean-Philippe Siblett (écologue, ornithologue, directeur du service du Patrimoine naturel au Muséum national d'histoire naturelle), suivie d'un apéro mundi, dans le cadre du cycle «Le vivant dans tous ses états» proposé par Opéra Mundi

Médiathèque La Passerelle (Vitrolles). 19h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 77 90 40

Kevin Gilbert - Le Versant noir
Présentation, par la traductrice Marie-Christine Masset, du premier recueil de poésie aborigène traduit en France, paru aux éditions du Castor Astral, en édition bilingue
Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, 6^e). 19h. Entrée libre

La pensée critique depuis le dix-huitième siècle et le discours de Kant
Conférence «pensée et langage» par Bernard Lamizet, linguiste
Lycée Joliot Curie (Aubagne). 19h. Entrée libre

La Voix des Livres : tchatte et bouquins
Tous les derniers mardis du mois à 19h30, un rendez-vous régulier autour de nos lectures, en chœur ou en solo : rejoignez le speed-booking pour échanger sur vos derniers coups de cœur littéraires
Équitable Café (54 cours Julien, 6^e). 19h30-22h. Entrée libre

Y a-t-il un éternel retour des choses ?
Café philo
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{re}). 19h45. Prix libre

MERCREDI 20/12

FESTIVALS TEMPS FORTS

Les Chants de Noël
Vendredi 13/12
Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre.
Rens. : www.departement13.fr

Mômaix
Vendredi 15/12
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

Le Temps des papillotes
Vendredi 15/12
Théâtre Comédia (Aubagne). Rens. : 04 42 18 19 88 / www.aubagne.fr

MUSIQUE

Les Chants de Noël — Noël Bulgare
Musiques et chants de Noël par l'Ensemble vocal Nusha
Eglise de l'Estaque (6 rue Jumelles, 16^e). 19h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël Corse
Chants et musiques corses.
Direction : Diana Saliceti
Eglise Sainte Marguerite (20 Place Antide Boyer, 9^e). 19h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël d'Amérique
Musiques et chansons de Noël, entre blues, soul et jazz. Direction : Hugh Coltman
Eglise Saint-Paul d'Encagnane (Aix-en-P^{re}). 19h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de la Havane
Chants et musiques cubains par le groupe Vocal Sampling
Fondation Saint Jean de Dieu, EHPAD Saint Barthélémy (72 avenue Claude Monet, 14^e). 18h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de Provence et d'ailleurs
Chants et musiques de Noël provençaux et d'ailleurs.
Direction : Jean-Claude Petit & Vincent Beer-Demander
Espace Fernandel (Carry-le-Rouet). 18h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de Sicile
Chants de Noël siciliens. Direction : Carine Lotta
Eglise Saint François d'Assise (113 Bld Vauban, 6^e). 19h. Entrée libre

Electric Retro Spectrum
Rock psyché stoner grunge
La Tache (17 rue Flégier, 1^{er}). 19h30-22h30. Prix libre

Gospel Ladies & Stéphane M.
Jazz, soul, gospel
La Caravelle (34 quai du Port, 2^e). 20h30. 3 €

Les groupes de la MJC de Martigues
Rencontres musicales
MJC de Martigues. 21h. Entrée libre

U.Perjam
Vendredi 13/12
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 21h. 3 €

THÉÂTRE ET PLUS...

72*
Vendredi 19/12
IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à contact13@eracm.fr

Attendez que la canicule passe
Brève théâtrale par les élèves de l'atelier théâtre de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse.
Direction : Frédéric Richaud
Théâtre des Carmes (Avignon). 20h30. 2 €

L'Autre Proust
Vendredi 19/12
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

Culture à toutes les sauces
Conférence gesticulée autour de la notion de culture, au sens anthropologique, par Anaïs Vaillant (ethnologue)
Équitable Café (54 cours Julien, 6^e). 20h30. Prix libre

Point d'interrogation
Vendredi 13/12
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 19h. 6/13 €

Zoom
Vendredi 19/12. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation
Théâtre Joliette (2 Place Henri Verneuil, 2^e). 19h. 3/6/20 €

CIRQUE ARTS DE LA RUE

Départ Flip
Ballet aérien par la C^o Rievolt (1h).
Conception : Aurélie La Sala. Dès 8 ans
La Garance - Scène nationale de Cavaillon (84). 19h. 3/8 €

Franito
Vendredi 19/12
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 19h. 6/35 €

Mômaix — La Vèrità
Cirque poétique par la C^o Finzi Pasca autour d'une toile de Salvador Dalí (2h05, avec extracte). Direction artistique : Daniele Finzi Pasca. Dès 6 ans.
Vendredi 13/12
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{re}). 20h30. 6/35 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Anthony Joubert - Saison II
One man show (1h15). Co-écriture : A. Joubert, Eric Collado, Cédric Chapuis et Sacha Judaszo
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e). 20h30. 25 €

Fred Testot - Presque seul
One man show (1h25). Co-écriture et mise en scène : Brigitte Tanguy
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 20h30. 28 €

Jamel Comedy Club
Vendredi 19/12
Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 19h30. 13/27 €

Ma patronne est un fumier
Vendredi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Miss Carpenter
Comédie de Sébastien Marnier et Marianne James. Mise en scène : Éric-Emmanuel Schmitt et Steve Suissa. Avec M. James, Pablo Villafranca...
Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h. 40/45 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman
Comédie de Rodolphe Le Corre en VF - version féminine (1h15). Mise en scène : Christophe Segura
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{re}). 21h. 14/24 €

L'Être ou pas
Comédie de Jean-Claude Grumberg. Mise en scène : Charles Trudjman. Avec Pierre Arditi et Daniel Russo
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1^{er}). 20h30. 42 €

JEUNE PUBLIC

L'Affaire Père Noël
Vendredi 13/12
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 91 12 93 67

Le Cambrioleur de Noël
Vendredi 16/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Casse-Noisette et le Roi des souris
Marionnettes par la C^o du Verseau d'après le conte d'Hoffmann. Pour les 4-12 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Donner c'est donner
Comédie à sketches par la C^o Sketch Up (40'). Dès 6 ans
Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). 10h et 14h30. 7 €

Groméo et Flutte
Fantaisie marionnettique et musicale par les Danglefou d'après William Shakespeare. Mise en scène et vidéo : Serge Dangleterre. Dès 4 ans
L'Astronef (118 Chemin de Mimet, 15^e). 9h15 et 10h30. 2/7/9 €. Réservation indispensable au 04 91 96 98 72

Je vais vous raconter une histoire !
Lectures de récits étranges et fantastiques par les bibliothécaires. Pour les 3-8 ans
Médiathèque de Lambesc. 16h. Entrée libre

Lirelirelâ
Lectures d'histoires autour de Noël.
Pour les 18 mois-3 ans
Médiathèque Georges Brassens (Vitrolles). 10h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 77 95 30

Mômaix — La famille Semianyki
Vendredi 15/12
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P^{re}). 19h. 9/25 €

Mômaix — Le Noël de Nénéki Pouss
Spectacle par la C^o Afrca Foula (35'). Dès 1 an
La Mareschale (Aix-en-P^{re}). 15h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

Le Noël des joujoux
Vendredi 17/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{re}). 10h. 6/8 €

Numerikids
Vendredi 13/12
Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3^e). 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 11 ou à clara@clairafriche.org

Opération Noël
Vendredi 16/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{re}). 15h. 10 € avec goûter

Ouvrez grand vos oreilles
Lectures (30'). Pour les 4-6 ans
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{re}). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 70

Les Petits Mercredis à la Friche
Vendredi 13/12. Atelier «Décider en dessinant» avec Marc Étienne
Friche La Belle de Mai (3^e). 14h30-17h. 3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 96 59 ou en ligne

Pitchouns
7^e festival jeune public : expo (jusqu'au 14 janvier), ateliers, chasse aux trésors, spectacles, trampoline, balades à dos d'âne, dessins animés, surprises, boutique de Noël.
Villa Noailles (Hyères, 83). 10h-18h. Entrée libre

Récréaire
Lectures d'histoires et ateliers autour de Noël. Pour les 6-10 ans
Médiathèque La Passerelle (Vitrolles). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 42 77 90 40

Le Temps des papillotes — Chouettes
Marionnettes à table et théâtre d'ombres par la C^o 1, 2, 3 Soleil (30'). Interprétation, mise en scène et construction des marionnettes : Pascale Thévenon. Dès 2 ans
Théâtre Comédia (Aubagne). 15h30. 3/6 €

DIVERS

Duke Academy // Apprenti barman
Vendredi 13/12
Le Duke (59 rue d'Endoume, 7^e). 18h. Entrée libre

Exposer la méthode
Séminaire réunissant des curateurs, conservateurs, historiens, anthropologues, scénographes)
I2MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Brauquier, 2^e). 14h. Entrée libre sur inscription i2mp@mucem.org

Saint Pétersbourg, la Venise du Nord
Conférence animée par Juliette Motte
Maison de la Vie Associative de Salon-de-Provence (Salon-de-P^{re}). 18h. Entrée libre

Sainte Marie Madeleine, à la lumière de l'Ancien Testament
Conférence par Louis Le Boucher d'Hérouville
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6^e). 17h30-19h. Entrée libre

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR
www.journalventilo.fr

JEUDI 21/12

**FESTIVALS
TEMPS FORTS**

BNMFest #3
Voir vendredi 15/12
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8^e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Les Chants de Noël
Voir mercredi 13/12
Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre. Rens. : www.departement13.fr

Mômaix
Voir vendredi 15/12
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

— MUSIQUE —

Les Affranchis
Pop
Le Fuxia (27 rue Saint-Saëns, 1^{er}). 20h. Prix repas. Rens. 04 91 55 02 63

Ailleurs
Nouvelle musicale, chansons et poèmes
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 19h30. Prix libre. Conseillé 5 €

Alexis Tcholakian Trio
South jazz trio
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 8^e). 20h30. 10/13 € (+ adhésion : 3 €)

Les Chants de Noël — Noël d'Amérique
Musiques et chansons de Noël, entre blues, soul et jazz. Direction : Hugh Coltman
Eglise de la Valbarelle (6 rue Église, 11^e). 18h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de la Havane
Chants et musiques cubains par le groupe Vocal Sampling
Site Pablo Picasso (Martigues). 19h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de Sicile
Chants de Noël siciliens. Direction : Carine Lotta
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 18h30. Entrée libre

Ingmar Lazar - Beethoven
Piano classique
TNN La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 9/25 €

Los Animos
Blues soul funk groove
Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, 3^e). 18h. 3 €

New Orleans Gospel 4tet - Gospel & Christmas Songs
Gospel
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11^e). 20h45. 22 €

RIT
Count'n'hip-hop / hip'n'blues
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h. 5 €

Roger Nikitoff Quartet
Jazz swing
Jazz Fola (Aix-en-Prov.). 19h30. Prix NC. Rens. 09 54 43 07 22

Vocal Sampling - Chants de Noël de la Havane
Musiques et chants cubains
Site Pablo Picasso / Conservatoire de musique et de danse de Martigues (Martigues). 17h. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS... 72*
Voir mardi 19/12
IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à contact13@eraacm.fr

L'Autre Proust
Voir mardi 19/12
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

La Cantatrice chauve
Voir jeudi 14/12
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 8^e). 20h30. 12/16 €

La Fuite !
«Comédie fantastique en huit songs» de Mikhaïl Boulgakov (3h05 avec entracte). Adaptation, mise en scène, décor et costumes : Macha Makeïeff
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

Point d'interrogation
Voir mercredi 13/12
TNN La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 6/13 €

Sombre rivière
Théâtre musical : drame par la C^o Vita Nova (2h). Texte et mise en scène : Lazare
Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/18 €

Un gamin au jardin
Pièce scientifique de Daniel Danis (Collection Binôme) par la C^o Les Sens des Mots (1h10). Conception : Thibault Rousseaux. Mise en scène : Sandrine Lanno. Dès 13 ans. Spectacle suivi d'un échange dans le cadre de Sciences en Scène organisé par le Café des Sciences
Théâtre des Halles (Avignon). 20h. 10/14/21 €

— DANSE —

BNMFest #3 — Two + Boléro
Deux pièces par le Ballet National de Marseille, avec l'Orchestre Philharmonique de Marseille (1h). Chorégraphies et direction artistique : Emio Greco et Pieter C. Scholten. Direction musicale : Victorien Vanoosten
Ballet National de Marseille (8^e). 20h30. 10/15 €

**— CIRQUE —
ARTS DE LA RUE**

Le Chant des coquelicots
Spectacle lumino-poétique par FredAndCo
Place de la Liberté (Vitrolles). 19h. Gratuit (plein air)

Franito
Voir mardi 19/12
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 20h30. 6/35 €

Gala Marseille Espérance : Le Cirque de Moscou sur glace
Cirque traditionnel sur glace (2h) : clowns, jonglage, duos artistiques, hoola-hoops, contorsionnistes, duos aériens, balles russes, monocycles, poupées russes, patineurs sur échasses, ballets traditionnels...
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4^e). 20h. Entrée libre sur invitation à retirer à l'Office de Tourisme

Mômaix — La Vérité
Voir mercredi 20/12
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Prov.). 20h30. 6/35 €

**CAFÉ-THÉÂTRE
— HUMOUR —**

Cinquante et une nuances de jaune
Comédie de et avec Fred Lamia (1h15). Avec aussi Nina Valery
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 16/22 €

Intrigues à la cour royale
Comédie d'Ali Bougheraba par la troupe de l'Antidote (1h15)
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 16 €

Jamel Comedy Club
Voir mardi 19/12
Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 20h30. 13/27 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Le Mariage nuit gravement à la santé
Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/20 €

Masculin Plurielle
Comédie de Gilles Azzopardi (texte et mise en scène) par les Spécimens (1h20)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/22 €

Mec@croquer.com
Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman
Voir mercredi 20/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 21h. 14/24 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Comédie «dindo-marronnesque» de Julien Sigalas (1h15). Mise en scène : Julie Krief
Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 19h30. 11/16 €

— JEUNE PUBLIC —

Groméo et Fluette
Voir mercredi 20/12
L'Astronaf (118 Chemin de Mimet, 15^e). 9h15 (complet) et 10h30. 2/7/9 €. Réservation indispensable au 04 91 96 98 72

Mômaix — La famille Semianyki
Voir vendredi 15/12
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Prov.). 20h30. 9/25 €

Pitchouns
Voir mercredi 20/12
Villa Noailles (Hyères, 83). 10h-18h. Entrée libre

Rock & Goal
Pièce entre danse, sport et rock n'roll pour quatre interprètes par Kelemenis & Cie (45'). Conception générale et chorégraphie : Michel Kelemenis. Dès 5 ans
Théâtre La Colonne (Miramas). 19h. 3/8 €

— DIVERS —

À la découverte des mascarons d'Aix
Conférence par Léo Purquette (journaliste) et Mohammed El Hamzaoui (photojournaliste)
Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-Prov.). 18h30. Entrée libre

«La geste technique» : parler objets par les milieux
Séminaire pluridisciplinaire sur l'actualité de la recherche et de la muséologie
I2MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Brauquier, 2^e). 9h45-17h. Entrée libre sur inscription à i2mp@mucem.org

Quand l'Orient s'invite en Occident : histoire, actualité et perspectives
Conférence par Christine Salloum, enseignante à l'Université d'Aix-Marseille
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 8^e). 17h30-19h. Entrée libre

Soirée Jeux de Société
Plusieurs centaines de jeux mis à disposition par la Cabane à Jeux
Equitable Café (54 cours Julien, 8^e). 19h30-23h. Prix libre

Sommes-nous seuls dans l'univers ?
Conférence par Michel Marcelin, chercheur au CNRS. Cycle : Du Système solaire aux planètes d'ailleurs
BMV Alcazar (58 cours Belunce, 1^{er}). 17h-19h. Entrée libre. Rens.

**VENDREDI
22/12**

**FESTIVALS
TEMPS FORTS**

BNMFest #3
Voir vendredi 15/12
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8^e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Les Chants de Noël
Voir mercredi 13/12
Dans les Bouches-du-Rhône. Entrée libre. Rens. : www.departement13.fr

Drôles de Noël
14^e édition du festival arlésien pour toute la famille : spectacles de rue et de lumières, spectacle jeunes public...
Centre-ville d'Arles. Gratuit. Rens. : 04 90 18 41 20 / www.droles-de-noels.fr

Mômaix
Voir vendredi 15/12
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

Le Temps des papillotes
Voir vendredi 15/12
Théâtre Comœdia (Aubagne). Rens. : 04 42 18 19 88 / www.aubagne.fr

— MUSIQUE —

Anniversaire des 11 ans de Lollipop : Karim Tobbi solo, Dj's, etc.
Showcase rock, dj set, fun et grignotage
Lollipop Music Store (2 boulevard Théodore Thurner, 8^e). 19h. Entrée libre

Basilic Swing
Jazz manouche et musiques klezmer
Equitable Café (54 cours Julien, 8^e). 20h30. Prix libre

Big Music Band
Swing, latino, funk
Salle Marcel Pagnol (La Roque d'Anthéron). 19h. Prix NC. Réservation recommandée au 04 42 50 70 74

Les Chants de Noël — Noël Bulgare
Musiques et chants de Noël par l'Ensemble vocal Nusha
Salle Alain Ruault (La Barben). 19h30. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël d'Amérique
Musiques et chansons de Noël, entre blues, soul et jazz. Direction : Hugh Coltman
Théâtre de l'Olivier (Istres). 19h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de la Havane
Chants et musiques cubains par le groupe Vocal Sampling
Eglise Saint-Louis (Miramas). 20h. Entrée libre

Les Chants de Noël — Noël de Sicile
Chants de Noël siciliens. Direction : Carine Lotta
Espace des Libertés (Aubagne). 19h. Entrée libre

Chorales gospel !
Les 30 choristes des chorales de Gignac et Lascours. Chant et direction : Edith Darasse
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 21h. 10 €

Chœur Hysope
Chants de Noël traditionnels ou contemporains par un chœur de 150 amateurs. Direction : Bruno Rastier
Prog. : Eric Whitacre, Camille Saint-Saëns, Johann Melchior Gletle, Morten Lauridsen, Tomas Luis Victoria, Francis Poulenc, Arvo Pärt, Cristóbal de Morales, Rupert Lang, Gregorio Allegri et James Macmillan
Eglise Saint-Jean de Malte (Aix-en-Prov.). 20h30. 6/21 €

Cocoboer
Punk poétique
La Mer Veilleuse (18 Place Notre Dame du Mont, 8^e). Entrée libre

French 79 + Kid Francescoli
Electro & pop/rock. Voir p. 5
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 19h30. 22 €

La Gouquette en Folie
Karaoke live avec les musiciens du Collectif Scène et Rue
Le Klé Quoi (Forcalquier, 04). 19h30. Prix NC

Imodium + Bender + Diplomacy Parker
I : punk rock. B : punk psyché. DP : punk rock
La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 8^e). 21h. 5 €

Karine Bonafous 4tet
Jazz vocal
Jazz Fola (Aix-en-Prov.). 19h30. Prix NC. Rens. 09 54 43 07 22

Musique française pour flûte, alto et harpe
Musique de chambre par les élèves de la Cité de la Musique de Marseille, avec Annabelle Jarre (harpe) et Lætitia Lenck (flûte).
Prog. : Claude Debussy, Maurice Ravel, Jacques Ibert, Jean-Philippe Rameau et André Jolivet.
Bastide de la Magalone (245 bis boulevard Michelet, 9^e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 91 39 28 28

Rio Mandingue
Entre chœurs, musique mandingue & salsa
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 20h30. 5/15 €

Samba Reggae
Afro-beat reggae
La Caravelle (34 quai du Port, 2^e). 21h. 3 €

Sarah One
Voir vendredi 15/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 18h. 12/16 €

Sing or Die Karaoke !
Karaoke punk électorique
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1^{er}). 21h30. 3 €

**LA SALLE
MUSICATREIZE**

**CHANTER
L'ICÔNE**

création 2018

Conférence chantée autour de l'art byzantin

Vendredi 2 février 20H

Création-commande du Musée du Petit-Palais, Musicatreize et Centre Voce de création musicale de Pigna/CNCM. Avec le soutien de la fondation Meyer

Michel Petrossian musique
Raphaëlle Ziadé conférencière
Ensemble Musicatreize
Roland Hayrabedian direction

Quand l'art byzantin rencontre la musique d'aujourd'hui...

Tarifs 8/12 euros

La Salle Musicatreize 53 rue Grignan 13006 Marseille
04.91.00.91.31 / reservations@musicatreize.org

illustration Charlotte Planche



Recommandé par Ventilo

Les Solistes de l'Opéra de Marseille

Musique classique
Bastide de la Magalone (245 bis boulevard Michelet, 9°). 20h. Entrée libre

Steph & Clem + Roger Cave et Bernard Sauvage + Mumuse + Collectif Derscore

S&C : psyché shoegaze. RC&BS : electropunk. M : «electrotouche». Soirée Ganache Records
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 8°). 21h. 2/5 €

THÉÂTRE ET PLUS...

La Cantatrice chauve

Voir jeudi 14/12
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 8°). 20h30. 12/16 €

La Fuite !

Voir jeudi 14/12
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

Tarkos Opera ou éloge de l'idiotie

Création (sortie de résidence) : théâtre musical «en mouvement» interactif avec Stéphane Keruel, Guigou Chenevier et Emmanuel Gilot
Les Hauts Plateaux (Avignon). 21h. Entrée libre (+ adhésion : 5 €)

DANSE

BNMFest #3 — Two + Boléro

Voir jeudi 21/12. Spectacle suivi à 22h par le BNMFest avec Dj Pé Pé (entrée libre)
Ballet National de Marseille (8°). 20h30. 10/15 €

Casse-Noisette

Ballet classique en deux actes de Tchaïkovsky par le Ballet et l'Orchestre de l'Opéra National de Russie
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4°). 20h30. 34/65 €

CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Drôles de Noël — Les Moldaves

Duo de cirque humoristique et acrobatique urbain par la C° Pas Vu Pas Pris (1h). Conception et interprétation : Patrick Yohalin et Emmanuel Gavaille. Mise en scène et musique : Thomas Garcia. Dès 5 ans
Théâtre d'Arles. 14h30 et 17h30. Entrée libre

Drôles de Noël — Les Mystérieuses Coiffures et la cage aux oiseaux

Show capillaire de rue de et par Christophe Pavia
Place Paul-Doumer (Arles). 14h-18h. Gratuit (plein air)

Drôles de Noël — Place des Anges

Spectacle de grands aériens par la C° Gratte Ciel (35'). Écriture et mise en scène : Pierrrot Bidon et Stéphane Girard
Place de la République (Arles). 19h. Gratuit (plein air)

Franito

Voir mardi 19/12
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1°). 20h30. 6/35 €

Mômaix — La Vérité

Voir mercredi 20/12
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P°). 20h30. 6/35 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

13 à table

Comédie de boulevard de Marc-Gilbert Sauvajan par la Scène des Arts
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9°). 20h30. 12/15 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Cinquante et une nuances de jaune

Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 20h. 16/22 €

Comédie Club de l'Espace Kev Adams

Voir vendredi 15/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 20h. 10/22 €

Didier Super - Ta vie sera plus moche que la mienne

Spectacle musical humoristique (1h15)
Les Passagers du Zinc (Avignon). 20h30. 5/16 €

La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ?

Comédie de Julien Sigalas sur les joies de la vie à deux par la C° Mélancomique (1h15)
Le Fibustier (Aix-en-P°). 21h. 11/16 €

Intrigues à la cour royale

Voir jeudi 21/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4°). 21h. 16 €

Joyeux Noël bordel !

Comédie de Julien Sigalas (1h15)
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Ma patronne est un fumier

Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1°). 21h. 16/20 €

Ma sœur est un boulet

Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8°). 21h. 10/15/20 €

Le Mariage nuit gravement à la santé

Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/20 €

Masculin Plurielle

Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 21h30. 12/22 €

Mec@croquer.com

Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman

Voir mercredi 20/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P°). 21h. 14/24 €

Le Sens du ludique

Comédie pornographique et familiale de Jean-Luc Lemoine par les Original's (1h20). Mise en scène : Nelly Vignal
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5°). 20h30. 13 €

Vitrolles Comedy Club

Plateau humour proposé par Rabs13 et animé par Maliko Bonito, avec Philippe Roche, Laurent Fevray, Babarudy...
Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 21h. 6/12 €

JEUNE PUBLIC

Le Bal à Boby

Spectacle chorégraphique participatif et interactif autour des chansons de Boby Lapointe par la C° NGC25 (50'). Chorégraphie : Hervé Maigret. Dès 6 ans
Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 18h30. 7/10 €

Drôles de Noël — Balthazar le Grand

Spectacle interactif et décalé proposé par la C° Turbulences (50'). Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 14h30 et 17h. Entrée libre

Drôles de Noël — Drôle de Montgolfière

Mini baptêmes de l'air. Dès 4 ans.
Place Lamartine (Arles). 10h-12h et 14h-18h. Gratuit

Drôles de Noël — La Créature

Spectacle de dessin réalisé en direct sur scène sur écran géant par la C° Flambant 9 (40'). Dès 5 ans.
Théâtre de la Calade (Arles). 13h30 et 15h. Entrée libre

Drôles de Noël — La Malle à Chapeaux

Création de chapeaux bizarroïdes par Ouest Art Compagnies.
Esplanade Charles de Gaulle (Arles). 14h-18h. Gratuit (plein air)

Groméo et Fluette

Voir mercredi 20/12
L'Astronef (118 Chemin de Mimet, 15°). 9h15 (complet), 10h30 et 14h30 (complet). 2/7/9 €. Réservez indispensable au 04 91 96 98 72

Hansel et Gretel

Comédie musicale de Guillaume Beaujolais (dialogues), Fred Colas (paroles et musique) et David Rozen (adaptation et mise en scène) d'après le célèbre conte des frères Grimm (1h20). Dès 4 ans
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1°). 10h et 14h30. 5/15 €

Mômaix — La famille Semianyki

Voir vendredi 15/12
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P°). 20h30. 9/25 €

La Petite Fillette aux allumettes

Comédie musicale par Double D Production d'après le célèbre conte d'Andersen (1h15). Musique : Julien Salvia. Paroles : Ludovic-Alexandre Vidal. Livret : Anthony Michineau. Mise en scène : David Rozen. Dès 4 ans
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P°). 18h30. 6/10 €

Pitchouns

Voir mercredi 20/12. Grande fête d'inauguration à partir de 18h, avec balades à dos d'âne, surprises et chocolat chaud
Villa Noailles (Hyères, 83). 10h-18h. Entrée libre

RéBUS

Création : recherche vocale et visuelle en mouvement sur la formation du langage par la C° Filalo ! Avec Judith Bouchier-Végis et Léa Noygues. Dès 18 mois
41 Bis - Atelier du Théâtre de Cuisine (41 rue Jobin, 3°). Horaire NC. Entrée libre

Le Temps des papillotes — La Femme Oiseau

Partition théâtrale, musicale et visuelle pour 9 personnages, 2 marionnettes, des ombres, des pupes et des images animées par la C° La Mandarine Blanche d'après la légende japonaise La Femme grue (1h10). Texte et mise en scène : Alain Batis
Théâtre Comœdia (Aubagne). 19h. 6/8 €

DIVERS

Drôles de Noël — La Fée Étincelle

Vidéo mapping par One Shot Production (15', en boucle). Conception : Bernard Maciel
Place de la République (Arles). 19h40-20h30. Gratuit (plein air)

Jean-Pierre Orsi

Rencontre avec l'auteur de polars corsés
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1°). 14h. Entrée libre

Moi j'aime pas Noël

Lectures par Jean-Marc
Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 17h. Entrée libre

L'origine et la fabrication du galoubet

Conférence par Sébastien et Gérard
Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 18h. Entrée libre

SAMEDI 23/12

FESTIVALS TEMPS FORTS

Drôles de Noël

Voir vendredi 22/12
Centre-ville d'Arles. Gratuit. Rens. : 04 90 18 41 20 / www.droles-de-noels.fr

Mômaix

Voir vendredi 15/12
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr

Petits voyages en mer

Voir samedi 16/12
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2°). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

MUSIQUE

Apér'Opéra #2 : Lucile Verbizier et Cyril Kleber

Récital classique et lyrique par le duo mezzo-soprano/piano (1h). Prog. : Mozart, Messager, Gounod, Yvain, Poulenc, Offenbach, Ravel, Strauss, Aboulker, Rosenthal et Kosma
Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon (Avignon). 17h. 12 €

Chants de Noël et gospel

Chants proposés par l'association Apéria
Chapelle Notre-Dame de la Garde (83). 20h30. 15 €

Drôles de Noël — Les Gipsy Rennes de Noël

Fanfare musicale et humoristique par Les Gipsy Pigs (40')
Centre-ville d'Arles. 15h et 17h30. Gratuit (plein air)

Jul

Hip-hop/rap
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4°). 20h30. 35/45 €

Opéra en scène à l'Alcazar : Broadway

Hommage à la comédie musicale américaine par les chanteurs de l'Opéra de Marseille, en compagnie du conférencier Lionel Pons
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1°). 17h30. Entrée libre

The Angel City Players

Entre jazz, rock et funk
Jazz Fola (Aix-en-P°). 19h30. Prix NC. Rens. 09 54 43 07 22

THÉÂTRE ET PLUS...

La Cantatrice chauve

Voir jeudi 14/12
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 8°). 20h30. 12/16 €

DANSE

Casse-Noisette

Ballet féérique en 2 actes par le Saint Petersburg Ballet
Théâtre sur une musique de Piotr Tchaïkovski (2h30 avec extraite). Livretto : Marius Petipa, basé sur l'histoire de Hoffmann. Version révisée : Konstantin Tachkin.
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2°). 15h. 25/60 €

CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Drôles de Noël — La Cuisinière

Théâtre de rue humoristique par la C° Tout-En-Vrac (35'). Dès 5 ans.
Place du Forum (Arles). 11h et 15h. Gratuit (plein air)

Drôles de Noël — Les Moldaves

Voir vendredi 22/12
Théâtre d'Arles. 14h30 et 17h30. Entrée libre

Drôles de Noël — Les Mystérieuses Coiffures et la cage aux oiseaux

Voir vendredi 22/12
Place Paul-Doumer (Arles). 14h30-18h30. Gratuit (plein air)

Franito

Voir mardi 19/12
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1°). 20h30. 6/35 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

13 à table

Voir vendredi 22/12
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9°). 14h30. 12/15 €

Ados vs Parents : Mode d'emploi

Voir samedi 16/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 16h30. 11/20 €

Chrystelle Canals - Vous avez dit adulte ?

Voir samedi 16/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 20h. 12/16 €

Cinquante et une nuances de jaune

Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 20h. 16/22 €

Intrigues à la cour royale

Voir jeudi 21/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4°). 21h. 16 €

Joyeux Noël bordel !

Voir vendredi 22/12
Room City (Toulon). 18h30 et 21h. 14/18 €

Laurent Boghossian - Soyons nous-mêmes !

Voir samedi 16/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4°). 21h. 14 €

Ma patronne est un fumier

Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1°). 21h. 16/20 €

Ma sœur est un boulet

Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8°). 21h. 10/15/20 €

Magcabaret

Création : comédie magique (magie, ventriloquie, humour et chansons) par la C° Les Crapules. Conception, mise en scène et interprétation : Nadine et Serge Nicolau
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8°). 19h. 15/20 €

Le Mariage nuit gravement à la santé

Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/20 €

Masculin Plurielle

Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 17h et 21h30. 12/22 €

Mec@croquer.com

Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Milouchka - Élué produit de l'année

One woman show (1h10). Écriture et mise en scène : Émilie Dedieu
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5°). 20h30. 13 €

Mon colocataire est une garce

Voir samedi 16/12
Divine Comédie (2 rue Vian, 6°). 20h30. 10/12/15 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman

Voir mercredi 20/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P°). 19h15. 14/24 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!

Voir jeudi 21/12
Le Fibustier (Aix-en-P°). 19h30. 11/16 €

JEUNE PUBLIC

Les 13 souris de Noël

Spectacle musical et de marionnettes par la C° Bleu Comme Conception
Stéphanie Montefusco (mise en scène) et Christian Phillibin. Dès 1 an
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5°). 10h et 11h15. 7 €

Autour de Noël

Contes par Carole Zaveroni (30'). Pour les 1-3 ans
L'Art Du (83 rue Marengo, 6°). 10h01. 6/8 €

La Bobinette enluminée

Projection-animation surprise de petits courts-métrages et goûter partagé (40'). Dès 3 ans
Cinéma Le Gypsis (136 rue Loubon, 3°). 16h45. Séance gratuite dans le hall du cinéma autour d'un goûter partagé (amenez ce que vous voulez)

Le Cambrioleur de Noël

Voir samedi 16/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Comment le Grouinch gâcha Noël

Conte pâtisseries de Noël vaguement inspiré par le Dr Seuss par la C° La Divine Machine (45'). Dès 4 ans
Room City (Toulon). 11h et 16h. 8 €, avec un jus de fruits

Contes provençaux

Voir samedi 16/12. Prog. : L'Éolienne
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1°). 15h et 16h. Entrée libre

Drôles de Noël — Balthazar le Grand

Voir vendredi 22/12
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 14h30 et 17h. Entrée libre

Drôles de Noël — Drôle de Ludo

Jeux avec la ludothèque hivernale de la Martingale. Dès 2 ans
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 14h30-18h30. Entrée libre

Drôles de Noël — Drôle de Montgolfière

Voir vendredi 22/12
Place Lamartine (Arles). 9h30-12h et 14h-16h. Gratuit

Drôles de Noël — GaRue

Recommandé par Ventilo

Le Mécano du traîneau
Comédie musicale de et par Fifi Rubato (45'). Pour les 1-77 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e).
14h30 et 16h30. 8/10 €

Mômaix — La famille

Semianyky
Voir vendredi 15/12
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P^{ce}).
15h. 9/25 €

Opération Noël
Voir samedi 16/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

L'Orange de Noël
Conte musical de Julien Sigalès par la C^{ie} Croch et Tryolè (50'). Pour les 3-10 ans
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h.
12 € (goûter compris)

La Petite Fille aux allumettes
Voir vendredi 22/12
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P^{ce}).
14h30 et 18h30. 6/10 €

Petits voyages en mer — L'île aux trésors
Voir samedi 16/12
Museum (7 promenade Robert Laffont, 2^e).
11h. Gratuit pour les enfants, inclus dans le billet expos de l'adulte accompagnant

Pitchouns
Voir mercredi 17/12
Villa Noailles (Hyères). 10h-18h. Entrée libre

Tintinnabulle
Spectacle poétique sur l'enfance par la C^{ie} Estafette (40'). Création et mise en scène : Rémi Pedevilla. Musique et interprétation : Céline Defay. Dès 2 ans
Artéphilie (Avignon). 10h30. 8/12 €

Ubu
Voir mercredi 13/12
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Valise merveilleuse
Lectures d'albums (1h). Pour les 0-3 ans
Bibliothèque de la Grogarde (2 Square Berthier, 1^{er}). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 89 57 04

— DIVERS —

Drôles de Noël — La Fée Éticelle
Voir vendredi 22/12
Place de la République (Arles). 18h-22h. Gratuit (plein air)

Drôles de Noël — À la recherche d'Eugène
Projection féérique monumentale par One Shot Production (20').
Conception : Bernard Maciel
Arènes d'Arles (Arles). 19h. Entrée libre

Mireille Barbieri
Rencontre avec l'auteure de romans
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}).
10h-15h. Entrée libre

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

DIMANCHE 24/12

FESTIVALS TEMPS FORTS

Drôles de Noël
Voir vendredi 22/12
Centre-ville d'Arles. Gratuit. Rens. : 04 90 18 41 20 / www.droles-de-noels.fr

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Drôles de Noël — L'Étoile d'Aribalta
Création : spectacle aérien et féérique par la C^{ie} Gratte-Ciel (20')
Place de la République (Arles). 18h30. Gratuit (plein air)

Drôles de Noël — La Cuisinière
Voir samedi 23/12
Place du Forum (Arles). 14h30. Gratuit (plein air)

Drôles de Noël — Les Mystérieuses Coiffures et la cage aux oiseaux
Voir vendredi 22/12
Place Paul-Doumer (Arles). 14h-18h. Gratuit (plein air)

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12. Soirée spéciale avec champagne et chocolats à toutes les séances
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}).
16h30, 18h, 20h et 22h. Prix NC

Mec@croquer.com
Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 18h. 12/20 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman
Voir mercredi 20/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 19h. 14/24 €

S.O.S. célibataire
Comédie de et avec Julien Sigalès (1h15).
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 19h. 20 €

— JEUNE PUBLIC —

Autour de Noël
Voir samedi 23/12
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8^e). 10h01. 6/8 €

Le Cambrioleur de Noël
Voir samedi 16/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Drôles de Noël — Balthazar le Grand
Voir vendredi 22/12
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles.
14h30 et 17h. Entrée libre

Drôles de Noël — Drôle de Ludo
Voir samedi 23/12
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles.
14h-18h. Entrée libre

Drôles de Noël — Drôle de Montgolfière
Voir vendredi 22/12
Place Lamartine (Arles). 10h-12h et 14h-18h. Gratuit

Drôles de Noël — GaRue
Voir samedi 23/12
Théâtre de la Calade/Le Grenier à Sel (Arles). 14h et 16h30. Entrée libre

Drôles de Noël — La Malle à Chapeaux
Voir vendredi 22/12
Esplanade Charles de Gaulle (Arles). 14h-18h. Gratuit (plein air)

Drôles de Noël — Le P'tit Cinématographe
Voir samedi 23/12
Cargo de Nuit (Arles). 15h et 17h. Entre libre

Drôles de Noël — Les Enfants des Fontaines
Voir samedi 23/12
Maison de la vie Associative d'Arles.
15h30 et 17h. Entrée libre

Drôles de Noël — Ritournelle
Voir samedi 23/12
Place Voltaire (Arles). 14h-18h. Gratuit (plein air)

Le Grand Lutin du Père Noël
Voir samedi 23/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

La Lettre au Père Noël
Voir samedi 23/12
L'Art Dû (83 rue Marengo, 8^e). 14h31 et 16h34. 6/8 €

Le Noël des marionnettes
Marionnettes par la C^{ie} les Pipelettes (30'). Conception et interprétation : Nadine Nicolau.
Pour les 6 mois-3 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e).
10h. 8/10 €

Opération Noël
Voir samedi 16/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 14h. 10 € avec goûter

Opération Père Noël 2
Comédie par la C^{ie} Les Didascalies (45'). Texte et mise en scène : Florence Kleinbort. Pour les 3-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e).
14h30 et 16h30. 8/10 €

L'Orange de Noël
Voir samedi 23/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h. 12 € (goûter compris)

Pitchouns
Voir mercredi 20/12
Villa Noailles (Hyères, 83). 10h-18h. Entrée libre

— DIVERS —
Drôles de Noël — La Fée Éticelle
Voir vendredi 22/12
Place de la République (Arles). 18h50-20h. Gratuit (plein air)

LUNDI 25/12

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}).
21h. 16/20 €

S.O.S. célibataire
Voir dimanche 24/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 19h30. 11/16 €

— JEUNE PUBLIC —

Luti et la Mère Noël
Conte magique de Noël avec Véronique Morelli et Philippe Wood (45'). Pour les 3-10 ans
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}).
15h30. 10 €

MARDI 26/12

— MUSIQUE —

Piano bar du bon bout d'an
Yessaï s'empare du piano pour chambouler le bar à tapas tous les soirs entre Noël et le jour de l'an
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 19h. Gratuit

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Carolina - Naissance d'une étoile
Stand-up musical par Carolina, «star d'un autre genre», et Manolo, polymusicien (1h30). Mise en scène : Rémi Cotta
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e).
21h30. 12/22 €

Intrigues à la cour royale
Voir jeudi 21/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 16 €

Joyeux Noël bordel !
Voir vendredi 22/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 11/16 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}).
21h. 16/20 €

Marseille pour les Nuls !
One man show de et par Jean-Pierre Homsy (1h15)
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

Nilson José - Affaires de famille
One man show (1h10)
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 21/12
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon).
20h30. 14/18 €

— JEUNE PUBLIC —

Les Aventures de Black Sparow
Spectacle interactif mêlant contes, énigmes, danse et interactivité par Nilson José (50'). Pour les 3-8 ans
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

La Lettre au Père Noël
Voir samedi 23/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

Luti et la Mère Noël
Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}).
15h30. 10 €

L'Orange de Noël
Voir samedi 23/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h. 12 € (goûter compris)

Ubu
Voir mercredi 13/12
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

MERCREDI 27/12

— MUSIQUE —

Alert 0 Jazz
Jazz, swing, bossa manouche
Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque, 18^e). 20h30. 3 €

La Flûte Enchantée
Opéra de Mozart par l'Orchestre et Chœur de l'Opéra de Toulon
Direction musicale : Alexander Briger. Mise en scène et costumes : René Koering. Avec Tuuli Takala, Andreea Soare... Voir p. 4
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 5/72 €

Piano bar du bon bout d'an
Voir mardi 26/12
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 19h. Entrée libre

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Carolina - Naissance d'une étoile
Voir mardi 26/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e).
21h30. 12/22 €

Intrigues à la cour royale
Voir jeudi 21/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 16 €

Joyeux Noël bordel !
Voir vendredi 22/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 11/16 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}).
21h. 16/20 €

Marseille pour les Nuls !
One man show de et par Jean-Pierre Homsy (1h15)
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

Nilson José - Affaires de famille
One man show (1h10)
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 21/12
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon).
20h30. 14/18 €

Nilson José - Affaires de famille

Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman
Voir mercredi 20/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 14/24 €

Sellig - Épisode 4
One man show de et par Gilles Magnard (1h30)
Le Lézard (Cogolin). 19h44. 13,50/26 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir mardi 26/12
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon).
20h30. 14/18 €

— JEUNE PUBLIC —

Attention, ouvrez les yeux !
Magie par la C^{ie} Instants Magiques. Conception et interprétation : Yves Martini. Dès 4 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e).
14h30. 8 €

Les Aventures de Black Sparow
Voir mardi 26/12
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

Bout'chou Concert
Chants lyriques et balkaniques par la C^{ie} Elliptique (35'). Conception et interprétation : Diana Barzeva et Snejana Bachvarova. Mise en scène : Arnaud Bouquetin. Pour les 6 mois-3 ans
Salle des Fêtes Marcel Pagnol (La Roque-d'Anthéron). 16h. Prix NC. Rens. 04 42 50 70 74

La Lettre au Père Noël
Voir samedi 23/12
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

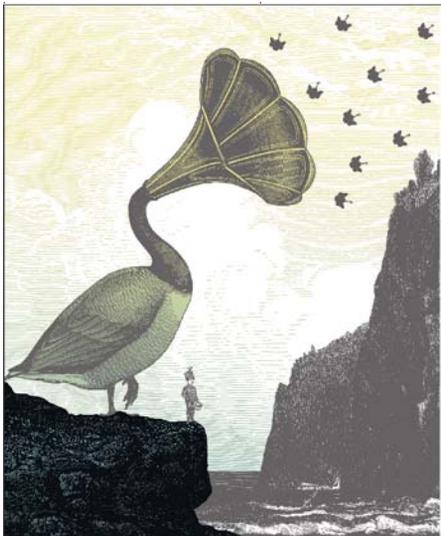
Luti et la Mère Noël
Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}).
15h30. 10 €

Mains froides, cœur chaud
Visite contée en famille par Paule Lattore (45'). Dès 6/7 ans
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. 0/5/8 €, sur réservation au 04 91 14 59 55

Noël au Château de l'Emperi
Histoires japonaises avec kamishibai par Brigitte Boyer de l'association Kamiconte (45'). Dès 4 ans
Château de l'Emperi (Salon-de-P^{ce}). 10h et 10h30. 11h, 11h30. Entrée libre

L'Orange de Noël
Voir samedi 23/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h. 12 € (goûter compris)

Quelque chose qui cloche
Fantaisie musicale de Noël par la C^{ie} Maïrol (45'). Pour les tout petits (1-6 ans)
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €



AVEC LE TEMPS

MARSEILLE - DU 15 AU 25 MARS 2018

JULIETTE ARMANET - ARTHUR H - VALD - EDDY DE PRETTO
FAIRE - KERY JAMES "À VIF" - PÉPITE - LORENZO - BAGARRE
MAUD OCTALLINN - OCTAVE NOIRE - MALIK DJOUDI - CHATON
CLARA LUCIANI - VENDREDI SUR MER - DUO SUAREZ / JEHAN - WILKO & NDY
CRÉATIONS DU FESTIVAL : FRED NEVCHÉ "DÉCIBEL" ET LA SOUTERRAINE "C'EST EXTRA EN LIVE"
Mais aussi pendant le festival : Parcours Chanson, l'expo spéciale "20 ANS",
Rencontres professionnelles, Dispositif Ma Classe Chanson / Francos Educ, etc.

INFOS ET RÉSERVATIONS SUR
WWW.FESTIVAL-AVECLETEMPS.COM

avecletempsfestival FestAvecLeTemps festival.avecletemps



20 ANS

📌 Recommandé par Ventilo

Safari des petits
Déambulation libre dans la Salle Safari, découvrez les spécimens des différents continents, à la lueur de vos lampes torches, dans une ambiance sonore très «jungle». Frissons garantis... Dès 3 ans
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 17h. 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans), sur réservation au 04 91 14 55 59

La Saga de la savane
Théâtre musical (30'). Conception : Natacha Sardou. Avec Eric Blanc. Pour les 1-4 ans
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

Sorellina
Conte de et par Rémi Sébastien (50'). Pour les 2-10 ans
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Ubu
Voir mercredi 13/12
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

JEUDI 28/12

— MUSIQUE —

Hip Shakin Baby
Blues, surf, rythm'n'blues, soul
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 22h. 5 €

Piano bar du bon bout d'an
Voir mardi 26/12
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 19h. Entrée libre

Popopop : Jonathan Pucasse et Anne Cécile Pic Savary
Standards de jazz et pop
Drôle d'Endroit (Aix-en-P^{ce}). 19h30. Entrée libre

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Anthony Joubert - Saison II
Voir mercredi 20/12
Le Lézard (Cogolin, 83). 19h44. 13,50/26 €

Carolina - Naissance d'une étoile
Voir mardi 26/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/22 €

Cinquante et une nuances de jaune
Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 16/22 €

Intrigues à la cour royale
Voir jeudi 21/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 16 €

Joyeux Noël bordel !
Voir vendredi 22/12
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 11/16 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Maliko Bonito - Je vous aime
One man show de et par Malik Fares (1h15)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

Le Mariage nuit gravement à la santé
Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/20 €

Mec@croquer.com
Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Nilson José - Affaires de famille
Voir mardi 26/12
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman
Voir mercredi 20/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 14/24 €

📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir mardi 26/12
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon). 20h30. 14/18 €

— JEUNE PUBLIC —
Attention, ouvrez les yeux !
Voir mercredi 27/12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Les Aventures de Black Sparow
Voir mardi 26/12
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

La Lettre au Père Noël
Voir samedi 23/12
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

Luti et la Mère Noël
Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 15h30. 10 €

Mains froides, cœur chaud
Voir mercredi 27/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. 0/5/8 €, sur réservation obligatoire au 04 91 14 55 59

Noël au Château de l'Emperi
Voir mercredi 27/12
Château de l'Emperi (Salon-de-P^{ce}). 15h et 15h30. 16h, 16h30. Entrée libre

L'Orange de Noël
Voir samedi 23/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h. 12 € (goûter compris)

Quelque chose qui cloche
Voir mercredi 27/12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Safari des petits
Voir mercredi 27/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 17h. 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans), sur réservation au 04 91 14 55 59

La Saga de la savane
Voir mercredi 27/12
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

Sorellina
Voir mercredi 27/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Ubu
Voir mercredi 13/12
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Nilson José - Affaires de famille
Voir mardi 26/12
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman
Voir mercredi 20/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 14/24 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir mardi 26/12
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon). 20h30. 14/18 €

— JEUNE PUBLIC —
Les Aventures de Black Sparow
Voir mardi 26/12
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

La Lettre au Père Noël
Voir samedi 23/12
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

Lourdo - Ça y est, je suis magicien !
Comédie magique de et par Stéphane Serfati (45'). Dès 6 ans
Divine Comédie (2 rue Vian, 8^e). 15h. 6/8 €

Luti et la Mère Noël
Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 15h30. 10 €

Mains froides, cœur chaud
Voir mercredi 27/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 15h. 0/5/8 €, sur réservation obligatoire au 04 91 14 55 59

L'Orange de Noël
Voir samedi 23/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h. 12 € (goûter compris)

— MUSIQUE —
La Flûte Enchantée
Voir mercredi 27/12
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 5/72 €

Grana Louise
Chanson blues
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 19h30. 12/15/18 €

Les Mousquetaires au couvent
Opéra-comique en trois actes. Direction : Dominique Trottein. Direction du chœur : Aurore Marchand ; Etudes musicales : Hélène Blanc. Mise en scène : Valérie Marestin. Chorégraphie : Eric Belaud
Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 12/55 €

Piano bar du bon bout d'an
Voir mardi 26/12
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 19h. Entrée libre

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Carolina - Naissance d'une étoile
Voir mardi 26/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/22 €

Cinquante et une nuances de jaune
Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 16/22 €

Comédie Club de l'Espace Kev Adams
Voir vendredi 15/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 10/22 €

Gérald Dahan - Présidents
One man show d'imitations (1h10)
Le Lézard (Cogolin, 83). 19h44. 13,50/26 €

Intrigues à la cour royale
Voir jeudi 21/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 16 €

Joyeux Noël bordel !
Voir vendredi 22/12
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 11/16 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Maliko Bonito - Je vous aime
Voir jeudi 28/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

Le Mariage nuit gravement à la santé
Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/20 €

Masculin Plurielle
Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 17h. 12/22 €

Mec@croquer.com
Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

My Fair Lady
Comédie musicale en 2 actes par l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra de Marseille d'après la pièce de George Bernard Shaw. Livret et lyrics : Alan Jay Lerner. Adaptation française de Jean Liermier. Direction musicale : Bruno Membrey. Mise en scène : Jean Liermier. Avec Marie-Ève Munger, Cécile Galois...
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyser, 1^{er}). 14h30. 13/80 €

Piano bar du bon bout d'an
Voir mardi 26/12
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 19h. Entrée libre

Soirée du Réveillon 2018 au Jazz Fola : The Blues Brothers Tribute
Tribute blues rock
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 22h30. 49,50/58 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ados vs Parents : Mode d'emploi
Voir samedi 16/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 16h30. 11/20 €

Carolina - Naissance d'une étoile
Voir mardi 26/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/22 €

Chrystelle Canals - Vous avez dit adulte ?
Voir samedi 16/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Cinquante et une nuances de jaune
Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 16/22 €

Intrigues à la cour royale
Voir jeudi 21/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 16 €

📌 Petits voyages en mer

— Radio Babel Marseille —
Escapes en Méditerranée
Création : polyphonies méditerranéennes & beatbox. Dès 4 ans
Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 15h. 4/6/8 €

Quelque chose qui cloche
Voir mercredi 27/12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Safari des petits
Voir mercredi 27/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 17h. 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans), sur réservation au 04 91 14 55 59

La Saga de la savane
Voir mercredi 27/12
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

Sorellina
Voir mercredi 27/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Ubu
Voir mercredi 13/12
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

— MUSIQUE —
Safari raconté
Voir vendredi 15/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 19h. 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans), sur réservation au 04 91 14 55 59

— MUSIQUE —
John Massa Quartet invite Dorio Bano
Entre groove, funk et jazz
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 19h30. 12/15/18 €

Les Mousquetaires au couvent
Voir vendredi 29/12
Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 12/55 €

My Fair Lady
Comédie musicale en 2 actes par l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra de Marseille d'après la pièce de George Bernard Shaw. Livret et lyrics : Alan Jay Lerner. Adaptation française de Jean Liermier. Direction musicale : Bruno Membrey. Mise en scène : Jean Liermier. Avec Marie-Ève Munger, Cécile Galois...
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyser, 1^{er}). 14h30. 13/80 €

Piano bar du bon bout d'an
Voir mardi 26/12
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 19h. Entrée libre

Soirée du Réveillon 2018 au Jazz Fola : The Blues Brothers Tribute
Tribute blues rock
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 22h30. 49,50/58 €

SAMEDI 30/12

— MUSIQUE —

John Massa Quartet invite Dorio Bano
Entre groove, funk et jazz
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 19h30. 12/15/18 €

Les Mousquetaires au couvent
Voir vendredi 29/12
Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 12/55 €

My Fair Lady
Comédie musicale en 2 actes par l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra de Marseille d'après la pièce de George Bernard Shaw. Livret et lyrics : Alan Jay Lerner. Adaptation française de Jean Liermier. Direction musicale : Bruno Membrey. Mise en scène : Jean Liermier. Avec Marie-Ève Munger, Cécile Galois...
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyser, 1^{er}). 14h30. 13/80 €

Piano bar du bon bout d'an
Voir mardi 26/12
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 19h. Entrée libre

Soirée du Réveillon 2018 au Jazz Fola : The Blues Brothers Tribute
Tribute blues rock
Jazz Fola (Aix-en-P^{ce}). 22h30. 49,50/58 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ados vs Parents : Mode d'emploi
Voir samedi 16/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 16h30. 11/20 €

Carolina - Naissance d'une étoile
Voir mardi 26/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/22 €

Chrystelle Canals - Vous avez dit adulte ?
Voir samedi 16/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Cinquante et une nuances de jaune
Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 16/22 €

Intrigues à la cour royale
Voir jeudi 21/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 16 €

Joyeux Noël bordel !

Voir vendredi 22/12
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 11/16 €

Kamel - Ouate else ?
Voir samedi 16/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 20h. 8/19 €

Laurent Boghossian - Soyons nous-mêmes !
Voir samedi 16/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 14 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Maliko Bonito - Je vous aime
Voir jeudi 28/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

Le Mariage nuit gravement à la santé
Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/20 €

Masculin Plurielle
Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 17h. 12/22 €

Mec@croquer.com
Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 12/20 €

Nilson José - Affaires de famille
Voir mardi 26/12
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman
Voir mercredi 20/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 19h15 et 21h. 14/24 €

— JEUNE PUBLIC —
Les Aventures de Black Sparow
Voir mardi 26/12
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

Luti et la Mère Noël
Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 15h30. 10 €

Les Noël du monde
Conte de et par Caroline Dabusco, avec musique, chansons et marionnettes (50'). Pour les 3-10 ans
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

L'Orange de Noël
Voir samedi 23/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h. 12 € (goûter compris)

Quelque chose qui cloche
Voir mercredi 27/12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Safari des petits
Voir mercredi 27/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 17h. 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans), sur réservation au 04 91 14 55 59

Sorellina
Voir mercredi 27/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Les Trois Petits Cochons
Contes et marionnettes par Caroline Dabusco / C^o Quai Ouest (30'). Pour les 1-3 ans
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

Un voyage au pays des contes et de l'imaginaire
Contes par l'association Paroles et Merveilles. Dès 7 ans
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). 15h et 16h. Entrée libre

DIMANCHE 31/12

— MUSIQUE —

Diablosion
Orchestre de salsa
Salle Marcel Pagnol (La Roque d'Anthéron). 19h. Prix NC. Rens. 04 02 34 56 78

📌 La Flûte Enchantée

Voir mercredi 27/12
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 14/99 €

📌 Gainsbourg Confidentiel
Cabaret jazz/chanson française par les Musiciens Associés (1h10). Texte : Jean-François Brieu. Avec Stéphane Roux, David Fabre et Aurélien Maurice
Théâtre des Carmes (Avignon). 20h. 20 €. Réservation indispensable via la billetterie en ligne ou au 04 90 82 20 47

Les Mousquetaires au couvent
Voir vendredi 29/12
Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 12/55 €

My Fair Lady
Voir samedi 30/12
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyser, 1^{er}). 20h. 13/80 €

Réveillon au Jam ! : Soneros del Caribe + John Massa
Jazz et musiques caribéennes
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 55 € (formule repas + concert)

La Réveillon au Poste à Galène
Soirée du réveillon. Dj set par Dj L. Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5^e). 22h. 20/25 € (+ adhésion : 1 €)

Réveillon de la Saint Sylvestre country
Animations et concert par le Memphis Tennessee Country Dancers
Centre socio-culturel de Vernègues. 20h30. 65 €

Sister Act - Le Musical divin
Musique classique avec Julie Morgane, Marlène Connan, Fabrice Todoró, Gérard Juppion...
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebrière, 1^{er}). 20h30. 50 €

THÉÂTRE ET PLUS...
Quand souffle le vent du nord
Comédie sentimentale par la C^o Talon Pourpre d'après le roman éponyme de Daniel Glattauer (1h15). Mise en scène : Judith Wille. Avec Caroline Rochefort et Stéphane Duclot. Dès 12 ans
Espace Comédia - Théâtre de la Méditerranée (Toulon). 21h. 35 € (spectacle + champagne)

Réveillon : Cocorico + Fair-play
Deux pièces du duo comique formé par Patrice Thibaud (conception) et Philippe Leygnac (1h20 par spectacle). Mise en scène : Susy Firth, Michèle Guigon et P. Thibaud. Musique originale : Philippe Leygnac. Représentations suivies d'un Dj set à partir de 23h
Théâtre Liberté (Toulon). 18h et 21h30. 15

Recommandé par Ventilo

Chrystelle Canals - Vous avez dit adulte ?

Voir samedi 16/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 30 €

Clément Freze - Mental Action

Mentalisme
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 18h. 12/16 €

Comédie Club de l'Espace Kev Adams

Voir vendredi 15/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 22h30. 10/22 €

Duo d'impro. Les Instantanés

Improvisations par la C^o Cocotte Minute (1h15). Conception et interprétation : David Baux et Laurent Pit
L'Art DB (183 rue Marengo, 8^e). 19h01 et 21h04. 23h02. 20 € (avec une coupe de champagne)

Forfait d'infidélité

Comédie de Frédéric Hazan (texte et mise en scène) par la C^o Dérision (1h30). Avec Stéphane Serfati et Marion Marchand
Divine Comédie (2 rue Vian, 8^e). 20h30 et 22h30. À partir de 15 €

Intrigues à la cour royale

Voir jeudi 21/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 18h. 25 €

Jovany - L'univers est grand, le sien est compliqué

Voir vendredi 15/12
Room City (Toulon). 18h30 et 20h30. 22h30. 30 € (avec 1 coupe de champagne et petits gâteaux)

Joyeux Noël bordel !

Voir vendredi 22/12.
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 19h et 19h20. 27/30 €, avec champagne et mignardises

Ma patronne est un fumier

Voir mardi 19/12. Soirée spéciale avec champagne et chocolats à toutes les séances
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 16h30, 18h, 20h, 22h et 23h59. Prix NC

Ma sœur est un boulet

Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 17h30, 20h, 22h30. 30 € à 17h30 et 35 € à 20h ou 22h30 (une coupe et des amuse-bouches, toasts ou mignardises offerts)

Le Mariage nuit gravement à la santé

Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 28 €

Masculin Plurielle

Voir jeudi 21/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 18h. 12/22 €

Mec@croquer.com

Voir jeudi 14/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 22h. 28 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do

Comédie de Rodolphe Le Corre (1h15). Mise en scène : Christophe Segura
La Comédie des Suds (Cabriès). 18h. 20/28 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do. Chez maman

Voir mercredi 20/12
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h. 14/24 €

Richard Cairaschi - Il fallait que je vous le dise...

One man show (1h15).
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 17h30 et 19h. 39 € (avec champagne et macarons)

Le Réveillon des NoNo

Dîner-spectacle gastronomique avec un music-hall burlesque, onirique et décalé par le Théâtre NoNo. Mise en scène : Serge Noyelle. Texte : Marion Coutris. Musique : Marco Quesada. Représentation suivie d'un DJ set
Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8^e). 20h30. 110/120 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

SexFriends

Comédie de et avec Caroline Steinberg par la C^o La Grande Ourse (1h30). Prog. : Room City
Casino des Palmiers (Hyères, 83). 21h30. 30 € (avec une coupe de champagne)

Sous le sapin... les emmerdes !!!

Voir jeudi 21/12
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 20h50, 22h15 et 23h45. 27/30 €, avec bulles et mignardises

Thierry Garcia - Profession : voleur d'identités

One man show d'imitations. Mise en scène : Yves Le Rolland
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 20h45, 22h15 & 23h45. 39 € (avec champagne et macarons)

Une chambre pour deux

Comédie sentimentale par la C^o La Grande Ourse (1h15). Texte, mise en scène et interprétation : Caroline Steinberg. Prog. : Room City
Casino des Palmiers (Hyères). 19h. 30 € (avec une coupe de champagne)

— JEUNE PUBLIC —

Les Noël du monde

Voir samedi 30/12
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 14h. 10 € avec goûter

Safari des petits

Voir mercredi 27/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 17h. 0/5/8 €, sur réservation au 04 91 14 55 59

Les Trois Petits Cochons

Voir samedi 30/12
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

— DIVERS —

Réveillon de la Saint-Sylvestre au Cadran

Repas et soirée
Le Cadran (Ensuès-la-Redonne). 80 €

LUNDI 1^{ER}

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ma patronne est un fumier

Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Luti et la Mère Noël

Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 15h30. 10 €

MARDI 2

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ma patronne est un fumier

Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

— JEUNE PUBLIC —

À la recherche du bisou magique

Voyage en musique au pays des sensations (30'). Mise en scène : Julie Krief. Pour les 1-5 ans
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

La Boîte à musique de Monsieur Zic

Conte musical par la C^o Le Temps d'un accord (50'). Conception, mise en scène et interprétation : Jean-Didier Traïna. Pour les 3-8 ans
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

Luti et la Mère Noël

Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 15h30. 10 €

Magicarëve

Spectacle interactif entre chansons, ventriloquie, humour et magie par Nadine Nicolau / C^o Les Crapules (50'). Dès 4 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 10h et 15h. 8/10 €

Tabagnino, le petit bossu

Conte théâtral par le Badaboum Théâtre d'après Basile Giambattista et Italo Calvino (50'). Mise en scène : Laurence Janner. Dès 3 ans
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

MERCREDI 3

FESTIVALS TEMPS FORTS

— PETITS VOYAGES EN MER —

Voir samedi 16/12
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

— MUSIQUE —

1 heure avec Julie Morgane et Grégory Juppim

Musique classique, duo piano/voix pour toute la famille
Odeon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1^{er}). 17h15. 7 €

My Fair Lady

Voir samedi 30/12
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyher, 1^{er}). 20h. 13/80 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ma patronne teste de nouveaux sketches

Voir mardi 2
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. Prix NC

Ma patronne est un fumier

Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

— JEUNE PUBLIC —

À la recherche du bisou magique

Voir mardi 2
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

La Boîte à musique de Monsieur Zic

Voir mardi 2
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

Jacky et le Père Nono

Magie et ventriloquie par la C^o Les Crapules. Conception et interprétation : Serge et Nadine Nicolau. Pour les 4-10 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Luti et la Mère Noël

Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 15h30. 10 €

Noël au Château de l'Emperi

Voir mercredi 27/12
Château de l'Emperi (Salon-de-P^{ce}). 10h et 10h30, 11h, 11h30. Entrée libre

Le Noël des marionnettes

Voir dimanche 24/12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Le Petit Chaperon rouge... ou presque !

Adaptation moderne et comique du conte par la C^o Didascalies. Conception et mise en scène : Florence Kleinbort. Pour les 3-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 10h et 15h. 8/10 €

— PETITS VOYAGES EN MER —

Augustin, pirate des Indes

Conte musical épique par la C^o La Baguette (55'). Conception et mise en scène : Marc Wolters. Dès 3 ans
Mucem - Auditorium (2^e). 15h. 4/6/8 €

Sorellina

Voir mercredi 27/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Tabagnino, le petit bossu

Voir mardi 2
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

JEUDI 4

FESTIVALS TEMPS FORTS

— PETITS VOYAGES EN MER —

Voir samedi 16/12
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

THÉÂTRE ET PLUS...

Sur les pas de Pagnol

Scènes adaptées du monde de Pagnol par la C^o Les Rainettes du Boulevard. Mise en scène : Josiane Le Hemonet
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h. 10 €

— DANSE —

Ballet du Nouvel An

Extrait de pièces d'Éric Belaoud par le Ballet de l'Opéra Grand Avignon (1h30)
Opéra Confluence (Avignon). 20h30. Entrée libre

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Adopte un réfugié

Comédie de Kaddour Dorgham (texte et mise en scène) par la C^o Les Dingos (1h15)
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 11/16 €

Anne Roumanoff teste de nouveaux sketches

Voir mardi 2
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. Prix NC

Les Hommes sont des femmes comme les autres

Comédie de Manuel Montero (1h20). Mise en scène : Éric Henon
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

— JOUR DE QUÊTE —

Comédie de Manuel Pratt (1h10). Avec Jean-Marc Santini et Mathieu Labrousse. Dès 14 ans
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/22 €

Ma patronne est un fumier

Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 21h. 16/20 €

Sir John is back

One man show burlesque de et par Olivier Thomas (1h15). Mise en scène : Marie-Eva Penaranda
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 10/16 €

— JEUNE PUBLIC —

À la recherche du bisou magique

Voir mardi 2
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

La Boîte à musique de Monsieur Zic

Voir mardi 2
Le Flibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

Jacky et le Père Nono

Voir mercredi 3
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Lourdo - Ça y est, je suis magicien !

Voir vendredi 29/12
Divine Comédie (2 rue Vian, 8^e). 15h. 6/8 €

Luti et la Mère Noël

Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}). 15h30. 10 €

Noël au Château de l'Emperi

Voir mercredi 27/12
Château de l'Emperi (Salon-de-P^{ce}). 15h et 15h30, 16h, 16h30. Entrée libre

Le Noël des marionnettes

Voir mercredi 3
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

— PETITS VOYAGES EN MER —

Augustin, pirate des Indes

Voir mercredi 3
Mucem - Auditorium (2^e). 15h. 4/6/8 €

La Sorcière Baba Yaga

Conte par la C^o Les Têtes de Litotes. Mise en scène : Emmanuelle Targhetta. Pour les 4-10 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 10h et 15h. 8/10 €

Sorellina

Voir mercredi 27/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Tabagnino, le petit bossu

Voir mardi 2
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

le Ravi
ENQUÊTE & SATIRE EN PACA

TOUJOURS LES MEILLEURS QUI S'EN VONT

BAH! QU'EST CE QU'ON AURAIT PU FAIRE?

S'ABONNER, PEUT-ÊTRE?

LE RAVI R.I.P.

Aidez le Ravi à passer l'hiver !

Abonnez-vous ! Offrez des abos ! Faites un don !

Couscous Bang Bang
www.leravi.org

👉 Recommandé par Ventilo

VENREDI 5

FESTIVALS TEMPS FORTS

👉 **Petits voyages en mer**
Voir samedi 16/12
Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2^e).
Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

— MUSIQUE —

Camille et Julie Berthollet
Musique classique
Casino des Palmiers (Hyères, 83), 21h.
Entrée libre sur invitations à retirer à l'Hôtel de Ville

Hommage à Georges Brassens
Chanson par Dominique Lamour, accompagné par Nicolas Matteï & Sylvain Congès (guitares) et Jean-Christophe Gautier (contrebasse)
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e), 20h30, 12/16 €

My Fair Lady
Voir samedi 13/12
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}), 20h, 13/80 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Adopte un réfugié
Voir jeudi 4
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 21h, 11/16 €

Clément Freze - Mental Action
Voir dimanche 31/12
Théâtre Comœdia (Aubagne), 19h. Entrée libre sur réservation au 04 42 18 19 88

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès), 21h30, 20 €

👉 **Jour de quête**
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/22 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 21h, 16/20 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e), 21h, 10/15/20 €

Michel Divol - Le Dernier ferme la porte
One man show (1h20). Co-écriture : Joël Diflorio. Mise en scène : Jean-Marc Michelangeli
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/16 €

Mission : Prince charmant
Comédie (presque) romantique dont vous choisissez la fin de et avec Sofi Martel et Arno Maxx (1h15).
Prog. : Room City
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon), 20h30, 14/18 €

Opération Blaireau : la Véritable Histoire de Zorro
Comédie de Cartouche (1h15).
Adaptation : Robin Trombert. Mise en scène : Rémi Sébastien
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30, 20 €

Philippe Souverville - Pour le meilleur et pour le clic
One man show. Mise en scène : Frédéric Tourville
Room City (Toulon), 21h, 14/18 €

Plus vraie que nature
Comédie de Martial Courcier par la C^{ie} Les Dingos (1h30)
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 19h30, 11/16 €

Sellig - Épisode 4
Voir mercredi 27/12
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e), 20h30, 28 €

Sir John is back
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 20h, 10/16 €

👉 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR
www.journalventilo.fr

— JEUNE PUBLIC —

À la recherche du bisou magique
Voir mardi 2
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 10h, 6/8 €

La Boîte à musique de Monsieur Zic
Voir mardi 2
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 15h, 10 € avec goûter

Cracacha la sorcière
Conte musical interactif par la C^{ie} Zébulon. Conception et interprétation : Ana Lucas. Mise en scène : Eberhard Meinzolt. Pour les 3-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e), 10h et 15h, 8/10 €

Disney sur glace - Le Voyage imaginaire
Comédie musicale sur glace avec les personnages de Disney, dès 5 ans
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4^e), 19h30, 25,50/54 €

Jacky et le Père Nono
Voir mercredi 3
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e), 14h30, 8 €

Luti et la Mère Noël
Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 15h30, 10 €

Le Noël des marionnettes
Voir mercredi 3
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e), 10h, 7 €

👉 **Petits voyages en mer**
— **Les Souliers mouillés**
Théâtre sur la peur de l'abandon et le poids des secrets familiaux par La Farouche Compagnie (55').
Conception et interprétation : Sabrina Chezeau. Dès 7 ans
Mucem - Auditorium (2^e), 15h, 4/6/8 €

Sorellina
Voir mercredi 27/12
La Comédie des Suds (Cabriès), 15h, 16 €

Tabagnino, le petit bossu
Voir mardi 2
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e), 15h, 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

— DIVERS —
Safari raconté
Voir vendredi 15/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e), 19h, 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans), sur réservation au 04 91 14 55 59

— HUMOUR —
Adopte un réfugié
Voir jeudi 4
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 21h, 11/16 €

Clément Freze - Mental Action
Voir dimanche 31/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 18h, 12/16 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès), 21h30, 20 €

👉 **Jour de quête**
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/22 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 21h, 16/20 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e), 21h, 10/15/20 €

Michel Divol - Le Dernier ferme la porte
One man show (1h20). Co-écriture : Joël Diflorio. Mise en scène : Jean-Marc Michelangeli
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/16 €

Mission : Prince charmant
Comédie (presque) romantique dont vous choisissez la fin de et avec Sofi Martel et Arno Maxx (1h15).
Prog. : Room City
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon), 20h30, 14/18 €

Opération Blaireau : la Véritable Histoire de Zorro
Comédie de Cartouche (1h15).
Adaptation : Robin Trombert. Mise en scène : Rémi Sébastien
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30, 20 €

Philippe Souverville - Pour le meilleur et pour le clic
One man show. Mise en scène : Frédéric Tourville
Room City (Toulon), 21h, 14/18 €

Plus vraie que nature
Comédie de Martial Courcier par la C^{ie} Les Dingos (1h30)
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 19h30, 11/16 €

Sellig - Épisode 4
Voir mercredi 27/12
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e), 20h30, 28 €

Sir John is back
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 20h, 10/16 €

— MUSIQUE —
Les Brigandes du Château d'Iff
Opérettes et chansons marseillaises. Mise en scène et dramaturgie musicale : Olivier Pauls. Avec Brigitte Peyré (soprano) et Murielle Tomao (mezzo soprano)
Salle des Fêtes Marcel Pagnol (La Roque-d'Anthéron), 19h. Prix NC. Réservation recommandée au 04 42 50 70 74

Concert du Nouvel An 2018 avec l'Orchestre Régional Avignon-Provence
Musique symphonique. Direction : Samuel Jean
L'Autre Scène (Vedène, 84), 17h. Gratuit sur invitation via www.operagrandavignon.fr

Hakan + The Jesters + Diplomacy Parker
H : garage punk. T.J : power rock. DP : punk rock
La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6^e), 21h. Prix NC

Hommage à Georges Brassens

Chanson rock
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}), 21h. Prix libre

Orchestre Philharmonique de Marseille
Musique symphonique et lyrique. Direction musicale : Lawrence Foster. Prog. : Lehár, Bruch, Von Suppe, Strauss
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}), 16h et 20h, 8 €

THÉÂTRE ET PLUS...
Scènes de la vie conjugale
Comédie dramatique d'Ingmar Bergman (1h30). Mise en scène : Safy Nebbou. Avec Lætitia Casta et Raphaël Personnaz. Dès 12 ans
Opéra Confluence (Avignon), 20h30, 12/55 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —
Adopte un réfugié
Voir jeudi 4
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 21h, 11/16 €

Clément Freze - Mental Action
Voir dimanche 31/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 18h, 12/16 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès), 21h30, 20 €

👉 **Jour de quête**
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/22 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 21h, 16/20 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e), 21h, 10/15/20 €

Marco - Bien dans sa peau
One man show de et avec Marc Mengual (1h15). Mise en scène : Stéphane Serfati. Dès 10 ans
Divine Comédie (2 rue Vian, 6^e), 20h30, 10/12/15 €

Michel Divol - Le Dernier ferme la porte
One man show (1h20). Co-écriture : Joël Diflorio. Mise en scène : Jean-Marc Michelangeli
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/16 €

Mission : Prince charmant
Comédie (presque) romantique dont vous choisissez la fin de et avec Sofi Martel et Arno Maxx (1h15).
Prog. : Room City
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon), 20h30, 14/18 €

Opération Blaireau : la Véritable Histoire de Zorro
Comédie de Cartouche (1h15).
Adaptation : Robin Trombert. Mise en scène : Rémi Sébastien
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30, 20 €

Philippe Souverville - Pour le meilleur et pour le clic
One man show. Mise en scène : Frédéric Tourville
Room City (Toulon), 18h30 et 21h, 14/18 €

Plus vraie que nature
Comédie de Martial Courcier par la C^{ie} Les Dingos (1h30)
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 19h30, 11/16 €

Sir John is back
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 20h, 10/16 €

— JEUNE PUBLIC —
À la recherche du bisou magique
Voir mardi 2
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 10h, 6/8 €

La Boîte à musique de Monsieur Zic
Voir mardi 2
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 15h, 10 € avec goûter

Disney sur glace - Le Voyage imaginaire
Comédie musicale sur glace avec les personnages de Disney, dès 5 ans
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4^e), 19h30, 25,50/54 €

Jacky et le Père Nono
Voir mercredi 3
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e), 14h30, 8 €

Luti et la Mère Noël
Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 15h30, 10 €

Le Noël des marionnettes
Voir mercredi 3
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e), 10h, 7 €

👉 **Petits voyages en mer**
— **Les Souliers mouillés**
Théâtre sur la peur de l'abandon et le poids des secrets familiaux par La Farouche Compagnie (55').
Conception et interprétation : Sabrina Chezeau. Dès 7 ans
Mucem - Auditorium (2^e), 15h, 4/6/8 €

Sorellina
Voir mercredi 27/12
La Comédie des Suds (Cabriès), 15h, 16 €

Tabagnino, le petit bossu
Voir mardi 2
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e), 15h, 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

— DIVERS —
Safari raconté
Voir vendredi 15/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e), 19h, 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans), sur réservation au 04 91 14 55 59

— HUMOUR —
Adopte un réfugié
Voir jeudi 4
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 21h, 11/16 €

Clément Freze - Mental Action
Voir dimanche 31/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 18h, 12/16 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès), 21h30, 20 €

👉 **Jour de quête**
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/22 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 21h, 16/20 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e), 21h, 10/15/20 €

Michel Divol - Le Dernier ferme la porte
One man show (1h20). Co-écriture : Joël Diflorio. Mise en scène : Jean-Marc Michelangeli
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/16 €

Mission : Prince charmant
Comédie (presque) romantique dont vous choisissez la fin de et avec Sofi Martel et Arno Maxx (1h15).
Prog. : Room City
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon), 20h30, 14/18 €

Opération Blaireau : la Véritable Histoire de Zorro
Comédie de Cartouche (1h15).
Adaptation : Robin Trombert. Mise en scène : Rémi Sébastien
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30, 20 €

Philippe Souverville - Pour le meilleur et pour le clic
One man show. Mise en scène : Frédéric Tourville
Room City (Toulon), 21h, 14/18 €

Plus vraie que nature
Comédie de Martial Courcier par la C^{ie} Les Dingos (1h30)
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 19h30, 11/16 €

Sellig - Épisode 4
Voir mercredi 27/12
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e), 20h30, 28 €

Sir John is back
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 20h, 10/16 €

Luti et la Mère Noël

Chanson rock
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}), 21h. Prix libre

Orchestre Philharmonique de Marseille
Musique symphonique et lyrique. Direction musicale : Lawrence Foster. Prog. : Lehár, Bruch, Von Suppe, Strauss
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}), 16h et 20h, 8 €

THÉÂTRE ET PLUS...
Scènes de la vie conjugale
Comédie dramatique d'Ingmar Bergman (1h30). Mise en scène : Safy Nebbou. Avec Lætitia Casta et Raphaël Personnaz. Dès 12 ans
Opéra Confluence (Avignon), 20h30, 12/55 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —
Adopte un réfugié
Voir jeudi 4
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 21h, 11/16 €

Clément Freze - Mental Action
Voir dimanche 31/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 18h, 12/16 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès), 21h30, 20 €

👉 **Jour de quête**
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/22 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 21h, 16/20 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e), 21h, 10/15/20 €

Marco - Bien dans sa peau
One man show de et avec Marc Mengual (1h15). Mise en scène : Stéphane Serfati. Dès 10 ans
Divine Comédie (2 rue Vian, 6^e), 20h30, 10/12/15 €

Michel Divol - Le Dernier ferme la porte
One man show (1h20). Co-écriture : Joël Diflorio. Mise en scène : Jean-Marc Michelangeli
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/16 €

Mission : Prince charmant
Comédie (presque) romantique dont vous choisissez la fin de et avec Sofi Martel et Arno Maxx (1h15).
Prog. : Room City
Café-Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon), 20h30, 14/18 €

Opération Blaireau : la Véritable Histoire de Zorro
Comédie de Cartouche (1h15).
Adaptation : Robin Trombert. Mise en scène : Rémi Sébastien
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30, 20 €

Philippe Souverville - Pour le meilleur et pour le clic
One man show. Mise en scène : Frédéric Tourville
Room City (Toulon), 18h30 et 21h, 14/18 €

Plus vraie que nature
Comédie de Martial Courcier par la C^{ie} Les Dingos (1h30)
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 19h30, 11/16 €

Sir John is back
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 20h, 10/16 €

— JEUNE PUBLIC —
À la recherche du bisou magique
Voir mardi 2
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 10h, 6/8 €

La Boîte à musique de Monsieur Zic
Voir mardi 2
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 15h, 10 € avec goûter

Disney sur glace - Le Voyage imaginaire
Comédie musicale sur glace avec les personnages de Disney, dès 5 ans
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4^e), 19h30, 25,50/54 €

Jacky et le Père Nono
Voir mercredi 3
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e), 14h30, 8 €

Luti et la Mère Noël
Voir lundi 25/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 15h30, 10 €

Le Noël des marionnettes
Voir mercredi 3
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e), 10h, 7 €

👉 **Petits voyages en mer**
— **Les Souliers mouillés**
Théâtre sur la peur de l'abandon et le poids des secrets familiaux par La Farouche Compagnie (55').
Conception et interprétation : Sabrina Chezeau. Dès 7 ans
Mucem - Auditorium (2^e), 15h, 4/6/8 €

Sorellina
Voir mercredi 27/12
La Comédie des Suds (Cabriès), 15h, 16 €

Tabagnino, le petit bossu
Voir mardi 2
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e), 15h, 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

— DIVERS —
Safari raconté
Voir vendredi 15/12
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e), 19h, 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans), sur réservation au 04 91 14 55 59

— HUMOUR —
Adopte un réfugié
Voir jeudi 4
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}), 21h, 11/16 €

Clément Freze - Mental Action
Voir dimanche 31/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 18h, 12/16 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès), 21h30, 20 €

👉 **Jour de quête**
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30, 12/22 €

Ma patronne est un fumier
Voir mardi 19/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1^{er}), 21h, 16/20 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e), 21h, 10/15/20 €

Michel Divol - Le Dernier ferme la porte
One man show (1h20). Co-écriture : Joël Diflorio. Mise en scène : Jean-Marc Michelangeli
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 21h30

👉 Recommandé par Ventilo

👉 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Mission Pirates
Magie et ventriloque par la C^o Les Crapules. Conception, mise en scène et interprétation : Serge et Nadine Nicolau. Pour les 4-10 ans
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 15h02. 6/8 €

JEUDI 11

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs
15^e édition.
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^o). 4 €. Rens. : theatre-vitez.com/

— MUSIQUE —

Bœufs manouches de l'Inter, saison 2
Voir jeudi 14/12
L'Intermédiaire (63 place Jean Jaurès, 6^e). 18h30. Entrée libre

THÉÂTRE ET PLUS...

Les Bonnes
Drame de Jean Genet par la C^o Aurige Théâtre / Groupe Manifeste. Mise en scène et dramaturgie : Francine Eymery (avec Jean-Pierre Girard)
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5/8/12 €

Le Dernier des Mohicans ou Marseille l'hiver
Création : comédie dramatique par le Théâtre du Commun. Conception et mise en scène : Noël Casale et Xavier Marchand
Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2^e). 20h. 3/6/20 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs — Cendrillon
Conte contemporain d'après Joël Pommerat par les Maskarons (1h20). Mise en scène : Bernard Colmet
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^o). 21h. 4 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs — À l'heure où les oiseaux se taisent
Petite forme créée par la C^o L'Ombre des mots pour le festival sur le thème «Hors les murs» (30'). Texte : Vanessa Perez. Avec Florence Démurger
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^o). 19h. 4 €

France-fantôme
Voir mardi 9. Représentation précédée à 19h15 par une conférence de Marie-Claude Hubert (universitaire)
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 9/25 €

L'Heure où nous ne savons rien, ni des uns, ni des autres... + Les Grimaçants
Voir mercredi 10
IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à contact13@eracm.fr

Huis clos
Huis clos dramatique de Jean-Paul Sartre par la C^o du Carré Rond. Mise en scène et scénographie : Dominique Lamour
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

Tram 83
Voir mercredi 10
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 9/25 €

— DANSE —

Sous la peau
Trio par la C^o Pernelle (1h). Chorégraphie : Nathalie Pernelle. Dès 12 ans
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 3/10/15 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Hauteurs d'homme
Étape de travail : duo biographique pour planches et cordes par la C^o Malaxe (40'). Conception et interprétation : Julien Dégremont. Accompagnement : David Merlo (basse et composition électroacoustique). Mise en corps : Fanny Soriano. Mise en espace : Emeline Guillaud. Mise en mots : Maude Buinoud
Archaos / Pôle Cirque Méditerranée (22 boulevard de la Méditerranée, 15^e). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 91 55 61 64 ou à publics@archaos.fr

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Adopte un réfugié
Voir jeudi 4
Le Fibustier (Aix-en-P^o). 21h. 11/16 €

Buzz Off !
Comédie de Gilles Azzopardi par la C^o du Silène (1h20). Mise en scène : G. Azzopardi et Nelly Vignal
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Claudia Tagbo - Lucky
One woman show (1h30). Mise en scène : Marie Guibourt
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 37 €

Les Faux British
Voir mardi 9
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 19h30. 8/25/30 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

Opération Blaieau : la Véritable Histoire de Zorro
Voir vendredi 5
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 20 €

Rupture à domicile
Comédie de Tristan Petitgirard (1h40). Avec Olivier Sitruk, Anne Plantey et Benoit Solès
Salle Emilien Ventre (Rousset). 20h30. 10/20 €

Tout ce que vous voulez
Comédie de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière. Mise en scène : Bernard Murat. Musique : Benjamin Murat. Avec Bérénice Bejo et Stéphane de Groott
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 20h30. 6/35 €

Elodie Poux - Le Syndrome du playmobil
Voir mercredi 10
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^o). 21h. 14/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Bouf'chou Concert
Voir mercredi 27/12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

— DIVERS —

L'art, ferment de nos résurrections
Table ronde avec Camille Laurens (sous réserve, écrivain français, jury du prix Fémina), Roland Gori (professeur émérite des Universités, psychanalyste), Nicolas Roméas (journaliste culturel spécialisé dans le théâtre et les arts vivants) et Richard Martin (directeur du Tourisky)
Théâtre Tourisky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 19h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 91 02 58 35

Les manuscrits de la Mer Morte : aux origines de la Bible
Conférence par Katell Berthelot. Directrice de recherche au CNRS. Cycle Jeudis du CNRS
CNRS - Campus Joseph Aiguier (31 Chemin Joseph Aiguier, 9^e). 18h. Gratuit

Présentation des Hivernales 2018

Découverte de la programmation de la 40^e édition du festival de danse CDC Les Hivernales (Avignon). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 82 33 12

VENDREDI 12

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs
Voir jeudi 11/01
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^o). 4 €. Rens. : theatre-vitez.com/

— MUSIQUE —

Aimez-vous Scarlatti ?
Musique classique. Récitant : Nicolas Laffite. Clavecin : Jean-Marc Aymes
Muscatreize (53 rue Grignan, 6^e). 20h. 8/50/12/50 €. Réservation conseillée au 04 91 90 93 75

Nosfell
Entre chanson, poésie et performance pop/rock
Auditorium Jean Moulin (Le Thor, 84). 20h30. 12/15 €

Orchestre Philharmonique de Marseille
Voir samedi 6
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyser, 1^{er}). 20h. 8 €

Orchestre Régional Avignon Provence & Olivier Charlier
Musique classique. Direction : Roberto Rizzi-Brignoli. Violon : Olivier Charlier
Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 7/30 €

Les Rufus Bellefleur
Hip-hop/folk/rock
Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 22h30. 5/10 €

Trio Skazat
Musiques et chants d'Europe de l'Est
Théâtre Tourisky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 20h30. 12/55 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Les Bonnes
Voir jeudi 11
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5/8/12 €

Les Cavaliers
Voyage initiatique et épique d'après le roman de Joseph Kessel (1h20). Mise en scène : Eric Bouvron (adaptation) et Anne Bourgeois. Dès 10 ans
Espace NoVa (Velaux). 19h30. 20/25 €

Dans la peau de Cyrano
Comédie poétique par la C^o Qui va piano (1h10). Texte, musique et interprétation : Nicolas Devort. Direction d'acteur : Clotilde Danialt. Dès 12 ans
Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h. 15/18 €

Le Dernier des Mohicans ou Marseille l'hiver
Voir jeudi 11
Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2^e). 20h. 3/6/20 €

Dom Juan... et les clowns
Farce tragique et burlesque par la C^o Miranda (1h35). Mise en scène : Irina Brook (à partir d'un premier travail de Mario Gonzalez). Dès 10 ans
Théâtre Tourisky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 21h. 4/30 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs — Ce 2 août au Lavoir
Théâtre musical par les Baladins de l'Estello d'après Le Lavoir de Dominique Dujardin et Hélène Prévost (2h). Mise en scène et direction musicale : Danielle Stéfan
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^o). 21h. 4 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs

— Quatre à quatre
Comédie dramatique de Michel Garneau sur quatre générations de femmes par les Tréteaux du Sud (50'). Mise en scène : Gilbert Landreau
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^o). 19h. 4 €

Filles du vent
Théâtre-conte sur l'intégration sociale des jeunes roms dans le milieu scolaire par la C^o Le Facteur Indépendant (45'). Écriture et mise en scène : Julie Villeneuve. Avec Anne-Claude Goustiaux et Claude Veyssat. Dès 7 ans
Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). 14h30. 9/12 €

France-fantôme
Voir mardi 9
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 9/25 €

L'Heure où nous ne savons rien, ni des uns, ni des autres... + Les Grimaçants
Voir mercredi 10
IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3^e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75 ou à contact13@eracm.fr

Looking for Quichotte
Fable politique contemporaine de Charles-Éric Petit par la C^o Vladimir Steyaert d'après l'œuvre de Cervantès (1h30). Mise en scène : Vladimir Steyaert. Avec Roger Atikpo et Tommy Luminet. Création musicale : Jean-Christophe Murat
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 20h30. 2/10/15 €

Savoir enfin qui nous buvons
Conférence-spectacle autour du vin, entre dégustation commentée, apéro documenté, récit d'expérience et dévoilement de portraits, de et par Sébastien Barrier, alias Ronan Tablantec (5h environ). i Conseillé à partir de 18 ans !
L'Usine (Istres). 19h. 3/20 € (repas compris). Réservation conseillée au 04 42 56 02 21

Tram 83
Voir mercredi 10
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 9/25 €

Travailleur de la nuit
Seul en scène historique par le Collectif Manifeste Rien d'après la vie d'Alexandre Marius Jacob et un monologue de Vincent Siano. Mise en scène : Jeremy Beschon. Avec Roland Peyron. Dès 10 ans
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). 20h. Prix NC. Rens. : 04 91 90 17 20

— DANSE —

Conférence sensible
Conférence dansée par Lulla Chourlin et Sarah Amarasingam
Pôle 164 (164 boulevard de Plombières, 14^e). 19h30. Prix libre

Kromos + Robot, l'amour éternel
Soirée partagée avec deux créations :
- Kromos : solo par VLAM Productions (25'). Chorégraphie : Julien Andujar (interprétation) et Audrey Bodiguel (dramaturgie)
- Robot, l'amour éternel : solo par la C^o Himé (1h). Texte, mise en scène, chorégraphie et interprétation : Kaori Ito
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3^e). 19h. 5 €

Membre fantôme + Yes we dance #2
Deux duos danse/musique de et par Mickaël Phelippeau et Erwan Keravec (entre 1h et 1h30)
Maison de la vie Associative d'Arles. 20h30. 3/13 €

Sous la peau
Voir jeudi 11
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 3/10/15 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Adopte un réfugié
Voir jeudi 4
Le Fibustier (Aix-en-P^o). 21h. 11/16 €

Au revoir... et merci !
Comédie de Bruno Duart et Patrick Angonin par la C^o Les Lucioles (1h35). Mise en scène : Didier Brengarth
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P^o). 20h45. 13/30 €

Buzz Off !
Voir jeudi 11
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

David Baux - Ailleurs Monsieur Claron
Seul en scène en gromelot, burlesque et sans parole de et par David Baux (1h)
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e). 20h33. 15 €

Les Faux British
Voir mardi 9
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 20h. 8/25/30 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

Jour de quête
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/22 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 21h. 10/15/20 €

Mission : Prince charmant
Voir vendredi 5
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h30. 13 €

Nora Hamzawi
One woman show (1h15)
Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 15/30 €

Opération Blaieau : la Véritable Histoire de Zorro
Voir vendredi 5
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 20 €

Plus vraie que nature
Voir vendredi 5
Le Fibustier (Aix-en-P^o). 19h30. 11/16 €

Quiproquos
Vaudeville contemporain de Charles-Henri Ménival par la C^o Les Improbables (1h20). Mise en scène : Fanny Aubry
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 20h30. 10/14 €

Sexe, crises et couche-collottes
Comédie de Jean Jaque (1h15). Mise en scène : Pierre Valso. Avec Philippe Napias. Prog. : Room City Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Tout ce que vous voulez
Voir jeudi 11
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 20h30. 6/35 €

Elodie Poux - Le Syndrome du playmobil
Voir mercredi 10
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^o). 21h. 14/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Les Enfants c'est moi
Théâtre d'objets et de marionnettes par la C^o Tourneboulé (1h05). Mise en scène et écriture : Marie Levasseur. Dès 8 ans. i Adaptation en LSF !
La Garance - Scène nationale de Cavaillon (84). 19h. 3/8 €

Kant
Théâtre et arts numériques : conte philosophique de Jon Fosse par la C^o Ex Voto à la Lune (50'). Mise en scène, conception & scénographie : Émilie Anna Maillet. Création virtuelle et co-conception transmédia : Judith Guez. Avec Régis Royer. Dès 8 ans. Prog. : Théâtre Massalia
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3^e). 19h. 6/8 €

Rock & Goal

Voir jeudi 21/12
Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auban, 04). 19h. 3/16 €

SAMEDI 13

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs
Voir jeudi 11/01
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^o). 4 €. Rens. : theatre-vitez.com/

— MUSIQUE —

Apér'Musique #2
Musique classique
Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon (Avignon). 17h. Entrée libre

Bal Forro mecânico
Bal Forro (sabado brasileiro) avec l'asso Daqui A Pouco
Équitable Café (54 cours Julien, 6^e). 20h30. Prix libre

Fred Pichot Solo
Jazz funk
Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2^e). 18h30. 10 € (gratuit pour les - de 12 ans)

Fête de la St Maur
Show variétés par l'orchestre Newzik, et élection de Miss Ensûès 2018
Le Cadran (Ensûès la Redonne). 21h. 5/7 € (gratuit pour les - de 12 ans)

Piaf ! Le spectacle
Comédie musicale en deux actes sur la mère. Mise en scène et réalisation : Gil Marsalla. Avec Anne Carrère
Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h. 33/40 €

Quatuor Borodine
Musique classique par le quatuor à cordes. Prog. : Beethoven et Chostakovitch
Conservatoire Darius Milhaud (Aix-en-P^o). 20h30. 6/21 €

Trio Skazat
Voir vendredi 12
Théâtre Tourisky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 20h30. 12/55 €

Valses de Vienne
Opérette en deux actes de Johann Strauss Père et fils avec le Chœur Phocéen et l'Orchestre du Théâtre de l'Odéon. Livret : André Mouezy-Eon et Jean Marietti. Mise en scène : Jack Gervais. Direction musicale : Bruno Membrey
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1^{er}). 14h30. 30 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Les Bonnes
Voir jeudi 11
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5/8/12 €

Dans la foule
Lecture du texte de Laurent Mauvignier par Olivier Barrère / C^o Il va sans dire (1h)
Théâtre des Halles (Avignon). 19h. Entrée libre

Le Dernier des Mohicans ou Marseille l'hiver
Voir jeudi 11
Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2^e). 19h. 3/6/20 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs — La Grotte
Théâtre musical : tragi-comédie de Jean Anouilh par la C^o Le Millefeuille (1h55). Mise en scène : Mailys Castets et Ken Michel. Composition musicale : Yoann Fayolle
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^o). 20h30. 4 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs — La Tigrisse
Fable satirique de Gianina Carbanariu par la C^o L'Éclat (45'). Mise en scène : Frédérique Mazzieri
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^o). 18h30. 4 €

Recommandé par Ventilo

Filles du vent
Voir vendredi 12
Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). 18h. 9/12 €

France-fantôme
Voir mardi 9
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 9/25 €

Huis clos
Voir jeudi 11
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 8^e). 20h30. 12/16 €

Savoir enfin qui nous buvons
Voir vendredi 12
L'Usine (Istres). 19h. 3/20 € (repas compris). Réservation conseillée au 04 42 56 02 21

Travailleur de la nuit
Seul en scène historique par le Collectif Manifeste Rien d'après la vie d'Alexandre Marius Jacob et un monologue de Vincent Siano. Mise en scène : Jeremy Beschon. Interprétation : Roland Peyron. Dès 10 ans
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1^{er}). 20h. Prix NC. Rens. : 04 91 90 17 20

DANSE

Compagnie Naïri
Dances arméniennes
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 20h. 5/10 €

Kromos + Robot, l'amour éternel
Voir vendredi 12
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3^e). 19h. 5 €

Sandie Santiago
Tablao flamenco avec la danseuse de baile
La Mesón (52 rue Consolat, 1^{er}). 19h30. 12 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Adopte un réfugié
Voir jeudi 4
Le Fibustier (Aix-en-P^{re}). 21h. 11/16 €

Ados vs Parents : Mode d'emploi
Voir samedi 16/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 16h30. 11/20 €

Belle-mère à vendre
Comédie de Ludovic Givron et Philippe Arezki. Avec L. Givron alias Josette Janssen
L'Artéa (Carnoux-en-P^{re}). 20h30. 21/24 €

Bruits de coulisses
Comédie de Michael Frayn. Mise en scène : Ramid Issaad
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 20h30. 12 €

Buzz Off !
Voir jeudi 11
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Claudia Tagbo - Lucky
Voir jeudi 11
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

Clément Freze - Mental Action
Voir dimanche 31/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 18h. 12/16 €

David Baux - Ailleurs Monsieur Claron
Voir vendredi 12
L'Art Du (83 rue Marengo, 8^e). 20h33. 15 €

La Famille
Soirée impros
Théâtre Ainsi de Suite (Aix-en-P^{re}). 20h30. 8 €

Les Faux British
Voir mardi 9
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 20h. 8/25/30 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Jour de quête
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/22 €

Laurent Febvay - Je comprends pas !!!
One man show (1h30)
Divine Comédie (2 rue Vian, 8^e). 20h30. 15/18 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 21h. 10/15/20 €

Mission : Prince charmant
Voir vendredi 5
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h30. 13 €

Opération Blaieau : la Véritable Histoire de Zorro
Voir vendredi 5
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 20 €

Plus vraie que nature
Voir vendredi 5
Le Fibustier (Aix-en-P^{re}). 19h30. 11/16 €

Quiproquos
Voir vendredi 12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 20h30. 10/14 €

Sans domicile, Félix
Comédie sociale de boulevard en deux actes de Frédéric Dubost par la C^e Un théâtre pour tous
L'Atelier Rouvière - USCRM (Jardin de Diane - 83 boulevard du Redon, 9^e). 20h30. 10 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Sexe, crises et couche-culottes
Voir vendredi 12. Prog. : Room City Room City (Toulon). 18h30 et 21h. 14/18 €

Tout ce que vous voulez
Voir jeudi 11
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 15h et 20h30. 6/35 €

Élodie Poux - Le Syndrome du playmobil
Voir mercredi 10
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{re}). 19h15 et 21h. 14/20 €

JEUNE PUBLIC

L'Anniversaire de Lapinou
Spectacle de marionnettes interactif par la C^e des Pipelettes (25^e). Conception, mise en scène et interprétation : Nadine Nicolau. Pour les tout-petits (6 mois-3 ans)
L'Archange Théâtre (8^e). 16h30. 8/10 €

Les Aventures du Chevalier Galaad
Comédie d'Olivier Trouilhet (texte et mise en scène) par les Planches des Saluts (50^e). Pour les 2-10 ans
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 8/16 €

Bout'chou Concert
Voir mercredi 27/12
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 10h. 7 €

Contes à croquer
Conte musical par Matthieu Epp / C^e Rebonds d'Histoires (50^e). Prog. : La Baleine qui dit «Vagues»
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 18h. 6/13 €

Les Fables
Adaptation contemporaine des Fables de Jean de La Fontaine par le Badaboum Théâtre. Mise en scène : Laurence Janner (avec Magali Bazart et Jonathan Bidot). Musique : Stéphane Chapoutot. Dès 4 ans
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Kamishibai à croquer
Deux petites histoires dans un petit théâtre d'images en papier japonais par Carole Zaveroni (30^e). Pour les 1-3 ans
L'Art Du (83 rue Marengo, 8^e). 10h01. 6/8 €

Krik Krak Krok
Conte par la C^e Rêve d'un soir d'après le livre jeunesse d'Anne-Marie Auguetz (50^e). Avec Caroline Vidal. Pour les 3-10 ans
Le Fibustier (Aix-en-P^{re}). 15h. 10 € avec goûter

Magicarëve
Voir mardi 2
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 14h30. 8/10 €

Petit Bout d'pomme
Surprises visuelles et découvertes sonores par la C^e Lugana (35^e). Coproduction mise en scène et arrangements musicaux : Marie-Aude Lacombe. Dès 3 ans
Théâtre des Salins (Martigues). 11h. 5 €

Un roi sans réponse
Théâtre visuel par la C^e X ou Y d'après un conte de La Légende du Roi Arthur (50^e). Écriture, mise en scène et jeu : Jean-Baptiste Puech. Interprétation ombres chinoises et musique : Erwan Courtioux. Manipulation et création d'images : Bogdan Hatisi et Luc Pages. Composition et jeu : Patrice Rabille. Dès 6 ans. j. Représentation bilingue français / LSF !
Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux, 83). 19h30. 8/12 €

DIVERS

Festival du jeu vidéo de Puget-Ville
Salon du jeu vidéo. Tournoi Live Fifa 2018, retrogamig, casques virtuels, simulateurs et bien d'autres surprises...
Salle Jean Latour (Puget-Ville). 10h-20h30. 10 €. Rens. : 06 83 88 84 38

Fêtes du Noël russe
Repas russe, animations, jeux, concours, danses, quizz
Datcha Kalina (Eguilles). 12h. 35/45 €

Point de vue sur le MuCEM - Tiphaine Raffier
Parcours subjectif dans les collections et les expositions du MuCEM avec l'artiste à l'occasion des représentations du France-fantôme à la Criée
Museum (2^e). 10h. Entrée libre. Réservation recommandée à billetterie@theatre-lacriee.com

DIMANCHE 14

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs
Voir jeudi 11/01
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^{re}). 4 €. Rens. : theatre-vitez.com/

MUSIQUE

Chœur de l'Armée Française
Musique lyrique (1h30). Direction : Aurore Tillac et Émilie Fleury. Prog. : Verdi, Wagner, Rossini, Gounod, Offenbach, Gershwin
Opéra Confluence (Avignon). 14h30. 7/30 €

Fêtes de la St Maur
Animations dès 11h et bal spectacle tribune Ray Charles, James Brown, Stevie Wonder dès 13h
Le Cadran (Ensuaès-la-Redonne). 11h. 7/22 €

Louise and the Po' Boys
Standards de jazz de La Nouvelle Orléans
Le Cri du Port (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). 17h30. 12/15 €

L'Orchestre Philharmonique de Provence - Concert du Nouvel an
Musiques et danses classiques. Direction : Bernard Amrani
Salle Émilien Ventre (Rousset). 17h. 10/20 €

Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix
Musique classique. Direction : Jacques Chalmeau
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 17h. Entrée libre

Valses de Vienne
Voir samedi 13
Odeon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1^{er}). 14h30. 30 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Les Bonnes
Voir jeudi 11
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 17h. 5/8/12 €

Le Dernier des Mohicans ou Marseille l'hiver
Voir jeudi 11
Théâtre Joliette (Place Henri Verneuil, 2^e). 15h. 3/6/20 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs - Médée dans l'escalier
Drame d'Irân Dubalay par la C^e La Lune en Scène (1h25). Mise en scène : Alain Raybaud
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^{re}). 18h30. 4 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix et d'ailleurs - Roberto Zucco
Drame de Bernard-Marie Koltès par l'Atelier de la MJC Prévert (1h30). Mise en scène : Claire Prati
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^{re}). 20h30. 4 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Les Faux British
Voir mardi 9
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 16h. 8/25/30 €

Plus vraie que nature
Voir vendredi 5
Le Fibustier (Aix-en-P^{re}). 17h30. 11/16 €

Élodie Poux - Le Syndrome du playmobil
Voir mercredi 10
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{re}). 17h30. 14/20 €

JEUNE PUBLIC

Blanche Neige
Voir dimanche 7
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Krik Krak Krok
Voir samedi 13
Le Fibustier (Aix-en-P^{re}). 15h. 10 € avec goûter

La Marmite enchantée
Conte par Béa Campagnoli (30^e). Pour les 1-4 ans
Le Fibustier (Aix-en-P^{re}). 10h. 6/8 €

DIVERS

Festival du jeu vidéo de Puget-Ville
Voir samedi 13
Salle Jean Latour (Puget-Ville). 10h-20h30. 10 € Rens. 06 83 88 84 38

Karaoke Arteka
Comme son nom l'indique...
Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{er}). 14h-19h. 7/10 € (boissons soft offertes)

LUNDI 15

MUSIQUE

Franco Fagioli, contre-ténor & Ensemble Il Pomo d'Oro
Airs d'opéras de Haendel
Opéra Confluence (Avignon). 20h30. 12/38 €

Trio Laloum Laferrière Sévère
Musique classique. Prog. : Beethoven, Poulenc, Schumann et Zemlinsky. Concert proposé par Marseille Concerts
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 9/25 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Championnat d'impros du MITHE
Voir lundi 18/12. Match Byzantins vs Troyens
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1^{er}). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2 €)

Couple mode d'emploi
Comédie de Patrice Lemerrier (1h20). Mise en scène : Nathalie Hardouin
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h45. 20 €

DIVERS

La Comtesse des Ténébres : l'épignome de Madame Royale, «la rescapée du Temple»
Récit historique par la C^e Loin des Sentiers Battus. Récit : Claude Camous. Préparation et présentation : Pierre-Marie Jonquière
Cité des Associations (93 La Canebière, 1^{er}). 17h. Entrée libre

Rue, pouvoir, manifestations : les grandes grèves de 1947-1948
Rencontre-débat animée par Emmanuel Laurentin (France Culture), avec par Emmanuel Laurentin (France Culture), dans le cadre du cycle «Le Temps des archives»
Museum - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 19h. Entre libre

MARDI 16

FESTIVALS TEMPS FORTS

Théma #27 - La Pyramide humaine
Voir mardi 19/12
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

MUSIQUE

Opéra Passion : Un Bal masqué
Conférence autour de l'œuvre de Verdi par Jacques Bertrand, directeur artistique du festival lyrique
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P^{re}). 18h15. 3 €

Roch Voisine
Variétés
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e). 20h. 44/54 €

Théma #27 : La pyramide humaine - Enzo Carniel et Filippo Vignato
Jazz
Théâtre Liberté (Toulon). 12h15. 15 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Corpus Christine(s)
Création : duo théâtre-scientifique décalé par la C^e Si tu m'approvoises. Conception et interprétation : Réveline Fabre (mise en scène) et Vanessa Moskovsky
Théâtre du Rocher (La Garde). 20h30. 8,50/12,50/15,50 €

Going Home
Théâtre documentaire par le Théâtre National de Bruxelles (1h). Texte et mise en scène : Vincent Hennebicq. Scénographie et lumières : Fabrice Murgia et Giacinto Caponio. Musique : Vincent Cahay et François Sauveur. Dès 13 ans. Voir p. 8
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 3/10/15 €

Richard III - Loyauté me lie
Comédie baroque par le Théâtre de l'Union d'après William Shakespeare (2h). Direction : Jean Lambert-Wild, Lorenzo Malagueria et Gérard Garutti. Musique : Jean-Luc Thermanin. Avec Élodie Bordas et Jean Lambert-wild
Théâtre La Colonne (Miramas). 20h30. 3/15 €

DANSE

L'Empire
Solo par la C^e Kubilai Khan investigations (50^e). Chorégraphie et conception : Frank Micheletti. Avec Gabriela Ceeçia
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

Sunny
Pièce pour dix danseurs par la C^e Emanuel Gat Dance. Chorégraphie, lumières et costumes : Emanuel Gat. Musique : Avir Leon
La Garance - Scène nationale de Cavaillon (84). 20h30. 3/17/21 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Alain Choquette - Drôlement Magique
Voir samedi 16/12
Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat). 20h. 33/35 €

Les Faux British
Voir mardi 9
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 19h30. 8/25/30 €

Lady Gagole
Voir mardi 2
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 12/20 €

JEUNE PUBLIC

Les Fables
Voir samedi 13
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 9h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Kamishibai à croquer
Voir samedi 13
L'Art Du (83 rue Marengo, 8^e). 10h01. 6/8 €

DIVERS

Les Mardis de Juliette : Vincent Van Gogh
Conférence sur la vie du peintre
Théâtre de l'Eden (Sénas). 14h30. 2 €

MERCREDI 17

THÉÂTRE ET PLUS...

Corpus Christine(s)
Voir mardi 16
Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 20h30. 8,50/12,50/15,50 €

Going Home
Voir mardi 16
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 3/10/15 €

Hôtel Feydeau
Montage de pièces de Feydeau par la C^e LG Théâtre (1h25). Mise en scène : Georges Lavaudant. Avec Gilles Arbona, Astrid Bas... Dès 12 ans
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

DANSE

L'Empire
Voir mardi 16
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

CIRQUE ARTS DE LA RUE

Tania's Paradise
Solo de contorsion poétique sous une yourte kirghize par la C^e Attention Fragile (1h10). Écriture, mise en scène et scénographie : Gilles Cailleau. Co-écriture, jeu, contorsions, équilibres, harpe : Tania Sheflan. Dès 10 ans
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 19h. 3/10/15 €

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

Anthony Kavanagh - Show Man
One man show
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e). 20h30. 32/55,50 €

Célibataire, mais je me soigne
Voir mercredi 10
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 20 €

Tout ce que vous voulez
Voir jeudi 11
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 19h. 6/35 €

Les Vice Versa - Tout ce qu'on imagine
Duo comique de et par Anthony Figueiredo et Indiyae Zami (1h10)
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{re}). 21h. 14/20 €

👉 Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

À droite à gauche
Comédie de Laurent Ruquier. Mise en scène : Steve Suissa. Avec Régis Laspalès, Francis Huster...
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}), 20h, 19/42 €

— JEUNE PUBLIC —

Au loin
Théâtre de marionnettes et de papier par la C^o Plastique Palace Théâtre d'après L'Odysseé d'Homère (35'). Adaptation, interprétation et musique : Blaise Ludik. Adaptation, mise en scène et scénographie : Judith Spronck. Dès 3 ans
Théâtre Comedia (Aubagne), 14h30, 3/6 €

Dans la forêt de Brocéliande
Conte et marionnettes par la C^o Quai Ouest d'après Charles Perrault (45'). Mise en scène et interprétation : Caroline Dabusco. Pour les 3-8 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e), 14h30, 8 €

Mission Pirates
Voir mercredi 10
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e), 15h02, 6/8 €

Paroles et merveilles
Contes du monde entier par l'association Paroles et Merveilles. Pour les 4-8 ans
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14^e), 15h, Entrée libre sur réservation au 04 91 12 93 67

Pelote et patapon
Conte par Claire Pantel / Cie L'a'ijr de dire. Pour les 0-3 ans
Bibliothèque de la Groganarde (2 Square Berthier, 11^e), 10h et 11h, Entrée libre sur réservation au 04 91 89 57 04

Petit Ours Brun, le spectacle !
Spectacle musical de Marie Aubinais et Marie-Agnès Gaudrat. Mise en scène : Ned Grujic. Dès 1 an
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer), 14h30 et 17h, 35 €

Le Tour du monde en 80 jours
Théâtre de masques et marionnettes par la C^o du Funambule d'après le grand classique de Jules Verne (50'). Conception et interprétation : Stéphane Lefranc (mise en scène et marionnettes) et Fred Kodiak (adaptation et masques). Dès 6 ans
Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e), 14h30, 7 €

— DIVERS —

Cheval Passion
33^e édition du salon équestre : 1200 chevaux, 250 exposants, concours (western, horse-ball, dressage...), soirées festives et 5 représentations du Gala des Crinières d'Or. Journée «Poney Passion»
Parc des Expositions d'Avignon (Avignon), 9h, 12/22 €. Crinières d'or : 31/150 €

Communautés patrimoniales
Journées d'études proposées en partenariat avec l'IAC UMR 8177 - Équipe LAHIC. Séance 1 : Perspectives théoriques et comparatives
I2MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Brauquier, 2^e), 9h-18h, Entrée libre sur inscription à i2mp@mucem.org

JEUDI 18

— MUSIQUE —

Agnès Pelé et Jean-Luc Bernard - La Casa de Pedro + Voy - Le Chant des Mémoires
Chanson
Le Petit Duc (Aix-en-Prov), 20h30, 5/14 €

Audition de Noël de l'École de musique
Audition des élèves
COSEC (Lambesc), 20h, Entrée libre
Julien Clerc - La Tournée des 50 ans
Variétés
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e), 20h, 45/65 €

Thomas Hellman - Rêves américains : de la ruée vers l'or à la grande crise
L'Amérique des années 30, entre folk, gospel et blues. Concert précédé à 18h30 par la projection de Rivière sans retour d'Otto Preminger dans le cadre d'une soirée consacrée au «Rêve américain»
Ciné 89 (Berre-l'Étang), 21h15, 10/16 €, Soirée complète : 27 €

Thomas Hellman - Rêves américains : de la ruée vers l'or à la grande crise
L'Amérique des années 30, entre folk, gospel et blues. Concert précédé à 18h30 par la projection de Rivière sans retour d'Otto Preminger dans le cadre d'une soirée consacrée au «Rêve américain»
Ciné 89 (Berre-l'Étang), 21h15, 10/16 €, Soirée complète : 27 €

THÉÂTRE ET PLUS...
8h30, rue des écoles
Théâtre-récit sur l'école d'aujourd'hui par la C^o Le Pas de l'Oiseau (1h10). Texte et jeu : Amélie Chamoux & Laurent Eyraud-Chaume. Dès 10 ans
Petit Théâtre / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e), 19h, 6/8 €

Bestie di Scena
Drame par le Piccolo Teatro di Milano (1h15). Mise en scène, conception et scénographie : Emma Dante. Certaines scènes comportent de la nudité !
Théâtre Joliette (Place Henri Vermeuil, 2^e), 20h, 3/6/20 €

Si j'étais président
Comédie «politico-déjantée» de Julien Sigalas par la C^o Croch et Trolé (1h15). Avec Aurélie Mele, Camille Damour et Pascal Putet
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3^e), 21h, 26/38 €

Tout ce que vous voulez
Voir jeudi 11
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}), 20h30, 6/35 €

Les Vice Versa - Tout ce qu'on imagine
Voir mercredi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov), 21h, 14/20 €

Le Cid
Tragi-comédie de Pierre Corneille par la C^o Le Grenier de Babouchka. Mise en scène : Jean-Philippe Daguerre
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Prov), 20h45, 13/22 €

Dentro Le Cose
Performance théâtrale par la C^o Laminarie. Conception et mise en scène : Febo Del Zozzo
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}), 20h30, 5/8/12 €

Hôtel Feydeau
Voir mercredi 17. Représentation en audiodescription
Théâtre Liberté (Toulon), 20h30, 5/28 €

Lesnassouvis (inapaisés, insatisfaits)
Cabaret de l'intime par le Cabinet de Curiosités d'après Eduardo de Filippo, Molière, Georges Perec, Racine, Edmond Rostand, Anton Tchekhov, Stéphane Bault, Marie Blondel, Guillaume Cantillon et Alexandre Dufour (1h20). Conception et interprétation : S. Bault, M. Blondel, A. Dufour et G. Cantillon. Dès 14 ans
Théâtre des Halles (Avignon), 20h, 10/14/21 €

Nannetolicus Meccanicus Saint
Théâtre musical : portrait de Oreste Fernando Nannetti par la C^o SIC.12 (1h). Conception, mise en scène, dramaturgie et interprétation : Gustavo Giacosa. Musique live : Fausto Ferriaiuolo. i Spectacle en langues française et italienne !
Bois de l'Aune (Aix-en-Prov), 19h30, Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaine@aixenprovence.fr

— DANSE —
L'Empire
Voir mardi 16
Théâtre Liberté (Toulon), 20h, 5/22 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Dîner en ville
Comédie de Christine Angot (1h20). Mise en scène : Richard Brunel. Avec Emmanuelle Bercot, Noémie Develay-Ressiguière...
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e), 20h, 9/25 €

Elle voit des nains partout !
Comédie en 4 actes de Philippe Bruneau, pastiche de Blanche-Neige par la C^o Les Tourne-la-Page (1h30).
Théâtre Le Têtar (33 rue Ferrari, 5^e), 20h30, 13 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès), 21h30, 20 €

👉 Jour de quête
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 20h, 12/22 €

Opération Blaireau : la Véritable Histoire de Zorro
Voir vendredi 5
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30, 20 €

Pour le meilleur ou pour le pire !
Comédie de Laurent Bariohay par la C^o PLM - Pour Le Meilleur (1h20). Mise en scène : Daniel Lucarini
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e), 20h33, 10/15 €

Si j'étais président
Comédie «politico-déjantée» de Julien Sigalas par la C^o Croch et Trolé (1h15). Avec Aurélie Mele, Camille Damour et Pascal Putet
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3^e), 21h, 26/38 €

Tout ce que vous voulez
Voir jeudi 11
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}), 20h30, 6/35 €

Les Vice Versa - Tout ce qu'on imagine
Voir mercredi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov), 21h, 14/20 €

— DIVERS —

Cheval Passion
Voir mercredi 17
Parc des Expositions d'Avignon (Avignon), 9h, 12/22 €. Crinières d'or : 31/150 €

Communautés patrimoniales
Voir mercredi 17. Séance 2 : Sida, musée et «communautés»
I2MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Brauquier, 2^e), 9h-18h, Entrée libre sur inscription à i2mp@mucem.org

María Teresa Caracciolo - La Seconde vie de Pompei
Maria Teresa Caracciolo est historienne de l'art, chargée de recherches au CNRS, spécialiste de la peinture européenne des XVIII^e et XIX^e siècles. Son ouvrage est paru aux éditions Gourcuff Gradenigo.
Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauroli, 5^e), 18h-19h30, Entrée libre

VENDREDI 19

FESTIVALS TEMPS FORTS

👉 Théma #27 - La Pyramide humaine
Voir mardi 19/12
Théâtre Liberté (Toulon), Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

— MUSIQUE —

Carte blanche à Pascal Delalée
Jazz fusion, nouvelle création
Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 8^e), 20h30, 12/15 €

👉 Carte blanche à Sam Karpipenia
Voir samedi 16/12
La Mesón (1^{er}), 19h30, 12 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

De Mist + Madé in France
Punk rock
Le Kré Quoi (Forcalquier, 04), 22h30, 5 €

Jessica Gabrielle
Chanson franco-américaine entre Amy Winehouse et Norah Jones
Théâtre de Pertuis (84), 20h30, 8/12 €

Julien Clerc - La Tournée des 50 ans
Voir jeudi 18
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2^e), 20h, 45/65 €

Thomas Hellman - Rêves américains : de la ruée vers l'or à la grande crise
Voir jeudi 18
Théâtre du Rocher (La Garde, 83), 20h30, 8/12/15 €

While She Sleeps + Guests
Metalcore
Le Moulin (47 boulevard Perrin, 13^e), 19h30, 19,80/22 €

THÉÂTRE ET PLUS...

8h30, rue des écoles
Voir jeudi 18
Petit Théâtre / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e), 19h, 6/8 €

Afrika Mandela. Un si long chemin vers la liberté
Pièce historique de Jean-Jacques Abel Greneaupar la C^o Le Minotaure. Mise en scène : Katy Grandi
Théâtre du Balcon (Avignon), 14h30 et 20h, 10/19/22 €

L'Amante anglaise
Thriller psychologique de Marguerite Duras (1h20). Mise en scène : Thierry Harcourt. Avec Judith Magre, Jacques Frantz et Jean-Claude Leguay
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3^e), 21h, 26/38 €

Antoine et Sophie font leur cinéma
Deux épisodes du feuilleton théâtral et cinématographique par le Collectif ildi | eldi d'après Olivia Rosenthal (45' par épisode) : Les Oiseaux reviennent et Bambi dans la jungle. Mise en jeu et image : Antoine Oppenheim. Interprétation : Sophie Cattani. Dès 14 ans
Théâtre d'Arles, 20h30, 4/12/23 €

Bestie di Scena
Voir jeudi 18
Théâtre Joliette (Place Henri Vermeuil, 2^e), 20h, 3/6/20 €

Caussimon
Création : théâtre musical en hommage à Jean-Roger Caussimon par le Théâtre du Sablier. Scénographie, mise en scène et interprétation : Prosper Diss. Accordéon et direction musicale : Patrick Licasale. Pianiste : Lionel Espitalier. Dès 14 ans
Théâtre du Sablier (Orange, 84), 20h, 12/16 €

Dentro Le Cose
Voir jeudi 18
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}), 20h30, 5/8/12 €

Le Dernier des hommes
Ciné-théâtre par le Cartoun Sardines Théâtre autour du film de F. W. Murnau (Allemagne - 1965 - 1h25). Conception et interprétation : Patrick Ponce (mise en scène), Pierre Marcon (composition musicale) et Stéphane Gambin. Dès 12 ans
Théâtre Marellos (La Valette-du-Var), 20h30, 7/15 €

Lesnassouvis (inapaisés, insatisfaits)
Voir jeudi 18
Théâtre des Halles (Avignon), 20h, 10/14/21 €

Le Jazz à trois doigts
Théâtre musical : comédie dramatique par la Compagnia Dell Improvisio (1h10). Texte et mise en scène : Luca Franceschi. Avec Bernard Ariu (accordéon) Renaud Dupré (vidéo) et Luca Franceschi (jeu). Dès 12 ans
Complexe Culturel des Terres Blanches (Bouc-Bel-Air), 20h30, 8/12 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

👉 Moi, Corinne Dadat
Performance documentaire par le Collectif Zirlib (1h). Conception et mise en scène : Mohamed El Khatib
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer), 20h30, 3/10 €

Nannetolicus Meccanicus Saint
Voir jeudi 18
Bois de l'Aune (Aix-en-Prov), 20h30, Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaine@aixenprovence.fr

Les Rustres
Comédie de mœurs de Carlo Goldoni par la C^o du Carré Rond (1h30). Mise en scène : Michel Adjioui et Dominique Lamour
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e), 20h30, 12/16 €

👉 Zoom
Voir mardi 19/12
Salle des Fêtes de Venelles, 20h30, 5/9/11 €

Les Événements
Drame de David Greig. Mise en scène : Ramin Gray. Musiques : John Browne. Avec Romane Bohringer et Antoine Reinartz. Piano : Benoît Dangien. Et la participation de Yves Storper / François Picard (en alternance)
Châteaueuvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83), 20h30, 13/27 €

— DANSE —

👉 Ballet de Lorraine
Programme de trois pièces par le CCN Ballet de Lorraine (1h30) : Sounddance de Merce Cunningham, Duo de William Forsythe et Devoted de Cecilia Bengolea et François Chaignaud. Direction : Peter Jacobsson
Théâtre des Salins (Martigues), 20h30, 8/18 €

La Belle au Bois Dormant
Ballet par le Jacobson Ballet - St. Petersburg State Academic Ballet Theatre sur la musique de Piotr Ilitch Tchaïkovski (Livret de Vsevolodski et Petipa d'après le conte de Charles Perrault). Direction : Andrian Fadeev. Chorégraphie : Jean-Guillaume Bart d'après Marius Petipa. Dès 7 ans
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Prov), 20h30, 9/43 €

👉 L'Empire
Voir mardi 16
Théâtre Liberté (Toulon), 20h, 5/22 €

Puccini
Danse néo-classique : hommage à l'opéra et à l'illustre compositeur disparu il y a 90 ans par la C^o Julien Lestel : pièce pour 11 danseurs (1h05). Chorégraphie : Julien Lestel. Musiques : Giacomo Puccini
Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat), 20h, 33/40 €

👉 Théma #27 : La pyramide humaine — Tornada Tropical
Dancefloor géant avec la C^o Kubilai Khan investigations
Théâtre Liberté (Toulon), 21h30, Entrée libre

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Comment je suis devenu guide-conférencier malgré mon inculture crasse ?
Causerie théâtralisée de et avec Jean-Pierre Cassely (1h)
Théâtre du Chien qui fume (Avignon), 20h, 10 €

Couple en danger
Comédie «romantique» d'Éric Assou par la C^o Bas les Planches (1h15). Mise en scène : Véronique Siffredi. Avec Aurélie Mèle et Camille Damour
Le Filibustier (Aix-en-Prov), 19h30, 11/16 €

Dîner en ville
Voir jeudi 18. Rencontre «Entre mot et image» avec Richard Brunel et Hervé Castanet (Psychanalyste et Professeur des Universités)
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e), 20h, 9/25 €

Le Fusible
Comédie de Sylvain Meyniac (1h40). Mise en scène : Arthur Jugnot. Avec Stéphane Plaza, Arnaud Gidoïn...
Théâtre Molière (Marignane), 20h30, 30/32 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 4
La Comédie des Suds (Cabriès), 21h30, 20 €

👉 Jour de quête
Voir jeudi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e), 20h, 12/22 €

Ma sœur est un boulet
Voir vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e), 21h, 10/15/20 €

Opération Blaireau : la Véritable Histoire de Zorro
Voir vendredi 5
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30, 20 €

Les Pickles - Destinations improbables
Théâtre d'improvisations : les Pickles invitent les Z'improbables de Cholet
La Mareschale (Aix-en-Prov), 20h30, Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

Pour le meilleur ou pour le pire !
Voir jeudi 18
L'Art Dû (83 rue Marengo, 6^e), 20h33, 10/15 €

Sexe, crises et couche-colttes
Voir vendredi 12
Théâtre Le Têtar (33 rue Ferrari, 5^e), 20h30, 13 €

Si j'étais président
Voir jeudi 18
Le Filibustier (Aix-en-Prov), 21h, 10/16 €

Sois parfaite et t'es toi
Comédie féministe de et avec Elyse Fruttero et Lucille Brunel (1h10)
Room City (Toulon), 21h, 14/18 €

Tout ce que vous voulez
Voir jeudi 11
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}), 20h30, 6/35 €

Les Vice Versa - Tout ce qu'on imagine
Voir mercredi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov), 21h, 14/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Les Fables
Voir samedi 13
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e), 9h30, 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

— DIVERS —

«La geste technique» : parler objets par les milieux
Voir jeudi 21/12
I2MP / Mucem - Fort Saint-Jean (Promenade Louis Brauquier, 2^e), 9h45-17h, Entrée libre sur inscription à i2mp@mucem.org

Cheval Passion
Voir mercredi 17
Parc des Expositions d'Avignon (Avignon), 9h, 12/22 €. Crinières d'or : 31/150 €

SAMEDI 20

FESTIVALS TEMPS FORTS

👉 Théma #27 - La Pyramide humaine
Voir mardi 19/12
Théâtre Liberté (Toulon), Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

— MUSIQUE —

Apér'Opéra #3 : Raphaël Brémard et Hélène Blanic
Récital classique et lyrique par le duo ténor/piano (1h). Prog. : Mozart, Rossini, Offenbach
Tosti, Granados, Poulenc Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon (Avignon), 17h, 12 €

📌 Recommandé par Ventilo

Carne + Milko + Costa Fatal
C : sludge. M : kraut noise. CF : noise bossa
La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6^e). 21h.
Prix NC

📌 Carte blanche à Sam Karpénia
Vendredi 19
La Mesón (1^{er}). 19h30. 12 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

📌 Duo Impressionniste
Duo Katell Boisneau/Mathieu Tomi, harpe celtique et basse 6 cordes
Roll Studio (17 rue des Muettes, 2^e). 18h30. 10 € (gratuit pour les - de 12 ans)

Guinguette Hot Club
Chansons françaises festives des années 30 à nos jours
Zénith Omega Live (Toulon), 20h30. 10 €

Géronimo ! Chapeau + Dyne
Chanson, vent accordéon, jazz et musiques latino
Le Petit Duc (Aix-en-Prov.), 20h30. 5/14 €

Le Jas'Rod fête ses 20 ans avec Monzon - Tribute to Bowie
Rock
Les Cadeneaux (Les Pennes-Mirabeau), 20h30. 10 €

MalkoMalka - Le Maître du Je
Chanson
Espace Julien (39 cours Julien, 6^e). 20h30. 20 €

Orchestre Philharmonique de Marseille
Vendredi 6
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1^{er}). 20h. 8 €

Sanseverino
Variétés
Théâtre de la Chaudronnerie (La Ciotat), 20h. 33/40 €

📌 Soirée de soutien à Ventilo : Moussu T E
Lei Jovents + Oh! Tiger Mountain + The FKClub + Diapositive + Dj Oil + Abstraction + Nassim Dj

Lives et Dj sets éclectiques
VV - Voûte Virgo (Voûtes de la Major - Quai de la Lourette, 2^e). 20h. 25 €, accessible uniquement via notre campagne de crowdfunding : www.soutien.ventilo.info

The Yellowbaws
Entre rock'n'roll et brass band
Théâtre du Chêne Noir (Avignon), 20h30. 5/15 €

Wailing Trees
Soul/reggae
Le Kfé Quoi (Forcalquier, 04). 22h30. 5/10 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Bœuf marionnettique
Découverte des premières marionnettes créées par les élèves de la formation marionnettes à travers la présentation d'une dizaine de petites formes (5 à 10 minutes). Accompagnement musical (piano) : Marie Cécile Gautier
Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). 19h. 7 €

Caussimon
Vendredi 19
Théâtre du Sablier (Orange, 84). 20h. 12/16 €

Dentro Le Cose
Vendredi 18
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5/8/12 €

📌 Going Home
Vendredi 16
Théâtre La Colonne (Miramas), 20h30. 3/10 €. Soirée complète (Les Résidents + casse-croûte + Going Home) : 3/15 €

Les Rustres
Vendredi 19
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Les Résidents
Théâtre documentaire par la C^o l'Unijambiste (2h30). Conception et interprétation : Emmanuelle Hiron
Théâtre de l'Olivier (Istres), 18h. 3/10 €. Soirée complète (Les Résidents + casse-croûte + Going Home) : 3/15 €

Les Événements
Vendredi 19
Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 20h30. 13/27 €

— DANSE —

📌 Ballet de Lorraine
Vendredi 19
Théâtre des Salins (Martigues), 19h. 8/18 €

La belle au Bois Dormant
Vendredi 19
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Prov.), 20h30. 9/43 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Ados vs Parents : Mode d'emploi
Vendredi 16/12
La Comédie des Suds (Cabriès), 16h30. 11/20 €

Alan Tons - Hypnose
Vendredi 17/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

Arturo Brachetti - Solo
Le nouveau one «magic» show par le célèbre transformiste (1h20). Mise en scène : David Ottone et Yllana Compagny
Le Silo (36 quai de Lazaret, 2^e). 20h30. 40/59 €

Broadway nous voilà !
Comédie musicale de Patrick Haudeccœur sur des airs d'opérettes marseillaises par les Comédiens des Quatre Tours. Mise en scène : Jean-François Pomerole
L'Artéa (Carnoux-en-Prov.), 20h30. 20/23 €

Clément Freze - Mental Action
Vendredi 31/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 18h. 12/16 €

Couple en danger
Vendredi 19
Le Filibustier (Aix-en-Prov.), 19h30. 11/16 €

Dîner en ville
Vendredi 18
TNN La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 9/25 €

Fille mère, pas refaite !
Comédie de et avec Laetitia Notteau-Delaigue et sa fille Alicia (1h15)
Le Filibustier (Aix-en-Prov.), 18h. 11/16 €

Le Fusible
Vendredi 19
Casino des Palmiers (Hyères), 21h. 20/25 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Vendredi 4
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30. 20 €

📌 Jour de quête
Vendredi 4
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/22 €

Ma sœur est un boulet
Vendredi 15/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 6^e). 21h. 10/15/20 €

Marco - Bien dans sa peau
Vendredi 6
Divine Comédie (2 rue Vian, 6^e). 20h30. 10/12/15 €

Opération Blaureau : la Véritable Histoire de Zorro
Vendredi 5
La Comédie des Suds (Cabriès), 19h30. 20 €

Pour le meilleur ou pour le pire !
Vendredi 18
L'Art. Dû (83 rue Marengo, 6^e). 20h33. 10/15 €

Sexe, crises et couche-culottes
Vendredi 19
Théâtre Le Tétard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h30. 13 €

Si j'étais président
Vendredi 18
Le Filibustier (Aix-en-Prov.), 21h. 10/16 €

Sois parfaite et t'es toi
Vendredi 19
Room City (Toulon), 18h30 et 21h. 14/18 €

Tout ce que vous voulez
Vendredi 11
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 15h et 20h30. 6/35 €

Les Vice Versa - Tout ce qu'on imagine
Vendredi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.), 21h. 14/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Les Aventures du Chevalier Galaad
Vendredi 13
La Comédie des Suds (Cabriès), 15h. 8/16 €

Le Bateau de Nino
Croisière musicale récréative de et par Hélène Bohy, Olivier Caillard et Zacharie Abraham (50'). Mise en scène : Fabrice Guérin. Dès 3 ans
L'Autre Scène (Vedène, 84). 18h. 10/12 €

Les Fables
Vendredi 13
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Krik Krak Krok
Vendredi 13
Le Filibustier (Aix-en-Prov.), 15h. 10 € avec goûter

La Princesse de Noël
Comédie féerique par La Fatche de Compagnie. Mise en scène : Bernard Fabrizio. Pour les 3-10 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 6^e). 16h30. 8/10 €

📌 Les Simples Conférences : Jean-Christophe Marti
Conférence pour le jeune public par le compositeur et directeur musical. Dès 10 ans. Prog. : Théâtre Massalia, à l'initiative de Xavier Marchand
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). 10h. Entrée libre sur réservation au 04 95 04 95 75, à massalia@theatremassalia.com ou via le site www.theatremassalia.com

Le Vilain Petit Canard
Contes par Caroline Dabusco d'après Hans Christian Andersen. Pour les 6 mois-3 ans
L'Art. Dû (83 rue Marengo, 6^e). 10h02. 6/8 €

— DIVERS —

Cheval Passion
Vendredi 17
Parc des Expositions d'Avignon (Avignon), 9h. 12/22 €. Cinières d'or : 31/50 €

Les Savants de Marseille
Rencontres arts et science
Théâtre NoNo (35 Traverse de Carthage, 6^e). 15h30. Entrée libre

📌 Théma #27 : La pyramide humaine — Lectures et dialogues
Lecture par Charles Berling d'une pièce de théâtre inédite de Jean Rouch, *La Vierge de Djenné*, projections de films courts, lectures poétiques dans le cadre de la Nuit de la lecture et en soutien à SOS Méditerranée
Théâtre Liberté (Toulon), 20h30. Prix libre. Réservation conseillée au 04 98 07 01 01

📌 Un livre a été oublié dans un bus
Rencontres, surprises et échanges autour des productions créées par des groupes de Marseillais autour du roman-photo. Conception : Jean-Pierre Vallorani, Anne Collongues et Odile Brault. Direction artistique : Des livres comme des idées
Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 11h-17h. Entrée libre

DIMANCHE 21

— MUSIQUE —
Les Dimanches d'Offenbach : Une Demoiselle en Loterie
Opérette en 1 acte. Livret d'Adolphe Jaime et Hector Cremieux. Créée par Jean-Christophe Keck. Piano : Diego Mingolla
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1^{er}). 16h. 10 €

Muséique #2 : Ondes Marines
Duo d'accordéonistes, Sylvain Gargalian et Damien Paradisi. Concert organisé par Marseille Concerts
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). 11h. Entrée libre

S.O.L. - Scène Ouverte et Libre
Vendredi 17/12
Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{er}). 14h. 5 €

THÉÂTRE ET PLUS...
Caussimon
Vendredi 19
Théâtre du Sablier (Orange, 84). 17h. 12/16 €

Dentro Le Cose
Vendredi 18
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{er}). 17h. 5/8/12 €

Le Jazz à trois doigts
Vendredi 19
Espace Robert Hossein (Grans), 11h. 3/10 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —
Couple en danger
Vendredi 19
Le Filibustier (Aix-en-Prov.), 17h30. 11/16 €

Elles voulaient jouer Cabaret
Comédie de Virginie Fink (1h15). Mise en scène : Christophe Pécoraro
La Comédie des Suds (Cabriès), 18h. 12/20 €

Le Roi de l'impro
«Le public est chargé d'élire un Roi de l'impro parmi les représentants des cinq plus illustres compagnies du genre de Marseille : la LIPHO, le MITHE, les Skizo'scènes, les Guignols de l'Impro et Ma Tribu»
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 19h. 10/14 €

Tout ce que vous voulez
Vendredi 11
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1^{er}). 15h. 6/35 €

— JEUNE PUBLIC —

Blanche Neige
Vendredi 7
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 8 €

Krik Krak Krok
Vendredi 13
Le Filibustier (Aix-en-Prov.), 15h. 10 € avec goûter

La Marmite enchantée
Vendredi 14
Le Filibustier (Aix-en-Prov.), 10h. 6/8 €

— DIVERS —
Cheval Passion
Vendredi 17
Parc des Expositions d'Avignon (Avignon), 9h. 12/22 €. Cinières d'or : 31/50 €

LUNDI 22

— MUSIQUE —
Jazz'n Cité
Vendredi 18/12
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 21h. Entrée libre

Journée de la Mémoire : Francesco Lotoro
Musique classique, concert de piano autour de morceaux écrits pendant la Seconde Guerre mondiale dans les camps de concentration
Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Painiol, 5^e). 18h30-20h30. Entrée libre

Mon Brassens préféré
Chanson : reprises de Georges Brassens par Julien Sigalas, accompagné du multi-instrumentiste Francis Colaud
Le Filibustier (Aix-en-Prov.), 20h30. 11/16 €

— DANSE —
Liam Warren
Rencontre avec le chorégraphe, qui dévoilera son spectacle en cours de création
CDC Les Hivernales (Avignon), 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 82 33 12

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —
Couple mode d'emploi
Vendredi 15
La Comédie des Suds (Cabriès), 20h45. 20 €

— DIVERS —
Baroque et Rococo. Palais et Abbayes de Bavière
Conférence organisée par l'UBTL et animée par François Martin
Salle Alain Bombard (Berre-l'Étang), 14h30. Entrée libre

MARDI 23

FESTIVALS TEMPS FORTS
📌 Théma #27 - La Pyramide humaine
Vendredi 19/12
Théâtre Liberté (Toulon), Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

— MUSIQUE —
Charles Aznavour
Chanson française
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4^e). 20h. 62/238 €

THÉÂTRE ET PLUS...
Bluebird
Drame de Simon Stephens. Mise en scène : Claire Devers. Avec Philippe Torronet, Baptiste Dezerces...
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Prov.), 20h30. 6/35 €

📌 Braises
Théâtre et nouvelles technologies par la C^o Artefact sur les adolescentes et les femmes d'origine maghrébine en France (1h). Texte : Catherine Verlaquet. Mise en scène : Philippe Boronad. Création vidéo : Nicolas Helle et Armando Menicacci. Dès 14 ans
La Garance - Scène nationale de Cavailhon (84), 20h30. 3/17/21 €

📌 Ceux qui errent ne se trompent pas
Comédie fantastique et politique de Kevin Keiss d'après *La Lucidité* de José Saramago par la C^o Drôle de Bizarre / Crossroad (1h45). Mise en scène : Maëlle Poésy
Théâtre Liberté (Toulon), 20h30. 5/28 €

Gus
Théâtre musical de et par Sébastien Barrier et Nicolas Lafourest (50'). Dessins : Benoît Bonnemaïson-Fitte. Dès 8 ans
Théâtre d'Arles, 19h. 3/9/13 €

Les Quatre Fils Aymon
Sortie de résidence : théâtre de marionnettes de Didier Balsaux par Les Royales Marionnettes. Mise en scène : Jean Lambert. Dès 6 ans. Présentation suivie d'un pique-nique partagé
Théâtre des Doms (Avignon), 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 14 07 99

📌 Le Tour du théâtre en 80 minutes
Pseudo-conférence historique par la C^o Thomas Visonneau (1h20). Conception, mise en scène et interprétation : Thomas Visonneau. Avec aussi Arnaud Agnel. Dès 10 ans
Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau, 21h. 7/10 €

— DANSE —
Leuk-le-Lièvre
Création : duo par la C^o Diagn'Art d'après un conte sénégalais (45'). Concept et chorégraphie : Alioune Diagne. Musique : Ibaaku. Dès 5 ans
Pavillon Noir (Aix-en-Prov.), 10h et 14h30. 8/20 €

📌 So Schnell (extraits) + The Loss of Your Embrace
Deux pièces par la Formation Coline (1h15 avec extracte). Chorégraphies : Dominique Bagouet (So Schnell) et Alban Richard (The Loss...). Dès 12 ans
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). 20h30. 3/10/15 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —
Catch d'impro - Li Catch di Prouvencou
Matches d'impro : La Radit (Toulon) vs La Lair (Avignon) et La Lippo (Marseille) vs Le Mithe (Marseille)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h30. Prix NC. Rens. : 04 91 54 95 00

The Gai Mariage
Comédie de Gérard Bitton et Michel Munz par la C^o Les Arthurs (1h20). Mise en scène : Stéphane Grisard
Salle Emilian Ventre (Rousset), 20h30. 13/25 €

Lady Cagole
Vendredi 2
La Comédie des Suds (Cabriès), 20h. 12/20 €

📌 Surmâle(s)
Comédie de et avec Alexandre Moisescot, Julien Bleitrach et Maxime Donnay (1h10)
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 21h. 4/30 €

Le Temps qui reste
Comédie de et avec Philippe Lellouche. Mise en scène : Nicolas Briançon. Avec Noémie Elbaz, Christian Vadim et David Brécourt
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1^{er}). 20h30. 42 €

— DIVERS —
📌 Théma #27 : La pyramide humaine — Entre tradition et modernité : les nouveaux rites
Table ronde modérée par Audrey Souriau (RCF Méditerranée), avec Michèle Fellous (écrivaine), Jeremy Demesmaeker (chorégraphe, C^o Dodescaeder), Olivier Rebuta (photographe) et Eva Dombia (metteur en scène, C^o La Part du Pauvre)
Théâtre Liberté (Toulon), 20h. Entrée libre

📌 Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le vin... sans jamais oser le demander
Conférence sur l'œnologie par Kelly Mc Auliffe (1h20), suivie d'une dégustation de vin
Théâtre du Chien qui fume (Avignon), 20h. 14/20 €

📌 Recommandé par Ventilo

MARSEILLE PIQUE-ASSIETTES

Crèches de Noël

Collection prêtée par la direction des Musées. Vernissage mer. 13 à partir de 17h, avec soirée festive (animations, performances, jeux...). Vernissage mer. 13 à partir de 17h, avec soirée festive (animations, performances, jeux...).

Du 13 au 29/12. Maison Blanche (150 avenue Paul Claudel, 9^e). Lun-ven 9h-18h30

📌 Rémi Bragard - Les Conditions initiales

Expo pop-up. Apéro mer. 13 à partir de 18h30, suivi d'un dj set d'Edwards, fondateur du label Boked Versions.

Du 13 au 16/12. Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 8^e). 14h-19h

📌 La Photographie Marseille — Geoffroy Mathieu - Matière Noire

Photos. Vernissage ven. 15 à partir de 18h.

Du 16/12 au 4/02/2018. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Lun 11h-18h + mer-sam 11h-19h + dim 12h30-19h

📌 BNM Fest#3 — Inventeurs d'aventures

Dessins, vidéo et installation performée par Yannick Cosso, Gabriel Ferracci, Jérôme Grivel et le duo Todèl. Vernissage ven. 15 de 19h à 21h.

Du 15 au 22/12. Ballet National de Marseille (6^e). Horaires NC

📌 Jeff Ross - Bangkok

Collages, peintings, screen paintings, en avant-première du festival Vendetta. Vernissage ven. 15 de 17h à 20h, avec ouverture d'une souscription pour le livre «Les Boîtes blanches» de Françoise Vadon.

Les 15 & 16/12. Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6^e). 17h-20h

📌 La Manufacture des Suds

Boutique éphémère, bazar de créateurs, rencontres d'univers, mélange de créateurs, d'artistes et d'artistes, mode, décoration, design, bijoux, édition, photographie, sculpture... Avec notamment des œuvres de Franck Pourcel (photos), Sylvie Villepontoux (monotypes encres et collages), Audrey Pannuti (dessins), Céline de La Chapelle (sculptures)... Vernissage apéro ven. 15 de 16h à 20h.

Du 13 au 24/12. Atelier Séruse (25 rue d'Isard, 1^{er}). Lun-ven + dim 12h-19h + sam 10h-20h

📌 Nicolas Guyot - L'Ailleurs s'étend / Lo Lejano Se Extiende

Peintures photographiques. Vernissage ven. 15 de 19h à 22h45, en présence de l'artiste et de la poétesse Rosa Chávez (visioconférence).

Du 15/12 au 15/01/2018. L'Arca Delle Lingue (1 rue du Docteur Jean Fiolle, 6^e). Lun-ven 9h-20h

📌 Robert Bilsky Bilbil - Walkers and others

Photos. Vernissage ven. 15 à partir de 18h30.

Du 15/12 au 13/01/2018. Labo Photo Rétine (85 rue d'Italie, 6^e). Lun-jeu 9h30-12h & 14h-18h30 + ven 9h30-12h & 14h-17h + sam 10h-17h

📌 Artistes en Arctique

Photos. Expo proposée par Philippe Hercher (capitaine du Manguier) et l'association Le Bateau-Givre. Vernissage sam. 16 à partir de 18h30.

Du 16/12 au 31/01/2018. Le Bistrot Graphe (78 boulevard de la Corderie, 7^e). Lun-sam 9h-18h30

📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Et le conte devint BD !

Découverte de l'origine des contes, de la tradition orale à la version contemporaine en bandes-dessinées. Œuvres de Bruno Bessadi, Sylvie Bonino, Richard Di Martino, Domas, Mathilde Domecq, Christian Lerolle et Simon Léturgie. Journée inaugurale sam. 16 avec le spectacle-concert dessiné Si j'étais... à 15h30, suivi d'une séance de dédicaces des artistes exposés.

Du 16/12 au 24/02/2018. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Mar-sam 11h-19h

📌 Viva Revolución Gráfica !

Expo collective puisant ses influences dans l'esthétique populaire sud-américaine, dans le cadre du salon Vendetta #5. Vernissage sam. 16 à partir de 18h. Du 16/12 au 4/02/2018. Tour-Panorama - Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

📌 Alejandra Melin Lopez

Peintures. Vernissage lun. 18 à partir de 18h30.

Du 18 au 30/12. Galerie du Tableau (37 & 33 rue Sylvabelle, 6^e). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

📌 Marie Behier

Peintures. Vernissage ven. 5/01 à partir de 17h30

Du 2/01 au 13/02. Le Gascon (197 avenue des Chartroux, 4^e). Lun-ven 12h-15h & 19h-22h

📌 Amandine Maillot - Scène intérieure

Sculptures, vidéos, photos et dessins. Vernissage mer. 10 à partir de 18h30.

Du 9/01 au 23/02. TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

📌 Laurence Denimal - Debout et devant

Installation. Vernissage jeu. 11 de 18h à 21h.

Du 11/01 au 9/02. Espace GT / MundArt (72 rue de la Joliette, 2^e). Lun-ven 11h-15h + jeu-ven 18h-21h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

📌 Novella Oliana - Stanze, Spazi, Universi

Installation photo. Commissariat : Manuela De Leonardi et Carlo Gallerati. Vernissage jeu. 11 à partir de 18h30, en présence de l'artiste, suivie d'une rencontre-débat avec Jean Arnaud (artiste et professeur d'Arts Plastiques), Manuela De Leonardi (journaliste et curatrice), Carlo Gallerati (galeriste et curateur) et Erick Gudimard (di).

Du 11 au 31/01. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5^e). Lun-jeu 9h30-12h30 et 14h30-17h30 + ven 9h30-12h30

📌 Maguy Lentini - L'Invisible Possible

«Photogrammes». Vernissage ven. 12 à partir de 18h.

Du 12 au 27/01. Concept store et moi (8 boulevard Notre-Dame, 6^e). Lun-sam 9h30-19h30 + dim 10h-18h

📌 Sophie Menuet - Mémoire fragmentée

Objets-sculptures, costumes, parures... Vernissage ven. 12 à partir de 19h.

Du 12/01 au 10/02. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1^{er}). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à jfm.galerie@free.fr

📌 François Guy - Un parcours

Peintures. Vernissage ven. 19 à partir de 18h30

Du 10/01 au 2/02. Théâtre Torsky (16 promenade Léo Ferré, 3^e). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

📌 Événements

16 rue du Refuge

Inauguration du nouvel espace d'art du Panier et Christmas Apéro. Ven. 15/12 à 19h. 16 rue du Refuge (2^e). Rens. : www.16ruedurefuge.com

📌 Nocturne du FRAC

Visite gratuite des expositions et animations, avec une présentation de l'édition *Courtesy of Artists Who Do Books 3 d'Aurore Chassé* [A.C. publications] et une carte blanche au Festival Laterna Magica.

Ven. 15/12 à 18h. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Rens. : www.fracpaca.org/

📌 La Saison du Dessin

Programme d'expositions autour du dessin en amont et en aval du salon Paréidolie. 4^e édition.

Jusqu'au 31/12. Marseille et Région PACA. Rens. : www.pareidolie.net

📌 L'Appel du large

8 expositions autour du voyage maritime.

Jusqu'au 14/01. Bouches-du-Rhône. Rens. : www.myprovence.fr

📌 La Photographie Marseille

7^e édition du festival de photo contemporaine proposé par l'association Les Assolés, en partenariat avec la Mairie des 9/10 et l'École Supérieure d'Art et de Design Marseille-Méditerranée.

Jusqu'au 23/04/2018. Marseille. Rens. : www.laphotographie-marseille.com

📌 EXPOSITIONS

📌 Alias Ipin - Home Sweet Home

Peintures. Jusqu'au 14/12. Lézarp'art (Cité des Arts de la Rue - 225 avenue des Ayalgalades, 15^e). Mar-jeu 10h-13h & 15h-19h

📌 Anna Hugues - Ombres

Photos. Jusqu'au 15/12. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). Mar-sam 15h-20h. Entrée libre (+ adhésion : 3 €)

📌 La Photographie Marseille — Federica Di Giovanni - Isole d'Inverno (Îles, frontières d'hiver)

Photos. Jusqu'au 15/12. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5^e). Lun-jeu 9h30-12h30 et 14h30-17h30 + ven 9h30-12h30

📌 Festiv'Anges — Yifat Gat

Exposition participative sous la houlette de Yifat Gat. Prog. : Fotokino, dans le cadre de Laterna Magica.

Jusqu'au 15/12. Klap, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3^e). Horaires NC

📌 La Photographie Marseille — Yves Jeanmougin - Méditerranéens

Photos. Jusqu'au 15/12. Le Bistrot Graphe (78 boulevard de la Corderie, 7^e). Lun-sam 9h-18h30

📌 À une heure de la civilisation

Œuvres de Erica Baum, Isabelle Comaro, Moyra Davey, Ilse Garnier, Pierre Garnier, Pierre Garnier et Seichi Niikuni et Alain Guiraudie.

Jusqu'au 16/12. Galerie Crève-Cœur (5-7 Rue du Chevalier Roze, 2^e). Mer-ven 14h-19h + sam 11h-19h

📌 La Photographie Marseille — Gilles Pourtier - A Home is not a House

Photos. Jusqu'au 16/12. Straat Galerie (17 rue des Bergers, 6^e). Mer-ven 16h-19h + sam 11h-19h

📌 Martin Soto Climent

Sculptures et installations. Jusqu'au 16/12. Atlantis Chevalier Roze (2 rue du Chevalier Roze, 2^e). Mer-ven 14h-19h + sam 11h-19h

📌 Renaud Patard - Spiritualigraphies

Dessins et installations. Jusqu'au 16/12. Galerie du Tableau (37 & 33 rue Sylvabelle, 6^e). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

📌 Gaëlle Villedary - Avant l'Hiver

Portes ouvertes de l'atelier de l'artiste dans le cadre de Mazargues en fête (marché de la truffe et délices de Noël).

Du 15 au 17/12. Atelier de Gaëlle Villedary (32 rue de Beyrouth, 9^e). Ven & dim 15h-19h + sam 10h-19h

📌 Paul Conte, «l'ascensionniste»

Peintures. Jusqu'au 17/12. Abbaye de Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7^e). Tj 9h-19h

📌 Richard Baquie - L'Aventure est au coin de la rue

Sculptures dans l'espace public. Jusqu'au 17/12. OÙ et L'Aventure (58 bis Boulevard Bouge, 13^e). Tj 7, 24h/24

📌 Biennale Histoire et Mémoire des Immigrations et des Territoires en PACA — On l'appelait Chocolat...

Expo proposée par le collectif Daja, relatant l'histoire d'un jeune esclave cubain, vendu à un marchand espagnol, qui est devenu à la fin du XIX^e siècle le premier artiste noir ayant connu la célébrité en France.

Jusqu'au 18/12. Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1^{er}). Soirs de spectacles de 19h30 à 20h30

📌 Peggy Faye - Peines perdues (L'Absentée Présente, 2^e volet)

Photos. Jusqu'au 18/12. Plan M (9 rue de la Rotonde, 1^{er}). Lun-ven 10h-18h

📌 Genevieve Bikaïs et Sergueï Samorodov - Figures hâtives... et d'autres

Sculptures et peintures proposées par l'association Dashaballa.

Du 14 au 19/12. Pôle des Arts Visuels de l'Estaque / MMA (90 Plage de l'Estaque, 16^e). 10h-19h

📌 Fabienne Valérie Michelucci - Climactact et Reviviscence

Peintures. Jusqu'au 20/12. Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6^e). Jeu-ven 12h-16h30 + sur RDV au 06 82 58 22 49. Entrée libre (+ adhésion : 2/5 €)

📌 Richard Baquie - 20 ans. Traversée I, Traversée II

Sculptures. Jusqu'au 20/12. OÙ Galerie Paradis (152 rue Paradis, 6^e). Tj 10h-22h, sur RDV au 06 98 89 03 26

📌 La Place de la femme dans l'espace public, d'Alexandrie à Marseille

Présentation des travaux d'un atelier multimédia proposé par l'association Bokra Sawa entre Marseille et Alexandrie.

Jusqu'au 21/12. La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1^{er}). Lun-ven 13h-18h. Entrée libre (+ adhésion à prix libre)

📌 La Saison du Dessin — À l'heure du dessin, 5^e temps - Répétition, échantillon, collection

Dessins, œuvres sur papier et installations : œuvres de Laurence Lagier, Sabine Finkenauer, Ilana Salama Ortat, Elodie Moirenc et Justyna Janetzek (Prix du dessin jeune création).

Jusqu'au 22/12. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

📌 Les Artistes indépendants de Provence

Peintures. Œuvres de Michèle Aznar, Charles Blanc, Armand Bastello, Blaisine Cartellier, Paul Di Roma, Solange Emery, Annie Julien, Suzanne Lesimple-Jourdan, Jeannette Maynard, Christiane Prevost, Marie-Paule Provansal, Claude Thomas et Simone Verpillieux-Imbert.

Jusqu'au 22/12. Le Restauscope (37 rue Guibal, 3^e). Lun-ven 9h-16h

📌 Libérez les forces créatives

Œuvres de Pascal Verbana, Georges Bru, Jean-Jacques Ceccarelli, Monique Celliere, Yvan Daumas, Fred Deux, Gilbert Pastor, Claude Langlois, Marie Morel, Louis Pons.

Jusqu'au 22/12. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2^e). Mar-sam 10h-12h30 et 14h-18h30

📌 Myriam Louvel

Dessins. Jusqu'au 22/12. Galerie Lou Arfi (70 rue Sainte, 7^e). Mar-ven 14h-19h + lun & sam sur RDV au 09 83 63 07 39 ou au 06 63 74 03 51

📌 Laterna Magica — Stéphane Dupont - Lettres à Marianne Brandt

Sériographies. Jusqu'au 22/12. Altiplano (23A boulevard Allemand, 4^e). Tj 10h-18h

📌 Une femme a accouché d'une sphère

Sculptures, photos, dessins, vidéos... Œuvres de Sébastien Arrighi, Laure Couradette, Suzanne Hetzel et Arnaud Vasseux.

Jusqu'au 22/12. La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1^{er}). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 90 04 26 ou à info@la-compagnie.org

📌 Intimité

Photos et arts plastiques érotiques : œuvres de Alex Macquart, Jean-Christophe Thorez et Manyoly. Exposition interdite aux moins de 18 ans !

Jusqu'au 23/12. Galerie d'Art Sylvie Adaoust (60 rue Edmond Rostand, 6^e). Sur RDV au 06 26 09 34 15 ou à marie@adaoust.com

📌 La Saga

Exposition à l'occasion du premier anniversaire de la galerie : œuvres de Alice Guittard, Amandine Guruceaga, Antoine Carbonne, Aurélien Ciller, Florent Gros, Ghyslain Bertholon, Guillaume Delleuse...

Jusqu'au 23/12. Double V Gallery (28 rue Saint Jacques, 6^e). Lun-sam 10h-19h

📌 Multiples Éditions et Multiples

Expo autour de l'édition et du multiple.

Jusqu'au 23/12. Galerie Porte Avion (96 boulevard de la Libération, 4^e). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 52 00 ou à galerieporteavion@gmail.com

📌 Nathalie Chappe et Laure Prieur - Le Tremplin des Voix du 13

Photos. Jusqu'au 23/12. Artelea (15 rue Jean Roque, 1^{er}). Soirs de spectacle + sur RDV au 06 01 74 18 04

📌 Today's Abstrait

Art contemporain et urbain. Œuvres de Tilt, Tanc, JonOne et Katrin Fridriks.

Jusqu'au 23/12. Galerie David Pluskwa (53 rue Grignan, 6^e). Mar-sam 14h30-19h + sur RDV au 04 91 04 61 38 ou au 06 72 50 57 31

📌 Bon Nouvé

Crèche provençale. Jusqu'au 29/12. Villa Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 6^e). Lun-ven 9h-12h & 14h-18h

📌 Marie-Laure Sasso-Ladouce

Peintures. Jusqu'au 29/12. Atelier 108 (108 rue Sainte, 7^e). Lun & sam 14h-19h + mar-ven 10h30-19h

📌 Artistes sur Artiste. Stolon - Volet 3 - N°2

Œuvres des binômes Alexandre Gérard/Gérard Papailhau, Alice Albert/Philippe Turc de Venosc, Antje Poppinga/Marc Quer, Aurélien Lemonnier/Michael Soyez, Bård Kristiansen/Vincent Drouhot, Eva Galtier/Hazel Ann Watling, Gaëlle Vaillant/Alexandros Mistrotiis, José Maria Marcos/Beata Czudor, Liam Witter/Dan Walwin, Ludovic Lacreuse/Marc Étienne, Nicolas Nicolini/Victoire Décavèle et Wendy Vachal/Jean Christophe Arcos.

Jusqu'au 30/12. Galerie HLM - Hors Les Murs (20 rue Saint-Antoine, 2^e). Mer-sam 14h-19h

📌 David Thélim - Nouvelles Répétitions

Peintures. Jusqu'au 30/12. Galerie Bartoli (81 rue Sainte, 7^e). Mar-mer 14h30-19h + jeu-sam 11h-12h30 & 14h30-19h + sur RDV au 04 91 54 20 17 ou au 06 22 02 62 04

📌 Jean Gameau - Histoire d'un bricoleur qui parle de peinture

Peintures. Jusqu'au 30/12. Galerie Antre de Monde (40 rue Estelle, 6^e). Mar-sam 14h-21h

📌 Le Mur du Fond - Benjamin Carbonne

Peintures. Jusqu'au 30/12. Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Ayalgalades, 15^e). Mer-sam 14h-18h

📌 Cécile Colombo

Peintures, illustrations et gravures. Jusqu'au 31/12. Carré d'Artistes (27 Cours d'Estienne d'Orves, 1^{er}). Lun 14h-19h + mar-mer 10h-19h + jeu-sam 10h-20h + dim 11h-19h

📌 Carte blanche 2015-2017

Exposition collective sur le thème de la carte postale. Commissariat : Caroline Hancock.

Jusqu'au 31/12. Salon du Salon (21 avenue du Prado, 6^e). Ven-dim 12h-17h + sur RDV au 06 50 00 34 51 ou à edition@salondusalon.com

SOUFFLER LE CHAUD ET L'EFFROI

Dans le cadre de l'année France Colombie, le FRAC PACA accueille une exposition curatée par Albertine de Galbert et Elena Lespes Muñoz, spécialistes de l'Amérique du Sud et de ses artistes. *Le Bruit des choses qui tombent*, titre éponyme au roman de Juan Gabriel Vásquez, envisage la peur, à la fois comme sujet et comme fil rouge de l'exposition dans laquelle les œuvres de quatorze artistes colombiens dialoguent avec celles du Fond Régional d'Art Contemporain afin d'ouvrir le propos et faire de la peur un mal commun...

« La peur nous fait peur et c'est une erreur, car elle est essentielle à notre survie », assure le philosophe et hypnothérapeute François Roustang.

La peur est une émotion nécessaire, car c'est elle qui met en alerte notre cerveau, qui activera nos systèmes d'autodéfense. Mais, des peurs irraisonnées de l'enfance à celles plus ou moins fondées de l'âge adulte, quand la peur du loup fait place à la peur de l'autre, comment déjouer les stratégies de ceux qui voudraient nous faire vivre constamment en état d'alerte ? Des faiseurs de peur qui ne sont pas forcément ceux désignés comme tels, car « c'est bien le fond de commerce des populistes que de jouer avec une politique des émotions », expliquait Roland Gori après les attentats de novembre 2015. Se demander alors à qui profite l'état anxiogène alimenté par la classe politique et les médias de masse, et se souvenir, en visitant l'exposition, du pari tenu par les artistes contre la violence⁽¹⁾ et les différentes formes de manipulation de cette peur.

Le Bruit des choses qui tombent s'organise selon trois angles. En premier lieu, les curatrices se demandent de quoi nos peurs sont faites, individuelles et collectives, liées à notre histoire personnelle, héritées de la grande histoire. On sait aujourd'hui, grâce aux neurosciences et à l'épigénétique⁽²⁾, que nous archivons les peurs de nos ancêtres, à l'image de la vieille armoire de Doris Salcedo. L'artiste fabrique des

métaphores, des formes au pouvoir évocateur fort qui encapsulent des souvenirs liés à la disparition et à la perte, dans des pièces monumentales et solides qui perdureront dans le temps. Quand le drame ne nous touche pas directement, pourquoi aimons-nous tant jouer à nous faire peur, comme dans la vidéo d'Ana Maria Millán réalisée selon les codes des *giallo* de Mario Bava ? L'exposition interroge les mécanismes de l'instrumentalisation de la peur, mais également les moyens de la conjurer, comme dans le cri cathartique de la vidéo d'Absalon ou la *Traumathèque* de Christophe Berdaguer et Marie Péjus.

Quelles formes contemporaines pour dire nos peurs contemporaines ? Le titre de l'exposition induit déjà un double sens plastique et sémantique, celui de la sculpture qui s'écroule, de la porte qui claque, de l'objet qui se brise en tombant sur le sol, ou du corps qui choit comme celui de la toile d'Ever Astudillo, *Signos Astudillo*, montrant une scène de panique dans une rue anonyme autour d'un corps jonchant le sol... Récits, fictions et documents d'archives racontent l'état d'angoisse dans lequel baignent les sociétés occidentales sécuritaires de l'après 11-septembre. « *La peur s'est durablement installée dans le champ politique, elle est constitutive de l'autorité politique tant elle peut s'avérer utile à l'État pour désigner un ennemi commun ou mettre en place des mesures dites de prévention et de gestion du risque* », expliquent



María Isabel Rueda - *La mano en el fuego*, 2008

Patrick Boucheron et Corey Robin dans *L'Exercice de la peur. Usages politiques d'une émotion*. Le *Palimpsesto* d'Oscar Muñoz met en forme l'invective du censeur décrit dans le livre de Georges Orwell et l'instauration du climat de surveillance en imprimant *1984* sur des feuilles mouillées. Les lettres se sont détachées pour se recoller de façon aléatoire et réécrire l'histoire d'une époque à laquelle personne ne comprend plus rien... La vidéo de Laurent Grasso joue sur les mêmes ressorts que la toile d'Ever Astudillo, ceux dont usait Fritz Lang dans *M le Maudit* : la rumeur qui monte et le groupe par qui le malheur arrive. Le spectateur suit les mouvements d'un travelling mis en musique, dans lequel on peut voir des hommes et des femmes de dos, à l'exception de quelques regards caméra qui permettent au spectateur d'appartenir à la scène dont ils sont témoins. Un événement qui ne nous sera pas raconté, mais dont la mise en scène laisse présager d'un drame même si rien ne nous l'indique réellement. Mais à certaines heures, « *tout est bruit pour qui a peur* »...

Bien sûr, il est largement question de la situation politique et sociale de la Colombie dans l'exposition. Dans les peintures de Beatriz González, dont les processions rendent justice aux nombreuses marches revendicatrices des droits pour les indigènes. Dans l'installation d'Alex Rodriguez aussi, dont les productions sont issues d'ateliers réalisés au sein des ZVTN

colombiennes (« zones villageoises transitoires de normalisation », conséquences des accords de paix entre l'État et les FARC en 2016). L'artiste s'est rendu dans l'une d'entre elles pour suivre et rendre compte du processus de « normalisation » des anciennes populations FARC mis en place par le gouvernement colombien. Ainsi, les carnets d'alphabétisation sont-ils présentés à côté des dessins de l'artiste et des productions de villageois qu'il a invités à réfléchir sur leur identité.

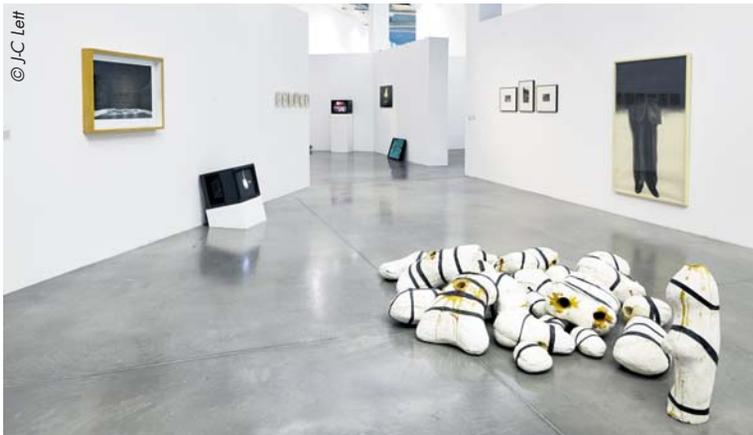
Sur le plateau multimédia, une très belle vidéo de María Isabel Rueda, *La Mano en el Fuego*, achève le parcours du visiteur sur le ton plus léger d'un film réjouissant, réalisé selon l'esthétique dite *gothic tropical*. Pourtant, en cette fin d'année où les raisons de se réjouir se font rares, il demeure une inquiétude que les mots de Victor Hugo pourraient encore décrire : « *Dans ces moments de panique, je n'ai peur que de ceux qui ont peur.* »

CÉLINE GHISLERI

Le Bruit des choses qui tombent : jusqu'au 18/02/2018 au FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2°).
Rens. : 04 91 91 27 55 / www.fracpaca.org

(1) « Le pari de l'art contre la violence » avec Roland Gori, émission *Les Grandes Tables de France Culture*, avril 2017

(2) L'épigénétique suggère que nos modes de vie, notre nourriture, notre histoire influencent également l'héritage biologique que nous léguons. Et renvoie de nouveau à la question de l'héritage des caractères acquis (Charlotte Samson, *National Géographique Science*)



Vue de l'exposition

Recommandé par Ventilo

L'Appel du large — Jack London dans les mers du Sud

Objets, photos et documents pour voyager à travers la vie et l'œuvre de l'écrivain.

Jusqu'au 7/01. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2). Mar-dim 10h-18h. 3/5 €

Graffiti en Méditerranée

Objets en lien avec la culture graffiti et hip-hop : anneaux graffés, affiches, autocollants, marqueurs, bombes, magazines, esquisses, photos, vidéos...

Jusqu'au 8/01. Mucem - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2). Tj (s/m) 11h-18h. 5/9,50 €

Michèle Hénot-Gasparach

Peintures.

Jusqu'au 10/01. Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

Laterna Magica

Delphine Durand - Friscassée de Mous sauce Gouniche

Dessins.

Jusqu'au 13/01. La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frères Barthélémy, 8). Mar-sam 10h-19h

Nothing to sell here, collections d'artistes / Eddy Godeberge - Les Vacances d'Eddy

Installations.

Jusqu'au 13/01. Vidéochroniques (1 place de Lorette, 2). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58 ou au 07 77 05 07 29

La Photographie Marseille — Thierry Girard - Salle des fêtes

Photos.

Jusqu'au 13/01. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). Lun-sam 10h-19h

Hip-hop : un âge d'or, 1970-1995

Objets inédits provenant de collections américaines et de la collection du Mucem

Jusqu'au 14/01. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8). Mar-dim 10h-18h. 0/5/8 €

It's more fun to compete

Présentation d'œuvres remarquables issues de la Collection du [mac] : Vito Acconci, Valérie Belin, Chris Burden, César, Boris Chouvenell, Wim Delvoye, Keith Haring, Ann Veronica Janssens, Bertrand Lavier, Gilles Mahé, Gordon Matta-Clark, Laurent Perbos, Claude Quereyrel, Pascal Rivet, Lionel Scoccimaro, Jean Tinguely, Raphael Zarka...

Jusqu'au 14/01. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8). Mar-dim 10h-18h. 0/5/8 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Jacquemus - Marseille je t'aime

Installation à partir d'images et de vidéos issues du compte Instagram du styliste marseillais. Dans le cadre du Festival OpenMyMed.

Jusqu'au 14/01. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les scolaires, moins de 18 ans et étudiants de l'UE)

Le Mauvais Œil #38 : Abraham Diaz

Microédition. j Expo déconseillée aux moins de 18 ans !

Jusqu'au 15/01. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven-dim 10h-18h

Empreintes du divin

Peintures d'Alphonse Sallah et sélection d'objets prestigieux d'art premier.

Jusqu'au 20/01. Galerie Agama (33 cours d'Estienne d'Orves, 1^{er}). Mar-sam 14h-30-19h + sur RDV au 06 63 82 31 46 ou à galerieagama@yahoo.fr

Quality Prints

Expo-vente d'éditions limitées de sérigraphies signées Nicolas Daubanes, Olivier Morvan, Thomas Tudoux, Orlan, Lionel Scoccimaro, Mathieu Mercier, Chourouk Hriech...

Jusqu'au 20/01. Tchikebe Chevalier Roze (15-17 rue du Chevalier Roze, 2). Mar-sam 14h-19h

Séjour Séjour

Œuvres, objets et nouvelles productions au sein d'un décor pensé en collaboration entre POC et le Studio Terazur. Œuvres de Alice Wietzel, Ariane Ponzio, élèves de l'atelier Tarente, Clémentine Carsberg, Emmanuelle Rico Chastel, Florent Groc, John Deneuve, Laurence Lagier, Manon Balay, Servane Ardeois, Victor Gutti, séries limitées de l'Atelier Vert de Louise / Lia Rochas-Pâris, Les Radieux, Réjean, Vincent Naba, Weekend, et les éditions de Force de Vente, Télévision Magazine, Ynej

Jusqu'au 20/01. Galerie POC (30 Cours Joseph Thierry, 1^{er}). Mar-sam 11h-19h

La Photographie Marseille — Un autre journal - 4 ans de folie

Photos. Création collaborative sous la houlette de Wilfred Obame, Abdel Djafri, Wisdom Katyes et Stephanos Mangriotis.

Jusqu'au 21/01. Hôpital de la Timone (264 rue Saint Pierre, 5). Horaires NC

Cris Motta - Des bulles d'aquarelle et de l'acrylique en mosaïque

Peintures.

Jusqu'au 25/01. [Mac] Café (69 avenue de Haïfa, 8). Mar-dim 10h-18h

Marie Lankester

Œuvres sur papier.

Jusqu'au 25/01. Hôtel le Ryad (16 rue Sénac de Meilhan, 1^{er}). Tj 8h-20h

Claude Viallat + Stéphane Bordarier + Jean Laube

Peintures.

Jusqu'au 27/01. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89

Jean-Luc Herman - Un parcours

Sérigraphies-poèmes.

Jusqu'au 27/01. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2). Mar-sam 12h-19h

L'Appel du large — Escales méditerranéennes

Peintures : œuvres de Canaletto, Joseph Vernet, Turner, Courbet, Garibaldi, Olive, Verdilhan, Pons, Seyssaud, Ziem, Friez, Courdouan...

Jusqu'au 28/01. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2). Mar-dim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Matière noire

Expo de huit artistes internationaux (BRBR Films, Carmen Main, Diego López Bueno, Edoardo Tresoldi, Isaac Cordal, Roberto Atzori, Sbagliato, Momo Iu Mème et A. L. Grego) autour de l'artiste Gonzalo Borondo, sur le thème de l'invisible : animations, hologrammes, installations, peintures, vidéos...

Jusqu'au 28/01. Galerie Saint Laurent (Marché aux Pucés, Hall des Antiquaires, 15^r). Jeu-sam 10h-18h + dim 10h-13h

Laterna Magica — Philippe Weisbecker - Élémentaire

Dessins, peintures et volumes. Rétrospective d'œuvres originales de l'artiste.

Jusqu'au 28/01. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 3^{er}). Mer-dim 14h-18h30

Charlotte Juillard et Louis Reith - Graphic Landscapes

Œuvres et objets design. Commissariat : Emmanuelle Oddo.

Jusqu'au 31/01. Maison Archik (50 rue Edmond Rostand, 8^e). Lun-ven 9h30-12h30 & 14h-18h

Dansem — Collectif K.O.Com - Chacun sa place

Installation photographique et sonore, présentée en partenariat avec ZINC. Conception : Pierre Audouard et Manon Avram.

Jusqu'au 31/01. Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. Entrée libre

Face à Acet

Art contemporain et urbain : graffitis et illustrations.

Jusqu'au 31/01. Cut & Mix (66 rue Sainte, 1^{er}). Lun 13h-19h + mar-mer & sam 9h30-19h + jeu-ven 9h30-20h

Josseline Sammito

Peintures.

Du 16 au 31/01. Bibliothèque de la Grognerie (2 Square Berthier, 11^e). Mar & jeu 13h-18h + mer & ven 10h-18h + sam 10h-12h30 & 13h15-18h

De Mèche

Expo de l'atelier Tchikebe, avec Delphine Coindet, John Deneuve, Anne-Valérie Gasc, Olivier Millagou, Tania Mourad, Nicolas Pinchemin et Emmanuelle Villard.

Jusqu'au 2/02. Togu Art Club Marseille (149 rue Paradis, 8). Lun-ven 9h-13h & 14h-18h + sur RDV au 04 96 12 49 98

Théodore Fivel - Téthys

Installations.

Jusqu'au 4/02. MaMo - Centre d'art de la Cité Radieuse (280 boulevard Michelet, 8^e). Mer-dim 11h-18h

Gilles Favier - Marseillais du Nord

Photos des quartiers Nord de Marseille dans les années 90, aujourd'hui éditées par le Bec en l'Air avec des textes de Philippe Pujol.

Jusqu'au 9/02. Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). Soirs de spectacles uniquement

Véronique Bigo - Histoires d'eaux

Dialogue entre les œuvres contemporaines de l'artiste et les collections classiques des musées marseillais.

Jusqu'au 11/02. Musée des Beaux-Arts de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). Mar-dim 10h-18h. 0/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans et le 1^{er} dimanche du mois)

Nous sommes Foot

Objets, photos et installations. Commissariat général : Florent Molle (conservateur du patrimoine au Mucem) et Gilles Perez (auteur, réalisateur et producteur de films documentaires). Dans le cadre de Marseille Provence Capitale européenne du Sport 2017.

Jusqu'au 12/02. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2). Tj (s/m) 11h-18h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

Maya Beaudry - Mold Gardens (on the Ornamental Membrane)

Installations. Commissariat : Charlotte Cosson & Emmanuelle Luciani, en partenariat avec Triangle France.

Jusqu'au 16/02. Maison de ventes Leclere (5 rue Vincent Courdouan, 8^e). Lun-ven 9h30-12h & 14h30-18h

La Marelle dans tous ses états — Eduardo Berti et Monobloque - Inventaire d'inventions (inventées)

Inventions littéraires : dessins, vidéos textes et objets... autour des objets qui existent uniquement dans la fiction ou qui n'ont existé d'abord que dans les pages d'un livre ou par la fantaisie d'un écrivain. Commissariat : Pascal Jourdana.

Jusqu'au 18/02. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

Ikbal / Arrivées

Focus sur la nouvelle photographie algérienne dans le cadre des Rencontres à l'Échelle. Commissariat : Bruno Boudjeld. Œuvres de Farouk Abbou, Ahmed Badreddine Debba, Yassin Belahsene, Ramzy Bensaadi, Attef Berradjem, Mehdi Boubekeur, Liasmine Fodil, Yanis Kafiz, Lola Khalifa, Youcef Krache, Sonia Merabet, Abdelhamid Rahiche, Hakim Rezaoui, Nassim Rouhiche, Fethi Sahaoui, Sihem Salhi, Abdo Shanan, Oussama Tabti, Karim Tidafi, et Ramzy Zahoual

Jusqu'au 18/02. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

Le Bruit des choses qui tombent

Travaux de quinze artistes colombiens et œuvres des collections du FRAC sur le thème de la peur : Absalon, Ever Astudillo, Alberto Baraya, Jean Bellissen, Christophe Berdager et Marie Péjus, Bruno Botella, Pedro Cabrera Reis, Santiago Cárdenas, Arnaud Claass, Tony Cragg, Francis Gomila, Beatriz González, Rodney Graham, Laurent Grasso, Leonardo David Herrera, Fabrice Hyber, Paulo Licono, Norman Mejía, Ana María Millán, Oscar Muñoz, Alex Rodríguez, Miguel Ángel Rojas, María Isabel Rueda, Doris Salcedo, Edwin Sánchez, Jean-Luc Verna et Martin Walde

Jusqu'au 18/02. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

Olivier Rebufa - Au royaume de Babok

Photos, avec la complicité de Baudoin Lebon.

Jusqu'au 18/02. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

Jean 2 Pascal - Apocalypse Marseille

Photos.

Jusqu'au 19/02. La Maison Hantée (10 rue Vian, 8^e). Lun-sam 19h-2h

Le Nord fait le mur, un abécédaire de Marseille

Photos. Exposition mobile éphémère et participative proposée par Lieux Publics. Direction artistique : Stéphan Muntaner. Dans le cadre de «15/16' Arts, un parcours artistique sur le territoire».

Du 2/01 au 20/02. AAJT - Association d'Aide aux Jeunes Travailleurs (3 rue Palestro, 3). Lun-ven 9h-20h

La Balnéaire

Expo proposée par OÙ, en partenariat avec La Villa Arson et L'École(s) du Sud : œuvres de Camille Holtz, Jean-Julien Ney, Marie Ouazzani & Nicolas Carrier et Ben Zant-Maxent.

Du 17/01 au 21/02. Galerie HLM - Hors Les Murs (20 rue Saint-Antoine, 2). Mer-sam 15h-19h

Alfons Alt - So A Gaudi

«Altotypes» (œuvres conjuguant peinture, photographie et gravure).

Jusqu'au 22/02. Artothèque Antonin Artaud (25 chemin notre dame de la Consolation, 13^e). Lun-mar & jeu 8h-12h & 13h-16h + mer & ven 8h-12h + sur RDV au 06 45 68 15 64 ou à artothequetaud@yahoo.com

Expression Bois

140 pièces représentatives de la richesse du tournage d'art sur bois en France et œuvres de Heng & Rémy Uno du Collectif Lartmada

Du 15/12 au 24/02. Maison de l'Artisanat et des métiers d'art (21 cours d'Estienne d'Orves, 1^{er}). Mar-ven 10h-12h & 13h-18h + sam 13h-18h

Yasmina Benabderrahmane - Mères-Grands

Installation vidéo.

Jusqu'au 24/02. Sessions Chevalier Roze (15 rue du Chevalier Roze, 2). Jeu-sam 14h-19h

Oscar Reyes - Vues de Marseille

Peintures.

Jusqu'au 28/02. Agence Artcomimmo (1 Place Fayolle, 4^e). Lun-sam 9h30-18h30

Laterna Magica — Fabienne Yvert - Yv'Hair

Propositions «capillotractées».

Jusqu'au 10/03. L'Autoportrait (66 rue des trois frères Barthélémy, 8). Mar-mer 10h-19h + jeu-ven 10h-20h + sam 10h-18h

Nature en ville

Exposition sur la biodiversité en milieu urbain.

Jusqu'au 11/03. Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). Mar-dim 10h-18h. 0/3/6 € (gratuit le premier dimanche du mois)

Harun Farocki - Empathie

Installations vidéo.

Jusqu'au 18/03. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

We Were A Very Poor Jetset

Peintures et installations : œuvres de Eva Galtier, Julka Paluszkiwicz, Stepiński Maciej et S.P. Racca-Vammerisse. Commissariat : Denis Brun.

Jusqu'au 30/03. OÙ Galerie Paradis (152 rue Paradis, 8^e). Sur RDV au 06 98 89 03 26

Agnès Monges - Les Beaux Jours

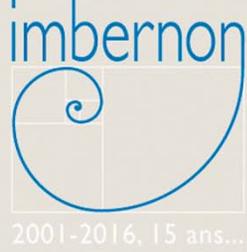
Expo-vente de céramiques.

Jusqu'au 31/03. Atelier Céladon (40 rue Sainte-Françoise, 2). Tj 10h-19h

La Photographie Marseille — Roman-Photo

Objets, photos, films et documents.

Jusqu'au 23/04. Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2). Tj (s/m) 11h-18h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois



Notre librairie-maison d'édition Imbernon est installée depuis 2001 dans la 3e rue de l'Unité d'habitation de Le Corbusier, à Marseille, et aujourd'hui inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial de l'Unesco. La librairie offre un vaste choix d'ouvrages, de l'architecture à l'urbanisme, en passant par de beaux livres d'art. Mais pas seulement... les peintures Keim et la marque Jung vous transporteront dans la polychromie de Le Corbusier... une sélection particulière d'ouvrages de littérature adulte et des albums pour la jeunesse vous feront découvrir des histoires d'architecture... ainsi que divers objets et jeux. Les seize titres, la plupart ouvrage de référence, de notre catalogue d'éditeur sont également présents : Fernand Pouillon, Gustave Eiffel, Claude Parent... sauront vous séduire.

Tout au long de l'année nous organisons, participons, relayons différents événements comme Donner à Lire, ArchitectatWork, Prix du livre Jeunesse, Automne en librairies... Suivez-nous...

Et depuis septembre 2017 notre espace a été agrandi et réorganisé pour mieux vous laisser flâner...

Corbuséens, professionnels, étudiants, amateurs d'art ainsi que tous les esprits curieux, soyez les bienvenus !



Recommandé par Ventilo**Quel amour d'enfant !**

Expo retraçant la vie des enfants à Marseille de 1881 à 1968 : documents d'archives, écrits et iconographiques.

Jusqu'au 28/04. Archives municipales (10 rue Clovis Hugues, 3^e). Mar-ven 9h-12h & 13h-17h + sam 14h-18h

Voyages d'André Maire

Peintures et dessins de l'artiste voyageur (1998-1984).

Du 16/12 au 27/05. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2^e). Mar-dim 10h-18h. 2/6,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Derrière la Bourse. Archéologie d'un quartier : 1860/2017

Photos (sur les grilles du site archéologique de la Bourse et sur la passerelle d'accès au Centre Bourse).

Jusqu'au 16/09. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). Mar-dim 10h-18h

The Next City

2^e édition du projet de Marseille 3013 : 20 artistes imaginent 20 sites de ma coté phocéenne en 3013. Expo sur les palissades de la Rue de la République. Créations de Batch, Cyril Blazy, Vincent Bouët-Willameuz, Pierre Chaillet et Chloé Chéronnet, Jacqueline Coustaud, Camille Crespo, Garcia T, Nathalie Génot, Garance Guiraud, HASART, Virginie Matheron, Doog Mc Hell, Laure Mélonne, SAAZ, Cloé Saint-Jourts, Yan San Martin, Emmanuel Schmitt, Hector Ship et la fondation INFA.

Jusqu'au 24/11. Rue de la République (1^{er}). 7j/7, 24h/24

BOUCHES - DU-RHÔNES PIQUE-ASSIETTES**Dans les coulisses du Muséum**

Invitation à parcourir les réserves du Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-Provence, imaginée avec la complicité des Rencontres du 9^e Art et de l'auteur de BD Jean-Luc Deglin. Vernissage mer. 13 à partir de 18h.

Jusqu'au 24/02. Office de Tourisme d'Aix-en-Provence (Aix-en-P^{se}). Lun-sam 8h30-18h

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**Machination**

Installations interactives proposées par le Master Professionnel Création et Gestion de l'Image Numérique des Arts Plastiques de l'Université Aix-Marseille. Vernissage mer. 13 à partir de 18h30.

Du 13 au 15/12. Patio du Bois de l'Aune (Aix-en-P^{se}). 9h-12h & 14h-18h

Laterna Magica — Braulio Amado - 2017

Posters

Sélection d'affiches réalisées par l'artiste à l'occasion d'un workshop d'une semaine avec les étudiants d'Intuit Lab. Vernissage jeu. 14 à partir de 18h.

Jusqu'au 16/12. École Intuit Lab (Aix-en-P^{se}). Lun-ven 9h-18h + sam 10h-12h30 & 13h30-18h

Thibaud Salman - High Quality

Peintures. Vernissage mer. 20 à partir de 19h.

Jusqu'au 3/01. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{se}). Mar-jeu 15h-22h + ven 15h-23h + sam 10h-23h

Estefania Peñañiel Loazia

Photos, vidéos, performances et installations. Vernissage mer. 10/01 de 16h à 20h.

Du 10/01 au 16/03. 3bisF (Aix-en-P^{se}). Lun-ven 13h-17h + sur RDV au 04 42 16 16 48

Motifs à matières

Œuvres de Angèle Godoy, Anne B'Art et Martin Espinosa. Vernissage ven. 12 à partir de 18h.

Du 12/01 au 9/02. La Mareschale (Aix-en-P^{se}). Lun-ven 9h-18h

EVÈNEMENTS**Phot'Aix 2017**

18^e édition des Rencontres photographiques d'Aix proposées par la Galerie Fontaine Obscure. Deux manifestations : l'exposition internationale Regards Croisés

Chine Provence et les Parcours photographiques thématiques (dans 23 lieux de la ville). Invité d'honneur : Li Wei.

Jusqu'au 30/12. Aix-en-Provence. Rens. : www.fontaine-obscure.com

EXPOSITIONS**Hommage à Jean-Pierre Tonin 2**

Hommage à l'artiste salonnais avec des peintures et gravures de peintres marseillais et provençaux du XX^e siècle : Ambrogiani, Arène, Babouline, Barbacane, Jo Berto, Chabaud, Mandin, Pons, Raffaelli, Seyssaud...

Jusqu'au 15/12. La Case à Palabres (Salon-de-P^{se}). Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-00h

L'Eau, la couleur et les songes

Photos et peintures. Œuvres de Jean-Martin Barbut, Yves Charnay et Roland Roure, sur une proposition de la Tour des Cardinaux.

Jusqu'au 16/12. Hôtel de Gallifet (Aix-en-P^{se}). Jeu-sam 12h-18h. 3/5 €

Écritures 1

Arts numériques. Expo proposée par Secunde Nature. Œuvres de Cléa Cousidi & Eric Herbin, Fred Périé, Gauthier Le Rouzic, Aram Bartholl, Evan Roth & Tobias Leingruber, Benjamin Gaulon.

Jusqu'au 22/12. Médiathèque Mille-Feuilles (La Bouilladisse). Mar 14h-18h + mer 9h30-12h & 14h-18h + jeu 9h30-12h + ven 14h-19h + sam 10h-12h30

Lhoste Xmas Sale

Expo-vente des œuvres des artistes de la galerie : Guillaume Chamahian, Cirru, Andrés Donadio, Matthias Olmeta, Brandon Opalka, Sylvain Prudhomme, Reeve Schumacher, Muriel Toulemonde, Stephan Tugrul, Éric Winarto.

Jusqu'au 22/12. L'Hoste Art Contemporain (Arles). Mer-sam 12h-18h (jeu-ven jusqu'à 20h)

Pétra Wauters et Emmanuel Curt - Unvers Nature

Peintures, aquarelles et photos.

Jusqu'au 22/12. La Mareschale (Aix-en-P^{se}). Lun-ven 9h-18h. Entrée libre

Pierre Tal-Coat (1905-1985)

Dessins et gravures.

Jusqu'au 23/12. Galerie Vincent Bercker (Aix-en-P^{se}). Mer-ven 15h-19h + sam 10h-12h30 & 15h-19h

Stéphane Lavoué - Le Royaume / Valentine Ricciardi - Tales of an Island / Robin Lopvet - Tout doit disparaître

Photos et vidéo.

Jusqu'au 23/12. Le Magasin de Jouets (Arles). Jeu-sam 14h-19h + sur RDV à nicolashavette@hotmail.fr

Travaux d'atelier

Expo-vente de Noël des artistes de l'atelier : peintures et sculptures.

Jusqu'au 23/12. Atelier des Caves du Logis-Neuf (Allauch). Mar-ven 14h30-17h + sam-dim 10h-12h

Mère Noël

24 œuvres délirantes de l'association Sirènes chez Boutik'Art et dans 24 commerces du Vieux La Ciotat.

Jusqu'au 24/12. Boutik'Art (La Ciotat). Horaires NC

Marlène Puccini - Bande de Möbius. Perception et Déséquilibre dans l'espace acoustique

Installation sonore.

Jusqu'au 27/12. Fondation Vasarely (Aix-en-P^{se}). Tj, 10h-18h. Entrée libre

Micaela de Vivero - Apprendre des «Sainte-Victoire» de Cézanne

Dessins et sculptures.

Jusqu'au 29/12. Atelier de Cézanne (Aix-en-P^{se}). Lun-sam 10h-12h30 & 14h-17h

Phot'Aix 2017 — Regards**croisés Chine - Provence**

Œuvres de photographes chinois en regard avec des artistes provençaux : Zhang Kechun en regard avec Guillaume Millet ; Li Ming en regard avec Amélie Chassary ; Jin Xin en regard avec Sandrine De Pas ; Li Zhi en regard avec Fabrice Domenet ; Li Zigho en regard avec Anthony Morel.

Jusqu'au 29/12. Ancien Collège des Prêcheurs (Aix-en-P^{se}). Lun-ven 14h-17h

Fadma Kaddouri

Restitution de résidence : installations, photos...

Jusqu'au 30/12. La Non-Maison (Aix-en-P^{se}). Jeu-sam 15h-18h + sur RDV au 07 61 67 32 66

La Maison

Peintures, sculptures, photos, vidéos : œuvres de Franco Bellucci, Carole Benitah, Stéphane Blanquet, Marcello Torretta, Akira Inmaru, Guido Boni, Marcello Bordese, Kostia Botkine, Philippe Da Fonseca, John Devlin, Saverio Fontana, Gustavo Giacosa (commissariat), Jean-Michel Hannecart, Josef Horner, Piotr Klemensiewicz, Alessandra Michelangelo, Michel Nedjar, Javier Olivera, Marco Raugeri et Marcello Toretta.

Jusqu'au 30/12. Galerie Zola (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{se}). Mar-sam 10h-18h

Roger Hubert

Peintures et sculptures.

Jusqu'au 30/12. Chapelle Saint-Pierre (Saint-Chamas). Lun-sam 9h-12h & 13h30-17h30

La Grande Guerre : dans l'objectif des Brunon

Photos inédites de Jean et Raoul Brunon durant leur expérience au front entre 1914 et 1919. Dans le cadre des 50 ans du Musée de l'Empéri.

Jusqu'au 31/12. Musée de l'Empéri (Salon-de-P^{se}). Mar-dim 9h30-12h & 14h-18h

Témoins de l'Histoire, anatomie d'une collection

Collection du musée de l'Empéri, à l'occasion de ses 50 ans : soldats de plomb, uniformes, armes d'enfants...

Jusqu'au 31/12. Musée de l'Empéri (Salon-de-P^{se}). Mar-dim 9h30-12h & 14h-18h

Vera Röhm - À la recherche de la beauté recherchée

Installations sculptures fusionnant des matériaux.

Jusqu'au 31/12. Fondation Vasarely (Aix-en-P^{se}). Tj, 10h-18h. 4/6/9 € (gratuit pour les moins de 5 ans)

Sylvie Huet - Portraits officiels

Photos tirées du livre A Story of Bears (2014).

Jusqu'au 6/01. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-18h + sur RDV au 06 20 75 13 58 ou à contact@flairgalerie.com

Antoine Rascal - Pinxit

Peintures.

Jusqu'au 7/01. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h (10h-17h du 2/11 au 28/02). 0/6/8 € (Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois)

Bosch, Brueghel, Arcimboldo. Fantastique et merveilleux

Exposition multimédia consacrée aux grands peintres du XVI^e siècle. Réalisation : Gianfranco Iannuzzi, Renato Gatto et Massimiliano Siccardi.

Jusqu'au 7/01. Carrières de Lumières (Les Baux-de-P^{se}). Tj 10h-18h. 10/12 €

Jacques Réattu - Arelatensis, un rêve d'artiste

Grande rétrospective consacrée au peintre arlésien. Commissariat : Daniel Rouvier (Conservateur en Chef du Patrimoine - Directeur du musée Réattu).

Jusqu'au 7/01. Chapelle Sainte-Anne (Arles). Tj 10h-18h

Jacques Réattu - Arelatensis, un rêve d'artiste

Grande rétrospective consacrée au peintre arlésien. Commissariat : Daniel Rouvier (Conservateur en Chef du Patrimoine - Directeur du musée Réattu).

Jusqu'au 7/01. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-17h. 0/6/8 € (Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois)

Rencontres à Réattu

Redécouverte du département photographique du musée. Œuvres de Marian Adelman, Richard Avedon, Lucien Clergue, Judy Dater, Bernard Descamps, Robert Doisneau, Eamonn Doyle, Katerina Jebb, William Klein, Thérèse Le Prat, Collection Sébastien Lifshitz, Duane Michals, Sarah Moon, Martin Parr, Javier Pérez, Bernard Plossu, Willy Ronis, Michaël Roy, Eva Rubinstein, Hans Silvester, Massimo Vitali, Christian Vogt, Sabine Weiss...

Jusqu'au 7/01. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-17h. 0/6/8 € (Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois)

Grafmatt

Street art.

Jusqu'au 8/01. Carré d'artistes (Aix-en-P^{se}). Lun 14h-19h + mar-ven 10h-13h & 14h-19h + sam 10h-19h

L'Appel du large — Entre terre et mer, l'aventure de la Légion étrangère dans l'océan Indien

Objets, documents, aquarelles...

Jusqu'au 14/01. Musée de la Légion étrangère (Aubagne). Mer-dim 10h-12h & 14h-18h

Le Luxe dans l'Antiquité, trésors de la Bibliothèque nationale de France

Commissariat : Mathilde Avisseau-Broustet (conservatrice au département des Monnaies, Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale de France) et Nicolas de Larquier (conservateur au musée départemental Arles antique).

Jusqu'au 21/01. Musée départemental Arles antique (Arles). Tj (sf mar) 10h-18h. 5/8 €

La Saison du Dessin — Laurent Corvaisier

Carte blanche au plasticien : sérigraphies, peintures, sculptures, céramiques... Commissariat : Coralie Duponchel.

Jusqu'au 27/01. Centre d'art Les Pénitents Noirs (Aubagne). Mar-sam 10h-12h & 14h-18h

Regards sur l'Étang de Berre

Photodes Ceccaroli, Chostakoff, Plossu, Pourcel, Sauvan, Soares et Vallet.

Jusqu'au 28/01. Musée Ziem (Martigues). Mer-dim 14h-18h

Hommage à Jean-Pierre Tonin 3

Hommage à l'artiste salonnais avec des peintures, dessins et gravures d'artistes amis : Joseph Alessandri, Denise Bourdouxhe, Jean-Paul Brusset, Christian Constant, Pierre Daboval, Jean-Pierre Enoc, Raymond Guerrier.

Du 19/12 au 16/02. La Case à Palabres (Salon-de-P^{se}). Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-00h

Fictions - La Photographie aux frontières du réel

Photos. Œuvres de Julie de Waroquier, Pierre Ollier, Philippe Calandre, Pierre Vogel, François Ronsiaux, Olivia & Vincent Goutal et Ole Marius Joergensen.

Du 14/12 au 17/02. Galerie Goutal (Aix-en-P^{se}). Mar-sam 10h-13h & 14h-19h

L'Œil de Planque : Claude Garache et Alexandre Hollan

Peintures. Commissariat : Florian Rodari, conservateur de la collection Planque.

Jusqu'au 18/02. Musée Granet - Chapelle des Pénitents Blancs (Aix-en-P^{se}). Mar-dim 12h-18h. 0/4,50/5,50 €

André du Bouchet et Pierre Tal Coat - La Langue Peinture

Peintures et poèmes. Commissariat : Jean-Pascal Léger.

Jusqu'au 10/03. Fondation Saint John Perse (Aix-en-P^{se}). Mar-sam 14h-18h

Botero, dialogue avec Picasso

Huiles, œuvres sur papier et sculptures de Botero, en écho à une vingtaine d'œuvres de Picasso. Commissariat : Cecilia Braschi.

Jusqu'au 11/03. Centre d'Art Caumont (Aix-en-P^{se}). Tj 10h-18h. 10/13 €

Tal Coat, la liberté farouche de peindre

Peintures.

Jusqu'au 11/03. Musée Granet (Aix-en-P^{se}). Mar-dim 10h-19h. 0/4,50/5,50 € (gratuit le 1^{er} dimanche du mois)

Cézanne at Home

Peintures, dessins et gravures du maître.

Jusqu'au 1/04. Musée Granet (Aix-en-P^{se}). Mar-dim 12h-19h. 0/4,50/5,50 € (gratuit le 1^{er} dimanche du mois)

La vie simple - Simplement la vie

Peintures, sculptures, gravures, photos... Œuvres de Pawel Althamer, Yto Barrada, Andrea Büttner, David Claerbout, Sanya Kantarovsky, Jean-François Millet, Nicolas Party, Dan Perjovschi, Juergen Teller, Oscar Tuazon et Vincent Van Gogh. Commissariat : Bice Curiger.

Jusqu'au 1/04. Fondation Vincent Van Gogh (Arles). Mar-dim 11h-18h. 7/9 € (gratuit pour les moins de 12 ans, personnes handicapées et minimas sociaux)

Jean Prouvé, architecte des jours meilleurs

Sélection de douze bâtiments de 1939 à 1969. Expo proposée par la Fondation Luma, en collaboration avec la galerie parisienne Patrick Seguin, consacrée à l'un des architectes et designers français les plus novateurs du XX^e siècle.

Jusqu'au 31/05. Parc des Ateliers (Arles). Tj, 10h-19h30

REGION PACA PIQUE-ASSIETTES**Des Livres Et Nous**

Livres-objets réalisés dans le cadre de l'atelier Peau d'âne au sein du Centre Hospitalier de Montfavet.

Finissage ven. 15 à partir de 19h, avec lectures de textes réalisés dans l'atelier d'écriture Papier de soi.

Jusqu'au 16/12. Maison de la Poésie (Avignon, 84). Mar-sam 12h-18h30

Silène Audibert - Au creux de tes fleurs, mon abîme

Dessins et gravures. Finissage jeu. 21 à 19h, en présence de l'artiste.

Jusqu'au 21/12. Galerie G (La Garde, 83). Mar, mer & ven 10h-12h & 14h-18h + sam 9h-13h

Alexandre Benjamin Navet

Dessins. Exposition dans le cadre du 7^e festival jeune public Pitchouns. Vernissage et inauguration du festival ven. 22 à partir de 18h.

Du 22/12 au 14/01. Villa Noailles (Monte-Noailles, Hyères, 83). Mer-jeu & sam-dim 13h-18h + ven 15h-20h

EVÈNEMENTS**Supervens**

11^e édition de la mini-foire d'art contemporain dans un hôtel : 35 chambres occupées par 35 artistes/galleries. Avec, entre autres, Coado (Galerie du Tableau), Diane Guyot de Saint Michel (3bisF), Marie Chéné (FRAC PACA), Olivier Nattes (Galerie HO), Rose Lemeunier (Galerie Meyer), Sébastien Arrighi (La Compagnie), Yoann Ximenes (MAC Arteum)...

Du 15 au 17/12. Hôtel Burrhus (Vaison-la-Romaine, 84). Ven 18h30-20h30 + sam 11h-20h + dim 11h-18h. Participation libre. Rens. : www.supervens.com

G/G GALERIE GOUTAL présente

FICTIONS

La Photographie aux frontières du réel

14 décembre 2017
17 février 2018

Philippe Calandre
Olivia & Vincent Goutal
Ole Marius Joergensen
Pierre Ollier
François Ronsiaux
Pierre Vogel
Julie de Waroquier

www.galerie-goutal.com
3ter rue Fernand Dol 13100 Aix-en-Provence
T. 09 67 80 32 56 contact@galerie-goutal.com

En quête de polis

Après quatre ans dédiés à la thématique des *Ruralités* à la Galerie de la Méditerranée, le Mucem présente sa nouvelle exposition semi-permanente axée sur les *Connectivités* reliant les différentes cités du territoire méditerranéen. De Marseille à Istanbul, en passant par le Caire, Gênes, Séville ou encore Venise, il s'agit d'activer la mémoire de plus de 350 œuvres, la plupart inédites, et de faire interagir des lieux d'importance historique. Une visite aux multiples facettes.

Vous rentrez dans l'expo et, machinalement, vous vous dirigez à gauche, attiré(e) par la lumière. Vous voici à Istanbul, en plein XVI^e siècle. Normal, vous êtes rentrés par l'Est. Vous apercevez, au loin, un étendard ottoman en taffetas de soie, un casque de soldat, ainsi que des tableaux et des céramiques récemment restaurés. Par la droite, vous avez remarqué que l'on présente la même ville, mais de manière contemporaine. Pourquoi un tel saut dans le temps ? Vous vous plongez alors dans le contexte de l'époque, de l'impôt perçu sur les marchandises provenant du Nouveau Monde, dans les récits de piraterie survenus au large d'Alger, la rivalité entre Gênes et Venise, chacune alliée à l'une des deux grandes puissances de l'époque. Mais votre regard est intrigué par la tablette lumineuse qui vous fait face dans le couloir plus sombre, dédié au contemporain. Il s'agit de maquettes réalisées par les étudiants en architecture de l'ENSA-M (École nationale supérieure d'Architecture de Marseille), qui tracent les contours de deux mégapoles et de deux métropoles, mettant l'accent sur leurs spécificités par l'attribution d'un titre. Vous comprenez alors que vous avez le choix, en tant que public, de transgresser les règles de la chronologie et, d'une époque à une autre, d'établir votre parcours. C'est d'ailleurs le choix fait par la commissaire d'exposition Myriam Morel-Deledalle, historienne et archéologue, qui a décidé de s'inspirer de la thèse de Fernand Braudel de 1949 visant à considérer l'histoire selon une méthode atypique. En effet, dans *La Méditerranée et le monde méditerranéen*, le discours est de l'envisager non plus comme une succession de dates qui feraient d'elles seules « événement », mais au sein d'une démarche contextuelle qui se focaliserait sur la situation dans son ensemble. Ainsi, les XVI^e et XVII^e annonceraient les prémices d'une mondialisation dont nous en observons aujourd'hui encore les conséquences. En abondent les témoignages de philosophes, paysagistes, mais aussi urbanistes, sociologues ou économistes, qui nous permettent de comprendre l'évolution de ces cités sous des focales diverses. Mention spéciale, également, à ces œuvres qui nous permettent de les appréhender d'un point de vue plus intimiste, à l'image de la vidéo *Iz(s)mirn*, issue de la rencontre fortuite de deux artistes aux univers différents qui partent à la recherche de leurs origines communes grâce aux récits de leur aïeules respectives. Ou à l'instar de cette autre vidéo relatant un débat



Vue de l'exposition

idéologique au Caire à l'occasion du déplacement de la statue de Ramsès II. L'exposition rassemble ainsi les dialogues, mais aussi les structures culturelles, avec la présentation de plus de 350 œuvres, dont la plupart sont issues de leur réserve personnelle et dont plus de cinquante du Mucem sont enfin rendues visibles.

L'exposition se clôture en un sens unique sur une réflexion relativement ouverte sur la question des migrants, puis par l'installation à Marseille, la « ville nature », de l'une des plus grandes centrales de data numériques au monde, dont la majorité circule sous la Méditerranée. Comme une manière de questionner les nouvelles modalités de circulation de cet espace luxuriant, et complexe.

LAURA LEGEAY

Connectivités : expo semi-permanente au Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2°).

Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

Cycle « Petits voyages en mer », programmation de spectacles en lien avec l'exposition : du 29/12 au 7/01.

📌 Recommandé par Ventilo

📍 Les Éclaireurs : Avignon capitale de l'art africain contemporain

Avignon accueille la collection de sculptures de la Fondation Blachère (composée de plus de 1800 pièces : peintures, sculptures, photos, vidéos, installations) au Palais des Papes, au Musée Calvet, au Musée Lapidaire et au Musée du Petit Palais : un dialogue inédit entre création contemporaine africaine et patrimoine médiéval. Œuvres de Wim Botha, El Anatsui, Yinka Shonibare MBE, Ndayo Lo, Moustapha Dimé, Diagne Chanel, Ousmane Sow, Andries Botha. Jusqu'au 14/01. Avignon. Rens. : www.fondationblachere.org

EXPOSITIONS

📍 Dominique Filée - Miroir de l'âme

Peintures. Jusqu'au 13/12. Pôle culturel des Comtes de Provence (Brignoles, 83). Mer & sam-dim 14h-17h (Mer-dim 14h-17h pendant les vacances scolaires). 2/4 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

📖 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

📍 Le Cœur d'une ville, 2000 ans d'histoire à Apt

Archives, documents, maquettes... Jusqu'au 16/12. Cathédrale Sainte-Anne (Apt, 84). Mar-sam 10h-12h & 14h-17h30. 3/5 € (gratuit pour les moins de 18 ans)

📍 Les Gauguin en herbe

Peintures réalisées par les enfants des écoles de Cotignac. Jusqu'au 22/12. Centre d'Art La Falaise (Cotignac, 83). Mar-mer & ven-dim 10h-12h30 & 14h-17h30

📍 Il était une fois un animal

Regards croisés des artistes permanents de la galerie sur le thème animalier : peintures, gravures, sculptures, objets... Jusqu'au 23/12. Galerie Marie Poscia (Hyères, 83). Lun-ven 10h-12h & 15h-18h + sam 10h-18h

📍 Saint-Louis d'Anjou, 700 ans de sainteté

Représentations du saint et autres objets qui lui sont associés, issus des collections du Musée des Comtes de Provence, tableaux et statues provenant de différents musées et églises. Jusqu'au 23/12. Pôle culturel des Comtes de Provence (Brignoles, 83). Mer & sam-dim 14h-18h (Mer-dim 14h-18h pendant les vacances scolaires)

📍 Art Fair

Expo-vente de petits formats à petits prix : œuvres de Aline Isoart, Bérangère Leydier, Claire Beillard, Christine Dabadie F., Daniel Fishbach, Denis Zammit, Garance Denaux, Hélène Courset, Margret Storck, Nadine Fourée, Nathalie Chantal-Lavergne, Noëlle Samé, Patrice Poutou, Rose Lemeunier, *Craft Artistes, Minjeaong Kim, Sangvin Lee et Philippe Bouveret. Jusqu'au 30/12. Le Studio UM (Avignon, 84). Mer-dim 10h-12h & 14h-18h

📍 Lumière de Noël

Expo-vente de sculptures, créations et peintures : œuvres de Florent Caillol, Martine Royer, Nathalie Matheudi, Hervé Maury, Bénédicte Serre, Lionel Borla, Isabelle Sicre, François Disle, Jungle Art... Jusqu'au 30/12. Espace Castillon (Toulon, 83). Mar-sam (+ dim 17 & lun 18) 10h-13h & 15h-18h30

📍 Dernière exposition !

Expo-vente de 35 artistes avant l'arrêt d'activité de la galerie. Jusqu'au 31/12. Galerie 22 (Cabrières-d'Avignon, 84). Jeu-sam 14h-18h + dim 10h30-12h30 & 14h-18h + sur RDV au 04 90 71 85 06 ou à contact@galerie22contemporain.com

📍 Horizons

Œuvres de Massimo Vitali, Joseph Salmon, Bernard Plossu, Laurent Millet, Raoul Hébréard, Nicolas Desplats, Stéphane Couturier et Éric Bourret. Jusqu'au 31/12. Abbaye de La Celle (83). Mar-dim 10h30-12h30 & 13h30-17h30

📍 Fuir

Exposition collective sur les migrations. Œuvres de Clay Apenouvon, Soly Cissé, Mamady Seidy, Diane Victor, Aimé Mpané, Nidhal Chamekh, Mohamed Lekleti, Mouhammadou Dia, Ephrem Solomon et Nelson Makamo. Jusqu'au 6/01. Fondation Jean-Paul Blachère (Apt, 84). Mar-sam 14h-18h30 (+ dimanche en juillet, août et décembre)

📍 Nouveaux Regards

Photos, dessins et vidéos. Œuvres de Alexandre Benjamin Navet, Olivier Amsellem, Cécile Bortoletti, Laureline Galliot, Karl Lagerfeld, Romain Laprade, Lila Loupias, Jacques Manuel, Nicolas Ouchénir, Adrien Pelletier, Mathieu Peyroulet Ghilini, Éric Giriat, Man Ray, Stéphane Ruchaud, Joël Tettamanti, Xavier Veilhan, Cyrille Weiner... Avec aussi un nouvel accrochage de l'expo Charles et Marie-Laure de Noailles, une vie de mécènes. Jusqu'au 14/01. Villa Noailles (Hyères, 83). Mer-jeu & sam-dim 13h-18h + ven 15h-20h

📍 Mathilde Geldhof et Benjamin Mouly - Amorce d'un récit

Photos. Commissariat : Anne Cartier-Bresson et Christian Gattinoni.

Jusqu'au 17/01. Rue des Arts / Quartier de la rue Pierre Sémard (Toulon, 83)

📍 La Saison du Dessin — Inside Mœbius — L'alchimie du trait

Dessin et bande dessinée. Commissariat : Isabelle Giraud et de Pascal Orsini. Jusqu'au 21/01. Hôtel des Arts (Toulon, 83). Mar-dim 10h-18h

📍 Théma #27 : La pyramide humaine — Jean Rouch - La Pyramide humaine

Carnets de cinéaste et ethnologue français : photos, photographes, enregistrements sonores, extraits de films... Jusqu'au 24/01. Théâtre Liberté (Toulon, 83). Mar-sam 11h-19h + soirs de spectacle jusqu'à 20h30

📍 Lou Luneau - Dialogue

Peintures en dialogues avec les Arts premiers (sculptures, boucliers, bijoux, masques...). Jusqu'au 27/01. Délic Art - A + C Atelier-galerie (20 bis Avenue du Général De Gaulle, Vaïson La Romaine, 84). Mar-sam 10h-12h30 & 13h30-18h

📍 Théma #27 : La pyramide humaine — La Pyramide humaine

Photos collectées par l'Atelier Avant Seize, montrant la vie ordinaire des femmes africaines au début du XXI^e siècle. Expo dans les commerces et galeries du centre-ville.

Jusqu'au 1/02. Toulon (83). Horaires variables suivant les lieux d'exposition

📍 Française Nuñez - Caminos

Photos. Jusqu'au 3/02. Maison de la Photographie (Toulon, 83). Mar-sam 12h-18h

📍 Falbalas. Portraits et mode au féminin entre 1850 et 1930

Mode et peinture. Jusqu'au 4/02. Musée d'Art de Toulon (83). Mar-dim 12h-18h

LE FOND DE L'AIR EFFRAIE

Le film de Sandra Blondel et Pascal Hennequin *Irrintzina – le cri de la génération climat* passera encore en 2018 dans de nombreuses salles régionales, faisant retentir le puissant mouvement lancé par Alternatiba sur les questions environnementales.

A lors même que *Le Monde* — dont la ligne éditoriale n'est franchement pas encline à la décroissance ou l'altermondialisme — affichait récemment à sa une le cri d'alarme de 15 000 scientifiques sur l'état de la planète, soulignant l'irréversibilité

prochaine de la destruction environnementale, et pendant que les politiques internationales restent sans conteste désaccords, il semble aujourd'hui que la question d'un sauvetage pur et simple de l'humanité ne puisse être prise en main que par les seuls citoyens du globe. Le réveil des consciences est déjà

acquis, c'est l'organisation collective qui se met désormais en place. L'une des plus belles et importantes initiatives hexagonales reste sans conteste la mobilisation sans précédent et le grand mouvement non-violent pour le climat formé par Alternatiba. Un film retrace aujourd'hui cette expérience unique, dont l'empreinte reste vive : *Irrintzina – le cri de la génération climat* remplit les salles de France, et rappelle que face à la désinformation des mass media (l'huile de coude — comme le rappelle Noam Chomsky — de l'oligarchie capitaliste), seuls ces films sortis hors des réseaux de l'industrie audiovisuelle permettent d'ouvrir durablement le débat, et de réunir les citoyens autour de sujets vitaux pour notre avenir commun. L'opus revient sur les étapes de cette mobilisation, de Bayonne à Paris, qui a relié de nombreuses villes, au moyen de vélos multiplaces, et fait émerger un grand nombre de villages des alternatives, qui ont désormais leur propre autonomie et

développent de multiples actions tout au long de l'année. « *Ensemble, nous sommes une force immense* » : c'est avec cette profession de foi, comme postulat de départ, qu'un autre monde cherche à se construire, en marge du tout marchand. Le film de Sandra Blondel et Pascal Hennequin continue à être diffusé largement dans les salles régionales, ouvrant les échanges et les expériences : l'occasion pour tous les citoyens de grossir les rangs d'un mouvement dont la force pourrait bel et bien renverser la vapeur. Comme l'a dit Victor Hugo : « *L'utopie est la vérité de demain.* »

EMMANUEL VIGNE

Irrintzina, le cri de la génération climat : à voir notamment en janvier au Cinéma Le Méliès (Port-de-Bouc)

Pour en (sa)voir plus : www.irrintzina-le-film.com



Séances spéciales et festivals du 13 décembre au 23 janvier

Rendez-vous sur www.journalventilo.fr pour une mise à jour quotidienne !

📌 Recommandé par Ventilo

AVANT-PRÉMIÈRES

Si tu voyais son cœur

Thriller de Joan Chemla (France - 2017 - 1h26), avec Gael Garcia Bernal, Marine Vachet... Projection en présence de l'équipe du film
Jeu. 14/12 à 20h30. Alhambra (2 rue du Cinéma, 16^e). 4/6 €

Ferdinand

Film d'animation de Carlos Saldanha (États-Unis - 2017 - 1h46).
Dim. 17/12 à 10h30. Le Madeleine (4^e). 6,50 €
Dim. 17/12 à 10h30. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 6,50 €

Tout là-haut

Film d'aventure de Serge Hazanavicius (France/Inde - 2017), avec Kev Adams, Vincent Elbaz...
Mar. 19/12 à 20h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 6,50 €

Ami-ami

Comédie romantique de Victor Saint Macary (France - 2017 - 1h26), avec William Lebghil, Margot Bancillon... Projection en présence de l'équipe du film
Jeu. 4/01 à 20h30. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 6,50 €

📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

SÉANCES SPÉCIALES

Anastasia

Film d'animation de Don Bluth et Gary Goldman (États-Unis - 1997 - 1h25). Séances «Ciné des Jeunes», dès 6 ans
Mer. 13, sam. 16 et dim. 17/12 à 14h. CinéMazarin (Aix-en-P^{re}). 4/5 €

Cadet d'eau douce

Comédie de Charles Reissner (États-Unis - 1928 - 1h10). Avec Buster Keaton, Ernest Torrence... Séance «Ciné-goûter», dès 7 ans, suivie d'un atelier «Jeux d'acteurs»
Mer. 13/12 à 14h30. Espace Gérard Philippe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3,60/5,50 €. Goûter : 1 €. Réservation conseillée au 04 42 48 52 31

De toutes nos forces

Comédie dramatique de Nils Tavernier (France/Belgique - 2014 - 1h29), avec Jacques Gamblin, Alexandra Lamy... Dans le cadre de Marseille Provence Capitale européenne du Sport 2017
Mer. 13/12 à 21h + ven. 15 à 16h30. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11^e). 4/6,90 €

Émilie Jolie

Film d'animation (comédie musicale) de Francis Nielsen et Philippe Chatel (France - 2011 - 1h12). Séance «Ciné-Gourmand», dès 2 ans
Mer. 13 & sam. 30/12 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

Ernest et Célestine en hiver

Film d'animation de Julien Chheng et Jean-Christophe Roger (France - 2017 - 44'). Dès 3 ans
Mer. 13/12 à 16h30 + sam. 16 à 14h30 + dim. 17 & sam. 23 à 11h + mer. 20 à 17h + mar. 26 à 14h. Le Gyptis (3^e). 2,50 €
Sam. 16, mer. 20, mar. 26 & ven. 29/12 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio + atelier)
Du 27/12 au 2/01 à 14h. CinéMazarin (Aix-en-P^{re}). 4/5 €
Jeu. 28/12 à 14h30. Alhambra (16^e). 4/6 € (Séance «Ciné-dessine» suivie d'un coloriage géant dans le hall du cinéma)

La Magie de Méliès

Projection de deux films de Georges Méliès, dans le cadre du cycle «Un automne dans les airs» : *Le Voyage dans la Lune* (France - 1902 - 14') et *À la conquête du pôle* (France - 1912 - 30'). Dès 6 ans
Mer. 13/12 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6^e). 2 €

Le Pôle Express

Film d'animation et d'aventure de Robert Zemeckis (États-Unis - 2004 - 1h39), avec Tom Hanks, Leslie Harter Zemeckis... Dès 6 ans
Mer. 13/12 à 15h. Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{re}). Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70
Sam. 16/12 à 15h30. Les Lumières (Vitrolles). 4/5/6 € (Ciné-goûter)

Les Coriaces sans les voraces

Documentaire de Claude Hirsch (France - 2017 - 1h28). Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur et d'un représentant de la SCOP-TI
Jeu. 13 à 20h. Les Variétés (1^{er}). 4,80/6/8 €

Les Pyrénées, de l'Atlantique à la Méditerranée

Documentaire d'Éric Montarges. Projection-conférence animée par le réalisateur dans le cadre du cycle «Connaissance du Monde»
Mer. 13 à 14h30. Le Femina (Arles). 6,50/9,50 €
Jeu. 14/12 à 14h30 & 19h15. Cinéma Les Arcades (Salon-de-P^{re}). 6,50/9,50 €
Mar. 19/12 à 14h30. Odeon (162 La Canebière, 1^{er}). 5/9 €

📌 Lettre d'une inconnue

Drame de Max Ophüls (États-Unis - 1948 - 1h26), avec Joan Fontaine, Louis Jourdan... Projection précédée à 18h30 d'une conférence de Vincent Thabourey (coordinateur de Cinémas du Sud) sur le thème «Quelques idées reçues sur le cycle «Livres au cinéma» proposé par Cinémas du Sud
Mer. 13/12 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €. Conférence : 5 €. Film + conférence : 5/8/10 €

📌 Ma vie de courgette

Film d'animation de Céline Sciamma et Claude Barras (France/Suisse - 2016 - 1h08). Séance «Ciné-Gourmand», dès 6 ans
Mer. 13/12 à 10h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

📌 Merlin l'enchanteur

Film d'animation de Wolfgang Reitherman (États-Unis - 1959 - 1h15). Séance «Ciné des Jeunes», dès 5 ans
Mer. 13 et sam. 16/12 à 14h30. Institut de l'Image / Salle Armand Lunel (Aix-en-P^{re}). 4 €, sur réservation (obligatoire) au 04 42 26 81 82

📌 Myrtille et la lettre au Père Noël

Film d'animation de Dace Riduze et Edmunds Jansons (Lettonie - 2017 - 42'). Dès 3 ans.
Mer. 13/12 à 14h30. Alhambra (16^e). 4/6 €. (Projection suivie d'un atelier «Fabrique ta carte de Noël» - 45'). Réservation conseillée à cinema.alhambra13@orange.fr
Sam. 23/12 à 15h30. Les Lumières (Vitrolles). 4/5/6 € (Ciné-goûter)

Naïs

Drame de Raymond Leboursier (France - 1945 - 1h57), avec Fernandel, Jacqueline Pagnol... Dans le cadre du cycle «Les Intemporels du Cinéma»
Mer. 13 & mer. 20/12 à 19h30 + dim. 17 & dim. 24/12 à 14h30. L'Odyssée (Fos-Mer). 3,60/6 €
Mar. 19 & mar. 26/12 à 19h. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/5,50 €
Lun. 18/12 à 21h + mer. 20 à 18h30. Espace Gérard Philippe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3,60/5,50 €

📌 Problemski Hotel

Drame de Manu Riche (Belgique - 2017 - 1h51), avec Tarek Halaby, Gökhan Girginol... Projection suivie d'un débat animé par la Cimade
Mer. 13/12 à 19h30. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e). 5/6 €

Bande des mots

Chaque année, la structure Cinémas du Sud propose aux salles régionales un cycle cinématographique accompagné d'intervenants de qualité. Cette année, l'occasion nous sera donnée de se questionner sur les liens complexes et pourtant puissants entre cinéma et littérature.

Si nous allons vers l'imaginaire littéraire alors que l'imaginaire du cinéma vient à nous, les mondes de l'écrit et de l'image ont dès le début du vingtième siècle entretenu un lien puissant qui s'est tissé jusqu'à nos jours. Jean-Luc Godard se demandait : « À quoi sert le cinéma, s'il vient après la littérature ? » De nombreuses réponses ont été apportées, y compris par celui qui mit en scène l'œuvre d'Alberto Moravia. Et ce par divers truchements : la simple adaptation, l'adaptation libre, l'analogie, le passage chez certains auteurs de la littérature au cinéma, la référence immanente. Le lien évident reste le scénario, inhérent — mais pas exclusivement — au geste cinématographique. Et l'on peut légitimement se questionner : si le cinéma n'avait été qu'un



Le Privé de Robert Altman

moyen de mettre sons et images sur les mots ? Ouvrant plus larges encore les portes de l'imaginaire ? Un rapide coup d'œil sur l'histoire du cinéma nous prouve d'emblée que l'adaptation fidèle d'une œuvre littéraire n'est pas toujours synonyme d'un grand film. La magie

opère ailleurs. Dans la force, justement, du cinéaste à s'en libérer, enjeu contre enjeu. L'association Cinémas du Sud, qui réunit la plupart des salles de la région PACA, propose cette année de se pencher sur cette question artistique cruciale avec « Livres au cinéma ». Ce

nouveau cycle de films de répertoire orchestré par la structure permettra de développer le sujet en présence d'invités de renom — de Pierre Gras à Guy Astic des éditions Rouge Profond —, offrant la (re)découverte de chefs d'œuvre que sont *Le Journal d'une femme de chambre* de Luis Buñuel, *Le Privé* de Robert Altman, *Le Conformiste* de Bernardo Bertolucci, *Valmont* de Stephen Frears, *Carrie* de Brian de Palma ou *Lettre d'une inconnue* de Max Ophüls.

EMMANUEL VIGNE

Cycle « Livres au cinéma » : jusqu'au 15/04/2018 dans les cinémas du réseau Cinémas du Sud. Rens. : www.cinemasdusud.fr

Recommandé par Ventilo

Sous le Soleil vert

Documentaire de Chantal Lasbats (France - 2010 - 52'). Dans le cadre des Escales INA à l'Alcazar, saison 11 : « Escales sur la planète »
Mer. 13/12 à 17h. BMVR Alcazar (58 cours Belisunce, 1^{er}). Entrée libre

Star Wars 8 : Les Derniers Jedi

Film de science fiction de Rian Johnson (États-Unis - 2017 - 2h32), avec Daisy Ridley, John Boyega... Projection EN V.O.S.T. précédée à 20h15 par un concert d'orchestre d'harmonie
Mer. 13/12 à 20h15. Le Chambord (8^e). 15 €

The Harder They Come (Tout, tout de suite)

Comédie dramatique de Perry Henzell (Jamaïque - 2009 - 1h30), avec Jimmy Cliff, Carl Bradshaw... Projection proposée par Primitivi
Mer. 13/12 à 19h. Cinémas Actes Sud (Arles). Prix libre

Blow Out

Polar de Brian de Palma (États-Unis - 1982 - 1h47), avec John Travolta, Nancy Allen... Séances « Révisions nos classiques » en V.O.S.T.
Jeu. 14 & mer. 20/12 à 18h + ven. 15 à 21h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Et les mistral gagnants

Documentaire d'Anne-Sophie Julliard (France - 2016 - 1h19). Projection suivie d'une rencontre-débat autour de la cardiomyopathie congénitale avec Dr Magali Thevenau-Ruissy (CNRS)
Jeu. 14/12 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 10 €, au profit de l'Association pour l'intégration des enfants et adultes handicapés

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Journal d'une femme de chambre

Drame policier de Luis Buñuel (France/Italie - 1964 - 1h32), avec Jeanne Moreau, Georges Géret... Projection accompagnée de lectures extraites du *Journal d'une femme de chambre* d'Octave Mirbeau par la C^{ie} Le Rouge et le Vert, dans le cadre du cycle « Livres au cinéma » proposé par Cinémas du Sud
Jeu. 14/12 à 20h15. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

Ven. 15/12 à 20h. Les Lumières (Vitrolles). 4/5/6 €
Dim. 17/12 à 19h. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/4,50/6 €

La Légende de Paul et Paula

Drame de Heiner Carw (RDA - 1973 - 1h46), avec Angelica Donröse, Winfried Glazeder... Projection en V.O.S.T. dans le cadre du ciné-club allemand du Centre franco-allemand de Provence
Jeu. 14/12 à 19h. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{ce}). Entrée libre

La réduction des risques en France, tome 2 : le dispositif

Documentaire de Laurent Appel et Philippe Lachambre (France - 2013). Projection proposée par l'association ASUD (Auto-support des usagers de drogues), suivie d'un débat d'échanges plus informels autour d'un apéro convivial
Jeu. 14/12 à 18h30. Local des Solidaires (29 boulevard Longchamp, 1^{er}). Prix libre

Les Fourberies de Scapin

Comédie de Molière par la troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française (2h). Mise en scène : Denis Podalydès. Retransmission de la pièce donnée en octobre dernier à la Comédie-Française
Jeu. 14/12 à 16h + mar. 19 à 11h. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 10/17/34 €
Mar. 19/12 à 14h. Le Madeleine (4^e). 12/24 €
Mar. 19 à 14h. Plan-de-C^{me} 12/24 €

Proposition alternative au trou noir

Projection d'un film surprise
Jeu. 14/12 à 23h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8^e). Un verre = une place (+ adhésion annuelle : 3 €)

Tutto Quello Che Vuoi

Comédie de Francesco Bruni (Italie - 2012 - 1h46), avec Andrea Carpenzano, Guiliano Montaldo... Projection en présence d'Oreste Sacchelli, délégué artistique du Festival de Villerupt.
Jeu. 14/12 à 19h30. Les Variétés (1^{er}). 6/8 €

Cuori Puri

Drame de Roberto De Paolis (Italie - 2017 - 1h55), avec Selene Caramazza, Simone Liberati... Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur et animée par Laetitia Antonietti, dans le cadre de Villerupt à Marseille
Ven. 15/12 à 20h. Les Variétés (1^{er}). 6/8 €

Paradise now

Drame de Hany Abu-Assad (Palestine/France/Allemagne/Pays-Bas - 2005 - 1h27), avec Lubna Azabal, Hiám Abbass... Projection suivie d'un débat dans le cadre du Ciné-Solidaires
Ven. 15/12 à 19h. Local des Solidaires (29 boulevard Longchamp, 1^{er}). Prix libre

À nous de jouer !

Documentaire de Antoine Fromental (France - 2017 - 1h32). Dans le cadre du cycle « Ciné-Doc »
Ven. 15 & mar. 19/12 à 17h + dim. 17 à 18h30 + jeu. 21 à 11h + ven. 22 à 16h10, mar. 26 à 21h. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

Cabaret

Drame musical de Bob Fosse (États-Unis - 1972 - 2h04), avec Liza Minnelli, Michael York... Projection précédée à 17h par un spectacle d'impro avec Les Déhantés et à 18h par une scène libre de l'association Vitrolles en Chanson dans le cadre d'une soirée Téléthon
Sam. 16/12 à 21h. Les Lumières (Vitrolles). 4/5/6 €

Coco

Film d'animation de Lee Unkrich et Adrian Molina (États-Unis - 2017 - 1h40). Dès 5 ans. Ciné-goûter de Noël, suivie d'une visite du Père Noël et d'une séance de maquillage
Sam. 16/12 à 11h. Ciné 89 (Berre-l'Étang). 4/5 €

Là-haut

Film d'animation de Pete Docter et Bob Peterson (États-Unis - 2009 - 1h35). Dès 8 ans. Dans le cadre du cycle « Un automne dans les airs »
Sam. 16/12 à 17h + mer. 20 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8^e). 2 €

Mazinger Z

Film d'animation de Junji Shimizu (Japon - 2017 - 1h30). Séance Jeune public, dès 10 ans
Sam. 16 & dim. 17/12 à 16h + mer. 20 & sam. 23 à 14h30 + mar. 26 à 15h30. Le Gyptis (3^e). 2,50 €

Pat Garrett et Billy le Kid

Western de Sam Peckinpah (États-Unis - 1973 - 2h02), avec Bob Dylan, James Coburn... Projection en V.O.S.T. proposée par Une saison de Nobel, précédée d'une présentation et d'une lecture de textes de Bob Dylan par Anny Romand
Sam. 16/12 à 20h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Au fil des saisons

Courts-métrages collectifs (France - 2017 - 40'). Dès 3 ans. Séance suivie par des animations et la visite du Père Noël
Dim. 17/12 à 14h30. Ciné 89 (Berre-l'Étang). 4/5 €

Casse-Noisette

Ballet de Youri Grigorovitch sur la musique de Tchaïkovsky (2h15 avec un entracte). Avec Denis Rodkin, Anna Nikulina... Retransmission d'une représentation filmée en décembre 2014 au Bolchoï (Moscou)
Dim. 17/12 à 16h. Le Madeleine (4^e). 8/29 €
Dim. 17/12 à 16h. Plan-de-C^{me}. 8/29 €
Dim. 17/12 à 16h. Le Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 10/34 €
Dim. 17/12 à 16h. Le Palace (Aubagne). 4/26 €

Nicostratos le pélican

Comédie de Olivier Horlait (France - 2011 - 1h35), avec Emir Kusturica, Thibault Le Guellec... Projection en présence du réalisateur
Dim. 17/12 à 15h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Voyage à travers le cinéma français

Documentaire de Bertrand Tavernier (France - 2016 - 3h15). Projection suivie d'une rencontre avec Emmanuelle Sterpin, première assistante de B. Tavernier
Dim. 17/12 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Y' d'la joie... et d'l'amour !

Spectacle musical de Jérôme Savary autour des chansons de Charles Trenet. Retransmission d'une représentation captée en 2000 à Orléans
Dim. 17/12 à 17h. Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 4/5/6 €

Fitzcarraldo

Film d'aventure de Werner Herzog (Pérou/Allemagne - 1982 - 2h35), avec Klaus Kinski, Claudia Cardinale... Séance « Ciné-Fil » en V.O.S.T.
Lun. 18/12 à 20h15 + jeu. 21 à 14h. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

BNMFest #3 — Battle et

BNMCiné

Courte bataille d'impro hip-hop avec les collectifs ISH, Original Rockerz et le chorégraphe David Llar, et projection de films autour des danses urbaines : *Shai de Shueti* (2017 - 22'), *Hyperscape* de Wilco Bello et Marco Gerris (2010 - 8'50), *Urban goes Nature* de Blik Film (2012 - 2'), *Ballroom* de Chris de Kriger (2014 - 4') et *Aghori* de Shueti (2'). Soirée précédée à 19h par des ateliers hip-hop
mar. 19 à 20h. Ballet National de Marseille (8^e). 5 €

Les Vacances de Monsieur Hulot

Comédie de et avec Jacques Tati (France - 1953 - 1h27), avec Nathalie Pascaud, Michelle Rolla... Dès 6 ans. Carte blanche à Julie Escoriza avec projection suivie d'un débat, dans le cadre du cycle « Un auteur au cinéma » proposé par la Marelle et les Ami-e-s des Variétés
mar. 19 à 19h. Cinéma Les Variétés (1^{er}). 4,80/6/8 €

Nouveaux deux

Du 18 au 21 janvier 2018, le cinéma du Mucem, en marge de l'exposition *Roman-Photo*, en collaboration avec la très cinéophile structure DFilms, présente un cycle cinématographique permettant de mettre en lumière les liens existant entre ces deux arts populaires.

En marge de l'excellente nouvelle exposition proposée par le Mucem et consacrée au *Roman-Photo*, ce sommet souvent kitsch et pourtant largement détourné à de plus subtiles fins artistiques, le cinéma du musée national et la structure DFilms se sont associés pour un programme cinématographique savoureux, mettant en lumière le mouvement qui compose fort justement la construction même du roman-photo, et les films qui en témoignent. On songe d'emblée, bien sûr, au plus célèbre d'entre eux, *La Jetée* de Chris Marker, roman-photo sonore de science-fiction dont la puissance narrative est à ce jour inégalée, malgré une adaptation classique de Terry Gilliam. Mais la programmation laisse la part belle, également, aux mythiques *giallos* de Dario Argento : on retrouve en effet

dans *L'Oiseau au plumage de cristal*, *Le Chat à neuf queues*, *Ténèbres* ou *Phenomena* une structure narrative identique, fortement inspirée des romans de gare italiens qui ont fait les grandes heures des aficionados du genre ! Sans oublier les merveilles cinématographiques que sont *Les Vampires* de Louis Feuillade ou *Riz amer* de Giuseppe De Santis : autant d'œuvres qui déroulent avec intelligence l'idée même d'une relation amoureuse (incestueuse ?) entre le cinéma, quasiment depuis ses origines, et le roman-photo, deux arts populaires par excellence.

EMMANUEL VIGNE

Cycle « Du ciné-roman au roman-photo » : du 18 au 21/01 au Mucem (7 promenade Robert Laffont, 2°).
Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org



Riz amer de Giuseppe De Santis

👉 Recommandé par Ventilo

Ciné-Jeune

Projection d'un divertissement de Noël (États-Unis/Grande-Bretagne - 2011 - 1h33). Dès 7 ans
Mer. 20/12 à 15h. BMVR Alcazar (58 cours Belisunce, 1^{er}). Entrée libre

👉 Dans la forêt enchantée de Ouykoubou

Film d'animation de Rasmus A. Sivertsen (Norvège - 2017 - 1h12). Séances «Ciné des Jeunes», dès 4 ans
Mer. 20/12 & du 23 au 26 à 14h. CinéMazarin (Aix-en-P^{re}). 4/5 €

👉 L'Hiver féérique

Programme de 7 courts-métrages d'animation de Vasily Shlichkov, Zeng Yawen et Nina Bisyarina (États-Unis/Russie/Corée du Sud - 2015 - 38'). Dès 4 ans
Mer. 20/12 à 14h30. Bois de l'Aune (Aix-en-P^{re}). Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdefaune@aixenprovence.fr

Jeu. 28/12 à 15h. BMVR Alcazar (58 cours Belisunce, 1^{er}). Entrée libre

La Souris du Père Noël

Film d'animation de Vincent Monluc (France/Angleterre - 1997 - 26'). Dès 3 ans
Mer. 20/12 & sam. 23 à 16h15 + mar. 26 à 17h15 + jeu. 28 et ven. 29 à 16h. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e). 2,50 €

Mer. 20/12 à 10h30 + sam. 23 à 16h + dim. 24 à 14h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio + atelier)

👉 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

👉 100% Marseille

Projection de l'intégralité du spectacle de Rimini Protokoll, portrait-vérité ludique et jubilatoire de la métropole méditerranéenne avec 100 Marseillais (1h40). Mise en scène : Stefan Kaegi et Daniel Wetzl.
Jeu. 21/12 à 20h30. Alhambra (16^e). Entrée libre sur réservation au 04 91 99 02 51 ou à prod2@festivaldemarseille.com

Lonbraz Kann

Drame de David Constantin (Maurice/France - 2014 - 1h28), avec Raj Bumma, Dany Bhowaneedin... Projection «CineKabara», suivie à 21h45 par un petit concert de Jagdish Konexyon (kabar, musique de l'Océan Indien)

Jeu. 21/12 à 20h15. Ostau dau Pais Marselhès (18 rue de l'Olivier, 9^e). Prix NC. Rens. 04 91 42 41 14

👉 Une mémoire en court : Étaix et ses pairs

Soirée courts-métrages autour des films de Pierre Étaix, accompagnés par ceux de deux maîtres du burlesque américain qui l'ont inspiré : Charlie Chaplin et Buster Keaton. Avec *En pleine forme* (1971 - 12') et *Rupture* (1961 - 11') de P. Étaix, *Heureux Anniversaire* de P. Étaix et Jean-Claude Carrière (1962 - 12'), *La Maison démontable* de B. Keaton (1920 - 22') et *Charlot fait une cure* de C. Chaplin (1917 - 17')

Jeu. 21/12 à 20h30. Cinéma Les Lumières (Vitrolles). Entrée libre

👉 Drôles de Noël — Best of MOPA

Sélection des meilleurs films d'animation de l'École de la 3D (Motion Picture in Arles)
Sam. 23/12 de 14h30 à 18h30 + dim. 24 de 14h à 18h. Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. Entrée libre

Oratorio de Noël de Bach

Projection du concert Oratorio de Noël BWV 248, de Bach, interprété par le chœur Accentus et l'ensemble Le Poème harmonique, sous la direction de Laurence Equilbey. Enregistré le 17 décembre 2016 à la Philharmonie de Paris.
Sam. 23/12 à 10h30. Médiathèque La Passerelle (Vitrolles). Entrée libre

👉 Un Américain à Paris

Comédie musicale de Vincente Minelli (États-Unis - 1951 - 1h53), avec Gene Kelly, Leslie Caron... Séances «Révisons nos classiques» en V.O.S.T.
Dim. 24/12 à 16h30 + jeu. 28/12 & mar. 2/01 à 20h30 + sam. 30/12 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Niko le petit renne 2

Film d'animation de Kari Juononen & Jorgen Lerdam (Danemark/Finlande/Irlande/Allemagne - 2012 - 1h17). Ciné-jeune, dès 3 ans
Mar. 26/12 à 15h. BMVR Alcazar (58 cours Belisunce, 1^{er}). Entrée libre

Ciné-concert burlesque

Ciné-concert jazz par Robert Rossignol sur une projection de films burlesques muets : *L'Aventure chez les Sioux* et *Malec chez les fantômes* de Buster Keaton, *Charlot émigrant* et *Charlot garçon de théâtre* de Charlie Chaplin, *Le duel* de Max de Max Linder.
Mer. 27/12 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 5/8/10 €

L'Étoile de Noël

Film d'animation de Timothy Reckart (États-Unis - 2017 - 1h26). Dès 5 ans
Mer. 27/12 & mar. 2/01 à 14h + jeu. 28 & ven. 29/12 à 16h45. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e). 2,50 €

👉 Les Fiancées en folie

Comédie de et avec Buster Keaton (États-Unis - 1925 - 1h22 - muet), avec T. Roy Barnes, Snitz Edwards...
Mer. 27/12 à 15h45 + ven. 29/12 à 14h30 + mar. 2/01 à 17h45. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e). 2,50 €

Maria by Callas

Documentaire de Tom Volf (2017 - 1h53). Dans le cadre du cycle «Ciné-Doc»

Mer. 27 et dim. 31/12 à 16h + jeu. 28 & lun. 1/01 à 18h30 + ven. 29 à 21h + sam. 30 & mar. 2 à 17h. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7,50 €

👉 Tintin et le mystère de la Toison d'or

Comédie d'aventures de Jean-Jacques Vierne (France/Belgique - 1961 - 1h39), avec Jean-Pierre Talbot, Georges Wilson... Dès 6 ans
Mer. 27/12 à 17h15 + jeu. 28 à 14h + mar. 2/01 à 15h45. Le Gyptis (3^e). 2,50 €

👉 Zombillénium

Film d'animation d'Arthur de Pins & Alexis Ducord (France - 2017 - 1h18). «Ciné-Gourmands», dès 7 ans
Mer. 27/12 & mar. 2/01 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

Ciné-club de Noël

Deux films d'animation et des animations avant et après chaque séance pour prolonger Noël :
- 10h : *Une surprise pour Noël*, deux courts-métrages de Sheldon Cohen et Tom Shay-Zapien (États-Unis/Canada - 2015 - 37'). Dès 3 ans

- 14h30 : *Avril et le monde truqué*, de Franck Ekinci et Christian Desmaures (France/Belgique/Canada - 2015 - 1h46). Dès 6 ans

Jeu. 28/12 à 10h. Le Cadran (*Ensuès la Redonne*). 4 € (+ adhésion : 1 €)

👉 Wallace & Gromit : cœurs à modeler

Film d'animation de Nick Park (Angleterre - 2017 - 59'). Séance «Ciné-Gourmands», dès 4 ans, suivie d'un atelier

Jeu. 28/12 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

La Chauve-souris

Opérette en 3 actes de Johann Strauss (2h45). Direction musicale : Franz Welsler-Möst. Mise en scène : Otto Schenk. Retransmission en direct de l'Opéra de Vienne, avec coupe de champagne offerte à l'entracte. Projection suivie à 22h15 d'un dîner avec orchestre de jazz

Dim. 31/12 à 18h45. Le Chambard (8^e). 35 €. Soirée complète (2 coupes de champagne + opérette + dîner spectacle) : 187 €. Sur réservation au 04 91 25 70 06

👉 Un conte peut en cacher un autre

Film d'animation de Jakob Schuh et Jan Lachauer (France - 2017 - 1h01). Dès 6 ans
Du 3 au 7/01 à 14h. CinéMazarin (Aix-en-P^{re}). 4/5 €

Mer. 17/01 à 14h30. Alhambra (16^e). 4/6 € (suivie d'une lecture du livre de Roald Dahl - 1h). Réservation conseillée à cinema.alhambra13@orange.fr

👉 Soirée en 2 sets

Projection (en VF) de deux films liés au tennis, entrecoupée d'un buffet participatif (amenez ce que vous voulez) :

- 18h30 : *Borg vs. McEnroe* de Janus Metz Pedersen (Danemark/Suède - 2017), avec Shia Labeouf, Sverrir Gudnason...

- 21h : *Battle of Sexes* de Jonathan Dayton et Valerie Faris (Grande-Bretagne/États-Unis - 2017 - 2h02), avec Emma Stone, Steve Carell...
Ven. 5/01 à 21h. Les Lumières (Vitrolles). 8 €

👉 La Villa

Drame de Robert Guédiguian (France - 2017 - 1h47), avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin... Projection suivie d'une rencontre avec A. Ascaride et d'un apéro dînatoire

Sam. 6/01 à 17h. Alhambra (16^e). 4/6 €. Réservation conseillée au 04 91 03 84 66 ou à cinema.alhambra@orange.fr

Amazonia

Film d'aventure de Thierry Ragobert (France/Brésil - 2013 - 1h10). Dès 6 ans
Mer. 10/01 à 14h30. Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14^e). Entrée libre sur réservation au 04 91 12 93 60

Recommandé par Ventilo

Cambodge, le sourire retrouvé

Documentaire d'Emmanuel Braquet. Projection-conférence animée par le réalisateur dans le cadre du cycle «Connaissance du Monde»
 Jeu. 11/01 à 14h30 & 19h15. Les Arcades (Salon-de-P^{ns}). 6,50/9,50 €
 Lun. 15/01 à 18h. Espace Yves Montand (Saint-Cannat). 6,50/9 €
 Mar. 16/01 à 14h30. Odéon (162 La Canebière, 1^{er}). 5/9 €
 Mer. 17/01 à 16h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 7,90/10,50 €
 Jeu. 18/01 à 14h & 16h30. Le Madeleine (4^e). 6,50/9,50 €
 Lun. 22/01 à 14h30 & 18h30. Le Pagnol (Aubagne). 8/10 €
 Mar. 23/01 à 14h. Le Galet (Saint-Martin-de-Crau). 6,50/9 €

Hanz Zimmer

Musiques de films du compositeur avec orchestre et chœurs. Prog. : *Pirates des Caraïbes, Le Roi Lion, Gladiator, Rain Man, Inception, The Dark Knight...* Retransmission d'un concert filmé à Prague (2h20)
 Jeu. 11/01 à 20h. Le Madeleine (4^e). Prix NC. Rens. 0 892 696 696
 Jeu. 11/01 à 20h. Plan-de-C^{pm}. Prix NC. Rens. 08 92 69 66 96
 Jeu. 11/01 à 20h. Le Cézanne (Aix-en-P^{ns}). Prix NC. Rens. 08 92 68 72 70

Le Corsaire

Ballet classique sur la musique d'Adolphe Adam par le Ballet de l'Opéra de Vienne (2h). Chorégraphie : Manuel Legris d'après Marius Petipa. Direction musicale : Valery Ovsyankov. Projection suivie d'une représentation donnée au Wiener Staatsoper, Autriche.
 Jeu. 11/01 à 19h30. Le Chambord (8^e). 20 €
 Jeu. 11/01 à 19h30. Le Pagnol (Aubagne). 15/20 €

Rêves d'or

Drame de Diego Quemada-Diez (Mexique - 2013 - 1h42), avec Karen Martínez, Rodolfo Domínguez... Projection suivie d'un débat animé par la réalisatrice cubaine Ingrid Castellanos, dans le cadre du ciné-club latino-américain «Nuestra América»
 Sam. 13/01 à 15h. L'Arca Delle Lingue (1^{re} rue du Docteur Jean Fiolle, 8^e). 5 €

Rigoletto

Opéra en trois actes et quatre tableaux de Giuseppe Verdi d'après *Le Roi s'amuse* de Victor Hugo, par l'Orchestre de la Royal Opera House (2h45). Mise en scène : David McVicar. Chef d'orchestre : Alexander Joel. Avec Dimitri Platanias, Lucy Crowe... Retransmission en direct de Londres
 Mar. 16/01 à 20h15. Le Prado (8^e). 14/20 €

RETOUVRE UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Le Privé

Drame policier de Robert Altman (États-Unis - 1973 - 1h52), avec Elliott Gould, Nina Van Pallandt... Projection accompagnée d'une conférence par Pierre Gras (historien du cinéma et enseignant en économie du cinéma) sur le thème «Philippe Marlowe à l'écran», dans le cadre du cycle «Livres au cinéma» proposé par Cinémas du Sud
 Mer. 17/01 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €
 Ven. 19/01 à 20h. Les Lumières (Vitrolles). 4/6 €
 Dim. 21/01 à 19h. L'Odyssee (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €

Polichinelle et les contes merveilleux

Programme de courts-métrages d'animation de Giulio Gianini et Emanuele Luzzati (Suisse - 1979/1981 - 36'). Séance «Ciné des Jeunes»
 Mer. 17. sam. 20 et dim. 21/01 à 14h. CinéMazarin (Aix-en-P^{ns}). 4/5 €

À la recherche de Chopin

Documentaire de Phil Grabsky (Royaume-Uni - 2016 - 1h55). Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Grands compositeurs sur grands écrans»
 Jeu. 18/01 à 19h15. Le Prado (8^e). 9/12 €

Rivière sans retour

Western d'Otto Preminger (États-Unis - 1954 - 1h31), avec Robert Mitchum, Marilyn Monroe... Projection suivie à 21h15 par un concert de Thomas Hellman, dans le cadre d'une soirée consacrée au «Rêve américain»
 Jeu. 18/01 à 18h30. Ciné 89 (Berre-l'Étang). 4/5 €. Soirée complète : 27 €

Les bienfaits de la bienveillance

Conférence «France Inter» par Ali Rebeih et Christophe André, dans le cadre du cycle «Bien vivre ensemble» (1h30)
 Ven. 19/01 à 20h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 7,90/10,50 €

Marathon Hobbit / Le Seigneur des anneaux

Projection en V.O.S.T de l'intégrale des films de la saga de science fiction de Peter Jackson adaptée des romans de Tolkien (Nouvelle-Zélande/États-Unis - 2001/2014)
 Sam. 20 & dim. 21/01. Le Chambord (283 avenue du Prado, 8^e). 5,50/8,60 € par film. Forfait week-end : 48 € (inclus petit-déjeuner et animations)

Le Petit Gruffalo

Film d'animation de Jakob Schuh et Max Lang (Grande-Bretagne/Allemagne - 2011 - 46'). Dès 4 ans. Projection suivie d'un goûter
 Dim. 21/01 à 14h. Alhambra (18^e). 4/6 €. Réservation indispensable pour le goûter à cinema.alhambra13@orange.fr

Romé et Juliette

Ballet en deux actes sur une musique de Serge Prokofiev par les Étoiles, les Solistes et le Corps de ballet du Bolchoï (2h30). Chorégraphie : Alexei Ratmansk. Retransmission en direct du Théâtre Bolchoï
 Dim. 21/01 à 16h. Le Madeleine (4^e). 8/29 €
 Dim. 21/01 à 16h. Plan-de-C^{pm}. 8/29 €
 Dim. 21/01 à 16h. Le Cézanne (Aix-en-P^{ns}). 10/34 €
 Dim. 21/01 à 16h. Le Palace (Aubagne). 4/26 €

Le Maestro. À la recherche de la musique des camps.

Documentaire d'Alexandre Valenti (France - 2017 - 55'). Projection suivie d'un concert du pianiste Francesco Lotoro, dans le cadre de la Journée de la Mémoire
 Lun. 22/01 à 18h30. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Paulric, 5^e). Entrée libre

CYCLES / FESTIVALS

DANS LA MAISON

THÉMATIQUE CONSACRÉE À LA MAISON, MOTIF CINÉMATOGRAPHIQUE RÉCURRENT, THÉÂTRE DE TOUTES LES FOLIES AUTANT QUE REFUGE ; PRISON AUTANT QU'ÉCRIN. JUSQU'AU 2/01 AU CINÉMA LE GYPTIS (136 RUE LOUBON, 3^e). 5/6 €. RENS. : WWW.LAFRICHE.ORG

Ex Libris, The New York public Library

Documentaire de Frederick Wiseman (États-Unis - 3h27 - 2017)
 Ven. 15 & jeu. 21 à 19h & jeu. 28 à 18h30

Braguino

Documentaire de Clément Cogitore (France/Finlande - 2017 - 49')
 Sam. 16 à 17h45 & dim. 17 à 18h

Titicut Follies

Documentaire de Frederick Wiseman (États-Unis - 1967 - 1h24).
 Mar. 19 à 19h30 & mar. 26 à 19h45

Le Musée des merveilles

Drame de Todd Haynes (États-Unis - 2017 - 1h57), avec Oakes Fegley, Millicent Simmonds...
 Mer. 20 à 19h & sam. 23 à 19h30 & mer. 27 à 19h15

L'Étrange Couleur des larmes de ton corps

Thriller d'épouvante d'Hélène Cattet et Bruno Forzani (France/Belgique/Luxembourg - 2013 - 1h42), avec Klaus Tange, Sam Louwyck... Projection en présence de B. Forzani
 Ven. 22 à 19h

Laissez bronzer les cadavres

Thriller de Hélène Cattet et Bruno Forzani (Belgique/France - 2017 - 1h30), avec Elina Löwensohn, Stéphane Ferrara... Projection en présence de B. Forzani
 Ven. 22 à 21h

12 jours

Documentaire de Raymond Depardon (France - 1h27 - 2017)
 Sam. 23 à 17h45 & mar. 26 à 18h & ven. 29 à 18h30 & mar. 2/01 à 19h15

JOHN HUSTON

CYCLE CONSACRÉ À «L'AVENTURIER DE LA PELLICULE» QU'ÉTAIT LE CINÉASTE AMÉRICAIN. JUSQU'AU 30/12 À L'INSTITUT DE L'IMAGE / SALLE ARMAND LUNEL (AIX-EN-P^{ns}). 6/7 €. RENS. : WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG

Reflets dans un œil d'or

Drame de John Huston (États-Unis - 1967 - 1h50), avec Marlon Brando, Elizabeth Taylor...
 Mer. 13 à 20h30 & sam. 16 & lun. 18 à 16h15 & sam. 23 à 20h

Gens de Dublin

Drame de John Huston (États-Unis/Royaume-Uni/Irlande - 1987 - 1h23), avec Anjelica Huston, Donal McCann...
 Mer. 13 à 16h15 & ven. 15 à 18h40 & mar. 19 à 20h40 & jeu. 21 à 14h & ven. 22 à 16h20 & mer. 27 à 19h30 & sam. 30 à 14h30

Le Faucon maltais

Polar de John Huston (États-Unis - 1941 - 1h40), avec Humphrey Bogart, Mary Astor...
 Jeu. 14 & ven. 29 à 20h & dim. 17 à 14h30 & mer. 20 à 18h30 & jeu. 28 à 16h10

La Nuit de l'iguane

Drame de John Huston (États-Unis - 1964 - 2h05), avec Richard Burton, Ava Gardner...
 Jeu. 14 & sam. 23 à 17h15 & ven. 22 à 14h

L'Homme qui voulut être roi

Film d'aventure de John Huston (États-Unis/Royaume-Uni - 1975 - 2h09), avec Sean Connery, Michael Caine...
 Jeu. 14 & sam. 23 à 14h30 & sam. 16 à 20h30 & mer. 20 à 16h & ven. 22 à 18h10 & ven. 29 à 17h15

Les Désaxés

Drame de John Huston (États-Unis - 1961 - 2h05), avec Clark Gable, Marilyn Monroe...
 Ven. 15 & sam. 30 à 20h30 & mar. 19 à 16h & mer. 27 à 17h

Dieu seul le sait

Drame de John Huston (États-Unis/Royaume-Uni - 1957 - 1h48), avec Robert Mitchum, Deborah Kerr...
 Ven. 15 à 14h & ven. 22 à 20h40 & jeu. 28 à 18h10 & sam. 30 à 18h15

Le Vent de la plaine

Western de John Huston (États-Unis - 1960 - 2h05), avec Audrey Hepburn, Burt Lancaster...
 Ven. 15 à 16h15 & dim. 17 à 16h30 & mer. 20 à 20h30 & ven. 29 à 14h30

Fat City

Drame de de John Huston (États-Unis - 1973 - 1h40), avec Stacy Keach, Jeff Bridges...
 Sam. 16 à 18h30 & lun. 18 & jeu. 28 à 20h30 & mar. 19 & mer. 20 à 14h & jeu. 21 à 16h

African Queen

Film d'aventures de John Huston (États-Unis - 1951 - 1h48), avec Katharine Hepburn, Humphrey Bogart...
 Lun. 18 à 18h20 & jeu. 21 à 20h30 & jeu. 28 à 14h & sam. 30 à 16h15

Moby Dick

Film d'aventure de John Huston (États-Unis - 1956 - 1h56), avec Gregory Peck, Richard Basehart...
 Lun. 18 à 14h & mar. 19 à 18h20 & mer. 27 à 14h30

KLOUG AL DENTE

CYCLE DE NOËL AUTOUR DES NANARS ET DES FILMS CULTES. JUSQU'AU 17/12 AU VIDÉODROME 2 (49 COURS JULIEN, 6^e). 5 € (+ ADHÉSION ANNUELLE : 3 €). RENS. : 04 91 42 75 41 / WWW.VIDEOHOME2.FR

La Folle Histoire de l'espace

Comédie de science fiction de et avec avec Mel Brooks (États-Unis - 1987 - 1h36), avec Rick Moranis, Bill Pullman...
 Mer. 13 à 20h

Film surprise

Comme son nom l'indique...
 Jeu. 14 à 20h. Entrée libre (+ adhésion annuelle : 3 €)

Final Cut : Ladies and Gentlemen

Essai de György Palfi (Hongrie - 2012 - 1h24)
 Ven. 15 à 20h

The Lama Avenger

Film d'action de Wong Wah Kai (Hong Kong - 1979 - 1h30), avec Chin Yet Sang, Gam Bui...
 Sam. 16 à 20h

Hitman the Cobra

Film d'action de Gregory Ho (Hong Kong - 1987 - 1h30), avec Nathan Chukueke, Philip Parker...
 Dim. 17 à 20h

LATERNA MAGICA

14^e ÉDITION DU FESTIVAL PROPOSÉ PAR FOTOKINO JUSQU'AU 17/12 À MARSEILLE ET ARLES. RENS. : 09 81 65 26 44 / WWW.FOTOKINO.ORG/

Polichinelle et les contes merveilleux

Programme de courts-métrages d'animation de Giulio Gianini et Emanuele Luzzati (Suisse - 1979/1981 - 36'). Projection suivie d'un atelier, d'une séance de lecture et d'un goûter offert.
 Mer. 13 à 15h30. Les Variétés (1^{er}). 4,80/6/8 €. Lecture et atelier en accès libre. Goûter offert

Les Moomins attendent Noël

Film d'animation de Jakub Wronski et Ira Carpelan (Finlande/Pologne - 2017 - 1h19). Dès 4 ans. Séance précédée à 10h par un atelier «Ton Moomin en feutrine», dans le cadre du Petit Cinéma de Fotokino
 Sam. 16 à 11h. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3^e). 2,50 €. Atelier : 3 €, sur réservation auprès de Fotokino

Symphonie pastorale

Programme de courts métrages en résonance avec l'expo *La Vie simple - Simplement la vie* (1h). Dès 6 ans.
 Sam. 16 à 18h30. Fondation Vincent Van Gogh (Arles). Entrée libre

Pierrot, Pierrette

Cinéma-concert de Roberto Tricarri, Jean Mach et Maxime Dupuis sur la comédie dramatique de Louis Feuillade (France - 1924 - 1h06 / version inédite franco-occitane), avec René Poyen, Bouboule, Amédée Charpentier... Dès 5 ans
 Dim. 17 à 15h. Mucem - Auditorium (7 promenade Robert Laffont, 2^e). 4/8 €

VENTILO VOUS INVITE*



CHANTER L'ICÔNE

Vendredi 2 février 20h Salle MusicaTreize

Choisissez votre spectacle sur www.journalventilo.fr

* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités

France-Fantôme
 De Tiphaine Raffier
 9 > 13 janv LaCrieée

26.01—3.02.2018 Marseille
 Théâtre, danse, performance, arts visuels
 Festival de la jeune création internationale
Parallèle Parallèle Parc

MER 24 JAN 19H00
 CIRQUE, DES 8 ANS !
8 ANS, 5 MOIS, 4 SEMAINES... BERT & FRED
 LES SALTINIS SCÈNE NATIONALE DE HARTIGUES
 04 42 49 02 00
 LES-SALINS.NET

À portraits tirés

L'équipe de l'excellent Videodrome 2 nous offre l'occasion, sous forme de séances de rattrapage, de revisiter en décembre les chefs d'œuvre qui ont fait, en novembre, l'objet du cycle Histoires des autres. Petit tour d'horizon.



Portrait of Jason de Shirley Clarke

Le film-portrait est un genre cinématographique à part entière. Il ne se limite pas à une seule capture de la parole, mais use au contraire des langages du cinéma pour en rendre compte. Le hors-champ, le mouvement, le cadrage font partie intégrante du verbe, et ledit genre a offert les plus belles pages du cinéma. L'équipe du Videodrome 2 y a consacré un cycle passionnant — comme à son habitude — début novembre, et nous offre le luxe, pour notre plus grand plaisir de cinéphiles, de séances de rattrapage durant ce mois de décembre. L'occasion de découvrir de vraies perles de l'image en mouvement que sont *Portrait of Jason* de Shirley Clarke, l'une des plus grandes cinéastes de l'underground américain des sixties, *D'amore si vive* de

Silvano Agosti, compagnon de route de Marco Bellochio et d'Ennio Morricone. Ou encore le rarissime *Hitler... connais pas !* de Bertrand Blier, témoignages de fils d'entrepreneur ou ouvrier, lycéen, mannequin, mère célibataire ou bourgeoise libérée, où chacun évoque l'enfance, les parents, l'amour, le travail, l'avenir. Des propos que Bertrand Blier, alors âgé de 23 ans, rapproche à la manière d'une conversation à bâtons rompus.

EMMANUEL VIGNE

Cycle « Histoires des autres - Entretiens et portraits » : du 19 au 23/12 au Vidéodrome 2 (49 Cours Julien, 6^e).

Rens. : 04 91 42 75 41 / www.videodrome2.fr

❗ Recommandé par Ventilo

❗ RENDEZ-VOUS AVEC LA CINÉMATÈQUE ALLEMANDE

CYCLE DE FILMS ALLEMANDS, DANS LE CADRE DES RENDEZ-VOUS DES CINÉMATÈQUES. JUSQU'AU 15/06 AU MUCEM (7 PROMENADE ROBERT LAFFONT, 2^e). 4/6 €. RENS. : 04 84 35 13 13 / WWW.MUCEM.ORG

La Tragédie de la mine

Comédie dramatique de Georg Wilhelm Pabst (France/Allemagne - 1931 - 1h26), avec Ernst Busch, Alexander Granach... Séance introduite par Martin Koberber, directeur des collections films de la Deutsche Kinemathek Ven. 22/12 à 18h30

Le Testament du docteur Mabuse

Drame fantastique de Fritz Lang (Allemagne - 1932 - 2h01), avec Rudolf Klein-Rogge, Otto Wernicke... Séance introduite par Martin Koberber, directeur des collections films de la Deutsche Kinemathek Ven. 22/12 à 21h

Le Poirier, Madame

Drame de Christian Rischert (République fédérale d'Allemagne - 1966 - 1h21), avec Miriam Spoerri, Herbert Fleischmann... Séance introduite par Diana Kluge, du service accès et distribution des collections films de la Deutsche Kinemathek Ven. 12/01 à 18h30

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Génération 45

Drame de Jürgen Böttcher (République démocratique d'Allemagne - 1966/1990 - 1h37), avec Monika Hildebrand, Rolf Römer... Séance introduite par Diana Kluge, du service accès et distribution des collections films de la Deutsche Kinemathek. Ven. 12/01 à 21h

❗ THÈMA #27 : LA PYRAMIDE HUMAINE

THÈMA CONSACRÉ À L'HUMANITÉ, À L'OCCASION DU CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE JEAN ROUCH. JUSQU'AU 1/02 THÉÂTRE LIBERTÉ (TOULON, 83). 2/4 €. RENS. : 04 98 07 01 01 / WWW.THEATRE-LIBERTE.FR

La Nuit de la possession

Documentaire de Frank Cassenti (France - 2011 - 1h20). Projection précédée du court-métrage *Tourou et Bitti, les tambours d'avant* de Jean Rouch et suivie d'une rencontre avec le réalisateur Jeu. 14/12 à 20h

Les Deux Visages de la femme Bamiléké

Documentaire de Rosine Mbakam (France - 2016 - 1h25). Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et Andrea Paganini (chercheur et délégué général du Centenaire Jean Rouch 2017) Jeu. 21/12 à 20h

Aya de Yopougon

Film d'animation de Marguerite Abouet et Clément Oubrerie (Côte d'Ivoire - 2009 - 1h24). Dès 7 ans Jeu. 11/01 à 20h

Jean Rouch en Afrique, l'homme à la caméra de contact

Documentaire d'Idriss Diabaté (France - 2017 - 52'). Projection suivie d'une rencontre avec Jocelyne Rouch, présidente de la Fondation Jean Rouch Jeu. 18/01 à 20h

❗ ENGLISH FREE STYLE

PROGRAMMATION AUX ACCENTS BRITANNIQUES. DU 15/12 AU 16/01 À L'ALHAMBRA CINÉMARSEILLE (2^e RUE DU CINÉMA, 16^e). 4/6 €. RENS. : 04 91 03 84 66 / WWW.ALHAMBRA.CINE.COM/

Un goût de miel

Comédie dramatique de Tony Richardson (Royaume-Uni - 1961 - 1h40), avec Rita Tushingham, Robert Stephens... Ven. 15/12 à 16h30 + sam. 16 à 17h + lun. 18 à 17h30 + mar. 19 à 20h45

La Solitude du coureur de fond

Comédie dramatique de Tony Richardson (Royaume-Uni - 1962 - 1h45), avec Michael Redgrave, Tom Courtenay... Sam. 23/12 à 17h45 + mar. 26 à 20h30

Seule la terre

Drame de Francis Lee (Royaume-Uni - 2017 - 1h44), avec Josh O'Connor, Alec Secareanu... Mer. 27/12 à 20h45 + jeu. 28 à 17h + ven. 29 et mar. 2/01 à 19h30 + sam. 30/12 à 16h30

Billy Elliot

Comédie dramatique de Stephen Daldry (Royaume-Uni - 1999 - 1h51), avec Jamie Bell, Gary Lewis... Dès 10 ans Jeu. 11 & lun. 15/01 à 18h45 + sam. 13 à 14h30

Soirée Ken Loach

Soirée consacrée au cinéaste britannique en présence d'Emmanuel Roy avec deux films et un repas :

- 19h : *La Méthode Ken Loach*, documentaire interactif d'E. Roy (France - 2016 - 1h)
- 20h15 : repas so british
- 21h : *Kes*, drame de Ken Loach (Grande-Bretagne - 1969 - 1h50), avec David Bradley, Colin Welland... Mar. 16/01 à 19h. Soirée cinéma : 10 €. Repas : 10 €

❗ HISTOIRES DES AUTRES : ENTRETIENS ET PORTRAITS

CYCLE EN HOMMAGE AUX PORTRAITS FILMIQUES. DU 19 AU 23/12 AU VIDÉODROME 2 (49 COURS JULIEN, 6^e). 5 € (+ ADHÉSION ANNUELLE : 3 €). RENS. : WWW.VIDEODROME2.FR

Portrait of Jason

Biopic expérimental de et avec Shirley Clarke (États-Unis - 1967 - 1h45), avec Jason L. Holliday, Carl Lee... Mar. 19 à 20h

D'amore si vive

Documentaire de Silvano Agosti (Italie - 1984 - 1h33) Mer. 20 à 20h

Grey Gardens

Documentaire de Albert & David Maysles (États-Unis - 1975 - 1h40) Jeu. 21 à 19h

Une sale histoire + Les Images du vieux monde

Deux films respectivement réalisés par Jean Eustache (Comédie dramatique - France - 1977 - 50') et Dusan Hanàk (Documentaire - Slovaquie - 1972 - 1h06) Jeu. 21 à 21h

Le Joli Mai

Documentaire de Chris Marker et Pierre Lhomme (France - 1963 - 2h16) Ven. 22 à 20h

Hitler... connais pas !

Documentaire de Bertrand Blier (France - 1963 - 1h27) Sam. 23 à 20h

❗ HENRI-GEORGES CLOUZOT

CYCLE CONSACRÉ AU CINÉASTE FRANÇAIS. DU 3 AU 28/01 À L'INSTITUT DE L'IMAGE / SALLE ARMAND LUNEL (AIX-EN-PROVENCE). 6/7 €. HORAIRES NON COMMUNIQUÉS POUR LE MOMENT. RDV SUR WWW.JOURNALVENTILO.FR ! RENS. : WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG

❗ DU CINÉ-ROMAN AU ROMAN-PHOTO

PROJECTIONS EN COMPLÈMENT DE L'EXPOSITION ROMAN-PHOTO ET DANS LE CADRE DE LA MANIFESTATION « ADDITION À L'ŒUVRE, UNE HISTOIRE DE CINÉMA QUI S'ACCORDE AUX AUTRES ARTS DE 1895 À 2019 ». DU 18 AU 21/01 MUCEM (7 PROMENADE ROBERT LAFFONT, 2^e). 4/6 €. RENS. : WWW.MUCEM.ORG

Les Mystères de New York

Ciné-concert par Arnaud Maguet et Christian Vialard sur les deux premiers épisodes du serial de Louis Gasnier et George B. Seitz (États-Unis - 1914 - 40'). Projection précédée par une conférence inaugurale du cycle par Geneviève Houssay (Mucem) et Philippe Bérard (programmeur). Jeu. 18 à 19h

Les Vampires + Le Mensonge amoureux + La Jetée

Trois films respectivement réalisés par Louis Feuillade (Série, épisodes 1 & 2 - France - 1915 - 48' - muet), Michelangelo Antonioni (documentaire - Italie - 1949 - 10') et Federico Fellini (Expérimental - France - 1962 - 28') Jeu. 18 à 21h

Colloque de chiens + Le Cheik blanc

Deux films respectivement réalisés par Raoul Ruiz (France - 1977 - 20') et Federico Fellini (Italie - 1952 - 1h23) Ven. 19 à 18h

L'Oiseau au plumage de cristal

Thriller dramatique de Dario Argento (Italie/Allemagne - 1970 - 1h38), avec Werner Peters, Rosita Torosh... Ven. 19 à 21h

Le Chat à neuf queues

Film policier de Dario Argento (Italie/France/Allemagne - 1971 - 1h52), avec James Franciscus, Karl Malden... Sam. 20 à 18h

Ténébres

Film d'épouvante de Dario Argento (Italie - 1985 - 1h50), avec John Saxon, Anthony Franciosa... Sam. 20 à 21h

Phenomena

Film d'épouvante de Dario Argento (Italie - 1985 - 1h49), avec Donald Pleasence, Jennifer Connelly... Dim. 21 à 17h

Riz amer

Drame de Giuseppe de Santis (Italie - 1949 - 1h48), avec Silvana Mangano, Doris Dowling, Vittorio Gassman... Dim. 21 à 11h

JANVIER FÉVRIER 2018

-  Danse
-  Théâtre
-  Cirque
-  Musique
-  Cinéma
-  Exposition



© Yohanne Lamoulère

UN LIEU FAIT DE LIENS



JANVIER

- 11/12  **SOUS LA PEAU**
Nathalie Pernette
Cie Pernette

- 16/17  **TANIA'S PARADISE**
Gilles Cailleau & Tania Sheflan
Cie Attention Fragile

- 16/17  **GOING HOME**
Vincent Hennebicq
Théâtre National Wallonie-Bruxelles

- 23/24  **SO SCHNELL**
Dominique Bagouet
Formation COLINE
+
 **THE LOSS OF YOUR EMBRACE**
Alban Richard
Formation COLINE

- 27  **MINING STORIES**
Silke Huysmans & Hannes Dereere
+
 **10 MINIBALLETTI**
Francesca Pennini
Collettivo CINETICO

- 30  **LE RÉVEIL DES REINES**
Paule Sardou
Topik Prod & La CriAtura

FÉVRIER

- 02  **WALKING WITH KYLIÁN (...)**
Paulo Ribeiro
Cie Paulo Ribeiro

- 08/09 **SCENA MADRE***
 Ambra Senatore
CCN de Nantes

- 13/14 **CTRL-X**
 Cyril Teste
Collectif MxM

- 14/15 **WAX**
 Renaud Herbin
TJP / CDN d'Alsace Strasbourg

- 16 FÉV **VERNISSAGE EXPOSITION**
 Yohanne Lamoulère

- 20/21  **SANTA MADERA**
Juan Ignacio Tula & Stefan Kinsman
Cie Les mains les pieds et la tête aussi

- 23  **... DE LÀ-BAS**
Romain Bertet
Cie L'Œil ivre

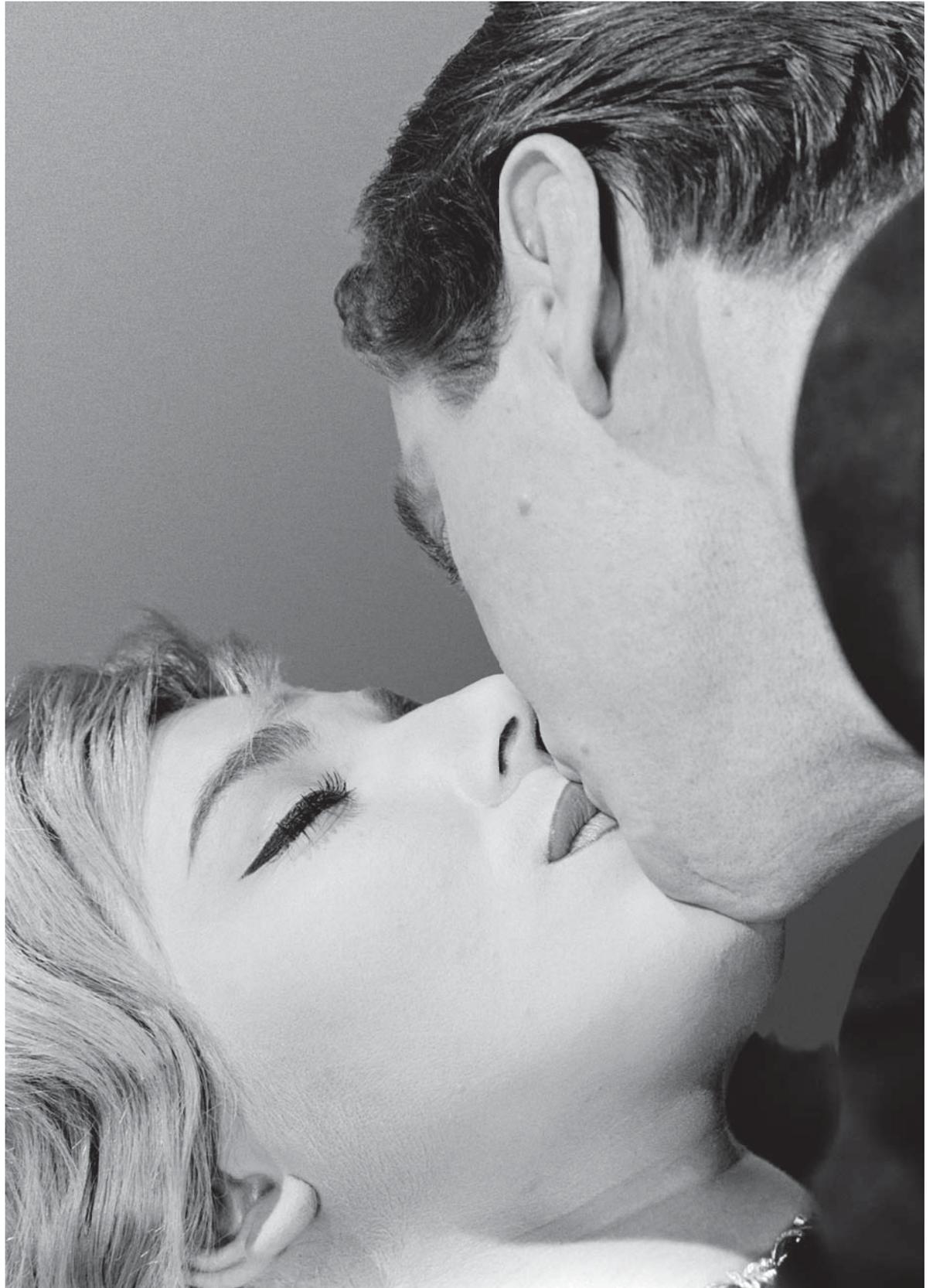
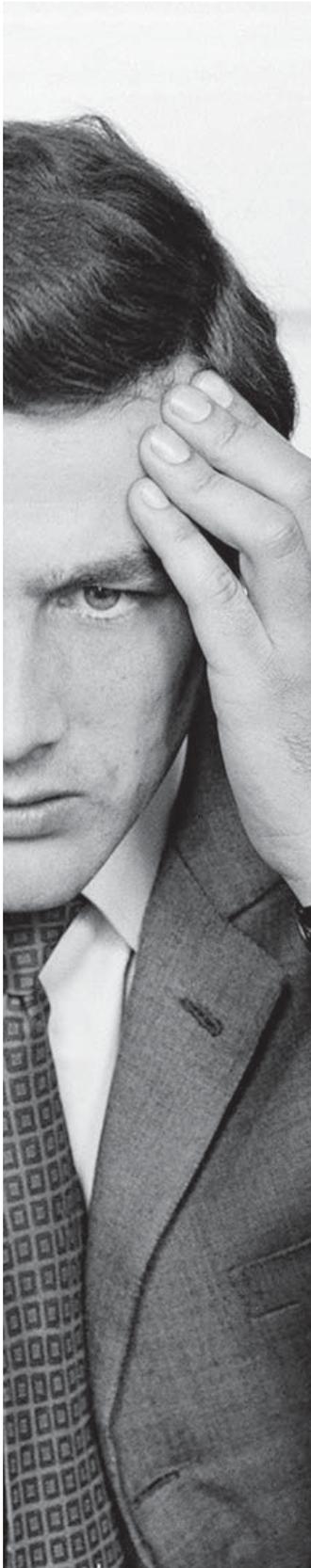
- 23  **VERS UN PROTOCOLE DE CONVERSATION ?**
Georges Appaix
Cie La Liseuse

Tarifs : 15 | 10 | 5 | 3 €
 Tarif Famille : 5 € par personne !
 Carte d'embarquement : 10 > 7 € la place !

infos & réservations
 avenue Raimu, Marseille 14^e
 04 91 11 19 20 / www.merlan.org

Roman-Photo Mucem

Exposition 13 décembre 2017 – 23 avril 2018



Avec le soutien de



Mucem.org

Design: Spassky Fischer Photo: Arnoldo Mondadori editore/DR

Partenaires

