VENTILO

et son cahier de Noël

383
GRATUIT

DU 14 DECEMBRE #16 AU 17 JANVIER #17

LE GUIDE DE VOS SORTIES CULTURELLES

2001
2016
15 ans

JANVIER 2017

SOIRÉES PARTAGÉES

LE MERLAN

SCÈNE NATIONALE DE MARSEILLE

MARDI 10 JANVIER > 20h30
MERCREDI 11 JANVIER > 19h

© Marion Poussier

MOI, CORINNE DADAT

Mohamed El Khatib / collectif Zirlib

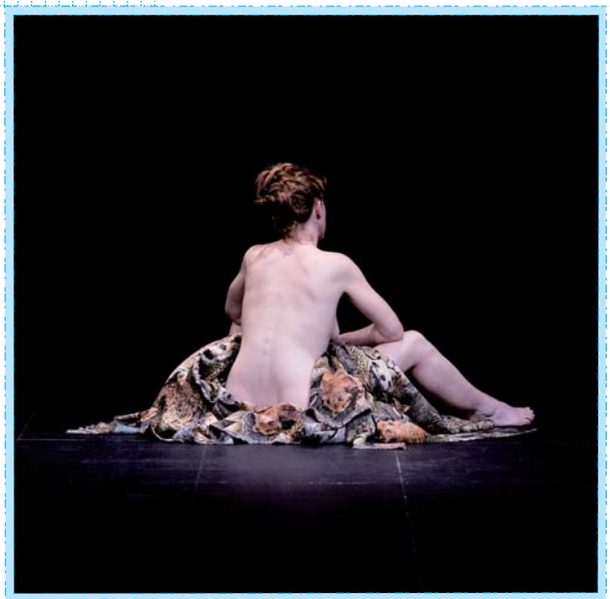
durée ± 1h50 + entracte
≥ 12 ans

tarifs pour la soirée :
15 / 10 / 5 / 3 €

+

LLÁMAME LOLA

Mickaël Phelippeau / bi-p association



© Philippe Savoir

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS
avenue Raimu, Marseille 14e
04 91 11 19 20
www.merlan.org

Institut Freudien Psychanalyse
Instituts Freudiens® Marseille

Formation à la Psychanalyse
Compléter un métier en apprendre un Nouveau
2 heures Tous les 15 jours
Facilités de Paiement
Ouvert a Tous

Organisme de Formation continue
Enregistré auprés de la Préfecture P.A.C.A
Psychothérapeute inscrit au Registre National
Psychanalyste Membre de la Fédération Freudienne de Psychanalyse

: jlgar@hotmail.fr
: 0662223684

www.institutfreudienpsychanalysemarseille.fr

THÉÂTRE en persan surtitré

On Which Wind Will you Ride?

SEYED KAMALEDDIN HASHEMI IRAN

jeudi 12 janvier | **20h30**
vendredi 13 janvier | **21h**
Friche la Belle de Mai, petit plateau

LES RENCONTRES À L'ÉCHELLE

réservation : 04 91 64 60 00
lesrencontresalechelle.com

© Margaux Kelly

4→5 MUSIQUE

TOURS DE SCÈNES
▲ Festival Nuit d'Hiver, à Marseille

L'INTERVIEW
▲ Alèssi Dell'Umbria, autour de son livre *Tarantella ! Possession et dépossession dans l'ex-royaume de Naples* (L'œil d'or)

MULTIPISTE
▲ L'essentiel des concerts de la quinzaine

6→9 SUR LES PLANCHES

TOURS DE SCÈNES
▲ *Le Mariage de Figaro* à la Criée et *Les Noces de Figaro* à l'Opéra de Toulon
▲ *La Gentillesse* par la Cie Demesten Titip au TNM La Criée

L'INTERVIEW CROISÉE
▲ Nicole Ferroni, Guillaume Meurice, Alex Vizorek, Marc Jolivet et Fabienne Bécu pour les 40 ans de la Fontaine d'Argent

RETOURS DE SCÈNES
▲ *By Heart* au Théâtre Joliette-Minoterie
▲ *I will wait for you* d'Arno Schuitemaker au Ballet National de Marseille, dans le cadre du BNM Fest

10→11 LA FUITE DANS LES IDÉES

▲ Les Folies foraines à la Friche

C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS
▲ La librairie Pantagruel

BONUS WWW.JOURNALVENTILO.FR
MILLEFEUILLES
▲ Wendell Pierce – *Le Vent dans les roseaux* (Editions du sous-sol)
▲ Jean-Louis Spieser - *Dr Max Brausewetter - Prisonnier des Français* (Editions de la Fenestrelle)

12 SOCIÉTÉ par Marsactu

▲ Frédérick Bousquet élu fantôme à la capitale européenne du sport

13→26 L'AGENDA

▲ Toutes les sorties des deux prochaines semaines

27→32 EXPOS

▲ *Marilyn, I Wanna Be Loved By You* au Centred'Art Caumont (Aix-en-Provence)
▲ Christmas Art Market à la Galerie du 5e
▲ *In Marseille We Trust* à la Galerie Saint Laurent
▲ Abraham Poincheval au FRAC PACA

BONUS WWW.JOURNALVENTILO.FR
▲ *Seven To Five* aux Voûtes de la Major

32→35 CINÉ

▲ La Fête du Court-métrage
▲ Cycle Robert Bresson à l'Institut de l'Image (Aix-en-Provence)

QUAND L'ETAT TIENT LE HAUT DE LA FICHE

Les amis, nous faisons probablement partie des 60 millions de Français qui vont gentiment faire un cadeau de Noël à la Police, aux services de renseignement et à tous les pirates ayant leurs dix doigts. Au gouvernement et à celui qui suivra. Toutes les informations privées que nous avons confiées à la Préfecture pour refaire notre carte d'identité vont être regroupées dans un seul et unique fichier centralisé. La couleur de nos yeux, nos empreintes digitales, notre adresse, notre mail, notre photo, notre signature, les noms, dates, lieux de naissance et nationalité de nos parents. Cadeau. Ça fait plaisir. Le Conseil national du numérique vient de remettre un avis sur ce sujet : en substance, des risques importants pour des gains non démontrés. Et d'insister sur l'importance de l'établissement d'un tel fichier pris pourtant au détour d'un décret, sans qu'un débat de société n'ait anticipé ce choix technologique. Les dernières révélations de Snowden sur la surveillance de masse, la récente adoption britannique d'un texte de loi liberticide, les déclarations de la CIA sur la possible interférence de la Russie dans l'élection de Trump témoignent à nouveau combien le méga fichier T.E.S. (pour Titres électroniques écurisés) sera ouvert aux quatre vents. Cazeneuve Premier ministre, après avoir initié sa création en qualité de ministre de l'Intérieur, ne se déjugera pas. Hollande président honoraire, pas moins. La légalisation de la surveillance de masse française restera dans son bilan comme une de ses taches. Il est pourtant fier de nous avoir sali.

VICTOR LÉO

Toutes vos sorties, tous les 15 jours
www.journalventilo.fr
www.facebook.com/ventilojournal
Editeur : Association Aspiro
28, rue Arago | 13005 Marseille
Tél : 04 91 58 16 84 | **Fax :** 04 91 58 07 43
Rédaction : ventiloredac@gmail.com
Communication : 06 14 94 68 95
communication@journalventilo.fr
Diffusion : 06 95 58 20 29
diffusion@journalventilo.fr

Direction Laurent Centofanti • **Rédaction et agenda** Cynthia Cucchi, Jordan Saïsset, Josué Fontaine, La Nuit Magazine • **Direction artistique, webmaster, administration** Damien Bœuf | www.damienboeuf.fr • **Responsable communication** Agnès Castelot • **Chargée de diffusion** Patrice Curtillat • **Développement Web** Olivier Petit • **Ont collaboré à ce numéro** Marie Anezin, François Billou, Karim Grandi-Baupain, Laura Legeay, Cécile Mathieu, Paul Mouillet, Florence Pondaven, Pauline Puaux, Olivier Puech, Salomé Teisseire, Emmanuel Vigne, Roland Yvanez • **Impression et flashage** Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • **Dépôt légal :** 21 mars 2003
ISSN-1632-708-X

TÉLÉCHARGEZ EN PDF

Couverture & cahier de Noël encarté
Damien Boeuf
www.damienboeuf.fr

Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations sans autorisation est interdite

POUR FIGURER DANS L'AGENDA
Les informations doivent nous parvenir **le vendredi matin au plus** tard avant parution, par email ou courrier, adressées à la rédaction.

FESTIVAL NUIT D'HIVER

Savants de Marseille

Pour la dernière édition présentée sous cette forme par le GRIM, le Festival Nuit d'Hiver — patte d'oie incontournable des musiques mûrement réfléchies — profitera cette année du couplage salutaire entre le GRIM et le GMEM au début de l'année 2016 : deux collectifs historiques et engagés, soucieux du devenir de la musique expérimentale et contemporaine en France, mais pas seulement.

Heather Leigh

Cette fusion marquante est parvenue à s'établir dans les hauts plateaux de la Friche La Belle de Mai, devenant au même titre que le Cabaret Aléatoire, l'AMI et Radio Grenouille/Euphonia une figure intégrante de la SCIC (Société Coopérative d'Intérêt Collectif) : une extension savante qui fera de Marseille la nouvelle capitale des centres de recherche et de création musicales de France. Ce nouvel espace pensé sur trois niveaux comprendra un foyer pour les artistes et les visiteurs, une salle pédagogique ouverte aux étudiants, deux salles de répétition, un studio d'enregistrement avec régie, des bureaux et une jolie chapelle pouvant accueillir différentes formes de représentations : un véritable pôle musical qui (pré)voit les choses en grand, et en groupe.

Manœuvré par l'artiste Jean-Marc Montera depuis son origine, le GRIM s'attèle à la défense de toutes les musiques « *non-écrites* » et « *débridées* », leur promotion et leur inscription dans la grande histoire de la musique, soutenues par différentes approches de l'expérimentation musicale. Son champ d'action s'étend de l'accueil d'artistes nationaux et internationaux, des formations, des résidences, des concerts et des sessions d'enregistrement, jusqu'à la production finale et matérielle de l'objet discographique.

Une démarche et une vision d'ensemble dans lesquelles s'inscrit naturellement le festival Nuit d'Hiver, de par son approche liée à l'émotion et au sensible, à l'expérience et à l'improvisation, qui déplacera l'auditoire aux confins du plaisir auditif. Qu'il n'y ait pas d'artifice sur l'emballage, il est ici question de musique contemporaine, noise et résolument « savante » : les cils auditifs ne seront pas bien coiffés, mais il fera bon s'y délecter les sourcils froncés.

Cette année encore, Nuit d'Hiver invite son public à des concerts, des séances d'écoute, des spectacles et des conférences, avec des musiciens et acteurs internationaux issus de tous bords. Une programmation plurielle et soignée répartie sur cinq lieux éminents de la culture à Marseille, à savoir la Friche, les Archives départementales Gaston-Defferre, le Temple protestant de la rue Grignan, l'Embobineuse et, bien évidemment, Montévidéo. Il est d'ailleurs saisissant de remarquer à quel point l'auditoire de Marseille — et cela concourt volontiers à sa féerie désenchantée mais passionnellement attractive — se complait si généreusement dans le bizarroïde crasseux, les concerts obscurs, intelligents et souterrains, symboles souverains du défrichage globalisé. Crânerie mise à part, ces rencontres débuteront dans les locaux de Montévidéo par la traditionnelle séance d'écoute de Nicolas Debade, qui s'intéressera cette année au message (volontaire ?) véhiculé par la musique et son compositeur, en convoquant aussi bien Beethoven que Merzbow ou Alvin Lucier, une conférence suivie par la prestation du Britannique Chris Cutler (ancien Henry Cow, Pere Ubu ou encore The Residents), qui mêlera percussions entortillées et manipulations « électroniques ». N'en déplaise aux terre-à-terre, le souterrain n'est pas le seul apanage de Nuit d'Hiver : il propose cette année une expérience électroacoustique au milieu des requins-marteaux, avec quatre points de diffusion et six oscillateurs reprenant chacun les enregistrements dudit animal. Une immersion sous-marine manœuvrée par Kaffe Matthews, qui sera soutenue par le concert de My Cat is An Alien, projet « maison » et singulier des frères Opalio, accompagnés cette fois de Joëlle Vinciarelli, aussi membre de la Morte Young. Le festival ne compte pas en rester là, à en croire la pluralité de la programmation : le spectacle total de La Longue Durée, les improvisations noise mais soignées de Mats Gustafsson (appui occasionnel de The Ex, Merzbow ou encore Sonic Youth) et dieb13, le krautrock remanié de Nicolas Dick et Jean-François Thieulen, Year of No Light (souvent décrit comme « *The Cure jouant du sludge* »), mais aussi Clara de Asís et Noël Akchoté, le folk déviante de Heather Leigh, le « super » orchestre Strange Angels, l'hommage à l'orgue par Freddy Eichelberger et la traditionnelle soirée de clôture. Un fusion gagnante, et un rendez-vous incontournable de cette fin année. On attend l'ouverture du nouveau lieu avec impatience.

JOSUÉ FONTAINE

Festival Nuit d'Hiver #14 : du 14 au 21/12 à Marseille.
Rens. : 04 91 04 69 59 / www.grim-marseille.com

MULTIPISTE

ANNIVERSAIRE 10 ANS DE LOLLIPOP : COWBOYS FROM OUTERSPACE + DUM DUM BOYS

→ LE 16/12 AU LOLLIPOP MUSIC STORE ET AU MOLOTOV

« *Quiconque a déjà vu sur scène les Cowboys From Outerspace, vingt ans de passion et de métier, sait qu'il ne leur faut guère de temps pour attiser les enfers, voire même un petit culte* », écrivions-nous l'an dernier, au moment de la sortie de leur sixième album, *Exile At The Rising House*, signé sur le label du disquaire Lollipop... De belles embardées rock qui dégoulinent de blues originel, pour des suées nourries à Gun Club, Birthday Party, Pussy Galore, Blues Explosion ou autre Chrome Cranks… Tout ça au Molotov, en compagnie des excités rock'n'roll des Dum Dum Boys pour fêter comme il se doit les dix ans du disquaire Lollipop : la messe est dite. Oui, le fameux disquaire à forte tendance rock vintage soufflera ses dix bougies dès 18h, intra muros cette fois, à travers showcases, dj's sets, grignotages et autres surprises. Une première salve : l'anniversaire devrait s'étaler courant 2017 via des événements multidisciplinaires des plus bienvenus. On vous en reparle très vite.

WWW.LOLLIPOPMUSICSTORE.FR PM

YERSINIA PESTIS + MERRY CRISIS + SATAN + DJ SET VENDETTATATATA

→ LE 16/12 À L'EMBOBINEUSE

Médaille noire des génocides gâteux et européens, Yersinia Pestis insuffle un vent nouveau à ce bon vieux bacille. Le jeune trio bruxellois, qui opère activement au sein du collectif Intra Muros, se niche dans le doom et la complainte, le punk lo-fi et la fureur scandée, sans renier la révérence aux Dead Kennedys. Ils seront soutenus par Merry Crisis, Satan et les dj sets des (harsh)noiseuses Alexandrine, Nova Doba et Clara Dictature, dans le cadre de la première soirée du Vendettatatata.

WWW.LEMBOBINEUSE.BIZ JF

SYA ESPOIR : PSY 4 DE LA RIME + IAM + L'ALGÉRINO + INVITÉS

→ LE 17/12 AU MOULIN

Dj fondateur des Psy 4 de la Rime, Sya Styles nous a quittés l'an dernier. Pour honorer sa mémoire, la crème de la scène hip-hop marseillaise (mais pas seulement) organise une grosse soirée au Moulin, dont les bénéfices seront reversés à l'association Sya Espoir, venant en aide aux enfants défavorisés en France et à l'international. Le line-up parle de lui-même, mais voir tout ce beau monde sur la même scène risque bien de laisser des traces dans la légende. En atteste l'adjectif révélateur : « Complet ».

WWW.LEMOULIN.ORG PM

L'Interview Alèssi Dell'Umbria

L'historien marseillais vient de sortir un livre passionnant sur tout un pan populaire et musical de l'actuelle Italie du Sud. La tarantelle ? Un ensemble de danses et rituels sonores autour d'une morsure d'araignée, et une brèche toujours ouverte sur une civilisation paysanne menacée par le pouvoir et l'oubli.

© Hélène Legrand

Pourrait-on dire qu'à travers ce livre, tu t'attaques au rationalisme occidental, et sa notion de « progrès » ?

On peut le dire. Le premier tiers du livre est consacré au rituel de la *taranta*, qui a suscité dans toute l'Europe des questionnements dont l'apogée se situe aux XVII[e] et XVIII[e] siècles. C'est toute la pensée rationaliste en train de se constituer alors qui se trouve prise en défaut par l'existence d'un rituel magico-religieux aux effets thérapeutiques.
Cette région fut jadis la Grande Grèce, terre d'élection des rituels dionysiaques mais aussi d'un vaste débat sur les effets de la musique. Mais deux mille ans plus tard, pour les intellectuels européens, la dissolution du moi dans cette danse effrénée qui dure des jours et des nuits est quelque chose d'inconcevable. Et ils n'arrivent pas à le concevoir... D'où le recours à des catégories médico-psychiatriques... Cette littérature connaît un renouveau avec De Martino en 1959 : la persistance du rituel, même sous des formes appauvries, n'apparaît alors que comme un symptôme du sous-développement du Sud de l'Italie.
Je me suis efforcé de renverser cette perspective eurocentrique qui présente les *tarantolate* comme de pures victimes. Je vois plutôt dans la danse des *tarantolate* une régénération — c'est pourquoi après ça je passe à d'autres rituels du monde paysan, du Carnaval jusqu'aux rites de fertilité. Dans tous ces cas, on a affaire à un rituel cyclique, qui se met en place à des périodes précises de l'année solaire, et selon des codes bien déterminés. Et si l'on met l'ensemble de ces rituels bout à bout, on obtient quelque chose de cohérent, on voit se dessiner les contours d'un monde.

En quoi les pratiques musicales liées à la tarantella diffèrent-t-elles des courants musicaux liés à la mondialisation culturelle ?

Le terme générique de *tarantella* recouvre en fait une grande diversité, d'une région à l'autre. La tarantella a déjà été plusieurs fois « récupérée » par la culture dominante. Au XVIII[e] siècle, elle fait son entrée dans la musique harmonique tonale et subit ainsi un lifting ; puis apparaît dans la région de Naples une tarantella pour touristes, qui est hélas la plus connue mondialement. Mais pendant tout ce temps, l'original poursuivait sa vie propre parmi les paysans du Sud. Ces deux mondes s'ignoraient. Aujourd'hui, il n'y a plus de place que pour un seul monde, celui des dominants. Les mondes paysans sont attaqués de tous côtés, et le langage dramatique qu'ils s'étaient forgé au cours des siècles d'oppression et aussi de rébellion est réduit au silence, inexorablement. Et si ce monde fait place à des formes d'expression issues des mondes paysans, c'est seulement en tant que produit culturel à valoriser sur le marché de la world music. Pourtant, certains continuent de défendre leurs musiques et leurs rituels, j'en ai rencontrés dans tout le Sud de l'Italie...

Comment, d'après toi, retrouver en France et en Occident, une pareille utilité, directe, profonde, et liée à une forme de transmission communautaire, de la musique ?

« *Une forme de transmission communautaire* » : pour moi, le mot « tradition » ne veut rien dire d'autre que cela, l'acte de transmettre oralement d'une génération à l'autre, qui implique aussi une part de trahison. En Europe, cela existe encore aux marges, dans des régions que leur isolement a préservées, mais ça court le risque d'être neutralisé par le spectacle. Même en Afrique du Nord, les rituels de possession, du *stambali* tunisien au *gnawa* marocain, tendent à se déliter sous les coups du modèle occidental au regard duquel tout cela apparaît incongru, ou bien tombent inversement sous le coup d'un effet de mode, le tourisme culturel étant aussi dévastateur. Je fais pourtant le pari qu'il est possible d'inaugurer une nouvelle tradition à travers des rituels de contestation, le Carnaval indépendant de la Plaine-Noailles par exemple...

Existe-t-il des équivalents en France ?

Les peuples périphériques de l'hexagone ont conservé certaines formes musicales, parfois au prix d'un lifting. Je ne connais pas assez la musique des Bretons pour en parler, mais il me semble, vu de loin, qu'on oscille là entre mise en scène folkloriste, comme le Festival interceltique de Lorient, et des pratiques de chant et de danse encore vivaces en certains endroits. En pays occitan, il existait la bourrée, qui connaît un regain inattendu grâce à des musiciens passionnés. Après, la question est de savoir dans quel contexte cela s'insère. On peut écouter une bourrée, une tarantella ou n'importe quelle musique de ce genre sur son mp3, et la magie n'opérera pas, ou bien faiblement. Il faut construire une situation collective pour cela.

Ces musiques continuent-elles de vivre décemment après la mort de la civilisation paysanne dont elles étaient partie prenante ?

Oui, leur puissance est là, intacte, qui ne demande qu'à être sollicitée dans les formes. Il s'agit de ne pas se résigner à la perte du langage. Jamais il n'y a eu autant de connexions entre les gens, et jamais ceux-ci n'ont vécu dans une telle absence de communication. Et ces musiques, précisément parce qu'elles instaurent du commun, nous amènent à un autre rapport au monde. Je l'ai vu dans le Sud de l'Italie avec la tarantella, je l'ai vu aussi en Grèce où tant de jeunes vibrent au son du rebetiko qu'ils redécouvrent.

A quel moment ces pratiques embrassent-elles une dimension politique ?

A partir du moment où elles revendiquent leur dignité. En Italie du Sud, ça commence dans la foulée de 1968. A présent, la dimension politique existe ne serait-ce qu'en réaction au désastre écologique infligé à tout le Sud de l'Italie. La volonté de se réapproprier un territoire qui a été sinistré par l'alliance des industriels, de la mafia et de la classe politique, d'une part, et celle de se reconstruire un langage dramatique à travers la musique, de l'autre, se rejoignent alors explicitement. Quand les *paranze* de Giugliano exécutent leur *tammurriata* dans les manifs contre le biocide commis autour de Naples, la musique prend directement un sens politique.

Quels sont les enjeux actuels autour de la révélation au (grand) public de pareils rites ?

Dans ce langage des paysans du Sud de l'Italie, même sous ses formes à présent disloquées, et où l'on passe sans cesse du sacré au profane et réciproquement, on perçoit une association entre théâtralité et religiosité : deux régimes de fiction rituelles qui, pour fonctionner, exigent l'adhésion totale des personnes qui y assistent. La musique étant le lien qui rassemble les deux dimensions, habituellement séparées dans la société. « Théâtralité » renvoie au fait qu'il y a dramatisation, dans le chant comme dans la danse, et avec une dimension d'*agôn* ; « religiosité » renvoie au fait qu'il y a une dimension du sacré dans ces rituels, qui échappe à la religion instituée. Je crois qu'on touche là quelque chose d'essentiel dans l'expérience universelle de l'humanité, quelque chose dont la société du spectacle nous a dépossédés.

PROPOS RECUEILLIS PAR JORDAN SAÏSSET

Tarantella ! Possession et dépossession dans l'ex-royaume de Naples (L'œil d'or) est disponible en librairie. Rens. www.lœildor.free.fr

TOUR DE SCÈNE | *LES NOCES DE FIGARO* À L'OPÉRA DE TOULON & *LE MARIAGE DE FIGARO* AU TNM LA CRIÉE

Figaro-ci, Figaro-là (1) ?

Les Noces de Figaro à l'Opéra de Toulon puis *Le Mariage de Figaro* au Théâtre de la Criée à Marseille consacrent les liens, selon le cœur et l'esprit, de Mozart avec Beaumarchais. De nombreuses similitudes de caractères et d'affinités, semblables jusque dans leurs contradictions, réunissent ces deux météores du siècle des Lumières, tout aussi multiples et insaisissables l'un que l'autre. Il eût été bien étonnant que, dans le foisonnement convergeant du XVIIIe, le compositeur et le dramaturge n'eussent à faire l'un à l'autre, et qui donc mieux que cet insolent et sémillant Figaro ne pouvait les réunir ? L'opéra-bouffa face à la comédie qui l'a engendré, voilà une coïncidence de programmation dont il faudra profiter.

Poète à la cour de Vienne en 1785, le rocambolesque abbé Lorenzo Da Ponte, homme de lettres plus versé dans la bacchanale que dans l'homélie (2), servira de trait d'union entre les deux hommes, à la demande d'un Mozart sensible à la pièce de Beaumarchais, laquelle avait défrayé la chronique l'année précédente à Paris et passionné l'intelligentsia européenne. Le librettiste réussit la prouesse, dans son adaptation italienne, d'ajuster le raffinement piquant avec lequel le mot bien troussé accueillera la note heureuse et sonnante, la syntaxe élégante de l'auteur et les phrasés vif-argent du compositeur, l'efficacité scénique de *La Folle Journée de Figaro* avec le tourbillon des grands *finale* mozartiens. Ainsi débutait une collaboration appelée à devenir légendaire, accordant texte et musique dans l'effervescence d'un spectacle où s'abolissent les préséances disputées entre les arts de l'opéra. Le prévoyant Da Ponte prit tout de même soin de délester le sujet de son caractère subversif « *qui pourrait blesser la délicatesse et la décence que protège Votre Majesté* » (2), conservant à *Figaro* le petit air frondeur d'un Scapin dont le monarque éclairé Joseph II s'accommoderait (3). *Les Noces de Figaro* fut créé à Vienne, au théâtre de cour, le 1er mai 1786.

Auparavant, Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais avait subi la censure royale pendant six ans avant de voir *Le Mariage de Figaro* triompher à Paris le 17 avril 1784. On ne résiste pas à citer la remarque prémonitoire de Louis XVI qu'*a posteriori* son humour anachronique a rendue fameuse : « *Il faudrait détruire la Bastille pour que la représentation de cette pièce ne fût pas une inconséquence dangereuse.* » Le roi céda, la Bastille aussi. « *Les sottises imprimées n'ont d'importance qu'aux lieux où l'on en gêne le cours* », avait mis en garde Figaro (Acte V, scène III).

Musicien lui-même (4), le dramaturge est perpétuellement à la recherche d'un théâtre mêlant comédie et musique à laquelle il prête une efficace influence sur scène, où les couplets sur un accord de guitare ne manquent pas. Ses personnages sont des figures à vocation musicale. Son *Barbier de Séville*, premier volet du triptyque dont *Le Mariage de Figaro* constitue le panneau central, a d'abord été conçu comme un opéra-comique. Il sera mis en musique par Paisiello en 1782 et entendu par Mozart ; puis bien sûr connaîtra la consécration avec Rossini trois décennies plus tard. Contre toute attente, Beaumarchais invite à Paris le rival de Mozart, Salieri, pour écrire la partition de son brûlot politique, *Tarare*, sur un livret de l'inévitable Da Ponte, qui sera donné en juin 1787, puis à Vienne en janvier 1788, sans succès. Aurait-il invité Wolfgang Amadeus que le cours de l'histoire (musicale) en eût été changé ? On rêve d'un opéra en collaboration directe entre ces deux francs-maçons qui eût levé ses rideaux sur la Révolution Française… Un *Ça ira* plein de grâce et d'optimisme aligné sur l'horizon des Lumières dans la substance ambiguë et radieuse du concept !

À MARSEILLE

Au Théâtre de la Criée, le metteur en scène insiste précisément sur cette ambivalence : « *La gaieté et la volupté avec lesquelles Beaumarchais raconte la vie de château me semblent tout aussi intéressantes que la colère avec laquelle il dénonce ses dysfonctionnements et ses hypocrisies.* » Rémy Barché veut faire de l'ivresse que dégage cette *Folle journée* « *un acte de jouissance* » à l'intérieur d'un « *espace de liberté* » dans lequel la bande-son détonante galvanise le texte. « *Mais c'est surtout avec les femmes que la pièce construit le plus intensément ce rapport à l'action. C'est par elles que commence un mouvement d'émancipation face au comte* », complète la scénographe Adèle Chanioleau. Les jeunes acteurs de la Comédie de Reims rythmeront ces chassés-croisés entre hommes et femmes, maîtres et valets, en actualisant la lutte des classes et la rivalité des sexes dans « *une salle de bal pop* » très colorée.

À TOULON

Changement de décor. Une large pièce nue aux murs badigeonnés d'un camaïeu de brun sert d'*intonaco*, ce fond neutre qui doit recevoir les pigments de la fresque. Le metteur en scène Christian Gangneron y a placé un mobilier rare, mobile, essentiel pour créer les plans intermédiaires où les chanteurs évolueront comme dans une scène de genre, avec ce goût trompeur et nouveau de la simplicité que les peintres affectaient au crépuscule de l'Ancien Régime. Ça et là un ruban coloré, un satin chatoyant, une robe de magistrat rappellent le rôle majeur du costume dans le jeu social ou éclairent une gorge négligemment déshabillée en apportant une touche polychrome et sensuelle. Dans ce tableau d'inspiration néoclassique, la palette musicale de Mozart trouve son biotope naturel ; les voix dessinent le modelé des sentiments, l'orchestre leurs teintes légères ou saturées, l'effet fugitif des ombres et des transparences ou au contraire accuse le trait dans la clarté des formes et la puissance évocatrice de la ligne mélodique. La cheffe d'orchestre Eun Sun Kim veillera à l'équilibre de toutes ces nuances et aux *tempi* fébriles du caractère *bouffa*.

Ces *Noces* toulonnaises nous offrent un plateau vocal international, jeune et prometteur. Figaro aura la voix chaude, aux graves bien timbrés du baryton serbe David Bizic ; grand spécialiste des rôles mozartiens, il sait allier verve rayonnante et ironie mordante. Giuliana Gianfaldoni prêtera à Susanna sa sûreté d'intonation pour maîtriser l'un des plus riches portraits de femme dessinés par Mozart, la rondeur de son soprane l'éloignera du stéréotype de la soubrette légère. La soprano brésilienne Camila Titinger interprétera l'émouvante Comtesse Almaviva tandis que le rôle du Comte sera confié au baryton polonais Michal Partyka. La mezzo Anna Pennisi cachera sous le travesti du jeune Chérubin un papillon amoureux à peine sorti de l'adolescence et on retrouvera avec un immense plaisir, dans l'air de vengeance de Bartholo, l'excellent Marc Barrard.

Tout est réuni à Toulon pour accueillir un Mozart de maturité dans la pleine assurance de son lyrisme qui trouve enfin à exprimer, avec la force suggestive du verbe de Beaumarchais, sa confiance dans le caractère perfectible de la nature humaine.

© Hortense Hébrard

Les Noces de Figaro

ROLAND YVANEZ

(1) Air de Figaro, *Le Barbier de Séville*, G. Rossini
(2) Lorenzo Da Ponte – *Mémoires* (Mercure de France)
(3) L'empereur Joseph II avait interdit *Le Mariage de Figaro* dans ses états
(4) Beaumarchais fut professeur de harpe des filles de Louis XV

→ *Les Noces de Figaro* de Mozart par l'Orchestre et chœur de l'Opéra de Toulon : du 27 au 31/12 à l'Opéra Toulon Provence Méditerranée (Boulevard de Strasbourg, Toulon).
Rens. : 04 94 93 03 76 / www.operadetoulon.fr

→ *La Folle Journée ou Le Mariage de Figaro* par la Cie Moon Palace d'après Beaumarchais : du 4 au 7/01 au TNM La Criée (30 Quai de Rive Neuve, 7e).
Rens. : 04 96 17 80 00 / www.theatre-lacriee.com

TOUR DE SCÈNE | LES 40 ANS DE LA FONTAINE D'ARGENT

L'Interview croisée Nicole Ferroni, Guillaume Meurice, Alex Vizorek, Marc Jolivet et Fabienne Bécu

Premier café-théâtre de « province », ouvert trois ans après le mythique Café de la Gare, la Fontaine d'Argent d'Aix-en-Provence fête depuis quelques mois ses quarante ans. Sa directrice Fabienne Bécu a concocté un explosif « bouquet final » pour cette fin d'année. Retour aux sources avec elle et quelques-uns de ses brillants invités : Nicole Ferroni, Alex Vizorek, Guillaume Meurice et celui qui y a débuté, Marc Jolivet.

Directrice de la Fontaine d'Argent depuis mars 2010 avec son mari Jacques Berthier, Fabienne Bécu construit sa programmation en fonction de ce qui va plaire à « son » public en proposant tous styles d'humour : familial, trash, comédie, stand up, humour noir, jeux de mots, humour potache, burlesque... Seul impératif : que le spectacle ne soit jamais excluant et pas de vulgarité gratuite. Son bouquet final 2016, conduit par l'ancienne maitresse des lieux Isabelle Parsy (les 30 et 31 décembre), est composé essentiellement de ses récents coups de cœur : des nouveaux talents en puissance Laura Laune (le 19) et Michaël Hirsch (le 26) et des humoristes confirmés tels Laurent Saint Gérard (le 21), Monsieur Fraize (le 20) ou Richard Ruben (le 22). Le multi primé Jovany y viendra pour la première fois (le 29).
Interview croisée entre passé et avenir.

Votre première fois à la Fontaine d'Argent ?

Marc Jolivet : 1983. Je ne risque pas d'oublier : c'est là où j'ai débuté ma carrière d'humoriste solo. J'y suis resté trois semaines avec mon premier spectacle, *Le moins drôle*.
Guillaume Meurice : Avec un extrait de mon spectacle précédent, *Tout le monde y passe*, lors d'un tremplin d'humoristes en 2009. Comme toutes les premières fois, c'était trop court.
Alex Vizorek : Noël 2011, je partageais la scène avec Albert Meslay. Je jouais deux fois dans la soirée et j'ai dû attendre ses trois passages à lui pour manger les huitres.
Nicole Ferroni : Tremplin du rire en 2012, je crois. C'était il y a tellement longtemps, j'étais toute petite. Il y avait encore des dinosaures.
Fabienne Bécu : En tant que spectatrice à mon arrivée à Aix dans les années 90. J'y ai vu Stéphane Guillon à ses débuts et le fameux *Bar des oiseaux* avec Noëlle Perna et Richard Cairaschi, au moins cinq fois tellement ce spectacle m'a fait rire.

Quel est votre meilleur souvenir là bas ?

G. Meurice : Sans doute cette fameuse première fois. Je me souviens qu'il y avait Paul Lederman dans la salle. J'aurais adoré me faire arnaquer par lui comme Coluche ou Les Inconnus.
A. Vizorek : Le soir du nouvel an. Fabienne m'a enlevé deux mètres de scène pour rajouter quelques chaises supplémentaires et a oublié de me le dire. D'un coup tu te dis « *Elle est où cette putain de scène ?* » et tu es obligé de jouer tout droit et de te dépasser.
M. Jolivet : Mon dernier passage avec Christophe Barbier. Entre ce public et moi, ça swingue bien. Je fais toujours l'actu locale et comme je commence à bien connaître Aix, ils s'y retrouvent : Maryse, les travaux…
F. Bécu : Les grandes tablées après les spectacles avec les artistes, de beaux moments de rencontres.
N. Ferroni : Moi, ce que je trouve rigolo là-bas, c'est d'attendre dans l'escalier de l'immeuble d'à côté ton entrée en scène. Quand j'en ai marre, je vais dans le hall et là, tu rencontres les gens de l'immeuble qui rentrent avec leurs courses ou viennent chercher leur courrier alors que toi tu es tout pimpant dans ton costume de scène. J'aime bien ce truc là, unique.

Quel est l'intérêt pour vous d'y revenir encore ?

M. Jolivet : Je n'y suis pas revenu pendant trente ans et depuis, je passe tous les six mois. Je suis à trois minutes de chez moi. J'ai proposé à Christophe Barbier de le faire avec moi. Il y a une vraie ambiance, un public super, je m'éclate ! Et surtout, il y a un état d'esprit particulier, Fabienne et Jacques ont cet amour du spectacle.
G. Meurice : Jouer devant des riches. C'est toujours un plaisir. Ils n'ont aucune retenue. Aucun scrupule. C'est d'ailleurs pour ça qu'ils sont riches.
A. Vizorek : Juste le pognon ! D'ailleurs, je crois que l'on aurait dû faire payer les 120 personnes en liste d'attente au Jeu de Paume (ndlr : pour leur spectacle commun avec Guillaume Meurice en novembre), comme ça ils auraient eu l'impression de participer d'une manière ou d'une autre.
N. Ferroni : Quand je m'ennuie, je vais à la Fontaine, c'est à côté de chez moi, trop pratique. Je joue quelques temps dans la cave et je remonte. J'y retourne parce que je m'y sens bien, que j'aime l'équipe, le lieu, la bouffe de Jacques et les chaussures de Fabienne ! Elle a une certaine classe, du moins au niveau des pieds. Elle appâte les artistes avec ça. Je suis toujours reconnaissante des petits lieux parce qu'ils vivent en autonomie financière, ce sont des batailleurs. Et aussi parce qu'ils permettent d'accueillir des spectacles en cours de rodage. Souvent je dis : « *Aucun spectacle ne commence à l'Olympia.* » Nous avons besoin de lieux comme celui de la Fontaine d'Argent où tu peux être en couvaison. Donc c'est un bonheur d'être là pour fêter un théâtre privé qui a tenu quarante ans, ce qui est tellement rare. C'est un signe de résistance.

Quel mot caractérise le mieux ce lieu ?

G. Meurice : Chaleureux. Au sens figuré, comme au sens propre. À chaque fois, j'y transpire autant que Franck Ribéry quand tu lui demandes de conjuguer un verbe au subjonctif présent.
N. Ferroni : Familial.
M. Jolivet : Prof-Amour. C'est un lieu professionnel et plein d'amour
A. Vizorek : Ecrin.

À quel homme politique confieriez-vous la direction de ce lieu ?

N. Ferroni : Initialement, je voulais confier la direction à Bernard Cazeneuve, mais monsieur Valls m'a devancé, et de fait, Bernard n'est plus dispo.
F. Bécu : À aucun homme politique, même pour quelques heures.
A. Vizorek : Bokassa car la Fontaine manque de faste. Donc je pense que Jean Bedel pourrait y mettre un truc un peu napoléonien.
G. Meurice : Bouteflika, comme il est mort et empaillé, il peut apporter une certaine stabilité au lieu.
A. Vizorek : Et en même temps, pourquoi donner la direction de ce beau lieu à un homme politique, c'est dangereux. Faut pas faire ça, madame !
M. Jolivet : À mon ami Daniel Cohn-Bendit. Un mec formidable avec qui j'ai fait les Européennes.
G. Meurice : Daniel Cohn-Bendit, c'est une bonne idée aussi. L'égérie de mai 68 qui roule désormais pour Macron, c'est forcément un mec qui a un rapport à l'humour intéressant.

Qui programmeriez-vous ?

N. Ferroni : Je pensais à Johnny ou Céline Dion, de façon à ce que Fabienne et Jacques puissent enfin s'acheter le Porsche Cayenne dont ils rêvent depuis toujours.
A. Vizorek : Idéalement, il faudrait que ce soit des noms que tu ne connaisses pas puisque le but de la Fontaine est de faire découvrir les nouveaux talents de demain.
G. Meurice : Il y en a beaucoup ! En priorité celles et ceux qui ne considèrent pas l'humour comme une fin mais comme un moyen.
M. Jolivet : Je ferais les auditions de tous les gens de la région.

Un petit mot pour Fabienne et Jacques ?

G. Meurice : Je suis extrêmement déçu car j'aime bien dire du mal des gens, mais avec eux c'est impossible ! Parce qu'à chaque fois que je les croise, on passe du bon temps, on s'amuse et on bouffe bien. Alors je ne les remercie pas tellement mais je les remercie énormément !
N. Ferroni : Youci et merpi. Parce que j'hésite entre « youpi » et « merci ». Dans les deux cas, ce sont des petits mots, mais je ne sais pas si je dois davantage les remercier du chemin déjà fait ou les féliciter du nouveau bout de chemin à venir… donc j'opte pour ce compromis qui mettra tout le monde à l'aise.
A. Vizorek : Je les remercie pour leur fidélité. Sans le maillage de salles comme celles-ci, beaucoup de carrières ne seraient pas allées aussi loin.
M. Jolivet : Je suis à vos côtés pour trouver la Fontaine d'Or (un théâtre plus grand que Fabienne Bécu cherche).

Propos recueillis par Marie Anezin

La Fontaine d'Argent : 5 Rue Fontaine d'Argent, Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 38 43 80 / www.lafontainedargent.com

Retrouvez Nicole Ferroni, Alex Vizorek, Guilaume Meurice dans La matinale de France Inter et les deux derniers dans l'émission *Si tu écoutes j'annule tout*. Rens. : www.franceinter.fr

(RE)TOUR DE SCÈNE | *BY HEART* DE TIAGO RODRIGUES AU THÉÂTRE JOLIETTE-MINOTERIE

Si le cœur vous en dit

La mémoire est-elle une arme de résistance au même titre que l'art ? Vaste interrogation qui s'impose à la fin de *By Heart* de Tiago Rodrigues, présenté au Théâtre Minoterie-Joliette.
En ces temps bousculés, la question de la place et du rôle de l'art dans la société n'en finit pas de se poser…

By Heart est un solo interprété avec maestria par Tiago Rodrigues, l'actuel directeur du Théâtre National Dona Maria de Lisbonne. Il est tour à tour chef d'orchestre, showman et performeur, en compagnie de dix personnes volontaires qui le rejoignent sur scène avec l'unique consigne d'apprendre par cœur sous sa direction un sonnet de William Shakespeare.
By Heart est une expérience totale. Une remise en question, même si l'on ne fait pas partie du « *peloton 30* », comme il l'appelle, en raison du sonnet choisi. Un collectif se constitue par le fait d'apprendre avec le cœur, plus que par cœur, et va décider de la durée et surtout de la teneur de cette pièce. « *J'explore, et c'est ce qui me passionne, toutes les possibilités du présent et donc ses accidents, cela que ce soit en tant qu'acteur ou metteur en scène. Ici, il y a l'imprévu des dix personnes qui vont nourrir le spectacle, qui en sont le décor et pas seulement les protagonistes.* »
Ce qui aurait pu n'être qu'une proposition et s'arrêter au point de départ du projet (la sélection d'un livre pour sa grand-mère qui peu à peu devenait aveugle) devient un rendez-vous et, effectivement, une mise en présence et en présent. Tiago Rodrigues construit sa pièce sur un jeu de miroir et une mise en abîme d'un récit intime, pour la première fois autobiographique, qui vient par ricochet convoquer d'autres petites histoires de la littérature ou de l'histoire. Cette rencontre entre Tiago Rodrigues et le public qui s'échafaude sous nos yeux en évoquant la présence de cette aïeule, celle de George Steiner ou de Nadejda Mandelstam, aborde Ray Bradbury, Joseph Brodsky ou François Truffaut, ne fait en définitive que le révéler, lui, Tiago, sans même jamais dire son nom. Comme dans *António e Cleópatra* (Festival d'Avignon 2015), il provoque la présence par le décalage de la narration ou l'absence physique. Une mise en scène inouïe et abyssale, qui en fait l'un des spectacles les plus intrigants et percutants de ces dernières années.
« *Quand on se rencontre au théâtre, on se rencontre avec ce qui est indestructible dans des personnes déjà disparues, les morts comme Shakespeare ou Boris Pasternak, mais également avec ce qui est encore vivant en eux. Je parle aussi de morts que l'on évoque, nous aussi, en tant que spectateurs, nos références, nos lectures, notre imagination.* »
By Heart n'est en fait qu'une sublime synthèse du travail d'écriture et de mise en scène de Tiago Rodrigues, illustrant ce théâtre de cœur, de risque et de vulnérabilité qui est le sien. Rien d'étonnant qu'il l'ait écrit pour l'anniversaire des dix ans de sa compagnie, Mundo Perfeito. Il se situe peut-être encore plus près de ses mentors et désormais complices du TG Stan. Il prépare d'ailleurs avec eux une nouvelle création, en mars 2017, *The Way She Dies*, qui aborde la question de la traduction des œuvres. Le cœur a ses raisons que la raison ignore. Le « par cœur » est un cœur à part du texte, qu'il est beau de partager *By Heart*…

Marie Anezin

By Heart par Tiago Rodrigues était présenté du 1er au 3/10 au Théâtre Joliette-Minoterie.
Le texte est paru chez Actes Sud
Retrouvez une interview de l'artiste sur www.journalventilo.fr

TOUR DE SCÈNE | *LA GENTILLESSE* PAR LA Cie DEMESTEN TITIP À LA CRIÉE

STRANGER THAN KINDNESS

En articulant *L'Idiot* de Dostoïevski et *La Conjuration des Imbéciles* de John Kennedy Toole à une écriture collective avec les acteurs, Christelle Harbonn a organisé une structure dont il faut saluer le risque et l'audace tout en en signalant la dilution dramaturgique.

En effet, les acteurs y sont formidables, surtout dans la première partie où sont posés efficacement les caractères des personnages et les thématiques abordées par la pièce : gentillesse naturelle et ravageuse versus méchanceté pulsionnelle et sécuritaire. On adore ce Gilbert descendant du Bartleby d'Herman Melville, qui « *fuit en cherchant une arme* » [1] et à qui l'optimisme donne des haut-le-cœur ; sa douceur coléreuse quand il revendique le droit de « *vivre en dehors de tout ça* » : « *Personne ne naît pour travailler* », dit-il... Le travail et son manque atroce, la vacance infernale, sont des dynamiques ultra nécessaires à l'entrelacs rigidifié des systèmes capitalistes que Gilbert cherche à démêler pour tenter de construire autre chose (un travail de titan !). Dans la nouvelle religion économique, le chômage a la même puissance que la culpabilité originelle dans le christianisme, le travail étant le seul vecteur valable de gratification. Le problème survient quand notre antihéros, adepte de la fuite, devient le portier soumis d'une famille bourgeoise possédant l'art de verbaliser ses névroses et d'en faire de la poésie. En cela, ces trois femmes qui suivent le délabrement généralisé de la société depuis leur salon se révèlent virtuoses, au même titre que le sont les comédiennes. Il n'est pas de limite à l'hystérie bourgeoise quand elle déclare ne pas vouloir côtoyer la misère. Gilbert, rebelle misanthrope soudain heureux et réconcilié d'avoir un poste, des responsabilités, prêt à la violence pour le garder, provoque une première grande déception. Quand le thème très actuel de l'étranger naïf, sans identité ni repère, est introduit pour accentuer le dérèglement familial (dont *Théo-*

© Mara Teboul

rème de Pasolini est une référence avouée), c'est pour le faire passer par une intéressante case christique (au cours d'un repas fantasmé aux sublimes images à connotation symboliste), vite abandonnée, le laissant littéralement pourrir sur place au pied du canapé, autre déception. La nudité (élément typique du théâtre contemporain) intervenant au cours de ce repas, mise en scène de l'inconscient et du fantasme des personnages, n'est pas gratuite puisqu'elle participe à créer des tableaux vivants d'une grande beauté. Elle devient embarrassante quand il s'agit de parler de la confiscation et de la contrefaçon par le réel de l'utopie communiste. Comparer la hiérarchie sociale et son mépris de classe aux parties du corps nu est une moquerie potache en référence au *Mépris* de Godard : la nudité (au théâtre) est-elle une affaire de morale ? Idéologiquement, cela a quelque chose d'obscène, faisant rire le bourgeois bien-pensant qui peut continuer à se rassurer en assénant : « *Hé oui, le communisme, ça n'a pas marché !* » De toute façon, dans ces cas-là, on ne voit que le sexe de l'acteur... Un parallèle avec ce qui se passe à l'intérieur d'un corps aurait été plus éloquent, voire inquiétant (on voit bien les classes dominantes y tenir le rôle d'un colon accumulateur). *La Gentillesse* pâtit sans doute d'une direction peu claire de la part de Christelle Harbonn : le trait disparaît, le propos se dilue et le spectateur construit du sens où il le peut. On entend tout de même de très belles choses ; il est probable que la pièce ait besoin de mûrir, de se réajuster. Quitter le système pour un ailleurs désertique et se mettre en vacance de soi-même ou reconnaître que plus que la gentillesse, la méchanceté ouvre à de vastes plaisirs dont le remord fait partie ? « *On est libres, on n'a rien à perdre* », nous dit-on. On pourrait rétorquer : on est libre et on a tout à perdre car on est responsable individuellement. On peut rester dans le système, trouver des moyens de ne pas le subir et une façon de vivre incitant à le changer : « *Détruire, dit-elle* ! » [2]

Olivier Puech

(1) Gilles Deleuze
(2) Marguerite Duras

La Gentillesse par la Cie Demesten Titip : jusqu'au 15/12 au TNM La Criée (30 Quai de Rive Neuve, 7e). Rens. : 04 96 17 80 00 / www.theatre-lacriee.com
Pour en (sa)voir plus : www.demestentitip.com

(RE)TOUR DE SCÈNE | *I WILL WAIT FOR YOU* D'ARNO SCHUITEMAKER AU BNM

Connectivité partagée

La deuxième édition du BNM Fest remet un coup d'accélérateur à la création contemporaine en cette fin d'année en roue libre. Films documentaires, conférences, représentations et ateliers déroulent une semaine riche en événements.

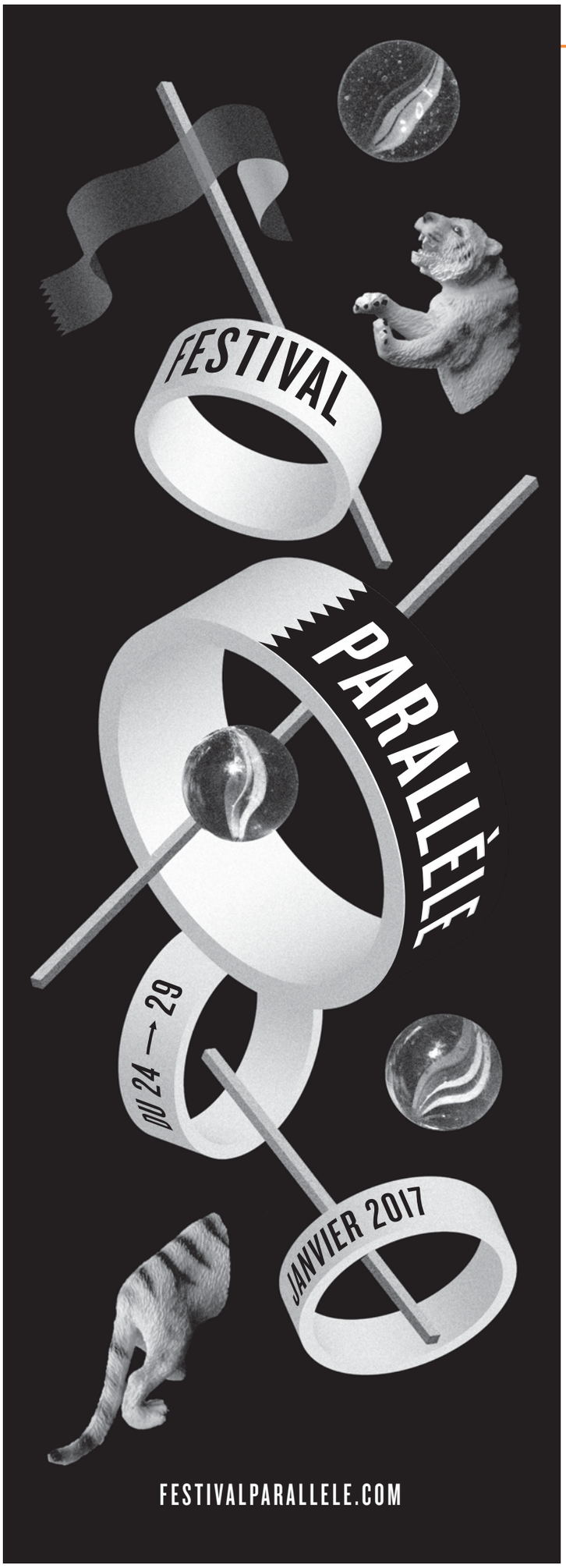
© Sigel Eschkol

Le BNM possède un taux incompressible de fans, amoureux d'une danse qui valorise le beau geste. Danse codifiée, danse de pas comptés, l'idée du ballet n'est jamais loin. Mais le débat sur ce que peut la danse contemporaine aujourd'hui n'est pas toujours lisible, à l'inverse des risques entrepris par les programmations de Dansem ou d'Actoral. Dès lors, quand un tiers du public quitte la salle du BNM en pleine représentation, il faut s'attendre à vivre un œuvre qui frôle le chef-d'œuvre. Arrêtons-nous sur la création d'Arno Shuitemaker, *I will wait for you*. Dans l'obscurité, un son hybride proche de la nature et de la boîte à rythme tourne dans un crescendo, prenant le temps de remplir l'espace et de bercer le public dans une attente improbable. Un halo laisse deviner trois corps dont les écarts de bras et le déhanché nous rappellent l'incantation de l'éveil et de l'horizon qui s'affirme. Lentement, le son et l'image s'assemblent et sortent de la pénombre pour nous dévoiler la suite et ce qu'il peut advenir de ces trois êtres égarés dans l'immensité de l'espace. La gestuelle minimaliste oscille entre le flexin', le watsu et le mal de dos. On se rapproche de l'incantation et des bruits de la nature, comme un appel à la verticalité, là où dans la hauteur des arbres une faune nous contemple, regardant le petit homme qui s'éveille à sa conscience. *I will wait for you* est un tir groupé. Les corps se côtoient dans l'épreuve qu'on leur inflige. Ils regardent le ciel et questionnent l'origine. Qui sommes-nous ? Pourquoi devrions-nous subir tout ça ? Combien de temps allons-nous affronter nos semblables ? Resserrons-nous, attendons l'autre pour qu'il se love dans notre main. Dans ce tourbillon lancinant, l'être hybride devient le symbole d'une terre qui s'assèche. Il questionne l'avenir et la place de l'homme. Il implore une clémence qui ne peut venir que de lui-même, dans une prise de conscience où les individus se comptent un par un, au milieu d'une faune en attente d'une prochaine réconciliation.

Karim Grandi-Baupain

I will wait for you d'Arno Schuitemaker était présenté le 12/12 au Ballet National de Marseille, dans le cadre du BNM Fest.

BNM Fest : jusqu'au 17/12 au Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e).
Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com



ATTRACTIONS AU DÉPART !

La grande roue d'Antigua I Barbuda

C'est devenu une (bonne) habitude : chaque année à l'approche de Noël, la Friche fait sa kermesse. Une fête foraine qui voit grand, avec son lot de manèges, d'entresorts et de jeux en tout genre. Une tradition française, réinterprétée par des artistes de rue, des plasticiens et des comédiens… Et dont la principale attraction cette année sera sans conteste la découverte des collections d'art forains du Mucem, exposées pour la première fois hors les murs la semaine passée à la Cité des Arts de la Rue.

Ça s'est passé à la Cité des Arts de la Rue, un lieu unique en France mais représentatif du thème exposé, au cœur des Aygalades. Au milieu du bitume et des grandes constructions fidèles aux modes du XIX[e] siècle, devant notre œil s'érige un bel anachronisme, un carrousel Belle Epoque, sous la lumière blanche du soleil de l'hiver. Remis en état par Maxime Naudin, ce manège nous plonge dans les talents de l'artisanat français d'antan, de Paris à Angers. La blancheur du soleil fait place au sombre de la pièce quand nous entrons dans l'espace d'exposition, et soudain nous traversons la Manche. Un second carrousel de type Burton nous séduit par ses couleurs boisées et sa marche inversée. L'une des perles de la collection d'arts forains du Mucem a été remontée par Sud Side, association dédiée à la fabrication de dispositifs scéniques inspirés de la révolution industrielle, dans le cadre d'un atelier participatif avec les élèves des lycées professionnels Léonard de Vinci et Frédéric Mistral. Car c'est l'occasion, pour ces *Echappées Foraines* imaginées par le Mucem et Karwan, d'inventer de nouvelles propositions de relation avec les publics. En témoigne le système même des manèges pensé par la compagnie Antigua i Barbuda : une sorte de véhicule à propulsion humaine fait appel aux parents pour faire fonctionner le manège, qu'il s'agisse de la mythique Grande Roue, du Carrousel en l'air ou de l'Arbre de Fer. En témoigne également cette prépondérance du mécanique dans l'exposition et des structures mobiles dans toute leur *poïétique*, comme si Jean Tinguely faisait œuvre commune avec Caterpillar. Peu de décoration, mais des fanions accrochés à une tour centrale aux allures d'antenne, ainsi qu'un espace d'exposition-atelier sur les collections foraines du Mucem, qui présente notamment le fonctionnement du « Mutoscope » (l'ancêtre du cinéma), mais aussi des archives, illustrations, photos et affiches d'époque sur la thématique. Sans oublier des médiateurs à la voix allègre et aux tenues décalées. Un voyage dans le temps et dans l'art, mobile tout en étant figé.

Laura Legeay

→ Les Folies Foraine : du 17 au 23/12 à la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3[e]).
Rens. : 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org
→ Les *Echappées Foraines* étaient présentées le 11/12 à la Cité des Arts de la Rue. Retrouvez-les les 17 & 18/12 à la Friche.
Rens. : www.mucem.org / rue-cirque-paca.karwan.fr

C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS | LA LIBRAIRIE PANTAGRUEL

Ivres de livres

C'est au cœur du 7e arrondissement que la Librairie Pantagruel a choisi de s'implanter, pour le bonheur des grands et des petits.

Il faut passer devant cette vitrine au petit logo reconnaissable, dont le décor se renouvelle sans cesse, et franchir la porte de la boutique aux couleurs chatoyantes pour être

sous le charme. Soixante-dix mètres carrés y sont dédiés au livre, dans une atmosphère cosy et chaleureuse avec coussins moelleux, sofa et machine à café : comme une invitation à rester. Le choix du 7e est apparu comme une évidence : l'absence d'une librairie de quartier et un public hétéroclite en manque de lecture. C'est aussi le lieu de vie de deux des associées, qui y possèdent de sérieux contacts indispensables à la réussite du projet.

Cela remonte à plus d'un an maintenant : Pantagruel a germé dans la tête de Chiara Pancotti, Emilie Berto Miara et Pauline Fougère. Chacune y avait pensé dans son coin, sans se connaître, et c'est leur rencontre fortuite et leur réseau commun qui les ont amenées à concrétiser ensemble ce projet un peu fou, mais indispensable.

Si les trois jeunes femmes ont des parcours bien distincts (Pauline Fougère vient du documentaire et du cinéma, Emilie Berto Miara du journalisme et Chiara Pancotti de l'enseignement et de la traduction), toutes ont suivi des études de lettres et affectionnent particulièrement les livres, depuis toujours. Pour Pauline Fougère et Emilie Berto Miara, l'aventure s'est concrétisée à l'ouverture, en septembre, en attendant d'être rejointes plus tard par Chiara Pancotti, encore active via son autre projet, à quelques pas, le bien connu Baron Perché. Car il en faut, de la passion et de la motivation, pour ouvrir une librairie à l'heure d'Internet. De la passion, de la motivation… mais aussi de la personnalité. Si les prix et la rentrée littéraire ont marqué l'ouverture à la mi-septembre, leur choix et leurs propositions se veulent variés, avec un engagement significatif pour les plus jeunes, la littérature italienne ou sud-américaine.

Mais ce sont surtout les coups de cœur que veulent mettre en avant les libraires, que ce soit en matière de roman, de livre jeunesse ou de bande dessinée. Même si elles ont passé l'année à rencontrer d'autres professionnels du livre à Marseille ou ailleurs, à écouter les expériences, à entendre les conseils, à se former aux logiciels, à contacter les maisons d'édition… les filles entendent bien développer leur propre façon de faire. Emilie Berto Miara explique que la démarche est de créer un lieu de quartier, ouvert à tous et convivial, un lieu de rencontres qui évoluera et s'affinera comme une démarche empirique construite au fil de l'expérience et des rencontres. Bref, Pantagruel est avant tout un lieu ouvert, d'échanges, et entend développer son concept avec ceux qui y viennent, qui veulent partager ou qui ont des attentes. En dehors des choix des libraires, il s'agit de créer du lien avec leurs lecteurs et sensibiliser les plus jeunes à cette activité. Son idée ? « *En faire un endroit où les amateurs de lecture peuvent venir y découvrir des auteurs, mais aussi parler de leur plaisir de lecture* », notamment lors de prochains clubs de lectures qui vont voir le jour dès janvier 2017. C'est elle qui choisit la plupart des romans français et anglosaxons et s'occupe de faire venir des auteurs, comme le médiatique Sylvain Tesson, qui permet de créer un petit événement et attire du public, mais aussi de mettre en avant les auteurs ou artistes locaux ou marseillais, comme Jean Contrucci ou Philippe Pujol. Pantagruel se veut aussi un lieu multigénérationnel qui touche les plus petits. Le plaisir du livre pour les enfants a commencé grâce à Pauline Fougère, qui choisit les éditeurs et les sorties en fonction de ses goûts et de son parcours, proposant pour les plus petits des ateliers de lecture ou de création de livres animés les mercredis et samedis matins. Déjà en lien avec les écoles et collèges du quartier, le partenariat va donc pouvoir se développer autour de projets entre le livre et l'enfant. De quoi nourrir de beaux lendemains.

Cécile Mathieu

Librairie Pantagruel : 44 rue Paul Codaccioni, 7e.

Rens. : 09 54 44 28 24
www.facebook.com/librairiepantagruel

Horaires d'ouverture : du mardi au samedi de 10h à 19h et le dimanche de 10h à 13h.
Ouvert tous les jours du 3 au 30/12/2017 de 10h à 20h.

Frédérick Bousquet élu fantôme à la capitale européenne du sport

Cela devait être son grand jour et il n'était pas sur le podium. L'ancien nageur olympique Frédérick Bousquet a été élu conseiller municipal pour porter le projet de capitale européenne du sport. Il a surtout servi de faire-valoir à la municipalité au sein de laquelle il cultive la discrétion jusqu'à l'effacement.

La file est longue devant le Vélodrome. Pas de match mais un clown au bout d'une corde. Ce lundi 12 décembre, c'est le grand jour pour l'équipe municipale avec la présentation officielle du programme de la capitale européenne du sport. Sur l'estrade installée dans un des salons d'honneur, l'adjoint aux sports, Richard Miron, en duo avec l'ancienne véliplanchiste Nathalie Simon, détaille les 430 événements petits et grands qui jalonneront cette année sportive. À leurs côtés, d'autres sportifs, des politiques, mais pas de Frédérick Bousquet.

Il est pourtant le seul à Marseille à porter l'écharpe d'élu et le ruban de médaillé olympique. Son portefeuille municipal a été taillé précisément pour ce jour mémorable puisqu'il est « *délégué à la candidature capitale européenne du sport* ». Son nom sera bien cité par l'adjoint aux sports au titre des élus qui ont œuvré pour l'obtention du label. Mais le grand échalas aux yeux clairs n'est pas sur le podium. À sa place, Fabien Gilot, nageur toujours en exercice entre deux patineurs en pente et une médaillée aux jeux paralympiques de Londres. D'ailleurs, c'est Gilot qui s'y colle quand il s'agit d'enquiller avec aisance les interviews télé. Et pas Fred Bousquet. Jeune retraité, il a pourtant tout loisir de se consacrer à part entière à sa charge.

« IL EST TIMIDE… »

« *Fred Bousquet ? Je crois l'avoir vu…* » Le service presse de la Ville est évasif, loin d'être submergé de demandes d'entretien à son intention. Dans l'entourage de l'adjoint aux sports, la réponse est précédée d'un silence, un peu gêné. « *Il est timide, ce n'est pas trop son genre de prendre la parole en public*, explique-t-on. *C'est clair, Fabien Gilot est plus à l'aise dans cet exercice.* » « *Fred Bousquet nous a beaucoup aidé pendant la phase de candidature*, affirme Richard Miron. *Il a été à mes côtés pour la préparation dans la mesure de ce que lui permettait l'entraînement pour les Jeux Olympiques. Il sera avec nous sur les événements en 2017.* »

Pendant la campagne des municipales de 2014, Jean-Claude Gaudin avait extirpé le sportif de sa manche, un « *people* » photogénique au milieu de la cohorte militante des prétendants à l'écharpe. De cette manche était déjà sorti Éric Di Méco, rugueux défenseur de l'OM et adjoint tout à fait transparent dans son action « *pour l'animation de la jeunesse dans les quartiers* » de 1995 à 2008. Frédérick Bousquet avait déjà soutenu le maire lors de cette élection avant de sauter le pas en 2014 pour apporter « *un petit plus* », notamment pour « *la candidature à la capitale du sport européen* (sic) », expliquait-il dans un clip de campagne. Depuis l'automne 2015, il double cette charge avec celle de conseiller métropolitain, avec le même effort d'effacement.

Ce lundi, Frédérick Bousquet est bien présent au Vélodrome. « *Je vais redire ce qu'a dit Richard Miron*, prévient-il d'emblée. *La capitale, c'est un travail d'équipe. Et le mérite lui revient d'abord à lui. Moi, j'ai été surtout pour défendre notre dossier quand le jury est venu à Marseille et quand nous sommes montés à Bruxelles. En 2017, je serai là aussi tout au long de l'année pour les 430 événements. Enfin, j'espère pas les 430…* » Il espère surtout ne pas être contraint de porter tous les jours le costume cravate de ses collègues, politiques de métier. Il récuse d'ailleurs le mot. « *Pour moi, ce n'est pas une deuxième carrière. Maintenant que j'ai pris ma retraite sportive, j'aspire plutôt à une carrière dans le privé.* »

FOURNITURES POUR PISCINE

Pas question de sombrer dans le glamour. S'il a bien des parts dans une société d'événementiel, sa future boîte sera spécialisée dans « *les fournitures pour piscines* ». « *Il faut bien vivre* », justifie-t-il. Il hésite longuement avant de répondre s'il rempilera pour un nouveau mandat. « *C'est trop tôt pour le dire mais, pour faire un parallèle, j'ai déjà fait un sport ingrat que je n'ai pas choisi, où il faut passer des heures à souffrir pour quelques secondes de bonheur. En faisant de la politique, j'ai découvert des gens qui se démènent, qui se bouffent la vie et qui à la moindre défaillance se font pourrir, par vous les journalistes, mais aussi par les leurs. Dans le genre, c'est hyper ingrat.* » Il ne cite pas de noms, paraît presque regretter d'être allé si loin.

En conseil municipal, il affecte la même attitude discrète. Mâchoires serrées, bras bien alignés sur le pupitre. Pas de notes, ni de papier qui traîne. Il bouge rarement, ne parle jamais, applaudit poliment. De mémoire de conseillers, en plus de deux ans, il n'est jamais intervenu. « *Les rapports que je présentais concernaient la capitale du sport et c'est Richard qui portait le projet politiquement* », justifie-t-il. Il assume cette posture en retrait. « *J'observe, je continue d'apprendre.* »

« NE PAS ÊTRE LA POTICHE »

« *C'est un garçon affable, plutôt sympathique*, souligne Benoît Payan, le président du groupe socialiste. *Il s'excuse presque d'être là, même si cela l'intéresse, c'est compliqué pour lui d'être ainsi jeté dans le grand bain.* » Bousquet voit le piège qui s'y profile : passer pour la potiche qui sourit sur les affiches. « *C'est ce que je ne veux pas. Je suis d'accord pour mettre ma notoriété au service de causes que j'estime.* » Mais il le dit plusieurs fois : il ne sera la potiche de personne. « *J'ai grandi dans une famille de droite, c'est mon idéologie. J'ai rejoint Jean-Claude Gaudin par conviction. J'ai besoin de croire à ce que je fais. Avec la fédération de natation, je faisais parfois les choses en étant obligé et je n'ai jamais aimé ça. Ce n'est pas pour le faire maintenant.* » Il ne va pourtant pas jusqu'à participer à la vie du parti, avoue-t-il, s'en tenant aux seules obligations de son rôle d'élu.

Cela passe par quelques corvées, sourire, faire vitrine… Et quelques charges insoupçonnées. Comme celle d'être de permanence pour signer les hospitalisations d'office en psychiatrie. « *Je l'ai déjà fait deux fois et à chaque fois, c'était mouvementé*, raconte-t-il. *Une fois, j'étais seul à la maison avec ma fille, en pleine nuit et le commissariat a appelé pour un cas. Je ne pouvais du tout me déplacer, les policiers ont été sympas, ils sont passés.* »

Benoît Gilles

APRÈS LA CULTURE, LA « PETITE » CAPITALE DU SPORT

La capitale européenne de la culture est dans tous les esprits. Mais le label de capitale européenne du sport a peu à voir avec les événements de MP 2013. L'association créée à cette occasion était dotée d'un budget de 91 millions d'euros, dont 77 millions de subventions publiques, principalement des collectivités, de l'État et de l'Europe. Pour 2017, l'effort financier est sans commune mesure, 14,2 millions (7 millions pour la Ville, 4,2 pour le Département, 2 pour la région et 1 pour la métropole). « *Il faut ajouter à cela 20 millions d'investissements avant, pendant et après la capitale* », justifie Richard Miron, qui va jusqu'à associer l'Arena d'Aix et la salle d'athlétisme de Miramas à ces chantiers.

430 ÉVÉNEMENTS SUR QUATRE SAISONS

Cet effort financier permet à la capitale d'afficher 430 évènements « *sur les 762 projets reçus* » durant l'année. C'est moitié moins qu'à Turin dont la capitale 2015 a été saluée en tribune pour sa richesse par Gian-Franco Lupattelli, le président d'Aces, l'association qui octroie le label. Mais qu'importe, « *il y aura un avant et un après 2017* », énonce-t-il, visionnaire.

Au titre des surprises, les deux jours de patinage de descente, les 13 et 14 janvier, de l'Hôtel-Dieu à la mairie, devraient déplacer les foules, tout comme les demi-finales du Top 14, les 26 et 27 mai, pour lesquelles l'adjoint aux sports espère 120 000 spectateurs. Autre nouveauté annoncée, la boucle de 35 kilomètres devant permettre de traverser la ville en vélo ou en roller sans poser le pied par terre (ou presque). Son tracé précis n'a pas encore été dévoilé mais, là encore, la capitale de la culture n'est pas loin. Une exposition, *Nous sommes foot,* au Mucem (du 11 octobre au 12 février), ferme la boucle.

LE CONTRE-LA-MONTRE DE LA BONNE MÈRE

Sans surprise, on retrouve aussi des manifestations déjà connues : le 22 juillet, l'étape du Tour de France avec un contre-la-montre individuel qui part du Vélodrome pour rejoindre la Bonne Mère, le Vieux-Port et arrive sur la pelouse « *recouverte de bitume pour l'occasion* ». On pourra également découvrir du rollersoccer en août, des danses urbaines en mai, de la danse sportive en octobre, du BMX à la Friche en juillet, deux jours de fitness, les championnats du monde de squash par équipe, le championnat de France de jiu-jitsu brésilien et du tambourin et autres sports traditionnels. Tout cela ne constitue qu'une petite partie des 430 projets annoncés et regroupés par catégories (diamant, légende, or, argent et bronze), selon la récurrence et le caractère prestigieux.

Comme pour MP 2013, les manifestations se tiennent majoritairement au centre et au sud de la ville avec un nombre très réduit d'événements dans les quartiers Nord. « *Ce n'est pas une volonté de notre part*, répond Richard Miron. *Parmi les projets reçus, très peu venaient d'associations de ces quartiers. Quant au maire des 13e et 14e, il a refusé de nous donner une salle pour réunir les acteurs du secteur.* » Joint par nos soins, Stéphane Ravier dément avoir reçu une telle demande. « *Vu les relations entre les deux hommes, cela me paraît plausible*, constate Stéphane Mari, élu socialiste de ces quartiers. *Mais une réunion de ce type aurait pu se faire dans n'importe quel gymnase du secteur.* »

Marsactu
Vous venez de lire un article du journal en ligne Marsactu.
Tous les jours, Marsactu propose enquêtes, reportages et décryptages sur Marseille et son territoire. Rendez-vous sur marsactu.fr !

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

MERCREDI 14

FESTIVALS TEMPS FORTS

BNM Fest
Festival proposé par le Ballet National de Marseille : spectacles, performances, ateliers, conférences, projections... Voir p. 9
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Laterna Magica
13e édition du festival proposé par Fotokino : expositions, projections, ateliers, spectacles, rencontres...
Marseille. Rens. : 09 81 65 26 44 / www.fotokino.org/

Mômaix
10e édition du temps fort jeune public d'Aix : théâtre, danse et musique
Aix-en-Provence. Rens. : 04 42 91 99 19 / www.aixenprovence.fr/

Nuit d'Hiver #14
14e édition du festival proposé par le GRIM : concerts de musiques improvisées et expérimentales, conférences, résidences, ateliers, lectures, rencontres... Voir p. 4
Marseille. Rens. : 04 91 04 69 59 / www.grim-marseille.com

Temps fort de Noël
Les Théâtres s'habillent aux couleurs de Noël avec de la danse, du music-hall, du théâtre jeune public, du jazz et de la musique classique
Les Théâtres (Marseille et Aix). Rens. : 08 2013 2013 / www.lestheatres.net

— MUSIQUE —

Assurd
Noël italien
Eglise Saint Michel (1 place de l'Archange, 5e). 18h30. Entrée libre

Les Ateliers du Département Musiques Actuelles Amplifiées du Conservatoire Darius Milhaud
«Musiques actuelles amplifiées»
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-Pce). 14h. Entrée libre

Charlie Chaplin sa vie son œuvre
Spectacle musical par le saxophoniste Paul Mancini
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 21h. 10 €

Cie Rara Woulib - *Souvnans*
Jazz créole et chants spirituels caribéens
Eglise Saint-Maurice (Pelissanne). 19h30. Entrée libre

Cyril Mokaïesh & Giovanni Mirabassi - *Naufragés*
Chanson jazz
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

Maîtrise des Bouches-du-Rhône
Chants de Noël anglais. Direction : Samuel Coquard. Prog. : Britten et Rutter
Eglise Saint-Jean de Malte (Aix-en-Pce). 16h30. Entrée libre

Mezza Voce et la Chorale l'Empéri
Voix lyriques et chants religieux
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Pce). 20h45. 10/13 €.

Nuit d'Hiver #14 — Chris Cutler + Nicolas Debade
Musiques improvisées et expérimentales. Concert précédé d'une conférence/séance d'écoute sur la notion de «message» en matière musicale
Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 8e). 20h30. 5 € (+ adhésion : 2 € mini)

THÉÂTRE ET PLUS...

Le Dindon
Farce en trois actes de Georges Feydeau par la Cie Noëlle Casta
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

Dingo Dingue
Création : exploration poétique de la folie par la Cie Zou Maï Prod. Conception, réalisation et interprétation : Christian Mazzuchini. Mise en espace : Haïm Ménahem. Avec aussi Marilyne Le Minoux, Clémence Donnat et Béatrice Foucard
Théâtre Comœdia (Aubagne). 20h30. 6/13 €

Ecuba
Sortie de résidence : projet de la Cie Laminaire autour des ports et périphéries de la Méditerranée. Conception et mise en scène : Febo Del Zozzo
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1er). 20h30. 5/8 €

La Gentillesse
Tragi-comédie par la Cie Demesten Titip d'après *L'Idiot* de Dostoïevski et *La Conjuration des imbéciles* de John Kennedy Toole. Dramaturgie et mise en scène : Christelle Harbonn. Voir p. 8
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 19h. 9/25 €

Sainte Jeanne des abattoirs
Drame de Bertolt Brecht sur les figures ouvrières par la Cie Interstices (3h15). Mise en scène : Marie Lamachère. Dès 14 ans
Théâtre d'Arles. 19h30. 6,50/26 €

Trois Perrault sinon rien
Création : revisite des célèbres contes de Perrault par le Théâtre Joliette-Minoterie. Texte et mise en scène : Haïm Menahem. Dès 8 ans
Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Verneuil, 2e). 15h. 3/6/20 €

Un bon moment avec le Groupe des 15
Présentations du chantier en cours autour du mythe d'Antigone initié avec la Cie Vol Plané
La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 91 65 17 77

— DANSE —

BNM Fest #2 — Offline
Expérience interactive par la Cie Offprojects / Korzo Producties (1h10). Concept et chorégraphie : Amos Ben-Tal
Ballet National de Marseille (8e). 20h30. 10/15 €

En alerte
Solo de et par Taoufiq Izeddiou / Cie Anania Danses (50')
Bois de l'Aune (Aix-en-Pce). 19h30. Entrée libre sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@mairie-aixenprovence.fr

Les Ombres blanches
Ballet d'entre-deux mondes pour deux interprètes par la Cie Pernette (50'). Chorégraphie : Nathalie Pernette. Collaboration artistique, accessoires et magie : Thierry Collet et Romain Lalire. Dès 6 ans
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14e). 19h. 3/10/15 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Carillon
Pièce entre théâtre burlesque, commedia dell'arte et nouveau cirque par la Cie La Tal (45'). Dès 6 ans
Boulevard Paul-Painlevé (Istres). 17h et 17h45, 18h30. Gratuit (plein air)

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Célibataire, mais je me soigne
Comédie de Manuel Montero (1h30)
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €

Cœur en mêlée
Comédie sentimentale de Silky Goldstein (1h15). Mise en scène et interprétation : Audrey Stahl-Truffier. Avec aussi Claude Wasselin
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Merci, mais on va rester !
Comédie de Ali Bougheraba (texte et mise en scène) par la Troupe de l'Antidote. Idée originale : Elodie Cosenza
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Nawell Madani - *C'est moi la plus belge !*
One woman show. Mise en scène : Ali Bougheraba
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2e). 20h.

LA NUIT MAGAZINE.COM

lanuitmagazine.com

PRÉSENTE

TAPAGE NOCTURNE

MERCREDI 14

BABY CLUB La Kollektiv (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)

JEUDI 15

BABY CLUB STRCTR showcase : Dj Caspa, dub Striker b2b Malino (techno, house) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)
CAFE JULIEN Sulfureuses #7: Swan Ink, What the S***d, Eve Dahan (electro rock) 20h30 – 5€ – 39, Cours Julien (6e)
MAMA SHELTER Back to yesterday (hip-hop) 20h/22h – entrée gratuite – 64, rue de la Loubière (6e)
TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, retro, soul, funk) 00h/6h – entrée gratuite – 24, Quai Rive Neuve (7e)
U-PERCUT FKClub Live + Why Pink (électrique, électronique) 20h/02h – 5€ –127 rue Sainte (7e)
LA VITRINE Love Spot Party (généraliste) 18h/01h – entrée gratuite – 26, rue de la République (2e)

VENDREDI 16

3013 Safari Ya Hip-Hop sortie d'album, dj PH (hip-hop) 18h/00h – entrée gratuite – 58, rue de la République (2e)
L'ART HACHÉ Bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h – entrée libre – 14, rue de l'olivier (5e)
L'ASILE 404 Cul-cultura & Noctis Dj set (synth, punk, goth, dj set du mal) – 2€ - 135 rue d'Aubagne (1er)
BABY CLUB Moisture #4 : Hugo LX, Arthur Lastmann & Step DAW, Julien Moisture, Cédric Servell (house) 00h/6h – 7€ en pv, 10€ sur place – 2, rue Poggioli (6e)
CLUB CABARET Josh Wink, Jack Ollins (techno) 23h/5h – 10/15€ – 41, rue Jobin (3e)
LA DAME DU MONT In'oubliables : Eloé, DYSK (house) 21h/2h – entrée gratuite – 30, place Notre Dame du Mont (6e)
MAMA SHELTER Dj Kheops (hip hop) 20h/01h – entrée gratuite – 64, rue de la Loubière (6e)
POLIKARPOV Naguere (electronique) 21h/1h30 – entrée libre – 24, cours Estienne D'Orves (1er)
R2 Marshall Jefferson X Rebirth (house) 19h/2h – 10€ - 9, quai Lazaret (2e)
TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, house, disco, retro, soul, funk) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)
BARATHYM Bar à thym X Twenty One Records (deep house, house) 22h/2h – entrée gratuite – 32, boulevard Dr Cuneo (Toulon)
MONTEVIDEO Soirée clôture Nuit d'Hiver (électrique) 20h30/00h – entrée gratuite – 3, impasse Monté Vidéo (6e)

SAMEDI 17

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h – entrée libre – 14, rue de l'olivier (5e)
BABY CLUB Kväll Chicago w/ Tyree Cooper + Colabeau (house, techno) 00h/6h – 7€ en pv, 10€ sur place – 2, rue Poggioli (6e)
DAR LAMIFA The end of the chantier (électrique, hip hop) 18h/00h – prix libre – 127, rue Ferrari (5e)
L'INTERMEDIAIRE The residents party w/ Dee Nasty (hip-hop) 21h/2h – entrée gratuite -63, place Jean Jaures (6e)
SPARTACUS Le bal of closing party (tech house, techno) 22h/ tres tard – 11/30€ – 346 route de RANS, ZI la Malle, 13480
TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, retro, soul, funk, généraliste) 00h/6h – 10€ – 24, Quai Rive Neuve (7e)
URBAN KITCHEN Happiness house w/ Rub (house, généraliste) 20h/2h – 3€ - 23, avenue de Corinthe (6e)
U-PERCUT Speakeasy w/ The Sweat Life Society (électroswing, funk) 18h/1h – entrée gratuite - 127, rue Sainte (7e)
LA VITRINE Watsa w/ Nasser (house, généraliste) 18h/1h – entrée gratuite - 26, rue de la République (2e)

MERCREDI 21

BABY CLUB La Kollektiv (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno) 00h/6h – entrée

JEUDI 22

BABY CLUB Gate w/ Radiancy b2b Gabriel Audrin – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)
MAMA SHELTER Ghes-Hi (hip-hop) 20h/22h – entrée gratuite – 64, rue de la Loubière (6e)
TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, retro, soul, funk) 00h/6h – entrée gratuite – 24, Quai Rive Neuve (7e)
U-PERCUT Tropicold (électronique) 21h/02h – 3€ – 127, rue Sainte (6e)

VENDREDI 23

LES 9 SALOPARDS Boom de Noël w/ Francky la Night, DJ2P (électrique, punk, rock) 21h/1h – prix libre – 9, rue de l'Arc (1er)
L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h – entrée libre – 14, rue de l'olivier (5e)
BABY CLUB Eveil Sonoire w/ Flabaire + Jo'z 00h/6h – 7€ en pv, 10€ sur place – 2, rue Poggioli (6e)
LA DAME DU MONT Bass x-mas w/ Ben Stocker, L'Atomist (Bass Music) 21h/02h – entrée gratuite – 30, place Notre Dame du Mont (6e)
POLIKARPOV Le Noël de Samy (électro, house) 21h/1h30 – entrée libre – 24, cours Estienne D'Orves (1er)
POSTE A GALENE 45 live w/ dj Foof, RAF (funk, jazz, soul) 22h/4h – 6€ - 103, rue Ferrari (1er)
TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR Club (deep house, house, disco, retro, soul, funk) 00h/6h – entrée gratuite – 24, Quai Rive Neuve (7e)

DIMANCHE 25

LA FEE VERTE Plan x-mas w/ Mimid B., Jean Baton, Cedric Servell (house, disco) 18h30h/2h – entrée gratuite – 23, place Thiars (1er)

MERCREDI 28

BABY CLUB La Kollektiv (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)

JEUDI 29

LA VITRINE Jardins suspendus (house) 18h/01h – entrée gratuite – 26, rue de la République (2e)

VENDREDI 30

MAMA SHELTER Dj Soon (hip hop) 20h/22h – entrée gratuite – 64, rue de la Loubière (6e)
LE MOLOTOV Radio Fly Foot Selecta (hip hop, ragga, reggae) 21h/2h – 3€ – 3, place Paul Cézanne(6e)
BABY CLUB Micro Ondes #2 w/ Mood Morning, 1RDT, Sanji Nox (tech house, micro house, techno) 00h/6h – 10€ – 2, rue Poggioli (6e)
POLIKARPOV Polikarpov all starz 21h/2h – entrée gratuite – 24, Cours Estienne d'Orves (1e)

VENDREDI 31

POSTE A GALENE Le réveillon du Poste à Galène w/ Dj L (éclectique, généraliste) 22h/4h - de 20 à 25€ - 103, rue Ferrari (5e)
BABY CLUB Réveillon Modelisme Night w/ Nhar & Seb Bromberger (kompakt, modelisme) 23h55/6h - 15€ - 2 rue André Poggioli (6e)
LATTE Réveillon de la St Sylvestre w/ Dj Anichka (éclectique, généraliste) 20h/2h - 70€ - 16, rue de l'Evêché (2e)
LE MOLOTOV Soirée du nouvel an w/ Capharn-Aum's (dub, funk, hip-hop, jungle- trip-hop, electro-swing) 20h/3h - 3€ - 3, place Paul Cézanne (6e)
MAMA SHELTER New Year w/ Little Bob (éclectique) 20h/22h(1er janvier) - gratuit - 64, rue de la Loubière (6e)
R2 New Year w/ La Brigade Mondaine (généraliste) 19h/5h - gratuit à 15€ - 9, quai Lazaret (2e)
SPORT BEACH New Year 2017 w/ Guillaume P (généraliste) 20h/5h - de 30€ à 63€ - 138, avenue Pierre Mendès (8e)

TU NE NOUS ÉCOUTERAS PLUS PAR HASARD

CAVE CARLI RADIO

24/24H 7/7J

WWW.CAVECARLIRADIO.COM

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

35/38 €

Prête-moi ta femme !
Comédie de Sacha Judaszko et Vincent Leroy (1h15). Mise en scène : Marlène Noël. Avec Céline Holinsky, Serge Bounafous et Thibault de Lussy
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

T'es Foot ou quoi ?
Comédie de et avec Michel Divol (1h15). Avec aussi Jean-Christophe Chouzenoux
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h30. 10/16 €

Temps fort de Noël — Dino fait son crooner, Shirley fait sa crâneuse
Cabaret guinguette par Achille Tonic (2h). Texte, mise en scène et interprétation : Gilles et Corinne Benizio. Dès 12 ans
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1er). 19h. 9/35 €

Yunik - *Trop dangereux !*
One man show musical de et par Yunik
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Les 13 desserts de Noël
Conte par Armelle et Peppo Audigane. Dès 3 ans. Prog. : l'Eolienne
Bibliothèque de Bonneveine (124 avenue de Hambourg, 8e). 15h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 25 10 10

Animale
Curieuse chorégraphie pour un interprète et 50 souris par la Cie Pernette (30'). Chorégraphie et interprétation : Nathalie Pernette. Dès 3 ans
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14e). 15h. 3/10/15 €

Après-midi sous les étoiles
Observation du Soleil, expo, grands instruments, séances de planétarium...
- 14h30 : *Voyage dans le système solaire* et découverte du ciel de saison. Dès 7 ans
- 16h : *Polaris, mystère de la nuit polaire*. Pour les 6-11 ans
Observatoire Astronomique de Marseille Provence (2 place Le Verrier, 4e). 14h-17h. 6 €

Balthazar
«Tableau vivant» par la Cie Robert de profil (1h). Conception et scénographie : Nicolas Liautard. Dès 7 ans
Théâtre des Salins (Martigues). 15h. 8/12 €

Les Bobines du Mercredi
Projections de films d'animation en DVD : dès 2 ans à 10h30 (45') et dès 5 ans à 15h (1h15)
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-Pce). 10h30 et 15h. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

Boucle d'Or et les trois oursons
Marionnettes par la Cie Nos vies merveilleuses d'après les frères Grimm. Mise en scène : Bernard Fabrizio. Avec Jeanne Lambert. Pour les 1-3 ans
Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3e). 10h30. 5 €

C'est bientôt Noël
Lectures et musiques, dès 4 ans
Médiathèque Intercommunale de Port-Saint-Louis-du-Rhône. 15h. Entrée libre

Ciné Jeunes
Films : fictions et animations sur le thème «Noël». Aujourd'hui : *Niko, le petit renne*, film d'animation de Michael Hegner et Kari Juusonen (2008 - 1h21). Dès 6 ans
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 15h. Entrée libre

Contes des origines
Contes par Muriel Pioggini, adaptés en LSF par Souad Deschamps. Dès 4 ans
Médiathèque intercommunale de Cornillon-Confoux. 15h. Entrée libre

Le Cygne et la princesse
Spectacle musical et interactif inspiré du *Lac des Cygnes* (1h15). Mise en scène : Hélène Fabre. Dès 5 ans
Théâtre Le Colbert (Toulon). 15h. 15/18 €

Des histoires pour les petites oreilles
Lectures (30'). Pour les 0-3 ans
Bibliothèque de la Halle aux Grains (Aix-en-Pce). 9h30 et 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 42 91 93 29

La Farce de Maître Pathelin
Création : farce médiévale par le Badaboum Théâtre. Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux. Dès 4 ans
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 9h45. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

L'Heure du conte
Contes par les bibliothécaires. Pour les 3-8 ans
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 32 70 60

La Jeune Fille sans mains
Film d'animation de Sébastien Laudenbach (France - 2016 - 1h13). Dès 7 ans
Cinéma Le Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 14h30. 2,50 €

Julius et le Père Noël
Film d'animation de Jacob Ley (Danemark - 2016 - 1h20). Dès 4 ans. Séance «Ciné-Gourmand», suivie d'un atelier
Eden-Théâtre (La Ciotat). 16h. 4 € (film + goûter bio)

Laterna Magica — Apprentis designer
Atelier avec la jeune designeuse Pernelle Noyer (2h30). Pour les 10-15 ans
C.I.R.V.A. (62 rue de la Joliette, 2e). 14h. 10/13 €. Inscriptions conseillées au 04 91 65 26 44 ou à contact@fotokino.org

Laterna Magica — Murs bavards
Atelier avec Pierre Tandille dans le cadre de l'exposition D'une Méditerranée, l'autre
FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). 14h. 3 €, sur réservation au 09 81 65 26 44 ou à contact@fotokino.org

Laterna Magica — Yoyo
Comédie de et avec Pierre Etaix (France - 1965 - 1h30), avec Claudine Auger, Luce Klein... Dès 6 ans
Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 18h30. 2,50 €

Lirelirelà
Lectures d'histoires autour de Noël. Pour les 18 mois-3 ans
Médiathèque La Passerelle (Vitrolles). 10h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 77 90 40

Les Lutins au secours du Père Noël
Magie et ventriloquie par la Cie Les Crapules (50'). Conception, mise en scène et interprétation : Serge et Nadine Nicolau. Pour les 4-10 ans
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 16h. 5 €

Mary Poppins
Comédie musicale de Robert Stevenson (Etats-Unis - 1964 - 2h14), avec Julie Andrews, Dick Van Dyke... Séance «Disney Héritage», dès 3 ans
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 16h. 4/4,40/6,90 €

Monsieur Mouche
Solo clownesque et musical par la Cie Gorgomar (1h15). Ecriture, musique et interprétation : Thomas Garcia. Mise en scène : Sigrid Bordier. Dès 6 ans
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 9h30. 2/5/10 €

MoTTes
Théâtre d'argile autour de notre rapport à la terre par la Cie Le poisson soluble (50'). Avec François Salon et Sébastien Dehaye. Accompagnement artistique et compositions originales : Fabio Ezechiele Sforzini. Céramiste associée : Nina Rius. Scénographie : Delphine Lancelle. Dès 5 ans
Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auban, 04). 16h. 5 €

Mômaix — Il est difficile d'attraper un chat noir dans une pièce sombre (surtout lorsqu'il n'y est pas)
Laboratoire de théâtre et d'arts plastiques : plongée dans l'imaginaire enfantin de Christophe Honoré (55'). Adaptation et mise en scène : Tommy Milliot. Illustrations : Gwen Le Gac. Dès 7 ans. Dans le cadre du Temps fort de Noël des Théâtres
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Pce). 15h et 19h. 7/21 €

Mômaix — Pour trois secondes d'apesanteur
Clown et danse interactive par la Cie Virgule et Pointillés (40'). Chorégraphie et interprétation : Marie-Hélène Desmaris. Avec aussi Alice Galodé. Dès 4 ans
COMPLET
La Mareschale (Aix-en-Pce). 15h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71

One Piece : Gold
Film d'animation de Hiroako Miyamoto (Japon - 2016 - 2h). Dès 7 ans
Cinéma Le Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 16h30. 2,50 €

Le Noël de Monsieur Carton
Conte théâtral et musical pour marionnettes et objets par la Cie du Funambule (40'). Texte, mise en scène, décor et marionnettes : Stéphane Lefranc. Séances de 10h pour les 1-3 ans et de 14h30 à partir de 3 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 14h30. 6/7 €

Le Noël de Valentin
Conte par Martine Ganon (association Kroquelalune)
Bibliothèque de la Gavotte (Les Pennes-Mirabeau). 15h. Entrée libre

Numérikids
Atelier numérique. Pour les 8-12 ans
Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3e). 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 11 ou à clara@zinclafriche.org

Les Petits Mercredis à la Friche
Atelier «Jeu de piste photographique» avec Clémentine Crochet. Dès 6 ans
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-17h. 3/5 €. Inscriptions obligatoires au 04 95 04 96 59 ou en ligne

Raconte-moi Noël
Contes de Noël. Dès 3 ans
Médiathèque d'Istres. 15h. Entrée libre sur inscription au 04 42 11 28 40

Récréalire
Lectures d'histoires et ateliers autour de Noël. Dès 5 ans
Médiathèque La Passerelle (Vitrolles). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 42 77 90 40

La Sorcière dans les airs
Programme de trois courts-métrages d'animation de Max Lang & Jan Lachauer, Alicia Björk Jaworski et Nils Skapans (Grande-Bretagne/Suède/Lettonie - 2010/2013 - 50'). Ciné-goûter, dès 3 ans, suivi d'un atelier collages, découpages et coloriages
Espace Robert Hossein (Grans). 14h30. 3,60/4,50/5,50 €. Goûter : + 1 €. Réservation fortement conseillée au 04 90 55 71 53

Tuiles
Solo poétique de jonglerie burlesque par la Cie Haraka Daima (1h). Conception, mise en scène et interprétation : Fred Teppe. Dès 5 ans
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 17h. 8/10 €

Un avant-goût de Noël
Trois courts-métrages proposés par les RISC : *La Légende du crabe-phare* de Gaëtan Borde, Benjamin Lebourgeois, Claire Vandermeersh, Alexandre Veaux et Mengjing Yang (France - 2015 - 6'30), *Zooz* de Romain Blanc-Tailleur (France - 2016 - 5') et *Panique au village : la bûche de Noël* de Vincent Patar et Stéphane Aubier (Belgique/France - 2013 - 26'). Dès 6 ans
Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 16h. 2 €

Une surprise pour Noël
Deux courts-métrages d'animation de Sheldon Cohen et Tom Shay-Zapien (Etats-Unis/Canada - 2015 - 37'). Séance «Ciné-des Jeunes», dès 3 ans
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Ça cartonne !
Théâtre d'objets : «Proposition théâtrale qui déménage, visuelle et sans parole» par la Cie Qui bout ! (30'). Conception, mise en scène et interprétation : Lila Berthier et Claire Leyat. Musique : Vincent Trouble. Dès 3 ans
Complexe Culturel des Terres Blanches (Bouc-Bel-Air). 17h. 8/12 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

— DIVERS —

La 9e heure du 9e Art
Apéro-lecture BD spécial BD avec Yann Madé
MJC de Martigues. 20h-21h30. Entrée libre

Autour des mots
Restitution des actions «Autour des mots» et «Ecritures numériques» : expositions, ateliers, lectures...
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 14h-17h. Entrée libre

Femmes à Marseille, histoire, féminisme, politique
Conférence autour du livre paru aux éditions Gaussen écrit par Geneviève Dermenjian, Renée Dray-Bensousan, Hélène Echinard et Eliane Richard
Atelier des Arts (85 rue d'Aubagne, 1er). 18h30. Entrée libre. Repas : 10 €

Histoire, mémoire et archives orales de la guerre d'Algérie
Journée d'études avec Abderahmen Moumen (Office national des anciens combattants et victimes de guerre - ONACVG), Philippe Joutard (historien), Benoît Van Reeth (Archives nationales d'Outre-Mer - ANOM), le Commandant Romain Choron (Service historique de la défense - SHD), Benoit Falaize (Direction générale de l'enseignement scolaire - DGESCO), Laetitia Vion & Pascal Coget (ONACVG). Clôture de 16h à 17h avec spectacle *Les Fils des hommes* par la Cie Action d'Espace
ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3e). 9h30-17h30. Entrée libre sur réservation au 04 13 31 82 00

La villa Avril et l'artiste Marie Line Fouassier
Performance artistique «inédite autour des cailloux»
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 14h30. Entrée libre

JEUDI 15

FESTIVALS TEMPS FORTS

BNM Fest
Voir mercredi 14/12
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Nuit d'Hiver #14
Voir mercredi 14/12
Marseille. Rens. : 04 91 04 69 59 / www.grim-marseille.com

La Photographie Marseille
6e édition du festival de photo contemporaine proposé par l'association Les Asso(s), en partenariat avec la Mairie des 9/10 et l'Ecole Supérieure d'Art et de Design Marseille-Méditerranée
Marseille. Rens. : www.laphotographie-marseille.com

Temps fort de Noël
Voir mercredi 14/12
Les Théâtres (Marseille et Aix). Rens. : 08 2013 2013 / www.lestheatres.net

— MUSIQUE —

Assurd
Voir mercredi 14
Espace des Vignerons (Aix-les-Milles). 20h. Entrée libre

Barbara Furtuna & Belem
Chants polyphoniques corses
Eglise Saint Jean-Baptiste (2 Rue d'Eylau, 6e). 19h. Entrée libre

Les chorales enfants et les ensembles divers «débutants»
Chorales
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 19h. Entrée libre

Cie Rara Woulib - *Souvnans*
Voir mercredi 14
Eglise Saint Barnabé (5 Place Caire, 12e). 18h30. Entrée libre

Corou de Berra
Chants polyphoniques provençaux
Eglise de Saint-Gabriel (Eglise de Saint-Gabriel, 14e). 20h. Entrée libre

Dié and the Glorious
Reggae chanson rock
La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1er). 21h. Entrée libre (+ adhésion à prix libre)

Ensemble Musica Antiqua
Musiques traditionnelles de Russie
Théâtre Denis (Hyères, 83). 20h30. 14 €

Fantasy
Répétition publique de l'électro gang d'Hervé Chaussard
Fondation Vasarely (Aix-en-Pce). 18h. Entrée libre

Flûte, harpe et tutti
Musique classique. Hommage à Jean Patero par l'Orchestre symphonique AMU, Georges Nikolaïdis et Emilie Gastaud. Direction : Sébastien Boin
Abbaye Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7e). 20h30. 10/20 €

Los Impostores - Play With Britney
Punk par Jonathan Soucasse, Emmanuel Soulignac et Dimitri Reverchon
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 21h. 10 €

Nuit d'Hiver #14 — Kaffe Matthews + My Cat Is An Alien & Joëlle Vinciarelli
Musiques improvisées et expérimentales
Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6e). 20h30. 7/9 € (+ adhésion)

La Nuit de Les Tonto$: Audrey Vecco, Gaspar Lukas Esguep
Trois performances musicalisées (*Renaissance*, *Le Lavage de cerveau*, *Le Fantastique repas*) suivies d'un dj set
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6e). 20h30. 2 €

Per la notte di natale
Musique baroque par les élèves et enseignants de la Cité de la Musique de Marseille. Prog. : Vivaldi, Corelli et Caccini
Basilique du Sacré-Cœur (81 Avenue du Prado, 8e). 19h. Entrée libre

R.A.B. + Canis Majoris + The Sicilian Disasters
R : rock'n'roll. CM : rock stoner. TSD : mafia blues garage
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1er). 21h. 5 €

Radio 3
Trio rock
Les Passagers du Zinc (Avignon). 19h. 0/2 €

Rémi Panossian Trio RP3
Jazz
Cinéma Le Comœdia (Miramas). 21h. 3/10 €

Seth Gueko + Maahlox le Vibeur
Rap/hip-hop
Le Moulin (47 boulevard Perrin, 13e). 20h30. 18 €

Stéphan Oliva/Sébastien Boisseau/Tom Rainey Trio
Trio jazz
AJMi (Avignon). 20h30. 5/8/12/16 €

Sulfureuses #7 : Swan Ink + What The S*D + Dj Eve Dahan**
SI : électro-pop. WTS : hip-hop digital. DED : dj set techno
Espace Julien (39 cours Julien, 6e). 20h30. 5 €

Temps fort de Noël — Orchestre Français des Jeunes
Musique symphonique. Direction : Dennis Russel Davies. Violoncelle : Marc Coppey. Prog. : Honegger, Dutilleux, Rachmaninov
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 6/21 €

Wirback
Reprises rock et blues
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6e). 21h. 3 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Amnésique en musique
Théâtre musical : «music-hall» de poche (1h). Chansons : Philippe Leygnac. Mise en scène : Julien Feder
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

Les Bâtisseurs d'empire ou Le Schmürz
Tragédie burlesque de Boris Vian sur la peur et le mensonge par la Cie A vrai dire. Mise en scène : Vincent Ecrepont
Théâtre des Halles (Avignon). 20h. 10/14/21 €

La Cantatrice chauve
Comédie absurde d'Eugène Ionesco par la Cie du Carré rond. Mise en scène et scénographie : Dominique Lamour.
COMPLET
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6e). 20h30. 12/16 €

La Gentillesse
Voir mercredi 14
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 9/25 €

K ou la lamentable tragédie humaine (Variation)
Sortie de résidence : tragédie par la Cie Un100dit. Texte, mise en scène et interprétation : Rémy Tenneroni. Aide à la mise en scène et direction d'acteur : Eva Lorèns
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6e). 19h30. 7 € (+ adhésion : 2/5 €)

Nourrir l'Humanité, c'est un métier
Théâtre documentaire sur la réalité paysanne par la Cie Art & Tça (1h20). Conception, écriture et interprétation : Charles Culot et Valérie Gimenez. Ecriture et mise en scène : Alexis Garcia. Dès 12 ans. Prog. : Théâtre Durance
Centre Culturel René Char (Digne-les-Bains, 04). 19h. 5/18 €

Petites Pièces à géométrie variable
Petites formes entre théâtre, musique, danse et cinéma par le Collectif des Sens d'après l'œuvre éponyme de Jean-Yves Picq. Mise en scène : Stefan Speekenbrink
Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-Pce). 18h30. Entrée libre

Un bon moment avec le Groupe des 15
Voir mercredi 14
La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 91 65 17 77

Les Vagabondes
Création (sortie de résidence) : pièce numérique de et avec Alain Béhar par la Cie Quasi. Avec la complicité d'Antoine Wellens, Cécile Saint Paul, Charles-Éric Petit, Claire Eloy, Elise Garraud, Jesshuan Diné, Marie Vayssière, Montaine Chevalier, Renaud Bertin, François Tizon...
3bisF (Aix-en-Pce). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 42 16 17 75

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

— DANSE —

Carmen
Ballet en deux actes par le Ballet de Milan sur la musique de Georges Bizet. Chorégraphie : Agnese Omodei Salè et Federico Veratti
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2e). 20h30. 27/37/47 €

El Tablao Flamenco
Inauguration du nouvel espace : tabla et dîner-spectacle avec la Cie Anette Darda (danse, guitare et chant flamenco)
Théâtre GiraSole (Avignon). 19h. 15 €. Dîner-spectacle : 35 €, sur réservation au 06 22 01 06 79

Exposure (titre provisoire)
Sortie de résidence : pièce autour des univers musicaux pop/rock des années 70 aux années 90 par la Cie Erika Zueneli - T'A/asbl. Conception, chorégraphie & interprétation : E. Zueneli. Performance, chant et conseils artistiques : Jean Furst. Représentation suivie d'un pique-nique partagé (apportez de quoi grignoter, le théâtre offre les boissons)
Théâtre des Doms (Avignon). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 90 14 07 99

Fatima Mazmouz - «Le corps pansant»
Rencontre avec la photographe, dans le cadre du cycle de rencontres autour de la photographie contemporaine «Des rives» proposé par le Percolateur
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 14h30. Entrée libre

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Babarudy - *Sensible et mignon*
One man show (1h)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 8/16 €

Cabaret Rêve d'Etoiles - *Noël en chansons*
Reprises de succès français et danses
Salle Paul Eluard (La Ciotat). 15h. 3 €

Camille Lellouche
One woman show (1h). Voir p. 7
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15. 10/15/18 €

Chrystelle Canals - *Presque femme*
One woman show (1h20)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 5/12 €

Cœur en mêlée
Voir mercredi 14
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Faux culs un jour, faux culs toujours
Comédie de et avec Françoise Royès (1h15). Avec aussi Vincent Ross-Ferré et Philippe Nadal
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Comédie de Manuel Montero (1h30). Mise en scène : Eric Henon
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 11/15 €

Humour.doc
Comédie de et avec Clément Cordero et Julien Bourières par Cocotte Cie (1h20). Avec aussi Mathilde Cribier
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Infirmière, RTT et bistouri
Comédie de Tewfik Bihar (1h30)
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

Je te haime !
Comédie de et avec Bruno Gallisa (1h20). Avec aussi Nathalie Dodivers
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Nawell Madani - *C'est moi la plus belge !*
Voir mercredi 14
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer). 20h30. 34/38 €

Prête-moi ta femme !
Voir mercredi 14
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Comédie «dindo-marronesque» de Julien Sigalas (1h15). Mise en scène : Julie Krief
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €

Temps fort de Noël — Dino fait son crooner, Shirley fait sa crâneuse
Voir mercredi 14
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1er). 20h30. 9/35 €

Un càcou et une cagole : Histoires marseillaises
Comédie marseillaise à sketches de Jean Jaque (mise en scène) et Philippe Romain (1h15)
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 20h30. 15 €

— JEUNE PUBLIC —

La Farce de Maître Pathelin
Voir mercredi 14
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 14h15. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Le Petit Prince
Film d'animation de Mark Osborne (France - 2015 - 1h48). Dès 3 ans. Dans le cadre du cycle «Ciné-Fil»
Cinémas Actes Sud (Arles). 18h30. 6/7 €

La Petite Fille aux allumettes
Comédie musicale par Double D Production d'après le célèbre conte d'Andersen (1h15). Musique : Julien Salvia. Paroles : Ludovic-Alexandre Vidal. Livret : Anthony Michineau. Mise en scène : David Rozen. Dès 4 ans
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1er). 15h. 5/15 €

Ribambelle et ritournelle en Provence
Conte par Florence Férin. Dès 3 ans. Prog. : l'Eolienne
Bibliothèque des Cinq Avenues (Impasse Fissiaux, 4e). 10h. Entrée libre sur inscription au 04 91 49 42 36

La Sorcière éphémère
Théâtre musical fantastique par L'Artscène Compagnie (1h15). Mise en scène : Dominique Lefebvre. Dès 4 ans
L'Astronef (118 Chemin de Mimet, 15e). 10h et 14h30. 2/7/9 €

Tu connais Paris, toi ?
Concert par Pierre Gueyrard (50'). Dès 5 ans
Centre Culturel de Charleval. 10h. Entrée libre

— DIVERS —

2016, l'Odyssée de la moule
Soirée signée Radio Woot. Animations, blindtest, tapas, rencontres...
Le Fantastique (76 boulevard Baille, 6e). 19h30. Entrée libre

Architectures en ligne
Conférence de l'association Bellastock puis de l'atelier Fernandez & Serres, à l'occasion du quatrième anniversaire de la plateforme architecturesenligne.org
Ordre des Architectes de PACA (13 boulevard Théodore Turner, 6e). 19h. Entrée libre

La biodiversité, levier de développement pour votre entreprise
Colloque conférence. Demi-journée d'échanges autour de la biodiversité
Villa Méditerranée (Esplanade du J4, 2e). 13h30. Entrée libre

BNM Fest #2 — Artistes et publics empêchés
Conférence sur les pratiques artistiques comme vecteurs de liens entre le dehors et le dedans, entre la normalité et l'a-normalité
Ballet National de Marseille (8e). 18h30. 5 €, sur réservation à rp@ballet-de-marseille.com

Dessine-moi la musique
Présentation du DVD réalisé lors des ateliers de jeux vocaux et de composition de musique vocale animé par Guy Reibel
Musicatreize (53 rue Grignan, 6e). 19h. Entrée libre

Ecuba
Sortie de résidence : projet de la Cie Laminaire autour des ports et périphéries de la Méditerranée. Conception et mise en scène : Febo Del Zozzo
Institut Culturel Italien (5e). 18h. Entrée libre

Open Garage : Bazar Créateurs
5e édition. Une vingtaine de créateurs pour ce Bazar spécial Noël : céramiques, décorations, accessoires, luminaires, mode, bijoux, bougies, parfums, livres, photographies, sérigraphies et illustrations
Open Garage / Baleine rouge (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 11h-19h30. Entrée libre

La Photographie Marseille — Marseille, toujours fan de son club de foot ?
Projection-débat proposée par le Garage Photographie à l'occasion de la sortie du livre *Vélodrome, le douzième homme* de Lionel Briot, avec le photographe, Christian Bromberger (ethnologue), Ludovic Lestrelin (sociologue), Pierre Dantin (universitaire du sport) et Philippe Pujol (journaliste et écrivain marseillais)
La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). 18h30. Entrée libre

Protection des zones humides et santé, des enjeux communs..
Conférence par Marion Vittecoq, chargée de recherche au CNRS de Montpellier
Waux-Hall (Arles). 20h30. Entrée libre

Soirée Jeux de société
Plusieurs centaines de jeux mis à disposition par la Cabane à Jeux
Equitable Café (54 cours Julien, 6e). 19h30-23h. Entrée libre

Les écrivains et le Front populaire
Rencontre-débat avec Marie Noëlle Hôpital, auteure et animatrice d'ateliers écriture
Bibliothèque Robert Daugey (Gréasque). 18h30. Entrée libre

VENDREDI 16

FESTIVALS TEMPS FORTS

BNM Fest
Voir mercredi 14/12
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Clowns Not Dead
Temps fort clown proposé par le Pôle Jeune Public et la compagnie Attention Fragile
Dans le Var. Rens. : 04 94 98 12 10 / www.polejeunepublic.com

Nuit d'Hiver #14
Voir mercredi 14/12
Marseille. Rens. : 04 91 04 69 59 / www.grim-marseille.com

Les Rencontres à l'Echelle
11e édition du festival pluridisciplinaire proposé par les Bancs Publics autour des questions liées aux identités, aux migrations, aux rapports entre l'Occident et l'Orient : arts visuels, danse, théâtre, performances, lectures...
Marseille. Rens. : 04 91 64 60 00 / www.lesrencontresalechelle.com

La Semaine O.Q.P - Opération Quartiers Populaires
Spectacles, musique, danse, projections et exposition proposés par la Cie mémoires Vives
Quartiers Nord de Marseille. Rens. : 09 54 55 67 21 / cie-memoires-vives.org/

Le Temps des papillotes
Friandises scéniques en attendant Noël
Aubagne. Rens. : 04 42 18 19 88 / www.aubagne.fr

Temps fort de Noël
Voir mercredi 14/12
Les Théâtres (Marseille et Aix). Rens. : 08 2013 2013 / www.lestheatres.net

Théma : Les utopistes
Elargissement du champ des possibles dans un contexte politique, social et économique en pleine mutation : spectacles, expo, conférences, cinéma...
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

Vendetatatatatata !!!
Rock, électronique & musiques expérimentales à l'occasion du salon de la micro-édition Vendetta. Concerts, poésie, projections, expositions, dj sets
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3e). Rens. : 04 91 50 66 09 / www.lembobineuse.biz/

— MUSIQUE —

Asaca Music Festival : Rocky Roads + Senior Canardo + D.S.K + La Tante à Denis
Rck, garage, country & funk
Le Korigan (Luynes). 20h. 0/2 €

Assurd
Voir mercredi 14
Salle Mistral (Saint-Martin-de-Crau). 20h. Entrée libre

Autour de Johann Strauss
Musique classique. Conférence/concert par la soprano Armelle Khourdoïan, le pianiste Emmanuel Trenque et le conférencier Lionel Pons
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 17h. Entrée libre

Barbara Furtuna & Belem
Voir jeudi 15
Eglise Saint-Pierre d'Auriol. 20h. Entrée libre

Boombop rec : Yvi Slan + Fedor + Dj Sonic Seducer
Pop/rock/folk & musiques éclectiques
Espace Julien (39 cours Julien, 6e). 18h30-23h. Entrée libre

Cabaret jazz de Noël
Jazz manouche, jam session
Latté (16 rue de l'Evêché, 2e). 20h. 5 €

Calle Flamenca - *Vice et Vertu*
Chant lyrique et flamenco
Théâtre de la Calade/Le Grenier à Sel (Arles). 20h30. 12/25 €

Les Chansons de Don Quichotte
Musique classique par le Quintette à Vent de Marseille et le baryton Jean-Christophe Maurice, à l'occasion du 400e anniversaire de la mort de Cervantès
Bastide de la Magalone (245 bis boulevard Michelet, 9e). 20h30. Entrée libre

Cie Rara Woulib - *Souvnans*
Voir mercredi 14
Eglise Notre-Dame des Neiges (Place Talabot, 8e). 19h. Entrée libre

Claudio Capéo
Chanson / Variétés
Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 25/27 €

Corou de Berra
Voir jeudi 15
Patio du Bois de l'Aune (Aix-en-Pce). 20h. Entrée libre

Cowboys From Outerspace + Dum Dum
Rock'n'roll. Voir p. 4
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6e). 20h30. 7 €

El Cuadro Soniquete
Noël flamenco
Eglise de Saint-Cannat. 18h30. Entrée libre

L'Ensemble Scherzando
Concert de Noël, chant choral
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 20h30. Entrée libre

Fado Rebetiko Project
Blues de Méditerranée
Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 20h30. 10/12 €

Fafa Carioca invite Gégé Da Cuica
Musiques brésiliennes
Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque, 16e). 21h. 15 €

Fixpen Sill + End Of the Weak
Hip-hop/rap
L'Affranchi (212 Boulevard de Saint-Marcel, 11e). 20h30. 12/15 €

La Gare Social Club #3 : Nicolas Cuer + Teddy Sambuki + Axiom + Shred'Er
Plateau électro
La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 22h. 7/10 €

Grandes Mothers
Entre rock acoustique et chanson folk
L'Eolienne (5 rue Méolan, 1er). 20h30. 5/8/10 € (+ adhésion : 2 €)

HK
Showcase chanson, précédé par la projection du film *J'ai marché jusqu'à vous*, dans le cadre de la Journée internationale des migrants
Equitable Café (54 cours Julien, 6e). 19h. Prix libre

In'Oubliables présente Groove #4 : Eloé et Dysk
Dj sets électro
La Dame du Mont (30 Place Notre Dame du Mont, 6e). 21h. Entrée libre

Jacques Boulan Jazz Band
Jazz New Orleans
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 21h. 10 €

Joyeux Urbains - La Tournée des 20 ans
Chanson française humoristique
Auditorium Jean Moulin (Le Thor, 84). 20h30. 15/17 €

Le Karaoké du Régali
Karaoké avec Anne-Laure Carette (accordéon) et Germain Chaperon (guitare)
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 16e). 19h30. Entrée libre (participation bienvenue)

Lance-croquettes Village Pile Poil + Invités
Chanson : création collective sous la direction de John Sylvain Sifflett. Soirée de sortie de l'album De traverse, avec des invités spéciaux : Muriel Henry (clown et comédienne), Lillia Ruocco (chant et soudures vocales), la fanfare Haut les Mains...
La Garance - Scène nationale de Cavaillon (84). 20h30. 10 €

Michèle Torr - *Chanter c'est prier*
Chanson
Eglise de la Nativité (La Garde, 83). 20h30. 25 €. Rens. 04 94 21 96 23

Milan + Costa Fatal
M : post rock électro garage. CF : noise rock
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1er). 21h. Prix libre. Rens. 04 91 55 62 65

Nuit d'Hiver #14 — La Longue Durée + Mats Gustafsson & Dieb 13
Musiques expérimentales et improvisées
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). 20h30. 6/8 € (10/12 € la soirée)

Orchestre Régional Avignon Provence et Nathalie Manfrino - *Concert de Noël*
Musique classique (1h30). Direction musicale : Samuel Jean. Prog. : Bizet, Schubert, Mozart, Franck, Massenet, Fauré, Bach, Stradella, Bach, Gounod, Mascagni et Verdi
Cloître des Carmes (Avignon). 20h30. 15/24/30 €

Pâte à Swing
Jazz manouche
La Scène (Aix-en-Pce). 19h30. Entrée libre

Scène ouverte de l'EMMAD
scène ouverte aux élèves de l'école de musique
Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 20h30. Entrée libre

Sonatolia
«La rythmicité marseillaise des chansons transcendantales d'Anatolie»
Ostau dau Pais Marselhès (18 rue de l'Olivier, 5e). 20h30. Prix libre

Temps fort de Noël — Jessye Norman - *Le Monde qui chante*
Soul jazz lyrique. Prog. : Charles Wade, Bach, Haendel, John Francis, Gounod, Brahms, Strauss, Schubert, Adolphe Adam, Bizet et gospels
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 9/43 €

The Dark Side Of The 80's : Batcave + Miss Parker + Dj Lionel
Cold wave, post punk & new wave 80's
Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5e). 22h. 6 € (+ adhésion : 1 €)

Vendetatatatatata !!! — Yersinia Pestis + Merry Crisis + Dj set Vendetatatata
YP : sado black wave. MC : duo power blues indus. Concerts précédés par le vnissage de Andhoenk et la projection de de A l'est de l'enfer en présence du réalisateur Mathieu Cannagui. Voir p. 4
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3e). 18h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

Vincent Delerm
Chanson
Espace Culturel André Malraux (Six-Fours-Les-Plages, 83). 20h30. 21,70/36,70 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Les Bâtisseurs d'empire ou Le Schmürz
Voir jeudi 15
Théâtre des Halles (Avignon). 20h. 10/14/21 €

La Cantatrice chauve
Voir jeudi 15
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6e). 20h30. 12/16 €

Le Carnet : contes d'amours et de désirs
Contes par Christel Delpeyroux
Médiathèque Intercommunale Entressen Jeunesse. 20h. Entrée libre

K ou la lamentable tragédie humaine (Variation)
Voir jeudi 15
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6e). 20h. 7 € (+ adhésion : 2/5 €)

Nourrir l'Humanité, c'est un métier
Voir jeudi 15
Centre Culturel René Char (Digne-les-Bains, 04). 21h. 5/18 €

Le Projet H&H
Restitution d'atelier : création autour du mode de vie américain par les étudiants de l'ERAC et les apprentis techniciens du CFA des Métiers du Spectacle. Textes et poésies : Richard Hugo. Musiques : Terry Lee Hale. Mise en voix : Gérard Watkins. Idée originale : Laurent Sellier
IMMS (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 88 60 11 75

Recommandé par Ventilo

Les Rencontres à l'Echelle — No se registran conversaciones de interés
Création (première mondiale) : drame sur le fondamentalisme religieux (1h15). Conception et mise en scène : Roger Bernat. Dramaturgie : Roberto Fratini. Dans le cadre du cycle «Construire, détruire, reconstruire»
MuCEM - Auditorium (Esplanade du J4, 2e). 20h30. 11/15 €

La Semaine O.Q.P - Opération Quartiers Populaires — Décrochage
Plateau partagé, restitution d'ateliers, focus sur des créations... avec les associations Alafou, Racines en Mouvement... Représentation précédée dès 14h par l'exposition *Du Bronx à la Busserine* par Alafou
Espace Culturel Busserine (Rue Mahboubi Tir, 14e). 20h. Entrée libre

Le Songe d'une nuit d'été
Comédie féerique de William Shakespeare par la Cie Noëlle Casta
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

Thank you Ferré
Création : théâtre musical de et par Richard Martin et Didier Lockwood, dans le cadre du centenaire de la naissance de Léo Ferré (1h30)
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 21h. 4/30 €

Trois Perrault sinon rien
Voir mercredi 14
Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Verneuil, 2e). 19h. 3/6/20 €

Trois ruptures
Comédie dramatique de Rémi De Vos par la Cie Solaris (1h05). Mise en scène, son et scénographie : Othello Vilgard
Théâtre La Colonne (Miramas). 20h30. 3/15 €

— DANSE —

Le Bal disco dont vous êtes le héros !
Bal participatif par la Cie Marinette Dozville (1h30). Conception et chorégraphie : M. Dozville. Musique/djing : Clotilde Jeansen. Dès 6 ans
Salle Guy Obino (Vitrolles). 21h. 2/10/15 €

BNM Fest#2 — Extremalism (extraits) + Crisi
Deux pièces pour trente et six danseurs par le Ballet National de Marseille (1h40 avec entracte). Concept et chorégraphie : Emio Greco et Pieter Scholten
Ballet National de Marseille (8e). 20h30. 12/18 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Clowns Not Dead — A Rovescio
Petit cirque forain et clownesque par Circo Ripopolo (1h). Conception : Lef Gillis et Stef Geers. Dès 5 ans
Espace des Arts (Le Pradet, 83). 20h. 10/15 €

Un bon moment avec Anomalie &...
Présentation du travail en cours de la compagnie, *Dans le ventre de la ballerine*, entre cirque, danse et théâtre. Direction artistique : Jean-Benoît Mollet
La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 91 65 17 77

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

L'Autoportrait
Comédie par la Cie des Lunes à Tics. Mise en scène : Yoann Galiotto, Paul Olivier et Anne-Laure Denoyel (interprétation)
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Le Bal des escargots
Comédie de Jean-Claude Martineau par la Cie Le Rideau Rouge. Mise en scène : Erwan Le Calvez
Maison Ritt (La Ciotat). 21h. 12 €

Bigard - *Nous les femmes*
One (wo)man show
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2e). 20h30. 36/44 €

Camille Lellouche
Voir jeudi 15
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15. 10/15/18 €

Cœur en mêlée
Voir mercredi 14
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Faux culs un jour, faux culs toujours
Voir jeudi 15
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 11/15 €

Humour.doc
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Infirmière, RTT et bistouri
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 € (sf le 31/12 : 28 €)

Je te haime !
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

Jean-Fi *décolle*
One man show de et par Jean-Philippe Janssens (1h10). Mise en scène : Flore Vialet
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Max Bird - *L'Encyclo-spectacle*
One man show (1h20)
Crep des Lices (Toulon). 20h30. 12/14 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Prête-moi ta femme !
Voir mercredi 14
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Rachid Badouri - *Rechargé*
Nouveau one man show, en avant-première
Théâtre Le Colbert (Toulon). 20h30. 19/22 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €

Temps fort de Noël — Dino fait son crooner, Shirley fait sa crâneuse
Voir mercredi 14
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1er). 20h30. 9/35 €

Un càcou et une cagole : Histoires marseillaises
Voir jeudi 15
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 20h30. 15 €

Une chambre pour deux
Comédie sentimentale par la Cie La Grande Ourse (1h15). Texte, mise en scène et interprétation : Caroline Steinberg. Avec aussi Jérémie Dreyfus
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Vacances de stars
Création : comédie de Florence Charlotte par la Cie Archange Théâtre Production (1h30). Mise en scène : Christophe Pecoraro
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Blanc
Théâtre de papier, mouvement dansé et voix sur l'hiver et la neige par la Cie Tatem (35'). Dès 6 mois
Espace Yves Montand (Saint-Cannat). 10h30 et 14h30, 16h30. Entrée libre

Chaque jour une petite vie
Spectacle musical par la Cie Méli Mélodie (35'). Composition, écriture et jeu : Esther Thibault (conception) et Sylvia Wadowski. Dès 3 ans
Espace Robert Hossein (Grans). 18h30. 3/5 €

Claire et le loup
Marionnettes et équilibre sur bambou par la Cie De l'un à l'autre. Conception et interprétation : Claire Dubuis. Dès 3 ans
Maison du Peuple (Gardanne). 18h. 6 €

Des rêves dans le sable
Performance live de dessin sur sable par la Cie Sable d'Avril (1h). Conception et interprétation : Lorène Bihorel. Dès 6 ans
Espace NoVa (Velaux). 19h30. 10/13 €

Escales
Contes et récits par Sylvie Vieville (Cie Amarande). Dès 6 ans
Médiathèque de Meyrargues). 20h. Entrée libre

La Farce de Maître Pathelin
Voir mercredi 14
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 10h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Histoires et comptines
Contes traditionnels pour les tout-petits (6 mois-3 ans)
Bibliothèque de Saint-André (6 boulevard Salducci, 16e). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 03 72 72

La Petite Fille aux allumettes
Voir jeudi 15
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1er). 10h et 14h30. 5/15 €

La Sorcière éphémère
Voir jeudi 15
L'Astronef (118 Chemin de Mimet, 15e). 10h et 14h30. 2/7/9 €

Le Temps des papillotes — La Nuit, poésie pour les tout-petits
Théâtre d'objet gestuel et musical par la Cie Tout CouR (40'). Conception et interprétation : Fabienne Chazel (mise en scène), Jean-Christophe Cariou et Claire Michèle Bez. Dès 9 mois
Théâtre Comœdia (Aubagne). 19h. 3/6 €

— DIVERS —

Les chasseurs et pêcheurs évènes (Yakoutie)
Club de conversation
Datcha Kalina (Eguilles). 20h. Entrée libre. Rens. 04 42 92 68 78

Enguerrand Guépy - *Un Fauve*
Rencontre avec le romancier et metteur en scène
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 18h30. Entrée libre

Facciamo Quattro Chiacchiere
Club de conversation en italien
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 16h. Entrée libre sur inscription au 04 42 91 98 88

Les intraduisibles des trois monothéismes : Dieu, le livre, l'incroyant
Table ronde autour de l'exposition *Après Babel, traduire*, avec Barbara Cassin (CNRS, LabexTransferS, commissaire de l'exposition), Souleymane Bachir Diagne (Université de Columbia), Philippe Borgeaud (Université de Genève) et Adi Ophir (Brown / Université de Tel Aviv)
I2MP / MuCEM - Fort Saint-Jean (2e). 18h-20h. Entrée libre sur réservation à i2mp@mucem.org

Jean-Pierre Orsi
Rencontre avec l'auteur de polars corses
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er). 15h. Entrée libre

Jeu de Contrée Marseille
Grande soirée de lancement de jeu édité par L'Officina & La Poissonnerie et dessiné par Daveed
La Poissonnerie (27 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 19h. Entrée libre

Jeu Mafia
Soirée de jeux de société autour du thème de la mafia
L'Ecomotive (2 place des Marseillaises, 1er). 19h30. 20 € (repas + boisson)

La Mer
Récital-lecture et lancement du livre-cd autour des chansons sur la mer
Musée d'Art et Théâtre Liberté (Toulon). 19h30. Entrée libre

Open Garage : Bazar Créateurs
Voir jeudi 15
Open Garage / Baleine rouge (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 11h-19h30. Entrée libre

Reading Club
Lectures, débats, partages en anglais
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 14h. Entrée libre

Théma : Les utopistes — Utopie et poésie, pouvons-nous habiter poétiquement le monde ?
Rencontre-débat animée par Guillemette Odicino (journaliste et critique cinéma à *Télérama*), avec David Ayala (comédien formateur et metteur en scène), Charles Berling (comédien, metteur en scène et directeur du Théâtre Liberté), Frédéric Brun (écrivain), Raphaël Glucksmann (essayiste et réalisateur), Jean-Pierre Siméon (romancier, dramaturge, poète et directeur du Printemps des Poètes) et Fabienne Servan-Schreiber (réalisatrice)
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

Veillée calendale
Représentations des traditions provençales de Noël, danses, saynètes en provençal et chants avec l'Escolo de la Ribo, les Cabarotes de Ceyreste, Li Calignaire di Prouvenço, les Tambourinaires du Golfe d'Amour et André Bertero.
Salle Paul Eluard (La Ciotat). 20h30. 4/8 € (au profit du Blé de l'espérance Maguy Roubaud)

SAMEDI 17

FESTIVALS TEMPS FORTS

BNM Fest
Voir mercredi 14/12
Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). Rens. : 04 91 327 327 / www.ballet-de-marseille.com

Clowns Not Dead
Voir vendredi 16/12
Dans le Var. Rens. : 04 94 98 12 10 / www.polejeunepublic.com

Folies foraines
Festival proposé par la Friche, en partenariat avec le Théâtre La Criée, le MuCEM, Les Théâtres et Karwan : marché de Noël goûteux et chaleureux, attractions, entresorts et manèges insolites, surprises de taille avec grande roue et toboggan, grandes carrioles foraines et délicieuses et baraques à jeux artisanales... Voir p. 10
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org

Les Inovendables
9e édition. Musiques éclectiques et improvisées
Léda Atomica Musique (63 rue Saint Pierre, 5e). Rens. : ledatomica.mus.free.fr/

Laterna Magica
Voir mercredi 14/12
Marseille. Rens. : 09 81 65 26 44 / www.fotokino.org/

Nuit d'Hiver #14
Voir mercredi 14/12
Marseille. Rens. : 04 91 04 69 59 / www.grim-marseille.com

Les Rencontres à l'Echelle
Voir vendredi 16/12
Marseille. Rens. : 04 91 64 60 00 / www.lesrencontresalechelle.com

Le Temps des papillotes
Voir vendredi 16/12
Aubagne. Rens. : 04 42 18 19 88 / www.aubagne.fr

Temps fort de Noël
Voir mercredi 14/12
Les Théâtres (Marseille et Aix). Rens. : 08 2013 2013 / www.lestheatres.net

— MUSIQUE —

3 Tiers de Trio
«Acoustricrasy rock»
El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 8e). 20h30. (+ adhésion : 3 €)

Al Sur Del Caribe
World latin jazz
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6e). 20h30. 10/13 € (+ adhésion : 3 €)

Assurd
Voir mercredi 14
Eglise de la Viste (Place de l'église Père Spinoza, 15e). 16h30. Entrée libre

Barbara Furtuna & Belem
Voir jeudi 15
Salle des Arts et de la Culture de Sausset-les-Pins. 18h30. Entrée libre.

Biga Ranx
Hip-hop/dancehall
ANNULÉ
Cabaret Aléatoire / Friche La Belle de Mai (3e). 21h. Rens. 04 95 04 95 09

La Caravane Passe + Auguste Wood
Chanson swing
Les Passagers du Zinc (Avignon). 20h30. 5/14 €

Carte blanche by New Castle : Sales Gosses
Hip-hop/rap
Espace Julien (39 cours Julien, 6e). 20h30. Entrée libre

Chorales gospel !
Les 30 choristes des chorales de Gignac et Lascours. Chant et direction : Edith Darasse
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 21h. 10 €

Cie Rara Woulib - *Souvnans*
Voir mercredi 14
Stade de la Gardi (Trets). 18h. Entrée libre

Corou de Berra
Voir jeudi 15
Eglise des Aygalades (15e). 20h. Entrée libre

Cuzzucoli/Maucci Duo
Jazz fusion
Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2e). 18h30. 10 €

Dyne - *A la tombée des nues*
Chanson
Place des Anciens Combattants (Saint-Étienne-du-Grès). 14h. Gratuit (plein air)

L'Ensemble Musical du Sud
Musiques de films
Ombrière du Vieux-Port (Quai de la fraternité, 1er). 15h. Gratuit (plein air)

L'Etrange No Hell d'Akwaba #5
Grande boom de fin d'année. Concerts et dj sets. Infos NC
Akwaba (Châteauneuf-de-Gadagne, 84). 21h. 5 €

Folies foraines — SolarSoundSystem
«Freak Show Musical entre Boogie hypnotique et Electro-circus 100% renouvelable, alimenté par l'énergie solaire et? ? ? les muscles (des jambes et des mollets) du public !»
Les Grandes Tables de la Friche / Friche La Belle de Mai (3e). 17h-20h. Entrée libre

HK
Voir vendredi 16
Café associatif le rallumeur d'Etoiles (Martigues). 21h. 7 €

Les Inovendables — Phil Spectrum - *666 60 Minutes*
Rock & éclectique. Concert à l'occasion de la sortie du disque et des soixante ans de Phil Spectrum
Léda Atomica Musique (5e). 20h30. 10/13 €

Kabar Kreol. En commémoration de l'abolition de l'esclavage à La Réunion
Musiques créoles malgaches et maloya réunionnais
Ostau dau Pais Marselhès (18 rue de l'Olivier, 5e). 20h30. Entrée libre

Ludivine Gombert, Hélène Blanic
Musique classique. «Mélodies du monde». Duo soprano et piano
Opéra Grand Avignon (Avignon). 17h. 10 €

Massilia Sounds Gospel
Gospel. Conception, arrangements et direction : Greg Richard
Salle des Fêtes de Meyrargues. 18h. 2/5 €

Michèle Torr - *Chanter c'est prier*
Voir vendredi 16
Eglise de la Nativité (La Garde, 83). 20h30. 25 €.

Musicale
Concert de Noël piano/clarinette
Médiathèque La Passerelle (Vitrolles). 20h30. Entrée libre

Les Méduses
Concert classique par le Quatuor Psophos dans une installation artistique (1h). Installation et scénographie : François Guerrier. Dès 10 ans
L'Alpilium (Saint-Rémy-de-Pce). 18h et 20h30. 8/18 €

Natacha - *Ligne de vie* + Antonio Valdès - *Sonikete Azul*
Chanson jazz
Forum de Berre-l'Etang. 19h. 10/12/15 €

Nuit d'Hiver #14 — Year of No Light + Nicolas Dick & Jean-François Thieulen
Rock, musiques expérimentales et improvisées
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3e). 20h30. 7/9 € (+ adhésion : 2 €)

Per la notte di natale
Voir jeudi 15
Eglise de Sainte-Anne (28 rue Thieux, 8e). 16h. Entrée libre

Prezzaj + The Lost Kids of Jazz
Jazz lounge & latin jazz
Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-Pce). 19h30. 10 €. Réservation obligatoire au 06 08 30 16 02

Sing or Die Karaoke !
Karaoké punk éclectique
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1er). 21h30. Prix libre

Soirée Anniversaire 30 ans du Portail Coucou
Musiques éclectiques sur deux scènes
Portail Coucou (Salon-de-Pce). 19h. Entrée libre

Soneros del Caribe
Musique cubaine & salsa
Latté (16 rue de l'Evêché, 2e). 20h. 7 € (+ adhésion : 2 €)

Speakeasy #7 : The Sweet Life Society + Swingin' Marseille
Jazz soul old school
U.Percut (127 rue Sainte, 7e). 21h. 6 €

Spirales éphémères : Fabrice Bony
Concert sur un litophone
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 16h. Entrée libre

Swing Cockt'Elles
COMPLET
Chanson swing par un quintet féminin
Le Petit Duc (Aix-en-Pce). 20h30. 5/10/14 €

Sya Espoir : Psy 4 de la Rime + IAM + L'Algerino + Sako + Redk + Mino + Bouga + Veust + Faf Larage + Dj Cut Killer + Dj Daz + Dj Ralph + Dj Djel + Guests
Plateau hip-hop/rap. Show à la mémoire de Dj Sya Style. Bénéfices reversés à l'association Sya Espoir venant en aide aux enfants défavorisés en France et à l'international.
COMPLET
Voir p. 4
Le Moulin (47 boulevard Perrin, 13e). 20h. 21,80 €

Le Syndicat du Chrome
Fanfare funk
Atelier Jazz Convergences (La Ciotat). 21h. 5 €

Talweg - Joëlle Vinciarelli, La diva cathartique + Volpa/Humanimalité
Free jazz

Recommandé par Ventilo

Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6e). 20h30. 8 € (+ adhésion : 2/5 €)

Thomas Fersen
Chanson. Présentation de son nouveau album, *Un coup de queue de vache*
Théâtre de l'Olivier (Istres). 20h30. 3/30 €

THÉÂTRE ET PLUS...

La Cantatrice chauve
Voir jeudi 15
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6e). 20h30. 12/16 €

Juif par erreur
Comédie dramatique de Patricia Seknazi par la Cie Perles de Vie (1h20). Mise en scène : Gérard Boumendil
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1er). 21h. 20 €

Li Reguignaire dou Luberoun
Conte musical traditionnel en un acte de Claudette Ocelli-Sadaillan (1h30)
Théâtre de Pertuis (84). 16h. Entrée libre

Les Rencontres à l'Echelle — No se registran conversaciones de interés
Voir vendredi 16
MuCEM - Auditorium (Esplanade du J4, 2e). 20h30. 11/15 €

Le Songe d'une nuit d'été
Voir vendredi 16
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

— DANSE —

BNM Fest #2 — Extremalism (extraits) + Crisi
Voir vendredi 16
Ballet National de Marseille (8e). 20h30. 12/18 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Checkpoint Banquet
Performance participative proposée par RedPlexus, en collaboration avec le réseau Hospitalité et le Collectif Ornic'Art, dans le cadre de la Journée internationale des Migrants
Parvis de l'Opéra de Marseille (1er). 13h. Gratuit (plein air)

Clowns Not Dead — A Rovescio
Voir vendredi 16
Espace des Arts (Le Pradet, 83). 17h et 20h. 10/15 €

Je ne suis pas celui que vous croyez
Spectacle entre théâtre visuel, danse et photo autour des super-héros «à la sauce du quotidien», par la Cie Madame Olivier. Direction artistique : Romaric Matagne
Centre de Salon-de-Pce. 15h30. Gratuit

La Maison Courants d'Air
Cirque musical par la Cie Eos (50'). Conception et interprétation : Anna Blin, Nicolas Paradis et Agnès Manas. Mise en scène : Raphaël Manas. Dès 4 ans.
Théâtre Ainsi de Suite (Aix-en-Pce). 15h et 17h30. 12 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Arnaud Ducret *vous fait plaisir*
One man show (1h15). Mise en scène : Etienne de Balasy
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2e). 20h30. 30/38 €

L'Autoportrait
Voir vendredi 16
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Babarudy - *Sensible et mignon*
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 8/16 €

Le Bal des escargots

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Voir vendredi 16
Maison Ritt (La Ciotat). 21h. 12 €

Cœur en mêlée
Voir mercredi 14
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Faux culs un jour, faux culs toujours
Voir jeudi 15
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 18h et 20h. 16/20 €

Gildas - *La Fureur de perdre*
One man show (1h)
Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 20h. Entrée libre. Participation au chapeau

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 11/15 €

Humour.doc
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 18h et 21h30. 12/16 €

Infirmière, RTT et bistouri
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

Je te haime !
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

Kamel - *Ouate else ?*
Nouveau one man show (1h). Textes : Jean-François Rodriguez et Kamel Bennafla
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 20h. 19 €

Manoche - *Le Piston !*
Seul en scène entre théâtre et musique de et par Emmanuel Van Cappel (1h10). Mise en scène : Nathalie Louyet. Dès 7 ans
Théâtre Denis (Hyères, 83). 20h30. 9/13/16 €

Max Bird - *L'Encyclo-spectacle*
Voir vendredi 16
Crep des Lices (Toulon). 20h30. 12/14 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Nadia Roz - *Ça fait du bien*
One woman show (1h15). Mise en scène : Franck Cimière
Théâtre Le Colbert (Toulon). 20h30. 19/22 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do
Comédie de Rodolphe Le Corre. Mise en scène : Christophe Segura
La Comédie des Suds (Cabriès). 16h30. 20 €

Prête-moi ta femme !
Voir mercredi 14
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15 et 21h. 10/15/18 €

La Radit vs Le Mithe
Match d'impro entre les ligues toulonnaise et marseillaise. Dès 12 ans
Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 12 €

Rendez-vous d'hiver
Chants, variétés, sketches et comédies musicales par la Cie O'Sortilège, avec la participation de la classe de chant et de la troupe Big Bazar
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9e). 20h. 8/17 €

Six Toys Story
Comédie de Caroline Steinberg (texte et mise en scène) par la Cie Les Voiles Rouges (1h20)
COMPLET
Théâtre Le Tétard (33 rue Ferrari, 5e). 20h. 13 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €

Sébastien Bugeja - *Bons baisers de Buge*
One man show (1h15). Mise en scène : Stéphane Serfati
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14 €

Temps fort de Noël — Dino fait son crooner, Shirley fait sa crâneuse
Voir mercredi 14
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1er). 20h30. 9/35 €

Un air de famille
Comédie d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri par les Ateliers Entr'Act (1h20). Mise en scène : Pascal Guyot
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-Pce). 20h30. 10/14/20 €

Une chambre pour deux
Voir vendredi 16
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Vacances de stars
Voir vendredi 16
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Les 20 ans d'Actes Sud Junior
Après-midi festive dans le cadre des 20 ans d'Actes Sud Junior et en prélude au festival Drôles de Noëls.
- 14h30 : *Léon l'âne de Provence*, lecture musicale par Fatche d'eux. Conception et interprétation : Alain Arsac et Jean-François Veran. - 15h30-16h15 : ateliers et goûter - 17h : *Le Quartier enchantant*, final en musique et en chansons par Claude Sicre et ses musiciens
Chapelle du Méjan (Arles). 14h30. Entrée libre

Boîte à histoires
Lectures de contes pour les tout-petits (moins de 5 ans)
Médiathèque Nelson Mandela (Gardanne). 10h30. Entrée libre

Cache-cache Père Noël
Spectacle mêlant chansons, danse et magie de Rémi Sébastien (50'). Dès 2 ans
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Le Cadeau de Noël
Conte initiatique et musical de Noël par la Cie Croche et Tryolé. Pour les 3-10 ans
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € (goûter compris)

Corinne la lectrice
Petites histoires par l'association Du Tac au Tac (40'). Pour les 0-8 ans (ou un peu plus...)
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er). 11h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 91 36 50 58 ou à jeunesse.maupetit@actes-sud.fr

Courts-métrages tchèques en 16 mm
Programme proposé par Cinégénie : *Conte de minuit* de Bretislav Poja (1960 - 13'), *La Cane redoutée* de Hermina Tyrlova (1972 - 8'), *Dorothée et le chanteur* de Bozena Mozísova (1977 - 6') et *École des chats* de Bretislav Pojar (1961 - 15')
Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 17h. Entrée libre

D'une page blanche
Conte visuel par la Cie Pendiente. Direction et interprétation : Ana Eulate. Avec aussi Gwladis Laurent. Dès 4 ans
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 16e). 16h. 1/3/5 €

Des histoires pour les petites oreilles
Lectures (30'). Pour les 0-3 ans
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-Pce). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

Des rêves dans le sable
Voir vendredi 16
C.D.C - Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 17h30. 12/15 €

La Farce de Maître Pathelin
Voir mercredi 14
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Folies foraines — Architectures de Fira
Attractions foraines artistiques par la Cie Antigua i Barbuda
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Entresorts en tous genres
Magie, son et cinéma : magie avec Guillaume Vallée, clowns avec Gulko (Cie Cahin-Caha), *Silentneighbours* par Nica Junker (photomaton qui récolte des histoires du quotidien d'habitants), *La crèche sanglante* de Christian Carrignon (Cie le Théâtre de Cuisine), *Donne-moi un sourire* de Marie-Céline Ollier, *Portrait onirique* par Alfons Alt, *Ravissement* en compagnie de Catherine Germain, masques DIY de Martin Lopez, lectures gouailleuses, Le Son de la mort, Court-métrages : Docu ou intox ?, *La Femme à barbe* du comédien Gurshad Shaheman, *Strass et paillettes* de Balkis Moutashar, Mômes Friche, salle de photo-shoot...
Les Magasins / Friche de la Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Jeux de kermesse
Jeux d'adresse en bois, traditionnels ou atypiques
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Les Attractions des Folies Foraines
Grande roue, Toboggan géant, Carroussel-spectacle le Titanos
Friche La Belle de Mai (3e). 11h-20h. Grande Roue : 2 €. Manège Titanos et toboggan géant : 1 €

Il était une fois un rêve...
Théâtre d'ombres par Rachel et Florence. Pour les 4-7 ans. Animation suivie d'un petit goûter
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 16h. Entrée libre sur inscription au 04 42 32 70 60

La Jeune Fille sans mains
Voir mercredi 14
Cinéma Le Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 11h. 2,50 €

Laterna Magica — Atelier FLTM - Fais-le toi-même !
Atelieravec Eric Bernaud, dès 7 ans (2h)
Waaw (17 rue Pastoret, 6e). 16h30. 8 €, sur réservation au 09 81 65 26 44 ou à contact@fotokino.org

Laterna Magica — Bono Annado
Atelier cartes de vœux avec l'auteure-illustratrice Charline Collette (2h). Dès 7 ans
La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frères Barthélémy, 6e). 10h. 8 €. Réservation conseillée au 09 81 65 26 44 ou à contact@fotokino.org

Laterna Magica — F[hack]tories : Techno-fil
Atelier de confection textile de petits accessoires proposé par Zinc (3h). Dès 12 ans
ZINC / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). 14h. 3/5 €, sur réservation à mediation@zinclafriche.org

Laterna Magica — Mon œil, la métamorphose
Web-série d'animation du Centre Pompidou (France - 2016 - 50'). Dès 6 ans. Projection suivie d'un atelier, dans le cadre du cycle «Les enfants-rois»
Cinéma Le Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 14h30. 2,50 €

La Légende des Tanarucks
Contes, musiques et manipulation d'objets lumineux par la Cie Les Monts Rieurs. Dès 4 ans
La Grange (Istres). 16h30. Entrée libre

Mary Poppins
Voir mercredi 14
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 11h. 4/4,40/6,90 €

Maya attend le Père Noël
Conte de Noël de et par Caroline Dabusco (30'). Pour les 1-3 ans
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Mission animée 2 : A la recherche de la baguette magique
Comédie musicale de Noël autour des héros des contes de fées (1h30)
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 20h30. 11/12 €

Mélo et Tempo
Conte musical à la recherche du rythme par la Cie Carro sur Scène. Conception, mise en scène et interprétation : Pascale Furioli et Rémi Sébastien. Pour les 9 mois-5 ans
La Comédie des Suds (Cabriès). 11h. 6 €

Le Noël de M. Scrooge
Conte pour marionnettes et marionnettes d'après Charles Dickens par la Cie La Divine Machine (40'). Dès 5 ans
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

Le Noël de Monsieur Carton
Voir mercredi 14
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 10h et 11h15. 6/7 €

L'Ogre au pull vert moutarde
Conte moderne par la Cie Formidable d'après le roman de Marion Brunet (45'). Avec Arnaud Bouquinet, Stéphane Gisbert, Lætitia Langlet et Stéphanie Louit. Dès 6 ans
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5e). 15h. 7 €

Opération Noël
Comédie de Noël de Laurent Gory par la Cie Pour le Meilleur. Pour les 3-10 ans
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Opération Père Noël
Comédie par la Cie Les Didascalies. Texte et mise en scène : Florence Kleinbort. Pour les 3-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 16h30. 8/10 €

Paroles et Merveilles
Contes par l'association éponyme. Dès 7 ans
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 15h et 16h. Entrée libre

Petite Projection du samedi
Projection d'un DVD
Bibliothèque du Panier (Place du Refuge, 2e). 16h. Entrée libre

La Princesse Elise
Théâtre et ombres par le Divadlo Théâtre. Mise en scène : Bernard Fabrizio. Dès 4 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 14h30 et 16h30. 7 €

Le Père Frimas
Film d'animation de Youri Tcherenkov (France - 2012 - 46'). Dès 3 ans
Médiathèque d'Istres (Istres). 15h. Entrée libre

Rôles en bib
Atelier au croisement du jeu de société et du conte interactif. Dès 9 ans
Bibliothèque de la Grognarde (2 Square Berthier, 11e). 14h. Entrée libre sur inscription au 04 91 89 57 04

Scrooge
Conte fantastique d'après l'œuvre de Charles Dickens, de et par Jean-Baptiste Brucker, Emmanuel Obré et Bastien Léo (1h). Dès 6 ans
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

Le Temps des papillotes — Gourmandises littéraires pour petites et grandes oreilles
Gourmandise poétique et ludique, et atelier de dégustologie par le Baobab Café des Enfants
Théâtre Comœdia (Aubagne). 14h. Entrée libre

Une surprise pour Noël
Voir mercredi 14
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Vaiana, la légende du bout du monde
Film d'animation de John Musker et Ron Clements (Etats-Unis - 2016 - 1h43). Séance spéciale avec la présence en salle des personnages de Noël et de nombreuses surprises
Cinéma Le Chambord (283 avenue du Prado, 8e). 16h30. 5,50/7/8,60 €

— DIVERS —

L'addiction au café
Conférence par Astrid Nehling (chercheuse à l'Inserm Strasbourg), suivie d'une lecture de textes de Balzac sur l'addiction par Noémie Giraud, dans le cadre de l'exposition *Café In* au MuCEM
Les Grandes Tables de la Criée (30 Quai de Rive Neuve, 7e). 16h. Entrée libre

Après Babel, traduire
Conférence par Barbara cassin, directrice de recherche au CNRS, et Commissaire de l'exposition *Après Babel, traduire*
Villa Méditerranée (Esplanade du J4, 2e). 14h30. Entrée libre. Réservations via contact@amisdumucem.org

L'archive, entre brèche et saisie
Rencontre-débat avec Isabelle Barbéris (Université Sorbonne Paris Cités Paris Diderot) et Roberto Fratini (dramaturge, compagnie Elèctrica produccions), modérée par Nicolas Feodoroff (critique d'art et de cinéma), dans le cadre du cycle «Construire, détruire, reconstruire»
MuCEM - Auditorium (2e). 17h30. Entrée libre

BNM Fest #2 — Le drone dans tous ses états
Table ronde entre art et science avec Marine Relinger et Eric Minh Cuong Castaing, suivie par une performance de ce dernier, *Crash Test Phœnix* (2h)
Ballet National de Marseille (8e). 18h. 5 €

La Chauve-Souris
Conférence. Conception : Loïc Mardargent
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1er). 17h. Entrée libre. Réservation prioritaire pour les abonnés au 04 91 55 11 10

Folies foraines — Concours de chichis frégis
Comme son nom l'indique...
Les Grandes Tables de la Friche / Friche La Belle de Mai (3e). 15h. Entrée libre

Folies foraines — Les Marchés des Folies Foraines
Deux marchés bien au chaud avec au total plus de 100 créateurs (bijoux, vêtements...) et producteurs (épicerie fine, vin...)
Cartonnerie / Friche La Belle de Mai (3e). 11h-20h. Entrée libre

Folies foraines — Salon Vendetta #4
Salon du multiple et de la micro-édition initié par le Dernier Cri et la Friche La Belle de Mai : 40 éditeurs internationaux présentent des publications à faible tirage et souvent introuvables
Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (3e). 11h-19h. Entrée libre

Grand marché de Noël des Créateurs du Cours Julien
18e édition du marché proposé par l'association Marquage : peintures, sculptures, bijoux, luminaires, stylisme, photo, accessoires, mobilier...
Cours Julien (6e). 10h-18h. Gratuit (plein air)

Grande Parade de Noël
Déambulation en cœur de ville avec le Père Noël, ses mascottes, ses échassiers et musiciens
Place du Colonel Ducas (La Ciotat). 15h. Gratuit. Goûter offert aux enfants

Le Grous souper : la veillée traditionnelle revisitée par Article 9
Repas et musiques provençales
Le Chantier (Correns, 83). 19h. 15 €

Mustapha Belhocine - *Précaire !*
Rencontre avec l'auteur pour son livre
Le Funiculaire (17 rue André Poggioli, 8e). 17h. Entrée libre

Noël de la culture : Poésie engatsée + Marseille port d'attache
Animations, conférences et exposi-

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

tions. PE : avec l'auteur des *Contes de Marseille* Bernard Ghirardi. MPD : conférence autour du livre en présence des auteurs dont Gérard Leidet
La Marseillaise / L'Agora des Galériens (19, cours d'Estienne d'Orves, 1er). 9h-20h. Entrée libre

Open Garage : Bazar Créateurs
Voir jeudi 15
Open Garage / Baleine rouge (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 11h-19h30. Entrée libre

La revue *Reliefs*
Rencontres autour de la revue dédiée aux grands voyageurs, explorateurs et aventuriers d'hier et de demain
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er). 16h30. Entrée libre

Soirée East Africa pour soutenir les réfugiés Burundais au Rwanda
Apéro/présentation du projet
Le Mounguy (10 rue Consolat, 1er). 19h. Entrée libre

Tombola de soutien au festival Faisons-le nous-mêmes
Rendu d'ateliers, repas préparé, théâtre d'impro, tombola, dj set
Equitable Café (54 cours Julien, 6e). 18h-23h. Prix libre

Ça va swinguer
Parade magique de Noël
Istres. 18h. Gratuit (plein air)

DIMANCHE 18

FESTIVALS TEMPS FORTS

Folies foraines
Voir samedi 17/12
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org

Laterna Magica
Voir mercredi 14/12
Marseille. Rens. : 09 81 65 26 44 / www.fotokino.org/

Le Temps des papillotes
Voir vendredi 16/12
Aubagne. Rens. : 04 42 18 19 88 / www.aubagne.fr

Temps fort de Noël
Voir mercredi 14/12
Les Théâtres (Marseille et Aix). Rens. : 08 2013 2013 / www.lestheatres.net

Vendetatatatatata !!!
Voir vendredi 16/12
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3e). Rens. : 04 91 50 66 09 / www.lembobineuse.biz/

— MUSIQUE —

Assurd
Voir mercredi 14
Eglise Notre-Dame de Bon Voyage (Port-de-Bouc). 18h. Entrée libre

Barbara Furtuna & Belem
Voir jeudi 15
Eglise de Saint-Cannat. 18h. Entrée libre

La Belle de Cadix
Opérette de Francis Lopez (2h30 avec entracte)
Casino des Palmiers (Hyères, 83). 15h30. 39 €

Cie Rara Woulib. Souvnans
Voir mercredi 14
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 17h. Entrée libre

Corou de Berra
Voir jeudi 15
Eglise Saint-Louis (Port-St-Louis-du-Rhône). 17h. Entrée libre

Les Dimanches d'Offenbach à l'Odéon : Monsieur Choufleuri restera chez lui
Opérette
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1er). 16h. 15 €

Ensemble Ad Fontes - *Saint Nicolas* de Benjamin Britten
Récital lyrique, accompagné par l'Orchestre de Chambre de Marseille. Direction : Jan Heiting. Ténor : Jean-Christophe Born
Chapelle du Sacré Cœur (Aix-en-Pce). 17h. 15/18 €

Hippocampus Jass Gang
Jazz
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9e). 20h30. 8/17 €

HK
Voir vendredi 16
Alhambra Cinémarseille (2 rue du Cinéma, 16e). 16h30. 4/6 €

Jazz & Pasta
Scène ouverte swing aux chanteurs et musiciens amateurs
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 18h30. 5/10 €

Jul
Hip-hop/rap
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4e). 20h30. 34/44 €

Open Blues jam Session
Blues
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6e). 19h30. 10/13 € (+ adhésion : 3 €)

S.O.L - Scène Ouverte et Libre
Scène ouverte avec l'association Regarde la Chanson. Les textes et la chanson française sont à l'honneur
Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 14h. 5 €

Vendetatatatatata !!! — Charles Pennequin + Black Metal for my Funeral + Dj set Vendettatata
CP : poésie. BMFMF : incantations adolescentes
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3e). 20h30. 7/10 € (+ adhésion : 2 €)

THÉÂTRE ET PLUS...

Crèche vivante
Spectacle de tradition provençale (chants et danses)
Bastide Marin (La Ciotat). 14h30. 5 € (gratuit pour les enfants)

Juif par erreur
Voir samedi 17
Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1er). 15h. 20 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

L'Autoportrait
Voir vendredi 16
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 17h. 12/17 €

Le Bal des escargots
Voir vendredi 16
Maison Ritt (La Ciotat). 17h. 12 €

Enzo l'insaisissable - *Au-delà des illusions*
(annulé)Magie et mentalisme
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2e). 18h. 34,50/49,50 €

L'Etoile Kabaret
Strass, plumes et paillettes
La Comédie des Suds (Cabriès). 18h. 13 €

Prête-moi ta femme !
Voir mercredi 14
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 17h30. 10/15/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 17h30. 10/16 €

Temps fort de Noël — Dino fait son crooner, Shirley fait sa crâneuse
Voir mercredi 14
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1er). 17h. 9/35 €

— JEUNE PUBLIC —

Cache-cache Père Noël
Voir samedi 17
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Le Cadeau de Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € (goûter compris)

De la neige pour Noël
Film d'animation de Rasmus A. Sivertsen (Norvège - 2013 - 1h16 - VF). Séance «Ciné-goûter», dès 5 ans, suivie par la visite du Père Noël
Ciné 89 (Berre-l'Étang). 14h. 4/5 €

Folies foraines — Architectures de Fira
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Entresorts en tous genres
Voir samedi 17
Les Magasins / Friche de la Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Jeux de kermesse
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Les Attractions des Folies Foraines
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 11h-19h. Grande Roue : 2 €. Manège Titanos et toboggan géant : 1 €

Le Géant de fer
Film d'animation de Brad Bird (Etats-Unis - 1999 - 1h25). Séance «Ciné-Goûter», dès 3 ans
Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 14h15. 4/5/6 € (goûter offert)

Laterna Magica — Chang, l'éléphant
Ciné-concert par Uli Wolters (saxophones, vibraphone) et Christophe Isselée (guitare, percussions) sur le documentaire de Merian C. Cooper et Ernest B. Schoedsack (Etats-Unis - 1927 - 1h10). Dès 8 ans
MuCEM - Auditorium (Esplanade du J4, 2e). 15h. 4/6/8 €

Laterna Magica — Dînette de clôture
Partage d'un goûter préparé par la Cantine du Midi et rencontre avec la jeune illustratrice Anaïs Tonelli
Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1er). 17h. Entrée libre

Laterna Magica — Four Way Blocks
Atelier puzzle autour de l'exposition de Fredun Shapur (2h). Dès 7 ans
Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1er). 10h. 8/12 €. Réservation conseillée au 09 81 65 26 44 ou à contact@fotokino.org

Maya attend le Père Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Mission animée 2 : A la recherche de la baguette magique
Voir samedi 17
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 14h30 et 17h. 11/12 €

Le Noël de M. Scrooge
Voir samedi 17
Room City (Toulon). 11h. 8 € (avec un jus de fruit)

Le Noël de Monsieur Carton
Voir mercredi 14
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 10h et 11h15. 6/7 €

L'Ogre au pull vert moutarde
Voir samedi 17
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5e). 15h. 7 €

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

La Princesse Elise
Voir samedi 17
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 14h30 et 16h30. 7 €

Le Temps des papillotes — Jouets d'hier et jeux de mains à la lampe de poche
Visite itinérante et musicale de jouets anciens et insolites avec les acteurs de la Distillerie
La Distillerie (Aubagne). 14h. Entrée libre

Une surprise pour Noël
Voir mercredi 14
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Vaiana, la légende du bout du monde
Voir samedi 17
Cinéma Le Chambord (283 avenue du Prado, 8e). 16h30. 5,50/7/8,60 €

— DIVERS —

Alain Zirah - *Du Sang sur le Tapis Rouge*
Rencontre-dédicace avec l'auteur (président-fondateur des OFF du Festival de Cannes) autour de son nouveau roman
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er). 16h. Entrée libre

Des Chartreux au Palais Longchamp, dans l'enfance de Marcel Roncayolo
Balade urbaine créée et animée par par la réalisatrice et comédienne Bénédicte Sire (Image Son et Compagnie) : «une lecture éclairée et sensible de l'évolution de l'urbanisme et du patrimoine chers à Marcel Roncayolo.»
Quartier Longchamp / Cinq Avenues. 14h30. 16 €, sur réservation à l'Office de Tourisme ou via www.baladesurbaines.eu

Elisabeth Pujol - *Les Vagues vives*
Rencontre/conférence autour de l'auteur du roman publié chez La Petite édition
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er). 16h30. Entrée libre

Folies foraines — Le monde forain
Conférence par Zeev Gourarier (directeur scientifique des collections du Mucem) et son invité exceptionnel, le «roi des Forains» Marcel Campion. Suivie d'un concert jazz manouche par Marcel Campion lui-même, accompagné de Jérémie Schacre (guitare) et Nicolas Koedinger (contrebasse)
Friche La Belle de Mai (3e). 16h30. Entrée libre

Folies foraines — Les Marchés des Folies Foraines
Voir samedi 17
Cartonnerie / Friche La Belle de Mai (3e). 11h-19h. Entrée libre

Folies foraines — Salon Vendetta #4
Voir samedi 17
Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (3e). 11h-19h. Entrée libre

Grand marché de Noël des Créateurs du Cours Julien
Voir samedi 17
Cours Julien (6e). 10h-18h. Gratuit (plein air)

Noël de la culture : Polar et littérature de notre temps
Animations, conférenes et expositions. Conférence autour du livre Mortelles primaires en présence des auteurs, Maurice Gouiran, Gilles Del Pappas et Pierre Dharréville
La Marseillaise / L'Agora des Galériens (19, cours d'Estienne d'Orves, 1er). 14h-20h. Entrée libre

Noël sous le baobab
Repas, goûter de Noël et conte musical africain
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 12h-16h. 10/15 €

Open Garage : Bazar Créateurs
Voir jeudi 15
Open Garage / Baleine rouge (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 11h-19h30. Entrée libre

Otium et negotium, le travail et les loisirs dans l'Antiquité romaine
Conférence par Alice Vallat
Musée départemental Arles antique (Arles). 11h. 4/6 €

LUNDI 19

FESTIVALS TEMPS FORTS

Folies foraines
Voir samedi 17/12
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org

Nuit d'Hiver #14
Voir mercredi 14/12
Marseille. Rens. : 04 91 04 69 59 / www.grim-marseille.com

— MUSIQUE —

Barbara Furtuna & Belem
Voir jeudi 15
Eglise Saint-Pierre et Saint-Paul (64 Rue Léon Bourgeois, 1er). 18h30. Entrée libre

Cie Rara Woulib - *Souvnans*
Voir mercredi 14
Eglise de Mazargues (15 rue Cambaceres, 9e). 20h30. Entrée libre

Corou de Berra
Voir jeudi 15
Paroisse Sainte Marie Magdeleine (Plan-de-Cuques). 19h. Entrée libre

El Cuadro Soniquete
Voir vendredi 16
Centre de Culture Provençale Daniel Audry (45 boulevard Bara, 13e). 19h. Entrée libre

Nuit d'Hiver #14 — Noël Akchoté & Clara de Asis
Musiques expérimentales et improvisées
ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3e). 20h. Entrée libre

Renaud - *Phénix Tour*
Variétés
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4e). 20h30. 39/49 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Camille Lellouche
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 20 €

Championnat d'impos du MITHE
Match d'impro proposé par le Mouvement d'Improvisation Théâtrale. Match Corinthiens vs. Troyens
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1er). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2 €)

Laura Laune - *Le Diable est une gentille petite fille*
One woman show. Co-écriture et mise en scène : Jérémy Ferrari. ¡ Déconseillé aux moins de 14 ans !
Voir p. 7
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 15/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Les 13 souris de Noël
Conte musical par la Cie Bleu Comme. Conception et interprétation : Stéphanie Montefusco (mise en scène) et Christian Philibin. Pour les 2-8 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 10h et 11h15. 6 €

Cache-cache Père Noël
Voir samedi 17
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Le Cadeau de Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € (goûter compris)

Les Fables de La Fontaine
Spectacle de marionnettes (45'). Pour les 3-10 ans
Salle Alain Bombard (Berre l'Etang). 10h30 et 14h30, 15h30. Entrée libre

La Farce de Maître Pathelin
Voir mercredi 14
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Folies foraines — Jeux de kermesse
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Les Attractions des Folies Foraines
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 13h-18h. Grande Roue : 2 €. Manège Titanos et toboggan géant : 1 €

Il faut sauver Noël
Magie, chansons, ventriloquie et poésie par la Cie Sens en éveil. Conception et interprétation : Nicolas Goubet. Dès 3 ans
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 18h. 5 €

Koukoume
Chants, contes et légendes amérindiens par la Cie Masala (30'). Conception et interprétation : Virginie Latour. Mise en scène : Catherine Ropert. Dès 2 ans
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 16h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

Maya attend le Père Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Le Mécano du traîneau
Comédie musicale de et par Fifi Rubato. Pour les 1-77 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 10h et 15h. 8/10 €

La Nuit magique du Père Noël
Spectacle de marionnettes par la Cie du Verseau. Dès 3 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 14h30 et 16h30. 7 €

L'Ogre au pull vert moutarde
Voir samedi 17
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5e). 15h. 7 €

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Un souffle d'amour
Spectacle écologique, philosophique et lumineux par la Cie Masala (30'). Conception et interprétation : Virgine Latour. Pour les tout-petits (6 mois-6 ans)
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 11h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

Une surprise pour Noël
Voir mercredi 14
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

— DIVERS —

Jules Verne à Marseille (de la bête de la Nerthe à la gare de La Ciotat)
Récit historique par la Cie Loin des Sentiers Battus. Récit : Claude Camous. Préparation : Pierre-Marie Jonquière
Cité des Associations (93 La Canebière, 1er). 17h. 2/3 €

Open Garage : Bazar Créateurs
Voir jeudi 15
Open Garage / Baleine rouge (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 11h-19h30. Entrée libre

MARDI 20

FESTIVALS TEMPS FORTS

Folies foraines
Voir samedi 17/12
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org

Nuit d'Hiver #14
Voir mercredi 14/12
Marseille. Rens. : 04 91 04 69 59 / www.grim-marseille.com

Temps fort de Noël
Voir mercredi 14/12
Les Théâtres (Marseille et Aix). Rens. : 08 2013 2013 / www.lestheatres.net

— MUSIQUE —

Arie Napoletane
Grands airs d'opéras napolitains du XVIIIe siècle revisités par le contre-ténor Max Emanuel Cencic
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 12/35 €

Barbara Furtuna & Belem
Voir jeudi 15
Eglise Saint-Valentin (18 Rue de la Concorde, 11e). 20h. Entrée libre

El Cuadro Soniquete
Voir vendredi 16

Recommandé par Ventilo

Théâtre d'Arles. 19h. Entrée libre.

Maîtrise des Bouches-du-Rhône
Voir mercredi 14
Théâtre de l'Olivier (Istres). 19h. Entrée libre

Nuit d'Hiver #14 — Strange Angels + Heather Leigh
Musiques expérimentales et improvisées
Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6e). 20h30. 7/9 € (+ adhésion : 2 € mini)

Renaud - *Phénix Tour*
Voir lundi 19
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4e). 20h30. 39/49 €

Temps fort de Noël — Choir of St. John's College
Chants de Noël et oeuvres pour chœur de William Byrd, John Taverner, Vaughan Williams, Mark Blatchley, John Rutter, John Gardner, Bob Chilcott... Direction : Andrew Nethsingha
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 6/21 €

The Shoestrings
Jazz avec Miss Katy Pie et Cousin Jason
U.Percut (127 rue Sainte, 7e). 18h. Entrée libre

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Camille Lellouche
Voir lundi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 20 €

Corde au cou pour tête de nœud
Création : comédie de Bruno Georges. Mise en scène : Flora Meunier
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

François-Xavier Demaison
One man show de François-Xavier Demaison (1h20). Mise en scène : Eric Théobald
Casino des Palmiers (Hyères, 83). 21h. 19/23 €

Ils sont revenus
Comédie de Thierry François (1h10). Mise en scène : Joël Contival. Avec Geneviève Nègre et Yannick Leclerc
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Mon père est un càcou
Comédie de Jean Jaque et Philippe Romain par la Cie Les Calus (1h15). Avec Florent Aveillan et Serge Gubern
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €

Monsieur Fraize
One man show de et par Marc Fraize (1h15). Mise en scène : Papy.
Voir p. 7
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h30. 10/16 €

JEUNE PUBLIC

Les 13 souris de Noël
Voir lundi 19
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 10h et 11h15. 6 €

Alice et le Noël aux Merveilles
Spectacle musical (1h05). Pour les 3-12 ans
L'Artéa (Carnoux-en-Pce). 18h30. 10/15 €

Cache-cache Père Noël
Voir samedi 17
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Le Cadeau de Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € (goûter compris)

Carabistouille et le fils du Père Noël
Comédie de Noël de et avec Claire Toucour. Avec aussi Damien Dufour
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 15h30. 10 €

Chouette... un nouvel ami !
Courts-métrages d'animation de Gholamreza Kazzazi, Behzad Farahat, Mah-e Mehraban, An Vrombaut, Negareh Halimi et Nazanin Sobhan Sarbandi (Belgique/Iran - 2016 - 43'). Dès 4 ans. Séance «Ciné-Gourmand», suivie d'un atelier
Eden-Théâtre (La Ciotat). 16h. 4 € (film + goûter bio)

Ciné Jeunes
Voir mercredi 14. Aujourd'hui : *Le Pôle Express*, film de Robert Zemeckis (2004 - 1h36), avec Tom Hanks... Dès 7 ans
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 15h. Entrée libre

Courts-métrages tchèques en 16 mm
Voir samedi 17
Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 17h. Entrée libre

La Farce de Maître Pathelin
Voir mercredi 14
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Folies foraines — Jeux de kermesse
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Les Attractions des Folies Foraines
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 13h-18h. Grande Roue : 2 €. Manège Titanos et toboggan géant : 1 €

La Grande Aventure de Noël
Comédie de Noël par la Cie 29.10 Productions (45'). Texte et mise en scène : Julie Abbona & Mathieu Stortoz. Dès 3 ans
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14e). 15h. Entrée libre

La Jeune Fille sans mains
Voir mercredi 14
Cinéma Le Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 14h30. 2,50 €

Koukoume
Voir lundi 19
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 16h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

Maya attend le Père Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

La Mirifique Ménagerie Moderne dite la MiMéMo
Comédie foraine avec objets en hommage aux gens du voyage par les ZoOLOoK's et la Cie Café Crème (1h). Conception et écriture : Joseph Diacoyannis. Mise en scène : Michel Froehly. Avec Marie-Pierre Hoareau et J. Diacoyannis. Dès 6 ans
Bibliothèque de Saint-André (6 boulevard Salducci, 16e). 15h. Entrée libre sur inscription au 04 91 03 72 72

La Nuit magique du Père Noël
Voir lundi 19
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 14h30 et 16h30. 7 €

L'Ogre au pull vert moutarde
Voir samedi 17
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5e). 15h. 7 €

One Piece : Gold
Voir mercredi 14
Cinéma Le Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 16h30. 2,50 €

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Ouvrez grand vos oreilles !
Lecture d'histoires de Noël pour les 4-6 ans
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-Pce). 15h. Entrée libre sur inscription au 04 88 71 74 70

Le Père Noël a perdu la boule
Comédie par la Cie 29.10 (50'). Texte et mise en scène : Julie Abbona & Mathieu Stortoz. Pour les 3-12 ans
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9e). 15h. 5/10 €

La Reine des Neiges. La Suite des aventures
Comédie musicale par Nathan Show World d'après l'œuvre de Hans Christian Andersen (1h10). Mise en scène : Nathan Guichet
Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Vallons). 14h et 16h. Gratuit pour les enfants. Adulte accompagnant : 7 €

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

Souriez !!!
Solo clownesque par la Cie Equivog (50'). Conception et interprétation : Mike Reveau-Peiffer. Dès 3 ans
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4e). 10h et 14h30. 6 €

Un souffle d'amour
Voir lundi 19
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 11h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

Une surprise pour Noël
Voir mercredi 14
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

L'École des lutins du Père Noël
Magie et ventriloquie par la Cie Les Crapules (50'). Conception, mise en scène et interprétation : Serge et Nadine Nicolau. Pour les 4-10 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 10h et 15h. 8/10 €

DIVERS

Open Garage : Bazar Créateurs
Voir jeudi 15
Open Garage / Baleine rouge (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 11h-19h30. Entrée libre

MERCREDI 21

FESTIVALS TEMPS FORTS

Drôles de Noëls
13e édition du festival arlésien des arts de la rue
Arles. Rens. : 04 90 18 41 20 / 04 90 49 37 40 / www.droles-de-noels.fr

Folies foraines
Voir samedi 17/12
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org

Nuit d'Hiver #14
Voir mercredi 14/12
Marseille. Rens. : 04 91 04 69 59 / www.grim-marseille.com

Le Temps des papillotes
Voir vendredi 16/12
Aubagne. Rens. : 04 42 18 19 88 / www.aubagne.fr

Temps fort de Noël
Voir mercredi 14/12
Les Théâtres (Marseille et Aix). Rens. : 08 2013 2013 / www.lestheatres.net

Théma : Les utopistes
Voir vendredi 16/12
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

MUSIQUE

Drôles de Noëls — Janmbé Dlo - *Chanté Nowel*
Chants de Noël créoles participatifs (1h)
Place du Forum (Arles). 17h. Gratuit

Ensemble Ad Fontes - *Saint Nicolas* de Benjamin Britten
Voir dimanche 18
Abbaye Saint-Victor (7e). 20h. 15/18 €

Ensemble Meridianu
Concert de Noël, avec la participation de la soprano Monique Borrelli. Concert au profit de l'association Parenthèse de Vie (aide aux enfants atteints de leucémie)
Eglise Notre-Dame de La Ciotat. 20h. 10 €

Nuit d'Hiver #14 — Freddy Eichelberger + Soirée de clôture
Musiques expérimentales et improvisées
Temple de la rue Grignan (15 rue Grignan, 6e). 19h. 5 €

Temps fort de Noël — Les Festes d'Orphée
Musique classique. Direction : Guy Laurent. Prog. : Marc-Antoine Charpentier, André Campra
Eglise Saint-Jean de Malte (Aix-en-Pce). 20h30. 6/21 €

CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Drôles de Noëls — Arles en Ciel
Final magique de la soirée d'ouverture par la Cie Gratte-Ciel
Place de la République (Arles). 19h40. Gratuit

Drôles de Noëls — Jardin des anges
Spectacle aérien par le Theater Tol
Place de la République (Arles). 19h. Gratuit

Drôles de Noëls — Les Rouges Cœurs
Déambulation poétique par la Cie Mademoiselle Paillette
Centre-ville d'Arles (Arles). 15h et 17h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Mapping
Vidéo mapping par Ad Lib Créations
Place de la République (Arles). 19h30 et 20h15-22h. Gratuit

Neige de Feu
Spectacle entre danse et pyrotechnie par la Cie Entre ciel et terre (35'). Conception et interprétation : Lara Castiglioni. Chorégraphie : Michel Raji
Place de la Liberté (Vitrolles). 18h30. Gratuit (plein air)

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Camille Lellouche
Voir lundi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 20 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Célibataire, mais je me soigne
Voir mercredi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Laurent Saint-Gérard
One man show (1h15). Mise en scène : Christophe Luthringer.
Voir p. 7
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h30. 10/16 €

JEUNE PUBLIC

Les 13 souris de Noël
Voir lundi 19
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 10h et 15h. 8/10 €

Boîte à histoires
Voir samedi 17
Médiathèque Nelson Mandela (Gardanne). 10h30. Entrée libre

Cache-cache Père Noël
Voir samedi 17
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Le Cadeau de Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € (goûter compris)

Carabistouille et le fils du Père Noël
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 15h30. 10 €

Cinéma à ma médiathèque
Film pour attendre la visite du Père Noël. Dès 4 ans
Médiathèque intercommunale de Miramas. 15h. Entrée libre

Contes et légendes de Noël
Lecture de contes, dès 3 ans, suivie d'un petit goûter
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h. Entrée libre sur inscription au 04 42 32 70 60

Contes pour le temps de Noël
Contes par Fabienne Chérou. Dès 4 ans
Bibliothèque municipale J. Chauvet (La Roque-d'Anthéron). 16h. Entrée libre

Courts-métrages tchèques en 16 mm
Voir samedi 17
Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 16h. Entrée libre

De la neige pour Noël
Voir dimanche 18
Médiathèque de Fos-sur-Mer (Fos-sur-Mer). 14h30. Entrée libre sur inscription au 04 42 11 32 15

Drôles de Noëls — Drôle de Ludo
Jeux avec la ludothèque hivernale de la Martingale. Dès 2 ans
Chapelle Sainte-Anne (Arles). 14h30-18h30. Entrée libre

Drôles de Noëls — Goupil
Conte mêlant théâtre, musique, mime et langue des signes par les Compagnons de Pierre Ménard d'après *Le Roman de Renart* (45'). Mise en scène et voix : Nicolas Fagart. Dès 6 ans
Théâtre d'Arles (Arles). 14h30 et 17h30. Gratuit

Drôles de Noëls — L'Etrange Noël de Scrooge
Conte philosophique par l'Ecole de Théâtre Actéon. Mise en scène : Wilhelm Queyras
Maison de la vie Associative d'Arles. 15h et 16h, 17h. Gratuit

Drôles de Noëls — La Leçon du Montreur
Leçon de manipulation de marionnettes par la Cie Le Montreur (45'). Jeu et manipulation : Louis-Do Bazin. Idées de mise en scène : Serge Boulier. Dès 5 ans
Musée Réattu (Arles). 14h et 16h. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Cacophonium
Petit manège-théâtre et musical à pédales par la Cie du bastringue
Place Paul-Doumer (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Manège de Noël
Manège féerique par la Cie 4 Bi
Place Voltaire (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Peintre et l'empereur
Conte musical par la Cie Epices et Parfums
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 14h30 et 17h. Gratuit

Fantasia
Film d'animation de James Algar, Samuel Armstrong, Ford Beebe, Norman Ferguson et Jim Handley (Etats-Unis - 1940 - 2h05). Séance «Disney Héritage», dès 5 ans
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 16h. 4/4,40/6,90 €

La Fantastique Boutique de Monsieur Guss
Comédie magique par la Cie Sens en éveil (50'). Dès 3 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 11h et 14h30, 16h30. 7 €

La Farce de Maître Pathelin
Voir mercredi 14
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Folies foraines — Jeux de kermesse
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Les Attractions des Folies Foraines
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 13h-18h. Grande Roue : 2 €. Manège Titanos et toboggan géant : 1 €

Le Grand Lutin du Père Noël
Théâtre musical (30'). Conception : Natacha Sardou. Avec David Blanc. Pour les 1-4 ans
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

L'Heure du conte
Voir mercredi 14
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 32 70 60

Koukoume
Voir lundi 19
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 16h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

Ma vie de courgette
Film d'animation de Céline Sciamma et Claude Barras (France/Suisse - 2016 - 1h08). Séance «Ciné des Jeunes», dès 8 ans
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

L'Ogre au pull vert moutarde
Voir samedi 17
Théâtre Strapontin (111 rue de l'Olivier, 5e). 15h. 7 €

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Le Père Frimas
Voir samedi 17
Eden-Théâtre (La Ciotat). 16h. 4 € (film + goûter bio)

La Reine des Neiges. La Suite des aventures
Voir mardi 20
Théâtre Le Colbert (Toulon). 15h. 15/18 €

Robin des bois : la légende... ou presque !
Comédie épique et musicale par Double D Productions (1h10). Ecriture et mise en scène : Fred Colas (paroles et musiques) et Guillaume Beaujolais. Dès 5 ans
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Pce). 15h. 5 €

Les Saisons du grenier magique
Magie, danse, musique et théâtre sur les musiques de Vivaldi par la Cie ABS (45'). Conception et interprétation : Claire Dubuis, Stéphane Fichet et Virginie Seguin. Dès 3 ans
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 18h. 5 €

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

Souriez ! ! !
Voir mardi 20
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4e). 10h et 14h30. 6 €

Le Temps d'une histoire
Les bibliothécaires jeunesse racontent des histoires à partir des nouveautés, coups de cœur... Dès 4 ans
Bibliothèque de Saint-André (16e). 15h. Entrée libre sur inscription au 04 91 03 72 72

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Recommandé par Ventilo

Le Temps des papillotes — La Nuit, poésie pour les tout-petits
Voir vendredi 16
Théâtre Comœdia (Aubagne). 15h30. 3/6 €

Théma : Les utopistes — L'Homme qui plantait des arbres + L'Hiver féerique
Deux films d'animation respectivement réalisés par Frédéric Back d'après un conte de Jean Giono dit par Philippe Noiret (France - 1987 - 30') et Vasily Shlichkov, Yawen Zeng, Nina Bisyarina & Svetlana Andrianova (Etats-Unis/Russie/Corée du Sud - 2015 - 38')
Théâtre Liberté (Toulon). 14h30. 2/4 €

Un souffle d'amour
Voir lundi 19
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 11h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

— DIVERS —

Open Garage : Bazar Créateurs
Voir jeudi 15
Open Garage / Baleine rouge (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 11h-19h30. Entrée libre

Rencontre avec l'asso Bzzz
Rencontre avec l'équipe de passionnés d'apiculture
Equitable Café (54 cours Julien, 6e). 19h-22h. Prix libre

JEUDI 22

FESTIVALS TEMPS FORTS

Drôles de Noëls
Voir mercredi 21/12
Arles. Rens. : 04 90 18 41 20 / 04 90 49 37 40 / www.droles-de-noels.fr

Folies foraines
Voir samedi 17/12
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org

Le Temps des papillotes
Voir vendredi 16/12
Aubagne. Rens. : 04 42 18 19 88 / www.aubagne.fr

Temps fort de Noël
Voir mercredi 14/12
Les Théâtres (Marseille et Aix). Rens. : 08 2013 2013 / www.lestheatres.net

— MUSIQUE —

Assurd
Voir mercredi 14
Salle Guy Obino (Vitrolles). 20h30. Entrée libre

Barbara Furtuna & Belem
Voir jeudi 15
Espace des Libertés (Aubagne). 19h. Entrée libre

Cie Rara Woulib. - *Souvnans*
Voir mercredi 14
Eglise Saint-Louis (Miramas). 20h. Entrée libre

Corou de Berra
Voir jeudi 15
Eglise Saint-Louis (Miramas). 20h. Entrée libre

Drôles de Noëls — Sweet Seven
Chants de Noël a cappella
Hôtel de Ville d'Arles. 14h30 et 17h. Gratuit

Duo Jonathan Soucasse/ Jean-Philippe Barrios
Récital de piano, entre jazz et musique classique
La Maison de Gardanne. 16h. Entrée libre

El Cuadro Soniquete
Voir vendredi 16
Centre Culturel Marcel Pagnol (Fos-sur-Mer). 20h30. Entrée libre

Jazz Sans Concession
Apéro jazz avec Olivier Pinto (contrebasse) et Jérôme Mathevon (piano)

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 19h. 5/8 € (adhésion : 3 €)

Live à FIP : Ray Lema + Laurent de Wilde
Jazz aux influences éclectiques
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. Entrée libre sur réservation au 04 91 54 70 54

New Orleans Gospel Quartet
Gospel et rythm'n'blues
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 20h45. 18/22 €

L'Orchestre Musica Antiqua Mediterranea
Classique, baroque et musiques d'Europe de l'Est. Direction : Christian Mendoze
Casino des Palmiers (Hyères, 83). 18h. Entrée libre

Popopop
Jazz par Anne Céline Pic Savary et Jonathan Soucasse
Drôle d'Endroit (Aix-en-Pce). 20h. Entrée libre sur consommation. Réservations au 04 42 38 95 54

T.I.N.A. du Collectif Xanadou
Hip-hop/rap
Equitable Café (54 cours Julien, 6e). 20h30-23h. Prix libre

Temps fort de Noël — Chœur Hysope
Chants de Noël traditionnels ou contemporains par un chœur de 150 amateurs. Direction : Bruno Rastier. Prog. : Eric Whitacre, Jean de Brébeuf, Morten Lauridsen, Thierry Escaich, Romain Didier, Franz Xaver Gruber, James Pierpont...
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 6/21 €

THÉÂTRE ET PLUS...

La Cantatrice chauve
Voir jeudi 15
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6e). 20h30. 12/16 €

Une vie moderne ou la non-tragédie de Thomas
Tragi-comédie de Stéphane Volle, avec Cécile Petit, Franck Libert et Jeanne Lambert
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 20h. 13 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Drôles de Noëls — La Caravane des Lumières
Spectacle lumineux par la Cie Soukha (40')
Place de la République (Arles). 19h. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Pied derrière l'oreille
Déambulation musicale et théâtrale par la Cie Hybride
Centre-ville d'Arles. 14h et 16h. Gratuit

Drôles de Noëls — Mapping
Voir mercredi 21
Place de la République (Arles). 18h-22h. Gratuit

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Camille Lellouche
Voir lundi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 20 €

Chrystelle Canals - *Presque femme*
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 5/12 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 11/15 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Improstrophe
«Emission presque littéraire entièrement improvisée» par les Fondus
La Scène (Aix-en-Pce). 20h. Entrée libre

Infirmière, RTT et bistouri
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

L'Italienne
Comédie d'Eric Assous par la Cie Série Illimitée. Avec Vanessa Bellagamba et Tony Mastropietro
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Je te haime !
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Richard Ruben - *Je suis belge, mais ça ne se voit pas*
One man show. Mise en scène : Sam Touzani. Collaboration artistique : Pascal Légitimus. Voir p. 7
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €

— JEUNE PUBLIC —

Cache-cache Père Noël
Voir samedi 17
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Le Cadeau de Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € (goûter compris)

Carabistouille et le fils du Père Noël
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 15h30. 10 €

Ciné Jeunes
Voir mercredi 14. Aujourd'hui : *Une surprise pour Noël*, film d'animation de Chel White (2015 - 45'). Dès 3 ans
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 15h. Entrée libre

Le Criquet
Film d'animation de Zdenek Miler (Tchécoslovaquie - 1978 - 40'). Dès 3 ans
Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 16h. 2 €

Drôles de Noëls — Drôle de Ludo
Voir mercredi 21
Chapelle Sainte-Anne (Arles). 14h30-18h30. Entrée libre

Drôles de Noëls — Goupil
Voir mercredi 21
Théâtre d'Arles. 14h30 et 17h30. Gratuit

Drôles de Noëls — La Malle à Chapeaux
Création de chapeaux bizarroïdes par Ouest Art Compagnies
Place du Forum (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Cacophonium
Voir mercredi 21
Place Paul-Doumer (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Manège de Noël
Voir mercredi 21
Place Voltaire (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Peintre et l'empereur
Voir mercredi 21
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 14h30 et 17h. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Rêve de Jo
Création : spectacle tout doux pour les tout-petits par la Cie MAB
Théâtre de la Calade/Le Grenier à Sel (Arles). 11h et 15h30, 17h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Les Contes de Balthazar
Spectacle interactif et décalé par la Cie Turbulences
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 15h30 et 17h30. Gratuit

La Fantastique Boutique de Monsieur Guss
Voir mercredi 21
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 11h et 14h30, 16h30. 7 €

La Farce de Maître Pathelin
Voir mercredi 14
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Folies foraines — Jeux de kermesse
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Les Attractions des Folies Foraines
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 13h-18h. Grande Roue : 2 €. Manège Titanos et toboggan géant : 1 €

Le Grand Lutin du Père Noël
Voir mercredi 21
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Julius et le Père Noël
Voir mercredi 14
Eden-Théâtre (La Ciotat). 16h. 4 € (film + goûter bio)

Koukoume
Voir lundi 19
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 16h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

Loulou, l'incroyable secret
Film d'animation de Grégoire Solotareff et Eric Omond (France - 2003 - 1h20). Dès 6 ans. Dans le cadre de l'exposition de L'Ecole des Loisirs dans les bibliothèques de Marseille
Bibliothèque de Saint-André (6 boulevard Salducci, 16e). 14h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 03 72 72

Ma vie de courgette
Voir mercredi 21
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Mon grand-père était magicien
Magie de et par Sébastien Fourié (50'). Pour les 4-10 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 10h et 15h. 8/10 €

Môssieur Bling
Solo clown, images et peintures par la Cie Equivog Théâtre d'Aventure (50'). Conception et interprétation : Eric Brunel. Dès 3 ans
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4e). 10h et 14h30. 6 €

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Ouvrez grand vos oreilles !
Voir mardi 20
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 42 91 98 78

Robin des bois : la légende... ou presque !
Voir mercredi 21
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Pce). 15h et 19h. 5 €

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

Le Temps des papillotes — Il était une fois... le Petit Poucet
Théâtre musical : conte revisité par la Cie L'Eternel Eté (1h15). Texte : Gérard Gélas d'après Charles Perrault. Mise en scène et scénographie : Emmanuel Besnault. Dès 6 ans
Théâtre Comœdia (Aubagne). 15h30. 6/8 €

Un souffle d'amour
Voir lundi 19
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 11h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

— DIVERS —

Open Garage : Bazar Créateurs
Voir jeudi 15
Open Garage / Baleine rouge (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 11h-19h30. Entrée libr

VENDREDI 23

FESTIVALS TEMPS FORTS

Drôles de Noëls
Voir mercredi 21/12
Arles. Rens. : 04 90 18 41 20 / 04 90 49 37 40 / www.droles-de-noels.fr

Folies foraines
Voir samedi 17/12
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Rens. : 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org

THÉÂTRE ET PLUS...

La Cantatrice chauve
Voir jeudi 15
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6e). 20h30. 12/16 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Drôles de Noëls — Le Bal des Anges
Spectacle de feu, conte musical poétique et dansé par la Cie Bilbobasso
Arènes d'Arles. 19h. Gratuit

Drôles de Noëls — Mapping
Voir mercredi 21
Place de la République (Arles). 18h-22h. Gratuit

Drôles de Noëls — Mister Christmas
Déambulation par le Théâtre du Vertige (40')
Place de la République (Arles). 15h et 17h30. Gratuit

Grande parade lumineuse
Comme son nom l'indique...
Place du Colonel Ducas (La Ciotat). 18h. Gratuit (plein air)

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Camille Lellouche
Voir lundi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 20 €

Comédie Club de l'Espace Kev Adams
Plateau d'humoristes marseillais (1h20)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 10/22 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Friday Night Live
Soirée improvisations proposée par la LIPAIX (Ligue d'Improvisation d'Aix-en-Provence)
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-Pce). 20h30. 10/14 €

Les Glandeurs Nature
Duo burlesque de et par Franck Migeon et Mohammed Bounouara (1h15)
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 11/15 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Infirmière, RTT et bistouri
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

L'Italienne
Voir jeudi 22
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Je te haime !
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €

— JEUNE PUBLIC —

Cache-cache Père Noël
Voir samedi 17
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Le Cadeau de Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € (goûter compris)

Carabistouille et le fils du Père Noël
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 15h30. 10 €

Le Criquet
Voir jeudi 22
Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 16h. 2 €

Drôles de Noëls — Drôle de Ludo
Voir mercredi 21
Chapelle Sainte-Anne (Arles). 14h30-18h30. Entrée libre

Drôles de Noëls — Goupil
Voir mercredi 21
Théâtre d'Arles. 14h30. Gratuit

Drôles de Noëls — La Malle à Chapeaux
Voir jeudi 22
Place du Forum (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Cacophonium
Voir mercredi 21
Place Paul-Doumer (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Manège de Noël
Voir mercredi 21
Place Voltaire (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Peintre et l'empereur
Voir mercredi 21
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 14h30 et 17h. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Rêve de Jo
Voir jeudi 22
Théâtre de la Calade/Le Grenier à Sel (Arles). 11h et 15h30, 17h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Les Contes de Balthazar
Voir jeudi 22
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 15h30 et 17h30. Gratuit

La Farce de Maître Pathelin
Voir mercredi 14
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Folies foraines — Jeux de kermesse
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 14h-18h. Entrée libre

Folies foraines — Les Attractions des Folies Foraines
Voir samedi 17
Friche La Belle de Mai (3e). 13h-18h. Grande Roue : 2 €. Manège Titanos et toboggan géant : 1 €

Le Grand Lutin du Père Noël
Voir mercredi 21
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Koukoume
Voir lundi 19
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 16h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

yahoo.fr

Lulu Bobo chante Noël
Petit conte musical autour de la guitare par la Cie Le Temps d'un accord. Conception et interprétation : Jean-Didier Traina. Pour les 2-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 10h et 15h. 8/10 €

Ma vie de courgette
Voir mercredi 21
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Môssieur Bling
Voir jeudi 22
Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4e). 10h et 14h30. 6 €

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Ouvrez grand vos oreilles !
Voir jeudi 22
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 42 91 98 78

Robin des bois : la légende... ou presque !
Voir mercredi 21
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Pce). 15h. 5 €

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

Le Secret de la fleur de Noël
Deux courts d'animation (Norvège/Danemark - 2016 - 36'). Dès 3 ans. Séance «Ciné-Gourmand», suivie d'un atelier
Eden-Théâtre (La Ciotat). 16h. 4 € (film + goûter bio)

Un souffle d'amour
Voir lundi 19
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 11h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

— DIVERS —

Open Garage : Bazar Créateurs
Voir jeudi 15
Open Garage / Baleine rouge (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). 11h-19h30. Entrée libre

Tertulia para todos
Un club de lecture en espagnol. Conversation
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 14h. Entrée libre sur inscrption au 04 42 91 98 88

SAMEDI 24

FESTIVALS TEMPS FORTS

Drôles de Noëls
Voir mercredi 21/12
Arles. Rens. : 04 90 18 41 20 / 04 90 49 37 40 / www.droles-de-noels.fr

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Drôles de Noëls — Le Mékanibulle
Déambulation féerique et burlesque par Déklic Théâtre Tonik
Centre-ville d'Arles. 15h et 17h. Gratuit

Drôles de Noëls — Les Féeries Pyromaniées
Feu et pyrotechnie par la Cie Cessez L'Feu
Place de la République (Arles). 18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Mapping
Voir mercredi 21
Place de la République (Arles). 19h-20h30. Gratuit

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

L'Amour est dans le presque
Comédie «presque agricole» de Julie Krief et Julien Sigalas (mise en scène)
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 19h. 10/20 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 18h et 20h, 22h. 22/26 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 11/15 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 16h30. 22/26 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do
Voir samedi 17
La Comédie des Suds (Cabriès). 16h30. 20 €

Sir John is back
One man show burlesque de et par Olivier Thomas. Mise en scène : Marie-Eva Penaranda
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15 et 21h. 22 €

— JEUNE PUBLIC —

Cache-cache Père Noël
Voir samedi 17
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €

Le Cadeau de Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 14h. 10 € (goûter compris)

Drôles de Noëls — Drôle de Ludo
Voir mercredi 21
Chapelle Sainte-Anne (Arles). 14h30-18h30. Entrée libre

Drôles de Noëls — La Malle à Chapeaux
Voir jeudi 22
Place du Forum (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Cacophonium
Voir mercredi 21
Place Paul-Doumer (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Manège de Noël
Voir mercredi 21
Place Voltaire (Arles). 14h30-18h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Peintre et l'empereur
Voir mercredi 21
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 14h30 et 17h. Gratuit

Drôles de Noëls — Le Rêve de Jo
Voir jeudi 22
Théâtre de la Calade/Le Grenier à Sel (Arles), 11h et 15h30. Gratuit

Drôles de Noëls — Les Contes de Balthazar
Voir jeudi 22
Espace Van Gogh / Médiathèque d'Arles. 15h30 et 17h30. Gratuit

Fantasia
Voir mercredi 21
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 11h. 4/4,40/6,90 €

Le Grand Lutin du Père Noël
Voir mercredi 21
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Ma vie de courgette
Voir mercredi 21
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Le Noël des marionnettes
Marionnettes par la Cie les Pipelettes (30'). Conception et interprétation : Nadine Nicolau. Pour les 6 mois-3 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 10h. 8/10 €

La Nuit où les bêtes parlaient
Conte pour les temps de Noël par Fabien Bages. Dès 5 ans. Prog. : l'Eolienne
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 15h et 16h. Entrée libre

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Opération Père Noël
Voir samedi 17
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 14h30 et 16h30. 8/10 €

Valise merveilleuse
Lectures d'albums pour les 1-3 ans (1h)
Bibliothèque de la Grognarde (2 Square Berthier, 11e). 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 89 57 04

DIMANCHE 25

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

L'Amour est dans le presque
Voir samedi 24
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 19h30. 10/20 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Scène ouverte de l'Espace Kev Adams
Scène ouverte aux humoristes animée par Babarudy
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 18h. 5 €

Sir John is back
Voir samedi 24
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 17h30. 22 €

— JEUNE PUBLIC —

Carabistouille et le fils du Père Noël
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 17h30. 10 €

Ma vie de courgette
Voir mercredi 21
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

LUNDI 26

FESTIVALS TEMPS FORTS

Jeux de mots
Contes, spectacles et cinéma en écho à l'exposition *Après Babel, traduire*
MuCEM (Quai du Port, 2e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Michaël Hirsch - *Pourquoi ?*
One man show. Mise en scène : Ivan Calbérac. Voir p. 7
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Philippe Roche - *Ze Voices*
One man show musical. Mise en scène : Fabien Olicard
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

— JEUNE PUBLIC —

Le Cadeau de Noël
Voir samedi 17
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € (goûter compris)

Carabistouille et le fils du Père Noël
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 15h30. 10 €

Flocon bleu
Contes et comptines par Béa Campagnoli et Bernard (30'). Pour les 1-3 ans
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

La Grande Aventure de Noël
Voir mardi 20
Room City (Toulon). 11h. 8 € (avec un jus de fruit)

Jeux de mots — Histoires et berceuses au bout de la langue
Création : contes par la Cie Baleine qui dit «Vagues» (1h). Conception et interprétation : Jean-Michel Hernandez. Dès 3 ans
MuCEM - Auditorium (2e). 15h. 4/6/8 €

Ma vie de courgette
Voir mercredi 21
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Le Père Noël a perdu la boule
Voir mardi 20
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

MARDI 27

— MUSIQUE —

Les Noces de Figaro
Opéra bouffa en quatre actes de Mozart par l'Orchestre et chœur de l'Opéra de Toulon. Direction musicale : Eun Sun Kim. Mise en scène : Christian Gangneron. Avec David Bizic, Camila Titinger, Giuliana Gianfaldoni... Voir p. 6
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 5/99 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Albert Meslay - *Je délocalise*
One man show altermondialiste. Voir p. 7
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Arlequin - *Portrait de famille*
One man show de magie (1h20)
Room City (Toulon). 20h30. 14/18 €

Camille Lellouche
Voir lundi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 20 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Mon père est un càcou
Voir mardi 20
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €

Philippe Roche - *Ze Voices*
Voir lundi 26
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h30. 10/16 €

— JEUNE PUBLIC —

Blancheneige
Conte de la version orale à nos jours par le Badaboum Théâtre. Mise en scène : Laurence Janner. Dès 3 ans
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Carabistouille et le fils du Père Noël
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 15h30. 10 €

Ciné Jeunes
Voir mercredi 14. Aujourd'hui : *Casse-Noisette*, ballet-féerie de Piotr Ilitch Tchaïkovski (1h28). Dès 5 ans
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 15h. Entrée libre

Flocon bleu
Voir lundi 26
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Le Gardien des bonbons
Spectacle magique et drôle de et par Arlequin (55'). Dès 3 ans
Room City (Toulon). 17h. 8 € (avec un jus de fruit)

La Grande Aventure de Noël
Voir lundi 26
Room City (Toulon). 11h. 8 € (avec un jus de fruit)

Ma vie de courgette
Voir mercredi 21
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Le Noël des marionnettes
Voir samedi 24
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 10h. 6 €

Les Noëls du monde
Conte de et par Caroline Dabusco (50'). Pour les 3-10 ans
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € avec goûter

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Le Père Frimas
Voir samedi 17
Eden-Théâtre (La Ciotat). 16h. 4 € (film + goûter bio)

Le Père Noël a perdu la boule
Voir mardi 20
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

L'École des lutins du Père Noël
Voir mardi 20
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 14h30. 7 €

MERCREDI 28

FESTIVALS TEMPS FORTS

Jeux de mots
Voir lundi 26/12
MuCEM (Quai du Port, 2e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

THÉÂTRE ET PLUS...

Comment va le monde ?
Solo clownesque par le Théâtre de la Passerelle d'après les textes de Marc Favreau (le clown philosophe québécois Sol). Mise en scène et scénographie : Michel Bruzat. Avec Marie Thomas
Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc). 20h30. 4/8/12 €

— DANSE —

Casse-Noisette
Ballet en deux actes sur une musique de Piotr Ilitch Tchaïkovsky par le Ballet et l'Orchestre de l'Opéra National de Russie. Chorégraphie originale : Marius Petipa
Le Dôme (4e). 20h. 34/65 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Arlequin - *Portrait de famille*
Voir mardi 27
Room City (Toulon). 20h30. 14/18 €

Camille Lellouche
Voir lundi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 20 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Célibataire, mais je me soigne
Voir mercredi 14
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

L'Italienne
Voir jeudi 22
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Philippe Roche - *Ze Voices*
Voir lundi 26
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h30. 10/16 €

Topick - *Poing de vue*
One man show (1h30). Mise en scène : Tania Buisse
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

— JEUNE PUBLIC —

Blancheneige
Voir mardi 27
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Carabistouille et le fils du Père Noël
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 15h30. 10 €

Fantasia
Voir mercredi 21
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 16h. 4/4,40/6,90 €

Flocon bleu
Voir lundi 26
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Le Gardien des bonbons
Voir mardi 27
Room City (Toulon). 17h. 8 € (avec un jus de fruit)

La Grande Aventure de Noël
Voir lundi 26
Room City (Toulon). 11h. 8 € (avec un jus de fruit)

Jeux de mots — La Grande Fabrique des mots
Petit spectacle sur les mots par la Cie Ito Ita (50'). Dès 4 ans
MuCEM - Auditorium (2e). 15h. 4/6/8 €

Monsieur Bout-de-bois
Film d'animation de Daniel Snaddon et Jeroen Jaspaert (Royaume-Uni - 2016 - 40' - VF). «Ciné des jeunes», dès 4 ans
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Le Noël des marionnettes
Voir samedi 24
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 10h. 6 €

Les Noëls du monde
Voir mardi 27
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € avec goûter

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Le Père Noël a perdu la boule
Voir mardi 20
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

Le Secret de la fleur de Noël
Voir vendredi 23
Eden-Théâtre (La Ciotat). 16h. 4 € (film +

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

goûter bio)

L'École des lutins du Père Noël
Voir mardi 20
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 14h30. 7 €

JEUDI 29

FESTIVALS TEMPS FORTS

Jeux de mots
Voir lundi 26/12
MuCEM (Quai du Port, 2e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.com

— MUSIQUE —

La Chauve-Souris
Opérette en 2 actes de Johann Strauss. Direction musicale : jacques Lacombe. Mise en scène : Jean-Louis grinda. Scénographie : Rudy Sabounghi
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1er). 20h. 13/80 €

Les Noces de Figaro
Voir mardi 27
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 5/99 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Arlequin - *Portrait de famille*
Voir mardi 27
Room City (Toulon). 20h30. 14/18 €

Camille Lellouche
Voir lundi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 20 €

Chrystelle Canals - *Presque femme*
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 5/12 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 11/15 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Infirmière, RTT et bistouri
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

L'Italienne
Voir jeudi 22
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Je te haime !
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

Jovany - *L'univers est grand, le sien est compliqué*
One man show. Mise en scène : Mickael Dufour. Voir p. 7
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Philippe Roche - *Ze Voices*
Voir lundi 26
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €

— JEUNE PUBLIC —

Blancheneige
Voir mardi 27
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Carabistouille et le fils du Père Noël
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 15h30. 10 €

Chouette... un nouvel ami !
Voir mardi 20
Eden-Théâtre (La Ciotat). 16h. 4 € (film + goûter bio)

Ciné Jeunes
Voir mercredi 14. Aujourd'hui : *Neige et les arbres magiques*, 4 courts-métrages d'animation de Antoine Lanciaux & Sophie Roze (2014 - 51'). Dès 4 ans
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 15h. Entrée libre

Flocon bleu
Voir lundi 26
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Le Gardien des bonbons
Voir mardi 27
Room City (Toulon). 17h. 8 € (avec un jus de fruit)

La Grande Aventure de Noël
Voir lundi 26
Room City (Toulon). 11h. 8 € (avec un jus de fruit)

Jeux de mots — La Grande Fabrique des mots
Voir mercredi 28
MuCEM - Auditorium (2e). 15h. 4/6/8 €

Ma petite séance
Projection de courts d'animation en DVD. Dès 3 ans
Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-Pce). 10h30. Entrée libre

Monsieur Bout-de-bois
Voir mercredi 28
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Le Noël des marionnettes
Voir samedi 24
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 10h. 6 €

Les Noëls du monde
Voir mardi 27
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € avec goûter

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Le Père Noël a perdu la boule
Voir mardi 20
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

L'École des lutins du Père Noël
Voir mardi 20
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 14h30. 7 €

VENDREDI 30

FESTIVALS TEMPS FORTS

Jeux de mots
Voir lundi 26/12
MuCEM (Quai du Port, 2e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.com

— MUSIQUE —

Le Chanteur de Mexico
Opérette en deux actes et dix tableaux de Francis Lopez (livret : Félix Gandera et Raymond Vincy). Mise en scène : Jacques Duparc. Direction musicale : Didier benetti. Chorégraphie : Eric Belaud
Opéra Grand Avignon (Avignon). 20h30. 7,50/58 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Camille Lellouche
Voir lundi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 20 €

Comédie Club de l'Espace Kev Adams
Voir vendredi 23
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 10/22 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 11/15 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Infirmière, RTT et bistouri
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 € (sf le 31/12 : 28 €)

Isabelle Parsy - *La Belle-mère, saisons 1 & 2*
One woman show. Texte : Xavier Chavari. Mise en scène : François Bourcier. Voir p. 7
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15 et 21h. 10/15/18 €

L'Italienne
Voir jeudi 22
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Je te haime !
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

Jovany - *L'univers est grand, le sien est compliqué*
Voir jeudi 29
Room City (Toulon). 18h et 20h30. 14/18 €

Merci, mais on va rester !
Voir mercredi 14
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 14/35 €

Philippe Roche - *Ze Voices*
Voir lundi 26
Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €

— JEUNE PUBLIC —

Alice Comedies
Ciné-concert par le pianiste Robert Rossignol sur les premiers films de Walt Disney (Etats-Unis - 1924 - 45'). Dès 3 ans. Séance suivie d'un goûter
Eden-Théâtre (La Ciotat). 15h. 4/6,50 €

Blancheneige
Voir mardi 27
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Carabistouille et le fils du Père Noël
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 15h30. 10 €

Flocon bleu
Voir lundi 26
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

La Grande Aventure de Noël
Voir lundi 26
Room City (Toulon). 11h. 8 € (avec un jus de fruit)

Jeux de mots — Radio Babel Marseille - MinotBabel
Concert participatif mêlant chansons de Noël, contes, rythmes, paroles, sons, langues et mélodies (45'). Dès 6 ans
MuCEM - Auditorium (2e). 15h. 4/6/8 €

Monsieur Bout-de-bois
Voir mercredi 28
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Les Noëls du monde
Voir mardi 27
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € avec goûter

Opération Noël
Voir samedi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 12 € (goûter compris)

Le Père Noël a perdu la boule
Voir mardi 20
Room City (Toulon). 16h. 8 € (avec un jus de fruit)

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

SAMEDI 31

FESTIVALS TEMPS FORTS

Jeux de mots
Voir lundi 26/12
MuCEM (Quai du Port, 2e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.com

— MUSIQUE —

Café polisson
Spectacle musical/cabaret du répertoire du second Empire et de la Belle Epoque par la Cie Marche la route (1h15). Conception, texte et chant : Nathalie Joly. Mise en scène : Jacques Verzier
Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 21h. 20 €

Le Chanteur de Mexico
Voir vendredi 30
Opéra Grand Avignon (Avignon). 20h30. 7,50/58 €

La Chauve-Souris
Voir jeudi 29
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1er). 20h. 13/80 €

Les Noces de Figaro
Voir mardi 27
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 5/99 €

Nouvel An à La Scène : Lazy Pop + Dj Lo + Glous et Baramiam
LP : pop/rock. Concert suivi d'un dj set. Animations et restaurations
La Scène (Aix-en-Pce). 20h30. 20/40 €

L'Orchestre et les ensembles vocaux de l'Opéra National de Craiova
«Féeries lyriques». Musique classique. Chef d'orchestre : François-Robert Girolami. Prog. Strauss, Suppé, Lehar Lalmann, Offenbach...
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Pce). 21h. 35 €

Réveillon au Jam !
Jazz par Jean Gomez, Alain Chiarazzo, Marko Balland, John Massa et Jean-Philippe Meresse. Repas par le chef Philippe Borgi
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6e). 20h. 50 € (formule repas + concert)

THÉÂTRE ET PLUS...

Les Âmes nocturnes
Fable visuelle par le Shlemil Théâtre. Ecriture, mise en scène et interprétation : Julien Lubek & Cécile Roussat. Scénographie : Étienne Bousquet
Espace Comédia (Toulon). 21h. Soirée réveillon (spectacle + champagne) : 35 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Je déteste le cirque
Comédie clownesque par la Cie Les Ateliers de la Lune Noire. Conception et interprétation : Véronique Castanyer. Mise en scène : Francy Begasse
Théâtre des Carmes (Avignon). 20h30. 20 €. Réservation indispensable au 04 90 82 20 47

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

L'Amour est dans le presque
Voir samedi 24
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h50 et 22h15, 23h45. 27/30 €, avec bulles et mignardises

Le Bon Plan
Comédie de Bruno Bachot (1h30). Mise en scène : B. Bruchot et Thaïs Herbreteau
Théâtre de l'Eden (Sénas). 18h30 et 21h30. 32 € (avec un cocktail de bienvenue)

Camille Lellouche
Voir lundi 19
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 22h. 20 €

Chrystelle Canals - *Presque femme*
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 18h. 5/12 €

Comédie Club de l'Espace Kev Adams
Voir vendredi 23
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h et 22h. 10/22 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 18h et 20h, 22h, 23h55. 22/26 €, avec champagne offert

Elodie Poux - *Le Syndrome du playmobil*
One woman show (1h10). Mise en scène : Florent Longépé
Room City (Toulon). 18h30 et 20h30, 22h30. 30 € (avec champagne et petits gâteaux)

Eric Toulis - *Tout long et tout lisse*
One man show par le leader du groupe Les Escrocs
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-Pce). 21h45. 25 €. 2 spectacles pour la Saint-Sylvestre : 40 €

Les Hommes sont des femmes comme les autres
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 22h. 28 €

Il est encore pire qu'elle
Comédie de Paul Rubens par le 16/19. Mise en scène : Nathalie Hardouin
La Comédie des Suds (Cabriès). 23h45. 28 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 16h30. 22/26 €

Infirmière, RTT et bistouri
Voir jeudi 15
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 28 €

Isabelle Parsy - *La Belle-mère, saisons 1 & 2*
Voir vendredi 30
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 18h45 et 20h15. 39 € (avec champagne et macaron). Réservation recommandée au 04 42 38 43 80

L'Italienne
Voir jeudi 22
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 19h. 12/17 €

Je te haime !
Voir jeudi 15
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 18h et 20h. 12/16 €

Lou Volt - *Les Doigts dans la prise*
«One woman music-hall show». Paroles et musiques : Xavier Thibault et Eric Toulis. Mise en scène : Yves Carlevaris
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-Pce). 20h15. 25 €. 2 spectacles pour la Saint-Sylvestre : 40 €

Louise Bouriffé - *Pot pour rires*
One woman show de et par Pascale Mathurin (1h10). Mise en scène : Michèle Méola
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 17h. 39 € (avec champagne et macaron). Réservation recommandée au 04 42 38 43 80

Mes chers collègues
Comédie de Farid Omri (1h30). Mise en scène : Jean-Yves Girin
La Comédie des Suds (Cabriès). 18h. 28 €

Miss Carpenter
Comédie de Sébastien Marnier et Marianne James. Mise en scène : Eric Emmanuel et Steve Suissa. Avec M. James, Pablo Villafranca...
Odéon (162 La Canebière, 1er). 20h30. 42/50 €

On n'est pas sorti de l'auberge !
Comédie d'Olivier Gaillard par la Cie Les Voiles Actées. Mise en scène : Caroline Steinberg
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 18h. 13 €

Patrick Adler - *En voix*
One man show musical et imitations (1h10)
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 22h et 23h30. 39 € (avec champagne et macaron). Réservation recommandée au 04 42 38 43 80

SexFriends
Comédie de et avec Caroline Steinberg par la Cie La Grande Ours (1h15). Avec également Jérémie Dreyfus
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 20h et 22h. 13 €

Soif
Comédie de Fred Nony par la Cie Série Illimitée. Avec Vanessa Bellagamba et Antoine Mastropietro
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h et 23h55. 12/17 €

Sous le sapin... les emmerdes !!!
Voir jeudi 15
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 18h et 19h20. 27/30 € (avec bulles et mignardises)

Vacances de stars
Voir vendredi 16
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 17h30 et 20h, 22h30. 30 € (une coupe et des amuse-bouches ou toasts ou mignardises offerts)

— JEUNE PUBLIC —

Blancheneige
Voir mardi 27
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 15h. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Fantasia
Voir mercredi 21
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 11h. 4/4,40/6,90 €

Flocon bleu
Voir lundi 26
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €

Jeux de mots — Radio Babel Marseille - MinotBabel
Voir vendredi 30
MuCEM - Auditorium (2e). 15h. 4/6/8 €

Monsieur Bout-de-bois
Voir mercredi 28
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

Les Noëls du monde
Voir mardi 27
Le Flibustier (Aix-en-Pce). 14h et 15h. 10 € avec goûter

— DIVERS —

La Saint-Sylvestre à l'Arteka
Scène ouverte karaoké, repas
Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 20h30. 50 €

DIMANCHE 1ER

FESTIVALS TEMPS FORTS

Jeux de mots
Voir lundi 26/12
MuCEM (Quai du Port, 2e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.com

— MUSIQUE —

Le Chanteur de Mexico
Voir vendredi 30/12
Opéra Grand Avignon (Avignon). 17h. 7,50/58 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

— JEUNE PUBLIC —

Jeux de mots — Le Salsifis du Bengale et autres poèmes de Robert Desnos
Treize poèmes de Robert Desnos mis en images et animés par Charlotte Cambon, Marine Laclotte, Gabrielle Sibieude, Viviane Boyer-Araujo, Kathleen Ponsard, Quentin Guichoux, Anaïs Scheeck-Lauriot, Alix Fizet, Justine Vuylsteker, Debora Cheyenne Cruchon, Raphaëlle Stolz, Emma Vakarelova et Juliette Cuisinier (France - 2015 - 42'). Dès 7 ans
MuCEM - Auditorium (2e). 15h. 4/6 €

Monsieur Bout-de-bois
Voir mercredi 28/12
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

LUNDI 2

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Monsieur Bout-de-bois
Voir mercredi 28
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

MARDI 3

— MUSIQUE —

La Chauve-Souris
Voir jeudi 29/12
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1er). 20h. 13/80 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Improglio
Improvisations par la LIPho - Ligue d'improvisation phocéenne (1h20)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h30. 8/12 €

— JEUNE PUBLIC —

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

— DIVERS —

***Le Capital du 21e siècle* de Thomas Piketty**
Conférence en économie par Bernard Tabuteau
Lycée Joliot Curie (Aubagne). 19h. Entrée libre

MERCREDI 4

— MUSIQUE —

Jeanne-Marie Lévy & Dominique Desmons
Chanson, de l'opérette au cabaret
Odéon (162 La Canebière, 1er). 17h15. 5 €

THÉÂTRE ET PLUS...

La Folle Journée ou le Mariage de Figaro
Comédie dramatique de Beaumarchais par la Cie Moon Palace (4h avec entracte). Mise en scène : Rémy Barché. Voir p. 6
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 19h. 9/25 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Christelle Chollet - *Comic-Hall*
Le nouveau one woman show, entre humour et stand up, de *L'Empiafée* (1h30). Texte et mise en scène : Rémy Caccia
Opéra Grand Avignon (Avignon). 20h30. 6/32 €

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

— JEUNE PUBLIC —

Après-midi sous les étoiles
Voir mercredi 14/12
Observatoire Astronomique de Marseille Provence (2 place Le Verrier, 4e). 14h-17h. 6 €

Wax
Théâtre d'objet : «ode au vivant» par le TJP - Centre Dramatique National d'Alsace Strasbourg (40'). Conception : Renaud Herbin. Jeu : Justine Macadoux. Dès 3 ans
Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auban, 04). 16h. 5 €

JEUDI 5

— MUSIQUE —

La Chauve-Souris
Voir jeudi 29/12
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1er). 20h. 13/80 €

THÉÂTRE ET PLUS...

La Folle Journée ou le Mariage de Figaro
Voir mercredi 4/01
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 19h. 9/25 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Il est encore pire qu'elle
Voir samedi 31/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Jean-Fi *décolle*
Voir vendredi 16/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Julien Lepers - *Danse avec les mots*
Je suis, je suis, je suis... un seul en scène (1h20). Mise en scène : Alain Sachs
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. A partir de 28 €

Même jour, même heure !
Comédie chantante de Julien Sigalas (texte et mise en scène) par la Cie de la Barjaque (1h15). Dès 10 ans
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

Vendredi 13
Comédie de Jean-Pierre Martinez (1h15). Mise en scène : Véronique Siffredi. Avec Aurélie Mele, Camille Damour et Romain Brethau
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

VENDREDI 6

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix
14e édition.
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 3 €. Rens. : theatre-vitez.com/

— MUSIQUE —

Claire Marie Le Guay - «Salon», scène intérieure, piano classique
Musique classique. Prog. Bach, Ravel
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Pce). 20h45. 10/13 €

Destination Espagne
Guitares, chant et danse, dans le cadre du cycle «La guitare dans tous ses états».
COMPLET
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 21h. 4/30 €

John Delalonde Quartet - *D'un pas à l'autre*
Jazz
Rouge Belle de Mai (3e). 21h. 10 €

Nashville Pussy
Rock
Le Poste à Galène (5e). 21h. 20 € (+ adhésion : 1 €)

THÉÂTRE ET PLUS...

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Bien à toi
Théâtre musical par la Cie Les Ritourn'elles sur le thème des cartes postales (50'). Mise en scène : Claire Massabo
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 21h. 3 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Est-ce ainsi que les hommes...
Pièce divisée en saynètes sur les violences ordinaires par la Cie Les Caquetants. Mise en scène : Jacques Clément
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 19h. 3 €

La Folle Journée ou le Mariage de Figaro
Voir mercredi 4/01
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 19h. 9/25 €

Il était deux fois les langues
Contes poétiques et musicaux par Robin Recours (1h30)
Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 10/12 €

La Malédiction des Atrides
Tragédie par la Cie Noëlle Casta d'après Eschyle (2h)
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

Oreste aime Hermione qui aime Pyrrhus qui aime Andromaque qui aime Hector qui est mort...
Tragédie par le collectif La Palmera d'après *Andromaque* de Jean Racine (1h30). collaboration à la mise en scène : Néry Catineau. Dès 14 ans
Complexe Culturel des Terres Blanches (Bouc-Bel-Air). 20h30. 8/12 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

— DANSE —

Vers un protocole de conversation ?
Trio par la Cie La Liseuse (55'). Texte, chorégraphie et mise en scène : Georges Appaix. Adaptation : Alessandro Bernardeschi. Dès 10 ans
Théâtre d'Arles. 20h30. 6,50/26 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Il est encore pire qu'elle
Voir samedi 31/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 € (sf les 24 & 31/12 : 22/26 €)

L'Italienne
Voir jeudi 22/12
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Jean-Fi *décolle*
Voir vendredi 16/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Jean-Jérôme Esposito - *Récit de mon quartier*
One man show (1h20). Mise en scène : Julie Lucazeau
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 21h. 4/30 €

Julien Lepers - *Danse avec les mots*
Voir jeudi 5/01
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. A partir de 28 €

Même jour, même heure !
Voir jeudi 5/01
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

Vacances de stars
Voir vendredi 16
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €

Vendredi 13
Voir jeudi 5
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Les Virtuoses
Spectacle entre musique, comédie burlesque et magie nouvelle de Mathias & Julien Cadez. Mise en scène : Sébastien Lenglet
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 31/35 €

— JEUNE PUBLIC —

Au bout du conte...
Ballades autour de la Méditerranée par la Cie La Tête dans les nuages (55'). Mise en scène : Magali Zucco. Dès 6 ans.
Espace Jeunesse Bellegarde (Aix-en-Pce). 19h. 6/10 €

The Amazing Keystone Big Band - *Le Carnaval jazz des animaux*
Conte jazz d'après l'œuvre de Camille Saint-Saëns (50'). Dès 6 ans. Prog. : Pôle Jeune Public
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 10/15/20 €

— DIVERS —

Ecrivain public, comment trouver les mots ?
Rencontre/conférence
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 15h. Entrée libre

Visite de Buenos Aires à travers le tango...
Conférence tango par Denise
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-Pce). 20h30. 15 €

SAMEDI 7

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix
Voir vendredi 6/01
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 3 €. Rens. : theatre-vitez.com/

— MUSIQUE —

Camille Berthollet et l'Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix
Musique classique avec la violoncelliste. Direction : Jacques Chalmeau. Prog. : Robert Schumann
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 6/21 €

Cascino Trio
Trio jazz world
Le Jam (6e). 20h30. 10/13 € (+ adhésion : 3 €)

Eric Legnini Trio featuring Jeff Ballard
Jazz
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 21h. 11/13 €

Fabrice Bozouklian, Levon Khozian accompagnés par Rudy Animation
Musiques de noëls arméniens
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 20h. 5/8 €

Gilbert Briaval 4tet
Jazz swing, moderne, manouche
Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2e). 18h30. 10 €

Hommage à Georges Brassens
Chanson par Dominique Lamour, accompagné par Philippe Gillet, Aurélien Lamour et Jean-Christophe Gautier
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6e). 20h30. 12/16 €

Jazziz Trio - *Femininus est*
Jazz
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 20h30. 13 €

Jeanne-Marie Lévy, Dominique Desmons - *De l'Opérette au Music-Hall*
«Chansons françaises de 1900 aux années 50»
Opéra Grand Avignon (Avignon). 17h. 10 €

Orchestre Philharmonique de Marseille - *Concert du Nouvel An*
Musique classique. Musique classique et lyrique. Direction musicale : Jacques Lacombe
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1er). 20h. 8 €

Phocean Jazz Orchestra
Jazz. Big band. Direction : Thierry Amiot
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 21h. 10 € (+ adhésion : 2/5 €)

Swan Ink
Voir jeudi 15
Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 21h. Prix NC. Rens. 04 91 51 87 46

THÉÂTRE ET PLUS...

Enfin la fin
Seul en scène existentiel de Peter Turrini par la Cie Corps de Passage (1h). Mise en scène : Régis Rossotto (interprétation) et Thomas Billaudelle. Dès 10 ans
Théâtre des Carmes (Avignon). 20h30. 5/17 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Dans la nuit politique
Drame de Laurent Kiefer (texte et mise en scène) par la Cie L'Entr'acte (1h15)
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 19h. 3 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Gabriel(lle) (s) en tout genre
Comédie par la Cie Les Electrons Flous, sur des textes de Christophe Averlan, Eléonore Confino, Virginie Despentes, Xavier Durringer, Pascal Rambert et Falk Richter (1h20)
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 21h. 3 €

La Folle Journée ou le Mariage de Figaro
Voir mercredi 4
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 19h. 9/25 €

Il était deux fois les langues
Voir vendredi 6
Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 10/12 €

Loin de Linden
Drame de Veronika Mabardi (1h25). Mise en scène et jeu : Giuseppe Lonobile. Avec Valérie Bauchau et Véronique Dumont
Théâtre Comœdia (Aubagne). 20h30. 6/13 €

La Malédiction des Atrides
Voir vendredi 6
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

Le Petit Prince
Conte initiatique et humaniste par le Théâtre des Turbulences d'après Antoine de Saint-Exupéry (1h10). Mise en scène : Stella Serfaty. Dès 8 ans
C.D.C - Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 17h30. 7/10 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Corde au cou pour tête de nœud
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

Il est encore pire qu'elle
Voir samedi 31/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 20 €

Ils sont revenus
Voir mardi 20/12
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

L'Italienne
Voir jeudi 22/12
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Jean-Fi *décolle*
Voir vendredi 16/12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Julien Lepers - *Danse avec les mots*
Voir jeudi 5/01
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. A partir de 28 €

Même jour, même heure !
Voir jeudi 5/01
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do
Voir samedi 17/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 16h30. 20 €

Sellig - *Best of*
One man show (1h30)
Espace Julien (39 cours Julien, 6e). 20h30. 28 €

Le Syndrome de l'Écossais
Comédie d'Isabelle Le Nouvel (1h45). Mise en scène : Jean-Louis Benoît. Avec Thierry Lhermitte et Bernard Campan
Opéra Grand Avignon (Avignon). 20h30. 6,50/54 €

Vacances de stars
Voir vendredi 16/12
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €

Vendredi 13
Voir jeudi 5/01
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

— JEUNE PUBLIC —

La Befana et la poule blanche
Spectacle de marionnettes en italien par la Cie TeatroLà (1h). Conception et interprétation : Alessandro Grisolini et Bernard Vandal. Dès 3 ans
Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5e). 15h30. Entrée libre. Réservation souhaitée au 04 91 48 51 94

Dame Pirate Mosquita
Conte et marionnettes par Caroline Dabusco (45'). Pour les 3-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 16h30. 8/10 €

Mais que peuvent bien faire l'été les lutins du Père Noël ?
Conte initiatique de Noël par le Badaboum Théâtre. Texte et mise en scène : Jonathan Bidot (assisté de Samir El Karoui). Dès 3 ans
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Scrooge
Voir samedi 17
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

Un souffle d'amour
Voir lundi 19
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Conso-

Recommandé par Ventilo

lat, 1er). 11h et 17h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipas-nous13@yahoo.fr

— DIVERS —

Femmes photographes, une photographie au féminin ?
Conférence, du XIXe siècle à nos jours
La Mareschale (Aix-en-Pce). 10h30. Entrée libre sur réservation au 04 42 59 19 71. Rens. 04 42 59 19 71

Marius Jacob : l'anar au grand cœur
Lecture du texte de Vincent Siano (Trac de Beaumes-de-Venise)
CIRA - Centre International de Recherches sur l'Anarchisme (50 rue Consolat, 1er). 17h. Entrée libre

Qu'est-ce qu'un bon café ?
Rencontre dans le cadre de l'exposition *Café In*, avec Eric Duchossoy (torréfacteur des Cafés Verlet), Gloria Monténégro (créatrice de la Caféothèque à Paris), Jean-Luc Blanc (torréfacteur, gérant de Torréfaction Noailles) et André Luciani (torréfacteur, gérant de Café Luciani)
Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2e). 16h. Entrée libre

DIMANCHE 8

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix
Voir vendredi 6/01
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 3 €. Rens. : theatre-vitez.com/

— MUSIQUE —

Big Band d'Aix-en-Provence - *Le Swing de la Libération*
Jazz/swing
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-Pce). 17h. 10/14/20 €

La Chauve-Souris
Voir jeudi 29/12
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1er). 14h30. 13/80 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Osez-moi !
Récital poétique de Claude Gudin (45'). Mise en scène : Phil Venturino. Avec Estelle Bressy, Béatrice Raoul et Corinne Sebastiani
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 19h. 3 €

Loin de Linden
Voir samedi 7/01
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 16h. 3/15 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Le Recréateur
Comédie de Rémy Amy par la Cie Ail et fines herbes (1h25). Mise en scène : Marion Chaudieu
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 21h. 3 €

Le Fieald : Festival international d'expression artistique libre et désordonnée
Scène ouverte tous genres (1h20). Evénement parrainé par Dany Mauro
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 19h. 8/10 €

L'Italienne
Voir jeudi 22/12
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 17h. 12/17 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

— JEUNE PUBLIC —

Les Aventures de Black Sparow
Spectacle interactif mêlant contes, énigmes, danse et interactivité par Nilson José. Pour les 3-8 ans
Room City (Toulon). 11h. 8 € (avec un jus de fruit)

Le Fabuleux Périple du pupitre voyageur
Conte musical de et avec Smaïn Fairouze, avec l'Orchestre Régional Avignon-Provence (1h). Direction musicale : Samuel Jean. Dès 7 ans
Opéra Grand Avignon (Avignon). 17h. 8/12 €

Miss Paillette
Voyage musical et poétique par la Cie Preum's (45'). Textes, musiques et interprétation : Nathalie Paillet. Pour les 6 mois-4 ans
Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 11h. 6/8 €

LUNDI 9

— MUSIQUE —

Alexandre Tharaud - *Variations Goldberg*
Récital de piano. Prog. : Bach
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 9/25 €

— DANSE —

Can we dance ?
Avant-première : projet participatif pour une vingtaine d'amateurs (45'). Conception et chorégraphie : Kaori Ito et Hiroshi Ito
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3e). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 96 11 11 20 ou à publics@kelemenis.fr

— DIVERS —

Jardins d'hier et d'aujourd'hui. Un patrimoine à sauvegarder
Conférence organisée par l'UBTL et animée par Mireille Nys
Salle Alain Bombard (Berre l'Etang). 14h30. Entrée libre

Marseille et les survivants de Cabrera, l'île maudite
Récit historique par la Cie Loin des Sentiers Battus. Récit : Claude Camous. Préparation et présentation : Pierre-Marie Jonquière
Cité des Associations (93 La Canebière, 1er). 17h. 2/3 €

MARDI 10

— MUSIQUE —

Les Auditions du marché : Gérard Gelly
Musique classique. Orgue
Eglise Notre Dame du Mont (Place Notre Dame du Mont, 6e). 12h30. Prix libre

Kit Armstrong et l'Orchestre de chambre de Bâle
Musique classique avec le pianiste. Premier violon : Anders Kjellberg Nilsson. Prog. : Schubert, Mozart
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 9/43 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Le bruit des os qui craquent
Drame de Suzanne Lebeau sur les enfants soldats par la Cie Tournebouli (1h10). Mise en scène : Marie Levasseur. Dès 11 ans. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue du spectacle
Théâtre de l'Olivier (Istres). 19h. 3/10 €

Les Femmes savantes
Farce poétique et philosophique de Molière par la Cie Noëlle Casta (2h)
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

Llamame Lola + Moi, Corinne Dadat
Soirée partagée : «Et si la sociologie n'était pas seulement un sport de combat...» (2h avec entracte). Dès 12 ans.
- *Llamame Lola* : portrait chorégraphique par Bi-p Association. Conception : Mickaël Phelippeau. Collaboration artistique et interprétation : Lola Rubio
- *Moi, Corinne Dadat* : performance documentaire, «ballet pour une femme de ménage et une danseuse» par le Collectif Zirlib. Conception et mise en scène : Mohamed El Khatib. Environnement numérique : Benjamin Cadon. Création sonore et plastique : Raphaëlle Latini
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14e). 20h30. 3/10/15 €

Réparer les vivants
Comédie dramatique, récit d'une transplantation cardiaque d'après le roman de Maylis de Kerangal (1h20). Adaptation, mise en scène et jeu : Emmanuel Noblet. Direction d'acteur et collaboration artistique : Benjamin Guillard
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1er). 20h30. 11/15 €

— DANSE —

Je danse parce que je me méfie des mots
Duo (1h). Mise en scène, chorégraphie, texte et interprétation : Kaori Ito. Avec aussi Hiroshi Ito
Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Verneuil, 2e). 19h. 3/6/20 €

Louis Pi/XIV
Pièce pour 3 danseuses et 2 musiciens sur les conséquences des pouvoirs par la RidzCompagnie (1h). Chorégraphie : Simone Rizzo. Musique : Mathieu Calmelet et Atone. Dès 8 ans
Théâtre Liberté (Toulon). 12h15. 5/15 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Tu
Cirque autobiographique par Matias Pilet (1h05). Mise en scène : Olivier Meyrou. Dès 10 ans
Théâtre d'Arles (Arles). 20h30. 6,50/26 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

20 bons plans pour larguer son conjoint
Comédie de Marius Karmo par la Cie du Petit Alcazar. Avec Stéphanie Daniel et Yunik
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

La Baignoire de l'oubli
Comédie de Joël Contival, avec Geneviève Nègre et Yannick Leclerc
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Rufunambule
One man show de et par Rufus (1h20)
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 21h. 4/30 €

Le Tour d'une blonde en 80 jours
Comédie de Jean Jaque et Florent Aveillan (1h15)
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €

— JEUNE PUBLIC —

***Hamlet* de Jex Pire**
Ou «*ce qui est important de savoir sur la tragique histoire d'*Hamlet *de Shakeaspeare*» par la Cie Fluid Corporation (1h). Conception, mise en scène et interprétation : Pascale Karamazov et Sophie Zanone. Co-mise en scène : Franck Libert. Dès 8 ans
Salle Emilien Ventre (Rousset). Entrée libre. Rens. 06 16 59 03 12

Marcellin Caillou
Théâtre de papier par les Ateliers du Capricorne d'après Sampé (45'). Mise en scène et jeu : Fabrice Roumier et Caty Jouglet. Scénographie Yolande Barakrock. Dès 7 ans. Prog. : Pôle Jeune Public
Théâtre Marelios (La Valette-du-Var). 19h30. 8/12 €

— DIVERS —

Marie Ouazzani et Nicolas Carrier
Conférence par les deux artistes
Ecole supérieure d'Art d'Aix-en-Provence (Aix-en-Pce). 18h30. Entrée libre

Un défi de civilisation
Conférence par Jean-Pierre Chevènement autour de son dernier livre
Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Pce. 18h15-20h. Entrée libre

MERCREDI 11

— MUSIQUE —

Duo Heiting/Soucasse
Jazz, mais pas que...
Théâtre Comœdia (Aubagne). 19h. 6 €

La Goguette en Folie - La Soupe populaire
Karaoké live avec les musiciens du Collectif Scène et Rue
Auditorium Jean Moulin (Le Thor, 84). 19h30. 10 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Les Femmes savantes
Voir mardi 10/01
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

Llamame Lola + Moi, Corinne Dadat
Voir mardi 10/01
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14e). 19h. 3/10/15 €

Réparer les vivants
Voir mardi 10/01
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1er). 19h. 11/15 €

Teatro Naturale ?
Théâtre culinaire autobiographique par le Teatro delle Ariette (2h). Conception : Paola Bersblli et Stefano Pasquini (mise en scène). Prog. : Théâtre Massalia
Le Studio / Friche La Belle de Mai (41 rue jobin, 3e). 20h. 6/8 €

— DANSE —

Ballet du Nouvel An
Programme de trois pièces d'Eric Belau par le Ballet de l'Opéra Grand Avignon (1h30) : *Les Biches* (musique : Francis Poulenc), *Gymnopédies* (musique : Erik Satie) et *Rhapsody in blue* (musique : Georges Gershwin). Avec aussi «*Si» il était une fois* de Noémie Bantous et Alexis Traissac (musique : Beethoven, Corelli, Lully, Ronson, Rossini et Vivaldi)
Opéra Grand Avignon (Avignon). 14h30 et 20h30. Entrée libre

Subliminal
Création : pièce pour six interprètes par la Cie Arcosm. Chorégraphie : Thomas Guerry. Création musicale : Camille Rocailleux
La Garance - Scène nationale de Cavaillon. 20h30. 3/17/21 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

20 bons plans pour larguer son conjoint
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

La Baignoire de l'oubli
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Homme Femme mode d'emploi : la fille
Comédie de Tewfik Behar & Patrice Lemercier. Mise en scène : Stéphane Casez
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €

Rufunambule
Voir mardi 10/01
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 19h. 4/30 €

Zize - *La Famille Mamma Mia !*
One woman show (1h). Mise en scène : Thierry Wilson
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

— JEUNE PUBLIC —

Après-midi sous les étoiles
Voir mercredi 14/12
Observatoire Astronomique de Marseille Provence (2 place Le Verrier, 4e). 14h-17h. 6 €

La Chouette entre veille et sommeil
Programme de court-métrages d'animation de Arnaud Demuynck et Frits Standaert (France/Belgique - 2016 - 40'). Séance «Ciné-Goûter», dès 3 ans, suivie d'un atelier «Cache-Cache» avec Fotokino
Espace Robert Hossein (Grans). 14h30. 3,60/4,50/5,50 €. Goûter : + 1 €. Réservation fortement conseillée au 04 90 55 71 53

C'era una volta...
Lectures interactives de contes italiens par Antonella Gerratana (1h). Dès 5 ans
Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5e). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 91 48 51 94

Fidelio
Opéra-conte par la Cie Walpurgis d'après Ludwig Van Beethoven (45'). Création, conception, livret et mise en scène : Judith Vindevogel. Dès 6 ans. NB : rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation
Théâtre des Salins (Martigues). 19h. 8/12 €

Ma vie de courgette
Film d'animation de Céline Sciamma et Claude Barras (France/Suisse - 2016 - 1h08). Séance «Ciné-Goûter» dès 8 ans, suivie d'un atelier animation doublage animé par Antoine Chantereau
Cinéma L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 14h30. 3,60/4,50/6 €

Não Não
Théâtre d'argile manipulée par la Cie Le Vent des Forges (30'). Conception : Odile L'Hermitte et Marie Tuffin. Dès 2 ans
Théâtre La Colonne (Miramas). 17h. 3/5 €

Les Vacances de Monsieur Hulot
Comédie de et avec Jacques Tati (France - 1953 - 1h27), avec Nathalie Pascaud, Michelle Rolla... «Ciné des Jeunes», dès 6 ans
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

— DIVERS —

L'Afrique, nouveau moteur de la croissance mondiale ?
Conférence par Yves Delafon, Président du Groupement des Entrepreneurs Provence Aix
Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Pce. 18h15-20h. Entrée libre

Revenu d'existence ou partage du temps de travail ?
Conférence par Jean-Marie Harribey, économiste
Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Pce. 18h15-20h. Entrée libre

JEUDI 12

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix
Voir vendredi 6/01
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 3 €. Rens. : theatre-vitez.com/

Les Rencontres à l'Echelle
Voir vendredi 16/12
Marseille. Rens. : 04 91 64 60 00 / www.lesrencontresalechelle.com

Théma : Les utopistes
Voir vendredi 16/12
Théâtre Liberté (Toulon). Rens. : 04 98 07 01 01 / www.theatre-liberte.fr

— MUSIQUE —

Quatuor Améthyste
Musique classique. Prog. : Beethoven, Tchaïkovski
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 19h. 5 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Bella Figura
Création (première française) : comédie dramatique de Yasmina Reza (2h environ). Mise en scène : Y. Reza. Avec Emmanuelle Devos, Louis-Do de Lencquesaing...
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Les Chaises
«Farce tragique» d'Eugène Ionesco par le Théâtre de la Récréation / Cie Nathalie Pelinq (1h20). Mise en scène : Michel Bertrand
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 21h. 3 €

Louise, elle est folle
«Chantier de la langue» de Leslie Kaplan. Mise en scène : Philippe Pengy. Avec Anne Beaumond et Agnès Valentin. Création sonore : Jean-Michel Deliers
Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferrari, 5e). 20h30. 10/12/14 €

Les Rencontres à l'Echelle — Layla - à présent je suis au fond du monde
Récit dramatique par la Cie La Controverse (1h10). Ecriture et dramaturgie : Jérémie Scheidler (mise en scène) et Arnaud Maïsetti. Avec Boutaïna El Fekkak
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3e). 19h. 8 €

Les Rencontres à l'Echelle — On Which Wind Will You Ride ?
Drame sur la condition humaine de Seyed Kamaleddin Hashemi (1h10). Dramaturgie, mise en scène, lumière et vidéo : Seyed Kamaleddin Hashemi. ¡ Pièce en persan surtrée en français !
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3e). 20h30. 10/15 €

Réparer les vivants
Voir mardi 10/01
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1er). 20h30. 11/15 €

Teatro Naturale ?
Voir mercredi 11/01
Le Studio / Friche La Belle de Mai (41 rue jobin, 3e). 19h. 6/8 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

20 bons plans pour larguer son conjoint
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

L'Art du couple
Comédie de et avec Eve Paradis et Alexandre Barbe (1h10)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

La Baignoire de l'oubli
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Cafoutch'Impro
Improvisations par la Cie ETC - Enjeux, Théâtre et Compagnie (1h30)
Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 8/10 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Le Puy-Compostelle
Comédie de Vanessa Perez et Frédéric Imbert par la Cie L'ombre des mots (1h20). Mise en scène : Florence Démurger
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 19h. 3 €

Il est encore pire qu'elle
Voir samedi 31/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 20 €

Même jour, même heure !
Voir jeudi 5/01

Recommandé par Ventilo

La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

Rufunambule
Voir mardi 10/01
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 21h. 4/30 €

Sugar Sammy - *Les Préliminaires*
Stand up (1h)
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15. 10/15/18 €

Vendredi 13
Voir jeudi 5/01
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Zize - *La Famille Mamma Mia !*
Voir mercredi 11/01
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

— DIVERS —

Bernex et Cueco
Conférence par Bruno Ely, Conservateur du Musée Granet
Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-Pce. 18h15-20h. Entrée libre

Théma : Les utopistes — Utopies d'aujourd'hui
Rencontre-débat animée par Audrey Souriau (RCF Méditerranée), avec Mireille Doaré(Café Culture), Othman Zine, Jean-Michel Herbillon (Les Incroyables Comestibles), Jean-Marc Jugant (association Système d'Échanges pour Vitaliser l'Économie), Nicolas Détrie (Yes We Camp) et l'association FraLiberThé
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. Entrée libre

VENDREDI 13

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix
Voir vendredi 6/01
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 3 €. Rens. : theatre-vitez.com/

Les Rencontres à l'Echelle
Voir vendredi 16/12
Marseille. Rens. : 04 91 64 60 00 / www.lesrencontresalechelle.com

— MUSIQUE —

ACWL
Showcase pop rock goth
Lollipop Music Store (2 boulevard Théodore Thurner, 6e). 19h. Entrée libre

African Message
Musiques traditionnelles africaines, blues et sénégalaises
Parc de La Mareschale (Aix-en-Pce). 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 59 19 71

Chansons françaises et autres
Scène libre chanson française animée par le Collectif Kikafé ?
El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6e). 20h30. Entrée libre

Electro Deluxe
Electro-jazz
Auditorium Jean Moulin (Le Thor, 84). 20h30. 17/20 €

Ionesco - *Chaise*
Chanson jazz par Renaud Gillier, Marion Bajot et Louis Guillermin
Artéphile (Avignon). 19h30. 4/6 €

Jeff Kellner & Prince Diabaté
Musiques mandingues
Galerie POC (30 Cours Joseph Thierry, 1er). 20h. 10 € (+ adhésion : 2 €)

Mario Stantchev, Lionel Martin
Entre musique improvisée, culture classique et jazz
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 21h. 10 €

Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix
Musique classique. Direction : Jacques Chalmeau
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 21h. Entrée libre

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Orchestre Régional Avignon Provence, Cordelia Palm et Henri Demarquette
Musique classique (1h30). Direction musicale : Samuel Jean. Prog. : Benzecry, Haydn et Brahms
Opéra Grand Avignon (Avignon). 20h30. 4/30 €

Ottilie [B] - *:passage :*
Solo entre machines, chants (diphonique, chanson, balkanique...) et instruments acoustiques
Théâtre Durance (Château-Arnoux-Saint-Auban, 04). 21h. 5/20 €

Pan, maître de Lure
Création : lecture musicale, triptyque pour Jean Giono de et avec Gérald Garcin (1h). Avec aussi Maxime Gilbert et Jean-François Heron. Prog. : Théâtre de Pertuis
Chapelle de la Charité (Pertuis, 84). 19h30. 5 €

Les Tambourinaïres en Cie - *Escalas en el Caribe*
Ensemble de galoubet-tambourin
Le Chantier (Correns, 13). 20h30. 8/10 € (gratuit pour les - 12 ans)

The Amazing Keystone Big Band
Jazz. Prog. : *Le Carnaval jazz des animaux* d'après Camille Saint-Saëns et Hommage à Quincy Jones. Dès 5 ans
Théâtre de l'Olivier (Istres). 20h30. 3/15 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Le Bac 68
Seul en scène de et par Philippe Caubère (1h50)
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Pce). 20h45. 28/35 €

Bella Figura
Voir jeudi 12
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

Cassandre
Lecture musicale d'après Christa Wolf et Michael Jarrel (musique) par Fanny Ardant et le Lemanic Modern Ensemble (1h). Direction musicale : Jean Dernier. Mise en scène : Hervé Loichemol
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 6/35 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Voleur de temps
Conte musical par la Cie On verra ça demain (50'). Conception et interprétation : Fabrice Gourbier. Mise en scène : Monique Bart
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 19h. 3 €

L'Histoire de Clara
«Bébé-road-movie» sous l'occupation nazie de Vincent Cuvellier par la Cie La Naïve (1h). Mise en scène : Hervé Pezière. Dès 8 ans
Théâtre de l'Eden (Sénas). 20h45. 10/12 €

Il était deux fois les langues
Voir vendredi 6/01
Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 10/12 €

Invisibles provisoires
Conte philosophique autour du mythe de Sisyphe par la Cie Vertiges Parallèles (1h environ). Textes : Javier Abril, Jean-Pierre Burlet, Rodrigo Garcia, Joël Pommerat, Jacques Rebotier et Olivia Rosenthal. Mise en scène : Ana Abril
Théâtre des Halles (Avignon). 20h. 5/21 €

Louise, elle est folle
Voir jeudi 12/01
Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferrari, 5e). 20h30. 10/12/14 €

La Malédiction des Atrides
Voir vendredi 6/01
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

Oreste aime Hermione qui aime Pyrrhus qui aime Andromaque qui aime Hector qui est mort...
Voir vendredi 6/01
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 20h30. 10/12/15 €

Portraits d'un banc public
Seul en scène de et par Simon Espitalier (1h). Mise en scène : Gilles Azzopardi
Le 3013 (58 rue de la République, 2e). 20h. Entrée libre

La Queue du Mickey
Comédie clownesque par la Cie Batala. Ecriture et mise en scène : Florence Muller et Eric Verdin
Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 19h. 8/10 €

Les Rencontres à l'Echelle — Layla - à présent je suis au fond du monde
Voir jeudi 12
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (41 rue Jobin, 3e). 19h30. 8 €

Les Rencontres à l'Echelle — On Which Wind Will You Ride ?
Voir jeudi 12
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (41 rue Jobin, 3e). 21h. 10/15 €

Réparer les vivants
Voir mardi 10
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1er). 20h30. 11/15 €

Teatro Naturale ?
Voir mercredi 11
Le Studio / Friche La Belle de Mai (41 rue jobin, 3e). 19h. 6/8 €

Tirésias
Tragédie Philippe Delaigue (texte et mise en scène) par la Cie La Fédération, d'après des œuvres de Sophocles, Ovide et Homère. Création sonore et musicale : Philippe Gordiani
Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc). 14h30. 4/8/12 €

Vivre !
Spectacle sur la condition masculine par la Cie Demain il fera jour (1h10). Texte, mise en scène et interprétation : Vincent Clergironnet. Avec aussi Youna Noiret (comédienne danseuse). Musique : Cédric Le Ghilherm. Dès 14 ans
Théâtre Denis (Hyères, 83). 20h30. 13/16 €

— DANSE —

#Hashtag
Création : pièce hip-hop pour 11 interprètes par le Pokemon Crew (1h). Direction artistique : Riyad Fghani. Création musicale : Flavien Taulelle
Espace NoVa (Velaux). 20h30. 16/18 €

Pixel
Pièce hip-hop et arts numériques pour onze danseurs par la Cie Käfig (1h10). Direction artistique et chorégraphie : Mourad Merzouki. Création numérique : Adrien Mondot et Claire Bardainne. Dès 8 ans
Pavillon Noir (Aix-en-Pce). 14h30 et 20h30. 10/25 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

La Nuit où le jour s'est levé
Création : pièce pour deux comédiens et deux circassiens par le Théâtre du Phare (1h). Conception : Sylvain Levey, Magali Mougel et Catherine Verlaguet. Dès 10 ans
Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux, 83). 19h30. 8/12 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

20 bons plans pour larguer son conjoint
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

L'Art du couple
Voir jeudi 12/01
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

Les Arènes de l'impro
Match d'impro proposé par les Fondus : «9 gladiateurs, 3 sénateurs pour en juger, une arène remplie de spectateurs...»
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-Pce). 20h30. Entrée libre. Participation au chapeau

La Baignoire de l'oubli
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — Un air de famille
Comédie d'Agnès Joui et Jean-Pierre Bacri par la Cie Les Gueux de la Rampe (1h40). Mise en scène : Laurent Leca
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 21h. 3 €

Guillaume Bats - *HorsCadre*
One man show. Mise en scène : Jérémy Ferrari
Théâtre Le Colbert (Toulon). 20h30. 19/22 €

Il est encore pire qu'elle
Voir samedi 31/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 20 €

Marco - *Bien dans sa peau*
One man show (1h15)
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 20h30. 13 €

Même jour, même heure !
Voir jeudi 5/01
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

Rufunambule
Voir mardi 10/01
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 21h. 4/30 €

Sexe, magouilles et culture générale
Comédie de Laurent Baffie par Archange Théâtre Production (1h30). Mise en scène : Christophe Pécoraro
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €

Smaïn - *Je reviens me chercher*
Seul en scène de Smaïn Fairouze (1h25). Co-écriture : Jean-Marc Longval
Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 19/22 €

Soif
Voir samedi 31
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Sugar Sammy - *Les Préliminaires*
Voir jeudi 12/01
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15. 10/15/18 €

Vendredi 13
Voir jeudi 5/01
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Zize - *La Famille Mamma Mia !*
Voir mercredi 11/01
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €

Les Élans ne sont pas toujours des animaux faciles
Humour musical : comédie de Frédéric Rose et Vincent Gaspard (1h30). Adaptation et mise en scène : Laurent Serrano. Avec Pascal Neyron, Emmanuel Quatra et Benoît Urbain
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 21h. 4/30 €

— JEUNE PUBLIC —

Stereoptik
Théâtre d'objet et théâtre visuel par la Cie Stereoptik (1h). Conception et interprétation : Jean-Baptiste Maillet et Romain Bermond. Dès 8 ans. NB : rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 6/13 €

SAMEDI 14

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix
Voir vendredi 6/01
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 3 €. Rens. : theatre-vitez.com/

— MUSIQUE —

Bernard Abeille
Jazz. «Baleine et contrebasse»
Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2e). 18h30. 10 €

Billard + DJpP
Show musical éclectique
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6e). 20h30. 8 € (+ adhésion)

Collectif Jas Rod
Rock
Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 21h. Entrée libre

Edgar Moreau, Pierre-Yves Hodique
Musique de chambre par le jeune violoncelliste (Révélation des Victoires de la Musique 2013), accompagné au piano par Pierre-Yves Hodique. Prog. Beethoven, Prokofiev, Schumann, Brahms
Opéra Grand Avignon (Avignon). 20h30. 4,50/9 €

Massilia Sounds Gospel
Voir samedi 17/12
C.D.C - Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 21h. 14/17 €

Noche Picante - Descarga + Comida Tipica + Simon Bolzinger
Entre musiques mexicaines et cubaines
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 21h. 8/10 €

Nomades du levant : Melizma + Ardeal
Musiques de Transylvanie et d'ailleurs par l'association Sur le Pont
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1er). 20h30. 8/13 €

La Route fleurie
Opérette en deux actes de Francis Lopez (Livret : Raymond Vincy) par l'Orchestre du Théâtre de l'Odéon et le Chœur Phocéen. Direction musicale : Bruno Conti. Chef de chant : Caroline Oliveros
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1er). 14h30. 21/30 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Bella Figura
Voir jeudi 12/01
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

Cassandre
Voir vendredi 13/01
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 6/35 €

Festival de théâtre amateur du Pays d'Aix — La Course du premier mai
Comédie dramatique d'Israël Horowitz par la Cie L'éclat (30'). Mise en scène : Frédérique Mazzieri
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Pce). 19h. 3 €

Il était deux fois les langues
Voir vendredi 6/01
Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 10/12 €

Louise, elle est folle
Voir jeudi 12/01
Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferrari, 5e). 20h30. 10/12/14 €

La Malédiction des Atrides
Voir vendredi 6/01
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

La Queue du Mickey
Voir vendredi 13/01
Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules). 19h. 8/10 €

Réparer les vivants
Voir mardi 10/01
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1er). 20h30. 11/15 €

Teatro Naturale ?
Voir mercredi 11/01
Le Studio / Friche La Belle de Mai (41 rue jobin, 3e). 19h. 6/8 €

— DANSE —

Pixel
Voir vendredi 13/01
Pavillon Noir (Aix-en-Pce). 14h30 et 20h30. 10/25 €

— CIRQUE — ARTS DE LA RUE

Les Echos-liés - *Unclassified*
Danse, stand-up, cascades, acrobaties, humour, arts martiaux, cartoon, magie... Mise en scène : Jérôme Ortega
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2e). 20h30. 18/37 €

The Best Circus Artists
«Sélection des meilleurs numéros visuels de la planète». Avec Xavier Bouyer, Christian Gabriel, Philippe et l'ours Valentin, David Burlet, les frères Chaix, Pierre Marchant, Theo Dari, Duo Stykan, Simon Hauwy, Pierre Albert Marchetti, Marquis, Erica Bailey, Duo raller, Duo Lyodji, Duo Artemiev...
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 31/35 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

20 bons plans pour larguer son conjoint
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

L'Art du couple
Voir jeudi 12/01
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €

La Baignoire de l'oubli
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

Fiorélia *décoiffe*
One woman show
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 20h30. 13 €

Il est encore pire qu'elle
Voir samedi 31/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 20 €

Même jour, même heure !
Voir jeudi 5/01
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

Les Parents viennent de Mars, les enfants... du Mc Do
Voir samedi 17/12
La Comédie des Suds (Cabriès). 16h30. 20 €

Rufunambule
Voir mardi 10/01
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). 21h. 4/30 €

Sexe, magouilles et culture générale
Voir vendredi 13/01
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €

Smaïn - *Je reviens me chercher*
Voir vendredi 13/01
Zénith Omega Live (Toulon). 20h30. 19/22 €

Soif
Voir samedi 31/12
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €

Sugar Sammy - *Les Préliminaires*
Voir jeudi 12/01
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 18h. 10/15/18 €

Vendredi 13
Voir jeudi 5/01
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €

Zize - *La Famille Mamma Mia !*
Voir mercredi 11/01
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15 et 21h (complet). 10/15/18 €

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

JEUNE PUBLIC

La Chouette entre veille et sommeil
Voir mercredi 11/01
Institut de l'Image / Cité du Livre (Aix-en-Pce). 14h30. 4 €, sur réservation (obligatoire) au 04 42 26 81 82

Fête du Nouvel An russe
«Yolka» russe : spectacle par les élèves de Datcha Shkola, animations, jeux et concours, buffet...
Hôtel de Ville d'Eguilles (Eguilles). 15h. 5/6 € (gratuit pour les enfants de l'école). Uniquement sur réservation au 04 42 92 68 78 ou au 06 20 97 35 68 ou à contact@datcha-kalina.com

Le Jardin du possible
Spectacle paysager interactif de Benoît Sicat (40'). Pour les 18 mois-3 ans. Prog. : Théâtre Massalia
Salle Seita / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). 10h et 11h30, 16h, 17h30. 6/8 €

Magicomik
Comédie magique par la Cie Les Crapules. Conception, mise en scène et interprétation : Serge et Nadine Nicolau. Pour les 4-10 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 16h30. 8/10 €

Mais que peuvent bien faire l'été les lutins du Père Noël ?
Voir samedi 7/01
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

Não Não
Voir mercredi 11/01
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 16h. 3/5 €

Reïko (La lumière)
Spectacle théâtral de découverte poétique de la nature par la Cie Pourquoi Pas Nous (30'). Interprétation : Catherine Ropert. Pour les tout-petits (6 mois-5 ans)
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1er). 11h et 17h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipas-nous13@yahoo.fr

Scrooge
Voir samedi 17/12
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 15h30. 8 €

Stereoptik
Voir vendredi 13/01
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 16h. 6/13 €

Les Vacances de Monsieur Hulot
Voir mercredi 11/01
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

DIVERS

Le café, objets et esthétiques contemporaines
Conférence par Ondine Bréaud-Holland (enseignante en esthétique/théorie de l'art à l'ESAP de Monaco) et Olivier Perpoint (historien de l'art), dans le cadre de l'expo *Café In*
Make it Marseille (108 rue Breteuil, 6e). 16h. Entrée libre

Diplomatie avec le monde sauvage
Conférence par Baptiste Morizot (philosophe), dans le cadre du cycle «Le Monde Change, parlons-en ! Quel(s) monde(s) habiter aujourd'hui ?» proposé par Opéra Mundi
FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). 17h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

Là-Haut ! L'astronomie dans tous ses états...
Une nuit de l'astronomie (lectures, danse, musique...) suivie d'un buffet
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 19h. Entrée libre

Point de vue sur le MuCEM - Romain Germond et Jean-Baptiste Maillet
Parcours subjectif dans les collections et les expositions du MuCEM avec les artistes à l'occasion de l'Invasion Stereoptik à la Criée
MuCEM (2e). 10h. Entrée libre. Réservation recommandée à billetterie@theatre-lacriee.com

Quizz intergénérationnel
3e édition. Quizz
Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Vallons). 21h-23h. 15 €

DIMANCHE 15

MUSIQUE

Jam session pop jazz
Pop jazz par Cyril Peron, Thomas Laffont et Arthur Billès
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6e). 19h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

Jazz & Pasta : Pierre Levan, Guilhaume Renard, Gilles Alamel
Jazz & be-bop
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 18h30. 5/10 €

Jean-Marc Aymes
Musique baroque
Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon (Avignon). 17h. 8/20 €

Khatia Buniatishvili
Récital de piano
Palais Neptune (Toulon). 15h. 5/20 €

Orchestre Philharmonique de Marseille
Voir samedi 7
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1er). 17h. 10/20/25 €

La Route fleurie
Voir samedi 14
Odéon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1er). 14h30. 21/30 €

Trio Sisley
Musique classique. Prog. : Brahms et Schubert
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 17h. 5/14/18 €

THÉÂTRE ET PLUS...

La Pastorale Maurel
Pièce de théâtre avec tous les éléments de la crèche, par l'Escolo de la Nerto (3h30 avec entracte)
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 14h30. Entrée libre. Réservation obligatoire au 04 91 67 17 79

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Cabaret Impro
Improvisations par les Fondus
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 15h30. 10 €

La Fabuleuse Histoire des opérettes marseillaises
Rencontre entre un one-man-show et une comédie musicale à travers les opérettes des années 30, par les Carboni. Adaptation et mise en scène : Fred Muhl Valentin.
Théâtre Le Colbert (Toulon). 15h. 15/18 €

Soif
Voir samedi 31/12
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 17h. 12/17 €

JEUNE PUBLIC

Le Jardin du possible
Voir samedi 14/01
Salle Seita / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). 10h et 11h30, 16h, 17h30. 6/8 €

Mélo et Tempo
Voir samedi 17/12
Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 11h. 6/8 €

Não Não
Voir mercredi 11/01
Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux). 15h et 17h. 8/12 €

Les Vacances de M. Hulot
Voir mercredi 11/01
Cinéma le Mazarin (Aix-en-Pce). 14h. 4/5 €

DIVERS

Des Chartreux au Palais Longchamp, dans l'enfance de Marcel Roncayolo
Voir dimanche 18
Quartier Longchamp / Cinq Avenues. 14h30. 16 €, sur réservation à l'Office de Tourisme ou via www.baladesurbaines.eu

Massimo Vitali - «Paysages humains»
Rencontre avec le photographe, dans le cadre du cycle de rencontres autour de la photographie contemporaine «Des rives» proposé par le Percolateur
MuCEM - Auditorium (2e). 16h. Entrée libre

LUNDI 16

MUSIQUE

Black Stone Cherry + Shaman's Harvest
Metal
Espace Julien (39 cours Julien, 6e). 19h30. 21,80 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Le Chien Pie qui court au bord de la mer
Drame par la Cie Pierre de Touche lakoutsk d'après Tchinguiz Aitmatov. Mise en scène : Vadim Khomudaev. Prog. : Datcha Kalina
Lycée Cézanne (Aix-en-Pce). 14h. Entrée libre sur réservation au 04 42 92 68 78, au 06 20 97 35 68 ou à contact@datcha-kalina.com

DANSE

Vers un protocole de conversation ?
Voir vendredi 6/01
Espace Culturel Folard (Morières-Les-Avignon). 20h30. 3/12 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

Championnat d'impos du MITHE
Voir lundi 19/12. Participants non communiqués
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1er). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2 €)

MARDI 17

MUSIQUE

Apéro piano avec Jean-Michel Bossini
Apéro piano
Théâtre Marelios (La Valette-du-Var). 19h. 11 €. Rens. 04 94 23 62 06

THÉÂTRE ET PLUS...

Antoine et Sophie font leur cinéma : Ils ne sont pour rien dans mes larmes + Toutes les femmes sont des aliens
Feuilleton théâtral et cinématographique en deux épisodes par le Collectif ildi ! eldi d'après Olivia Rosenthal (2h avec entracte). Mise en jeu et image : Antoine Oppenheim. Interprétation : Sophie Cattani. Dès 14 ans
Théâtre d'Arles (Arles). 20h30. 6,50/26 €

Les Femmes savantes
Voir mardi 10/01
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6e). 20h30. 12/18 €

Pompiers
Huis clos dramatique par la Cie Barbuscia d'après Jean-Benoît Patricot. Mise en scène : Serge Barbuscia. Avec Camille Carraz et William Mesguich
Théâtre du Balcon (Avignon). 20h. 9/17/21 €

Réparer les vivants
Voir mardi 10/01
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1er). 20h30. 11/15 €

La Résistible Ascension d'Arturo Ui
Satire tragique de Bertold Brecht par la Cie Pitoiset (2h). Mise en scène et scénographie : Dominique Pitoiset. Avec Philippe Torreton...
Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 20h30. 18/27 €

DANSE

No.W.here
Duo sur le genre par la Cie Kubilai Khan Investugations (50'). Conception et chorégraphie : Franck Micheletti. Avec Viktoria Andersson et Sara Tan
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

Vers un protocole de conversation ?
Voir vendredi 6/01
L'Arbousière (Châteauneuf-de-Gadagne, 84). 20h30. 3/12 €

CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

20 bons plans pour larguer son conjoint
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 21h30. 16/20 €

La Baignoire de l'oubli
Voir mardi 10/01
Comédie PaKa (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 16/20 €

L'Envers du décor
Comédie de Florian Zeller (1h45). Mise en scène et interprétation : Daniel Auteuil. Avec aussi Isabelle Gélinas
Opéra Grand Avignon (Avignon). 20h30. 9/62 €

Océanerosemarie - *Chatons Violents*
One woman show grinçant (1h20). Mise en scène : Mikaël Chirinian
Théâtre du Rocher (La Garde). 20h30. 8,50/12,50/15,50 €

Le Tour d'une blonde en 80 jours
Voir mardi 10/01
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €

JEUNE PUBLIC

Dark Circus
Cirque par la Cie Stereoptik d'après une histoire originale de Pef (55'). Conception et interprétation : Romain Bermond et Jean-Baptiste Maillet. Dès 7 ans
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 20h. 6/13 €

De l'imagination
Mini comédie musicale par la Cie A Table d'après le conte *La Barbe Bleue* (1h15). Texte, mise en scène et scénographie : Clara Le Picard. Musique : Or Solomon. Chorégraphie : Maud Pizon. Dès 10 ans
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Pce). 19h. 9/21 €

DIVERS

Ethique antispéciste et politique végane
Conférence par Jérôme Ravenet, professeur agrégé de philosophie
Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-Pce. 18h15-20h. Entrée libre

Habiter le monde en plusieurs langues. Babel revisité
Conférence par François Ost (juriste et philosophe du droit) et Barbara Cassin (commissaire de l'exposition du MuCEM *Après Babel, traduire*), dans le cadre du cycle «Le Monde Change, parlons-en ! » proposé par Opéra Mundi
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). 18h. Entrée libre

Que sont les quartiers populaires ?
Conférence par Thibault Tellier (professeur d'histoire contemporaine), dans le cadre du cycle «La Fabrique du regard » proposé par Approches Cultures Territoires
Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1er). 18h. Entrée libre

MARILYN, I WANNA BE LOVED BY YOU AU CENTRE D'ART CAUMONT

Marilyn a tout pris...

Marilyn a pris toute la place, toutes les places, des calendriers aux fantasmes, des casernes aux écrans d'Hollywood, en passant par les produits dérivés… Or, c'est la Marilyn muse des photographes qui continue à hanter le monde avec les mille visages qu'ils ont su capter d'elle. Mais elle, quels liens a-t-elle tissé avec eux ? Réponse en images au Centre d'Art Caumont à travers une tendre exposition.

En prenant pour sujet Marilyn et les photographes, l'association Culturespaces, gestionnaire du Centre d'Art Caumont, a conjointement élargi son public et le propos autour de la plus grande icône photographique du XX^{e} siècle.

Les commissaires de l'exposition, Sylvie Lecallier (spécialiste de la photo de mode) et Olivier Lorquin (qui a connu Bert Stern, le photographe de la dernière séance, faite un mois avant la disparition de la comédienne), mettent l'accent sur une Marilyn actrice de la création de son personnage mythique.

La scénographie assez exceptionnelle d'Hubert Le Gall fait cohabiter grands écrans de cinéma et multiples supports inédits de présentation des photos de la star, à l'instar de ce papier peint pin-up totalement craquant ou de cet objectif d'appareil photo géant, dévoilant, entre légèreté et approfondissement, comment Norma Jean Baker, jeune fille brune assez naïve mais à la force de caractère hors du commun, est devenue la machine à fantasmes hollywoodienne que l'on connaît.

Le légendaire *I Wanna Be Loved By You* du film *Certains l'aiment chaud* nous cueille à l'entrée de l'exposition et imprègne dans nos yeux le glamour Monroe. Des photos iconiques, documentaires ou familiales, beaucoup de chansons, mais aussi des vidéos inédites mettent en parallèle l'histoire privée et cinématographique de la star avec l'histoire culturelle et politique des Etats-Unis. Ce qui redonne à cette femme un rôle majeur, loin de l'image restrictive de blonde sulfureuse, capricieuse et dépressive dans laquelle on la cantonne encore depuis son décès.

Alors que l'on pense tout connaître de cette beauté fatale, l'esprit ludique et mutin de cette exposition nous fraye un passage au cœur du charme Monroe et du mystère Marilyn. Un environnement lumineux, des teintes éclatantes, rouges, orange, viennent ponctuer les dominantes de noir et blanc propres au medium photographique, tout comme à la personnalité même de Marilyn. Que la salle consacrée à cette dernière séance avec Stern est émouvante... Des tirages photos qui se font face, exposant la sex symbol totalement abandonnée au regard du photographe, démunie face à un destin qui lui échappe, une vie qui bientôt la quittera. Fin tragique que ces images semblent déjà augurer, comme en témoignent ces grandes croix orange barrant les photos refusées qu'elle a apposées de sa main, comme des spectres prémonitoires. Artiste designer qui avait exposé au Château Borély en 2015, Hubert Le Gall a rencontré plus de difficultés à traiter ce sujet populaire que celui des Collections du *Prince* de *Liechtenstein : « Ici, chacun peut avoir son avis, il ne faut pas vulgariser le sujet, pas être non plus trop en retrait, car un accrochage basique donnerait l'impression de voir toujours la même chose. Donc il faut scander, travailler le passage d'un sujet à un autre, et les rythmes. La dernière salle a été l'une des plus difficiles à imaginer. Nous avons opté pour trois façons mythiques d'aborder Marilyn et de l'emporter avec soi en sortant de l'expo. Il fallait trois images fortes, et je pense que mon miroir avec ses six écrans y trouve sa place, car il fait le contrepoint aux deux autres points de vue : le Warhol avec sa photo, et le film. Ainsi se répondent le côté mythique du film, celui dans l'art, c'est-à-dire l'appropriation que font les autres de son image, et celui de la mémoire individuelle où chacun perçoit Marilyn à sa façon. Marilyn était insolente de beauté, mais aussi de liberté, et elle a incarné son époque comme Brigitte Bardot l'a fait en son temps. C'est en cela qu'elle est éternelle. »*

Photographiée par Milton H. Greene

Marie Anezin

Marilyn, I wanna be loved by you au Centre d'Art Caumont : jusqu'au 1/05/2017 au Centre d'Art Caumont (3 rue Joseph Cabassol, Aix-en-Provence).
Rens. : www.caumont-centredart.com

Recommandé par Ventilo

MARSEILLE

PIQUE-ASSIETTES

Gaëlle Vaillant
Ouverture d'atelier : œuvres collectives autour du dessin, du volume et de la couleur, issues d'un workshop arts plastiques. Vernissage mer. 14/12 à 18h30
Mercredi 14/12. Artmedia (66 rue des bons enfants / 20 rue Navarin, 6e). 14h-20h. Rens. 04 91 37 53 23

Petits formats d'hiver
Œuvres de Nasser Al Aswadi, bAMbEL, Monique Cellière, Dominique Cerf, Marc Fraison, Claude Langlois, Elisabeth Lemaigre-Voreaux, Martha Leonor, Françoise Martinelli, Taka Mizukami, Cécile Perra, Claudie Poinsard, Emmanuelle Renard, Pierre Riba, David Thelim et Marko Tubic. Vernissage mer. 14/12 de 17h à 21h, en présence des artistes
Du 14/12 au 18/02. Galerie Bartoli (81 rue Sainte, 7e). Mar-mer 14h30-19h + jeu-sam 10h30-12h30 & 14h30-19h (Jeu-sam 13h-19h du 29/12 au 21/01) + sur RDV au 04 91 54 20 17 ou au 06 22 02 62 04

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Francisco S. Bataille
Photos. Vernissage jeu. 15/12 à partir de 18h.
Du 15/12 au 15/02/2017. Galerie Lame - Lieux Arts Méditerranée Europe (3 quai de la Joliette, 2e). Mer-sam 15h-18h

Les Apprentis de l'art
Trois années de projets menés par Sextant et plus avec la Fondation GIMS (Groupement Interprofessionnel Médico-Social) et l'Académie d'Aix-Marseille : œuvres réalisées par les élèves des lycées professionnels La Cabucelle, Le Chatelier, Léau, Brochier, Denis Diderot et du Centre de Formation d'Apprentis BTP de La Valentine, en collaboration avec les artistes Delphine Borg, Claire Dantzer, John Deneuve, Stefan Eichhorn, Ymane Fakhir, Pascale Mijares, Mickey Nectoux, Ishem Rouiaï et Olivier Tourenc. Vernissage jeu. 15/12 à partir de 18h.
Du 15/12 au 15/01/2017. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Lun 11h-18h + mar-dim 11h-19h

Sale Caractère (Calmets x Kegrea) - *Fallout Shelter*
Peintures et installations. Vernissage jeu. 15/12 de 19h à 22h, avec ambiance musicale par JR Donsimoni et Tilaï (Alphabeats).
Du 15/12 au 3/03/2017. Tulavu, le Cube (5 rue Félix Éboué, 2e). Mar-sam 10h-19h30

Esther Salmona - *A partir des lieux*
Photos. Vernissage ven. 16/12 à partir de 18h30.
Du 16/12 au 17/02/2017. Café Pouce (95 Bd Longchamp, 1er). Mar-sam 10h-19h

Les enfants ont leur exposition !
Œuvres dessinées des jeunes artistes Lucie, Lili, Lise, Milena, Rosa, Owen et Maëlie. Vernissage ven. 16/12 à partir de 16h.
Du 16 au 17/12. OÙ lieu d'exposition pour l'art actuel (58 rue Jean de Bernardy, 1er). Jeu-sam 16h-19h + sur RDV au 06 98 89 03 26 ou à ounousecrire@club-internet.fr

Plein Sud
Photos. Œuvres de Pauline Alioua, Christophe Battifero, Pierre Belhassen, Jean-Michel Cougourdan, Romain Fiorucci-Lutaud, Chris Garvi, Mona Grid, Abdérhamane Haddadi et Guillaume Ruoppolo. Vernissage ven. 16/12 à partir de 18h.
Du 16/12 au 5/02/2017. MCJ Gallery (32 rue de Bruys, 5e). Ven-dim 10h-20h

Underbrut
Plongée dans l'univers de l'art «outsider», de Raymond Reynaud, Gerard Lattier, artistes «singuliers du sud», au jeune collectif finlandais KutiKuti, en passant par les nombreuses ramifications de la luxuriante collection de la Pop Galerie. Vernissage sam. 17/12 à partir de 19h30.
Du 17/12 au 17/04. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Mar-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

Memento
Exposition inaugurale. Œuvres de Sabrina Belouaar, Jeanne Bernibau Aubry, Guillaume Delleuse, Florent Groc, Victor Guti, Ugo Schiavi et Romain Vicari. Vernissage lun. 19/12 à partir de 18h.
Du 19 au 23/12. Double V Gallery (28 rue Saint Jacques, 6e). Lun-sam 10h-19h

Bulles de Noël
Le Père Noël à travers la bande dessinée. Vernissage mer. 21/12 à partir de 18h
Du 21/12 au 6/01. Maison Blanche (150 avenue Paul Claudel, 9e). Lun-ven 9h-18h

Mathieu Aimon - *Ouverture d'atelier suite 3*
Ouverture sur les travaux en cours. Vernissage sam. 31/12 de 15h à 21h.
Du 20/12 au 4/01/2017. Galerie HLM (20 rue Saint-Antoine, 2e). Mar-sam 15h-19h

Ludovic Lacreuse - *C'est pas ici que ça se passe*
Installation. Vernissage jeu. 5/01 de 18h à 21h.
Du 5 au 28/01. Espace GT / MundArt (72 rue de la Joliette, 2e). Lun-ven 11h-15h + jeu-sam 19h-23h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

Jean-Baptiste Maillet et Romain Bermond - *Stereoptik*
Dessins et peintures : étapes, croquis et esquisses des spectacles visuels de la compagnie. Vernissage lun. 9/01 à partir de 19h.
Du 9 au 21/01. TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

Armelle de Saint Marie - *Etats de matière*
Peintures. Vernissage mar. 10/01 de 18h à 20h30.
Du 10/01 au 9/03. Artothèque Antonin Artaud (25 chemin notre dame de la Consolation, 13e). Lun-mar & jeu 8h-12h & 13h-16h + ven 8h-12h + sur RDV au 04 91 06 38 05

Laurence Denimal - *Dîtes 33*
Vernissage mer. 11/01 à 19h.
Du 11 au 31/01. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1er). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à jfm.galerie@free.fr

Grace Schwindt et John Deneuve - *Only a free individual can create a free society*
Infos NC. Expo proposée par Komm'N'Act dans le cadre du Festival Parallèle. Vernissage jeu. 12/01 à 18h30.
Du 12 au 28/01. Galerie Art-Cade (35 bis rue de la Bibliothèque, 1er). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

EVÈNEMENTS

La Photographie Marseille
6e édition du festival de photo contemporaine proposé par l'association Les Asso(s), avec la Mairie des 9/10 et l'ESADMM
Jusqu'au 14/01. Marseille. Rens. : www.laphotographie-marseille.com

Salon du Salon
Salon présentant des livres et multiples d'artistes signés Gérard Berréby, Rada Boukova, Vincent Epplay, Pierre Escot, Vidya Gastaldon, Claude Horstmann, Stéphane Le Mercier, Luca Resta, Garance Rousseau, Anne Laure Sacriste, Nadia Lichtig, Wang Qi, Vincent Voillat
Dim. 18/12 à partir de 13h. Salon du Salon (21 avenue du Prado, 6e). Rens. : www.salondusalon.com

CHRISTMAS ART MARKET À LA GALERIE DU 5E

THIS CHRISTMAS, I GIVE YOU MY ART

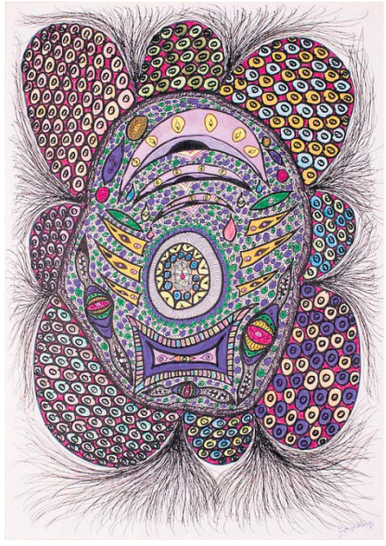
Cette année encore, le réseau Marseille Expos investit la Galerie du 5e aux Galeries Lafayette pour présenter le Christmas Art Market, un espace inattendu où l'art contemporain nous fait décidément du bien. Au cinquième étage d'un temple de la consommation très fréquenté, les œuvres temporairement installées sont à découvrir — et à saisir — sans aucune modération.

Une fois la cohue affrontée (période festive oblige) et les escalators empruntés, un tout autre marché s'ouvre aux intéressés. Les amateurs du Christmas Art Market — c'est son nom — font, à ce jour, honneur à sa quatrième édition. Le concept ? La crème de l'art contemporain, au su et au vu des consommateurs, des professionnels, des néophytes et des badauds. « *Une fois par an, plusieurs galeries marseillaises appartenant au réseau Marseille Expos présentent et vendent leurs travaux à des prix tout à fait accessibles* » explique Sophie Barre, chargée de médiation à la Galerie du 5e. Cet évènement culturel délicieusement atypique se tient au sommet des Galeries Lafayette et s'offre à un public diversifié, « *notamment aux clients venus faire leurs emplettes* » et qui ne s'attendent pas à trouver pareil espace créatif.

L'inauguration a conquis plus de deux cent cinquante personnes venues déambuler parmi des œuvres enchanteresses : photographies, sérigraphies, sculptures, céramiques, dessins, affiches, textiles… Chaque exposant donne une version toujours joliment revisitée de thématiques artistiques intemporelles. La nostalgie, l'enfance et le souvenir sublimés sous la forme d'un théâtre enfantin (Studio Fotokino), le temps qui passe et l'énigme de l'existence via des contours parfaitement géométriques, la fragilité de l'ego à travers une installation « phallique » qui amène à cogiter (*Cogito ergo sum ?*, présentée par l'American Gallery), la puissance animale dans le portrait émouvant d'un gorille plus vrai que nature (Ecole Supérieure d'Art et de Design Marseille Méditerranée), la tentation, l'interdit et la démence représentés par des coloriages psychédéliques comme réalisés sous LSD (Galerie Porte-Avion)…

Au stand des Ateliers de l'image, c'est une réalité plus poétique qui est accrochée aux murs : des épis de blés caressés par le vent, un couple enlacé dans l'eau et formant un volcan de bulles, des chiens de traineau qui, dans un mouvement superbe, nous font presque gober la neige immaculée. D'autres bonnes surprises nous donnent des ailes comme ces « boîtes à papillons » purement vintage présentées par la Galerie Meyer, confectionnées à base de papiers, de factures, de cartes postales et de manuscrits variés… Des pièces rares, que le public s'est déjà arraché, si l'on en croit le bilan des premières ventes effectuées.

Entre deux impératifs consuméristes, il ne faut plus hésiter et se laisser aller à cette balade moderne à souhait. Un coup de cœur est si vite arrivé… Pour (s')offrir un cadeau qui ne sera, cette fois-ci, ni échangé ni remboursé.



Joseph Sage, sélection de la Galerie Porte Avion

Pauline Puaux

Christmas Art Market : jusqu'au 21/12 à la Galerie du 5e (Galeries Lafayette Saint-Ferréol, 1er). Rens. : www.marseilleexpos.com

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

EXPOSITIONS

Valérie Servan-Iametti
Dessins et peintures.
Jusqu'au 14/12. Atelier Le B.E.L (5 rue Lacépède, 4e). Sur RDV au 06 83 07 93 57 ou au 06 63 61 28 73 ou à atelierlebel@yahoo.fr

Audrey Novara - *Fugitive(s)*
Photos.
Jusqu'au 15/12. Le 3013 (58 rue de la République, 2e). Tlj 10h-18h

Emergences baroques. Les Divas
Photos de Claire & Philippe Ordioni et dessins & peintures de Rodia Bayginot.
Jusqu'au 15/12. Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6e). Mer-jeu 12h30-18h30 + sur RDV au 06 82 58 22 49. Entrée libre (+ adhésion : 2/5 €). Rens. 06 82 58 22 49

Juifs réfugiés en Corse pendant la Première Guerre Mondiale
Photos et archives.
Jusqu'au 15/12. Maison de la Corse (69 rue Sylvabelle, 6e). Lun-ven 14h-18h

Seven to Five
Group show de sept street artistes : Speedy Graphito, C215, Gris1, Ardpg, Philippe Echaroux, Levalet et Brusk. Commissariat : Christophe Rioli (collectionneur d'art urbain et fondateur d'Art Five).
Jusqu'au 15/12. Voûtes de la Major (12 quai de la Tourette, 2e). Tlj 10h-19h

Leurs Nouveaux Dessins
Exposition collective avec Isa Barbier, Dominique Castell, Jean-Jacques Ceccarelli, Jean-François Coadou, Christine Crozat, Yves Dautier, Nicolas Desplats, Alexandre Diot (MR Post), Marie Ducaté, Anne-Laure Fink, Charles Gouvernet, Michel Houssin, Kamel Khelif, Martine Lafon, Maoual, François Mezzapelle, Carine Mina, Yazid Oulab, Didier Petit, Sylvie Pic, Serge Plagnol, Alain Puech, Jean-Jacques Surian, Pascal Verbena, Pascal Vochelet. Dans le cadre de la Saison du Dessin.
Jusqu'au 15/12. Artothèque Antonin Artaud (25 chemin notre dame de la Consolation, 13e). Lun-mar & jeu 8h-12h & 13h-16h + ven 8h-12h + sur RDV au 04 91 06 38 05

Christiane Gendre Meinhard
Peintures.
Jusqu'au 16/12. HangArt (106 bis avenue Françoise Duparc, 4e). Lun-ven 10h-13h & 14h-18h

Rachel Poignant
Sculptures et moulages.
Jusqu'au 16/12. La Ville Blanche (55 rue Flégier, 1er). Mer-sam 14h-19h

La Semaine O.Q.P - Opération Quartiers Populaires — Saïd Bahij - *La Cité du Raide-Chaussée au XXIe siècle*
Photos.
Jusqu'au 16/12. Centre Social Agora (34 rue de la Busserine, 14e). Lun-ven 9h30-12h & 14h-18h

A l'heure du dessin, 4e temps
Dessins, œuvres sur papier et installations : œuvres de Joseph Dadoune, Véronique Duplan, Julien Lévy, Marine Pagès, Yves Schemoul et Yoann Ximenes. Dans le cadre de la Saison du Dessin initiée par Paréidolie.
Jusqu'au 17/12. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

La Photographie Marseille — Camille Fallet - *Approximation remontée (American Rephotographs)*
Une actualisation d'images issues d'une des œuvres majeures de l'art du 20e siècle : *American Photographs*.
Jusqu'au 17/12. Straat Galerie (17 rue des Bergers, 6e). Mer-ven 16h-19h + sam 11h-19h

Hommage à Gilbert Pastor
Peintures.
Jusqu'au 17/12. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2e). Mar-sam 10h-12h30 et 14h-18h30

Humaniterr'Art
Expo-vente aux enchères de photos proposée par l'ONG HumaniTerra - Les Chirurgiens du Monde. Vente aux enchères sam. 17/12 à 14h30
Du 16 au 17/12. Maison de ventes Leclere (5 rue Vincent Courdouan, 6e). Ven 10h-18h + sam 10h-14h

La Fourmilière
Vidéos, photographies, installations sonores… Un projet de Manu Morvan & Paul-Emmanuel Odin, avec la participation de Mafalda Da Camara, Kevin Cardesa, Eleonor Chartier, Jackson David, Manon Derain, Chloé Desmoinaux, Yohan Dumas, Lena Fillet, Goldin Goran, Marko Kartasis, Aurélien Meimaris, Guillaume Lo Monaco, Nora Neko, Thomas Paillharey, Phabrice, Simon Poëtte, Tom Rider, Roxane Rodiac, Axelle Rossini, Carine Santi-Weil, Milena Walter, Yang Xiao, Colette Youinou, Wang Ziyang, Olivier Zol…
Jusqu'au 17/12. La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1er). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 90 04 26 ou à info@la-compagnie.org

Les Artistes indépendants de Provence
Peintures.
Jusqu'au 17/12. Cité des Associations (93 La Canebière, 1er). Lun-sam 14h-18h

BNM Fest #2 — Nightwalking II
Parcours sensoriel. Installation : Andre Arends. Réalisation : Ellen Blom et Marcel Prins. Dès 10 ans.
Jusqu'au 17/12. Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). 18h-22h. 5 €, sur réservation à rp@ballet-de-marseille.com

Richard Baquié - *20 ans. L'Aventure*
Sculptures dans l'espace public.
Jusqu'au 17/12. OU et L'Aventure (58 bis Boulevard Bouge, 13e). 7j/7, 24h/24

La Photographie Marseille — Teddy Seguin - *L'île Castellane*
Photos : carte blanche à Hybrid, plateforme dédiée aux arts visuels. Commissariat : Soraya Amrane.
Jusqu'au 17/12. Galerie Porte Avion (96 boulevard de la Libération, 4e). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 52 00 ou à galerieporteavion@gmail.com

Wile + Lenz
Street art, peintures, graffitis.
Jusqu'au 17/12. Galerie David Pluskwa (53 rue Grignan, 6e). Mar-sam 14h30-19h + sur RDV au 06 72 50 57 31

Laterna Magica — Colorama
Affiches, sérigraphies et risographies de Fanny Dreyer, Lisa Laubreaux & l'Atelier Bingo, John Deneuve, Prudence Dudan, Jochen Gerner…
Jusqu'au 18/12. KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3e). Horaires NC. Rens. 04 96 11 11 20

iBrahim - *31 Years*
Installation composée de 31 collages.
Jusqu'au 19/12. Plan M (9 rue de la Rotonde, 1er). Lun-sam 18h-21h

Johanna Heeg
Peintures.
Jusqu'au 19/12. Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

Christian Aperce et Raymond Sanchez - *L'Estaque et la mer*
Peintures et photos.
Jusqu'au 20/12. Pôle des Arts Visuels de l'Estaque / MMA (90 Plage de l'Estaque, 16e). Lun-mar & jeu-ven 9h-12h & 13h-17h + sam-dim 10h-18h

Christmas Art Market
6e édition de l'expo-vente d'art contemporain proposée par 12 structures artistiques membres de Marseille Expos. Sélection d'objets d'arts dérivés à moins de 200 € : broderies, céramiques, T-shirts, sérigraphies, multiples et affiches, ainsi qu'un large choix d'éditions et d'ouvrages rares.
- Astérides : Victoire Barbot, Raphaël Boccanfuso, Chloé Jarry, Jean-François Karst et Hektor Mamet
- Ateliers de l'Image : Hélène David
- ESADMM : Léna Fillet, Aurélien Meimaris et Grégoire Mazeaud
- Espace GT : Denis Brun, Clementine Carsberg, Marijo

Recommandé par Ventilo

Foehrle, Alexandre Gérard, Antje Poppinga, Marc Quer, Philippe Turc, Wendy Vachal et Liam Witter
- Fotokino : Nigel Peake, Paul Cox, Idir Davaine, Jochen Gerner, Kitty Crowther...
- Galerie Meyer : Sophie Chambard
- Galerie Polysémie : Davide Cicolani
- Galerie Porte-Avion : Joseph Sage
- OÙ lieu d'exposition pour l'art actuel : Mathieu Aimon
- Rond Point Projects : Banjoun Station (Barthélémy Toguo, Germain Noubi & Carine Djuidé), Elise Carron, Ricard John Jones et Natsuno Uchino
- Tank Art Space : Amandine Guruceaga, Benjamin Marianne, Antoine Nessi, Yannick Papailhau et Bruno Sédan
- The American Gallery : Julien Blaine.
Jusqu'au 21/12. Galerie du 5e (Galeries Lafayette Saint-Ferréol, 1er). Mar-ven 14h-18h + sam 11h-19h

La Photographie Marseille — Kotryna Ula Kiliulyte - *Amber Room* / Frank Mc Elhinney - *Adrift*
Photos des deux artistes écossais, présentées par Street Level Photoworks à l'occasion des 10 ans du jumelage Marseille-Glascow.
Jusqu'au 22/12. Galerie Lame - Lieux Arts Méditerranée Europe (3 quai de la Joliette, 2e). Mer-sam 15h-18h

Nathalie Bujold - *Ménage/Montage*
Installation.
Jusqu'au 22/12. Vidéochroniques (1 place de Lorette, 2e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58 ou au 07 77 05 07 29

Agnès Lajugie
Illustrations.
Jusqu'au 23/12. Atelier des Arts (85 rue d'Aubagne, 1er). Lun-sam 10h-19h

Collectif Photomobile - *Disparition*
Photos de Maguy Lentini, Hélène Martinez & François Dupont, Eric Brunel, Lionel Quelin et Philippe Auréglia.
Jusqu'au 23/12. Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4e). Lun-ven 14h-18h + soirs de spectacles

Marché de Noël
Peintures, photos, sculptures, luminaires, objets de déco... Œuvres de Alfons Alt, Cécile Meunié, Elodie Picot, Sophie Girardeau.
Jusqu'au 23/12. Galerie La Esquina (83 boulevard Longchamp, 1er). Mar-ven 10h-12h & 16h-18h

Agnès Varda - *Les Beaux Quartiers de Marseille* / Project Room : Mahatsanga Le Dantec - *Pas de côté*
Photos / Travaux du lauréat du Prix ESADMM (Ecole Supérieure d'Art et de Design Marseille Méditerranée).
Jusqu'au 24/12. Galerie Gourvennec Ogor (7-9 rue Duverger, 2e). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h + sur RDV au 09 81 45 23 80 ou à contact@galeriego.com

Floriande Chérel
Peintures.
Jusqu'au 24/12. Concept store etmoiet-moi (8 Bd Notre-Dame, 6e). Lun-sam 14h-18h

Jean-Martin Barbut
Photos de vagues.
Jusqu'au 24/12. Galerie du Tableau (37 & 33 rue Sylvabelle, 6e). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

Kachinas
Poupées de bois peintes amérindiennes.
Jusqu'au 24/12. Galerie POC (30 Cours Joseph Thierry, 1er). Mar-sam 10h-18h30

Made in Watt
«Les ateliers du Père Noël délocalisés chez Watt».
Jusqu'au 24/12. Watt (27 Bd de la Corderie, 7e). Mar-sam 10h-19h + dim 14h-19h

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Bertrand Gaudillère et Catherine Monnet - *Justes solidaires*
Photos, dans le cadre de la Journée internationale des migrants.
Jusqu'au 30/12. Urban Prod (18 Rue Colbert, 1er). Lun-ven 14h-17h

Myriam Louvel
Dessins.
Jusqu'au 30/12. Galerie Lou Arfi (70 rue Sainte, 7e). Mar-ven 14h-19h + lun & sam sur RDV au 09 83 63 07 39 ou au 06 63 74 03 51

N'oublie pas mon petit soulier
Exposition collective : petits formats de Louis Alessandrini, Paul Bergasse, Myriam Bornand, Patricia Boucharlat, Denis Brun, Chris Bourgue, Clémentine Carsberg, Valérie Cartier, Dominique Cerf, Pierre Chanoine, Virginie Chochoy, Nicole Cibello, Arnaud Clavet, Valérie Colaiocco, Pascal Coolen, Beata Czudor, Julie Dawid, René Dao, Nicolas Desplats, Sophie Del Mambo, Amadou Dialo, Marine Douet, Christine Félix, Patricia Flaven, Marie-Josée Foehrle, Sylvie Frémiot, Eva Galtier, Jean Gasnault, Nathalie Genot, Alexandre Gérard, Sabine Girard, Nathalie Hugues, Pascale Huguenot, Françoise Keen, Anaïs Lelièvre, Emmanuel M., Rose Lemeunier, Patrick Michault, Odette Monnier, Elie Mora, Cyril Moulinié, Laurent Nurisso, Brigitte Ohanian, Thaïva Ouaki, Morgane Placet, Susanne Pohlmann, Antje Poppinga, François Prévot, Marc Quer, Benoit Rassouw, Monica Ruiz, Catherine Sala, Kristine Schnappenburg, Teddy Seguin, Chantal Snoussi, Anne Steinmann, Susanne Strassmann, Succa, Bénédicte Thoraval, Elio Tisi, Yann Torrecillas, Thomas To / Dupont, Philippe Turc, Sofi Urbani, Eric Vaudatin, Wendy Vachal, Gaëlle Villedary, Koki Watanabe et Liam Witter.
Jusqu'au 30/12. Espace GT / MundArt (72 rue de la Joliette, 2e). Lun-ven 11h-15h + jeu-sam 19h-23h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

Szopki. Crèches de Cracovie
Crèches polonaises et de la Collection Paul Chaland.
Jusqu'au 30/12. Villa Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8e). Lun-ven 9h-12h & 13h-17h

Valentin Floridia
Peintures.
Jusqu'au 30/12. Atelier Yoann Charbonnier (22 rue de l'Eglise Saint Michel, 5e). Mar-mer & ven-sam 14h30-18h

Audrey Roujou - *Textures*
Photos.
Jusqu'au 31/12. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6e). Mar-sam 15h-20h

Baye Moussa Keita - *Le Règne du fil*
Exposition picturale et sonore.
Jusqu'au 31/12. Galerie Antre de Monde (40 rue Estelle, 6e). Lun-sam 10h-20h

Christine Ferrer - *Robes de lumière*
Sculptures et installations.
Jusqu'au 31/12. L'Ane Bleu (46 rue Breteuil, 6e). Lun-sam 10h-19h

Emilio Guzman - *Amérindiens du Venezuela*
Photos.
Jusqu'au 31/12. Atelier-galerie Dinosart (22 rue d'Isoard, 1er). Mer 13h30-18h + jeu 14h-17h + sam 9h-12h + sur RDV au 04 88 04 44 88

Hélène Gib
Peintures et œuvres numériques.
Jusqu'au 31/12. Lollipop Music Store (2 boulevard Théodore Thurner, 6e). Lun 14h-19h + mar-mer 11h-19h + jeu-sam 11h-20h

Merveilles de l'Orientalisme
L'Orientalisme à travers le regard d'artistes provençaux, italiens, espagnols ou algériens des XIXe et XXe siècles : Bompard, Brest, Chabaud, Clavère, Corrodi, Courdouan, Crapelet, Huguet, Lazergues, Le Gac, Loubon, Pascal, Philipoteaux, Rochegrosse, Silbert, Washington, Ziem...
Jusqu'au 31/12. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2e). Mar-dim 10h-18h. 2/6 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Saint François d'Assise, l'homme intemporel
Œuvres de la collection privée de l'industriel marseillais Joseph Arakel, peintures de El Greco, dessins d'Etienne Parrocel, créations contemporaines de Yazid Oulab et une pièce exceptionnelle : le manteau de Saint François d'Assise.
Jusqu'au 31/12. Cathédrale de la Major (10 place de la Major, 2e). Tlj (sf mar) 10h-18h30. 4 €

Albanie, 1207 Km Est
Expo consacrée à la scène artistique contemporaine albanaise.
Jusqu'au 2/01. MuCEM - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2e). Tlj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 €

Françoise Buadas - *L'Attente de l'Ombre*
Dessins.
Jusqu'au 4/01. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1er). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à jfm.galerie@free.fr

Max Armengaud - *Antichambre*
Photos.
Jusqu'au 4/01. TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

Bandjoun Station et Madrassa Collective - *Mobile Cafeteria*
Exposition itinérante et participative autour des relations commerciales entre les pays du Nord et du Sud.
Jusqu'au 7/01. Rond-Point Projects (36 rue Ferrari, 5e). Jeu-sam 14h-19h + sur RDV au 06 15 07 06 13 ou à contact@rondpointprojects.org

Corinne Bartalini
Peintures.
Jusqu'au 7/01. Galerie Zone 44 (44 rue Edouard Delanglade, 6e). Mar-mer 12h-19h + jeu-sam 10h30-19h

David Poey - *Bureau des affaires courantes*
Série d'affiches originales.
Jusqu'au 7/01. Galerie Territoires Partagés (27 rue de la Loubière, 6e). Jeu-sam 14h-18h30 + sur RDV au 09 51 21 61 85

La Photographie Marseille — Michel Eisenlohr - *Huldufolk, le peuple caché*
Photos.
Jusqu'au 7/01. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine / Art-Cade (35 bis rue de la Bibliothèque, 1er). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

Robert Laffont, éditeur marseillais
Expo retraçant les faits marquants de la carrière de l'éditeur, à l'occasion du centenaire de sa naissance.
Jusqu'au 7/01. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). Mar-sam 11h-19h

La Photographie Marseille — Marseille Répertoire
Deux années d'un travail participatif entre un artiste de renommée internationale, Thierry Fontaine, et un groupe d'habitants de Marseille. Expo proposée par les Ateliers de l'Image, en partenariat avec le Centre Social La Garde et le FRAC PACA.
Jusqu'au 8/01. Villa Méditerranée (Esplanade du J4, 2e). Mar-ven 12h-18h + sam-dim 10h-18h

Néz pour sentir
Expo scientifique et ludique autour de l'odorat.
Jusqu'au 8/01. Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4e). Mar-dim 10h-18h. 0/5/8 € (gratuit le premier dimanche du mois)

Olli Bery - *Crusade*
Photos.
Jusqu'au 8/01. Labo Photo Rétine (85 rue d'Italie, 6e). Lun-jeu 9h30-12h & 14h-18h30 + ven 9h30-12h & 14h-17h + sam-dim 10h-17h

Pierre Terrasson - *Rock and Roll*
Photos.
Jusqu'au 8/01. VV - Voûte Virgo (Voûtes de la Major - Quai de la Tourette, 2e). Jeu-ven 18h-1h + sam 10h-1h + dim 10h-19h

Braga Last 1 + Delir + Kowse
Street art, peintures et graffs.
Jusqu'au 9/01. Peintures Vacquier (9 cours Jean Ballard, 1er). Lun-ven 7h30-12h & 14h30-18h + sam 8h-12h

T'y as l'temps ?
Peintures et performances de Laurence Verduci, photos de Beuns L'Eclair, peintures sur carton et aquarelles de Maël Mignot & Pauline Boyé.
Jusqu'au 10/01. 50-52 rue de la République (2e). Mar-sam 14h-19h

Zoo-Machine
Nouvel accrochage de la collection permanente du musée, autour du rapport «nature/culture». Œuvres de Vito Acconci, Valerio Adami, Gilles Aillaud, Arman, Georges Autard, Stephan Balkenhol, Richard Baquié, Jean-Michel Basquiat, Bernard Bazile, Joseph Beuys, Jean-Charles Blais, Patrick Box, James Brown, Chris Burden, César, Cody Choi, Robert Combas, Yvan Daumas, Daniel Dezeuze, Erik Dietman, Erro, Jan Fabre, Philippe Favier, Joan Fontcuberta, Jarg Geismar, Toni Grand, Peter Halley, Carsten Höller, Jenny Holzer, Alain Jacquet, Peter Klasen, Gordon Matta-Clark, Annette Messager, Jacques Monory, Bruce Nauman, Dennis Oppenheim, Ed Paschke, Robert Rauschenberg, Martial Raysse, Yves Reynier, Dieter Roth, Niki de Saint Phalle, Peter Saul, Robert Smithson, Daniel Spoerri, Paul Thek, Jean Tinguely, Nicolas Uriburu, Claude Viallat, Jean-Luc Vilmouth, Wolf Vostell, William Wegman, Franz West, Kenji Yanobe. Et les participations originales de Fred Biesmans, Denis Brun, Cédrick Eymenier, Zachary Formwalt, Jean-Luc Parant et Jean-Claude Ruggirello.
Jusqu'au 10/01. [mac] (69 avenue d'Haïfa, 8e). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les scolaires, - de 18 ans et étudiants)

Jean-François Debienne - *Ciel ! Mon siel*
Photos.
Jusqu'au 13/01. SCM Cabinet Renzo (25 rue Roger Renzo, 8e). Lun-ven 8h-20h

Michéa Jacobi - *Renonçants*
Linogravures.
Jusqu'au 13/01. Editions Parenthèses (72 Cours Julien, 6e). Lun-sam 9h-12h30 & 14h-19h

50 ans ! L'Ecole des loisirs
Exposition anniversaire de la maison d'édition.
Jusqu'au 14/01. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). Mar-sam 11h-19h

La Photographie Marseille — Hans Silvester - *Les Bench*
Photos.
Jusqu'au 14/01. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er). Lun-sam 10h-19h

Marsapoli : Marseille La Napolitaine
Plus de 120 cartes postales éditées au début du XXe siècle. Exposition proposée par le Club Cartophile Marseillais. Commissariat : Albert Leibovitch.
Jusqu'au 15/01. Musée des Docks Romains (Place de Vivaux, 2e). Mar-dim 10h-17h

Martin Lopez Lam
Microédition : dessins, BD, graphisme.
Jusqu'au 15/01. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3e). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven-dim 10h-18h

Mission Mode. Styles croisés
L'influence du vestiaire militaire dans la garde robe civile. Avec la participation de Chanel, Hermès, Louis Vuitton, Christian Dior, Courrèges, Kenzo, Max Mara...
Jusqu'au 15/01. Château Borély (134 Avenue Clôt Bey, 8e). Mar-dim 10h-18h. 0/3/5 € (gratuit le dimanche matin jusqu'à 13h)

Patrick Andruet - *Eclats de lumières*
Peintures.
Jusqu'au 15/01. Les Docks Village (10 place de la Joliette, 2e). Tlj 10h-19h

Claude Buraglio, Pierre Buraglio et Francis Harburger
Peintures et installations.
Jusqu'au 21/01. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7e). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89

Olivier Bernex - *Rêves croisés*
Peintures.
Jusqu'au 21/01. Galerie Art Est Ouest (22 cours Franklin Roosevelt, 1er). Mar-sam 14h30-19h

Le Rêve
Œuvres de Christophe Berdaguer & Marie Péjus, Claude Lévêque, Odilon Redon, Auguste Rodin, Félix Vallotton, Salvador Dalí, Pablo Picasso, William Degouve de Nuncques, Léon Spilliaert, Paul Delvaux, Victor Brauner, Yves Tanguy, Man Ray, Félix Labisse, Wilhelm Freddie, Francisco de Goya, Marcel Berronneau, Valère Bernard, Germaine Richier, Henri Michaux, Raymond Hains, Victor Vasarely, Brion Gysin, Bernard Plossu, Philippe Ramette, Sandy Skoglund, Darren Almond, Pierre Huyghe, John Cage... Commissariat : Christine Poullain (conservateur en chef, directrice des musées de Marseille) et Guillaume Theulière (conservateur, adjoint à la directrice des musées de Marseille).
Jusqu'au 22/01. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1er). Mar-dim 10h-18h. 8/10 € (gratuit le dimanche jusqu'à 13h)

Laterna Magica — Fredun Shapur - *Surprise surprise !*
Design graphique.
Jusqu'au 22/01. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1er). Mer-dim 14h-18h30

Café In
L'histoire du café et des hommes : photos, peintures, textes, vidéos... Œuvres de Kentridge, Alechinksy, Arman, Daumier, Sempé, Cartier-Bresson, Salgado, Brassaï? ? ? Commissariat : Jean-Michel Djian (journaliste et professeur associé à Paris VIII) et Mireille Jacotin (commissaire associée au MuCEM). Scénographie : Jacques Sbriglio (architecte, scénographe).
Jusqu'au 23/01. MuCEM (Quai du Port, 2e). Tlj (sf mar) 11h-18h. 5/9,50 €, Gratuit le 1er dimanche de chaque mois

Jean-Pierre Sauvage
Peintures, dessins, collages.
Jusqu'au 23/01. L'Autoportrait (66 rue des trois frères Barthélémy, 6e). Lun & jeu-ven 10h-20h + mar 10h-19h + mer 9h-13h + sam 10h-16h

Jean-Louis Boudet
Peintures.
Jusqu'au 24/01. Le Silo (36 quai du Lazaret, 2e). Mar & jeu 14h-17h

Quality Prints, nouvelle fournée
Editions limitées de sérigraphies signées Isa Barbier, Taysir Batniji, Chourouk Hriech, Lamarche-Ovize, Claude Lévêque, Tania Mouraud, Julien Nédélec, Yazid Oulab, Mary Pupet, Claude Viallat...
Jusqu'au 27/01. Atelier Tchikebe (34 boulevard National, 1er). Lun-ven 10h-18h, sur RDV au 09 84 12 52 18 ou à contact@tchikebe.com

Festival Culture Bar-bars 2016 — Jean 2 Pascal - *Monsters of roc*
Photos.
Jusqu'au 28/01. La Maison Hantée (10 rue Vian, 6e). Lun-sam 19h-2h

Fabrizio Garghetti - *Un demi-siècle de portraits d'artistes en action*
Photos.
Jusqu'au 29/01. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8e). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les scolaires, moins de 18 ans et étudiants de l'UE)

BOUTEILLE D'ABRAHAM POINCHEVAL AU FRAC PACA

En son fort intérieur

Depuis le 9 décembre, Abraham Poincheval vit nuit et jour enfermé dans une bouteille. Le débouchonnage est prévu le 14 au FRAC, l'occasion idéale pour rencontrer ce performeur pas comme les autres.

Après avoir remonté le Rhône, fait des points d'escale dans plusieurs villes de France, la *Bouteille* arrive enfin à bon port : Marseille. C'est dans cette surface close de six mètres de long sur deux mètres de large que le performeur a choisi d'établir les limites de son espace durant cinq jours et cinq nuits (la bouteille sera quant à elle visible jusqu'en février). Capable de vivre en totale autonomie, l'artiste invite à découvrir la capacité de l'homme à réinvestir l'espace, de manière inattendue. Le regard change, les déambulations font le quotidien de l'artiste, qui entre directement en interaction avec les visiteurs. Il n'est plus seulement observé, il observe à son tour. S'il ne manque plus que la mer pour croire à un rêve, l'imaginaire envisagé suscite chez le spectateur tout un tas de questions, parfois basiques, comme se demander ce que l'on peut bien faire là toute la journée.

En attendant d'y répondre, et de livrer le témoignage de son voyage expérimental, vous pouvez le retrouver en huis clos, et échanger avec lui sur cette performance, en direct sur les lieux de l'exposition ou le mercredi 14 à 18h, au moment de sa sortie. Profitez-en, car Abraham Poincheval n'est pas du genre accessible, mais plus enclin à s'enfermer dans le ventre d'un ours, à s'enterrer dans un trou, ou à vivre perché au-dessus de la Gare de Lyon...

Salomé Teisseire

© Jean E. Roché / les Envies Rhônements

Bouteille : jusqu'au 12/02 au FRAC PACA (20 Boulevard de Dunkerque, 2e).
Rens. : 04 91 91 27 55 / www.fracpaca.org
Retrouvez une interview de l'artiste sur www.journalventilo.fr

Recommandé par Ventilo

In Marseille We Trust
Street art, graffitis : œuvres de Heng, Arthur Marcelja, Joke, Difuz et Gamo. Commissariat : Stéphane de Calmels.
Jusqu'au 29/01. Galerie Saint Laurent (Marché aux Puces, Hall des Antiquaires, 15e). Jeu-sam 10h-17h + dim 10h-13h

— Théo Mercier - *The Thrill Is Gone*
Installations. Dans le cadre du festival ActOral.
Jusqu'au 29/01. [mac] (69 avenue d'Haïfa, 8e). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les scolaires, - de 18 ans et étudiants)

Olivier Bernex
Peintures.
Du 4/01 au 1/02. Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

Écriture[s]
Arts numériques. Expo proposée par Seconde Nature.
Du 16/01 au 4/02. ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3e). Lun-ven 9h-18h + sam 9h-13h & 14h-18h

René Gruau
Peintures et dessins de mode.
Jusqu'au 4/02. Galerie Alexis Pentcheff (131-133 rue Paradis, 6e). Mar-sam 9h30-12h & 14h-18h30

Un monde en miniatures
Poupées, figurines... Œuvres de Véronique Alleaume, Cyriaque Lecomte, Nath Guidi, Liliane Guiomar, Nathalie Quiquempois, Marie Tournicote, Lou Bonelli, Hélène Michaïlides, Marie Gilles, Marie Tournicote, Natasel...
Jusqu'au 4/02. Maison de l'Artisanat et des métiers d'art (21 cours d'Estienne d'Orves, 1er). Mar-ven 10h-12h & 13h-18h + sam 13h-18h

Yohanne Lamoulère - *Main basse sur Marseille*
Photos, dans le cadre du projet *La France vue d'ici*.
Jusqu'au 11/02. Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14e). Visible dans le hall du théâtre les soirs de représentations

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Abraham Poincheval - *Bouteille* / Aurélien Débat - *Lignes d'horizon*
Installation-performance / Dessins à visionner dans des longues-vues.
Jusqu'au 12/02. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

D'une Méditerranée, l'autre
Sélection d'œuvres d'artistes méditerranéens issues de la Banca Nazionale del Lavoro : Amar Abd Rabbo, Fikret Atay, Taysir Batniji, Elisabetta Benassi, Mohamed Bourouissa, Stéphane Couturier, Gianluca & Massimiliano De Serio, Joseph Grigely, Adelita Husni-Bey, Bouchra Khalili, Mouna Karray, Panos Kokkinias, Irena Lagator Pejovic, David Maljkovic, Mladen Miljanovic, Moataz Nasr et Christodoulos Panayiotou.
Jusqu'au 12/02. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

Les Éditions (UN)Limited Store
Avec Pierre-Olivier Arnaud, Julien Bismuth, Ricardo Bloch, Tristan Le Braz, Daniel Buren, Philippe Cazal, Mauro Ceolin, Claude Closky, Documentation Céline Duval, Peter Downsbrough, Jean-Jacques Dumont, Anne-Valérie Gasc, David Lasnier, Pierre Leguillon, Aki Lumi, Jean-Luc Moulène, Julien Nédélec, Tamarin Norwood, Yuki Onodera, Michalis Pichler, Hubert Renard, Mathieu Renard, Joël Riff, Eric Tabuchi, Ambroise Tièche, Mathieu Tremblin, Eric Watier, Virginie Yassef, Francine Zubeil.
Jusqu'au 12/02. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

Ciney Ayme, Florence Pazzottu et Julien Blaine - *Tête à texte*
Œuvres à quatre mains réalisées pour les éditions Rencontre.
Jusqu'au 18/02. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7e). Jeu-sam 15h-19h + sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.fr

Modoki - *Identité itinérante*
Peintures.
Jusqu'au 28/02. Terrasse en Ville (26 rue des Trois Frères Barthélémy, 6e). Lun-ven 10h-19h + sam 10h-12h30

Dellepiane, arts et modernité
Peintures.
Jusqu'au 19/03. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2e). Mar-dim 10h-18h. 2/6 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Du café aux cafés de Marseille
Archives, livres, brochures, gravures, cartes, publicités... en regard de l'expo *Café In* au MuCEM.
Jusqu'au 19/03. Palais de la Bourse (9, La Canebière, 1er). Tlj 10h-18h

Après Babel, traduire
Documents et installations manifestant de façon spectaculaire les jeux et les enjeux de la traduction. Commissariat général : Barbara Cassin (philologue et philosophe) et Zeev Gourarier (directeur scientifique des collections). Commissariat exécutif : Sophie Bernillon (conservateur des bibliothèques au Mucem). Scénographie : Jacques Sbriglio.
Jusqu'au 20/03. MuCEM (Quai du Port, 2e). Tlj (sf mar) 11h-18h. 5/9,50 €, Gratuit le 1er dimanche de chaque mois

Frédéric Clavère
Peintures et installations.
Jusqu'au 28/03. Où Galerie Paradis (152 rue Paradis, 6e). Tlj 10h-22h, sur RDV au 06 98 89 03 26

De la rue au Château
Street art. Œuvres de Acet, Arem, Asha Oner, Batch, Blek le Rat, Difuz, Fenx, Gamo, Joke, Manyoly, Noe Two, Kitsa, Rish, Skunkdog, Taki 183 et Taozé.
Jusqu'au 23/04. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h. 4/5 €

Les Jeunes font leur musée
Exposition sur la ville rêvée née de la rencontre entre l'artiste portugais Miguel Palma et une classe du collège Versailles (Belle de Mai) : installation et objets issus des collections du MuCEM.
Jusqu'au 19/05. Centre de Conservation et de Ressources du MuCEM (1 rue Clovis Hugues, 3e). Lun-ven 9h-12h30 et 14h-17h. Entrée libre sur présentation d'une pièce d'identité

Mémoire à la mer
«Plongée au cœur de l'archéologie sous-marine» : expo réalisée dans le cadre du 50e anniversaire de la création du Département des Recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines.
Jusqu'au 28/05. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1er). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans)

Un siècle à croquer. Regards sur le dessin du XVIIIe siècle
Dessins. Exposition pour les enfants, dès 5 ans.
Jusqu'au 30/05. Préau des Accoules (29 montée des Accoules, 2e). Mar-sam 10h-18h

Le Banquet. De Marseille à Rome, plaisirs et jeux de pouvoirs
Objets, mappings, sons, jeux... pour revivre les banquets de l'Antiquité.
Jusqu'au 30/06. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2e). Mar-dim 10h-18h. 5/8 €

BOUCHES-DU-RHÔNES

PIQUE-ASSIETTES

10 ans d'acquisitions et de donations
Photos et art contemporain : œuvres d'Alfons Alt, Vincent Bioules, Denis Brihat, Lucien Clergue, Claude Garanjoud, Piotr Klemensiewicz, Sophie Menuet, François Mezzapelle, Jean-Pierre Sudre, Jean-Jacques Surian et Christian Tagliavini. Vernissage jeu. 15/12 à partir de 18h.
Du 15/12 au 5/03. Pavillon de Vendôme (13 rue de la Molle, Aix-en-Pce). Tlj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-17h. 3,50 € (gratuit pour les chômeurs et les - de 25 ans)

Tension
Arts numériques : installations issues d'un workshop avec les étudiants du Master Professionnel Création et Gestion de l'Image Numérique d'Aix- Marseille Université proposé par M2F Créations - Lab Gamerz. Vernissage jeu. 15/12 à 18h.
Du 15 au 17/12. Patio du Bois de l'Aune (Aix-en-Pce). Ven-sam 10h-17h

Noël des créateurs
Expo-vente de créateurs locaux (accessoires, céramiques, bijoux, déco...). Vernissage ven. 16/12 à partir de 18h.
Jusqu'au 18/12. Gare de l'Escalet (La Ciotat). Mar-dim 10h-19h

François Jaujard
Peintures. Finissage ven. 6/01 de 18h30 à 21h.
Jusqu'au 6/01. Atelier François Jaujard (Trets). Sam 10h-12h30 & 14h-19h30 + sur RDV au 06 21 05 24 23

Jeunes Talents
Œuvres d'une vingtaine de jeunes artistes : peintures, photos, sculptures, arts numériques, installations...Vernissage ven. 6/01 à partir de 19h.
Du 2/01 au 5/02. Espace 361° (2 rue de l'Annonciade, Aix-en-Pce). Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim 14h30-19h

Séverine Galus, Julia Riggenbach et Sabine Schlosser
Photos. Vernissage ven. 6/01 à partir de 18h.
Du 6/01 au 3/02. La Mareschale (Aix-en-Pce). Lun-ven 9h-18h

EVÈNEMENTS

Phot'Aix 2016
16e édition des Rencontres photographiques d'Aix proposées par la Galerie Fontaine Obscure. Deux manifestations : une grande expo *Regards Croisés* à la Galerie Zola (Cité du Livre) et six parcours réunissant 40 artistes dans de nombreux lieux aixois.
Jusqu'au 31/12. Aix-en-Pce. Rens. : 04 42 27 82 41 / www.fontaine-obscure.com

Dominik Barbier et Anne Van den Steen - *Dis Manibus*
Création vidéo et scénographie électronique : projection monumentale sur les stèles funéraires du musée.
Jusqu'au 5/02. Musée départemental Arles antique (Arles). Tlj (sf mar) 17h-18h. Rens. : www.arles-antique.cg13.fr/

EXPOSITIONS

Jérémie Dramard - *L'Espace du dessin*
Dessins, donc.
Jusqu'au 14/12. Chapelle Saint Sulpice (Istres). Tlj 9h30-12h30 & 14h30-18h30

Anne-Sophie Turion et Jeanne Moynot - *On lâche rien*
Installations.
Jusqu'au 15/12. 3bisF (Aix-en-Pce). Lun-ven 13h-17h + sur RDV au 04 42 16 16 48

Aurélien Meimaris - *Mémoire & souvenirs*
Photos : série sur le Mémorial aux Juifs assassinés d'Europe (Berlin).
Jusqu'au 15/12. Centre Darius Milhaud (Aix-en-Pce). Sur RDV au 04 42 27 37 94, au 06 10 01 03 73 ou à centremilhaud@hotmail.fr

IN MARSEILLE WE TRUST À LA GALERIE SAINT LAURENT

Marseille sort ses graff

Ils croient dans la peinture qui tache et qui goutte, au hip-hop, à la ville et son désordre. Eux, ce sont les cinq sales gosses de l'exposition *In Marseille We Trust*.

Nichée dans le cœur du marché aux puces des Arnavaux, la Galerie Saint Laurent propose pour cette fin d'année plus qu'un simple échantillon du graffiti marseillais. Il faut dire que la galerie a misé depuis quelques années sur le street art, notamment grâce au *Marseille Street Art Show* organisé intra muros et aux Docks de la Joliette depuis 2014…

Elle est ainsi devenue un espace incontournable d'exposition du graffiti, marseillais et international. Des fresques de street art recouvrent désormais les murs de l'enceinte du marché aux puces et lui donnent un air de « *5 Pointz* » marseillais. *In Marseille We Trust* rassemble d'ailleurs des pièces de cinq créateurs phocéens — Difuz, Gamo, Joke, Heng et Arthur Marcelja — qui revendiquent ici l'influence hip-hop nord-américaine présente dans leurs créations.

Creatine de Heng

Vrai *melting potes* du graffiti marseillais, l'exposition présente plusieurs styles, et les visiteurs identifieront des pièces « déjà vues » dans différents quartiers du centre-ville. Le PM Crew et le KFC Crew se rencontrent ainsi pour l'occasion à travers les pièces de Heng et Difuz. Heng nous présente ses abstractions urbaines, dans lesquelles les lignes verticales se perdent dans une diversité de couleurs et de textures, et attestent d'une déconstruction de la ville et de ses perspectives. Difuz met quant à lui en avant un univers imaginaire rempli d'hommes et d'animaux, toujours prêts à passer un message tout en se moquant de notre monde humain et de ses règles. Gamo investit l'espace avec ses personnages colorés ultra futuristes, qui coulent par toutes leurs cavités. Joke représente ici le *calligraffiti*, dans lequel les techniques de calligraphie s'emmêlent au savoir-faire du graffiti, à travers une identité graphique forte. Enfin, on est ravis de retrouver Arthur Marcelja, jeune graffeur marseillais qui peint sa ville et ses habitants, entre travail à la bombe, pochoir et sérigraphie : comme une porte ouverte sur la rue.

Florence Pondaven

In Marseille We Trust : jusqu'au 29/01/2017 à la Galerie Saint Laurent (Marché aux Puces, Hall des Antiquaires - 130 chemin de la Madrague-ville, 15e).
Rens. : 09 83 98 24 16 / www.galeriesaintlaurent.com

Recommandé par Ventilo

L'Espace du dessin / Le Dessin dans l'espace
Exposition collective avec Laurent Pernel, Clément Bagot, Corinne de Battista, Jérémie Dramard. Dans le cadre de la Saison du Dessin.
Jusqu'au 16/12. CAC - Centre d'art contemporain intercommunal (Istres). Lun-ven 8h30-12h30 & 13h30-17h30 + sam 10h-12h & 15h-18h

Obs/IN 2016 - Images opératoires
Restitution d'une résidence de recherche et de création autour de l'image numérique. Travaux de trois artistes diplômés des écoles d'art d'Aix, Arles et Marseille : Chloé Desmoineaux, Hélène Bellenger et Kevin Cardesa.
Jusqu'au 16/12. Ecole supérieure d'Art d'Aix-en-Provence (Aix-en-Pce). Tlj 11h-19h

Phot'Aix 2016 — Territoires en mutation
Regards de huit photographes (4 Français/4 Italiens) sur leurs régions respectives : Anne Barroil, Claudio Argentiero, Jorge Perez, Mario Vidor, Marie Padlewski, Fabio Preda, Brigitte Manoukian, Roberto Vengeons et Silvia Lagostina.
Jusqu'au 16/12. Bois de l'Aune (Aix-en-Pce). Mar-ven 15h-18h + sur RDV au 04 88 71 74 80 ou à boisdelaune@mairie-aixenprovence.fr

Agnès Rudondy
Peintures.
Jusqu'au 17/12. Galerie du Port (La Ciotat). 10h-13h & 15h-19h

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Guy Toubon - *Autour de la tauromachie*
Peintures, sculptures et céramiques.
Jusqu'au 17/12. Chapelle Saint-Pierre (Saint-Chamas). Lun-sam 9h-12h & 13h30-17h30 + dim 14h30-18h

Noël Artistik
5e édition : peintures, dessins, affiches numérotées, bijoux…
Jusqu'au 17/12. Le Cinéma, repaire artistique (Roquevaire). Mer-sam 14h30-18h30

Grande Fête du Santon
Expo-vente de crèches et santons.
Jusqu'au 18/12. Chapelle des Pénitents Bleus (La Ciotat). Mar-dim 10h-12h30 & 14h-18h30

Phot'Aix 2016 — L'Envol
Exposition collective des photographes de la Fontaine Obscure : Michel-Alain Louys, Nelly Jarousseau, Christelle Calmettes, Blanche Geneau, Florence Rochedreux, Véronique Dansac-Bon, Claude Bernard, Philippe Houssin, Norbert Pousseur, Marie Padlewski, Georges Rinaldo, Patrice Clément, Françoise Lichtenstein, Flore Delatouche, Erminio Dimino, Violette Martinez, Christian Manteau, Brigitte Manoukian, Manuela Noble, Francis Jalain, Régis Cintas Flores, Claude Agnès, Delphine Sahuque, Michel Perrottet, Marie-Hélène Journet, Jean-Marc Valladier, Thaïva Ouaki, Gérard Eyraud, Béatrice Obedia, Etienne piérart, Marc Célérier, Sylvain Condemi, Tsubako.
Jusqu'au 21/12. Galerie Fontaine Obscure (Aix-en-Pce). Mar-ven 14h-18h + sam 10h-12h

Biennale de la Céramique
8e édition : raki, faïence, terre vernissée, grès, terre polie, porcelaine…
Jusqu'au 23/12. Jardin des Arts (Septèmes-les-Vallons). Mar-ven 15h-18h30 + sam 10h-12h & 15h-18h30

Poster for Tomorrow - 100 affiches pour en finir avec l'extrémisme
Concours international d'affiches proposé par 4 Tomorrow sur le thème de «Make Extremism History».
Jusqu'au 23/12. Ecole Intuit Lab (17 rue Lieutaud, Aix-en-Pce). Lun-ven 10h-18h

Travaux d'atelier
Expo-vente de Noël des artistes de l'atelier : peintures et sculptures.
Jusqu'au 23/12. Atelier des Caves du Logis-Neuf (Allauch). Mar-ven 14h30-17h + sam-dim 10h-12h

Gérard Eppelé - *Ça a commencé comme ça…*
Peintures.
Jusqu'au 24/12. Chapelle du Méjan (Arles). Mer-dim 14h-18h

Marché de Noël artistique
40 artistes, 750 œuvres : peintures, sculptures, bijoux, artisanat d'art…
Jusqu'au 24/12. Ateliers Agora (Eyguières). Mar-sam 10h-12h & 15h-19h

Pentti Sammallahti - *Ici au loin*
Photos.
Jusqu'au 24/12. Chapelle du Méjan (Arles). Mer-dim 14h-18h

Phot'Aix 2016 — Les Parcours
Cinq parcours photographiques dans la ville :
- «Mythe ou réalité», avec Ludivine Large-Bessette, Clara Feder, Sylvie Cloua, Jacques Valladier, Géraldine Arlet, David Siodos et Nora Constans
- «Mémoire et faux-semblants», avec Radia Djellal, Gilles Bourgeade, Marion Saupin, Pascal Bonneau, Françoise Hillemand, Cory Maier et Corinne Deniel
- «La Route», avec Valérie Horwitz, Irène Jonas, Maxime Crozet, Laurent Jouanet, Gaëtane Schuppe-Calcoen, Laurent Jouanet et Vanessa Kuzay
- «Thème libre I», avec Collectif MJC, Christian Manteau, Tsubaki, Patrice Clément, André Féraud, Louise de Cours, Bernard Gairaud et Ondine Duché
- «Thème libre II», avec Jérôme Imbert, Isabelle Faillard, Théo Renaut, Karina Vitiello, Ottavio Selliti, Severiano Rojo Hernandez et Sébastien Blandino.
Jusqu'au 30/12. Aix-en-Provence. Horaires variables suivant les lieux d'exposition

André Malraux, les métamorphoses d'une œuvre
Œuvres dédicacées, éditions originales, correspondances, presse…
Jusqu'au 31/12. Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). Mar-sam 10h-19h

Hamid Tibouchi - *Aller, revenir : la mémoireet l'oubli*
Peintures et dessins.
Jusqu'au 31/12. La Case à Palabres (Salon-de-Pce). Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-00h

Katerina Jebb - *Deus ex Machina*
Photos.
Jusqu'au 31/12. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-17h. 0/6/8 € (Gratuit le 1er dimanche de chaque mois)

Petites œuvres entre amis
Photos, peintures et œuvres graphiques. Œuvres de Brigitte Bauer, Mathilde Ganancia et Rose Lemeunier.
Jusqu'au 31/12. La galerienomade (Arles). Mer-sam 12h-19h30

Phot'Aix 2016 — Regards croisés Belgique-Provence
Œuvres de 5 photographes belges et 5 photographes français : Jef Beirinckx & Nathalie Mazéas ; Sabrina Biancuzzi & Gaëlle Abravanel ; Roel Jacobs & Pierre-Emmanuel Daumas ; Benjamin Leveaux & Didier Bizet ; Simon Vansteenwinckel & Mamadou Dramé.
Jusqu'au 31/12. Galerie Zola (Aix-en-Pce). Lun-sam 10h-18h30

Transforme-moi un caillou
Exposition en 4 volets : sculptures d'Yves Ortin, peintures de Charlotte Novitz, dessins et diaporama de Céline Marx, et *Raconte-moi un caillou* (ouvrages des collections patrimoniales de la bibliothèque).
Jusqu'au 31/12. Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). Mar-sam 14h-18h30

Grande exposition collective de Noël
Peintures, photos, sculptures, aquarelles, artisanat d'art… Œuvres de Flow, Malibo, Mariam Safi, Isabelle Crochet, Annie Gehand, Elisabeth, Liselotte Andersen, Christine Dumas, Emilie Gautrey, Vincent Poyen, Alys Baillard et CAM.
Jusqu'au 2/01. Espace 361° (Aix-en-Pce). Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim 14h30-19h

Lilla et Rita Gözdi - *Between differences*
Installations. Expo proposée par l'Ecole d'Art d'Aix dans le cadre de l'Année de la Hongrie à Aix.
Jusqu'au 2/01. Fondation Vasarely (Avenue Marcel Pagnol, Aix-en-Pce). Tlj, 10h-18h

7 visions de l'Inde
Expo proposée par l'association Namast'Art. Photos de Frédéric helmer, Sandra Poli, Nastasia & Eric Ferment, Gérard Lutz, Marie-Claude Boné et Karine Dupaty.
Jusqu'au 4/01. La Mareschale (Aix-en-Pce). Lun-ven 9h-18h

Antonio Ortega - *The Comfort Issue / La Question du confort*
Installations.
Jusqu'au 7/01. Cyrille Putman et Galerie Quatre (Arles). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 06 09 75 36 50

Isabelle Ha Eav, Nicolas Quinette et Patrice Loubon - *Don't blink*
Photos : expo «à la recherche des enfants cachés de Robert Frank».
Jusqu'au 7/01. Le Magasin de Jouets (Arles). Jeu-sam 14h-19h + sur RDV à nicolashavette@hotmail.fr

Roland Roure - *L'Homme animal*
Sculptures et peintures.
Jusqu'au 7/01. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-18h + sur RDV au 06 20 75 13 58 ou à contact@flairgalerie.com

Chagall, songes d'une nuit d'été
Exposition multimédia consacrée au peintre. Réalisation : Gianfranco Iannuzzi, Renato Gatto et Massimiliano Siccardi.
Jusqu'au 8/01. Carrières de Lumières (Les Baux-de-Pce). Tlj 10h-18h. 9/11 € (gratuit pour les - de 7 ans et les invalides)

Recommandé par Ventilo

Ephraim Moses Lilien - *Lieder des ghetto*
Illustrations.
Jusqu'au 13/01. Centre Darius Milhaud (3 bis rue de Jérusalem, Aix-en-Pce). Lun-jeu 10h-19h + ven 10h-15h

Les Secrets de *La Cuisine au beurre* aux Martigues
Exposition et projection autour du tournage du film réunissant Fernandel et Bourvil il y a 53 ans.
Jusqu'au 15/01. Cinémathèque Prosper Gnidzaz (Martigues). Mar & jeu-ven 14h-18h + mer & sam-dim 10h-12h & 14h-18h

Mission Mode. Styles croisés
L'influence du vestiaire militaire dans la garde robe civile. Avec la participation de Chanel, Hermès, Louis Vuitton, Christian Dior, Courrèges, Kenzo, Max Mara...
Jusqu'au 15/01. Musée de la Légion étrangère (Aubagne). Mer-dim 10h-12h & 14h-18h

Savoir et pouvoir à l'époque de Ramsès II : Khâemouaset, le prince archéologue
Objets rituels ou funéraires, bijoux et amulettes, statues, papyrus...
Jusqu'au 22/01. Musée départemental Arles antique (Arles). Tlj (sf mar) 10h-18h. 4/6 € (gratuit le 1er dimanche du mois)

Créer pour résister. Léo Marchutz, 1918-1949, de Nuremberg à Aix-en-Provence
Peintures et lithographies.
Jusqu'au 27/01. Camp des Milles (Aix-en-Pce). Tlj 10h-18h. 5 € (billet combiné avec la visite du Mémorial : 12,50/14,50 €)

Dans l'intimité de Marc Chagall
Photos issues des Archives Marc et Ida Chagall, Paris, en écho au spectacle multimédia *Chagall* aux Carrières de Lumières.
Jusqu'au 28/01. Château des Baux-de-Provence. Tlj 9h-20h15. 6/8 €

Anne Fourès - *Dans la matière du temps. Une archéologie à Ponteau*
Photos.
Jusqu'au 29/01. Muzée Ziem (Martigues). Mer-dim 14h-18h

Urs Fischer - *Mon Cher...*
Sculptures, peintures et papiers peints.
Jusqu'au 29/01. Fondation Vincent Van Gogh (Arles). Tlj 11h-18h. 4/7/9 € (gratuit pour les moins de 12 ans et minimas sociaux)

Grande Crèche provençale
Comme son nom l'indique...
Du 22/12 au 2/02. Musée Ciotaden (La Ciotat). Tlj (sf mar) 15h-18h

Naïf... vous croyez ?
Art naïf, en partenariat avec la galerie Jacqueline Bricard.
Jusqu'au 12/02. Office de Tourisme de La Roque d'Anthéron (La Roque d'Anthéron). Tlj 10h-12h30 & 15h-19h

Cueco - *Revoir Cézanne*
Peintures.
Jusqu'au 19/02. Musée Granet (Aix-en-Pce). Mar-dim 12h-19h. 0/4,50/5,50 € (entrée libre le 1er dimanche du mois)

Olivier Bernex - *Rêver Rousseau*
Peintures.
Jusqu'au 19/02. Musée Granet (Aix-en-Pce). Mar-dim 12h-19h. 0/4,50/5,50 € (entrée libre le 1er dimanche du mois)

Christophe Fort - *Splash*
Peintures
Jusqu'au 25/02. L'Espace Km (Aix-en-Pce). Mar-mer & ven-sam 13h-19h

Alys Baillard et Patrick Lesné
Sculptures en céramique raku et peintures.
Jusqu'au 23/02. Restaurant Mickaël Féval (11 petite rue Saint Jean, Aix-en-Pce). Mar-sam 12h-14h & 19h30-22h

Victor Vasarely - *L'art pour tous*
Sérigraphies.
Jusqu'au 25/02. Fabrique des Calissons du Roy René (Aix-en-Pce). Lun-sam 9h30–12h30 & 13h30–19h

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Dans les coulisses des musées
10 ans de travaux autour des œuvres des musées de l'Emperi, de Salon et de La Crau.
Jusqu'au 26/02. Musée de l'Emperi (Salon-de-Pce). Mar-dim 9h30-12h & 14h-18h

Trames d'Aubusson - Tapisseries contemporaines
Tapisseries modernes et contemporaines de Hans Arp, Victor Vasarely, Georges Braque, Mathieu Matelot, Thomas Gleb et Robert Wogensky.
Jusqu'au 15/04. Centre d'art Les Pénitents Noirs (Aubagne). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h

Marilyn, I Wanna Be Loved By You
Photos et supports multimedia.
Jusqu'au 1/05. Hôtel de Caumont - Centre d'Art (3 rue Joseph Cabassol, Aix-en-Pce). Tlj 10h-18h (vendredi jusqu'à 21h30). 10/13 €

Patrick Sainton - *Plier les gaules - Avant - Auparavant*
Peintures.
Du 3/01 au 30/06. La Non-Maison (Aix-en-Pce). Mar-sam 14h-19h

RÉGION PACA

PIQUE-ASSIETTES

Nicolas Rubinstein
Dessins. Vernissage ven. 16/12 à partir de 18h.
Du 16/12 au 14/02/2017. Villa Tamaris (La-Seyne-sur-Mer, 83). Mar-dim 14h-18h30

Street Art - Part 1
Œuvres de Obey, AlexOne, Fafi, JonOne, Loa Kapoaii, Seen, Ces One, Jerome mensager, Alexis Carty, Gaia du Riveau, Ghost, Jeff Soto, Qui, David Clément, Yann Eric Eichenberger, Agathe Diehl-Wagner et Marie-Laure Vareille. Vernissage ven. 16/12 de 18h30 à 20h30
Du 16/12 au 25/02. A+C Atelier-Galerie (Vaison-la-Romaine, 84). Mar-sam 10h-12h30 & 13h30-18h

EVÉNEMENTS

Supervues
10e édition de la mini-foire d'art contemporain dans un hôtel : 35 chambres occupées par 35 artistes/galeries. Avec, entre autres, Pascale Hugonet, Cathryn Boch (FRAC PACA), Bernard Pourrière (Galerie Porte-Avion), Sylvie Réno (Galerie du Tableau), Myles & Gethan, Anne-Sophie Turion et Jean-Baptiste Warluzel (3bisF)...
Du 16 au 18/12. Hôtel Burrhus (1 place Montfort, Vaison-la-Romaine, 84). Ven 18h30-20h30 + sam 11h-20h30 + dim 11h-18h. Participation libre. Rens. : www.supervues.com

EXPOSITIONS

Jennifer Evans - *Portraits à vif*
Peintures.
Jusqu'au 24/12. Dolce Fregate Golf Club Provence (Saint-Cyr-Sur-Mer, 83). Tlj 7h-20h

L'Art de la crèche
Santons d'André Filippi, imagiers d'Henry Pertus et crèches de Nicole Quattrini, Séverine Blanc et Jean-Pierre Portelli.
Jusqu'au 24/12. Galerie Cravéro (Le Pradet, 83). Mar & jeu-ven 9h30-12h & 16h-18h + mer & sam 9h30-12h & 14h-18h

Guirlande d'artistes
Expo-vente. Œuvres de Lionel Borla, Cécile Colombo, Catherine Duchêne, Patricia Ferry, Kaza, Hervé Maury, Aliona Ojog...
Jusqu'au 31/12. Espace Castillon (Toulon). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h

Animal ?
Dessins, peintures et sculptures de William Bruet, Marielle Guilbert et TomaX PouM.
Jusqu'au 7/01. Le Bazar du Lézard (Brignoles , 83). Mar & ven 15h-18h30 + mer & sam 10h-12h30 & 15h-19h

Christine Ferrer
Sculptures et installations.
Jusqu'au 7/01. Hôtel La Mirande (4 Place de l'Amirande, Avignon). Lun-sam 12h-14h & 19h-22h

Sebastian Sarti - *3 x 5*
Dessins.
Jusqu'au 7/01 2017. Galerie G (La Garde, 83). Mar, mer & ven 10h-12h & 14h-18h + sam 9h-13h

35 ans d'acquisitions
Œuvres acquises par l'Association pour les Musées de Toulon, principalement des paysages du XIXe siècle et de l'art contemporain.
Jusqu'au 15/01. Musée d'Art de Toulon. Mar-dim 12h-18h

Camille Vivier - *Les Hyèroglyphes, îles d'or*
Photos.
Jusqu'au 15/01. Villa Noailles (Hyères, 83). Mer-jeu & sam-dim 13h-18h + ven 15h-20h

Michel Massi - *L'Idiot et la Lune*
Photos.
Jusqu'au 21/01. Maison de la Photographie (Toulon). Mar-sam 12h-18h

Vincent Michéa et Cheikh Ndiaye - *Qu'il est loin mon pays*
Peintures et photos.
Jusqu'au 28/01. Fondation Jean-Paul Blachère (Apt, 84). Mar-sam 14h-18h30 (+ dim en novembre et décembre)

Michel Kanter - *Sur le mur/ on the wall, 1960-2016*
Installations.
Jusqu'au 29/01. Villa Tamaris (La-Seyne-sur-Mer, 83). Mar-dim 14h-18h30

Monsieur Z
Illustrations. Avec aussi les œuvres d'une quarantaine d'artistes (photos, peintures, dessins, gravures, objets...), à l'occasion de l'ouverture de la galerie.
Jusqu'au 31/01. Galerie Lisa (Toulon , 83). Mar-sam 11h-19h30

Théma : Les utopistes — Othman Zine - *Nouveau Monde*
Photos.
Jusqu'au 31/01. Théâtre Liberté (Toulon , 83). Mar-sam 11h-19h + soirs de spectacle jusqu'à 20h30

D'une Méditerranée, l'autre
Sélection d'œuvres d'artistes méditerranéens issues de la Banca Nazionale del Lavoro : Yuri Ancarani, Belkacem Boudjellouli, Marie Bovo, Joseph Dadoune, Mounir Fatmi, Dor Guez, Mark Mangion, Malik Nejmi, Adrian Paci, Mario Schifano, Arslan Sukan et Ozlem Sulak.
Jusqu'au 12/02. Hôtel des Arts (Toulon). Mar-dim 10h-18h

Etienne Blanc
Dessins, encres de chine, peintures.
Jusqu'au 14/02. Villa Tamaris (La-Seyne-sur-Mer, 83). Mar-dim 14h-18h30

Pour/Suivre II
Peintures des collections de la Villa Tamaris. Œuvres de François Daireaux, Alain Declercq, Raoul Hébréard, Arnaud Maguet, Catherine Marcoglièse, Michou Strauch, Gérard Alary, Jean Arnaud, Jean-Marie Carterea, Jacques Clauzel, Jean-Luc Guérin, Magali Latil, Patrick Moquet, Serge Plagnol, Henry Le Chénier, Claude-Henry Pollet, Solange Triger...
Jusqu'au 14/02. Villa Tamaris (La-Seyne-sur-Mer, 83). Mar-dim 14h-18h30

Rêvez ! Prix Yvon Lambert pour la jeune création
Exposition des diplômés des écoles d'art de PACA. Commissariat : Eric Mézil.
Jusqu'au 4/06. Collection Lambert (Avignon). Mar-sam 11h-18h. 2/8/10 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

Court, Lola, court !

La Fête du court-métrage, manifestation nationale chargée de défendre le format cinématographique court en salles aux quatre coins de l'hexagone, se retrouve à l'affiche d'une poignée de cinémas régionaux. Petit tour d'horizon.

Fierrot Le Pou de Mathieu Kassovitz

Le sujet est très régulièrement abordé dans ces colonnes : la question du court-métrage, de son écriture à sa diffusion, est un réel enjeu de cinéma. D'une part parce qu'en raison d'un mode de production moins cloisonné que le long-métrage, le champ créatif est particulièrement vaste, et d'autre part, parce que le court reste évidemment un vivier de cinéastes en devenir. Bien peu de festivals n'accordent désormais aucune place aux formats courts, sans parler des manifestations qui lui sont totalement consacrées, ce qui permet une diffusion, modeste certes, mais réelle auprès du grand public. L'enjeu reste la salle de cinéma, qui pourrait être un formidable vecteur de cette diffusion. Ce qui n'est pas toujours le cas. Les opérations nationales allant dans ce sens sont donc toujours les bienvenues, à l'instar de la Fête du court-métrage, qui offre l'opportunité aux salles de puiser dans un corpus de cent vingt courts. Soutenue par le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée (CNC) et l'Agence du Court-Métrage, la manifestation se déploiera régionalement du 3 Casino de Gardanne au Pathé Madeleine de Marseille, de l'Eden-Théâtre à la Ciotat aux Lumières de Vitrolles, de la Salle de Court d'Avignon à l'excellent Cigalon de Cucuron, en passant par Grans ou La Penne-sur-Huveaune. On y découvrira de grands classiques du court (*Le P'tit bal* de Philippe Découflé, *Fierrot Le Pou* de Mathieu Kassovitz ou *Foutaises* de Jean-Pierre Jeunet), au milieu de petites perles plus contemporaines. Enfin, citons l'originalité de la salle cucuronnaise, qui décide de consacrer l'un de ses programmes courts à la réalisatrice Blandine Lenoir, auteure d'une poignée de films savoureux.

Emmanuel Vignes

La Fête du Court-Métrage : du 15 au 18/12. Rens. : www.lafeteducourt.com

Séances spéciales et festivals du 14 décembre au 17 janvier

Rendez-vous sur www.journalventilo.fr pour une mise à jour quotidienne !

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

AVANT-PREMIÈRES

Patients
Comédie dramatique de Grand Corps Malade et Mehdi Idir (France - 2016), avec Pablo Pauly, Soufiane Guerrab... Projection en présence de l'équipe du film
Jeu. 15/12 à 20h15. Plan-de-C[ne]. 4/10,80 €

J'ai marché jusqu'à vous
Documentaire de Rachid Oujdi sur les mineurs isolés étrangers (France - 2016 - 52'). Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur et d'un concert de HK (compositeur de la musique du film), à l'occasion de la Journée Internationale des MigrantEs
Ven. 16/12 à 19h. Equitable Café (54 cours Julien, 6e). Prix libre
Sam. 17/12 à 18h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). 3,50/4/5,50 €. Concert au Rallumeur d'Etoiles : 7 €
Dim. 18/12 à 16h30. Alhambra (16e). 4/6 €

La Bataille géante de boules de neige
Film d'animation de Jean-François Pouliot et François Brisson (Canada - 2016 - 1h22), avec les voix des Kids United
Dim. 18/12 à 14h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 5/10,40 €

Monster Cars
Film d'action et d'aventure de Chris Wedge (Etats-Unis - 2016 - 1h44), avec Lucas Till, Jane Levy... Projection en 3D (VF)
Dim. 18/12 à 11h. Madeleine (4e). 6,50 € (3D : +2 €)
Dim. 18/12 à 16h30 et 21h30. Le Palace (Aubagne). 7/9 €

Norm
Film d'animation de Trevor Wall et Xia Xiao Ping (Etats-Unis - 2016 - 1h30)
Dim. 18/12 à 11h15. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 5/10,40 €

Le Cœur en braille
Comédie dramatique de Michel Boujenah (France - 2016 - 1h29), avec Alix Vaillot, Jean-Stan du Pac... Dès 9 ans
Lun. 19/12 à 19h. Théâtre Liberté (Toulon). Entrée libre

Assassin's Creed
Film de science-fiction et d'action de Justin Kurzel (Etats-Unis/France - 2016 - 1h55), avec Michael Fassbender, Marion Cotillard... Projections en 3D
Mar. 20/12 à 21h30. 3 Palmes (11e). 4,50/8,20/11 € (3D : + 2 €, hors lunettes)
Mar. 20/12 à 20h & 22h45. Plan-de-C[ne]. 4/10,80 € (3D : +3 €)
Mar. 20/12 à 19h45. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 5/10,40 €
Mar. 20/12 à 20h & 22h. Cézanne (Aix-en-P[ce]). 4,50/10,50 € (3D : + 2 €)

Passengers
Film de science-fiction de Morten Tyldum (Etats-Unis - 2016), avec Jennifer Lawrence, Chris Pratt... Projection en 3D
Lun. 26/12 à 20h. Plan-de-C[ne]. 4/10,80 € (3D : +3 €)
Mar. 27/12 à 20h. Cézanne (Aix-en-P[ce]). 4,50/10,50 € (3D : + 2 €)

Père Fils Thérapie !
Comédie d'Emile Gaudreault (France/Canada - 2016 - 1h32), avec Richard Berry, Waly Dia...
Mar. 27/12 à 19h30. Le Prado (8e). 4,50/10,20 €

Tous en scène
Film d'animation de Garth Jennings (Etats-Unis/Japon - 2016 - 1h48)
Lun. 2/01 à 14h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 5/10,40 €

Raid dingue
Comédie de et avec Dany Boon (France - 2016 - 1h45), avec Alice Pol, Michel Blanc... Projection en présence du réalisateur et de A. Pol
Mer. 4/01 à 20h15. Prado (8e). 4,50/10,20 €
Mer. 4/01 à 18h30. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 5/10,40 €

Masha & Michka
Film d'animation d'Oleg Kuzovkov (Russie - 2016 - 1h12).
Sam. 7/01 à 11h. Plan-de-C[ne]. 4/10,80 €

Et les mistrals gagnants
Documentaire d'Anne-Sophie Julliand (France - 2016 - 1h19). Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice
Lun. 9/01 à 20h30. Le Mazarin (Aix-en-P[ce]). 4,50/10,10 €

L'Ascension
Comédie de Ludovic Bernard (France - 2016 - 1h43), avec Ahmed Sylla, Alice Belaïdi... Projection en présence de A. Sylla
Jeu. 12/01 à 20h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 5/10,40 €

Un sac de billes
Drame de Christian Duguay (France - 2016), avec Dorian Le Clech, Batyste Fleurial...
Dim. 15/01 à 11h. Le Prado (8e). 4,50/10,20 €

La La Land
Comédie musicale de Damien Chazelle (Etats-Unis - 2016 - 2h08), avec Ryan Gosling, Emma Stone...
Mar. 17/01 à 20h30. Le Renoir (Aix-en-P[ce]). 4,50/10,10 €

SÉANCES SPÉCIALES

Andalousie, le chant du Sud
Documentaire de Patrick Bureau. Projection en présence du réalisateur dans le cadre du cycle «Connaissance du Monde»
Mer. 14/12 à 14h30. Le Femina (Arles). 6,50/9,50 €
Jeu. 15/12 à 14h30 & 18h30. Cinéma Les Arcades (Salon-de-P[ce]). 6,50/9,50 €

Journée Internationale des MigrantEs
Projection de courts métrages autour des thèmes de l'hospitalité et de l'accueil réalisés par des membres de Kino Fada et des élèves du Lycée Saint-Charles, suivie d'un débat en présence d'acteurs et actrices du Réseau Hospitalité.
Mer. 14/12 à 19h. Equitable Café (54 cours Julien, 6e). Prix libre

Julius et le Père Noël
Film d'animation de Jacob Ley (Danemark - 2016 - 1h20). Dès 4 ans. Séance «Ciné-Gourmand», suivie d'un atelier
Mer. 14/12 et jeu. 22/12 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

La Jeune Fille sans mains
Film d'animation de Sébastien Laudenbach (France - 2016 - 1h13). Dès 7 ans
Mer. 14 & mar. 20/12 à 14h30 + sam. 17/12 à 11h. Le Gyptis (3e). 2,50 €

La Semaine O.Q.P - Opération Quartiers Populaires — Ils l'ont fait
Comédie de Saïd Bahij et Rachid Akiyahou (France - 2015 - 1h20), avec Oumar Diaw, Marc Pierret... Projection suivie d'un débat en présence de S. Bahji
Mer. 14/12 à 19h. Centre Social Agora (34 rue de la Busserine, 14e). Entrée libre

La Sorcière dans les airs
Programme de trois courts-métrages d'animation de Max Lang & Jan Lachauer, Alicia Björk Jaworski et Nils Skapans (Grande-Bretagne/Suède/Lettonie - 2010/2013 - 50'). Ciné-goûter, dès 3 ans, suivi d'un atelier collages, découpages et coloriages
Mer. 14/12 à 14h30. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €. Goûter : 1 €. Réservation conseillée au 04 42 11 02 10
Mer. 14/12 à 14h30. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/5,50 €. Goûter : + 1 €. Réservation conseillée au 04 90 55 71 53

Le Cave se rebiffe
Comédie de Gilles Grangier (France - 1961 - 1h38), avec Françoise Rosay, Jean Gabin... Projection en hommageà Bernard Blier, à l'occasion du centenaire de sa naissance
Mer. 14/12 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Les Apaches
Drame de Thierry de Peretti (France - 2013 - 1h30), avec Aziz El Addachi, Hamza Mezziani... Projection dans le cadre des «Mercredis Méditerranée : La Corse»
Mer. 14/12 à 20h30. Château de la Buzine (11e). 4/6,90 €

Mary Poppins
Comédie musicale de Robert Stevenson (Etats-Unis - 1964 - 2h14), avec Julie Andrews, Dick Van Dyke... Séance «Disney Héritage», dès 3 ans
Mer. 14/12 à 16h + sam. 17/12 à 11h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 4/6,90 €

One Piece : Gold
Film d'animation de Hiroako Miyamoto (Japon - 2016 - 2h). Dès 7 ans
Mer. 14 & mar. 20/12 à 16h30. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 2,50 €

Swagger
Documentaire d'Olivier Babinet (France - 2016 - 1h24). Projection suivie d'un débat avec le réalisateur, en partenariat avec Cinémas du Sud et l'ACID
Mer. 14/12 à 19h30. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 4,50/5,50 €

Un avant-goût de Noël
Trois courts-métrages proposés par les RISC : *La Légende du crabe-phare* de Gaëtan Borde, Benjamin Lebourgeois, Claire Vandermeersh, Alexandre Veaux et Mengjing Yang (France - 2015 - 6'30), *Zooz* de Romain Blanc-Tailleur (France - 2016 - 5') et *Panique au village : la bûche de Noël* de Vincent Patar et Stéphane Aubier (Belgique/France - 2013 - 26'). Dès 6 ans
Mer. 14/12 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 2 €

Une surprise pour Noël
Deux courts-métrages d'animation de Sheldon Cohen et Tom Shay-Zapien (Etats-Unis/Canada - 2015 - 37'). Séance «Ciné-des Jeunes», dès 3 ans
Mer. 14/12 & du 17 au 20/12 à 14h. Cinéma Le Mazarin (Aix-en-P[ce]). 4/5 €

Horizon Beautiful
Comédie de Stefan Jäger (Suisse/Ethiopie - 2013 - 1h30), avec Shitaye Abraha, Netsanet Degu... Projection en V.O.S.T proposée par le Centre Franco-Allemand de Provence
Jeu. 15/12 à 19h. Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P[ce]). Entrée libre. Rens. 04 42 21 29 12 / info@cfaprovence.com

L'Amour de loin
Opéra de Kaija Saariaho (2h58). Mise en scène : Robert Lesage. Direction musicale : Susanna Mälkki. Avec Eric Owens, Susanna Phillips... Retransmission de la représentation donnée le 10 décembre au Metropolitan Opera (New York)
Jeu. 15/12 à 19h. Le Renoir (Aix-en-P[ce]). 5/26 €

Le Complexe du santon
Documentaire de Christian Philibert (France - 2005 - 1h03). Projection proposée par Ciotat Chourmo, suivie d'une rencontre avec le réalisateur
Jeu. 15/12 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Le Petit Prince
Film d'animation de Mark Osborne (France - 2015 - 1h48). Dès 3 ans. Dans le cadre du cycle «Ciné-Fil»
Jeu. 15/12 à 18h30. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7 €

Le Réveil des reines
Documentaire de Paule Sardou (France - 2016 - 58'). Carte blanche à Aflam
Jeu. 15/12 à 9h & 14h. Les Variétés (1er). Entrée libre
Jeu. 15/12 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). Prix libre

Roméo et Juliette
Ballet sur la musique de Sergei Prokofiev par le San Francisco Ballet (2h17). Avec Maria Kochetkova, Davit Karapetyan... Retransmission d'une représentation donnée au Lincoln Center
Jeu. 15/12 à 20h. Prado (8e). 14/20 €
Jeu. 15/12 à 20h + lun. 2/01 à 14h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 15/19 €
Dim. 18/12 à 15h. Théâtre de l'Eden (Sénas). 13/15 €

Tous en scène !
Comédie musicale de Vincent Minelli (Etats-Unis - 1953 - 1h51), avec Fred Astaire, Cyd Charisse... Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Les intemporels du cinéma»
Jeu. 15, mer. 21 et ven. 23/12 à 19h + dim. 18/12 à 16h30. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €
Lun. 19/12 à 21h + mar. 27/12 à 14h15. Espace Gérard Philipe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3,60/5,50 €
Mar. 20/12 & mar. 27/12 à 19h. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/5,50 €

Villes de cinéma — Au bonheur des dames
Drame de Julien Duvivier (France - 1929 - 1h29 - muet), avec Dita Parlo, Pierre de Guingand... Projection suivie d'une intervention de Noël Herpe (historien du cinéma)
Jeu. 15/12 à 20h30. Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 4,5/6 €
Ven. 16/12 à 19h. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/4,50/6 €
Jeu. 5/01 à 20h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). 3,50/5,50 €

De toutes nos forces
Comédie dramatique de Nils Tavernier (France - 2014 - 1h29), avec Jacques Gamblin, Alexandra Lamy... Projection «Carte blanche aux lycéens» proposée par Zoé Gibaud et Olivier Thouret, suivie d'un débat en présence de l'équipe de tournage de la série *Vestiaire*
Ven. 16/12 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Gremlins
Film fantastique de Joe Dante (Etats-Unis - 1984 - 1h47), avec Zach Galligan, Phoebe Cates... Projection en V.O.S.T, précédée par une présentation de Philippe Rouyer (10' environ), dans le cadre du cycle «Il était une fois...»
Ven. 16/12 à 20h. Madeleine (4e). 5/10,90 €
Ven. 16/12 à 20h. Plan-de-C[ne]. 4/10,80 €

Kids United
Variétés : retransmission d'un concert au profit de l'Unicef
Ven. 16 à 18h & 20h + sam. 17 à 14h & 16h + dim. 18/12 à 11h & 14h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 9/15 €
Sam. 31/12 à 16h20. Le Prado (8e). 8/12 € (avec animation dans la salle)

La Sociale
Documentaire de Gilles Perret (France - 2016 - 1h24). Projection suivie d'un débat dans le cadre du cycle «Ciné-Solidaires»
Ven. 16/12 à 19h. Local des Solidaires (29 boulevard Longchamp, 1er). Entrée libre

Langues d'hexagone
Extraits choisis de documentaires et débat sur les langues minorisées, dans le cadre du ciné-club de l'Ostau
Ven. 16/12 à 21h. Ostau dau Pais Marselhès (18 rue de l'Olivier, 5e). Entrée libre

Les Rendez-Vous d'Image de Ville #13
Projection-débat d'un film en présence du réalisateur, précédée à 18h par une «Conversation avec...» un architecte, urbaniste, géographe (entrée libre)
Ven. 16/12 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 4/5 € (adhésion annuelle : dès 5 €)

Ballerina
Film d'animation de Eric Summer et Eric Warin (Canada/France - 2016 - 1h30). Dès 6 ans. Projection suivie d'une visite du Père Noël
Sam. 17/12 à 14h. Ciné 89 (Berre-l'Étang). 4/5 €

Chili : utopies, clivages et trahisons
Carte blanche à Pierre Guéry et Boris Nicot, en présence des artistes :
- 20h : Lecture-performance HP 1999 de et par Pierre Guéry (45')
- 21h : *La Flaca Alejandra* de Carmen Castillo et Guy Girard (France - 1993 - 1h)
Sam. 17/12 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). Prix libre

Courts-métrages tchèques en 16 mm
Programme proposé par Cinégénie : *Conte de minuit* de Bretislav Poja (1960 - 13'), *La Cane redoutée* de Hermina Tyrlova (1972 - 8'), *Dorothée et le chanteur* de Bozena Mozísova (1977 - 6') et *École des chats* de Bretislav Pojar (1961 - 15')
Sam. 17 & mar. 20/12 à 17h + mer. 21/12 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). Entrée libre

Le Père Frimas
Film d'animation de Youri Tcherenkov (France - 2012 - 46'). Dès 3 ans
Sam. 17, mer. 21 & mar. 27/12 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)
Sam. 17/12 à 15h. Médiathèque d'Istres. Entrée libre

Maria Callas, diva assoluta
Documentaire d'archives de Philippe Kohly (France - 2006 - 1h37). Projection dans le cadre du cycle «La musique fait son cinéma»
Sam. 17/12 à 14h. BMVR Alcazar (1er). Entrée libre

Photo et cinéma
Films expérimentaux proposés par l'association Grains de Lumière, en relation avec les expos du Frac : Pas de deux de Norman McLaren (1967), Thanatopsis d'Ed Emshwiller (1962),46bis de Pascal Baes (1988), Remains de Maki Satake (2010) et Vitesses Women de Claudine Eizykman (1974)
Sam. 17/12 à 17h. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). Entrée libre

Vaiana, la légende du bout du monde
Film d'animation de John Musker et Ron Clements (Etats-Unis - 2016 - 1h43). Séance spéciale avec la présence en salle des personnages de Noël et de nombreuses surprises
Sam. 17 & dim. 18/12 à 16h30. Le Chambord (8e). 5,50/8,60 €

Casse-Noisette
Ballet de Youri Grigorovitch sur la musique de Tchaïkovsky (2h15 avec un entracte), filmé en décembre 2014 au Bolchoï (Moscou)
Dim. 18/12 à 16h. Cinéma Madeleine (4e). 20/34 €
Dim. 18/12 à 16h. Plan-de-C[ne]. 20/34 €
Dim. 18/12 à 16h. Cézanne (Aix-en-P[ce]). 10/34 €
Dim. 18/12 à 16h. Le Palace (Aubagne). 4/26 €

De la neige pour Noël
Film d'animation de Rasmus A. Siversten (Norvège - 2013 - 1h16 - VF)
Dim. 18/12 à 14h. Ciné 89 (Berre-l'Étang). 4/5 € (ciné-goûter, avec la visite du Père Noël)
Mer. 21/12 à 14h30. Médiathèque de Fos-sur-Mer. Entrée libre sur inscription au 04 42 11 32 15

Le Géant de fer
Film d'animation de Brad Bird (Etats-Unis - 1999 - 1h25). Séance «Ciné-Goûter», dès 3 ans
Dim. 18/12 à 14h15. Les Lumières (Vitrolles). 4/5/6 € (goûter offert)

Mr Turner
Biopic de Mike Leigh (Grande-Bretagne - 2014 - 2h30 - V.O.S.T), avec Timothy Spall, Paul Jesson... Séance précédée par le court-métrage *Gilbert Ganteaume, un peintre dans sa ville* de José Jutard (2014 - 30') et par une présentation-dédicace du nouveau roman du peintre Gilbert Ganteaume, *Les Beaux Jours, journal d'un mort potentiel*
Dim. 18/12 à 17h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Vivere
Documentaire de Judith Abitbol (France - 2015 - 1h49). Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice dans le cadre des Primeurs du Blog Documentaire
Dim. 18/12 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). Prix libre

Roméo et Juliette
Tragédie en cinq actes de William Shakespeare par la troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française (2h45 avec un entracte). Mise en scène et scénographie : Eric Ruf. Retransmission de la représentation donnée le 13 octobre dernier à la Comédie-Française
Lun. 19/12 à 16h. Cinéma Pathé Madeleine (4e). 20/34 €
Lun. 19/12 à 16h. Plan-de-C[ne]. 20/34 €

Chouette... un nouvel ami !
Courts-métrages d'animation de Gholamreza Kazzazi, Behzad Farahat, Mah-e Mehraban, An Vrombaut, Negareh Halimi et Nazanin Sobhan Sarbandi (Belgique/Iran - 2016 - 43'). Dès 4 ans. Séance «Ciné-Gourmand», suivie d'un atelier
Mar. 20 & jeu. 29/12 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

Le Château de l'araignée
Drame d'Akira Kurosawa (Japon - 1957 - 1h50), avec Takashi Shimura, Chieko Naniwa... Séance «Patrimoine»
Mar. 20/12 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

CYCLE ROBERT BRESSON À L'INSTITUT DE L'IMAGE

QUARTIER BRESSON

L'Institut de l'Image d'Aix-en-Provence consacre son cycle cinématographique du début d'année à l'un des grands génies hexagonaux du Septième Art, dont l'œuvre semble aujourd'hui encore inépuisable, Robert Bresson. Un pur bonheur cinéphile sous la forme d'une quasi-intégrale.

Dans la lignée, depuis de nombreuses années, d'une imposante exploration, approfondie, d'une histoire du cinématographe, l'équipe de l'Institut de l'Image propose en janvier un cycle remarquable — à la limite de l'intégrale — sur l'un des plus grands cinéastes français, orfèvre de la composition plastique et maître en matière d'abstraction lyrique — ainsi que l'évoquait Gilles Deleuze : Robert Bresson. Sous l'apparente épure de ses œuvres s'orchestrent conjointement un remarquable équilibre de l'espace déterminé (« *Donner aux objets l'air d'avoir envie d'être là* », rappelait le cinéaste dans son excellent écrit *Notes sur le cinématographe*) et un travail sur le jeu d'acteurs particulièrement distinctif, privilégiant la formation de non professionnels considérés comme *modèles*. Bresson prend pleinement en compte, dans son œuvre, les mécanismes émotionnels dans leur entière complexité, ancrés dans une force du destin jamais manichéenne. Des treize films — si magnifiquement ciselés — réalisés par le cinéaste, la salle aixoise en présentera donc une douzaine, en copies numériques (*Mouchette*, *Au hasard Balthazar*, *Un condamné à mort s'est échappé*…) ou en copies argentiques 35mm (*Les Dames du bois de Boulogne*, *Journal d'un curé de campagne*, *Le Diable probablement*…). Une occasion exceptionnelle de démarrer cette nouvelle année en beauté par l'une des plus belles plongées cinématographiques : des *Dames du bois de Boulogne*, d'après Denis Diderot, avec les dialogues de Jean Cocteau et l'interprétation de la magnifique Maria Casarès (on imagine assez mal aujourd'hui que ce chef-d'œuvre ait pu être un cuisant échec commercial), au bouleversant *Au hasard Balthazar*, en passant par *Le Procès de Jeanne d'Arc* que viendra présenter — un moment de cinéma à ne pas manquer ! — son actrice principale Florence Delay. Parmi les autres invités de ce cycle, le cinéaste Jean-Charles Fitoussi accompagnera les séances d'*Un condamné à mort s'est échappé*, *Lancelot du lac* et *L'Argent*, alors que l'enseignante Marylin Alligier nous parlera de *Pickpocket*.

Emmanuel Vignes

Cycle Robert Bresson : du 4 au 24/01/2017 à l'Institut de l'Image (Cité du Livre, 8/10 rue des Allumettes, Aix-en-Provence). Rens. : 04 42 26 81 82 / www.institut-image.org

Florence Delay dans *Le Procès de Jeanne d'Arc* de Robert Bresson

Recommandé par Ventilo

Soirée Lelouch
Projection de deux films du réalisateur français, entrecoupés d'un buffet participatif :
- 18h30 : *Un homme et une femme* (1966 - 1h40), avec Jean- Louis Trintignant, Anouk Aimée... - 21h : *Un + Une* (2015 - 1h53), avec Jean Dujardin, Elsa Zylberstein...
Mar. 20/12 à 20h30. Les Lumières (Vitrolles). 4/6 € par film

Fantasia
Film d'animation de James Algar, Samuel Armstrong, Ford Beebe, Norman Ferguson et Jim Handley (Etats-Unis - 1940 - 2h05). Séance «Disney Héritage», dès 5 ans
Mer. 21 & mer. 28/12 à 16h + sam. 24 & sam. 31/12 à 11h. Château de la Buzine (11e). 4/6,90 €

Il Vigile
Comédie de Luigo Zampa (Italie - 1960 - 1h28), avec Alberto Sordi, Vittorio de Sica... Projection en V.O.S.T, précédée à 19h par un repas de Noël concocté par la Buona Forchetta
Mer. 21/12 à 20h30. Alhambra (18e). 4/6 €. Menu surprise : 15 € (boissons comprises)

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Les Contes d'Hoffmann
Opéra fantastique en cinq actes de Jacques Offenbach (livret de Jules Barbier) par le Royal Opera de Londres (3h30). Mise en scène : John Schlesinger. Chef d'orchestre : Evelino Pido. Avec Vittorio Grigolo, Thomas Hampson... Retransmission d'une représentation donnée à Londres fin novembre
Mer. 21/12 à 19h30. Le Prado (8e). 14/20 €

Ma vie de courgette
Film d'animation de Céline Sciamma et Claude Barras (France/Suisse - 2016 - 1h08). Dès 8 ans
Du 21 au 27/12 à 14h. Le Mazarin (Aix-en-Pce). 4/5 €
Mer. 11/01 à 14h30. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/6 € (Ciné-goûter suivi d'un atelier double)

Noël provençal
Parade des santons proposée par l'Escolo de la Ribo, puis projection de films adaptés des nouvelles d'Alphonse Daudet par le Ciné-Club Amateur de Provence
Mer. 21/12 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 5 €

Théma : Les utopistes —

L'Homme qui plantait des arbres + L'Hiver féerique
Deux films d'animation respectivement réalisés par Frédéric Back d'après un conte de Jean Giono dit par Philippe Noiret (France - 1987 - 30') et Vasily Shlichkov, Yawen Zeng, Nina Bisyarina & Svetlana Andrianova (Etats-Unis/Russie/Corée du Sud - 2015 - 38')
Mer. 21/12 à 14h30. Théâtre Liberté (Toulon, 83). 2/4 €

Yaodong, petit traité de construction
Documentaire de Caroline Bodolec et Elodie Brosseau (France - 2012 - 1h29). Projection dans le cadre des Documentaires du mercredi et de la manifestation «Histoires de cailloux»
Mer. 21/12 à 16h. Cité du Livre (Aix-en-Pce). Entrée libre

L'Homme qui voulait vivre sa vie
Drame d'Eric Lartigau (France - 2010 - 1h55), avec Romain Duris, Marina Foïs, Catherine Deneuve... Projection en audiodescription, destinée en priorité aux personnes handicapées
Jeu. 22/12 à 14h30. Cité du Livre (Aix-en-Pce). Entrée libre

Le Criquet
Film d'animation de Zdenek Miler (Tchécoslovaquie - 1978 - 40'). Dès 3 ans
Jeu. 22 & ven. 23/12 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 2 €

Les Contes d'Hoffmann
Opéra fantastique en cinq actes de Jacques Offenbach (livret de Jules Barbier) par l'Orchestre et les Chœurs de l'Opéra national de Paris (3h25 avec 2 entractes). Mise en scène : Robert Carsen. Direction musicale : Philippe Jordan. Avec Nadine Koutcher, Kate Aldrich... Retransmission de la représentation donnée le 15 novembre dernier à l'Opéra national de Paris
Jeu. 22/12 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 12/15 €

Les Vacances de Monsieur Hulot
Comédie de et avec Jacques Tati (France - 1953 - 1h27), avec Nathalie Pascaud, Michelle Rolla... Dès 5 ans. Séance «Patrimoine»
Jeu. 22/12 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Loulou, l'incroyable secret
Film d'animation de Grégoire Solotareff et Eric Omond (France - 2003 - 1h20). Dès 6 ans. Dans le cadre de l'exposition de L'Ecole des Loisirs dans les bibliothèques de Marseille
Jeu. 22/12 à 14h30. Bibliothèque de Saint-André (6 boulevard Salducci, 16e). Entrée libre sur inscription au 04 91 03 72 72

Buffet froid
Comédie dramatique de Bertrand Blier (France - 1979 - 1h35), avec Gérard Depardieu, Bernard Blier...
Ven. 23/12 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Le Secret de la fleur de Noël
Deux courts d'animation (Norvège/Danemark - 2016 - 36'). Dès 3 ans. Séance «Ciné-Gourmand», suivie d'un atelier
Ven. 23 & mer. 28/12 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

Un homme et une femme
Comédie dramatique de Claude Lelouch (France - 1966 - 1h40), avec Jean- Louis Trintignant, Anouk Aimée... Séance «Patrimoine», à l'occasion des 50 ans du film
Ven. 23/12 à 17h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

La Mélodie du Bonheur
Comédie musicale de Robert Wise (Etats-Unis/Grande-Bretagne - 1965 - 2h54), avec Julie Andrews, Christopher Plummer... Dès 8 ans. Séance «Patrimoine»
Mar. 27/12 à 17h + mer. 28 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Monsieur Bout-de-bois
Film d'animation de Daniel Snaddon et Jeroen Jaspaert (Royaume-Uni - 2016 - 40' - VF). «Ciné des Jeunes», dès 4 ans
Du 28/12 au 2/01 à 14h. Le Mazarin (Aix-en-Pce). 4/5 €

La Belle Equipe
Comédie dramatique de Julien Duvivier (France - 1936 - 1h44), avec Jean Gabin, Charles Vanel... Projection en version restaurée, avec la fin pessimiste souhaitée par le réalisateur, dans le cadre du cycle «Les intemporels du cinéma»
Jeu. 29/12 + mer. 4 & ven. 6/01 à 19h. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €
Lun. 2/01 à 21h + mar. 10 à 14h30. Espace Gérard Philipe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3,60/5,50 €
Mar. 3 & mar. 10/01 à 19h. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/4,50/5,50 €

La Vie est belle
Comédie dramatique de Franck Capra (Etats-Unis - 1946 - 2h09 - V.O.S.T), avec James Stewart, Donna Reed... Séance «Patrimoine»
Jeu. 29/12 à 17h30 + mar. 3/01 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Alice Comedies
Ciné-concert par le pianiste Robert Rossignol sur les premiers films de Walt Disney (Etats-Unis - 1924 - 45'). Dès 3 ans. Séance suivie d'un goûter
Ven. 30/12 à 15h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Recommandé par Ventilo

Une vie de chien + Sept ans de malheur
Deux films classiques du burlesque respectivement de et avec Charlie Chaplin et Max Linder (Etats-Unis - 1918/1923 - 1h30), mis en musique par le pianiste Robert Rossignol. Ciné-concert proposé par le Ciné-Club amateur de Provence
Ven. 30/12 à 17h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 10/12 €

Jeux de mots — Le Salsifis du Bengale et autres poèmes de Robert Desnos
Treize poèmes de Robert Desnos mis en images et animés par Charlotte Cambon, Marine Laclotte, Gabrielle Sibieude, Viviane Boyer-Araujo, Kathleen Ponsard, Quentin Guichoux, Anaïs Scheeck-Lauriot, Alix Fizet, Justine Vuylsteker, Debora Cheyenne Cruchon, Raphaëlle Stolz, Emma Vakarelova et Juliette Cuisinier (France - 2015 - 42'). Dès 7 ans
Dim. 1/01 à 15h. MuCEM - Auditorium (2e). 4/6 €

Théma : Les utopistes — Le Fond de l'air est rouge
Documentaire de Chris Marker sur Mai 68 et ses suites (France - 1977 - 3h), avec Yves Montand, Jorge Semprun...
Mar. 3/01 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon). 2/4 €

Le JT des petits Estaquéens
Reportages réalisés par des élèves de la Seconde BPMS du LP de l'Estaque (30')
Jeu. 5/01 à 18h. Alhambra (2 rue du Cinéma, 16e). Entrée libre

Saint Eloi du 19 juin 2016
Film de Christian Quoy, hommage aux 50 ans de présidence de Monsieur Yves Grimaud
Jeu. 5/01 à 18h30. Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13e). Entrée libre

Nabucco
Opéra de Giuseppe Verdi (3h04). Mise en scène : Elijah Moshinsky. Direction musicale : James Levine. Avec Placindo Domingo, Liudmyla Monastyrska... Retransmission en direct du Metropolitan Opera (New York)
Sam. 7/01 à 18h55. Madeleine (4e). 20/34 €
Sam. 7/01 à 18h55. Les 3 Palmes (11e). 16/32 €
Sam. 7/01 à 18h55. Plan-de-Cpne. 20/34 €
Sam. 7/01 à 18h55. Cézanne (Aix-en-Pce). 10/34 €
Sam. 7/01 à 18h55. Le Palace (Aubagne). 4/26 €

Le Mekong
Documentaire de Philippe Jacq. Projection en présence du réalisateur dans le cadre du cycle «Connaissance du Monde»
Lun 9/01 à 18h. Espace Yves Montand (Saint-Cannat). 6,50/9 €
Jeu. 12/01 à 14h30 & 18h30. Les Arcades (Salon-de-Pce). 6,50/9,50 €
Lun. 16/01 à 14h30 & 18h30. Le Pagnol (Aubagne). 8/10 €
Mar. 17/01 à 14h30. Odéon (162 La Canebière, 1er). 5/9 €

La Mécanique des flux
Documentaire de Nathalie Loubeyre (France - 2016 - 1h23). Projection-débat en partenariat avec le Secours Populaire, SOS Méditerranée, la Cimade et Amnesty International
Mar. 10/01 à 20h. Alhambra (2 rue du Cinéma, 16e). 4/6 €

Théma : Les utopistes — Demain
Documentaire de Cyril Dion et Mélanie Laurent (France - 2014 - 1h58)
Mar. 10/01 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon). 2/4 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

La Chouette entre veille et sommeil
Programme de court-métrages d'animation de Arnaud Demuynck et Frits Standaert (France/Belgique - 2016 - 40'). Dès 3 ans
Mer. 11 & sam. 14/01 à 14h30. Institut de l'Image / Cité du Livre (Aix-en-Pce). 4 €, sur réservation (obligatoire) au 04 42 26 81 82
Mer. 11/01 à 14h30. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/4,50/5,50 €. Goûter : + 1 €. Réservation fortement conseillée au 04 90 55 71 53

Les Vacances de Monsieur Hulot
Comédie de et avec Jacques Tati (France - 1953 - 1h27), avec Nathalie Pascaud, Michelle Rolla... «Ciné des Jeunes», dès 6 ans
Mer. 11, sam. 14 & dim. 15/01 à 14h. Le Mazarin (Aix-en-Pce). 4/5 €

L'Héritière (The Heiress)
Drame de William Wyler (Etats-Unis - 1949 - 1h55), avec Olivia de Havilland, Montgomery Clift... Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Les intemporels du cinéma»
Jeu. 12/01 à 19h + dim. 15 à 16h30. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/4,50/6 €

Profs à Marseille : la réussite étonnante d'un collège difficile
Reportage de Florie Martin (France - 2015 - 1h29). Projection en présence de la journaliste et de l'équipe du Collège Jean Moulin
Jeu. 12/01 à 20h. Alhambra (2 rue du Cinéma, 16e). Entrée libre

Ritals
Projection des derniers épisodes de la web-série et rencontre avec ses acteurs et réalisateurs, Federico Iarlori et Svevo Moltrasio
Jeu. 12/01 à 19h. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5e). Entrée libre

La Vie rêvée de Walter Mitty
Comédie dramatique de et avec Ben Stiller (Etats-Unis - 2013 - 1h54), avec Kristen Wiig, Shirley MacLaine...
Ven. 13/01 à 20h. Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14e). Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

Coppélia
Ballet en deux actes de Marius Petipa (2h17). Nouvelle chorégraphie : Mauro Bigonzetti. Chef d'orchestre : Patrick Fournillier. Avec Nicoletta Bolle, Polina Semionova... Retransmission en direct de la Scala de Milan
ANNULÉ
Dim. 15/01 à 20h. Le Prado (8e). 14/20 €

Le Divan de Staline
Drame de Fanny Ardant (France - 2016 - 1h32), avec Gérard Depardieu, Emmanuelle Seigner... Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice
Lun. 16/01 à 20h. Le Mazarin (Aix-en-Pce). 4,50/10,10 €

Théma : Les utopistes — Mourir à trente ans
Documentaire de Romain Goupil sur son parcours et celui de son ami Michel Recanati, ancien leader des Comités d'Action Lycéens, qui s'est suicidé en 1978 (France - 1982 - 1h35). Projection proposée par Philippe Caubère
Mar. 17/01 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon). 2/4 €

CYCLES / FESTIVALS

HOWARD HAWKS
Rétrospective consacrée au grand cinéaste américain. Jusqu'au 30/12 à l'Institut de l'Image (Cité du Livre, Aix-en-Pce). 6/7 €. Rens. 04 42 26 81 82 / www.institut-image.org

El Dorado
Western de Howard Hawks (Etats-Unis - 1965 - 2h06), avec John Wayne, Robert Mitchum...
Mer. 14 à 17h20 + lun. 19 à 20h30 + mar. 20 à 17h30 + ven. 23 à 20h15 + mer. 28 à 15h50 + jeu. 29 à 14h30

Sergent York
Drame historique de Howard Hawks (Etats-Unis - 1941 - 2h14), avec Gary Cooper, Walter Brennan...
Mer. 14 à 20h + dim. 18 à 17h15 + jeu. 22 à 14h30 + mar. 27 à 17h20

La Captive aux yeux clairs
Western de Howard Hawks (Etats-Unis - 1951 - 2h18), avec Kirk Douglas, Dewey Martin...
Mer. 14, mar. 20 & mar. 27 à 14h30 + jeu. 15 & mer. 28 à 20h15 + mer. 21 à 16h45

Allez coucher ailleurs !
Comédie de Howard Hawks (Etats-Unis - 1949 - 1h45), avec Cary Grant, Ann Sheridan...
Jeu. 15 à 15h + sam. 17 à 18h20 + mer. 21 & jeu. 29 à 19h45 + ven. 23 à 16h15

La Dame du vendredi
Comédie de Howard Hawks (Etats-Unis - 1947 - 1h22), avec Cary Grant, Rosalind Russell...
Jeu. 15 à 16h15 + sam. 17 à 14h30 + ven. 23 à 18h20

L'Impossible Monsieur Bébé
Comédie de Howard Hawks (Etats-Unis - 1946 - 1h42 - V.O.S.T), avec Cary Grant, Katharine Hepburn...
Jeu. 15 à 18h10 + sam. 17 à 16h20 + mer. 21 à 14h30 + mer. 28 à 18h15

Seuls les anges ont des ailes
Drame de Howard Hawks (Etats-Unis - 1939 - 2h01), avec Cary Grant, Jean Arthur...
Ven. 16 à 18h10 + lun. 19 à 16h20 + mar. 20 à 20h + ven. 23 à 14h + ven. 30 à 14h30

Les Hommes préfèrent les blondes
Comédie musicale de Howard Hawks (Etats-Unis - 1953 - 1h31), avec Jane Russell, Marilyn Monroe...
Ven. 16 à 16h20 + sam. 17 à 20h30 + lun. 19 à 18h40 + sam. 24 à 16h50 + mer. 28 à 14h + ven. 30 à 20h

Le Sport favori de l'homme
Comédie de Howard Hawks (Etats-Unis - 1962 - 2h), avec Rock Hudson, Paula Prentiss...
Ven. 16 & lun. 19 à 14h + jeu. 22 à 20h + sam. 24 à 14h30 + jeu. 29 à 17h15

Rio Bravo
Western d'Howard Hawks (Etats-Unis – 1959 - 2h21), avec John Wayne, Dean Martin...
Ven. 16 à 20h30 + dim. 18 à 14h30 + jeu. 22 à 17h15 + mar. 27 à 20h + ven. 30 à 17h

LATERNA MAGICA
13e édition du festival proposé par Fotokino. Jusqu'au 18/12 à Marseille. Rens. : 09 81 65 26 44 / www.fotokino.org/

Yoyo
Comédie de et avec Pierre Etaix (France - 1965 - 1h30), avec Claudine Auger, Luce Klein... Dès 6 ans
Mer. 14/12 à 18h30. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 2,50 €

Mon œil, la métamorphose
Web-série d'animation du Centre Pompidou (France - 2016 - 50'). Dès 6 ans. Projection suivie d'un atelier, dans le cadre du cycle «Les enfants-rois»
Sam. 17/12 à 14h30. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 2,50 €

Chang, l'éléphant
Ciné-concert par Uli Wolters (saxophones, vibraphone) et Christophe Isselée (guitare, percussions) sur le documentaire de Merian C. Cooper et Ernest B. Schoedsack (Etats-Unis - 1927 - 1h10). Dès 8 ans
Dim. 18/12 à 15h. MuCEM - Auditorium (Esplanade du J4, 2e). 4/6/8 €

TIM BURTON
Cycle consacré au fantasque réalisateur américain. Jusqu'au 3/01 au Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 4/4,40/6,90 €. Rens. 04 91 45 27 60 / www.chateaudelabuzine.com

L'Etrange Noël de Monsieur Jack
Film d'animation d'Henry Selick, d'après Tim Burton (Etats-Unis - 1994 - 1h15). Dès 6 ans.
Ven. 16 & mar. 20/12 à 16h30 + dim. 18/12 à 20h30

Sweeney Todd, le diabolique barbier de Fleet Street
Thriller de Tim Burton (Etats-Unis - 2008 - 1h55), avec Johnny Depp, Helena Bonham Carter...
Ven. 23 & mar. 27/12 à 16h

Batman
Film fantastique de Tim Burton (Etats-Unis 1989 - 2h06), avec Michael Keaton, Kim Basinger...
Ven. 30/12 & mar. 3/01 à 16h

LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE
Une série de programmes de courts-métrages dans toute la France. Du 15 au 18/12. Rens. www.lafeteducourt.com

Viens voir les comédiens
Programme de classiques du court-métrage (1h18) : *Le Flan* d'Odile D'Oultremont (2015), *Rhapsody* de Constance Meyer (2015), *Une visite* de Philippe Harel (1995), *Allons-y ! Alonzo !* de Camille Moulin-Dupré et *The End* de Didier Barcelo. Dès 12 ans
Jeu. 15/12 à 20h. Madeleine (4e). 5/10,90 €
Ven. 16/12 à 19h. 3 Casino (Gardanne). 4/7,70 €
Sam. 17/12 à 21h. Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 4/5/6 €
Sam. 17/12 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €
Dim. 18/12 à 21h. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/4,50/5,50 €

En haut de l'affiche
Programme de 5 films courts avec des acteurs connus (1h13) : *Bonne figure* de Sandrine Kiberlain, *Rien de grave* de Renaud Philipps, *Deux femmes au cinéma* de Mathieu Hippeau, *J'aime beaucoup ce que vous faites* de Xavier Gianoli et *Planter les choux* de Karine Blanc. Dès 12 ans
Ven. 16/12 à 19h30. Salle de Court (Cabrières d'Avignon, 84). Entrée libre
Sam. 17/12 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €
Sam. 17/12 à 10h30. Médiathèque de Rousset. Entrée libre
Dim. 18/12 à 16h. Le Cigalon (Cucuron, 84). 4,50/6,50 €

Révisons nos classiques
Programme de six courts métrages (1h15) : *Le P'tit Bal* de Philippe Découflé(1993), *Foutaises* de Jean-Pierre Jeunet(1989), *Logorama* de H5(2009), *Salam* de Souad El-Bouhati(1999), *Fierrot Le Pou* de Mathieu Kassovitz(1990) et *Le Coq est mort* de Zoltan Spirandelli(1988). Dès 12 ans
Ven. 16/12 à 21h. 3 Casino (Gardanne). 4/7,70 €

Carte blanche à Blandine Lenoir
Programme de courts de la réalisatrice (1h23). Dès 14 ans
Sam. 17/12 à 19h30. Le Cigalon (Cucuron, 84). 4,50/6,50 €

Carte blanche à Claude Barras
Programme de 7 courts-métrages (45') : *Banquise* de Claude Barras & Cédric Louis, *Le Génie de la boîte de raviolis* de Claude Barras, *La Fille et le chasseur* de Jadwiga Kowalska, *Imposteur* de Elie Chapuis, *Sainte Barbe* de Claude Barras, *Un enfant commode* de Cédric Louis et *Land of the Heads* de Claude Barras & Cédric Louis. Dès 10 ans
Sam. 17/12 à 15h30. Le Cigalon (Cucuron, 84). 4,50/6,50 €
Dim. 18/12 à 16h30. Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 4 €
Dim. 18/12 à 14h30. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €
Dim. 18/12 à 16h30. Espace Robert Hossein (Grans). 3,60/5,50 €

Carte blanche à Vincent Lacoste
Sélection de trois courts proposés par le comédien (1h28) : *L'Enfance d'un chef* d'Antoine de Bary (2016), *Après Suzanne* de Félix Moati (2016) et *Un monde sans femme* de Guillaume Brac (2011). Dès 14 ans
Sam. 17/12 à 18h. Cinéma Le Cigalon (Cucuron, 84). 4,50/5/6,50 €

Festival International de Clermont-Ferrand
Programme de 5 courts-métrages primés au prestigieux festival (1h18) : *Ennemis intérieurs* de Sélim Azzazi, *Ghost Cell* d'Antoine Delacharlery, *Le Repas dominical* de Céline Devaux, *Madam Black* d'Ivan Barge et *Réplique* d'Antoine Giorgini. Dès 14 ans
Sam. 17/12 à 17h15. Cinéma Les Lumières (Vitrolles). Entrée libre
Sam. 17/12 à 16h30. Le Cigalon (Cucuron, 84). 4,50/6,50 €
Dim. 18/12 à 19h. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €

Mon royaume pour un lit !
Programme de 4 courts conçu par Lobster Films (50') : *Le Printemps est là* de Hugh Harman et Rudolf Ising (Etats-Unis - 1936), *Betty en week-end* de Dave Fleischer (Etats-Unis - 1935), *Doggone Tired* de Tex Avery (Etats-Unis - 1949) et *Charlot rentre tard* de Charlie Chaplin (Etats-Unis - 1916). Dès 5 ans
Sam. 17/12 à 15h. 3 Casino (Gardanne). 4/7,70 €
Sam. 17/12 à 16h15. Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 4 €

Rions un peu
Programme de 6 courts-métrages (1h08) : *L'Omnibus* de Sam Karmann (France - 1992), *Les Inévitables* de Christophe Le Masne (France - 2000), *Au bout du monde* de Konstantin Bronzit (France - 1999), *Les Pieds sous la table* de François Morel et Marc-Henri Dufresne (France - 1993), *Walking on the Wild Side* de Dominique Abel et Fiona Gordon (Belgique - 2000) et *Le Petit Dragon* de Bruno Collet (France/Suisse - 2009 - 8'). Dès 12 ans
Sam. 17/12 à 19h30. Les Lumières (Vitrolles). 4/6 €
Dim. 18/12 à 16h. Cinéma Jean Renoir-Masc (La Penne-sur-Huveaune). Entrée libre

Des courts l'après-midi
Projection de courts métrages européens proposée par l'association éponyme (1h04) : *Guy Moquet* de Demis Herenger (2014), *Hopptornet* d'Axel Danielson & Maximilien Van Aertryck (2016), *Picasso Land* de Bertrand Dezoteux (2016) et *Symphonie 42* de Réka Busci (2013)
Dim. 18/12 à 16h30. Salon du Salon (21 avenue du Prado, 6e). Entrée libre

L'Imagination au pouvoir
Programme de cinq courts métrages (55') : *Regards libres* de Romain Delange, *Bende Sira* d'Ismet Ergün, *Zéro* de Tony T. Datis, *Le Petit Blond avec un mouton blanc* d'Eloi Henriod et *Deweneti* de Dyana Gaye. Dès 7 ans
Dim. 18/12 à 16h. Cinéma Jean Renoir-Masc (La Penne-sur-Huveaune). Entrée libre

Les courts-métrages de Sébastien Laudenbach
Programme de courts métrages d'animation (France - 1h14) : *Journal* (1997), *Des câlins dans les cuisines* (2004), *Regarder Oana* (2009), *Vasco* (2010), *XL La force* (2013) et *Daphné ou la belle plante* (2014). Dès 16 ans
Dim. 18/12 à 15h. Salon du Salon (21 avenue du Prado, 6e). Entrée libre
Dim. 18/12 à 17h30. Les Lumières (Vitrolles). Entrée libre

ROBERT BRESSON
Hommage au cinéaste français. Du 4 au 24/01 à l'Institut de l'Image (Cité du Livre, Aix-en-Pce). 6/7 €. Rens. 04 42 26 81 82 / www.institut-image.org/

4 SIÈCLES, 3 FILMS : UNE PETITE HISTOIRE DES INDIENS D'AMÉRIQUE
Trois chefs-d'œuvre de l'histoire du cinéma. Du 20 au 23/12 à Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 4/5 € (+ adhésion annuelle : 5 €). Rens. : 04 91 42 75 41 / www.videodrome2.fr

Le Nouveau Monde
Film d'aventure de Terrence Malick (Etats-Unis - 2005 - 2h16), avec Colin Farrell, Christian Bale...
Mar. 20/12 à 20h

Little Big Man
Western de Arthur Penn (Etats-Unis - 1970 - 2h19), avec Dustin Hoffman, Faye Dunaway...
Jeu. 22/12 à 20h

The Exiles
Drame de Kent Mackenzie (États-Unis - 1961 - 1h12), avec Yvonne Williams, Homer Nish...
Ven. 23/12 à 20h

FRICHE LA BELLE DE MAI

DU 17 AU 23 DÉCEMBRE 2016

Michel Bouvet

Folies foraines

MANÈGES JUSQU'AU 23 DÉCEMBRE

ATTRACTIONS & MARCHÉ DE NOËL 17-18 DÉC.

Théâtre national de Marseille

La Criée 9 > 21 janvier

StereoptiK

Invasion ! Des spectacles qui se construisent sous vos yeux & une exposition. Magique !

www.theatre-lacriee.com

04 91 54 70 54

Photographies © Stereoptik

VENTILO

Highway to Noël

LA SÉLECTION DE NOËL

ET SON PAPIER CADEAU

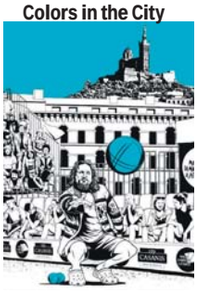
POSTERS

OAI LIFE

Pierre Piech

Youpi

Colors in the City



WWW.UNDARTGROUND.COM

MARSEILLE

Concept store - 21 rue des repenties - 13002

ART GRAFFITI

JOKE
DIFUZ
GAMO
KITSA
NHOBI
KACTUS 43
SEEK 313
JULIEN LOÏS

T-SHIRTS

JEUX - Made in France

LITOGAMI play of light

AUTOGAMI
voiture solaire,
médaille d'argent
concours l'épine 2016

coloriages géants

omy

vilac depuis 1911

palto
"Le jeu de l'apéro !"

palet breton d'intérieur

QUEL EST NUMÉRO SOUS LA VOITURE ?

RÉSERVATIONS SUR WWW.EXITGAME.FR

10% DE RÉDUCTION AVEC LA RÉPONSE À L'ÉNIGME :)

60 MINUTES POUR SORTIR DE LÀ !

EXITGAME EST UN JEU D'ÉNIGMES GRANDEUR NATURE TOUT NOUVEAU

Vous êtes pris au piège dans un endroit hors du commun. En regardant autour de vous, vous remarquez des choses étranges, des coffres fermés, des messages : des indices qui vous aideront à sortir.

Votre équipe arrivera-t-elle à résoudre les énigmes et s'échapper avant qu'il ne soit trop tard ?

EXIT GAME

16 DÉC
18H
10 ans
LOLLIPOP

Showcase
DJ Set
Grignotage
Surprises !

NEUF - OCCASION
DISQUES VINYLES
CD - LIVRES - T-SHIRTS

THEE OH SEES
An Odd Entrances
CD / LP Vinyle

LOLLIPOP
music-store café-disquaire
2 Boulevard Théodore Thurner
13006 Marseille
(Croisement Cours Lieutaud et Rue des Bergers)
http://www.lollipopmusicstore.fr/ - 04.91.81.23.39
lollipop.music.store@orange.fr

Platine Vinyle THORENS
(Rouge ou Bleue - 299 €)
Et une platine achetée donne droit à 5% de réduction sur le premier achat disques !
(SAV assuré par Thorens - Garantie 1 an)

C'EST NOËL VENTILO VOUS INVITE
VENTILO VOUS INVITE

CHOISISSEZ VOTRE SPECTACLE SUR WWW.VENTILO.INFO

NOTRE SÉLECTION SHOPPING DE NOËL

MARSEILLE

Undartground concept store créateurs et artistes locaux
21 Rue des Repenties, 2e • www.facebook.com/MonstroDiva

Monstro Diva créatrice de bijoux dans un style indie-folk, chic et délicat
15 rue pastoret, 6e • www.facebook.com/MonstroDiva

Black butter concept store, habillement, librairie d'art, objets
16 rue Edmond Rostand, 6e • 09 82 29 20 21 • www.blackbutter.fr

Galette disquaire vinyle...
31 Rue des 3 Rois, 6e • 09 77 76 05 07

Chez Lucas brocanteur, un petit goût de madeleine de Proust...
3, rue du Panier, 2e • 06 07 55 49 43 • www.chezlucas.fr

La coquette chineuse, habillement maison
5 place de la corderie, 6e • 04 91 33 38 18
lacoquettemarseille.fr

Chemin Faisant chineuse habillement maison
69 Cours Julien, 6e • 06 11 85 62 13 • www.facebook.com/cheminfaisant

Mobile de Curiosité objets déco créateurs
159 rue paradis, 6e • www.mobiledecuriosites.com

Histoire de l'œil librairie and more...
25 rue fontange • 04 91 48 29 92 • www.histoiredeloeil.com

La boite à Histoire librairie enfants
31, Cours Julien, 6e • 04 91 48 61 60 • laboiteahistoires.fr/blog

Backside gallery Petits Formats Petits Prix de Noël
88 rue de l'évêché, 2e • www.backsidegallery.com

Lollipop Music Store disquaire vinyle and more...
2 Boulevard Théodore Thurner, 6e • lollipopmusicstore.fr

Cherry Bones bijoux et accésoires créateurs
28 rue Pastoret, 6e • 06 62 74 48 22 • cherry-bones.fr

Pantagruel librairie and more...
44 Rue Paul Codaccioni, 7e • 09 54 44 28 24

AIX EN PROVENCE

Brother's Workshop concept store, maison, objet, design
16 rue paul bert • 04 88 29 31 72 • www.brothersworkshop.fr

Triaaangles habillement
6 Rue des Chapeliers • www.triaaangles.fr

Emilie et compagnie tout pour les enfants
9 Rue Paul Bert • 04 42 92 69 63 • www.emilieetcompagnie.com

Aristo vêtements accessoires et chaussures pour hommes
12 rue Laurent Fauchier • 04 42 68 42 99

Vingthuitjanvier concept store vintage objet déco
20 rue Paul Bert • www.vingthuitjanvier.com

Himalaya une vraie caverne d'alibaba...
57 Rue des Cordeliers • www.himalaya-aix.fr

La Route des bieres plus de 500 références à emporter
26 Rue des Cordeliers • www.laroutedesbieres.fr

LES EVENTS

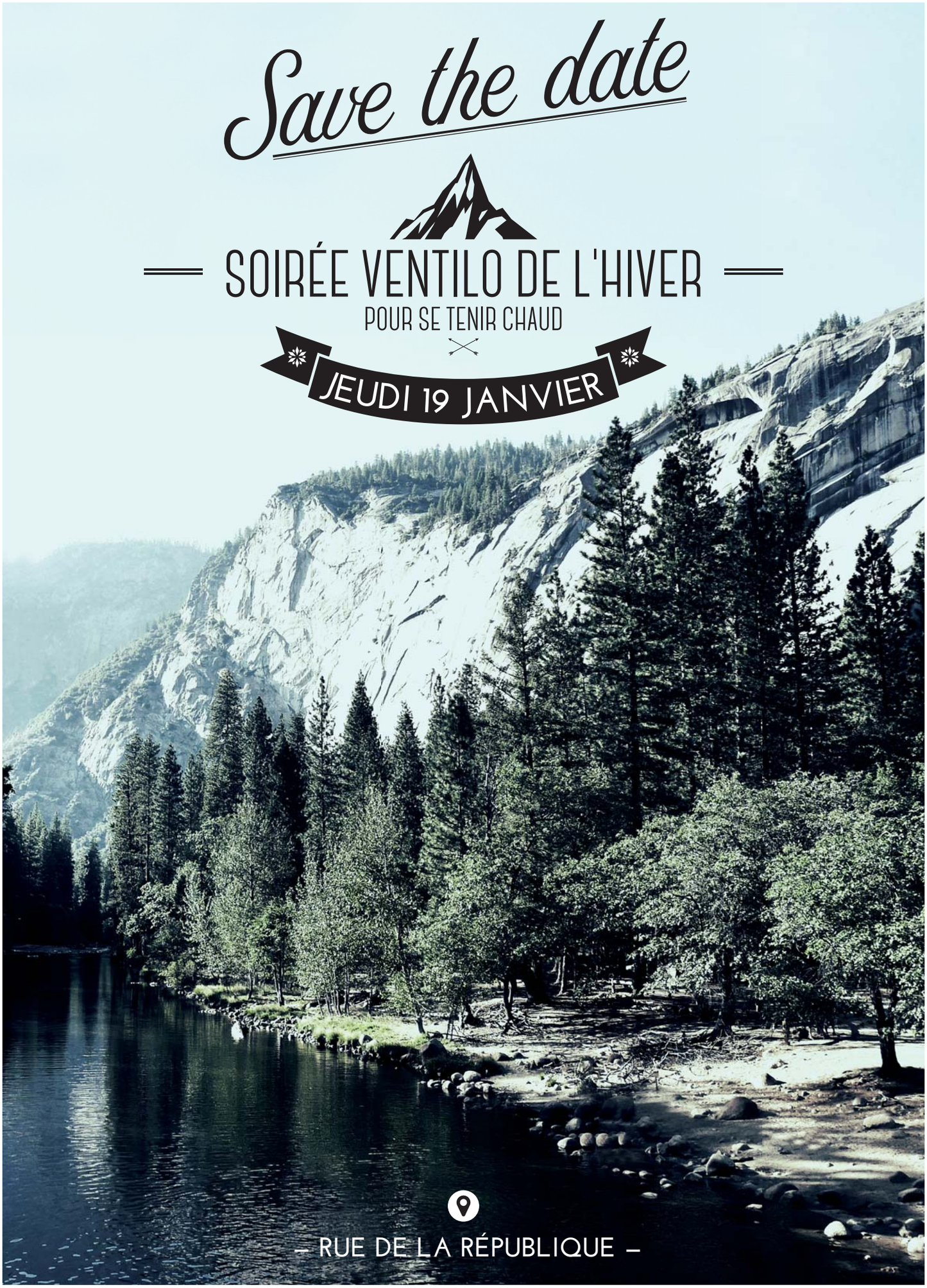
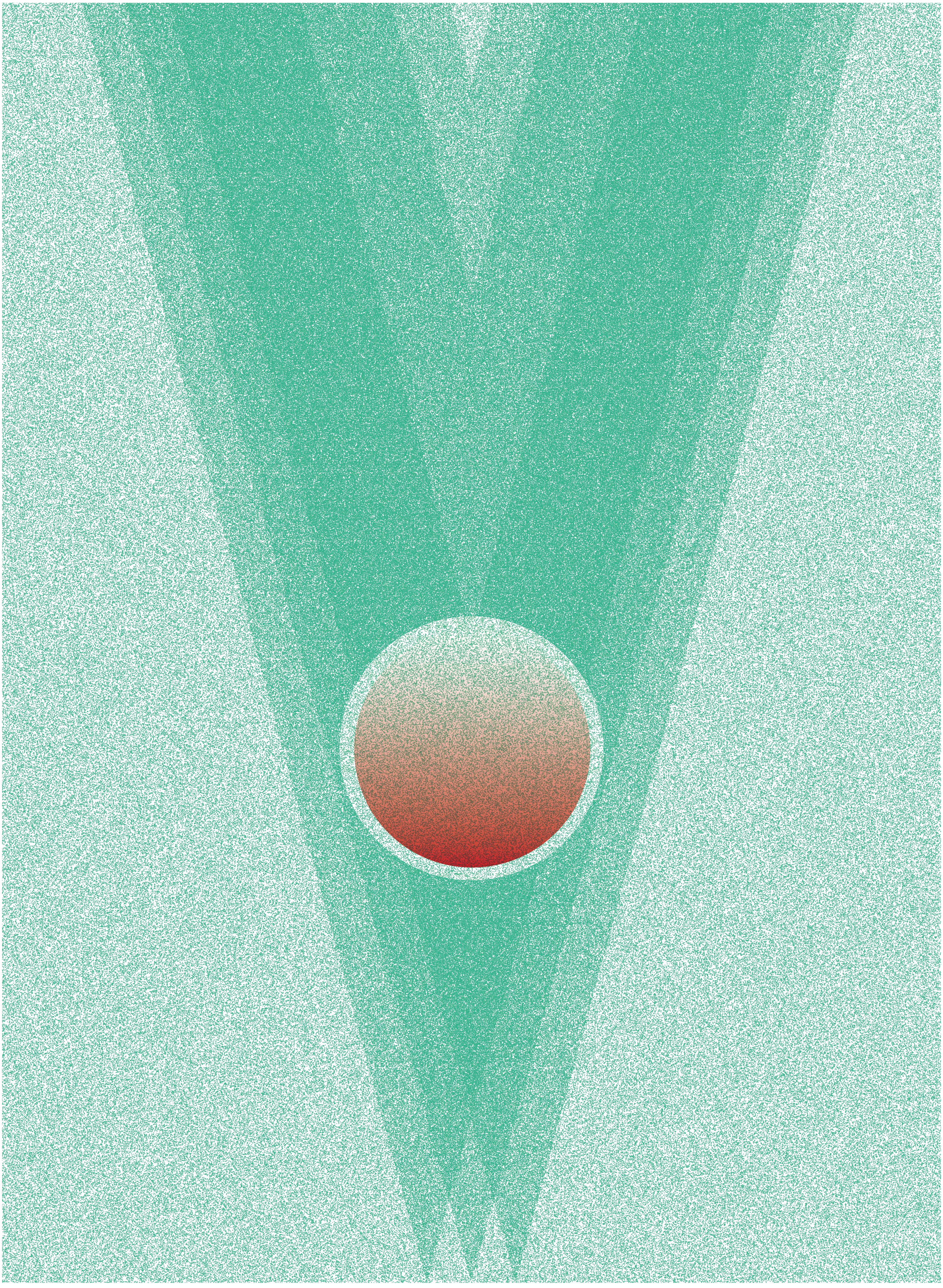
Christmas Art Market expo-vente d'art contemporain : broderies, céramiques, T-shirts, sérigraphies, multiples et affiches, éditions et ouvrages rares.
→ Jusqu'au 21/12 à la Galerie du 5e (Galeries Lafayette Saint-Ferréol, 1er) • www.marseilleexpos.com

Open Garage Bazar Créateurs : Céramiques, décorations, accessoires, luminaires, mode, bijoux, bougies, parfums, livres, photographies, sérigraphies et illustrations.
→ Du 15 au 23/12 à l'Open Garage (53 rue Neuve Sainte Catherine, 7e) • 06 15 35 72 74 • opengaragemarseille.tumblr.com

Marchés des Folies Foraines plus de 100 créateurs (bijoux, vêtements...) et producteurs (épicerie fine, vin...).
→ Les 17 & 18/12 à Cartonnerie / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e) • www.lafriche.org

Grand Marché de Noël des Créateurs du Cours Julien
Peintures, sculptures, bijoux, luminaires, stylisme, photo, accessoires, mobilier...
→ Les 17 & 18/12 sur le cours Julien • marchedecreateurs.free.fr

Marché de Noël peintures, photos, sculptures, luminaires, objets de déco...
→ Jusqu'au 23/12 à la Galerie La Esquina (83 boulevard Longchamp, 1er) • 06 73 95 48 70 • www.galerielaesquina.com


Save the date
SOIRÉE VENTILO DE L'HIVER
POUR SE TENIR CHAUD
JEUDI 19 JANVIER
– RUE DE LA RÉPUBLIQUE –