

**LE GUIDE DE VOS SORTIES CULTURELLES**  
musique \* théâtre \* ciné \* expos \* danse



DU 5 AU 18  
OCTOBRE



**GRATUIT**  
[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

N° 378

**VENTILO**



# De VIVES VOIX

Sur les voies du chant  
nomades du 16 octobre au 26 novembre 2016

La Cité de la Musique  
Le Mucem  
Eglise St-Pierre et St-Paul  
Rouge Belle de Mai  
La Maison du Chant

Les Dames de la Juliette  
Séfarad Blues, Sarah Benilloche  
L'Anima Lotta  
Petit Vivant au Soir des Grands/Merdes  
Ablaye Cissoko et Volker Goetze  
Ensemble Galisto  
Aida Diene trio  
Yuma  
Tout Mureau  
FadoRebèrto Project

*Autour des concerts*  
Apéros/Rencontres/Stages/Conférences/Projections.

Tarifs des concerts: de «Entrée libre» à 12 €. Tarifs des stage 45 €.  
Pass concerts 70 et 60 €. Réduction: Adhérents, chômeurs, étudiants, RSA  
Infos et réservations 09 54 45 09 69. contact@lesvoiesduchant.org www.lesvoiesduchant.org

# 11<sup>es</sup> RENCONTRES

Films  
Femmes  
Méditerranée

MARSEILLE 6 AU 18 OCT 2016  
14 AU 23 OCT EN RÉGION

KI MAÏME THÉÂTRE  
DE SUÏVE - TRISTAN BERNARD - ALIAS ET CARAMBA SPECTACLES PRÉSENTENT

DAVID MORA      SARAH BIASINI      BÉNABAR

# JE VOUS ÉCOUTE

AIX EN PROVENCE  
18 NOVEMBRE / LE PASINO  
MARSEILLE  
20 NOVEMBRE / LE SILO

Renseignements : 04 91 80 10 89 - Locations : [www.sudconcerts.net](http://www.sudconcerts.net) / points de vente habituels  
Groupes, CE et PMR : [axelle@sudconcerts.net](mailto:axelle@sudconcerts.net)

FESTIVAL FOR UNLIMITED ART & MUSIC - MARSEILLE  
7 AU 29 OCTOBRE 2016 [WWW.RIAM.INFO](http://WWW.RIAM.INFO)

## 4→5 SUR LES PLANCHES

### TOURS DE SCÈNES

- ▲ Le Mois de la performance au Non-Lieu
- ▲ Festival Des cirques indisciplinés au Théâtre d'Arles

### RETOURS DE SCÈNES

- ▲ *La Fresque (L'Extraordinaire aventure)* d'Angelin Preljocaj au Grand Théâtre de Provence (Aix), bientôt au Théâtre de l'Olivier (Istres)

## 6→7 MUSIQUE

### TOURS DE SCÈNES

- ▲ RIAM Festival 2016

### PORTRAITS

- ▲ Magali

### MULTIPISTE

- ▲ L'essentiel des festivals musicaux de la quinzaine

## 8→9 LA FUITE DANS LES IDÉES

- ▲ La Semaine de la Pop Philosophie
- ▲ Journées Boris Cyrulnik – « Sauve-toi, la vie t'appelle » au MuCEM
- ▲ Le projet « Raconter Marseille »

## 10 SOCIÉTÉ par Marsactu

- ▲ Repris en main par Ravier (FN), l'Espace Culturel Busserine vivote dans le brouillard

## 11→20 L'AGENDA

- ▲ Toutes les sorties des trois prochaines semaines

## 21→25 EXPOS

- ▲ *Polyptyque*, salon de photo contemporaine aux Ateliers de l'Image
- ▲ La Trocadance de Marseille 3013

## 26→31 CINÉ

- ▲ Rétrospective Carmelo Bene au Vidéodrome 2
- ▲ Festival Films Femmes Méditerranée, à Marseille et en PACA
- ▲ Le MUFF – Marseille Underground Film and Music Festival
- ▲ Festival cinématographique d'Automne de Gardanne
- ▲ Festival Courts-Bouillon (Rousset)

## SALE TEMPS POUR LA PLANÈTE

En Syrie, nos pairs meurent sous les bombes dans l'indifférence générale. Ceux qui en échappent et atteignent miraculeusement les frontières européennes se voient rejeter en masse par une Europe égoïste et repliée sur lui-même, comme un symbole de l'étroitesse d'esprit occidentale.

Aux Etats-Unis, des gens envisagent sérieusement de voter pour un milliardaire abject qui assume fièrement de ne pas payer ses impôts depuis vingt ans — certains crient même au génie.

Dans un avion entre le Caucase et le Vatican, un souverain pontife, qui montrait pourtant des signes de plus grande largesse d'esprit que ses prédécesseurs, a colporté de vulgaires ragots sur les manuels scolaires français.

Entre l'Allemagne et les Etats-Unis, deux mastodontes de la chimie et de la biotechnologie agricole se sont alliés façon pompier/pyromane pour engranger toujours plus d'argent, l'un se chargeant de propager le cancer et l'autre de soigner ceux qui peuvent encore se le permettre.

En France, des millionnaires en maillot et chaussettes réclament une prime pour avoir fait leur boulot. Un ex président gaulois tente de fuir sa batterie de casseroles judiciaires par le biais électoral, finissant d'entamer la confiance du peuple envers un système politique moribond. Les prisonniers partagent leurs cellules avec des rats et des punaises de lit, des écoliers crèvent de froid l'hiver et mangent n'importe quoi toute l'année.

En France toujours, plus d'un dixième de la population ne peut plus se loger, se nourrir correctement et éduquer ses enfants.

On pourrait hélas poursuivre cette sombre liste sur des pages et des pages. Alors que faire ? S'en remettre à la culture peut-être ? Lire, aller au théâtre (p. 4-5), dans les salles de concerts (p. 6-7) ou au cinéma (p. 26 et suivantes), visiter des expositions (p. 21 et suivantes)... Remettre du beau dans nos vies. Rechercher du sens. Se relier aux autres. Voir et écouter le monde qui nous entoure. Faire entendre sa voix comme avec le projet « Raconter Marseille » (p. 9). Penser le futur avec le RIAM Festival (p. 7). « *Dépasser notre raison individuelle par une intelligence universelle* » avec Boris Cyrulnik (p. 9). Penser pop, penser magie (p. 8). Penser, danser et vibrer pour provoquer des jours meilleurs.

CC

Toutes vos sorties, tous les 15 jours  
[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)  
[www.facebook.com/ventilojournal](http://www.facebook.com/ventilojournal)  
**Editeur** : Association Aspiro  
 28, rue Arago | 13005 Marseille  
**Tél** : 04 91 58 16 84 | **Fax** : 04 91 58 07 43  
**Rédaction** : ventiloredac@gmail.com  
**Communication** : 06 14 94 68 95  
[communication@journalventilo.fr](mailto:communication@journalventilo.fr)  
**Diffusion** : 06 95 58 20 29  
[diffusion@journalventilo.fr](mailto:diffusion@journalventilo.fr)

Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations sans autorisation est interdite

**Direction** Laurent Centofanti • **Rédaction et agenda** Cynthia Cucchi, Jordan Saïssset, Josué Fontaine, La Nuit Magazine • **Direction artistique, webmaster, administration** Damien Bœuf | [www.damienboeuf.fr](http://www.damienboeuf.fr) • **Responsable communication** Agnès Castelot • **Chargée de diffusion** Patrice Curtillat • **Développement Web** Olivier Petit • **Ont collaboré à ce numéro** Marie Anezin, Guillaume Arias, Astrid Börner, Barbara Chossis, Cécile Mathieu, Paul Mouillet, Daniel Ouannou, Olivier Puech, Emmanuel Vigne, Emma Zucchi • **Impression et flashage** Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • **Dépôt légal** : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X



TÉLÉCHARGEZ EN PDF

**Couverture**  
 Julien Lombardi  
 lauréat du Prix  
 Maison Blanche 2016.  
 Image issue de la série  
 « L'inachevé » réalisée  
 en 2012 et 2015  
[www.julienlombardi.com](http://www.julienlombardi.com)



### POUR FIGURER DANS L'AGENDA

Les informations doivent nous parvenir le vendredi matin au plus tard avant parution, par email ou courrier, adressées à la rédaction.

# NUMERUS CIRCUS

A l'occasion de la sixième édition des Cirques indisciplinés, le Théâtre d'Arles propose un programme ayant pour dénominateur commun l'esthétisme, l'enchantement et la magie nouvelle. Une manière originale d'ouvrir la saison en élargissant la palette de son public.



© Etienne Saglio / Monstre(s)

Les Limbes d'Etienne Saglio, C<sup>o</sup> Monstres

**L**e cirque, qui a définitivement trouvé sa place sur les scènes des théâtres, ne cesse de se distinguer. Un cirque dit « d'auteur », constitué de formes transgenres ancrées dans une écriture contemporaine, se développe, proposant de sortir des canons de l'imaginaire collectif du cirque axé uniquement sur le spectaculaire.

Voilà le sens que Valérie Deulin, directrice du Théâtre d'Arles, donne aux Cirques indisciplinés qui ouvrent sa riche saison. Soit cinq spectacles qui se placent, sans renier une identité circassienne, à la convergence de plusieurs disciplines comme la magie, la danse, le théâtre, la musique et les arts numériques. Ici, la performance n'est pas forcément physique mais artistique, à l'instar de *Dark Circus* de la compagnie Stereoptik. Dans cette création jeune public du In d'Avignon 2015, la prouesse réside dans le côté « multitâches » qu'exercent au plateau le musicien Jean-Baptiste Maillet et le plasticien Romain Bermond. Sous les yeux ébahis du public, ils donnent vie, par des « bidouillages » artisanaux en musique, à toute une série de personnages et de décors créés en simultané puis projetés sur grand écran. Un cinéma sans pellicule empreint de féerie qui force l'étonnement et ne s'adresse pas qu'aux tout petits. Dans *Dark Circus*, le cirque n'est pas objet mais sujet. En effet l'auteur jeunesse Pef, père du *Prince de Motordu*, a imaginé une histoire de cirque catastrophe où tout finit mal afin de pouvoir en rire.

L'humour est aussi au rendez-vous avec *Tesseract*. Délaisant le fil, l'artiste madrilène Nacho Flores

s'est inventé un nouvel agrès pour défier les lois de l'équilibre : le cube de bois. Animées par la technique du mapping, ses sculptures éphémères prennent des visages multiples avec lesquels Nacho Flores fusionne dans des danses improvisées.

Le courant de la magie nouvelle est en pleine expansion. Etienne Saglio, de la compagnie Monstre(s), en est l'un des représentants les plus prometteurs. Avec *Les Limbes*, il présente un travail hypnotique tout autant qu'onirique, aussi poétique que sombre. L'étrange voyage d'un homme en proie avec ses fantômes.

Rafael de Paula s'est spécialisé dans le mât chinois. Après *Vigilia* et une résidence à Arles, il revient avec *Nebula*, un duo avec Ania Buraczynska autour de la rencontre. Un cirque sensoriel graphique à la croisée des arts numériques.

*Intumus Stimulus* est un moment magique pour écouter ses sens. Jani Nuutinen y joue au mentaliste dans un petit chapiteau autoporté où se mêlent expériences culinaires et sensorielles.

L'indiscipline sera aussi territoriale, certains spectacles rejoignant des lieux plus insolites ou voisins, comme l'Alpilium à Saint-Rémy-de-Provence ou l'ancienne gare maritime du quartier arlésien de Trinquetaille.

Un joli programme en perspective, de quoi nous ramener en enfance...

MARIE ANEZIN

Des cirques indisciplinés : du 8 au 16/10 à Arles et à Saint-Rémy-de-Provence.  
Rens. : 04 90 52 51 51 / www.theatre-arles.com

# Loin du marché

Le Non-Lieu vous invite à un Mois de la performance, histoire de prendre le pouls d'une discipline en forme de miroir sociétal.



Comment se faire des amis de Jean-Christophe Petit

« Contrairement à l'approche fictionnelle du théâtre, le temps et l'espace in situ sont les matrices de l'Art Performance qui, dans un contexte de production éphémère et évanescence, remet en cause la notion de marchandisation de l'objet tout en proposant des signes matériels qui sont œuvres appartenant à la catégorie des objets. » C'est par cette assertion alambiquée que le Non-Lieu introduit son Mois de la performance. Il fallait que cela soit dit avant de passer au déconnage, pardon, au décodage de ses propositions artistiques. Pour s'y retrouver — mieux encore, s'y initier —, Phil G et ses acolytes proposent une conférence, *Ne soyez pas performant, devenez performer en dix leçons* (le 8/10), dans laquelle seront abordés entre autres thèmes éducatifs, « L'Art de rut », « Pas bordel... Happening ! » ou encore « Je suis bon, dommage le public est mauvais ». Précédé par l'*Attentat Sonore* de la Compagnie Komak (le 14/10), l'illustre mais très accessible Jean-Christophe Petit, comédien subtil et représentant du bondage à Marseille, fera une leçon de communication décalée et déshabillée intitulée *Comment se faire des amis*. Cet Art-tiviste renommé considère la résistance physique comme une discipline et un art. Son corps devient vite un champ de bataille interrogeant la place de l'homme dans l'univers. En gentleman sincère et honnête, il laisse le public présent décider de son sort. Jamais en vacances, jamais au travail, Voogt Entertainment mandatera fin octobre deux de ses éminentes collaboratrices, Cold Améthyst et Colibri Languefer, mondialement connues dans leur quartier, pour une séance d'*hypnonobheurextatique*. Elles vous aideront à y voir plus clair en opérant une forme de jachère en quelques éclairs sur les secteurs surexploités de vos esprits, et travailleront particulièrement sur le déclenchement du processus de « *transdifférenciation* »... Prévoir de probables effets secondaires.

OLIVIER PUECH

Le Mois de la performance : du 8 au 29/10 au Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6°).  
Rens. : 06 82 58 22 49 / www.le-non-lieu.fr

# Tableau VIVANT

La star de la danse contemporaine Anjelin Preljocaj propose une nouvelle création originale tirée d'un conte fantastique chinois.

Après *Blanche Neige* en 2008, c'est un conte chinois inconnu, *La Peinture sur le mur*, que le chorégraphe Anjelin Preljocaj a choisi de revisiter. *La Fresque ou l'aventure extraordinaire* est une création qui ne ressemble pas à un conte de fées, mais retrace une histoire moderne où se côtoient le réel et le fantastique. Le chorégraphe parvient à distiller une ambiance insolite en début de

scène ? Avec cette idée d'utiliser les cheveux de ses danseuses, Anjelin Preljocaj s'inscrit une fois encore dans la modernité en s'éloignant des chignons laqués et des coiffures des ballets classiques. Avec des lianes venant du plafond (qui font penser aux cordes des acrobates du cirque), leurs têtes et leurs cheveux nous hypnotisent en évoluant. Le chorégraphe propose en alternance scènes de groupe dansées et rythmées et scènes plus intimistes ou plus

pas en valeur la gestuelle des danseurs, affublés à certains moments de masques et de combinaisons aux longs poils. Ils discréditent le propos du chorégraphe qui, à force de vouloir mélanger les genres, contredit son propos : offrir un ballet poétique et aérien.

Hormis ces détails costumiers et musicaux, l'ensemble séduit par son originalité. Le choix des projections permet de maintenir l'atmosphère insolite tout au long du ballet, et de favoriser le mouvement et le flottement en opposition au mur d'une fresque ou de la rigidité d'un tableau. Anjelin Preljocaj est parvenu à traverser son époque, à surprendre et à séduire plusieurs générations d'amateurs de danse. Pour la première représentation, la salle du GTP était remplie d'enfants accompagnés de leurs parents ou/et

d'adolescents qui ont pu partager un moment de danse et découvrir un ballet à la fois classique et académique, offrant une vision contemporaine et pertinente de cette histoire aux multiples facettes. Le spectacle reste à la portée de tous et va trouver son public, tant il offre une métaphore de notre monde actuel, porté sur un virtuel qui prend le pas sur le monde réel.

CÉCILE MATHIEU

*La Fresque (L'Extraordinaire Aventure)* était présenté du 20 au 24/09 au Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Provence), dans le cadre de la rentrée des Théâtres.

Prochaine représentation : le 16/10 au Théâtre de l'Olivier (Istres).  
Rens. : 04 42 56 48 48 / [www.scenesetcines.fr](http://www.scenesetcines.fr)

Pour en (sa)voir plus : [www.preljocaj.org](http://www.preljocaj.org)



© JC Carbonne

spectacle avec ses projections et des illusions qui flottent devant le spectateur : est-ce des volutes de fumée, des cheveux ? La question reste ouverte en fin de spectacle. Ces images représentant le monde irréel, et qui hypnotisent assez vite le spectateur, viennent à la rencontre du monde réel incarné par deux voyageurs dansants — qui font leur apparition en rampant. Ces danseurs nous donnent l'impression d'être des mirages flottants sur scène, ce qui contribue à brouiller les pistes et fait dialoguer les mondes réel/irréel et les plans, fixes/en mouvement. Le duo va alors entrer dans les différents tableaux et vivre *l'extraordinaire aventure* — l'un deux deviendra le héros de la fresque, dès lors qu'il aperçoit la jeune fille dont il tombera amoureux. La jeune fille du tableau apparaît comme une poupée mécanique, aux gestes saccadés, hormis cette chevelure folle et rebelle qui symbolise la femme libre de tout engagement (ce qui est vrai dans la culture chinoise). Entourée d'autres poupées dont la coiffure évoluera différemment durant le spectacle, notre héroïne va peu à peu sortir du tableau pour vivre son histoire d'amour avec notre voyageur. Est-ce qu'elle rêve ? Est-ce le spectateur ? Est-ce le voya-

lent dans lesquelles les deux amoureux dialoguent jusqu'à devoir se séparer dans une scène finale où l'aspect de la jeune fille a changé : elle n'a plus la même coiffure ! Ses cheveux ont été attachés et elle semble assagie. La voilà enfermée à nouveau dans son tableau où elle n'est donc plus libre. Elle a trouvé l'amour. Ou en tout cas, elle ne peut plus batifoler. L'histoire se termine avec nos deux voyageurs qui repartent encore émerveillés de l'aventure qu'ils viennent de traverser. Et le rideau se superpose aux tableaux.

Preljocaj a une fois de plus choisi de collaborer avec des artistes venant de différents univers. La musique originale de Nicolas Godin (membre du groupe Air), qui avait déjà proposé ses mélodies aériennes lors du spectacle *Near Life Experience* en 2003, livre ici des sonorités parfois surprenantes qui semblent aller plutôt du côté de l'Afrique que de l'Asie... Après Jean-Paul Gaultier, qui avait œuvré pour costumer les vingt-six danseurs de la troupe pour *Blanche Neige*, c'est au tour d'Azzedine Alaïa, autre créateur de mode, d'habiller les dix personnages de la pièce. On peut apprécier l'originalité des costumes, même s'ils ne mettent

S P A L M E +

actoral<sup>16</sup>

festival des arts et des écritures contemporaines

27 septembre - 15 octobre 2016 - Marseille

[www.actoral.org](http://www.actoral.org) // +33(0)491945349

# Osez Magali

Avec son second album *Touche Cousues*, résultat d'une campagne de financement participatif, l'auteur-compositeur Magali entend bien faire résonner sa voix singulière. Rencontre.

La dernière fois qu'on a croisé Magali, c'était en mars dernier, à quelques minutes de son entrée sur la scène de l'Espace Julien où elle faisait la première partie d'Arno. Seule avec son accordéon, la Marseillaise avait réussi à capter l'attention du public avec un set alliant tour à tour légèreté et tendresse, assurément sa marque de fabrique. Bien sûr, ça a été « un kiff énorme de jouer devant autant de monde et, surtout, ça m'a donné l'envie de recommencer et de faire découvrir mes morceaux à encore plus de gens », confie-t-elle.

Une première pour celle qui d'ordinaire

trimballe son piano à bretelles dans les gargotes, troquets et autres bouis-bouis du quartier de la Plaine — Paradox, Baraki, Maison Hantée, Passerelle, Longchamp Palace — mais aussi dans des salles de concert comme la Machine à Coudre... Quelques-uns des lieux dans lesquels elle égrène depuis six ans ses compos douces-amères, en solo ou en duo avec le contre-bassiste Thierry Malard. C'est également dans un bar, celui du marché aux Pucés des Arnavaux, qu'elle se confronte pour la première fois aux affres du public à la fin des années 90. Puis, lassée des batailles d'egos stériles entre musiciens, elle s'éclipse, met la musique entre parenthèses le temps de

faire des enfants, se marier et divorcer. La vie, quoi. De son propre aveu, la quarantenaire entretient une relation complexe avec le « piano du pauvre ». Si l'ado de quinze ans avait été emballée par sa puissance sonore, la musicienne d'aujourd'hui cherche à tout prix à se départir des clichés qu'il véhicule : « *Les images d'Epinal*



sur l'accordéon mexaspèrent. On y associe une certaine gouaille et un côté titi parisien auxquels il est difficile d'échapper. Et parfois, ça me soule ! » Elle aime en revanche la facilité avec laquelle il lui permet de composer. Son inspiration, elle la puise dans un vaste panorama musical qui inclut Tom Waits (époque Frank's

## MULTIPISTE



### MIDI TOULON FESTIVAL → DU 6 AU 9 À TOULON

Bien connu des amateurs de sensations indie pop/rock, le MIDI s'étale dans la saison en proposant une version toulonnaise pour prolonger l'été. En haut de l'affiche : Plaid, célèbres fers de lance electronica pop du label Warp. A leurs côtés : des découvertes et des figures montantes provençales (Dan Druif), hexagonales (Lescop, Barbagallo) et internationales (Keep Dancing Inc., ZoZo, Space Dimension Controller). A noter aussi : une soirée pilotée

par le label dénicheur français La Souterraine, devenu essentiel dans le paysage.

WWW.MIDI-FESTIVAL.COM

PM



### MUGE KNIGHT → LE 14 AUX ARCADES (AIX-EN-PROVENCE)

En solo en dehors de Ali Man Staff, le rappeur Mesrime se fait appeler Muge Knight, avec un brin d'humour évidemment, et en se réappropriant brillamment quelques-uns des clichés qui collent à la peau « d'un Marseillais ordinaire », un personnage croqué non sans amour, qui se lève le matin pour aller bosser en tant que cantonnier, vit de quelques débrouilles et affectionne particulièrement les pâtes à l'ail ou les supions. Il vient de sortir un disque aux consonances US, *Fini Parti*, que l'on souhaite ne pas être le dernier.

WWW.FACEBOOK.COM/RONGEUNMUGEOFFICIEL

PM



### LE MARSEILLE UNDERGROUND FILM AND MUSIC FESTIVAL → DU 13 AU 19/10 À MARSEILLE

Cousin éloigné du LUFF à Lausanne, le MUFF est un festival protéiforme entre projections, installations vidéo, workshops et... concerts. Du Vidéodrome 2 à l'Asile 404 en passant par... l'Embobineuse, où s'arrête notre Multipiste (voire la rubrique cinéma pour le versant cinéma). Une programmation des plus

expérimentales, étalée sur deux soirs, où le visuel se mêle au geste musical, entre Byob, Arnaud Rivière, Webec, Metal King, Hedoromeruen et Baka Bando... Sensations fortes garanties.

HTTPS://FESTIVALMUFF.WORDPRESS.COM/

PM



### LENA WILLIKENS/PORTABLE/ABSTRAXION (BAL D'ACTORAL) → LE 14 AU CABARET ALÉATOIRE

Résidente des soirées Salon des Amateurs à Düsseldorf, Lena Willikens, jeune productrice et DJ allemande est devenue la nouvelle égérie de tous les aficionados de sélections nappées de hits club ou de raretés world. Elle sort en 2015 *Phantom Delia* sur Cómeme, et parcourt depuis les hauts plateaux de l'électronique hexagonale, du festival Maintenant à la Villette Sonique. Clôture parfaite pour ActOral, elle partagera le bal avec deux autres projets hautement

signifiants : Portable et Abstraxion (dont on vous a longuement parlé précédemment).

WWW.ACTORAL.ORG

JF



### FESTIVAL DE VIVES VOIX → DU 14/10 AU 26/11 À MARSEILLE

Accolée au Boulevard Longchamp, à quelques encablures des Réformés, se trouve La Maison du Chant, point de chute pour tout passionné de chant, amateur ou professionnel, et de transmission orale en général. Cours et ateliers jalonnent sa programmation, mais aussi un festival : De Vives Voix,

fidèle aux obédiences de la Maison et de la dame à l'origine du projet, Odile Lecourt. Pour sa treizième édition « sur les voies du chant », il s'agit donc toujours d'écouter chanter, mais aussi d'apprendre à le faire, du rebetiko au gospel en passant par le jazz. La programmation oscille quant à elle entre traditions polyphoniques d'ici et d'ailleurs « qui rendent hommage à la poésie et au travail des femmes » (Les Dames de la Joliette, l'Ensemble Calisto), blues méditerranéen (L'Anima Lotta, FadoRebetiko Project), free jazz et musique mandingue (Ablaye Cissoko et Volker Goetze), forme hybride aux « influences ethniques » (Yuma) ou chanson française (*Tout Moreau*)... Vous êtes donc sur la bonne voie.

WWW.LESVOIESDUCHANT.ORG

PM



### GLOBAL LOCAL #4 → LE 15 AU DOCK DES SUDS

De post en before Fiesta des Suds, le rendez-vous Global Local initié par La Mesón fait parler de lui avec des programmations bien senties. En haut de l'affiche : Anthony Joseph, qui puise dans ses racines caribéennes pour en extirper un Voodoo funk incandescent teinté de free jazz. Mais aussi Tom Fire feat Soom T ou Siska, qui vient de sortir son premier album solo, *A Woman's Tale*, entre trip-hop et électro soul. Tout est dans le nom, au travers duquel le local tisse naturellement des liens avec l'universel.

WWW.LAMESON.COM

PM



### ARTHUR H & NICOLAS REPAC - L'OR D'EROS → LES 15 & 16 AU THÉÂTRE LIBERTÉ (TOULON)

Véritable spectacle musical érotique alliant la chanson à la lecture, *L'Or d'Eros* déroule tout un « inventaire surréaliste des positions sexuelles signé André Breton et Paul Eluard, la fascination pour la chair de Georges Bataille, mais aussi une stupéfiante missive de James Joyce à sa femme Nora... » Au-delà de la qualité des textes d'auteurs du XX<sup>e</sup> siècle sélectionnés, on fait confiance à ces deux-là pour les transporter dans les entrelacs de nos imaginaires. Nous, les plus de seize ans...

WWW.THEATRE-LIBERTE.FR

PM

# DES LENDEMAINS QUI CHANGENT

Au centre de la treizième édition des RIAM, on trouve le futur. Et oui, le futur, rien que ça. Celui qu'il faut retrouver, celui qu'il faut inventer. Le futur à se réapproprier...

*Wild Years*, album sur lequel l'accordéon est très présent), PJ Harvey, qu'elle suit depuis ses débuts, ou encore Bashung et Moussu T. Un univers clairement plus rock que guinguette, donc. Une filiation qui s'entend à l'écoute de l'album enregistré par Nicolas Dick (*Kill The Thrill*), une des figures emblématiques de la scène alternative mar-

seillaise. *Touches Cou-sues* s'avère du Magali pur jus : des mélodies entraînant, une voix profonde et des textes ciselés qui croquent le quotidien. *Mauvaise fille* narre les conflits mère/fille. *Les Dimanches*, les aléas d'une relation de couple. Et puis, il y a *J'ai peur* (« *J'ai peur de tout, j'ai peur de rien/ comme une vieille au fond d'un train* ») dont les paroles font sourire et qui, dit-elle, lui ressemblent. Un album qui se veut « *un passage* » entre la Magali d'hier et celle d'aujourd'hui, qui a désormais « *envie de l'ouvrir et d'oser* ». Cet album vient également « *concrétiser le travail engagé depuis une dizaine d'années* » avec un objet tangible et bien réel. Un bel objet, puisque c'est la dessinatrice Caroline Sury, cofondatrice des éditions Dernier Cri, l'amie de longue date dont elle apprécie « *le mordant* », qui a réalisé le visuel ornant la pochette du CD. On y voit la native des quartiers Nord, mèches en bataille et regard brillant, comme dans la vie, en train de chevaucher une sardine, avec en toile de fond le Vieux-Port du temps du pont transbordeur... A l'attaque ?

EMMA ZUCCHI

Magali : en concert le 8/10 à la Maison hantée (10 rue Vian, 6<sup>e</sup>) pour fêter la sortie de son disque.

Reqs. : [www.facebook.com/magalilongchamp](http://www.facebook.com/magalilongchamp)

••• Et la tâche n'est pas des moindres : pris dans le feu d'une *rétromania* d'un côté, d'un suicide capitaliste de l'autre, le concept même de futur n'est actuellement pas très évident à mettre sur la table. Pour le dire autrement, en ce qui concerne le futur, l'heure est plutôt à la débandade, à la déconfiture ou à la liquidation.

A cela, deux jeunes penseurs anglais, Nick Srnicek et Alex Williams, répondent par des idées, et un manifeste, le *Manifeste pour une politique accélérationniste*, paru en 2013, qui a fait couler pas mal d'encre depuis. Pour faire court, l'idée est de repenser la politique de gauche afin de la rendre plus efficace, plus soudée aussi, cela en prenant appui sur les technologies et en empruntant même un certain savoir-faire propre au libéralisme, mais afin d'en sortir définitivement, et ainsi envisager une société post-capitaliste plus juste pour chacun, et pour la planète. Pour y parvenir, plutôt que d'agir dans une sorte de décroissance technologique, il faut justement user des technologies bien au-delà de ce que les concepteurs eux-mêmes, souvent au service de grosses firmes capitalistes, l'envisagent. « *On pourrait déjà rouler avec des voitures à l'eau, mais le lobby industriel n'a pas envie de perdre les marchés des voitures à essence. On pourrait aussi en être à l'iPhone 20, mais il faut attendre tous les six mois que sorte une nouvelle version pour qu'on l'achète.* » Tout cela a évidemment fait écho chez Philippe Stepczak, tête pensante du RIAM festival et passionné transi de tout geste créatif (pertinent) qui touche de près ou de loin aux espaces technologiques, et au numérique en général. Il faut dire que notre quotidien de petits consommateurs occidentaux en est aujourd'hui pavé. D'autant que la chose est incontournable : elle nous parle de nos vies, et demeure le miroir de notre société post-industrielle.

Que l'on soit d'accord ou pas avec la thèse exposée par les accélérationnistes, on ne peut lui enlever de poser le débat en *manifestant* le désir d'un avenir plus radieux, plus abstrait, plus



Ninja Sword

Peter Moosgaard

élancé et créa-

tif aussi que celui actuellement promu par Apple, Monsanto, TF1 ou Total. En gros, il faut (bien sûr) toujours croire en l'idéal de gauche, mais cela doit selon eux passer par l'abandon d'une certaine nostalgie, coupée du réel, qui paralyse aujourd'hui la plupart de la classe politique et des penseurs qui s'en réclament.

Dans cette dynamique, les multidisciplinaires RIAM se posent donc depuis plusieurs années comme un laboratoire qui, s'il ne se prononce pas à la va-vite sur l'attitude à adopter, contribue à questionner en profondeur — via les points de vue d'activistes vidéastes, musiciens, plasticiens ou conférenciers — notre usage des technologies. Nos usages des technologies, et la façon dont elles pénètrent dans nos imaginaires, nos vies et nos psychés. Des activistes qui agissent à dix milles lieues de cette bête étrange que d'autres nommaient par ailleurs « l'art numérique » (bouge-t-elle encore ?) et font, en 2016 encore, le pari de l'expérience sensorielle et de la nouveauté. « *Et si la réconciliation avec la longue tradition sceptique ayant entouré le nouveau n'était que le signe de notre impuissance à le domestiquer ?* », interroge le professeur de théorie du droit Laurent de Sutter. La question est posée.

Oubliez donc également tout ce que vous savez sur les terminologies en matière de musiques populaires. Pop, rock, électro, contemporain, hip-hop, trip-hop, vous dites ? Les trublions du festival n'ont pour certains même pas vingt-cinq ans, parlent généralement plutôt de cloud

rap, de post-Internet, d'Internet wave, d'African techno, de vaporwave ou d'écho jams, et ont tout digéré comme pour le recracher dans des paradigmes qui empruntent plus à des postures philosophiques qu'à une fidélité esthétique, piétinant naturellement toute nostalgie chic vintage, toute dichotomie entre bon et mauvais goût. Ils vandalisent même au passage les sacro-saintes frontières entre mainstream et underground, maudit et sacré, authentique et factice, organique et digital, bien et mal, tradition et modernité, comme les deux faces d'une seule et même idéologie... Ils ne respectent vraiment rien, ces jeunes.

« *Les artistes que nous invitons n'ont pas forcément l'habitude d'exposer en galerie d'art, d'être dans le schéma de devoir à tout prix exposer dans des foires à la sortie de leurs études aux Beaux-Arts. Quant aux musiciens, on ne les retrouve pas non plus dans les listes de booking de tous les gros festivals* », précise Philippe. Transformé en Media Art Club, un « *espace de diffusion et de recherche créative* », la galerie Art-Cade (Grands Bains Douches de la Plaine) accueillera une bonne partie de la programmation du festival, oscillant entre « *des appropriations rituelles, des mimétismes subversifs de la technologie et des produits d'hyperconsommation* », des révélations de l'humain, une archéologie des médias, de la transcendance ou des « *sonorités métalliques et pailletées* ». Révélant ainsi les contours complètement surréalistes et étranges propres à notre société capitaliste. Et de quoi envisager sa refonte.

JORDAN SAÏSSET

RIAM Festival 2016 : du 7 au 29/10 à Marseille (Media Art Center / Galerie Art-Cade, Galerie H.L.M., Baby Club, FRAC PACA, Vidéochroniques et l'Embobineuse). Reqs. : 09 52 52 12 79 / [www.riam.info](http://www.riam.info)

# Les dessous des cartes

Si l'on peut entendre régulièrement au Parc des Princes que « *Paris est magique* », c'est bien la cité phocéenne qui l'est aujourd'hui, non pas pour des raisons sportives ou surnaturelles, mais pour la neuvième Semaine de la Pop Philosophie qui analyse, sans trucs, la magie de scène.

**L**e concept de « pop philosophie » a été proposé par Gilles Deleuze à la fin des années 70. Son idée était de proposer à des philosophes d'analyser des concepts autour d'un concert de Jimi Hendrix ou d'un film de série B. Plus généralement, le philosophe Laurent de Sutter explique qu'il s'agit de « *l'art de tirer de la rencontre avec les objets les plus triviaux les conséquences les plus élevées — un art qui, s'il n'est pas excitant, n'est rien.* »

En 2009, Jacques Serrano déploie cette notion au grand jour en fondant et en organisant la première Semaine de la Pop Philosophie à Marseille. A partir de cette date, toutes les marques de notre temps sont passées au microscope, des blockbusters aux tubes musicaux en passant par le monokini, les super-héros ou encore la cigarette. L'audience de cette manifestation ne cessera de grandir depuis, car « *le public n'a plus d'appréhension à écouter un philosophe qui nous parle de choses connues.* »

Fallait-il craindre qu'une partie des penseurs ne soient réticents à l'idée de se pencher sur des objets « communs », alors que leur discipline est plutôt habituée à traiter de sujets dits « intemporels » ? Non, car la philosophie ne s'est jamais privée de parler de tous les objets, elle est évolutive, et le terme même de « pop philosophie » a plusieurs acceptions. Pour les uns, il s'agit d'extraire des concepts d'objets contemporains. Pour les autres, ces mêmes objets sont plutôt utilisés pour y trouver des exemples, des applications de sujets philosophiques. Aussi, Jacques Serrano préfère-t-il parler d'« *élitisme pour toutes et tous* ».

## DE L'IDÉE À LA FORME

La magie est un bon exemple de pop philosophie. Comme l'explique le philosophe Alain Poussard, la prendre comme sujet d'étude permet de casser le stéréotype d'un art qui ne serait pas « *sérieux* ».

## BONUS

### PETIT QUESTIONNAIRE PROUSTIEN POUR JACQUES SERRANO.

Si la magie était...

... un film ?

Magic in the Moonlight de Woody Allen parle d'un prestidigitateur qui cherche à démasquer une prétendue médium. Pour moi, ce film s'inscrit dans la continuité de penseurs qui se battent contre la crédulité.

... un animal ?

Ce serait le phasme, un insecte qui a l'air de ce qu'il n'est pas.

... un plat cuisiné ?

Les alouettes sans tête, cherchez l'alouette...

Il estime que ses confrères auraient beaucoup à gagner à « *regarder travailler les meilleurs magiciens et la manière dont les spectateurs réagissent, prenant du plaisir dans la tromperie.* »

Au-delà de l'originalité de son thème, cette nouvelle édition se distingue par son cheminement. Jacques Serrano a en effet commencé par rencontrer Leslie Villiaume, qui prépare une thèse de doctorat sur la prestidigitation au XIX<sup>e</sup> siècle et qui... pratique la magie. A partir de là, des philosophes ayant travaillé sur le sujet et d'autres universitaires et/ou pratiquants ont été contactés pour réfléchir à la manière dont ils perçoivent la magie à partir de leur métier (avocat, historien, sociologue). Le programme de la manifestation a pu alors se construire sans que le grand public n'en connaisse les trucs et astuces.

Attention toutefois : contrairement aux définitions auxquelles nous habituent les dictionnaires, le thème de l'événement n'a rien à voir avec un ensemble de croyances reposant sur l'idée qu'il existe des forces occultes. C'est justement du côté du langage courant que se tourne la magie de scène, en digne représentant de la pop philosophie. Il est ici question de tours de prestidigitation qui n'ont que l'apparence du surnaturel. Autrement dit, le lapin n'a jamais été loin du chapeau d'où il sort, le nœud de la corde n'a jamais été indénouable et l'assistante du magicien ne va pas être réellement coupée en quatre.

Ces tours de magie requièrent une grande maîtrise, une véritable mise en scène, et peuvent même être qualifiés d'œuvres à part entière. Nous sommes bien en présence d'un art populaire de l'invisible auquel les adultes veulent croire sans y croire. La magie nous parle d'art, de croyances, des frontières entre réel et irréel, et donc de concepts.

Pour mieux décortiquer ce thème, des conférences, parfois émaillées de quelques démonstrations, se succéderont pour parler autant de la manière dont le droit peut protéger une telle chose invisible, des mécanismes du cerveau face aux tours de magie, de l'escamotage dans l'histoire de l'art ou encore de la représentation de la magie au cinéma, à la télévision et au théâtre.

## DE LA FORME À LA PRATIQUE

A écouter les intervenants de la Semaine, la magie a bien plus d'un tour dans son sac pour être utile à chacun. De par sa faculté à faire travailler l'agilité, la confiance en soi, à développer l'imagination pour créer des effets, et, afin de rendre l'effet magique, à chercher une histoire avec une introduction, un développement et une conclusion, elle est évidemment une pratique à conseiller à tout jeune (Olivier Raynaud). Pour



Benoît Rosemont

un professeur comme Guilhem Julia, elle apporte des techniques de captation de l'attention et de gestion de la voix pour rendre ses cours magistraux plus vivants et interactifs.

La magie se révèle également bénéfique à de nombreuses disciplines et pratiques. Dans la mnémotechnie, par exemple, elle peut décupler des effets spectaculaires d'après Benoît Rosemont, expert en la matière. Le cinéma, quant à lui, s'inspire aujourd'hui beaucoup de l'illusionnisme de certains spectacles ; ce qui pourrait même faire du Septième Art « *un type particulier de prestidigitation* » (Frédéric Tabet). Quant à l'histoire, la magie l'invite à « *ne pas cliver les méthodologies* » et à s'intéresser aux connexions entre disciplines artistiques et scientifiques (Leslie Villiaume).

Et la philosophie dans tout ça ? D'une part, la magie nous « *interroge en profondeur sur la structure de la réalité puisque l'illusion, la vérité, l'expérience, la causalité, ou la symbolique sont bien des concepts clefs du champ philosophique. La magie de scène offre donc un laboratoire pour expérimenter concrètement et sensiblement ces idées.* » (Thibault Rioult) D'autre part, Alain de Moyencourt souligne que la discipline permet aux magiciens de faire de la philosophie de manière quasi spontanée quand ils analysent leurs gestes.

Finalement, c'est à une meilleure connaissance de nous-mêmes que nous convie la magie, à travers l'empathie qu'elle suscite (Pascal Morchain), ou par sa capacité à faire « *vaciller nos certitudes et nous rappelle sans cesse que le doute est la clef de la connaissance* » (Pierre Taillefer).

Une voix sortie d'un chapeau dit même qu'un recueil de textes issus de cette Semaine spéciale serait à l'étude...

GUILLAUME ARIAS

Semaine de la Pop Philosophie : du 17 au 22/10 à Marseille (Théâtre de la Criée, FRAC PACA, BMVR l'Alcazar, Vidéodrome 2, Opéra de Marseille, Théâtre de l'Odéon, Centre de la Vieille Charité et cipM).

Rens. : 04 91 90 08 55 / [www.semainedelapopphilosophie.fr](http://www.semainedelapopphilosophie.fr)

ÉVÈNEMENT « RACONTER LA VIE, RACONTER MARSEILLE »

# A VOS PLUMES !

En s'appuyant sur la collection « Raconter la Vie » aux Editions du Seuil, la Librairie Prado-Paradis monte un projet participatif intitulé « Raconter Marseille ». Focus sur une belle initiative.

Initiée par l'historien et sociologue de l'auto-gestion Pierre Rosanvallon, la collection « Raconter la vie » cherche à pallier un manque de représentation du peuple par la création d'un « Parlement des invisibles » afin de donner un espace d'expression aux voix ordinaires, aux Français qui ne se sentent pas représentés et écoutés, et ainsi de créer une lisibilité plus globale de la société. « Raconter Marseille » cherche à collecter des textes parlant de la cité phocéenne, à donner la parole à ses habitants de toutes conditions et origines pour que la ville soit représentée par ceux qui la vivent au quotidien, qui sont le plus à même de raconter sa vérité multiple et d'en générer un espace de représentation. Les textes n'ont aucune nécessité d'avoir une valeur littéraire, pas de complexité donc, les paroles brutes y sont aussi légitimes que les mots des professionnels de l'écrit. Chacun peut penser sa ville, celle dans laquelle il aime vivre, donner son avis pour l'améliorer ; c'est cela, faire du politique ! Il y a les bons et les mauvais points, tout semble fonctionner mais... Un exemple : Marseille capitale de la culture en 2013 voit en 2014 le Front National prendre les commandes dans des quartiers nord totalement ignorés lors de cette grande année de fête culturelle : lien de cause à effet, hasard ou symptôme ? Cette même année capitale 2013, on pouvait voir un graffiti détournant ainsi la célèbre phrase de Jean Luc Godard : « *Il est de la règle de vouloir la mort de l'exception, il sera donc de la règle d'organiser la mort de l'art de vivre à Marseille.* » Les textes seront publiés dans un espace dédié du site raconterlavie.fr et sont à envoyer par mail ou à la Librairie Prado Paradis, où un événement est organisé le samedi 15 octobre autour de la collection « Raconter la vie » en présence de sa directrice Pauline Peretz et de Thomas Grillot, l'un des auteurs. Des acteurs du Théâtre La Cité seront également présents pour des lectures de textes de la collection et de productions du projet « Raconter Marseille ».

OLIVIER PUECH

Événement « Raconter la vie, raconter Marseille » : le 15/10 à la Librairie Prado-Paradis (19 Avenue de Mazargues, 8<sup>e</sup>), dans le cadre de la manifestation Automne en Librairie.  
Rens. : 04 91 76 55 96 / www.librairiepradoparadis.fr

Pour envoyer vos écrits : racontermarseille@gmail.com

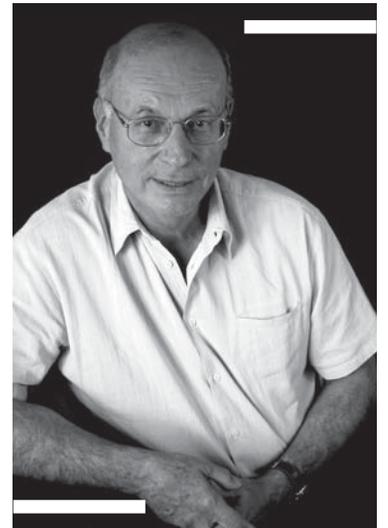
JOURNÉES BORIS CYRULNIK AU MUCEM

# Panser le monde

Le MuCEM poursuit ses grandes rencontres avec les penseurs de notre temps. Après la venue d'Edgar Morin, voici les journées Boris Cyrulnik, *Sauve-toi, la vie t'appelle*, du titre de l'un de ses ouvrages portant sur le concept de résilience. « *Comment dépasser notre raison individuelle par une intelligence universelle* » : le sujet fera débat avec divers intervenants pour entourer le psychiatre et psychanalyste français.

Neuropsychiatre, éthologue (observation des comportements en milieux habituels), professeur des universités, Boris Cyrulnik est surtout connu pour avoir vulgarisé le concept de « résilience » (reprise d'un nouveau développement après un traumatisme). Très souvent interpellé sur les questions d'actualité, il est devenu une référence populaire. Implanté dans le Var où il enseigne, il a toujours posé la question psychologique dans le domaine culturel et public. Ami de longue date de Gérard Paquet, il avait déjà, lorsque ce dernier était directeur du Théâtre de Châteauevallon jusqu'à l'arrivée du FN, initié en sa compagnie des « Théâtres de la science », invitant penseurs et intellectuels à revoir le monde. Devenu président de Planète Emergences, Gérard Paquet propose ici à son fidèle complice deux journées de rencontres/débats sous son regard débonnaire autour de son œuvre. Simple et rigoureux, Boris Cyrulnik rectifie : « *Ce n'est pas autour de moi, mais autour des gens qui ont participé au lancement d'une nouvelle manière de penser la condition humaine, qui entre enfin en France, que nous allons discuter. Cet événement me permet, à cet instant de ma vie où le bilan s'impose, et que certains nomment l'âge du sens, d'une part de comprendre pourquoi j'ai choisi entre onze et quinze ans d'être intéressé par le monde individuel des autres, et les mondes des autres cultures, et d'autre part, de rassembler dans cet auditorium Germaine Tillion, hautement symbolique, une partie des personnes qui depuis quarante ans ont donné un cœur scientifique à cette aventure commune. Elle a démarré en 1965 avec les débuts de la neurochirurgie, puis l'éthologie animale, qui est à la source des théories de l'attachement, a bouleversé le monde de la psychologie... et tout ce qui a suivi.* »

Là où Edgar Morin essayait de comprendre et d'éclairer le monde de la complexité, Cyrulnik partagera avec le public du MuCEM l'abyssal sujet de la construction de la personnalité de l'homme, notamment dans la société. Seize intervenants, experts et collaborateurs de Cyrulnik, dont Claude Béata (vétérinaire comportementaliste), Vinciane Despret (philosophe et éthologue à Liège), Pierre Bustany (un des grands noms de la neurochirurgie), Philippe Brenot (anthropologue) et une de ses étudiantes, Somayeh Khajvandi (auteure d'une thèse sur la difficulté d'échapper au conformisme, qui est, pour Cyrulnik, l'une des armes des dictatures) poursuivront cette culture de l'échange tout en n'ayant de cesse d'interroger l'état actuel du monde. Jean Faucheur (plasticien et directeur artistique du projet de graf' de Planète Emergences sur la L2), Jean-Claude Carrière (auteur et scénariste), Corinne Benestoff (psychologue) et Plinio Prado (philosophe qui a comme piste de réflexion l'art comme outil de résistance) s'entretiendront quant à eux autour de la part que prennent les artistes dans la construction du monde. Deux jours pour une mise en éveil face à des alertes inquiétantes non sans rappeler celles de l'histoire personnelle de Cyrulnik et de sa famille pendant la Deuxième Guerre mondiale... Un risque qui, selon lui, ne nous mettrait pas devant une répétition de l'histoire, mais devant celle de ses principes généraux. Deux jours qui ne suffiront d'ailleurs sûrement pas pour aborder toutes ces questions, et faire taire cet insatiable conteur de l'histoire.



MARIE ANEZIN

Journées Boris Cyrulnik – « Sauve-toi, la vie t'appelle » : les 6 & 7/10 au MuCEM (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>).  
Rens. : 04 84 35 13 13 / www.muцем.org

# Repris en main par Ravier (FN), l'Espace Culturel Busserine vivote dans le brouillard

L'Espace Culturel Busserine fait sa rentrée à petits pas et sous le contrôle de la mairie de secteur Front national des 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> arrondissements. Le collectif de défense dénonce les choix faits par le maire.

L'hiver et le printemps avaient été tourmentés pour l'Espace Culturel Busserine (ECB) et la rentrée n'augure rien de bien mieux. Les soutiens du lieu interpellaient mardi dernier la presse lors d'une réunion où l'inquiétude et la méfiance vis-à-vis de la mairie de secteur FN étaient évidentes. D'emblée, le constat est posé : l'ECB n'est plus que l'ombre de lui-même.

Retour en janvier dernier : le maire de secteur Front national Stéphane Ravier demande aux dix employés de cette structure d'en quitter les locaux pour venir s'installer dans les bureaux de la mairie en raison de travaux. Levée de boucliers du côté des salariés et des usagers, très vite renforcée par la découverte que les travaux ne sont pas prévus avant au moins un an. Le maire reconnaît l'erreur mais affirme sa volonté de « reprendre en main » l'ECB et de le consacrer uniquement à la programmation enfants. « *Celui qui paie l'orchestre peut choisir la musique* », estime-t-il alors.

Ces péripéties hivernales ont laissé des traces : seulement deux spectacles enfants seront accueillis entre janvier et juin. Quant aux manifestations organisées en partenariat avec l'association de promotion de l'Espace Culturel Busserine, elles seront maintenues à bout de bras. Le Printemps de la danse sera délocalisé vers le Théâtre du Merlan. La Guinguette estivale réussit toutefois à se tenir en juillet.

## LA COMMISSION DE VALIDATION NE S'EST JAMAIS RÉUNIE

En ce mois de septembre, les effets de la « reprise en mains » sont là. La mairie a fait son choix dans les propositions de spectacles à programmer. Sur dix spectacles suggérés par l'équipe de l'ECB, trois ont été refusés par la mairie dont *Roms, paroles vivantes* de l'Atelier du Possible. Sous quel motif ? C'est là le mystère. Car fin mars, Stéphane Ravier promettait « la mise en place d'une commission d'étude et

de validation de la programmation culturelle associant le personnel municipal de l'Espace Culturel Busserine et les élus de secteur concernés. » Une instance qui n'avait certes rien pour rassurer les programmateurs quant à leur totale liberté artistique... si seulement elle s'était réunie. Car personne, du côté des salariés, n'a reçu d'invitation. « *En mai, plusieurs salariés ont présenté des propositions de programmation. Ils ont été reçus en mairie par des représentants de l'administration. Et ensuite ils n'ont plus eu aucun écho. On leur a dit "la semaine prochaine, les élus vont se décider", puis la suivante, puis rien. C'était un leurre, de la poudre aux yeux* », déplore Maryvonne Bellec. La seule information finalement transmise est que trois spectacles proposés ne seront pas programmés. Mardi, le cabinet du maire de secteur n'a pas donné suite à nos appels.

Ainsi que le précisait *La Marseillaise* plus tôt ce mois-ci, les trois créations écartées sont des spectacles « tout public » abordant des thématiques plus ou moins politiques et sociétales. Parmi les sept spectacles retenus, six sont destinés aux jeunes publics et un seul sera ouvert à tous. En clair, sur sept spectacles joués dans l'ECB d'ici à décembre, six seront dédiés aux scolaires et un seul sera en soirée, ouvert à tous les habitants. « *Quel sens ça a d'avoir des enfants qui vont à l'ECB mais qui ne pourront plus y aller une fois adultes ?* », s'interroge Sébastien Fournier, instituteur et militant du collectif de vigilance contre l'extrême droite. « *Les écoles peuvent y aller mais pour nous, ce n'est plus possible. Tout le monde ne peut pas aller dans le centre et payer un billet plus cher pour aller au théâtre* », dénonce à ses côtés une habitante du quartier, Djalila Moustefa. Le seul spectacle tout public, un concert de jazz manouche, a eu lieu le samedi 1er octobre. Dans un geste dont on devine mal s'il relève d'une volonté d'apaisement ou d'ironie, Stéphane Ravier l'a voulu gratuit. « *Offert par la mairie de secteur* »,



Les représentants du collectif lors du point presse du 26 septembre.

était-il inscrit sur les flyers.

## « UN FLOU, NON PAS ARTISTIQUE MAIS POLITIQUE »

Pour l'heure, le lieu vit donc en plein brouillard et au ralenti. « *Il n'y a plus d'ateliers de pratiques artistiques à l'ECB* », dénonce le collectif, pas plus que des résidences d'artistes. Comme tout établissement public, la structure dépend des bons de commande que les services de la mairie veulent bien signer, au compte-gouttes. « *Un flou, non pas artistique mais politique* », constate Patrick Loir, l'ancien directeur aujourd'hui à la retraite et toujours pas remplacé. « *Le navire prend l'eau* », souffle Maryvonne Bellec, qui en profite pour glisser que ce désordre se retrouve selon elle dans les services de la mairie de secteur.

« *Gaudin où est-il ?* », interroge une habitante qui prend la parole pour afficher son soutien à la structure. Chacun autour de la table est d'accord pour noter le silence pesant de la mairie centrale depuis le début du conflit avec le maire de secteur. « *Jean-Claude Gaudin voudrait-il récupérer l'ECB pour le transformer en un théâtre spécialisé jeune public ?* »,

demande Maryvonne Bellec. Amère, elle note qu'en revanche, pour sanctionner le refus de Patrick Loir de quitter les locaux de l'ECB en février dernier, la mairie a été très réactive en lui retenant quinze jours de traitement. Le directeur retraité a déposé un recours en annulation devant le tribunal administratif. Lui a une analyse de la situation politique beaucoup plus cynique : « *L'intérêt de Gaudin, c'est que Ravier se casse la gueule, de prouver qu'il est incapable de gérer une mairie de secteur, et encore moins une mairie centrale. C'est un abandon après d'autres abandons.* »

Le collectif de soutien entend toutefois éviter de laisser mourir le lieu à petit feu. « *Bientôt va se poser de nouveau la question des travaux* », prévient Maryvonne Bellec qui a entendu la date de mars 2017. « *On demande l'ouverture au monde, et on nous la refuse. Nous allons nous battre pour que l'ECB redeviennne ce qu'il était. Nous le méritons* », promet une habitante du quartier.

TEXTE ET PHOTO LISA CASTELLY

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

MERCREDI 5

FESTIVALS TEMPS FORTS

**ActOral**  
16<sup>e</sup> édition du festival international des arts et des écritures contemporaines : spectacles, performances, arts visuels, lectures, musique, mises en espace... Direction : Hubert Colas et Caroline Marcihac  
Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / [www.actoral.org](http://www.actoral.org)

**FNV - Le Futur sera non violent**  
2<sup>e</sup> édition du festival autour de la Journée internationale de la non violence.  
Bajalos (83). Rens. : 06 58 14 02 81 / [www.cultureprovenceverdon.fr](http://www.cultureprovenceverdon.fr)

MUSIQUE

**Bernard Lavilliers - Pouvoirs**  
Chanson  
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2<sup>e</sup>). 20h30. 48/54 €

**Café Zimmermann, avec Céline Frisch et Pablo Valetti**  
Musique classique : large portrait de Georg Philipp Telemann  
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Prov.). 20h30. 6/35 €

**Joe Buck Yourself**  
Punk rock  
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 20h30. Prix NC. Rens. 06 33 63 48 57

**Moussu T E Lei Jovents - Navega**  
Entre poésie urbaine provençale, rythmes créoles et blues occitan.  
Sortie de l'album Navega  
Frac Centre Bourse (17 Cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 19h. 10 € (+ adhésion : 2 €)

**Sydney**  
Reprises éclectiques  
La Caravelle (34 quai du Port, 2<sup>e</sup>). 20h30. 3 €

THÉÂTRE ET PLUS...

**ActOral - Etudes hérétiques 1-7**  
Création d'Antonija Livingstone et Nadia Lauro (1h15)  
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (3<sup>e</sup>). 21h. 8/10/15 €

**Quand le Diable s'en mêle...**  
Comédie d'après trois pièces de Georges Feydeau (*Léonie est en avance, Feu la mère de Madame et On purge bébé*). Adaptation et mise en scène : Didier Bezace  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Prov.). 19h. 9/35 €

**Trissotin ou Les Femmes Savantes**  
Comédie de mœurs d'après Mo-

lière (2h15). Mise en scène, décor et costumes : Macha Makeïeff  
TMM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 19h. 9/25 €

DANSE

**ActOral**  
Solo physique par la C<sup>e</sup> Circus Next (55'). Conception : Alexander Vantournhout (interprétation) & Bauke Lievens  
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>). 19h30. 8/10/15 €

**ActOral - Langues de feu (titre en cours)**  
Performance (portraits, poèmes chorégraphiés autour de la protestation par le feu) de Lucie Depauw et de Christian Ubl (30')  
Salle Seita / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 20h. 5/8/10 €

**ActOral - Nicht Schlafen**  
Création : pièce pour neuf interprètes par les Ballets C de la B (1h40). Mise en scène : Alain Platel.  
Composition et direction musicale : Steven Prengels  
Théâtre des Salins (Martigues). 21h. 12/15/24 €

**ActOral - The Common People**  
Création : pièce une quarantaine de participants marseillais (2h30). Conception et direction : Jan Martens & Lukas Dhont  
Ballet National de Marseille (20 boulevard

de Gabès, 8<sup>e</sup>). 20h. 8/10/15 €

CIRQUE ARTS DE LA RUE

**Cirque d'Hiver Bouglione - Festif !**  
Cirque traditionnel (2h05) : magie, acrobaties, animaux...

**Chapiteau du Cirque Bouglione à Aix (Aix-en-Prov.)**. 14h30 et 17h30. A partir de 15 € (gratuit pour les moins de 1 an)

**Cérémonie urbaine pour la mort du plastique**  
Petite forme de poésie urbaine par le Détachement international du Muerto Coco. Conception, composition et interprétation : Guillaume Bertrand, Raphaëlle Bouvier, Denis Malard, Panda, Maxime Potard et Marc Prépus.  
Texte : Annabelle Verhaeghe. Dans le cadre de Sirènes et Midi Net, rituel urbain initié par Lieux Publics  
Paris de l'Opéra de Marseille (2 rue Molière, 1<sup>er</sup>). 12h. Gratuit (plein air)

**ActOral - L'Antidote**  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

**Texto Comedy Club**  
Plateau d'humour  
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 10 €

**La Vraie Vie d'Honorine**  
Création : comédie par la C<sup>e</sup> Cocktail Théâtre (1h). Mise en espace : Gabriel Cinque. Conception et interprétation : Edmonde Franchi  
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 19h. 4/30 €

**JEUNE PUBLIC**  
**A Petits Sons**  
Eveil musical : jeux musicaux, chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (jusqu'à 4 ans)  
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 10h et 11h. Gratuit sur inscription au 04 91 12 93 60

**Après-midi sous les étoiles**  
Observation du Soleil, expo, grands instruments, séances de planétarium...  
- 14h30 : Voyage dans le système solaire et découverte du ciel de saison. Dès 7 ans  
- 16h : Polaris, mystère de la nuit polaire. Pour les 6-11 ans

**CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR**  
**Délire de fuite**  
Comédie de Florent Aveillan (1h15). Mise en scène et interprétation : Audrey Stahl Truffier. Avec aussi Marion Manca  
Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 20h30. 10/16 €

**Isabeau de R. - Tenue correcte (encore) exigée !**  
One woman show. Mise en scène :

Hélène Serres  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 21h. 10/15/18 €

**Merci, mais on va rester !**  
Comédie de Ali Bougheraba (texte et mise en scène) par la Troupe de l'Antidote  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

**Texto Comedy Club**  
Plateau d'humour  
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 10 €

**La Vraie Vie d'Honorine**  
Création : comédie par la C<sup>e</sup> Cocktail Théâtre (1h). Mise en espace : Gabriel Cinque. Conception et interprétation : Edmonde Franchi  
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 19h. 4/30 €

**JEUNE PUBLIC**  
**A Petits Sons**  
Eveil musical : jeux musicaux, chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (jusqu'à 4 ans)  
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 10h et 11h. Gratuit sur inscription au 04 91 12 93 60

**Après-midi sous les étoiles**  
Observation du Soleil, expo, grands instruments, séances de planétarium...  
- 14h30 : Voyage dans le système solaire et découverte du ciel de saison. Dès 7 ans  
- 16h : Polaris, mystère de la nuit polaire. Pour les 6-11 ans

**Texto Comedy Club**  
Plateau d'humour  
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 10 €

**La Vraie Vie d'Honorine**  
Création : comédie par la C<sup>e</sup> Cocktail Théâtre (1h). Mise en espace : Gabriel Cinque. Conception et interprétation : Edmonde Franchi  
Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 19h. 4/30 €

**JEUNE PUBLIC**  
**A Petits Sons**  
Eveil musical : jeux musicaux, chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (jusqu'à 4 ans)  
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 10h et 11h. Gratuit sur inscription au 04 91 12 93 60

**Après-midi sous les étoiles**  
Observation du Soleil, expo, grands instruments, séances de planétarium...  
- 14h30 : Voyage dans le système solaire et découverte du ciel de saison. Dès 7 ans  
- 16h : Polaris, mystère de la nuit polaire. Pour les 6-11 ans

**Après-midi sous les étoiles**  
Observation du Soleil, expo, grands instruments, séances de planétarium...  
- 14h30 : Voyage dans le système solaire et découverte du ciel de saison. Dès 7 ans  
- 16h : Polaris, mystère de la nuit polaire. Pour les 6-11 ans

**Après-midi sous les étoiles**  
Observation du Soleil, expo, grands instruments, séances de planétarium...  
- 14h30 : Voyage dans le système solaire et découverte du ciel de saison. Dès 7 ans  
- 16h : Polaris, mystère de la nuit polaire. Pour les 6-11 ans

**Après-midi sous les étoiles**  
Observation du Soleil, expo, grands instruments, séances de planétarium...  
- 14h30 : Voyage dans le système solaire et découverte du ciel de saison. Dès 7 ans  
- 16h : Polaris, mystère de la nuit polaire. Pour les 6-11 ans

**Après-midi sous les étoiles**  
Observation du Soleil, expo, grands instruments, séances de planétarium...  
- 14h30 : Voyage dans le système solaire et découverte du ciel de saison. Dès 7 ans  
- 16h : Polaris, mystère de la nuit polaire. Pour les 6-11 ans

Observatoire Astronomique de Marseille  
Provence (2 place Le Verrier, 4<sup>e</sup>). 14h-17h. 6 €

**Au fond du bois dormant**  
Libre adaptation de l'histoire du Petit Poucet par la C<sup>e</sup> Un Château en Espagne (50'). Ecriture et mise en scène : Céline Schnepf. Dès 5 ans  
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 15h. 3/10/15 €

**Bobo maman**  
Contes et comptines par Jacques Bourgarel. Dès 18 mois. Prog. : L'Eolienne  
Bibliothèque de Bonneveine (124 avenue de Hambourg, 8<sup>e</sup>). 10h15. Gratuit sur réservation au 04 91 25 10 10

**Ciné jeunes**  
Films : fictions et animations sur le thème «Familles au pluriel».  
Aujourd'hui : Les Désastreuses Aventures des enfants Baudelaire de Brad Silberling (2004 - 1h47). Dès 10 ans  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 15h. Gratuit

**C'era una volta...**  
Lectures interactives de contes italiens par Antonella Gerratana (1h). Dès 5 ans  
Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauroi, 5<sup>e</sup>). 15h. Gratuit sur réservation au 04 91 48 51 94

**L'heure du conte**  
Histoires fantastiques contées par les bibliothécaires. Pour les 3-8 ans  
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h. Gratuit. Réservation conseillée au

MERCREDI 5

**BABY CLUB** La Kollektiv (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**MONTÉVIDÉO** Les mercredis de Montévidéo #29 w/ Indiscipline dj set (synth pop, rock, new wave, electro, post punk, funk, hip hop) 19h30/00h - entrée libre - 3, impasse Montévidéo (6<sup>e</sup>)

JEUDI 6

**BABY CLUB** Gate w/ D-Mood Records / Gabriel Audrin (techno, tech house) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**HANGAR** Trocadance 2016: 21h Les Grandes Mothers (concert) / 22h: Dr Snuggles (dj set rock) 19h/00h - 5€ - 50-52, rue de la République (2<sup>e</sup>)

**POLIKARPOV** Surprise Party avec Tahu'A (éclectique) 21h/1h30 - entrée libre - 24, cours Es-tienne D'Orves (1<sup>er</sup>)

**R2 X ROCK'N'ROLL CIRCUS** (rooftop) Sam Karlson (rock, street food) 19h/2h - 0/10€ - 9, quai Lazaret (2<sup>e</sup>)

**TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR** Club (deep house, retro, soul, funk) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7<sup>e</sup>)

VENDEDI 7

**L'ART HACHÉ** bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5<sup>e</sup>)

**BABY CLUB** Rise w/ Citizen Kain & David Prap (techno) 00h/6h - 7€ en pv, 10€ sur place - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**LA DAME DU MONT** Smell / Mika / Tawa Girl (deep, house, techno) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**EMBOBINEUSE** La Surprise Partout de Phono Mondial #28 w/ DJ Sofa (Bruxelles) (sélection globale extravagante non occidentale) 20h30 - 5€ - 11, boulevard Boués (3<sup>e</sup>)

**CLUB CABARET** Rendez-Vous w/ Steve Bug & Jack Ollins (house, techno) 23h/5h - 5€ en pv, 10€ sur

place - 41, rue Jobin (3<sup>e</sup>)

**HANGAR** Trocadance 2016: 21h Carte blanche à Why Am I Mr Pink? & guest: Dj P&Pé & Dj Oil (éclectique) 19h/00h - 5€ - 50-52, rue de la République (2<sup>e</sup>)

**POLIKARPOV** Serje Banna (Beyrouth) (melodic electronics) 21h/1h30 - entrée libre - 24, cours Estienne D'Orves (1<sup>er</sup>)

**POSTE À GALÈNE** Music Box w/ Paul Virgo / Alfred Jr / Fragg (house) 23h/4h - 5€ + adh - 103, rue Ferrari (5<sup>e</sup>)

**LE QUAI DU TÈME** (brasserie) - Les Nocturnes du Radisson par les Apéros Lounge & On Dirait Le Sud (hou-se, généraliste, tapas, cocktail) 20h/2h - entrée gratuite - 38-40, Quai Rive Neuve (7<sup>e</sup>)

**SECONDE NATURE** D.KO Night w/ Gabriel / Mud Deep (house, techno) 22h/2h - 6€ en pv, 8€ sur place - 27 bis, rue du 11 Novembre (Aix-en-Prov.)

**SPARTACUS CLUB** Monkey Puff invite Pig&Dan (house, techno) 00h/6h - 10€ en pv, 15€ sur place - 21 La Malle, route d'emmasus

**LA TACHE** Trace à La Tache pour la rentrée de BAM : Trace (quatuor, psyché, valse électrique, semi impro) / Anto & Nico dj set (rock) 19h/2h - 3€ + adh prix libre - 17, rue Flégier (1<sup>er</sup>)

**TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR** Club (deep house, house, disco, retro, soul, funk) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7<sup>e</sup>)

SAMEDI 8

**L'ART HACHÉ** bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5<sup>e</sup>)

**BABY CLUB** Kväll Master w/ Christian Burkhardt (live) (Cocoon) / Sanji Nox (house, techno) 00h/6h - 7€ en pv, 10€ sur place - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**CLUB 83** After w/ guests (techno) 5h/12h - 5€, no CB - 83, avenue de la Pointe Rouge (8<sup>e</sup>)

**LA DAME DU MONT** Basse Fréquence w/ Gremlins & Ckl (bass music) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)



lanuimagazine.com

PRÉSENTE TAPAGE NOCTURNE

**DOCK DES SUDS** Festival de Saint Mauront w/ MOH / Guirri / Naps / La Coza / SP / Grata / Chapso / Dans Shake / Dream DK / Original Rocker Z / Team Yafhaar / Dj Vogis (éclectique) 17h - 5€ - 12, rue Urbain V (2<sup>e</sup>)

**CABARET ALÉATOIRE** Massive's Corner #36 w/ Aha Shanti I / Keety Roots / Welders Hi Fi (reggae, roots, dub) 22h/5h - 14€ - 41, rue Jobin (3<sup>e</sup>)

**HANGAR** Trocadance 2016: 15h: chasse au trésor avec Ludorium (3-12 ans) / 17h: atelier mix avec Mr Pink & Dj Djel (12-17 ans) / 21h: carte blanche à DJ Djel & guest from the Diamond Cut-ter Band (éclectique) 15h/00h - 5€ - 50-52, rue de la République (2<sup>e</sup>)

**POLIKARPOV** Hang 5 (classi house, techno) 21h/1h30 - entrée libre - 24, cours Estienne D'Orves (1<sup>er</sup>)

**POSTE À GALÈNE** Nuit Années 80 (club 80s, une boisson offerte entre 22h et 23h) 22h/4h - 6€ + adh - 103, rue Ferrari (5<sup>e</sup>)

**R2 X LE BAROUF** (rooftop) La Brigade Mondaine (généraliste, street food) 19h/2h - 0/10€ - 9, quai Lazaret (2<sup>e</sup>)

**TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR** Club (deep house, retro, soul, funk, généraliste) 00h/6h - 10€ - 24, Quai Rive Neuve (7<sup>e</sup>)

**U-PERCUT** Malin Max (dj set éclectique) 22h/2h - entrée gratuite - 127, rue Sainte (1<sup>er</sup>)

DIMANCHE 9

**CLUB 83** After w/ Primal Groove (techno) 5h/12h - 5€, no CB - 83, avenue de la Pointe Rouge (8<sup>e</sup>)

**R2 X ZIG ZAG CLUB** (rooftop)

Love on the Roof w/ Seth Troller & Craig Richards (house, street food) 19h/2h - 15€ en pv, 20€ sur place - 9, quai Lazaret (2<sup>e</sup>)

MERCREDI 12

**BABY CLUB** La Kollektiv (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

JEUDI 13

**BABY CLUB** DRMC Soundsystem w/ Worker Union (house, techno) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**HANGAR** L'Ebénisterie présente Le Bal des Platinistes w/ DJ Mark 666 / Pola Facettes & Les Garbage Men / Dj Djel / Selecta Will / High Ku / Zé Mateo (éclectique) 19h - entrée gratuite sur invitation - 4, quai de la Joliette (2<sup>e</sup>)

**TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR** Club (deep house, retro, soul, funk) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7<sup>e</sup>)

VENDEDI 14

**L'ART HACHÉ** bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5<sup>e</sup>)

**BABY CLUB** Magie Noire w/ Society of Silence (techno) 00h/6h - 7€ en pv, 10€ sur place - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**CLUB CABARET** Le Bal d'Actoral w/ Lena Willikens / Portable aka Bodycode (live) / Abstraction (house, techno) 23h/5h - 5€ en pv, 10€ sur place - 41, rue Jobin (3<sup>e</sup>)

**LA DAME DU MONT** Marel (disco, électro, funk, hip hop) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**POLIKARPOV** R\*Uno (afrobeat, cumbia, rythmes latins) 21h/1h30 - entrée libre - 24, cours Es-tienne D'Orves (1<sup>er</sup>)

**TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR** Club (deep house, house, disco, retro, soul, funk) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7<sup>e</sup>)

SAMEDI 15

**L'ART HACHÉ** bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5<sup>e</sup>)

**BABY CLUB** w/ Tijana T [Abe Duque Records] / Ambush (techno) 00h/6h - 7€ en pv, 10€ sur place - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**CLUB 83** After w/ Mick Scamo (techno) 5h/12h - 5€, no CB - 83, avenue de la Pointe Rouge (8<sup>e</sup>)

**LA DAME DU MONT** Bienvenue au Club w/ Anticlimax (house) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**DOCK DES SUDS** Global Local #4 - Before Official Fiesta des Suds w/ Anthony Joseph (caribbean roots) / Tom Fire special guest Soom T (hip hop live machine) / Siska feat Charles X (future soul) / Trio Combo Brazil (electro carabibo brésilienne) / Voilaa Sound System (afro disco) / ABD El Haq vs Uli Wolters (spoken word) / Borderline djs (éclectique) 19h/4h - 17€ en pv, 20€ sur place - 12, rue Urbain V (2<sup>e</sup>)

**POLIKARPOV** Le Minot (éclectique) 21h/1h30 - entrée libre - 24, cours Estienne D'Orves (1<sup>er</sup>)

**POSTE À GALÈNE** Une Nuit au Poste (éclectique, pop, dance, rock, funk) 22h/4h - 6€ + adh - 103, rue Ferrari (5<sup>e</sup>)

**TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING X LA SUITE X WHISKY BAR** Club (deep house, retro, soul, funk, généraliste) 00h/6h - 10€ - 24, Quai Rive Neuve (7<sup>e</sup>)

DIMANCHE 16

**CLUB 83** After w/ Baxter Baxter / Nars (techno) 5h/12h - 5€, no CB - 83, avenue de la Pointe Rouge (8<sup>e</sup>)

**MEDIA ART CLUB** RIAM Festival w/ Klara Lewis (Se) (live) (abstract, dark ambient, industrial) 20h - 5€ - 35 bis rue de la Bibliothèque (6<sup>e</sup>)

DIMANCHE 18

**LA DAME DU MONT** Saint Jonsson (éclectique) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**Recommandé par Ventilo**

04 42 32 70 60  
**Les Petites Bobines**  
 Courts-métrages proposés par le Bois de l'Aune en collaboration avec Fotokino, dès 6 ans  
 Centre Social et Culturel les Amandiers (Aix-en-P<sup>va</sup>). 14h30. Gratuit sur réservation au 04 42 93 85 40 ou à boisdeleine@agglo-paysdaix.fr

**Pinocchio**  
 Marionnettes par la C<sup>o</sup> du Verseau. Dès 3 ans  
 Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 14h30. 7 €

**DIVERS**

**Aix, Cézanne, ses amis, ses motifs**  
 Conférence par Jacky Chabert, écrivain et aquarelliste  
 Office de Tourisme de La Roque d'Anthéron. 18h. Gratuit

**André Fortino**  
 Conférence par l'artiste  
 Ecole Supérieure d'Art et de Design Marseille Méditerranée (184 Avenue de Luminy, 9<sup>e</sup>). 17h-19h. Gratuit

**L'Europe romantique**  
 Conférence avec André Alessandri, professeur de lettres  
 Maison de la Vie Associative de Salon-de-P<sup>va</sup>. 18h. Gratuit

**FNV - Le Futur sera non violent - Café (r) évolutionnaire**  
 Débats sur la désobéissance civile et l'action non violente dans les démocraties  
 Melting Potes (Barjols, 83). 19h. Gratuit

**La Grande Fête des Jardins Partagés**  
 Jardinage collectif  
 Joyeux Jardin (24 ter, Impasse Berrin, 10<sup>e</sup>). 11h-19h. Gratuit

**Humanismes et religions : quels enjeux éducatifs ?**  
 Colloque conférence  
 Villa Méditerranée (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). 18h. Gratuit

**Jean-Marc Rouillon - Je regrette**  
 Rencontre avec l'auteur et présentation du livre  
 Librairie Transit (45 boulevard de la Libération, 1<sup>er</sup>). 19h. Gratuit

**Nouvelles perspectives pour les échanges internationaux de jeunes**  
 Conférence organisée par l'Office franco-allemand pour la jeunesse CANOPE (31 boulevard d'Athènes, 1<sup>er</sup>). 18h. Gratuit

**La querelle des vins : France, Chine, mondialisation**  
 Conférence publique par Boris Petric (Anthropologue, CNRS/EHESS) ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3<sup>e</sup>). 18h30. Gratuit sur réservation au 04 13 31 82 00

**Végétalisation de la Place des Quais**  
 Rencontre autour de ce nouvel espace ouvert au public, avec Audrey Marco (écologue) et David Onatzky (paysagiste DPLG)  
 La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 18h30. Gratuit

**JEUDI 6**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**ActOral**  
 Voir mercredi 5  
 Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.ctoral.org

**Festival de la chanson française du Pays d'Aix**  
 Chanson : 14<sup>e</sup> édition  
 Aix & Pays d'Aix. Rens. : 06 63 16 99 59 / www.festival-chanson-francaise.com

**FNV - Le Futur sera non violent**  
 Voir Voir mercredi 5  
 Barjols (83). Rens. : 06 58 14 02 81 / www.cultureprovenceverdon.fr

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Journées Boris Cyrulnik - «Sauve-toi, la vie t'appelle»**  
 Deux journées de tables rondes autour du célèbre psychiatre, en partenariat avec Planète Emergences  
 MuCEM - Auditorium (2<sup>e</sup>). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mu cem.org

**Namaste France**  
 Danses et musiques de l'Inde  
 Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). Rens. : 04 91 39 28 28 / www.citemusique-marseille.com/

**Le Off du Festival de la chanson française du Pays d'Aix**  
 Chansons & spectacles musicaux Aix & Pays d'Aix. Rens. : www.eclosion13.fr

**MIDI Toulon Festival**  
 Concerts indie pop/rock & électro, conférence, cinéma  
 Toulon (83). Pass 2 jours : 20/25 €. Pass 3 jours : 30/35 €. Pass 3 jours + cinéma : 35/40 €. Rens. : www.midi-festival.com/

**Question de danse**  
 11<sup>e</sup> édition du festival consacré à la vivacité chorégraphique du territoire marseillais et régional  
 KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Hostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

**Trocadance**  
 De l'art, du troc, du dancefloor : 6<sup>e</sup> édition du troc d'art contemporain proposé par Marseille 3013  
 50-52 rue de la République (2<sup>e</sup>). Rens. : www.marseille3013.com

**MUSIQUE**  
**Duo Mathis Haug et Olivier Lalauze**  
 Jazz  
 Le Cri du Port (8 rue du Pasteur Heuzé, 3<sup>e</sup>). 20h30. 8/12 €

**Festival de la chanson française du Pays d'Aix - Elodie Martelet + Lola M**  
 Chanson swing  
 Bois de l'Aune (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 14/18 €

**GueRRRA + Dareda**  
 G : math jazz core expé. D : rock jazz noise spacy  
 La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1<sup>er</sup>). 21h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

**Jazz Sans Concession**  
 Apéro jazz avec Olivier Pinto (contrebasse) et Jérôme Mathevon (piano)  
 Artek (15 rue Jean Roque, 1<sup>er</sup>). 19h. 5/8 €

**Jeux Dits de Dadi : Shai Sebbag et Maneli Jamal**  
 Duo de guitares. 1<sup>er</sup> partie : scène ouverte  
 Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9<sup>e</sup>). 20h30. 15 €

**Julien Marga 4tet**  
 Jazz  
 Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

**King Kong (Cesario Chevrier Espagne Singharaj) + Sam Rushton**  
 Electronique et musiques expérimentales  
 Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6<sup>e</sup>). 21h. Prix libre à partir de 5 €

**MIDI Toulon Festival - Aldous RH + Allers-Retours + MIDI J's**  
 Pop/rock  
 Zénith Omega Live (Toulon). 19h. 12/14 €

**Namaste France - Ensemble Darbar**  
 Musiques indiennes  
 Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). 20h30. 10/12/15 €

**Le Off du Festival de la chanson française du Pays d'Aix - Addie**  
 Chanson  
 Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-P<sup>va</sup>). 19h. 10 €

**Orso Jesenska & Mocke**  
 Chanson française  
 La Tente à Mocco(s) (18 rue de l'école, 7<sup>e</sup>). 19h30. Gratuit

**Popa Chubby**  
 Blues  
 L'Usine (Istres). 21h. 17/20 €

**Tremplin Les Massiliares**  
 Tremplin musical. Infos NC  
 Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). Prix NC. Rens. 06 33 63 48 57

**Trocadance - Les Grandes Mothers + Dr Snuggles**  
 LGM : Concert entre rock acoustique et chanson folk. DS : dj set rock  
 50-52 rue de la République (2<sup>e</sup>). 21h. 5 € (avec carnet de troc)

**THÉÂTRE ET PLUS...**  
**ActOral**  
 Dissidences  
 Mise en espace d'après A abattre d'Alexandra Badea par les élèves de l'Ensemble 24 de l'ERAC (45<sup>e</sup>). Mise en espace : Marie Brassard IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 21h. 5/8/10 €

**ActOral - Dreaming of Red Shoes Bazar**  
 Petite forme performée sur la démocratie par la C<sup>o</sup> A Table (1h). Conception et interprétation : Clara Le Picard  
 Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6<sup>e</sup>). 20h. Gratuit

**ActOral - Mon corps n'obéit plus**  
 Lecture par le Groupe Parallèle (40<sup>e</sup>). Conception : Yoann Thommerel & Sonia Chiambretto  
 Montévidéo (6<sup>e</sup>). 21h30. 3/5 €

**Dingo Dingue**  
 Création : exploration poétique de la folie par la C<sup>o</sup> Zou Maï Prod. Conception, réalisation et interprétation : Christian Mazzuchini. Mise en espace : Haim Ménahem. Avec aussi Marilyne Le Minoux, Clémence Donnat et Béatrice Foucard  
 Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/12 €

**Quand le Diable s'en mêle...**  
 Voir mercredi 5  
 Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 9/35 €

**Trissotin ou Les Femmes Savantes**  
 Voir mercredi 5  
 TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 9/25 €

**DANSE**  
**ActOral - The Common People**  
 Voir mercredi 5  
 Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8<sup>e</sup>). 20h. 8/10/15 €

**Celtic Rhythms**  
 Danses et musiques celtes par The National Irish Dance Company (2h). Direction : K. Kavanagh  
 Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 30/38 €

**Les Frontières de l'invisible**  
 Création : pièce pour 6 danseurs (1h15). Chorégraphie : Syhem Belk-hodja  
 Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 8/20 €

**Jessica and me**  
 Solo autobiographique de et par Cristiana Morganti (1h10). Dès 14 ans  
 Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 20h30. 3/10/15 €

**Malandain Ballet Biarritz**  
 Trois extraits du répertoire de la compagnie dirigée par Thierry Malandain (1h30) : Estro (musique : Antonio Vivaldi), Nocturnes (musique : Frédéric Chopin) et Boléro (musique : Maurice Ravel)  
 Opéra Grand Avignon (Avignon). 20h30. 4.50/36 €

**Question de danse - Alt(er)**  
 Création : pièce entre contemporain

et hip-hop par la C<sup>o</sup> CAL (45<sup>e</sup>). Chorégraphie : Alexandre Lesouëf  
 KLAP, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 10h et 14h30. 5 €

**CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR**

**Aime-moi si... si tu peux !!**  
 Comédie de Julien Sigalas (1h15). Mise en scène : Audrey Stahl Truffier  
 Le Fibustier (Aix-en-P<sup>va</sup>). 21h. 10/16 €

**Christelle Canals - Presque femme**  
 One woman show (1h20)  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 8/16 €

**Isabeau de R. - Tenue correcte (encore) exigée !**  
 Voir mercredi 5  
 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>va</sup>). 21h. 10/15/18 €

**Merci, mais on va rester !**  
 Voir mercredi 5  
 L'Antidote (132 Boulevard de la Blanchardie, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

**Nilson José - Affaires de famille**  
 One man show (1h10)  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 8/12 €

**Pierre Palmade et Muriel Robin - Ils s'aiment depuis 20 ans**  
 Comédie de et avec le duo d'humoristes. Mise en scène : M. Robin  
 Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4<sup>e</sup>). 20h30. 45/55 €

**Quelques vers d'amour et beaucoup d'eau fraîche**  
 Comédie de Guillaume Renoult (1h15). Mise en scène : Nathalie Hardouin  
 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

**Sans peur et sangria**  
 Comédie de et avec Thibaut Arragon. Mise en scène : Nelly B. Avec aussi Christophe Ceytte  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 8/16 €

**La Vraie Vie d'Honorine**  
 Voir mercredi 5  
 Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 21h. 4/30 €

**JEUNE PUBLIC**  
**Après la pluie, le beau temps**  
 Conte par la C<sup>o</sup> L'Aïr de dire. Conception et jeu : Claire Pantel. Dès 2 ans  
 Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 10h. 6 €

**DIVERS**  
**100 ans après Einstein, les ondes gravitationnelles enfin observées**  
 Conférence par Tania Regimbau, chargée de recherche au CNRS. Cycle «Les Jéudis du CNRS»  
 CNRS - Campus Joseph Aiguier (31 Chemin Joseph Aiguier, 9<sup>e</sup>). 18h-19h30. Gratuit

**André Campra l'Aixois**  
 Conférence illustrée par Guy Laurent (directeur des Festes d'Orphée)  
 ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3<sup>e</sup>). 18h30. Gratuit sur réservation au 04 13 31 82 00

**Bejarano & Microphone Mafia : rap et chants de la résistance**  
 «Bejarano & Microphone Mafia est le fruit d'une rencontre musicale improbable. Esther Bejarano a 92 ans, elle a survécu aux camps de concentration grâce à la musique. Elle s'est associée au groupe de Rap Microphone Mafia pour faire entendre son message d'humanisme et de liberté»  
 Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 16h. Prix libre

**Les changements environnementaux et climatiques au cœur**

**des transformations des sociétés rurales en Afrique ?**  
 Conférence par Bénédicte Gastineau, démographe  
 BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h. Gratuit

**Les chefs d'œuvre de la collection Chtchoukine**  
 Conférence par Rémy Kertenian, historien d'art  
 Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-P<sup>va</sup>. 18h15-20h. Gratuit.

**Dada 100 : Dada et data**  
 Conférence proposée par Alpha-betville et la revue Makery sur les liens entre le mouvement dada et le numérique, avec Nicolas Nova (artiste et enseignant / Dadabot), Albertine Meunier & Julien Levesque (Manifeste dadadata) et Ken Mckenzie Wark (co-auteur d'un manifeste rétro dada, sous réserve)  
 La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 18h30. Gratuit

**Disco-Soupe**  
 Apéro-épluchage de légumes récupérés, puis cuisine en musique  
 Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 19h-22h. Gratuit

**FNV - Le Futur sera non violent - Claudie Baudoin - Les Contes de la Sibylle**  
 Rencontre et dédicace avec l'auteur  
 Médiathèque Edouard Michel de Barjols (83). 17h. Gratuit

**FNV - Le Futur sera non violent - Les Contes de la Sibylle**  
 Atelier sur les rêves à partir de l'ouvrage de Claudie Baudoin (éditions du Panthéon)  
 Melting Potes (Barjols, 83). 18h30. Gratuit

**Humanismes et religions : quels enjeux éducatifs ?**  
 Voir mercredi 5  
 Villa Méditerranée (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). 9h30-16h30. Gratuit

**Isabelle Bourbonoul - Livre noir des banques**  
 Rencontre et discussion avec l'auteur du livre  
 Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>va</sup>). 19h30. Gratuit

**Journées Boris Cyrulnik - «Sauve-toi, la vie t'appelle» - La personne humaine - Naissance et développement sous le signe du lien**  
 Deux tables rondes animées par Philippe Brenot (psychiatre et anthropologue), avec Boris Cyrulnik (psychiatre et psychanalyste).  
 - 10h-13h : «De l'éthologie animale à l'éthologie humaine», avec Claude Béata (vétérinaire comportementaliste), Vinciane Despret (philosophe et éthologue), Marie Anaot (psychologue clinicienne) et Michel Delage (médecin psychiatre)  
 - 15h-18h : «Le développement (ou la construction) de la personne», avec Pierre Bustany (neurophysiologiste et neuropharmacologue), Gérard Ostermann (psychothérapeute), Daho Djerbal (historien) et Somayeh Khajavandi (sociologue)  
 MuCEM - Auditorium (2<sup>e</sup>). 10h-13h et 15h-18h. Gratuit

**Karibu Ali Zamir - Bienvenue Ali Zamir !**  
 Rencontre avec l'écrivain comorien.  
 Projection du documentaire Des Comores à Marseille, rencontre avec l'auteur, signatures du roman, concert de musique traditionnelle comorienne, dégustation de spécialités des îles  
 BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 15h30. Gratuit

**Lectures**  
 Lecture de textes de différents auteurs (poèmes, théâtre, roman...), choisis et lus par les participants à l'atelier de lecture à haute voix, qui a été proposé par la bibliothèque

de Cadenet et animé par Sabine Tamisier d'octobre 2015 à mai 2016  
 Bibliothèque municipale René Char (Cadenet). 19h. Gratuit

**Marcher c'est vivre à échelle humaine**  
 Conférence avec Jacques André, pèlerin des montagnes  
 La Case à Palabres (Salon-de-P<sup>va</sup>). 18h. 4 €

**VENDEDI 7**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**ActOral**  
 Voir mercredi 5  
 Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.ctoral.org

**Festival de la chanson française du Pays d'Aix**  
 Voir jeudi 6  
 Aix & Pays d'Aix. Rens. : 06 63 16 99 59 / www.festival-chanson-francaise.com

**Journées Boris Cyrulnik - «Sauve-toi, la vie t'appelle»**  
 Voir jeudi 6  
 MuCEM - Auditorium (2<sup>e</sup>). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mu cem.org

**MIDI Toulon Festival**  
 Voir jeudi 6  
 Toulon (83). Pass 2 jours : 20/25 €. Pass 3 jours : 30/35 €. Pass 3 jours + cinéma : 35/40 €. Rens. : www.midi-festival.com/

**Namaste France**  
 Voir jeudi 6  
 Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). Rens. : 04 91 39 28 28 / www.citemusique-marseille.com/

**Question de danse**  
 Voir jeudi 6  
 KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Hostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

**Trocadance**  
 Voir jeudi 6  
 50-52 rue de la République (2<sup>e</sup>). Rens. : www.marseille3013.com

**MUSIQUE**  
**Attila Krang + Violent quand on aime + Constance Chlore**  
 Plateau rock  
 La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 6<sup>e</sup>). 21h. 5 €

**Cavalleria Rusticana / Pagliacci**  
 Deux opéras respectivement signés Pietro Mascagni et Ruggero Leoncavallo par l'Orchestre, le Chœur et la Maîtrise de l'Opéra de Toulon. Mise en scène : Paul-Emile Fourny.  
 Direction musicale : Giuliano Carella. Avec Denise Yetim, Anna Kasyan...  
 Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 5/7/2 €

**Compagnie Rassegna**  
 Chants populaires de Méditerranée  
 Eglise Saint-Maurice (Pelissanne). 20h30. 5/7 €. Rens. 06 76 26 78 35

**Cécile McLorin Salvant et Aaron Diehl Trio**  
 Jazz  
 Châteauvallon - Scène Nationale (Ollioules, 83). 20h30. 18/27 €

**Azu**  
 Duo opéra  
 Salle des Fêtes de La Destrousse. 19h30. Prix NC. Rens. 04 42 18 49 30

**Duo Heiting/Soucaisse**  
 Jazz, mais pas de Venelles. 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 54 93 10

**Eym Trio**  
 Jazz. Compositions et reprises de standards  
 U.Percut (127 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). 21h. 10 €

**Festival de la chanson française du Pays d'Aix - Bob's Not Dead + Likesberry**  
 Chanson  
 Bois de l'Aune (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 14/18 €

**Feu! Chatterton + Teorem**  
 Chanson rock  
 La Garance - Scène nationale de Ca-

**Recommandé par Ventilo**

vaillon (84). 20h30. 3/25 €  
**FFPP + Melotocon**  
 Chants révolutionnaires en acoustique & fanfare  
 El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 19h15. Gratuit (+ adhésion : 3 €)

**Flûte flûte et flûte**  
 Jazz  
 Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque, 18<sup>e</sup>). 21h. 15 €

**Gaucha de Hollywood**  
 Tango saloon. «Musique des racines argentines avec un regard étranger»  
 Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8<sup>e</sup>). 20h30. 8 € (+ adhésion : 2/5 €)

**John Delalande Quartet**  
 Jazz. Concert proposé par l'association NightShot Club  
 Forum de Berre-l'Étang. 20h30. 12/15 €

**Kendji Girac**  
 Variétés latino  
 Zénith Omega Live (Toulon). 20h. 39/55 €

**Lumières ! Requiem de Fauré**  
 Musique classique. Direction : Bernard Thomas. Avec le Chœur Régional Paca et l'Orchestre Régional Avignon Provence. Dans le cadre du 50<sup>e</sup> Festival des Amis de Saint-Victor  
 Abbaye Saint-Victor (3 rue de l'Abbaye, 7<sup>e</sup>). 20h30. 0/20 €

**Marc Prepus est Le Big Caddyman + NousDeux**  
 MP : one caddyman band. ND : jazz chaotique  
 Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6<sup>e</sup>). 21h. 2 €

**MIDI Toulon Festival — Lescop + Shame + Barbagallo + Dan Druif + MIDI Djs + Tropicold**  
 Lives pop/rock/electro. Dj sets électro au barathym à partir de 23h  
 Zénith Omega Live (Toulon). 19h. 6/20 €

**Namaste France — Pandit Anindo Chatterjee + Ashtaniyikas : les huit visages de la femme amoureuse**  
 Musiques indiennes  
 Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). 20h30. 10/12/15 €

**No Drums Jazz Trio**  
 Trio jazz  
 Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. (+ adhésion : 3 €)

**OHM**  
 Des «titres de légende» revisités. Pop, rock, folk, blues...  
 La Caravelle (34 quai du Port, 2<sup>e</sup>). 21h. 3 €

**Pink Martini - Souvenirs feat. China Forbes**  
 Musique jazz latine  
 Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Prov.). 20h30. 9/43 €

**Rachel + Mc Gee + Dj Bini Man**  
 Afro, reggae, dancehall, soukous, zouk, habesha music...  
 Kaloum (3 rue de l'Arc, 1<sup>er</sup>). 22h. 5 € (+ adhésion : 2,50 €)

**Les Ramoneurs de Menhirs + Laidis Crétins**  
 Punk rock  
 L'Usine (Istres). 21h. 12/15 €

**Les Savants de Marseille**  
 Compositions originales et standards jazz et de Broadway  
 La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 16<sup>e</sup>). 19h30. Prix libre

**Sing or Die Karaoke !**  
 Karaoke punk électorique  
 La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1<sup>er</sup>). 21h30. Prix libre

**Soprano**  
 Hip-hop/rap  
 Orange Vélodrome (3 Boulevard Michelet, 8<sup>e</sup>). 20h. 38/60 €

**Stars Paradise part Nathan Show World**  
 Show chanson  
 Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Val-lons). 21h. 15 €

**Trio Soleil**

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Trocadance — Carte blanche à Why Am I Mr Pink ?, avec Dj Pépé et Dj Oil**  
 Dj sets électro et éclectiques  
 50-52 rue de la République (2<sup>e</sup>). 21h. 5 € (avec carnet de troc)

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**ActOral — Dissidences**  
 Voir jeudi 6  
 IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h30. 5/8/10 €

**ActOral — lo sono Rocco**  
 Création : «concert de chambre visuel associant un danseur de l'Opéra de Paris, une soprano et une actrice» par la C<sup>ie</sup> Garçon Garçon asat (1h). Mise en scène et scénographie : Salvatore Calcagno  
 Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>). 19h30. 8/10/15 €

**ActOral — La Posibilidad que desaparece frente al paisaje**  
 Théâtre / danse (premières dates françaises). Pièce pour quatre interprètes (1h20). Idée et création : El Conde de Torrefiel en collaboration avec les performeurs. Texte : Pablo Gisbert. Mise en scène et dramaturgie : Tanya Beyeler et Pablo Gisbert. Spectacle en espagnol surtitré en français  
 Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3<sup>e</sup>). 21h. 8/10/15 €

**ActOral — Las Ideas**  
 Partie de tennis de table verbal et fantasque (1h). Dramaturgie, mise en scène et interprétation : Federico León. Avec aussi Julian Tello. Spectacle en espagnol surtitré en français  
 TNM La Créie (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h. 8/9/13 €

**ActOral — Marvelous**  
 Performance de et par Bryan Campbell, rédacteur en chef du magazine Marvelous (1h10)  
 Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6<sup>e</sup>). 21h. 5/8/10 €

**ActOral — One More Thing**  
 Performance théâtrale et musicale par Tonneilhus KVS (15'). Conception et direction : Benjamin Verdonck. Musique : Oh ! Tiger Mountain  
 Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 18h15 et 19h. 3/5 €

**ActOral — We don't speak to be understood**  
 Spectacle entre théâtre et danse autour des Quatre Saisons de Vivaldi (1h). Conception et interprétation : Pieter Ampe, Benjamin Verdonck, Iwan Van Vlierbergh, Korneel Coessens, Louise Crabbé et Peter Seynaeve  
 Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 21h. 6/20 €

**Anna Karénine**  
 Drame d'après Léon Tolstoï (2h15). Adaptation et mise en scène : Gaëtan Vassart. Avec Golshifteh Farahani, Emeline Bayart...  
 Théâtre de l'Olivier (Istres). 20h30. 3/20 €

**Bernard Pivot - Au secours ! Les Mots m'ont mangé !**  
 Lecture spectacle de et par Bernard Pivot (1h20). Mise en scène et collaboration artistique : Jean-Paul Bazziconi  
 Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 21h. 23/34 €

**Dingo Dingue**  
 Voir jeudi 6. Rencontre avec Hervé Castanet (fondateur du collectif Théâtre et Psychanalyse) à l'issue

de la représentation  
 Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/12 €

**Faust**  
 Création : drame métaphysique par le Collectif 8 d'après Goethe. Adaptation, mise en scène et costumes : Gaëlle Boghossian. Création vidéo : Paulo Correia. Création musicale et sonore : Clément Althaus  
 Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc). 20h30. 4/8/12 €

**L'Histoire de Clara**  
 «Road-bébé-movie» sous l'occupation nazie de Vincent Cuvelier par la C<sup>ie</sup> La Naïve (1h). Mise en scène : Hervé Pezière. Dès 9 ans  
 Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 20h30. 3/8/11 €

**Moi, Gaston Dominici, assassin par défaut**  
 Drame historique d'André Neyton (texte et mise en scène) par le Centre Dramatique Occitan  
 Espace Comédia - Théâtre de la Méditerranée (Toulon). 20h45. 8/14/16 €

**Mon traître**  
 Drame par la C<sup>ie</sup> Bloc Opératoire d'après Mon Traître et Retour à Killybegs de Sorj Chalandon. Adaptation et mise en scène : Emmanuel Meirieu  
 Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>). 20h. 3/20 €

**La Métamorphose**  
 Pièce métaphysique de Franz Kafka par la C<sup>ie</sup> Le Carré Rond. Mise en scène : Dominique Lamour  
 Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €

**Portraits d'un banc public**  
 Seul en scène de et par Simon Espitalier (1h). Mise en scène : Gilles Azopardi  
 Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h. 10/12 €

**Quand le Diable s'en mêle...**  
 Voir mercredi 5  
 Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Prov.). 20h30. 9/35 €

**Le S.P.I.P. - Service Public d'Informations Privées**  
 Comédie dramatique d'anticipation par la C<sup>ie</sup> Le Wip. Scénario et mise en scène : Stéphane Aizac  
 La Mareschale (Aix-en-Prov.). 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 59 19 71

**Le Songe d'une nuit d'été**  
 Comédie féérique de William Shakespeare par la C<sup>ie</sup> Noëlle Casta  
 Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/18 €

**Trissotin ou Les Femmes Savantes**  
 Voir mercredi 5  
 TNM La Créie (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 9/25 €

**Une journée particulière**  
 Comédie dramatique sur fond de fascisme par la C<sup>ie</sup> Ainsi de Suite d'après la splendide œuvre d'Ettore Scola. Adaptation, mise en scène et interprétation : Claude Pélopidas, Emilie Roudil et Claudine Usaï  
 Théâtre Ainsi de Suite (Aix-en-Prov.). 20h30. 12/15 €

**Ó Rage !**  
 Spectacle sur la jeunesse par les élèves de l'atelier théâtre du TPM. Dramaturgie, mise en scène et direction d'acteurs : Nicole Yanni  
 Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 20h30. 10 €

**DANSE**

**Le Bandoneón**  
 Tango, valse argentine et milonga par Denise & Thierry Guardiola et Florencia Fabiano & Hernán Rodríguez, accompagnés par Rubén Serra au bandoneón et voix. Représentation suivie à 21h30 par un bal tango  
 Le Théâtre d'Aix (Aix-en-Prov.). 20h. 20/25 €. 12/17 € pour le bal tango seulement

**Celtic Rythms**  
 Voir jeudi 6  
 Théâtre Molière (Marignane). 20h30. 24/28 €

**Dîner-spectacle en soutien**

**aux sinistrés**  
 Spectacle par l'École de Danse des Pennes-Mirabeau au profit des familles pennoises ayant perdu leur habitation pendant le grand incendie de l'été dernier  
 Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 20h. 22 €. Sur réservation au 06 20 75 92 39

**Etude(s) de chute(s)**  
 Rencontre-performance avec le chorégraphe Michaël Albert (1h15)  
 Théâtre Golovine (Avignon). 19h30. Gratuit

**Les Frontières de l'invisible**  
 Voir jeudi 6  
 Pavillon Noir (Aix-en-Prov.). 20h30. 8/20 €

**Jessica and me**  
 Voir jeudi 6  
 Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 20h30. 3/10/15 €

**Question de danse — Alt(er)**  
 Voir jeudi 6  
 Klap, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 10h et 14h30. 5 €

**CIRQUE — ARTS DE LA RUE**

**Cave Canem**  
 Présentation d'une étape de travail : pièce «canine» de voltige par la C<sup>ie</sup> Azein (1h). Conception et interprétation : Audrey Louwet et Mariotte Parot. Avec aussi le chien Eran  
 Archaos / Pôle Cirque Méditerranée (22 boulevard de la Méditerranée, 15<sup>e</sup>). 19h. Gratuit sur réservation au 04 91 55 61 64 ou a public@archaos.fr

**Cirque d'Hiver Bouglione - Festif !**  
 Voir mercredi 5  
 Chapiteau du Cirque Bouglione à Aix (Aix-en-Prov.). 20h. A partir de 15 € (gratuit pour les moins de 1 an)

**Fenêtres**  
 Trampoline/danse/théâtre : solo «perché» par la C<sup>ie</sup> MPTA / Les Mains, les pieds et la tête aussi (1h). Conception et mise en scène : Mathurin Bolze. Avec Karim Messaoudi. Scénographie : Goury. Dès 12 ans  
 Théâtre Durance (Château-Amoux, 04). 21h. 5/20 €

**Gilles et Bérénice**  
 Solo pour un comédien par la C<sup>ie</sup> Attention Fragile, d'après Racine (2h). Conception et interprétation : Gilles Cailleau. Mise en scène : Angré Ghiglione. Dès 13 ans  
 La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15<sup>e</sup>). 20h. 5/10 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**Aime-moi si... si tu peux ! !**  
 Voir jeudi 6  
 Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 21h. 10/16 €

**L'Autoportrait**  
 Comédie par la C<sup>ie</sup> des Lunes à Tics. Mise en scène : Yoann Galiotto, Paul Olivier et Anne-Laure Denoyel (interprétation)  
 Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Prov.). 21h. 12/17 €

**Le Bar de la Marine**  
 Comédie de Marius Karmo autour de la fameuse trilogie de Pagnol, par la troupe du Petit Alcazar  
 Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14<sup>e</sup>). 20h30. 11 €

**Bernard Mabile - Sur mesure**  
 One man show dans la plus pure tradition des chansonniers  
 Espace Julien (39 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. 41/60 €

**Caroline Vigneaux quitte la robe**  
 One woman show (1h45)  
 Théâtre de Pertuis (Pertuis). 20h30. 13/21 €

**Cinquante et une nuances de jaune**  
 Comédie de et avec Fred Lamia (1h15). Avec aussi Nina Valéry  
 Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 19h30. 10/16 €

**Comédie Club de l'Espace**

**Kev Adams**  
 Plateau d'humoristes marseillais (1h20)  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 10/22 €

**Daniel Camus adopte !**  
 One man show (1h10)  
 Room City (Toulon). 21h. 14/18 €

**Duo d'impro. Les Instantanés**  
 Improvisations par la C<sup>ie</sup> Les Sherpas (1h). Conception et interprétation : David Baux et Laurent Pit  
 Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 20h30. 9/14 €

**Et pendant ce temps, Simone veille !**  
 Comédie sur l'histoire du droit des femmes de Trinidad, Corinne Berron, Bonbon, Hélène Serres et Vanina Sicurani (1h30). Mise en scène : Gil Galliot  
 Théâtre de l'Eden (Sénas). 20h45. 13/15 €

**Isabeau de R. - A suivre !**  
 One woman show. Mise en scène : Hélène Serres  
 La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 19h15. 10/15/18 €

**Isabeau de R. - Tenue correcte (encore) exigée !**  
 Voir mercredi 5  
 La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 21h. 10/15/18 €

**Kevin Razy - Mise à jour**  
 One man show (1h15). Mise en scène : Luc Sonzogni  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 20 €

**Merci, mais on va rester !**  
 Voir mercredi 5  
 L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

**Les Montagnes russes**  
 Comédie d'Eric Assous par la C<sup>ie</sup> Scintille. Mise en scène : Jean-Marie Politello  
 Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 20h30. 13 €

**Nilson José - Affaires de famille**  
 Voir jeudi 6  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 8/12 €

**Panique au ministère**  
 Comédie de Jean Franco et Guillaume Mélanie par les Comédiens des Quatre Tours (1h15). Mise en scène : Jean-François Pomerole  
 Espace NoVa (Velaux). 20h30. 10/13 €

**Quelques vers d'amour et beaucoup d'eau fraîche**  
 Voir jeudi 6  
 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

**Sans peur et sangria**  
 Voir jeudi 6  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 8/16 €

**La Vraie Vie d'Honorine**  
 Voir mercredi 5  
 Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 21h. 4/30 €

**Zize - La Famille Mamma Mia !**  
 One woman show (1h). Mise en scène : Thierry Wilson  
 La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/18 €

**JEUNE PUBLIC — 1, 2, 3, réveil !**  
 Solo clownesque initiatique par la C<sup>ie</sup> Equivoq (45'). Avec Eric Brunet. Mise en scène : Silvy Bailly. Pour les 1-8 ans  
 Théâtre des Chartroux (105 avenue des Chartroux, 4<sup>e</sup>). 10h. 6 €

**Trocadance — Chasse au trésor et atelier mix**  
 Après-midi consacrée aux plus jeunes :  
 - 15h : Chasse au trésor avec Ludorino, pour les 3-12 ans  
 - 17h : atelier mix avec Mr Pink et Dj Djel, pour les 12-17 ans  
 50-52 rue de la République (2<sup>e</sup>). 14h. 5 € (avec carnet de troc). Participation aux ateliers : 5 €

**DIVERS — ActOral — Lecture**

Infos NC  
 cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). 19h. Gratuit. Rens. : 04 91 91 26 45

**Le climat, un défi écologique et démocratique**  
 Conférence-débat par Amy Dahan (mathématicienne et historienne des sciences), animée par Raphaël Mathevet (écologue et géographe)  
 Chapelle du Méjan (Arles). 18h30. Gratuit

**Discriminations : de quoi s'agit-il ? Comment lutter contre ? Avec quels outils ?**  
 Rencontre et débat avec Nadia Doghramadjiyan (vice-présidente nationale de la Ligue des Droits de l'Homme)  
 MJC de Martigues. 18h30. Gratuit

**Le féminisme : question de droits de la femme ou d'antiopression générale ?**  
 Rencontre avec Amber Berson, écrivaine et doctorante  
 Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 18h30. Gratuit

**Journées Boris Cyrulnik - «Sauve-toi, la vie t'appelle» — La personne humaine dans ses mondes**  
 Deux tables rondes animées par Gérard Paquet (président de l'association Planète Emergences), avec Boris Cyrulnik (psychiatre et psychanalyste).  
 - 10h-13h : «Le monde bouleversé», avec Patrick Viveret (philosophe, essayiste), Jean-Paul Delevoeye (ancien médiateur de la République et ancien président du Conseil économique et social), Youssef Courbage (démographe, sociologue), Philippe Brenot (psychiatre et anthropologue)  
 - 15h-18h : «Un monde à écrire pour le construire», avec Corinne Benestroff (psychologue), Plinio Prado (philosophe), Jean Faucher (pasticien), Jean-Claude Carrière (auteur, scénariste)  
 MuCEM - Auditorium (2<sup>e</sup>). 10h-13h et 15h-18h. Gratuit

**Lectures œnologiques**  
 Dégustation de livres et dégustations de vins  
 La Portée des Mots (Salon-de-Prov.). 19h. Gratuit

**Mon histoire, ton histoire, quelle histoire ?**  
 Conférence en compagnie des jeunes de l'échange interculturel  
 Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1<sup>er</sup>). 18h. Gratuit

**Yadra ! Se souvenir pour construire l'avenir**  
 Projection-débat autour du projet interculturel initié par l'association marseillaise Une Terre Culturelle afin de créer un rapprochement entre les jeunes français et algériens, inspiré par l'expérience franco-allemande  
 Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1<sup>er</sup>). 18h. Gratuit

**SAMEDI 8**

**FESTIVALS — TROIS FORTS**

**ActOral**  
 Voir mercredi 5  
 Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org

**Autour de l'image**  
 Créations des associations marseillaises évoluant dans le monde de l'image : projections, conférences, expos, spectacles, animations, ateliers...  
 Cité des Associations (93 La Canebière, 1<sup>er</sup>). Gratuit. Rens. : 04 91 55 27 71 / www.citedesassociations.marseille.fr

**Charivari**  
 3<sup>e</sup> édition du festival jeune public : théâtre, clown, conte, objets, mu-

**Recommandé par Ventilo**

sique...  
Théâtre du Sablier (Orange). Rens. : 04 90 51 05 94 / [www.theatredusablier.com/](http://www.theatredusablier.com/)

**Des cirques indisciplinés**

Focus sur le cirque contemporain proposé par le Théâtre d'Arles Arles. Pass cirque : 38 €. Rens. : 04 90 52 51 51 / [www.theatre-arles.com](http://www.theatre-arles.com)

**Faites de l'énergie !**  
Animations, projections, ateliers, débats, concert et exposition dans le cadre de la Fête de l'Énergie Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Rens. : 04 91 48 06 62 / [www.equitablecafe.org](http://www.equitablecafe.org)

**Festival de la chanson française du Pays d'Aix**

Voir jeudi 6  
Aix & Pays d'Aix. Rens. : 06 63 16 99 59 / [www.festival-chanson-francaise.com](http://www.festival-chanson-francaise.com)

**FNV - Le Futur sera non violent**

Voir voir mercredi 5  
Barjols (83). Rens. : 06 58 14 02 81 / [www.cultureprovenceverdon.fr](http://www.cultureprovenceverdon.fr)

**Marcel Roncayolo. Le géographe dans sa ville**

Événement pluridisciplinaire à l'occasion de la sortie du livre *Le Géographe dans sa ville* de Marcel Roncayolo et Sophie Bertran de Balanda (Editions Parenthèse ses, 2016) Marseille. Rens. : 04 91 55 36 00 / [musee-histoire.marseille.fr](http://musee-histoire.marseille.fr)

**MIDI Toulon Festival**

Voir jeudi 6  
Toulon (83). Pass 2 jours : 20/25 €. Pass 3 jours : 30/35 €. Pass 3 jours + cinéma : 35/40 €. Rens. : [www.midi-festival.com/](http://www.midi-festival.com/)

**Le Off du Festival de la chanson française du Pays d'Aix**

Voir jeudi 6  
Aix & Pays d'Aix. Rens. : [www.eclosion13.fr](http://www.eclosion13.fr)

**Question de danse**

Voir jeudi 6  
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 / [www.kelamenis.fr](http://www.kelamenis.fr)

**Trocadance**

Voir jeudi 6  
50-52 rue de la République (2<sup>e</sup>). Rens. : [www.marseille3013.com](http://www.marseille3013.com)

**MUSIQUE**

**ActOral**

**Karaoke (ART)**

Playlist de hits absolus (Bowie, Rolling Stones, Queen, Eurythmics...) accompagnés de clips non officiels signés par des artistes renommés (Gary Hill, Steven Cohen, Tim Etchells...). Conception : David Freeman

**Arianna Savall & Petter Udland Johansen - II**

**Viaggio d'Amore**

Chanson  
L'Eolienne (5 rue Méolan, 1<sup>er</sup>). 20h30. 2/5/8/10 € (+ adhésion : 2 €)

**Brazilian Love Affair**

Jazz  
L'Arthème (5 rue Armand Bédarides, 6<sup>e</sup>). 20h30. 7 € (+ adhésion : 5 €)

**Caballero et Jeanjass**

Hip-hop/rap  
L'Affranchi (212 Boulevard de Saint-Marcel, 11<sup>e</sup>). 20h30. 12/14 €

**Carte blanche à John Massa**

Jazz soul  
Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2<sup>e</sup>). 19h30. 10 €

**Descarga + Comida Tipica**

Jazz aux influences éclectiques  
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3<sup>e</sup>). 21h. 8/10 €. Rens. 04 91 07 00 87

**Les Fanfares partagées**

Concerts de fanfares et ateliers et défilés  
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régail, 10<sup>e</sup>). 10h-22h30. Prix libre

**Festival de la chanson française du Pays d'Aix**

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)**

**Christina Rosmini - Lalita**

Chanson éclectique  
Le Petit Duc (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 14/18 €

**Festival de la chanson française du Pays d'Aix**

**La Caravane Passe**

Chanson swing  
Bois de l'Aune (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 14/18 €

**Festival de Saint Mauront : MOH + Guirri + Naps + La Coza + SP + Graya + Chapso + Dan Shake + Dream DK + Original Rocker Z + Team Yakhaar + Dj Vogis**

Hip-hop & musiques éclectiques  
Dock des Suds (12 rue Urbain V, 2<sup>e</sup>). 17h. 5 €

**FNV - Le Futur sera non violent**

— Trio Saba  
Musiques orientales  
Salle Mistral (Seillons-Source-d'Argens). 20h30. 5/12,50 €

**Geraldo Junior**

Ferrol  
Latté (16 rue de l'Évêché, 2<sup>e</sup>). 21h30. 7 €

**Gospellement votre**

Gospel  
Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3<sup>e</sup>). 20h30. 6/9/12 €

**Hermine Forray**

Musique classique. Prog. Chopin, Albeniz, Ginastera  
Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13<sup>e</sup>). 20h30. 15 €

**Impressions**

**Visuelles et Sonores #13, session 3 : Diapositive + Potochkine + What The S\*\*\*D + Phatt + Brk**

Lives & dj sets électro. Dès 16h sur la Plaine : live painting avec Mahn Kloix, atelier «messages/lettres»: toute une histoire»  
L'Intermédiaire (63 place Jean Jaurès, 6<sup>e</sup>). 19h30. Prix libre

**Lena Lenok**

Fusion de musique slave & swing américain  
Bibliothèque du Merlan (14<sup>e</sup>). 16h. Gratuit

**Macadam Bazar + Mon Côté Punk**

«Guinguette sauvage», entre rock festif et swing manouche  
Portail Coucou (Salon-de-P<sup>va</sup>). 21h. 10 €

**Maïko & Mister Jo**

Jazz vocal et instrumental  
Le Jam (6<sup>e</sup>). 21h. Prix NC (+ adhésion : 3 €)

**MIDI Toulon Festival**

**Fête Souterraine avec : Sarah Maison + Thomas Pradier & Le Variété Underground + Night Riders**

Lives indie pop/rock/chanson/électro. Evénement organisé par le label défricheur La Souterraine  
Le Port des Créateurs (Toulon). 16h30. Gratuit

**MIDI Toulon Festival**

**Plaid + Space Dimension Controller + AZF + Lost Under Heaven + Keep Dancing Inc. + Zozo + MIDI Djs**

Lives électro/pop/rock & dj sets  
Zénith Omega Live (Toulon). 19h. 6/20 €

**Monti Melodie Quintet**

Musique classique  
Théâtre Denis (Hyères, 83). 20h30. 14 €

**Noh Villalonga + Malin Max**

Folk rock  
U.Percut (127 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). 21h. 5 €

**Le Off du Festival de la chanson française du Pays d'Aix**

**Stéphanie Joire - Les P'tites Chansons Bleues**

Chansons  
Centre socio-culturel Jean-Paul Coste

(Aix-en-P<sup>va</sup>). 15h. 3/5 €

**Le Off du Festival de la chanson française du Pays d'Aix**

**Véronique Battista & Stéphane Bertolina**

Spectacle musical, duo piano/voix  
chanson  
La Ferme de Noé (Trets). 20h. 20 €

**Olivier Benoît - Europa Berlin**

Jazz  
Auditorium Jean Moulin (Le Thor). 20h30. 5/12/15 €

**Orchestre National de Jazz - Europa Berlin**

Jazz  
Auditorium Jean Moulin (Le Thor). 20h30. 12/15 €

**Orchestra de cambra de l'Emporda - Concerto a tempo d'Umore**

Musique classique  
Théâtre La Colonne (Miramas). 21h. 3/15 €

**Les Petits Bois de l'Opéra**

Musique de chambre. Prog. : Bizet, Berio, Ibert, Arnold, Debussy, Prinz  
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1<sup>er</sup>). 17h. 5 €

**Pink Martini - Souvenirs**

feat. China Forbes  
Voir vendredi 7  
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 9/43 €

**Poètes... vos papiers**

Centenaire de la naissance de Léo Ferré. Poésies mises en musique avec Richard Martin, Levon Minasian et Serge Arribas  
Théâtre du Balcon (Avignon). 20h. 9/17/21 €

**Risin'Sun Jazz Sextet**

Jazz be-bop  
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h. Gratuit

**Scratch Bandits Crew + Sole & Dj Pain 1**

Hip-hop/bass music  
Akwaaba (Châteauneuf-de-Gadagne, 84). 21h. 9/12 €

**Sol y sombra**

Musique classique  
Opéra Grand Avignon. 20h30. 3/24 €

**Toko Blaze**

Reggae/ragga/hip-hop  
Kaïoum (3 Rue de l'Arc, 1<sup>er</sup>). 22h. Prix NC (+ adh. : 2,50 €). Rens. 06 76 36 87 39

**Trocadance**

**Carte blanche à Dj Djel**

Dj sets hip-hop avec spécial guests  
from the Diamond Cutter Band  
50-52 rue de la République (2<sup>e</sup>). 21h. 5 € (avec carnet de troc)

**Turkish Toilets**

Entre rock, pop, grunge et punk  
Atelier Jazz Convergences (La Ciotat). 21h. 8/12 €

**Warthogs + Laydown + Ohmudron**

W : noise pop. L : garage rock. O : ambient noise  
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 7<sup>e</sup>). 21h. Prix NC. Rens. 04 91 55 62 65

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**ActOral - lo sono**

Rocco  
Voir vendredi 7  
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>). 19h30. 8/10/15 €

**ActOral - La Chica de la agencia de viajes nos dijo que había piscina en el apartamento**

Lecture par Pablo Gisbert, Anne-Claude Goustiaux et Edith Mérieau (45<sup>e</sup>)  
Salle Seita / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 19h30. 3/5 €

**ActOral - La Possibilidad que desaparece frente al paisaje**

Voir vendredi 7  
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3<sup>e</sup>). 21h. 8/10/15 €

**ActOral - Las Ideas**

Voir vendredi 7  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h. 8/9/13 €

**ActOral**

**Marvelous**

Voir vendredi 7  
Montevideo (3 impasse Montevideo, 6<sup>e</sup>). 21h. 5/8/10 €

**ActOral - One More Thing**

Voir vendredi 7  
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 18h15 et 19h. 3/5 €

**ActOral - We don't speak to be understood**

Voir vendredi 7  
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 21h. 6/20 €

**Le Dernier des hommes**

Ciné-théâtre par le Cartoun Sardines  
Théâtre autour du film de F. W. Murnau (Allemagne - 1965 - 1h25).  
Conception et interprétation : Patrick Ponce (mise en scène), Pierre Marcon (composition musicale) et Stéphane Gambin. Dès 12 ans  
Théâtre Comœdia (Aubagne). 20h30. 9/13 €

**Dingo Dingue**

Voir jeudi 6  
Théâtre des Salins (Martigues). 19h. 8/12 €

**Faites de l'énergie !**

— Quand les nains jouent au géant vert

Conférence gesticulée sur le thème de l'énergie citoyenne de et par Philippe Massé. Prog. : ADEME  
Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 14h. Gratuit (plein air, sur la terrasse)

**Mon traître**

Voir vendredi 7  
Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>). 19h. 3/20 €

**La Métamorphose**

Voir vendredi 7  
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €

**Les Pieds Tanqués**

Pièce en 13 points pour quatre joueurs de pétanque autour de la guerre d'Algérie, l'immigration, l'identité et le vivre ensemble par la C<sup>e</sup> ArtsScénicum (1h30). Texte, mise en scène et interprétation : Philippe Chuyen. Musique : Jean-Louis Todisco. Dès 12 ans  
C.D.C. - Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 21h. 16/19 €

**Portraits d'un banc public**

Voir vendredi 7  
Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h. 10/12 €

**Quand le Diable s'en mêle...**

Voir mercredi 5  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P<sup>va</sup>). 17h. 9/35 €

**Le Repas des fauves**

Drame sous l'occupation d'après l'œuvre de Vahé Katcha par les Fondus. Mise en scène : Pierre Michelot  
Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 10 €. Réservation conseillée au 06 60 12 31 89

**Le Songe d'une nuit d'été**

Voir vendredi 7  
Athor Théâtre (2 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/18 €

**Une journée particulière**

Voir vendredi 7  
Théâtre Ainsi de Suite (Aix-en-P<sup>va</sup>). 20h30. 12/15 €

**Ô Rage !**

Voir vendredi 7  
Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferran, 5<sup>e</sup>). 20h30. 10 €

**DANSE**

**Barbarians**

Trilogie pour quinze interprètes (1h45 avec entracte). Conception et chorégraphie : Hofesh Shechter. Rencontre avec les artistes en LSF à l'issue de la représentation  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

**Les Frontières de l'invisible**

Voir jeudi 6  
Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>va</sup>). 19h30. 8/20 €

**Métamorphoses**

Danse-théâtre : visite dansée du site de la Malespine pour sept in-

terprètes par la C<sup>e</sup> Cobalt d'après Ovide (1h). Conception et chorégraphie : Marco Becherini. Dans le cadre de la Fête de la Science  
La Malespine (Gardanne). 15h. Gratuit sur réservation au 04 42 51 02 73 ou à [contact@tourisme-gardanne.fr](mailto:contact@tourisme-gardanne.fr)

**Question de danse**

— Alt(er)  
Voir jeudi 6  
KLAP, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 19h. 5 €

**CIRQUE**

**ARTS DE LA RUE**

**Batman contre Robespierre**

«Course-poursuite rocambolique» par le Grand Colossal Théâtre (1h).  
Ecriture : Alexandre Markoff. Jeu : Aline Vaudan, Sylvain Tempier, Sébastien Delpy et Farid Amrani. Dès 10 ans  
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 6/9/13 € (+ adhésion : 2 €)

**Cirque d'Hiver Bougione - Festif !**

Voir mercredi 5  
Chapiteau du Cirque Bougione à Aix (Aix-en-P<sup>va</sup>). 14h30 et 17h30, 20h30. A partir de 15 € (gratuit pour les moins de 1 an)

**Des cirques indisciplinés**

— Tesseract

Solo d'équilibre sur cube de et par Nacho Flores (55'). Dès 6 ans  
Chapiteau d'Arles. 20h30. 6,50/26 €

**Fenêtres**

Voir vendredi 7  
Théâtre Durance (Château-Arnoux, 04). 21h. 5/20 €

**Gilles et Bérénice**

Voir vendredi 7. Représentation précédée à 18h par des extraits de la nouvelle création de la compagnie Attention Fragile, «Le Nouveau Monde»  
La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15<sup>e</sup>). 21h. 5/10 €

**Lignes de vie**

Spectacle entre escalade, danse et poésie par Antoine Le Ménéstral (C<sup>e</sup> Lézards Bleus) et les traceurs du Parkour. Dans le cadre du 30<sup>e</sup> anniversaire du Théâtre La Colonne  
Théâtre La Colonne (Miramas). 19h. Gratuit (plein air)

**La Tangente du temps**

Sortie de chantier : promenade poétique, installation habitée par la C<sup>e</sup> La Tangente du temps.  
Conception et interprétation : Alejandra Flichman. Prog. : Le Citron Jaune, dans le cadre de la Fête de la Science  
Marais du Vigueirat (Arles). 14h. Gratuit

**CAFÉ-THÉÂTRE**

**HUMOUR**

**Aime-moi si... si tu peux !!**

Voir jeudi 6  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>va</sup>). 21h. 10/16 €

**L'Autoprotait**

Voir vendredi 7  
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>va</sup>). 21h. 12/17 €

**Le Bar de la Marine**

Voir vendredi 7  
Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14<sup>e</sup>). 20h30. 11 €

**Cinquante et une nuances de jaune**

Voir vendredi 7  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>va</sup>). 19h30. 10/16 €

**Daniel Camus adopte !**

**Recommandé par Ventilo**

mois-5 ans  
Théâtre du Sablier (Orange). 10h30. 6 €

**Charivari — Mission Broadway**

Comédie musicale clownesque par la C<sup>e</sup> Ditsa. Dès 5 ans  
Théâtre du Sablier (Orange). 14h30. 6 €

**Le Chaudron magique**

Spectacle interactif (humour, magie, ventriloque et chansons) par la C<sup>e</sup> Les Crapules (50'). Conception, mise en scène et interprétation : Serge et Nadine Nicolau. Pour les 4-10 ans  
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8<sup>e</sup>). 16h30. 8/10 €

**La Chèvre de Monsieur Seguin (enfin presque !)**

Comédie de David Fenouil d'après Alphonse Daudet (45'). Avec Olivier Throuillet et Rémi Sébastien. Pour les 2-10 ans  
La Comédie des Suds (Cabrière). 15h. 10 €

**Les Contes de Déninyas**

Contes par la C<sup>e</sup> Tolon Deni (30'). Avec Mohamed Kissima Sylla. Dès 1 an  
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 11h et 17h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 60 26 50 64 ou à pourquoipais-nous13@yahoo.fr

**Cyrano**

Comédie dramatique par le Badaboum Théâtre d'après Edmond Rostand. Adaptation et mise en scène : Anne-Claude Goustiaux. Dès 4 ans  
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

**Des cirques indisciplinés**

**Dark Circus**  
Cirque par la C<sup>e</sup> Stereoptik d'après une histoire originale de Pef (55'). Avec Romain Bermond et Jean-Baptiste Maillet. Dès 7 ans  
Théâtre d'Arles. 16h. 3,50/22 €

**Il était une fois... les signes**

Spectacle en LSF par l'association Com'Unique en Signes et Betty Séré de Rivières. Avec aussi ateliers découverte de la langue des signes française proposés par les Petits Lutins  
Auditorium de Salon-de-Provence. 14h30. 4 €

**Jean-Georges, le loup qui voulait être gentil**

Spectacle mêlant chant, musique et marionnettes par Caroline Dabusco (50'). Pour les 3-7 ans  
Le Filibustier (Aix-en-Provence). 15h. 10 € avec goûter

**Vivement samedi !**

Propositions sportives et artistiques à partager en famille :  
- Les Livres à partager à 11h, atelier parents-enfants (4/7 ans)  
- Visite guidée en famille (6/12 ans) d'une expo de la Friche, suivie d'un atelier créatif, à 15h  
- Ateliers yoga, danse, créativité...  
Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 11h-19h. Livres : 6 €, sur inscription à l'avance. Visite guidée : prix du billet d'exposition pour les adultes, sur réservation à l'avance. Friche : gratuit.

**DIVERS — Michaël Uras - Nos souvenirs flottent dans une mare poissonneuse / Espédite - Les Aliénés**

Lectures de leurs textes respectifs par les deux auteurs  
Histoire de l'Œil (25 rue Fontange, 8<sup>e</sup>). 18h. Gratuit

**Les Assises annuelles de Santé Sud**

Rencontre avec l'équipe et présentation des programmes  
Fondation Saint Jean de Dieu, EHPAD Saint Barthélémy (72 avenue Claude Monet, 14<sup>e</sup>). 10h

**Autour de l'image — Résonances**

Concert son et lumières autour du mouvement et de l'énergie : photo,

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

danse, peinture, musique, poésie, image

**Charlotte Magri - Lettre Ouverte au Ministre de l'Education**

Rencontre avec l'enseignante  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 17h. Gratuit

**D'un mall à l'autre**

Randonnée métropolitaine sur le GR2013 avec Nicolas Mémoin, en amont du Dimanche à Foresta Marseille (lien communiqué à l'inscription) (0<sup>e</sup>). 10h. 10 €, sur inscription via www.gr2013.fr

**Devenez performeur en 10 leçons**

Conférence de Phil G. «Conférence et précis à l'usage des artistes incompris»  
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8<sup>e</sup>). 19h45. 5 € (+ adhésion : 2/5 €)

**Douglas Kennedy**

Rencontre avec l'auteur de best sellers  
BMVR Alcazar (1<sup>er</sup>). 14h. Gratuit

**Jacques Offenbach - La Belle Hélène**

Conférence musicale  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h. Gratuit

**Marcel Roncayolo. Le géographe dans sa ville — Marcel Roncayolo, un géographe au Verduron**

Balade urbaine avec Julie de Muer proposée par la coopérative Hôtel du Nord entre port et colline dans un quartier du nord de Marseille qu'affectionnait le géographe  
Marseille (0<sup>e</sup>). 10h. 6 €, sur inscription au 06 09 87 98 75 ou sur www.hotelidunord.coop

**MIDI Toulon Festival — It's a Teenager Dream**

Conférence par l'ingénieur de son Dominique Blanc Francard  
Musée des Arts asiatiques de Toulon. 14h45-16h30. Gratuit

**Mise en pli**

Salon de la microédition : rencontres avec 70 artistes et éditeurs couvrant pour l'édition contemporaine (livres et multiples d'artistes, revues spécialisées, catalogues, sérigraphies, etc.), conférences, performances...  
FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). 12h-19h. Gratuit

**La montée de l'extrême droite en France et en Europe**

Conférence/débat en présence de l'historienne Annie Lacroix-Riz  
Théâtre Espace Jeunesse - Bellegarde (Aix-en-Provence). 14h30. Gratuit

**Obsession Textuelle**

Comité de lectures tous les 2<sup>e</sup> samedis du mois  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 11h. Gratuit

**Phil'osons... Dis, c'est qui l'étranger ?**

Conférence  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 10h. Gratuit. Réservation conseillée au 04 91 36 50 50

**Roulons solidaires**

Rassemblement de vélos par Vivons Vélo  
Marseille. 9h30-13h. Gratuit. Rens. www.inscription-vivonsvelo.fr

**Salon Education et Ecologie**

Discussions, débats, rencontres  
Ecole Steiner-Waldorf Les Boutons d'Or (Eguilles). 14h-22h. Prix libre

**Scène ouverte Arteka**

Tremplin d'artistes ouvert aux chanteurs, musiciens et humoristes  
Arteka (15 rue Jean Roque, 1<sup>er</sup>). 20h. 3/5 €. Gratuit pour les adhérents

**Y a-t-il une manière féminine de travailler ?**

Conférence/atelier par Gaspard Brun, docteur en philosophie

BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 15h. Gratuit

**DIMANCHE 9**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Charivari**

Voix samedi 8  
Théâtre du Sablier (Orange). Rens. : 04 90 51 05 94 / www.theatredusablier.com/

**Des cirques indisciplinés**

Voix samedi 8  
Arles. Pass cirque : 38 €. Rens. : 04 90 52 51 51 / www.theatre-arles.com

**MIDI Toulon Festival**

Voix jeudi 6  
Toulon (83). Pass 2 jours : 20/25 €. Pass 3 jours : 30/35 €. Pass 3 jours + cinéma : 35/40 €. Rens. : www.midi-festival.com/

**Question de danse**

Voix jeudi 6  
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

**MUSIQUE — Asaf Avidan - Into The Labyrinth**

Rock/folk  
Espace Culturel André Malraux (Six-Fours-Les-Plages). 20h30. 30/35 €

**Cavalleria Rusticana / Pagliacci**

Voix vendredi 7  
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 14h30. 5/72 €

**Jean-François Heisser - Hommage à Michel Butor**

Musique classique : récital de piano. Prog. : Beethoven et Manoury  
Chapelle du Méjan (Arles). 11h. 7/22 €

**Köban & Culculturala**

K : post-punk. C : noise wave  
La Machine à Coudre (6 rue Jean Roque, 1<sup>er</sup>). 21h. 5 €

**MIDI Toulon Festival — II**

**Sogno Del Marinaio**  
Rock. Concert suivi à 21h par l'avant-première du documentaire Gimme Danger de Jim Jarmusch au Cinéma Le Royal  
Live Café (La Valette du Var). 20h. 35/40 € (concert et projection)

**Pierre Levan, André Taddei, Joël Gregoriades, Gilles Alamel**

Jazz & be-bop  
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3<sup>e</sup>). 18h30. 10 €

**THÉÂTRE ET PLUS... Chacal, la fable de l'exil**

Mise en scène des fables kabyles et de la mythologie berbère par le Collectif Manifeste Rien d'après Tassadit Yacine-Titouh (1h). Adaptation, texte et mise en scène : Jeremy Beschon. Interprétation : Virginie Aïmone. Dès 8 ans  
Espace culturel Bonne Fontaine (Forcalquier). 16h. 5/10 €. Gratuit pour les moins de 12 ans

**Moi, Gaston Dominici, assassin par défaut**

Voix vendredi 7  
Espace Comédia - Théâtre de la Méditerranée (Toulon). 16h. 8/14/16 €

**Le Repas des fauves**

Voix samedi 8  
Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-Provence). 18h. 10 €. Réservation conseillée au 06 60 12 31 89

**DANSE — Barbarians**

Voix samedi 8  
Théâtre Liberté (Toulon). 16h. 5/28 €

**Pa(y)ssages**

Installation-performance chorégraphie sur l'énigme de l'existence de la terre par la C<sup>e</sup> NHDC / Mo(u)vement & Vision(s). Conception, scénographie, chorégraphie, danse : Natalie Hofmann. Conception, scénographie, création vidéo et

photographique, lumières : Martin d'Archangéli. Création musicale : Loïse Bulot

La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1<sup>er</sup>). 17h-20h. Gratuit

**Question de danse**

**Time Break**  
Création : métissages chorégraphiques par la C<sup>e</sup> Grenade (1h). Chorégraphie : Josette Baiz  
KLAP, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 17h. 5 €

**CIRQUE — ARTS DE LA RUE**

**Cirque d'Hiver Bouglione - Festif !**

Voix mercredi 5  
Chapiteau du Cirque Bouglione à Aix (Aix-en-Provence). 10h30 et 14h. A partir de 15 € (gratuit pour les moins de 1 an)

**Des cirques indisciplinés — Tesseract**

Voix samedi 8  
Théâtre d'Arles. 17h. 6,50/26 €

**Gilles et Bérénice**

Voix vendredi 7  
La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15<sup>e</sup>). 16h. 5/10 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**L'Autoportrait**

Voix vendredi 7  
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Provence). 17h. 12/17 €

**Cinquante et une nuances de jaune**

Voix vendredi 7  
Le Filibustier (Aix-en-Provence). 17h30. 10/16 €

**Isabeau de R. - Tenue correcte (encore) exigée !**

Voix mercredi 5  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Provence). 17h30. 10/15/18 €

**Nuit d'ivresse**

Voix samedi 8  
Le Théâtre d'Aix. 17h. 10/14/20 €

**JEUNE PUBLIC — La Bobinette enluminée**

Projection-animation surprise de petits courts-métrages et goûter partagé (40'). Dès 3 ans  
Le Gyptis (136 rue Loubon, 3<sup>e</sup>). 16h. Séance gratuite dans le hall du cinéma autour d'un goûter partagé (amenez ce que vous voulez)

**Cache-cache dans le potager**

Conte musical de et par Caroline Dabusco (30'). Pour les 1-3 ans  
Le Filibustier (Aix-en-Provence). 10h. 6/8 €

**Cap sur le Fort**

Visite-jeu pour les 7-12 ans, à la découverte de l'histoire du Fort Saint-Jean et de ses premiers occupants (1h30)  
MuCEM (Quai du Port, 2<sup>e</sup>). 15h. 8 €

**Charivari — Le Voyage de Choupette**

Théâtre d'objets et de marionnettes par la C<sup>e</sup> du Théâtre du Rond-Point. Pour les 6 mois-5 ans  
Théâtre du Sablier (Orange). 10h30. 6 €

**Charivari — Qui a dit Grand Méchant Loup ?**

Fable théâtrale par la C<sup>e</sup> Acte 9 / les Octobres (35'). Dès 2 ans  
Théâtre du Sablier (Orange). 15h. 6 €

**Jean-Georges, le loup qui voulait être gentil**

Voix samedi 8  
Le Filibustier (Aix-en-Provence). 15h. 10 € avec goûter

**Professeur Eugène**

Magie de et par Philippe Carles (40'). Dès 3 ans  
Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 11h. 6/8 € (goûter compris)

**DIVERS —**

**Dimanche à Foresta**  
Événement proposé par Yes We Camp, la coopérative Hôtel du Nord, la société Résilience et de nombreux riverains pour découvrir et explorer les terrains de Foresta et imaginer collectivement le futur du parc métropolitain : balades

urbaines, ateliers slackline et VTT, fanfares, performances artistiques, expo, cinéma...

Site Foresta (Coulée verte sous Grand Littoral, 19<sup>e</sup>). 9h30-18h. Gratuit (plein air). Balades sur inscription au 06 09 87 98 75 ou à juliedemuer@gmail.com

**Karaoke Arteka**

Comme son nom l'indique...  
Arteka (15 rue Jean Roque, 1<sup>er</sup>). 15h. 6/9 € (boissons offertes). Adhésion : 10 €

**Marseille Véloutour 2016**

Animations autour du vélo  
Départ du Parc Borély (8<sup>e</sup>). 8h. 0/12 €

**Mise en pli**

Voix samedi 8  
FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). 14h-18h. Gratuit

**LUNDI 10**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**Question de danse**

Voix jeudi 6  
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

**MUSIQUE — Laura Pausini**

Variétés  
Le Dôme (48 avenue de Saint-Just, 4<sup>e</sup>). 20h. 40/78,50 €

**Magali**

Chanson à l'accordéon. Concert pour fêter la sortie de son deuxième disque, Touches cousues  
La Maison Hantée (10 rue Vian, 8<sup>e</sup>). 20h30. Prix libre

**DANSE — Question de danse**

**Time Break**  
Voix dimanche 9  
KLAP, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 20h. 5 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**Championnat d'impos du MITHE**

Match d'impro proposé par le Mouvement d'improvisation Théâtrale  
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2 €)

**DIVERS — Ce que le vin raconte**

«Les grandes tables convient 3 personnalités du vin autour d'un plateau radio où la remontée du souvenir se fera par la dégustation de vin»  
Les Grandes Tables de la Friche (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h. Gratuit

**Grand marché 2**

Rencontre cuisine  
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 20h30. Gratuit

**Libres regards sur l'histoire de l'art**

Conférence par Jean Philippe Péké  
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 8<sup>e</sup>). 17h30. Gratuit

**MARDI 11**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**ActOral**

Voix mercredi 5  
Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org

**Des cirques indisciplinés**

Voix samedi 8  
Arles. Pass cirque : 38 €. Rens. : 04 90 52 51 51 / www.theatre-arles.com

**Question de danse**

Voix jeudi 6  
KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

**Semaine interculturelle : Iran**

Récits, images, sons, saveurs, cinéma, ateliers...  
Equitable Café (54 cours Julien, 8<sup>e</sup>). Rens. : 04 91 48 06 62 / www.equitablecafe.org

**MUSIQUE — Orchestre Philharmonique de Marseille**

Musique classique. Direction musicale : Lawrence Foster. Piano : Boris Berezovski. Prog. : Tchaïkovski, Rimski-Korsakov  
Opéra de Marseille (Place Ernest Reyer, 1<sup>er</sup>). 20h. 11/25 €

**THÉÂTRE ET PLUS... ActOral — Escapar**

Lecture mise en espace du texte de Sonia Chiambretto par Diphtong C<sup>e</sup> (45'). Mise en lecture : Hubert Colas. Avec Thierry Raynaud  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 19h30. Gratuit

**ActOral — Fruits of Labor**

Création : spectacle à mi-chemin entre performance, chorégraphie, théâtre et arts plastiques (50'). Concept et mise en scène : Miet Warlop  
TNM La Criée (7<sup>e</sup>). 21h. 8/9/13 €

**ActOral — Je ne vois de mon avenir que le mur de ma cuisine au papier peint défréchi**

Performance vidéo & musique live par les Sœurs H (30')  
Petit Théâtre / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 19h30 et 20h15. 3/5 €

**ActOral — Les Flasques**

Lecture mise en espace (45'). Conception : Adeline Rosenstein (auteure-metteuse en scène) & Federico Rodriguez Llull (inventeur de textile connecté). Dans le cadre de l'Objet des Mots  
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>). 19h30. 5/8/10 €

**ActOral — Petit Guide pour disparaître doucement**

Création pour ActOral : spectacle poétique et sensible par la C<sup>e</sup> Création dans la Chambre (1h15). Conception : Félix-Antoine Boutin (texte et mise en scène) et Odile Gamahe (scénographie)  
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3<sup>e</sup>). 21h. 8/10/15 €

**ActOral — Y a beaucoup d'os dans le corps**

**Recommandé par Ventilo**

Comédie sérieuse et documentée sur la crise économique de Simon Grangeat par la C<sup>e</sup> Cassandre (1h40). Mise en scène : Sébastien Valignat. Dès 14 ans  
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 19h. 10 €

**DANSE**

**ActOral — La Nuit est tombée sur le royaume**  
Création pour ActOral : installation chorégraphique à appropriation libre. Conception et interprétation : Michaël Allibert & Jérôme Grivel. Dès 13 ans  
Cartonnerie / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 19h30, 20h10, 20h50, 21h30, 22h10 & 22h50. 3/5 €

**Clay - Argile**

duo de et par Yinka Esi Graves et Asha Thomas (50'). Composition et guitare : Guillermo Guillén. Regard extérieur : Chloé Brulé-Dauphin  
Châteauevallon (Ollioules, 83). 19h. 8/10 €

**Le Corps du Ballet National de Marseille**

Portrait du Ballet National de Marseille, librement inspiré du livre *Masse et puissance* d'Elias Canetti (1h10). Conception et chorégraphie : Emilio Greco et Pieter C. Scholten. Première partie : *Petite Symphonie*, pièce pour dix danseurs de Davide Bombant par l'Ecole Nationale Supérieure de Danse de Marseille  
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Prov.). 20h45. 10/13 €

**Question de danse**

**Louis Pi/XIV**  
Projet en cours : pièce pour 3 danseuses et 2 musiciens sur les conséquences des pouvoirs par la Ridzcompagnie (20'). Chorégraphie : Simone Rizzo. Musique : Mathieu Calmelet et Atoné  
Klap, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 19h. Gratuit sur réservation au 04 96 11 11 20 ou à publics@kelelemenis.fr

**Question de danse**

**Time Break**  
Voir dimanche 9  
Klap, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 20h. 5 €

**CIRQUE — ARTS DE LA RUE**

**Des cirques indisciplinés — Les Limbes**  
Solo magique par la C<sup>e</sup> Monstre(s) (55'). Création et interprétation : Etienne Saglio. Ecriture et regard extérieur : Raphaël Navarro. Ecriture : Valentine Lousseau. Dès 10 ans  
L'Alpiliun (Saint-Rémy-de-Prov.). 19h30. 6,50/26 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**L'Arapède**  
Comédie de Jean Jaque par la C<sup>e</sup> Les Calus (1h20). Mise en scène : Marion Manca. Avec Philippe Napias et Stéphane Voille  
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 13 €

**Cédric Chapuis - Au-dessus de la méléé**  
One man show rugbystique (1h20). Mise en scène : Mira Simova  
Théâtre du Rocher (La Garde). 20h30. 8,50/12,50/15,50 €

**Délire de fuite**  
Voir mercredi 5  
Le Fibustier (Aix-en-Prov.). 20h30. 10/16 €

**Merci, mais on va rester !**  
Voir mercredi 5  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

**Messmer - Intemporel**  
Magie et mentalisme  
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2<sup>e</sup>). 20h30. 39,50/59,50 €

**DIVERS**

**Histoire du christianisme de Byzance à Aix-la-Chapelle (V<sup>e</sup> -XI<sup>e</sup> siècles)**

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

Conférence par Claire Reggio, enseignante à l'université d'Aix-Marseille  
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30-19h. Gratuit.

**La littérature prolétarienne : langue et technique narrative 2/3**  
Conférence en histoire par René Teboul  
Lycée Joliot Curie (Aubagne). 19h. Gratuit

**Marseille en Maquettes**  
Conférence en parallèle avec l'exposition éponyme  
Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>er</sup>). 18h. Gratuit

**Ouverture de saison**  
Soirée festive avec le Théâtre de la mer autour des projets à venir  
L'IR de la Mer (53 rue de la Joliette, 2<sup>e</sup>). 19h. Gratuit sur réservation au 04 86 95 35 94 ou par mail à communication@letheatrede.lamer.fr

**Semaine interculturelle : Iran — Table ronde de découverte : invitation au voyage**  
Portage de paroles, discussions, récits de voyage, projections en parallèle avec l'exposition de Mathias Swick  
Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. Prix libre

**ActOral**  
Voir mercredi 5  
Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix**  
Conférences, animations, spectacles, concerts...  
Pays d'Aix. Rens. : 04 42 17 00 63 / www.paysdaix.fr

**RIAM Festival 2016**  
13<sup>e</sup> édition des Rencontres Internationales des Arts Multimedia. Expositions & musiques nouvelles  
Marseille. Rens. : 09 52 52 12 79 / www.riam.info

**Sciences en scène**  
5<sup>e</sup> édition du festival de théâtre et lectures scientifiques, dans le cadre de la Fête de la Science  
Théâtre des Halles (Avignon). Rens. : www.theatredeshalles.com/

**MERCREDI 12**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**ActOral**  
Voir mercredi 5  
Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix**  
Conférences, animations, spectacles, concerts...  
Pays d'Aix. Rens. : 04 42 17 00 63 / www.paysdaix.fr

**RIAM Festival 2016**  
13<sup>e</sup> édition des Rencontres Internationales des Arts Multimedia. Expositions & musiques nouvelles  
Marseille. Rens. : 09 52 52 12 79 / www.riam.info

**Sciences en scène**  
5<sup>e</sup> édition du festival de théâtre et lectures scientifiques, dans le cadre de la Fête de la Science  
Théâtre des Halles (Avignon). Rens. : www.theatredeshalles.com/

**Alexandre Manno Duo**  
Bossasamba  
La Caravelle (34 quai du Port, 2<sup>e</sup>). 20h30. 3 €

**And Also The Trees**  
Rock anglais  
Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 21h. 18/20 € (+ adhésion : 1 €)

**Calypro Sea**  
Musiques et chansons caribéennes  
Espace Julien (39 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. 29 €

**Made in Italy**  
Musique ancienne italienne par Celia Vakans, Celia Billiard, Marc Pinkas et Konstantinos Alevisos  
Théâtre de l'Olivier (Istres). 19h30. Gratuit

**Piaf Polyphonic**  
Chanson. Spectacle musical. Hommage à Edith Piaf  
Opéra Grand Avignon. 20h30. 4/29 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**ActOral — Bois impériaux**  
Lecture mise en espace du road trip existentiel de Pauline Peyrade par le Collectif Le Grand Cerf Bleu (45').

Mise en espace : Gabriel Tur Montvédo (3 impasse Montvédo, 6<sup>e</sup>). 22h30. 5/8/10 €

**ActOral — Fruits of Labor**  
Voir mardi 11  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 19h. 8/9/13 €

**ActOral — Je ne vois de mon avenir que le mur de ma cuisine au papier peint défréchi**  
Voir mardi 11  
Petit Théâtre / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 19h30 et 20h15. 3/5 €

**ActOral — La Nuit des taupes (Welcome to Caveland !)**  
Création : théâtre animalier et fantastique par le CDN Nanterre-Amandiers (1h30). Conception, mise en scène et scénographie : Philippe Quesne  
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 20h30. 3/15 €

**ActOral — Les Flasques**  
Voir mardi 11  
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>). 21h. 5/8/10 €

**ActOral — Petit Guide pour disparaître doucement**  
Voir mardi 11  
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3<sup>e</sup>). 18h et 21h. 8/10/15 €

**ActOral — Y a beaucoup d'os dans le corps**  
Voir mardi 11  
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>). 19h30. 5/8/10 €

**Le Dindon**  
Voir mardi 11  
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/18 €

**Iphigénie en Tauride**  
Tragédie de Goethe. Mise en scène : Jean-Pierre Vincent. Avec Cécile Garcia-Fogel, Vincent Dissez...  
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 20h30. 9/35 €

**La Mouette**  
Tragi-comédie d'Anton Tchekhov (2h30). Mise en scène : Thomas Ostermeier  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h30. 12/35 €

**Nannetolicus Meccanicus Saint**  
Voir mardi 11  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

**Pourtant elle m'aime**  
Voir mardi 11  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Prov.). 19h. 9/21 €

**Sciences en scène — Nous sommes formidables**  
Seul en scène entre danse, musique, théâtre et sciences par la C<sup>e</sup> Humain (1h15).  
Théâtre des Halles (Avignon). 20h. Gratuit sur réservation au 04 32 76 24 51

**DANSE**

**ActOral — La Nuit est tombée sur le royaume**  
Voir mardi 11  
Cartonnerie / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 19h30, 20h10, 20h50, 21h30, 22h10 & 22h50. 3/5 €

**Clay - Argile**  
Voir mardi 11  
Châteauevallon (Ollioules, 83). 19h. 8/10 €

**CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR**

**Délire de fuite**  
Voir mercredi 5  
Le Fibustier (Aix-en-Prov.). 20h30. 10/16 €

**Merci, mais on va rester !**  
Voir mercredi 5  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

**Messmer - Intemporel**  
Voir mardi 11  
Le Silo (36 quai du Lazaret, 2<sup>e</sup>). 20h30. 39,50/59,50 €

**Yohann Métay - La Tragédie du dossier 512**  
One man show (1h20)  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 21h. 15/23 €

**JEUNE PUBLIC**

**Après-midi sous les étoiles**  
Voir mercredi 5  
Observatoire Astronomique de Marseille Provence (2 place Le Verrier, 4<sup>e</sup>). 14h-17h. 6 €. Merci de vous présenter 30 minutes avant le début de la séance de planétarium

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix — Je vais vous raconter une histoire !**  
Lectures de récits étranges et fantastiques par les bibliothécaires. Pour les 3-8 ans  
Médiathèque de Lambesc. 16h. Gratuit

**Ciné jeunes**  
Voir mercredi 5. Aujourd'hui : *Tante Hilda !* de Jacques-Rémy Girerd et Benoît Chieux (Animation - 2013 - 1h38). Dès 7 ans  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 15h. Gratuit

**L'heure du conte**  
Voir mercredi 5  
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 15h. Gratuit. Réservation conseillée au 04 42 32 70 60

**Mon arbre**  
Contes populaires d'ici et d'ailleurs par la C<sup>e</sup> L'A(i)r de Dire (45' + 30' d'exploration). Conception et réalisation : Claire Pantel (choix des textes) et Hélène Arnaud (écriture et mise en scène). Dès 2 ans  
Médiathèque de Plan d'Orgon. 16h. Gratuit

**Paroles et Merveilles**  
Contes par l'association éponyme. Pour les 4-8 ans  
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 15h. Gratuit sur réservation au 04 91 12 93 65

**Petite Lentille et autres histoires douces et cruelles**  
Contes de et par Layla Darwiche (1h). Dès 7 ans. Prog. : L'Eolienne  
Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 15h. Gratuit sur réservation au 04 91 12 93 65

**Pinocchio**  
Voir mercredi 5  
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5<sup>e</sup>). 14h30. 7 €

**Quand souffle le vent... d'automne**  
Conte par Anne Deval. Dès 6 ans.  
Kiosque des Bernardines (Cours Julien, en face du Théâtre, 1<sup>er</sup>). 15h et 15h30, 16h. Gratuit sur réservation obligatoire au 08 2013 2013 ou à mariejulieambard@lestheatres.net

**DIVERS**

**«La joie de l'amour» : un renouveau de la famille ?**  
Séminaire par le professeur Laurent Tarel  
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 20h-21h30. Gratuit

**ActOral — Thomas Vinau - Blanc suivi de Bleu de travail (extraits) / Antoine Boute - Opérations biohardcores**  
Lectures par les auteurs de leurs textes respectifs, dans le cadre des Mercredis de Montvédo  
Montvédo (3 impasse Montvédo, 6<sup>e</sup>). 19h30. 3/5 €

**Apollinaire 1915, «Au temps béni de la guerre»**  
Récit historique par la C<sup>e</sup> Loin des Sentiers Battus. Récit : Claude Camous. Préparation et présentation : Pierre-Marie Jonquière  
Atrium de Saint-Rémy-de-Prov. 14h30. Gratuit

**Arts et civilisation de l'Orient ancien**  
Conférence par Remo Mugnaoni, enseignant à l'université d'Aix-

Marseille  
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30-19h. Gratuit

**La Culture abandonnée par la Politique ?**  
Débat  
La Bojajte (35 rue de la Paix Marcel Paul, 1<sup>er</sup>). 18h30. Gratuit

**Où va la Turquie ?**  
Colloque conférence avec Jean Marcou  
Villa Méditerranée (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). 19h. Gratuit sur réservation via billetterie@villa-mediterranee.org

**Planétarium**  
Séances de planétarium gratuites dans le cadre de la Fête de la Science : observation du ciel, visite des instruments anciens et observation du Soleil si le temps le permet  
Observatoire Astronomique de Marseille Provence (2 place Le Verrier, 4<sup>e</sup>). 14h-17h30. Gratuit

**La poésie peut-elle se prêter aux débats politiques ?**  
Projection du film *L'Odyssée 2001* de Jacques Hubinet et débat en hommage à José Monleón Benerca, fondateur et ancien directeur de l'ITM (Institut International du Théâtre Méditerranéen), avec Jean Poncet (poète et traducteur français), Jacques Hubinet (réalisateur), Virgil Ogasanu (acteur et enseignant roumain), Armand Gatti (réalisateur, poète et dramaturge), Jean Glavany (député, avocat et ancien Ministre sous François Mitterrand) et Richard Martin.  
Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 19h. Gratuit

**RIAM Festival 2016 — Nicolas Maigret + Laurent de Sutter**  
Conférences sur le futur, le numérique et le concept de nouveau état  
Galerie Art-Cade / Media Art Club (35 bis rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>). 19h. Gratuit (+ adhésion : 2 €)

**JEUDI 13**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**ActOral**  
Voir mercredi 5  
Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org

**Autonne en Librairies**  
Temps fort proposé par les associations Libraires à Marseille et Librairies du Sud : rencontres, dédicaces, lectures, apéros, concerts...  
Marseille et Région PACA. Rens. : www.librairie-paca.com/

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix**  
Voir mercredi 12  
Pays d'Aix. Rens. : 04 42 17 00 63 / www.paysdaix.fr

**De Vives Voix #13**  
Festival autour des diverses formes de chants de Méditerranée et d'ailleurs. 13<sup>e</sup> édition. Concerts, conférences et stages  
Marseille. Pass. : 45/50 €. Rens. : 09 54 45 09 69 / www.lesvoiesduchant.org

**Des cirques indisciplinés**  
Voir samedi 8  
Arles. Pass cirque : 38 €. Rens. : 04 90 52 51 51 / www.theatre-arles.com

**Question de danse**  
Voir jeudi 6  
Klap, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelelemenis.fr

**Rade Side of the Moon**  
Concerts pop/rock/électro, ateliers DIY, éveil musical & goûter participatif  
Toulon (83). Rens. : www.tandem83.com

**Sciences en scène**  
Voir mercredi 12  
Théâtre des Halles (Avignon). Rens. : www.theatredeshalles.com/

**MUSIQUE**

**Clarey en trio + Mooneys**  
Pop/folk  
Le Petit Duc (Aix-en-Prov.). 20h30. 6/14 €

**De Vives Voix #13 — Les Dames de la Joliette**  
Polyphonies. Chants de travail des femmes de la Méditerranée  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h30. Gratuit

**Dionysos**  
Chanson rock  
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/28 €

**Irini**  
Ensemble vocal. Chants du culte oral en Méditerranée  
ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3<sup>e</sup>). 20h. Gratuit

**Jam session #1**  
Jam/scène ouverte  
AJMi (Avignon). 20h30. Gratuit

**Rade Side of the Moon — Ghost of Christmas & le Quatuor à cordes du Conservatoire de TPM**  
Electro & acoustique  
Hôtel des Arts (Toulon). 18h30. Gratuit

**Skrabble**  
Aperçu concert hip-hop/pop  
Les Passagers du Zinc (Avignon). 19h. 0/2 €

**Stro + Guest**  
Hip-hop/rap  
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10,50 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**ActOral — La Nuit des taupes (Welcome to Caveland !)**  
Voir mercredi 12  
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 20h30. 3/15 €

**Animal on est mal ! (Et comment vont les choses ?)**  
Pièce écologique par les Chantiers des Argonautes. Mise en scène et dramaturgie : Francine Eymery (avec Jean-Pierre Girard)  
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Lonchamp, 1<sup>er</sup>). 20h30. 5/8 €

**La Gentillesse**  
Création : tragi-comédie par la C<sup>e</sup> Demesten Titip d'après *L'Idiot* de Dostoïevski et *La Conjuraison des imbéciles* de John Kennedy Toole. Texte et mise en scène : Christelle Harbonn  
3bisF (Aix-en-Prov.). 19h. 4,50/9 €

**Iphigénie en Tauride**  
Voir mercredi 12  
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 20h30. 9/35 €

**La Mouette**  
Voir mercredi 12. Rencontre avec Arnaud Maisetti (Maître de Conférences en Esthétique et Pratique du Théâtre, Aix-Marseille Université) avant la représentation, à 19h15  
TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 12/35 €

**My Dinner with André**  
Tête-à-tête théâtre-culinaire par les collectifs tg STAN et de Koe d'après le scénario du film éponyme de Louis Malle (3h30). Adaptation, conception et interprétation : Damián De Schrijver et Peter Van den Eede. Texte : André Gregory et Wallace Shawn. Dès 14 ans  
Bois de l'Aune (Aix-en-Prov.). 19h30. Gratuit sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à boisdeelaune@mairie-aixenprovence.fr

**La Métamorphose**  
Voir vendredi 7  
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €

**Sciences en scène — Tête de linotte**  
Comédie scientifique de Laurent Contamin par la C<sup>e</sup> Groupe 3.5.81 (1h). Mise en scène : Patrick Simon. Dès 8 ans  
Théâtre des Halles (Avignon). 20h. Gratuit sur réservation au 04 32 76 24 51

Recommandé par Ventilo

**DANSE**

**ActOral** — La

**Esclava**

Seule-en-scène par la C<sup>o</sup> RUDA asbl (40'). Concept et chorégraphie : Ayelen Parolin et Lisi Estaràs. Interprétation : Lisi Estaràs. Musique : Bartold Uyttersprot Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>). 19h30. 8/10/15 €

**La Castigoune, chute d'une comtesse + Je te haime**  
Deux pièces chorégraphiques (1h15) :  
- La Castigoune... : solo de et par Katia Medici / C<sup>o</sup> L'Attirail  
- Je te haime : duo par la C<sup>o</sup> Hurycan. Chorégraphie : Candelaria Antelo & Arthur Bernard Bazin Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>o</sup>). 20h30. 8/20 €

**Question de danse**

**Effacés(s)**

Installation-performance dansée par la C<sup>o</sup> Mouvement (20'). Chorégraphie et interprétation : Wendy Cornu (idée originale) et Julie Alamele Klap, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 19h30 et 21h30. Gratuit sur réservation au 04 96 11 11 20 ou à publics@kelelemenis.fr

**Question de danse**

**Shake it out**

Pièce pour 5 danseurs, 1 compositeur et 1 batteur sur les notions d'identité européenne, de tradition, d'appartenance et de transmission par la C<sup>o</sup> Cube (1h). Chorégraphie : Christian Ubl Klap, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 20h. 5 & 6 €

**Spectres**

Pièce féérique pour six interprètes par la C<sup>o</sup> Grenade, accompagnée par le Quatuor Béla (1h). Chorégraphie : Josette Baiz La Garance (Cavaillon). 20h30. 3/17/21 €

**CIRQUE**

**ARTS DE LA RUE**

**Des cirques indisciplinés**

**Nebula**

Pièce sensorielle à la croisée du cirque (mât chinois) et des arts numériques par la C<sup>o</sup> du Chaos (1h). Avec Rafaël de Paula (auteur) et Ania Buraczynska. Dès 8 ans Théâtre d'Arles. 20h30. 6,50/26 €

**CAFÉ-THÉÂTRE**

**HUMOUR**

**Aime-moi si... si tu peux ! !**

Voir jeudi 6 Le Fibustier (Aix-en-P<sup>o</sup>). 21h. 10/16 €

**Cafoutch'Impro**

Improvisations par la C<sup>o</sup> ETC - Enjeu, Théâtre et Compagnie (1h30) Café-Théâtre de Tatit (19 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h. 8/10 €

**Camille Lellouche**

One woman show (1h) Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 16/20 €

**Chrystelle Canals - Presque femme**

Voir jeudi 6 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 8/16 €

**Les Faux British**

Comédie «catastrophe» de Henri Lewis, Jonathan Sayer et Henry Hiels. Adaptation : Gwen Aduh (mise en scène) et Miren Pradier Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 34/38 €

**MDR - Marion Dumas Revient**

One woman show Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9<sup>e</sup>). 20h30. 13 €

**Merci, mais on va rester !**

Voir mercredi 5 L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

**Mes chers collègues**

Comédie de Farid Omri (1h30). Mise en scène : Jean-Yves Girin

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

**La Comédie des Suds (Cabriès).** 21h30. 20 €

**Nilson José - Affaires de famille**

Voir jeudi 6

Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 8/12 €

**Quelques vers d'amour et beaucoup d'eau fraîche**

Voir jeudi 6

La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

**Sans peur et sangria**

Voir jeudi 6

Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 8/16 €

**Yohann Métaf - La Frénésie du papillon**

Farce burlesque en un acte pour homme multiple (1h20)

La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>o</sup>). 21h. 15/20 €

**DIVERS**

**Après babel, traduire**

Conférence par Barbara Cassin, philologue et philosophe, autour de l'exposition éponyme Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-P<sup>o</sup>. 18h15-20h. Gratuit

**Autonne en Librairies**

**Bruce Holbert - L'Heure de plomb**

Rencontre avec l'auteur autour de son livre (éd. Gallmeister, 2016)

Le Grenier d'Abondance (Salon-de-P<sup>o</sup>). 19h. Gratuit

**Autonne en Librairies**

**Catherine Poulain - Le Grand Marin**

Rencontre avec l'auteur autour de son livre (éd. L'Olivier, 2016)

Librairie Le Léopard amoureux (Cavaillon). 18h30. Gratuit

**Autonne en Librairies**

**Ecrire le rap**

Rencontres/discussions organisées par la maison d'édition Le Mot et le Reste avec les auteurs Bettina Ghio, Mehdi Maizi et Julien Valnet autour du rap

La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 18h30. Gratuit

**Autonne en Librairies**

**en Librairies**

**Iran : une société en quête de changement**

Conférence par Assal Bagheri, Yann Richard et Guillaume Fourmont Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-P<sup>o</sup>. 18h15. Gratuit

**Prier 15 jours avec le père Cormier**

Conférence par Albert-Henri Kuhlém O.P.

Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30. Gratuit

**Le spectre d'une Europe illibérale : le cas de Viktor Orban en Hongrie**

Conférence par Zoltan T. Pallinger (professeur de théorie politique et de recherches sur la démocratie en Europe)

Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-P<sup>o</sup>. 18h15-20h. Gratuit

**Sylvie Germain**

Rencontre avec l'auteur Bibliothèque de la Grognerie (2 Square Berthier, 1<sup>er</sup>). 10h. Gratuit

**Tours-Détours de Métropoles**

Rencontres proposées par le collectif Capitale Ad Hoc : atelier au FRAC de 14h à 17h30 puis café métropolitain au Dock des Suds de 18h30 à 22h. Dans le cadre du J5 Archi-culturel

J5 - FRAC PACA, Théâtre Joliette-Minorette, Silo, Dock des Suds et ABD Gaston Defferre (2<sup>e</sup>). 14h-22h. Gratuit

**Trouver sa place dans la famille et la société**

Conférence par Anne-Marie Chailay

Médiathèque Jean d'Ormesson (Mari-gnane). 18h30. Gratuit

**L'étrange cas du docteur Mara(t) et de M. Hyde**

Conférence «sous le chêne» par Valfrido-Roland Piressa-Galliani dit Valfrid

Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 19h. 8/12 €

**VENDREDI 14**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**ActOral**

Voir mercredi 5

Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org

**Autonne en**

**Librairies**

Voir jeudi 13

Marseille et Région PACA. Rens. : www.librairie-paca.com/

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix**

Voir mercredi 12

Pays d'Aix. Rens. : 04 42 17 00 63 / www.paysdaix.fr

**De Vives Voix #13**

Voir jeudi 13

Marseille. Pass : 45/50 €. Rens. : 09 54 45 09 69 / www.lesvoiesduchant.org

**Des cirques indisciplinés**

Voir samedi 8

Arles. Pass cirque : 38 €. Rens. : 04 90 52 51 51 / www.theatre-arles.com

**MUFF - Marseille Underground Film and Music Festival**

1<sup>ère</sup> édition de ce festival protéiforme, cousin éloigné du LUFF : projections, workshop, installation vidéo, performances...

Marseille. Rens. : http://festivalmuff.wordpress.com

**Question de danse**

Voir jeudi 6

Klap, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelelemenis.fr

**Rade Side of the Moon**

Voir jeudi 13

Toulon (83). Rens. : www.tandem83.com

**RIAM Festival 2016**

Voir mercredi 12

Marseille. Rens. : 09 52 52 12 79 / www.riam.info

**MUSIQUE**

**20 Years Of The Same**

**Shit : Les Nains de Jardin + Porn Truck + Lemmings + Godisdead**

Ska-punk/rock

Les Passagers du Zinc (Avignon). 21h. 0/2 €

**Alexei Volodin, Robert Trevino et l'Orchestre Symphonique de l'Opéra de Toulon - Grand Nord**

Musique classique. Prog. : Rachmaninov, Rautavaara et Sibelius

Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h. 5/20 €

**Arthur H et Nicolas Repac - L'Or d'Eros**

Lecture musicale en hommage à la poésie érotique du 20<sup>e</sup> siècle (1h15). Déconseillé aux moins de 16 ans !

Théâtre Durance (Château-Arnoux). 21h. 5/28 €

**Asondar**

«Musique traditionnelle d'aujourd'hui». Concert de sortie de résidence

Fort Gibron (Correns, 83). 20h30. 8/10 €

Réservation conseillée au 04 94 59 56 49

**Cosmic Night II : Kids Riot + Penelope + Laydown**

Pop spatiale & garage pop

Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 21h. 4 € (+ adhésion : 1 €)

**De Vives Voix #13 - Les Dames de la Joliette**

Polyphonies. Chants de travail des femmes de la Méditerranée

Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>). 20h30. 10/12 €

**Doc Vinegar**

Showcase sunshine power pop

Lollipop Music Store (2 boulevard Théodore Thumer, 6<sup>e</sup>). 19h. Gratuit

**Duo Mathis Haug et Olivier Lalauze**

Voir jeudi 6

Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9<sup>e</sup>). 20h30. 8/12 €

**Echos de Debussy**

Musique classique

Conservatoire Darius Milhaud (Aix-en-P<sup>o</sup>). 19h. Prix libre

**Jonathan Soucasse**

Récital de piano, entre jazz et musique classique

Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 20h30. 13 €

**JP Manova + La Rumeur + Kohndo**

Hip-hop/rap

L'Usine (Istres). 21h. 12/15 €. Rens. 04 42 56 02 21

**Julien Gelas**

Piano solo, musiques éclectiques

Théâtre du Balcon (Avignon). 20h. 9/17/21 €

**Lil'Butt**

Soul rock steady music

La Caravelle (34 quai du Port, 2<sup>e</sup>). 21h. 3 €

**Lou Tavano Quintet**

Jazz

Le Petit Duc (Aix-en-P<sup>o</sup>). 20h30. 6/14 €

**Massilia Blues Band**

Blues

Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3<sup>e</sup>). 21h. 10 €

**MUFF - Marseille Underground Film and Music Festival - Metal King + Arnaud Rivière + Xebec + Byob**

Musiques noires et expérimentales

L'Emboscure (11 Boulevard Bouès, 3<sup>e</sup>). 21h30. 6/8 € (+ adhésion : 2 €)

**Muge Knight + Mc Porto + Mr Gabz + Nomademcee + Remy Womack + Adikson**

Hip-hop/rap. Concert à l'occasion de la sortie du disque Fini-Parti

Les Arcades-Le Campus (Aix-en-P<sup>o</sup>). 20h30. Gratuit

**Orchestre Régional Avignon-Provence**

**Alexander Ghindin**

Musique classique. Direction musicale : Samuel Jean. Piano : Alexander Ghindin

Opéra Grand Avignon. 20h30. Dès 4 €

**Rade Side of the Moon**

**Lucille Crew**

Hip-hop/funk

Hôtel des Arts (Toulon). 19h30. Gratuit

**Rade Side of the Moon**

**Odezenne + Bat Point G**

Hip-hop électro

Zénith Omega Live (Toulon). 21h. 13,99/18,99 €

**Raoul Petite**

Rock & fanfare

La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 21h30. 5/10/15 €

**RIAM Festival 2016**

**M.E.S.H.**

**Recommandé par Ventilo**

**ActOral** — **La Esclava**  
 Voir jeudi 13  
 Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>). 19h30. 8/10/15 €

**La Castigoune, chute d'une comtesse + Je te haimé**  
 Voir jeudi 13  
 Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. 8/20 €

**Question de danse** — **Scarlett**  
 Pièce pour cinq interprètes sur la figure de la muse par la C<sup>ie</sup> F (50').  
 Chorégraphie : Arthur Perole  
 KLAP, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 20h. 5 €

**Soirée pièces courtes**  
 Soirée proposée par Marseille  
 Objectif Danse pour lancer sa 30<sup>e</sup> saison : pièces courtes de et par Georges Appaix, Madeleine Chiche & Bernard Misrachi, Nicole & Norbert Corsino, Foofova d'Immobilité, Yves-Noël Genod, Liliane Giraudon & Jean-Jacques Viton, Grand Magasin, Daniel Larrière, Haïm Mènahem, Jean-Marc Montero, Pierrette Monticelli, Suzanne Joubert, Mireille Guerre & Alain Fourneau, Geneviève Sorin & Raymond Boni, et Mark Tompkins  
 Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>). 20h. 3/6/20 €

**— CIRQUE —**  
**ARTS DE LA RUE**  
**Des cirques indisciplinés** — **Intumus Stimulus**  
 Magie et cirque sous chapiteau par le Circo Aereo (2h). Écriture, mise en scène et interprétation : Jani Nuutinen. Dès 15 ans  
 Ancienne gare maritime d'Arles. 21h. 6,50/26 €

**Des cirques indisciplinés** — **Nebula**  
 Voir jeudi 13  
 Théâtre d'Arles. 19h30. 6,50/26 €

**Gilles et Bérénice**  
 Voir vendredi 7  
 La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 15<sup>e</sup>). 20h. 5/10 €

**CAFÉ-THÉÂTRE**  
**— HUMOUR —**  
**Aime-moi si... si tu peux !!**  
 Voir jeudi 6  
 Le Fibustier (Aix-en-P<sup>re</sup>). 21h. 10/16 €

**Les Arènes de l'impro**  
 Match d'impro proposé par les Fondus : «9 gladiateurs, 3 sénateurs pour en juger, une arène remplie de spectateurs...»  
 Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. Gratuit. Participation au chapeau

**L'Autoportrait**  
 Voir vendredi 7  
 Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>re</sup>). 21h. 12/17 €

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix** — **Murder Party : Crimes et cure-dents**  
 Aventure policière par la C<sup>ie</sup> Aurore de Nausicaa : le public est convié à résoudre l'enquête autour d'un repas  
 Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 20h30. 22 €, sur réservation au 04 42 02 03 33 ou 06 87 62 49 79

**Camille Lellouche**  
 Voir jeudi 13  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 16/20 €

**Cinquante et une nuances de jaune**  
 Voir vendredi 7  
 Le Fibustier (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h30. 10/16 €

**Comédie Club de l'Espace Kev Adams**  
 Voir vendredi 7  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 10/22 €

**Les Inséparables jouent aux frères ennemis**  
 Comédie par les Inséparables

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

«Brett Sinclair» Destouches et «Danny Wilde» Regazzi) d'après les «frères ennemis» André Gaillard et Teddy Vignault, sous la houlette amicale d'Ivan Romeuf (1h10). Dès 13 ans  
 HangArt (106 bis avenue Française Du-parc, 4<sup>e</sup>). 20h30. 10 €

**Kamel - Ouate else ?**  
 Voir samedi 8  
 Salle Paul Eluard (La Ciotat). 20h30. 14 €

**Merci, mais on va rester !**  
 Voir mercredi 5  
 L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

**Mes chers collègues**  
 Voir jeudi 13  
 La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

**Nilson José - Affaires de famille**  
 Voir jeudi 6  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 8/12 €

**Passe-moi l'ciel**  
 Comédie «paradisiale» de Stéphane Battini (texte et mise en scène) d'après la BD de Stuf et Janry L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8<sup>e</sup>). 21h. 15/20 €

**Le Prénom**  
 Comédie de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière par le Théâtre du Petit Merlan. Mise en scène : Danièle de Cesare  
 Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14<sup>e</sup>). 20h30. 11 €

**Quelques vers d'amour et beaucoup d'eau fraîche**  
 Voir jeudi 6  
 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

**Sans peur et sangria**  
 Voir jeudi 6  
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 8/16 €

**Sexe, crises et couche-culottes**  
 Comédie de Jean Jaque (texte et mise en scène). Avec Philippe Napias  
 Théâtre Jean-Marie Sevolker (Gémenos). 20h30. 18/21 €

**Le Siffleur et son quatuor à cordes**  
 Récital musical, poétique et comique, écrit, interprété et mis en scène par Fred Radix (1h20). Représentation suivie par un buffet dinatoire  
 Espace Gérard Philippe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 19h30. 3/15 €

**Vincent Roca - Delirium très mots**  
 One man show du «tourneur-phraseur»  
 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>re</sup>). 21h. 15/20 €

**Xavier Adrien Laurent (alias XaL) - Xavon de Marseille**  
 One man show / stand up (1h30). Co-écriture : Gilles Ascaride. Mise en scène : Hervé Lavigne  
 Théâtre du Sablier (Orange). 20h. 10/15 €

**— JEUNE PUBLIC —**  
**Autonne en Librairies** — **La magie c'est pas sorcier !**  
 Magie rapprochée pour les enfants avec le magicien Guillaume Vallée (55'), à l'occasion de la sortie du huitième tome de la saga Harry Potter  
 La Boîte à Histoires (31 cours Julien, 8<sup>e</sup>). 17h30. Gratuit sur réservation au 04 91 48 61 60

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix** — **Au bout du conte...**  
 Ballades autour de la Méditerranée par la C<sup>ie</sup> La Tête dans les nuages (55'). Mise en scène : Magali Zucco. Dès 6 ans.  
 Bibliothèque municipale de Rognes (Rognes). 18h30. Gratuit sur réservation au 04 42 50 28 71

**Jean Berlicotte**  
 Sortie de résidence : théâtre initiatique de Didier Poiteaux par l'Inti Théâtre. Mise en scène : Sophie Mœur. Dès 7 ans  
 Théâtre des Doms (Avignon). 19h. Gratuit sur réservation au 04 90 14 07 99

**Mamie rôtie**  
 Théâtre d'objets poétique par la C<sup>ie</sup> Le 7 au soir (1h). Écriture et interprétation : Yvan Corbineau. Manipulation d'objets : Balthazar Daninos. Dès 8 ans. Prog. : Théâtre Massalia  
 Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (3<sup>e</sup>). 19h. 6/8 €

**— DIVERS —**  
**ActOral** — **Des tours**  
 Lecture musicale de son texte par Laurence Vielle, accompagnée par Vincent Granger (musiques et voyage sonore). Durée : 45'  
 Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6<sup>e</sup>). 19h30. 3/5 €

**Les aurores polaires, entre compréhension et contemplation**  
 Conférence par Laurianne Palin (chercheur au Swedish Institute of Space Physics à Uppsala), dans le cadre de la Fête de la Science  
 Observatoire Astronomique de Marseille Provence (2 place Le Vernier, 4<sup>e</sup>). 20h30. Gratuit

**Autonne en Librairies** — **Archi Jeune !**  
 Rencontre avec auteure, illustratrice et architecte Fanny Millard  
 Librairie-Galerie Katia Imbemon (280 boulevard Michelet, 3<sup>e</sup> rue, 8<sup>e</sup>). 17h. Gratuit

**Autonne en Librairies** — **Catherine Poulain - Le Grand Marin**  
 Voir jeudi 13  
 Histoire de l'CEI (25 rue Fontange, 6<sup>e</sup>). 19h. Gratuit

**Autonne en Librairies** — **La revue Topo !**  
 Zoom sur la revue pour ados : rencontre avec les dessinateurs Hugues Micol & Lisa Mandel et la rédactrice en chef Charlotte Miquel. Puis Blind test dessiné proposé par Marion Mousse et Simon Roussin, accompagnés des dessinateurs invités.  
 La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frères Barthélemy, 6<sup>e</sup>). 19h et 20h30. Gratuit

**Autonne en Librairies** — **Sandrine Lana et Clément Baloup - La Bataille des Falib ou 1336 = 3 années, 124 jours et une nouvelle marque de thé**  
 Rencontre avec le journaliste et le dessinateur autour de leur BD documentaire  
 Librairie Regain (Reillanne, 04). 18h. Gratuit

**Autonne en Librairies** — **Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sans jamais l'avoir lu en BD**  
 Rencontre avec Liv Strömquist autour de sa BD L'Origine du monde (Rackham, 2016)  
 Contrebandes (Toulon). 18h. Gratuit

**Autonne en Librairies** — **Vincent Borel - Fraternels**  
 Voir jeudi 13  
 Librairie L'Odeur du Temps (35 rue Pavillon, 1<sup>er</sup>). 19h. Gratuit

**Book Project International**  
 Voir jeudi 13  
 Galerie Anna-Tschopp (197 rue Paradis, 8<sup>e</sup>). 11h-19h. Gratuit

**Les Cris poétiques**  
 12<sup>e</sup> édition : lecture de et par les poètes Bruno Geneste, Julien Blaine et Frédéric Guétat Liviani  
 Vêlo Théâtre (Apt). 20h30. 5 €. Réserve recommandée au 04 90 04 85 25

**Genre, stratégies et actions dans une Méditerranée en crise**  
 Journée d'étude dans le cadre du programme «Genre, stratégies, femmes et actions dans une Méditerranée en crise»  
 IZMP / MuCEM - Fort Saint-Jean (2<sup>e</sup>). 9h-18h45. Gratuit sur inscription à izmp@mucecm.org

**Géosciences : chercher, comprendre, appliquer, éduquer**  
 Conférence organisée par l'Association des Géologues du Sud-Est (AGSE)  
 Oustau Calendal (Cassis). Gratuit

**Klimt, Schiele, Moser, kokoschka (Vienne 1900)**  
 Conférence en art par Coralie Bernard  
 Association Po'art (Pernes-les-Fontaines). 18h-19h15. Gratuit

**La Nuit Harry Potter**  
 Animations, jeux et lots à gagner à l'occasion du nouveau volet d'Harry Potter  
 Librairie Maupetit (1<sup>er</sup>). 23h59. Gratuit sur réservation via lanuitharrypotter@maupetitlibraire.fr

**Philosophie du droit : autour de Simone Goyard-Fabre**  
 Conférence par René Quan Yan Chui  
 Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 17h30-19h. Gratuit

**SAMEDI 15**

**FESTIVALS TEMPS FORTS**

**ActOral**  
 Voir mercredi 5  
 Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org

**Autonne en Librairies**  
 Voir jeudi 13  
 Marseille et Région PACA. Rens. : www.librairie-paca.com/

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix**  
 Voir mercredi 12  
 Pays d'Aix. Rens. : 04 42 17 00 63 / www.paysdaix.fr

**Des cirques indisciplinés**  
 Voir samedi 8  
 Arles. Pass cirque : 38 €. Rens. : 04 90 52 51 51 / www.theatre-arles.com

**Question de danse**  
 Voir jeudi 6  
 KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 / www.kelemenis.fr

**RIAM Festival 2016**  
 Voir mercredi 12  
 Marseille. Rens. : 09 52 52 12 79 / www.riam.info

**Sciences en scène**  
 Voir mercredi 12  
 Théâtre des Halles (Avignon). Rens. : www.theatredeshalles.com/

**— MUSIQUE —**  
**Arthur H et Nicolas Repac - L'Or d'Eros**  
 Voir vendredi 14  
 Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/22 €

**Aïda Diene - Tribute to the Jungle Queen**  
 Jazz & soul/blues  
 Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3<sup>e</sup>). 21h. 10 € (+ adhésion : 3 €)

**La Belle Hélène**  
 Opéra-bouffe en trois actes de Jacques Offenbach, sur un livret d'Henry Meilhac et Ludovic Halevy, par le Chœur Phocéén et l'Orchestre du Théâtre de l'Odeon. Direction musicale : Emmanuel Trenque.  
 Mise en scène : Bernard Pisani  
 Odeon - Théâtre municipal (162 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 14h30. 22/30 €

**Les Bienvenus**  
 Musique électro. Concert contre le racisme et pour la régularisation des Sans-papiers  
 Salle du Grès (Martigues). 19h. Gratuit

**Bull Brigade + Semprego**  
 Punk rock  
 Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>). 20h30. 8 €

**Carmen Martinez - Au tour d'Espagne**  
 Guitare classique espagnole  
 Espace Comédia - Théâtre de la Méditerranée (Toulon). 20h45. 8/14/16 €

**Coco Briaval 4tet**  
 Jazz manouche  
 Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2<sup>e</sup>). 19h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

**Dan & John D.**  
 Jazz bossa  
 Galerie 22 (Cabriès-d'Avignon). 20h30. Gratuit

**Datamix**  
 Bruits et chansons venus d'ailleurs. Playlist par Data en écho au film L'Aiguille de Rachid Nougmanov  
 Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 22h. Gratuit

**Duo Pettinelli Campo**  
 Jazz bebop  
 Atelier Jazz Convergences (La Ciotat). 21h. 8/12 €

**Enrico Pieranunzi Trio**  
 Jazz  
 Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 21h. 11/12 €

**ETHS + Existence**  
 Metal  
 L'Usine (Istres). 21h. 12/15 €. Rens. 04 42 56 02 21

**Faire Face, XXIII édition**  
 Musique classique  
 Opéra Grand Avignon (Avignon). 20h30. 5/4/4 €

**Françoise Atlan et l'ensemble Bilbilikas - Entre la rose et le jasmin...**  
 Chants populaires arabo-andalous, chants séfarades  
 Chapelle du Sacré Cœur (Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. 12/15 €

**Gershwin & Co**  
 Musique américaine  
 Artéphile (Avignon). 20h30. 8/12 €

**Global Local : Anthony Joseph + Tom Fire feat Soom T + Siska feat Charles X + Trio Combo Brazil + Voilaaa + Abd El Haq Vs Uli Wolters**  
 Plateau dub & éclectique. Before officiel Fiesta des Suds  
 Dock des Suds (12 rue Urbain V, 2<sup>e</sup>). 19h. 17/20 €

**Gloria & Messa di gloria**  
 Musique classique. Prog. Widor, Poulenc, Puccini  
 Collégiale Saint-Didier (Avignon). 20h30. 12/20 €

**Grand Blanc + Las Aves + Mesparrow**  
 Pop/rock & électro  
 Zénith Omega Live (Toulon). 21h. 10,99/16,99 €

**Hind Chraïbi & Jérôme Leroy**  
 Jazz/chant oriental  
 Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. 12 €

**Kids United**  
 Variétés : reprises  
 Le Dôme (4<sup>e</sup>). 17h. 39/59 €

**Manju Ka Tilla + David Bruley**  
 Entre samples et instruments traditionnels du monde entier. Dans le cadre de la Semaine Iran  
 Équitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 19h30. Prix libre

**Marseille, mes amours**  
 Opérettes marseillaises par la C<sup>ie</sup> Agence Artistik (1h30). Conception et interprétation : Stéphanie Portelli, Jean-Christophe Born et Cyrille Muller  
 Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9<sup>e</sup>). 20h30. 8/12 €

**Michel Dinard - Les Belles Personnes**  
 «Chansons atypiques», avec Michel Ciccotti à la guitare  
 Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h. 10/12 €. Réserve recommandée au 04 91 28 69 82 / 06 89 77

92 65 ou à theatretatie@gmail.com  
**Moussu T E Lei**  
**Jovents - Navega**  
 Voir mercredi 5  
 Brasserie Massilia Café (33 rue Reine Elisabeth, 1<sup>er</sup>). 19h. 10 € (+ adhésion : 2 €)

**Papier Tigre + 1<sup>ère</sup> partie**  
 Rock/pop no  
 Akwaba (Châteauneuf-de-Gadagne). 21h. 9/12 €

**Place Miollis**  
 Quartet jazz  
 Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 21h. 15/19 €

**Raoul Petite**  
 Voir vendredi 14  
 La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 21h30. 5/10/15 €

**RIAM Festival 2016** — **Jérôme Noetinger & Lionel Fernandez**  
 Expérimental noise  
 Media Art Club (35 bis rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>). 20h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

**Seth Eden - Inti-myste Live**  
 Chanson piano/voix  
 Théâtre Le Tétard (33 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 20h30. 13 €

**Soneros del Caribe**  
 Musique cubaine & salsa  
 Latté (16 rue de l'Evêché, 2<sup>e</sup>). 21h30. 7 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**  
**ActOral** — **Cette seconde est parfaite**  
 Voir vendredi 14  
 Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3<sup>e</sup>). 19h30. 5/8/10 €

**ActOral** — **Lotissement**  
 Voir vendredi 14  
 Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3<sup>e</sup>). 20h30. 8/10/15 €

**ActOral** — **Mon cul se plaignait, ma tête était légère**  
 Lecture performée d'extraits de Ces regards amoureux de garçons altérés d'Eric Noël (40'). Garçons de extraits et direction : Thibaud Croisy.  
 Lecture : Matthieu Sampaue  
 Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6<sup>e</sup>). 20h30. 5/8/10 €

**ActOral** — **Radio Vinci Park**  
 Voir vendredi 14  
 Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 22h30. 8/10/15 €

**Animal on est mal ! (Et comment vont les choses ?)**  
 Voir jeudi 13  
 Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1<sup>er</sup>). 20h30. 5/8 €

**Le Drôle**  
 Lecture théâtralisée de la nouvelle de François Mauriac par Pierre Arditi (1h)  
 Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 19h. 26/38 €. Réserve recommandée au 04 91 02 58 35

**L'Ecraïn de fumée**  
 «Cabaret du mensonge heureux» par le Théâtre du Maquis (1h30). Conception : Pierre Béziers. Vidéo : Nicolas Hurtevent. Musique originale : Martin Béziers  
 Espace culturel Bonne Fontaine (Forcalquier, 04). 20h30. Prix NC. Rens. 04 42 38 94 38

**Iphigénie en Tauride**  
 Voir mercredi 12  
 Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre Français, 1<sup>er</sup>). 20h30. 9/35 €

**Jérémy Fisher**  
 Conte initiatique sur la différence de Mohamed Rouabhi par la C<sup>ie</sup> Haut les Crânes. Mise en scène et marionnettes : Franck Libert.  
 Conception vidéo : Vincent Ducarne. Dès 6 ans  
 Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3<sup>e</sup>). 15h et 20h30. 6/9/12 €

**Le Mensonge**  
 Voir vendredi 14  
 Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 21h. 47/57 €

**My Dinner with André**  
 Voir jeudi 13  
 Bois de l'Aune (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h30. Gratuit sur réservation au 04 88 71 74 80 ou à

**Recommandé par Ventilo**

boisdelaune@mairie-aixenprovence.fr

**La Métamorphose**

Voir vendredi 7  
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>). 20h30. 12/16 €

**Paris**

Voir vendredi 14  
Châteaullon - Scène Nationale (Ollioules). 20h30. 18/27 €

**Sciences en scène**

**Atlantides**

Oratorio aquatique de Jean-René Lemoine, suite à sa rencontre avec Florence Sylvestre (1h10). Conception, réalisation et mise en lecture : Thibault Rossignaux. Dès 10 ans  
Théâtre des Halles (Avignon). 20h. Gratuit sur réservation au 04 32 76 24 51

**Le Songe d'une nuit d'été**

Voir vendredi 7  
Athnor Théâtre (2 rue Vian, 8<sup>e</sup>). 20h30. 12/18 €

**T-Rex. Chronique d'une vie de bureau ordinaire**

Seul en scène d'Alexandre Oppicini / C<sup>e</sup> Spirale. Mise en scène : Marie Guibourt. Création sonore et musicale : Rémi Oppicini  
Espace de l'Huveaune (La Penne-sur-Huveaune). 20h32. 13/17 €

**DANSE**

**ActOral**

**Hérétiques**

Voir vendredi 14  
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1<sup>er</sup>). 19h30. 8/10/15 €. Forfait 14/10 : 20 € les deux spectacles

**La Castiglione, chute d'une comtesse + Je te haime**

Voir jeudi 13  
Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 19h30. 8/20 €

**Extremalim**

Pièce pour trente danseurs par le Ballet National de Marseille et l'ICKamsterdam (1h30). Concept et chorégraphie : Emilio Greco et Pieter Scholten. Dramaturgie : Jesse Vanhoek  
Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 6/35 €

**Indian Party**

Danses Bollywood par la C<sup>e</sup> Indian Dance Navrasa et les élèves de l'association Pulsion  
Magic Mirrors (Istres). 20h30. 5 €

**Louis Pi/XIV**

Pièce pour 3 danseuses et 2 musiciens sur les conséquences des pouvoirs par la Ridzcompagnie (1h15). Chorégraphie : Simone Rizzo. Musique : Mathieu Calmelet et Atoné. Dès 8 ans  
La Tomate (La Valette-du-Var). 20h30. 7/15 €

**Question de danse**

**Paradise is not enough**

Création (première) : pièce pour huit danseurs par la C<sup>e</sup> Ex Nihilò (50'). Conception et direction artistique : Anne Le Batard et Jean-Antoine Bigot. Dès 12 ans  
Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 20h. 5 €

**Soirée pièces courtes**

Voir vendredi 14  
. Représentation suivie à 21h par un bal tango avec les Trottoirs de Marseille et Manoamano dans le hall du théâtre  
Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Verneuil, 2<sup>e</sup>). 19h. 3/6/20 €

**CIRQUE**

**ARTS DE LA RUE**

**Boléro**

Création : cirque équestre par le Cirque Pagnozoo (1h15). Dès 3 ans. Prog. : Pôle Jeune Public, dans le cadre de la Saison Cirque Méditerranée  
Chapiteaux de la Mer (La Seyne-sur-Mer, 83). 20h. 15/20 €

**Des cirques indisciplinés**

— Intimus Stimulus  
Voir vendredi 14  
Ancienne gare maritime d'Arles. 19h30. 6,50/26 €

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Gilles et Bérénice**

Voir vendredi 7  
La Gare Franche (7 chemin des Tuileries, 13<sup>e</sup>). 20h. 5/10 €

**Portes ouvertes au nouveau Centaure**

Rencontre avec l'équipe du théâtre équestre et les treize charpentiers indonésiens ayant conçu le nouveau lieu, concert du Gamelan Bintang Tiga et performance Centaure sous le chapiteau  
Théâtre du Centaure (Rue Marguerite de Provence, 9<sup>e</sup>). 15h-18h. Gratuit

**Vestiaire non surveillé**

«Comédie quasi-pseudo-autobiographique sur la peur, la mystification et la destinée des objets» de et par Peter Shub  
Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. 9/13 € (+ adhésion : 2 €)

**CAFÉ-THÉÂTRE**

**HUMOUR**

**Aime-moi si... si tu peux !!**

Voir jeudi 6  
Le Fibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 10/16 €

**Au bout du rouleau**

Comédie citoyenne de et par Didier Landucci et Gérard Dubouche (1h20). Mise en scène : François Bourcier  
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P<sup>ce</sup>). 20h45. 10/13 €

**L'Autoportrait**

Voir vendredi 7  
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 12/17 €

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix**

— Jack l'événreur  
Magie et spiritisme par Astier Industrie (1h30). Interdit aux moins de 16 ans !  
Salle Sévigné (Lambesc). 21h. Gratuit sur réservation au 04 42 17 00 63

**Boulevard du boulevard du boulevard**

Comédie de la comédie de Daniel Mesguich par la C<sup>e</sup> Mimesis et Catharsis (1h30). Mise en scène : Mario Constante  
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 10/14/20 €

**Camille Lellouche**

Voir jeudi 13  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 16/20 €

**Cinquante et une nuances de jaune**

Voir vendredi 7  
Le Fibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 19h30. 10/16 €

**Guillaume Meurice - Que demande le peuple ?**

One man show du chroniqueur de France Inter. Mise en scène : Francisco de Cunha  
Casino des Palmiers (Hyères). 21h. Prix NC. Rens. 04 94 12 80 94

**Isabelle Alonso - Et encore... je m'retiens !**

One woman show. Mise en scène : Caroline Loeb  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 20 €

**Merci, mais on va rester !**

Voir mercredi 5  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

**Mes chers collègues**

Voir jeudi 13  
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €

**Milouchka - Elue produit de l'année**

Voir samedi 8  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 10/12 €

**Ne me regardez pas comme ça !**

Comédie de et avec Isabelle Mergault. Mise en scène : Christophe Duthuron. Avec aussi Sylvie Vartan et Pierre Deny  
Opéra Toulon Provence Méditerranée (Toulon). 20h30. 15/47,50 €

**Nilson José - Affaires de famille**

Voir jeudi 6  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 21h30. 8/12 €

**Passer-moi l'ciel**

Voir vendredi 14  
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8<sup>e</sup>). 21h. 15/20 €

**Le Prénom**

Voir vendredi 14  
Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14<sup>e</sup>). 20h30. 11 €

**Quelques vers d'amour et beaucoup d'eau fraîche**

Voir jeudi 6  
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/15 €

**Sans peur et sangria**

Voir jeudi 6  
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 20h. 8/16 €

**Stéphane David - Je suis (presque) prêt**

One man show. Co-écriture et mise en scène : Anthony Joubert  
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 20h30. 13/18 €

**Xavier Adrien Laurent (alias Xal) - Xavon de Marseille**

Voir vendredi 14  
Théâtre du Sablier (Orange). 20h. 10/15 €

**JEUNE PUBLIC**

**Alice au Pays des Merveilles**

Voyage initiatique surréaliste de Lewis Carroll par le Badaboum Théâtre. Mise en scène : Laurence Janner (avec la complicité de Thierry Raynaud). Dès 4 ans  
Badaboum Théâtre (16 Quai de Rive-Neuve, 7<sup>e</sup>). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71 ou à contact@badaboum-theatre.com

**La Chèvre de Monsieur Seguin (enfin presque !)**

Voir samedi 8  
La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 10 €

**Corinne la lectrice**

Petites histoires par l'association Du Tac au Tac (40'). Pour les 0-8 ans (ou un peu plus...)  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 11h. Gratuit. Réservations recommandées au 04 91 36 50 58 ou à jeunesse.maupetit@actes-sud.fr

**Doudou d'où viens-tu ?**

Spectacle musical par la C<sup>e</sup> Décadec Oreille (30'). Dès 6 mois  
Théâtre de la Ferronnerie (34 rue Consolat, 1<sup>er</sup>). 11h et 17h. 5 € (+ adhésion : 1 €). Réservation conseillée au 04 91 08 16 06 / 06 80 26 50 64 ou à pourquoipas-nous13@yahoo.fr

**Magiciéme**

Comédie magique par la C<sup>e</sup> Les Crapules. Conception, mise en scène et interprétation : Serge et Nadine Nicolau. Pour les 3-10 ans  
Le Fibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 15h. 10 € avec goûter

**Mamie rôtie**

Voir vendredi 14  
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (3<sup>e</sup>). 19h. 6/8 €

**Paroles et Merveilles**

Contes par l'association éponyme. Dès 7 ans  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 15h et 16h. Gratuit

**Pour trois secondes d'apesanteur**

Duo chorégraphique par la C<sup>e</sup> Marie-Hélène Desmaris (40'). Chorégraphie et interprétation : M-H. Desmaris. Avec aussi Alice Galodé. Dès 4 ans  
Théâtre Golovine (Avignon). 16h. 6,50 €

**Respire - Picardie Forever**

Théâtre d'objets par la C<sup>e</sup> Tac Tac (45'). Dès 6 ans  
La Machine Pneumatique (5 traverse du Régali, 18<sup>e</sup>). 16h. 1/3/5 €

**Simple Conférence**

Conférence pour les enfants par Jean-Christophe Marti (compositeur et musicien). Mise en espace : Xavier Marchand. Pour les 8-14 ans  
Théâtre La Cité (54 rue Edmond Rostand, 8<sup>e</sup>). 17h. Gratuit. Réservations recommandées au 04 91 53 95 61

**La Sorcière Baba Yaga**

Conte par la C<sup>e</sup> Les Têtes de Litotes. Mise en scène : Emmanuelle Targheta. Pour les 4-10 ans  
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8<sup>e</sup>). 16h30. 8/10 €

**Tu te souviens ?**

Goûter-cabaret. Création : contes et confidences entre frère et sœur par Eos C<sup>e</sup>. Mise en scène Olivier Cesaro. Avec Agnès Manas et Raphaël Manas. Dès 5 ans  
L'Entrepôt (Venelles). 15h. 10/25 €

**Valise merveilleuse**

Lectures d'albums pour les 1-3 ans (1h)  
Bibliothèque de la Grogarde (2 Square Berthier, 11<sup>e</sup>). 10h30. Gratuit sur inscription au 04 91 89 57 04

**Vivement samedi !**

Voir samedi 8  
Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 11h-19h. Livres : 6 €, sur inscription à l'avance. Visite guidée : prix du billet d'exposition pour les adultes, sur réservation à l'avance. Fabled : gratuit.

**DIVERS**

**13 milliards d'années d'histoire de formation d'étoiles**

Conférence par José Donas (chargé de recherche au CNRS, astrophysicien), dans le cadre de la Fête de la Science  
Observatoire Astronomique de Marseille Provence (2 place Le Verrier, 4<sup>e</sup>). 20h30. Gratuit

**ActOral**

— Lionel Ruffel - Brouhaha  
Lecture de son texte par l'auteur (45')  
Montvidéo (3 impasse Montvidéo, 6<sup>e</sup>). 19h30. 3/5 €

**ActOral**

— Thomas Clerc  
Lecture performée de et par Thomas Clerc (40')  
Montvidéo (3 impasse Montvidéo, 6<sup>e</sup>). 22h. 3/5 €

**Autome en Librairies**

— Archi Jeune !  
Voir vendredi 14  
Librairie Eau Vive (Avignon). 15h. Gratuit sur réservation au 04 90 82 58 10

**Autome en Librairies**

— Frédéric Gros - Possédées  
Rencontre avec l'auteur autour de son livre (Albin Michel, 2016)  
Librairie Papiers Collés (Draguignan). 19h. Gratuit

**Autome en Librairies**

— Frédéric Deghelt - Libertango  
Rencontre avec l'auteur autour de son ouvrage (Actes Sud, 2016)  
Librairie L'Attrape-Mots (212 rue Paradis, 6<sup>e</sup>). 19h. Gratuit

**Autome en Librairies**

— La Collection «Racontar la vie» - Racontar Marseille  
Zoom sur la collection initiée par Pierre Rosanvalon et sur le site raconterlavie.com avec l'éditrice Pauline Peretz et l'un des nombreux auteurs de la collection, Thomas Grillot (Un homme à la crèche, 2016). Lectures proposées par le Théâtre La Cité et par le comédien Abdelkarim Douima. Puis apéro-blind test littéraire en lien avec Marseille  
Librairie Prado-Paradis (19 avenue de Mazargues, 8<sup>e</sup>). 18h. Gratuit

**Autome en Librairies**

— La revue Topo !  
Voir vendredi 14  
Contrebandes (Toulon). 17h. Gratuit

**Autome en Librairies**

— Les éditions La Manufacture de Livres  
Zoom sur la maison d'édition avec l'éditeur Pierre Fourniaud en compagnie de l'auteur Franck Bouysse  
Librairie Papiers Collés (Draguignan). 17h. Gratuit

**Autome en Librairies**

— Rodolphe Barry - Entre les rounds

Brunch littéraire avec l'auteur autour de son nouveau livre (éd. Finitude, 2016)  
Histoire de l'Œil (25 rue Fontange, 6<sup>e</sup>). 12h. Gratuit

**Autome en Librairies**

— Sandrine Lana et Clément Baloup - La Bataille des Fralib ou 1336 = 3 années, 124 jours et une nouvelle marque de thé

Voir vendredi 14  
Librairie Regain (Reillanne, 04). 17h30. Gratuit

**Autome en Librairies**

— Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sans jamais l'avoir lu en BD

Rencontre croisée avec Liv Strömquist et Lisa Mandel  
La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frères Barthélémy, 6<sup>e</sup>). 19h. Gratuit

**Autome en Librairies**

— Vincent Borel - Fraternel

Voir jeudi 13  
Librairie Goulard (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 18h. Gratuit

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix**

— Salon littéraire  
Rencontre avec des auteurs, des illustrateurs et des éditeurs, stands, animations, ateliers, spectacles, lectures... Avec les auteurs et illustrateurs Audrey Alwett, Mel Andorrys, Laurent André, Christophe Arleston, Jean-Luc Bizien, Serena Blasco, Cyril Carau, Frédéric Czilinder, Elie Darco, Robert Darvel, Cécile Duquenne, Gilles Francescano, Pierre Gaulon, Julien Heylbroeck, Hélène Larbaigt, Brice Tarvel, Jérôme Vincent, et les éditeurs Actus SF, Le Camoplaste, Label Badwolf, Mnémos, Les Moutons électriques, Les Netscripteurs et Sombres Rets  
Salle Sévigné (Lambesc). 10h-21h. Gratuit

**Balade en bonnes compagnies maritimes**

Balade patrimoniale proposée par Hôtel du Nord, avec Alain Moreau  
La Joliette (2<sup>e</sup>). 14h-16h30. 6 €. sur inscription via le site www.hoteldunord.coop

**Book Project International**

Voir jeudi 13  
Galerie Anna-Tschopp (197 rue Paradis, 6<sup>e</sup>). 11h-19h. Gratuit

**Clade et Fonteyne**

Journée dédiée avec les artistes peintres  
Carré d'artistes (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 10h. Gratuit

**Cucuron à l'heure provençale**

«La vie en oc». Conférences débat autour de l'avenir de la langue et la culture provençales, projections, rencontres, balèti avec Jojo  
Salle Eden (Cucuron, 84). 14h30-23h59. Gratuit

**Déjeuner-dégustation contre le gaspillage alimentaire**

Déjeuner, moment convivial. Ateliers de sensibilisation et dégustation gratuite des performances des chefs de Gourméditerranée  
Au Vieux Port (43 Quai Rive Neuve, 1<sup>er</sup>). 11h-15h. Gratuit

**Fukushima, chronique(s) d'une catastrophe ballonnée**

Rencontre littéraire et scientifique.  
Salle des fêtes de Barbentane. 16h. Gratuit

**Habiter le monde : des techniques de vie**

Conférence par Sophie Gosselin et David gé Bartoli (philosophes), précédée d'un extrait de la vidéo L'hypothèse du Mokele-Mbembe

de Marie Voignier dans le cadre du cycle «Le Monde Change, parlons-en ! Le Climat en question» proposé par Opéra Mundi  
FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). 17h. Gratuit

**Incendies méditerranéens : de la catastrophe au renouveau**

Conférence par François Grimal, administrateur de la LPO PACA et LPO France  
Médiathèque La Passerelle (Vitrolles). 10h30-12h. Gratuit

**Jeu de piste en famille**

Jeu de piste proposé par la Galerie Art-Cade : «Partez à la découverte de l'architecture des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> de Marseille, de la tour CMA au MUCEN». Dans le cadre des Journées nationales de l'Architecture  
Galerie Art-Cade (35 bis rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>). 14h-16h30. 10 € par famille, sur inscription à communication. artcade@gmail.com

**Journée Manga**

Cosplay, ateliers, concours de dessin, Just Dance, animations...  
Espace Saint-Euphrasy (Marignane). 10h-19h30. Gratuit

**Lisa Lugrin & Clément Xavier - Geronimo ! Mémoires d'un résistant apache**

Rencontre avec les auteurs à l'occasion de la sortie de la BD  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 16h30. Gratuit

**Marie Neuser - Prendre Lily**

Rencontre avec l'auteur du roman publié chez Fleuve Noir  
Médiathèque Simone Veil (La Ciotat). 16h. Gratuit

**Planétarium**

Voir mercredi 12  
Observatoire Astronomique de Marseille Provence (2 place Le Verrier, 4<sup>e</sup>). 14h-17h30. Gratuit

**Qu'est-ce que la philosophie peut dire du travail aujourd'hui ?**

Conférence par Gaspard Brun, docteur en philosophie  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 14h

**Recommandé par Ventilo**

**RIAM Festival 2016**

Voix mercredi 12  
Marseille. Rens. : 09 52 52 12 79 /  
www.riam.info

**Sciences en scène**

Voix mercredi 12  
Théâtre des Halles (Avignon). Rens.  
www.theatredeshalles.com/

**MUSIQUE**

**Arthur H et Nicolas Repac - L'Or d'Eros**

Voix samedi 15  
Théâtre Libéré (Toulon). 16h. 5/22 €

**La Belle Hélène**

Voix samedi 15  
Odéon (162 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 14h30.  
22/30 €

**Claude Barzotti**

Variétés  
Espace Julien (39 cours Julien, 8<sup>e</sup>). 16h.  
43,50 €

**Collectif Fractales - Couleur d'automne**

Musique classique. Prog. Dvorak,  
Borodine, Chostakovitch  
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 17h.  
12/18 €

**De Vives Voix #13**

—  
Sefarad blues ou les chants retrouvés

Ciné-jazz session par Sarah  
Benillouche et Yannis Baziz  
Maison du Chant (15A rue d'Isaard, 1<sup>er</sup>).  
18h. 8/10 €. Rens. 09 54 45 09 69

**Duo Filograsso/Barbaza**

Récital piano/voix  
Musée Cantini (19 rue Grignan, 1<sup>er</sup>). 14h.  
Prix NC. Rens. 04 91 54 77 75

**Elysian Fields + Icare (de & par Mate Art)**

Pop/rock  
Akavaba (Châteauneuf-de-Gadagne). 16h.  
13/16 € (+ adhésion : 1 €)

**Folksongs et Lieder - Du classicisme au romantisme**

Musique classique  
La Capelane (Les Pennes-Mirabeau). 16h.  
Gratuit

**Honolulu Brass Band**

Fanfane de rue  
La Fare-les-Oliviers. Gratuit (plein air,  
dans les rues de la commune)

**Jazz & Pasta**

Scène ouverte swing aux chanteurs  
et musiciens amateurs  
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jour-  
dan, 3<sup>e</sup>). 18h30. 5/10 €

**Julian Perretta**

Pop électro  
L'Artée (Carnoux-en-Prov.). 18h. 24/27 €

**Mars Red Sky**

Rock  
Le Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>).  
20h30. 12 € (+ adhésion : 1 €)

**Marseille, mes amours**

Voix samedi 15  
Atelier des Arts de Sainte Marguerite  
(133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9<sup>e</sup>).  
15h. 8/12 €

**Prince de la lune**

Conte musical pour deux voix et  
instruments par le Collectif L'Accro-  
che-Cœur / Anne Lise Farioli et Elsa  
Romano. Dès 7 ans  
Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-Prov.). 16h.  
Prix NC. Réservations au 06 60 12 31 89

**RIAM Festival 2016**

**Klara Lewis**

Electronique expérimentale  
Media Art Club (35 bis rue de la Bibliothè-  
que, 1<sup>er</sup>). 18h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

**S.O.L. - Scène Ouverte et Libre**

Scène ouverte avec l'association  
Regarde la Chanson. Les textes et la  
chanson française sont à l'honneur  
Arteka (15 rue Jean Roque, 1<sup>er</sup>). 16h. 5 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Animal on est mal ! (Et comment vont les choses ?)**

Voix jeudi 13  
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard  
Longchamp, 1<sup>er</sup>). 17h30. 5/8 €

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR  
www.journalventilo.fr**

**La Tempête**

Drame fantastique de William  
Shakespeare par la C<sup>ie</sup> Les Têtes de  
Bois (1h50). Mise en scène : Mehdi  
Benabdellouah. Dès 12 ans  
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 16h.  
10/19/23 €

**DANSE**

**La Fresque**

Création : pièce pour dix danseurs  
par le Ballet Preljocaj d'après le  
conte chinois La peinture sur le  
mur (1h30). Chorégraphie : Angelin  
Preljocaj. Costumes : Azzedine  
Alaïa. Musique : Nicolas Godin.  
Dès 9 ans  
Théâtre de l'Olivier (Istres). 17h. 3/30 €

**CIRQUE  
ARTS DE LA RUE**

**Boléro**

Voix samedi 15  
Chapiteaux de la Mer (La Seyne-sur-Mer).  
17h. 15/20 €

**Des cirques indisciplinés**

— Intumy Stimulus

Voix vendredi 14  
Ancienne gare maritime d'Arles. 17h.  
6,50/26 €

**Gilles et Bérénice**

Voix vendredi 7  
La Gare Franche (7 chemin des Tuileries,  
19<sup>e</sup>). 16h. 5/10 €

**CAFÉ-THÉÂTRE**

**HUMOUR**

**Au secours, ma voisine m'adore !**

Comédie de Florence Kleinbort par  
la C<sup>ie</sup> Les Didascalies (1h15)  
La Comédie des Suds (Cabriès). 18h. 11 €

**L'Autoportrait**

Voix vendredi 7  
Le Piccolo Théâtre (Aix-en-Prov.). 17h.  
12/17 €

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix**

— Jack l'éventreur  
Voix samedi 15  
Salle Sévigné (Lambesc). 16h. Gratuit sur  
réservation au 04 42 17 00 63

**Boulevard du boulevard du boulevard**

Voix samedi 15  
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-Prov.). 17h.  
10/14/20 €

**Cinquante et une nuances de jaune**

Voix vendredi 7  
Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 17h30. 10/16 €

**L'Enlèvement à domicile**

Comédie de Yannick Nedelec par  
Mnemosyne Cie. Mise en scène :  
Elisabeth Veruni. Représentation  
au profit de l'association Elly  
Auditorium de Salon-de-Prov. 15h. 8 €

**Fais comme chez toi !**

Comédie de et avec Caroline Stein-  
berg  
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>).  
19h. 13 €

**Isabelle Alonso - Et encore... je m'attends !**

Voix samedi 15  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-Prov.). 17h30.  
20 €

**Vincent Roca et Wally - 150 kg à 2 : on vous en met un peu plus ?**

Duo humoristique en chanson  
(1h15)  
Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Val-  
lons). 16h. Prix NC. Rens. 04 91 96 31 00

**JEUNE PUBLIC**

**Bambou le petit panda**

Conte par Nadine La Crapule (30').  
Pour les 1-3 ans  
Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 10h. 6/8 €

**Histoires à croquer**

Goûter au Jardin des Migrations,  
puis jeux d'observation culinaires  
(1h30). Pour les 3-6 ans  
MUCEM (2<sup>e</sup>). 15h. 5/9/12 € (goûter inclus  
pour les enfants)

**Magicaadémie**

Voix samedi 15  
Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 15h. 10 € avec  
goûter

**Prince de Lune**

Conte musical par le Collectif L'Accro-  
che-Cœur. Conception et inter-  
prétation : Anne-Lise Farioli et Elsa  
Romano. Dès 7 ans  
Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-Prov.). 16h.  
5/8 €

**DIVERS**

**Autres Mondes, Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix**

— Salon littéraire  
Voix samedi 15  
Salle Sévigné (Lambesc). 10h-18h. Gra-  
tuit

**J'ai mangé la colline**

Randonnée et pique-nique à la dé-  
couverte des plus beaux panoramas  
du grand territoire métropolitain  
proposée par Hôtel du Nord : dé-  
couverte des saveurs de la flore du  
massif de l'Etoile sur les hauteurs  
de Marseille avec le collectif SAFI  
Marseille (lieu communiqué à l'inscrip-  
tion) (0<sup>e</sup>). 9h30. 6 €, sur inscription via le  
site www.hoteldunord.coop

**Jeu de piste en famille**

Voix samedi 15  
Galerie Art-Cade (35 bis rue de la Bi-  
bliothèque, 1<sup>er</sup>). 14h-16h30. 10 € par  
famille, sur inscription à communication.  
artcade@gmail.com

**Planétarium**

Voix mercredi 12  
Observatoire Astronomique de Marseille  
Provence (2 place Le Verrier, 4<sup>e</sup>). 14h-  
17h30. Gratuit

**Sciences en scène — Les Voyageurs naturalistes**

Lecture par Eric Triquet (enseignant-  
chercheur, Université d'Avignon /  
Centre Norbert Elias). Dès 8 ans  
Théâtre des Halles (Avignon). 16h. Gratuit  
sur réservation au 04 32 76 24 51

**LUNDI 17**

**FESTIVALS**

**TEMPS FORTS**

**Question de danse**

Voix jeudi 6  
Klap, Maison pour la Danse (5 avenue  
Rostand, 3<sup>e</sup>). Rens. : 04 96 11 11 20 /  
www.kelemenis.fr

**Semaine de la Pop Philosophie**

8<sup>e</sup> saison de la manifestation pro-  
posée par les Rencontres Place  
Publique, cette année sur le thème de  
la magie  
Marseille. Rens. : 04 91 90 08 55 /  
www.semainedelapopphilosophie.fr

**MUSIQUE**

**Jazz N Cité**

Concert par les élèves du départe-  
ment jazz de la Cité de la Musique  
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois,  
1<sup>er</sup>). 21h. Gratuit

**Katatonía + Guest**

Pop/rock  
Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 20h.  
20 €

**DANSE**

**Question de danse**

Création : pièce pour quatre dan-  
seurs par la C<sup>ie</sup> Balkis Moutashar  
(1h). Chorégraphie : Balkis Moutashar  
Klap, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 20h. 5 €

**Intersection**

Création : pièce pour quatre dan-  
seurs par la C<sup>ie</sup> Balkis Moutashar  
(1h). Chorégraphie : Balkis Moutashar  
Klap, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 20h. 5 €

**Service à tous les étages**

Danse de façade par la C<sup>ie</sup> Lézards  
Bleus (30'). Conception et inter-  
prétation : Antoine Le Menestrel.  
Klap, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 19h.  
Gratuit sur réservation au 04 96 11 11 20  
ou à publics@kelemenis.fr

**CIRQUE**

**ARTS DE LA RUE**

**Question de danse**

Création : pièce pour quatre dan-  
seurs par la C<sup>ie</sup> Lézards Bleus (30').  
Conception et interprétation :  
Antoine Le Menestrel.  
Klap, Maison pour la Danse (3<sup>e</sup>). 19h.  
Gratuit sur réservation au 04 96 11 11 20  
ou à publics@kelemenis.fr

**DIVERS**

**Accords de libre-échange tafta - ceta, etc... Enjeux, controverses, mobilisations**

Conférence avec Amélie Canone,  
présidente d'Aitec  
Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-Prov.  
18h15-20h. Gratuit

**Giono, Pagnol, Marseille et la Provence**

Récit historique par la C<sup>ie</sup> Loin des  
Sentiers Battus. Récit : Claude Ca-  
mous. Préparation et présentation :  
Pierre-Marie Jonquière  
Hôtel de Région (27 Place Jules Guesde,  
2<sup>e</sup>). 17h. Gratuit

**Lancement de la saison 2017 de La Marelle**

Présentation du programme de  
résidences 2016-2017 en présence  
d'auteurs  
La Marelle / Friche La Belle de Mai (41  
rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 17h. Gratuit

**Libres regards sur l'histoire de l'art**

Voix lundi 10  
Centre Cormier (35 rue Edmond Rostand,  
6<sup>e</sup>). 17h30. Gratuit

**Léonard de Vinci : un artiste scientifique**

Conférence par François Clarac  
Château de la Buzine (56 traverse de la  
Buzine, 11<sup>e</sup>). 18h30. 6 €

**Semaine de la Pop Philosophie — Magie et intelligence + Protéger l'invisible**

Deux conférences, la première (19h)  
par Alain Pousard (philosophe), la  
seconde (20h) par Guilhem Julia  
(Professeur à l'Université Paris XIII  
et chercheur à l'Institut de Recher-  
ches en Droit des Affaires), suivies  
d'un échange avec Olivier Raynaud  
(avocat au Barreau de Marseille)

TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>).  
19h. 7/12 €. Réservation conseillée au 04  
91 90 08 55 ou à rencontresplacepubli-  
que@yahoo.fr

**Sophie Marinopoulos - Ecoutez-moi grandir**

Rencontre avec l'auteur du livre  
paru aux éditions Les Liens qui  
Libèrent  
Parc Chanot (Rond Point du Prado, 8<sup>e</sup>).  
8h30. Gratuit

**MARDI 18**

**FESTIVALS**

**TEMPS FORTS**

**Semaine de la Pop Philosophie**

Voix lundi 17  
Marseille. Rens. : 04 91 90 08 55 /  
www.semainedelapopphilosophie.fr

**Temps fort Jeune Public**

Théâtre, musique, jazz...  
Les Théâtres (Marseille et Aix). Rens. : 08  
2013 2013 / www.lestheatres.net

**MUSIQUE**

**Apéro hautbois**

Apéro/concert avec Patrice Barsey  
Théâtre Marielos (La Valette-du-Var).  
19h. 11 €

**Canvas + In Archives**

C : hardcore mélodique. IA : metal-  
core mélodique  
Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6<sup>e</sup>).  
20h30. Prix NC. Rens. 06 33 63 48 57

**Electric Mary + Harmonic Generator**

Hard rock  
Le Moulin (47 boulevard Perrin, 13<sup>e</sup>).  
20h30. 18/21 €

**Jil Is Lucky**

Pop/rock  
Le Poste à Galène (5<sup>e</sup>). 21h. 16 € (+ ad-  
hésion : 1 €)

**Nemanja Radulovic et Laure Favre-Kahn**

Musique classique : récital violon/  
piano. Prog : Bach, Strauss, Proko-  
fiiev et Wieniawski  
Opéra Grand Avignon. 20h30. 4,50/36 €

**Spes Nostra - Consort Music au temps de Shakespeare**

Musique classique  
Chapelle du Méjan (Arles). 18h30. Gra-  
tuit

**Stu Hamm Band & Greg Howe**

Rock  
Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 20h.  
19,80 €

**Temps fort Jeune Public**

— The Amazing Keystone Big Band - Djangovision

Création jazz autour de Django  
Reinhardt. Texte original : Bernard  
Villiot, raconté par Yanowski. Di-  
rection artistique Bastien Ballaz,  
Jon Boutellier, Fred Nardin et David  
Enhco. Dès 5 ans  
Théâtre du Gymnase (4 rue du Théâtre  
Français, 1<sup>er</sup>). 19h. 7/21 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Le Dindon**

Voix mardi 11  
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 8<sup>e</sup>). 20h30.  
12/18 €

**Ensemble**

Comédie dramatique de Fabio  
Marra (texte et mise en scène) sur  
la normalité et l'acceptation de la  
différence (1h20). Avec Catherine  
Arditi, Sonia Palau...

Théâtre Municipal Armand (Salon-de-Prov.).  
20h45. 15/25 €

**L'Histoire du radeau de la Méduse**

Comédie dramatique de Gilles Le  
Moher (texte et mise en scène) par  
le Groupe Maritime de Théâtre  
(1h20). Dès 12 ans. Dans le cadre  
de Momaix

Bois de l'Aune (Aix-en-Prov.). 10h et 14h30.  
Gratuit sur réservation au 04 88 71 74  
80 ou à boisdefaune@mairie-aixenpro-  
vence.fr

**DANSE**

**Carole Bordes**

«Mardiff» : soirée impro danse  
ouverte à tous avec la chorégraphe  
et danseuse de la C<sup>ie</sup> Emoi (1h15)  
Théâtre Golovine (Avignon). 19h30.  
Gratuit

**CAFÉ-THÉÂTRE**

**HUMOUR**

**L'Arapède**

Voix mardi 11  
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 13 €

**Dormez, je le veux**

Comédie «hypnotique» de Georges  
Feydeau par le Pop Up Théâtre (55').  
Mise en scène : Laurent Ziveri  
Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 20h30.  
8,50/15,50 €

**Délire de fuite**

Voix mercredi 5  
Le Filibustier (Aix-en-Prov.). 20h30. 10/16 €

**Jonathan Lambert - Looking for Kim**

One man show  
Odéon - Théâtre municipal (162 La Cane-  
bière, 1<sup>er</sup>). 20h30. 40 €

**Merci, mais on va rester !**

Voix mercredi 5  
L'Antidote (132 Boulevard de la Blan-  
carde, 4<sup>e</sup>). 21h. 14/16 €

# Photo à tout prix

Pour une fois qu'on peut repartir avec les œuvres d'une expo, il ne faudrait pas s'en priver ! Depuis la mi-septembre, les Ateliers de l'Image proposent une expo-vente de photographie contemporaine au cœur de la Joliette.

Après vingt ans d'existence, et autant d'années de présence photographique, d'actions artistiques et pédagogiques au cœur de Marseille et d'ailleurs, l'association Les Ateliers de l'Image (dirigée par Erick Guimard) s'est lancée dans un nouveau projet d'envergure : doter (enfin) la ville de Marseille d'un centre photographique. L'ouverture est programmée pour 2017, à l'occasion du prochain Printemps de l'Art Contemporain... Pour finaliser le projet et participer au financement des travaux de réhabilitation de cette prochaine pépite culturelle et marseillaise, l'association s'est entourée d'une équipe de choc. Pas moins de trente-cinq photographes, et pas des moindres (pour la moitié *made in Bouches-du-Rhône*), ont répondu présents et se sont engagés pour la concrétisation de ce lieu tant attendu. Ils ont généreusement offert quelque quatre-vingt seize œuvres qui sont actuellement exposées à l'occasion de l'exposition *Polyptyque* et sont, par la même occasion, proposées à la vente. Tous les bénéfices viendront alimenter l'exaucement du futur centre. Une vente aux enchères a déjà eu lieu fin août dernier en amont de l'ouverture de l'exposition. Si quelques œuvres ont déjà trouvé acquéreur, il en reste donc encore à découvrir et à admirer sur place, voire à souffrir. Parmi elles, un cliché camarguais de Suzanne Hetzel qui fait écho à



Plage de Suzanne Hetzel

la série *Western Camarguais* des Rencontres d'Arles, tout juste clôturées. Les photos achromes d'Olivier Rebuffa saisissent également par leur beauté dont se dégage une sérénité presque troublante. On note aussi une image extraite de la série *Waterfront* d'André Mérian, qui dévoile

avec élégance le processus de ré-urbanisation des zones portuaires en Turquie... Un seul mot : splendide. Parce que *Polyptyque* propose aux visiteurs, ou aux futurs investisseurs, un voyage stylistique autour des univers de cette myriade d'œuvres, il y aura forcément des coups de cœur. Bernard Plossu est également de la partie, aux côtés de Valentine Vermeil, que l'on avait aperçue l'an dernier à la Friche Belle de Mai. Une touchante et généreuse marque d'engagement spontané de la part de ces professionnels de la photo et amis des Ateliers de l'Image. L'ensemble de l'exposition prédit sans aucun doute la qualité du nouveau lieu photographique à venir.

C'est le moment d'aller faire des bonnes affaires. Petit scoop : la galerie prévoit une soirée spéciale pour la vente finale. Des découvertes hors catalogue sont à prévoir... D'ici là, rien n'empêche d'aller faire un tour du côté de chez *Polyptyque* pour le simple plaisir des yeux. Parce que ça, ça n'a pas de prix.

ASTRID BÖRNER

*Polyptyque* : jusqu'au 14/10 aux Ateliers de l'Image (74 rue de la Joliette, 2°).

Rens. : 04 91 90 46 76 / www.ateliers-image.fr

👉 Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

## MARSEILLE PIQUE-ASSIETTES

**Dellepiane, arts et modernité**

Peintures. Vernissage jeu. 6 à 19h. Du 6/10 au 19/03/2017. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2°). Mar-dim 10h-18h. 2/6 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

### Collections partagées

Programme renforçant les coopérations entre le FRAC et le Fonds Communal d'Art Contemporain. Œuvres de Mathieu Kleyebe Abonnenc, Anne-Valérie Gasc et Sofi Urbani. Vernissage ven. 7 à partir de 18h30 (gratuit dans le cadre de la Nocturne du FRAC).

Du 7 au 30/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2°). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

**Christian Ramade - L'Italia... come la vedo io**

Photos. Vernissage ven. 7 à partir de 19h.

Du 7/10 au 5/11. L'Arca Delle Lingue (1 rue du Docteur Jean Fiolle, 6°). Sur RDV au 06 40 19 97 59

👉 RIAM Festival 2016 —

**Pierre-Laurent Cassière - Figures**

Installation visuelle et sonore. Vernissage ven. 7 Vernissage à 18h30.

Du 7 au 29/10. Galerie HLM - Hors Les Murs (20 rue Saint-Antoine, 2°). Mar-sam 15h-19h

### Street'art Vacquier

Œuvres de Renz TTC, Seek313, Enkage, Délire, Braga... Vernissage ven. 7 à partir de 18h.

Du 7/10 au 5/11. Boutique Vacquier (9 cours Jean Ballard, 1°). Lun-ven 7h30-12h & 14h30-18h + sam 8h-12h

**Pap Ndiaye - La Lumière au fil du temps**

Peintures. Vernissage sam. 8 à partir de 18h30.

Durée NC. Artek (15 rue Jean Roque, 1°). Mar-ven 14h-19h + soirs de spectacle

👉 RIAM Festival 2016 — Peter Moosgaard - Supercargo / Emilien Leroy - Floating Sounds / The Bells Angels

Installations multimédias et graphiques. Vernissage lun. 10 dès 18h30, suivi à 20h30 par une performance de Nicolas Maigret.

Du 10 au 29/10. Galerie Art-Cade / Media Art Club (35 bis rue de la Bibliothèque, 1°). Mar-sam 15h-19h + les soirs d'événement. 2 € (adhésion)

**Cyril Lecomte - A Measure of Life**

Photos. Vernissage mer. 12 de 19h à 23h.

Du 12/10 au 30/11. Hôtel C2 (48 rue Roux de Brignoles, 6°). Rens. 04 95 05 13 13

**50 ans ! L'Ecole des loisirs**

Exposition anniversaire de la maison d'édition. Vernissage jeu. 13 à 18h, en présence des éditeurs et des auteurs.

Du 13/10 au 14/01/2017. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1°). Mar-sam 11h-19h

**Maud Myers - Underwater et autres projets**

Photos. Vernissage jeu. 13 à 19h.

Du 13 au 27/10. Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6°). Mer-jeu 12h30-18h30 + sur RDV au 06 82 58 22 49

👉 Nicolas Pincemin - La Tentation de l'artifice

Peintures. Vernissage jeu. 13 à partir de 18h, en présence de l'artiste.

Du 13/10 au 26/11. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7°). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89

👉 La Photographie Marseille — Prix Maison

**Blanche 2016**

Lauréats du Prix Maison Blanche 2016 : Julien Lombardi (premier prix), Brenda Moreno, Nicola Lo Calzo, Alban Lecuyer et Alejandra Carles Tolra. Projection du jury : Ezio D'Agostino, William Bunel, Alexandra Catiere, Mathieu Farcy, Louis Matton, Swen Renault, Joe Sobel et Elsa Stubbe. Vernissage et soirée inaugurale du festival jeu. 13 à partir de 19h.

Du 13/10 au 4/11. Maison Blanche (150 avenue Paul Claudel, 9°). Lun-ven 10h-18h

👉 La Photographie Marseille — André Mérian - Nevermind

Photos. Vernissage ven. 14 de 18h à 20h30.

Du 14/10 au 26/11. Galerie du 5° (Galeries Lafayette Saint-Ferréol, 5° étage, 1°). Mar-ven 14h-18h + sam 11h-19h

👉 A l'heure du dessin, 4° temps

Dessins, œuvres sur papier et installations : œuvres de Joseph Dadoune, Véronique Duplan, Julien Lévy, Marine Pagès, Yves Schemoul et Yoann Ximenes. Dans le cadre de la Saison du Dessin initiée par Paréidolie. Vernissage ven. 14 à partir de 18h30, en présence des artistes.

Du 14/10 au 17/12. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4°). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

**Kino Frontera - Expolars**

Détournement de pochettes d'albums. Vernissage ven. 14 à partir de 19h, suivi d'une showcase de Doc Vinegar (sunshine pop).

Du 14/10 au 3/11. Lollipop Music Store (2 boulevard Théodore Turner, 6°). Lun 14h-19h + mar-mer 11h-19h + jeu-sam 11h-20h

## VENTILO VOUS INVITE\*

Choisissez votre spectacle sur [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

\* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités.

## Quétzal Snakes

20 OCTOBRE - POSTE à GALÈNE

Release party du Nouvel EP «Cult of Deafstruction»



DIONYSOS  
jeu. 13/10 à 20h30



# Un week-end à troquer

Vestige du Off de la Capitale européenne et manifestation phare de Marseille 3013, la Trocadance célèbre son sixième anniversaire, faisant honneur à sa devise : « De l'art, du troc et du dancefloor ».

Les années passent et l'effervescence de la Capitale européenne de la Culture ne semble déjà plus qu'un lointain souvenir. Mais le Off de la manifestation — rebaptisé Marseille 3013, histoire de voir (beaucoup) plus loin — vibre encore. Installée depuis l'an passé dans un nouveau local à vocation pluridisciplinaire rue de la République, la petite équipe poursuit, lentement mais sûrement, ses activités de promotion de la scène artistique locale via de nombreuses expositions et des soirées sous le signe du mélange des gen(re)s.

Et puis aussi, surtout, avec la Trocadance, l'événement qui synthétise peut-être le mieux les ambitions de la structure, à savoir mettre en avant les forces créatrices du territoire, démocratiser l'art et la culture, et « rendre le quotidien moins prévisible », le tout dans un esprit ludique et festif. Pour ceux qui auraient manqué les cinq premiers épisodes, on récapitule. Fin 2011 (déjà !), l'équipe de Marseille 2013, inspirée d'expériences menées en Belgique dans les années 70, crée la

Trocade, manifestation insolite et ludique consistant en un échange non monétisé entre des artistes et des populations n'ayant pas forcément accès à l'art contemporain. Face au succès de l'événement, le OFF remet ça chaque année, avec la même réussite. Réussite tenant autant au concept qu'à l'espèce de work in progress drolatique qui en découle, les propositions des « troqueurs » (formulées sur des post-it entourant peu à peu chaque œuvre) rivalisant d'inventivité et de malice. En 2013, la Trocade, déjà issue d'un mot-valise (troc + rocade, « parce qu'il s'agit d'une expérience croisée, qui crée des liens »), devient la Trocadance, ajoutant une dimension festive à l'événement.

Trois ans plus tard, la Trocadance s'étale désormais sur trois jours, dans un ancienne banque de cette même rue de la République dont l'équipe de Marseille 3013 s'empare avec joie et créativité — comme en témoignent encore certaines de ses palissades, affichant via le projet *Next City* la vision par des artistes de certains lieux emblématiques de la cité phocéenne dans mille ans. La programmation fait



également une grande place à la fête, avec trois soirées pour le moins éclectiques : la première entre folk et rock avec un live des élégantes violoncellistes Les Grandes Mothers et un dj set de Dr Snuggles ; les deux suivantes sous forme de carte blanche, d'abord à l'électrisant Why Pink ?

— qui partagera les platines avec ses amis Pépé et Oil —, puis à l'incontournable Dj Djel.

A vos post-it, prêts, troquez, dansez !

CC

La Trocadance : du 6 au 8/10 au 50/52 rue de la République (2<sup>e</sup>). Rens. : [www.marseille3013.com](http://www.marseille3013.com)

## Recommandé par Ventilo

### 8 et demi

Œuvres de Julien Blaine, Denis Brun, Dino Innocente, Françoise Keen, Armelle Kerouas, Rose Leunier, Patrick Michault, Jean-Christophe Tarot, Philippe Turc. Vernissage sam. 15 à 19h.  
Du 15/10 au 25/11. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à [jfm.galerie@free.fr](mailto:jfm.galerie@free.fr)

### Polptyque

Nouveau salon expérimental de photo contemporaine : expo-vente d'œuvres de Brigitte Bauer, Carole Benitah, Victor Burgin, Olivier Cablat, Hélène David, Chimène Denneulin, Monique Degeribus, Grégory Edelein, Lionel Fourneaux, Jean-Louis Garnell, Suzanne Hetzel, Claudia Imbert, Francis Jolly, Valérie Jouve, Marine Lanier, Marc Lathuilière, Yveline Loiseur, Randa Maroufi, Manuela Marques, Geoffroy Mathieu, Olivier Menanteau, André Mérian, Bernard Plossu, Franck POURCEL, Gilles Pourtier, Olivier Rebuta, Myriam Richard, Klavij Sluban, Pavel Maria Smejkal, Bernard Stoffeth, Patrice Terraz, Philippe Terrier-Hermann et Valentine Vermeil. Finissage sam. 15 avec vente finale à partir de 19h.  
Jusqu'au 15/10. Les Ateliers de l'image (74 rue de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Lun-ven 16h-19h + sur RDV au 04 91 90 46 76

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

### ÉVÈNEMENTS

#### Trocadance

6<sup>e</sup> édition du troc d'art contemporain proposé par Marseille 3013 (ex-Off de MP 2013).

Du 6 au 8/10. 50-52 rue de la République (2<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-19h. 5 € avec carnet de troc. Rens. [marseille3013.com](http://marseille3013.com)

#### Mise en pli

Salon de la microédition : rencontres avec 70 artistes et éditeurs œuvrant pour l'édition contemporaine (livres et multiples d'artistes, revues spécialisées, catalogues, sérigraphies, etc.), conférences, performances...  
Les 8 & 9/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Sam 12h-19h + dim 14h-18h. Rens. [www.fracpaca.org/](http://www.fracpaca.org/)

#### RIAM Festival 2016

Nicolas Maigret - *The Pirate Cinema*  
Performance-installation audiovisuelle.  
Lundi 10/10 à 20h30. Art-Cade / Media Art Club (35 bis rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>). Rens. [www.riam.info](http://www.riam.info)

#### ActOral

Voir son quotidien comme une source inépuisée de merveilles  
Installation vidéo par les Sœurs H (35).

Les 11 & 12/10 à 21h, 21h35 & 22h10. Petit Théâtre / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). Rens. [www.actoral.org](http://www.actoral.org)

## Book International Project

17<sup>e</sup> édition du grand comptoir de l'édition de création produit par l'Atelier Vis-à-Vis : livres d'artistes, vidéos, performances, rencontres, work in progress... Avec Gaëlle Villery, Ben Taylor, Masako Hattori, Chelsea Herman, Lyall Harris, Jamie Weaver, Anne Rook, M. Christine Bourven, Diane de Bourmazel, Zsófia Bezeredi, Fumika Sato, Danielle Ubéda, Julie Fournier, Keiko Hagiwara, Véronique Gazzotti, André Fournier, Stéphanie Rutayisire, Masako Hattori, Charlotte Béreaud, Camille Renault, Léonie Lachlan...  
Du 13 au 15/10. Galerie Anna-Tschopp (197 rue Paradis, 8<sup>e</sup>). 11h-19h. Rens. [www.bookprojectinternational.com/](http://www.bookprojectinternational.com/)

## La Photographie Marseille

6<sup>e</sup> édition du festival de photo contemporaine proposé par l'association Les Asso(s), en partenariat avec la Mairie des 9/10 et l'ESADMM.

Du 13/10 au 14/01/2017. Marseille. Rens. [www.laphotographie-marseille.com](http://www.laphotographie-marseille.com)

#### Nocturne du FRAC

Expositions gratuites dès 18h30, discussions, visites, animations, rencontres, projections... Avec entre autres, la présentation du nouveau numéro de la revue *Optical Sound* et du projet d'annexion sonore *Acoustic Cameras*, et le vernissage de l'accrochage *Collections partagées* (en partenariat avec le Fonds Communal d'Art Contemporain).  
Lundi 17/10 à 18h30. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Rens. [www.fracpaca.org/](http://www.fracpaca.org/)

## EXPOSITIONS

### Bahia - Un différent

Peintures et sculptures.  
Jusqu'au 5/10. Galerie Antre de Monde (40 rue Estelle, 8<sup>e</sup>). Lun-sam 10h-20h

### Denis Poughon

Peintures sur mannequins à l'occasion de la Art Week.  
Jusqu'au 5/10. Carré d'Artistes (1<sup>er</sup>). Lun 13h-19h + mar 10h-19h + mer 10h-20h + jeu-asm 10h-21h + dim 11h-19h

### Fabrice Lanza - Le Pur

Extérieur  
Planches de BD.  
Jusqu'au 6/10. Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6<sup>e</sup>). Mer-jeu 12h30-18h30 + sur RDV au 06 82 58 22 49

### Effet + Valérie Ploux - Des couleurs pour les enfants

Peintures.  
Jusqu'au 7/10. Villa Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8<sup>e</sup>). Lun-ven 9h-12h & 13h-17h

### Faites de l'énergie ! - Cécile Jaillard - Auto-construction d'éoliennes

Photos.  
Jusqu'au 8/10. Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Lun 18h-22h + mar-jeu 17h-23h + ven 17h-00h + sam 17h-1h

### Didier Demozay

Peintures.  
Jusqu'au 8/10. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89

### Myriam Bornand - T(r) A(nsiti)O(n)

Sérigraphies.  
Jusqu'au 15/10. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01 ou à [jfm.galerie@free.fr](mailto:jfm.galerie@free.fr)

## Marcel Roncayolo. Le géographe dans sa ville - Marie-Pierre Florenson - Aperçus photographiques

Présentation numérique d'une sélection de photographies de la série *Parvis Ouest Côté Mer* (Esplanade de la Major : février 2011 - juillet 2016) et autres lieux de Marseille en mutation.  
Jusqu'au 9/10. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>er</sup>). Mar-dim 10h-18h

## Sorcière Clandestine

Peintures.  
Jusqu'au 13/10. Lollipop Music Store (2 boulevard Théodore Thurner, 6<sup>e</sup>). Lun 14h-19h + mar-mer 11h-19h + jeu-sam 11h-20h

## Hiromi Shimizu et Beàta Czudor - séta / sanpo

Peintures. Expo proposée par le Passage de l'Art.  
Jusqu'au 14/10. Lycée Brochier (9 boulevard Mireille Lauze, 10<sup>e</sup>). Lun-mar & jeu-ven 9h-13h & 14h-18h + sur RDV au 04 91 17 88 30 ou à [passagedelart@gmail.com](mailto:passagedelart@gmail.com)

## Semaine interculturelle Iran - François Diot

Photos.  
Du 11 au 15/10. Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Lun 18h-22h + mar-jeu 17h-23h + ven 17h-00h + sam 17h-1h. Prix libre

## Harry Gruyaert - Hommage à Antonioni... Variations sous Influence

Photos.  
Jusqu'au 15/10. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). Lun-sam 15h-18h

## Lilou Achab

Dessins, collages, montages.  
Jusqu'au 15/10. Plan M (9 rue de la Rotonde, 1<sup>er</sup>). Lun-sam 18h-21h

## Luke Newton

Art contemporain.  
Jusqu'au 15/10. Galerie David Pluskwa (53 rue Grignan, 6<sup>e</sup>). Mar-sam 14h30-19h + sur RDV au 04 91 04 61 38 ou au 06 72 50 57 31

## Martine Feipel & Jean Bechameil - Theatre of Disorder + Project Room : Alpe Romero - Idealista

Dessins. Dans le cadre de la Saison du Dessin.  
Jusqu'au 15/10. Galerie Gourvenec Ogor (7-9 rue Duverger, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h + sur RDV au 09 81 45 23 80 ou à [contact@galeriego.com](mailto:contact@galeriego.com)

## Matières grises et noirs

Dessins.  
Œuvres de Sylvain Ciavaldini, Catherine Melin, Christophe Boursault, Patricia Stheeman, Nicolas Rubinstein, Caroline Sury, Joseph Sage, Mary Puppet, Nicolas Nicolini, Zhuo Qi, Anne-James Chaton, Georges Aurtard, Denis Brun, Lionel Sabatté, Jean Luc Parent, Dominique Zinkpè. Dans le cadre de la Saison du Dessin.

## Collins - Phase

Peintures.  
Jusqu'au 15/10. OÙ lieu d'exposition pour l'art actuel (58 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>). Jeu-sam 16h-19h + sur RDV au 06 98 89 03 26 ou à [ounousecure@club-internet.fr](mailto:ounousecure@club-internet.fr)

**Recommandé par Ventilo**

**Richard John Jones - Everything Ending And Not**

Installation.  
Jusqu'au 15/10. Rond-Point Projects (36 rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). Jeu-sam 14h-19h + sur RDV au 06 15 07 06 13 ou à contact@rondpointprojects.org

**Stéphanie Grasselli**

Dessins d'architecture.  
Jusqu'au 15/10. Concept store et moi (8 boulevard Notre-Dame, 6<sup>e</sup>). Lun-sam 14h-18h

**Thierry Thoubert**

Peintures.  
Jusqu'au 15/10. Galerie du Tableau (37 & 33 rue Sylvabelle, 6<sup>e</sup>). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

**MUFF - Marseille Underground Film and Music Festival — Ectopia Lentis**

Vidéos expérimentales. Œuvres de Éléonore Cheynet, Michael Fleming, Sarah Hammond, Chloé Ribadeau-Dumas, Eve-Mélissa Traoré et Adyithia Utama.  
Du 14 au 16/10. Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6<sup>e</sup>). 14h-18h

**Marseille au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les années de l'Académie de peinture de sculpture, 1753-1793**

Panorama artistique d'une période majeure de l'histoire de Marseille : cent cinquante œuvres, peintures, sculptures et dessins, de Puger, Rubens, Philippe de Champaigne, Duparc, Vigée-Lebrun, Henry d'Arles...

Jusqu'au 16/10. Musée des Beaux-Arts de Marseille (Palais Longchamp, 4<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 0/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans)

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**ActOral — Prétexte #3**

Exposition collective. Œuvres de Erwan Fichou, Théo Mercier & Jérémie Piningre, et Myriam Van Imschoot.

Jusqu'au 16/10. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). Lun 11h-18h + mar-dim 11h-19h

**Alain Peynichou**

Peintures.  
Jusqu'au 17/10. Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

**Alain Boggero - Voleur de flyers**

Peintures.  
Jusqu'au 18/10. TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-18h + soirs de spectacles

**L'italien et la créativité : marques et coutumes, mode et design**

Artisanat et peintures. Œuvres de Cristina & Stefania Ariu et Federico Crisa.

Le mardi 18/10. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5<sup>e</sup>). Lun-jeu 9h30-12h30 et 14h30-17h30 + ven 9h30-12h30

**Maeva Sevilla - Emancipations**

Peintures.  
Jusqu'au 18/10. Le 3013 (58 rue de la République, 2<sup>e</sup>). Tlj 10h-18h

**Club Photo des Hôpitaux de Marseille - Sans fausses notes**

Photos, donc.  
Du 17 au 21/10. HangArt (106 bis avenue Française Duparc, 4<sup>e</sup>). 10h-13h & 14h-18h

**La Photographie**

**Marseille — Eric Oberdorff - Corpus Fugit**

Photos.  
Jusqu'au 21/10. Klap, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>). Horaires NC

**Anna Trotet et Pierre Boucharlat - Au fil du vent**

Dessins et sculptures.  
Jusqu'au 22/10. Galerie Lame - Lieux Arts Méditerranée Europe (3 quai de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Mer-sam 15h-18h

**Ln Lorin - Page noire**

Dessins en noir et blanc.  
Jusqu'au 29/10. ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3<sup>e</sup>). Lun-ven 9h-18h + sam 9h-13h & 14h-18h

**Maurizio Zappone - Creature e vulvani**

Peintures.  
Jusqu'au 22/10. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 10h-12h30 et 14h-18h30

**Olivier Huard - Topos**

Peintures et dessins.  
Jusqu'au 22/10. Galerie Art Est Ouest (22 cours Franklin Roosevelt, 1<sup>er</sup>). Mar-sam 14h30-19h

**Thomas Jeames - Aucun marcheur ne crache du venin**

Photos, graphisme.  
Jusqu'au 22/10. Galerie Territoires Partagés (27 rue de la Loubière, 6<sup>e</sup>). Jeu-sam 14h-18h

**Parade**

Maquettes de bateaux, du XVII<sup>e</sup> siècle jusqu'à aujourd'hui. Commissariat : Patrick Boulanger (conservateur du patrimoine de la Chambre de Commerce et de l'Industrie de Marseille Provence) et Isabelle Marquette (conservatrice du patrimoine au MuCEM).

Jusqu'au 24/10. MuCEM (Quai du Port, 2<sup>e</sup>). Tlj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 € (billet famille : 12 €)

**Distorsions**

Œuvres de Tania Mouraud, Eric Baudelaire, Damien Béguet Microclimat et Anne-Valérie Gasc.

Jusqu'au 28/10. Atelier Tchikebe (34 boulevard National, 1<sup>er</sup>). Lun-ven 9h30-12h30 & 14h-18h, sur RDV au 09 84 12 52 18 ou à contact@tchikebe.com

**Accordé O Jazz ! Trésors d'une musique populaire**

Carte blanche à Raphaël Imbert, invité à plonger un regard curieux dans les collections du MuCEM et à en extraire des pépites pour proposer une définition ludique du jazz.

Jusqu'au 29/10. ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3<sup>e</sup>). Lun-ven 9h-18h + sam 9h-13h & 14h-18h

**John Kvier**

Peintures (street art).  
Jusqu'au 29/10. BackSide Gallery (88 rue de l'Évêché, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 14h-19h

**Ken Sortais - 13**

Peintures.  
Jusqu'au 29/10. Straat Galerie (17 rue des Bergers, 6<sup>e</sup>). Mer-ven 11h-13h & 16h-19h + sam 11h-19h + sur RDV au 06 98 22 10 85 ou à contact@straatgalerie.com

**Nathalie Pijls - Shades**

Peintures.  
Jusqu'au 29/10. Galerie Zone 44 (44 rue Edouard Delanglade, 6<sup>e</sup>). Mar-mer 12h-19h + jeu-sam 10h30-19h

**Pauline Alioua - Phantomatic**

Photos.  
Du 5 au 29/10. Labo Photo Rétine (85 rue d'Italie, 6<sup>e</sup>). Lun-jeu 9h30-12h & 14h-18h30 + ven 9h30-12h & 14h-17h + sam-dim 10h-17h

**Porter autour du monde, couvre-chefs, couvre-pieds...**

Chapeaux et chaussures du monde et traditionnels.  
Jusqu'au 29/10. Maison de l'Artisanat et des métiers d'art (21 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). Mar-ven 10h-12h & 13h-18h + sam 13h-18h

**Sofi Urbani - Equilibres**

Installations et vidéos.

Jusqu'au 29/10. Espace GT / MundArt (72 rue de la Joliette, 2<sup>e</sup>). Lun-ven 11h-15h + jeu-sam 19h-23h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

**David Poullard - Tout**

Exposition consacrée aux inscriptions nous entourant au quotidien dans l'espace urbain.

Jusqu'au 30/10. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1<sup>er</sup>). Mer-dim 14h-18h30

**Françoise Pérovitch - S'absenter**

Peintures et céramiques. Commissariat : Pascal Neveux.

Jusqu'au 30/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

**Le plan Gréber. Ville de Marseille, Plan directeur d'aménagement d'extension et embellissement, 1933**

Photos et présentations numériques.  
Jusqu'au 30/10. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>er</sup>). Mar-dim 10h-18h

**Lili-M - L'Homme inspiré du végétal**

Sculptures.  
Jusqu'au 30/10. Galerie du Refuge (8 rue du refuge, 2<sup>e</sup>). Tlj, 10h-19h

**Matthieu Herreman - Entre les lignes**

Sculptures, peintures et installations autour de la paille à soda.  
Jusqu'au 30/10. MCJ Gallery (32 rue de Bruys, 5<sup>e</sup>). Ven-dim 10h-20h

**Raoul Reynolds : une rétrospective**

12 artistes de Glasgow et de Marseille réunis autour de la création d'un ensemble de pièces de Raoul Reynolds, sur une proposition de de Tank Art Space.

Avec Stéphanie Cherpin, Helen de Main, Sandro Della Noce, Guillaume Gattier, Amandine Guruceaga, Benjamin Marianne, James McLardy, Douglas Morland, Philippe Murphy, Bobby Niven, Alys Owen, Emilie Perotto.

**Saeio - Phases**

Graffiti.  
Jusqu'au 30/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2<sup>e</sup>). Mar-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 € (gratuit le dimanche)

**Josiane Gomez - Ma Provence...**

Photos.  
Jusqu'au 31/10. La Samaritaine (2 quai du Port, 2<sup>e</sup>). Tlj 6h30-21h

**Matthieu Parent - State of mind, un voyage américain**

Photos.  
Jusqu'au 31/10. L'Appart (10 rue des Tyrans, 7<sup>e</sup>). 10h-19h du 23 au 25/09, puis sur RDV au 06 63 61 28 73 ou à matthieuparent@yahoo.fr

**Marcel Arnould**

Peintures.  
Jusqu'au 2/11. Galerie Lou Arfi (70 rue Sainte, 7<sup>e</sup>). Mar-ven 14h-19h + lun & sam sur RDV au 09 83 63 07 39 ou au 06 63 74 03 51

**Miguel Palma - Cinq temps**

Installation autour du temps, de la mémoire collective et des références culturelles.  
Jusqu'au 2/11. MuCEM - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). Tlj (sf mar) 11h-19h

[mac] MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

EN PARTENARIAT AVEC



actoral festival



THÉO MERCIER  
**THE THRILL IS GONE**

28 SEPT 2016 — 29 JAN 2017

Nous sommes **Marseille** [musees.marseille.fr](http://musees.marseille.fr)



Le projet *The Thrill is Gone* a été sélectionné par la commission mécénat de la Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques qui lui a apporté son soutien.



REMERCIEMENTS



Musée d'Art Contemporain  
Musées de Marseille

en collaboration avec la galerie Bugada & Cargnel

GALERIE  
BUGADA & CARGNEL  
PARIS



**Recommandé par Ventilo**

**Yan Zoritchak - Espaces - Energies - Exoplanètes**

Sculptures sur verre.  
Du 5/10 au 5/11. Galerie Bartoli (81 rue Sainte, 7). Mar-mer 14h30-19h + jeu-sam 10h30-12h30 & 14h30-19h + sur RDV au 04 91 54 20 17 ou au 06 22 02 62 04

**Le Dessin [anti]terroriste**  
Œuvres de Clara Marciano, Tony Ceppi, Sergio Palazon et Saleh Al-Boiny.  
Jusqu'au 12/11. Closet Gallery (24 rue des muettes, 2). Lun-sam 11h-19h

**Lionel Borla**  
Peintures.  
Du 17/10 au 12/11. Concept store etmoiemoi (8 boulevard Notre-Dame, 6). Lun-sam 14h-18h

**Sharka Hyland - Les Phares**  
Entre littérature comparée et design graphique. Dans le cadre de la Saison du Dessin.  
Jusqu'au 12/11. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7). Jeu-sam 15h-19h + sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.fr

**Irks (M) Zeberou**  
Dessins et sérigraphies.  
Jusqu'au 14/11. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven-dim 10h-18h

**Yan Zoritchak - Exoplanètes**  
Sculptures sur verre.  
Jusqu'au 20/11. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h. 4/5 €

**Valérie Buffetaud - Méditerranée(s)**  
Peintures et gravures.  
Jusqu'au 22/11. Le Silo (36 quai du Lazaret, 2). Mar & jeu 14h-17h + sur RDV avec l'artiste au 06 10 54 83 44

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Bernhard Martin - Love and Money ?**

Peintures, dessins et impressions numériques.  
Jusqu'au 25/11. Togu Art Club Marseille (149 rue Paradis, 6). Lun-ven 10h-13h & 14h-18h + sur RDV au 04 96 12 49 98

**Patrick Chenin, Catherine Lambermont, Antje Poppinga, Alina Picazio, Marc Quer, Hazel Watling**  
Exposition collective en partenariat avec l'association Perceptive Trouble et Paréidolie.  
Jusqu'au 25/11. Du Galerie Paradis (152 rue Paradis, 6). Tj 10h-22h, sur RDV au 06 98 89 03 26

**Benjamin Valenza - Labor Zéro Labor**  
Média télévisé autogéré par des artistes. Expo proposée par Triangle France.  
Jusqu'au 27/11. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3). Mar-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

**ActOral**

**Interprétations à l'œuvre**  
Langages de la danse, du geste, de la performance et des arts visuels. Œuvres françaises et canadiennes de Jennifer Caubet, Tom Castinel, Julien Creuzet, Carole Douillard, Nadège Grembeir Forget, Luis Jacob, Adam Kinner, Karen Kraven, Catherine Lavoie Marcus, Leisure, Tania Lukin Linklater, Samir Ramdani, Jimmy Robert et Ulla von Brandenburg. Exposition proposée par Astérides.  
Jusqu'au 27/11. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3). Mar-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

**Marseille en maquettes**  
Collection inédite de maquettes d'architecture, projetées à l'échelle des bâtiments.  
Jusqu'au 27/11. Espace Bargemon (Place Bargemon, 1<sup>er</sup>). Mar-dim 12h-18h

**Nicolas Pilard - Frère Esquif**  
Sculptures.  
Jusqu'au 30/11. Hôtel le Ryad (16 rue Sénac de Meilhan, 1<sup>er</sup>). Tj 8h-20h

**GoddoG - Yanomami**  
Peinture, graphisme.  
Jusqu'au 1/12. Tulav, le Cube (5 rue Félix Eboué, 2). Mar-sam 10h-19h30

**Jean Hugues, libraire, éditeur, galeriste du XX<sup>e</sup> siècle**  
Peintures, lithographies et livres évoquant l'itinéraire du libraire-éditeur-galeriste.  
Jusqu'au 3/12. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2). Mar-sam 12h-19h

**Leurs Nouveaux Dessins**  
Exposition collective avec Issa Barbier, Dominique Castell, Jean-Jacques Ceccarelli, Jean-François Coadou, Christine Crozat, Yves Dautier, Nicolas Desplats, Alexandre Diot (MR Post), Marie Ducaté, Anne-Laure Fink, Charles Gouvenet, Michel Houssin, Kamel Khelif, Martine Lafon, Maoual, François Mezzapelle, Carine Mina, Yazid Oulab, Didier Petit, Sylvie Pic, Serge Plagnol, Alain Puech, Jean-Jacques Surian, Pascal Verbena, Pascal Vochelet. Dans le cadre de la Saison du Dessin.  
Jusqu'au 15/12. Artothèque Antonin Artaud (25 chemin notre dame de la Consolation, 13<sup>e</sup>). Lun-mar & jeu 8h-12h & 13h-16h + ven 8h-12h + sur RDV au 04 91 06 38 05

**Richard Baquie - 20 ans. L'Aventure**  
Sculptures dans l'espace public.  
Jusqu'au 17/12. OÙ et L'Aventure (58 bis Boulevard Bouge, 13<sup>e</sup>). 7/7, 24h/24

**Collectif Photomobile - Disparition**  
Photos de Maguy Lentini, Hélène Martinez & François Dupont, Eric Brunel, Lionel Quelin et Philippe Auréglià.  
Jusqu'au 23/12. Théâtre des Chartreux (105 avenue des Chartreux, 4<sup>e</sup>). Lun-ven 14h-18h + soirs de spectacles

**Merveilles de l'Orientalisme**  
L'Orientalisme à travers le regard d'artistes provençaux, italiens, espagnols ou algériens des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles : Bompard, Brest, Chabaud, Clavère, Corrodi, Courdouan, Huguet, Lazergues, Le Gac, Loubon, Pascal, Philpoteaux, Rochegrosse, Silbert, Washington, Ziem...  
Jusqu'au 31/12. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2). Mar-dim 10h-18h. 2/6 € (gratuit pour les - 12 ans)

**Saint François d'Assise, l'homme intemporel**  
Œuvres de la collection privée de l'industriel marseillais Joseph Arakel, peintures de El Greco, dessins d'Etienne Parrocel, créations contemporaines de Yazid Oulab et le manteau de Saint François d'Assise.  
Jusqu'au 31/12. Cathédrale de la Major (10 place de la Major, 2). Tj (sf mar) 10h-18h30. 4 €

**Albanie, 1207 Km Est**  
Expo consacrée à la scène artistique contemporaine albanaise.  
Jusqu'au 2/01/2017. MuCEM - Fort Saint Jean (2<sup>e</sup>). Tj (sf mar) 11h-19h. 5/9,50 €

**Zoo-Machine**  
Nouvel accrochage de la collection permanente du musée, autour du rapport «nature/culture». Œuvres de Vito Acconci, Valerio Adami, Gilles Aillaud, Arman, Georges Autard, Stephan Balkenhol, Richard Baquie, Jean-Michel Basquiat, Bernard Bazile, Joseph Beuys, Jean-Charles Blais, Patrick Box, James Brown, Chris Burden, César, Cody Choi, Robert Combas, Yvan Daumas, Daniel Dezeuze, Erik Dietman, Erro, Jan Fabre, Philippe Favier, Joan Fontcuberta, Jarg Geismar, Toni Grand, Peter Halley, Carsten Höller, Jenny Holzer, Alain Jacquet, Peter Klasen, Gordon Matta-Clark, Annette Messager, Jacques Monory, Bruce Nauman, Dennis Oppenheim, Ed Paschke, Robert Rauschenberg, Martial Raysse, Yves Reynier, Dieter Roth, Niki de Saint Phalle, Peter Saul, Robert Smithson, Daniel Spoerri, Paul Thek, Jean Tinguely, Nicolas Uriburu, Claude Viallat, Jean-Luc Villemouth, Wolf Vostell, William Wegman, Franz West, Kenji Yanobe. Et les participations originales de Fred Biesmans, Denis Brun, Cédric Eymenier, Zachary Formwalt, Jean-Luc Parant et Jean-Claude Ruggirello.  
Jusqu'au 10/01/2017. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 5/8 €

**Marsapoli : Marseille La Napolitaine**  
Plus de 120 cartes postales d'époque (éditées au début du XX<sup>e</sup> siècle). Exposition proposée par le Club Cartophile Marseillais. Commissariat : Albert Leibovitch.  
Jusqu'au 15/01/2017. Musée des Docks Romains (Place de Vivaux, 2). Mar-dim 10h-17h

**Mission Mode. Styles croisés**  
L'influence du vestiaire militaire dans la garde robe civile. Avec la participation de Chanel, Hermès, Louis Vuitton, Christian Dior, Courrèges, Kenzo, Max Mara...  
Jusqu'au 15/01/2017. Château Borély (134 Avenue Clôt Bey, 8<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 0/3/5 € (gratuit le dimanche matin)

**Le Rêve**  
Œuvres de Christophe Berdaguer & Marie Péjus, Claude Lévêque, Odilon Redon, Auguste Rodin, Félix Vallotton, Salvador Dalí, Pablo Picasso, William Degouve de Nuncques, Léon Spilliaert, Paul Delvaux, Victor Brauner, Yves Tanguy, Man Ray, Félix Labisse, Wilhelm Freddie, Francisco de Goya, Marcel Berronneau, Valère Bernard, Germaine Richier, Henri Michaux, Raymond Hains, Victor Vasarely, Brion Gysin, Bernard Plossu, Philippe Ramette, Sandy Skoglund, Darren Almond, Pierre Huyghe, John Cage...  
Commissariat : Christine Poullain (conservateur en chef, directrice des musées de Marseille) et Guillaume Theulière (conservateur adjoint à la directrice des musées de Marseille).  
Jusqu'au 22/01/2017. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1<sup>er</sup>). Mar-dim 10h-18h. 8/10 € (gratuit le dimanche jusqu'à 13h)

**Fabrizio Garghetti - Un demi-siècle de portraits d'artistes en action**  
Photos.  
Jusqu'au 29/01/2017. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les scolaires, moins de 18 ans et étudiants de l'UE)

**ActOral - Théo Mercier - The Thrill Is Gone**  
Installations.  
Jusqu'au 29/01/2017. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8<sup>e</sup>). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les scolaires, moins de 18 ans et étudiants de l'UE)

**Yohanne Lamoulère - Main basse sur Marseille**  
Photos, dans le cadre du projet La France vue d'ici.  
Jusqu'au 11/02/2017. Théâtre du Merlan (Avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). Visible dans le hall du théâtre les soirs de représentations

**Mémoire à la mer**  
«Plongée au cœur de l'archéologie sous-marine» : expo réalisée dans le cadre du 50<sup>e</sup> anniversaire de la création du Département des Recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines.  
Jusqu'au 28/05/2017. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1<sup>er</sup>). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans)

**DU-RHONES PIQUE-ASSIETTES**  
Gérard Eppelé - Ça a commencé comme ça...  
Peintures. Vernissage jeu. 6 à partir de 18h.  
Du 6/10 au 24/12. Chapelle du Méjan (Arles). Mer-dim 14h-18h

**Pentti Sammallahti - Ici au loin**  
Photos. Vernissage jeu. 6 à partir de 18h.  
Du 6/10 au 24/12. Chapelle du Méjan (Arles). Mer-dim 14h-18h

**Collectif Arts croisés - My40.fr**  
Jeux de lumières et d'ambiances sonores autour du sport. Dans le cadre de la célébration des 40 ans de Salon-de-Provence «Villa la plus sportive de France». Vernissage ven. 7 à 19h  
Du 7 au 8/10. Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P<sup>re</sup>). Ven 9h-18h + sam 9h-20h

**Dessiner, disent-ils**  
Sélection de cinquante artistes dans les collections de l'Artothèque Antonin Arthaud autour du dessin contemporain. Dans le cadre de la Saison du Dessin. Vernissage ven. 7 à 18h.  
Du 7/10 au 26/11. Chapelle des Pénitents Noirs (Aubagne). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h

**Jean Bouttin**  
Photos. Vernissage ven. 7 à 18h.  
Jusqu'au 31/10. Musée des Arts et Traditions Populaires Albert Reynaud (Marignane). Lun-ven 9h-12h & 14h-17h30

**Jéréme Imbert - Salut monde...**  
Photos. Vernissage ven. 7 à 18h30.  
Du 7 au 31/10. The Red Door Gallery (7 rue Jacques de la Roque, Aix-en-P<sup>re</sup>). Lun-sam 10h-18h30

**Savoir et pouvoir à l'époque de Ramsès II : Khâemouaset, le prince archéologue**  
Objets rituels ou funéraires, bijoux et amulettes, statues, papyrus...  
Vernissage ven. 7 à 18h.  
Du 7/10 au 22/01/2017. Musée départemental Arles antique (Arles). Tj (sf mar) 10h-18h. 4/6 € (gratuit le premier dimanche du mois). Expo temporaire + collections permanentes : 7/10 €

**Florence Grundeler - De fil et d'encre**  
Peintures. Vernissage sam. 8 à 11h.  
Du 8/10 au 27/11. Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Mar-dim 10h-13h & 14h-17h. 6/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

**Regards sur la ville**  
Exposition autour de la photographie hongroise contemporaine proposée par la Fontaine Obscure, dans le cadre de l'Année de la Hongrie à Aix-en-Provence. Œuvres de Zsuzsa Bakonyi, Gábor Kasza, Ildikó Péter, Orsolya Elek, Anikó Robitz et Szilvia Mucsy. Vernissage dim. 9 à midi, précédé à 11h par une conférence d'Angelo Bertoni (maître de conférences en urbanisme).  
Du 8/10 au 13/11. Fondation Vasarely (Aix-en-P<sup>re</sup>). Tj, 10h-18h

**EVÉNEMENTS**  
**Street art aux Allées**  
Après-midi street art proposée par Ka Divers, avec live painting graffiti par les artistes Dynart et Macak, ateliers pour petits et grands et performances par Russ, Darion Shabbash, Clémentine Carsberg, Flora Jam. Événement en prélude au festival Légendes urbaines Mer. 5/10 de 14h à 18h. Les Allées provençales (Aix-en-P<sup>re</sup>). Gratuit. Rens. : http://kadivers.canalblog.com

**Légendes urbaines**  
Festival street art proposé par l'association La rue est vers l'art : expositions, performances, ateliers d'initiation, projections, conférences... Avec Combo, GoddoG, Mademoiselle Maurice, JBC, Dire, Manyol, Stéphanie Lemoine, Jean Faucheur, Enkage, Lor-K, Djalouz et bien d'autres surprises !  
Les 8 & 9/10. Hôtel de Gallifet (Aix-en-P<sup>re</sup>). Sam 11h-22h + dim 11h-19h. 2/4 €. Rens. : www.larueestverslart.fr

**Les Vitrines de l'Art**  
Parcours urbain proposé par le Pôle Intercommunal du Patrimoine Culturel. Installations de Jérémy Laffon dans quatre vitrines de la ville.  
Jusqu'au 16/10. Istres. Gratuit. Rens. 04 42 55 17 10 / www.ouestprovence.fr

**EXPOSITIONS**  
**Arno Céliérier et Mathilde Giordano - Ma ville est un grand livre**  
Illustrations, pop-up et peintures.  
Jusqu'au 7/10. Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P<sup>re</sup>). Mar-ven 14h-18h

**Baz'art**  
Un ensemble d'œuvres originales d'art tribal indien, de photographies de voyage et d'œuvres glanées à petits prix.  
Jusqu'au 8/10. La galerienomade (Arles). Mer-sam 10h-19h30

**Exil(s) / Proche-Lointain**  
Un regard croisé sur la Méditerranée et l'Orient : œuvres de Mouna Saboni, Lynn SK et Gilles Magnin.  
Jusqu'au 8/10. Galerie Joseph Antonin (Arles). Mer-sam 15h-18h + sur RDV au 06 76 99 69 44

**DISTORSION ONIRIQUE**  
Patrick FILHOL



**Huile, Acrylique, Technique mixte, Aquarelle et Dessin**

**DU 8 AU 18 OCTOBRE**  
semaine : 9h-12h/13h-17h (fermé le mercredi) - week-end : 10h-18h  
**VERNISSAGE LE 7 OCTOBRE À PARTIR DE 18H**

**PÔLE DES ARTS VISUELS**  
90 plage de l'Estaque 13016 Marseille  
04 91 09 29 93

**MARSEILLE 15-16**  
MAIRIE 8<sup>e</sup> SECTEUR

Accès : bus 35 (arrêt Estaque Village)

**Recommandé par Ventilo**

**Stéphane Dubois et Andros - Résonances...**

Peintures et sculptures.  
Jusqu'au 8/10. Ateliers Agora (Eyguières).  
Mar-sam 10h-12h & 15h-19h

**Jordan Wolfson - Colored Sculpture**

Sculptures.  
Jusqu'au 10/10. La Mécanique Générale (Arles). 10h-18h

**Eric Ferment et Nathalie Bartolo - Regards croisés Inde-Marseille**

Photos.  
Jusqu'au 14/10. La Mareschale (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-ven 9h-19h. Entrée libre

**Aleksandra Czujka - Drawings**

Dessins, donc.  
Jusqu'au 15/10. Ecole Intuit Lab (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-sam 9h-18h

**Thibault Franc - Glaner la guerre**

Peintures. Expo proposée par Voyons Voir.

Jusqu'au 16/10. Domaine du Défend (Rousset). Sur RDV à mediation@voyonsvoir.org

**Marc Ingoglia - A Nudo**

Peintures et sculptures sur plexiglas.  
Jusqu'au 16/10. Chapelle des Pénitents Bleus (La Ciotat). Mar-dim 14h-18h

**Sandrine Berthon et Ryba - Résurgences**

Photos et sculptures.  
Jusqu'au 16/10. Espace 361° (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim 14h30-19h

**Chantal Léandri alias Cléa - Balade au pays de la couleur**

Peintures.  
Jusqu'au 19/10. Médiathèque Jean d'Ormesson (Marignane). Mar & ven 9h30-12h30 & 14h-18h + mer 9h30-18h + sam 9h30-17h

**Anne Goyer - Exodus #2016**

Peintures et portraits en lien avec l'anniversaire de la ville et l'exode des juifs en 1947. Dans le cadre de la Saison du Dessin.

Jusqu'au 21/10. Centre Fernand Léger (Port-de-Bouc). Lun-ven 14h-18h30

**30<sup>e</sup> exposition**

Œuvres de Alfons Alt, Nadine Defer, Jean-Michel Desroches, Jean Durello, Yvan Ossicini, Noortje Piccer et Philippe Zami.

Jusqu'au 22/10. Le Cinéma, repaire artistique (Roquevaire). Mer-sam 14h30-18h30

**Arts croisés - La Société connectée Eske T Co**

Exposition expérimentale autour de l'évolution technologique et sociétale de l'association, à partir du livre de Philippe Boyer *Ville connectée - vies transformées* (éd. Kawa).

Jusqu'au 22/10. Espace culturel Robert de Lamanon (Salon-de-P<sup>ce</sup>). Lun-sam 10h-12h & 14h-18h (ven jusqu'à 20h)

**Systematically open ?**

Nouvelles formes de production de l'image contemporaine

Quatre expositions d'artistes en lien avec la photographie et ses modes d'exposition : Walead Beshty, Elad Lassry, Zanele Muholi et Collier Schorr.

Jusqu'au 23/10. La Mécanique Générale (Arles). Tj 10h-19h30. 14 €

**William Kentridge - More Sweetly Play the Dance**

Installations.  
Jusqu'au 23/10. Parc des Ateliers (33 Chemin des Minimes, Arles). Tj, 10h-19h30

**Le Mois de la femme artiste**

Expo collective de 80 œuvres.  
Jusqu'au 29/10. Galerie ESDAC (29 rue Lisse des Cordeliers, Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-sam 15h-19h

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Lionel Sabatté - Charbons fertiles**

Sculptures. Dans le cadre de la Saison du Dessin.

Jusqu'au 29/10. MAC Arteam (Château-neuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 42 58 61 53 ou à mac.arteam@gmail.com

**Alain Brunet et Didier Petit - Au millimètre près : la mesure de la démesure**

Installation in situ proposée par Voyons Voir dans le cadre de la Saison du Dessin.

Jusqu'au 30/10. Moulin de Vernègues (Mallermort). Tj 9h-19h + sur RDV à info@voyonsvoir.org

**Françoise Pérovitch - Verdures**

Peintures, céramiques et installations vidéo. Commissariat : Aldo Bastié.

Jusqu'au 30/10. Château de Tarascon (Tarascon). Tj 9h30-17h30. 3,50/7,50 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

**L'Art dans les vignes**

Œuvres de Julien Fargetton, Mountaintcutters et Robin Touchard proposées par l'association Voyons Voir.

Jusqu'au 30/10. Domaine de Saint-Ser (Puylobier). Tj 9h-19h

**Paul Duncombe, Laurent Gongora, Jean Lain et Manon Rougier**

Installation en extérieur proposées par Voyons Voir.

Jusqu'au 30/10. Moulin de Vernègues (Domaine de Pont Royal, Mallermort). Tj 9h-19h

**Scenocosme**

Installations interactives sur le thème de l'énergie, dans le cadre d'Octobre Numérique.

Du 8 au 30/10. Palais de l'Archevêché (Arles). Tj 12h-19h

**Jacqueline Reynier et Florence Sartori - Couleurs solaires et courbes sensibles**

Peintures et sculptures.

Jusqu'au 5/11. Jardin des Arts (52 avenue du 8 mai 1945, Septèmes-les-Vallons). Mar-ven 15h-18h30 + sam 10h-12h & 15h-18h30

**Liselotte Andersen, Camille Frossard alias CAM et Ukeo**

Sculptures et peintures.

Du 17/10 au 6/11. Espace 361° (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim 14h30-19h

**De l'exil à l'oubli, les Chibanis de Salon-de-Provence**

Photos et calligraphies sur les immigrés maghrébins âgés arrivés en France dans les années 60 pour y travailler.

Jusqu'au 10/11. La Case à Palabres (Salon-de-P<sup>ce</sup>). Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-00h

**Elisabeth et Marie-France Gely**

Sculptures et peintures. Expo proposée par l'Espace 361°.

Jusqu'au 19/11. Restaurant Mickaël Féval (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-sam 12h-14h & 19h30-22h

**Frédérique Duran - Un autre monde**

Sculptures, encres de Chine et dalles de verre gravées.

Jusqu'au 20/11. Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). Mar-dim 10h-13h & 14h-17h30. 6/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

**Lucio Fanti - Jeux**

Encres et aquarelles.

Jusqu'au 26/11. Flair Galerie (Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-19h + sur RDV au 06 20 75 13 58 ou à contact@flairgalerie.com

**Le Dessin dans l'espace ou l'espace du dessin**

Exposition collective avec Balthazar, Karine Rougier, Nelly Maurel, Laetitia Gendre, Julien Tardieu, Cécile Granier de Cassagnac, Jérôme Loisy. Dans le cadre de la Saison du Dessin.

Jusqu'au 27/11. Musée Estrine (Saint-Rémy-de-Provence). Mar-dim 10h30-12h30 & 14h-18h. 3,50/4,80 €

**Fabien Boitard / Ikuru Kuwajima**

Peintures / Photos.

Du 13/10 au 3/12. La galerienomade (Arles). Mer-sam 14h-19h30 + sur RDV au 06 50 90 48 85

**Jean Hugues, libraire, éditeur, galeriste du XX<sup>e</sup> siècle**

Peintures, lithographies et livres évoquant l'itinéraire du libraire-éditeur-galeriste.

Jusqu'au 10/12. Fondation Saint John Perse (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Mar-sam 14h-18h

**L'Espace du dessin / Le Dessin dans l'espace**

Exposition collective avec Laurent Pernel, Clément Bagot, Corinne de Battista, Jérémie Dramard. Dans le cadre de la Saison du Dessin.

Jusqu'au 16/12. CAC - Centre d'art contemporain intercommunal (Istres). Lun-ven 8h30-12h30 & 13h30-17h30 + sam 10h-12h & 15h-18h

**Katerina Jebb - Deus ex Machina**

Photos.

Jusqu'au 31/12. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/6/8 €

**Chagall, songes d'une nuit d'été**

Exposition multimédia consacrée au peintre. Réalisation : Gianfranco Iannuzzi, Renato Gatto et Massimiliano Siccardi.

Jusqu'au 8/01/2017. Carrières de Lumières (Les Baux-de-Provence). Tj 9h30-19h. 9/11 € (gratuit pour les - de 7 ans et les invalides)

**Mission Mode. Styles croisés**

L'influence du vestiaire militaire dans la garde robe civile. Avec la participation de Chanel, Hermès, Louis Vuitton, Christian Dior, Courrèges, Kenzo, Max Mara...

Jusqu'au 15/01/2017. Musée de la Légion étrangère (Aubagne). Mer-dim 10h-12h & 14h-18h

**Dans l'intimité de Marc Chagall**

Photos issues des Archives Marc et Ida Chagall, Paris, en écho au spectacle multimédia *Chagall, Songes d'une nuit d'été* aux Carrières de Lumières.

Jusqu'au 28/01/2017. Château des Baux-de-Provence. Tj 9h-20h15. 6/8 €

**Anne Fourès - Dans la matière du temps. Une archéologie à Ponteau**

Photos.

Du 5/10 au 29/01/2017. Musée Ziem (Martigues). Mer-dim 14h-18h

**Urs Fischer - Mon Cher...**

Sculptures, peintures et papiers peints.

Jusqu'au 29/01/2017. Fondation Vincent Van Gogh (Arles). Tj 11h-18h. 4/7/9 € (gratuit pour les moins de 12 ans et minimas sociaux)

**RÉGION PACA PIQUE-ASSIETTES**

**35 ans d'acquisitions**

Œuvres acquises par l'Association pour les Musées de Toulon, principalement des paysages du XIX<sup>e</sup> siècle et de l'art contemporain.

Vernissage jeu. 6 à 18h.

Du 6/10 au 15/01/2017. Musée d'Art de Toulon. Mar-dim 12h-18h

**Graziella Agresti - Saint-Tropez for ever...**

Peintures. Vernissage sam. 8 de 18h30 à 21h, en présence de l'artiste.

Du 6 au 12/10. Lavoir Vasserot (Saint-Tropez, 83). Tj 10h-19h

**Animal ?**

Dessins, peintures et sculptures de William Bruet, Marielle Guilbert et TomaX PouM. Vernissage ven. 14 à 18h.

Du 14/10 au 7/01/2017. Le Bazar du Lézard (Brignoles). Mar & ven 15h-18h30 + mer & sam 10h-12h30 & 15h-19h

**EVÉNEMENTS**

**Parcours de l'Art**

22<sup>e</sup> édition de l'événement proposé par la galerie éponyme, sur le thème «Territoires» : près de 40 artistes (peintres, sculpteurs, vidéastes, performeurs...) proposent expos, projections, conférences et rencontres dans toute la ville.

Œuvres de Juli About, Ailo, Catherine Baas, Brigitte Bauer, Thomas Bigot, Brice Bourdet, Frédérique Chauveaux, Philippe Chittarini, Anne-Sophie Duca, Yohan Dumas, Sébastien Grau, Bastien Joussame, Heeyun Kim, Myoung Nam Kim, Thibault Laget-Lore, Laure Ledoux, Caroline Leite, Rose Lemeunier, Martin Lewden, Berengère Leydier, Manu Li Wanxu, KeitaMori, Marion Moskowitz, Victoria Niki, Charuwan Noprumpha, Paulina Okurowska, Camille Olivier, Clémentine Poquet, Marie-Laure Sasso-Ladouce, Hiromi Shimizu, Gianfranco Spada, Eri Tomonaga, Florian Viel, Jo Winter et les Artistes du FRAC PACA Seamus Farrell et Alexandre Gérard.

Jusqu'au 25/10. Avignon. Rens. 04 90 89 89 88 / www.parcoursdelart.com

**Nathalie Deshairs**

Peintures.

Jusqu'au 30/10. Galerie 22 (Cabrières-d'Avignon, 84). Mer-dim 10h30-12h30 & 15h-19h

**La bande dessinée à l'honneur**

Dessins et planches originales de Tardi, Gigi, Drullet, Gipe, Walt Disney Studio, Morris, R.O.L., Manga Akira Toriyama, Tiburce, Tim Burton...

Jusqu'au 5/11. Déclicart - A + C Atelier-galerie (Vaison La Romaine, 84). Mar-sam 10h-12h30 & 13h30-18h

**Un été à la Collection Lambert**

Plusieurs expositions temporaires et les œuvres de la Collection. Avec Au cœur, exposition née du projet de performance initiée par le chorégraphe Thierry Thiéu Niang dans le cadre du Festival d'Avignon (scénographie : Claude Lévêque) ; Amos Gitai - Chronique d'un assassinat (films et installations)

Jusqu'au 6/11. Collection Lambert (Avignon). Mar-sam 11h-18h. 2/8/10 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

**EXPOSITIONS**

**Raphaëlle de Gastines - Sans titre pour aujourd'hui**

Peintures.

Jusqu'au 12/10. Galerie G (La Garde, 83). Mar, mer & ven 10h-12h & 14h-18h + sam 9h-13h

**Jessica KIEFFER**

Enseignante de Yoga IYENGAR certifiée RIMYI  
Professeur de danse D.E



06 12 90 29 71  
yogaiyengar.unblog.fr

f yogaiyengarmarseille

**Parcours de l'Art — Brice Bourdet - 45°**

Photos de danse hip-hop et contemporaine.

Jusqu'au 25/10. Théâtre Golovine (Avignon). Lun-ven 14h-18h

**Métamorphoses de la scène : 70 ans de scénographie à la Comédie-Française**

65 maquettes pour voir l'évolution de la scène, du décor à la scénographie.

Jusqu'au 29/10. Maison Jean Vilar (Avignon). Mar 13h30-17h + mer-ven 9h-12h & 13h30-17h + sam 10h-17h. 5 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

**Nathalie Deshairs**

Peintures.

Jusqu'au 30/10. Galerie 22 (Cabrières-d'Avignon, 84). Mer-dim 10h30-12h30 & 15h-19h

**La bande dessinée à l'honneur**

Dessins et planches originales de Tardi, Gigi, Drullet, Gipe, Walt Disney Studio, Morris, R.O.L., Manga Akira Toriyama, Tiburce, Tim Burton...

Jusqu'au 5/11. Déclicart - A + C Atelier-galerie (Vaison La Romaine, 84). Mar-sam 10h-12h30 & 13h30-18h

**Un été à la Collection Lambert**

Plusieurs expositions temporaires et les œuvres de la Collection. Avec Au cœur, exposition née du projet de performance initiée par le chorégraphe Thierry Thiéu Niang dans le cadre du Festival d'Avignon (scénographie : Claude Lévêque) ; Amos Gitai - Chronique d'un assassinat (films et installations)

Jusqu'au 6/11. Collection Lambert (Avignon). Mar-sam 11h-18h. 2/8/10 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

**Pompéi et l'Europe, l'imaginaire né de la Villa des Vettii / Italianità / Paysages ruraux historiques**

Trois expositions consacrées à l'Italie : fresques de la Villa Vettii de Pompéi, design à l'occasion de la publication du livre *Italianità* de Giulio Iachetti et photos.

Jusqu'au 10/11. Château de Fargues (Avenue Guillaume de Fargis, Le Pontet, 84). Lun-ven 9h-12h & 14h-19h

**Sabine Weiss**

Photographies.

Jusqu'au 13/11. Villa Tamaris (La-Seyne-sur-Mer, 83). Mar-dim 14h-18h30

**Frédérique Duran - Un autre monde**

Sculptures, encres de Chine et dalles de verre gravées.

Jusqu'au 20/11. Château de Lourmarin (Lourmarin, 84). Tj 10h30-12h30 & 14h30-18h (jusqu'au 16h30 en novembre). 3/6,80 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

**Jean-Paul Pancrazi - Matière de noms, matière de terre**

Peintures.

Jusqu'au 20/11. Villa Tamaris (La-Seyne-sur-Mer, 83). Mar-dim 14h-18h30

**Un peintre, un assembleur, et Valabrégue**

Peintures, assemblages et sculptures.

Jusqu'au 27/11. Centre d'Art Contemporain de Châteauevert (83). Mer-dim 14h-18h

**Fang ZhaoLin - Le Voyage intérieur**

Peintures et calligraphies.

Jusqu'au 10/12. Musée des Arts asiatiques de Toulon. Mar-sam 12h-18h

**Yoga Adultes Enfants**

**Yoga IYENGAR**  
mardi  
12h30 à 13h45  
mercredi & jeudi  
19h45 à 21h  
samedi (1X/mois)  
9h30 à 12h30

**Yoga Danse dès 5 ans**  
mercredi  
16h à 17h30

Inscription possible  
toute l'année

11 rue A. Thiers  
13001 MARSEILLE

# TUTTO VA BENE

Le Videodrome 2, l'Institut Culturel Italien et la librairie l'Odeur du Temps investissent le mois d'octobre pour une superbe rétrospective consacrée à l'un des plus grands artistes italiens de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle, Carmelo Bene, metteur en scène, écrivain et cinéaste de génie.

**T**rop peu connu du grand public hexagonal, Carmelo Bene est sans conteste l'un des plus grands artistes transalpins. Il est entre autres — car ce pur génie a su tisser une œuvre impressionnante où se mêlent théâtre, littérature et cinéma — le metteur en scène qui a réussi à renouveler le théâtre italien dès les années soixante. Ses écrits (on pense aux ouvrages édités par P.O.L.) sont traversés par une intelligence rare, totalement lumineuse, dont Gilles Deleuze dira, dans *Superpositions*, (re)lecture impressionnante par Carmelo Bene de *Richard III*, « (il) va donc donner libre cours à la constitution de l'homme de guerre sur scène, avec ses prothèses, ses difformités, ses excroissances, ses malfaçons, ses variations (...). Il se constituera un peu comme Mr Hyde, avec des couleurs, des bruits, des choses. » Une rétrospective de l'œuvre de Carmelo Bene s'imposait donc, et c'est l'équipe de Vidéodrome 2, associée à l'Institut Culturel Italien et la librairie

l'Odeur du Temps, qui décline la plus belle proposition qui soit : des projections, lectures et rencontres pour mettre en lumière l'apport considérable de Bene aux formes d'art contemporaines. L'essentiel de son œuvre cinématographique sera présentée au Vidéodrome 2, ainsi qu'à l'Institut Culturel Italien, à l'instar de *Don Giovanni*, *Salomè*, *Capricci* ou *Notre-Dame des Turcs*. Ce dernier opus sera, entre autres, présenté le jeudi 27 octobre dans les murs de la salle du Cours Julien en présence de l'éminent Jean-Paul Manganaro, éditeur et traducteur des œuvres de Carmelo Bene. Le *Richard III* suscitait fera par ailleurs partiellement l'objet d'une lecture par Magalie Dupuis et notre collaborateur Olivier Puech. Un texte accompagné, donc, par *Un manifeste de moins* de Gilles Deleuze, qui conclue ici : « Rien que des affects et pas de sujet, rien que des vitesses et pas de forme. »



Salomè de Carmelo Bene

EMMANUEL VIGNE

Rétrospective Carmelo Bene : jusqu'au 28/10 au Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Rens. : 04 91 42 75 41 / www.videodrome2.fr

## Séances spéciales et festivals du 5 au 18 octobre

Rendez-vous sur [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr) pour une mise à jour quotidienne !

📌 Recommandé par Ventilo

🔍 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

### AVANT-PRÉMIÈRES

**FNV - Le Futur sera non violent — Silo, un chemin spirituel**

Documentaire de Pablo Lavín (Chili) Ven. 7 à 19h. Cinéma l'Odeon (Barjols, 83). Prix libre

📌 **Massilia Sound System, le film**

Documentaire musical de Christian Philibert (France - 2016). Projection précédée dès 19h30 par un apéro sound system en présence des musiciens du groupe et la présentation du livre qui leur est consacré, *La Façon de Marseille*

Ven. 7 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat), 4/6,50 €

📌 **Cigognes et Compagnie**

Film d'animation de Nicholas Stoller et Doug Sweetland (Etats-Unis - 2016 - 1h29)

Dim. 9 à 11h (3D) & 14h (2D). Plan-de-C<sup>ème</sup>, 4/10,80 € (3D : +3 €)

Dim. 9 à 11h. CGR Studio Lumières (Vitrolles), 4/9,80 € (3D : +2,50 €)

Dim. 9 à 11h15. Cézanne (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 4,50/10,50 €

📌 **L'Odyssee**

Biopic de Jérôme Salle (France - 2015 - 2h02), avec Lambert Wilson, Pierre Niney...

Dim. 9 à 16h30. Cézanne (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 4,50/10,50 €

📌 **Ma vie de courgette**

Film d'animation de Céline Sciamma et Claude Barras (France/Suisse - 2016 - 1h08). Dès 6 ans

Dim. 9 à 15h45. Mazarin (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 4,50/10,10 €

📌 **MIDI Toulon Festival — Gimme Danger**

Documentaire de Jim Jarmusch (Etats-Unis - 2016 - 1h48), avec Iggy Pop, Ron Asheton...

Projection en présence de Mike Watt, précédée à 20h par un concert de Il Sogno Del Marinaio à La Valette-du-Var

Dim. 9 à 21h. Cinéma Le Royal (Toulon, 83), 35/40 € (concert + projection)

📌 **Olli Maki**

Biopic de Juho Kuosmanen (Finlande/Allemagne/Suède - 2016 - 1h32), avec Jarkko Lahti, Eero Milonoff...

Dim. 9 à 17h15. Mazarin (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 4,50/10,10 €

📌 **ActOral — Corniche Kennedy**

Comédie dramatique sur la jeunesse de Dominique Cabrera (France - 2015 - 1h30), avec Aïssa Maïga, Lola Créton...

Projection précédée à 19h30 par *Un brin de vertige*, documentaire sonore de Katia Kovacic autour du jeune Kamel Khadri, acteur du film *Corniche Kennedy*

Lun. 10/10 à 20h30. Les Variétés (1<sup>re</sup>), 4/8 €

📌 **La Folle Histoire de Max et Léon**

Comédie de Jonathan Barré (France - 2016 - 1h38), avec Grégoire Ludig, David Marsais...

Projection en présence de l'équipe du film

Lun. 10 à 19h45. Plan-de-C<sup>ème</sup>, 4/10,80 €

Lun. 10 à 20h. CGR Studio Lumières (Vitrolles), 4/9,80 €

📌 **Deepwater**

Drame de Peter Berg (Etats-Unis - 2016 - 1h47), avec Mark Wahlberg, Dylan O'Brien...

Mar. 11 à 20h10. 3 Palmes (1<sup>re</sup>), 4,50/11 €

Mar. 11 à 19h45. CGR Studio Lumières (Vitrolles), 4/9,80 €

📌 **On revient de loin**

Documentaire de Pierre Carles et Nina Faure (France - 2016 - 1h41). Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Mar. 11 à 20h30. Mazarin (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 4,50/10,10 €

📌 **Opération Correa - Les ânes ont soif**

Documentaire de Pierre Carles (France - 2014 - 1h24). Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur, avec les Amis du Monde diplomatique d'Aix-en-Provence, le Cercle Politique Aixois et Sciences Po

Mar. 11 à 20h45. Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-P<sup>ce</sup>. Entrée libre

📌 **Mal de pierres**

Drame de Nicole Garcia (France - 2016 - 2h), avec Marion Cotillard, Louis Garrel...

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et le comédien L. Garrel (sous réserve)

Ven. 14 à 20h. Cézanne (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 4,50/10,50 €

📌 **Brice de Nice 3**

Comédie de James Huth (France - 2015 - 1h34), avec Jean Dujardin, Clovis Cornillac...

Lun. 17 à 21h45. Le Prado (8<sup>e</sup>), 4,50/10,20 €

Lun. 17 à 22h. Plan-de-C<sup>ème</sup>, 4/8,80/10,80 €

📌 **Jack Reacher : Never go back**

Film d'action de Edward Zwick (Etats-Unis - 2016 - 1h58), avec Tom Cruise, Cobie Smulders...

Mar. 18 à 20h & 22h30. Plan-de-C<sup>ème</sup>, 4/10,80 €

📌 **Réparer les vivants**

Drame de Katell Quillévéré (France - 2016 - 1h43), avec Tahar Rahim, Emmanuelle Seigner...

Projection en présence de la réalisatrice et de T. Rahim, en partenariat avec l'association Don Sang Organes

Moelle PTT

Mar. 18 à 20h. Le Prado (8<sup>e</sup>), 4,50/10,20 €

### SÉANCES SPÉCIALES

📌 **Cézanne et moi**

Comédie dramatique biographique de Danièle Thompson (France - 2016 - 1h57), avec Guillaume Gallienne, Guillaume Canet...

Projection suivie d'une rencontre avec Hugues Romano (auteur d'un livre sur Cézanne, 23 rue Boulegon, éd. L'Art-Dit)

Mer. 5 à 20h30. Cinémas Actes Sud (Arles), 6/7 €

📌 **Il est des nôtres**

Comédie de Jean-Christophe Meurisse / Les Chiens de Navarre (France - 2013 - 47'), avec Thomas de Pourquery, Céline Furher...

Projection proposée par l'association Les ami.e.s et partenaires du cinéma Les Variétés et le FID en soutien aux salariés des cinémas Les Variétés et Le César

Mer. 5 à 20h30. Les Variétés (1<sup>re</sup>), 4,80/8 €

📌 **Iqbal, l'enfant qui n'avait pas peur**

Film d'animation de Michel Fuzellier et Babak Payami (Italie/France - 2016 - 1h20). Dès 5 ans

Mer. 5 à 16h30 + sam. 8, dim. 9 & sam. 15 à 14h30 + dim. 16 à 14h15. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3<sup>e</sup>), 2,50 €

📌 **Jean Cocteau cinéaste**

Documentaire de François Chayé (France - 2001 - 52')

Du 5 au 9, les 11 & 18 et du 13 au 16 à 15h. Cinémathèque Prosper Gnidzaz (Martigues). Entrée libre

📌 **Jeff Panacloc**

l'extraordinaire aventure

One man show de ventriloque. Retransmission en direct du Grand Rex à Paris

Mer. 5 à 19h30. Le Prado (8<sup>e</sup>), 11/15 €

Mer. 5 à 19h30. CGR Studio Lumières (Vitrolles). Prix NC. Rens. 0892 688 588

📌 **Le Cinéma des frères Dardenne**

Documentaire de Jean-Pierre Limosin (France - 2006 - 57')

Du 5 au 9, les 11 & 18 et du 13 au 16 à 16h. Cinémathèque Prosper Gnidzaz (Martigues). Entrée libre

📌 **Les Aventures de Pinocchio**

Drame de Luigi Comencini (Italie - 1972 - 2h15), avec Andrea Balestri, Nino Manfredi... Dès 8 ans.

Mer. 5 à 16h + sam. 8 à 17h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>), 2 €

📌 **Les Nouvelles Aventures de Pat et Mat**

Film d'animation de Marek Benes (Rép. Tchèque - 2016 - 40'). Dès 3 ans. Petit Cinéma de Fotokino

Mer. 5 à 14h30 + sam. 8, dim. 9 & sam. 15 à 11h + mer. 12 à 16h30. Gyptis (136 rue Loubon, 3<sup>e</sup>), 2,50 €

📌 **Les Petites Bobines**

Courts-métrages proposés par le Bois de l'Aune en collaboration avec Fotokino, dès 6 ans

Mer. 5 à 14h30. Centre Social et Culturel les Amandiers (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Entrée libre sur réservation au 04 42 93 85 40 ou à boisdelaine@agglo-paysdax.fr

📌 **Monsieur Bout-de-bois**

Film d'animation de Daniel Snaddon et Jeroen Jaspaert (Royaume-Uni - 2016 - 40' - VF). Dès 3 ans. Séance «Ciné-gourmand», suivie d'un atelier «Un livre = un film»

Mer. 5 & sam. 15 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat), 4 € (film + goûter bio)

📌 **Peter Pan**

Dessin animé de Hamilton Luske, Clyde Geronimi & Wilfred Jackson (Etats-Unis - 1953 - 1h16). Dès 3 ans

Mer. 5 & dim. 9 à 16h30 + sam. 8 à 11h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11<sup>e</sup>), 4/6,90 €

📌 **ActOral — Ta bouche mon paradis**

Comédie dramatique de Emilie Aussel (France - 29'), avec les élèves-acteurs de l'Ensemble 24 de l'ERAC

Jeu. 6 à 19h30. IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Entrée libre

📌 **Chine. Aux portes du Tibet**

Documentaire de Patrick Mathe. Projection en présence du réalisateur dans le cadre du cycle «Connaissance du Monde»

Jeu. 6 à 14h & 16h30. Madeleine (36 avenue Foch, 4<sup>e</sup>), 6,50/9,50 €

Lun. 10 à 14h30 et 18h30. Le Pagnol (Aubagne), 6,50/9,50 €

Mer. 12 à 14h30. Cinéma Le Femina (Arles), 6,50/9,50 €

Jeu. 13 à 14h30 et 18h30. Les Arcades (Salon-de-P<sup>ce</sup>), 4/9,50 €

# De rives en dérives

S'étendant sur presque trois semaines avec une quarantaine de films dans plus d'une dizaine de lieux, le festival Films Femmes Méditerranée est devenu un moment incontournable de la rentrée marseillaise.

Après onze ans d'existence, le festival Films Femmes Méditerranée a su s'installer au cœur de la rentrée cinéphilique marseillaise comme un rendez-vous de résistance aux dogmatismes simplificateurs. En donnant à voir, à travers la caméra de réalisatrices des deux rives, une vision particulière, hésitante et empreinte de complexité des bouleversements qui agitent les âmes et les corps, c'est l'humain, par-delà les frontières de lieu et de genre, qui reprend ses droits sur les machines idéologiques. Et tandis que certains passent leur temps à s'écharper sur la quantité de tissu qu'une femme doit porter, l'affiche de l'édition 2016 a tranché, en déchirant le voile aveuglant des certitudes oppressives.

Avec une programmation de quarante films, FFM continue de s'étoffer tout en invitant chaque année plus de lieux et d'artistes à participer à l'événement. Après Delphine Seyrig l'an dernier, c'est à Chantal Akerman, décédée cette année, que le festival a voulu rendre hommage en prélude à cette nouvelle édition avec

un documentaire, un court et un long-métrage de la réalisatrice au Gyptis... Ensuite, à raison de deux films par soir, le festival voguea du MuCEM à la Villa Méditerranée, de l'Alhambra aux Variétés, de La Ciotat à Cucuron. En tout, pas moins de treize lieux pour voyager, de rives en îles, à travers l'histoire portugaise (*A Toca de Lobo* de Catarina Mourao), bosniaque (*Les Femmes de Visegrad* de Jasmila Zbanic), israélienne (*Pourquoi m'as-tu abandonné ?* de Hadar Morag) ou libanaise (*And the Living is Easy* de Lamia Joreige). Pour visiter les ports interlopes d'Athènes (*Exotica, erotica etc.* de Evangelina Kranioti) et la chaleur étouffante de Palerme (*Era d'estate* de Fiorella Infascelli). Des portraits de femmes, mais pas seulement, qui mettent le plus souvent au centre des réflexions les relations et l'importance de l'interdépendance entre les êtres. Parmi les invités, retenons la présence de Houda Benyamina, explosive réalisatrice du film sensation de cette rentrée, *Divines*, qui viendra secouer successivement le cinéma Olbia de Hyères, le Cigalon de Cucuron puis le Méliès de Port-de-Bouc. Par la diversité des thèmes



*And the Living is Easy* de Lamia Joreige

abordés et des territoires visités, cette peinture des rives méditerranéennes laisse tout de même un goût amer devant cette terre, berceau de la civilisation occidentale, devenue le cimetière de nos utopies humanistes en même temps que celui, beaucoup moins allégorique, des naufragés de la misère (*The Longest Run* de Marianna Economou). Des tragédies aussi bien personnelles que collectives

que Films Femmes Méditerranée tente de sonder avec acuité.

DANIEL OUANNOU

Films Femmes Méditerranée : du 6 au 18/10 à Marseille (Variétés, MuCEM, Prado, Alhambra, Villa Méditerranée, MarsMediaLab et Institut Culturel Italien) et du 14 au 23/10 en région PACA (Martigues, La Ciotat, Port-de-Bouc, Cucuron, et Hyères).  
Rens. : 04 91 31 87 80 / www.films-femmes-med.org

## Recommandé par Ventilo

### Des Comores à Marseille

Documentaire d'Alain Tenenbaum (France - 2009 - 52'). Projection suivie d'une rencontre avec Ali Zamir à l'occasion de la parution de son premier roman, *Anguille sous roche* (éd. Le Tripode).  
Jeu. 6 à 15h30. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). Entrée libre

### FNV - Le Futur sera non violent

Documentaire de Nathanaël Coste et Marc de La Ménardière (France - 2014).  
Jeu. 6 à 20h30. Cinéma l'Odéon (Barjols, 83). 4/6 €

### Fritz Bauer, un héros allemand

Drame de Lars Kraume (Allemagne - 2015 - 1h46), avec Burghart Klaußner, Ronald Zehrfeld... Projection précédée par une conférence de Nicolas Balique et Vladimir Biaggi sur le thème «Ernst Dunker et la Gestapo de Marseille».  
Jeu. 6 à 19h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). Conférence + buffet + film : 10 €

### La Dolce Vita

Comédie dramatique de Federico Fellini (Italie - 1960 - 2h40), avec Anita Ekberg, Marcello Mastroianni... Projection en V.O.S.T. précédée à 19h par un concert de Art Jazz Trio, dans le cadre des 4 ans du cycle «Ciné-Fil».  
Jeu. 6 à 20h. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7 €

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

www.journalventilo.fr

### Passage de vie

Drame de Diego Corsini (Argentine - 2015 - 1h52), avec Miguel Angel Solá, Ricardo «Chino» Darin... Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur, en collaboration avec l'ASPAS et des Rencontres du Cinéma sud-américain.  
Jeu. 6 à 20h30. Institut de l'Image / Cité du Livre (Aix-en-Provence). 6/7 €

### Seuls sont les indomptés

Drame de David Miller (Etats-Unis - 1962 - 1h47), avec Kirk Douglas, Gena Rowlands... Projection en V.O.S.T. dans le cadre du cycle «Les Intemporels du Cinéma».  
Jeu. 6, mer. 12 & ven. 14 à 19h+ dim. 9 à 16h30. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/6 €  
Lun. 10 à 21h, mar. 18 à 14h30. Espace Gérard Philipe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3,60/5,50 €

### Toril

Thriller de Laurent Teyssier (France - 2016 - 1h23), avec Vincent Rottiers, Bernard Blancan... Projection en présence du producteur Christophe Bouffil et de Lionel Corsini (Dj Oil), qui signe la B.O. du film.  
Jeu. 6 à 19h. Le Cigalon (Cucuron, 84). 4,50/6,50 €

### Fievel et le nouveau monde

Film d'animation de Don Bluth (Etats-Unis - 1987 - 1h17). Séance «Ciné-Gourmand», dès 5 ans.  
Ven. 7 à 14h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

## Faites de l'énergie !

### Autour de la question énergétique

Projections de l'épisode *Construisons Ensemble* (autour de la construction collective d'une éolienne) de la série *Side-Ways* et de la séquence du film *Demain* consacrée à l'énergie, suivies d'un débat.  
Ven. 7 à 20h30. Equitable Café (54 cours Julien, 8<sup>e</sup>). Prix libre

### Il était une fois dans l'Ouest

Western de Sergio Leone (Italie/ Etats-Unis - 1968 - 2h45), avec Claudia Cardinale, Charles Bronson... Projection en V.O.S.T. dans le cadre du cycle «Aix Ciné Classics».  
Ven. 7 à 16h45 + lun. 10 à 20h15 + mar. 11 à 11h. Cézanne (Aix-en-Provence). 4/5/6 €

### Mauvais Sang

Drame de Leos Carax (France - 1986 - 2h05), avec Denis Lavant, Juliette Binoche... Séance «Patrimoine».  
Ven. 7 à 17h30 + mar. 11 à 20h30 + jeu. 13 à 18h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

### Pop'Up Bus - Antonella Aynil Porcelluzzi

Projection d'une sélection de courts-métrages de l'auteur de films d'avant-garde et d'écritures poétiques, proposée par la galerie Art-Cade.  
Ven. 7 à 19h30. Place Jean-Jaurès (5<sup>e</sup>). Gratuit (plein air)

## Demain

Documentaire de Cyril Dion et Mélanie Laurent (France - 2014 - 1h58). Projections suivies d'un débat.  
Sam. 8 à 19h30. Salle Ligne Form (Eguilles, dans le cadre du Salon Vivre Mieux). 6 €. Rens. 04 42 24 14 18  
Ven. 14 à 20h30. MuCEM - Auditorium (2<sup>e</sup>, dans le cadre de la Fête de la Science). Entrée libre sur inscription au 04 91 25 38 10 ou à communication@theatreduculture.com

## Marcel Roncayolo. Le géographe dans sa ville

«Une histoire vivante et poétique de Marseille aujourd'hui. Projections de films et performance suivies d'une rencontre avec chaque cinéaste, avec la participation de Elisabetta Rosa (urbaniste-géographe) :  
- 14h : *Omégaville*, documentaire d'Anne Alix (2013 - 1h). - 16h : *Epopée*, film chanté d'Aurélia Barbet (2016 - 47'). - 18h : *Les Noailles*, film kaléidoscopique de Jean-François Comminges (2016 - 1h)  
- 20h30 : *Plan de situation Consolat-Mirabeau*, performance conte documentaire de Till Roeskens (1h30)

Sam. 8 à 14h. Théâtre La Cité (54 rue Edmond Rostand, 6<sup>e</sup>). 5 € par épisode, 10 € l'intégrale. Réservation fortement conseillée au 04 91 53 95 61 ou à resa@theatrelacite.com

## Tribute to Jacques Mayol

Hommage au plongeur par Génération Grand Bleu : projections d'images pour revivre 50 ans d'apnée.  
Sam. 8 à 17h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 5 €

## Tristan et Isolde

Opéra de Richard Wagner (5h13). Mise en scène : Mariusz Trelinski. Direction Musicale : Sir Simon Rattle. Représentation en direct du Metropolitan Opera (New York).  
Sam. 8 à 18h. Madeleine (4<sup>e</sup>). 20/34 €  
Sam. 8 à 18h. 3 Palmes (11<sup>e</sup>). 16/32 €  
Sam. 8 à 18h. Plan-de-Côme. 20/34 €  
Sam. 8 à 18h. Cézanne (Aix-en-Provence). 10/34 €

## Journée européenne du cinéma d'art et d'essai

1<sup>ère</sup> édition. Projection de trois films, dont deux en avant-premières :  
- 15h45 : *Mr Gaga, sur les pas d'Ohad Naharin*, documentaire de Tomer Heymann (Israël/Suède/Allemagne/Pays-Bas - 2016 - 1h43)  
- 18h : *La Fille inconnue*, drame de Luc et Jean-Pierre Dardenne (Belgique/France - 2016 - 1h46), avec Adèle Haenel, Olivier Bonnaud... (avant-première)  
- 20h10 : *Baccalauréat*, drame de Christian Mungiu (Roumanie/France/Belgique - 2016 - 2h08), avec Maria Dragus, Adrian Titien... (avant-première)  
Dim. 9 à 15h45. Cinéma Jean Renoir (Martigues). 5,50 € par film. 3 films : 12 €

## Le Potager de mon grand-père

Documentaire de Martin Esposito (France - 2016 - 1h16). Projection gratuite dans le cadre de la Semaine Bleue.  
Dim. 9 à 16h. Théâtre de l'Eden (Sénas). Entrée libre

## Tout s'accélére

Documentaire de Gilles Vernet (France - 2016 - 1h23). Projection suivie d'un débat en partenariat avec Colibris Marseille.  
Lun. 10 à 20h. Alhambra Cinémarseille (2 rue du Cinéma, 16<sup>e</sup>). 4/6 €

## Le Bal des sirènes

Comédie musicale de George Sidney (Etats-Unis - 1944 - 1h41), avec Red Skelton, Esther Williams... Projection en V.O.S.T. dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque.  
Mar. 11 à 19h. Cinémathèque de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1<sup>er</sup>). 5/6 € (pass 3/5 entrées : 12/17 €)

## Le Mystère de la matière noire

Documentaire de Cécile Denjean (France - 2012 - 55'). Projection proposée par la délégation Provence et Corse du CNRS dans le cadre de la Fête de la Science.  
Mar. 11 à 12h30. CNRS - Campus Joseph Aiguier (31 Chemin Joseph Aiguier, 9<sup>e</sup>).

## Théma : L'Art brut — Séraphine

Film historique de Martin Provost (France - 2008 - 2h05), avec Yolande Moreau, Ulrich Tukur...  
Mar. 11 à 20h. Théâtre Liberté (Toulon). 2/4 €

# Bande de **MUFF**

Le Vidéodrome 2 secoue une nouvelle fois les codes cinématographiques en proposant la première édition du MUFF, le Marseille Underground Film & Music Festival, en lien direct avec l'éminent LUFF suisse.

Parmi les festivals européens sortant un poil des sentiers battus du cinéma, le Lausanne Underground Film Festival (LUFF) fait office de passionnant laboratoire à formes kaléidoscopiques d'images en mouvements et autres expérimentations sonores. Une programmation exigeante et rare qui, depuis quinze ans, réunit un programme inédit et semillant de projections, workshops, performances ou expositions. Ô joie : si tu ne peux pas aller au LUFF, le LUFF viendra à toi ! La dynamique équipe de Vidéodrome 2, associée à l'Embobineuse, propose en effet du 13 au 16 octobre (avec une soirée bonus le 19) la première édition du MUFF — Marseille Underground Film & Music Festival —, savamment construite en lien avec le fameux rendez-vous lausannois. Au menu, dans l'enceinte de la salle du Cours Julien, une sélection de longs et moyens métrages issus de la programmation 2015 du LUFF, à l'instar de *Felt*, thriller psychologique féministe de Jason Banker, *L'Aiguille* de Rachid Nougmanov, pépite fictionnelle post-punk soviétique, ou encore *Disorder* de Huang Weikai, plongée vertigineuse et féroce dans le chaos urbain chinois. A ces incroyables découvertes viendront s'ajouter une programmation de courts-métrages abordant toutes les facettes du geste cinématographique, jusqu'au plus expérimental, ainsi qu'un workshop autour du son optique, une installation vidéo pilotée par Eve-Mélissa Traoré et des performances sonores qui ne manqueront pas de secouer délicieusement les murs du Vidéodrome 2. Nul doute que la pertinence de cette proposition trouvera écho au travail remarquable de défricheurs tissé depuis plus d'un an par les équipes organisatrices.

EMMANUEL VIGNE



Felt de Jason Banker

MUFF - Marseille Underground Film and Music Festival : du 13 au 16/10 à Marseille (Vidéodrome 2, L'Embobineuse et Asile 404).  
Rens. : festivalmuff.wordpress.com

## Recommandé par Ventilo

### Et ma main mince mord la moire mauve

Documentaire de Catherine Lecoq et Sophie-Charlotte Gautier. Projection «Ciné-Luttes» sur le thème «Identité, préjugés, inégalités sexistes...»  
Mer. 12 à 18h30. Cinéma Jean Renoir (Martignes). 3,50/5,50 €

### Itinéraire bis

Comédie de Jean-Luc Perreard (France - 2011 - 1h20), avec Fred Testot, Leïla Bekhti... Projection dans le cadre des «Mercredis Méditerranée : La Corse»  
Mer. 12 à 20h30. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11<sup>e</sup>). 4/6,90 €

### La Belle et le clochard

Dessin animé (Etats-Unis - 1955 - 1h15) de Hamilton Luske, Clyde Geronimi et Wilfred Jackson. Séance «Disney Héritage», dès 3 ans  
Mer. 12 et dim. 16 à 16h30 + sam. 15 à 11h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11<sup>e</sup>). 4/6,90 €

### Le Bal des lucioles

Courts-métrages d'animation de Dace Riduze et Maris Brinkmanis (Lettonie - 2008 - 42'). Dès 2 ans  
Mer. 12 à 16h + sam. 15 à 17h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 2 €

### Les Années 1950-1960

Montage d'archives de la télé des années 1950 aux années 2000 de Michel Royer. Cycle «Escalaes INA : Dans les archives du petit écran»  
Mer. 12 à 17h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). Entrée libre

### Malgré la nuit

Drame de Philippe Grandrieux (France - 2016 - 2h30), avec Ariane Labed, Roxane Mesquida... Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur  
Mer. 12 à 20h. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3<sup>e</sup>). 4,50/5,50 €

## RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

### Monsieur Bout-de-bois

Film d'animation de Daniel Snaddon et Jeroen Jaspaert (Royaume-Uni - 2016 - 40' - VF). Dès 3 ans  
Mer. 12 à 14h30 + sam. 15 à 16h15, +dim. 16 à 11h. Le Gyptis (136 rue Loubon, 3<sup>e</sup>). 2,50 €

### Promenons-nous avec les petits loups

Programme de six courts métrages sur le grand méchant loup de plusieurs réalisateurs (Plusieurs pays - Plusieurs années - 44'). Séance «Ciné-Gourmand», dès 3 ans, suivie d'un atelier  
Mer. 12 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

### Soirée VETO Film

Projection de courts-métrages présentés par le Goethe Institut : Un truc formidable d'Isabelle McEwen, Was die Gezeiten mit sich bringen de Josephina Gill, Dort d'Angela Anzi, Ein Film de Franziska Kabisch, New Town de Jens Franke, Was ich ansehe wird Portal zu einem Gedankengang de Chinoök Schneider, Autumn de Nico Schmidt et Interview#3 de Marlene Denningmann  
Mer. 12 à 20h30. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 4/5 € (+ adhésion annuelle : 5 €)

### ActOral — Focus Cinéma belge

Programmation non communiquée  
Jeu. 13 à 19h30. Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6<sup>e</sup>). Entrée libre

### Masculin, féminin

Comédie dramatique de Jean-Luc Godard (France/Suède - 1966 - 1h50), avec Jean-Pierre L aud, Chantal Goya... Séance «Patrimoine»  
Jeu. 13 et mar. 18 à 20h30. Eden-Th atre (La Ciotat). 4/6,50 €

## Meilleurs films d'animation de l'Ecole MOPA

Courts-métrages d'animations en images de synthèse  
Jeu. 13 à 19h30. Cinémas Actes Sud (Arles). 6/7 €

### Reflets dans un œil d'or

Drame de John Huston (Etats-Unis - 1967 - 1h50), avec Marlon Brando, Elizabeth Taylor... Projection en V.O.S.T. précédée d'une lecture d'un extrait du roman éponyme de Carson Mac Cullers par Jean-Marc Fort, dans le cadre de la résidence de l'écrivain François Salvaing auprès des Nouvelles Hybrides  
Jeu. 13 à 19h30. Cinéma Le Cigalon (Cucuron, 84). 4,50/5/6,50 €. Projection + buffet + lecture : 10 €, sur réservation au 09 72 34 62 04

### Roméo et Juliette

Tragédie en cinq actes de William Shakespeare par la troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française (2h45 avec un entracte). Mise en scène et scénographie : Eric Ruf. Retransmission en direct de la Comédie-Française  
Jeu. 13 à 20h30. Madeleine (4<sup>e</sup>). 20/34 €  
Jeu. 13 à 20h30. Plan-de-Côme. 20/34 €  
Jeu. 13 à 20h30. Cézanne (Aix-en-P ce). 10/34 €

### Samson et Dalila

Opéra en trois actes et quatre tableaux de Camille Saint-Sa ns (2h50 avec 2 entractes). Direction musicale : Philippe Jordan. Mise en scène : Damiano Michieletto. Retransmission en direct de l'Opéra National de Paris  
Jeu. 13 à 19h30. Le Chambord (283 avenue du Prado, 8<sup>e</sup>). 20 €  
Jeu. 13 à 19h30. Le Pagnol (Aubagne). 15/20 €

## Aquarius, l'étrange aventure

Documentaire de Guy Fournier et Patrice Lardeau (France - 2016 - 52'). Projections en présence de G. Fournier, en partenariat avec la Société des Explorateurs Français  
Ven. 14 à 14h30 et 20h30. Eden-Th atre (La Ciotat). 4/6,50 €

## L'Agriculture en Provence

Cin concert associant des films d'archives rares et Pierre Laurent Bertolino (vielle à roue). Direction artistique et montage : Claude Bossion (Cin m moire). Projection précédée à 18h30 par une conférence de Patrick Fabre sur le thème «Pasteurs et paysages» puis par un buffet champêtre  
Ven. 14 à 20h30. Espace Robert Hossein (Grans). 3 € (soirée complète)

## La Légende du Roi Arthur

Projection en 3D de la comédie musicale de Giuliano Peparini, avec près de 50 artistes, chanteurs, danseurs et comédiens (2h15)  
Ven. 14 à 14h + sam. 15 à 19h15 + dim. 16 à 10h & 14h. Le Prado (8<sup>e</sup>). 4,50 €  
Sam. 15 à 16h. Th tre de l'Eden (Sénas). 9/12 €

## Pop'Up Bus - Architecture

Projection-atelier proposée par la Galerie Art-Cade et Graines d'Arch  dans le cadre des Journées nationales de l'Architecture  
Ven. 14 à 18h. Place Jean-Jaurès (Place Jean Jaurès, 5<sup>e</sup>). Gratuit (plein air)

## Ouvre les yeux

Film fantastique de Alejandro Amenábar (Espagne/France/Italie - 1996 - 1h57), avec Eduardo Noriega, Penélope Cruz... Projection en V.O.S.T dans le cadre de l'exposition *Le Rêve* au Musée Cantini  
Ven. 14 à 16h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). Entrée libre

## Semaine interculturelle : Iran — Hors jeu

Comédie dramatique de Jafar Panahi (Iran - 2006 - 1h28 - V.O.S.T.), avec Sima Mobarak Shahi, Saffar Samandar... Projection suivie d'un débat  
Ven. 14 à 20h. Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). Prix libre

## Vino Veritas

Documentaire de Pascal Obadia (France - 2016 - 1h22). Projection, dégustation de vin et repas en présence du réalisateur  
Ven. 14 à 21h. Alhambra (2 rue du Cinéma, 10<sup>e</sup>). 4/6 €. Inscription pour le repas : cinema.alhambra13@orange.fr

## Cin biblioth que

Projection dans le cadre du cycle «Les Emotions». Renseignements auprès de l'accueil de la bibliothèque.  
Sam. 15 à 18h30. Bibliothèque de la Grogarde (11<sup>e</sup>). Entrée libre sur inscription au 04 91 89 57 04

## La Grande Course au fromage

Film d'animation de Rasmus A. Sivertsen (Norvège - 2015 - 1h18)  
Séance «Ciné-goûter» suivie d'un atelier, dès 5 ans  
Sam. 15 à 14h. Cinéma Jean Renoir (Martignes). 5,50 € (film + atelier + goûter). Réservation recommandée au 04 42 44 32 21

## I don't want to sleep alone

Comédie dramatique de Tsai Ming-liang avec Lee Kang-sheng, Norman Atun... Projection en V.O.S.T proposée par le Ciné-Club 13/6, présentée par Jean-Michel Cardona  
Dim. 16 à 18h30. Eden-Th tre (La Ciotat). 4/6,50 €

## L'âge d'or

Ballet de Youri Grigorovitch sur la musique de Dmitri Chostakovitch par le Bolcho  (2h20). Retransmission en direct de Moscou  
Dim. 16 à 17h. Madeleine (4<sup>e</sup>). 20/34 €  
Dim. 16 à 17h. Plan-de-Côme. 20/34 €  
Dim. 16 à 17h. Cézanne (Aix-en-P ce). 10/34 €

## Cos  Fan Tutte

Opéra-bouffe en 2 actes de Wolfgang Amadeus Mozart sur un livret de Lorenzo Dan Ponte (3h15). Direction musicale : Semyon Bychkov. Mise en scène : Jan Philipp Gloger. Retransmission en direct du Royal Opera House (Londres)  
Lun. 17 à 19h30. Le Prado (8<sup>e</sup>). 14/20 €

## La Chasse du Comte Zoroff

Thriller de Ernest B. Schoedsack et Irving Pichel (Etats-Unis - 1932 - 1h03), avec Joel McCrea, Fay Wray... Projection en V.O.S.T dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque  
Mar. 18 à 19h. Cinémathèque de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1<sup>er</sup>). 5/6 € (pass 3/5 entrées : 12/17 €)

## Théma : L'Art brut — Rouge ciel + Melvin Way

Deux documentaires de Bruno Decharme (France - 2009/2016 - 1h12). Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur  
Mar. 18 à 20h. Th tre Liberté (Toulon). 2/4 €

# Casino ROYAL

La vingt-huitième édition du Festival cinématographique d'Automne de Gardanne met à l'honneur, au cinéma 3 Casino, une douzaine de cinéastes, et déroule un programme haut en couleurs rempli de belles promesses.

Nous l'avons relayé dans ces colonnes, le cinéma de Gardanne a connu ces dernières années quelques épisodes douloureux, qui auraient pu ébranler sa dynamique incontestable. Fort heureusement, l'arrivée à sa tête de Cerise Jouinot a su (re)donner un élan, une vivacité, une ouverture sur la création cinématographique particulièrement efficaces. La directrice, en poste depuis février 2015, et son équipe font preuve, mois après mois, d'un formidable engagement dans leur rôle de passeurs, et contribuent à défricher la richesse de la production internationale en matière d'images en mouvement. Dont acte avec la nouvelle édition du Festival cinématographique d'Automne de Gardanne, dont ils ont la charge, pour une vingt-huitième édition riche en rencontres (une douzaine) et en films (près d'une trentaine). L'ouverture de la manifestation s'articulera autour de la rencontre avec la réalisatrice Julie Bertuccelli — dont on se souvient de l'excellent *Depuis qu'Otar est parti...* — avec l'avant-première de son dernier opus, *Dernières Nouvelles du Cosmos*. Durant la douzaine de jours du festival, le public enchaînera ainsi de belles découvertes, le plus souvent en avant-premières, en présence de cinéastes aussi passionnants que Pol Cruchten (*La Supplication*), Benoît Jacquot (*A jamais*), Emmanuelle Bercot (*La Fille de Brest*), Christian Philibert (*Massilia Sound System, le film*), Sébastien Betbeder (*Voyage au Groenland*) ou Gilles Perret (*La Sociale*). L'équipe du cinéma consacre par ailleurs cette année un focus sur le travail cinématographique du Canadien Denis Côté, souvent considéré comme fer de lance du nouveau cinéma québécois. Au menu, quatre opus de ce cinéaste plusieurs fois récompensé en festivals, avec, cerise sur le gâteau, la projection inédite de son dernier opus, *Boris sans Béatrice*. La manifestation, par ailleurs connue



*Dernières Nouvelles du Cosmos* de Julie Bertuccelli

pour ses moments particulièrement conviviaux, bouclera cette programmation 2016 avec un cycle sur le road movie, délicieux contrepoint de cette invitation au voyage.

EMMANUEL VIGNE

Festival cinématographique d'Automne de Gardanne : du 14 au 25/10 au cinéma 3 Casino (Gardanne). Rens. : 04 42 51 44 93 / www.cinema3casino.fr

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

## CYCLES / FESTIVALS

### AUTOUR DE L'IMAGE

CRÉATIONS DES ASSOCIATIONS MARSEILLAISES ÉVOLUANT DANS LE MONDE DE L'IMAGE. JUSQU'AU 13/10 À LA CITÉ DES ASSOCIATIONS (93 LA CANEBIÈRE, 1<sup>ER</sup>). ENTRÉE LIBRE. RENS. : 04 91 55 27 71 / WWW.CITEDESASSOCIATIONS.MARSEILLE.FR

### Courts-métrages

Infos NC

Mer. 5 à 18h30 + sam. 8 à 16h + lun. 10, mar. 11 & mer. 12 à 19h30

### Sage Femme

Documentaire de Bertrand Kaczmarek. Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur. Jeu. 6 à 19h

### Cheffes

Documentaire de Laurence Margalhan-Ferrat sur l'entrepreneuriat féminin en PACA. Projection précédée par deux films de Justine Bonnyer et suivie par une rencontre avec les équipes de réalisation. Ven. 7 à 18h30

### Chômage, matraque et sirtaki

Infos NC. Projection suivie d'un débat avec l'équipe du film. Sam. 8 à 20h

### Loi de la fuite (Ley de Fuga)

Comédie d'Ignacio Márquez (Venezuela - 2014 - 1h25), avec Francisco Denis, Germán Mendieta... Projection suivie d'un débat avec l'équipe de réalisation. Mar. 11 à 9h30

### Le Pommier bleu

Film familial de Olegario Barrera (Venezuela - 2012 - 1h38, avec Albi De Abreu, Miguel Angel Landa... Mar. 11 à 14h

### HOU HSIAO-HSIEN

RÉTROSPECTIVE CONSACRÉE AU CHEF DE FILE DE LA NOUVELLE VAGUE TAÏWANAISE. DU 5 AU 25/10 À L'INSTITUT DE L'IMAGE (CITÉ DU LIVRE, AIX-EN-PROVENCE). 6/7 €. RENS. : 04 42 26 81 82 / WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG

### Café Lumière

Drame de Hou Hsiao-Hsien (Taiwan/Japon - 2003 - 1h49)

Dim. 9 à 14h30 + mer. 12 à 14h15

### Cute Girl

Comédie dramatique de Hsiao-Hsien Hou (Taiwan - 1980 - 1h30)

Mer. 5 à 14h30 + jeu. 6 à 16h + sam. 8 à 18h45 + mar. 11 à 20h + lun. 17 à 16h30

### Green, Green Grass of Home

Drame de Hou Hsiao-Hsien (Taiwan - 1982 - 1h38)

Mer. 5 à 16h30 + jeu. 6 à 14h + mar. 11 à 18h + mer. 12 à 20h40

### Les Garçons de Fengkuei

Drame de Hou Hsiao-Hsien (Taiwan - 1983 - 1h41)

Mer. 5 à 18h30 + ven. 7 à 19h30 + lun. 10 à 14h30 + mer. 12 à 16h30

### Millenium Mambo

Comédie dramatique de Hou Hsiao-Hsien (Taiwan/France - 2001 - 1h45)

Sam. 8 à 16h40 + mar. 18 à 20h30

### Poussières dans le vent

Drame de Hou Hsiao-Hsien (Taiwan - 1986 - 1h49)

Ven. 7 à 17h10 + sam. 8 à 14h30 + lun. 10 à 16h30 + lun. 17 à 20h45

### The Assassin

Drame de Hou Hsiao-Hsien (Taiwan/Chine/Hong Kong/France - 2015 - 1h44), avec Shu Qi, Chang Chen... Sam. 8 à 20h40 + mer. 12 à 18h30

### Three Times

Drame de Hou Hsiao-Hsien (Taiwan/France - 2005 - 2h12), avec Shu Qi, Chang Chen... Lun. 17 à 14h

### Un temps pour vivre, un temps pour mourir

Drame de Hou Hsiao-Hsien et Lao Jia-hua (Taiwan - 1985 - 2h15), avec Tien Feng, Mei Fang... Mer. 5 à 20h30 + ven. 7 à 14h30 + dim. 9 à 16h45 + lun. 17 à 18h15

### RÉTROSPECTIVE CARMELO BENE : UNE CÉLÉBRATION DE LA CONTINGENCE

RÉTROSPECTIVE CONSACRÉE À L'ACTEUR ET RÉALISATEUR ITALIEN. JUSQU'AU 28/10 AU VIDÉODROME 2 (49 COURS JULIEN, 6<sup>E</sup>). RENS. : 04 91 42 75 41 / WWW.VIDEODROME2.FR

### Don Giovanni

Drame de et avec Carmelo Bene (Italie - 1970 - 1h20), avec Lydia Mancinelli, Vittorio Bodini... Jeu. 6 à 20h30. 2/4/5 €

### Salomé

Drame de et avec Carmelo Bene (Italie - 1972 - 1h20), avec Lydia Mancinelli, Alfiero Vincent... Ven. 7/10 à 20h30. Entrée libre

### Un Hamlet de moins

Drame de et avec Carmelo Bene (Italie - 1973 - 1h10), avec Lydia Mancinelli, Alfiero Vincent... Sam. 8 à 20h30. Entrée libre

### Une célébration de la contingence

Projection d'une sélection de documents d'archives audiovisuelles et de deux courts de Carmelo Bene : *Il Barocco Leccese* (Italie - 1967 - 10') et *Hermitage* (Italie - 1967 - 25')

Dim. 9 à 18h. Entrée libre

### THÉMATIQUE : JOUER LA COMÉDIE

RENTÉE CINÉMATOGRAPHIQUE SUR LE THÈME DU TRAVAIL DES COMÉDIENS ET DE LA DIRECTION D'ACTEURS. JUSQU'AU 25/10 AU CINÉMA LE GYPTIS (136 RUE LOUBON, 3<sup>E</sup>). 4,50/5,50 €. RENS. : 04 95 04 96 25 / WWW.LAFRICHE.ORG

### Divines

Drame de Houda Benyamina (France - 2016 - 1h45), avec Oulaya Amamra, Majdouline Idrissi... Du mer. 5 au 8 & mar. 11 à 20h + dim. 9 à 19h30 + sam. 15 à 18h45 + dim. 16 à 18h

### Le Sauvage

Comédie dramatique de Jean-Paul Rappeneau (France - 1975 - 1h43), avec Yves Montand, Catherine Deneuve... Sam. 8 à 16h15 + dim. 16 à 16h

### Les Petites Marguerites

Comédie dramatique de Vera Chytililová (République tchèque - 1966 - 1h16), avec Jitka Cerhová, Ivana Karbanová... Dim. 9 à 17h30 + lun. 17 à 17h15

### Victoria

Comédie dramatique de Justine Triet (France - 2016 - 1h37), avec Virginie Efira, Vincent Lacoste... Jeu. 13, dim. 16 & mar. 18 à 20h + sam. 15 à 20h30

### Le Cinéma d'Emilie Aussel

Projection de deux films de la réalisatrice marseillaise, en sa présence : *Petite Blonde* (France - 2013 - 15') et *Ta bouche mon paradis* (France - 2016 - 28' - avant-première en présence de l'équipe). Projection précédée à 19h par une rencontre avec des acteurs formés dans la région

Ven. 14 à 21h

### FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE

11<sup>E</sup> ÉDITION DU FESTIVAL REFLÉTANT LA CRÉATION CINÉMATOGRAPHIQUE FÉMININE EN MÉDITERRANÉE, SUR LE THÈME «PASSION ET RAYONNEMENT». DU 6 AU 23/10 À MARSEILLE ET EN RÉGION PACA. RENS. : 04 91 31 87 80 / WWW.FILMS-FEMMES-MED.ORG

### 13 en courts

Compétition de films courts : *A night in Tokoriki* de Roxana Stroe, *Aya va a la plage* de Maryam Touzani, *Belladonna* de Dubravka Turic, *Dobro* de Marta Hernaiz-Pidal, *El adios* de Clara Roquet, *Fils de loup* de Lola Quivoron, *Hors-Je* de Moudifa Fedhila, *In other words* de Tal Kantor, *La Plage* de Kerem Ben Rafael, *L'Insecte* d'Elsa Blayau, *Provas*, *Exorcismos* de Susana Nobre, *Submarine* de Mounia Akl et *Uzak mi* de Leyla Toprak

Sam. 8 à 19h. Les Variétés (37 rue Vincent Scotta, 1<sup>ER</sup>). 10 € (boisson offerte à la pause)

### And the Living is Easy

Documentaire de Lamia Joreige (Liban - 2014 - 1h15). Film présenté par Aflam

Lun. 10 à 15h30. Les Variétés (1<sup>ER</sup>). 7 €

### A Toca do Lobo

Documentaire de Catarina Mourao (Portugal - 2015 - 1h42). Projection en présence de Maria Rosa Figueiredo (protagoniste du film)

Mar. 11 à 15h. Le Prado (36 avenue du Prado, 8<sup>E</sup>). 7,50 €

### Birds of September

Documentaire de Sarah Francis (Liban/Qatar - 2013 - 1h39). Film présenté par Aflam, en présence de la réalisatrice

Lun. 10 à 17h. Les Variétés (1<sup>ER</sup>). 7 €

### Bota

Drame de Iris Elezi et Thomas Logoreci (Italie/Albanie - 2014 - 1h40), avec Flonja Kodheli, Artur Gorishti... Projection en présence de la coréalisatrice

Mer. 12 à 19h. Le Prado (8<sup>E</sup>). 7,50 €

Ven. 14 à 19h. Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83). 7,50/9,50 €

### Cap Canaille

Drame de Juliet Berto et Jean-Henri Roger (France/Belgique - 1983 - 1h43), avec Juliet Berto, Richard Bohringer... Projection en présence de Frédérique Jamet (actrice)

Dim. 16 à 15h. MuCEM - Auditorium (2<sup>E</sup>). 4/6 €

### Céline et Julie vont en bateau

Comédie dramatique de Jacques Rivette (France - 1974 - 3h12), avec Juliet Berto, Dominique Labourier... Projection en présence de Bulle Ogier (sous réserve)

Dim. 9 à 16h30. MuCEM - Auditorium (2<sup>E</sup>). 4/6 €

# La soupe aux courts

Samedi 8 octobre, Rousset accueille la onzième édition du festival Courts-Bouillon. Une journée intense de projections pour découvrir une sélection internationale de courts-métrages, accompagnée d'un bol de soupe chaude.

Parent pauvre de la si riche industrie cinématographique, le court-métrage est à la fois la porte d'entrée de tous les réalisateurs vers le Septième Art et le terrain de toutes les audaces. Alors que la production mondiale fourmille chaque année de milliers d'œuvres originales, les canaux de diffusion en salle ou en télé se font de plus en plus rares, et c'est en festival que ces petites perles peuvent déployer leurs ailes et trouver leur public. Depuis 2006, l'association Les Films du Delta, spécialisée dans la diffusion, propose tous les ans, début octobre, une sélection aux petits oignons de ce qui se fait de mieux en matière de format court. Trente-sept films venus d'une dizaine de pays seront au rendez-vous de cette journée au pied de la Sainte-Victoire. Mais si les festivals de courts sont légion dans la région, c'est avant tout par la qualité de sa programmation que Courts-Bouillon a choisi de se démarquer. Mêlant comédies, thrillers, films fantastiques, drames ou dessins animés, le festival ne se laisse pas entraîner, comme d'autres, dans une proposition élitiste, entre art et essai et expérimental, qui ravit souvent les quelques cinéphiles mais éloigne toujours plus le grand public des festivals. La mise en avant d'un cinéma plaisant, accessible dans son esthétique et son rythme, qui se met au service de son histoire et permet la rencontre du public est au cœur de la sélection. Un parti pris pas si courant dans le landerneau hexagonal, si prompt à célébrer la masturbation intellectuelle et à ériger l'ennui en vertu cardinale. Pas d'élitisme donc, mais une programmation de qualité, mettant en avant la crème de la production internationale où bien souvent — spécificité propre au court — un émerveillement chasse l'autre au fil d'un marathon qu'on peut goûter à sa guise. Divisé en quatre sections au cours de la journée, le festival montrera pour la cinquième année les travaux de fin d'étude des élèves de l'école d'animation arlésienne MOPA,



Aqabike de Jean-Baptiste Saurel

dont la qualité époustouflante n'a rien à envier aux productions Pixar et Dreamworks, qui d'ailleurs viennent de plus en plus en France pour piocher leurs animateurs. Le festival se clôturera avec un bon bol de soupe chaude et un verre afin de se rappeler des enchantements de la journée.

On n'a pas tous les jours l'occasion de voir un bon film... Le 8 octobre à Rousset, on pourra en voir des dizaines.

DANIEL OUANNOU

Courts-Bouillon : le 8/10 à la Salle Emilien Ventre (Rousset). Rens. : 04 42 53 36 39 / www.filmsdelta.com

## 👍 Recommandé par Ventilo

### Corniche Kennedy

Comédie dramatique sur la jeunesse de Dominique Cabrera (France - 2015 - 1h30), avec Aïssa Maïga, Lola Créton... Projection en avant-première, en présence de la réalisatrice, précédée à 19h30 par une séance d'écoute du documentaire sonore *Un brin de vertige* de Katia Kovacic (en partenariat avec ActOral - Entrée libre)  
Lun. 10 à 20h30. Les Variétés (1<sup>re</sup>). 7 €

### Das Frailein

Drame d'Andrea Staka (Suisse/Allemagne - 2006 - 1h26), avec Mirjana Karanovic, Marija Skaric... Projection en présence de la réalisatrice  
Ven. 7 à 21h30. Les Variétés (1<sup>re</sup>). 7 €

### Divines

Drame de Houda Benyamina (France - 2016 - 1h45), avec Oulaya Amamra, Majdouline Idrissi... Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice  
Sam. 15 à 20h30. Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83). 7,50/9,50 €

### Era d'Estate

Drame de Fiorella Infascelli (Italie - 2015 - 1h40), avec Beppe Fiorello, Massimo Popolizio...  
Mar. 18 à 19h. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauroi, 5<sup>e</sup>). Entrée libre

### Exotica, Erotica, etc.

Documentaire de Evangelina Kranioti (Grèce - 2015 - 1h13). Projection en présence de la réalisatrice  
Mer. 12 à 17h. Le Prado (8<sup>e</sup>). 7,50 €

## 🔍 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

### Guns

Drame de Robert Kramer (France - 1980 - 1h35), avec Juliet Berto, Patrick Bauchau... Projection en présence de Jean-Pierre Daniel (cinéaste, fondateur de l'Alhambra)  
Dim. 9 à 11h. MuCEM (2<sup>e</sup>). 4/6 €

### Havre

Comédie dramatique de Juliet Berto (France - 1985 - 1h30), avec Frédérique Jamet, Alain Maneval... Projection en présence de F. Jamet  
Dim. 16 à 17h30. MuCEM (2<sup>e</sup>). 4/6 €

### Histoire d'une mère

Drame de Sandrine Veysset (France - 2011 - 1h23), avec Jeanne Moreau, Lou Lesage... Projection en présence de la comédienne Lou Lesage  
Jeu. 13 à 17h30. Le Prado (8<sup>e</sup>). 7,50 €  
Mar. 18 à 20h30. Cinéma Jean Renoir (Martigues). 3,50/4,50/5,50 €

### Hyères en courts

Programme de 7 courts-métrages : *Aya va à la plage* de Maryam Touzani, *Dobro* de Marta Hernaiz-Pidal, *El adios* de Clara Roquet, *Fils de loup* de Lola Quivoron, *Hors-Je* de Moufida Fedhila, *In other words* de Tal Kantor et *Submarine* de Mounia Akl  
sam. 15 à 18h. Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83). 7,50/9,50 €

### L'Olivier

Drame d'Iciar Bollain (Espagne/Allemagne - 2016 - 1h39), avec Anna Castillo, Javier Gutiérrez...  
Mer. 12 à 20h30. Alhambra (2 rue du Cinéma, 18<sup>e</sup>). 4/6 €  
Ven. 14 à 18h. Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83). 7,50/9,50 €

### Latin Lover

Drame de Cristina Comencini (Italie - 2015 - 1h54), avec Virna Lisi, Marisa Paredes... Projection précédée par un concert de La Nuit d'Antigone (piano/chant par Sylvie Paz et Perrine Mansuy)  
Jeu. 13 à 19h30. Le Prado (8<sup>e</sup>). 7,50 €  
Dim. 16 à 19h30. Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83). 7,50/9,50 €

### Le Miracle de Tekir

Drame de Ruxandra Zenide (Roumanie/Suisse - 2015 - 1h28), avec Dorothea Petre, Elina Löwensohn... Projection en présence de la réalisatrice  
Jeu. 6 à 18h. Les Variétés (1<sup>re</sup>). 7 €  
Dim. 16 à 17h. Cinéma Olbia (Hyères-Palmiers, 83). 7,50/9,50 €

### Les Femmes de Visegrad

Drame de Jasmila Zbanic (Bosnie-Herzégovine - 2013 - 1h13), avec Kym Vercoe, Boris Isakovic... Projection en présence de la réalisatrice  
Ven. 7 à 19h30. Les Variétés (1<sup>re</sup>). 7 €

### Neige

Drame de Jean-Henri Roger et Juliet Berto (France/Belgique - 1981 - 1h30), avec Jean-François Stévenin, Robert Liensol... Projection en présence de Mounie Jamet (sous réserve)  
Dim. 9 à 14h. MuCEM - Auditorium (2<sup>e</sup>). 4/6 €

### Pourquoi m'as-tu abandonné ?

Drame de Hadar Morag (Israël/France - 2015 - 1h34), avec Muhammad Da'as, Yuval Gurevitch... Projection en présence de la réalisatrice  
Ven. 7 à 17h. Les Variétés (1<sup>re</sup>). 7 €

### The Longest Run

Documentaire de Marianna Economou (Grèce - 2015 - 1h05). Projection suivie d'une table ronde sur le thème «Jeunes migrants, frontières visibles et invisibles» avec la réalisatrice, Geneviève Jacques (présidente de la Cimade), Alexandre Le Cleve (directeur de Trajectoires) et Karin Osswald (journaliste)  
Mar. 11 à 18h. Villa Méditerranée (Esplanade du J4, 2<sup>e</sup>). Entrée libre

### Thirst

Drame de Svetla Tsotsorkova (Bulgarie - 2015 - 1h30), avec Monika Naydenova, Alexander Benev... Projection en présence de Jackie Buet (directrice du Festival de Films de Femmes de Créteil)  
Sam. 8 à 16h. Cinéma Les Variétés (1<sup>re</sup>). 7 €

### Traces de Santal

Comédie dramatique de Maria Ripoll (Espagne - 2014 - 1h35), avec Nandita Das, Aina Clotet... Projection en présence de la réalisatrice, suivie d'un buffet  
Jeu. 6 à 20h30. Les Variétés (1<sup>re</sup>). 7 €

### Une vie suspendue (L'adolescente sucre d'amour)

Comédie dramatique de Jocelyne Saab (France/Liban - 1985 - 1h30), avec Juliet Berto, Jacques Weber... Projection en présence de la réalisatrice (sous réserve)  
Dim. 16 à 11h. MuCEM - Auditorium (2<sup>e</sup>). 4/6 €

### Vivre

Documentaire de Judith Abitbol (France - 2015 - 1h49)  
Mar. 18 à 17h. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauroi, 5<sup>e</sup>). Entrée libre

### Web Créations

Tour d'horizon des nouvelles formes de création sur la toile, avec Nicolas Bole (réalisateur, journaliste et rédacteur en chef pour le Blog Documentaire), Christina Huillard-Kann (société Elda), Sophie Goupil (société Les Poissons Volants) et Jean-Michel Albert (Marseille WebFest)  
Sam. 8 à 15h30. MarsMédiaLab (18 rue Colbert, 1<sup>re</sup>). Entrée libre

### HOMMAGE À FERNANDEL ET PAGNOL

PROJECTION DE TROIS FILMS RESTAURÉS RÉUNISSANT LE RÉALISATEUR ET L'ACTEUR. DU 6 AU 22/10 À L'EDEN-THÉÂTRE (LA CIOTAT). 4/6,50 €. RENS. : 04 88 42 17 60 / WWW.EDENCINEMALACIOTAT.COM

### Le Schpountz

Comédie de Marcel Pagnol (France - 1938 - 2h40), avec Fernandel, Fernand Charpin...  
Jeu. 6 & ven. 14 à 18h

### Topaze

Comédie dramatique de Marcel Pagnol (France - 1951 - 2h15), avec Fernandel, Marcel Vallee...  
Jeu. 6 à 15h + mer. 12 à 18h

### Naïs

Drame de Raymond Leboursier (France - 1945 - 1h57), avec Fernandel, Jacqueline Pagnol...  
Dim. 9 à 20h30 + sam. 15 à 18h30

## 👍 COURTS-BOUILLON

11<sup>e</sup> ÉPISODE DE L'INCONTOURNABLE FESTIVAL DE COURTS-MÉTRAGES PROPOSÉ PAR LES FILMS DU DELTA. LE 8 À 14H À LA SALLE EMILIEN VENTRE (ROUSSET). 4/5 €. PASSEPORT JOURNÉE : 15 €. RENS. : 04 42 53 36 39 / WWW.FILMSDELTA.COM

## 👍 MUFF - MARSEILLE UNDERGROUND FILM AND MUSIC FESTIVAL

1<sup>ère</sup> ÉDITION DE CE FESTIVAL PROTÉIFORME, COUSIN ÉLOIGNÉ DU LUFF. DU 13 AU 19/10 AU VIDEODROME 2 (49 COURS JULIEN, 6<sup>e</sup>). 5 €. RENS. : FESTIVALMUFF.WORDPRESS.COM

## Discours merveilleux + Felt

Deux films respectivement réalisés par David Finkelstein (Etats-Unis - 2010 - 21') et Jason Banker (Etats-Unis - 2014 - 1h20). Soirée d'ouverture du festival  
Jeu. 13 à 20h

## L'Aiguille

Drame de Rachid Nougmanov (URSS - 1988 - 1h21). Projection suivie d'un concert de Metal King, Arnaud Rivière et Byob à l'Embobineuse  
Ven. 14 à 20h30

## Programme de courts I

Avec *Hommes de paille* de Chloé Blondeau, *And thank God for the catfish* de Elsa Philippe, *Chef d'œuvre 2* de Louis Zampa et Vincent Gaudin, *Hyper pur porc* de Nathan Jucker, *Phantom Limbs* de Pierre-Luc Vaillancourt et *The Enlightenment* de Valéry Pasanau  
Sam. 15 à 19h + dim. 16 à 16h30

**Recommandé par Ventilo**

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**  
www.journalventilo.fr

### Programme de courts II

Avec *Stipple Stipple* de Florent Texier, *They sent me off* de Rafaon Pela, 1448 de Emmanuelle Negre, *Arash* de Maral Pourmandan, *Reak* de Julien Hairon, *Remi* de Niko Ultravrn et *Kapr* de Julierie Liautaud  
Sam. 15 à 21h + dim. 16 à 18h

### Matkormano + Disorder

Deux films respectivement réalisés par Julien Louvet & Fabien Rennet (France - 2015 - 32') et Huang Weikai (Chine - 2009 - 58')  
Dim. 16 à 20h30

### FESTIVAL CINÉMATOGRAPHIQUE D'AUTOMNE DE GARDANNE

28<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE CINÉMA : 61 FILMS DE 28 PAYS, DONT 26 AVANT-PREMIÈRES. DU 14 AU 25/10 AU 3 CASINO (GARDANNE). 4/6,50/7,70 €. RENS. : 04 42 51 44 93 / WWW.CINEMA3CASINO.FR

### Apnée

Drame de Jean-Christophe Meurisse (France - 2016 - 1h29), avec Céline Fuhrer, Thomas Scimeca... Avant-première  
Sam. 15 à 20h30

### Apollinaire. 13 films-poèmes

Programme de courts-métrages réalisé par 14 jeunes réalisateurs sortant des écoles d'animation françaises (42'). Dès 8 ans  
Sam. 15 à 14h15 + lun. 17 à 10h30. 3/4,50 €

### Baccalauréat

Drame de Christian Mungiu (Roumanie/France/Belgique - 2016 - 2h08), avec Maria Dragus, Adrian Titieni... Avant-première  
Lun. 17 à 14h

### Dernières Nouvelles du Cosmos

Documentaire de Julie Bertuccelli (France - 2016 - 1h25). Projection en avant-première en présence de la réalisatrice, en ouverture du festival  
Ven. 14 à 20h30

### Easy Rider

Comédie dramatique de Dennis Hopper (Etats-Unis - 1969 - 1h30), avec Jack Nicholson, Peter Fonda...  
Sam. 15 à 18h45 + mar. 18 à 18h30. Soirée Bikers (le 15) : 10 € les 2 films

### Fais de beaux rêves

Drame de Marco Bellocchio (Italie - 2016 - 2h11), avec Barbara Ronchi, Bérénice Bejo... Avant-première  
Lun. 17 à 18h30

### Illégitime

Drame de Adrian Sitaru (Roumanie/France/Pologne - 2016 - 1h29), avec Alina Grigore, Adrian Titieni...  
Sam. 15 à 11h + dim. 16 à 14h + lun. 17 à 20h30 + mar. 18 à 18h45

### Jeunesse

Drame de Julien Samani (France/Portugal - 2015 - 1h23) avec Kévin Azaïs, Jean-François Stévenin...  
Cycle «On the Road»  
Dim. 16 à 18h + lun. 17 à 12h15 + mar. 18 à 21h

### L'Attrape-rêve

Drame de Claudia Llosa (Espagne/Canada/France - 2016 - 1h34), avec Cillian Murphy, Jennifer Connelly...  
Avant-première  
Mar. 18 à 20h30

### L'Aurore

Ciné-concert de Christian Pabœuf sur le drame de Friedrich W. Murnau (Etats-Unis - 1927 - 1h37), avec George O'Brien, Janet Gaynor...  
Dim. 16 à 18h15. 10 €

### L'Ultima Spiaggia

Documentaire de Thanos Anstopoulos et Davide Del Degan (Italie/Grèce/France - 2016 - 2h15).  
Avant-première  
Sam. 15 à 14h

### La Communauté

Drame de Thomas Vinterberg (Danemark/Hollande/Suède - 2016 - 1h52), avec Ulrich Thomsen, Trine Dyrholm... Avant-première  
Sam. 15 à 16h30

### La Forêt de Quinconces

Comédie dramatique de et avec Grégoire Leprince-Ringuet (France - 2014 - 1h49), avec Pauline Caupenne, Amandine Truffly...  
Dim. 16 à 20h30 + lun. 17 à 10h15 + mar. 18 à 16h15

### La Mélodie du Bonheur

Comédie musicale de Robert Wise (Etats-Unis/Grande-Bretagne - 1965 - 2h54), avec Julie Andrews, Christopher Plummer... Ciné petit déj, dès 11 ans  
Dim. 16 à 10h

### La Supplication

Documentaire de Pol Cruchten (Luxembourg/Autriche - 2015 - 1h25). Projection en avant-première, en présence du réalisateur  
Mar. 18 à 14h

### Le Client

Drame de Asghar Farhadi (Iran/France - 2016 - 2h05), avec Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti...  
Avant-première  
Sam. 15 à 10h30

### Le Concours

Documentaire de Claire Simon (France - 2016 - 1h59). Avant-première  
Mar. 18 à 16h30

### Le Magicien d'Oz

Conte fantastique de Victor Fleming (Etats-Unis - 1939 - 1h42) avec Judy Garland, Frank Morgan... Cycle «On the road», dès 3 ans  
Dim. 16 à 14h

### Les Nouvelles Aventures de Pat et Mat

Film d'animation de Marek Benes (République Tchèque - 2016 - 40'). Dès 3 ans  
Sam. 15 à 15h15 + lun. 17 à 11h30

### Les Poings dans les poches

Drame de Marco Bellocchio (Italie - 1965 - 1h45), avec Lou Castel, Paola Pitagora...  
Sam. 15 à 16h15 + lun. 17 à 12h30 + mar. 18 à 14h15

### Mercenaire

Drame de Sacha Wolff (France - 2016 - 1h52), avec Toki Pilioko, Iliana Zabeth...  
Sam. 15 à 18h15 + lun. 17 à 16h30 + mar. 18 à 10h30

### No

Drame historique de Pablo Larraín (Chili/Etats-Unis - 2012 - 1h50), avec Gael García Bernal, Alfredo Castro...  
Lun. 17 à 16h15

### Neruda

Drame de Pablo Larraín (Chili/France/Espagne/Argentine - 2015 - 1h47), avec Gael García Bernal, Alfredo Castro... Avant-première  
Lun. 17 à 21h

### Showgirls

Drame de Paul Verhoeven (Etats-Unis - 1996 - 2h11), avec Elizabeth Berkley, Kyle MacLachlan...  
Sam. 15 à 22h15. Soirée Bikers : 10 € les 2 films

### Tout va bien

Drame de Alejandro Fernandez Almendras (Chili - 2016 - 1h35), avec Augustin Silva, Paulina Garcia... Focus sur le cinéma chilien  
Sam. 15 à 20h15 + dim. 16 à 12h30 + lun. 17 à 14h30

### Tramontane

Drame de Vatche Boulghourjian (Liban/France/Qatar - 2015 - 1h45), avec Barakat Jabbour, Julia Kassar... Avant-première  
Dim. 16 à 16h

### Une semaine et un jour

Drame de Asaph Polonsky (Israël - 2016 - 1h38), avec Shai Avivi, Eugenia Dodina... Avant-première  
Dim. 16 à 21h

### Vanishing Point (Point Limite Zéro)

Film d'action de Richard C. Sarafian (Etats-Unis - 1971 - 1h46), avec Barry Newman, Cleavon Little... Cycle «On the Road»  
Dim. 16 à 15h45 + lun. 17 à 18h45

### MARATHON HARRY POTTER

L'INTÉGRALE DE LA SAGA TIRÉE DES LIVRES DE JK ROWLING EN V.O.S.T. LES 15 & 16/10 AU CINÉMA LE CHAMBORD (283 AVENUE DU PRADO, 8). 5,50/7/8,60 €. FORFAIT JOURNÉE : 28 €. MARATHON INTÉGRAL : 44 €.  
RENS. : 04 91 25 70 06 / WWW.CINEMALECHAMBORD.FR

### Harry Potter à l'École des Sorciers

Film fantastique de Chris Columbus (Etats-Unis/Royaume Uni - 2001 - 2h22). Dès 6 ans  
Sam. 15 à 10h30

### Harry Potter et la chambre des secrets

Film fantastique de Chris Columbus (Etats-Unis/Royaume Uni - 2002 - 2h30). Dès 6 ans  
Sam. 15 à 14h05

### Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban

Film fantastique d'Alfonso Cuarón (Etats-Unis/Royaume Uni - 2004 - 2h20). Dès 10 ans  
Sam. 15 à 17h

### Harry Potter et la coupe de feu

Film fantastique de Mike Newell (Etats-Unis/Royaume Uni - 2005 - 2h35). Dès 6 ans  
Sam. 15 à 20h45

### Harry Potter et l'Ordre du Phénix

Film fantastique de David Yates (Etats-Unis/Royaume Uni - 2007 - 2h18). Dès 10 ans  
Dim. 16 à 11h

### Harry Potter et le prince de sang mêlé

Film fantastique de David Yates (Etats-Unis/Royaume Uni - 2009 - 2h32). Dès 10 ans  
Dim. 16 à 14h30

### Harry Potter et les reliques de la mort - partie 1

Film fantastique de David Yates (Etats-Unis/Royaume Uni - 2010 - 2h25). Dès 10 ans  
Dim. 16 à 17h40

### Harry Potter et les reliques de la mort - partie 2

Film fantastique de David Yates (Etats-Unis/Royaume Uni - 2011 - 2h10). Dès 10 ans  
Dim. 16 à 21h10



Institut  
Freudien  
Psychanalyse

Instituts Freudiens® Marseille

Formation à la Psychanalyse

Compléter un métier en apprendre un Nouveau

2 heures Tous les 15 jours

Facilités de Paiement

Ouvert à Tous

Organisme de Formation continue  
Enregistré auprès de la Préfecture P.A.C.A

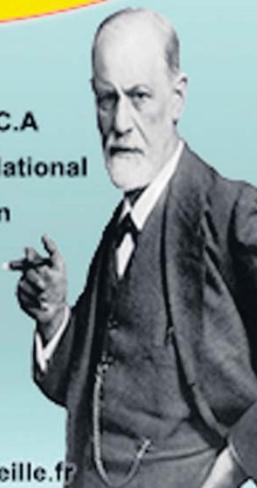
Psychothérapeute inscrit au Registre National

Psychanalyste Membre de la Fédération  
Freudienne de Psychanalyse

@ : jlgar@hotmail.fr

☎ : 0662223684

www.institutfreudienpsychanalyse-marseille.fr



Douceur Piquante

- Ouverture le dimanche 9 octobre -

Cuisine Merveilleuse !

Des repas de groupe

Conviviaux sur réservation

Ouvert du mercredi midi  
au dimanche soir

Tous les jours un plat de poisson, de viande ou  
végétal

Service continu le dimanche...

17 rue de l'Evêché - 13002 Marseille

www.douceur-piquante.fr

**FRICHE LA BELLE DE MAI**

**28, 29 & 30 octobre 2016**

**WEEK-END ÉVÈNEMENT  
À MARSEILLE!**



# MASSILIA AFROPEA

IMAGINÉ PAR EVA DOUMBIA, C<sup>IE</sup> LA PART DU PAUVRE / NANA TRIBAN

**Spectacles  
Rencontres**

**Boucles d'Ébène**  
salon mode et beauté naturelle

+ d'infos sur [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)



DÉPARTEMENT  
**BOUCHES  
DU RHÔNE**

les **Rockuptibles**

**La Provence**



**GRENOUILLE  
88.8**

**CITÉ DE LA MUSIQUE  
DE MARSEILLE**

SAISON  
**2016-2017**



FESTIVAL NAMASTE FRANCE

**ENSEMBLE DARBAR**

**Jeudi 6 octobre - 20h30**

**TABLA VIRTUOSE PANDIT ANINDO CHATTERJEE**

**1<sup>ère</sup> partie : DANSE KATHAK**

**Vendredi 7 octobre - 20h30**

**LES DAMES DE LA JOLIETTE**

**Vendredi 14 octobre - 20h30**

**L'ANIMA LOTTA**

**Vendredi 21 octobre - 20h30**



CITÉ DE LA MUSIQUE DE MARSEILLE, AUDITORIUM

4 rue Bernard du Bois - Marseille 1<sup>er</sup>

CONTACT : 04 91 39 28 28

[www.citemusique-marseille.com](http://www.citemusique-marseille.com)



## LA PHOTOGRAPHIE MARSEILLE #6

FESTIVAL DE PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE

13.10 > 14.01

PRIX  
MAISON  
BLANCHE  
#6

[www.laphotographie-marseille.com](http://www.laphotographie-marseille.com)