N°359 du 16 au 29 septembre ▲ GRATUIT ▲ www.JournalVentilo.fr

# La rentrée culturelle

VENTILO

# 27e Festival Cinématographique d'Automne de Gardanne

## Du 16 au 27 octobre 2015

www.cinema3casino.fr • 04 42 51 44 93

CASINO cinéma · Gardanne · CONSEIL GENERAL BOUCHES-DU-RHÔNE · Région PACA · Culture Communication · AE · france bleu provence

## 4→7 MUSIQUE

**TOUR DE SCÈNES**
- Marsatac
- La Rue du Rock
- Soirée *Ventilo* / Alter Echoes Aux Tableaux !

**PORTRAIT**
- Cowboys From Outerspace

**L'INTERVIEW**
- Zé Boiadé

**BONUS WWW.JOURNALVENTILO.FR**

**(RE)TOURS DE SCÈNES**
- Acontraluz

## 8→12 SUR LES PLANCHES

**TOURS DE SCÈNES**
- Festival ActOral à Marseille
- Festival Travellings à Marseille (Lieux Publics)
- Festival Jours et Nuits de Cirque au CIAM (Aix-en-Provence)
- Préavis de Désordre Urbain
- *Retour à Berratham* par le Ballet Preljocaj au Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Provence)

**BONUS WWW.JOURNALVENTILO.FR**

**(RE)TOURS DE SCÈNES**
- Au revoir les Bernardines
- Festival d'Avignon 2015
- *Le Schpountz* par la Cie Marius à Aubagne

## 13→14 LA FUITE DANS LES IDÉES

- Festival de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque

**L'INTERVIEW**
- Michel Peraldi

**FOCUS**
- Marseille Résonance au MuCEM

## 15→24 L'AGENDA

- Toutes les sorties de la quinzaine

## 25→30 EXPOS

- Vincent Ganivet et Pascal Navarro à la Galerie Gourvennec Ogor
- *Croquer* au MAC Arteum

## 31→34 CINÉ

- Festival KinoVisions à Marseille
- Rencontres cinématographiques de Cavaillon
- Cycle « Tarantino et ses modèles » à l'Institut de l'Image


L'été est venu détendre les muscles. Les vagues et le loin ont apaisé l'esprit. Les nerfs ont pourtant bondi à la première piqûre de rentrée. La fachosphère, à portée de doigt sur le réseau, s'est mise en branle à Marseille contre l'exposition *Berlinhard* proposée par Le Dernier Cri, qui présentait les œuvres de deux artistes allemands, Stu Mead et Reinhard Scheibner, à la Friche La Belle de Mai jusqu'en août. Au déferlement de posts menaçants a succédé la récupération des candidats FN aux élections régionales de décembre, éructant contre la politique régionale des subventions culturelles. Le Maire FN des 13e et 14e arrondissements inaugurait dans le même temps une exposition dans sa mairie intitulée *1938-1948, une décennie à Marseille*… De Versailles jusqu'ici, l'extrême droite pointe son dard. Seules les outrances sont remarquées et jusqu'à présent, il n'y a que Christian Estrosi pour faire plus de bruit que Stéphane Ravier. Un cadre de Les Républicains s'engage au FN dans la course à la gamelle et le premier secrétaire du PS déclare que « *les déclarations extrémistes de Christian Estrosi et de Xavier Bertrand sur les réfugiés empêchent désormais le front républicain.* » La dernière élection avant la prochaine présidentielle voit les lignes se croiser et se défaire, sans même plus provoquer d'étonnement. On laisse tomber. Un clou chasse l'autre et en 2017, la peste et le choléra risquent de s'opposer au deuxième tour de l'élection présidentielle. On balise ou on migre ?

VICTOR LÉO

Pour en savoir plus sur la polémique de l'exposition du Dernier Cri : *next.liberation.fr/culture-next/2015/09/11/a-marseille-la-friche-de-la-belle-de-mai-menacee_1380662*


Toutes vos sorties, tous les 15 jours
**www.journalventilo.fr**
**www.facebook.com/ventilojournal**
**Editeur :** Association Aspiro
28, rue Arago | 13005 Marseille
**Tél :** 04 91 58 16 84 | **Fax :** 04 91 58 07 43
**Rédaction :** ventiloredac@gmail.com
**Communication :** 06 14 94 68 95
communication@journalventilo.fr
**Diffusion :** diffusion@journalventilo.fr

**Direction** Laurent Centofanti • **Rédaction et agenda** Cynthia Cucchi, Jordan Saïsset, La Nuit Magazine, Victor Léo, Sébastien Valencia, Emmanuel Vigne • **Direction artistique, webmaster, administration** Damien Bœuf | www.damienboeuf.fr • **Responsable communication** Franklin Assouline • **Chargée de diffusion** Florence Le Juez • **Développement Web** Olivier Petit • **Ont collaboré à ce numéro** Guillaume Arias, Barbara Chossis, Céline Ghislery, Maryline Laurin, Charlotte Lazarewicz, Paul Mouillet, Aileen Orain, PLX, Estelle Wierzbicki • **Impression et flashage** Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • **Dépôt légal :** 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X

TÉLÉCHARGEZ EN PDF

**Couverture**
Ludovic Alussi
alussi.book.picturetank.com


Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations sans autorisation est interdite

**POUR FIGURER DANS L'AGENDA**
Les informations doivent nous parvenir **le vendredi matin au plus** tard avant parution, par email ou courrier, adressées à la rédaction.

# COWBOYS NOISE

Les Cowboys From Outerspace sortent un nouvel album chez les copains de Lollipop, qui se réactive en tant que label. Deux bonnes nouvelles et une rencontre : Michel Basly, âme damnée du trio garage-rock, avec qui on a parlé chiffons.

© Pirlouiiit - Liveinmarseille.com

Montre-moi ta collection de disques, je te dirai qui tu es. Ce soir, j'ai rendez-vous avec Michel Basly, le leader des Cowboys From Outerspace, pour parler de la sortie d'un septième album qui ne se faisait plus attendre. Depuis bientôt vingt ans, ce groupe demeure une exception française : il est l'un des plus solides dans son registre, *vintage* et nourri de culture « bis », mais n'a jamais connu une trajectoire à la mesure de son crédit et de ce que laissait miroiter à une époque un supposé retour du rock. Arrivé trop tard, ou trop tôt (ce qui revient au même), le trio a empilé les concerts et gagné sa légitimité dans les réseaux underground, puis n'a plus beaucoup donné de nouvelles après la fin des années 2000, au sortir d'un dernier album pourtant toujours aussi bon. Je me trouve donc chez Michel pour tenter d'en savoir un peu plus, et je commence naturellement à fouiner dans ses disques. Très vite, je tombe sur ce que je devinais : Gun Club, Birthday Party, Pussy Galore, Blues Explosion, Speedball Baby, Chrome Cranks… Tous les groupes alternatifs américains qui ont torpillé le blues originel depuis la césure punk sont là, religieusement nichés les uns à côté des autres. Il est important de les citer, vital même. C'est plus important que de dire, par exemple, que Michel n'est pas de Memphis mais de Marseille, qu'il prêche encore à son âge (classé secret défense) ou que sa chatte est en train de ronronner sur mon bas-ventre (sic). Parce que, tous ces groupes, contemporains de son parcours, définissent davantage ses vraies racines que son accent ne les trahit. Parce que, quand il se lance sur sa raison d'être, ce n'est plus l'homme qui parle, mais le teenager. Michel a inventé le rock'n'roll. Avec ce que cela comporte de second degré, alors levons le filtre : il l'a *réinventé*, comme d'autres avant lui et d'autres après lui, ce qui n'est déjà pas une mince affaire.

## ILLUMINATION

Si tant est qu'il y en ait eu un, les premières écoutes d'*Exile At The Rising House* lèvent le doute : le temps n'a aucune emprise sur la musique des Cowboys. Ce qui veut dire que : 1/ rien ne ressemble plus à un album des Cowboys qu'un autre album des Cowboys, et 2/ bien malin celui qui pourrait dater ce disque sans avoir eu d'info au préalable… Les instruments utilisés, le traitement du son, le style ! Tout indique que les Cowboys continuent de regarder vers les formations suscitées, et bien sûr vers les pères fondateurs du Big Bang — Elvis, Bo Diddley, Chuck Berry, Carl Perkins… Avant cela Robert Johnson, après cela les Sonics… C'est une recherche sans fin, une boîte de Pandore qui recèle de danger, de passion, de vice et de folie. C'est une autre voie sans issue, mais elle est désirable, intrigante, indomptable… et elle se mérite, quitte à y consacrer une vie. Ou plutôt trois, puisqu'il y a aussi Basile (l'élégance faite bassiste), et désormais Matthias (batteur fraîchement arrivé, le disque ayant été enregistré en amont). En fait, l'objet du délit est prêt depuis fin 2013. Mais deux éléments de taille ont freiné sa sortie : le départ précipité d'Henri Costa, batteur historique du groupe, et la recherche d'un nouveau distributeur pour Lollipop Records. Car c'est l'autre bonne nouvelle induite par le come-back des Cowboys : l'album sort sur la structure discographique du fameux disquaire marseillais, et marque son grand retour en tant que label. Lollipop et les Cowboys ? Ça semble couler de source, mais les parties en présence n'avaient à ce jour travaillé ensemble que pour la sortie vinyle de *Space-O-Phonic Aliens*, le troisième album (consacré album du mois chez *Rock&Folk* en 2002). De fait, les Cowboys renouent aujourd'hui avec le format vinyl, qui magnifie le son et donne sa pleine mesure à l'objet (quelle pochette !)… et Lollipop Records reprend ses activités dans les meilleures conditions. A commencer par cet album, donc, enregistré comme les précédents au Kaiser Studio de l'énigmatique Lucas Trouble, quatrième membre des Cowboys à bien des égards. Ce producteur, à la tête du « cryptique » label Nova Express, possède un manoir en Bourgogne, dans lequel est situé son studio. C'est un personnage barré, une sorte de Phil Spector gothico-garage qui a pris sous son aile tout un tas de groupes aux pedigrees sauvages, dont les Cowboys. Pour eux, il produit, joue du clavier, compose à l'occasion, mais fait surtout office de grand gourou. Michel le connaît bien, lui fait confiance pour que ses chansons *sonnent* et, lorsqu'ils se retrouvent tous deux isolés une nouvelle fois dans la Demeure du Levant (le nom dudit manoir), ont l'illumination pour ce titre : *Exile At The Rising House*… « Exile » donc, rien à voir avec les Stones, plutôt un album de fétichistes nourris aux franges les plus déviantes de la mythologie.

## PELVIS

La nuit est tombée, le pastis commence à faire son effet sur mon hôte, intarissable, je peux enfin passer à des questions moins factuelles. Il me raconte les Cramps, qu'il a vu en temps et en heure à Marseille, me parle un peu des ateliers Sud Side, où il travaille, évoque ce « cri primal » qui l'a poussé très jeune à choisir le camp adverse. Je lui demande : le rock peut-il encore évoluer, puisqu'il est progressiste à l'origine, ou se doit-il de rester fidèle à ses Tables de la Loi ? Michel embraye, il sait que l'histoire a déjà été écrite, il sait aussi que ça ne peut pas en rester là, hésite… Je lui demande : comment se fait-il qu'en ces périodes troubles, le rock ne puisse pas accoucher à nouveau de meneurs d'hommes, de porte-parole ? Il pointe une époque aseptisée, certes… mais il n'a pas les réponses. C'est normal : personne ne les a. Le rock en 2015, c'est un grand point d'interrogation. Avec une seule certitude : tant que l'esprit demeure, tant que des gens continueront de secouer du pelvis loin des circuits autorisés, engagés durablement dans leur rêve, il y aura des raisons d'y croire — ou à défaut de s'éclater un bon coup. Quiconque a déjà vu sur scène les Cowboys From Outerspace, vingt ans de passion et de métier, sait qu'il ne leur faut guère de temps pour attiser les enfers, voire même un petit culte. Sur ce, je rentre chez moi : j'ai rendez-vous avec Barbarella.

PLX

Cowboys From Outerspace : le 25/09 au Poste à Galène (103 rue Ferrari, 5e). Rens. www.leposteagalene.com
Dans les bacs : *Exile At The Rising House* (Lollipop Records/L'Autre Distribution).
Pour en savoir plus : www.cowboysfromouterspace.fr

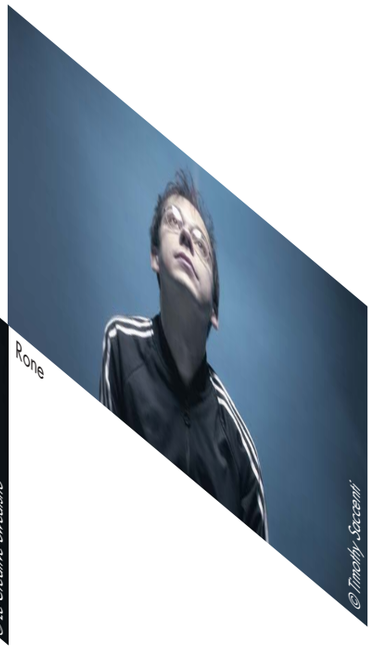
TOUR DE SCÈNE | LE FESTIVAL MARSATAC

Audion

© Michael Maurer
Boys Noize

© Priscilla Sorada
Club Cheval

© Le Creative Sweatsho
Brodinski


© Timothy Saccenti
Rone

# ONDES ÉLECTRO

Avec ses effluves électroniques, la programmation de la dix-septième édition de Marsatac promet deux belles nuits de clubbing agité à la Friche Belle de Mai, laissant au passage quelques amoureux au port.

Ce qui fait le bonheur des uns chagrine parfois les autres. L'adage s'applique à la programmation controversée du nouvel opus de Marsatac. Le festival avait jusque-là assis sa réputation de rendez-vous changeant, avec des couleurs musicales variées. Cette année, exit le hip-hop et le rock, l'horizon 2015 se veut clairement digital. L'édito, jouant sur le champ lexical marin, explique ce placement que d'aucuns jugent comme trop électro-centré : « *Happé par les flux, nappé d'ondes, Marsatac 2015 fait des sensations sa matière première et de la légèreté son seul objectif. Pour une fête totale. Entre chant des sirènes et ivresse des abysses…* »

S'il est vrai que les événements électro n'ont pas manqué ces derniers mois à Marseille, on peut comprendre la motivation de Marsatac, en difficulté financière, à vouloir rester à flot en surfant sur la mouvance actuelle. D'autant que le festival ne joue pas aux marins d'eau douce : resserrée sur deux soirées au lieu de trois, la manifestation affiche en effet quelques grands noms de la scène binaire hexagonale et internationale.

Le vendredi, la plongée en eaux troublantes se déroulera entre autres en compagnie de Rone (le petit prince parisien à l'électro brumeuse et éthérée), Audion (le New-Yorkais adepte de turbine maximale), Joy Orbinson (Londonien aux beats classieux) et The Hacker (Grenoblois à la techno froide et métallique). Sans oublier le remixeur prolifique allemand Boys Noize. Samedi, on découvrira l'album *Brava* de Brodinski aux forts accents de rap US, ses potes de Club Cheval, ainsi que les déglingués de Salut C'est Cool, les plus aériens Superpoze et Joris Delacroix, tandis que le collectif pluridiscplinaire Arbuste représentera quant à lui Marseille à domicile avec un show visuel détonant.

Un week-end écumeux et tonifiant donc, pour nous emmener au large le cœur joyeux…

Barbara Chossis

Marsatac : les 25 & 26/09 à la Friche Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Rens. : www.marsatac.com
Apéro-rencontre en amont du festival le 17/09 au WAAW (17 rue Pastoret, 6e).

© LXOne
VENTILO
Ventilo retourne à l'école pour une soirée dans la résidence Aux tableaux
Aux tableaux!
RÉSIDENCE EXPOSITION ÉPHÉMÈRE
Dj set, mapping et installation par Alter Echoes
« Une expérience visuelle et sonore qui transporte les sensations des spectateurs d'un état à un autre »
Jeudi 24 septembre - 23 Rue Dieudé - adhésion 2 €

SUPER-MULTIPISTE

## LA RUE DU ROCK

La Rue du rock ? Un festival créé sans chichis il y a deux ans en contestation à Marseille 2013 pour faire vivre la scène rock locale. En 2014, ce sont près de cinq cents personnes qui ont arpenté la rue Consolat en quête d'expériences en tout genre. A Phocea Rocks, association marseillaise pour faire vivre le rock libre, Stefan Raffi précise que « *devant l'ampleur du nombre de gamins qui ont fréquenté les deux éditions précédentes, on leur a même mis en place un ciné-concert en début d'après-midi.* » Un événement atypique, d'autant que les artistes sont acceuillis dans des lieux pas forcément dédiés à la musique. Bien sûr, le Pôle Info Musique se prête au jeu mais cette année, le journal *CQFD*, Thomas el Plombier ou encore le Théâtre de la Ferronnerie ouvrent aussi leurs portes, résultat de davantage de sollicitations. On vous laisse donc parcourir une programmation qui, on peut le prédire, ravira les habitués de la Machine à Coudre, de l'Embob', de la Salle Gueule ou de l'Asile 404. Sauf que cette fois, c'est Consolat qui est le roi.

Charlotte Lazarewicz

La Rue du rock : le 19/09 dans toute la rue Consolat (1er). Programme distribué sur place.
Rens. : www.phocearocks.com

## CARTE BLANCHE À ALTER ECHOES AVEC VENTILO À LA RÉSIDENCE AUX TABLEAUX !

*Ventilo* s'associe à la résidence *Aux Tableaux !* et au collectif Alter Echoes le temps d'une soirée multidisciplinaire. C'est dans l'enceinte de l'ancienne école Saint Thomas d'Aquin, investie depuis juin par quarante street artistes, que l'équipe digitale du collectif propose une expérience visuelle et sonore entre dj set, installation et mapping.
Alter Echoes ? Entre créations et émissions radio, le blog s'est notamment fait remarquer en proposant à des musiciens de filmer leurs performances, sur scène ou dans le studio même de l'association. Son principal créneau ? Une esthétique musicale et visuelle classieuse, électronique et ascensionnelle, toute en noir et blanc.
Ce sera donc aussi l'occasion de se rencontrer et passer un bon moment dans une école. Quand on mesure l'importance que celle-ci peut tenir dans la vie d'un individu, à travers de plus ou moins bons souvenirs, cet événement s'annonce d'ores et déjà à haute teneur symbolique. Et l'on se réjouit par avance de vous y voir.

PM

Carte blanche à Alter Echoes, avec *Ventilo* : le 24/09 à la résidence Aux Tableaux ! (Ancienne école Saint Thomas d'Aquin - 23 rue Dieudé, 6e).
Rens. www.aux-tableaux.com / www.alter-echoes.com

ESPACE MALRAUX
MUSIQUES ACTUELLES

AARON / BRAD MEHLDAU / THE COLOR BARS EXPERIENCE PRESENT ELLIOTT SMITH FIGURE 8 / DELUXE / BAJA FREQUENCIA / DROOP LION & THE GLADIATORS / YANISS ODUA & ARTIKAL BAND / GRAND CORPS MALADE / CHASSOL / JAY-JAY JOHANSON / BOREAL WOOD / LOU DOILLON / GUILLAUME PERRET & THE ELECTRIC EPIC / GOGO PENGUIN / L'ECLECTIQUE ITINÉRANT

WWW.ESPACE-MALRAUX.FR

# L'Interview Zé Boiadé

Zé Boiadé est la dernière formation musicale brésilienne lancée par l'association La Roda. Rencontre avec le quartet autour d'un couscous et d'un cheesecake maison, d'un enfant avec un pull en forme de poisson et d'un autre déguisé en chevalier…

Tout petit, Cristiano baigne dans la musique brésilienne à travers la religion de ses parents, le candomblé, dans lequel la musique tient une place importante. A dix-neuf ans, il intègre une école populaire de musique à Rio, où il approfondit sa maîtrise des guitares à quatre (cavaquinho), sept ou dix cordes (viole), le trombone et les percussions, avant de faire un bout de chemin avec Itibere Zwarg, contrebassiste du grand Hermeto Pascoal, et un groupe de trente-deux musiciens.

Pianiste de formation, Claire se prend de passion pour la mandoline, plus particulièment dans la musique brésilienne. Elle rencontre Cristiano à Rio où elle est partie prendre des cours de choro. C'est le coup de foudre, artistique et sentimental. Les événements s'enchaînent assez vite : création du duo Luzi Nascimento, participation au festival Mandopolis en 2006 dans les Alpes-Maritimes, fondation d'une famille avec Cristiano avec deux enfants à la clé et création de plusieurs formations musicales, dont Zé Boiadé avec Wim Welker à la guitare et Olivier Boyer aux percussions (le tambourin basque, pandeiro notamment) aujourd'hui.

C'est en sirotant sa bière sur la place de Pertuis en 2010 qu'Olivier écoute pour la première fois Cristiano et Claire, découvrant ainsi le choro. Mais ce n'est qu'à la faveur d'une balade dans la calanque de Sugiton en 2011 qu'il croise à nouveau la route du couple et qu'ils projettent de travailler ensemble.

Quant au guitariste, Wim, qui avait cotoyé Olivier en formation à l'IMFP de Salon-de-Provence, c'est un film sur le choro, *Brasileirinho*, un concert de Hamilton De Holanda et un stage au Brésil qui l'ont conduit vers Zé Boiadé.

### Pourriez-vous nous éclairer sur les termes « choro » et « roda » qui reviennent souvent dans votre univers ?

Le choro est un style musical populaire au Brésil, apparu au 19e siècle. Il s'agit de la première musique urbaine de ce pays. D'un côté, elle est influencée par les musiques de salon européennes, destinées à la haute bourgeoisie et caractérisées par le piano. De l'autre, par les traditions populaires de rue, où la guitare et les percussions sont reines. Au final, on se retrouve avec une base harmonique classique à laquelle se greffent des rythmes afro-brésiliens. La population défavorisée se l'est approprié et l'a fait évoluer à tel point que l'on sent, selon les formations, un peu de samba, de polka, de mazurka, voire de valse. C'est donc une musique qui puise dans des racines lointaines et reste très moderne aujourd'hui. « Roda » signifie « ronde » en français. Appliquée au choro, on pourrait la définir comme une rencontre entre musiciens aguerris pour jouer ce répertoire en respectant des règles bien précises. Il y a donc très peu d'improvisations, mais plutôt des variations et peu de solos… On ne peut pas assimiler cela à un bœuf de jazz.

### Comment peut-on justement définir le projet ?

Zé Boiadé est né en 2014. La matière première du projet reste le choro, soit trois-quarts du répertoire, et une grande influence de la musique du Nordeste brésilien. De manière générale, l'idée est de créer une musique autant savante que populaire. Cristiano compose et Claire écrit la plupart des textes. Mais les influences de chacun sont mises à contribution, entre le jazz chez Wim et la musique orientale chez Olivier.

### Vos projets ?

Après une première représentation à la Cité de la Musique, on se produira à Londres, avant de revenir dans le Sud pour une résidence de quelques jours au Centre Social de la Seyne-sur-Mer. Ça nous permettra d'entrer en studio en étant bien préparé début octobre, avec pour objectif de sortir un album au printemps 2016 et, pourquoi pas, une présentation au Brésil.

### Petit questionnaire à la Proust. Si Zé Boidaé était…

**Un animal ?** Un bœuf à lunettes.

**Un objet ?** Probablement une loupiote ou un couteau suisse. Les deux en même temps si possible.

**Une plante ou une fleur ?** Une sensitive (plante qui se couche ou se lève quand on la touche).

Propos recueillis par
Guillaume Arias

Zé Boiadé : le 18/09 à la Cité de la Musique (4, rue Bernard Du Bois, 1er) après la projection-débat du court-métrage *Saudade* à 19h.
Rens. 04 91 39 28 28 / www.citemusique-marseille.com
Pour en (sa)voir plus :
www.laroda.fr/creation-production/ze-boiade


DOCK DES SUDS

SEPTEMBRE
5 INSOMNIA Insomnia
11 DOCKSESSION #6 Latinissimo
SPÉCIALE SOUS LES PAVES, LE DOCK!
12 WELOVE DRUM'N BASS Welove Music
19 PSYCHEDELICE #3 Transubtil
19/20 JOURNÉES DU PATRIMOINE
J5 ArchiCulturel
26 CONCERT ÉLODIE MARTELET

OCTOBRE
3 RAVE Rafale
8 CINÉ-CONCERT
KAFKA / MARC BAUER FRAC
9 BEFORE OFFICIEL DE LA FIESTA DES SUDS
GLOBAL LOCAL #3 La Meson
10 IMPRESSIONS VISUELLES ET SONORES #12
En Mouvement / Latinissimo
14>17½ 24ème FIESTA DES SUDS Latinissimo
Le 14 : Fiesta des Minots
24 MARSEILLE DUBSTATION #30 Musical Riot
31 AFTER OFFICIEL DE LA FIESTA DES SUDS
WEARE TOGETHER ! WeArt

www.dock-des-suds.org
Dock des Suds - 12 rue Urbain V, 13002 Marseille - 04 91 99 00 00
Accès : Métro L2 / Arrêt Clary Tramway T2 / Terminus Arenc
Parking Vinci Park Quai d'Arenc à proximité

L'ÉVÉNEMENT | LE FESTIVAL ACTORAL.15

# DES PAROLES ET DES ACTES

Quinzième anniversaire pour le festival ActOral, initié par Hubert Colas et son équipe. La puberté étant encore à l'œuvre, l'événement continue d'approfondir les sillons qui le caractérisent : écritures contemporaines et formes (ré-)inventées.

A chaque édition sa ligne de fuite, décrite poétiquement par Hubert Colas, artiste directeur de Montevidéo et du festival ActOral. Si 2002 prônait « *l'illustration et la rencontre entre les écritures* », en 2015, « *le chemin est là et nous allons le creuser.* »
Jérôme Game, l'artiste associé cette année, projette en la manifestation un espace-temps de rencontres, de frôlements, d'échanges et de réflexions pour « *habiter le réel à plusieurs* ».
En effet, les parcours dessinés feront déambuler les festivaliers entre les propositions artistiques, qu'elles soient plastiques, sonores ou corporelles, parfois tout à la fois. En partenariat avec différents hauts lieux culturels marseillais — le MuCEM, la FRAC, la Friche, la Bibliothèque départementale des Bouches-du-Rhône — et les scènes de la Joliette-Minoterie, de la Criée, du Ballet National de Marseille et des Théâtres de Marseille (le Gymnase et, pour la première saison, les Bernardines), ActOral constellera la ville, trois semaines durant, de créations singulières, faisant ainsi résonner l'histoire en train de s'écrire.
Cette année, à l'instar du Québec en 2014, la Suisse sera à l'honneur dans le festival, avec un focus sur les artistes helvétiques francophones ou alémaniques.

Barbara Chossis

Festival ActOral.15 : du 24/09 au 15/10 à Marseille.
Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org
Prélude le 16/09 à Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6e), avec temps partagé autour de la programmation de cette édition.

## LES IMMANQUABLES DU FESTIVAL

### YAN DUYVENDAK - *SOUND OF MUSIC*

Cette comédie musicale contemporaine, satire des grands drames qui fractionnent notre monde, ouvrira le grand bal d'ActOral. En collaboration avec le chorégraphe Olivier Dubois, l'auteur et metteur en scène Christophe Fiat et le compositeur Andrea Cera, le Suisse Yan Duyvendak — qui avait envoyé Hamlet devant le tribunal dans *Please, Continue (Hamlet)* lors d'ActOral.12 — réadapte le genre galvaudé, en subvertit les codes pour en faire une ode moderne, colorée et joyeusement cynique sur fond de réchauffement climatique et de fin du monde. Danseurs de Broadway et du BNM fraieront leur passage de concert dans cette apocalypse enjouée.
// Les 24 & 25/09 au Théâtre du Gymnase //

### CÉSAR VAYSSIÉ - *UFE UNFILMÉVÉNEMENT*

*« Que produit (crée) une société (une équipe) sans projet (scénario) face au désir (choix) impérieux (nécessaire) de refaire (fabriquer) un monde (un film) autrement ? L'exhibition (la projection) de soi, acte (phénomène) risqué (physique) qui est le corollaire (la conséquence) de tout engagement (action) politique et amoureux (artistique). »*
Partant de ce postulat, le cinéaste expérimental César Vayssié, avec le chorégraphe et historien François Chaignaud, a créé une œuvre protéiforme et engagée à la frontière entre art visuel et art vivant. Deux mouvements séparés, un film et une performance/installation, dialogueront pour comprendre et inciter à l'utopie d'un vivre ensemble.
// Les 25 & 26/09 au MuCEM //

### LAETITIA DOSCH - *UN ALBUM*

L'actrice franco-suisse, passée à la postérité grâce à son rôle dans le film *La Bataille de Solférino,* proposera, avec la complicité du comédien israëlien Yuval Rozman et de la scénographe Nadia Lauro, une portraitisation du monde autour d'elle. S'inspirant de l'humoriste suisse Zouc, et de son piquant talent d'observatrice, Laëtitia Dosch emprunte avec tendresse et dérision différents corps pour interpréter un être humain composite, somme de ses rencontres, à la personnalité complexe et démultipliée.
// Les 25 & 26/09 au Théâtre des Bernardines //

### JAN MARTENS - *SWEAT BABY SWEAT / ODE TO THE ATTEMPT*

Le chorégraphe belge investira ActOral avec deux propositions. *Ode to the Attempt* dévoilera dans un solo décomplexé et décalé la méthodologie de son processus créatif, la mécanique du corps à l'œuvre, mettant l'emphase sur les rouages imparfaits. Dans *Sweat Baby Sweat,* un duo de danseurs démystifiera les rapports de désir et de pouvoir en jeu dans le couple, au travers d'une partition brute où butô et danse acrobatique sont convoqués. Une performance magnétique transcendée par la musique et les textes projetés.
// Les 26 & 27/09 au Ballet National de Marseille //

### MILO RAU / IIPM - *BREIVIK'S STATEMENT*

Dans cette œuvre, le cinéaste et metteur en scène suisse Milau Rau donne à entendre la déclaration d'Anders Breivik, responsable de la tuerie d'Utoya en 2012, lors de son procès. La distanciation de ce texte, froidement macabre et détaché de toute émotion, porté par une comédienne, vise à dénoncer la banalisation du langage et à ouvrir les questionnements. La performance sera suivie d'un débat et de la projection du film *Hate Radio*, making of du spectacle éponyme qui rejouait une émission historiquement mortelle de la Radio Télévision Libre des Milles Collines au Rwanda, au cours de laquelle ses animateurs avait fait l'apogée de la haine raciale contre les Tutsis, contribuant activement au génocide.
// Le 3/10 au Théâtre des Bernardines //

### ANGÉLICA LIDDELL - *TE HARÉ INVENCIBLE CON MI DERROTA (JE TE RENDRAI INVINCIBLE PAR MA DÉFAITE)*

La Catalane Angélica Liddell viendra présenter à ActOral une œuvre qui lui tient particulièrement à cœur. Créée il y a plusieurs années, *Te Haré Invencible con mi Derrota* est un hommage à la violoncelliste Jacqueline du Pré, contemporaine de Liddell, née la même année qu'elle et décédée à 42 ans d'une sclérose en plaques. Comme toujours dans ses pièces, Liddell se donne corps et âme, et plonge dans les méandres de ses propres instincts de vie et de mort. Un instant d'émotions intenses où la performeuse nous fera le cadeau de sa poésie d'écorchée vive.
// Les 2 & 3/10 au TNM La Criée //

### VINCENT THOMASSET & JULIEN PRÉVIEUX *LETTRES DE NON-MOTIVATION*

Encore une proposition dans l'air du temps… L'auteur et metteur en scène Vincent Thomasset porte à la scène les lettres de non-motivation de l'artiste Julien Prévieux, lauréat 2014 du Prix Marcel Duchamp. Répondant à la négative depuis plusieurs années à diverses offres d'emplois, Julien Prévieux a accumulé un panel impressionnant de lettres de non-candidature, inversant les rôles codifiés et détournant les conventions langagières. Jouant sur différents niveaux de formalités et tonalités, ses lettres tantôt cocasses, tantôt vindicatives, seront interprétées par cinq comédiens comme un pied de nez au monde inflexible du travail.
// Les 6 & 7/10 à la Friche La Belle de Mai //

### DEWEY DELL - *LIVE CONCERT*

ActOral prône la création artistique sous toutes ses formes et Montévidéo n'en étant pas à son premier concert, c'est sans complexe que Dewey Dell, collectif créé par quatre membres de la famille Castellucci, se produira au sein de ses murs. Multidisciplinaires, Teodora, Agata, Demetrio Castellucci et Eugenio Restra se sont formés à la Stoa, école philosophique et du mouvement de Cesena, et invitent avec *Live Concert* à une plongée avant-gardiste en terres électroniques et mystérieuses… On a hâte de voir de quel bois se chauffe la nouvelle génération des Castellucci.
// Le 10/10 à Montévidéo //

TOUR DE SCÈNE | FESTIVAL TRAVELLINGS

# Le sens du déplacement

Festival européen des arts de la rue concocté par Lieux publics, Travellings revient pour la deuxième année animer les rues marseillaises, et plus particulièrement celles des Aygalades. Comme un retour aux sources pour la structure marseillaise, là où tout a commencé.

© Vincent Lucas

*Flat* de Rodrigo Pardo

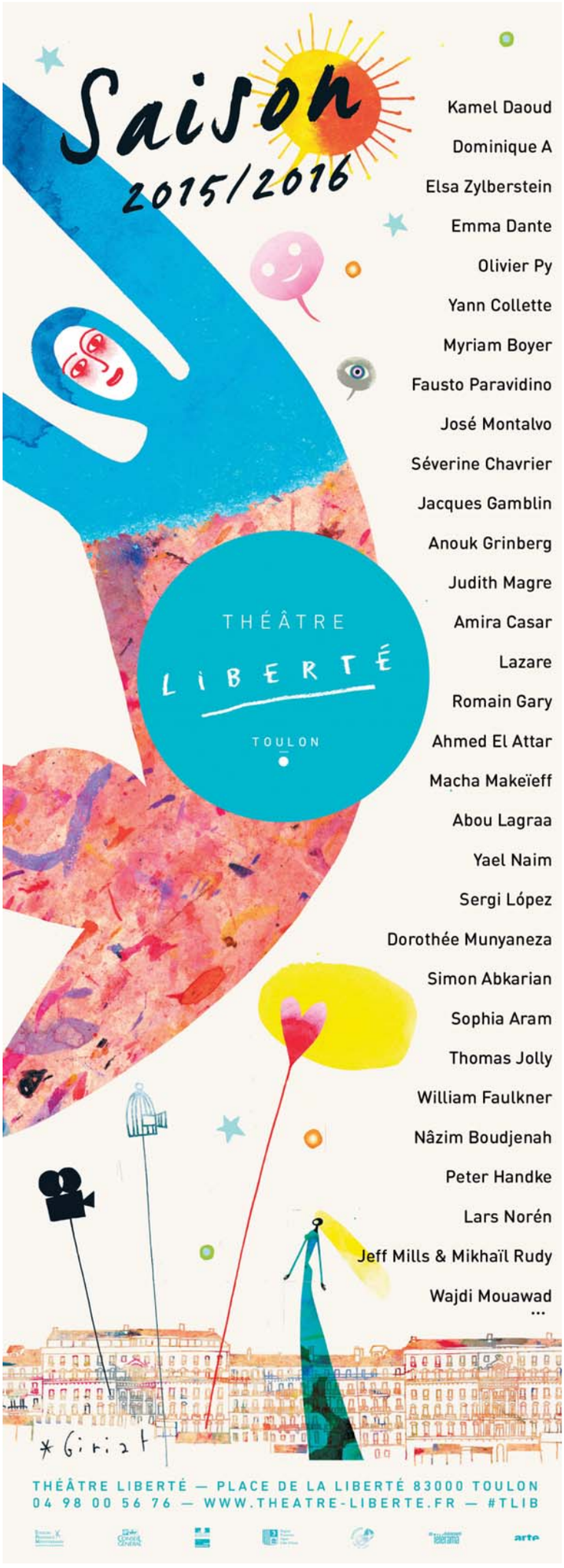
Forcément, pour une programmation qui propose un tour d'horizon de la jeune création internationale, on ne peut que s'attendre à découvrir des formes inédites, au cœur des enjeux sociétaux mêlant nouvelles technologies et lien social. Et effectivement, le week-end du 25 semble nous réserver bien des surprises… Ça commence fort avec le renversant *Flat* de Rodrigo Pardo, où l'acteur, perché sur un décor surréaliste installé à 90° sur une façade d'immeuble, incarnera l'homme moderne en pleine perte de repères. En quête de racines également, l'installation *The Speakers* de Thor McIntyre-Burnie mêlera, au travers de haut-parleurs atypiques, des paroles d'habitants du quartier à celles d'autres individus, s'axant souvent sur la figure du migrant… Installée dans le bien nommé Parc de l'Oasis, l'installation devrait offrir un moment de réflexion salutaire. Plus sarcastique, *Le Code de la déconduite* du collectif X/tnt se présente comme un guide pratique recensant toutes sortes de situations socialement limites mais parfaitement légales… Côté expérimentation, les promenades sonores *Walk With Me* des artistes Jeroen Strijbos et Rob Van Rijswijk joueront de l'interactivité numérique puisque les spectateurs connectés pourront faire défiler des ambiances sonores particulières au gré de leur pérégrination dans le quartier. A noter (pour l'été prochain ?), une application existe qui présente des balades de ce type dans de nombreuses métropoles… On pourra également s'arrêter sur *Zero Degré* de la Fabrique Royale, qui mettra la lumière sur le freerun, branche acrobatique du Parkour (souvenez-vous des Yamakasi !) : on touche ici à une dimension forte des arts de la rue, qui est de s'emparer et de sublimer des formes d'expression considérées communément comme populaires.

Egalement au programme, le silence de *Building Conversations* de Lotte van den Berg, la magie de *L'Homme cornu* de Kurt Demey, le grincement de *WRZZ* de la compagnie Deux Virgule Six Couverts, des séances de cinéma…

Enfin, et surtout, le festival sera l'occasion du passage dans la ville de la balle rouge de Kurt Perschke (*RedBall Project*) : l'objet, qui surgira inopinément d'un lieu à un autre, d'un jour à l'autre, jouera comme une résurgence d'un monde de l'enfance halluciné, et pourrait même bien prendre la forme d'un clin d'œil amusé à cette ville passionnée de ballon.

ESTELLE WIERZBICKI

Festival Travellings : du 19 au 25/09 dans divers lieux de la ville (*Redball Project*) et du 25 au 27/09 à la Cité des Arts de la Rue (225, avenue des Aygalades, 15e) et dans le quartier des Aygalades.
Rens. : 04 91 03 81 28 / www.lieuxpublics.com



TOUR DE SCÈNE
PRÉAVIS DE DÉSORDRE URBAIN

# CARAMBOLAGES

Perturbations en vue dans le trafic artistique marseillais : pour la neuvième année consécutive, Préavis de Désordre Urbain vient chambouler les rues et réveiller les âmes alanguies.

*La nuit a son existence* par Lucile Rimbert (Cie Lu2)

Festival-laboratoire en mouvance constante, PDU est un grand ralliement festif interdisciplinaire où l'expérimentation se porte en étendard et où espaces public et plateaux scéniques ne font plus qu'un. Bousculant l'environnement parfois étriqué et étouffant, les diverses propositions artistiques libèreront les corps dans la rue et raviveront les couleurs du bitume. Des *Performances d'Arrêt d'Urgence* s'empareront de la ligne de tramway Longchamp-Noailles, détournant le mobilier urbain, escamotant le trajet, proposant une sorte d'itinéraire bis décalé. Parmi les rendez-vous quotidiens, on retrouvera certains matins les *Morning Plexus* : autour d'un petit-déjeuner, deux artistes exposent leur projet avec possibilité de débordement en workshop ou performance improvisée. Dans la même veine, chaque soir à 18h, les *Zones Rouges* permettront à deux artistes de partager leurs étapes de création avec le public. Une semaine d'expériences déroutantes et sensibles pour imaginer et interroger le monde autrement.

Barbara Chossis

Préavis de Désordre Urbain : jusqu'au 19/09 à Marseille.
Rens. : 04 95 04 95 34 / www.redplexus.org

*Performances d'Arrêt d'Urgence* de Antoni-Karwowski

TOUR DE SCÈNE | FESTIVAL JOURS [ET NUITS] DE CIRQUE(S)

# Tout un cirque !

Le Centre International des Arts en Mouvements d'Aix-en-Provence est un lieu entièrement dédié aux arts du cirque dont la colonne vertébrale est la transmission. Pour sa troisième édition, son festival Jours [et nuits] de cirque(s) fait la part belle à la diversité d'âges, de public et de propositions artistiques.

Pour Chloé Béron, la directrice artistique du CIAM, « *le cirque est le seul spectacle où on remet les souffles à l'unisson.* » Ainsi, sa programmation s'articule autour de cette notion de partage. Partage des spectacles, des disciplines, des approches… « *Aix-en-Provence a un public de connaisseurs, amateur de choses très pointues, mais nous nous situons près du Jas de Bouffan* (ndlr : quartier populaire au nord-ouest de la ville), *il y a donc un pont évident à construire. Nous proposons donc une palette de spectacles avec des formes très variées qui mélangent le cirque traditionnel et contemporain.* »

La notion d'accessibilité sera ainsi au cœur de la formule Cabaret du Magic Mirror, espace convivial où se succéderont numéros bien rodés, espoirs circassiens et artistes médiatiques comme le magicien aixois Eric Antoine.

La grande prairie et ses deux chapiteaux accueilleront quant à eux des formules plus contemporaines comme *Vigilia* par la compagnie du Chaos, spectacle surprenant à mi-chemin entre cirque et arts numériques.

Côté « blockbusters », on pourra savourer les acrobaties de la compagnie XY, révélée lors de MP 2013, ou les délires de la compagnie anglaise Gandini Juggling qui, après *Smashed*, revient dans la région présenter *4X4 : Phenomenal Architectures*, création pour quatre jongleurs et quatre danseurs chorégraphiée par le célèbre danseur du Ballet Royal de Londres Ludovic Ondiviela.

Des créations moins spectaculaires seront également au programme, à l'instar du détonant solo de Bonaventure Gacon, *Par le Boudu*, qui, pour *Chloé Béron* « *fait partie des chefs-d'œuvre du clown. Un clown qui interroge, pour adultes uniquement !* »

Ou encore Bert et Fred, pour un duo comique de trapèze Washington : « *C'est un peu de notre vie à tous les deux, nous jouons sur la notion de risque et sur le couple avec humour. Nous avons pris des traits de nos caractères et les avons exagérés sur scène, en utilisant non pas des artifices de cirque mais de vrais outils comme une tronçonneuse ou des couteaux, pour être dans le vrai risque. Avec le CIAM, nous avons grandi ensemble, ce projet a démarré au moment où la structure naissait à Aix.* »

Autre temps fort, la Nuit du Cirque clôturera la manifestation par des récits de vie d'artistes ou de professionnels dans une ambiance « feu de camp », dans le cadre somptueux de la Molière. Jörg Müller ouvrira la soirée par une incroyable performance enflammée de jonglage avec des tubes sonores métalliques sous forme de constellations. Performance que l'on pourra également apprécier gratuitement dans des lieux d'exception (Fondation Vasarely, Abbaye de Silvacane…) à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine.

Autant d'instants suspendus pour un rendez-vous de haute volée.

*Il n'est pas encore minuit* par la Compagnie XY

Maryline Laurin

Festival Jours [et Nuits] de Cirque(s) : du 23 au 27/09 au CIAM – Centre International des Arts en Mouvement (4181 route de Galice, Aix-en-Provence).
Rens. : 09 83 60 34 51 / www.joursetnuitsdecirque.fr

22 / 09 / 2015

19h

# SOIRÉE D'OUVERTURE

MARDI
**22**
**SEPTEMBRE**
2015
**19h**

spectacle
présentation de saison
apéritif dînatoire
bal

22 / 09 / 2015

AVEC ANASTASIA © Mickaël Philippeau

au **Merlan**

# SAISON 15/16

avenue Raimu
Marseille 14e

GRATUIT
SUR RÉSERVATION

**04 91 11 19 20**
**www.merlan.org**

22 / 09 / 2015

LE MERLAN
SCÈNE NATIONALE DE MARSEILLE

THEATRE DE
# LENCHE
MARSEILLE - PANIER

19 ET 20 SEPTEMBRE
## JOURNÉES DU PATRIMOINE

26 SEPTEMBRE AU 1ER OCTOBRE
## QUATUOR VOCAL À REBROUSSE-POIL
**LES 4 BARBU(E)S**

SAMEDI 26 SEPTEMBRE
## FÊTE D 'AUTOMNE
**LES 4 SAISONS DU PANIER**

3 AU 7 NOVEMBRE
## SCHNELL, SCHNELLER
**CRÉATION – THÉÂTRE DE AJMER**

VENDREDI 13 NOVEMBRE
## HISTOIRE POPULAIRE DES ETATS-UNIS
**LES EMPORTE PIÈCES**

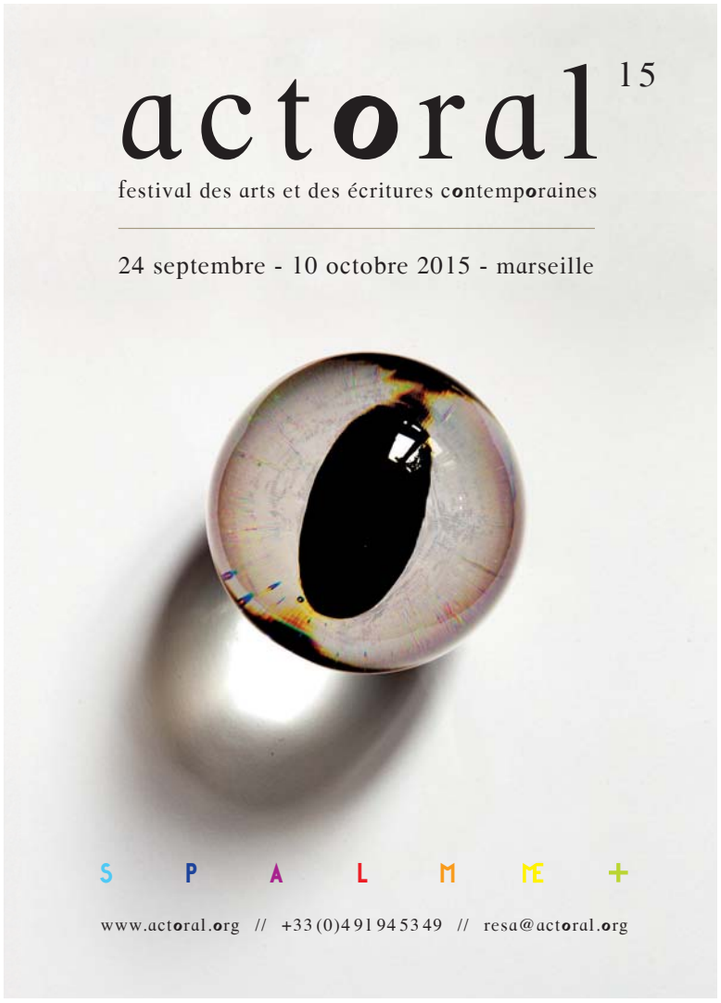
20 ET 21 NOVEMBRE
## TRAVAIL
**DANSEM # 18**

27 ET 28 NOVEMBRE
## LES PUPITRES
**DIDASCALIES AND CO**

SAISON 15 16

**4, PLACE DE LENCHE**
**13002 MARSEILLE**

**04 91 91 52 22**
**www.theatredelenche.info**



(RE)TOUR DE SCÈNE | RETOUR À BERRATHAM

# Passé recomposé

© Jean-Claude Carbonne

Angelin Preljocaj définit sa dernière création, Retour à Berratham, comme « *une tragédie épique contemporaine* ». Une histoire de quête assurément, celle du héros de la pièce à la recherche de sa promise, mais aussi celle du chorégraphe d'origine albanaise sur les traces de son passé.

Après son passage mouvementé cet été au Festival d'Avignon, c'est en voisin, au Grand Théâtre de Provence, qu'Angelin Preljocaj recréera son spectacle, écourté d'un quart d'heure, davantage resserré sur le texte et dans une scénographie forcément plus intimiste.

De même, le travail sur la lumière trouvera assurément une place plus juste, plus conforme à l'atmosphère oppressante du propos, dans cette salle aux dimensions moins démesurées que celles de la cour d'honneur du Palais des Papes.

Preljocaj aime danser avec les mots. Il y a d'abord eu ceux de Pascal Quignard, il y a de cela vingt ans à Châteauvallon, où danse et texte s'étaient magistralement épousés dans *L'Anoure*. Puis ceux de Laurent Mauvignier pour le très remarqué *Ce que j'appelle oubli*, tiré du roman éponyme, en 2012. Les deux hommes se retrouvent donc aujourd'hui pour ce *Retour à Berratham*. Mais, est-ce l'effet de commande (faite par Preljocaj), le souvenir si fort du texte de *l'oubli*, le sujet trop ambitieux, qui font que Mauvignier n'a pas su retrouver l'intensité, la subtilité de son écriture ? Ce n'est donc pas tant la mise en scène que la rugosité du texte qui parfois éloignent le spectateur. Heureusement, la danse est là, magistrale, touchant l'âme et le cœur, comme ce renversant septuor de femmes.

Et si la danse est rare, certes, elle est d'autant plus belle, venant percuter le récit à maints endroits (la préparation de la mariée, le cimetière) tout en venant interroger le passé chorégraphique de Preljocaj. De multiples images, fragments éphémères d'anciennes pièces de son répertoire (*Noces, Le Sacre du printemps...*) s'interposent, renforcées par la présence d'anciens danseurs de la compagnie : Emma Gustafsson, devenue comédienne et héroïne, encore un peu fragile, de cette création, ou Barbara Sarreau, interprète originelle du ballet, témoin corporel de son aventure et parfaite tragédienne rousse.

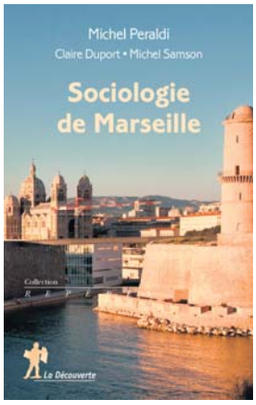
Dix autres danseurs et deux comédiens complètent cette distribution, de Laurent Cazanave, impeccable, à Niels Schneider, qui tiendra le rôle principal de *Polina*, premier film de Prejocaj et de sa femme, Valérie Müller, adapté de la BD de Bastien Vivès.

*Retour à Berratham* parle de tous les exils et fait raisonner une actualité empreinte de la violence et de la folie des hommes, écho du passé personnel du chorégraphe. Il y a de la tendresse au milieu de toute cette cruauté, une musique magnifique, des instants magiques, des ports de bras et des jupes folkloriques qui vous chavirent… et quelque chose d'inextricable qui nous emporte.

Maryline Laurin

*Retour à Berratham* : du 17 au 19/09 au Grand Théâtre de Provence (380 avenue Max Juvénal, Aix-en-Provence).
Rens. : 04 42 91 69 70 / www.grandtheatre.fr

**SOCIOLOGIE DE MARSEILLE PAR MICHEL PERALDI, CLAIRE DUPORT ET MICHEL SAMSON**




# L'Interview Michel Peraldi

L'anthropologue et directeur de recherche au CNRS a accepté de nous répondre pour faire suite à la sortie de son dernier essai, *Sociologie de Marseille*, rédigé avec Claire Duport et Michel Samson. Dix ans après le très remarqué *Gouverner Marseille*, il convient notamment de démystifier les contours d'une ville qui, si elle semble toujours largement mal comprise, n'a de cesse de faire valser les cœurs.

**Votre livre pointe notamment du doigt le fait que Marseille n'est plus une ville cosmopolite, ni une ville de passage, de brassage, mais une ville de petits propriétaires issus des classes moyennes, pour la plupart sédentaires et âgés. Qu'a-t-elle à gagner à ce qu'on la regarde comme « *une ville comme les autres* » ?**

Ce n'est pas Marseille qui a à y gagner, mais plutôt la connaissance sociologique sur cette ville. Je ne travaille ni à dégrader ni à améliorer l'image de Marseille. J'essaie d'ouvrir une fenêtre sur une sorte de réalisme sociologique.

**Vous parlez d'une « *théorisation de l'ethnicité à Marseille* ». Cette habitude de vouloir distinguer les origines des Marseillais ne serait-elle pas finalement un marqueur de l'incapacité du gouvernement français à reconnaître le multiculturalisme de ses citoyens ?**

Certainement. Le paradoxe, c'est que ce droit à l'ethnicité n'est pas donné à tout le monde. Aujourd'hui à Marseille, on peut s'afficher d'une certaine culture, mais pas forcément d'une autre. Marseille a été une grande ville italienne dans les années 30, mais l'on ne pouvait alors pas s'y afficher comme tel. On a pu le faire quasiment un siècle plus tard. Il est aujourd'hui encore difficile de s'afficher algérien à Marseille. Il y a un droit à l'affichage ethnique qui n'est pas partagé par tout le monde, et ce pour une raison très simple, c'est qu'on ne peut le faire qu'une fois que l'on a réussi socialement. Ce que l'on salue, c'est la promotion et la réussite sociales. Ce n'est pas propre à Marseille : en France, d'une façon générale, le multiculturalisme n'est accepté que lorsqu'il est synonyme d'embourgeoisement. Quand on parle d'ethnicité, on a tendance à gommer la dimension sociale, alors qu'elle est centrale.

**Finalement, pour comprendre Marseille, ne vaut-il pas mieux regarder où l'on en est, à Paris, avec ce concept « d'identité française » ?**

Si l'on regarde en arrière au moins sur deux siècles, Marseille est devenue une ville de province comme les autres. Le grand mythe de Marseille indépendante, du « bord de la France » qui tutoyait le monde, s'est délité, y compris économiquement. Elle est devenue soumise et dépendante d'un certain nombre de règles, de codes, édictés par la majorité française. Après, je ne suis pas sûr que la majorité française soit parisienne. L'événement le plus considérable de ces cinquante dernières années à Marseille, c'est le rachat du Port par l'Etat. L'Etat est au cœur des choses, y compris dans le jeu très particulier des notables locaux. L'Etat est aujourd'hui le principal acteur économique de la ville. Cela concourt à ce phénomène de provincialisation.

**Le MuCEM témoigne-t-il donc du même phénomène, mais appliqué à la culture ?**

Bien sûr. Le MuCEM, c'est l'Etat. Le Port autonome, c'est l'Etat. Le premier employeur industriel aujourd'hui dans la ville, c'est EDF. Le premier employeur au sens large du terme, c'est l'assistance publique. Marseille est une ville étatisée. La quasi-totalité des mouvements et des flux que connaît aujourd'hui Marseille sont d'ailleurs ceux entrepris avec Paris.

**Quelle ironie, à l'époque où vend « Marseille la Méditerranéenne » à tout va.**

C'est souvent comme cela que ça se passe. Le système de la gentrification est un système de réenchantement. Le réenchantement des classes ouvrières par Guédiguian par exemple, c'est bien la preuve que la classe ouvrière est morte. Le paradoxe, c'est que ça évite de regarder ce que sont réellement, aujourd'hui, les mondes populaires. Excepté à travers une vision négative.

**Mais tout de même, pourquoi Marseille cristallise-t-elle tous ces mythes ?**

Beaucoup de gens s'intéressent à Marseille. Marseille est une étoile morte. Elle a brillé économiquement parlant jusque dans les années 30. Nous vivons actuellement dans la lumière de cette étoile morte, dans une réputation. Pour la totalité de la presse, Marseille est finalement bichonnée. Pour une raison très simple : il est désormais très facile de s'y rendre en TGV et de se payer des petites vacances aux frais de l'entreprise. C'est une forme d'exotisme domestique, qui n'est pas là forcément pour dire que des gentillesses d'ailleurs. Marseille joue les boucs émissaires dans plein de domaines : c'est là où il y a le plus de bandits, le plus de misère, le plus de pollution... En extrapolant un certain nombre de phénomènes sociaux qui ne sont pas propres à cette ville, mais nationaux. L'autre point, c'est qu'il existe à Marseille une classe moyenne qui se fabrique une identité, une originalité, à partir de cette exagération des qualités de la ville. Elle est toujours celle du « trop ». « Marseille trop puissant », comme on dit.

**Pour en revenir au domaine économique, ne peut-on s'attendre au pire lorsque les politiques jouent le jeu du tourisme balisé ?**

Oui, tout à fait. Il faut être très en alerte là-dessus. Le tourisme est une économie très peu fluctuante. Tout d'abord parce qu'elle est saisonnière. Et c'est une économie qui génère des formes de travail précaires et flexibles, qui n'ont rien de confortable. De plus, les crises successives marseillaises ont construit un noyau de pauvreté et de fragilité sociale dont personne ne voit ni l'avenir ni la manière de s'en occuper. Et il est clair qu'une économie touristique n'emploiera pas les jeunes des cités ou des chômeurs de cinquante ans. Et le tourisme est par définition une économie néo-libérale. On le voit ailleurs.

Ce qui a aussi été très déterminant dans le présent de cette ville, c'est le fait que l'Etat n'ait pas voulu l'englober dans un processus de métropolisation dès les années 70. Après la confiscation du Port par l'Etat, l'événement le plus considérable du siècle dernier est le non évènement de la métropole. Et si Defferre et l'Etat n'ont pas fait la métrople à Marseille, c'est très simple, c'est qu'en l'instaurant, ils auraient donné la majorité au Parti Communiste, qui pesait alors jusqu'à 35%. Defferre s'est alors orienté vers une logique de type féodal. Tout cela a aujourd'hui un impact énorme. Le fait qu'une ville de la taille d'Aix-en-Provence puisse désormais se penser dans une rivalité économique avec Marseille est monstrueux.

**Pensez-vous que c'est ce qui fait aujourd'hui le bonheur de la droite locale ?**

Tout à fait. Le bonheur des politiques tout court. Parce qu'ils peuvent continuer à être élus par mille personnes alors qu'ils vivent dans un ensemble urbain de deux millions d'habitants. Cherchez l'erreur.

PROPOS RECUEILLIS PAR JORDAN SAÏSSET

*Sociologie de Marseille* (éditions La Découverte) est disponible en librairie.
Rens. : www.editionsladecouverte.fr
Michel Peraldi sera présent à la soirée Marseillologie en compagnie d'André Donzel, Sylvia Girel et Laurence Montel le 17/09 au MuCEM (7 Promenade Robert Laffont, 2e). Rens. : www.mucem.org

## MARSEILLE RÉSONANCE AU MUCEM

Marseille est un sujet intarissable. En attestent ces dix jours sérieux et décalés en présence de chercheurs, journalistes et universitaires spécialistes de la question marseillo-marseillaise. D'un cycle de projections — avec notamment le nouveau film du tandem Samson/Comolli, *Marseille entre les deux tours*, sur les dernières municipales, réalisé avec Jean-Louis Porte — au deuxième Congrès mondial de Marseillologie en passant par un journal sonore, des sciences sociales aux espaces médiatiques en passant par l'Estaque et Callelongue, vous aurez tout sous la main pour savoir où vous en êtes, enfin, avec Marseille.

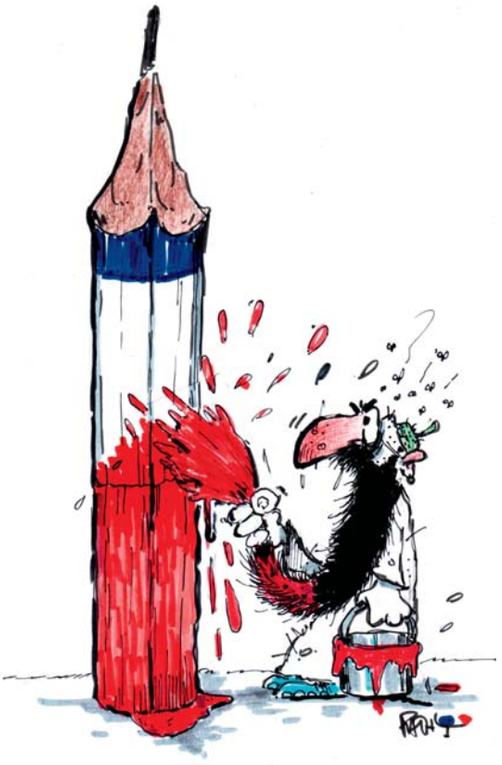
PM

MARSEILLE RÉSONANCE : DU 17 AU 28/09 AU MUCEM (2e).
RENS. : 04 84 35 13 13 / WWW.MUCEM.ORG

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CARICATURE, DU DESSIN DE PRESSE ET DE LA SATIRE DE L'ESTAQUE

# Même pas peur

Quatrième édition du Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire : moins d'un an après la tragédie *Charlie*, l'Estaque offre la plus belle des réponses aux empêcheurs de dessiner en rond.



Comme lors des précédentes éditions, on retrouvera bien sûr expositions, débats (« Vivre ensemble, rire ensemble » en présence de Serge Scotto et de Fathy Bourayou, initiateur du festival), projections (*Cavanna, jusqu'à l'ultime seconde j'écrirai* à l'Alhambra), lectures, musique (Fanfare Fierabras, Banda des Docks, Pétales dans la Semoule) et théâtre (l'occasion pour les retardataires de se régaler du *J'ai tué Maurice Thorez* de Gilles Ascaride et de la *Madame Olivier* des Tchapacans). Le tout sous le parrainage de Robert Guédiguian.

Mais, plus que jamais, la préoccupation première des organisateurs est de créer du lien : dessinateurs invités hébergés chez l'habitant, implication des quartiers alentours, repas publics et, bien sûr, le « quai des caricatures » où chacun pourra se faire croquer par un des nombreux dessinateurs. Un hommage particulier sera rendu à *Charlie Hebdo* avec une exposition de couvertures, et à Tignous, présent et récompensé l'année dernière, dont le peintre Vincent Sarazin réalisera un portrait géant. Rappelons pour terminer que le tout est, comme chaque année, entièrement gratuit. Alors pour l'amour du dessin, le plaisir des rencontres et pour un clin d'œil à l'ami Tignous, un petit tour par l'Estaque s'impose.

Laurent Centofanti

Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque : jusqu'au 20/09 à l'Estaque (16e).
Rens. : festivaldelacaricatureestaque.blogspot.fr

LA NUIT MAGAZINE.COM

lanuitmagazine.com

PRÉSENTE

# TAPAGE NOCTURNE

## MERCREDI 16

**LE 5.5** Club (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)

**BABY CLUB** La Kollektiv (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)

**LE BARBEROUSSE** Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/2h – entrée libre -7, rue Glandeves (1er)

**BLACK UNICORN** Black's Unisound (électronique) 21h/2h – entrée gratuite – 176, boulevard Chave (5e)

**ESPACE JULIEN** R5 (pop rock) / 1ère partie : Dj Ryland (dj set) (pop rock) 20h – 33€ – 39, cours Julien (6e)

**R2 X LOVE ON THE ROOF** (rooftop) Nina Kraviz / Jack de Marseille / Stephan & Tibo'z (électronique, house, techno, street food) 16h/1h – 15/20€ en pv, 25€ sur place - 9, quai Lazaret (2e)

## JEUDI 17

**LE 5.5** Club (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)

**LE B.** After Work du B w/ Dj Phil Back & Alex. B (apéro tapas, éclectique, généraliste) 19h – entrée gratuite – 243, avenue des Poilus (12e)

**BABY CLUB** Warehouse w/ Pascal Guerini / Akhaba / Evock (techno) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)

**CHEZ MARCO** Les Afterworks du prophète w/ Tim'o Te vs Mido My vs Stan Tri (électronique, food & drink) 18h30/23h – entrée gratuite – anse des Prophète - corniche Kennedy (7e)

**ESPLANADE DU J4** Coquillages & Crustacés w/ Gofly (live) / R*A*F / Alice (éclectique) 19h/2h – entrée gratuite – esplanade du J4 (2e)

**FIESTA** Apéro Smile w/ Julien K en concert live & blindtest / Dj dès 23h (concert live et musique éclectique et généraliste, blindtest live, tapas offerts avec chaque bouteille de vin) 18h/2h – entrée libre – 6a, rue Crudère (6e)

LES LOGES 3615 DOD Party (hip hop, champagne offert aux filles avant minuit, consos 8€) 22h/2h – 5€ - 38, rue Negresko (8e)

**MAMASHELTER**(hôtel-restaurant) John E.Boy (bass, old school et new school) 20h/1h – entrée gratuite – 64, rue de la Loubière (6e)

## VENDREDI 18

**LE 5.5 CLUB** (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)

**L'ART HACHÉ** bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h – entrée libre – 14, rue de l'olivier (5e)

**BABY CLUB** Marsatac x Rinse w/ Teki Latex / Raphael / Azamat B & Manaré (électronique, house, techno) 00h/6h – 8€ en pv, 12€ sur place – 2, rue Poggioli (6e)

**BARATHYM** Rendez-Vous #13 w/ PPLC & Nany Cool (indie, hip hop, noisy, electronique) 22h/4h – entrée gratuite – 32, boulevard Cuneo (Toulon)

**LE BARBEROUSSE** Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/4h – entrée libre -7, rue Glandeves (1er)

DOCK DES SUDS Back to School w/ Dj Kakashi / Dj Soon / Dj Yas / Dj Kamel Night / Willaxx / Dj Andyman (pure hip hop) 23h/05h – 15€ en pv, 20€ sur place - 12, rue Urban V (2e)

**ÉBÉNISTERIE** Will Under The Groove & Zé Mateo / CMR (funk, soul, reggae, brasil, hip hop) 19h/1h – entrée libre – 29, rue Louis Maurel (6e)

**ESPLANADE DU J4** Coquillages & Crustacés w/ Marco Dos Santos / Paul Virgo / Nico Amevicious (éclectique, électronique) 19h/2h – entrée gratuite – esplanade du J4 (2e)

**LA FIESTA** Karaoké live avec 2 musiciens puis Dj (musique éclectique et généraliste, happy hour 19h-21h, restauration traditionnelle, tapas & cocktails) 18h/2h – entrée libre – 6a, rue Crudère (6e)

**FRICHE BELLE DE MAI** (Toit-terrasse) On Air – invite le R2 (électronique) 19h/23h – entrée gratuite – 41, rue Jobin (3e)

**MAISON HANTÉE** Stomp and Soul #12 w/ Dj Mark 666 / Luke Skywalker (rhythm'n'blues, soul, early funk, rock'n'roll, early surf, garage rock) 21h/1h30 – entrée gratuite – 10, rue Vian (6e)

**MAMA SHELTER** (hôtel-restaurant) Bobzilla (éclectique) 20h/1h – entrée gratuite – 64, rue de la Loubière (6e)

**LE MOLOTOV** Bam Party w/ Jack de Marseille & Les Ziris (électronique, techno, soirée précédée d'un apéro musik jusqu'à 21h30) 19h/1h30 – 4€ + 1 € d'adh – 3, place Paul Cézanne (6e)

**POLIKARPOV** The Bang Tape Orchestra (éclectique) 21h/1h30 – entrée libre – 24, cours Estienne D'Orves (1er)

TROLLEYBUS x LA SUITE Flo Py & Touki (deep house, programamtion artistique et expo par la Galerie Association d'Idées) 00h/6h – entrée gratuite, sur résa - 24, Quai Rive Neuve (7e)

**U-PERCUT** Swing Up #2 w/ Jules Van Pop / Grant Lazlo (live set) / Arkhease (electroswing, balkan beats, hip hop, deep house) 21h – 6€ - 127, rue Sainte (1er)

## SAMEDI 19

**LE 5.5 CLUB** (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)

**L'ART HACHÉ** bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h – entrée libre – 14, rue de l'olivier (5e)

**BABY CLUB UDG** w/ Abdulla Rashim / Mathieu Ernst (techno) 00h/6h – 5€ en pv, 10€ sur place – 2, rue Poggioli (6e)

**LE BARBEROUSSE** Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/4h – entrée libre -7, rue Glandeves (1er)

**BLACK UNICORN** Back to the 90s w/ Dj Ed War (musique généraliste) 22h/2h – entrée gratuite – 176, boulevard Chave (5e)

**DOCK DES SUDS** Transubtil présente : Psychedelice #3 w/ Freedom Fighters / Elfo / Circus Bent / Toto / Oddwave / Greg / Kokmok / Maïtika / Ayaska / Soundmaker / Astrogen / Cambium / Miss Tekix / Shred'Er / Vez / Mastamoppa / Cezz (psytrance, progressive, full on, hi-tech & progressive, deco spéciales, lightshow, stands, restauration, chill out, 2000 personnes, 2 scènes : Cabaret et Extérieur) 21h/09h – 20/25€ en pv - 12, rue Urban V (2e)

**ESPLANADE DU J4** Coquillages & Crustacés w/ La Fine Équipe (dj set) (éclectique) 19h/2h – entrée gratuite – esplanade du J4 (2e)

**LA FIESTA** On danse sur les tables w/ La Fiesta Dj dès 23h (musique éclectique, happy hour 19h-21h, restauration traditionnelle, tapas & cocktails) 18h/2h – entrée libre – 6a, rue Crudère (6e)

**FRICHE BELLE DE MAI** (Toit-terrasse) On Air – Clôture w/ Aline (concert pop) / Mr OaT (éclectique) / L'Amateur (éclectique) 19h/23h – entrée gratuite – 41, rue Jobin (3e)

**INTERMÉDIAIRE** Future Skankerz w/ BRK / Badjokes (drum'n bass) 20h/2h – entrée gratuite - 63, Place Jean Jaurès (6e)

**MAMASHELTER**(hôtel-restaurant) Dj Faze (hip hop, éclectique) 20h/1h – entrée gratuite – 64, rue de la Loubière (6e)

**LE MOLOTOV** Freaks City Rockers (reggae, dub) 21h – prix libre – 3, place Paul Cézanne (6e)

**POLIKARPOV** Catherin (house to techno) 21h/1h30 – entrée libre – 24, cours Estienne D'Orves (1er)

**POSTE À GALÈNE** Nuit Années 90 & 2000 (clubs 90s & 2000) 23h – 6€ – 103, rue Ferrari (5e)

**SPARTACUS CLUB** Oxia / Warm Up : Medeew & CHicks Luv Us (house, techno, tech house) 00h/7h – 11€ en pv, 16€ sur palce – Z.I La Malle, route d'emmaus

**TROLLEYBUS X LA SUITE** Flo Py & Touki (deep house, programamtion artistique et expo par la Galerie Association d'Idées) 00h/6h – 10€ - 24, Quai Rive Neuve (7e)

**UP'N DOWN / 83 CLUB** Jay Hitech / Tawa Girl / Nars 83 Club (techno) 00h/11h – 10€ – 83, avenue de la Pointe Rouge (8e)

## DIMANCHE 20

**BABY CLUB** La Kollektiv (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)

**PALAIS DE LA MAJOR** Les dimanches du Palais w/ Dj Mathieu Fellous / saxo Laurent Briclot / défilé (généraliste) 19h/5h – entrée gratuite - quai de la Tourette (2e)

**R2 X LES JARDINS SUSPENDUS** (rooftop) Body & SOUL w/ François K / Joe Claussel / Danny Krivit (soul, funk, disco, house, techno, street food) 16h/1h – 20€ sur place - 9, quai Lazaret (2e)

**TRASH BAR** Barbalala w/ Lylou Dallas & Immek (électronique, house, techno, gay & friendly) 18h/2h – entrée gratuite – 28, rue du Berceau (5e)

## MARDI 22

**LE 5.5** Club (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)

**LE BARBEROUSSE** Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/2h – entrée libre -7, rue Glandeves (1er)

**LE FAME** Le mardi c'est « mister dj » (éclectique, house, généraliste) 00h/6h – entrée gratuite – 12, rue Haxo (1er)

## MERCREDI 23

**LE 5.5 CLUB** (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)

**BABY CLUB** La Kollektiv (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)

**LE BARBEROUSSE** Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/2h – entrée libre -7, rue Glandeves (1er)

**BLACK UNICORN** Black's Unisound (électronique) 21h/2h – entrée gratuite – 176, boulevard Chave (5e)

**LA FÉE VERTE** Apéro Gang des Nines (musique généraliste, tapas, apéro) 20h/1h – entrée gratuite - 23, place Thiars (1er)

## JEUDI 24

**LE 5.5** Club (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)

**AUX TABLEAUX !** Carte blanche à Alter Echoes avec le journal Ventilo ! Dj set électro, mapping, installation Transposition à partir de 19h - entrée gratuite - 23 rue Dieudé (6e)

**BABY CLUB** La Vida Loca #1 w/ Greg Turner & Paèz / K-Tom (techno) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)

**FIESTA** Apéro Smile w/ Julien K en concert live & blindtest / Dj dès 23h (concert live et musique éclectique et généraliste, blindtest live, tapas offerts avec chaque bouteille de vin) 18h/2h – entrée libre – 6a, rue Crudère (6e)

**LES LOGES 3615** DOD Party (hip hop, champagne offert aux filles avant minuit, consos 8€) 22h/2h – 5€ - 38, rue Negresko (8e)

**MAMA SHELTER** (hôtel-restaurant) Bobzilla (éclectique) 20h/1h – entrée gratuite – 64, rue de la Loubière (6e)

**SALLE GUEULE** Get Chelou or Die Tryin (dj set punk et hardcore en soutien à l'Asile 404) 21h – prix libre + adh – 8, Rue d'Italie (6e)

## VENDREDI 25

**LE 5.5** Club (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)

**BABY CLUB** Furie w/ San Proper / Élysée (électronique, techno) 00h/6h – 5€ en pv, 10€ sur place – 2, rue Poggioli (6e)

**LE BARBEROUSSE** Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/4h – entrée libre -7, rue Glandeves (1er)

**ÉBÉNISTERIE** Dj Kach & Dj Yaya (hip-hop-freshy-funk, hip-house-electro) 19h/1h – entrée libre – 29, rue Louis Maurel (6e)

# MERCREDI 16

## FESTIVALS TEMPS FORTS

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque**

Expositions, caricatures, dédicaces, projections, conférences, débats, animations de rue... 4e édition, parrainée par Robert Guédiguian. Voir p. 14

*L'Estaque (MMA, Boulodrome, Alhambra et rues du quartier, 16e). Gratuit. Rens. : festivaldelacaricatureestaque.blogspot.fr*

**Préavis de désordre urbain**

9e édition du Festival international de performance proposé par RedPlexus. Artistes invités : Asile 404, Gustav Broms, Anna Byskov, Jany Jérémie, Sandrine Julien, Antoni Karwoski, Frédéric Krauke, Ornic'Art, Lucille Rimbert, Bino Sauvitzy, Rémi Ucheda, Pina Wood & Marlène Llop.

*Marseille. Gratuit. Rens. 04 95 04 95 34 / www.redplexus.org*

**Septembre en Mer**

Festival éclectique autour de la mer : animations, expositions, spectacles...

*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

## — MUSIQUE —

**French Sumo**

Jazz and latin jazz

*Hôtel C2 (48 rue Roux de Brignoles, 6e). 20h30. Gratuit*

**R5 + Dj Ryland**

Pop rock

*Espace Julien (6e). 20h. 33 €*

**Scène ouverte jazz au Living Art's**

Scène libre

*Living Art's (50 Cours Julien, 6e). 20h. Gratuit*

## THÉÂTRE ET PLUS...

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque — J'ai tué Maurice Thorez !**

Tragédie comique politico-historico-sociale dans le Marseille des années soixante de et avec Gilles Ascaride. Mise en scène : Serge Valletti. Avec aussi Gérard Andréani

*Harmonie de l'Estaque Gare (16e). 19h. 4 €*

## — DANSE —

**Soirée Sylvain Groud / Hervé Chaussard**

Extraits de *Memento Vivere* (pièce pour 4 danseurs par la Cie Mad, chorégraphiée par Sylvain Groud) et de *Joy* (pièce pour 4 danseurs et 1 violoniste par la Cie The Will Corporation, chorégraphiée par Hervé Chaussard). Durée : 1h10

*Pavillon Noir (Aix-en-Pce). 19h. 8/20 €*

## CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**Les 2meurés**

Comédie de et avec Olivier Trouilhet et Jérémie Dreyfus (1h15)

*La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €*

**Le bonheur c'est la bonne heure**

Comédie romantique de Nina Valéri (texte et mise en scène) par l'Arte della Comedia.

*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h30. 10/16 €*

**Braquage sans fin**

Comédie mise en scène par Ali Bougheraba (1h20)

*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Sanaka - *Indigné presque parfait***

One man show (1h20). Mise en scène : Eva Darlan

*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €*

## — JEUNE PUBLIC —

**Les Fables de Monsieur Renard**

Six courts métrages d'animation de Lena von Döhren, Yawen Zheng, Evan Derushie, Lisa Matuszak et Fatemeh Goudarzi (2014 - 40'). Ciné-gourmand, dès 3 ans

*Eden-Théâtre (La Ciotat). 16h. 4 € (film + goûter bio)*

**Ludothèque L'Arbre à Jeux**

Jeux de société pour les enfants de plus de 6 ans avec leurs parents

*Bibliothèque du Panier (Place du Refuge, 2e). 14h et 15h30. Gratuit sur inscription au 04 91 91 20 50*

**Numérikids**

Atelier numérique. Dès 8 ans. Atelier de création audiovisuelle «Silence, moteur, ça tourne !»

*Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3e). 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 12 ou à fabien@zinclafriche.org*

**Valise merveilleuse**

Lectures d'albums pour les 3-6 ans (1h)

*Bibliothèque de la Grognarde (2 Square Berthier, 11e). 15h. Gratuit sur inscription au 04 91 89 57 04*

## — DIVERS —

**L'art musulman, un art géométrique (600-1000)**

Conférence

*Maison de la Vie Associative de Salon-de-Provence. 18h. Gratuit*

**Le cerf-volant et la conquête de l'air**

Conférence par Jean-Pierre Ollive, fondateur de la Fête du Vent

*BMVR Alcazar (1er). 17h15. Gratuit*

**Charles Jacquier & Elsa Osorio - *Mika Etchebéhère, une vie***

Rencontre avec les auteurs

*Librairie du MuCEM (2e). 18h. Gratuit*

**Isis en Egypte : trois millénaires d'existence**

Conférence par Françoise Dunand, professeur d'histoire des religions

*BMVR Alcazar (1er). 18h30. Gratuit*

**Les Médiévales des Baux**

Animations autour de l'époque médiévale : artisanat (taille de pierre, forge), tir à la catapulte et à l'arbalète...

*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Les philosophes des Lumières, à la recherche d'un fondement naturel des institutions humaines**

Conférence par Annicke Stevens

*Théâtre Toursky (3e). 19h. Gratuit*

**Préavis de désordre urbain — Morning Plexus**

Tous les matins, les artistes présentent leur projet sous la forme d'une micro-performance ou d'un workshop ouvert au public. Avec le Collectif ETC, l'Asile 404 et Lucile Rimbert.

*Kiosque Léon Blum (Hauts de la Canebière, 1er). 10h-12h. Gratuit*

**Préavis de désordre urbain — Parcours D'arrêts d'Urgence**

Performances des artistes du festival le long de la ligne 3 du Tram

*Kiosque Léon Blum (Hauts de la Canebière, 1er). 18h30-20h. Gratuit*

**Prélude au festival ActOral.15**

Temps partagé avec l'équipe du festival autour de la programmation de la quinzième édition. Dans le cadre des Mercredis de Montévidéo

*Montévidéo (6e). 19h30. Gratuit (+ adhésion : 2 € mini)*

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

**Septembre en Mer — A la découverte des plages du Prado**
Balade commentée
*RDV Port de la Pointe Rouge devant l'YCPR (8e). 9h-12h. Gratuit sur inscription au 04 91 71 25 93*

**Septembre en Mer — Nouvelle vague au Panier par Marseille rive droite**
Balade & expo
*Le Panier (2e). 10h. Gratuit. Rens. contact@marseillerivedroite.com*

**Speed dating scientifique**
«Venez discuter évolution avec des chercheurs»
*CANOPE (ex CRDP - 31 boulevard d'Athènes, 1er). 19h30. Gratuit sur inscription via www.ebm2015msop.tumblr.com*

**Tertulias en espagnol**
Réunion libre et périodique de personnes intéressées par un ou plusieurs sujets concernant la culture et les arts qui conversent autour d'un verre
*Maison de la Région (1er). 20h30. Gratuit*

## JEUDI 17

### FESTIVALS TEMPS FORTS

**Marseille Résonance**
Quinzaine thématique questionnant et mettant en dialogue les mythes et réalités de la cité phocéenne autour de trois axes :
- le deuxième Congrès mondial de Marseillologie ;
- Marseille Travelling : cinéma, films d'archives, ciné-concert... ;
- Marseille, un journal sonore.
Voir p. 13
*MuCEM- (Esplanade du J4, 2e). Gratuit. Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org*

**Préavis de désordre urbain**
Voir mercredi 16
*Marseille. Gratuit. Rens. : 04 95 04 95 34 / www.redplexus.org*

**Semaine des luttes mexicaines. En route vers l'autonomie !**
Semaine autour des luttes des peuples mexicains
*Marseille. Rens. : www.millebabords.org*

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

### — MUSIQUE —

**Amandine Habib**
Musique classique. Autour de Bach
*Living Art's (50 Cours Julien, 6e). 20h. 15 € (dîner-concert : 40 €)*

**David Gilmour**
Rock progressif
COMPLET
*Théâtre antique d'Orange. 20h30. 62/111,50 €*

**Jazz au Hibou**
Jam session ouverte à tous les musiciens de jazz
*Jazz Club Le Hibou (Pertuis). 20h. Gratuit*

**Kammerphilharmonie Cologne**
Chambre philharmonique de Cologne
*Eglise Notre Dame (La Ciotat). 20h30. 14/18 €*

**Lacraps**
Hip-hop
*Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6e). 20h30. 5 €*

**Napoli, città d'amore**
Récital de musique classique
*Maison de la Région (61 La Canebière, 1er). 19h. Gratuit*

**Papet-J**
Apéro soundsystem ragga
*Undartground (21 rue des Repenties, 2e). 18h. Gratuit*

### THÉÂTRE ET PLUS...

**Drôles d'oiseaux**
Comédie par les élèves-comédiens de l'Ensemble 22 de l'ERAC (Ecole régionale des Acteurs de Cannes) d'après *La Mouette* et autres fragments d'Anton Tchekov (2h). Mise en scène : Agnès Rigolo
*IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3e). 20h. Gratuit sur réservation au 04 95 04 95 95*

### — DANSE —

**Extremalism**
Pièce pour trente danseurs par le Ballet National de Marseille et l'ICKamsterdam (1h30). Concept et chorégraphie : Emio Greco et Pieter Scholten. Dramaturgie : Jesse Vanhoeck. Représentation précédée à 18h30 par une présentation de la pièce par le dramaturge, la diffusion de documentaires et des performances par les danseurs dans le hall
*TNM La Criée (7e). 20h. 9/24 €*

**Retour à Berratham**
Pièce pour quatorze danseurs par le Ballet Preljocaj (1h45). Chorégraphie et mise en scène : Angelin Preljocaj. Texte : Laurent Mauvignier. Voir p. 11
*Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 12/19 €*

### — CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Cirk Biz'Art**
Cirque contemporain (1h). Conception et interprétation : Laurie Roger, Jonah Katz et Rémy Bombled
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 14/16 €*

### CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**L'Art du couple**
Comédie de et avec Eve Paradis et Alexandre Barbe (1h10)
*Quai du Rire (7e). 21h30. 12/16 €*

**Braquage sans fin**
Voir mercredi 16
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Couple en danger**
Comédie «romantique» d'Eric Assous par la Cie Bas les Planches (1h10). Mise en scène : Véronique Siffredi. Avec Aurélie Mèle et Camille Damour
*Quai du Rire (7e). 20h. 12/16 €*

**Lune de mie...rde !**
Comédie de Christine Ramat et Arno Maxx (texte et mise en scène) par la Cie Kameo (1h15)
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €*

**Mon père est un càcou**
Comédie de Jean Jaque et Philippe Romain par la Cie Les Calus (1h15). Avec Florent Aveillan et Serge Gubern
*La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/13 €*

**Les Multi-tâches**
Comédie interactive et inconséquente par la Cie l'Exploit. Conception et interprétation : Syls et Jess
*Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €*

**Sanaka - *Indigné presque parfait***
Voir mercredi 16
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €*

**Soirée de merde.com**
Comédie sur les sites de rencontres de Patrice Lemercier. Mise en scène : Fabrice Schwingrouber
*La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €*

### — DIVERS —

**Apéro Marsatac 2015**
Apéro rencontre en amont au festival. Voir p. 5
*Waaw (9e). 19h. Gratuit*

**L'atelier de mosaïque Patrizio 1903-2015. Création et restauration de décors mosaïque à Marseille**
Conférence par Michel Patrizio (artisan restaurateur). Dans le cadre de l'expo *Décors aux mille morceaux*
*Cité des Associations (93 La Canebière, 1er). 18h. Gratuit*

**Corps révélé, corps libéré ?**
Rencontre et diaporama avec Saafa Mazirh (photographe) et Nathalie Locatelli (galeriste)
*Le Percolateur (67 rue Léon Bourgeois, 1er). 18h. Gratuit. Adhésion annuelle : 10 €*

**Les huiles essentielles**
Conférence animée par un pharmacien
*La Case à Palabres (Salon-de-Pce). 18h. Gratuit*

**Marseille Résonance — Soirée d'études «Marseillologie»**
Deux tables-rondes, modérées par Camille Floderer et Nicolas Maisetti (politistes), réunissant quelques éminents marseillologues (universitaires et journalistes) avec, pour fil rouge, une question fondamentale : «Comment parler de Marseille ?» : - à 19h : «La Marseillologie (tout) contre les sciences sociales», avec André Donzel (sociologue), Sylvia Girel (sociologue), Laurence Montel (historienne), Michel Peraldi (anthropologue) ; - à 21h : «Marseille dans les médias : entre baffes et galéjades», avec Jean-Marie Leforestier (Marsactu), Louise Fessard (Mediapart), Jean-Laurent Cassely (Slate)
*MuCEM - Auditorium (2e). 19h. Gratuit*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Préavis de désordre urbain — Morning Plexus**
Tous les matins, les artistes présentent leur projet sous la forme d'une micro-performance ou d'un workshop ouvert au public. Avec Pina Wood, Marlène Llop Biño Sauitzvy et les Instants Vidéo.
*Friche La Belle de Mai (3e). 10h-12h. Gratuit*

**Préavis de désordre urbain — Performances D'arrêt d'Urgence**
Performances des artistes du festival à l'arrêt Friche Belle de Mai et dans la Cour Jobin
*Friche La Belle de Mai (3e). 18h30. Gratuit*

**S'engager pour la paix**
Rencontre-débat avec Valérie Lalut, Michel Neumayer et Théo Paz
*Restaurant Le Borsalino (Aubagne). 19h30. Gratuit*

**Sauvez Neptune !**
Conférence
*Museon Arlaten (Arles). 18h. Gratuit*

**Semaine des luttes mexicaines. En route vers l'autonomie ! — Georges Lapierre - *Etre ouragans***
Présentation du livre en présence de l'auteur
*Ostau dau Pais Marselhès (5e). 18h. Gratuit*

**Septembre en Mer — Biodiversité marine**
Conférence
*La Maison de la Mer (Plage des Prophètes, 7e). 18h30. Gratuit sur inscription au 04 91 40 20 11*

**Septembre en Mer — Le marégraphe de Marseille, un œil permanent sur le niveau de la mer et le changement du climat**
Conférence
*BMVR Alcazar (1er). 14h30. Gratuit*

## VENDREDI 18

### FESTIVALS TEMPS FORTS

**C'est pas du luxe !**
3e édition du festival proposé par la Fondation Abbé Pierre, La Garance, l'association Le Village et la ville d'Apt afin de mettre en lumière les productions artistiques des personnes fragiles : danse, théâtre, musique, arts de rue, expositions, projections... Parrains : Marie-Christine Barrault et Philippe Torreton
*Apt. Gratuit (sf concerts Danakil et Zoufris Maracas). Rens. : www.fondation-abbe-pierre.fr/*

**Constellations**
Danse, musique, installations et performances : 5e édition du «festival cosmique» proposé par la Cie Kubilai Khan Investigations
*Toulon. Gratuit. Rens. 06 52 55 39 70 / www.kubilai-khan-constellations.com/*

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne**
1ère édition du festival proposé par Duranne Animation
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). Rens. 06 85 38 27 01 / www.duranne-animation.org/*

**Les Nuits des Cités**
Jazz et musiques éclectiques : 7e édition.
*Quartier de l'Abeille (La Ciotat). Gratuit. Rens. 04 42 08 19 04 / www.passion-arts-laciotat.com/*

**Préavis de désordre urbain**
Voir mercredi 16
*Marseille. Gratuit. Rens. : 04 95 04 95 34 / www.redplexus.org*

**Semaine des luttes mexicaines. En route vers l'autonomie !**
Voir jeudi 17
*Marseille. Rens. www.millebabords.org*

**LA FIESTA** Karaoké live avec 2 musiciens puis Dj (musique éclectique et généraliste, happy hour 19h-21h, restauration traditionnelle, tapas & cocktails) 18h/2h – entrée libre – 6a, rue Crudère (6e)
**FRICHE BELLE DE MAI** Marsatac 2015 : Cartonnerie : Audion (live) / Rone / Boys Noize / Tale of Us / The Hacker (live) // Cabaret Aléatoire : Cotton Claw / Torb / Paula Temple / Vessel // Club : FLoating Points / Boddika / Joy Orbison / Max Cooper // La Friche : Collectif Arbuste (électronique, house, techno) 20h30/06h – 35,80€ en pv, 29,80€ en pv tarif réduit, pass 2 nuits : 52€, tarif réduit 47€ – 41, rue Jobin (3e)
**MAMA SHELTER** (hôtel-restaurant) Burcin Ergunt (éclectique) 20h/1h – entrée gratuite – 64, rue de la Loubière (6e)
**POLIKARPOV** Dj Watt's Up (hip hop, world bass music) 21h/1h30 – entrée libre – 24, cours Estienne D'Orves (1er)
**TROLLEYBUS X LA SUITE** Flo Py & Touki (deep house, programamtion artistique et expo par la Galerie Association d'Idées) 00h/6h – entrée gratuite, sur résa - 24, Quai Rive Neuve (7e)
**URBAN KITCHEN** (restaurant) 1RDT : Where Is Jack ? w/ Jack Wickham / Damien Raud (tech house) 18h/2h – 8€ en pv, 10€ sur place – 23, avenue de Corinthe (6e)

### SAMEDI 26

**LE 5.5 CLUB** (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)
**L'ART HACHÉ** bar-club/ after (éclectique, généraliste) 00h/6h – entrée libre – 14, rue de l'olivier (5e)
**BABY CLUB** Kväll Detroit w/ Dj Rolando / Nicolas Dermen (techno) 00h/6h – 7€ en pv, 10€ sur place – 2, rue Poggioli (6e)
**LE BARBEROUSSE** Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/4h – entrée libre -7, rue Glandeves (1er)
**BLACK UNICORN** Back to the 90s w/ Dj Ed War (musique généraliste) 22h/2h – entrée gratuite – 176, boulevard Chave (5e)
**ÉBÉNISTERIE** Mark 666 (rock'n'roll, garage, rhythm'n blues, surf, soul) 19h/1h – entrée libre – 29, rue Louis Maurel (6e)
**LA FIESTA** On danse sur les tables w/ La Fiesta Dj dès 23h (musique éclectique, happy hour 19h-21h, restauration traditionnelle, tapas & cocktails) 18h/2h – entrée libre – 6a, rue Crudère (6e)
**FRICHE BELLE DE MAI** Marsatac 2015 : Cartonnerie : Brodinski presents Brava / Joris Delacroix (live) / Boris Brejcha / Dave Clarke / Infected Mushroom // Cabaret Aléatoire : Superpoze / Barnt / Clap ! Clap ! / Débruit // Club : Anticlimax / Club Cheval (live) / Ninos du Brasil / Salut C'est Cool / Vandal // La Friche : Collectif Arbuste (électronique, house, techno) 20h30/06h – 35,80€ en pv, 29,80€ en pv tarif réduit, pass 2 nuits : 52€, tarif réduit 47€ – 41, rue Jobin (3e)
**FRICHE BELLE DE MAI** (Zinc) Marsatac (re)play (atelier musiques électroniques) 14h/17h – entrée libre – 41, rue Jobin (3e)
**POLIKARPOV** Honoré (house) 21h/1h30 – entrée libre – 24, cours Estienne D'Orves (1er)
**POSTE À GALÈNE** Nuit Années 80 (club 80s) 23h – 6€ – 103, rue Ferrari (5e)
**TROLLEYBUS X LA SUITE** Flo Py & Touki (deep house, programamtion artistique et expo par la Galerie Association d'Idées) 00h/6h – 10€ - 24, Quai Rive Neuve (7e)
**UP'N DOWN / 83 CLUB** Elodie Piacentino / Maxime Rosaye/ Nars 83 Club (techno) 00h/11h – 10€ – 83, avenue de la Pointe Rouge (8e)

### DIMANCHE 27

**BABY CLUB** La Kollektiv (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno) 00h/6h – entrée gratuite – 2, rue Poggioli (6e)
**LA VOILE** Dress Up Mess Up (on a beach) w/ Benedetto & Farina / DRMC Soundsystem / Nova / Odeon Jr / Special guest (électronique, techno) 15h/00h – accès gratuit – parc Braudel, Les Sablettes (83500)

### MARDI 29

**LE 5.5 CLUB** (éclectique, généraliste) 23h/5h – entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1er)
**LE BARBEROUSSE** Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/2h – entrée libre -7, rue Glandeves (1er)
**LE FAME** Le mardi c'est « mister dj » (éclectique, house, généraliste) 00h/6h – entrée gratuite – 12, rue Haxo (1er)

Recommandé par Ventilo

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

**Toursky, les journées folles**
Festival proposé par Lou Blaï afin de promouvoir l'art et la culture comme facteurs de liens sociaux et outils privilégiés de lutte contre l'exclusion : spectacles, concerts, débats...
*Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). Rens. : www.toursky.org/*

**Un Piano à la Mer**
9e édition du festival flottant. Concerts sur l'eau et spectacles.
*Marseille, Bandol et Carry-le-Rouet. Rens. : 06 46 13 39 93 / www.larumeur.eu*

## — MUSIQUE —

**Barbaro Fines y su Mayimbe**
Salsa cubaine
*Espace Julien (6e). 21h. 21,50 €*

**Bellevue Swing Quartet**
Jazz. Hommage à Django
*Living Art's (50 Cours Julien, 6e). 20h30. 10 € (dîner-concert : 32 €)*

**Bocal Up**
Eclectique
*La Case à Palabres (Salon-de-Pce). 20h30. 10,50/22,50 €*

**Brigitte Peyré & Ludovic Selmi**
Musique classique fin XIXe début XXe
*Hôtel-Restaurant Relais de La Magdeleine (Gémenos). 20h. Prix repas. Réservations au 04 42 32 20 16*

**C'est pas du luxe ! — Danakil**
Reggae
*Cours Lauze de Perret (Apt). 21h. 5/15/25 €*

**C'est pas du luxe ! — Zoufris Maracas**
Chanson française métissée
*Cours Lauze de Perret (Apt). 19h. 5/15/25 €*

**Camion Pizza**
Entre jazz, hard-bop et fusion
*Le Cri du Port (8 rue du Pasteur Heuzé, 3e). 20h30. 10/13 €*

**Carte blanche à Mohand Boughalem**
Musiques éclectiques
*Le Kawawateï (27 rue de la Loubière, 6e). 20h45. Prix libre*

**Henri Demarquette & l'Orchestre Symphonique de l'Opéra de Toulon**
Musique classique. Direction musicale : Frédéric Lodéon
*Opéra Toulon Provence Méditerranée. 20h30. 5/20 €*

**Hot Jazz Brothers Quartet**
Jazz
*Atelier des Arts (85 rue d'Aubagne, 1er). 20h30. Gratuit*

**Jean-Philippe Trotobas Quartet**
Swing scatman
*Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque, 16e). 20h30. 15 €*

**Jeff Kellner & Prince Diabaté**
Apéro guitare
*Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 18h. 5 €*

**Khââ Project**
Jeune quartet jazz
*Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6e). 21h. 8 € (+ adhésion : 3 €)*

**Local 9 + Lucas John And The Buddies + Foxclouds**
Rock
*Le Poste à Galène (5e). 21h. 4 € (+ adhésion : 1 €)*

**Millie Timbera + Dj El Rubio**
Salsa
*Magic Mirrors (Istres). 18h. 5 €*

**Les Nuits des Cités — La Bande à Bruzzo + Tchanelas**
Flamenco & éclectique
*Quartier de l'Abeille (La Ciotat). 18h. Gratuit*

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

**Semaine des luttes mexicaines. En route vers l'autonomie ! — La Polvadera**
Son Jarocho de Toulouse
*Ostau dau Pais Marselhès (18 rue de l'Olivier, 5e). 21h. Gratuit*

**Sol Y Luna**
Chants hispaniques
*La Mareschale (Aix-en-Pce). 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 59 19 71*

**Thieery Amiot Groove Gang**
Jazz
*Rouge Belle de Mai (3e). 21h. 10 €*

**Un Piano à la Mer — Duo Henri Florens - Naii + Jonathan Soucasse**
- DHFN : duo piano-voix jazz
- JS : piano solo
*Plage du Cap Rousset (Carry-le-Rouet). 20h. Prix libre. Conseillé à 10 €*

**Zé Boiadé**
Musiques brésiliennes et méditerranéennes. Voir p. 7
*Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1er). 20h30. Gratuit*

## THÉÂTRE ET PLUS...

**Contes traditionnels et récits de l'histoire populaire**
Contes musicaux par la Cie KTA
*Le Funiculaire (17 rue André Poggioli, 6e). 20h. Gratuit*

**Drôles d'oiseaux**
Voir jeudi 17
*IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3e). 20h. Gratuit sur réservation au 04 95 04 95 95*

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne — La Malédiction de Saint Marc**
Commedia dell' arte par la Cie Tiramisu (1h30)
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). 20h45. 4/8 € (gratuit pour les moins de 10 ans)*

**Givre**
Sortie de résidence : Comédie dramatique de et par Claire Massoubre (texte et interprétation). Mise en scène : Angel Liegent. Vidéo et scénographie : Nicolas Gambini
*La Distillerie (Aubagne). 20h30. 5 € (+ adhésion : 5 € avec un verre gratuit)*

**Il était une fois un homme roux**
Drame de Daniil Harms par l'Objeu Théâtre. Interprétation, choix des textes, montage et dramaturgie : Damien Bordelet et Guillaume Cornet (mise en scène)
*Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 20h30. 8/13 €*

**Reetmic.fr**
Théâtre burlesque et musique vivante par la Cie Décaléou. Création et interprétation : Eglantine Rivière et Barth Russo. Mise en scène : Bruno Gare
*Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1er). 20h30. 5/8/12 €*

## — DANSE —

**Le Bal du BLA**
Bal inventé et orchestré par Georges Appaix avec les danseurs de la Cie La Liseuse
*Salle du Bois de l'Aune (Aix-en-Pce). 19h. Gratuit sur réservation au 04 42 93 85 40 ou à boisdelaune@agglo-paysdaix.fr*

**Constellations — Jour 1**
Pièces chorégraphiques au programme : *Flat / Grand Délit*, solo par la Cie Yann Lheureux (30') ; *Boomerang*, atelier danse et espace public (15') ; *Solis noirs 1 & 5*, deux solos par la Cie Yvan Alexandre (27') ; *Siyin, La Vitesse des choses* et *L'Empire*, trois solos par la Cie Kubilai Khan Investigations (30' + 15' + 15') ; *Self Made Man*, solo par Nina Santes (40') ; *Le Nom du Lieu*, pièce pour 5 interprètes par la Cie Ex Nihilo (40'). Et aussi Cinéma pour les oreilles par Bertrand Larrieu ; La Chorale Parlement (15') ; *Le Naufrage*, ciné-concert par Les mécaniques célibataires (40') ; Koqa (beatbox, 1h) ; *Constellations imaginaires*, installation par Vincent Bredif
*Place du Globe (Toulon). 19h. Gratuit*

**En lumière sauvage**
Création : pièce pour deux danseuses et trois percussionnistes par la Cie Boutabou et Hop ! Trio. Chorégraphie : Cécile Guye. Musiques : Pierre-Adrien Charpy et Thierry de Mey
*Théâtre Comœdia (Aubagne). 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 18 19 88*

**Extremalism**
Voir jeudi 17
*TNM La Criée (7e). 20h. 9/24 €*

**Retour à Berratham**
Voir jeudi 17
*Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 12/19 €*

**Soirée Katia Medici / Roser Montllo Guberna & Brigitte Seth**
Soirée en deux parties (1h30) :
- *La Castiglione, chute d'une comtesse...*, solo par la Cie Medici/Attirail. Chorégraphie et interprétation : Katia Medici ;
- *Coûte que coûte*, duo par la Cie Toujours après minuit. Mise en scène, chorégraphie et interprétation : Roser Montllo Guberna & Brigitte Seth
*Pavillon Noir (Aix-en-Pce). 19h. 8/20 €*

**Toursky, les journées folles — Après-midi teintée de danse**
*10 mots pour le dire* de Christine Fricker par la Cie Itinérances avec le C.A.T.Y.P Maison Rose et le Centre de jour Camille Claudel (14h15), *Humains* d'Alain Imbert par la Cie Alsa Danse du Foyer Bouldoire du Clos du Nid (14h30), solo de Nouredne Dahmani (15h30), solo de Marine Cheravola/Cie Oxyput (16h30) et solo de Anne Keller / Yarrivarem 13 (17h)
*Théâtre Toursky (3e). 14h15. Gratuit. Réservation conseillée au 04 96 13 04 70 ou à loublaifestival@gmail.com*

## — CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Cirk Biz'Art**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 14/16 €*

**Daki Ling needs you : *La Beauté du monde* + *Aux p'tits oignons***
Deux pièces en soutien à la salle de la rue d'Aubagne.
- LBDM : solo «écolo-intersidéral» par la Cie Quality Street (50'). Conception et interprétation : Gildas Puget. Dès 10 ans.
- APO : seul en scène clownesque et culinaire par la Cie Kitschnette (45'). Conception et interprétation : Vera Schutz. Mise en scène : Alexandra Pavlatta.
*Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1er). 19h. Prix libre (+ adhésion annuelle : 5 €)*

## CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**L'Art du couple**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €*

**Braquage sans fin**
Voir mercredi 16
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Couple en danger**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (7e). 20h. 12/16 €*

**Factory Comédie Club**
Plateau d'humoristes marseillais (1h20). Avec Briac, Babarudy, Elodie Arnould, Sliman Kaisa, Chrystelle Canals, Le voisind'en bas, Clement Dufour, Romain Sessine, Elies Bouazzati...
*Quai du Rire (7e). 20h. 10/22 €*

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne — Les Fondus**
Improvisations. Cabaret (1h15)
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). 19h. 4/8 € (gratuit pour les moins de 10 ans)*

**Karen Chataîgner - *Changez pas trop !***
One woman show (1h20)
*Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 21h. 10/12 €*

**Lune de mie...rde !**
Voir jeudi 17
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €*

**Marco Paolo - *Mon père, Pagnol et moi***
Spectacle en rodage : seul en scène
*Théâtre des 3 Act (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 10/15 €*

**Mon père est un càcou**
Voir jeudi 17
*La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/13 €*

**Les Multi-tâches**
Voir jeudi 17
*Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €*

**Les Petits Pois Dentelle**
Spectacle burlesque mêlant musique, danse, humour, effeuillage et transformisme (1h05)
*HangArt (106 bis avenue Françoise Duparc, 4e). 20h30. 8/15 €*

**Sanaka - *Indigné presque parfait***
Voir mercredi 16
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €*

**Soirée de merde.com**
Voir jeudi 17
*La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €*

**T'es Foot ou quoi ?**
Comédie de et avec Michel Divol (1h15). Avec aussi Jean-Christophe Chouzenoux
*L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €*

**The Cougar.com**
Théâtre musical : comédie par la Cie Kameo (1h20). Texte et mise en scène : Christine Ramat et Arnaud Maxx
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 19h30. 10/16 €*

**Thierry Marquet - *Saignant mais juste à point***
One man show
*Room City (Toulon). 21h. 14/18 €*

## — DIVERS —

**Conversation avec Corinne Vezzoni**
Conversation avec l'architecte dans le cadre des Rendez-vous d'Image de Ville
*Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 18h. Gratuit*

**Guy-André Lagesse - *Mari-Mira, Durban un art pensé fait maison***
Rencontre avec l'auteur du livre paru aux Editions de l'œil, dans le cadre de la Nocturne du FRAC
*FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). 18h. Gratuit*

**L'industrie de la tuile : une histoire marseillaise**
Visites de l'usine Monier (16 impasse Louis Foucard, 16e ), puis de l'exposition d'Arnaud Vasseux au Centre Richebois, en présence de l'artiste. Visites proposées par Voyons Voir, dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
*Centre Richebois (80 impasse Richebois, 16e). 17h30. Gratuit (cocktail offert). Réservation obligatoire pour l'usine à inscription @voyonsvoir.org*

**Mbaé Soly Mohamed - Thérapoésie. Mémoire à Ibrahim Ali**
Présentation de l'ouvrage et lectures en présence de son auteur
*Librairie Transit (45 boulevard de la Libération, 1er). 19h. Gratuit*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Les métiers de la mer**
Temps d'information, rencontres & animations
*Cité des Métiers (4 rue des Consuls, 2e). 10h. Gratuit*

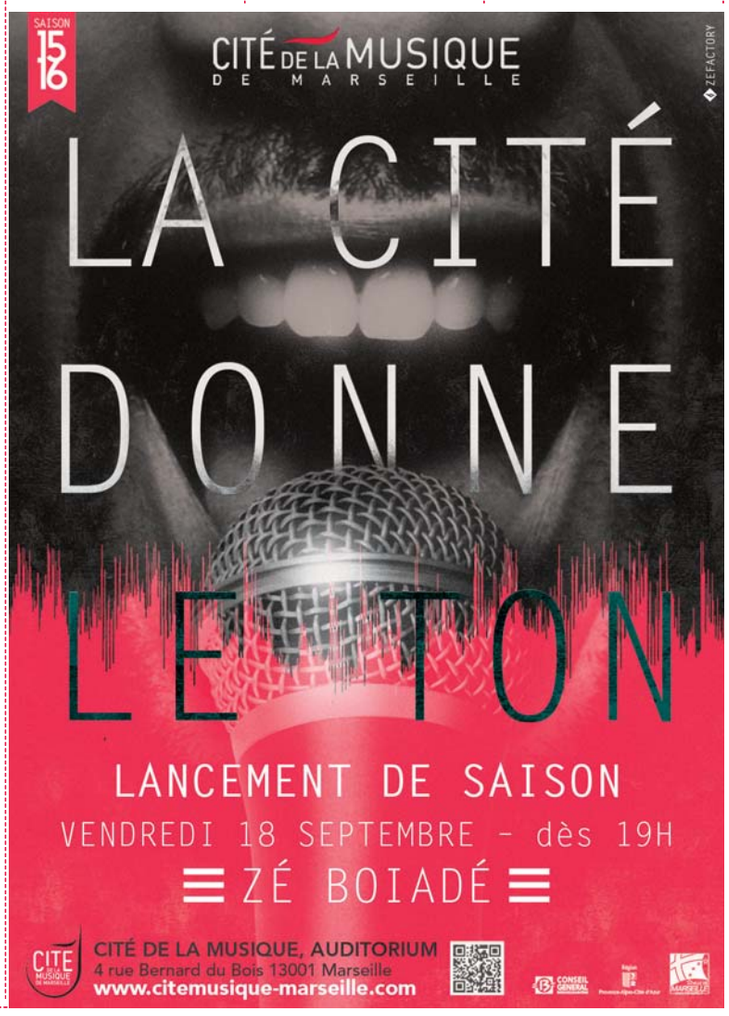
**Non Violence**
Conférence café
*La Case à Palabres (Salon-de-Pce). 18h. 4 €*

**Noémi Lefebvre - *L'enfance politique***
Rencontre avec l'auteur de l'ouvrage paru aux éditions Verticales
*Restaurant Le Relais (Sainte-Cécile-les-Vignes, 84). 18h30. Gratuit*

**Préavis de désordre urbain — Morning Plexus**
Voir jeudi 17. Avec Gustaf Broms et Antoni Karwowski
*Friche La Belle de Mai (3e). 10h-12h. Gratuit*

**Quentin Tarantino, la pensée par l'image**
Conférence de Philippe Ortoli (maître de conférence en études cinématographiques et auteur du livre *Le Musée imaginaire de Quentin Tarantino*), dans le cadre des Rencontres de l'Université
*Institut de l'Image / Cité du Livre (Aix-en-Pce). 18h30. Gratuit*

**Septembre en Mer — Découverte de la ferme aquacole du Frioul**
Journée de balade
*Vieux Port - Quai d'honneur (2e). 9h-12h. 5,50/10 €. Rens. 04 91 40 20 11*



Recommandé par Ventilo

**Septembre en Mer — Découverte de la Réserve naturelle Nationale de l'archipel de Riou à bord d'une barquette traditionnelle**
Balade commentée
*Vieux Port - Quai d'honneur (2e). 8h30-16h. 30 € sur inscription au 04 91 91 15 86*

**Septembre en Mer — Navigation poétique sous la lune et les étoiles**
Moment de navigation poétique
*Îles du Frioul (7e). 19h30-21h30. 10/19 €. Sur inscription via www.goelen.org*

**Septembre en Mer — Sardin'en'mer**
6e édition. Moment chaleureux autour d'un repas & dj set par Balleti
*Place de la Joliette (2e). 19h. 10 € sur inscription au 06 75 39 70 61*

**Toursky, les journées folles — Matinée teintée de théâtre, film, conte...**
Théâtre avec Manon Guillemin seule en scène (10h) et *Les Farfelus à la rose* avec Hélène Force (10h50), projections de *Montpetit frère de la lune* de Frédéric Philibert (10h35) et *Aïoli*, petits courts de S. Frémit et l'O.M.I., vidéo-conte *Des histoires plein la tête* par la Cie de l'Enelle (11h30)
*Théâtre Toursky (3e). 9h. Gratuit. Réservation conseillée au 04 96 13 04 70 ou à loublaifestival@gmail.com*

**Tunisie : la révolution face aux fondementalismes**
Conférence-débat avec Mohamed Amami
*Mille Bâbords (61 rue Consolat, 1er). 19h. Gratuit*

**Vesprade en langue provençale**
Lecture organisée par Jacques Blanc. Hommage à Jean-Henri Casimir Fabre, pour le centenaire de sa mort
*Chapelle du Calvaire (Rousset). 18h30. Gratuit. Rens. 04 42 53 22 75*

# SAMEDI 19

## FESTIVALS TEMPS FORTS

**C'est pas du luxe !**
Voir vendredi 18
*Apt. Gratuit. Rens. : www.fondation-abbe-pierre.fr*

**Constellations**
Voir vendredi 18
*Toulon. Gratuit. Rens. : 06 52 55 39 70 / www.kubilai-khan-constellations.com/*

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne**
Voir vendredi 18
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). 4/8 € (gratuit pour les moins de 10 ans). Rens. 06 85 38 27 01 / www.duranne-animation.org/*

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque**
Voir mercredi 16
*L'Estaque (MMA, Boulodrome, Alhambra et rues du quartier, 16e). Gratuit. Rens. festivaldelacaricatureestaque.blogspot.fr*

**Marseille Résonance**
Voir jeudi 17
*MuCEM (Esplanade du J4, 2e). Gratuit. Rens. 04 84 35 13 13 / www.mucem.org*

**Les Nuits des Cités**
Voir vendredi 18
*Quartier de l'Abeille (La Ciotat). Gratuit. Rens. 04 42 08 19 04 / www.passion-arts-laciotat.com/*

**On Air 2015**
Lives et dj sets en plein air au soleil couchant (19h-23h).
*Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Gratuit. Rens. : www.lafriche.org*

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

**Préavis de désordre urbain**
Voir mercredi 16
*Marseille. Gratuit. Rens. 04 95 04 95 34 / www.redplexus.org*

**Les Rendez-vous du Plateau**
Concerts, Dj-sets et batucadas, spectacles (théâtre, arts de la rue, clown), ateliers, bal populaire, expos, jeux, sardinade... Avec notamment Woodman (beatbox), Wepys (ska), Jim Murple Memorial (rock), Duval Mc & Kafra (le 13 sur la place Paul-Cézanne à partir de 18h15)...
*Quartier de la Plaine (5e). Gratuit. Rens. 04 96 12 07 76 / coursjulien.marsnet.org*

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

**Les Sons du Lub' vous envoient balader : Quinzaine Oaïstern**
Ciné-concerts, expositions, projections, conférences & animations autour de vieux westerns tournés en Camargue au début du siècle dernier
*Luberon (Luberon). 20h-23h. 0/6,50 €. Rens. : www.arcensolasso.fr*

**Toursky, les journées folles**
Voir vendredi 18
*Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). Gratuit. Rens. : www.toursky.org/*

**Un Piano à la Mer**
Voir vendredi 18
*Marseille, Bandol et Carry-le-Rouet. Rens. 06 46 13 39 93 / www.larumeur.eu*

## MUSIQUE

**Adrian Byron Burns & Stop Breaking Down**
Jazz & éclectique. Dans le cadre de Musiques en balade
*Place Favier (Saint-Rémy-de-Pce). 17h. Gratuit*

**Ann'acruz - *Les Sing Sing voyagent dans le temps***
Comédie musicale
*Atelier des Arts (85 rue d'Aubagne, 1er). 20h30. Prix NC*

**C'est pas du luxe ! — Le Bal de Fatum Fatras**
Entre rock, klezmer et musiques des Balkans. Concert de clôture du festival, précédé à 20h30 par une performance musicale et visuelle par Christophe Loiseau, StéphaneDelaunay et Nicolas Tourte, accompagnés de Sylvain Mayens (musicien) et Antoine Le Ménestrel (poète-grimpeur)
*Jardin public d'Apt. 21h30. Gratuit*

**Chœur de l'Opéra de Toulon Provence Méditerranée**
Chœurs d'opéra à l'occasion des Journées du Patrimoine. Prog. : Purcell, Mozart, Donizetti, Offenbach, Verdi, Gounod et Leoncavallo
*Collégiale Saint-Pierre (Six-Fours-Les-Plages, 83). 20h30. Gratuit*

**Ensemble Café Zimmermann**
Musique classique
*Abbaye de Silvacane (La Roque-d'Anthéron). 19h. 5/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Family 224**
Musiques acoustiques et traditionnelles d'Afrique
*Kaloum (3 rue de l'Arc, 1er). 20h30. 2,50/5 €*

**La Fonky Family soutient Pone + Invités** COMPLET
Hip-hop/rap
*Espace Julien (6e). 20h30. 22 €*

**Freak City Rockers**
Rock
*Le Molotov (3 place Paul Cézanne, 6e). 21h. Prix libre*

**Jazz Blue Life Trio**
Jazz
*Rouge Belle de Mai (3e). 20h. 10 €*

**Jeremy Nattagh**
Gospel & jazz
*Equitable Café (54 cours Julien, 6e). 20h30. Prix libre*

**Lo Pailhes**
Chanson rock
*Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 22h30. 12 €*

**Lookin'Out**
Trio Compaoré/Arnoux/Bernable, musiques éclectiques
*Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6e). 20h. 10 € (+ adhésion : 3 €)*

**Les Nuits des Cités — Arapa + Pulsabatouk**
Chants traditionnels corses & spectacle itinérant dans la Cité de l'Abeille
*Quartier de l'Abeille (La Ciotat). 18h. Gratuit*

**Oiseaux Tempête + Filiamotsa + G.W. Sok (The Ex)**
Post-rock
*Akwaba (Châteauneuf-de-Gadagne, 84). 21h. 9/12 €*

**On Air 2015 — Aline + Mr OaT + L'Amateur**
Live pop et Dj sets éclectiques
*Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (3e). 19h-23h. Gratuit*

**Papet-J**
Voir jeudi 17
*Cercle de Carro (Martigues). 19h. Gratuit*

**Phocéa Rocks présente La Rue du Rock #3**
Une vingtaine de formations rock marseillaises squattent des lieux de la rue, dans une ambiance «lo-fi garage» : Mutacion Nacion, Maycad, Catalogue, Fillette, Sam Karpienia, Rit, Leda Atomica, Moon Ra, Wake The Dead, Reliques, Compagnie Kta, Frozen Yellow Spot, Jaw Wad, Street Wanderer, Curwen Old Legacy, Arthrosis, Fuzz & Drums, GrustError, Garces Kelly.
Voir p. 6
*Rue Consolat (5e). 14h-21h. Gratuit*

**South Jazz Trio**
Jazz mélodique et groovy
*Living Art's (50 Cours Julien, 6e). 20h30. 10 € (dîner-concert : 32 €)*

**The Morrigans + Turtle and Toads + Magnus Rufus**
TM : noise instrumental. TAT : rock psyché. MR : entre funk et jazz
*Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 20h30. Gratuit*

**Toursky, les journées folles — Guevaro et Sangoja + Stereobox + Léandro et Laurent Cervera + Les Percuss'Band des Canoubiers + Les Troubad'Eoures + Tolten + Ahmad Compaoré Trio Lookin'Out**
Musiques éclectiques
*Théâtre Toursky (3e). 14h15-21h. Gratuit. Réservation conseillée au 04 96 13 04 70 ou à loublaifestival@gmail.com*

**Un Piano à la Mer — Fred Kodiak & Martial Paoli + Marie Gottrand & Isabelle Desmero**
Duos piano/chant
*Plage du Cap Rousset (Carry-le-Rouet). 20h. Prix libre. Conseillé à 10 €*

## THÉÂTRE ET PLUS...

**Drôles d'oiseaux**
Voir jeudi 17
*IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3e). 20h. Gratuit sur réservation au 04 95 04 95 95*

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne — Soudain l'été dernier**
Drame de Tennessee Williams par la Cie Mimesis et Catharsis (1h30). Mise en scène : Stéphane Laffaille
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). 18h. 4/8 € (gratuit pour les moins de 10 ans)*

**Givre**
Voir vendredi 18
*La Distillerie (Aubagne). 20h30. 5 € (+ adhésion : 5 € avec un verre gratuit)*

**Histoires étranges et inquiétantes**
Conte à la manière d'un *Cluedo* par Isabelle Lobet-Piron / Cie Aix...térieur Contes (1h). Dès 13 ans. Dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
*Château du Centre Ancien (Bouc-Bel-Air). 20h30. Gratuit sur inscription au 04 42 94 93 78*

**Il était une fois un homme roux**
Voir vendredi 18
*Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 20h30. 8/13 €*

**Il était une fois... les langues**
Contes et histoires en toutes langues par Robin Recours, accompagné d'une harpiste et d'un trompettiste
*Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 21h. 10/12 €*

**Je m'appelle tous Ulysse**
Théâtre épique par la Cie L'Appel du Large d'après *L'Odyssée* d'Homère (1h). Mise en scène, adaptation et écriture : Claire Leyat et Benjamin Terranova. Musique : Vincent Trouble
*Parvis de la Mairie de Mallemort. 18h30. Gratuit*

**Louis XVI, ils me prennent la tête**
Seul en scène historique et humoristique par la Cie Belavox Production (1h10). Conception et interprétation : Laurent Bariohay. Mise en scène : Robert Manara
*Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 21h30. Gratuit dans le cadre de l'ouverture de la saison culturelle*

**Nos petits zommes providentiels**
«Perfo-poésie-conférence» par la Cie Voque. Voix : Jacques Rebotier. Batterie : Edward Perraud. Représentation précédée à 17h par une rencontre avec les artistes programmés cette saison et suivie à 20h30 par un *Bal Grenade* (avec la Cie Grenade) sur le parvis du théâtre
*Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Verneuil, 2e). 19h. 14 €. Rencontre et bal gratuits sur réservation au 04 91 90 74 28 ou à resa@theatrejoliette.fr*

**Reetmic.fr**
Voir vendredi 18
*Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1er). 20h30. 5/8/12 €*

**Les Sons du Lub' vous envoient balader : Quinzaine Oaïstern — Ma chérie, un jour, il se peut que tu viennes dans l'Ouest**
Création (avant-première) : spectacle-lecture autour des *Lettres à sa fille* de Calamity Jane. Avec Laure Berlengue et Alain Letaille. Mise en scène Eric Muller. Représentation suivie à 21h15 par la projection de *Pat Garrett et Billy le Kid*
*Château de la Tour d'Aigues. 20h. 5 €. Spectacle + film : 8/10 €*

**Sérénade en mer**
Théâtre musical : comédie dramatique par la Cie Cocktail Théâtre (1h10). Avec Edmonde Franchi (texte et conception) et Diego Bordonaro (musique). Représentation gratuite dans le cadre de l'ouverture de la saison culturelle aux Pennes-Mirabeau
*Place Léon Depeyres (Les Pennes-Mirabeau). 19h. Gratuit*

## DANSE

**Constellations — Jour 2**
Au programme : *Yamima Furoshiki*, installation performative par la Cie Elbissop ; *Jinx 103*, duo danse par la Cie Jozsef Trefeli ; *Pattern O*, duo danse par Esse Vanderbruggen et Sheik Anorak ; *Autour de F*, solo danse par la Cie D.A.R.D. ; *Démolition absolue*, *Conférences des parties* et *Formes publiques 1*, solo, concert et pièce chorégraphique pour cinq interprètes par la Cie Kubilai Khan Investigations ; ARLT (proto-rock underground) ; *Cinéma pour les oreilles* par Jordan Allard ; Trioskyzophony (hip-hop transgenre) ; Lena (alias Mathias Delplanque, musiques électroniques) ; *Constellations imaginaires*, installation par Vincent Bredif
*Tour Royale (Toulon). 16h. Gratuit*

**Extremalism**
Voir jeudi 17. Veillée des enfants : atelier pendant la représentation
*TNM La Criée (7e). 20h. 9/24 €*

**Fête d'anniversaire du Ballet Preljocaj**
Soirée surprise danse et musique, avec erformances de ceux qui ont jalonné l'histoire du Ballet Preljocaj depuis 30 ans. Représentation précédée à 18h30 par un cours de danse ouvert à tous sur le parvis, puis par un atelier du projet amateur *Paysages !* (gratuit)
*Pavillon Noir (Aix-en-Pce). 22h. Gratuit sur réservation au 04 42 93 48 00*

**Retour à Berratham**
Voir jeudi 17
*Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 12/19 €*

## CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Les Arts dans le Parc**
Ouverture de saison avec des jeux et moult spectacles gratuits, dès 4 ans : *Thé perché*, cirque acrobatique par la Cie Prise de Pied ; *Cirque autoblocant*, cirque décalé par Silembloc Cie ; *A Fuego Lento*, tango et art du feu par la Cie Bilobasso ; *Illusion sur macadam*, art de la rue et magie par la Cie Aristobulle ; *Les Filles du 2ème*, trapèze par la Cie Lady Cocktail...
*Salle Nelson Mandela / Parc des Sports Maurice Daugé (Venelles). 14h30-18h30. Gratuit. Rens. 04 42 54 93 10*

**Cirk Biz'Art**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 14/16 €*

**Redball Project**
Installation de Kurt Perschke, en prélude au Festival Travellings proposé par Lieux Publics. Dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine. Voir p. 9
*MuCEM (2e). 11h-19h. Gratuit*

## CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

**L'Art du couple**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (7e). 21h30. 12/16 €*

**Braquage sans fin**
Voir mercredi 16
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Le Collectif - *Que le spectacle continue...***
Humour, chansons, beatbox...
*Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 20h. 10 €*

**Couple en danger**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €*

**Cyrille Arnaud - *Expériences mentales et hypnotiques***
Magie, mentalisme et hypnose (1h)
*Quai du Rire (7e). 21h30. 18/22 €*

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne — Les Fondus**
Voir vendredi 18. Match d'impro entre Aixois et Marseillais (1h30)
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). 20h45. 4/8 € (gratuit pour les moins de 10 ans)*

**Karen Chataîgner - *Changez pas trop !***
Voir vendredi 18
*Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 21h. 10/12 €*

**Lune de mie...rde !**
Voir jeudi 17
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €*

**Marco Paolo - *Mon père, Pagnol et moi***
Voir vendredi 18
*Théâtre des 3 Act (48 rue Barbaroux, 1er). 21h. 10/15 €*

**Mon père est un càcou**
Voir jeudi 17
*La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/13 €*

**Les Multi-tâches**
Voir jeudi 17
*Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €*

**Sanaka - *Indigné presque parfait***
Voir mercredi 16
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15 et 21h. 10/15/18 €*

**Soirée de merde.com**
Voir jeudi 17
*La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €*

**T'es Foot ou quoi ?**
Voir vendredi 18
*L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €*

**The Cougar.com**
Voir vendredi 18
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 19h30. 10/16 €*

**Thierry Marquet - *Saignant mais juste à point***
Voir vendredi 18
*Room City (Toulon). 21h. 14/18 €*

## JEUNE PUBLIC

**Des histoires pour les petites oreilles**
Lectures (30'). Pour les 3-6 ans
*Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-Pce). 10h30. Gratuit sur inscription au 04 42 91 98 88*

**Les Fabuleuses Fables de La Fontaine**
Fables contées, dansées et jouées avec marionnettes par Caroline Dabusco. Dès 3 ans
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € avec goûter*

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne — La Sorcière du placard aux balais**
Conte de Pierre Gripari par la Cie Two Contes Fées (40'). Conception et interprétation : Marie-Claude Lecroisey et Josette Fafri. Dès 3 ans
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). 11h. Gratuit*

**La Lune la nuit**
Conte et livre géant en tissu par Claire Pantel d'après *La Moufle* et autres contes populaires. Pour les 1-3 ans
*Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 10h. 6 €*

**Septembre en Mer — Le Chant de la mer**
Voir mercredi 16
*Château de la Buzine (11e). 11h. 4/4,40/6,90 €*

## DIVERS

**600-1206, l'apogée des grandes civilisations asiatiques**
Conférence avec Christophe Jenta, instituteur
*Maison de la Vie Associative de Salon-de-Provence. 14h30. Gratuit*

**Le Collectif à l'Arteka**
Spectacles, chanteurs pop, beatboxers, animations...
*Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 20h. 10 €*

**Comment peut-on être anarchiste ?**
Conférence par Claude Guillon
*CIRA - Centre International de Recherches sur l'Anarchisme (50 rue Consolat, 1er). 17h. Gratuit*

**De la Manufacture des Allumettes à la Bibliothèque Méjanes**
Conférence
*Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 16h. Gratuit*

**Elsa Osorio, auteure argentine**
Rencontre dans le cadre du Club de lecture
*Bibliothèque du Panier (2e). 10h. Gratuit*

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque — Boulevard de la caricature**
Hommage à Tignous par le peintre Vincent Sarazin, ateliers pour les enfants, grande parade des Zébulons (16h), Chorale Les Indéchifrables (16h)
*L'Estaque (16e). 15h-19h. Gratuit*

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque — Les dessinateurs vous croquent**
Dessins à titre gracieux et animations musicales
*Boulodrome de l'Estaque Plage (16e). 10h-13h. Gratuit*

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque — Vivre ensemble, rire ensemble**
Débat animé par Serge Scotto, avec Fathy Bourayou (initiateur du festival), et animation musicale
*Pôle des Arts Visuels de l'Estaque / MMA (90 Plage de l'Estaque, 16e). 17h. Gratuit*

**Fête de l'Agriculture Paysanne**
9e édition. Animations
*La Roque d'Anthéron. 10h-20h. Gratuit. Rens. 04 90 55 17 86*

**Fête de la Fraternité**
4e édition : spectacles, jeux, débat, musique, buffet...
*Parc de La Mareschale (Aix-en-Pce). 15h. Gratuit*

**L'histoire d'un livre : *Voltaire lecteur de Vauvenargues***
Conférence et rencontre autour du livre de Gillian Pink
*Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-Pce). 18h30. Gratuit*

**Journée patrimoine : visite de la Bastide de la Magalone**
Visite du bâtiment et du parc
*Bastide de la Magalone (9e). 14h. Gratuit*

**Journée racontée dans les collines de la Nerthe au départ de la chapelle de la Galline dans les hauteurs de l'Estaque**
«Découvrez des paysages surprenants aux portes de Marseille»
*L'Estaque (16e). 9h15-16h. 4/7 € sur inscription au 06 81 11 29 29*

**Marcher à Marseille, vers le Nord**
Balades dans les quartiers Nord proposées par Hôtel du Nord, dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
*Quartiers Nord de Marseille. Gratuit. Transport public, pique-niques et/ou frais de bateau à la charge du marcheur. Rens. www.hoteldunord.coop*

**Marseille fête les 20 ans d'Euroméditerranée**
Visite architecturale, projection & rencontres
*Villa Méditerranée (2e). 10h-18h. Gratuit*

**Marseille Résonance — Loto du MuCEM**
Loto de Marseillologie, dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
*MuCEM (2e). 14h. Gratuit*

**Mirages**
Randonnée artistique, scénographique et vivante, par le Collectif Cocotte Minute (1h). Mise en scène et scénographie : Cécile Quaranta, Marianne Fontaine, Alexandre Lucchino
*Plateau de Languilard (Carnoux-en-Provence). 17h. 8/10 € (gratuit pour les moins de 18 ans). Réservations au 06 15 15 82 01 ou à collectifcocotteminute@gmail.com*

**Mise à feu !**
Découverte de la Criée avec les architectes de l'agence Jean-Michel Wilmotte, à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine : ateliers, rencontres, expos et gourmandises...
*TNM La Criée (7e). 11h. Gratuit*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Mémoire et Avenir de l'eau aux Pennes-Mirabeau**
Visite commentée de l'exposition
*Ancienne mairie-annexe de La Gavotte (Les Pennes-Mirabeau). 17h. Gratuit*

**Oppidum Bucum, des racines à aujourd'hui**
Visite guidée, balade découverte et découverte du village. Dans le cadre des Journées du patrimoine
*Château de Bouc Bel Air. 15h. Gratuit sur inscription obligatoire via sabine.abela@boucbelair.com*

**Parler photographie**
Conférence proposée par les Ateliers de l'Image. Avec François Saint-Pierre (commissaire d'exposition et ancien directeur du Centre d'art et de Photographie de Lectoure)
*FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). 17h. Gratuit*

**La Provence des lavoirs**
Conférence par Dominique Berthout, archéologue
*BMVR Alcazar (1er). 17h. Gratuit*

**Préavis de désordre urbain — Désordre en Friche**
Installations et performances en clôture du festival, dans la cour Jobin et au Petit Plateau
*Friche La Belle de Mai (3e). 18h30-23h. Gratuit*

**Les Rendez-vous du Plateau — 12e Prix marseillais du Polar**
Lectures et rencontres avec les auteurs invités : Christine Brunet, Emma Dayou, Jeanne Desaubry, Anouk Langaney, Annabelle Léna, Sophie, Loubière, Elsa Marpeau, Naïri Nahapétian, Martine Nougué et Dominique Manotti
*Cours Julien (6e). 10h. Gratuit. Rens. Programmation détaillée sur www.coursjulien.org*

**Salon créatif du mariage**
Salon, stands & animations
*Cartonnerie / Friche La Belle de Mai (3e). 12h-21h. Gratuit*

**Septembre en Mer — Commémoration du cinquantenaire de Précontinent 3**
Table ronde en compagnie d'océanautes & projection
*Port Municipal du Roucas Blanc (7e). 18h30. Gratuit sur inscription au 04 75 28 14 50*

**Septembre en Mer — De la rue des scaphandriers au SAGA**
Présentation d'un costume de scaphandrier pieds lourds & expo photo
*SAGA (146 Plage de l'Estaque, 16e). 10h-17h30. 2 € sur inscription au 09 50 20 46 29*

**Septembre en Mer — Fais attention à ton Huveaune !**
Nettoyage, tri sélectif et animations
*RDV à l'angle du Bld de la Barasse (11e). 9h-12h. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. www.hunamar.org / 06 20 26 36 70*

**Septembre en Mer — Marseille métamorphose au fil des siècles**
Découvrez l'histoire de Marseille en bateau
*Îles du Frioul et Goélette des Pirates (Bateau Liberté III, quai Panne 2). 17h. 10/19 €, sur inscription via www.goelen.org*

**Septembre en Mer — Rencontre avec des marins de commerce du monde entier**
Rencontre
*Seamen's Club (2e). 11h30. Gratuit sur inscription au 04 91 90 47 25*

**Septembre en Mer — Visite du site Marine des Catalans**
Découverte d'ouvrages fortifiés
*Commandement de la Marine Nationale (7e). 10h-16h. Gratuit sur inscription au 04 91 90 93 93*

**Toni Morrison, Joyce Carol Oates et Louise Erdrich : regards sur la société américaine (volet 1)**
Rencontre
*BMVR Alcazar (1er). 15h30. Gratuit*

**Toursky, les journées folles — L'art, une thérapie ?**
Table ronde avec Roland Gori (psychanalyste professeur de psychologie et de psychopathologie cliniques), Alain Brieu (psychiatre), Tolten (artiste), Martin Akuesson (musicien, animateur G.E.M Les Canouboers) et Tamar Brown (psychologue, dramathérapeuthe)
*Théâtre Toursky (7e). 9h30-12h. Gratuit. Réservation conseillée au 04 96 13 04 70 ou à loublaifestival@gmail.com*

**Visites clandestines et patrimoine secret de Marseille...**
Visites insolites, dans le cadre des journées du Patrimoine
*Théâtre de l'Œuvre (1 rue Mission de la France, 1er). 14h et 15h30. Prix libre. Réservations via assolapaix@yahoo.fr*

## DIMANCHE 20

### FESTIVALS TEMPS FORTS

**Constellations**
Voir vendredi 18
*Toulon. Gratuit. Rens. : 06 52 55 39 70 / www.kubilai-khan-constellations.com/*

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne**
Voir vendredi 18
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). 4/8 € (gratuit pour les moins de 10 ans). Rens. 06 85 38 27 01 / www.duranne-animation.org/*

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque**
Voir mercredi 16
*L'Estaque (MMA, Boulodrome, Alhambra et rues du quartier, 16e). Gratuit. Rens. festivaldelacaricatureestaque.blogspot.fr*

**Organa**
Musique classique, contemporaine et baroque
*Collégiale Saint-Martin (Saint-Rémy-de-Provence). Rens. 06 26 53 70 17 / organa2000.free.fr/*

**Les Rendez-vous du Plateau**
Voir samedi 19
*Quartier de la Plaine (5e). Gratuit. Rens. 04 96 12 07 76 / coursjulien.marsnet.org*

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. www.septembreenmer.com*

**Les Sons du Lub' vous envoient balader : Quinzaine Oaïstern**
Voir samedi 19
*Luberon (Luberon). 16h-19h. 0/6,50 €. Rens. www.arcensolasso.fr*

### MUSIQUE

**L'Arménie, entre évocation et mémoire**
Musique classique
*Eglise Notre Dame du Mont (6e). 16h30. Gratuit*

**La Cie Le Violon sur le toit**
Musiques hongroises, roumaines et russes
*Le Clos des Arômes (Cassis). 17h30. 10/15 €. Réservations au 04 42 01 71 84*

**Jazz & farfalle**
Jazz
*Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3e). 18h30. 5/10 €*

**Nile + Suffocation**
Brutal death metal
*Le Moulin (13e). 19h. 23,80/30 €*

**Organa — Jean-Pierre Lecaudey**
Récital d'orgue. Œuvres de Bach
*Collégiale Saint-Martin (Saint-Rémy-de-Provence). 17h30. 10/15 €*

### DANSE

**Les Affluents**
Créations des danseurs du Ballet Preljocaj (1h30) : *TrES-2b* de Baptiste Coissieu ; *D3sirs* de Caroline Jaubert ; *Bro* de Nicolas Zemmour et *Absentia* de Liam Warren.
*Pavillon Noir (Aix-en-Pce). 19h. 8/20 €*

### CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Les Arts dans le Parc**
Voir samedi 19
*Salle Nelson Mandela / Parc des Sports Maurice Daugé (Venelles). 14h30-18h30. Gratuit. Rens. 04 42 54 93 10*

**Redball Project**
Voir samedi 19
*Palais Longchamp (, 4e). 12h-19h. Gratuit*

### CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne — Boulevard du Boulevard**
Comédie de la comédie par la Cie Mimesis et Catharsis (1h30). Mise en scène : Mario Constante. Représentation suivie à 19h45 par la cérémonie de clôture du festival
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). 18h. 4/8 € (gratuit pour les moins de 10 ans)*

**Festival de Théâtre Aix-la-Duranne — The Death Academy**
Parodie grinçante de téléréalité par la Cie La Tête dans les Nuages (1h30). Mise en scène : Magali Zucco
*Espace Arbois-Duranne (Aix-en-Pce). 15h30. 4/8 € (gratuit pour les moins de 10 ans)*

**The Cougar.com**
Voir vendredi 18
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 19h30. 10/16 €*

### JEUNE PUBLIC

**Les Fabuleuses Fables de La Fontaine**
Voir samedi 19
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € avec goûter*

**Pierre et le Loup**
Création : œuvre chorégraphique et poétique d'Emilie Lalande (20'). Musique : Prokofiev. Dès 5 ans
*Pavillon Noir (Aix-en-Pce). 16h. 6/9 €*

**Professeur Eugène**
Magie, dès 4 ans (40')
*Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 11h. 4/8 € (goûter compris)*

**Les Trois Petits Cochons**
Contes et marionnettes. Pour les 1-3 ans
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 6/8 €*

### DIVERS

**Constellations — Jour 3**
Au programme : *Les Vikings et les satellites*, conférence-spectacle par Frédéric Ferrer ; *Acte III : Avant de commencer*, solo danse par Romain Bertet ; *La Convivialité*, duo théâtral sur l'orthographe par Arnaud Hoedt et Jérôme Piron ; La Chorale Parlement (orchestre de paroles) ; *Autour de F*, solo danse par la Cie D.A.R.D. ; Hifiklub vs Ohmodron (rock expérimental) ; *Formes publiques 2 et 3*, petites pièces chorégraphiques par la Cie Kubilai Khan Investigations ; *Un certain rythme*, solo danse par Simonne Rizzo ; *Noos*, duo dansé et acrobatique par Justine Berthillot et Frédéri Vernier ; *Qu'importe les silhouettes, les flammes* par Marine Colard et Frank Micheletti (duo de musiques inflammables) ; *De peur*, duo danse par le CCNT (direction : Thomas Lebrun) ; Chicaloyoh (rock psyché) ; *On dirait le Sud*, sept films documentaires musicaux par Arnaud Maguet et Hifiklub
*Musée d'Art de Toulon (Toulon). 13h-22h. Gratuit*

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque — Les dessinateurs vous croquent**
Voir samedi 19
*Boulodrome de l'Estaque Plage (16e). 10h-13h. Gratuit*

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque — Remise des prix**
Remise des prix en présence de Robert Guédiguian (parrain du Festival) : Chichi d'or (prix des organisateurs), Panisse d'or (prix du public), Carafe Ricard (prix Tignous), Fondation Abbé Pierre, Fondation Logirem
*Pôle des Arts Visuels de l'Estaque / MMA (90 Plage de l'Estaque, 16e). 15h. Gratuit*

**Fête de l'Agriculture Paysanne**
Voir samedi 19
*La Roque d'Anthéron. 10h-20h. Gratuit. Rens. 04 90 55 17 86*

**Journée patrimoine : visite de la Bastide de la Magalone**
Voir samedi 19
*Bastide de la Magalone (9e). 14h. Gratuit*

**Marseille fête les 20 ans d'Euroméditerranée**
Voir samedi 19
*Villa Méditerranée (2e). 10h-18h. Gratuit*

**Mirages**
Voir samedi 19
*Plateau de Languilard (Carnoux-en-Provence). 17h. 8/10 € (gratuit pour les moins de 18 ans). Réservations au 06 15 15 82 01 ou à collectifcocotteminute@gmail.com*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence (Les Baux-de-Provence). 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Les Rendez-vous du Plateau — 12e Prix marseillais du Polar**
Voir samedi 19
*Cours Julien (6e). 10h. Gratuit. Rens. Programmation détaillée sur www.coursjulien.org / acjadherents@coursjulien.org*

**Salon créatif du mariage**
Voir samedi 19
*Cartonnerie / Friche La Belle de Mai (3e). 10h-19h. Gratuit*

**Septembre en Mer — Balade thématique sur la peste de 1720 à Marseille**
A bord d'une barquette...
*Vieux Port - Quai d'honneur (2e). 8h30. 24 € sur inscription au 04 91 91 15 86*

**Septembre en Mer — De la rue des scaphandriers au SAGA**
Voir samedi 19
*SAGA (146 Plage de l'Estaque, 16e). 10h-17h30. 2 € sur inscription au 09 50 20 46 29*

**Un après-midi au Jardin des 5 Sens**
Déambulation paysagère à la découverte des œuvres de Claire Camous et Kleber Matheus, suivie à 15h30 par des ateliers de pratique artistique pour petits et grands (tenue d'atelier conseillée). Après-midi proposée par Voyons Voir, dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
*Jardin des 5 sens et des Formes premières (Aix-en-Pce). 14h. Gratuit (goûter offert)*

**Visites clandestines et patrimoine secret de Marseille...**
Voir samedi 19
*Théâtre de l'Œuvre (1er). 11h et 14h30, 16h. Prix libre. Réservations via assolapaix@yahoo.fr*

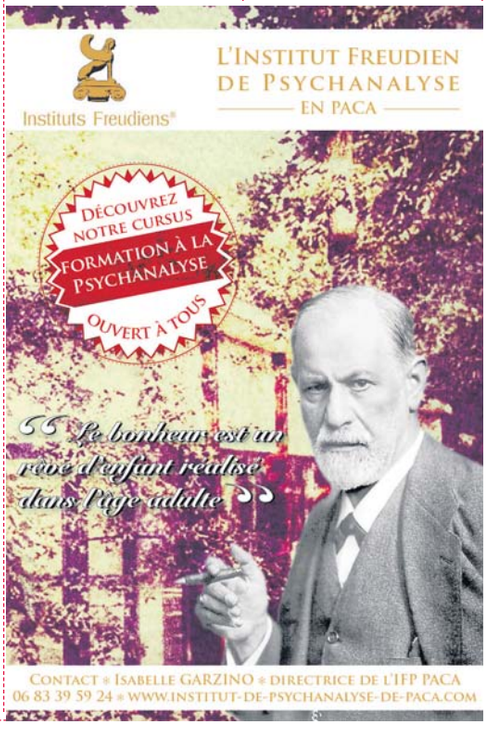
## LUNDI 21

### FESTIVALS TEMPS FORTS

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. www.septembreenmer.com*

### MUSIQUE

**Joe Satriani**
Rock
*Le Silo (2e). 20h30. 45,50/78,50 €*



Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

## THÉÂTRE ET PLUS...

**Drôles d'oiseaux**
Voir jeudi 17
*IMMS - Institut Méditerranéen des Métiers du Spectacle (Friche La Belle de Mai - 41 rue Jobin, 3e). 20h. Gratuit sur réservation au 04 95 04 95 95*

### — CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Redball Project**
Voir samedi 19
*Place Sadi Carnot (2e). 12h-19h. Gratuit*

### — DIVERS —

**1515 : Marignan. Et François devint César !**
Récit historique par la Cie Loin des Sentiers battus. Récit : Claude Camous. Préparation et présentation : Pierre-Marie Jonquière
*Cité des Associations (93 La Canebière, 1er). 17h. 2/3 €*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Septembre en Mer — Cap vers le Phare du Planier à bord d'une barquette traditionnelle**
Balade commentée
*Vieux Port - Quai d'honneur (2e). 8h30-12h30. 30 € sur inscription au 04 91 91 15 86*

## MARDI 22

### FESTIVALS TEMPS FORTS

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

### — MUSIQUE —

**Scène ouverte au Living Art's**
Scène libre
*Living Art's (50 Cours Julien, 6e). 20h. Gratuit*

### THÉÂTRE ET PLUS...

**Le Merlan ouvre sa saison !**
Apéro dînatoire autour de la programmation du théâtre : découverte du nouveau projet et de la saison en présence des artistes, spectacle de danse *Anastasia* de Michaël Phelippeau, bal (en extérieur) orchestré par Nathalie Pernette, surprises...
*Théâtre du Merlan (14e). 19h. Gratuit sur réservation au 04 91 11 19 30 ou sur www.merlan.org*

**Wilda Philippe**
Lecture-performance
*Le Funiculaire (17 rue André Poggioli, 6e). 19h30. Gratuit*

### — CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Redball Project**
Voir samedi 19
*Place Villeneuve Bargemon (1er). 12h-19h. Gratuit*

### CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**Le bonheur c'est la bonne heure**
Voir mercredi 16
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h30. 10/16 €*

**Braquage sans fin**
Voir mercredi 16
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Ma Tribu**
Spectacle d'improvisation
*La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 8 €*

**Sélection festival Saint Sulpice du Rire 2015**
10 artistes humoristes ont 7 min chacun pour vous convaincre. Cérémonie présentée par Marco Paolo
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h30. 8/10 €*

### — DIVERS —

**Ethique de la gratuité**
Conférence par le philosophe politique Jean-Louis Sagot-Duvauroux
*Lycée Joliot Curie (Aubagne). 18h30. Gratuit*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Pratique de la gratuité**
Conférence en philosophie politique par Magali Giovannangelli
*Lycée Joliot Curie (Aubagne). 18h30. Gratuit*

**Les rencontres photographiques de Jacques Revon**
Conférence par le journaliste reporter et photographe, suivie par la projection du court-métrage *Un moment si doux* de Claudine Nougaret (France - 2013 - 26')
*Eden-Théâtre (La Ciotat). 18h30. 2 €*

**Septembre en Mer — Marseille, Louis XIV et la mer : le Fort Saint Nicolas, une forteresse pour donner de l'entendement aux marseillais**
Partez à la découverte du Bas-Fort Saint-Nicolas
*2 Boulevard Charles Livon (7e). 14h. Gratuit sur inscription au 04 91 90 93 93*

**Les travaux de restauration de l'Hôtel de Caumont**
Plongée dans l'histoire de la restauration de l'Hôtel de Caumont à travers des échanges avec Mireille Pellen (architecte du Patrimoine), Antoinette Sinigaglia (restauratrice du Patrimoine) et Ines Castaldo (historienne)
*Hôtel de Caumont (Aix-en-Pce). 19h. 8,50/11 € (comprenant l'exposition Canaletto). Réservation obligatoire sur www.caumont-centredart.com*

**Le Yémen au-delà de la guerre**
Conférence avec François Burgat, politologue et spécialiste du monde arabe contemporain, et Eric Vallet, historien de l'islam
*Villa Méditerranée (2e). 19h. Gratuit*

## MERCREDI 23

### FESTIVALS TEMPS FORTS

**Jours [et Nuits] de Cirque(s)**
3e édition du festival aixois des arts du cirque. Direction artistique : Chloé Béron. Voir p. 10
*CIAM (Aix-en-Pce). Pass 2/4 spectacles : 28/55 €. Rens. : 09 83 60 34 51 / www.joursetnuitsdecirque.fr*

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

### — MUSIQUE —

**Trio Combo Brazil**
Blues, soul, samba, musique afro-caribéenne
*Hôtel C2 (48 rue Roux de Brignoles, 6e). 20h30. Gratuit*

### — DANSE —

**La Barbe Bleue**
Pièce pour huit interprètes de Kelemenis & Cie (45' environ). Conception générale et chorégraphie : Michel Kelemenis. Créations musicales originales : Philippe Hersant et Christian Zanési. Répétition publique précédée par une ouverture de la saison avec Michel Kelemenis
*KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3e). 19h30. Gratuit*

### — CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Capilotractées**
«Attraction capillaire pour duo suspendu» de et par Sanja Kosonen et Elice Abonce Muhonen (1h10). Dès 8 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 19h30. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Huit ans, cinq mois, quatre semaines, deux jours (version circulaire)**
Duo «comico-acrobatique» par Bert & Fred (1h10). Conception et interprétation : Bert Loenders et Frédérique Snoeks. Dès 6 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 15h. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Rock it, circus !**
Cabaret cirque (1h40) : musique live et numéros déjantés avec, entre autres, Marianna de Sanctis (hula hoop), Mr le Directeur (corde lisse), Anthony Weiss (sangles aériennes), Stina Copra & Lotta Paavilainen (équilibre et rolla bolla). Mise en piste : David Bogino et Amélie Kourim. Dès 5 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 20h. 8/14/18 €*

**Redball Project**
Voir samedi 19
*Place des Pistoles (2e). 12h-19h. Gratuit*

### CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**Les 2meurés**
Voir mercredi 16
*La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €*

**Le bonheur c'est la bonne heure**
Voir mercredi 16
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h30. 10/16 €*

**Braquage sans fin**
Voir mercredi 16
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Laurent Saint-Gérard**
One man show. Mise en scène : Christophe Luthringer
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €*

### — JEUNE PUBLIC —

**A Petits Sons**
Eveil musical : jeux musicaux, chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (jusqu'à 4 ans)
*Bibliothèque Saint-André (6 boulevard Salducci, 16e). 10h et 11h. Gratuit*

**Contes d'Afrique de l'Ouest**
«Contes inspirés à respirer» par Sophie Thoux, suivis d'une dégustation de bouchées de Bamako. Dès 5 ans
*Bibliothèque de la Gavotte (Les Pennes-Mirabeau). 15h. Gratuit*

**En bateau Tiluti**
Conte par Béa Campagnoli (30'). Pour les 1-3 ans. Prog. : L'Eolienne
*Bibliothèque de la Grognarde (2 Square Berthier, 11e). 10h et 10h45. Gratuit sur réservation au 04 91 89 57 04*

**Miribilia**
Marionnettes par la Cie du Funambule. Conception, marionnettes et interprétation : Stéphane Lefranc. Pour les 7-12 ans
*Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 14h30. 7 €*

**Numérikids**
Voir mercredi 16. Atelier de création audiovisuelle «Silence, moteur, ça tourne !»
*Le Transistor / Friche La Belle de Mai (3e). 14h-17h. 5 €, sur inscription au 04 95 04 95 12 ou à fabien@zinclafriche.org*

**Paroles et Merveilles**
Contes par l'association éponyme. Pour les 4-8 ans
*Bibliothèque du Merlan (Avenue Raimu, 14e). 15h. Gratuit sur réservation au 04 91 12 93 60*

**Rôles en bib**
Atelier au croisement du jeu de société et du conte interactif. Dès 8 ans
*Bibliothèque de la Grognarde (2 Square Berthier, 11e). 14h-16h. Gratuit sur inscription au 04 91 89 57 04*

**Septembre en Mer — Au fil des saisons... le conte de la mer**
Conte par Claire Pantel. Dès 1 an. Prog. : L'Eolienne
*Bibliothèque Bonneveine (8e). 10h15. Gratuit sur réservation au 04 91 25 10 10*

### — DIVERS —

**David Rassent - *Rock psychédélique, un voyage en 150 albums***
Rencontre avec l'auteur autour de son livre paru chez Le Mot et le Reste. Dans le cadre des Mercredis de Montévidéo
*Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6e). 19h30. Gratuit (+ adhésion : 2 € mini)*

**Hôtel à ciel ouvert / Morceaux de nuit / Ensoleillements**
Présentation d'une étape de travail : «Un hôtel en plein air. Sans murs ni toit. De vrais lits, confortables». Siestes sonores et littéraires sous la houlette de la Cie L'Insomnante (1h). Conception : Claire Ruffin. Dès 15 ans
*3bisF (Aix-en-Pce). 20h, 21h, 22h et 23h. Gratuit sur réservation au 04 42 16 17 75*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Représenter l'humanitarisme**
Séminaire international autour des dimensions esthétiques, politiques et scientifiques des représentations que la gouvernance humanitaire des migrations implique.
*I2MP / MuCEM - Fort Saint-Jean (2e). 9h30-17h30. Gratuit sur inscription à i2mp@mucem.org*

**La science antique : Mésopotamie, Egypte, Grèce, Rome**
Conférence avec Sylvain Bianchi, professeur d'histoire
*Maison de la Vie Associative de Salon-de-Provence. 18h. Gratuit*

**Septembre en Mer — Balade littoral de Malmousque à l'Huveaune**
Balade commentée
*Malmousque (7e). 9h-12h. Gratuit sur inscription au 04 91 71 25 93*

## JEUDI 24

### FESTIVALS TEMPS FORTS

**ActOral**
15e édition du festival international des arts et des écritures contemporaines : spectacles, performances, arts visuels, lectures, musique, mises en espace... Direction : Hubert Colas et Caroline Marcilhac. Voir p. 8
*Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s)**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). Pass 2/4 spectacles : 28/55 €. Rens. 09 83 60 34 51 / www.joursetnuitsdecirque.fr*

### — MUSIQUE —

**Danguba**
Fanfare autour des musiques traditionnelles de l'Est
*Château de la Barbière (Avignon). 17h. Gratuit*

**Jean-Jacques Elangué & Le Just Friends Jazz Lab**
Jazz
*Le Cri du Port (8 rue du Pasteur Heuzé, 3e). 20h30. 12/15 €*

**Rock Avenue + Igloo Banana + Rusty Nail**
Punk pop
*Le Poste à Galène (rue Ferrari, 5e). 21h. 4 € (+ adhésion : 1 €)*

**Scène ouverte au Living Art's**
Voir mardi 22
*Living Art's (50 Cours Julien, 6e). 20h. Gratuit*

**The Gravediggers**
Chicago blues
*Inga des Riaux (16e). 20h30. 20 €*

**Tremplin Orizon Sud**
Musiques éclectiques. 10 groupes issus de la scène locale, en présence d'un jury de professionnels
*Le Molotov (3 place Paul Cézanne, 8e). 20h30. 3 €*

### — DANSE —

**ActOral — Sound Of Music**
Comédie musicale à l'américaine, déjantée et participative, entre danse, musique et théâtre (1h20). Conception et direction artistique : Yan Duyvendak. Textes : Christophe Fiat. Chorégraphie : Olivier Dubois . Musique : Andrea Cera. ¡ Spectacle en français, allemand, anglais, italien et néerlandais surtitrés en français !
*Théâtre du Gymnase (1er). 21h. 8/20 €*

**Pixel**
Pièce hip-hop et arts numériques pour onze danseurs par la Cie Käfig (1h10). Direction artistique et

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

chorégraphie : Mourad Merzouki. Création numérique : Adrien Mondot et Claire Bardainne
*Châteauvallon (Ollioules). 20h30. 18/27 €*

## — CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — 4 x 4 : Ephemeral Architectures**
Pièce pour quatre jongleurs et quatre danseurs par les Gandini Juggling (1h). Direction artistique : Sean Gandini. Chorégraphie : Ludovic Ondiviela. Dès 6 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 20h30. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Capilotractées**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). 19h. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Rock it, circus !**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). 20h15. 8/14/18 €*

**Redball Project**
Voir samedi 19
*Rue Vian (6e). 12h-19h. Gratuit*

## CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**L'Art du couple**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €*

**Braquage sans fin**
Voir mercredi 16
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Couple en danger**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (7e). 20h. 12/16 €*

**Dr Cornélius**
Conférence magique et délirante sur le pouvoir et les limites du mentalisme (1h10)
*Café-Théâtre de Tatie (7e). 21h. 10/12 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Hyperkult**
Comédie en hommage aux séries télévisées cultes (1h10). Avec Sandrine Guisier, Dimitri Vaillant, Cédric Leger, Franck Taillez et Flora Kaprielian
*Quai du Rire (7e). 21h30. 12/16 €*

**Laurent Saint-Gérard**
Voir mercredi 23
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €*

**Lune de mie...rde !**
Voir jeudi 17
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €*

**Mon père est un càcou**
Voir jeudi 17
*La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/13 €*

**Les Multi-tâches**
Voir jeudi 17
*Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €*

**Soirée de merde.com**
Voir jeudi 17
*La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €*

## — DIVERS —

**Elsa Osorio, auteure argentine**
Voir samedi 19
*Bibliothèque des Cinq Avenues (4e). 10h. Gratuit*

**Hôtel à ciel ouvert / Morceaux de nuit / Ensoleillements**
Voir mercredi 23
*3bisF (Aix-en-Pce). 20h et 21h, 22h, 23h. Gratuit sur réservation au 04 42 16 17 75*

**Jean-Paul Delfino - *12, rue Carioca***
Rencontre avec l'auteur autour de son livre sur le Brésil
*Editions L'Atinoir (4 rue Barbaroux, 1er). 19h. Gratuit*

**Largage teeshirt Caroline Sury**
«Largage» de la collection d'objets et t-shirts de Caroline Sury, avec Dj-set de Crystal Distortion (surf & space music)
*Brick City (3 rue des trois mages, 6e). 18h30-21h. Gratuit*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Les nouveaux yeux pour voir l'infiniment petit ou l'infiniment loin**
Conférence par Hugues Giovannini, enseignant-chercheur AMU
*BMVR Alcazar (1er). 17h. Gratuit*

**Phares et sémaphores en Méditerranée**
Conférence
*BMVR Alcazar (1er). 18h. Gratuit*

**Rencontre emploi handicap**
Forums et rencontres
*World Trade Center (2 rue Henri Barbusse, 2e). 13h-17h. Gratuit*

**Représenter l'humanitarisme**
Voir mercredi 23
*I2MP / MuCEM - Fort Saint-Jean (2e). 9h30-17h30. Gratuit sur inscription à i2mp@mucem.org*

**Seconde Nature aux French Tech Weeks**
Musiques, mapping dans le cadre de l'événement sur l'économie autour des nouvelles technologies
*Avenue Mozart (Aix-en-Pce). 10h. Gratuit. Rens. www.frenchtech-aix-marseille.com*

# VENDREDI 25

## FESTIVALS TEMPS FORTS

**ActOral**
Voir jeudi 24
*Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org*

**De vives voix**
Festival autour des diverses formes de chants en Corse et en Occitanie : 12e édition. Concerts, conférences et stages
*Marseille. Pass festival : 45/50 €. Rens. : 09 54 45 09 69/ www.lesvoiesduchant.org*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s)**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). Pass 2/4 spectacles : 28/55 €. Rens. 09 83 60 34 51 / www.joursetnuitsdecirque.fr*

**Marsatac**
Musiques électroniques & rock. Voir p. 5
*Marseille. Pass 2 nuits : 45/50 €. Pack festicket : à partir de 98 €. Rens. : www.marsatac.com*

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

**Les Sons du Lub' vous envoient balader : Quinzaine Oaïstern**
Voir samedi 19
*Luberon (Luberon). 18h30-21h. Rens. : www.arcensolasso.fr*

**Travellings**
2e édition du festival proposé par Lieux Publics. Regards en mouvement sur la ville à travers dix spectacles-parcours. Voir p. 9
*Cité des Arts de la Rue et quartier des Aygalades (15e). Gratuit. Rens. : 04 91 03 20 75 / www.lieuxpublics.com*

## — MUSIQUE —

**Accentus & Insula Orchestra - *Magnificats***
Musique sacrée de la fin du XVIIIe siècle (Mozart, Carl Philipp Emanuel Bach). Direction : Laurence Equilbey
*Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Pce). 20h30. 9/35 €*

**Cantenac Dagar + Sathonay + Surprises**
CD : «duo de fièvre en boucle». S : «psyché-solo de saz électrique»
*L'Embobineuse (3e). 21h. 5 € (+ adhésion : 2 €)*

**Cowboys From Outerspace**
Rock'n'roll. Voir p. 4
*Le Poste à Galène (rue Ferrari, 5e). 21h. 5 € (+ adhésion : 1 €)*

**De vives voix — Madalena**
«23 chanteuses nous mènent au divin», sous la direction de Manu Théron
*Eglise Saint Pierre (Place Pol Lapeyre, 5e). 20h30. 10/12 €. Rens. 09 54 45 09 69/ contact@lesvoiesduchant.org*

**Denim Brant**
Funk
*Espace Julien (6e). 21h. 8 €*

**Ensemble polyphonique corse et la crochechœur**
Chorale
*Eglise Saint Michel (Salon-de-Pce). 20h30. Gratuit*

**Linda Sutti**
Folk rock
*Le Kawawateï (27 rue de la Loubière, 6e). 20h45. Prix libre*

**Madam Waits**
Folk blues
*Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6e). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)*

**Maire-Laurent Quartet - *Un Instant Nougaro***
Jazz
*Rouge Belle de Mai (3e). 21h. 10 €*

**Marsatac — Paula Temple + Vessel + Torb + Cotton Claw + Tale Of Us + The Hacker + Boys Noize + Audion + Rone + Floating Points + Joy Orbison + Boddika + Max Cooper + Collectif Arbuste**
Lives & dj sets électro, techno & rock
*Friche La Belle de Mai (3e). 22h. 28/34 €*

**Michèle Torr - *J'en appelle à la tendresse***
Chanson
*Espace Charles Trénet (Salon-de-Pce). 20h30. 25/45 €*

**Pierlau Bertolino Trio**
Musiques trad' expérimentales. A l'occasion de la sortie de *Trouvailles*
*L'Eolienne (5 rue Méolan, 1er). 20h30. 5/10 € (+ adhésion : 2 €)*

**Raphaël Imbert & l'Ensemble d'harmonie du Pays d'Arles**
Jazz & éclectique. Dans le cadre de Musiques en balade
*Place Jules-Pellissier (Saint-Rémy-de-Provence). 20h30. Gratuit*

**René Perez-Zapata Trio**
Jazz. Lancement du nouvel album *Phasme*
*Living Art's (50 Cours Julien, 6e). 20h30. 10 € (dîner-concert : 32 €)*

**Sandra Boehm**
Chanson jazzy
*Théâtre des 3 Act (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 10/15 €*

**Starlight Académie - *Broadway Stories***
Comédie musicale
*Salle Paul Eluard (La Ciotat). 19h. 8 €*

**The Mymetist**
Entre jazz, human beat box & soul/r'n'b. Duo Joos/Moonk Mc
*Square Léon Blum (Hauts de la Canebière, 1er). 20h. Gratuit (+ adhésion : 2 €)*

**Tremplin Orizon Sud**
Voir jeudi 24
*Le Molotov (3 place Paul Cézanne, 6e). 20h30. 3 €*

**Les Voix Solistes de La Maîtrise Gabriel Fauré de Marseille**
Musique française impressionniste fin XIXe /début XXe interprétée par 8 voix féminines
*La Mareschale (Aix-en-Pce). 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 59 19 71*

## THÉÂTRE ET PLUS...

**ActOral — A travers**
Lecture-performance solo de et par Jérôme Game (30')
*MuCEM - Auditorium (2e). 19h30. 3/5 €. Forfait UFE & A travers : 8/11/15 €*

**ActOral — Laëtitia Dosch - *Un album***
Seule en scène autour de la façon de travailler de la célèbre humoriste Zouc dans les années 1980-90 (1h15). Œil extérieur et mise en scène : Yuval Rozman. Œil extérieur ponctuel : Fanny de Chaillé
*Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1er). 19h30. 10/15 €*

**ActOral — UFE (UnFilmEvènement)**
Performance en regard du film éponyme de César Vayssié (1h)
*MuCEM (2e). 21h. 6/8 €*

**Elidjah mon amour**
Création danse, théâtre et musique. Conception et mise en scène : Pauline d'Hauthuille. Représentation suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique
*Théâtre Ainsi de Suite (Aix-en-Pce). 20h. 10/15 €. Rens. 07 53 52 86 03 / resa. elidjahmonamour@gmail.com*

**Sérénade en mer**
Voir samedi 19
*Théâtre de Pertuis. 20h30. Gratuit sur réservation au 04 90 79 73 53 ou à theatredepertuis@mairie.pertuis.fr*

## — DANSE —

**ActOral — Sound Of Music**
Voir jeudi 24
*Théâtre du Gymnase (1er). 21h. 8/20 €*

**Pixel**
Voir jeudi 24
*Châteauvallon (Ollioules). 20h30. 18/27 €*

## — CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Capilotractées**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). 19h15. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Il n'est pas encore minuit**
Pièce pour 22 acrobates par la Cie XY (1h20). Dès 6 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 19h. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Rock it, circus !**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). 20h30. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Vigilia**
Pièce sensorielle à la croisée du cirque et des arts numériques par la Cie du Chaos (40'). Conception et interprétation : Rafael de Paula Guimarães (40'). Représentation précédée par *Mobile* de Jörg Müller. Dès 8 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 20h45. 8/14/18 €*

**Redball Project**
Voir samedi 19
*Métro Bougainville (15e). 12h-19h. Gratuit*

**Travellings — Fiat**
Théâtre-danse en suspension verticale par la Cie Oxymoron asbl. Conception, direction artistique, chorégraphie et texte : Rodrigo Pardo.Danse aérienne, construction et design technique : Yves Fauchon
*Cité des Aygalades (15e). 20h30. Gratuit*

**Travellings — Le Code de la déconduite**
Actions de déconduite dans l'espace public menées par la Cie X/tnt avec les habitants. Action 1 : atelier d'écriture de slogans
*Cité des Arts de la Rue (15e). 17h-20h. Gratuit*

**Travellings — Walk with me**
Parcours urbain et poésie sonore (1h). Conception et réalisation : Jeroen Strijbos et Rob Van Rijswijk, avec la complicité de Philippe Carrese.
*Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygalades, 15e). 17h-21h. Gratuit. Application à télécharger sur votre Iphone ou votre tablette (munissez-vous de vos écouteurs).*

## CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**L'Art du couple**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (7e). 21h30. 12/16 €*

**Au revoir et merci**
Comédie par le Grommelo Théâtre (1h20). Conception et interprétation : Paul Ross, Michel Ciravolo, Jean-Luc Bosso (texte) & Bernard Di Domenico
*Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14e). 20h30. 11 €*

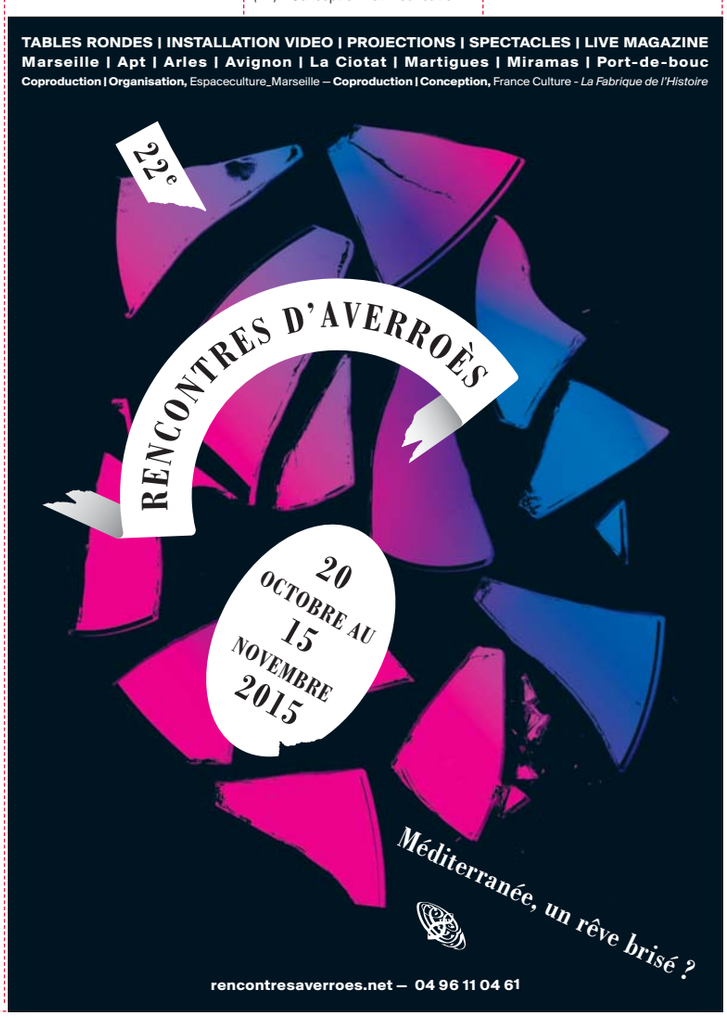
**Braquage sans fin**
Voir mercredi 16
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Couple en danger**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (7e). 20h. 12/16 €*

**Dino fait son crooner, Shirley fait sa crâneuse**
Cabaret guinguette par Achille Tonic (2h). Texte, mise en scène et interprétation : Gilles et Corinne Benizio. Dès 12 ans
*Théâtre de l'Olivier (Istres). 20h30. 3/15 €*

**Factory Comédie Club**
Voir vendredi 18
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 10/22 €*

**La Fin des haricots**
Comédie de Patrick Rugirello par l'OulibonnitchCompagnie
*Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9e). 20h30. 8/12 €*

Recommandé par Ventilo

**Friday Night Live**
Soirée improvisations proposée par la LIPAIX (Ligue d'Improvisation d'Aix-en-Provence)
*Théâtre d'Aix (Aix-en-Pce). 20h30. 10/14 €*

**Hyperkult**
Voir jeudi 24
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €*

**Laurent Saint-Gérard**
Voir mercredi 23
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 21h. 10/15/18 €*

**Lune de mie...rde !**
Voir jeudi 17
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €*

**Michel Boujenah - *Ma vie, autobiographie imaginaire***
One man show
COMPLET
*Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc). 20h30. 4/8/12 €*

**Mon père est un càcou**
Voir jeudi 17
*La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/13 €*

**Les Multi-tâches**
Voir jeudi 17
*Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €*

**One Mind Show**
Close up de magie (1h20)
*Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 21h. 10/12 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Pôvre Emploi**
Comédie par la Cie Evènement (1h20)
*Espace Saint-Exupéry (Marignane). 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 10 14 50*

**Roland Magdane - *Les plus grands sketchs***
One man show en forme de best of
*Théâtre Municipal de Tarascon (Tarascon). 20h30. 35 €*

**Soirée de merde.com**
Voir jeudi 17
*La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €*

**T'es Foot ou quoi ?**
Voir vendredi 18
*L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €*

**The Cougar.com**
Voir vendredi 18
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 19h30. 10/16 €*

**Toc Toc**
Comédie de Laurent Baffie par la Cie Entr'Acteurs. Mise en scène : Bernard Fabrizio
*Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 20h30. 9/14 €*

**Travellings — L'Homme cornu**
Spectacle musical de magie nouvelle par Kurt Demey (1h). Musique : Joris Vanvinckenroye
*Parc de L'Oasis (Chemin de Saint-Antoine à Saint-Joseph, 15e). 19h. Gratuit*

**Un jour mon prince viendra... ou pas !**
Comédie romantique de Caroline Steinberg
*Room City (Toulon). 21h. 14/18 €*

## — DIVERS —

**Charlotte**
Lecture par Elsa Zylberstein d'après le texte de David Foenkinos (1h). Dans le cadre de la Fête du Livre du Var
*Théâtre Liberté (Toulon). 19h. 5/8/12 €*

**Envie de manger sain et local ? La solution, l'AMAP**
Conférence avec Thierry Gozzerino, maraîcher bio de l'Amap de la Crau
*La Case à Palabres (Salon-de-Pce). 19h. Gratuit*

**Foire internationale de Marseille - La Musicale**
91e édition. Stands, rencontres, animations...
*Parc Chanot (Rond Point du Prado, 8e). 10h-23h. 4/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Fête du Livre du Var**
Rencontres avec des auteurs, animations, lectures...
*Place d'Armes (Toulon). Gratuit*

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

**Le Journée Européenne des Langues à Marseille**
Rencontres, conférence, animations, concerts
*A Marseille. 10h-23h. Gratuit. Programmation détaillée sur www.langues-marseille.fr*

***Manon* de Jules Massenet**
Conférence-débat autour de l'opéra
*BMVR Alcazar (1er). 17h. Gratuit*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Reste et culture matérielle**
Débat avec Jean-Paul Demoule (archéologue, Université Paris I), Marie-Charlotte Arnauld (archéologue, CNRS, ArchAm), Frédéric Joulian (anthropologue, CNE-EHESS), Christiane Demeulenaere-Douyere (archiviste paléographe et historienne, Université Paris I, Centre Alexandre). Dans le cadre du séminaire «L'économie des restes et du recyclage en Méditerranée»
*I2MP / MuCEM - Fort Saint-Jean (2e). 14h-18h. Gratuit sur inscription à i2mp@mucem.org*

**Salon de l'habitat**
Décoration, mobilier
*Magic Mirrors (Istres). 10h. 5 €*

**Septembre en Mer — Découverte de la ferme aquacole du Frioul**
Voir vendredi 18
*Vieux Port - Quai d'honneur (2e). 9h-12h. 5,50/10 €. Rens. 04 91 40 20 11*

**Septembre en Mer — Découverte de la Réserve naturelle Nationale de l'archipel de Riou à bord d'une barquette traditionnelle**
Voir vendredi 18
*Vieux Port - Quai d'honneur (2e). 8h30-16h. 30 € sur inscription au 04 91 91 15 86*

**Septembre en Mer — Navigation poétique sous la lune et les étoiles**
Voir vendredi 18
*Îles du Frioul (7e). 19h30-21h30. 10/19 €. Sur inscription via www.goelen.org*

**Les Sons du Lub' vous envoient balader : Quinzaine Oaïstern — La fabuleuse aventure du Marquis de Baroncelli**
Conférence autour de la rencontre entre Joe Hammam et les Indiens Sioux du Buffalo Bill's Wild West Show, qui a donné lieu aux premiers westerns européens tournés en Camargue
*Salle des Escourtins (Beaumont de Pertuis). 18h30. Gratuit*

**Travellings — Dennis Design Center**
Plateforme d'études de design urbain menée par Bureau Détours : ateliers de fabrication de mobilier urbain avec Alexander Muchenberger, Jesse Hoeksema, Titus Wybenga et Joost Dingemans
*Cité des Arts de la Rue et quartier des Aygalades (15e). 17h-20h. Gratuit*

# SAMEDI 26

## FESTIVALS TEMPS FORTS

**ActOral**
Voir jeudi 24
*Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org*

**Chroniques de Mars III - Colère et création**
Rencontres, tables rondes, graff, concerts, projections, performances et moments festifs autour du hip-hop
*MuCEM (Quai du Port, 2e). Gratuit. Rens. 04 84 35 13 13 / www.mucem.org*

**De vives voix**
Voir vendredi 25
*Marseille. Pass festival : 45/50 €. Rens. : 09 54 45 09 69 / www.lesvoiesduchant.org*

**Festina Lente**
Spectacles, visite des bateaux, concerts, ateliers, expo, bal... en soutien au projet de Festival itinérant à la voile
*Darse du MuCEM / Vieux-Port (2e). 14h. Prix libre. Rens. 06 76 57 71 87 / festinalente2016.org*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s)**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). Pass 2/4 spectacles : 28/55 €. Rens. : 09 83 60 34 51 / www.joursetnuitsdecirque.fr*

**Marsatac**
Voir vendredi 25. Voir p. 5
*Marseille. Pass 2 nuits : 45/50 €. Pack festicket : à partir de 98 €. Rens. : www.marsatac.com*

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

**Les Sons du Lub' vous envoient balader : Quinzaine Oaïstern**
Voir samedi 19
*Luberon. Rens. : www.arcensolasso.fr*

**Travellings**
Voir vendredi 25
*Cité des Arts de la Rue et quartier des Aygalades (15e). Gratuit. Rens. 04 91 03 20 75 / www.lieuxpublics.com*

## — MUSIQUE —

**Ashkabad**
Dub
*Le Molotov (3 place Paul Cézanne, 6e). 20h30. 5 €*

**Bastien Lanza + Devon graves + Hushh + Cassandre**
BL : folk chanson. DG : chanteuse folk. H : pop world. C : pop wave
*Château de la Pioline (Aix-en-Pce). 20h. Gratuit*

**Chicas del Pueblo**
Musiques et chansons populaires
*Le Kawawateï (27 rue de la Loubière, 6e). 20h45. Prix libre*

**Chroniques de Mars III - Colère et création — Carte blanche à Dj Rebel**
Carte blanche au Dj marseillais, expert du hip-hop et virtuose du sampling (30')
*MuCEM - Auditorium (2e). 18h30. Gratuit*

**Chroniques de Mars III - Colère et création — Dj Rebel + Tressym**
Performance beatbox, chant et djing hip-hop
*MuCEM - Auditorium (2e). 16h. Gratuit*

**De vives voix — Vox Bigerri**
Polyphonies occitanes des Alpes aux Pyrénées
*Eglise Saint Pierre (5e). 20h30. 12/15 €. Rens. 09 54 45 09 69 / contact@lesvoiesduchant.org*

**Décibelle - *Piaf. Bord de scène***
Chanson. Mise en scène : Marius Karmo
*Théâtre des 3 Act (48 rue Barbaroux, 1er). 20h. 10/15 €*

**Festival départemental de Big Bands**
Avec Blackbird Memories Jazz Tentet, Jazzmania Lambesc, Aubagne Jazz Band, Big Band d'Aix-en-Provence et Garden Swing Big Band (Gardanne)
*Parc Bertoglio (Lambesc). 19h. Gratuit*

**Jostle + DRD + Power in Skin**
Rock
*Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 20h30. 5 €*

**Joulki + L'Orchestre des Pas Musiciens**
Musiques tziganes ou balkaniques
*La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 18h30. Gratuit*

**Marsatac — Infected Mushroom + Dave Clarke + Boris Brejcha + Brodinski presents Brava + Joris Delacroix + Superpoze + Barnt + Débruit + Clap Clap + Anticlimax + Ninos du Brasil + Club Cheval + Salut C'est Cool + Vandal**
Lives & dj sets électro, techno & rock
*Cartonnerie / Friche La Belle de Mai (3e). 22h. 28/34 €*

**Michel Dinard**
Chansons
*Café-Théâtre de Tatie (7e). 21h. 10/12 €. Jeune public : 4/8 € (goûter compris)*

**Michèle Torr - *J'en appelle à la tendresse***
Voir vendredi 25
*Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer). 20h30. 42 €*

**Philippe D'Albret - *Les Aventures du Prince Ahmed***
Ciné-concert par le pianiste autour du film d'animation de Lotte Reiniger (Allemagne - 1926 - 1h10)
*Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 20h30. 5 €*

**Quatuor Parisii**
Récital de musique de chambre, avec le pianiste François-Frédéric Guy. Prog. : Beethoven, Brahms
*Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Pce). 20h30. 6/21 €*

**Rip + Black Jacket + Flangers**
Eclectique
*Portail Coucou (Salon-de-Pce). 21h. 5 €*

**Silent Concert**
Showcase électro
*BMVR Alcazar (1er). 16h30. Gratuit*

**Les Sons du Lub' vous envoient balader : Quinzaine Oaïstern — Oaïstern**
Ciné-concert autour des premiers westerns européens. Au programme : cinq courts muets tournés en Camargue entre 1910 et 1912 par Jean Durand et Joë Hamman, mis en musique en direct par Dj Luc Sky, Jagdish & Giorgio Munna, Les Alain Sous-Champ, Djam Deblues et Mutacion Nacion. Représentation suivie d'un alèti marseillais avec tous les musiciens du ciné-concert
*Château de Clapier (Mirabeau, 84). 20h. 8/12 € (gratuit pour les moins de 6 ans)*

**Vincent Lajus Trio**
Jazz
*Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6e). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)*

**Violetta & Olga**
Opéra et opérettes avec les grands airs du lyrique
*Le Clos des Arômes (Cassis). 17h30. 10/15 €. Réservations au 04 42 01 71 84*

**Wetsho Trio**
Power trio 60's
*Living Art's (50 Cours Julien, 6e). 20h30. 10 € (dîner-concert : 32 €)*

## THÉÂTRE ET PLUS...

**ActOral — Grinshorn & Wespenmaler - 34 Drames Patriotiques**
Lecture mise en espace du texte de Margret Kreidl par Marlène Saldana et Jonathan Drillet (50'). Avec Jean Philippe Valour et Christophe Yves
*ABD Gaston Defferre (rue Mirès, 3e). 19h. Gratuit*

**ActOral — Hearing**
Théâtre documentaire par le Mehr Theatre Group. Texte et mise en scène : Amir Reza Koohestan. | Spectacle en persan surtitré en français !
*Théâtre Joliette-Minoterie (2e). 21h. 3/20 €*

**ActOral — Laëtitia Dosch - *Un album***
Voir vendredi 25
*Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1er). 19h30. 10/15 €*

**ActOral — UFE (UnFilmEvènement)**
Voir vendredi 25
*MuCEM (2e). 19h. 6/8 €*

**Elidjah mon amour**
Voir vendredi 25
*Théâtre Ainsi de Suite (Aix-en-Pce). 20h. 10/15 €. Rens. 07 53 52 86 03 / resa.elidjahmonamour@gmail.com*

**La Nuit sera calme**
Lecture-spectacle du texte de Romain Gary par Jacques Gamblin (1h). Dans le cadre de la Fête du Livre du Var
*Théâtre Liberté (Toulon). 19h. 5/8/12 €*

## — DANSE —

**ActOral — I is an other**
Duo (1h). Conception et chorégraphie : Arno Schuitemaker (en collaboration avec Mitchell-Lee van Rooij). Dramaturgie : Guy Cools. Musique : Wim Selles
*Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). 19h30. 8/10/15 €. Forfait soirée : 20 €*

**ActOral — Sweat Baby Sweat**
Duo (1h). Chorégraphie : Jan Martens. Musique : Jaap van Keulen. Vidéo : Paul Sixta
*Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). 21h. 8/10/15 €. Forfait soirée : 20 €*

**Pixel**
Voir jeudi 24
*Châteauvallon (Ollioules). 20h30. 18/27 €*

**We Can Dance / Week-end Danse**
Ateliers gratuits, goûter, performances et autres surprises pendant tout le week-end !
*KLAP, Maison pour la Danse (5 avenue Rostand, 3e). Horaires NC. Gratuit sur réservation au 04 96 11 11 20 ou à publics@kelemenis.fr*

## — CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Huit ans, cinq mois, quatre semaines, deux jours (version circulaire)**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). 15h. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Il n'est pas encore minuit**
Voir vendredi 25
*CIAM (Aix-en-Pce). 19h30. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — La Nuit du Cirque**
Veillée circassienne (1h30). Dès 7 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 22h30. 10 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Par le Boudu**
Solo clownesque par la Cie La Toupie / Cirque Trottola (1h). Texte et interprétation : Bonaventure Gacon. Dès 12 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 21h. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Rien à dire**
Spectacle visuel sans parole entre humour et poésie par la Cie Leandre (50'). Mise en scène et interprétation : Leandre Ribera. Dès 6 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 18h. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Rock it, circus !**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). 20h15. 8/14/18 €*

**Travellings — Building Conversation / Conversation Without Words**
«Une rencontre originale, un temps partagé au-delà des mots, une expérience insolite de communication non verbale.» Conception : Lotte van den Berg. Durée : 1h30 environ
*Cité des Arts de la Rue (15e). 15h. Gratuit sur réservation au 04 91 03 81 28*

**Travellings — Fiat**
Voir vendredi 25
*Cité des Aygalades (15e). 20h30. Gratuit*

**Travellings — Wrzz... cauchemar sonore**
Court voyage sonore et urbain par la Cie Les Deux Virgule Six Couverts. Conception et interprétation : Christophe Arnulf (idée originale), Philippe Nicolle, Aymeric Descharrières et Anthony Dascola
*Place de l'Eglise des Aygalades (15e). 16h et 18h. Gratuit*

**Travellings — Zéro degré**
Performance freerun/Parkour par la French Freerun Family (30') : Maxence de Schrooder, Jonathan Dumont, Jeson Gallet, Simon Nogueira, Johan Tonnoir
*Cité des Aygalades (15e). 19h30. Gratuit*

## CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**L'Art du couple**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €*

**Au revoir et merci**
Voir vendredi 25
*Théâtre Le Petit Merlan (39 avenue du Merlan, 14e). 20h30. 11 €*

**Braquage sans fin**
Voir mercredi 16
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Bruno Marroni - *Déconnement durable***
One man show. 1ère partie : *Churchill l'indomptable*, avec des révélations inédites par le conteur Daniel Israël
*Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5e). 19h30. 8/13 €*

**Cabaret de la rentrée**
Fête d'ouverture : performances, musique, projections...
*L'Atelier de Mars (44 Rue Refuge, 2e). 19h. Gratuit*

**Couple en danger**
Voir jeudi 17
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 20h. 12/16 €*

**La Fin des haricots**
Voir vendredi 25
*Atelier des Arts de Sainte Marguerite (133 boulevard de Sainte-Marguerite, 9e). 20h30. 8/12 €*

**Hyperkult**
Voir jeudi 24
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 12/16 €*

**Jeux d'rôles**
Comédie par la Cie La Cabre d'Or d'après *Sketches en kit* de Frédéric Sabrou. Mise en scène : Jacky Blanco
*Théâtre Molière (Marignane). 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 10 14 50*

**Laurent Saint-Gérard**
Voir mercredi 23
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 19h15 et 21h. 10/15/18 €*

**Lune de mie...rde !**
Voir jeudi 17
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 21h. 10/16 €*

**Michel Boujenah - *Ma vie, autobiographie imaginaire***
Voir vendredi 25
COMPLET
*Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc). 20h30. 4/8/12 €*

**Mohamed le Suédois *est remonté***
One man show
*La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 20 €*

**Mon père est un càcou**
Voir jeudi 17
*La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 11/13 €*

**Les Multi-tâches**
Voir jeudi 17
*Il Piccolo Théâtre (Aix-en-Pce). 21h. 12/17 €*

**Les Quatre Barbu(e)s**
Théâtre musical par la Cie Une Petite Voix m'a dit. Mise en scène et direction d'actrices : Jean-Jacques Minazio. Direction musicale : Vanessa Pont. Représentation

Recommandé par Ventilo

gratuite dans le cadre de la Fête d'Automne. Représentation gratuite dans le cadre de la Fête d'Automne
*Théâtre de Lenche (2e). 19h. 2/8/16 €*

**Roland Magdane - *Les plus grands sketchs***
Voir vendredi 25
*Théâtre Municipal de Tarascon. 20h30. 35 €*

**T'es Foot ou quoi ?**
Voir vendredi 18
*L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 21h. 15/20 €*

**The Cougar.com**
Voir vendredi 18
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 19h30. 10/16 €*

**Toc Toc**
Voir vendredi 25
*Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5e). 20h30. 9/14 €*

**Travellings — L'Homme cornu**
Voir vendredi 25
*Parc de L'Oasis (Chemin de Saint-Antoine à Saint-Joseph, 15e). 14h et 17h. Gratuit*

**Un jour mon prince viendra... ou pas !**
Voir vendredi 25
*Room City (Toulon). 21h. 14/18 €*

## — JEUNE PUBLIC —

**Cirk'Oui**
Clown et acrobatie par la Cie Zébulon. Conception et interprétation : Thomas Moch et Delphine Rousset. Mise en scène : Stéphanie Louit. Pour les 3-8 ans
*L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8e). 16h30. 8/10 €*

**Contes et signes du jardin**
Contes par Patricia Mazoyer / Cie La Main Tatouée. Dès 7 ans. Spectacle bilingue français/langue des signes programmé par L'Eolienne, dans le cadre de la Journée mondiale des Sourds
*Bibliothèque du Panier (Place du Refuge, 2e). 10h30. Gratuit sur réservation au 04 91 91 20 50*

**Corinne la lectrice**
Petites histoires par l'association Du Tac au Tac (40'). Pour les 0-8 ans (ou un peu plus...)
*Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er). 11h. Gratuit. Réservations recommandées au 04 91 36 50 58 ou à jeunesse.maupetit@actes-sud.fr*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Pop-up Cirkus**
Cirque, théâtre et marionnettes : «lecture vivante» d'un grand livre pop-up par le Théâtre de l'Articule (30'). Mise en scène : Fatna Djahra (interprétation) et Titoune Krall / Cirque Trottola. Dès 2 ans
*CIAM (Aix-en-Pce). 15h et 17h15. 8/14/18 €*

**Ombul**
Sortie de résidence : ombres et marionnettes par le Théâtre Désaccordé
*La Distillerie (Aubagne). 16h. 5 € (+ adhésion : 5 € avec un verre gratuit)*

**Toc-Toc le magicien**
Numéros magiques par Olivier Trouilhet (50')
*La Comédie des Suds (Cabriès). 15h. 16 €*

**Le Tour du monde en famille**
Conte musical par la Cie Le Temps d'un Accord. Conception, mise en scène et interprétation : Jean-Didier Traïna. Pour les 3-8 ans
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € avec goûter*

## — DIVERS —

**ActOral — Mathieu Triboulet - *Entre les deux il n'y a rien* & *Lisières du corps***
Lecture d'extraits de ses textes par l'auteur (40')
*ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3e). 18h. Gratuit*

**Antoine, Louis, Miguel... Jeunes de Port-de-Bouc, héros de l'ombre**
Evénement dans le cadre de la 3e Biennale Histoire, Mémoire, Immigrations, Territoires en PACA et des Journées européennes du Patrimoine
*Médiathèque Boris Vian (Port-de-Bouc). 11h. Gratuit*

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

**Autrefois Vitrolles**
Spectacles pluridisciplinaire (chants, théâtre, musique et danse) en 3 tableaux par Lei Dindouleto dou Roucas et L'Escolo de la Nerthe autour du quotidien des Vitrollais durant le premier conflit mondial et le destin tragique des soldats provençaux et corses du XVe corps.
*Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 77 90 27 ou à tourisme@ville-vitrolles13.fr*

**Balade du GR 2013**
Balade guidée par des artistes marcheurs au départ du parc
*Parc de Fontblanche (Vitrolles). 9h-12h. Gratuit. Prévoir un pique-nique. Rens. 04 42 02 46 50 / pac@ville-vitrolles13.fr*

**Chroniques de Mars III**
Tables rondes, concert, exposition, graff, performances, clips, cinéma autour du hip-hop
*MuCEM - Auditorium (2e). 10h. Gratuit*

**Chroniques de Mars III - Colère et création — Méditerranée : une jeunesse entre colère et création**
Rencontre-débat modérée par Tewfik Hakem (journaliste), avec Olivier Cachin (journaliste), Nicolas Puig (anthropologue), Farid El Asri (islamologue), Diaz (rappeur algérien) et Osloob (rappeur et producteur palestinien)
*MuCEM - Auditorium (2e). 16h30. Gratuit*

**Foire internationale de Marseille - La Musicale**
Voir vendredi 25
*Parc Chanot (Rond Point du Prado, 8e). 9h30-19h. 4/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Fête d'Automne**
Moment festif proposé par le Théâtre de Lenche : concours de pétanque, ateliers pour les enfants, repas de quartier, spectacles (contes, danse de façade, théâtre musical...), concerts, dj sets...
*Quartier du Panier (2e). 12h. Gratuit*

**Histoires insolites et secrètes du Parc du Mugel**
Par le poète et crieur Frédéric Ganga
*Parc Mugel (La Ciotat). 10h-12h. 3 € sur inscription au 04 42 08 07 67*

**Hélène Echinard - *Infirmière en 1914***
Rencontre avec l'historienne, auteur du livre
*Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er). 17h. Gratuit*

**Mireille Barbieri**
Rencontre avec l'auteur animée par Danièle Goupy
*Librairie Maupetit (1er). 16h30. Gratuit*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Quoi de neuf ?**
«Un rendez-vous mensuel pour échanger sur des œuvres inattendues»
*Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-Pce). 10h30. Gratuit*

**Raphaël Malkin - *Des raves plein la tête***
Rencontre avec l'auteur du livre paru aux éditions Le Mot et le reste. Dans le cadre de Marsatac
*BMVR Alcazar (1er). 15h30*

**Regards sur le littoral provençal (archéologie, histoire, environnement, arts). Evolution, ressources, patrimoines**
Table ronde autour de l'expédition *Sillage Odyssée*, qui réunit plusieurs spécialistes en écologie, en biologie marine et en sciences humaines et sociales. Avec Brigitte Marin et Nathalie Ille (Sillage), Marie-Brigitte Carre (AMU-CNRS, CCJ), Daniel Faget (AMU-CNRS, Telemme), Martine Chalvet (AMU-CNRS, Telemme), Thierry Tatoni (AMU-CNRS, IMBE), Alain Mante (responsable du Secteur Littoral Ouest et Archipel du Parc National des Calanques) et Hendrik Sturm (Ecole supérieure d'Art et Design Toulon Provence Méditerranée). Table ronde suivie par la visite du navire Gyptis et du catamaran Sillages
*MuCEM (2e). 10h-13h. Gratuit sur inscription à i2mp@mucem.org*

**Salon de l'habitat**
Voir vendredi 25
*Magic Mirrors (Istres). 10h. 5 €*

**Salon de la petite enfance et des futurs parents**
Ateliers et animations, stands, jeux, ferme itinérante...
*Salle des Fêtes de Rousset. 14h-19h. Gratuit. Rens. 06 70 20 52 27*

**Septembre en Mer — «Regards sur le littoral provençal» & visite d'un navire**
Interventions d'historiens, archéologues, environnementalistes et artistes
*Quai du MuCEM (2e). 11h. Prix libre*

**Septembre en Mer — Balades racontées en navettes culturelles**
«Embarquez sur une barquette patrimoniale»
*Vieux Port - Quai d'honneur (2e). 10h-17h. 3/12 € sur inscription au 04 91 91 15 86*

**Septembre en Mer — De la Pointe Rouge à la calanque de Saména**
Randonnée littorale racontée
*Anse du Pont de la Fausse Monnaie (7e). 9h30-13h. 3/6 € sur inscription au 06 81 11 29 29*

**Septembre en Mer — Paul Waton, fondateur de Sea-Shephred & Lamya Essemlali**
Conférence en présence des militants écologistes
*Théâtre de Verdure de Carry-le-Rouet (Carry-le-Rouet). 17h. Prix NC. Rens. 04 42 13 25 40*

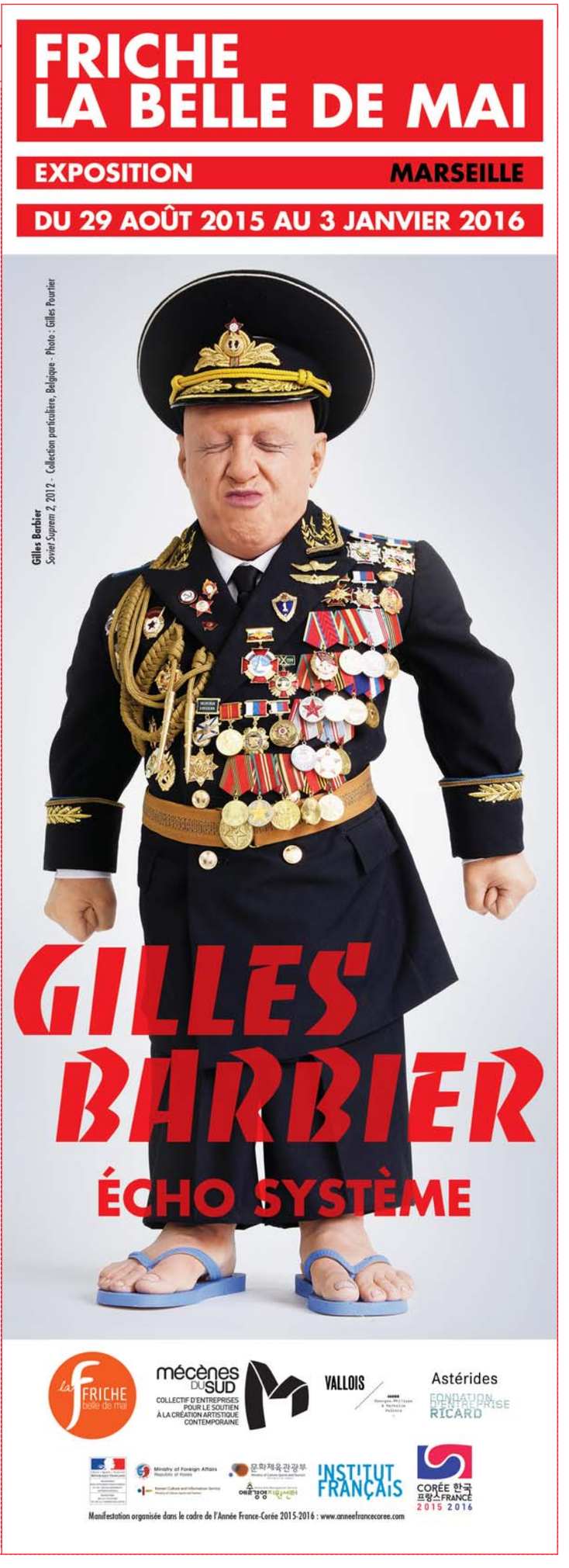
**Septembre en Mer — Visite du site Marine des Catalans**
Voir samedi 19
*Commandement de la Marine Nationale (7e). 10h-16h. Gratuit sur inscription au 04 91 90 93 93*

**Les Sons du Lub' vous envoient balader : Quinzaine Oaïstern — Balade littéraire et musicale dans la colline**
Comme son nom l'indique...
*Château de Clapier (Mirabeau). 15h. Gratuit (gratuit pour les moins de 12 ans). Adhésion obligatoire : 5 €. Amenez des chaussures de marche ! Réservation conseillée au 06 95 13 97 73*

**Travellings — Dennis Design Center**
Voir vendredi 25
*Cité des Arts de la Rue et quartier des Aygalades (15e). 15h-20h. Gratuit*

**Travellings — Le Code de la déconduite**
Voir vendredi 25. Bureau de la déconduite
*Cité des Arts de la Rue (15e). 16h-20h. Gratuit*

**Travellings — Walk with me**
Voir vendredi 25
*Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygalades, 15e). 15h-21h. Gratuit. Application à télécharger sur votre Iphone ou votre tablette (munissez-vous de vos écouteurs).*

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

# DIMANCHE 27

## FESTIVALS TEMPS FORTS

**ActOral**
Voir jeudi 24
*Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org*

**Chroniques de Mars III - Colère et création**
Voir samedi 26
*MuCEM (Quai du Port, 2e). Gratuit. Rens. 04 84 35 13 13 / www.mucem.org*

**De vives voix**
Voir vendredi 25
*Marseille. Pass festival : 45/50 €. Rens. :09 54 45 09 69 / www.lesvoiesduchant.org*

**Festina Lente**
Voir samedi 26
*Darse du MuCEM / Vieux-Port (2e). 14h. Prix libre. Rens. 06 76 57 71 87 / festinalente2016.org*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s)**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). Pass 2/4 spectacles : 28/55 €. Rens. 09 83 60 34 51 /www.joursetnuitsdecirque.fr*

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

**Travellings**
Voir vendredi 25
*Cité des Arts de la Rue et quartier des Aygalades (15e). Gratuit. Rens. 04 91 03 20 75 / www.lieuxpublics.com*

## — MUSIQUE —

**Betraying The martyrs + Dead Side + Sensorial Damage**
Metal
*Le Molotov (3 place Cézanne, 6e). 20h30. 12 €*

**Chroniques de Mars III - Colère et création — Osloob & Naïssam invitent Diaz et Dj Djel**
Hip-hop teinté de sonorités moyen-orientales
*MuCEM - Auditorium (2e). 19h. Gratuit*

**Dany, Patricia & Franck Giordano - *Si mélodie m'était contée***
Spectacle musical
*Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 15h30. 10 €*

**De vives voix — Trio Tant Que Li Liam - *Vent'Alentour***
Spectacle de chants polyphoniques autour de la mémoire poétique du pays du Ventoux
*Maison du Chant (1er). 18h. 6/8 €*

**Tierra Sabrosa**
Musique cubaine. Dans le cadre de la journée festive aux Marais du Vigueirat
*Marais du Vigueirat (Arles). 15h. Gratuit*

## THÉÂTRE ET PLUS...

**ActOral — Hearing**
Voir samedi 26
*Théâtre Joliette-Minoterie (2e). 15h. 3/20 €*

## — DANSE —

**ActOral — I is an other**
Voir samedi 26
*Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). 19h30. 8/10/15 €. Forfait soirée : 20 €*

**ActOral — Ode to the Attempt (a solo for meself)**
Solo de et par Jan Martens (30')
*Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). 17h. 5/8/10 €. Gratuit sur présentation d'un billet pour* Sweat Baby Sweat *le même soir. Forfait soirée : 20 €*

**ActOral — Sweat Baby Sweat**
Voir samedi 26
*Ballet National de Marseille (20 boulevard de Gabès, 8e). 18h. 8/10/15 €. Forfait soirée : 20 €*

**Pixel**
Voir jeudi 24
*Châteauvallon (Ollioules). 15h. 18/27 €*

**Senderos Flamencos**
Flamenco. Hommage à l'Espagne avec Alegria de Triana. Chorégraphie : Magali Scotto Di Carlo
*Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 17h. 5/10 €*

## — CIRQUE — ARTS DE LA RUE

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Il n'est pas encore minuit**
Voir vendredi 25
*CIAM (Aix-en-Pce). 16h30. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Rien à dire**
Voir samedi 26
*CIAM (Aix-en-Pce). 18h. 8/14/18 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Rock it, circus !**
Voir mercredi 23
*CIAM (Aix-en-Pce). 19h. 8/14/18 €*

**Travellings — Building Conversation / Conversation Without Words**
Voir samedi 26
*Cité des Arts de la Rue (15e). 15h. Gratuit sur réservation au 04 91 03 81 28*

**Travellings — Wrzz... cauchemar sonore**
Voir samedi 26
*Place de l'Eglise des Aygalades (15e). 16h et 18h. Gratuit*

**Travellings — Zéro degré**
Voir samedi 26
*Cité des Aygalades (15e). 19h30. Gratuit*

## CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**Espèces menacées**
Comédie de Ray Cooney par la Cie Les Comédiens des Quatre Tours
*Théâtre Molière (Marignane). 17h. Gratuit sur réservation au 04 42 10 14 50*

**Laurent Saint-Gérard**
Voir mercredi 23
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-Pce). 17h30. 10/15/18 €*

**Lucie**
Théâtre musical (1h10). Ecriture et mise en scène : Charly Keita Sing
*Café-Théâtre de Tatie (19 quai de Rive Neuve, 7e). 11h. 10/12 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Les Quatre Barbu(e)s**
Voir samedi 26
*Théâtre de Lenche (2e). 16h. 2/8/16 €*

**The Cougar.com**
Voir vendredi 18
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 19h30. 10/16 €*

## — JEUNE PUBLIC —

**Des mythes et des dieux**
Visite contée en famille de l'exposition *Migrations divines*. Pour les 4-8 ans
*MuCEM (2e). 15h. 5/9/12 €*

**Jours [et Nuits] de Cirque(s) — Pop-up Cirkus**
Voir samedi 26
*CIAM (Aix-en-Pce). 15h & 16h30. 8/14/18 €*

**La Marmite enchantée**
Conte par Béa Campagnoli (30'). Pour les 1-4 ans
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 10h. 6/8 €*

**Le Tour du monde en famille**
Voir samedi 26
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 15h. 10 € avec goûter*

## — DIVERS —

**Chroniques de Mars III - Colère et création — Le hip-hop, quelle création de formes ? Entre aspirations, adaptations et évolutions**
Rencontre-débat modérée par Olivier Cachin, acec Nadja Harek (réalisatrice), Tressym (vice-championne de France de béatbox), Philippe Lemaire (spécialiste du hip-hop international) et Jean-Marie Jacono (musicologue). Intervention dansée par Carlotta (B'Girl)
*MuCEM - Auditorium (2e). 16h. Gratuit*

**Foire internationale de Marseille - La Musicale**
Voir vendredi 25
*Parc Chanot (Rond Point du Prado, 8e). 9h30-19h. 4/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Karaoké Arteka**
Comme son nom l'indique...
*Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 16h. 6 € (2 boissons offertes)*

**Le Minotaure 504 *et* L'Ami d'Athènes**
Lecture de nouvelles de *La Préface du nègre* de Kamel Daoud par Alain Fromager (1h). Dans le cadre de la Fête du Livre du Var
*Théâtre Liberté (Toulon). 18h. 5/8/12 €*

**Les Médiévales des Baux**
Voir mercredi 16
*Château des Baux-de-Provence. 9h-19h15. 8/10 €. Rens. 04 90 54 55 56*

**Salon de l'habitat**
Voir vendredi 25
*Magic Mirrors (Istres). 10h. 5 €*

**Salon de la petite enfance et des futurs parents**
Voir samedi 26
*Salle des Fêtes de Rousset. 10h-18h. Gratuit. Rens. 06 70 20 52 27*

**Septembre en Mer — Balade thématique sur la peste de 1720 à Marseille**
Voir dimanche 20
*Vieux Port - Quai d'honneur (2e). 8h30. 24 € sur inscription au 04 91 91 15 86*

**Septembre en Mer — Déjeuner entre habitants au cercle militaire, sur le Fort Ganteaume**
Rencontre
*Fort Ganteaume (7e). 12h-14h. 22 € sur inscription au 06 81 11 29 29*

**Travellings — Dennis Design Center**
Voir vendredi 25
*Cité des Arts de la Rue et quartier des Aygalades (15e). 15h-20h. Gratuit*

**Travellings — Le Code de la déconduite**
Voir vendredi 25. Bureau de la déconduite de 16h à 20h. Action 2 : apéro sur un rond point à 17h30
*Cité des Arts de la Rue (15e). 16h-20h et 17h30. Gratuit*

**Travellings — Walk with me**
Voir vendredi 25
*Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygalades, 15e). 15h-19h. Gratuit. Application à télécharger sur votre Iphone ou votre tablette (munissez-vous de vos écouteurs).*

**L'évolution des paysages de Camargue**
Conférence dans le cadre de la journée festive aux Marais du Vigueirat
*Marais du Vigueirat (Arles). 16h. Gratuit*

# LUNDI 28

## FESTIVALS TEMPS FORTS

**Septembre en Mer**
Voir mercredi 16
*Bouches-du-Rhône. Tarifs variables suivant les manifestations. Rens. : www.septembreenmer.com*

## — DIVERS —

**Foire internationale de Marseille - La Musicale**
Voir vendredi 25
*Parc Chanot (Rond Point du Prado, 8e). 10h-19h. 4/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Septembre en Mer — Cap vers le Phare du Planier à bord d'une barquette traditionnelle**
Voir lundi 21
*Vieux Port - Quai d'honneur (2e). 8h30-12h30. 30 € sur inscription au 04 91 91 15 86*

# MARDI 29

## FESTIVALS TEMPS FORTS

**ActOral**
Voir jeudi 24
*Marseille. Rens. : 04 91 37 30 27 / www.actoral.org*

## — MUSIQUE —

**Manon**
Opéra en 5 actes de Jules Massenet. Livret de Henri Meilhac et Philippe Gille. Direction musicale : Alexander Joël. Mise en scène : Renée Auphan & Yves Coudray, avec l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra de Marseille, et la Compagnie Julien Lestel
*Opéra de Marseille (1er). 20h. 11/80 €*

**Scène ouverte au Living Art's**
Voir mardi 22
*Living Art's (50 Cours Julien, 6e). 20h. Gratuit*

## THÉÂTRE ET PLUS...

**ActOral — Saga**
Spectacle autobiographique autour de la mémoire (2h). Conception, texte et mise en scène : Jonathan Capdevielle
*Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3e). 21h. 8/10/15 €*

**Dingo Dingue**
Présentation d'une étape de travail de la prochaine création de Christian Mazucchini autour de la folie
*3bisF (Aix-en-Pce). 15h. Gratuit*

**Meursaults**
Drame par le Théâtre Liberté d'après *Meursault, contre-enquête* de Kamel Daoud (1h20). Adaptation et mise en scène : Philippe Berling
*La Garance (Cavaillon). 20h30. 3/17/21 €*

## — DANSE —

**Pixel**
Voir jeudi 24
*Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/18 €*

## CAFÉ-THÉÂTRE — HUMOUR —

**Le bonheur c'est la bonne heure**
Voir mercredi 16
*Le Flibustier (Aix-en-Pce). 20h30. 10/16 €*

**Braquage sans fin**
Voir mercredi 16
*L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4e). 21h. 10/16 €*

**Cyrille Arnaud - *Expériences mentales et hypnotiques***
Voir samedi 19
*Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7e). 21h30. 18/22 €*

**Homme Femme mode d'emploi : la fille**
Comédie de Tewfik Behar & Patrice Lemercier. Mise en scène : Stéphane Casez
*La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 11 €*

**Les Quatre Barbu(e)s**
Voir samedi 26
*Théâtre de Lenche (2e). 20h30. 2/8/16 €*

## — JEUNE PUBLIC —

**Angélique et l'oiseau**
Sortie de résidence : spectacle poétique par la Cie Créacorsica. Conception : Pat O'Bine et Jean-Michel Ropers. Jeu : Angélique Maunier. Poèmes dits par Robin Renucci
*La Distillerie (Aubagne)/Horaires NC. 5 € (+ adhésion : 5 € avec un verre gratuit). Rens. 04 42 70 48 38*

**C'est bon, alors, j'irai en enfer**
Spectacle en cours de création : comédie épique par la Cie Peanuts d'après *Huckelberry Finn* de Mark Twain (1h15). Texte : Stéphane Gisbert. Mise en scène : Magdi Rejichi. Musique originale et chanson : A Band of Burier. Dès 7 ans
*Théâtre Comœdia (Aubagne). 14h30. Gratuit*

## — DIVERS —

**ActOral — Autobriographie**
Performance de J-M Espitallier
*Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (3e). 19h-21h. Gratuit*

**ActOral — Slide Show**
Lecture-performance de Jérôme Game (30')
*Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (3e). 19h30. Gratuit*

**Foire internationale de Marseille - La Musicale**
Voir vendredi 25
*Parc Chanot (Rond Point du Prado, 8e). 10h-19h. 4/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Parlez-nous de Virgile**
Conférence et signature de Philippe Heuzé, professeur de littérature latine
*Maison de ventes Leclere (5 rue Vincent Courdouan, 6e). 18h. Gratuit. Rens. 04 91 50 00 00*


VENTILO VOUS INVITE*

Choisissez votre spectacle sur www.journalventilo.fr

* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités

VINCENT GANIVET + PASCAL NAVARRO - *DESSINS NÉGUENTROPIQUES* À LA GALERIE GOURVENNEC OGOR

# Matière en suspens

Très belle exposition de rentrée à la Galerie Gouvernnec Ogor, où les arches à l'équilibre précaire de Vincent Ganivet, solides et fragiles à la fois, se fondent dans l'architecture du white cube. En project room, les dessins *néguentropiques* de Pascal Navarro font écho à cette force simulée, tirant parti de matériaux instables qui découvrent, sous nos yeux, comment éviter leur propre finitude…

« *La sculpture, c'est ce sur quoi l'on bute lorsqu'on se recule pour regarder la peinture.* » Ad Reinhardt

*C.3.1.3 Marseille*, dont les arches sont réalisées avec des blocs de polystyrène, se déploie dans l'espace de la galerie dans des dimensions monumentales. La sculpture et l'espace s'harmonisent, à tel point que le regardeur finit par les confondre. Les blocs de polystyrène empilés dessinent deux courbes parfaites qu'un faux mouvement ferait s'écrouler. Comme un jeu de construction pour enfants, les blocs ne sont pas scellés, juste posés. Seules des petites cales donnent aux cubes l'inclinaison nécessaire pour dessiner cette ligne digne des plus beaux arcs des églises romanes.

Le geste sculptural de Vincent Ganivet empreinte aux savoir-faire de l'architecture des cathédrales et autres constructions grandiloquentes. Il joue des affinités entre sculpture et architecture, deux disciplines qui manipulent l'espace, et puise dans le répertoire des formes de l'architecture un vocabulaire aussi symbolique que fonctionnel. Pour ses arches, il a recourt à la technique dite du cosinus hyperbolique, connue en ingénierie des ponts suspendus et utilisée par Gaudi dans la crypte de la Colonia Güell et la Sagrada Família. A l'origine, une chainette pendante, qui trouve elle-même sa stabilité grâce à la pesanteur. Ce dessin réalisé sans support et sans crayon sera reproduit en miroir, dans des dimensions conséquentes… Il n'y pas d'autre mystère sous ses arches que celui des lois de la physique. Et si les matériaux sont pérennes, ses sculptures sont éphémères et ne taisent jamais la menace d'un éboulement. Si Ganivet ne joue pas sur l'effet baroque d'un centre de gravité déplacé comme chez Barnett Newman (*Broken Obelisk*), il mise sur l'ambivalence de la force et de la fragilité ressentie par le regardeur.

Sous *C.3.1.3 Marseille*, on pense à Sanson sous les colonnes du temple qui s'écroule, et peut-être même à Sisyphe… Ici, la sculpture est loin d'être ennuyeuse comme le prétendait Baudelaire, elle revêt même un caractère ludique.

Quand Ganivet quitte le gros œuvre, c'est pour donner à ses formes la possibilité de se déplacer, à l'instar de la maquette présentée sous cloche, réplique de *C.3.1.3 Marseille*, elle-même réplique de l'œuvre présentée dans la cour de la Collection Lambert à Avignon. Ou bien pour mettre en forme les traces qui précèdent la construction. Les séries *Martyrs* et *Nesting* sont comme le souvenir des gestes et des outils qui auront servi à la réalisation des sculptures. La première porte le nom de l'établi de l'artiste et du bricoleur, surface de bois qui encaisse les coups de scie, de marteau et autres outils du sculpteur. L'établi sert de planche que Vincent Ganivet encre et utilise pour réaliser les gravures témoins des coups portés… Il en résulte sur la feuille une suite de lignes à la composition abstraite, œuvres tautologiques qui racontent les gestes des premiers moments de la réalisation de la sculpture.

*20 secondes de détresse* est, comme le dit l'artiste, une peinture de sculpteur fragile et éphémère, à l'image de ses arches. Réalisée avec un fumigène de détresse, l'œuvre laisse apprécier au regardeur toute la profondeur d'un pigment déposé et non fixé sur la toile, qui ne résistera pas au démontage de l'exposition…

On retrouve cette même idée de finitude avec les deux séries de dessins *néguentropiques* de Pascal Navarro. Déclinés en un camaïeu de bleus, les dessins ont presque tous été préservés des altérations causées par leur exposition à la lumière, à l'exception d'un seul qui commence à laisser apparaitre une architecture. Mais les dessins de Pascal Navarro se réservent pour l'heure de révéler l'image qui s'est dissimulée dans la multitude de points réalisés au compte-gouttes par l'artiste. Au fur et à mesure, certains points s'éclairciront pour laisser apparaitre une image dont les sujets sont suggérés à demi-mots par les titres — partie intégrante de l'œuvre chez Pascal Navarro. L'artiste contrarie ici toutes les méthodes de conservation du dessin en cabinet sombre et instaure une implacable donnée, celle qui place en la « dégradation » du dessin la seule chance de sa révélation. Etonnante contradiction qui consiste à laisser disparaitre le dessin pour qu'il puisse enfin apparaitre. Le temps, que l'on retrouve souvent dans le travail de l'artiste, devient ainsi son médium. Ainsi, Pascal Navarro renverse des inquiétudes que nous partageons tous, celles inhérentes au temps qui passe, à la disparition, à la préservation, offrant à ses œuvres le moyen d'échapper à leur propre nature marcescible…

CÉLINE GHISLERI

Vincent Ganivet + Pascal Navarro - *Dessins néguentropiques* : jusqu'au 17/10 à la Galerie Gourvennec Ogor (7 rue Duverger, 2e).
Rens. 09 81 45 23 80 / 06 68 11 48 06
www.galeriego.com

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

## MARSEILLE

### PIQUE-ASSIETTES

**Eva Barto, Véronique Bourgoin et Frank Perrin - *Trailer***
Installations. Finissage jeu. 24 avec performance (action painting) de Véronique Bourgouin à 20h.
*Jusqu'au 24/09. La GAD - Galerie Arnaud Deschin (34 rue Espérandieu, 1er). Jeu-dim + sur RDV au 06 75 67 20 96 ou à info@lagad.eu*

**Alexandre d'Alessio - *Entrelacs***
Peintures. Vernissage jeu. 17 de 19h à 22h30.
*Du 17/09 au 3/12. Tulavu (5 rue Félix Eboué, 2e). Mar-sam 10h-19h30*

**Des photographies dans les dossiers - La ville révélée**
Carte blanche à Mathieu Pernot : photos des fonds des Archives départementales. Vernissage jeu. 17 à 18h30.
*Du 17/09 au 23/01/2016. ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3e). Lun-sam 9h-18h*

**Human, un ancrage méditerranéen**
Exposition audiovisuelle immersive et didactique, en complément du nouveau film de Yann Arthus-Bertrand. Vernissage jeu. 17 à 18h, suivi par la projection du film.
*Du 17/09 au 4/10. Villa Méditerranée (Esplanade du J4, 2e). Mar-ven 12h-18h + sam-dim 10h-18h*

**Michel Denancé - *Dogon***
Photos. Vernissage jeu. 17 à partir de 18h.
*Du 17/09 au 30/10. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1er). Lun-sam 15h-18h*

**Annabel Werbrouck - *Les Oubliés***
Collages photographiques. Vernissage ven. 18 à partir de 19h.
*Du 18/09 au 16/10. Vol de Nuits (6 rue Sainte Marie, 5e). Lun-sam 14h-18h*

**Claudia Maina - *Piume e finestre***
Sculptures. Vernissage ven. 18 à 18h30.
*Du 18/09 au 31/10. Galerie Territoires Partagés (27 rue de la Loubière, 6e). Jeu-sam 14h-18h + sur RDV au 06 88 16 21 11 ou à artcessible@gmail.com*

**Denis Brun et Ingrid Mourreau-Kelleman - *Zapoï***
Installation polymorphe, dans le cadre de Art-O-Rama. Vernissage ven. 18 à partir de 19h.
*Jusqu'au 10/10. Espace GT / MundArt (72 rue de la Joliette, 2e). Lun-mer 11h-15h + jeu-ven 11h-23h + sam 19h-23h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com*

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque — Dessins humoristiques**
Œuvres de Liza Donnelly (New Yorker Cartoonist), Angel Boligan (dessinateur cubain en exil au Mexique), Zoran Petrovic (Serbie) et International Cartoon (Exil, sur une idée de Kianoush Ramezani, réfugié iranien). Vernissage ven. 18 à 18h30 avec concert des Pétales dans la semoule et La Noiraude.
*Jusqu'au 20/09. Pôle des Arts Visuels de l'Estaque / MMA (90 Plage de l'Estaque, 16e). Lun-mar 9h-12h & 13h-17h + jeu-ven 13h-19h + sam-dim & jours fériés 11h-19h*

**Jacqueline Marty**
Peintures. Vernissage ven. 18 à partir de 18h30.
*Du 18 au 30/09. Galerie Charivari (7 rue Fontange, 6e). Mar-sam 10h-19h*

**Ouvert pour inventaire**
Expo autour du patrimoine industriel, du patrimoine de villégiature, du patrimoine militaire, du pastoralisme, et du mobilier religieux.Vernissage ven. 18 à 11h.
*Du 18/09 au 9/10. Maison de la Région (61 La Canebière, 1er). Lun-sam 11h-19h*

**aCatCalledFritz - *The Hop & Mix***
Dessins en hommage au groupe hip-hop A Tribe Called Quest et au comics *Fritz the Cat* de Robert Crumb. Vernissage sam. 19 avec dj set à partir de 17h.
*Du 17/09 au 24/10. Cut & Mix (66 rue Sainte, 1er). Lun 13h-19h + mar-mer & sam 9h30-19h + jeu-ven 9h30-20h*

**Daveed - *Scopa marseillais***
Projet d'édition d'un jeu de cartes mené par la Poissonnerie et l'Officina. Vernissage sam. 19 et showcase de Tomy & The Cougars

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

(punk rock / power pop) à 19h, à l'occasion de l'ouverture du nouvel espace de la galerie dans les locaux de l'Officina.
*Du 19/09 au 16/10. La Poissonnerie (27 rue Neuve Sainte Catherine, 7e). Lun-ven 16h-19h + sur RDV au 06 13 14 68 35*

**Delphine Laureau - *Photomontages***
Photos. Vernissage sam. 19 à 19h30.
*Du 19/09 au 24/10. Le Kawawateï (27 rue de la Loubière, 6e). Ven-sam à partir de 19h30*

**Diego Esposito**
Installation. Vernissage lun. 21 à partir de 18h30.
*Du 21/09 au 3/10. Galerie du Tableau (37 & 33 rue Sylvabelle, 6e). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)*

**Septembre en Mer — Robert Tomassian - *Hissez les voiles !***
Photos. Vernissage mer. 23 à partir de 19h.
*Jusqu'au 30/09. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). Mar-dim 10h-18h. 4/5 €*

**Kitsa**
Peintures. Vernissage jeu. 24 à 19h.
*Du 24/09 au 24/11. Le Funiculaire (17 rue André Poggioli, 6e). Horaires NC*

**Traversée, de l'enfance à l'adolescence**
Photos de Mireille Loup, Claudine Doury et Stéphanie Tétu. Commissariat : Floriane Doury. Vernissage jeu. 24 à partir de 18h30.
*Du 18/09 au 23/01/2016. ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3e). Lun-sam 9h-18h*

**Vies volées**
Œuvres d'Isa Barbier, Dominique Castell, Kamel Khélif, Carine Mina, Didier Petit, Serge Pagnol, Patricia Swidzinski autour de *Vies volées* de Christian Garcin. Vernissage jeu. 24 de 12h à 15h et de 18h à 20h30.
*Jusqu'au 24/09. Artothèque Antonin Artaud (25 chemin notre dame de la Consolation, 13e). Lun-mar & jeu 8h-12h & 13h-17h + ven 8h-14h + sur RDV au 04 91 06 38 05*

**Chambre forte**
Expo proposée par Andric Cardin. Billets de banque customisés par Rachel Bandit, Brigitte Basilio, Lia Calleri, Nathalie Coste, François Diridollou, Nicolas Etsi, Camila Farina, Paul Février, Jérémie Grandsenne, Joris Gourdel-Bréhier, Douglass Laclass, Lagazl, Vivien Leydet, Gilles R. Maurice, Loïc Pantaly, Anais et Pedro, Nans Quétel, Dorian Venzi, Sergio Verastequi et Zorg. Vernissage et lancement de l'édition ven. 25 à partir de 18h.
*Du 25/09 au 19/10. Le Lièvre de Mars (21 rue des 3 mages, 1er). Lun 14h-19h + mar-sam 10h-19h*

**Jean-Jacques Ceccarelli, Gérard Traquandi et Pascal Verbena**
Peintures. Premier volet d'un cycle consacré aux «Maîtres marseillais contemporains». Vernissage sam. 26 à partir de 18h.
*Du 24/09 au 7/11. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2e). Mar-sam 14h-18h30*

**Les Drôles de Dames 2015 s'exposent**
Photos. Vernissage sam. 26 à partir de 18h30.
*Du 26/09 au 3/10. Le Garage Photographie (12 avenue Gaston Bosc, 9e). Sur RDV au 06 16 38 60 89 ou à williamguidarini@yahoo.fr*

**MA - *Instant son & lumière***
Peintures. Vernissage lun. 28 de 18h à 20h.
*Du 28/09 au 2/10. HangArt (106 bis avenue Françoise Duparc, 4e). Lun-ven 10h-13h & 14h-18h*

## EVÈNEMENTS

**Nocturne du FRAC**
Expositions gratuites dès 17h30, discussions, visites, animations, rencontres, projections...
*Vendredi 18/09 de 17h30 à 21h. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). Gratuit. Rens. www.fracpaca.org/*

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque — Napo, Saad Hadjo et Vogorad**
Dessins. Inauguration de l'expo et apprentissage de dessins et caricatures en direct sur le podium ouvert aux jeunes pouvant participer au concours de la Fondation Abbé Pierre sur le thème «Vivre ensemble, rire ensemble sous le même toit».
*Mercredi 16/09 à 15h. Grand Littoral (11 Avenue de Saint-Antoine, 15e). Rens. festivaldelacaricatureestaque.blogspot.fr*

**Stefan Eichhorn - *Le Parlement***
Inauguration de l'installation issue des résidences d'artistes Ateliers de la Cité initiées par la Fondation Logirem.
*Mercredi 16/09 à 17h. Résidence de la Bricarde (15e). Rens. www.sextantetplus.org*

**Daki Ling needs you**
Soirée de soutien : vente aux enchères d'objets insolites de la salle et vernissage d'expo.
*Samedi 19/09 à 19h. Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1er). Prix libre (+ adhésion : 2 €). Rens. 04 91 33 45 14*

**Journées européennes du Patrimoine**
32e édition autour de la thématique « Le patrimoine du XXIe siècle, une histoire d'avenir ». Expositions, animations et visites gratuites des monuments patrimoniaux.
*Les 19/09 & 20/09. Monuments nationaux. Rens. www.journeesdupatrimoine.culture.fr*

**Le Patrimoine du XXIe siècle, une histoire d'avenir**
Expos et installation gratuites dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine :
- redécouverte du MuCEM
- installation *Redball Project* de Kurt Perschke, dans le cadre des parcours artistiques du festival Travellings (samedi uniquement).
*Les 19 & 20/09. MuCEM (Quai du Port, 2e). 11h-19h.*

**Alter Echoes - Transposition**
Installation par le collectif, dj-set et mapping dans le cadre d'une soirée *Ventilo* et de la résidence *Aux Tableaux !*.
*Jeudi 24/09 à 19h. Ancienne Ecole Saint Thomas d'Aquin (23 rue Dieudé, 6e). 2 € d'adhésion pour accès illimité au site. Rens. www.alter-echoes.com/*

**Travellings — Thor Mcintyre - *The Speakers***
Installation plastique et sonore pour jardin.
*Du 25 au 27/09. Parc de L'Oasis (Chemin de Saint-Antoine à Saint-Joseph, 15e). Ven 17h-22h + sam 15h-17h & 18h-22h + dim 15h-19h30. Gratuit (plein air)*

**Chroniques de Mars III - Colère et création — 123 Crew**
Performance graff par le collectif (graff de 15 mètres en live sur le toit-terrasse), qui fête ses 20 ans, et projection de clips de rap.
*Les 26 & 27/09. MuCEM (2e). Rens. www.mucem.org*

**Estoun'Arts Session #26**
Après-midi proposée par l'association Estoun'Arts : accrochage des œuvres de Célia Gros et Maëlis Castanheira-le Pêcheur, et atelier dessin graphique en noir et blanc avec Natacha Lebrun (16h).
*Samedi 26/09 à 14h. El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6e). Participation libre. Rens. www.estounarts.wix.com*

## EXPOSITIONS

**Antoine Grulier & Pierre Pauselli invités par Pascale Stauth & Claude Queyrel - *Les Fantômes de la crique : Remix***
Sculptures, dessins et installations.
*Jusqu'au 19/09. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine / Art-Cade (35 bis rue de la Bibliothèque, 1er). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92*

**Cathryn Boch - *N 43° 18′ 21″ / E 5° 22′ 03″***
Œuvres sur papier, dans le cadre de Paréidolie.
*Jusqu'au 19/09. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). Mar-sam 12h-19h. 2,50/5 €*

**Décors aux mille morceaux**
Expo photographique consacrée aux mosaïques et «carreaux marseillais».
*Jusqu'au 19/09. Cité des Associations (93 La Canebière, 1er). Lun-sam 10h-18h*

**Eric Bernaud Systems - *Louping***
Boucle vidéo.
*Jusqu'au 19/09. La Vitrine (29 rue de la Bibliothèque, 1er). Mar-sam 18h-00h*

**Philippe Azema, Davide Cicolani et Jean-Pierre Nadau - *New York n'existe pas***
Peintures.
*Jusqu'au 19/09. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2e). Mar-sam 14h-18h30*

**Sofi Urbani - *Equilibres précaires***
Installations et vidéos.
*Jusqu'au 19/09. Galerie du Tableau (37 & 33 rue Sylvabelle, 6e). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)*

**Dan Graham - *Observatory/Playground***
Architecture, design.
*Jusqu'au 20/09. MaMo - Centre d'art de la Cité Radieuse (280 boulevard Michelet, 8e). Mer-dim 11h-18h. 3 €*

**Le patrimoine du XXIe siècle, une histoire d'avenir**
Expo des principales visites de chantier sur le SA13 a organisées ces dernières années.
*Du 19 au 20/09. Syndicat des architectes des Bouches-du-Rhône (130 avenue du Prado, 8e). 10h-18h*

**Aida Rojas et Laura Atlan - *Autour du MuCEM***
Photos.
*Jusqu'au 24/09. Espace Photographie Trois Fenêtres (5 rue du Petit Puits, 2e). Lun-sam 10h-19h. Rens. 06 18 32 99 15*

**Emilie Perotto - *Welcome to Richwood***
Sculptures produites lors de sa résidence, avec les stagiaires en formation au Centre Richebois : Franck Adaissi, Franck Aiello, Maguette Aloi, Malek Chekfa, Frédéric Cruz-Gusi, Marie-Lucie Mamberti, Karine Maurel, José Robalo Semedo etKader Sadelli.
*Jusqu'au 24/09. Centre Richebois (80 impasse Richebois, 16e). Sur RDV au 04 42 38 73 46 à mediation@voyonsvoir.org*

**Arnaud Di Giovanni - *Soixante-dixième minute***
Interprétation de la 70e minute de la

CROQUER AU MAC ARTEUM

# PAPIERS À MÂCHER

*Croquer* réunit dix artistes autour du dessin contemporain dans ses formes à la fois préliminaires et abouties. L'exposition se construit autour d'un jeu sur les sens et sur l'ambivalence inédite entre vision et goût.

*Croquer* fait partie de la dizaine d'expositions inscrites dans la Saison du Dessin pour prolonger le focus du salon Paréidolie sur ce médium et ses versions contemporaines. Pour cette nouvelle exposition, qui s'inscrit désormais comme un rendez-vous annuel au musée d'art contemporain de Châteauneuf-le-Rouge, Christiane Courbon, directrice et commissaire de *Croquer*, joue sur la polysémie d'un titre qui en appelle aussi bien à la voracité de l'homme qu'à son regard, au geste du dessinateur pris sur le vif dans son carnet qu'au travail de la matière que le geste de l'artiste entame, mange et déglutit en une forme…

Le polyptique de Caroline Challan Belval qui ouvre l'exposition déploie sur neuf feuilles-panneaux ce que l'on peut discerner comme la longue carcasse d'un cheval découpée, comme le dessin lui-même, en plusieurs morceaux de viande dans une usine d'équarrissage. Dans ce travail à l'encre de chine et à la gouache, le geste se révèle incisif, presque brutal. Non moins tranchante, la sculpture de Jules Guissart entre dans un dialogue sensoriel et presque sonore avec le dessin de Caroline Challan Belval. L'œuvre (*Mistral*) se courbe comme sous le souffle du vent, dessinant dans l'espace la ligne noire et rouillée d'une tôle d'acier contrainte par le geste du sculpteur.

Les dessins de Delphine Mogarra semblent quant à eux le fruit d'heures entières à travailler le papier au scalpel, à croquer dans la matière même de la feuille et à inverser les fibres du papier pour créer une forme qui semble découler de son geste. Travail subtil et ô combien délicat, ses dessins sans crayon et sans ligne rappellent les soulèvements de papier de Vincent Chenut et les inclinaisons de ces jeunes dessinateurs à la recherche de nouveaux outils de travail. A travers des jeux de lumière, Delphine Mogarra laisse s'exprimer la matière du papier, en présentant ses œuvres dans des caissons avec néon intégré qui assurent à la fois l'éclairage nécessaire et donnent à son travail l'écrin précieux de ses pièces d'orfèvrerie.

Pièces précieuses également chez Dominique Castell qui nous livre ses carnets intimes, où son chien, ses amis, ses paysages sont dessinés sur le vif. On sent ici à quel point le travail de dessin phagocyte la vie toute entière du dessinateur, qui se laisse dévorer par la nécessité de crayonner…

On retrouve les mêmes rapports sensuels et charnels entre la vie et le dessin dans la série *Picnic* de Jean Bellissen. Dans des dessins aux couleurs vives, l'artiste, presque soixante ans au compteur, trace avec virtuosité et appétit les vestiges cocasses de ses rencontres amoureuses sur le coin d'une nappe.

Plus sages sont les lignes tracées dans le sable par Gabrielle Conilh de Beyssac. Les sillages de son dessin éphémère *Jumeaux* sont réalisés avec la sculpture laissée dans le bac à sable. La sculpture comme outil du dessinateur, l'artiste instaure un rapport entre ses œuvres bi' et tridimensionnelles, et ancre ce dialogue dans un espace déterminé. Il s'agit également de détournement d'outils chez Charlotte Pringuey-Cessac, qui travaille le charbon de bois pour réaliser des sculptures dont le sujet est l'outil lui-même. *Yôkaï* ne parle que de dessin, même s'il n'en n'est pas un au sens classique du terme. Comme chez Gabrielle Conilh de Beyssac, il y a ici confusion des médiums dans une pratique qui s'autorise toutes les dérogations aux classifications admises jusqu'ici et fait évoluer le dessin contemporain vers des territoires encore jamais explorés. Des premières heures du dessin, on passe à l'ère des écrans et à la vidéographie avec Delphine Poitevin. Dans la même salle, les œuvres de Silène Audibert déclinent un panel de corps féminins dont les entrailles s'enroulent autour de longues broches que l'on retrouve au sol, réalisées en argile. Dans ces dessins, qualifiés de « pantagruéliques » par l'artiste, il est autant question de bonne comme de mauvaise chair, d'attraction et de répulsion… On reste dans les viscères et autre visions anatomiques ambiguës avec les petits éclairs fourrés à la pomme de Laure Jacinto, sur lesquels l'artiste dépose des images kaléidoscopiques qui nous font hésiter entre pornographie et charcuterie…

*Délectez-vous de ces charmes* de Laure Jacinto

Quant aux œuvres d'Yves Schemoul, on aimerait les goûter. Les rouges ardents des résines de sa *Camera Calda* répondent à la chambre froide de Caroline Challan Belval. Attirantes et gourmandes, ses images gardent les secrets du modus operandi, se prêtant aux interprétations « paréidoliennes », à l'instar de l'empreinte prisonnière de la résine de *Célébrer*, dans laquelle on discerne selon un certain angle, et dans une certaine lumière, ce que l'on suppose être la couronne de fleur provenant d'une stèle antique…

CÉLINE GHISLERI

*Croquer* : jusqu'au 31/10 au MAC Arteum (Route Nationale 7, Châteauneuf-le-Rouge).
Rens. : 04 42 58 61 53 / www.mac-arteum.net

## Recommandé par Ventilo

demi-finale de la Coupe du Monde 98 à travers différents médiums.
*Jusqu'au 25/09. Galerie Association d'idées (56 rue Sainte, 1er). Lun-ven 14h30-19h + sur RDV à contact@associationdidees.fr*

**Carnet Buissonnier**
Œuvres plastiques de Dehème, Danielle Ubéda, Julie Fournier et Fumika Sato à l'occasion de la sortie du livre d'artiste éponyme (Atelier Vis-à-Vis Editions).
*Jusqu'au 25/09. Galerie-librairie Paradigme (41 rue Clovis Hugues, 3e). Jeu-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 20 80*

**Dino Innocente - *80 s***
Peintures.
*Jusqu'au 25/09. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1er). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01*

**Wendy Vachal - *A mi-chemin #2***
Dessins. Expo proposée par Hybrid dans le cadre de la Saison du Dessin.
*Jusqu'au 25/09. Galerie HLM - Hors Les Murs (20 rue Saint-Antoine, 2e). Mer-ven 15h-19h + sur RDV au 06 88 85 87 35*

**Yann Letestu - *D'une rive à l'autre***
Peintures.
*Jusqu'au 25/09. Mairie de Secteur Bagatelle (125 rue du Commandant Rolland, 8e). Lun-sam 9h-12h & 14h-18h*

**Arnaud Vasseux - *Abeille, ancre, chameau, cœur, étoile...***
Travail sur la mémoire des tuileries du bassin de Séon.
*Jusqu'au 26/09. Centre Richebois (80 impasse Richebois, 16e). Sur RDV au 04 42 38 73 46 à info@voyonsvoir.org*

**B2B du Bronx à la Busserine**
Expo consacrée à la culture hip-hop, à l'occasion de la manifestation Chroniques de Mars III.
*Samedi 26/09 à 10h. Centre Social Agora (34 rue de la Busserine, 14e). Horaires NC*

**Georges Tony Stoll - *Sculptures raides***
Dessins et vidéo.
*Jusqu'au 26/09. Tank Art Space (81 rue de la Loubière, 5e). Jeu-sam 15h-19h + sur RDV au 06 89 52 21 29 ou à artspacetank@gmail.com*

**Gérard Berréby - *Les Tables du Temps***
Travail visuel de l'éditeur et auteur, fondateur des éditions Allia.
*Jusqu'au 26/09. cipM (2 rue de la Charité, 2e). Mar-sam 12h-19h*

**Isabelle Banco**
Photos.
*Jusqu'au 26/09. Galerie Lame (3 quai de la Joliette, 2e). Jeu-sam 16h-19h + sur RDV au 06 63 03 36 41*

**Jean-François Debienne - *Les Jardins ouvriers de Grawitz***
Photos. Expo proposée par Images et Paroles Engagées.
*Jusqu'au 26/09. Bibliothèque Saint-André (6 boulevard Salducci, 16e). Mar & jeu 13h-18h + mer & sam-dim 10h-12h30 & 13h15-18h*

**100 portraits de l'exil, la quête d'identité des réfugiés arméniens**
Portraits photographiques de 100 survivants arméniens arrivés à Marseille à partir de 1922.
*Jusqu'au 27/09. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1er). Mar-dim 10h-18h. 3/5 € (gratuit pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans)*

**Draw me your song !**
Expo proposée par Documents d'artistes autour des croisements entre musique et dessin. Œuvres de Antoine Dorotte, Olivier Millagou, Stéphanie Nava et Ludovic Paquelier. Commissariat : Guillaume Mansart.
*Jusqu'au 27/09. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Mar-dim 13h-19h*

**Futurs. De la ville aux étoiles. Matisse, Miró, Calder...**
Peintures, sculptures, photographies et installations autour des liens et des influences unissant l'art avec la science, la littérature et le cinéma, entre réalité et fiction. Expo organisée par la Réunion des musées nationaux-Grand Palais en coproduction avec les Musées de Marseille. Œuvres de Giacomo Balla, Richard Baquié, Glenn Brown, Alain Bublex, Pol Bury, Alexandre Calder, Etienne Chambaud, Paul Citröen, Cesar Domela, Oscar Dominguez, Max Ernst, Erró, Laurent Grasso, Carl Grossberg, Yves Klein, Fernand Léger, Kasimir Malevitch, Henri Matisse, Roberto Matta, Joan Miró, László Moholy-Nagy, Piet Mondrian, Giorgia O'Keefe, Dennis Oppenheim, Claude Parent, Bruno Peinado, Sylvie Pic, Man Ray & Marcel Duchamp, Gerhard Richter, Mimmo Rotella, Alberto Savinio, Kiki Smith...
*Jusqu'au 27/09. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2e). Mar-dim 10h-18h. 8/10 €*

**Marseille Résonance — Marseille, un journal sonore**
Installations sonores : *Psychorégraphies* de Nikolaus Gansterer, *Carroussa sonore* de Younes Baba-Ali (avec Anna Raimondo) et *Marseille écoute Marseille* de Erdem Helvacioglu.
*Du 19 au 28/09. MuCEM (Quai du Port, 2e). Tlj (sf mar) 11h-19h*

**Traces... Fragments d'une Tunisie contemporaine**

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Photographie, vidéo, installation et art numérique. Œuvres de Zied ben Romdhane, Ismaïl Bahri, Fakhri el Ghezal, Héla Ammar, Souad Mani, ismaël, Augustin le Gall, Wadi Mhiri et Houda Ghorbel, Faten Gaddes, Wassim Ghozlani et Abdelhak al Ouartan. Commissariat : Thierry Fabre (MuCEM) et Sana Tamzini (présidente du FACT - Forum Des Associations Culturelles en Tunisie).
*Jusqu'au 28/09. MuCEM (Quai du Port, 2e). Tlj (sf mar) 11h-19h. 5/8 € (billet famille : 12 €)*

**Collectif Soon - *Soon is June !***
Photos de Raphaël Arnaud, Daniel Battistelli, Thomas Fabiani, Emmanuel Ferrand, Chris Garvi, Claire Hallé et Superficielle.
*Jusqu'au 30/09. Le Cercle Rouge (41 rue Thiers, 1er). Mar-dim 19h30-2h*

**Septembre en Mer — Elèves de l'ESDAC**
Travaux graphiques.
*Jusqu'au 30/09. ESDAC Marseille (146 rue Paradis, 6e). Lun-sam 9h-19h30*

**Joris Ghilini - *Archi***
Peintures.
*Jusqu'au 30/09. Espaces Atypiques (280 boulevard Michelet, 8e). Lun-ven 10h-19h*

**Michel Coutable - *Les Calanques***
Dessins.
*Jusqu'au 30/09. Le Citronnier (2 rue Elemir Bourges, 4e). Mar-mer 11h30-15h + jeu-sam 11h30-15h & 19h30-23h45*

**Ouvrir le champ : Marseille, terrain des photographes**
Œuvres de Gérard Detaille, Christian Ramade, Oscura, André Allio, Marie Mandy, Collectif Osmoz, Geneviève Roy, Jean-Louis Amoroso, Christain Mercier, Christian Coulon, Yves Chabrillat, Gilles Monaco, Yannick Soscia et Stéphane Mysta.
*Jusqu'au 30/09. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). Mar-dim 10h-18h. 4,40/6/7,70 €*

**Walkabout Sound System**
Œuvres en bois sur métal de Tony Suarez et affiches 3D de Vincenzo, à l'occasion de la 3e édition du Tour de France en 45 Tours de l'estafette marseillaise.
*Jusqu'au 30/09. La Part des Anges (33 rue Sainte, 1er). Tlj, 9h-2h*

**Franck Petit - *Vernis méchant pour gens de passage* / Jean-Michel Moigno - *Sombre Lumière***
Peintures.
*Jusqu'au 3/10. Galerie Antre de Monde (40 rue Estelle, 6e). Mar-sam 14h-21h*

**Jean-Baptiste Audat - *Paperolles***
Dessin et installation.
*Jusqu'au 3/10. Galerie Bartoli (81 rue Sainte, 7e). Mar-ven 14h30-19h + sam 10h30-12h30 & 14h30-19h + sur RDV au 04 91 54 20 17 ou au 06 22 02 62 04*

**Chu Teh-Chun - *Amours océanes***
Peintures. Commissariat : Anne-Valérie et Yvon Chu (films de l'artiste).
*Jusqu'au 4/10. Fondation Monticelli (Route du Rove / RN 568, l'Estaque, 16e). Mer-dim 10h-17h. 8 €*

**Hervé Télémaque**
Peintures, dessins, collages, objets et assemblages.
*Jusqu'au 4/10. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1er). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit le dimanche jusqu'à 13h)*

**Philippe du Crest - *Agents de lumière***
Photos.
*Jusqu'au 5/10. Espaceculture (42 La Canebière, 1er). Lun-sam 10h-18h45*

**Anne-Marie et Jean-Jacques Surian**
Peintures et collages.
*Jusqu'au 10/10. Espace JAL / Et moi et moi (8 boulevard Notre-Dame, 6e). Tlj 9h30-19h30*

**Anthony Vérot**
Peintures.
*Jusqu'au 10/10. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7e). Mer-sam 14h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89*

**Audrey Müller et Florence Bourgeois**
Peintures et dessins.
*Jusqu'au 10/10. L'Ebénisterie (29 rue Louis Maurel, 6e). Mar-sam 16h-2h*

**Aux Tableaux !**
Résidence/Expo proposée par l'Atelier Juxtapoz sur 2500 m². Pinceaux, bombes, craies, crayons, collages, pochoirs, installations, sculptures, photographies, gravures... Œuvres de Stéphane Carricondo, Matthieu Dagorn, Alexandre d'Alessio, Olivia de Bona, Joan Ceccaldi, Jean Faucheur, Christian Borde alias Moustic, Romain Froquet, GodDog, Jaw - DMV, Heng, Jerk 45, Ipin, Clément Laurentin, Jace, Théo Lopez, Mattia Lullini, Ned, LX One - Agents of Change, Niark, Rahul Mitra, Stéphane Parain, Stéphane Moscato, Gilbert Petitn, Pedro - 100 pression, Mast - Bleu/Noir, Remi Rough - Agents of change, Franck Pellegrino - Bleu/Noir, Remy Uno, Virginie Amo Biondi, LiliB, Veenom - Bleu/Noir, Les Suzzies.
*Jusqu'au 10/10. Ancienne Ecole Saint Thomas d'Aquin (23 rue Dieudé, 6e). Mer 13h-20h + ven-dim 11h-20h. 2 € d'adhésion pour accès illimité au site*

**Eclats de lumière - *Lumière en balade, lumière en images***
Panneaux didactiques avec images de sciences et expériences interactives pour découvrir l'importance de la lumière dans nos univers scientifiques et culturels.
*Du 22/09 au 10/10. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). Mar-sam 11h-19h*

**Les Frères Ripoulain alias David Renault et Mathieu Trembin - *Couleur Globale***
Images numériques et installations autour de Marseille.
*Jusqu'au 10/10. Straat Galerie (17 rue des Bergers, 6e). Mer-ven 11h-13h & 16h-19h + sam 11h-19h + sur RDV au 06 98 22 10 85 ou à contact@straatgalerie.com*

**Lionel Sabatté - *Echafaudages du quotidien***
Peintures, sculptures et dessins.
*Jusqu'au 10/10. Galerie Porte Avion (96 boulevard de la Libération, 4e). Mar-sam 14h-19h + sur RDV au 04 91 33 52 00 ou à errebel@free.fr*

**Pauline Filloux - *Brut de collage***
Collages en scotch havane.
*Jusqu'au 10/10. Jardin Montgrand (35 rue Montgrand, 6e). Mar-sam 10h-19h*

**Laurette Atrux-Tallau, Pierre Malphettes, Thomas Negrevergne, Nathalie Bujold, Lunna Menoh, Marc Chevalier, FrédéricVaesen, Mike De Bruyn**
Infos NC. Commissariat : Denis Brun.
*Jusqu'au 11/10. Où Galerie Paradis (152 rue Paradis, 6e). Sur RDV au 06 98 89 03 26*

**ActOral — Prétexte #2**
Œuvres d'artistes en résonance avec le festival ActOral : Marc Bauer, Nicolas Clauss, Hubert Colas, Scott Cummings, Jérôme Game, Laurent Garbit, Ola Maciejewska, Olivier Metzger, Julien Prévieux, Augustin Rebetez, César Vayssié...
*Du 29/09 au 11/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (3e). Mar-dim 13h-19h (nocturne les soirs de représentation d'ActOral jusqu'à 22h)*

**David de Rueda**
Photos.
*Jusqu'au 15/10. Hôtel C2 (48 rue Roux de Brignoles, 6e). Horaires NC. Rens. 04 95 05 13 13*

**Michael Dean - *With this is eyes is looks defaultly on***
Sculptures, photos, dessins.
*Jusqu'au 15/10. Rond Point Projects (36 rue Ferrari, 5e). Jeu-sam 14h-19h + sur RDV au 06 15 07 06 13 ou à contact@rondpointprojects.org*

**François Bénard - *arrrrrrrrrrêtе***
Sculptures et installations.
*Du 29/09 au 16/10. Passage de l'Art (1 rue du Rampart, 7e). Lun-mar & jeu-ven 9h-13h & 14h-18h + mer 10h-12h*

**Entrez à l'Académie de Marseille !**
Collections de l'Académie de Marseille : peintures, sculptures, ouvrages rares, manuscrits...
*Jusqu'au 17/10. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). Mar-sam 11h-19h*

**Julien Raynaud - *Anecdotes***
Peintures.
*Du 16/09 au 17/10. L'Appartement Marseille (68 rue Montgrand, 6e). Sur RDV au 06 95 99 69 85 ou à invitations@lappartement-marseille.com*

**Vincent Ganivet + Project Room : Pascal Navarro - *Dessins néguentropiques***
Installations / Dessins.
*Jusqu'au 17/10. Galerie Gourvennec Ogor (7-9 rue Duverger, 2e). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h + sur RDV au 09 81 45 23 80 ou à contact@galeriego.com*

**Nathalie Du Pasquier - *Construction***
Design et peinture.
*Jusqu'au 25/10. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1er). Mer-dim 14h-18h30*

**Carole Stern-Abramovitz - *Une journée à Marseille***
Peintures.
*Du 22/09 au 27/10. Le Silo (36 quai du Lazaret, 2e). Mar & jeu 14h-17h*

**L'Egypte des artisans, une tradition ancestrale**
Œuvres artisanales (bijouterie, cuivre, incrustation, menuiserie, textile, verre,plâtre) provenant du Centre d'artisanat de Fustat situé dans un quartier du Caire, berceau dela céramique.
*Jusqu'au 28/10. Maison de l'Artisanat et des métiers d'art (21 cours d'Estienne d'Orves, 1er). Mar-ven 10h-12h & 13h-18h + sam 13h-18h*

**Alexandra Scemama - *Pop Minimal***
Peintures.
*Jusqu'au 30/10. Théâtre Toursky (16 promenade Léo Ferré, 3e). Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (soirs de spectacles)*

**Marco Derain - *Plongeons***
Photos. Expo proposée par la galerie Charivari.
*Jusqu'au 30/10. Gare Saint Charles (Square Narvik, 1er). Tlj 7h-19h. Gratuit*

**Lina Jabbour - *Ligne de flottaison***
Dessins, vidéos et installations, dans le cadre de la Saison du Dessin.
*Jusqu'au 31/10. Galerie du 5e (Galeries Lafayette Saint-Ferréol, 5e étage, 1er). Mar-ven 14h-18h + sam 11h-19h*

**Marc Bauer - *Cinérama***
Dessins et peintures.
*Jusqu'au 31/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2e). Mar-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 €, Gratuit le dimanche*

**Animism/Shamanism, diving into Gaia's Spirit**
Vidéos de Mark Leckey, Korakrit Arunanondchai, Shana Moulton, Alice Azam, Lupo Borgonovo, Ricardo Castro, Elise Carron, Richard John Jones, GaëlleChoisne, Anne-Lise Le Gac, Kleber Matheus, Ideal Corpus et Haus of Sequana. Commissariat : Charlotte Cosson & Emmanuel Luciani.
*Jusqu'au 6/11. Maison de ventes Leclere (5 rue Vincent Courdouan, 6e). Lun-ven 9h30-12h & 14h30-18h*

**Andréas Marchal + Liquide de la Tête - *Fartorama***
Dessins et sérigraphies.
*Jusqu'au 13/11. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3e). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven 10h-12h & 13h-19h + sam-dim 13h-19h*

**Minot-Gormezano**
Photos.
*Jusqu'au 14/11. L'Autoportrait (66 rue des trois frères Barthélémy, 6e). Lun-mer 10h-19h + jeu-ven 10h-20h + sam 10h-16h*

**Nina Childress - *Good Wife***
Peintures.
*Jusqu'au 14/11. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7e). Jeu-sam 15h-19h + sur RDV au 06 27 28 28 60 ou à the.american.gallery@free.fr*

**Migrations divines**
Œuvres antiques et d'objets archéologiques de la Fondation Gandur pour l'Art et les Musées d'Art et d'Histoire de Genève. Commissariat général : Myriame Morel-Deledalle. Scénographie : Sylvain Roca.
*Jusqu'au 16/11. MuCEM (Quai du Port, 2e). Tlj (sf mar) 11h-19h. 5/8 € (billet famille : 12 €), Gratuit le 1er dimanche de chaque mois*

**Louis Baguenault, Ishem Rouiaï et Estel Fonseca**
Œuvres dans l'espace public.
*Jusqu'au 28/11. OU et L'Aventure (58 bis Boulevard Bouge, 13e). 7j/7, 24h/24*

**The Future is Now !**
Sélection d'oeuvres de la collection du MMCA – Musée National d'Art Moderne et Contemporain de Séoul. Plus de quarante vidéos et installations numériques, depuis les premiers travaux de Nam June Paik – considéré comme le premier artiste du mouvement d'art vidéo au monde.
*Jusqu'au 29/11. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Mar-dim 13h-19h. 2/3 € (gratuit : moins de 18 ans, bénéficiaires du RSA et étudiants), Tarif couplé expos de la Friche : 3/5 €*

**Pascale Stauth et Claude Queyrel - *Les Fantômes de la Crique / Aller-retour(s)***
Compositions photographiques. Expo proposée par le FRAC PACA.
*Du 25/09 au 31/12. Gare Saint Charles (Square Narvik, 1er). Tlj 4h30-1h. Gratuit*

**Gilles Barbier - *Echo Système***
Itinéraire dans 25 ans de création.
*Jusqu'au 3/01 2016. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3e). Mar-dim 13h-19h. 2/3 € (gratuit : moins de 18 ans, bénéficiaires du RSA et étudiants), Tarif couplé expos de la Friche : 3/5 €*

**Alfredo Jaar - *Nous l'avons tant aimée, la révolution***
Photos et installations.
*Jusqu'au 10/01 2016. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haïfa, 8e). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les scolaires, moins de 18 ans et étudiants de l'UE)*

**Vies silencieuses**
Dessins, tableaux, photographies et sculptures. Œuvres de Meiffrein Comte, Pierre Nicolas Huilliot, Jean-Baptiste Olive, Antoine Volon, Etienne-Louis Advinent, Alfred Monticelli, Bernard Buffet, Jean Helion, Henri Manguin, Maurice Vlaminck, René Seyssaud, Louis Valtat, Raoul Dufy, Joseph Inguimberty, Emile-Othon Friesz, Xavier Valls, Emmanuelle Bentz, Robert Combas, Jean Le Gac, Arman, Jean-Pierre Sudre, Aurore Valade, Pascal Verbena, Dominique Angel, Nicolas Rubinstein, Marie Ducaté...
*Du 16/09 au 13/03/2016. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2e). Tlj, 10h-18h. 2/6 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**François Bouché - *Courbes et espaces***
Peintures et sculptures.
*Jusqu'au 31/03 2016. Musée Regards de Provence (Boulevard du Littoral, 2e). Tlj, 10h-18h. 2/6 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

## DU-RHÔNES PIQUE-ASSIETTES

**Sergio Ruffato et Bénédicte Hanot**
Sculptures et photos. Finissage mer. 23 à 19h.
*Jusqu'au 26/09. Ateliers Agora (2 place Thiers, Eyguières). Mar-sam 10h-12h & 15h-19h*

**Septembre en Mer — Art et eau**
4e édition de l'opération artistique consacrée à l'eau comme source d'inspiration. Vernissage ven. 18 à 18h.
*Jusqu'au 30/10. Thermes Sextius (55 avenue des Thermes, Aix-en-Pce). Lun-ven 9h-17h*

**Septembre en Mer — Bernrad Royo - *La Mer à Port-de-Bouc, un métier, une passion, un avenir***
Photos. Vernissage ven. 18 à partir de 18h30.
*Jusqu'au 30/09. Galerie L'Atalante (Cinéma Le Méliès - 12 rue Denis Papin, Port-de-Bouc). Tlj 11h-23h*

**Le Paysage provençal, entre héritage antique et renouveau de l'An Mil**
L'évolution du paysage provençal aux premiers siècles du Moyen Âge.Vernissage sam. 19 à partir de 10h, dans le cadre des Journées du Patrimoine.
*Du 19/09 au 20/11. Abbaye de Montmajour (Route de Fontvieille, Arles). Tlj 10h-18h30. 5,50/7,50 € (gratuit pour les moins de 18 ans)*

**A.Clif - *Mises en boîte au fil du temps...***
Photos et peintures. Vernissage ven. 25 de 18h30 à 20h30.
*Du 25/09 au 10/10. Showroom chez Isabelle et François Jaujard (15 avenue Mirabeau, Trets). Horaires NC*

**Brandon Opalka - *The Road to Hell is paved with good intentions***
Street-art. Vernissage sam. 26 à partir de 18h30.
*Du 26/09 au 17/10. LHoste Art Contemporain (7 rue de l'Hoste, Arles). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 06 02 65 01 83*

## EVÉNEMENTS

**In Situ 1.0 : dans la ville**
10e édition de la manifestation consacrée au land art et au street art proposée par l'association Cultures Nomades Production. Œuvres de Bernard Murigneux, Marion Pédebernade, Patricia Cunha, Dipo, Waterlili, Emeline Guillaud, Jérôme Leyre, Cédric Lollia, Dëone, Nathalie Fieno et Virginie Maillot dans le centre-ville d'Arles et au Sambuc.
*Jusqu'au 30/09. Centre-ville d'Arles. Gratuit. Rens. 04 90 49 89 10*

**Rencontres de la photographie d'Arles**
46e édition du prestigieux festival de la photographie. 50 expositions dans toute la ville : Walker Evans, Stephen Shore, Toon Michiels, Sandro Miller, Raymond Hains, Vincent Ferrané...
*Jusqu'au 20/09. Arles. 10h-19h30. Journée : 24/29 €. Forfait : 26/31 €. Rens. www.rencontres-arles.com*

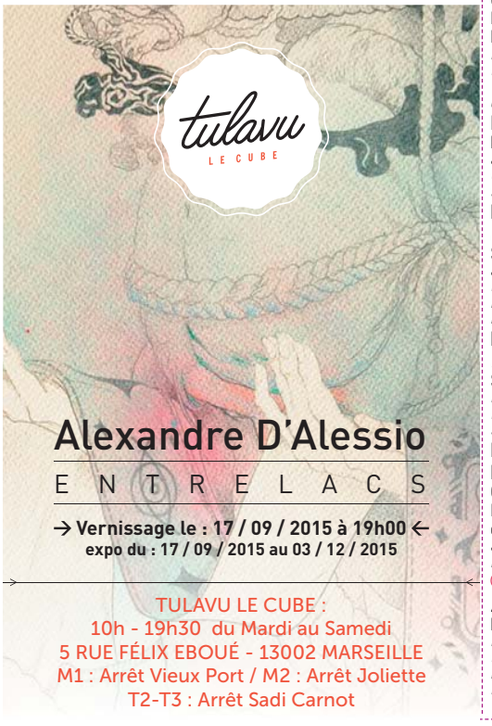
**Septembre de la Céramique et du Verre**
3e édition de la manifestation, qui invite cette année Elmar Trenkwalder et Fabienne Yvert.
*Jusqu'au 15/10. Les Baux-de-Provence. Rens. 04 90 54 34 39*

**Balades et découvertes à Puyloubier**
Visite commentée de l'exposition au Domaine de Saint-Ser avec les artistes, suivie à 18h par l'inauguration d'une œuvre sculpturale de Frédérique Nalbandian à l'Eglise Sainte-Marie. Visites proposées par Voyons Voir, dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine.
*Samedi 19/09 à 16h. Domaine de Saint-Ser (Puyloubier). Gratuit (cocktail offert). Rens. www.voyonsvoir.org*

## EXPOSITIONS

**Asian Spring**
Artistes de l'Est offrant un regard engagé sur les grandes mutations de leur société : Chen Jiagang, Du Zhenjun, Huang Yan, Ru Xiaofan, Yun Ayoung, Choi Xooang, Zhang Huan, Cang Xin, Almagul Menlibayeva... Commissariat : Véronique Maxé et Flore Durand.
*Jusqu'au 19/09. Hôtel de Gallifet (52 Rue Cardinale, Aix-en-Pce). Mer-sam 12h-18h. 2/4 €*

**Christiane Robin, Jean Barak et Jean-Claude Carbonne - *Danse contemporaine en Pays d'Aix***
Photos. Avec aussi les trente ans du Ballet Preljocaj en vidéo.
*Jusqu'au 19/09. Galerie Zola (Cité du Livre - 8/10 rue des Allumettes, Aix-en-*

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

*Pse). Mar-sam 10h-19h*

**François de Asis - *Métamorphose du lieu, la peinture du paysage***
Peintures.
*Jusqu'au 19/09. Galerie Vincent Bercker (10 rue Matheron, Aix-en-Pce). Mer-ven 15h-19h + sam 10h-12h30 & 15h-19h*

**Wunderkammer II**
Exposition évolutive. Œuvres de Baoyang Chen, François Delebecque, Marie Hugo, Matthias Olmeta, Francesco Pergolesi, Madame Huit, Salvatore Puglia, Clémentine Schneidermann et Laure Vasconi.
*Jusqu'au 19/09. Galerie Huit (8 rue de la Calade, Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-19h + sur RDV au 06 82 04 39 60 ou à contact@galeriehuit.com*

**Canaletto. *Rome, Londres, Venise. Le triomphe de la lumière***
Peintures. Commissariat général : Dr. Bozena Anna Kowalczyk, spécialiste de la peinture vénitienne du XVIIIe siècle.
*Jusqu'au 20/09. Hôtel de Caumont (3 rue Joseph Cabassol, Aix-en-Pce). Tlj 10h-19h (Nocturnes les mardis jusqu'à 21h30)*

**Corine Glaich et Marie Line Fouassier - *Sources***
Sculptures proposées par l'association d'Elles et de Pierres, dans le cadre des Journées du Patrimoine.
*Les 19 & 20/09. Jardins de la Bastide Romégas (3992 Chemin De Saint Donat, Aix-en-Pce). 10h-13h & 15h-19h. 4 € (gratuit pour les enfants)*

**François de Asis - *Barrage Zola et Route de Lagnes***
Peintures.
*Jusqu'au 20/09. Bastide du Jas de Bouffan (17 route de Galice, Aix-en-Pce). Tlj, 10h30-18h*

**François de Asis - *Cathédrale Saint-Sauveur et Barrage Zola***
Peintures.
*Jusqu'au 20/09. Atelier de Cézanne (9 avenue Paul Cézane, Aix-en-Pce). Tlj, 10h-12h30 & 14h-18h*

**François de Asis - *Collines à Saint-Marc-Jaumegarde et Venise***
Peintures.
*Jusqu'au 20/09. Office de Tourisme d'Aix-en-Provence (300 avenue Giuseppe Verdi, Aix-en-Pce). Lun-sam 8h30-20h + dim 10h-13h & 14h-18h*

**Gary Rough - *Il y a toujours quelque chose***
Peintures.
*Jusqu'au 20/09. IFF (5 place de la Libération, Martigues). Sam-dim 15h-19h + sur RDV à mail@galerie.iff.com*

**Il fait beau, je sors**
Proposition de quatre étudiants de l'Ecole Nationale Supérieure de la Photographie à partir des œuvres du Centre National des Arts Plastiques (Lynne Cohen, John Hilliard, Douglas Huebler, Peter Hutchinson, Edouard Levé, Walter Pfeiffer, Paola Pivi, Pierre Reimer, Haim Steinbach, Taroop & Glabel, Shopi Ueda et Erwin Wurm).
*Jusqu'au 20/09. Galeries de l'Ecole nationale supérieure de la Photographie (16 rue des Arènes, Arles). Tlj 10h-13h & 14h-19h*

**Voies Off — Karolin Klüppel - *Mädchenland***
Photos sur les murs des immeubles.
*Jusqu'au 20/09. Quartier Griffeuille (Arles). 7j/7, 24h/24. Gratuit (plein air)*

**L'Art à l'image d'un monde en transition**
Sculptures et peintures. Œuvres de Pierre-Alban Vèque, Malibo, Camille Frossard, Flow et Elisabeth Dinardo.
*Jusqu'au 20/09. Espace 361° (2 rue de l'Annonciade, Aix-en-Pce). Lun-jeu 10h-19h + ven-sam 10h-22h + dim 14h30-19h*

**La Recherche de l'art**
Photos et dessins de Florian Da Silva, Célia Honoré, Margot Laurens et Vincent Marcq.
*Jusqu'au 20/09. Galeries de l'Ecole nationale supérieure de la Photographie (16 rue des Arènes, Arles). Tlj 10h-13h & 14h-19h*

**Les dessins de Van Gogh : influences et innovations / Roni Horn - *Butterfly to Oblivion* / Tabaimo - *Ataisei-josei***
Toiles, dessins / art contemporain. Commissariat : Sjaar van Heugten (Van Gogh) et Bice Cruiser (Horn).
*Jusqu'au 20/09. Fondation Vincent Van Gogh (35 rue du Docteur Fanton, Arles). Mar-dim 11h-19h. 4/7/9 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Thierry Valencin Photographie**
Photos.
*Jusqu'au 20/09. Galerie Iso (3 rue du Palais, Arles). Tlj, 11h-13h et 15h-21h*

**Une attention particulière**
Sélection de 4 étudiants de la promotion 2015 de l'ENSP (Ecole nationale supérieure de la Photographie d'Arles).
*Jusqu'au 20/09. Couvent Saint Césaire (Rue Théophile Rives, Arles). Tlj 10h-19h30*

**Huguette Houlmière**
Peintures et sculptures.
*Jusqu'au 25/09. Musée des Arts et Traditions Populaires Albert Reynaud (14 rue Covet, Marignane). Tlj 9h-12h & 14h-17h*

**Françoise Arnaud-Ramond et Jean Jaillon alias Iris - *Entre rêve et réalité***
Peintures et sculptures.
*Jusqu'au 26/09. Espace culturel Robert de Lamanon (120 rue Lafayette, Salon-de-Pce). Lun-sam 14h-18h + mer & sam 10h-12h*

**Claire Camous + Kleber Matheus**
Œuvres proposées en intérieur et en extérieur par Voyons Voir.
*Jusqu'au 28/09. Jardin des 5 sens et des Formes premières (220 Chemin de la Repentance - Saint-Marc-Jaumegarde, Aix-en-Pce). Sam-lun 14h-19h*

**Jacques Mandelbrojt - *Le Temps virtuel de la peinture***
Peintures à axe de temps et vidéos.
*Du 21 au 28/09. Fondation Vasarely (Avenue Marcel Pagnol, Aix-en-Pce). Tlj, 10h-18h*

**CIYO**
Peintures.
*Jusqu'au 29/09. Bibliothèque de la Halle aux Grains (Place de l'Hôtel de Ville, Aix-en-Pce). Mar, jeu & sam 9h-13h & 14h-18h + mer & ven 14h-18h*

**Les FYS / Rétrospective des 35 ans du Festival International de Piano / Danielle Doucet**
Groupe de quatre jeunes artistes, étudiants en Arts Plastiques à la Faculté de Lettres d'Aix-en-Provence / Photos / Peintures.
*Jusqu'au 30/09. Musée de La Roque d'Anthéron (13 cours Foch). Mar 9h-12h + mer-dim 10h-12h & 14h30-18h. 2/4 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Matthieu Pilaud et gethan&myles**
Installations in situ proposées par Voyons Voir.
*Jusqu'au 30/09. Domaine de Saint-Ser (Avenue Cézanne - D17, Puyloubier). Tlj 10h-13h & 15h-19h*

**Serge Plagnol - *Suite pour Silvacane. Intérieur Extérieur***
Peintures.
*Jusqu'au 30/09. Abbaye de Silvacane (Rout départementale 561, La Roque-d'Anthéron). Mar-dim 10h-13h & 14h-17h. 6/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)*

**Tristan Zilberman - *Un pont c'est tout***
Photos.
*Jusqu'au 30/09. Galerie Fontaine Obscure (24 avenue Henri Poncet, Aix-en-Pce). Mar-ven 15h-19h + sam 10h-12h*

**Le Portrait**
Peintures et dessins des XXe et XXIe siècles, extraits de la collection de l'artothèque d'AMA..
*Jusqu'au 2/10. La Case à Palabres (44 rue Pontis, Salon-de-Pce). Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-00h*

**La Vie à Vitrolles en 14-18**
Documents d'archives (photos, lettres, souvenirs écrits...).
*Du 19/09 au 3/10. Centre Cuturel George Sand (Place de Provence, Vitrolles). Lun-sam 8h30-19h*

**Vauvenargues**
Expo consacrée au philosophe et moraliste aixois Luc de Clapiers, Marquis de Vauvenargues.
*Du 16/09 au 3/10. Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (8-10 rue des Allumettes, Aix-en-Pce). Mar-sam 10h-19h*

**A bruit secret**
Trésors de la collection du Cirva - Centre international de recherche sur le verre et les arts plastiques. Œuvres de Andréa Branzi, Giuseppe Caccavale, Richard Deacon et Bill Wooddrow, Erik Dietman, Marie Ducaté, Garouste et Bonetti, Paul-Armand Gette, Jean-Luc Moulene, Nestor Perkal, Pucci de Rossi, Tom Shannon, Jana Sterbak et Françoise Vergier.
*Jusqu'au 4/10. Pavillon de Vendôme (13 rue de la Molle / 32 rue Célony, Aix-en-Pce). Tlj (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h*

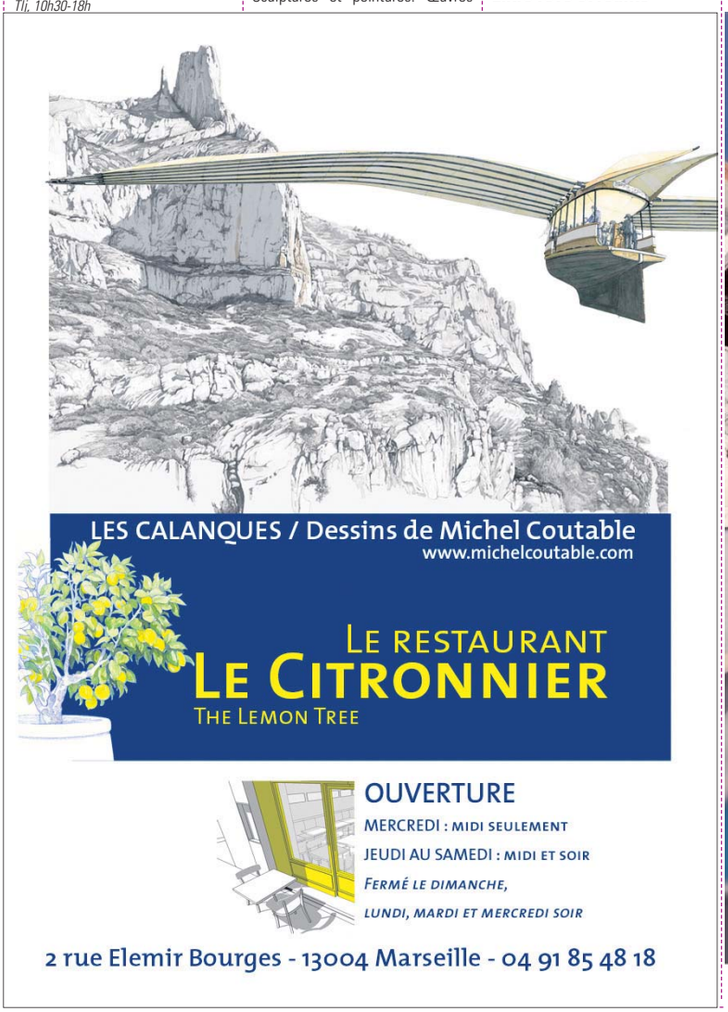
**Le Domaine des murmures**
Parcours sensoriel avec dispositifs d'écoute, «machines à sons», vidéos, installations et objets. Œuvres de Bertille Bak, Dominique Blais, Pierre-Laurent Cassière, Marie Chéné & Pascal Messaoudi, François Cys, Bertrand Garenne, jetant&myles, Laurent Gongora, Mathias Isouard, Grégoire Lauvin & Peter Sinclair, Thierry Mouillé et Emmanuel Rivière.
*Jusqu'au 4/10. Domaine départemental du Château d'Avignon (Route départementale 570, Les Saintes-Maries-de-la-Mer). Mer-dim 9h45-17h30. 2/4 € (gratuit pour les moins de 18 ans)*

**A la découverte de la sculpture sonore...**
Exposition sonore interactive proposée par le collectif d'artistes Philemoi, dans le cadre de la Fête de la Science.
*Du 29/09 au 10/10. Bibliothèque de Salon-de-Provence (Boulevard Aristide Briand, Salon-de-Pce). Mar & jeu-ven 13h-19h + mer 10h-12h & 13h-19h + sam 10h-12h30 & 13h30-17h*

**Angèle Godoy, Ciyo et Teora - *Figurations croisées***
Peintures et collages.
*Jusqu'au 16/10. La Mareschale (27 avenue de Tübingen, Aix-en-Pce). Lun-ven 9h-18h*

**Baptistine Mésange**
Dessins enfantins.
*Jusqu'au 17/10. Librairie Oh ! Les Papilles (25 rue des Cordeliers, Aix-en-Pce). Mar-sam 10h-19h*

**Origines. Permanences et métamorphoses de la société aixoise (1680-1720)**
Archives et travail iconographique.
*Jusqu'au 17/10. Cité du Livre / Rue Jacques Lacarrière (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-Pce). Lun 8h-18h + mar-sam 8h-19h*

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

**Icônes américaines, chefs-d'œuvre du San Francisco Museum of Modern Art et de la Collection Fisher**
Œuvres de Andy Warhol, Sol LeWitt, Alexander Calder, Cy Twombly, Roy Lichtenstein, Chuck Close...
*Jusqu'au 18/10. Musée Granet (Place Saint-Jean de Malte, Aix-en-Pce). Mar-dim 10h-19h. 0/6/8 € (entrée libre le 1er dimanche du mois)*

**Le Mois de la femme artiste**
Expo collective.
*Du 29/09 au 24/10. Galerie ESDAC (29 rue Lisse des Cordeliers, Aix-en-Pce). Mar-sam 15h-19h*

**Croquer**
Exposition collective consacrée au dessin, dans le cadre du salon international du dessin contemporain Paréidolie #2. Œuvres de Silène Audibert, Jean Bellissen, Dominique Castell, Caroline Challan Belval, Gabrielle Conilh de Beyssac, Jules Guissart, Laure Jacinto, Delphine Mogarra, Delphine Poitevin, Charlotte Pringuey-Cessac, Yves Schemoul. Commissariat : Christiane Courbon.
*Jusqu'au 31/10. MAC Arteum (Route Nationale 7, Châteauneuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 42 58 61 53 ou à mac.arteum@gmail.com. 0/3,50 €*

**Sean Scully - *Different Places***
Peintures, dessins et une sculpture monumentale en extérieur.
*Jusqu'au 31/10. Château La Coste (2750 route de la Cride, Le Puy-Sainte-Réparade). Tlj, 10h-18h*

**De Scappino à Scapin... La commedia dell'arte**
Art santonnier. Figurines. A l'occasion d'Argilla.
*Jusqu'au 1/11. Cité de l'Art santonnier - Thérèse Neveu (4 Cour de Clastres, Aubagne). Mar-dim 10h-12h & 14h-18h*

**1914-1918. Jacques Rivière, André Gide et Alain Fournier, trois amis de Saint-John Perse**
Archives. Conception : Jean-Pierre Prévost.
*Jusqu'au 7/11. Fondation Saint John Perse (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-Pce). Mar-sam 14h-18h*

**Baltasar Dürrbach - *All Friends***
Peintures et dessins.
*Jusqu'au 28/11. Flair Galerie (11 rue de la Calade, Arles). Mer-sam 11h-13h & 15h-19h + sur RDV au 06 20 75 13 58 ou à contact@flairgalerie.com*

**Artistes du GRAV et Michel Paysant - *L'Œil phénomène***
Œuvres optiques. GRAV : Horacio Garcia-Rossi, Julio La Parc, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein et Yvaral. Commissariat : Michel Menu.
*Jusqu'au 31/12. Fondation Vasarely (Avenue Marcel Pagnol, Aix-en-Pce). Tlj, 10h-18h. 4/6/9 €*

**Gonzalo More, Bernard Plossu et Juan-Carlos Belon Lemoine - *Le Recoin... El Rincón***
Photos.
*Jusqu'au 31/12. La Non-Maison (22 rue Pavillon, Aix-en-Pce). Jeu-sam 14h-18h + sur rendez-vous au 07 61 67 32 86*

**Michel-Ange, Léonard de Vinci, Raphaël. Les Géants de la Renaissance**
Spectacle multimédia réalisé par Gianfranco Iannuzzi, Renato Gatto et Massimiliano Siccardi.
*Jusqu'au 3/01 2016. Carrières de Lumières (Route de Maillane, Les Baux-de-Provence). Tlj 9h30-19h (10h-18h du 1/10 au 3/01). 8,50/10,50 € (gratuit pour les - de 7 ans et les invalides)*

**Oser la photographie**
50 ans d'une collection d'avant-garde. Œuvres de Ansel Adams, Richard Avedon, Cecil Beaton, Peter Beard, Denis Brihat, Jean Dieuzaide, Etienne Carjat, Robert Doisneau, Lucien Hervé, Izis, Germaine Krull, Thérèse Le Prat, Dora Maar, Man Ray, Emmanuel Sougez, Paul Strand, André Vigneau, Edward Weston, Brassaï, Edouard Boubat, Henri Cartier-Bresson, Denise Colomb, Imogen Cunningham, Mimmo Jodice, André Kertész, William Klein, Sarah Moon, Bernard Plossu, Willy Ronis, Jeanloup Sieff, André Villers? ? ?.
*Jusqu'au 3/01 2016. Musée Réattu (10 rue du Grand Prieuré, Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/5/7 € (Gratuit le 1er dimanche de chaque mois)*

**Des photographies dans les dossiers - Pièces à conviction**
Carte blanche à Mathieu Pernot : photos des fonds des Archives départementales.
*Du 16/09 au 30/01/2016. Centre aixois des Archives Départementales (25 allée de Philadelphie, Aix-en-Pce). Lun-sam 9h-18h (fermé le mardi matin)*

## RÉGION PACA
### PIQUE-ASSIETTES

**Pierre Mabille - *Liquider les contours***
Peintures. Vernissage ven. 18 de 18h à 21h.
*Du 18/09 au 8/11. Villa Tamaris (Avenue de la Grande Maison, La-Seyne-sur-Mer, 83). Mar-dim 14h-18h30*

## EXPOSITIONS

**Laureline Galliot et Mathieu Peyroulet Ghilini - *Double Play !***
Installations, dessins, collages.
*Jusqu'au 19/09. Espace d'Art Le Moulin (8 avenue Aristide Briand, La Valette-du-Var, 83). Mar-ven 15h-18h + sam 14h30-18h30 + le matin sur RDV au 04 94 23 39 49 ou à lemoulin@lavalette83.fr*

**Michel Pacha et son rêve d'Orient**
Hommage au créateur de Tamaris.
*Jusqu'au 20/09. Villa Tamaris (Avenue de la Grande Maison, La-Seyne-sur-Mer, 83). Mar-dim 14h-18h30*

**Les Sons du Lub' vous envoient balader : Quinzaine Oaïstern — Sur la piste du Oaïstern : Joë Hamman et les premiers westerns européens**
Portraits, photos des tournages, affiches, scénario...
*Jusqu'au 23/09. Bibliothèque de La Tour d'Aigues (La Tour-d'Aigues, 84). Mar 9h30-12h & 16h30-18h30 + mer 9h30-12h & 15h-18h30 + ven 16h30-18h30 + sam 9h30-12h30*

**Jean-Noël Le Junter**
Peintures.
*Jusqu'au 24/09. Galerie Le Patio (Quai du Levant, Sanary-sur-Mer, 83). Tlj 10h-13h & 14h30-19h*

**Marie-Claude Lamarche - *Entre ombre et lumière***
Peintures.
*Jusqu'au 25/09. Galerie Cravéro (Parc Cravéro, Le Pradet, 83). Lun-mer 15h-18h + jeu-ven 10h-12h & 15h-18h*

**Marc Riboud - *I comme Image***
Photos.
*Jusqu'au 26/09. Maison de la Photographie (Place du Globe, Toulon, 83). Mar-sam 12h-18h*

**Nicolas Espinasse - *Paysages transcendantaux***
Photos.
*Jusqu'au 26/09. Galerie du Parcours de l'Art (69 rue Bonneterie, Avignon, 84). Mar-ven 14h-18h + sam 15h-18h*

**Trans'Arts**
9e édition de l'exposition collective : peintures, sculptures et photos sur le thème «Escales... à Venise». Œuvres de Francis Chapus, Phil Billen, Valérie Maffre, Serge Castillo, Cécile de Kock, Michel Giuliano, Christel Schlierkamp, Richard Arena, Pia Bauer.
*Jusqu'au 26/09. Demeure Sellier (46 rue Nationale, Cogolin, 83). Lun-sam 9h30-12h30 & 15h-18h30*

**Visibles / Invisibles. L'Afrique urbaine et ses marges**
15 artistes contemporains majeurs issus d'Afrique : peintures, photos, vidéos, sculptures... de William Kentridge, Sammy Baloji, Nyaba Léon Ouédraogo, Dawit Abebe, Malik Njemi, Andrew Esiebo, Michael Tsegaye, Mouna Karray, Jodi Bieber, Nadja Makhlouf, Deborah Bell, Ransome Stanley, Clay Apenouvon, Berry Bickle, Alex Burke et Nadja Makhlouf. Commissariat : Olivier Sultan.
*Jusqu'au 26/09. Fondation Jean-Paul Blachère (384 avenue des Argiles, Apt. 84). Mar-sam 14h-18h30*

**Eclats d'art**
Expo proposée par l'Espace Castillon.
*Jusqu'au 27/09. Espace Saint-Nazaire (Rue Joseph Courrau, Sanary-sur-Mer, 83). Mar-dim 10h-12h30 & 15h-19h*

**Expos Design Parade 10**
Expositions à l'occasion du 10e festival international de design. Concours designers : Ying Chang, Max Frommeld & Arno Mathies, Marième Huissoud, Maxime Loiseau, Christophe Machet, Arnout Meljet, Anne-Charlotte Piot & Maureen Barbette, Samy Rio, Els Woldhek & Georgi Manassiev.
*Jusqu'au 27/09. Villa Noailles (Montée Noailles, Hyères, 83). Tlj (sf mar) 14h-19h + ven 16h-22h*

**Villissima ! Des artistes et des villes**
Dessins, gravures, peintures, sculptures, installations, vidéo et cinéma, musique, littérature. Œuvres de Nicolas Aiello, Brian Alfred, Philippe Apeloig, Renaud Auguste, Dormeuil, Neal Beggs, Mohamed Bourouissa, Andrea Branzi, Armelle Caron, Thierry Cohen, Jordi Colomer, Tony Cragg, Alain Declercq, Joana Hadjithomas & Khalil Joreige, Mazen Kerbaj, Bodys Isek Kingelez, Rem Koolhaas, Julia Montilla, Rajak Ohanian, Mathieu Pernot, Francesco Pignatelli, Francesc Ruiz, Patricia Shannon, Greg Shaw, Pierre di Sciull, Alexey Titarenko, UG, Hema Upadhyay, Chris Ware, Mehdi Zannad... Commissariat : Guillaume Montsaingeon.
*Jusqu'au 27/09. Hôtel des Arts (236 Boulevard Général Leclerc, Toulon, 83). Mar-dim 10h-18h*

**Les Poissons**
Œuvres de Cécile Colombo, Aline Eichner, Hervé Maury, Napo, Kaza, Martine Royer et Sylvie Serre.
*Jusqu'au 29/09. Espace Castillon (22 rue Paul Landrin, Toulon, 83). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h*

**Anne-Marie Jeanjean et Inés Wickmann - *Dialogue d'imaginaires***
Assemblages, textes, objets et vidéos.
*Jusqu'au 30/09. Centre Européen de Poésie (4-6 rue Figuière, Avignon, 84). Mar-sam 12h-18h30*

**Clin d'œil sur les collections**
Présentation des collections autour de trois thèmes : l'Italie (Francesco Granacci, Massimo Stanzioni, Pierre-Jacques Volaire, Félix Ziem, Fabius Brest, Edouard Steichen, Gilles Ehrmann, Alain Gualin...), la photographie (Urs Lüthi, Patrick Tosani, Georges Rousse, Arnulf Rainer, Victor Burgin...) et l'art américain (Dennis Oppenheim, Douglas Huebler, Sol LeWitt, Donald Judd, Michelle Stuart, Ron Gorchov, Pat Steir, Connie Beckley...).
*Jusqu'au 30/09. Musée d'Art de Toulon (113 Boulevard Général Leclerc, 83). Mar-dim 12h-18h*

**Patrice Chéreau, un musée imaginaire**
Hommage au monstre sacré du théâtre, de l'opéra et du cinéma. Œuvres de Marina Abramovic, Antonin Artaud, Francis Bacon, Jean-Michel Basquiat, Hans Bellmer, Christian Boltanski, Jacques-Louis David, Berlinde De Bruyckere, Eugène Delacroix, Georges de La Tour, Duane Michals, Jean Dubuffet, Théodore Géricault, Alberto Giacometti, Nan Goldin, Douglas Gordon, Edward Hopper, Roni Horn, René Magritte, Robert Mapplethorpe, Yan Pei-Ming, Pablo Picasso, Pierre-Auguste Renoir, Gerhard Richter, Andres Serrano, Cy Twombly, Vincent Van Gogh, Jacques Villeglé...
*Jusqu'au 11/10. Collection Lambert (5 rue Violette, Avignon, 84). Tlj 11h-19h. 8/10 €*

**Ruta Jusionyte**
Sculptures et peintures.
*Jusqu'au 11/10. Galerie 22 (267 route de Gordes, Coustellet, Cabrières-d'Avignon, 84). Mer-dim 10h30-12h30 & 15h-19h*

**De la ligne au point**
Sculptures et installations. Œuvres de Parvine Curie, Karl Heinz Diegner, Regina Falkenberg, Odile de Frayssinet, Daniel Grobet, Thomas Gromas, Francis Guerrier, Tetsuo Harada, Albert Hettinger, Jordi, Sophie Lavaux, Marc Nucera, Patrice Poutout, Thoma Ryse, Vera Roehm, Jacques Salles, Xavier Spatafora, Etienne Viard et Makhi Xenakis.
*Jusqu'au 15/10. La Bastide Rose / Fondation Salinger (99 Chemin des Croupières, Le Thor, 84). Tlj (sf mar) 14h30-19h. 3/5 € (gratuit pour les moins de 10 ans)*

**Marcus Kreiss - *Trucks***
Dessins.
*Jusqu'au 15/10. Chambre avec vue - Galerie Kamila Regent (Rue de la Bourgade, Saignon, 84). Lun-sam 10h-19h*

**36-15 et Guillaume Mathivet - *Regards croisés***
*Du 25/09 au 17/10. Le Metaxu (Place du Globe, Toulon, 83). Mer 13h-19h + ven 14h-22h + sam 18h-22h*

**David Evrard**
Installations de l'artiste en résidence.
*Jusqu'au 17/10. Le Metaxu (Place du Globe, Toulon, 83). Mer 13h-19h + ven 14h-22h + sam 18h-22h*

**Art urbain, ici et ailleurs**
Peintures de Jamila Hamaïda, HaroldMak & Magali Savary, et photos de Bazou Garcia & Thibault Pernin.
*Jusqu'au 24/10. Le Bazar du Lézard (19 rue des Lanciers, Brignoles, 83). Mar & ven 15h-18h30 + mer & sam 10h-12h30 & 15h-19h*

JOURNÉE D'ELISA
Dimanche 20 septembre
à Ceyreste de 8h à 21h

**Venez et participez aux différentes animations, ateliers sportifs, artistiques et créatifs.**

Fonds reversés à l'association **«Sourire à la vie»** (Accompagnement des enfants malades du cancer).
Restauration sur place.

VENTILO

journées européennes du patrimoine 2015

BALADES
ART ET PAYSAGE
EN PAYS D'AIX

18, 19 et 20 septembre 2015

Marseille
Puyloubier
Saint-Marc-Jaumegarde

visites, expositions, ateliers
www.voyonsvoir.org
04 42 38 73 46

VOYONS VOIR

voyons voir | art contemporain et territoire

FESTIVAL KINOVISIONS

# L'Allemagne en automne

Force est de constater que la production cinématographique allemande souffre trop souvent à l'étranger d'une image qui s'éloigne, années après années, de la beauté réelle des films actuellement réalisés. Une injustice que vient réparer la première édition de KinoVisions, festival en langue allemande qui œuvre à la diffusion des productions d'outre-Rhin.

L'industrie cinématographique n'est jamais à une contradiction près. Celles de l'Allemagne sont toutefois saisissantes : voici un pays européen dont le nombre de films produits annuellement est au moins aussi important que celui de la France, pourtant copieusement citée en référence quant à son dynamisme cinématographique. Le système de financements des films, outre-Rhin, est quant à lui particulièrement performant et, malgré un très faible nombre de salles projetant un cinéma d'auteur, l'impact de la chaîne franco-allemande Arte a sans doute joué un rôle majeur dans la diffusion du cinéma allemand en Europe. Or, ce dernier peine magistralement à dépasser les limites nationales, malgré quelques opus qui, ces dernières années, sont parvenus à exciter notre curiosité, de *Phoenix* à *Chemins de croix*. Une jeune équipe décide ainsi de participer à une meilleure connaissance du cinéma allemand, en proposant la première édition du festival KinoVisions : du 23 au 27 septembre, à la Criée, au Gyptis et aux Variétés, la manifestation proposera un rapide mais passionnant panorama de la création outre-Rhin. L'instant magique de ces cinq jours reste sans conteste la présence de la sublime actrice et réalisatrice Hanna Schygulla — dont le parcours a régulièrement croisé la cité phocéenne —, marraine de cette édition. En trois temps forts, un ciné-spectacle, la projection de ses propres films et de deux chefs-d'œuvre de Fassbinder, et une master-class au Gyptis, nul doute que la présence de cette icône du Nouveau Cinéma Allemand illuminera largement la manifestation. Enfin, parmi les films contemporains allemands qui seront à l'honneur de cette première édition, citons les excellents *Le Petit Homme* et *On est jeunes. On est forts.*, parfaits reflets du dynamisme d'une cinématographie complexe sur laquelle il serait grand temps de se pencher.

*Le Petit Homme* de Sudabeh Mortezai

Festival KinoVisions : du 23 au 27/09 à Marseille. Rens. : kinovisions.blogspot.fr

EMMANUEL VIGNE

## Séances spéciales et festivals du 16 au 29 septembre

Rendez-vous sur www.journalventilo.fr pour une mise à jour quotidienne !

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

## AVANT-PREMIÈRES

### Les Nouvelles Aventures d'Aladin

(complet)Comédie de Arthur Benzaquen (France - 2015 - 1h47), avec Kev Adams, Jean-Paul Rouve... Projection en présence de l'équipe du film

*Mer. 16 à 20h30. Prado (8e). 4,50/10,20 € (complet)*
*Mer. 16 à 19h30. Plan-de-Cne. 4/10,80 € (complet)*
*Mer. 16 à 18h. Cinéma CGR Studio Lumières (Vitrolles). 4/9,80 €*

### Le Grand Jour

Documentaire de Pascal Plisson (France - 2014 - 1h26). Projection en présence du réalisateur

*Ven. 18 à 20h. Madeleine (4e). 4/10,10 €*

### Premiers crus

Comédie dramatique de Jérôme Le Maire (France - 1h37), avec Gérard Lanvin, Jalil Lespert...

*Lun. 21 à 20h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 4/9,80 €*

### Une histoire de fou

Comédie dramatique de Robert Guédiguian (France - 2014 - 2h14), avec Syrus Shahidi, Simon Abkarian... Projections suivies d'un débat en présence de l'équipe du film

*Lun. 21 à 19h. Alhambra (16e). 3/5 €*
*Lun. 21 à 19h30. Chambord (8e). 5,50/8,60 €*
*Lun. 21 à 20h. Madeleine (4e). 4/10,10 €*
*Lun. 21 à 20h30. Variétés (1er). 4/10,80 €*
*Lun. 21 à 20h. Plan-de-Cne. 4/10,80 €*
*Lun. 21 à 18h55. Pagnol (Aubagne). 7,50 €*

### Everest

Film d'aventure de Baltasar Kormákur (Grande-Bretagne/Etats-Unis/Islande - 2015 - 2h02), avec Jason Clarke, Jake Gyllenhaal... Projection en 3D (VF)

*Mar. 22 à 19h25. Bonneveine (8e). 4,50/9,70 € (3D : + 2 €)*
*Mar. 22 à 19h10. 3 Palmes (11e). 4,50/10,70 € (3D : + 2 €)*
*Mar. 22 à 20h et 21h30. Plan-de-Cne. 4/10,80 € (3D : +3 €)*
*Mar. 22 à 20h. CGR Studio Lumières (Vitrolles). 4/9,80 € (3D : + 2,50 €)*
*Mar. 22 à 21h. Cézanne (Aix-en-Pce). 4/10 € (3D : + 2 €)*

### Demain

Documentaire de Cyril Dion et Mélanie Laurent (France - 2015 - 1h58). Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur

*Ven. 25 à 18h45. Pagnol (Aubagne). 4/10 €*

### Orage

Drame de Fabrice Camoin (France - 2015 - 1h23), avec Marina Foïs, Sami Bouajila... Projection en présence du réalisateur

*Ven. 25. Cinéma Coluche (Istres). 4/7,50 €*

### En mai fais ce qu'il te plaît

Drame de guerre de Christian Carion (France - 2014), avec August Diehl, Olivier Gourmet... Projection en présence du réalisateur

*Sam. 26 à 20h. Cézanne (Aix-en-Pce). 4/10 €*
*Lun. 28 à 20h. Prado (8e). 4,50/10,20 €*

### Hôtel Transylvanie 2

Film d'animation de de Genndy Tartakovsky (Etats-Unis - 1h29). Projection en 3D (VF)

*Dim. 27 à 11h15. Plan-de-Cne. 4/10,80 € (3D : +3 €)*

### ActOral — Before We Go

Documentaire de Jorge León (Belgique - 2014 - 1h22 - V.O.S.T). Projection en présence du réalisateur et de la chorégraphe Simone Aughterlony

*Lun. 28 à 20h30. Variétés (1er). 4,80/8 €*

### Une jeunesse allemande

Documentaire de Jean-Gabriel Périot (France - 2015 - 1h33). Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur, co-animé par Wilfried Meynet (Germanofilm) Claire Lasolle (co-responsable de Vidéodrome 2 et historienne)

*Lun. 28 à 20h. César (6e). 4,80/8 €*

## SÉANCES SPÉCIALES

### Amnésie ou le sens de l'histoire + Cosmogonie ou l'usage du monde

Deux documentaires de Chris Marker (1983 - 26' x 2). Dans le cadre du cycle «Le Grécité par Chris Marker»

*Du 16 au 18 à 15h. Cinémathèque Prosper Gnidzaz (Martigues). Entrée libre*

### L'Anoure

Ballet filmé : re-création de la pièce pour onze danseurs d'Angelin Preljocaj à partir du conte *La Voix perdue* de Pascal Quignard (1998 - 1h). Projection dans le cadre des Documentaires du Mercredi et des 30 ans du Ballet Preljocaj

*Mer. 16 à 16h. Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-Pce). Entrée libre*

### Azur et Asmar

Dessin animé de Michel Ocelot (France/Belgique/Espagne/Italie - 2006 - 1h39). Dès 3 ans

*Mer. 16 à 14h30 + sam. 19 à 11h + dim. 20 à 15h. Gyptis (3e). 2,50 €*

### Les Fables de Monsieur Renard

Six courts métrages d'animation de Lena von Döhren, Yawen Zheng, Evan Derushie, Lisa Matuszak et Fatemeh Goudarzi (2014 - 40'). Ciné-gourmand, dès 3 ans

*Mer. 16 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)*

### Kino Fada

Réunion du mouvement de cinéastes amateurs : projection de courts-métrages sur le thème « Détournement »

*Mer. 16 à 19h30. Equitable Café (54 cours Julien, 6e). Prix libre*

### Là-haut

Film d'animation de Pete Docter et Bob Peterson (Etats-Unis - 2009 - 1h35). Projection-goûter, dès 5 ans

*Mer. 16 à 14h30. Espace Gérard Philipe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 3/8 €. Goûter : 1 €. Réservation fortement conseillée au 04 42 48 52 31*
*Dim. 20 & mer. 23 à 14h30. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). 3,60/5,50 €. Goûter : 1 €. Réservation fortement conseillée au 04 42 11 02 10*

### Les Mille et une nuits

Intégrale de la trilogie dramatique de Miguel Gomes (Portugal/France/Allemagne/Suisse - 2015), avec Crista Alfaiate, Américo Silva... Avec *L'Inquiet* à 17h30, *Le Désolé* à 20h15, *L'Enchanté* à 22h30 et un buffet portugais à 19h30

*Mer. 16 à 17h30. Méliès (Port-de-Bouc). Pass 3 films : 9 € (+ buffet : 6 €)*

### Monsieur et Monsieur

Film d'animation de Bretislav Pojar et Miroslav Stepanek (République tchèque - 2006 - 47'). Dès 2 ans

*Mer. 16 à 16h30 + sam. 19 à 16h + dim. 20 à 11h. Gyptis (3e). 2,50 €*

### Rendez-vous à Atlit

Comédie dramatique de Shirel Amitaï (France/Israël - 2014 - 1h31), avec Géraldine Nakache, Judith Chemla... Dans le cadre des Mercredis Méditerranée

*Mer. 16 à 21h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 4/6,90 €*

### Semaine des luttes mexicaines. En route vers l'autonomie ! — Cheran, en route vers l'autonomie

Documentaire (45'). Projection en présence des réalisateurs

*Mer. 16 à 20h. Le Molotov (3 Place Paul Cézanne, 6e). Entrée libre*

### La Table tournante

Film d'animation de Paul Grimault et Jacques Demy (France - 1988 - 1h20). Séance jeune public dans l'atelier du Magicien Paul Grimault (dès 6 ans), dans le cadre du programme Kinetica

*Mer. 16 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 2 € (+ adhésion annuelle : 5 € pour les adultes accompagnants)*

### Les Arpenteurs du monde

Drame historique de Detlev Buck (Allemagne/Autriche - 2012 - 1h59), avec Albrecht Schuch, Baldanpurev Sambuu... Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Das Kino»

*Jeu. 17 à 20h30. La Case à Palabres (Salon-de-Pce). 4 €*

RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DE CAVAILLON

# Un dimanche à la campagne

Les cinémas La Cigale et le Fémina accueillent la douzième édition des Rencontres cinématographiques de Cavaillon pour un grand programme d'une quinzaine de films essentiellement hexagonaux, en présence d'invités de marque, de Jean-Pierre Marielle à Elie Wajeman.

Nous l'avons souvent évoqué dans ces colonnes, l'une des particularités du cinéma en France, concernant la diffusion, est le nombre infini de manifestations cinématographiques aux cinq coins de l'hexagone. De fait, la moindre ville, parfois le moindre village, possède bien souvent son propre festival, parfois de belle facture, au demeurant. Dont acte avec Cavaillon, dont l'association Ciné Plein Soleil propose la douzième édition des Rencontres cinématographiques presque exclusivement consacrées au cinéma français. Après l'avant-première, lors de la soirée d'ouverture, du dernier opus de Nanni Moretti, *Mia madre*, découvert au dernier Festival de Cannes, et dans lequel force est de reconnaître que le réalisateur retrouve une légère verdeur que l'on croyait perdue, ce sont près d'une quinzaine de films qui seront présentés, souvent en présence des réalisateurs ou d'invités, lors des trois journées qui suivront. Soulignons de prime abord le très bel hommage rendu à la réalisatrice d'origine islandaise Solveig Anspach, tristement disparue cet été, avec la projection de ses quatre films majeurs : *Haut les cœurs*, *Back Soon*, *Queen of Montreuil* et *Lulu femme nue*. L'actrice principale Didda Jonsdottir, tenant le rôle phare dans *Back Soon*, viendra par ailleurs présenter deux d'entre eux. Parmi les invités de marque, citons également l'ineffable Jean-Pierre Marielle, venu accompagner pour l'occasion quatre films majeurs de sa filmographie : *Que la fête commence* de Tavernier, *Calmos* de Blier, *Un moment d'égarement* de Berri et *C. comme la lune* de Joël Seria. Le lendemain, c'est Elie Wajeman qui traversera cette programmation, présentant en l'occurrence son dernier opus, *Les Anarchistes*.

*Mia madre* de Nanni Moretti

EMMANUEL VIGNE

Rencontres cinématographiques de Cavaillon : du 24 au 27/09 aux cinémas La Cigale et Le Femina.
Rens. : www.rencontrescine-cavaillon.fr

Recommandé par Ventilo

LE GROUPEMENT NATIONAL DES CINÉMAS DE RECHERCHE. JUSQU'AU 22/09 AU GYPTIS (136 RUE LOUBON, 3E). 4,50/5,50 €. RENS. 04 95 04 96 25 / WWW.LAFRICHE.ORG

**Mustang**
Drame de Deniz Gamze Ergüven (Turquie/France/Allemagne - 2014 - 1h37), avec Erol Afsin, Günes Nezihe Sensoy...
*Mer. 16 & dim. 20 à 19h30 + sam. 19 à 14h*

**Les Mille et une nuits - L'Enchanté**
Premier volet de la trilogie dramatique de Miguel Gomes (Portugal/France/Allemagne/Suisse - 2015 - 2h06), avec Crista Alfaiate, Américo Silva...
*Jeu. 17 à 19h30 + sam. 19 à 20h*

**Peace to Us in Our Dreams**
Drame de et avec Sharunas Bartas (Lituanie/France/Russie - 2015 - 1h47), avec Lora Kmieliauskaite, Ina Marija Bartaité... Projection en avant-première, en présence du réalisateur
*Ven. 18 à 19h30*

**Les Mille et une nuits - Le Désolé**
Deuxième volet de la trilogie dramatique de Miguel Gomes (Portugal/France/Allemagne/Suisse - 2015 - 2h12), avec Crista Alfaiate, Chico Chapas...
*Sam. 19 à 17h30*

**French Connection**
Polar urbain de William Friedkin (Etats-Unis - 1971 - 1h44), avec Gene Hackman, Roy Scheider...
*Dim. 20 à 17h + mar. 22 à 19h30*

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

**LES SONS DU LUB' VOUS ENVOIENT BALADER : QUINZAINE OAÏSTERN**
CINÉ-CONCERTS, EXPOSITIONS, PROJECTIONS, CONFÉRENCES & ANIMATIONS AUTOUR DE VIEUX WESTERNS TOURNÉS EN CAMARGUE AU DÉBUT DU SIÈCLE DERNIER. DU 19 AU 26/09 DANS LE LUBERON (84). RENS. WWW.ARCENSOLASSO.FR

**Pat Garrett et Billy le Kid**
Western de Sam Peckinpah (Etats-Unis - 1973 - 2h02), avec Bob Dylan, James Coburn... Projection en VF précédée à 20h par une lecture-spectacle autour de Calamity Jane
*Sam. 19 à 21h15. Château de la Tour d'Aigues. 5/6,50 €. Spectacle + film : 8/10 €. Rens. 04 90 07 50 33*

**Crin Blanc**
Film d'aventure de Albert Lamorisse (France - 1953 - 40'), avec Alain Emery, Jean-Pierre Grenier... Projection suivie d'un goûter de cow-boys
*Dim. 20/09 à 16h. Le Cigalon (Cucuron). 3,50/6,50 €*

**Oaïstern**
Ciné-concert autour des premiers westerns européens. Au programme : cinq courts muets tournés en Camargue entre 1910 et 1912 par Jean Durand et Joë Hamman, mis en musique en direct par Dj Luc Sky, Jagdish & Giorgio Munna, Les Alain Sous-Champ, Djam Deblues et Mutacion Nacion. Représentation suivie d'un balèti marseillais avec tous les musiciens du ciné-concert
*Sam. 26 à 20h. Château de Clapier (84). 8/12 € (gratuit pour les moins de 6 ans). Rens. 04 90 77 01 03*

**QUENTIN TARANTINO ET SES MODÈLES**
(RE)DÉCOUVERTE DES FILMS DE TARANTINO AVANT LA SORTIE DE SON DERNIER OPUS, *THE HATEFUL EIGHT*, MAIS AUSSI DE QUELQUES-UNS DES FILMS RÉALISÉS PAR LES CINÉASTES QUI L'ONT INSPIRÉ. JUSQU'AU 6/10 À L'INSTITUT DE L'IMAGE / CITÉ DU LIVRE (AIX-EN-PCE). 6/7 €. RENS. 04 42 26 81 82 / WWW.INSTITUT-IMAGE.ORG

**Les Douze Salopards**
Film de guerre de Robert Aldrich (Etats-Unis/Grande Bretagne - 1967 - 2h25), avec Lee Marvin, Ernest Borgnine...
*Mer. 16 & dim. 27 à 17h30 + sam. 26 à 18h + mar. 29 à 20h30*

**Jackie Brown**
Policier de Quentin Tarantino (Etats-Unis - 1997 - 2h30), avec Pam Grier, Samuel L. Jackson...
*Mer. 16 à 14h30 + jeu. 24 à 20h30 + ven. 25 à 14h*

**Shaft, les nuits rouges de Harlem**
Thirller de Gordon Parks (Etats-Unis - 1971 - 1h40), avec Richard Roundtree, Moses Gunn...
*Mer. 16 & lun. 28 à 20h30 + ven. 25 à 16h40*

**Bande à part**
Drame de Jean-Luc Godard (France - 1964 - 1h35), avec Anna Karina, Claude Brasseur...
*Jeu. 17 à 14h + lun. 21 à 16h45*

**Django**
Western de Sergio Corbucci (Italie/Espagne - 1966 - 1h27), avec Franco Nero, José Bodalo...
*Jeu. 17 à 20h30 + mer. 23 à 18h45 + jeu. 24 à 14h15*

**Reservoir Dogs**
Thriller de Quentin Tarantino (Etats-Unis - 1992 - 1h39), avec Harvey Keitel, Tim Roth...
*Jeu. 17 à 16h + ven. 25 à 20h30 + mar. 29 à 18h30*

**Four Rooms (Groom Service)**
Comédie à sketches de Allison Anders, Alexandre Rockwell, Robert Rodriguez et Quentin Tarantino (Etats-Unis - 1995 - 1h38), avec Tim Roth, Sammi Davis...
*Ven. 18 à 16h15 + ven. 25 à 18h30*

**Kill Bill vol. 1**
Film d'action de Quentin Tarantino (Etats-Unis - 2003 - 1h52 - V.O.S.T), avec Uma Thurman, Sonny Chiba...
*Ven. 18 à 20h30 + mer. 23 à 16h40*

**True Romance**
Thriller de Tony Scott (Etats-Unis - 1993 - 2h), avec Christian Slater, Patricia Arquette...
*Ven. 18 à 14h + jeu. 24 à 18h10 + sam. 26 à 21h + lun. 28 à 16h*

**Django Unchained**
Western de Quentin Tarantino (Etats-Unis - 2013 - 2h44), avec Jamie Foxx, Christoph Waltz...
*Sam. 19 & dim. 27 à 14h30 + mar. 22 à 20h30*

**Kill Bill vol. 2**
Film d'action de Quentin Tarantino (Etats-Unis - 2004 - 2h15 - V.O.S.T), avec Uma Thurman, David Carradine...
*Sam. 19 à 20h30*

**Inglorious Basterds**
Film de guerre de Quentin Tarantino (Etats-Unis/Allemagne - 2009 - 2h33), avec Brad Pitt, Mélanie Laurent...
*Dim. 20 & sam. 26 à 14h30 + lun. 21 à 20h40 + mar. 22 à 18h*

**Pulp Fiction**
Comédie ovniesque de Quentin Tarantina (Etats-Unis - 1994 - 2h29), avec John Travolta, Samuel L. Jackson...
*Dim. 20 à 17h30 + lun. 21 à 14h + mar. 22 à 20h50*

**Pour une poignée de dollars**
Western de Sergio Leone (Italie/Allemagne/Espagne - 1964 - 1h39), avec Clint Eastwood, Marianne Koch...
*Lun. 21 à 18h40 + lun. 28 à 14h*

**L'Auberge du dragon**
Film de sabre de King Hu (Taiwan - 1967 - 1h51), avec Shang Kuan Ling-feng, Hsu Feng...
*Mer. 23 à 14h30 + jeu. 24 à 16h + lun. 28 à 18h15*

**CINÉ PLEIN AIR**
20E ÉDITION DE L'ÉVÉNEMENT PROPOSÉ PAR TILT. PROJECTIONS GRATUITES EN PLEIN AIR À LA TOMBÉE DE LA NUIT. POUR PLUS DE CONFORT, N'OUBLIEZ PAS VOS CHAISES OU VOS COUSSINS. JUSQU'AU 19/09 À MARSEILLE. GRATUIT. RENS. 04 91 91 07 99 / WWW.CINETILT.ORG

**L'Histoire du chameau qui pleure**
Comédie dramatique de Byambasuren Davaa et Luigi Falorni (Mongolie/Allemagne - 2003 - 1h30 - VF), avec Byambasuren Davaa, Luigi Falorni...
*Ven. 18 à 20h15. Parc Longchamp (4e)*

**Justin de Marseille**
Drame de Maurice Tourneur (France - 1934 - 1h35), avec Antonin Berval, Pierre Larquey...
*Sam. 19 à 20h15. Place Bargemon (1er)*

**MARSEILLE RÉSONANCE**
QUINZAINE THÉMATIQUE QUESTIONNANT ET METTANT EN DIALOGUE LES MYTHES ET RÉALITÉS DE LA CITÉ PHOCÉENNE AUTOUR DE TROIS AXES. DU 17 AU 28/09 AU MUCEM - AUDITORIUM (ESPLANADE DU J4, 2E). GRATUIT. RENS. 04 84 35 13 13 / WWW.MUCEM.ORG

**Marseille entre les deux tours**
Documentaire de Michel Samson, Jean-Louis Comolli et Jean-Louis Porte (France - 2014 - 1h17)
*Ven. 18 à 20h30*

**Marseille, 1950-1970**
Films d'archives de Joseph Camusso
*Sam. 19 à 14h*

**Cinéaste amateur et professionnel du souvenir**
Ciné-concert de Jean-Marc Lamoure (textes et voix) et Nicolas Cante (piano préparé) à partir des films tournés par Joseph Camusso à Marseille entre 1950 et 1970
*Dim. 20 à 17h*

**KINOVISIONS**
PREMIER FESTIVAL DU CINÉMA EN LANGUE ALLEMANDE À MARSEILLE. DU 23 AU 27/09. RENS. KINOVISIONS.BLOGSPOT.FR

**Les Sœurs bien-aimées**
Drame de Dominik Graf (Allemagne/Autriche/Suisse - 2014 - 2h18), avec Hannah Herzsprung, Henriette Confurius... Projection en avant-première, en présence de l'acteur Florian Stetter
*Mer. 23 à 20h. Variétés (1er). 6 €*

**On est jeunes. On est forts**
Drame de Burhan Qurbani (Allemagne - 2014 - 2h03), avec Devid Striesow, Jonas Nay... Projection en avant-première
*Jeu. 24 à 21h. Variétés (1er). 6 €*

**Le Petit Homme**
Drame de Sudabeh Mortezai (Autriche - 2013 - 1h38), avec Ramasan Minkailov, Aslan Elbiev... Projection en présence de la réalisatrice et du producteur, Oliver Neumann
*Jeu. 24 à 19h. Variétés (1er). 6 €*

**Festival international de la caricature, du dessin de presse et de la satire de l'Estaque — Cavanna. Jusqu'à l'ultime seconde, j'écrirai**
Documentaire de Nina et Denis Robert (France - 2015 - 1h30). Projection en présence de Nina Robert, précédée à 18h du vernissage de l'exposition *50 couvertures de Charlie Hebdo*
*Jeu. 17 à 20h30. Alhambra (2 rue du Cinéma, 16e). 3/5 €*

**Kendji Girac**
Variétés latino : diffusion du concert à l'Olympia
*Jeu. 17 à 20h. Bonneveine (8e). Prix NC. Rens. 04 91 72 40 22*
*Jeu. 17 à 20h. Madeleine (4e). Prix NC. Rens. 0 892 696 696*
*Jeu. 17 à 20h et 22h. 3 Palmes (11e). Prix NC. Rens. 08 36 68 20 15*
*Jeu. 17 à 20h. Plan-de-Cgne. Prix NC. Rens. 08 92 69 66 96*
*Jeu. 17 à 20h. Cézanne (Aix-en-Pce). Prix NC. Rens. 08 92 68 72 70*

**Human**
Documentaire de Yann Arthus-Bertrand (France - 2015 - 3h11). Dès 15 ans
*Les 17, 18, 19, 25 & 26 à 19h + les 20 & 27 à 15h + le 23 à 14h. Villa Méditerranée (Esplanade du J4, 2e). Entrée libre*

**La Porte d'Anna**
Documentaire de P. Dumont et F. Hébrard (France - 2015 - 1h20). Projection en présence du réalisateur et d'Anaïs Einaudi (éducatrice spécialisée), précédée à 18h par la pièce *Le repas de famille* par la Cie Auguste Théâtre, dans le cadre de la Semaine du handicap et du vivre ensemble
*Jeu. 17 à 18h45. L'Odyssée (Fos-sur-Mer). Entrée libre*

**Semaine des luttes mexicaines. En route vers l'autonomie ! — Istmeño, le vent de la révolte**
Documentaire d'Alèssi Dell'Umbria (France/Mexique - 2014 - 1h54). Projection précédée à 18h par la présentation du livre de Georges Lapierre *Êtres ouragans* en présence de l'auteur et suivie d'un débat en présence du réalisateur dans le cadre de la Semaine des luttes mexicaines
*Jeu. 17 à 20h30. Ostau dau Pais Marselhès (18 rue de l'Olivier, 5e). Entrée libre*

**Serpico**
Film policier de Sidney Lumet (Etats-Unis/Italie - 1973 - 2h10), avec Al Pacino, John Randolph... Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «La corruption : leitmotiv du film policier»
*Jeu. 17 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 4 € (+ adhésion annuelle : 5 €)*

**La Bête humaine**
Drame de Jean Renoir (France - 1938 - 1h40), avec Jean Gabin, Simone Simon... *Projection précédée par le documentaire Un problème difficile. La reconstruction du viaduc de Caronte* (1947 - 20') dans le cadre d'une carte blanche à la médiathèque audiovisuelle de la SNCF à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine
*Ven. 18 à 19h. Cinéma Jean Renoir (Martigues). Projections + buffet : 10 €*

**Le Chemin d'Odette et Jean-Louis Bernezat**
Documentaire de Maryse Bergonzat (France - 2006 - 1h10). Projection en partenariat avec la Société des Explorateurs français
*Ven. 18 à 14h30 & 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €*

**Monte là-dessus**
Ciné-concert de Christian Pabœuf sur la comédie de Sam Taylor et Fred Newmeyer (Etats-Unis - 1923 - 1h10 - muet), avec Harold Lloyd... Projection précédée à 18h30 par le vernissage de l'exposition de Bernard Royo et suivie à 21h par un buffet participatif convivial dans la cour du cinéma
*Ven. 18 à 19h30. Méliès (Port-de-Bouc). 9 €*

**My Dubaï Life**
Documentaire de Christian Barani (France - 2011 - 1h). Projection en présence du réalisateur
*Ven. 18 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 4 € (+ adhésion annuelle : 5 €)*

**Saudade**
Court-métrage de Sebastián Uría Fernández, avec Naky Sy Savane (2015 - 15'). Bande originale interprétée par Claire Luzi et Cristiano Nascimento, en concert à 20h30 (5/8 €)
*Ven. 18 à 19h. Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1er). Entrée libre*

**Septembre en Mer — Atoll K**
Comédie de Léo Joannon (Etats-Unis - 1951 - 1h40), avec Stan Laurel et Oliver Hardy
*Ven. 18 & mar. 22 à 16h30. Château de la Buzine (11e). 4/4,40/6,90 €*

**Cap Canaille**
Drame de Juliet Berto et Jean-Henri Roger (France/Belgique - 1983 - 1h43), avec Juliet Berto, Richard Bohringer... Projection proposée par les Rendez-vous du Plateau dans le cadre du cycle «La corruption : leitmotiv du film policier»
*Sam. 19 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). Entrée libre (+ adhésion annuelle : 5 €)*

**Courts scientifiques**
Courts-métrages et rencontres proposés par Polly Maggoo en écho à l'exposition *Futurs : Tehran-Geles* d'Arash Nassiri (France - 2014 - 18'), *Sub* de Julien Loustau (France - 2006 - 45') et *Concerto mécanique pour la folie ou la folle mécamorphose* d'Eric Duvivier (France - 1963 - 19')
*Sam. 19 à 18h. Le Miroir (Centre de la Vieille Charité, 2e). Entrée libre*

**Fahrenheit 451**
Film de science-fiction de François Truffaut (France/Grande Bretagne - 1966 - 1h52), avec Oskar Werner, Julie Christie... Projection en plein air proposée par Polly Maggoo, précédée par un feu d'artifice participatif imaginé par Pierre-Alain Hubert à l'occasion de l'Année internationale de la Lumière et dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
*Sam. 19 à 20h30. Université de Provence - Site Saint-Charles (3e). Gratuit*

**Gravity**
Film de science fiction de Alfonso Cuarón (Etats-Unis - 2013 - 1h30), avec Sandra Bullock, George Clooney... Projection en V.O.S.T et en 3D dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
*Sam. 19 à 20h. Eden-Théâtre (La Ciotat). Entrée libre*

**Into the Wild**
Film d'aventure de Sean Penn (Etats-Unis - 2008 - 2h27), avec Emile Hirsch, Marcia Gay Harden... Projection suivie d'un débat avec Anne Sophie Rousset et Denis de Casablanca (professeurs de philosophie), dans le cadre du cycle «Philosopher au quotidien»
*Sam. 19 à 14h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). Entrée libre*

**Patrimoine et cinémas**
Projection en présence de Béatrice Carpita de deux courts métrages de Paul Carpita tournés à l'Estaque : *La Récréation* (1958 - 20') et *Des lapins dans la tête* (1964 - 16'). Projection précédée dès 17h30 par des animations et la projection de courts-métrages documentaires réalisés par Images et Paroles Engagées dans le cadre du projet de livret DVD Histoires des salles de cinémas disparus du 16e , dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
*Sam. 19 à 18h. Ecole Estaque gare (33 boulevard Fenouil, 16e). Entrée libre*

**Gainsbourg, vie héroïque**
Biopic de Joann Sfar (France - 2011 - 2h10), avec Eric Elmosnino, Lucy Gordon... Projection dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
*Dim. 20 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €*

**Les Puritains**
Diffusion de l'opéra en trois actes de Bellini donné à l'Opéra de Paris en 2013 (2h45)
*Dim. 20 à 18h30. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 16 €*

**J'arrête quand je veux (Smetto quando voglio)**
Comédie de Sydney Sibilia (Italie - 2014 - 1h40 - V.O.S.T), avec Edoardo Leo, Valeria Solarino...
*Mar. 22 à 18h30. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5e). Entrée libre*

**Roméo et Juliette**
Retransmission du ballet en direct du Royal Opear House de Londres. Chorégraphie : Kenneth MacMillan
*Mar. 22 à 20h15. Prado (8e). 14/20 €*
*Mar. 22 à 20h15. Pagnol (Aubagne). 15/20 €*

**Soirée Richard Leacock**
Soirée consacrée au pionnier du cinéma direct, proposée par Polly Maggoo (RISC), en présence de Valérie Lalonde, épouse de Richard Leacock (sous réserve) : projections en V.O.S.T de *Galapagos Islands* (Etats-Unis - 1938/39 - 27'), *Crystals / Cristaux* (Etats-Unis - 1959 - 24') et *Frames of reference / référentiels* (Etats-Unis - 1959 - 27')
*Mar. 22 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 4 € (+ adhésion annuelle : 5 €)*

**Les Aventures du Prince Ahmed**
Film d'animation de Lotte Reiniger (Allemagne - 1926 - 1h10). Dès 5 ans
*Mer. 23 à 16h30 + sam. 26 à 15h. Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 2,50 €*

**Le Grand Bleu**
Film d'aventure de Luc Besson (France - 1988 - 2h43), avec Jean-Marc Barr, Jean Reno... Dans le cadre des Mercredis Méditerranée
*Mer. 23 à 21h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11e). 4/6,90 €*

**La Grotte des rêves perdus**
Documentaire de Werner Herzog (Etats-Unis - 2011 - 1h30). Projection en VF et en 3D précédée dès 18h30 par une présentation de l'œuvre de René-André Lombard et une dédicace par l'auteur de son dernier livre, *Grotte Chauvet : proposition de déchiffrement*
*Mer. 23 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 € (pas de supplément 3D)*

**Horus, prince du soleil**
Film d'animation de Isao Takahata (Japon - 1968 - 1h22). Ciné-gourmand, dès 6 ans
*Mer. 23 à 16h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)*

**Petites casseroles**
Film d'animation de de Uzi Geffenblad, Conor Finnegan, Eric Montchaud, Anna Kadykova et Beatrice Alemagna (France - 2014 - 41'). Dès 4 ans
*Mer. 23 à 14h30 + sam. 26 à 11h. Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 2,50 €*

**Septembre en Mer — A la poursuite du Roi Plumes**
Film d'animation de Esben Toft Jacobsen (Suède - 2014 - 1h15). Dès 6 ans
*Mer. 23 & dim. 27 à 16h30 + sam. 26 à 11h. Château de la Buzine (11e). 4/6,90 €*

**Topor pour les enfants**
Séance jeune public (dès 8 ans) dans le cadre du programme Kinetica : projection de *Les Escargots* de René Laloux, sur des dessins de Topor (France - 1966 - 10') et *Téléchat*, série télévisée créée par Roland Topor et Henri Xhonneux (France-Belgique - 1983-1986 - 35')
*Mer. 23 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 2 € (+ adhésion annuelle : 5 € pour les adultes accompagnants)*

**Travel**
Drame de Nicola Mai. Projection avec buffet dinatoire en présence du réalisateur-ethnologue dans le cadre du séminaire «Représenter l'humanitarisme» au MuCEM
*Mer. 23 à 19h. La Compagnie (19 rue Francis de Pressensé, 1er). Entrée libre*

**Cas d'école**
Documentaire de Gilles Balbastre (France - 2015 - 52'). Projection proposée par la FSU en partenariat avec RESF, suivie d'un débat autour de l'école face aux médias, en présence du réalisateur
*Jeu. 24 à 20h30. Cinéma Jean Renoir (Martigues). 3,50/5,50 €*

**En quête de sens**
Documentaire de Nathanaël Coste et Marc de La Ménardière (France - 2014). Projection proposée par les Colibris, précédée dès 17h par une présentation du mouvement et de ses actions locales, et suivie d'un débat avec Angélique Marie (psychologue)
*Jeu. 24 à 19h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €. Réservation conseillée au 04 42 83 89 05*

**Comme en 40**
Projection de deux films autour de la France des années 39/45, dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine :
- *Archives de guerre*, documentaire de Marc Ferro (France - 2014 - 52') ;
- *La Main du diable*, film fantastique de Maurice Tourneur (France - 1943 - 1h22), avec Pierre Fresnay, Noël Roquevert...
*Jeu. 24 à 18h. Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €*

**La Guerre est déclarée**
Comédie dramatique de et avec Valérie Donzelli (France - 2011 - 1h40), avec Jérémie Elkaïm, Elina Löwensohn... Projection en audiovision, destinée en priorité aux personnes handicapées
*Jeu. 24 à 14h30. Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-Pce). Entrée libre*

**Le Master pro «Métiers du film documentaire» fête ses dix ans !**
- Jeu. 24 : *Renée R. lettres retrouvées* de Lisa Rebouleau (19') + *Lance* de Laura Taubman (montage Mélanie Brun - 5')
- Ven. 25 : *L'huître triploïde authentiquement artificielle* de Marion Boulay (54') + *Fatima* de Nina Khada (17') + *Brawl in the Bronx* d'Henri Quenette (52')
- Sam. 26 : *Jurek* d'Agnieszka Chmura (3'), *Voulez-vous danser grammaire* de Mathilde Guyot (6') et *Papi et Pipo sont dans un bateau* de Françoise Alquier (32')
*Jeu. 24 à 19h30 + ven. 25 à 14h + sam. 26 à 10h30. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). Entrée libre (+ adhésion annuelle : 5 €)*

**ActOral — UFE (UnFilmEvènement)**
Film expérimental de César Vayssié (France - 2015 - 2h30), avec Marc-Antoine Allory, Sarah Amrous...
*Ven. 25 à 16h30 + sam. 26 à 13h. MuCEM - Auditorium (2e). 3/5 €*

**Birdman**
Comédie dramatique de Alejandro González Iñárritu (Etats-Unis - 2014 - 1h59), avec Michael Keaton, Zach Galifianakis... Projection en V.O.S.T dans le cadre d'une thématique autour du théâtre contemporain au cinéma
*Ven. 25 à 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €*

**La Face bio de la République**
Documentaire de Thierry Derocles (France - 2013 - 52'). Projection suivie d'un débat autour de l'alimentation bio et locale en présence d'agriculteurs d'Agribio 13 et d'un buffet-dégustation de produits bio locaux, dans le cadre de la campagne «Bio et local, c'est l'idéal»
*Ven. 25 à 20h30. Cinémas Actes Sud (Arles). 6 €. Réservation conseillée au 04 42 23 86 59 ou à agribio13@bio-provence.org*

**Howard Zinn, une histoire populaire américaine**
Documentaire d'Olivier Azam et Daniel Mermet (France - 2015 - 1h41). Projection suivie d'un débat en présence d'O. Azam, en partenariat avec les Films des Deux Rives
*Ven. 25 à 20h45. Les Lumières (Vitrolles). 4/6 €*

**Le Karaoké dans tous ses états**
Soirée interactive autour du karaoké détourné proposée par Les Films du Gabian : projection de *Karaoké domestique* de Ines Rabadan (Belgique - 2014 - 35'), battle de doublages, karaoké politique et karaoké classique au bar…
*Ven. 25 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). Prix libre (+ adhésion annuelle : 5 €)*

**Septembre en Mer — Fidelio, l'Odyssée d'Alice**
Comédie dramatique de Lucie Borleteau (France - 2014 - 1h35), avec Ariane Labed, Melvil Poupaud...
*Ven. 25 & mar. 29 à 16h30 + dim. 27 à 21h. Château de la Buzine (11e). 4/6,90 €*

**La Vierge, les coptes et moi**
Documentaire de Namir Abdel Messeeh (Egypte/France/Qatar - 2012 - 1h31). Projection en V.O.S.T. dans le cadre des Ecrans d'Aflam
*Ven. 25 à 9h30, 14h & 18h. Maison de la Région (61 La Canebière, 1er). Entrée libre*

**Les Aventures du Prince Ahmed**
Ciné-concert par le pianiste Philippe D'Albret autour du film d'animation de Lotte Reiniger (Allemagne - 1926 - 1h10)
*Sam. 26 à 20h30. Arteka (15 rue Jean Roque, 1er). 5 €*

**Ayotzinapa : Chronique d'un crime d'Etat**
Documentaire de Xavier Roblès (Mexique/France - 2015 - 1h41). Projection suivie d'un débat en présence du collectif Marseille Ayotzinapa
*Sam. 26 à 18h30. Polygone étoilé (1 rue Massabo, 2e). Entrée libre*

**Carnage**
Comédie dramatique de Roman Polanski (France/Espagne/Pologne/Allemagne - 2011 - 1h20), avec Jodie Foster, Kate Winslet... Projection en V.O.S.T dans le cadre d'une thématique autour du théâtre contemporain au cinéma
*Sam. 26 à 21h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €*

**Cinéma japonais, regards sur la Seconde Guerre mondiale**
Soirée proposée par Luna Park Films, avec projection en V.O.S.T de deux films de Shohei Imamura : *En suivant ces soldats qui ne sont pas revenus : La Thaïlande* (Japon - 1971 - 43') et *La Brute revient au pays natal* (Japon - 1973 - 46')
*Sam. 26 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6e). 4 € (+ adhésion annuelle : 5 €)*

**Opération Correa**
Documentaire de Pierre Carles en deux parties (France - 2014 - 1h24). Projection suivie d'un débat en partenariat avec les Films des Deux Rives
*Sam. 26 à 20h45. Les Lumières (Vitrolles). 4/6 €*

**Le Prénom**
Comédie de Alexandre De La Patellière, Matthieu Delaporte (France - 2011 - 1h49), avec Patrick Bruel, Valérie Benguigui... Projection dans le cadre d'une thématique autour du théâtre contemporain au cinéma
*Sam. 26 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €*

**Simone de Beauvoir (1908-1986). Je veux tout de la vie**
Documentaire de Pierre Seguin (France - 2008 - 52'). Projection dans le cadre du cycle «Portraits d'auteurs»
*Sam. 26 à 14h. BMVR Alcazar (1er). Entrée libre*

**Le Tunnel, le secret du siège de Sarajevo**
Documentaire de Nedim Loncarevic (2009 - 52'). Projection-débat dans le cadre du cycle «La Méditerranée en documentaires : carte blanche au CMCA»
*Sam. 26 à 17h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1er). Entrée libre*

**Chroniques de Mars III - Colère et création — BGirls**
Documentaire de Nadja Harek (France - 2014 - 52'). Projection en présence de la réalisatrice
*Dim. 27 à 14h30. MuCEM - Auditorium (2e). Entrée libre*

**Crosswind, la croisée des vents**
Drame de Martti Helde (Estonie - 2014 - 1h27), avec Laura Peterson, Mirt Preegel... Projection en V.O.S.T proposée par Art et Essai Lumière et présentée par Caroline Renard (maître de conférences en études cinématographiques)
*Dim. 27 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €*

**Tara, voyage au cœur de la machine climatique**
Documentaire d'Emmanuel Roblin et Thierry Ragobert (France - 2008 - 1h30). Projection dans le cadre du Surfrider Campus Tour 21, événement de sensibilisation grand public sur les changements climatiques
*Lun. 28 à 20h. Plage du Prophète (, 7e). Gratuit (plein air)*

**L'Islande**
Documentaire de Eric Lorang. Projection en présence du réalisateur dans le cadre de «Connaissance du Monde»
*Mar. 29 à 14h30 et 17h15. BMVR Alcazar (1er). 4,50/9 €*

**La Mia Classe**
Documentaire de Daniele Gaglianone (Italie - 2013 - 1h32). Projection en V.O.S.T dans le cadre de la 3e Biennale «Histoire Mémoire des Immigrations et Territoires»
*Mar. 29 à 18h30. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5e). Entrée libre*

**Pandora**
Drame fantastique d'Albert Lewin (Etats-Unis/Grande-Bretagne - 1951 - 2h02), avec James Mason, Ava Gardner... Projection en V.O.S.T dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque
*Mar. 29 à 19h. Cinémathèque de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1er). 5,6 €*

**Roger Waters - The Wall**
Diffusion du film musical (2014 - 2h45)
*Mar. 29 à 20h. Madeleine (4e). Prix NC. Rens. 0 892 696 696*
*Mar. 29 à 20h. Plan-de-Cgne. Prix NC. Rens. 08 92 69 66 96*

**André Rieu's 2015**
Retransmission du concert du violoniste en différé de Maastricht
*Mar. 29 à 20h. Chambord (8e). 15/20 € (cocktail à l'entracte)*

## CYCLES / FESTIVALS

**LA QUINZAINE DE LA QUINZAINE**
REPRISE DU MEILLEUR DE LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS DE CANNES, PROPOSÉE PAR

CYCLE « TARANTINO ET SES MODÈLES » À L'INSTITUT DE L'IMAGE

# Pop fictions

Pour lancer sa nouvelle saison, l'Institut de l'Image d'Aix en Provence met à l'honneur Quentin Tarantino, alternant les films du cinéaste et quelques-unes de ses multiples références.

Bien que peu prolifique — à peine une dizaine de films pour trente ans de carrière —, Quentin Tarantino compte parmi ces réalisateurs dont les longs métrages sont toujours attendus avec impatience. Son prochain film, *The Hateful Eight*, ne sortant pas avant la fin de l'année, autant profiter de cette attente pour réviser nos classiques grâce à l'Institut de l'Image. Le centre cinématographique d'Aix-en-Provence a eu la bonne idée de proposer un large panorama de l'œuvre de Quentin Tarantino, mettant en avant ses propres réalisations mais également ses films modèles.
En grand fan du 7e Art, Tarantino nourrit une véritable passion pour tous les genres, du western spaghetti aux films traditionnels japonais, en passant par la série B. Une boulimie cinématographique qui a façonné son univers si particulier, déjanté et jouissif, dans lequel on retrouve pléthore de clins d'œil et hommages à la pop culture et à ses genres de référence, de la Nouvelle Vague à la Blaxploitation.

En parallèle des (déjà) cultes *Reservoir Dogs*, *Pulp Fiction* ou *Kill Bill*, on pourra ainsi (re)découvrir *Les Douze Salopards* de Robert Aldrich (dont *Inglorious Basterds* est directement inspiré), le *Bande à part* de Godard (qui a notamment donné son nom à la boîte de production de Tarantino) ou encore le *Shaft* de Gordon Parks et sa mythique B.O. signée Isaac Hayes. Une mise en parallèle passionnante qui permet de comparer les « originaux » avec les copies revues et corrigées par Tarantino, conteur hors pair et recycleur de génie.
Que l'on soit amateur du cinéaste ou simple curieux, ce cycle est l'occasion de voir ou revoir l'œuvre quasi complète du réalisateur — on regrettera l'absence de *Death Proof* (*Boulevard de la mort* en VF) — tout en découvrant le cinéma qui l'a nourri et ses différentes collaborations en tant que scénariste (*True Romance* de Ridley Scott).

Aileen Orain

*Pulp Fiction* de Quentin Tarantino

Cycle « Tarantino et ses modèles » : jusqu'au 6/10 à l'Institut de l'Image (Cité du livre, salle Armand Lunel, 8-10, rue des Allumettes, Aix-en-Provence)
Rens. : Tél 04 42 26 81 82 / www.institut-image.org

**Le Temps des cannibales**
Drame de Johannes Naber (Allemagne - 2014 - 1h33), avec Devid Striesow, Sebastian Blomberg... Projection en avant-première
*Ven. 25 à 17h. Variétés (1er). 6 €*

**Hanna Schygulla**
Ciné-spectacle avec l'actrice, accompagnée au piano par Jean-Marie Sénia. Avec des chansons de Rainer Werner Fassbinder, Jean-Claude Carrière... Textes : H. Schygulla
*Ven. 25 à 20h. TNM La Criée (30 quai de Rive Neuve, 7e). 8/12 €*

**Lili Marleen**
Drame de Rainer Werner Fassbinder (RFA - 1981 - 2h), avec Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini... Projection en présence d'hanns Schygulla, précédée à 19h d'un programme de courts métrages de l'actrice-réalisatrice, toujours en sa présence
*Sam. 26 à 20h30. TNM La Criée (7e). 2,50/5 €*

**Les Amitiés invisibles**
Thriller de Christoph Hochhäusler (Allemagne/France - 2014 - 1h52), avec Florian David Fitz, Lilith Stangenberg... Projection en présence du réalisateur, en avant-première
*Dim. 27 à 18h. Gyptis (3e). 4,50/5,50 €*

**Le Mariage de Maria Braun**
Drame de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne - 1979 - 2h), avec Hanna Schygulla, Klaus Löwitsch... Projection en V.O.S.T précédée à 11h par une masterclass avec l'actrice Hanna Schygulla, qui racontera sa carrière et commentera des extraits de ses films
*Dim. 27 à 14h30. Gyptis (3e). 4,50/5,50 €*

**UNION ET DÉSUNION**
Quinzaine thématique autour de la comédie humaine au cinéma. Voir aussi le Festival KinoVisions. Du 23/09 au 6/10 au Gyptis (136 rue Loubon, 3e). 4,50/5,50 €. Rens. 04 95 04 96 25 / www.lafriche.org

**L'Astragale**
Drame de Brigitte Sy (France - 2014 - 1h37), avec Leïla Bekhti, Reda Kateb...
*Mer. 23 & ven. 25 à 19h30 + sam. 26 à 17h*

**Les Secrets des autres**
Drame de Patrick Wang (Etats-Unis - 2015 - 1h45), avec Wendy Moniz, Trevor St. John...
*Jeu. 24, sam. 26 & mar. 29 à 19h30*

**RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DE CAVAILLON**
12e édition des rencontres proposées par Ciné Plein Soleil. Du 24 au 27/09 à Cavaillon (84). 5 €. Rens. www.rencontrescine-cavaillon.fr

**Mia Madre**
Drame de Nanni Moretti (Italie/France - 2015 - 1h47), avec Margherita Buy, John Turturro... Projection en avant-première
*Jeu. 24 à 21h. La Cigale*

**Que la fête commence**
Film historique de Bertrand Tavernier (France - 1975 - 2h), avec Philippe Noiret, Jean Rochefort... Projection suivie d'une rencontre avec Jean-Pierre Marielle
*Ven. 25 à 10h30. Le Femina*

**C. comme la lune**
Comédie de Joël Seria (France - 1977 - 1h25), avec Jean-Pierre Marielle, Sophie Daumier... Projection précédée par le court-métrage *Au fond du trou* de Fabrice Herbaut et Gilles Martinez (2015 - 11') et suivie d'une rencontre avec Jean-Pierre Marielle et Fabrice Herbaut
*Ven. 25 à 21h. La Cigale*

**Un moment d'égarement**
Comédie de Claude Berri (France - 1977 - 1h25), avec Jean-Pierre Marielle, Victor Lanoux... Projection suivie d'une rencontre avec Jean-Pierre Marielle
*Ven. 25 à 18h40. La Cigale*

**Oscar**
Comédie d'Edouard Minaro (France - 1967 - 1h25), avec Louis de Funès, Claude Rich... Projection suivie d'une rencontre avec l'actrice Agathe Natanson
*Ven. 25 à 16h30. La Cigale*

**Calmos**
Comédie de Bertrand Blier (France - 1976 - 1h47), avec Jean-Pierre Marielle, Jean Rochefort... Projection suivie d'une rencontre avec Jean-Pierre Marielle
*Ven. 25 à 14h. La Cigale*

**Avant l'aube**
Thriller de Raphaël Jacoulot (France - 2011 - 1h44), avec Jean-Pierre Bacri, Vincent Rottiers... Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur
*Sam. 26 à 10h45. Le Femina*

**Alyah**
Drame d'Elie Wajeman (France - 2012 - 1h30), avec Pio Marmai, Cédric Kahn... Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur
*Sam. 26 à 14h30. La Cigale*

**Coup de chaud**
Film policier de Raphaël Jacoulot (France - 2015 - 1h40), avec Jean-Pierre Darroussin, Grégory Gadebois... Projection précédée par le court-métrage *Marseille la nuit* de Marie Monge (France - 2014 - 40') et suivie d'une rencontre avec les réalisateurs
*Sam. 26 à 17h. La Cigale*

**Les Anarchistes**
Drame historique de Elie Wajeman (France - 2015 - 1h41), avec Tahar Rahim, Adèle Exarchopoulos... Projection en avant-première, suivie d'une rencontre avec le réalisateur
*Sam. 26 à 21h. La Cigale*

**Back Soon**
Comédie de Solveig Anspach (France - 2008 - 1h32), avec Didda Jonsdottir, Julien Cottereau... Projection suivie d'une rencontre avec D. Jonsdottir
*Dim. 27 à 14h. La Cigale*

**Lulu femme nue**
Comédie dramatique de Sólveig Anspach (France - 2013 - 1h40), avec Karin Viard, Bouli Lanners... Projection suivie d'une rencontre avec un membre de l'équipe
*Dim. 27 à 18h30. La Cigale*

**L'Etudiante et Monsieur Henri**
Comédie d'Ivan Calbérac (France - 2015 - 1h40), avec Claude Brasseur, Guillaume De Tonquédec... Projection en avant-première, en présence de l'équipe du film
*Dim. 27 à 21h. La Cigale*

**Haut les cœurs !**
Comédie dramatique de Solveig Ansbach (France - 1999 - 1h40), avec Karin Viard, Laurent Lucas... Projection suivie d'une rencontre avec un membre de l'équipe du film
*Dim. 27 à 11h. Le Femina*

**Queen of Montreuil**
Comédie de Solveig Anspach (France - 2013 - 1h27), avec Florence Loiret-Caille, Didda Jonsdottir... Projection suivie d'une rencontre avec les deux actrices
*Dim. 27 à 16h15. La Cigale*

**GRAND ANGLE**
Cycle de films documentaires proposé par la FAI-AR dans le cadre du Festival Travellings. Du 25 au 27/09 à la Cité des Arts de la Rue (225 avenue des Aygalades, 15e). Gratuit. Rens. 04 91 03 20 75 / www.lieuxpublics.com/

**Ya Oulidi ! Le Prix de la douleur**
Documentaire de Joseph El Aouadi-Marando sur les parcours de la famille et des amis de Lahouari Ben Mohamed, tué par un CRS le 18 octobre 1980 à Marseille (France - 2014 - 1h20). Projection en plein air, suivie à 23h par *In Situ, le film* (2015)
*Ven. 25 à 21h15*

**La Traversée**
Documentaire d'Elisabeth Leuvrey (France - 2013 - 1h12). Projection précédée à 15h par un autre film de la réalisatrice, *Oh, tu tires ou tu pointes ?*
*Sam. 26 à 15h45*

**Nous, Princesses de Clèves**
Documentaire de Régis Sauder (France - 2010 - 1h09), avec Abou Achoumani, Laura Badrane, Morgane Badrane... Projection en plein air, précédée à 21h15 par *In Situ, le film*
*Sam. 26 à 22h*

**Temporary Cities**
Projection de trois des documentaires de la série du collectif ZimmerFrei :
- 15h : *The Hill, 2011 / Copenhague* ;
- 16h10 : *Temprary 8th, 2012 / Budapest* ;
- 17h40 : *La Beauté c'est ta tête, 2013 / Marseille*
*Dim. 27 à 15h*

15 . 16

# Les Théâtres *Aix . Marseille*

*Direction Dominique Bluzet*

*Coup de projecteur sur la scène théâtrale actuelle au Gymnase, aux Bernardines et au Jeu de Paume*

**TEMPS FORT SUISSE**
**en coréalisation avec le Festival actoral.15**
24 sept au 10 oct . Gymnase . Bernardines

Yan Duyvendak, Olivier Dubois, Christophe Fiat, Andrea Cera, Thom Luz, Milo Rau, Laetitia Dosch, Phil Hayes, Karim Bel Kacem, Maud Blandel, Massimo Furlan, Marie Fourquet, Tommy Milliot...

**CATHERINE MARNAS**
*Lorenzaccio*
3 au 7 nov . Gymnase

**tg STAN**
*La Cerisaie*
6 au 8 nov . Hors les murs
au Théâtre du Bois de l'Aune

**STÉPHANE BRAUNSCHWEIG**
*Les Géants de la montagne*
10 au 14 nov . Gymnase

**XAVIER MARCHAND**
*Il était une fois Germaine Tillion*
17 au 19 nov . Gymnase

Premières dates françaises
**FABRICE MURGIA**
*Children of Nowhere*
21 au 23 jan . Jeu de Paume

Festival Parallèle
**ARGYRO CHIOTI**
*Emata/Sangs*
29 jan . Jeu de Paume

**GUILLAUME SÉVERAC-SCHMITZ**
*Richard II*
4 au 6 fév . Gymnase

Création
**ELISE VIGNERON**
*Anywhere*
23 au 27 fév . Bernardines

Évènement
**CHRISTOPH MARTHALER**
*King Size*
15 au 18 mars . Gymnase

**LES CHIENS DE NAVARRE**
*Les Armoires normandes*
22 au 26 mars . Gymnase

Création
**MARIE PROVENCE**
*Zoom*
26 au 30 avril . Jeu de Paume

Création
**HUBERT COLAS**
*Une Mouette*
26 au 30 avril . Gymnase

*...et beaucoup d'autres*
*Retrouvez toute la saison sur lestheatres.net*

THÉÂTRE DU GYMNASE . THÉÂTRE DES BERNARDINES . THÉÂTRE DU JEU DE PAUME . GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

**08 2013 2013** . *lestheatres.net*

théâtre
massalia
Scène conventionnée
pour la création jeune public tout public

SAISON

15/16

**23 spectacles** d'octobre 2015 à mai 2016
rendez-vous sur **www.theatremassalia.com**

LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS
SAISON 2015/2016 I AIX-EN-PROVENCE

3bisf

Le travail c'est la santé, A la vôtre!

Expositions, Spectacles, Recherches,
Ateliers participatifs ouverts à tous

3 bis f - lieu d'arts contemporains
Résidences d'artistes - Centre d'art
Hôpital psychiatrique Montperrin
Aix-en-Provence

www.3bisf.com