

LE GUIDE DE VOS SORTIES CULTURELLES

musique * théâtre * ciné * expos * danse

DU 8 AU

21 AVRIL

GRATUIT

www.journalventilo.fr

N° 353

VENTILO



DOCK DES SUDS

AVRIL

VEN. 3 PSYZONE PROJECT #2

SAM. 4 DUBSTATION #29

VEN. 10 DOCKSESSION #4 Latinissimo

SAM. 11 DISTROPUNX PARTY

DIM. 12 Ô GALOP

SAM. 18 DISQUAIRE DAY 2015
MARSEILLE VILLE INAUGURALE
Phonopaca / Région PACA

VEN. 24 SOIRÉE INTER-ASSOS 17

MAI

SAM. 9 LA NUIT ROUGE

VEN. 15 6^{èmes} ASSISES NATIONALES ET
INTERNATIONALES DU
SPORT POPULAIRE

SAM. 16 TAPAGE NOCTURNE

30/31 MASSILIA TATTOO FEST
Massilia Ink Event

www.dock-des-suds.org
Dock des Suds - 12 rue Urbain V
13002 Marseille - 04 91 99 00 00

Accès : Métro L2 / Arrêt Clary
Tramway T2 / Terminus Arenc
Parking Vinci Park Quai d'Arenc à proximité



CITÉ DE LA MUSIQUE DE MARSEILLE



AVRIL

STAGE TABLAS & DANSE KATHAK

NABANKUR BHATTACHARYA - MAITRYEE MAHATMA
SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 AVRIL
CITÉ DE LA MUSIQUE, CENTRE VELTEN

JAZZ'N CITÉ

LUNDI 20 AVRIL - 21h00
CITÉ DE LA MUSIQUE, LA CAVE

SEMEURS DE RÊVES

L-ROM et C. HAYWARD, INVITÉ
VENDREDI 24 AVRIL - 20h30
CITÉ DE LA MUSIQUE, AUDITORIUM

MAI

TINTAMARRES #2

CITÉ DE LA MUSIQUE, MÉDIATHÈQUE & AUDITORIUM

LUCIE PROD'HOMME

Compositrice invitée

LUNDI 18 MAI

18h15 : RENCONTRE

20h30 : CONCERT

MERCREDI 20 MAI - 19h00

ÉLECTROCHOCS

Œuvres acousmatique des étudiants

MÉLI MÉLO DRÂMA

JEUDI 21 MAI - 20h30
CITÉ DE LA MUSIQUE, AUDITORIUM

SAISON
2014
2015

BILLETTERIE/RÉSERVATION : www.citemusique-marseille.com - 04 91 39 28 28



AUDITORIUM / MÉDIATHÈQUE - 4 rue Bernard du Bois - 13001 Marseille
LA CAVE / CENTRE VELTEN - 16 rue Bernard du Bois - 13001 Marseille



Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur



THEATRE DE LENCHE COMPAGNIE L'EGREGORE

Du 21 avril au 16 mai 2015

VOYAGES EN SOLI- TAIRE(S)

#2

4, PLACE DE LENCHE 13002 MARSEILLE
www.theatredelenche.info

04 91 91 52 22



Nécessaire et urgent

Diptong Cie/Hubert Colas

Hubert COLAS, mise en scène
Annie ZADEK, texte

Avec
Bénédicte Le Lamer
Thierry Raynaud

J
THÉÂTRE
JOLIETTE
MINOTERIE

TARIFS 6 À 20 EUROS
6 À 12 EUROS AVEC LE PASSEPORT JOLIETTE

AVRIL

MARDI 21 | 19H

MERCREDI 22 | 19H

JEUDI 23 | 20H

VENDREDI 24 | 20h

SAMEDI 25 | 19H

WWW.THEATREJOLIETTE.FR | RESA@THEATREJOLIETTE.FR | 04 91 90 74 28

4→5 MUSIQUE

TOUR DE SCÈNES

- ◆ Festival Sonic Protest, à Marseille
- ◆ Le Disquaire Day
- ◆ Festival Faveurs de Printemps, à Hyères

MULTIPISTE

- ◆ L'essentiel des concerts de la quinzaine

6→8 SUR LES PLANCHES

TOURS DE SCÈNES

- ◆ *L'Echange* de Paul Claudel par la Cie l'Egrégore, à la Friche du Panier
- ◆ *Kiss&Cry* de Michèle Anne De Mey et Jaco Van Dormael, à la Criée
- ◆ *Pour le reste* de Mireille Guerre, aux Bernardines

RETOURS DE SCÈNES

- ◆ *Et balancez mes cendres sur Mickey* de Rodrigo Garcia, au Théâtre Liberté (Toulon)

9→10 LA FUITE DANS LES IDÉES

- ◆ Festival de l'Overlittérature #3, à Septème-les-Vallons

MILLEFEUILLE

- ◆ *Le Fantôme arménien* de Thomas Azuélou (Futuropolis)
- ◆ *Grant'autre* de Frédéric Valabrègue

11→21 L'AGENDA

- ◆ Toutes les sorties de la quinzaine

22→25 EXPOS

- ◆ *Deux jeunes artistes au chômage*, à Lift
- ◆ Marie Bovo – *La Danse de l'ours*, au FRAC PACA
- ◆ Ariadne Breton-Hourq – *Jardins*, au Studio Fotokino
- ◆ Mara Furtanovic – *Plénitude de vie et autres paradoxes*, à la Galerie Gourvenec Ogor
- ◆ *Dessine-moi une vidéo*, à la galerie Karima Celestin

26→31 CINÉ

- ◆ Rencontres internationales des Cinémas arabes, proposées par Aflam à Marseille
- ◆ Serge Avédikian et le cinéma arménien
- ◆ Journées du Film sur l'Environnement, proposées par Image de Ville à Aix-en-Provence
- ◆ Panorama Cinéma belge dans les salles de Scènes & Cinés Ouest Provence
- ◆ Mondes en images, rencontres documentaires de Cucuron

DE L'ÉNERGIE A REVENDRE

Une bonne nouvelle chasse l'autre en ces temps heureux. Ne boudons donc pas notre plaisir à l'évocation de l'accord entre puissances au sujet de l'Iran. Pas que ce pays se voit exclu injustement de la liste des possesseurs du bouton *reset* de l'humanité. Mais que le conflit larvé dans la région puisse conduire à une détente des slips hyper tendus depuis quelques décennies ne fera pas de mal. Dassault ne pourra pas recycler tout de suite ses bombardiers, on ne va pas s'en plaindre. Un bon plan donc. L'Iran ne compte plus pour remplacer l'huile par l'atome. Mais c'est là que le bât blesse. Les superpuissances sont en réalité à l'unisson pour se partager équitablement les hydrocarbures iraniens et affiliés. Plein et pas cher. Autant dire que la jolie et tout autant indispensable transition énergétique a du plomb dans l'aile. On reprend pour quelques années d'American Way of Life. Pose ton jerrican Max. Te fâche pas. Le seul projet pacifique qu'il reste en rayon est cette transition volontaire vers une exploitation plafonnée des ressources énergétiques. Et cette résolution porte en elle l'élimination d'une somme de schémas, et en premier lieu le fondamentalisme marchand. Autant dire que même s'il faudra se priver, ça donne faim. Les grands veulent manger tout seuls ? Invitons-nous à leur table.

VICTOR LÉO

Toutes vos sorties, tous les 15 jours
www.journalventilo.fr
www.facebook.com/ventilojournal
Editeur : Association Aspiro
 28, rue Arago | 13005 Marseille
Tél : 04 91 58 16 84 | **Fax** : 04 91 58 07 43
Rédaction : ventiloredac@gmail.com
Communication : 06 14 94 68 95
communication@journalventilo.fr
Diffusion : diffusion@journalventilo.fr

Direction Laurent Centofanti • **Rédaction et agenda** Cynthia Cucchi, Jordan Saïssset, La Nuit Magazine, Estelle Wierzbicki, Victor Léo, Olivia Ribot, Sébastien Valencia, Emmanuel Vigne • **Direction artistique, webmaster, administration** Damien Bœuf | www.damienboeuf.fr • **Responsable communication** Franklin Assouline • **Chargée de diffusion** Florence Le Juez • **Développement Web** Olivier Petit • **Ont collaboré à ce numéro** Guillaume Arias, Bérengère Chauffeté, Barbara Chossis, Céline Ghislery, Maryline Laurin, Laura Legeay, Paul Mouillet, Olivier Puech, PLX • **Impression et flashage** Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • **Dépôt légal** : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X



TÉLÉCHARGEZ EN PDF

Couverture
 Leonardo Viana
www.graphistes-veggio.com



Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations sans autorisation est interdite

POUR FIGURER DANS L'AGENDA

Les informations doivent nous parvenir **le vendredi matin au plus tard** avant parution, par email ou courrier, adressées à la rédaction.

L'ART ET LA MATIÈRE

Périlleux d'utiliser une terminologie ou une autre pour décrire les courants musicaux mis en avant par l'aventureux festival Sonic Protest. Contentons-nous donc de parler de son décrochage marseillais en marchant sur des œufs.

« Nous sommes affiliés aux musiques expérimentales, mais une fois qu'on a dit ça, on n'a pas tout dit. Aux débuts du festival, on parlait de musiques noise, drôles et drone. Depuis, on a élargi le champ de vision, on tient également à présenter des choses très différentes à la suite dans une même soirée. » Ainsi, l'organisateur et musicien parisien Arnaud Rivière nous prévenait-il il y a deux ans quand on l'interrogeait à propos d'esthétiques. De l'installation interactive et sensorielle post-pornographique de Quimera Rosa aux roches conductrices de Ryan Jordan, en passant par les curieuses installations musicales de Tetsuya Umeda, il convient de ne pas se hâter vers l'un ou l'autre raccourci. Quoi qu'il en soit, Sonic Protest semble notamment rendre un aspect visuel important à des pratiques plongées dans les tréfonds de la matière musicale : véritable laborantin, Tetsuya Umeda explore toute l'intimité sonore d'éléments comme l'eau ou le feu, qu'il fait évoluer à travers des objets du quotidien. Ryan Jordan utilise des minéraux

ferreux comme conducteur dans ses instruments crépitants, sonores et lumineux, tandis que le projet Quimera Rosa transforme les « corps en instruments sexo-sonores par le biais de prothèses électroniques », dans une ambiance cyberpunk à la *Blade Runner*. Trois univers éminemment différents qui se recoupent dans la mise en exergue et l'approfondissement de ces entrelacs entre gestuelle et résultante, entre écoute et vision, image et espace. En extirpant ce que ces formes et ces pratiques contemporaines ont de plus généreux. Pas mal de bricolages et de sensations, donc, de la poésie bien sûr, fragile et fugace par essence, comme autant de tableaux dont Sonic Protest (qui se déploie désormais dans dix-neuf villes) se veut le reflet.

JORDAN SAÏSSET

Sonic Protest à Marseille : du 9 au 12/04 à La Livery (4 a rue Duverger, 2^e), la Galerie des Grands Bains Douches (35 rue de la Bibliothèque, 1^{er}), l'Embobineuse (11 Bld Boués, 3^e) et au GRIM (3 Impasse Montévidéo, 6^e).
Rens.: www.sonicprotest.com



Quimera Rosa

LE DISQUAIRE DAY

Galettes des rois

Regard sur la quatrième édition d'une affaire qui tourne rond, le Disquaire Day, grande messe internationale des disquaires indépendants, notamment rassemblés autour du format-roi s'il en est : le vinyle.

La question du support, qu'il soit numérique ou organique, semble aujourd'hui omniprésente dans notre conception de percevoir la musique. Il faut dire que la musique enregistrée est désormais partout. Et avec elle, son industrie, ses marchés et sa façon si particulière de traverser le temps. Si, depuis quelques années, le format vinyle semble connaître un regain d'intérêt, la structure organisatrice du Disquaire Day, le CALIF (Club Action des Labels Indépendants Français) nous ramène à la réalité sociale : « En moins de vingt ans, près de 90 % des magasins indépendants ont disparu, essentiellement au profit de rayons de disques dans les grandes surfaces alimentaires, et tout cela sans que la filière musicale dans son ensemble, ni les institutions, ne s'en émeuvent réellement. » Car si le temps où l'on pensait que le vinyle était voué à une disparition imminente paraît révolu, celui où les disquaires pullulaient semble bien loin également. Le Disquaire Day, d'origine anglo-saxonne (le Record Store Day) et initié pour la première fois dans sa version française en 2011, donne un coup de pouce aux boutiques survivantes



Matin Mey

qui font toujours valser les cœurs des amateurs, vivre le commerce de proximité, et transmettre par là même une certaine idée de la prise en main locale, avec toutes les responsabilisations qu'elle implique. Vente d'exemplaires à tirages limités (la liste est consultable sur le site de l'événement), concerts, convivialité, rencontres et échanges...

Hasard du calendrier ou pas, Marseille inaugure cette année l'événement, samedi 18 avril, en amont des 89 autres villes participantes. Il faut dire que la cité phocéenne n'est pas en reste : un village des labels indépendants au Dock des Suds (conférences, tables rondes, expositions et showcases de Boreal Wood, Siska et un dj set du Massilia Sound System), une Disquaire Day Night au Cabaret Aléatoire (en compagnie de Elodie Rama, Martin Mey, Dj Oil, FKJ et Nasser en dj set) et, bien sûr, les seize disquaires participants particulièrement actifs pour faire de ce jour un moment singulier qui, chaque année un peu plus, semble raisonner d'une façon toute particulière dans les rues de la ville.

JORDAN SAÏSSET

Le Disquaire Day : le 18/04 à Marseille et partout en France. Retrouvez l'intégralité du programme détaillé sur www.disquaireday.fr & www.phonopaca.com

Nos échoppes marseillaises participantes préférées : Lollipop Music Store (2 Boulevard Théodore Thurner, 6^e), Galette (31 Rue des Trois Rois, 6^e) et Sabre Tooth (19 Rue Trois Mages, 1^{er}).

MULTIPISTE


IMPASSE INVADERS #20 : THE BRIDGE
 → LE 8 À MONTEVIDEO

Un pont par-dessus l'Atlantique : tel est le projet jazz et musiques improvisées initié en 2013 par le musicologue/poète Alexandre Pierrepont, censé toucher les clubs comme les conservatoires, les cours universitaires de philo comme les ghettos... Le percussionniste Avreeayal Ra et le trompettiste Aymeric Avicé rencontreront donc le saxophoniste Lionel Garcin, le contrebassiste Bernard Santacruz et le guitariste Jean-Marc Montera pour une expérience improbable autour des « musiques créatives ».

WWW.ACROSSSTHEBRIDGES.ORG

PM


ALICE MILLER + WHY AM I MR PINK
 → LE 10 À L'U.PERCUT

Derrière ce pseudo emprunté à la philosophe et psychologue suisse controversée (sur ses thèses concernant l'influence dans leur vie d'adultes des maltraitances faites aux enfants) se cache le duo devenu trio sur scène David Florsch, Christophe Imbs et Emmanuel Scarpa. Trois instrumentistes lancés dans de curieux roulés-boulés électro jazz. Leur premier Ep sorti l'an dernier annonce la couleur : expérimentale, un brin dissonante mais surtout étrangement attirante...

WWW.CHRISTOPHEIMBS.COM

PM


SOSH AIME LES INROCKS LAB
 → LE 9 AU CABARET ALÉATOIRE

Tremplin de découvertes musicales à qui le grand public doit Christine and the Queens ou Feu ! Chatterton, le Sosh s'associe cette année avec les Inrocks Lab et propose un plateau, clairement pop mais pas que, dans la gratuité la plus totale. Sur l'affiche : Agor in Color, Appletop, Boreal Wood, Iraka, Martin Mey, Menthe, Splash Macadam. Un lauréat par ville sera désigné début mai. D'ici là, côté programmation, si vous n'y connaissez rien, consultez nos archives, elles sont piles dans les clous...

WWW.CABARET-ALEATOIRE.COM

PM


DISTROPUNX : AGORIA + ALAN FITZPATRICK
 → LE 11 AU DOCK DES SUDS

En dignes héritiers du mythique sound system Metek, les membres du clan Distropunx entendent élargir le champ des soirées musicales classiques en proposant des soirées complètes où son, lumières et animations agissent de concert pour une expérience totale. Outre une programmation qui se veut à la pointe de la musique techno contemporaine, la soirée promet des shows résolument atypiques, offrant un week-end qui sonne comme une excursion hallucinée dans un univers déjanté et électrique.

WWW.DISTROPUNX.FR

EW


DOCKSESSION #4
 → LE 10 AU DOCK DES SUDS

Le principe est simple comme bonjour : « En donnant carte blanche à une tête d'affiche qui, elle-même, invite des artistes locaux le temps d'une soirée, la Docksession met en lumière la scène artistique régionale. » Cette quatrième mouture clairement reggae permettra notamment aux Marseillais Paul Morgan & The Messengers de présenter leur nouvel Ep et de redécouvrir les Cassidains Daïpivo en version sound system, « l'homme-quintet » Rit ou le chanteur marseillais Auba... Local, on vous dit.

WWW.DOCK-DES-SUDS.ORG

PM


Ô GALOP
 → LE 12 AU DOCK DES SUDS

Avec les jours qui rallongent, on est tenté de continuer de festoyer la journée : une chose rendue possible avec l'after proposé par le Dock, où les amateurs de techno pourront poursuivre leurs nuits blanches avec une large gamme de styles. Les rythmes s'y feront tantôt funk/minimal, tantôt acid-techno avec des sonorités house, pour parfois revenir à une techno mentale plus old school — comme ça devrait être le cas avec le talentueux Philippe Petit. Seul bémol, ça va être dur de réattaquer lundi.

WWW.O-GALOP.COM

EW

LE FESTIVAL FAVEURS DE PRINTEMPS
 → DU 16 AU 18/04 À HYÈRES.


© Photo Live Ouest

L'ÉTÉ EN PENTE DOUCE

Le festival hyérois Faveurs de Printemps passe la barre de la onzième édition haut la main, et déroule une fois encore une programmation en plein dans les clous de ce dont ce rendez-vous incontournable est à l'image : la pop, tout simplement, faite de découvertes ou d'anciennes connaissances. L'équipe organisatrice en a bien conscience : la musique habite les lieux où elle se déploie. Et en la matière, en proposant des cadres véritablement idylliques, Faveurs de Printemps n'y va pas avec le dos de la cuillère. Les habitués peuvent d'ailleurs d'ores et déjà prévoir combien la compagnie de Jozef Van Wissem et son luth se révélera précieuse et solennelle dans l'enceinte de la somptueuse Eglise Anglicane. Où la veille, les Boreal Wood joueront à domicile (ou presque, on vous en reparle prochainement d'ailleurs), déployant une dream pop bipolaire qui n'a pas fait le choix entre ciel et terre... Sans parler de Laetitia Shériff, qui vient défendre son troisième album halluciné en première partie du songwriter H-Burns, dans l'hémicycle italien presque bicentenaire du Théâtre Denis. Pas mal de douceur bien sûr, à l'image de l'aube printanière dont le festival se fait le messager, en compagnie de la mystérieuse Jenny Lysander, lorsque le ton se fait plus psychédélique avec Mark Berube ou à l'ère avec la rockeuse Jeanne Added. In fine, d'une soirée d'ouverture pilotée par les Marseillais Martin Mey et Benjamin Fincher aux derniers instants d'onirisme folk de Dom La Nena, Faveurs de Printemps ne déroge pas à son image, toute de tendres pensées.

Jsa

RENS. WWW.FAVEURSDEPRINTEMPS.COM


AXEL BOMAN + ABSTRAXION
 → LE 17 AU CABARET ALÉATOIRE

Porté aux nues dans ces pages il y a encore peu, le Marseillais Abstraxion ne faillit pas à sa promesse : inviter tous les deux mois les plus fines lames de la scène house/techno underground. Au tour du Suédois Axel Boman et de l'Italien Massimiliano Pagliara de prendre les platines du Cabaret (qui vient d'inaugurer une formule « club » plus intimiste), dont le travail ciselé aux tonalités discoïdes vole généralement assez haut. Un point de plus pour Abstraxion, d'autant que son nouveau maxi joue dans la même division.

WWW.SOUNDCLOUD.COM/ABSTRAXION

PLX


MICROPARTY #2
 → LE 18 À L'EMBOBINEUSE

Pour faire suite au franc succès de la précédente soirée, le Micromusic Marseille HQ renchérit en invitant une star du mouvement micromusic (musique notamment composée sur Gameboy et autres consoles obsolètes) : l'Espagnol Meneo, véritable showman dont les performances plutôt reggaeton marquent durablement les esprits et en dépoilent plus d'un... A noter aussi, la venue du Niçois Je Deviens Dj en 3 Jours, qui aurait selon la légende tout enseigné à Justice et Daft Punk. Une grand fête en perspective...

WWW.FACEBOOK.COM/MICROMUSICMARSELHAHQ

PM


EMPIRE OF SOUND + NAMASTE FEAT TINA MWENI
 → LE 18/04 À VENELLES

Un son rythmé aux allures complètement funk, un flow haché digne des meilleurs MC : avec Empire of Sound en guest star de la soirée initiée par Comparses & Sons, c'est un peu de l'Amérique qui s'invite dans la campagne aixoise. La couleur, hip-hop, est franchement annoncée : elle se nuancera toutefois de jazz pour permettre des envolées plus mélodiques. Egalement programmé, le groupe de chanson française electro/groove aux accents ragga Namaste ! pour un featuring de choix avec la rappeuse kenyane Tina Mweni.

WWW.COMPARSESETSONS.FR/

EW


BALTHAZAR
 → LE 20 AU POSTE À GALÈNE

Après une interminable tournée pour promouvoir le sublime *Rats*, revoici le quintet belge sur la route. Dans ses bagages, un troisième album, *Thin Walls*, justement nourri durant ce road trip européen et évoquant la promiscuité, les groupies, le mal du (plat) pays... On y retrouve tout ce qui fait le charme des nouveaux porte-étendard du rock d'outre-Quévrain : des compositions tout en subtilité mais très orchestrées, une orgie de cordes et cette voix nonchalante, qui berce nos cœurs d'une langueur tout sauf monotone.

WWW.LEPOSTEAGALENE.COM

CC

Le jeu de la vérité

Côte Ouest des Etats-Unis. En scène, un quatuor nous conte les drames des désirs contradictoires. Compagnie résidente du Théâtre de Lenche, L'Egrégore présente *L'Echange* à la Friche du Panier. Une adaptation fidèle mais un peu trop sage de la pièce de Claudel, où règne pourtant plus que jamais la poésie de l'étrange.

La poésie de Claudel vise à déchiffrer le monde et à réunifier par le verbe théâtral. C'est une dramaturgie fondée sur la célébration d'un ordre régissant toute chose ici bas, qui cherche à conquérir une vérité universelle sans forcément en passer par la croyance religieuse. Cette parole peut bien sûr paraître anachronique et dépassée aujourd'hui, mais il n'en demeure pas moins qu'au niveau du récit, elle se joue dans un présent poétique absolu et perpétuellement réactivé. « Claudel veut tout, la certitude du tout, non pas l'origine, non pas ce qui est sans être encore, mais l'univers présent, le monde dans ses limites, fermé et circonscrit, où rien ne se perd, qu'il pourra dénombrer, mesurer et confirmer par sa parole permanente. »⁽¹⁾

Dans *L'Echange*, la situation provoque une tension permanente. Dans chaque personnage est inscrite la mécanique qui va le conduire à se heurter puis à acquiescer au désir de l'autre ou, au contraire, à céder avant de se rétracter, mais sans renier sa nature. L'important est



© Raphaël Bianchi

de rester entier et de vivre au présent. Les partenaires s'échangent donc dans un élan désordonné pour les uns, réfléchi pour les autres. D'un côté la liberté, le dérèglement des sens, de l'autre l'autorité, le contrôle. La mise en scène d'Ivan Romeuf suit pas à pas le vers claudélien, ne cherchant que

le sens vrai des situations dramatiques, dans l'idée que le fond profond, l'âme des personnages, est donné par la forme du langage poétique. C'est un travail honorable, estimable, mais le ton et le jeu montrent tout, dans une esthétique naturaliste centrée sur le décor construit

et le lien dynamique du jeu d'acteur avec ce décor. Ils vivent leurs personnages sous nos yeux, nous en présentant docilement les aspects aussi bien matériels que moraux, mais deviennent ainsi ce que Claudel fait dire à Lechy des spectateurs de théâtre : de la chair vivante et habillée. Il y manque un parti pris, de l'ambiguïté, une vision subjective qui ferait ressortir ce qu'il y a d'inquiétant dans cette conception du monde. On aurait aimé y percevoir un décalage amenant à une écoute critique, à des reptations pulsionnelles trouant le texte sous son ordonnancement (Claudel n'a que vingt-cinq ans quand il écrit cette version qu'il reprendra plus tard), qu'il y ait un cadavre dans cette eau noire au centre du plateau, et non sur la scène, peut-être celui de Rimbaud, double envisageable de Laine.

OLIVIER PUECH

(1) Robert Abirached, *La Crise du personnage dans le théâtre moderne*.

L'Echange de Paul Claudel par la C^E l'Egrégore : jusqu'au 11/04 à la Friche du Panier (96 H, rue de l'Évêché, 2^e). Rens. : 04 91 91 52 22 / www.theatredelenche.info

HISTOIRE INFORMELLE

Un titre évocateur d'aucun comme de tous les futurs possibles, pour une pièce qui se frotte au temps, aux souvenirs, au vide. Pour cette création finale au sein des Bernardines, Mireille Guerre s'est laissé guider par ses intuitions. Dans « *l'attente de rien* » et « *la soif de tout* », pour résumer la phrase d'André Breton qu'elle cite dans sa note d'intention, elle s'est faite maîtresse d'œuvre de la rencontre entre la danseuse Raffaella Giordano et le comédien Arnaud Saury, dont elle est devenue le témoin attentif, parfois exclu. Contemplant, telle un fantôme, leurs propositions jaillir du canevas blanc du plateau (où, à ses yeux, devaient danser les spectres de tous les corps ayant foulé cette scène en presque trente ans), la tragédienne s'est peu à peu imaginé com-

ment meubler, une ultime fois, cet espace vide : des chaises rouges, restes oubliés, « *vieux guerriers ma foi* » recyclés en éléments scénographiques, une femme seule

(elle), une jeune fille (Valentina Bechi), la mort, Schubert, des textes d'Heiner Müller, de Shakespeare, de Suzanne Joubert sa fidèle collaboratrice, d'elle-même...



© Thomas Fourneau

Pour le reste on verra, dernière création au Théâtre des Bernardines pour sa co-directrice Mireille Guerre, tourne une page de l'histoire démarrée en 1987 dans la chapelle.

Parce que précisément, l'heure de tirer définitivement le rideau approche, sonne le temps de l'audace et de la prise de risque, celui de faire confiance en l'inconnu, en la fragilité, au partage.

Mireille Guerre rapporte une autre citation, de Bernard Noël cette fois, issue de *La Lampe d'Anna*, sortie d'une autre époque : « *Je veux voir mourir ma vie.* » Apparemment, *Pour le reste on verra* se résume pour l'instant à ça : parler de la mort avec du vivant, dire adieu et célébrer la fin d'une vie. Le reste, ce sera le regard du public qui le scellera.

BARBARA CHOISIS

Pour le reste, on verra de Mireille Guerre : du 7 au 11/04 au Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). Rens. : 04 91 24 30 40 / www.theatre-bernardines.org

**TOUR DE SCÈNE
KISS & CRY AU THÉÂTRE DE LA CRIÉE**

La main sur le cœur

Kiss and Cry désigne le banc sur lequel les patineurs attendent le résultat de leur note de passage, juste avant les effusions ou les larmes. *Kiss & Cry*, c'est aussi le nom d'une création peu commune qui réunit trois surdoués dans leurs domaines artistiques respectifs : Michèle Anne De Mey (la danse), Jaco Van Dormael (le cinéma) et Thomas Gunzig (l'écriture). Le trio s'offre le luxe du collectif pour bricoler l'histoire toute simple de la vie en mouvement.



Si, sur scène, la mémoire, la mort, les échecs et le temps qui passe font partie des sujets abordés, c'est toujours dans une circulation vitale que Jaco Van Dormael les met en scène. Le plateau se fait simultanément studio de cinéma, théâtre d'objets, salle de montage, écran de projection, coulisses et surtout plateau de danse par l'intermédiaire d'une table de cuisine. Le grand réalisateur Jaco Van Dormael, éclaircur du cinéma belge (*Toto le héros*, *Le Huitième Jour*), et sa compagne, la prestigieuse chorégraphe Michèle Anne De Mey, ont inventé un concept : la « nano danse ». Van Dormael n'aime rien tant que la particularité et l'infime, les grains de sable qui déjouent les trajectoires des personnages sans grand destin. Gisèle est de ceux-là, protagoniste de cette histoire tout autant que prétexte pour narrer le processus de création. La première fois qu'elle est tombée amoureuse, cela a duré treize secondes... Depuis, elle aime les mains des hommes. Avec leurs seuls doigts, Michèle Anne De Mey et Grégory Grosjean interprètent les amours de Gisèle dans

une belle danse mélancolique.

Ceux qui aiment le cinéma de Jaco Van Dormael retrouveront ses thèmes de prédilection : l'enfance, la perte, l'innocence, la question du choix, les trains, les chansons anciennes... Autant de sujets décuplés par l'onirisme et la poésie des textes de Thomas Gunzig. Écrivain, scénariste, dramaturge, photographe et célèbre chroniqueur radio pour la RTBF (son *Café serré* est aussi prisé que celui de Nicole Ferroni ici), il a également coécrit le dernier film de Van Dormael, *Le Tout Nouveau Testament* avec Catherine Deneuve et Benoît Poelvoorde, que l'on verra sûrement à Cannes ou à Venise. Longtemps, la voix off et les mots de Thomas Gunzig vous hanteront comme raisonnent en nous certains souvenirs, avec grâce et nostalgie.

MARYLINE LAURIN

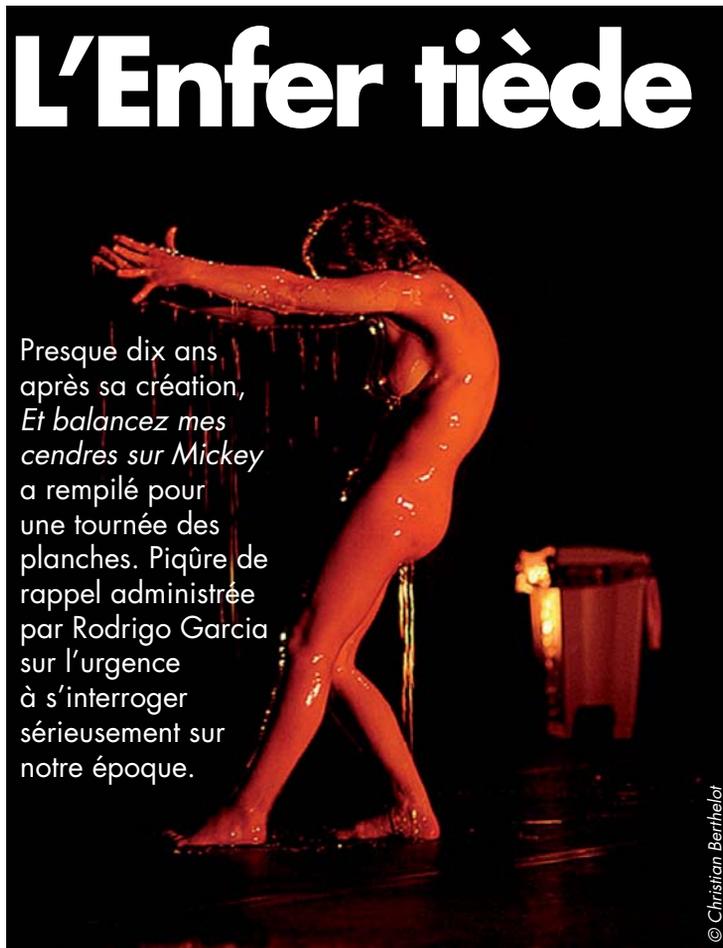
Kiss & Cry de Michèle Anne De Mey et Jaco Van Dormael : du 15 au 18/04 au Théâtre de la Criée (30 quai de Rive Neuve, 7^e). Rens. : 04 96 17 80 00 / www.theatre-lacriee.com

A lire : Thomas Gunzig - *Manuel de survie à l'usage des incapables* (Éditions Au Diable Vauvert)

**(RE)TOUR DE SCÈNE
ET BALANCEZ MES CENDRES SUR MICKEY
DE RODRIGO GARCIA AU THÉÂTRE LIBERTÉ**

L'Enfer tiède

Presque dix ans après sa création, *Et balancez mes cendres sur Mickey* a rempli pour une tournée des planches. Piqûre de rappel administrée par Rodrigo Garcia sur l'urgence à s'interroger sérieusement sur notre époque.



Le nouveau directeur du centre dramatique de Montpellier (rebaptisé Humain Trop Humain) dérange car il dit tout haut et sans détour ce que nous savons tous mais que beaucoup omettent, parfois volontairement. Poète anarchiste, desperado sublime, utilisant les codes de la pub et de la com' dont Nabokov disait qu'elles feraient un jour puer les mots, il dissèque leurs effets dévastateurs sur le langage, la lecture du corps, les relations humaines. Notre espèce n'est capable que d'un existentialisme de support, dans une nature totalement apprivoisée, adaptée, qui laisse à tous les enfants les mêmes souvenirs pour une gestion mondiale des individus. Une société capitaliste qui n'en peut plus de se noyer dans son absurdité sinistre, son pathétique suicidaire, son déni aveugle d'humanité. Architecte de la décadence, Garcia érige des images puissantes, imprégnant la cornée et frappant au cœur. Ainsi éclatent au grand jour les contradictions évidentes qui nous gouvernent. Dans son viseur, l'innocence radicale enfouie chez les spectateurs. L'homme, s'il est un loup pour lui-même, a, à l'encontre du

loup, perdu contact avec sa condition animale : la civilisation moderne a fait de nous des barbares quotidiens qui n'en ont nulle conscience, et la technologie, nouvel opium du peuple, nous éloigne toujours plus de l'essence même de la beauté du monde. Oui là, dehors, il y en a qui nous veulent du mal et il est grand temps de retourner notre violence domestiquée contre ce qui contraint les passions à s'exprimer seulement dans les chambres, l'intimité ou les catastrophes, ces désirs des pouvoirs étouffant le pouvoir du désir, dissimulant que « *l'enfer est vide, tous les démons sont ici.* »⁽¹⁾ Avec son langage de la rage, *Et balancez mes cendres sur Mickey* traduit l'agressivité des forces coercitives dont nous sommes tous à la fois victimes et coupables, et soulève l'espoir fulgurant d'une réconciliation avec l'âme et le vivant.

BARBARA CHOSSIS ET OLIVIER PUECH

(1) William Shakespeare

Et balancez mes cendres sur Mickey de Rodrigo Garcia était présenté les 27 & 28/03 au Théâtre Liberté (Toulon)

Pour en (sa)voir plus : rodrigogarcia.es

LE FANTÔME ARMÉNIEN DE THOMAS AZUELOS

GRANT'AUTRE DE FRÉDÉRIC VALABRÈGUE

Caucase départ



La sortie de la nouvelle bande dessinée de Thomas Azuelos, *Le Fantôme arménien*, est l'occasion de se pencher sur cette publication atypique et intimiste et de mieux comprendre son travail en quelques traits.

Quatre ans ont passé depuis notre dernière rencontre avec Thomas. Le côtoiement d'artistes de différents horizons lui semblait à l'époque important pour sa créativité ; d'où son installation dans un atelier pluridisciplinaire. Le déménagement de la Réserve à Bulles en septembre 2013, le dynamisme de ses responsables et son amitié avec eux l'ont convaincu de déplacer ses crayons. Investi, il n'en garde pas moins du recul sur l'évolution technique du 9^e Art : « *Nous aurons des rouleaux de tissus informatiques dans la poche. Le moment venu, il faudra adapter le mode de narration en veillant à ce que les codes de l'industrie du jeu vidéo ne soient pas imposés à la bande dessinée numérique.* » En attendant, notre homme s'intéresse à la « BD du réel » (documentaire, reportage). Le fait d'aborder des sujets en profondeur, de se déplacer sur les lieux inspirant une bande dessinée pour mieux se préparer, change la perception du lecteur. « *Nous sommes moins dans le recyclage de fictions que précédemment.* »

La Palme d'or du court métrage au Festival de Cannes 2010 pour *Chienne d'Histoire* de Serge Avédikian (voir Cinéma p. 27), pour lequel Thomas a réalisé les décors, a facilité la réalisation du *Fantôme arménien*. Ce guide de voyage dessiné nous emmène sur les traces du Marseillais Christian Varoujan Artin, de retour en Arménie avec sa femme, à la faveur d'une exposition de photos de resca-

pés du génocide de 1915. Où l'on croisera des figures historiques de la Turquie, d'Atatürk à Erdogan, au milieu d'habitants rencontrés entre Diyarbakir et Bogazdere. Au-delà du récit historique sur les relations entre Turcs, Kurdes et Arméniens depuis plus d'un siècle, on observe le cheminement intérieur de Varoujan pour mieux comprendre et assumer son identité arménienne.

Le style graphique du dessinateur se révèle original tout en servant un récit didactique. Les formes arrondies, adoucies par un trait semi-réaliste, jouent sur l'émotion, tandis que des figures fantomatiques du passé, floutées, font appel à la mémoire, tout comme des reproductions de photos et d'extraits de paroles parsemés tout au long du récit.

Au final, une bande dessinée lumineuse qui immortalise un pan sombre de l'histoire contemporaine.

GUILLAUME ARIAS

Dans les bacs : Laure Marchand, Guillaume Perrier, et Thomas Azuelos - *Le Fantôme Arménien* (Editions Futuromolis - 2015)

→ Exposition *Allers-retours*, dans le cadre des Rencontres du 9^{ème} art : du 22/04 au 11/07 au Centre aixois des Archives Départementales (25 allée de Philadelphie, 13100 Aix-en-Provence).

Rens. : 04 13 31 57 00 / www.bd-aix.com

→ Rencontre-dédicace le 11/04 à la Librairie du Mucem (1 Esplanade du J4, 2^e).

→ Présence au Week-end BD des Rencontres du 9^e Art les 11 & 12/04 à la Cité du Livre (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-Provence)

Pour en (sa)voir plus : azuel.free.fr

JE DE CONSTRUCTION



Grant'Autre : à la fois contraction de « grand auteur » et façon malicieuse de désigner Dieu pour Jacques Lacan. C'est ainsi que s'intitule le nouveau livre de Frédéric Valabrègue, récit autobiographique d'un voyage effectué dans sa jeunesse où il a exploré l'œuvre d'Henri Michaux « *sur le terrain* ».

« C'est l'histoire d'un débutant, d'un gamin idéaliste rattrapé par la réalité, d'un jeune homme qui rêve d'écrire de la poésie. » Mais c'est surtout le début d'un voyage initiatique d'un auteur-lecteur, qui refait par admiration le parcours de son mentor en Amérique du Sud, où Michaux avait écrit en 1927 son fameux journal de voyage, *Ecuador*.

Comme une manière de vivre dans le livre et de rester en contact avec lui, Frédéric Valabrègue reprend un récit entamé il y a quarante ans lors de son périple, avec un recul sur cette période post-adolescente formatrice pour l'écriture et ancrée dans cette volonté d'imitation. Un épisode de vie semé d'embûches, réduisant les protagonistes à la mendicité, mais qui constitue son « *premier acte d'écrivain* », cette action de se jeter à l'eau par le biais duquel l'innocence tente de survivre dans un réel qu'il n'avait pas appréhendé, qui s'enrichit pourtant de rencontres édifiantes. Ce thème de l'innocence semble récurrent dans ses textes. Citons pour exemple *Les Mauvestis* qui relate, sous forme de chroniques, les questionnements d'une bande de jeune dans le quartier de Bon-Secours à Marseille, ou encore *Le Candidat* qui conte l'histoire d'Abdou, jeune Burkinabé, Candide contemporain partant à la conquête de l'Europe.

Dans *Grant'Autre* cependant, il s'agit d'une véritable remise en question de la valeur de l'expérience doublée, de la mise en exergue de l'autonomie de la construction littéraire. En découle une réflexion sur le statut même de l'écrivain et de ses désirs, comme l'idée de la solitude qui lui est propre, ou sur la place du roman parmi les différents genres littéraires.

Ici, le mot qui résonne tente de décrire le monde à travers sa propre reconstruction du langage, et le point de contact qu'elle y fait naître. La parole, dans ce récit comme dans ses précédents écrits, prend une dimension prépondérante, dans un discours qui fait confiance à la compréhension du lecteur, et dont la trajectoire est facilitée par une certaine musicalité des phrases, malgré les digressions ou associations curieuses que l'auteur emprunte au langage de la rue ou aux langues vernaculaires. Se détachant du folklore ou du dramatisme, l'écriture se fait vivante, traitant de la réalité dans ce qu'elle a parfois de brut, à travers un personnage développant une réflexion littéraire qui contraste avec la maladresse de son comportement face aux choses pratiques, le tout relaté dans une sorte « *d'humour du malentendu* ». Depuis lors, alternant prises de vues et prises de notes, il arpente les villes, de manière quasi journalistique, comme si le voyage le faisait revenir aux sources du langage, dans les chemins de son apprentissage.

Cet usage du contemporain et du concret, cette façon de rester en appel des visages et des corps, distingue le processus de création de Frédéric Valabrègue de la recherche d'intériorité chère à Henri Michaux, maître et guide dont il se sépare peu à peu. A ceci s'ajoute son parcours en mouvance, son goût pour l'art qui l'emmène à travailler à Beaubourg et à dépasser les frontières françaises, au Niger ou au Vietnam, où il enseigne l'histoire de l'art. Néanmoins, c'est ce caractère modeste qui nous touche le plus et nous entraîne dans une prose poétique que le réel heurte et sublime à la fois.

LAURA LEGEAY

Frédéric Valabrègue - *Grant'Autre* (éditions. P.O.L.)

TOUR DE SCÈNE | FESTIVAL DE L'OVERLITTÉRATURE



Gérard Andréani & Gilles Ascaride dans *Rigolo Circus Parade*

Etre Over ou ne pas être

Grand-messe de l'Overlittérature en vue à Septèmes-les-Vallons : troisième édition du festival, trois jours de festivités diverses et variées, deux bonnes raisons de ne pas s'abstenir.

La première raison pour se précipiter à Septèmes, c'est la programmation. Comme à l'accoutumée, elle balayera à spectre large l'univers overlittéraire. La désormais rituelle conférence à bâtons rompus ouvrira les hostilités : Médéric Gasquet-Cyrus et Didier Pralon nous en apprendront plus sur Pétrone, illustre compatriote, auteur du *Satyricon* et Saint Patron officiel de l'Overlittérature.

Place ensuite au spectacle, avec du théâtre en pagaille : Ascaride et son *Rigolo Circus Parade*, Valletti, sa grand-mère et le Vieux-Port, les grandioses *Cagoles* d'Henri-Frédéric Blanc et le nouvellement adoubé par la confrérie, *Xavon de Marseille* (Xavier-Adrien Laurent dans la vraie vie). L'occasion de découvrir également l'existence d'un « Overcinéma » avec la projection d'*A l'attaque* de

Guédiguian, loin d'avoir eu le succès qu'il méritait compte tenu du bonheur qu'il procure.

Autre prétexte à goûter aux joies de l'Overlittérature : le climat actuel, ses relents de brise marine et ses clivages à tous les étages, le genre de période où s'abreuver à la fontaine de l'Overlittérature devient un acte engagé et militant, voire — n'ayons pas peur de le dire — un acte bénéfique pour la santé (ça fait tout : cœur, rate, poumon, diabète et mal au teston). Pour ceux qui auraient loupé un épisode, rappelons en effet que l'Overlittérature n'est pas la Pagnolade du 21^e siècle, pas plus que la nouvelle appellation marketing du mystérieux polar marseillais. Concept d'origine certes littéraire, l'Overlittérature a vocation à se décliner sous toutes les formes et peut même se concevoir comme une véritable philosophie de vie. Une

approche nourrie de l'état d'esprit d'un lieu, d'une ville, de cette façon si particulière qu'ont ses habitants de « *s'en battre les couilles* », de la langue et des mots qu'ils utilisent pour le faire savoir. Non pas ce genre d'identité exacerbée par un complexe d'infériorité jacobine, pas une vulgaire intention d'exister, mais une authentique façon d'être. Telle est cette Overlittérature qu'on nous propose : une révolution conceptuelle à vocation mondiale, Marseille réchauffant de la chaleur de son verbe et de l'acuité de son impertinence un monde qui se refroidit à la vitesse où il se réchauffe.

LAURENT CENTOFANTI

Festival de l'Overlittérature : du 17 au 19/04 à l'Espace Jean Ferrat (89 avenue du 8 mai 1945, 13240 Septèmes-les-Vallons). Rens. : 04 91 96 31 00 / overlitterature.blogspot.com

théâtre **massalia** 16 > 18 avril

Cent culottes et sans papiers

Texte de Sylvain Levey

Claire Latarget
avec les étudiants du
DEUST Théâtre d'Aix-Marseille

8+ ans Théâtre, Marionnettes, objets



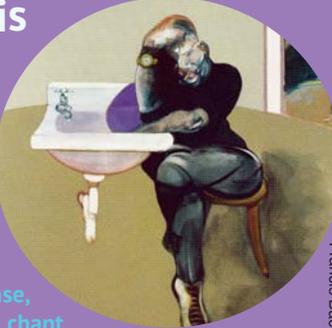
© Gianni Colosimo

18 et 19 avril > Week-end Made in Friche

Et à part ça, tu fais quoi pour vivre?

Skappa!&Associés,
Théâtre de cuisine, Anima Théâtre,
Compagnie Les Passeurs

12+ ans Solos
Théâtre, danse,
théâtre d'objets, chant



Francis Bacon

La Friche la Belle de Mai - 41, rue Jobin, 12 rue François Simon - 13003 Marseille LA BELLE SAISON
de 13h à 18h du lundi au vendredi 04 95 04 95 75 <Billetterie> www.theatremassalia.com

LA SALLE MUSICATREIZE

16-17
AVRIL

Contes de Grand'mère

Contes vietnamiens composés par
Tôn-Thât Tiêt pour petits et grands,
sur des textes de **Tam-Quy**

→ scolaires : 16 et 17 avril à 14h
→ tout public : 17 avril à 20h

Isabelle Thomas
récitante

Jacques Bonvallet
violon

Jean Horreaux
guitare

Jean-François Piette
percussion

LA SALLE MUSICATREIZE 53 rue Grignan 13006 Marseille • www.musicatreize.org
Tarifs : 10 € / 6 € • Infos / Résa : 04 91 00 91 31 • reservations@musicatreize.org

MERCREDI 8

A CASA (restaurant) Gang des Nines w/ Dj Fab & Alan Carmelo (éclectique, généraliste) 19h/1h - entrée gratuite - 45, rue Sainte (1^{er})

BABY CLUB The Champions Club (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno, restauration sur place, verres à 5€) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6^e)

LE BARBEROUSSE Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/2h - entrée libre - 7, rue Glanvès (1^{er})

BLACK UNICORN Le Grand Méchant Blind Test (généraliste) 21h/2h - entrée gratuite - 176, boulevard Chave (5^e)

ORGASME (restaurant) Après Travail Orgasme w/ Girls on The Rocks (électro pop) 19h/23h - entrée gratuite - 13, rue Breteuil (6^e)

JEUDI 9

LE B. After Work du B w/ Dj Phil Back & Alex. B (apéro tapas, éclectique, généraliste) 19h - entrée gratuite - 243, avenue des Poilus (12^e)

BABY CLUB Atmosfär Festival w/ DRMC Soundsystem / Dj Steaw / Lowris (techno) 00h/6h - 5€ en pv, 10€ sur place - 2, rue Poggioli (6^e)

BALI BAR Les Jeudis du Bali (loungue music et deep house, tapas) 18h/1h - entrée gratuite - 185, boulevard Baille (6^e)

LE CRYSTAL After work Wine & Cheese w/ Dj F@b (généraliste, apéro en collaboration avec la fromagerie Wine and Cheese) 19h - entrée libre - 148, quai du Port (1^{er})

LA DAME NOIR Marc Landers (house, disco) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6^e)

FIESTA Apéro Smile w/ Julien K en concert live & blindtest / Dj dès 23h (concert live et musique éclectique et généraliste, blindtest live, tapas offerts avec chaque bouteille de vin) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6^e)

M74 Mineletha & Geb74 w/ Dj Mr Freez (abstract graffiti, sculptures, éclectique, groove) 19h/22h - entrée gratuite - 38, Grand rue (2^e)

MÉLO CAFÉ Karaoké & dj dès 23h (éclectique, généraliste, spécialité bière et vins, restauration) 18h/2h - entrée gratuite - 68, cours Julien (6^e)

OOGIE Le Jeudi c'est Oogie w/ Chloé [Kill The Dj] \Correspondant\ / Jack Ollins (électronique) 19h30/2h - 10€ en pv + 1 conso, 10€ sur place - 55, cours Julien (6^e)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING Marc Landers (disco, house) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

TROLLEYBUS X LA SUITE Flo Py & Touki (deep house, programmation artistique et expo par la Galerie Association d'Idees) 00h/6h - entrée gratuite, sur résa - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

U-PERCUT Jack de Marseille (électronique) 22h/2h - entrée libre - 127, rue Sainte (1^{er})

YAMZZ CLUB Les jeudis du Yamzz Club w/ Rémy Bémol / Tony Camillieri / Yann Woodcock / John Massa / Dj Vava (jazz, funk, chansons) 20h - entrée gratuite - 7, rue Venture (1^{er})

VENDREDI 10

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5^e)

BABY CLUB Atmosfär Festival w/ Antigone b2b Dj Zadiq / Truncate / Colabeau (techno) 00h/6h - 12€ early bird, 15€ en pv, 18€ sur place - 2, rue Poggioli (6^e)

LE BARBEROUSSE Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/4h - entrée libre - 7, rue Glanvès (1^{er})

CABARET ALÉATOIRE (club) Métaphore w/ Israfil Merhjal &

quest : Low Jac (techno) 23h/5h - 5€ en pv, 8€ sur place - 41, rue Jobin (3^e)

CRYSTAL Deepy Friday (deep house) 20h - entrée libre - 148, quai du Port (1^{er})

LA DAME NOIR Amevicious / Phred (house, disco) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6^e)

DAR LAMIFA Hip Hop Femcees (djette, beatbox, rap, open mic, slam) 20h30/23h - entrée gratuite - 127, rue d'Aubagne (6^e)

LA FIESTA Karaoké live avec 2 musiciens puis Dj (musique éclectique et généraliste, happy hour 19h-21h, restauration traditionnelle, tapas & cocktails) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6^e)

MAMA SHELTER (hôtel-restaurant) Bobzilla (éclectique) 20h/1h - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6^e)

MÉLO CAFÉ Djs (éclectique, généraliste, spécialité bière et vins, restauration) 23h/2h - entrée gratuite - 68, cours Julien (6^e)

MÉLO CAFÉ Live karaoké avec Koverlips / The Boudou'z / Flo Beck / Dj dès 23h (éclectique, généraliste, spécialité bière et vins, restauration) 18h/2h - entrée gratuite - 68, cours Julien (6^e)

SECONDE NATURE Peter Van Hoesen (techno) 21h/2h - 10€ en pv, 15€ sur place + 3€ d'adh - 27 bis, rue du 11 Novembre (Aix-en-P^{re})

SPARTACUS CLUB #NewCodes Tour w/ Nicolas Cuer / Aymen Azer / Niko Ivanos / Lyvia vs Morgan (techno) 00h/6h - 10€ - Z.I La Malle, route d'emmaus

THÉÂTRE DES SALINS Soirée électro avec un plateau Astropolis ! w/ Madben présente Cymatics (live) / French79 (live) (électronique) 22h - 8/12€ en pv - 19, quai Paul Doumer (Martignes)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING Amevicious / Phred (disco, house) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

URBAN KITCHEN (restaurant) La Nouvelle École à Urban Kitchen w/ S3A / Pablo Valantino (house) 20h/2h - 7€ en pv, 10€ sur place - 23, avenue de Corinthe (6^e)

U-PERCUT Why Am I Mr Pink ? (électro mutante) 23h/2h - entrée libre - 127, rue Sainte (1^{er})

WHITE RABBIT (pub) - Hard & Zouk : le retour de la revanche w/ R'A'F & Pedro (rock, zouk) 18h/2h - entrée libre - 23, quai de la Joliette (2^e)

YAMZZ CLUB Cyril Benhamou présente Tie-Break / Dj Vava (jazz, funk, chansons) 20h - entrée gratuite - 7, rue Venture (1^{er})

SAMEDI 11

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5^e)

BABY CLUB Atmosfär Festival w/ Lucy / Shifted / Jibë (techno) 00h/6h - 12€ early bird, 15€ en pv, 18€ sur place - 2, rue Poggioli (6^e)

LE BARBEROUSSE Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/4h - entrée libre - 7, rue Glanvès (1^{er})

BLACK UNICORN Back to the 90s w/ Dj Ed War (musique généraliste) 22h/2h - entrée gratuite - 176, boulevard Chave (5^e)

CABARET ALÉATOIRE Upside Dub #1 w/ Panda Dub / Radikal Guru / Mooncat / Mayd Hubb ft. Joe Pilgrim / Tetra Hydro K / Mezcal (dub) 22h30/4h30 - 17€ en pv, 20€ sur place - 41, rue Jobin (3^e)

LA DAME NOIR My Favorite Robot [MFR - Toronto] / Relatif Yann (house, disco) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6^e)

DOCK DES SUDS Distropunx Party w/ Agoria / Alan Fitzpatrick / Anthony Rother / Nicolas Masseyeff (techno, funktion one, co2 & pyrotechnie, shows & performances, video mapping) 22h - 20€ en pv - 12, rue Urban V (2^e)

LA FIESTA On danse sur les tables w/ La Fiesta Dj dès 23h (musique

LA NUIT

lanuitemagazine.com

PRÉSENTE
TAPAGE NOCTURNE

éclectique, happy hour 19h-21h, restauration traditionnelle, tapas & cocktails) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6^e)

MAMA SHELTER (hôtel-restaurant) Bobzilla (éclectique) 20h/1h - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6^e)

MÉLO CAFÉ Djs (éclectique, généraliste, spécialité bière et vins, restauration) 23h/2h - entrée gratuite - 68, cours Julien (6^e)

LE MOUNGUY Selecta Djaby Corner (ska, roots, reggae, dancehall) 20h/1h - entrée gratuite - 10, rue Consolat (1^{er})

POSTE À GALÈNE nuit années 90 & 2000 (club 90s, 2000) 23h - 6€ - 103, rue Ferrari (5^e)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING My Favorite Robot [MFR - Toronto] / Relatif Yann (disco, house) 00h/6h - 10€, invitations à retirer à LdN bar - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

U-PERCUT Dj Phatt (drum'n'bass) 22h/2h - entrée libre - 127, rue Sainte (1^{er})

YAMZZ CLUB Sangoma Everett trio / after dj (jazz, funk, chansons) 20h - entrée gratuite - 7, rue Venture (1^{er})

DIMANCHE 12

DOCK DES SUDS Ô Galop : 6h30/23h30 : Salon Rouge w/ UVB / Philippe Petit / Kellener / Benales / Infos // 12h/23h : Scène Extend&Play (extérieur) w/ Ben Boe / Life Recorder / Anaxander / Elijah / Niloc (techno, deep house, restauration assurée par InYoza) 6h30/23h30h - 10€ en pv, 10€ sur place, 12€ après 11h, possibilité de revenir plus tard pour les lève-tôt en repayant 5€ - 12, rue Urban V (2^e)

LIEU SECRET (extérieur) Atmosfär Festival w/ Moomin / Dawad / Nicolas Abramovitz / Sanji Nox b2b Gabriel Audrin (techno) 00h/6h - NC - 2, rue Poggioli (6^e)

LE MOLOTOV Zulu hip hop Sunday 2 - Zulu Nation Marseille w/ Dj PH / Dj Rebel / Le Bijoutier & guests : Faianatur / Popo Chanel / Louchebem / Kioza ft Tommy Jalova / RPZ / Tina Mweni / Tressym / Nash beatbox / Sale Équipe / Dj Daz / Dj Mofak / Dj Djel / Dj Soon / Pak Dj'een (hip hop) 14h/00h - 1€ jusque 20h, 5€ ensuite - 3, place Paul Cézanne (6^e)

PALAIS DE LA MAJOR Les dimanches du Palais w/ Dj Mathieu Fellous / saxo Laurent Briclot / défilé (généraliste) 19h/5h - entrée gratuite - quai de la Tourette (2^e)

UP'N DOWN After (techno, conso 4-5€) 6h/12h - 5€ (no cb) - 83, avenue de la Pointe Rouge (8^e)

LUNDI 13

LES LOGES 3615 Fuck the weekend we party on Monday w/ Dj Teddy Nai & Dj Joy Tresher (lounge, deep, apéro tapas) 20h/2h - entrée gratuite - 38, rue Negresko (8^e)

LE ROY'S Who's The Boss w/ Dj Soum (ragga, dancehall, hip hop, azonto, champagne gratuit pour les filles avant 1h, espace chicha) 00h/5h - entrée gratuite pour les filles en talons - 40, plan fourmiguier (7^e)

MARDI 14

LE 5.5 Les mardis du 5.5 : Fred & Milka (éclectique, généraliste) 23h/5h - entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1^{er})

LE BARBEROUSSE Dj Barberousse (musique éclectique

et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/2h - entrée libre - 7, rue Glanvès (1^{er})

BISTROQUET MARENGO Apéro Time w/ John E.Boy (funk, hip hop apéro) 19h/22h - entrée gratuite - 1, rue Marengo (6^e)

BLACK UNICORN Ladies Night (musique généraliste) 22h/2h - entrée gratuite - 176, boulevard Chave (5^e)

CRYSTAL Le Mardi Tchatche (électronique, éclectique) 19h - entrée libre - 148, quai du Port (1^{er})

GLOBO RESTO (restaurant) Les mardis du Globo w/ dj (éclectique, généraliste, mix & saveurs) 19h/2h - entrée gratuite - 40, rue Sainte (1^{er})

LE ROY'S Time is Money w/ Dj Casanova & Dj Soum (généraliste, hip hop, show gogo, service chicha, prix des bouteilles progressif tout au long de la nuit) 00h/5h - NC - 40, plan fourmiguier (7^e)

SOSPESO CAFFÈ Les apéros du Sospeso by Yannick w/ Dj Audyon (dancefloor, jeux de lumière et fumigènes, happy hour 19h/21h, restauration) 19h/2h - entrée gratuite - 2, rue du Docteur Grenier (13^e)

MERCREDI 15

A CASA (restaurant) Gang des Nines w/ Dj Fab & Alan Carmelo (éclectique, généraliste) 19h/1h - entrée gratuite - 45, rue Sainte (1^{er})

BABY CLUB The Champions Club (tous les collectifs sont invités : envoyer un message au Baby Club, sessions B2B, house, techno, restauration sur place, verres à 5€) 00h/5h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6^e)

LE BARBEROUSSE Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/2h - entrée libre - 7, rue Glanvès (1^{er})

BLACK UNICORN Le Grand Méchant Blind Test (généraliste) 21h/2h - entrée gratuite - 176, boulevard Chave (5^e)

HOTEL C2 Ça c'est palace, avec Anticlimax (électronique, house) 19h/00h - entrée gratuite - 48, rue Roux de Brignoles (6^e)

ORGASME (restaurant) Après Travail Orgasme w/ Girls on The Rocks (électro pop) 19h/23h - entrée gratuite - 13, rue Breteuil (6^e)

JEUDI 16

LE B. After Work du B w/ Dj Phil Back & Alex. B (apéro tapas, éclectique, généraliste) 19h - entrée gratuite - 243, avenue des Poilus (12^e)

BABY CLUB DRMC Soundsystem w/ Alci (techno) 00h/6h - entrée gratuite - 2, rue Poggioli (6^e)

CHEZ MARCO Before « Groovylicious » part 2 w/ Miss Val / Malino (house, tech house) 20h/2h - 3€ - anse des Prophète - corniche Kennedy (7^e)

LE CRYSTAL After work Wine & Cheese w/ Dj F@b (généraliste, apéro en collaboration avec la fromagerie Wine and Cheese) 19h - entrée libre - 148, quai du Port (1^{er})

LA DAME NOIR Dj Steef aka Fred Berthet [Biomix] (house, disco) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6^e)

FIESTA Apéro Smile w/ Julien K en concert live & blindtest / Dj dès 23h (concert live et musique éclectique et généraliste, blindtest live, tapas offerts avec chaque bouteille de vin) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6^e)

LE MOLOTOV Rumble Inna Jungle #6 w/ John E.Boy / Jot Maxi / Turntable Bastaz / Kélévra & Moucham / Goodjuy (hip hop, bass music) 21h/2h - 4€ - 3, place Paul Cézanne (6^e)

LE SPARTACUS Deep Spot w/ Skober / Jay Hitech / Mila Dietrich aka Isis / Tom Moonshaker / Maxime Rosaye (techno, house) 00h/6h - 15€ sur place (no CB) - Z.I La Malle, route d'emmaus

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING LdN Djs (disco, house) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

OOGIE Les Jeudis d'Oogie w/

Girls on the Rock (électro pop) 19h30/1h - entrée gratuite - 55, cours Julien (6^e)

LA TARRAILLETTE Primaires w/ Anticlimax (house, techno, disco, restauration sur place) 19h/23h - entrée gratuite, résa : 06 95 78 09 37 - 59, boulevard Eugene Pierre (5^e)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING Dj Steef aka Fred Berthet [Biomix] (disco, house) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

TROLLEYBUS X LA SUITE Flo Py & Touki (deep house, programmation artistique et expo par la Galerie Association d'Idees) 00h/6h - entrée gratuite, sur résa - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

YAMZZ CLUB Les jeudis du Yamzz Club w/ Rémy Bémol / Tony Camillieri / Yann Woodcock / John Massa / Dj Vava (jazz, funk, chansons) 20h - entrée gratuite - 7, rue Venture (1^{er})

VENDREDI 17

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5^e)

ATELIER JUXTAPOZ l'atelier fête ses 5 ans avec l'expo collective Juxtatact avec Liib Créa / Aurel / Mel Dupland / Emeline Cachein / Au/RL / Cil Céramique / MadameBambou / Titi Chikita / Roun Roun / Ore Lee // dj sets : Pola Facettes / Cristel Dutorchon / Dj Phatt / Deep Low Matty (expo collective, éclectique) 18h/22h30 - entrée gratuite + adh 2€ - 35, boulevard Longchamp (5^e)

BABY CLUB Kiko invite w/ Bambounou / Kiko / Nikko (techno) 00h/6h - 11€ en pv, 15€ sur place - 2, rue Poggioli (6^e)

LE BARBEROUSSE Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/4h - entrée libre - 7, rue Glanvès (1^{er})

CABARET ALÉATOIRE (club) Biologic Records - Lab : Abstraxion & guests : Axel Borman (Suède) / Massimiliano Pogliara (Italie) (électronique) 23h/5h - 5€ en pv, 8€ sur place - 41, rue Jobin (3^e)

CRYSTAL Deepy Friday (deep house) 20h - entrée libre - 148, quai du Port (1^{er})

LA DAME NOIR LdN Djs (house, disco) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6^e)

DEMOISELLES DU CINQ BellaDonna9ch (cabaret électro-kumbia) / O.Munich (tech house, progressive) 20h/2h - 3€ après 23h, gratuit avant - 5, rue de l'Arc (1^{er})

LA FIESTA Karaoké live avec 2 musiciens puis Dj (musique éclectique et généraliste, happy hour 19h-21h, restauration traditionnelle, tapas & cocktails) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6^e)

MAMA SHELTER (hôtel-restaurant) Anaïs & Pedro présentent : Mamadredi #6 : Spring Break (éclectique, hip hop, généraliste) 18h/1h - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6^e)

MÉLO CAFÉ Live karaoké avec Koverlips / The Boudou'z / Flo Beck / Dj dès 23h (éclectique, généraliste, spécialité bière et vins, restauration) 18h/2h - entrée gratuite - 68, cours Julien (6^e)

LE MOLOTOV Rumble Inna Jungle #6 w/ John E.Boy / Jot Maxi / Turntable Bastaz / Kélévra & Moucham / Goodjuy (hip hop, bass music) 21h/2h - 4€ - 3, place Paul Cézanne (6^e)

LE SPARTACUS Deep Spot w/ Skober / Jay Hitech / Mila Dietrich aka Isis / Tom Moonshaker / Maxime Rosaye (techno, house) 00h/6h - 15€ sur place (no CB) - Z.I La Malle, route d'emmaus

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING LdN Djs (disco, house) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

OOGIE Les Jeudis d'Oogie w/

! Recommandé par Ventilo

! RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

MERCREDI 8

FESTIVALS TEMPS FORTS

L'âme de Madagascar à Marseille

Projection, débat, expo, danse, contes, concert et cuisine, à l'occasion des 5 ans de la boutique de commerce équitable Tan'i Mena Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). Rens. 04 91 48 06 62 / www.tanimena.org

Latcho Divano
8^e édition du festival des cultures tziganes
Marseille. Rens. 09 52 72 89 28 / 06 58 01 03 94 / www.latcho-divano.com

MUSIQUE

Angelo Branduardi - La Ronce et la rose

Ballades inspirées de l'époque éli-sabéthaine
Le Silo (2^e). 20h. 45/50/78,50 €

Bertrand Chamayou

Récital de piano. Prog. : Schubert et Ravel
Palais Neptune (Toulon). 20h30. 22/26 €

Dixie Boop

«Hits vintage 50/60»
La Caravelle (34 quai du Port, 2^e). 20h30. 3 €

Impasse Invaders #19 : The Bridge

Musique improvisée. Voir p. 5
GRIM / Montvidéou (6^e). 20h30. 7/9 €

Jazzmin Quartet

Jazz
Théâtre Comœdia (Aubagne). 19h. 6 €

Latcho Divano - C^{ie} Terme Roma & Trio Clair de Lune

Spectacle musical dans l'essence même de la culture tzigane, entre swing, flamenco, jazz...

Kiosque Léon Blum (1^{er}). 20h. Gratuit (plein air)

Vialka + Les Statonells

V : «duo nomade post genre opéra».

LS : «expérimentation sonore, tribal subconscient»
La Machine à Coudre (1^{er}). 21h. 6 €

Vincent Niclo

Variétés
Pasino d'Aix (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 39/45 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Antigone

Tragédie de Jean Anouilh par la C^{ie} Noëlle Casta (1h30)
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6^e). 20h. 10/15 €

Autopsie

Comédie dramatique de Geoffrey Coppini (texte, mise en scène, direction artistique) par Last C^{ie} (50^e).
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 4/8/16 €

L'Échange

Création : drame sur l'amour, la liberté et le pouvoir de Paul Claudel par la C^{ie} L'Égrogère. Mise en scène : Ivan Romeuf. Voir p. 6
Friche du Panier (96 H, rue de l'Évêché, 2^e). 19h. 2/8/16 €

Lucrèce Borgia

Drame de Victor Hugo par la C^{ie} Rictus (2h). Mise en scène et scénographie : David Bobee
Châteauevallon (Ollioules). 19h. 18/25 €

Pour le reste on verra

Création théâtre / danse. Conception : Mireille Guerre. Voir p. 6
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{er}). 19h30. 3/8/12 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR -

Cœurs en mêlée

Comédie sentimentale de Silky Goldstein (1h15)
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/16 €

Isabeau de R. - A suivre !

One woman show
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/15/18 €

Laura Laune

One woman show. Mise en scène : Jérémie Ferrari
L'Antidote (132 Boulevard de la Blan-

carde, 4^e). 21h. 12/16 €

Ma Tribu

Spectacle d'improvisation
La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 8 €

- JEUNE PUBLIC -

Rose

Théâtre musical par la C^{ie} Le Mouton Carré d'après le roman éponyme de Colas Gutman (1h). Dès 7 ans
Espace des Arts (Le Pradet, 83). 15h et 18h30. 6 €

Le Conte du jardin

Contes par Claire Pantel. Pour les 12 mois-3 ans. Prog. : L'Eolienne
Bibliothèque de la Grogarde (2 Square Berthier, 1^{er}). 10h et 10h45. Gratuit sur inscription au 04 91 89 57 04

De là à làaaa...

Spectacle musical par la C^{ie} Tourniflex. Dès 3 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 7 €

Henriette & Matisse

Pièce pour quatre danseurs par la C^{ie} Kelemenis (45'). Dès 5 ans
Pavillon Noir (Aix-en-P^{ce}). 10h. 8/20 €

La Petite Sirène

Conte par le Badaboum Théâtre d'après Hans Christian Andersen. Dès 4 ans
Badaboum Théâtre (7^e). 14h30. 6,50/8 €

Piccoli sentiment

Théâtre et marionnettes par le Tof Théâtre et le Teatro delle Briciole d'après l'univers d'Antonio Catalano (45'). Dès 3 ans
La Garance (Cavaillon, 84). 17h. 8/10 €

Valse merveilleuse

Lectures d'albums pour les 3-6 ans
Bibliothèque de la Grogarde (2 Square Berthier, 1^{er}). 15h30. Gratuit sur inscription au 04 91 89 57 04

- DIVERS -

Cabinet des lecteurs

Echanges littéraires proposés par Peuple et Culture Marseille
cipM (2 rue de la Charité, 2^e). 18h. Gratuit

Climat ou TAFTA, il faut choisir. Question brûlante !

Débat

3C (Aix-en-P^{ce}). 19h30. Gratuit

Greg Beller & Richard Dubelski - Ré-percussions

Rencontre-démo autour du projet Synéline
Pôle Média de la Belle de Mai (3^e). 15h-18h. Gratuit

Hugues de Varine

Rencontre avec l'inventeur du terme « écomusée » et initiateur des démarches participatives dans les musées.
MuCEM - Auditorium (2^e). 19h. Gratuit

Latcho Divano

Romano Dives / 44^e Journée internationale des roms

Manifestation festive et militante, avec village associatif, ateliers de peintures pour les enfants (15h), ateliers par le Théâtre du Centaure (16h), puis concert de Terme Roma et Claire de Lune Trio (21h)
Kiosque Léon Blum (Hauts de la Canebrière, 1^{er}). 14h-22h. Gratuit (plein air)

Marilaure Mahé - Les Mauvaises notes d'Emmy

Rencontre avec l'auteur
Librairie Transit (45 boulevard de la Libération, 1^{er}). 19h. Gratuit

Pastis.RB

«Lecture et commentaire de code, présentations de bibliothèques utiles»
La Bo[ai]te (35 rue de la Paix Marcel Paul, 1^{er}). 19h. Gratuit

Vérité ontologique et valeurs morales chez Platon

Conférence par Annick Stevens
Théâtre Tournis (3^e). 19h. Gratuit

L'âme de Madagascar à Marseille - Contes traditionnels malgaches

Lectures par Marisoa Ramonja et dégustation de chocolats Criollo de Madagascar
Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). 18h. Gratuit

JEUDI 9

FESTIVALS

TEMPS FORTS

Fest' Femmes 2015

20^e édition du festival d'art et d'humour au féminin
Marseille. Rens. 06 82 92 71 11 / www.festifemmes.com

Sonic Protest

Décrochage marseillais du festival national de musiques expérimentales, noise et improvisées. Voir p. 4
Marseille. Rens. www.sonicprotest.com

Temps fort Arménie : connaissance et reconnaissance...

Programmation pluridisciplinaire à l'occasion du centenaire du génocide arménien
MuCEM (Esplanade du J4, 2^e). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mu cem.org

Un Piano à Grans

Musique classique
Espace Robert Hossein (Bd Victor Jaurès, Grans). Rens. www.scenesetcines.fr

- MUSIQUE -

Codjia/Laurent/Marguet - Looking for Parker

Jazz
Le Cri du Port (3^e). 20h30. 12/15 €

Flashdance, the musical

Comédie musicale
Le Dôme (4^e). 20h30. 30/56 €

Jeb Patton Trio

Piano jazz
Le Comœdia (Miramas). 21h. 5,50 €

NiLeM

Apéro folk
Waaw (6^e). 19h. Gratuit

Open-Mics. Sosh aime les Inrocks Lab : Agop in Color + Appletop + Boreal Wood + Iraka + Martin Mey + Menthe + Splash Macadam

Plateau pop/rock, hip-hop & électro. Voir p. 5
Cabaret Aléatoire / Friche La Belle de Mai (3^e). 19h. Gratuit

Les Prêtres - Amen

Chansons religieuses et profanes
Le Dôme (4^e). 20h30. 25/39 €

Rafael Genisio/Dominguay/ Claude Prezioso trio

Trio latino américain
Le Jam (42 rue des Trois Rois, 6^e). 20h30. 10 € (+ adhésion : 3 €)

Soirée Match & Fuse : Worldservice Project + Stedwin

W/P : groove & électrique. S : entre jazz et musique improvisée
AJMi (Avignon). 20h30. 8/16 €

Sonic Protest - Quimera

Rosa + Surprise + Dj set «Cyborg post-porn, BDSM body noise, Gender hacking»
La Lily (4 rue Duverger, 2^e). 20h30. 3/6 €

Trio Dolfy

Jazz & swing
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 21h. 10 €

Un Piano à Grans - Bruno Rigutto

Musique classique
Espace Robert Hossein (Grans). 20h30. Gratuit sans réservation

THÉÂTRE ET PLUS...

L'Échange

Voir mercredi 8
Friche du Panier (96 H, rue de l'Évêché, 2^e). 19h. 2/8/16 €

Gould / Menuhin

Théâtre musical par le Théâtre Liberté (1h40). Conception : Ami Flammer, Charles Berling et Christiane Cohendy
TNM La Criée (7^e). 20h. 9/24 €

L'Homme au crâne rasé

Joute sentimentale par la C^{ie} De Koe d'après les pensées de Johan Daisne. Conception et jeu : Natali Broods et Peter Van den Eede
Salle du Bois de l'Aune (Aix-en-P^{ce}). 19h30. Gratuit sur réservation au 04 42 93 85 40 ou à boisdelaune@agglo-pays-daix.fr

Lucrèce Borgia

Voir mercredi 8
Châteauevallon (Ollioules). 20h30. 18/25 €

Le Mari, la femme et l'amant

Comédie de Sacha Guitry. Mise en scène : Julien Sibire
Salle Emilien Ventre (Rousset). 20h30.

TROLLEYBUS X LA SUITE

Flo Py & Touki (deep house, programmation artistique et expo par la Galerie Association d'Idées) 00h/6h - entrée gratuite, sur résa - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

URBAN KITCHEN

(restaurant) Groove Unity #13 w/ Ed Nodda / Luc Sky / Selector The Punisher invitent DJ Marel (funk, groove, hip hop) 19h - entrée gratuite - 23, avenue de Corinthe (6^e)

SAMEDI 18

L'ART HACHÉ bar-club/after (éclectique, généraliste) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5^e)

BABY CLUB Coma Showcase w/ Stanislav Tolkachev - Hybrid set / Doublette (techno) 00h/6h - 7€ en pv, 10€ sur place - 2, rue Poggioli (6^e)

LE BARBEROUSSE Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/4h - entrée libre - 7, rue Glandèves (1^{er})

BAR DE LA PLAINE Leen MSO (house, deep, afro, latin, hip hop, disco, soul, funk) 21h30/1h30 - entrée libre - 57, place Jean Jaurès (5^e)

BLACK UNICORN Back to the 90s w/ Dj Ed War (musique généraliste) 22h/2h - entrée gratuite - 176, boulevard Chave (5^e)

LES BLEUS Tu tires ou

tu scratches ? #7 w/ Dj l'Espadrille (électro, musiques orientales) / Nothing To Scratch (electro funk, groove, dnb, hip hop, tropical) / Les Chevals Hongrois (rap néfaste à tendance tropicale) / Los Chewbaccas (soul, funk, black music) / Céline Inthe Garage (éclectique, rock) 12h - entrée gratuite - 38, traverse Notre-Dame de Bon Secours (3^e)

CABARET ALÉATOIRE Disquaire Day 2015 - Marseille Ville Inaugurale w/ FKJ / Nasser dj set / Dj Oil / Élodie Rama & Martin Mey (éclectique, chanson, électronique, pop) 21h/3h - 10€ en pv - 41, rue Jobin (3^e)

LA DAME NOIR Andrew Weatherall (UK) / Did Virgo (house, disco) 21h/2h - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6^e)

LA FIESTA On danse sur les tables w/ La Fiesta Dj dès 23h (musique éclectique, happy hour 19h-21h, restauration traditionnelle, tapas & cocktails) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6^e)

MÉLO CAFÉ Djs (éclectique, généraliste, spécialité bière et vins, restauration) 23h/2h - entrée gratuite - 68, cours Julien (6^e)

POSTE À GALÈNE Nuit Années 90 & 2000 (club 90s, 2000) 23h - 6€ - 103, rue Ferrari (5^e)

TROLLEYBUS X DAME NOIR DANCING Andrew

Weatherall (UK) / Did Virgo (disco, house) 00h/6h - 10€, invitations à retirer à LdN bar - 24, Quai Rive Neuve (7^e)

U-PERCUT Funk Is Not Dead #40 w/ Eric Lau (soul, r'n'b, funk, hip hop) 21h/2h - 8€ - 127, rue Sainte (1^{er})

DIMANCHE 19

LE MOLOTOV Soirée hip-hop spéciale Bgritz w/ Ladea / Pand'Or / Eli MC / Tina Mweni & Tressym' Beatbox / expo graffiti par KitSa & One Milka / Dj Kamel Night / hosted by Krusta (hip hop) 20h/2h - 6€ pour les mecs, 4€ pour les meufs - 3, place Paul Cézanne (6^e)

PALAIS DE LA MAJOR Les dimanches du Palais w/ Dj Mathieu Fellous / saxo Laurent Briclot / défilé (généraliste) 19h/5h - entrée gratuite - quai de la Tourette (2^e)

UP'N DOWN After (techno, conso 4-5€) 6h/12h - 5€ (no cb) - 83, avenue de la Pointe Rouge (8^e)

LUNDI 20

LES LOGES 3615 Fuck the week-end we party on Monday w/ Dj Teddy Nai & Dj Joy Tresher (lounge, deep, apéro tapas) 20h/2h - entrée gratuite - 38, rue Negresko (8^e)

LE ROY'S Who's The Boss w/ Dj Soum (ragga, dancehall, hip hop, azonto, champagne gratuit pour les filles avant 1h, espace chicha) 00h/5h - entrée gratuite pour

les filles en talons - 40, plan fourmiguier (7^e)

MARDI 21

LE 5.5 Les mardis du 5.5 : Fred & Mika (éclectique, généraliste) 23h/5h - entrée gratuite - 15, rue Rouget de Lisle (1^{er})

LE BARBEROUSSE Dj Barberousse (musique éclectique et généraliste, happy hours toute la soirée) 22h/2h - entrée libre - 7, rue Glandèves (1^{er})

BISTROQUET MARENGO Apero Time w/ John E.Boy (funk, hip hop apéro) 19h/22h - entrée gratuite - 1, rue Marengo (6^e)

BLACK UNICORN Ladies Night (musique généraliste) 22h/2h - entrée gratuite - 176, boulevard Chave (5^e)

CRYSTAL Le Mardi Tchatcha (électronique, électique) 19h - entrée libre - 148, quai du Port (1^{er})

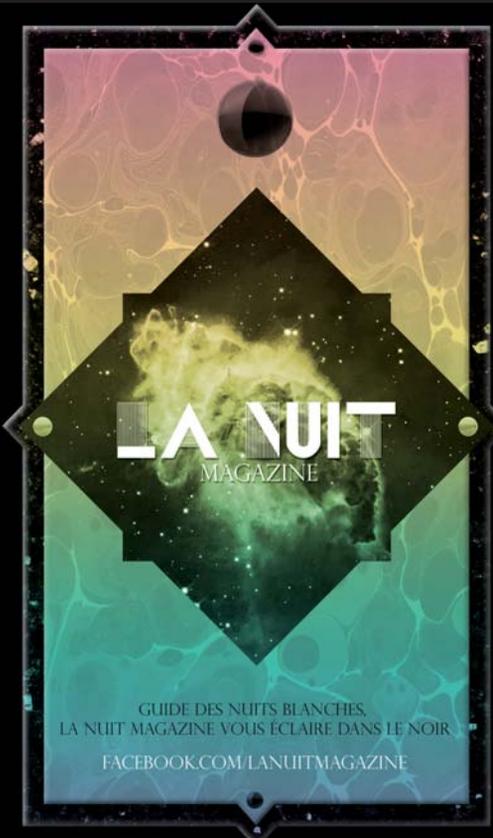
GLOBO RESTO (restaurant) Les mardis du Globo w/ dj (éclectique, généraliste, mix & saveurs) 19h/2h - entrée gratuite - 40, rue Sainte (1^{er})

LE ROY'S Time is Money w/ Dj Casanova & Dj Soum (généraliste, hip hop, show go, service chicha, prix des bouteilles progressif tout au long de la nuit) 00h/5h - NC - 40, plan fourmiguier (7^e)

SOSPESO CAFFÈ Les apéros du Sospeso by Yannick w/ Dj Audyon (dancefloor, jeux de lumière et fumi-

gènes, happy hour 19h/21h, restauration) 19h/2h - entrée

gratuite - 2, rue du Docteur Grenier (13^e)



Recommandé par Ventilo

Petits Contes d'amour et d'obscurité
Petits contes poétiques et politiques par la C^e Vita Nova (1h40).
Écriture et mise en scène : Lazare
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30.
5/14/26 €

Pour le reste on verra
Voir mercredi 8
Théâtre des Bernardines (17 boulevard
Garibaldi, 1^{er}). 19h30. 3/8/12 €

Pupilles de la nature
Drame de Rémy Tenneroni par la C^e
Un1000it
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard
Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5/8 €

Rouge
Pièce politique et sociale sur l'en-
gagement et le terrorisme d'Emma-
nuel Darley par la C^e United Méga-
phone (1h30)
Théâtre Joliette-Minoterie (2^e). 20h.
3/20 €

CIRQUE - ARTS DE LA RUE

Le Cabaret Toc Toc
Cabaret clownesque par l'Atelier
Toc Toc (1h10). Dès 6 ans
Théâtre Golovine (Avignon). 20h30.
Gratuit

Le Poème, grand format
Théâtre/Cirque : seul en scène de
et par Jeanne Mordo / C^e Bal (1h).
Dès 14 ans
Théâtre du Merlan (14^e). 20h30. 3/20 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR -

10 ans de mariage !!!
Comédie de et avec Aïli Vardar
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30.
13/15 €

Apéro thérapie
Comédie de et avec Céline Iannucci
et Romy Chenelat (1h15)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e).
20h. 12/16 €

Cafoutch'Impro
Improvisations par la C^e ETC - En-
jeux, Théâtre et Compagnie (1h40)
Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive
Neuve, 7^e). 20h30. 8/10 €

Entre ils et elle
Comédie de et avec Stéphane Floch
(1h20)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e).
21h30. 12/16 €

Festi Femmes 2015 - C'était mieux demain !
Nouveau spectacle d'humour et
chansons par Boudu les Cop's
(1h30). Spectacle précédé d'un plat-
eau découvertes
Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré,
2^e). 21h. 3/27 €

La Guerre des sexes
Spectacle érotico-comique de Pas-
cal Grégoire (1h25)
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30.
13/15 €

Isabeau de R. - A suivre !
Voir mercredi 8
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h.
10/15/18 €

**Kermesse ludique et
rééducative par la CFLEE
(Congrégation des Femmes
libres d'être enfermées)**
Création par la C^e du Yak
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6^e).
20h30. 8 € (+ adhésion : 2/5 €)

Laura Laune
Voir mercredi 8
L'Antidote (132 Boulevard de la Blan-
cardie, 4^e). 21h. 12/16 €

**Patrick Timsit - On ne
peut pas rire de tout**
One man show
Casino d'Aix (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 40 €

UnMecAuRabais.com
One woman show de et par Flavie
Carrano (1h15)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e).
20h. 16 €

Vous pouvez embrasser la

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR
www.journalventilo.fr**

marlée
Comédie de Julien Sigalas par la C^e
Sigalas (1h20)
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/16 €

- JEUNE PUBLIC -

**1, 2, 3 couleurs, Tom l'enfant
rêveur**
Marionnettes et vidéos à la décou-
verte de l'art moderne par la C^e
Croqueti (45'). Pour les 4-12 ans
Maison du Peuple (Gardanne). 9h15 et
10h15. 15h. 3 €

L'Enfant sauvage
Conte sur la tendresse de Bruno
Castan d'après Les Mémoires sur
Victor de L'Aveyron de Jean Itard
par la C^e 7^e Ciel (1h20). Dès 12 ans
L'Alpiliun (Saint-Rémy-de-P^{ce}). 20h. 6/14 €

Henriette & Matisse
Voir mercredi 8
Pavillon Noir (Aix-en-P^{ce}). 10h et 14h30.
8/20 €

**Kamishibai les pieds dans
l'eau**
Petit théâtre d'images en papier
japonais par Carole Zaveroni. Pour
les 1-3 ans
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile,
5^e). 10h. 6 €

- DIVERS -

**1915-2015 : Marseille,
portail des chemins de
mémoire**
Colloque international
ABD Gaston Defferre (3^e). 10h. Gratuit.
Rens. 04 91 55 33 75

DefiExpo PACA Lights
Apéro convivial pour découvrir 30
projets autour du défi «En 2020,
ZERO kilowatt-heure gaspillé &
TOUS producteurs d'énergie renou-
velable !»
La Bojette (35 rue de la Paix Marcel Paul,
1^{er}). 18h. Gratuit

**Greg Beller & Richard
Dubelski - Ré-percussions**
Voir mercredi 8
Pôle Média de la Belle de Mai (3^e). 15h-
18h. Gratuit

Géographie du paysage
Colloque proposé par le Passage de
l'Art à l'occasion de la manifesta-
tion L'Art renouvelle le collège, le
lycée et la ville
BMVR Alcazar (1^{er}). 9h-12h30. Gratuit

**Histoire des sciences :
l'écologie de l'Antiquité à
nos jours**
Conférence par Philippe Larois,
paléoécologue
Salle des Fêtes de Venelles (Venelles).
19h. 3/4 €

**Initiales N°5 - Initiales
A.F. - Andrea Fraser**
Lancement du nouveau numéro de
la revue de poésie contemporaine
autour de l'artiste et performer
La Salle des Machines / Friche La Belle
de Mai (3^e). 19h. Gratuit

Jean Lassalle
Rencontre avec le député des Pyr-
énées Atlantiques
Auditorium de Salon-de-P^{ce}. 18h30.
Gratuit

**Lutte contre le fléau des
paradis fiscaux, des
citoyens aux institutions**
Forum avec Michèle Rivasi, Pierre
Alain Muet, Sophie Camard et Fré-
déric Rays
Institut d'Etudes Politiques (Aix-en-P^{ce}).
18h30. Gratuit

**Soirée de solidarité avec
la Tunisie. Hommage à la
Jeunesse**
Débats/discussions avec Kamel
Jendoubi, Michel Vauzelle, Naceur
Essid, Serge Telle et Ghazi Ghrairi
Villa Méditerranée (2^e). 19h-21h. Gratuit

**Temps fort Arménie :
reconnaissance et
reconnaissance... - Soirée
littéraire avec Vahram**

Martirosyan et Pinar Selek
Rencontre avec l'écrivain arménien
et la sociologue et écrivaine turque
MuCEM - Auditorium (2^e). 19h. Gratuit

**L'épave du Grand Saint
Antoine**
Conférence sur le navire qui appor-
ta la peste à Marseille
Hôpital de la Timone (5^e). 17h15. Gratuit

VENDREDI 10

**FESTIVALS
TEMPS FORTS**

**L'âme de Madagascar à
Marseille**
Voir mercredi 8
Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). Rens.
04 91 48 06 62 / www.tanimena.org

Cabaret Valentine
Festival proposé par le collège Le
Ruissat et la compagnie Après la
Pluie pour faire vivre le quartier du
onzième
Collège Le Ruissat (73 Rue Audience,
11^e). Rens. 07 71 07 53 96

Festi Femmes 2015
Voir jeudi 9
Marseille. Rens. 06 82 92 71 11 / www.
festifemmes.com

**Festival de Théâtre amateur
de Marseille**
17^e édition du festival proposé par
la Fédération Nationale des Com-
pagnies de Théâtre et d'Animation
Marseille. Rens. : fnctasudest.fr

Lire ensemble 2015
10^e édition de la fête intercommu-
nale du livre, sur le thème «Hier &
demain la Méditerranée»
Communauté d'agglomération Agglopol-
e Provence. Gratuit. Rens. 04 90 44 85 85 /
www.agglopol-e-provence.fr/

Rencontres du 9^e Art
12^e édition du festival de bande
dessinée et autres arts associés
Aix-en-Provence. Rens. 04 42 161 141 /
www.bd-aix.com

**Temps fort Arménie :
reconnaissance et
reconnaissance...**
Voir jeudi 9
MuCEM (Esplanade du J4, 2^e). Rens. : 04
84 35 13 13 / www.muцем.org

MUSIQUE -
**Alice Miller & E.
Scarpa + Why Am I Mr
Pink ?**
AM : entre jazz, musique électro-
nique & pop/rock. W : dj set élec-
tronique. Voir p. 5
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 21h. 8 €
(Gratuit après le concert)

Barbarita y su Bamboli
World fusion latino
La Mer Vieillesse (18 Place Notre Dame
du Mont, 6^e). 21h. Gratuit

Biga*ranx + Ashkabad
BR : reggae/ragga. A : reggae/dub
La Croisée des Arts (Saint-Maximin La
Sainte Baume, 83). 20h30. 10/16 €

Bossa Zina
Jazz
Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque,
16^e). 21h. 15 €

**Cabaret Valentine - Cabaret
du Elles**
Duo sonore et féminin pour un
piano par la C^e du Yak (1h15). Dès
7 ans
Collège Le Ruissat (73 Rue Audience,
11^e). 20h. 8/12 €

Catherine Vincent - Tina
Spectacle musical autour de la pho-
tographe et révolutionnaire Tina
Modotti
Médiathèque d'Hyères (83). 19h30.
Gratuit

Colours in the Street
Pop/rock
Le Poste à Galène (5^e). 21h. 13 €

**Dock Session #4 : Paul
Morgan & The Messengers
+ Daipivo + Tribal Roots
+ System + Malik Fahim +
Auba + Rit**
Plateau reggae roots. Voir p. 5
Dock des Suds (2^e). 19h. 5/7 €

Fafa Carioca duo
Musiques brésiliennes
Espace GT / MundArt (72 rue de la Jo-
liette, 2^e). 19h30. Gratuit. Réservations au
06 73 80 57 97

**Folk You ! : NiLem + Who
Are You**
Folk
La Mesón (52 rue Consolat, 1^{er}). 20h30.
10 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Gogo Penguin
Electro & new jazz
La Gare de Coustellet (Maubec, 84).
21h30. 10/13 €

**Isaac Delusion +
Martin Mey**
Indie pop/rock & dream pop
Cargo de Nuit (Arles). 21h30. 12/15/18 €

Kaaris
Hip-hop/rap
Espace Julien (6^e). 20h. 25 €

Lino & Arsenik + 100-16
Plateau rap/hip-hop
Les Passagers du Zinc (Avignon). 21h.
14/20 €

**Low Jack + Israïl
Marshall**
Electro/techno. Soirée Club Caba-
ret organisée par le collectif mar-
seillais Metaphore
Cabaret Aléatoire / Friche La Belle de
Mai (3^e). 23h. 5 €

Mariannick St Ceran Quartet
Jazz/soul
Rouge Bête de Mai (47 rue Fortuné Jour-
dan, 3^e). 21h. 10 €

Maura Guerrero
Chants traditionnels siciliens
Le Kawavatei (27 rue de la Loubière, 6^e).
20h45. Prix libre

**Max Pie + Amon Sethis +
Nereids + Existence**
Plateau metal
L'Usine (Istres). 20h30. 10 €

**Mille chœurs au Sacré-
Cœur**
Grand concert chœurs et orgue
Chapelle du Sacré Cœur (Aix-en-P^{ce}). 21h.
5/10 €

**Mille C Trio - Promis,
demain, j'arrête !!**
Comédie romantique musicale.
Conception, mise en scène et jeu :
Carole Franck et Serge Dutilleul
Théâtre des 3 Act (48 rue Barbaroux, 1^{er}).
21h30. 14/18 €

**Musique du XVI^e siècle à
nos jours**
Musique classique
Eglise Saint Michel (Salon-de-P^{ce}). 19h.
Prix libre

Orso Jereńska
Showcase chanson pop
Lollipop Music Store (2 boulevard Théo-
dore Thumer, 6^e). 19h. Gratuit

**Plateau Astropolis
Records : Madben Presents
Cymatics + Oniris**
Live audio-visuel électro/techno
Théâtre des Salins (Martigues). 22h.
8/12 €

**Retard And Friends Fest :
The Memories + Hot
Afternoon + Les Marinellis
+ Dragster**
Plateau rock & garage
La Machine à Coudre (1^{er}). 22h. 10 €

La Roda de Massilia
Samba
Centre France-Brasil (8 rue Venture, 1^{er}).
21h30. Gratuit

Samba reggae
Afro-beat reggae
La Caravelle (34 quai du Port, 2^e). 21h. 3 €

Sextet Jazz Moments
Jazz & chanson française
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 21h.
14/18 €

**Soutien aux rencontres
Radiorageuses : Sophistic
+ Sistaz Flow + Ryaam +
Tina Mweni + Tressym
Beatbox + Djette S-One**
Plateau hip-hop en soutien au site
www.radiorageuses.net
Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 6^e). 19h.
Prix libre

UP2U + Child Gonna Sleep
Rock

Le Korigan (Luynes). 20h. 5/10 € (+ adhé-
sion : 2 €)

THÉÂTRE ET PLUS...

Ateliers d'écriture poétique
Restitution théâtralisée des at-
eliers animés par Florence Pazzottu,
déambulation dans la bibliothèque
BMVR Alcazar (1^{er}). 18h. Gratuit

L'Echange
Voir mercredi 8
Friche du Panier (96 H, rue de l'Évêché,
2^e). 20h30. 2/8/16 €

**Festival de Théâtre amateur
de Marseille - Le Bonheur
en plus-value**
«Comédie déléguée et musicale sur
l'argent à tout prix» de Julien Köber-
rich par PPMEA - Petites Pièces
Montées Entre Amis (1h20). Dès
16 ans
Parvis des Arts (3^e). 20h30. 5/8 €

Gould / Menuhin
Voir jeudi 9. Représentation en
audiodescription. Rencontre avec
l'équipe artistique à l'issue de la
représentation
TNM La Criée (7^e). 20h. 9/24 €

L'Homme au crâne rasé
Voir jeudi 9
Salle du Bois de l'Aune (Aix-en-P^{ce}).
20h30. Gratuit sur réservation au 04 42
93 85 40 ou à boisdelaine@agglo-pays-
d'aix.fr

Ishow
Théâtre-réalité sur l'utilisation des
médias et des réseaux sociaux par
la C^e Les Petits Cellules chaudes
(1h20). ; Déconseillé aux moins de
16 ans !
Théâtre des Salins (Martigues). 20h30.
8/18 €

Le(s) visage(s) de Franck
Sortie de résidence : objet théâ-
tral sur le monde du travail et son
aliénation par la C^e L'Individu (1h).
Mise en scène : Charles-Eric Petit
(texte) et Franck Gazal
Théâtre La Cité (54 rue Edmond Rostand,
6^e). 20h. 5 € (adhésion annuelle)

**Lire ensemble 2015 - Om
Al Hikaya, la mère des
histoires**
Conte par Lamine Diagne / l'Omni-
bus (1h)
Médiathèque du Roulage (Lançon-de-Pro-
vence). 19h. Gratuit

**Lire ensemble 2015 -
Paroles d'Andrée Chedid**
Théâtre danse par la C^e Marie-Hé-
lène Desmaris (1h)
Médiathèque Annie (Mallemort). 20h30.
Gratuit

Lucrèce Borgia
Voir mercredi 8
Châteauvaillon (Ollioules). 20h30. 18/25 €

**La Marseillaise et
cætera**
Pièce politique et sociale pour trois
comédiens par le Collectif Mani-
feste Rien. Texte et mise en scène :
Jeremy Beschon
ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès,
3^e). 20h. Gratuit sur réservation au 04 13
31 82 00

Les Misérables
Commedia dell'arte par le Théâtre
du Kronope d'après le drame de
Victor Hugo (1h30). Mise en scène :
Guy Simon. Dès 10 ans
Salle Guy Obino (Vitrolles). 10h30 et
20h30. 6/10 €

Le Monte-plats
Comédie absurde d'Harold Pinter.
Mise en scène : Christophe Gand.
Théâtre de la Calade/Le Grenier à Sel
(Arles). 20h30. 10/22 €

La Métamorphose
Pièce métaphysique de Franz Kafka
par la C^e du Carré Rond. Mise en
scène : Dominique Lamour
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois
rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

**Petits Contes
d'amour et d'obscurité**
Voir jeudi 9
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/26 €

**Le Point de vue de Pon-
Pilate et La Mort de Judas**
Lecture mise en espace par la C^e

l'Égrégore des deux textes de Paul
Claudel. Mise en espace et inter-
prétation : Ivan Romeuf
Friche du Panier (96 H, rue de l'Évêché,
2^e). 19h. Gratuit sur réservation au 04 91
91 52 22 (jaugé très réduite)

Pour le reste on verra
Voir mercredi 8
Théâtre des Bernardines (17 boulevard
Garibaldi, 1^{er}). 20h30. 3/8/12 €

Pupilles de la nature
Voir jeudi 9
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard
Longchamp, 1^{er}). 20h30. 5/8 €

**R & J (Roméo et Juliette
d'à peu près William
Shakespeare)**
Comédie dramatique d'Alexis
Michalik d'après William Shake-
speare (1h20). Dès 13 ans
Théâtre Marelios (La Valette-du-Var).
20h30. 7/15 €

Rouge
Voir jeudi 9
Théâtre Joliette-Minoterie (2^e). 20h.
3/20 €

Les Serviteurs
Comédie dramatique de Jean-Luc
Lagarde par la C^e Mea Culpa
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mira-
beau). 20h30. 10 €

Sérénade en mer
Théâtre musical : comédie drama-
tique par la C^e Cocktail Théâtre
(1h10). Avec Edmonde Franchi
(texte et conception) et Diego Bor-
donaro (musique)
Salle Raymond Galthuid (Gréasque). 21h.
Gratuit

**Temps fort Arménie -
Gored Karoun (Le Printemps
perdu)**
Création (première en France) : per-
formance pluridisciplinaire d'Anais
Alexandra Tekerian (interprétation)
et Kevork Mourad (mise en scène et
dessin).
MuCEM - Auditorium (2^e). 20h30. 11/15/15 €

Tom est tranquille
Pièce sur le handicap mental de
Laurent Kiefer par la C^e Extracte
La Mareschale (Aix-en-P^{ce}). 20h30. Gra-
tuit sur réservation au 04 42 59 19 71

DANSE -
Kaash
Pièce pour 7 danseurs par la Akram
Khan Company (1h). Chorégraphie :
Akram Khan. Musique : Nitin
Sawney
Théâtre de l'Olivier (Istres). 20h30. 3/20 €

Kinshasa Electric
Hip-hop et danse contemporaine
populaire : pièce pour 5 danseurs
(1h). Conception : Ula Sickle.
Conception musicale et son en live :
Baba Electronica. Dès 12 ans
Théâtre d'Arles (Arles). 20h30. 3,50/22 €

La Paix des étoiles
Pièce néo-classique pour 11 dan-
seurs sur le brassage des religions
et des cultures à Marseille par la C^e
Julien Lestel (1h). Dès 6 ans
L'Astronaf (118 Chemin de Mimet, 15^e).
19h. 2/7/9 €

Your Ghost is not enough
Poème chorégraphique par la C^e
Kubilai Khan Investigations (1h).
Chorégraphie : Franck Micheletti.
Représentation précédée à 20h par
Asphalte par l'Académie des Arts
sur le parvis du Théâtre (chorégra-
phie : Salima Rouibah-Linhardt)
Théâtre Comedia (Aubagne). 20h30.
8/12 €

**L'âme de Madagascar
à Marseille - Danses
traditionnelles malgaches**
Découverte des danses comme
le Tsapiky, le Salegy et le Kawity
avec le danseur professionnel
Randria
Equitable Café (54 cours Julien, 6^e).
19h30. Prix libre, conseillé : 5 €

CIRQUE - ARTS DE LA RUE
La Familiale foraine
Création : théâtre forain par la C^e
L'Estock Fish. Mise en scène : Tho-
mas Tessier

Recommandé par Ventilo

Allée des Suiilles (Langon-de-P^{re}). 20h. Prix NC. Rens. 06 62 68 47 46

Le Poème, grand format
Vendredi 9. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation
Théâtre du Merlan (14^e). 20h30. 3/20 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR -

10 ans de mariage !!!
Vendredi 9
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 13/15 €

L'Amant virtuel
Comédie de et avec Julien Sigalas (1h15). Avec aussi Irina Gueorguiev Le Filibustier (Aix-en-P^{re}). 19h30. 10/16 €

Apéro thérapie
Vendredi 9
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

L'Arapède
Comédie de Jean Jaque (1h15). Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 10/12 €

Les Arènes de l'impro
Match d'impro proposé par les Fondus
Café Culturel Citoyen - 3C (Aix-en-P^{re}). 20h30. Gratuit. Participation au chapeau

Cabaret Touzazimut
Cabaret par l'Atelier des Compteurs sur des textes de Calaferte, Devos, Ribes et Tardieu
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (9^e). 20h30. 8/12 €

La Chaise
Huis clos cynique de Gilles Azzopardi par les Spécimens (1h40). Dès 10 ans
Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 21h. 8/10 €

Entre ils et elle
Vendredi 9
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

Factory Comédie Club
Plateau d'humoristes marseillais (1h20)
Quai du Rire (7^e). 20h. 10/16 €

Festi Femmes 2015
Isabelle Parsy - La Belle-mère, saison 2
One woman show (1h15).
Théâtre Tourny (16 promenade Léo Ferré, 3^e). 21h. 3/27 €

La Guerre des sexes
Vendredi 9
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/15 €

Isabeau de R. - A suivre !
Vendredi 8
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{re}). 21h. 10/15/18 €

Laura Laune
Vendredi 8
L'Antidote (132 Boulevard de la Blancarde, 4^e). 21h. 12/16 €

Laurent Boghossian - Soyons nous-mêmes !
One man show
Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{re}). 20h30. 8/10 €

Pas d'panique, c'est la police...
Comédie de Nicolas Taffin par l'Archange Théâtre.
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8^e). 21h. 15/20 €

Le Placard
Comédie de Francis Veber (1h30). Avec Elie Semoun, Laurent Gameion...
Théâtre Molière (Marignane). 20h30. 29/34 €

Un apéro «presque» parfait
Création : comédie de Jérémy Wulc par l'Archange Théâtre
L'Archange Théâtre (8^e). 19h. 15/20 €

Vous pouvez embrasser la mariée
Vendredi 9
Le Filibustier (Aix-en-P^{re}). 21h. 10/16 €

Le Woop'
Collectif de sept jeunes humoristes (stand up) : Hugo Tout Seul, Mister V, Malcolm ToTheWorld, Hakim Je-

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

milli, Jérémie Dethelot, Youssoupha Diaby et Mike Kenli
Le Silo (2^e). 20h. 29 €

- JEUNE PUBLIC -

L'Enfant sauvage
Vendredi 9
Complexe Culturel des Terres Blanches (Bouc-Bel-Air). 20h30. 8/12 €

Henriette & Matisse
Vendredi 8
Pavillon Noir (Aix-en-P^{re}). 10h et 14h30. 8/20 €

Rose
Vendredi 8
Théâtre du Golfe (La Ciotat). 19h. 6 €

Rumba sur la Lune
Conte pour marionnettes chorégraphié et sans paroles, «poème visuel à rêver» par la C^o Marizibill (35'). Pour les 3-5 ans
Espace Gérard Philippe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 18h30. 3/5 €

- DIVERS -

La création artistique dans l'espace public et le droit

Conférence «Delta» proposée par le LID2MS et Lieux publics, avec la participation de la C^o X/tnt
Lieux Publics (225 avenue des Agglades, 15^e). 14h-19h30. Gratuit. Réservation conseillée au 04 91 03 81 28 ou à accueil@lieuxpublics.com

Daniel Janneau - Le Rire est la source des larmes
Rencontre d'auteur et lecture
Salle Louis Veray (Barbentane). 20h. 0/5 €

Edgar Morin - La résistance poétique.
Apprendre à vivre
Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. Gratuit

Eléments d'icongraphie : ce que la peinture raconte
Conférence par Jean-Noël Bret
BMVR Alcazar (1^{re}). 12h30. Gratuit

Holiday on Ice 2015
Patinage artistique. Avec notamment M. Anissina et G. Peizerat
Palais des Sports (9^e). 20h30. 30/69 €

La Marseillaise.
Le modèle national à la lumière de parcours individuels
Rencontre-débat avec Marie Beschon (chercheuse associée au collectif Manifeste Rien)
ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3^e). 16h30-18h. Gratuit

Palavras E Pepitas
Événement autour de la culture brésilienne. Rencontres littéraires, conte pour enfants, visioconférences avec Rio, lectures, apéritif, capoeira, concerts, animations...
Centre France-Brésil (8 rue Venture, 1^{re}). 10h-20h. Gratuit

Panorama Cinéma belge - Femme entre chien et loup
Lecture par Marie-Christine Barault du roman d'Ivo Michiels. Voir p. 29
Espace Robert Hossein (Grans). 18h30. 4,50/5,50 €. Réservation conseillée au 04 90 55 71 53

Rencontres du 9^e Art - Week-end BD
Rencontres, librairie, ateliers, dédi-caces, cinéma... Avec Nine Antico, Thomas Azuélou, François Boucq, Joan Cornella, Edika, Céline Fraitpont, Herr Seele, Kris, Julien Loïs, Steve Michiels, Dimitri Planchon, Pluttark, Jake Raynal, Simon Rous-sin, Jean Solé, Terreur Graphique...
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanés (Aix-en-P^{re}). 15h-19h. Gratuit

SAMEDI 11

FESTIVALS TEMPS FORTS

L'âme de Madagascar à

Marseille
Vendredi 8
Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). Rens. 04 91 48 06 62 / www.tanimena.org

Cabaret Valentine
Vendredi 10
Collège Le Ruissatel (73 Rue Audience, 11^e). Rens. 07 71 07 53 96

L'Espagne des trois cultures
14^e édition de la manifestation proposée par Horizontes del Sur pour célébrer l'esprit d'Al Andalus
Marseille. Rens. 04 91 08 53 78 / horizontesdelsur.fr/

Festi Femmes 2015
Vendredi 9
Marseille. Rens. 06 82 92 71 11 / www.festifemmes.com

Festo Pitcho
9^e édition du festival de spectacle vivant pour publics jeunes
Pays d'Avignon. Rens. festopitcho.com/2015/

Lire ensemble 2015
Vendredi 10
Communauté d'agglomération Agglopolo Provence. Rens. 04 90 44 85 85 / www.agglopolo-provence.fr/

Mon échappée belle
3^e édition du festival pour toute la famille : spectacles, expositions...
Bouc-Bel-Air, Lambesc, Simiane et Venelles. 4/8 €

Rencontres du 9^e Art
Vendredi 10
Aix-en-Provence. Rens. 04 42 161 141 / www.bd-aix.com

Sonic Protest
Vendredi 9
Marseille. Rens. www.sonicprotest.com

- MUSIQUE -

Ahmad Compaoré & friends
Entre jazz, fusion & world
Point de Bascule (8^e). 21h. 8 € (+ adhé-sion : 3 €)

Alfred Yellow
Trio blues/rock 50s/70s
Station Alexandre (29/31 Bld Charles Moretti, 14^e). 20h. 7 €

Biga Ranx
Hip-hop/dancehall
L'Usine (Istres). 21h. 15/18 €

Black Spaghetti
Groupe vocal. Reprises pop/rock
Théâtre Le Tétard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h30. 10 €

Captain Flo + Ajaproun
Répertoire musical occitan et d'Ita-lie du Sud
Portail Coucou (Salon-de-P^{re}). 21h. 8 €

Cheikh Ali Chalane & Zineddine Messaoud & Yousef Chenikel & Mohamed Chenikel
Chant Malouf, musique classique arabo-andalouse
Le Kavavateï (27 rue de la Loubière, 6^e). 20h45. 10 €

Les Contes d'Hoffmann
Opéra en 4 tableaux d'Offenbach par la C^o L'Envolée lyrique (1h40).
Théâtre La Colonne (Miramas). 20h30. 3/20 €

Cosimo Blues Band + Will The Blue Griot
CBB : blues rock. WTBG : soul & afro blues
Maison du Temps libre (Lamanon). 20h30. 7/10 €

Distropunx Party avec Agoria + Alan Fitzpatrick + Anthony Rother + Nicolas Masseyeff
Plateau électro/techno. Voir p. 5
Dock des Suds (2^e). 22h. 21,80 €

Enzo Carniel & Christophe Leleil Duo
Jazz (duo piano et trompette)
RollStudio (17 rue des Muettes, 2^e). 19h30. 7/10 €

L'Espagne des trois cultures - Duo Harpe en Scène
Concert-conférence autour de la musique andalouse revisitée par Mathilde Giraud et Blandine Pigaglio
BMVR Alcazar (1^{re}). 17h30. Gratuit

Folk you ! : Gildas Etevenard - Lino + Julien Tamisier

Entre jazz et musique improvisée
La Mesón (52 rue Consolat, 1^{re}). 20h30. 10 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Graciane Finzi & Agnès Pyka & Blandine Leydier
Musique classique. Prog. : Mozart
Château Borély (8^e). 12h. Gratuit

Heavyllution + Sentinell + Crowling + Middle Think
Plateau metal
Le Korigan (Luynes). 20h. 8/10 € (+ adhé-sion : 2 €)

Jean-Pierre Brondino - Voyages
Chanson autour de ses voyages
Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{re}). 20h. 8/10 €

Leute
Chansons rock, swing, punk, reg-gae, folk et françaises
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 6^e). 20h30. 5 € (+ adhésion : 2/5 €)

Mathieu Pirro
Chanson
Salle Fontvieille (La Verdrière, 83). 20h30. 12,50 €

Michèle Péladan & Eric Montbel
Jam session
Cité de la Musique/La Magalone (9^e). 14h. Gratuit sur réservation au 04 91 39 28 28

Minimal Orchestra + Dj Phatt
MO : entre jazz, jungle & electro-nica. DP : dj set drum'n'bass
U.Percut (127 rue Sainte, 7^e). 21h. 8 € (Gratuit après le concert)

Moment's Blue Quintet
Jazz
Auditorium de Salon-de-P^{re}. 20h30. 15 €

Noche Picante Big band avec El Sistema
Big band jazz
Rouge Belle de Mai (3^e). 21h. 8/10 €

Pense-Bête
Swing
Le Théâtre d'Aix. 20h30. 10/20 €

Philippe Gillet Trio
Entre jazz et musique latine
Espace JT / MundArt (2^e). 19h30. Gratuit

Retard And Friends Fest : Thee Mvp's + The Staches + Hair And The lotas + Thee Maximators
Rock 60s/70s & psyché & rthm'n'blues & garage lo-fi
La Machine à Coudre (1^{re}). 22h. 10 €

Sonic Protest - Ryan Jordan + ID M Theft Able
RJ : «divagations électroniques expérimentales, trance possession». I : «bruitages vocaux et sonores»
L'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3^e). 21h. 8 € (+ adhésion : 2 €)

Soundz Painterz présente Zoobagne Impact : Louchebem + K-Tama Klan + Krusta + Les Crevards + L'Oreille et L'Ardue + Stonie (Connaixion)
Plateau rap/hip-hop
MJC L'Escale (Aubagne). 21h. 5 € (+ adhé-sion : 2 €)

Temenik Electric
Entre rock, chaabi, pop et musiques orientales
Bibliothèque du Merlan (14^e). 16h. Gratuit

Trio Parker - Looking for Parker
Jazz
Moulin à Jazz - Charlie Free (Vitrolles). 21h. 10/12 €

Upside Dub #1 : Panda Dub + Radikal Guru + Mooncat + Mayd Hubb feat. Joe Pilgrim + Tetra Hydro + Mezcal
Plateau dub
Cabaret Aléatoire / Friche La Belle de Mai (3^e). 22h30. 17 €

Yhe Infamous Muchacho Brothers
Entre salsa, son cubano, cumbia, boléro, reggae, ska
La Mer Veilleuse (18 Place Notre Dame du Mont, 6^e). 21h. Gratuit

L'âme de Madagascar

à Marseille - Malagasy Mikalo
Musiques et chants traditionnels malgaches
Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). 20h. Prix libre (repas traditionnel : 10 €)

Les élèves des classes de musiques actuelles
Musiques éclectiques
Jazz Club de La Ciotat. 21h. Gratuit

THÉÂTRE ET PLUS...

Cabaret Valentine - A la folie
Seule en scène par la C^o du Silène (1h15).
Collège Le Ruissatel (11^e). 20h30. 8/12 €

Cabaret Valentine - Histoires vagabondes
Méli-mélo de contes créés par des enfants de 3 à 18 ans hospitalisés à la Timone sous la houlette de la C^o Après la pluie (50')
Collège Le Ruissatel (11^e). 18h. 8/12 €

L'Echange
Vendredi 8
Friche du Panier (96 H, rue de l'Évêché, 2^e). 20h30. 2/8/16 €

L'Enseignement de l'ignorance
Sortie de résidence : théâtre musical par la C^o DDCM d'après l'œuvre de Jean-Claude Michéa
Théâtre des Carnes (Avignon). 20h30. 10 €

Les Femmes savantes
Comédie de Molière par la C^o Noëlle Casta
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 6^e). 20h. 10/15 €

Gould / Menuhin
Vendredi 9. Représentation en audiodescription
TNM La Criée (7^e). 20h. 9/24 €

Lire ensemble 2015 - Contes de la Treille ou échappée belle dans les vignes
Balade contée dans la colline au départ de la médiathèque par Isabelle Lobet-Piron (1h30). Dès 13 ans
Médiathèque Le Jardin des Mots (Rognac). 14h30. Gratuit

Lire ensemble 2015 - Le Porteur d'histoire
«Chasse au trésor littéraire» d'Alexis Michalik par la C^o Mises en Capsules (1h15). Dès 11 ans
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P^{re}). 20h30. Gratuit. Réservation obligatoire au 04 90 56 00 82

Lire ensemble 2015

Vagabond'âge
Spectacle déambulatoire par la C^o L'Auguste Mémoire dans le parc de la médiathèque (50'), précédé par un pique-nique tiré du sac. Dès 11 ans
Médiathèque Le Jardin des Mots (Rognac). 13h30. Gratuit

Lucrece Borgia
Vendredi 8
Châteauvaillon (Ollioules). 20h30. 18/25 €

La Métamorphose
Vendredi 10
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

Paula R.
Tragi-comédie de et par Emilie Danner et Olivier Deliens
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 20h30. 9/14 €

Le Point de vue de Ponce-Pilate et La Mort de Judas
Vendredi 10
Friche du Panier (96 H, rue de l'Évêché, 2^e). 19h. Gratuit sur réservation au 04 91 91 52 22 (jaugé très réduite)

Pour le reste on verra
Vendredi 8
Théâtre des Bernardines (17 boulevard Garibaldi, 1^{re}). 19h30. 3/8/12 €

Pupilles de la nature
Vendredi 9
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Longchamp, 1^{re}). 20h30. 5/8 €

Rouge
Vendredi 9
Théâtre Joliette-Minoterie (2^e). 19h. 3/20 €

- DANSE -

Concert de l'Ecole
Par la C^o Ô Sortilèges
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (9^e). 20h30. 8/12 €

Entrée froide
Pièce sur les relations familiales et interpersonnelles par Le Clando, groupe de création danse amateur. Précédée par la présentation de la BD Faire danser le Golem de Yann Madé (éd. VolcanAmaDéus)
Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 16h. Gratuit

Les Portes pareilles
Duo par la C^o Kakemono (55'). Chorégraphie et interprétation : Balkis Moutashar
Espace de l'Huveaune (La Penne-sur-Huveaune). 20h32. 10/14 €

- CIRQUE -

ARTS DE LA RUE

Comparses & Sons présente

BAM SESSION #3
CREESTAL (DJ set)
Vendredi 17 avril
EMPIRE OF SOUND (hip-hop / jazz)
NAMASTE! (hip-hop / jazz)
Samedi 18 avril
BAM SESSION #4
MARS BLACKMON (DJ set)
Vendredi 29 mai
ANTILOOPS (electro jazz)
SISKA (neo soul)
Samedi 30 mai
Aix / Venelles
www.comparsesetsons.fr

Recommandé par Ventilò

Le Poème, grand format
Voir jeudi 9
Théâtre du Merlan (14°). 20h30. 3/20 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR -

10 ans de mariage !!

Voir jeudi 9
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 13/15 €

L'Amant virtuel

Voir vendredi 10
Le Filibustier (Aix-en-P°). 19h30. 10/16 €

Apéro thérapie

Voir jeudi 9
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 20h. 12/16 €

L'Arapède

Voir vendredi 10
Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive-Neuve, 7°). 20h. 10/12 €

Babarudy - Sensible et mignon

One man show (1h20)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 20h. 12/16 €

Dani Lary - Retro Temporis
Comédie magique à travers l'univers de Jules Verne
Le Silo (2°). 20h30. 32/55 €

Entre ils et elle

Voir jeudi 9
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 21h30. 12/16 €

Factory Comédie Club

Voir vendredi 10
Quai du Rire (7°). 18h. 10/16 €

Festi Femmes 2015

Marianne Sergent - La Semaine de Marianne
One woman show (1h30). Spectacle précédé d'un plateau découvertes
Théâtre Tournsky (16 promenade Léo Ferré, 3°). 21h. 3/27 €

La Guerre des sexes

Voir jeudi 9
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/15 €

Isabeau de R. - A suivre !

Voir mercredi 8
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P°). 19h15 et 21h. 10/15/18 €

Jys le Marseillais - Un monde de fous

One man show
Théâtre des 3 Act (1°). 21h30. 14/18 €

Kamel

Nouveau one man show
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4°). 20h. 16/19 €

Laura Laune

Voir mercredi 8
L'Antidote (4°). 21h. 12/16 €

Pas d'panique, c'est la police...

Voir vendredi 10
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8°). 21h. 15/20 €

Talie - 1 One woman show 2+ (dans l'univers)

One woman show
Théâtre des 3 Act (48 rue Barbaroux, 1°). 20h. 14/18 €

Un apéro «presque» parfait

Voir vendredi 10
L'Archange Théâtre (8°). 19h. 15/20 €

Vous pouvez embrasser la mariée

Voir jeudi 9
Le Filibustier (Aix-en-P°). 21h. 10/16 €

- JEUNE PUBLIC -

1, 2, 3, réveil !
Solo clownesque initiatique par la C° Equivoq (45°). Pour les 1-8 ans
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P°). 15h30. 13 € (goûter compris)

Cracacha la sorcière
Conte musical interactif par la C° Zébulon. Pour les 3-8 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresko, 8°). 16h30. 8/10 €

En scène pour tes droits
Soirée en deux parties pour célébrer la Convention internationale des Droits de l'enfant :
- Au Pays du Lever du Soleil, ou

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Anouche et Shéhérazade, histoire d'une vraie amitié, conte musical de Martine Kouyoumdjian avec 50 enfants, la danseuse Fanny Kulbastian et le chanteur Thierry de Cara, concert des Divin Gospel Music et Thierry de Cara (reprises gospel, soul et variétés)
Espace Julien (39 cours Julien, 6°). 20h. 20/25 €

Festo Pitcho - Qui a dit Grand Méchant Loup
Fable théâtrale par la C° Acte 9 / les Octobres (35°). Dès 2 ans
Théâtre Isle 80 (Avignon). 11h. 6/8 €

Flütt !

Théâtre d'objet : «pièce pour une flûte, une danseuse et un cerf-volant» par la C° Piccola Velocità (35°). Pour les 18 mois-5 ans
Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 17h30. 7/10 €

Henriette & Matisse

Voir mercredi 8
Pavillon Noir (Aix-en-P°). 14h30 et 19h30. 8/20 €

Les Histoires du vent

Contes, marionnettes, chansons et magie pour expliquer la nature aux enfants par Gwendoline Meunier. Pour les 1-3 ans
Le Filibustier (Aix-en-P°). 10h. 6/8 €

Kamishibai les pieds dans l'eau

Voir jeudi 9
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5°). 10h. 6 €

La Lumière des rêves

Contes, marionnettes et magie. Dès 3 ans
Le Filibustier (Aix-en-P°). 15h. 10 € avec goûter

Maison aux histoires

Contes sur le thème du Sud. Dès 2 ans
Bibliothèque de Salon-de-Provence (Salon-de-P°). 10h30. Gratuit sur inscription au 04 90 56 74 16

Mon échappée belle - Rose

Voir mercredi 8
Salle Sévigné (Lambesc). 19h. 4/8 €

Paroles et Merveilles

Contes. Dès 7 ans
BMVR Alcazar (1°). 15h et 16h. Gratuit

La Petite Sirène

Voir mercredi 8
Badaboum Théâtre (7°). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Piccoli sentimenti

Voir mercredi 8
La Garance (Cavaillon, 84). 11h. 8/10 €

La Planète merveilleuse

Comédie musicale avec Chantal Goya. Ecriture et mise en scène : Jean-Jacques Debout
Le Dôme (4°). 15h. 34,50/39,50 €

- DIVERS -

Abdelatif Laabi
Lecture-rencontre avec le poète
Centre Européen de Poésie (Avignon). 17h. 5/10 €

Carnaval d'Aix 2015

Cours Mirabeau (Aix-en-P°). 19h30. Gratuit

Chrysalide et Papillon : le rôle des Femmes dans la guerre de 14-18
Conférence
La Mareschale (Aix-en-P°). 10h30. Gratuit sur réservation au 04 42 59 19 71

La construction de l'estime de soi chez l'enfant
Rencontre-débat avec Adriana Bagnulo (psychologue)
Bibliothèque Li Campaneto (Aix-en-P°). 10h30. Gratuit

Des lavoirs

Conférence par Jean Claude Romeira, auteur du livre Lavoirs, ondes de femmes
CMA Petit Bosquet (213 avenue de Montolivet, 12°). 17h. Gratuit

Dominique-Pierre Limon - Rêves à fleur de texte
Lecture du livre d'art avec la complicité et les textes d'Atsuko Nagai

Galerie 22 (Cabrières-d'Avignon, 84). 18h. Gratuit

Echange et partage de plantes

Animations tout public. 4° édition
Jardin public (Septèmes-les-Vallons). 14h. Gratuit

Holiday on Ice 2015

Voir vendredi 10
Palais des Sports (9°). 14h et 17h30. 30/69 €

Inside the Vinyl #2 + Foire aux disques

ITV : sélections de morceaux choisis et cours de nettoyage avec Docteur X-Ray. FAD : animée par Luc Sky
El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 9°). 14h-19h. Participation libre

Lire ensemble 2015 - Apéritif littéraire

Rencontre avec l'auteur Pierre Gaulon
Bibliothèque de Salon-de-Provence (Salon-de-P°). 17h30. Gratuit

Mon échappée belle - Didier Tarouin

Rencontre avec l'un des créateurs de la BD Lanfeust de Troy
Bibliothèque de Venelles (Venelles). 10h. Gratuit

Les Mystères de Marseille avec Jean Contrucci

Présentation par l'auteur de son nouveau roman, L'Affaire de la Soubeyranne
Librairie Maupetit (142 La Canebrière, 1°). 16h30. Gratuit

Rencontres du 9° Art - Week-end BD

Voir vendredi 10
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes (Aix-en-P°). 10h-19h. Gratuit

Revoir Paris

«Conférence-fiction» par François Schuiten et Peeters, auteurs des Cités obscures, en collaboration avec le musicien Bruno Letort. Représentation suivie par une rencontre-dédicace avec les auteurs, dans le cadre de l'exposition Nocturnes
ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3°). 19h. Gratuit sur inscription au 04 31 82 00

Réflexion sur le séparatisme social

Rencontre-débat proposée par le collectif Pensons le Matin, axée sur la recherche de l'entre soi par le développement des résidences fermées
Les Grandes Tables de la Friche (3°). 9h30-12h. Gratuit

La résistance poétique. Apprendre à vivre

Entretien avec Edgar Morin. Giorgio Fiorio, Isis Von Plato et Bodo Von Plato
Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. Gratuit

Sous le Sixième Soleil

Lecture du texte de Georgia Doll par Didier Bourguignon, Viola Ghidelli et Stefan Sa Nleit
Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Vermeuil, 2°). 16h-18h. Gratuit. Réservation conseillée au 04 91 90 83 70 ou à rebecca.piednoir@theatrejoliette.fr

Tal'ents Région

Cultures urbaines, danse, rencontre-débat, musique, espace forum
Château de Saint-Chamand (Avignon). 13h. Gratuit

Thomas Azuéllos - Le Fantôme arménien

Rencontre-dédicace avec le co-auteur de la BD documentaire (Futropolis). Voir p. 8
Librairie du MuCEM (2°). 16h. Gratuit

La transition énergétique vue depuis Septèmes

Débat animé par l'Agence Locale de l'Energie et le Climat de la Métropole marseillaise, en partenariat avec le Mouvement national de Lutte pour l'Environnement
Bibliothèque Municipale Jorgi Rebul (Septèmes-les-Vallons). 10h. Gratuit

Vision, sujet et cosmos

dans l'optique d'Euclide

Conférence par Eric Audureau, enseignant à l'université
BMVR Alcazar (1°). 14h30. Gratuit

Yann Madé - Faire danser le Golem

Présentation de la BD (éd. VolcaNadéus), suivie par la pièce dansée
Entrée froide par le collectif amateur Le Clando
Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 16h. Gratuit

DIMANCHE 12

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festo Pitcho

Voir samedi 11
Pays d'Avignon. Rens. festopitcho.com/2015/

Lire ensemble 2015

Voir vendredi 10
Communauté d'agglomération Agglopol-Provence. Gratuit. Rens. 04 90 44 85 85 / www.agglopol-provence.fr/

Rencontres du 9° Art

Voir vendredi 10
Aix-en-Provence. Rens. 04 42 161 141 / www.bd-aix.com

- MUSIQUE -

Anthony Achejian

Chanson
Théâtre de l'Antidote (Avignon). 18h. 12 €, sur réservation au 06 69 92 27 00

Les Caprices de Marianne

Opéra-comique en 2 actes de Henri Sauguet par l'Orchestre Philharmonique de Marseille. Direction musicale : Claude Schnitzler
Opéra Grand Avignon. 14h30. 8/64 €

Folk (Hervé Boghossian) + Unii

F : musique expérimentale. U : ambient vocal
Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6°). 20h. Gratuit

Frédéric Lamantia & France Brel - L'Orgue chante Jacques Brel

Orgue et textes de Brel lus par sa fille
Eglise Notre Dame de l'Assomption (La Ciotat). 17h. 7/12 €

Marie-Christine Barrault & François-Frédéric Guy - Les Harmonies poétiques et religieuses

Musique classique. Prog. : Liszt & Lamartine
Chapelle du Méjan (Arles). 11h. 17/22 €

L'Orgue vivant

Récital par André Rossi. Prog. Jiménez, Scheidt, Pachelbel, Buxtehude, Brühns
Eglise Sainte Marguerite (9°). 17h. Prix libre

Pierre Levan & André Taddei & Joël Gregoriades & Gilles Alamel

Jazz & be-bop
Rouge Belle de Mai (3°). 18h30. 10 €

Ô Galop : UVB & Philippe Petit + Ben Boe + Life Recorder + Kellener + Benales + Anaxander + Elijah + Niloc + Infoms

Plateau électro/techno & musiques expérimentales. Voir p. 5
Dock des Suds (2°). 6h30-23h30. 10/12 €

Pupilles de la nature

Voir jeudi 9
Théâtre Les Argonautes (33 boulevard Lonchamp, 1°). 17h. 5/8 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Pierre Richard III
Seul en scène autobiographique de et par Pierre Richard (1h20).
Auditorium Jean Moulin (Le Thor, 84). 17h30. 22 €

Les Rencontres du 9° Art - Week-end BD

Voir vendredi 10
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR -

A vos souhaits !
Comédie de Pierre Chesnot. Mise

en scène : Luq Hamett. Avec Bernard Menez, Alexandra Kazan...
Odeon (1°). 14h30. 18/25 €

Adopte un boulet.com

Comédie de Marjorie Falusi.
Théâtre des 3 Act (48 rue Barbaroux, 1°). 16h. 14/18 €

L'Amant virtuel

Voir vendredi 10
Le Filibustier (Aix-en-P°). 19h30. 10/16 €

Assassins associés

Comédie de Robert Thomas par le Théâtre Poquelin
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 17h. 9/23 €

La Chaise

Voir vendredi 10
Cinéma Les Lumières (Vitrolles). 15h. 8/10 €

Cyrille Arnaud - Expériences mentales et hypnotiques

Magie, mentalisme et hypnose (1h)
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7°). 16h30. 16/22 €

D' Cornélius

Conférence magique et dérivante sur le mentalisme (1h10)
Café-Théâtre de Tatïe (7°). 19h. 10/12 €

Isabeau de R. - A suivre !

Voir mercredi 8
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P°). 17h30. 10/15/18 €

- JEUNE PUBLIC -

1, 2, 3, réveil !
Voir samedi 11
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P°). 15h30. 13 € (goûter compris)

Festo Pitcho - Assim et Simon

Comédie d'Ines Fehner par la C° Agit Théâtre (50°). Dès 6 ans
Salle des Fêtes de Cairanne (Cairanne, 84). 15h. Gratuit

Festo Pitcho - La Souplesse de la baleine

Théâtre d'objets sonores, musical et burlesque par la C° Arfi (1h). Dès 3 ans
AJM (Avignon). 17h. 5/10 €

Les Histoires du vent

Voir samedi 11
Le Filibustier (Aix-en-P°). 10h. 6/8 €

Lire ensemble 2015 - Embarquement immédiat

Balade contée en calèche par la C° Pony Express (1h15). Dès 5 ans
Départ place de l'Eglise (Aurons). 15h. Gratuit. Réservation fortement conseillée au 04 90 55 63 02

La Lumière des rêves

Voir samedi 11
Le Filibustier (Aix-en-P°). 15h. 10 € avec goûter

Professeur Eugène

Magie, dès 4 ans (40')
Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive-Neuve, 7°). 11h. 4/8 € (goûter compris)

- DIVERS -

Cœur d'Artichaut

Rencontre avec l'équipe du collectif organisateur «d'ateliers d'arts et d'épanouissements personnels»
La Gare de Coustellet (Maubec, 84). 9h-17h. Gratuit

Dix manches en poésie

Joute orale animée par Guy Feugier
Arteka (15 rue Jean Roque, 1°). 19h. Gratuit

Flours sur la ville

Balade patrimoniale proposée par Hôtel du Nord, avec Virginie Lombard (2h30 environ)
Lycée Saint-Exupéry (529 Chemin de la Madrague-ville, 15°). 9h30. 6 €. Rens. 09 50 28 29 96 / info@hoteledunord.coop

Holiday on Ice 2015

Voir vendredi 10
Palais des Sports (9°). 15h. 30/69 €

Lectures et écritures partagées

Lectures avec Béatrice Sprunger et Marie-Stelline Lavagne
Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6°). 16h-18h. Prix libre (+ adhésion : 3 €)

Rencontres du 9° Art - Week-end BD

Voir vendredi 10
Cité du Livre / Bibliothèques Méjanes

LUNDI 13

FESTIVALS TEMPS FORTS

Temps fort Arménie : connaissance et reconnaissance...

Voir jeudi 9
MuCEM (Esplanade du J4, 2°). Rens. : 04 84 35 13 13 / www.muCEM.org

Le Théâtre Volant

6° édition : contes, musiques et spectacles dans la caravane customisée de Jean Guillon
Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (280 boulevard Michelet, 8°). Rens. jean-guillon conteur.free.fr/

- MUSIQUE -

A tempo

Musique baroque par Denise Claisse et son quatuor
Auditorium de Salon-de-P°, 15h. 5 €

Les Ballades de l'école de musique (des Pennes-Mirabeau)

Musique classique par les élèves de l'École municipale de musique et d'art dramatique Pierre Barbizet
Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 18h. Gratuit

Catherine Vincent & Mohammad Alarashi - Amour, Paix et Révolution

Musiques nord-méditerranéennes.
Cinéma Les Variétés (37 rue Vincent Scotti, 1°). 22h. 8 € la soirée

Chansons en scène : classes de Philippe et Anne Gastine

Chansons & musiques éclectiques
Cité de la Musique (1°). 19h. Gratuit

Pavel Svoboda

Récital d'orgue. Musique classique
Eglise Saint-Vincent de Paul (3 cours Franklin Roosevelt, 1°). 20h. 5/10/15 €

Le romantisme allemand

Musique classique par le duo alto/piano A. Pellissier et C. Abinaxr
Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille (1°). 19h. Gratuit

THÉÂTRE ET PLUS...

Le BaZart
«Zapping théâtral» par la C° Je Pars à Zart
Parvis des Arts (3°). 19h30. 6 €

<

Recommandé par Ventilo

sition *La Bande dessinée reportage*, pour la mise en image d'une fiction documentaire sur le cybermonde. *ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3^e)*. 18h30. Gratuit

Entreprendre dans la culture : quels enjeux, quels développements en Région PACA ?
Conférences sur l'entrepreneuriat dans le domaine culturel
ARCADE PACA (Aix-en-P^{ce}). 9h30-17h. Gratuit sur inscription (obligatoire) : www.arcade-paca.com

Halte aux destructions des espaces verts et des parcs publics à Marseille
Rassemblement/manifestation
Hôtel de Ville de Marseille (2^e). 7h35.

Le Maghreb : facteurs d'unité et de désunion
Conférence avec Flavien Bourrat, responsable de programmes à l'IRSEM sur la région Afrique du Nord-Moyent Orient
Villa Méditerranée (2^e). 19h. 10 € sur inscription au 06 34 19 28 79

Temps fort Arménie : reconnaissance et reconnaissance... - A propos du génocide arménien
Rencontre-débat avec Gaïdz Minassian (journaliste au *Monde*) et Vincent Duclert (historien)
MuCEM - Auditorium (2^e). 19h. Gratuit

MARDI 14

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festo Pitcho
Voir samedi 11
Pays d'Avignon. Rens. festopitcho.com/2015/

Mon échappée belle
Voir samedi 11
Bouc-Bel-Air, Lambesc, Simiane et Venelles. 4/8 €

Le Théâtre Volant
Voir lundi 13
Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (280 boulevard Michelet, 8^e). Rens. jean-guillon.couteur.free.fr/

- MUSIQUE -

Les Ballades de l'école de musique (des Pennes-Mirabeau)
Voir lundi 13
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 18h. Gratuit

La Bande à Koustik
Balkan baléti, bal folk
Auditorium Jean Moulin (Le Thor, 84). 19h. 6,50 €

Les Caprices de Marianne
Voir dimanche 12
Opéra Grand Avignon. 20h30. 8/6/4 €

Céline Bonacina Trio
Jazz.
Salon de Musique (Salon-de-P^{ce}). 20h. 10/15 €

Enzo Carniel & Christophe Leloï Duo
Voir samedi 11
Théâtre Liberté (Toulon). 12h15. 15 €

Orchestre régional de Cannes
Musique classique. Direction : Wolfgang Doerner.
Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/18 €

Sallie Ford
Rock
Le Poste à Galène (5^e). 21h. 20 €

Le Sentiment d'exister
Musique classique par l'Ensemble Télémaque. Prog. : Schoenberg, Mahler, Busoni
PIC (36 montée Antoine Castejon, 18^e). 19h30. 5/8/12 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Antigone
tation et mise en scène : Eric Fauveau. Dès 6 ans
Espace Auzon (Carpentras, 84). 18h. 7/10 €

Mon échappée belle - Rose
Voir mercredi 8
Salle des Fêtes de Venelles. 18h30. 4/8 €

The Wackids - World Tour
Concert rock pour les petits par la C^{ie} Troisquatre (1h). Dès 6 ans.
La Croisée des Arts (Saint-Maximin La Sainte Baume, 83). 20h. 8 €

Le Théâtre Volant - Habla Cadabra
Contes en italien et en français par Giovanna Conforto et Jean Guillon
Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (8^e). 20h30. 5/10 €. Réservation recommandée au 06 13 56 60 87

- DIVERS -

Epidémie Ebola : entre peur et réalité de terrain
Soirée spéciale en soutien aux victimes de l'Ebola
La Mer Veilleuse (8^e). 19h. Gratuit

Ethique et politique : les défis posés par la corruption publique et les failles de notre système politique
Conférence par Adrien Roux
Institut d'Etudes Politiques (Aix-en-P^{ce}). 18h15. Gratuit

Les trous noirs et la fin du temps en relativité générale
Conférence par Alejandro Perez, du Centre de physique théorique
BMVR Alcázar (1^{er}). 17h. Gratuit

MERCREDI 15

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festo Pitcho
Voir samedi 11
Pays d'Avignon. Rens. festopitcho.com/2015/

Les Trois Exils d'Algérie (Une histoire judéo-berbère)
Voyage entre mémoire et histoire par le Collectif Manifeste Rien d'après Benjamin Stora. Adaptation : Virginie Aïmone (interprétation) et Jeremy Beschon (mise en scène)
Lycée Honoré Daumier (46 avenue Clot Bey, 8^e). 18h. Gratuit

- DANSE -

Festival Concordan(s)e #9
Trois performances célébrant la rencontre entre un écrivain et un chorégraphe : Jonah Bokaer et Antoine Dufeu, Anne-Mareike Hess et Nathalie Ronvaux, Cécile Loyer et Violaine Schwartz
Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse (Avignon). 18h-21h. Gratuit sur réservation au 04 90 82 33 12

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR -

Cœurs en mêlée
Voir mercredi 8
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/16 €

Un càcou et une cagole... la croisière ça m'use !
Comédie marseillaise à sketches de Jean Jaque (mise en scène) et Philippe Romain (1h15)
La Comédie des Suds (Cabrès). 20h. 13 €

- JEUNE PUBLIC -

Les Aventures de Pinocchio
Conte théâtral par l'Autre Compagnie d'après Carlo Collodi (1h10). Mise en scène : Frédéric Garbe. Dès 8 ans
Théâtre en Dracénie (Draguignan, 83). 19h. 7/16 €

Festo Pitcho - Inspecteur Toutou
Conte théâtral par la C^{ie} Ucorne d'après Pierre Gripari (1h). Adap-

Thomas Rébois
Cité de la Musique/Le Magalane (9^e). 19h. Gratuit

Zé Boiadé
Musiques brésiliennes et méditerranéennes
Les Tables (pour tous) (Pertuis, 84). 20h. 20 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Antigone
Voir mercredi 8
Athanon Théâtre (2 rue Vian, 8^e). 20h. 10/15 €

En attendant Godot
Voir mardi 14
Théâtre du Gymnase (1^{er}). 19h. 8/34 €

in,fi,nie (épisodes 1, 2)
Sortie de résidence : pièces performées de et par Anne Kawala Montévidéo (8^e). 20h15. Gratuit (+ adhésion : 2 € mini). Réservations conseillées au 04 91 37 97 35

Kiss & Cry
«Singulier et merveilleux pas de deux, aux confins de la danse, du théâtre d'objets et du cinéma» (1h20). Conception : Michèle Anne De Mey et Jaco Van Dormael. Voir p. 7
TNM La Criée (7^e). 19h. 9/24 €

Sous un ciel de chamaille
Spectacle poétique de Daniel Danis sur le conflit isarélo-palestinien par la C^{ie} Des Passages (55^e). Dès 9 ans. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 10h. Gratuit sur réservation au 04 42 02 46 50

Tartuffe d'après Tartuffe, d'après Tartuffe, d'après Molière
Voir mardi 14
Châteauevallon (Ollioules). 19h. 6/10 €

- CIRQUE - ARTS DE LA RUE

Le Tour complet du cœur
Théâtre forain par la C^{ie} Attention Fragile (3h30). Conception, écriture et interprétation : Gilles Cailleau. Dès 14 ans
Jardin public d'Apt (84). 19h. 3/12 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR -

Cœurs en mêlée
Voir mercredi 8
Le Filibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/16 €

Il y a ceux qui s'aiment... et les autres !
Comédie de et avec Julie Rippert et Pascal Valette (1h15)
La Comédie des Suds (Cabrès). 20h. 13 €

Isabeau de R. - A suivre !
Voir mercredi 8
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/15/18 €

Le Théâtre Volant - Hermès
Magie par Jean Emmanuel Franzis et Arnaud Casanova
Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (8^e). 19h et 20h30. 5/10 €. Réservation recommandée au 06 13 56 60 87

- JEUNE PUBLIC -

La Cadence du conteur
Contes canadiens modernisés par Stéphane Guertin. Dès 6 ans
Bibliothèque du Merlan (14^e). 15h. Gratuit sur inscription au 04 91 12 93 60

Corinne Dreyfuss
Voir mercredi 8
Bibliothèque de la Grognerie (2 Square Berthier, 11^e). 14h30. Gratuit sur inscription au 04 91 89 57 04

De là à làaaaa...
Voir mercredi 8
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 14h30. 7 €

Festo Pitcho - «L'avoir !»
Ode chantée au savon
Création musicale et visuelle pour les tout-petits par la C^{ie} Acta (30^e). Dès 18 mois
La Garance (Cavaillon, 84). 17h. 5 €

Festo Pitcho - Coloriage
Danse : saynètes poétiques par la C^{ie} La Locomotive (50^e). Chorégraphie, scénographie : Yan Giraldou.

Dès 3 ans
Théâtre Golovine (Avignon). 16h. 6,50 € (gros goûter inclus). Réservation conseillée au 04 90 86 01 27

Festo Pitcho - Cueilleurs de contes
Conte par le Théâtre Al Andalou (1h). Dès 7 ans
La Fabrik Théâtre (Avignon). 14h30. 7/13 €

Festo Pitcho - Le K
Solo sur la mer de Dino Buzzati par le Groupe Maritime de Théâtre (55^e). Dès 7 ans
MPT Monclar (Avignon). 9h30 & 15h. 6,50/9 €

Festo Pitcho - Méli Mômes
Concert swing, funk et rock'n'roll (50^e). Dès 3 ans
Akwaba (Châteaueuf-de-Gadagne, 84). 10h et 16h. 5 €

Festo Pitcho - Un peu pluche
Cin-concert de et par Pascal Palisco et Bruno Desmoulières (40^e). Dès 3 ans
La Boiserie (Mazan, 84). 10h30 et 15h30. 4/8 €

Lire ensemble 2015 - Bonne pêche, mauvaise pioche
Théâtre d'objets et atelier par le Groupe Maritime de théâtre (35^e + 1h d'atelier). Dès 3 ans
Médiathèque Le Jardin des Mots (Rognac). 16h. Gratuit. Réservation au 04 42 87 76 36

Ludothèque L'Arbre à Jeux
Jeux de société pour les enfants de plus de 6 ans avec leurs parents
Bibliothèque du Panier (2^e). 14h et 15h30. Gratuit sur inscription au 04 91 91 20 50

La Petite Sirène
Voir mercredi 8
Badaboum Théâtre (7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

Rumba sur la Lune
Voir vendredi 10
Espace 233 (Istres). 16h et 17h30. 3/5 €

- DIVERS -

Matin Arditi - Juliette Dans Son Bain
Rencontre avec l'auteur
Soiflet Marseille Vieux Port (7^e). 19h30. Gratuit

Printemps des Chercheurs
Rencontres, animations, conférences & débats autour de l'actualité scientifique et ses enjeux contemporains
BMVR Alcázar (1^{er}). 17h30. Gratuit

Rencontres Internationales des Cinémas Arabes - Le cinéma comme expérience du territoire
Table ronde avec Luc Joulé, en partenariat avec Image de Ville
MuCEM (2^e). 10h. Gratuit

THÉÂTRE ET PLUS...

Anne & Philippe Gastine
Infos NC
Cité de la Musique (1^{er}). 19h. Gratuit

Les Ballades de l'école de musique (des Pennes-Mirabeau)
Voir lundi 13
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 18h. Gratuit

Barth Russo & Nash - Les apéros rythmiques
Apero musical autour de la musique corporelle participative et du human beatbox
L'Atelier de Mars (44 Rue Refuge, 2^e). 19h. Prix libre

Billie Holiday
Spectacle musical autour de l'œuvre de Billie Holiday par Viktor Lazlo entouré de ses musiciens
Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 19h. 8/35 €

Chill Bump + Doctor Flake
Hip-hop
Akwaba (Châteaueuf-de-Gadagne, 84). 21h. 13/16 €

Daniel Wayenberg
Musique classique. Solo piano
Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13^e). 19h. 4/6 €

Faveurs de Printemps - Benjamin Fincher + Martin Mey
Indie pop/rock
Théâtre Denis (Hyères, 83). 21h. 7/13 €

Faveurs de Printemps - Boreal Wood
Indie pop/rock
Eglise anglaise de Hyères. 19h. Gratuit

French Cancan
Spectacle musical autour de l'œuvre de Jacques Offenbach
Casino des Palmiers (Hyères). 20h30. 39 €

Hadar Noiberg Trio
Entre jazz et «musique du monde»
Le Cri du Port (3^e). 20h30. 12/15 €

Jam Session #7
Jazz
AJMI (Avignon). 20h30. Gratuit

Memeza African Choir
Gospel
MJC L'Escale (Aubagne). 20h30. 5 € (+ adhésion : 2 €)

Nova Zora
La rencontre entre le trio Clair de Lune (swing manouche) et trois chanteuses du groupe vocal féminin Mari Mome (chants traditionnels bulgares)
L'Usine électrique (Allauch). 20h. Gratuit

René Lacaille + Rit + Momo Solo + Monsieur Roux + Jamal Nouman
Plateau chanson
Espace Julien (6^e). 20h30. 6,80/8 €

Les Solistes Français & Paul Rouger
Musique classique. Prog. : Bach, Mozart, Chopin
Salle Emilian Ventre (Rousset). 20h30. 10/20 €

JEUDI 16

FESTIVALS TEMPS FORTS

Faveurs de Printemps
11^e édition du festival pop/rock indé proposé par Tandem. Voir p. 5
Hyères (83). Rens. www.faveursdeprintemps.com

Festival d'humour de Gravelon
Comme son nom l'indique...
Espace culturel de Gravelon. Rens. 04 90 95 88 74 / www.vincentibera-spectacles.com

Journées du film sur l'environnement : La planète à table
10^e édition de la manifestation proposée par Image de Ville. Voir p. 28
Aix-en-Provence. Rens. 04 42 63 45 09 / www.imagedeville.org

Rencontres Internationales des Cinémas Arabes
Voir mercredi 15
Marseille. Rens. rencontres@aflam.fr / www.lesrencontresdaflam.fr

Le Théâtre Volant
Voir lundi 13
Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (280 boulevard Michelet, 8^e). Rens. jean-guillon.couteur.free.fr/

FESTIVALS TEMPS FORTS

THÉÂTRE ET PLUS...

A Carefree Play
Spectacle sur ce qu'est un public au théâtre par la C^{ie} Altidan Sonra Tiyatro. Texte, mise en scène et scénographie : Yigit Sertdemir.
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/14/20 €

En attendant Godot
Voir mardi 14
Théâtre du Gymnase (1^{er}). 20h30. 8/34 €

Eric Bernard - Que des grecs en slip / Billard (Dj pP) - Que du kilt sans slip
«Performance homérique blended whisky. Travail sur l'humour au sens amazonien»
Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8^e). 20h30. 8 € (+ adhésion : 2/5 €)

Kiss & Cry
Voir mercredi 15
TNM La Criée (7^e). 20h. 9/24 €

Petit Elyof
Drame par la C^{ie} Elk d'après Henrik

Recommandé par Ventilo

Ibsen (1h30). Adaptation, mise en scène : Jonathan Châtel. Dès 15 ans
Théâtre d'Arles (Arles). 19h30. 3,50/22 €
Si tu n'aimes pas ta vie, range ta chambre
 Création : performance participative sur les peurs par la C^{ie} Coupes de Colère.
Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/12 €

Sous un ciel de chamaille
 Voir mercredi 15
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 14h. Gratuit sur réservation au 04 42 02 46 50
Tartuffe d'après Tartuffe, d'après Molière
 Voir mardi 14
Châteauevallon (Ollioules). 19h. 6/10 €

Le Théâtre Volant - A.D.N. Alexandre David-Néel
 Seul en scène historique de et par Mariane Zahar
Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (8^e). 20h30. 5/10 €. Réservation recommandée au 06 13 56 60 87
Le Théâtre Volant - Frédéric
 Voir mardi 14
Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (8^e). 19h. 5/10 €. Réservation recommandée au 06 13 56 60 87

- DANSE -

Comptoir de Buenos Aires
 Tango : conte musical onirique par la C^{ie} Méditango (1h40)
Théâtre Comœdia (Aubagne). 20h30. 8/12 €

The Roots
 Pièce hip-hop pour onze danseurs par la C^{ie} Accorap (1h30). Direction artistique et chorégraphie : Kader Attou
Théâtre du Merlan (14^e). 20h30. 3/20 €

- CIRQUE - ARTS DE LA RUE

Le Tour complet du cœur
 Voir mercredi 15
Jardin public d'Aprt (Apt). 19h. 3/10/12 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR -

Apéro thérapie
 Voir jeudi 9
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Entre ils et elle
 Voir jeudi 9
Quai du Rire (7^e). 21h30. 12/16 €
Festival d'humour de Graveson - Arnaud Ducret vous fait plaisir
 One man show
Espace culturel de Graveson. 20h30. 32 €

La Guerre des sexes
 Voir jeudi 9
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/15 €

Isabeau de R. - A suivre !
 Voir mercredi 8
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ie}). 21h. 10/15/18 €

Jeff Panacloc perd le contrôle !
 One man show de ventriloquie (1h20). Mise en scène : Jarry. Dès 10 ans
Pasino d'Aix (Aix-en-P^{ie}). 20h30. 33/36 €

Mon colocataire est une garce
 Comédie de Fabrice Blind et Michel Delgado (1h20). Mise en scène : Stéphane Casez
Le Fibustier (Aix-en-P^{ie}). 21h. 10/16 €

UnMecAuRabais.com
 Voir jeudi 9
Quai du Rire (7^e). 20h. 16 €

- DIVERS -

De Marseille et d'ailleurs : les Arméniens, un droit et un art de vivre conquis et assumés

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Table ronde
Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11^e). Horaires NC. Gratuit

Enemies, Clients or Partners : EU and US Attitudes toward Middle East and North Africa
 Conférence par Carl Jubran, Aboubakr Jamaï et James Skelly
Institut d'Etudes Politiques (Aix-en-P^{ie}). 18h15. Gratuit

Hommage à Juan Filloy & Mempo Giardinelli - Argentina eterna / Anitnegra Anreit
 Lectures bilingues par E. Concha et J. Auberguy
Editions L'Atinoir (4 rue Barbaroux, 1^{er}). Gratuit

Innovons Marseille
 Réunion-débat
La Bojâte (35 rue de la Paix Marcel Paul, 7^{me}). 19h. Gratuit

Journées du film sur l'environnement : La planète à table - La conception du Pavillon français à l'Exposition Universelle Milano 2015
 Conférence par l'architecte Anouk Legendre, dans le cadre de l'Atelier Urbain Aix 2040 «Vivre autrement la ville - nouveaux modes d'habiter»
Fondation Vasarely (Aix-en-P^{ie}). 18h. Gratuit

Journées du film sur l'environnement - Pierre Rhabi rencontre les jeunes
 Discussion avec Pierre Rhabi, animée par François Le Gall
Cité du Livre / Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{ie}). 14h30. Gratuit sur réservation

Journées du film sur l'environnement - Soirée d'ouverture
 Présentation de la dixième édition, suivie d'une conversation avec Pierre Rhabi (essayiste et agriculteur) et Thierry Pacquot (philosophe de l'urbain)
Cité du Livre / Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{ie}). 20h30. Gratuit. Réservations closes. Places libérées le jour même et liste d'attente ouverte dès 19h30

Kandinsky et l'abstraction
 Conférence
BMVR Alcazar (1^{er}). 17h30. Gratuit

Marc Molk - Plein la vue, regarder la peinture autrement
 Présentation par le peintre et écrivain de son ouvrage (Wildproject)
Librairie du MuCEM (2^e). 16h. Gratuit

Monuments de l'époque d'Auguste en Provence et en Côte d'Azur
 Conférence par Sergio Rinaldi Tufi
Institut Culturel Italien (5^e). 18h. Gratuit

Nuit étudiante au Musée Granet
 Visites, expo, dj set... sur la thématique «La mort vous va si bien».
Musée Granet (Aix-en-P^{ie}). 20h. Gratuit

Pierre Bonnard, la couleur reine
 Conférence par Stéphane Guégan, conservateur du musée d'Orsay.
Institut d'Etudes Politiques (Aix-en-P^{ie}). 18h15. 6 €

Polluants et hydrocarbures en mer
 Conférence avec Frédéric Paillat, Commandant de la Marine Nationale à Marseille
Jardin du Pharo (7^e). 18h30. Gratuit

Rencontres Internationales des Cinémas Arabes - Le cinéma et le politique
 Table ronde avec Ghassan Salhab MuCEM (2^e). 10h. Gratuit

Le Télégraphe Chappé
 Conférence avec Daniel Brachet et Robert Milani
Maison de la Vie Associative de Salon-

de-P^{ie}. 18h30. 0/2 € **VENDREDI 17****FESTIVALS TEMPS FORTS**

Cabaret Valentine
 Voir vendredi 10
Collège Le Ruissatel (73 Rue Audience, 11^e). Rens. 07 71 07 53 96

Faveurs de Printemps
 Voir jeudi 16
Hyères (83). Rens. www.faveursdeprintemps.com

Festival d'humour de Graveson
 Voir jeudi 16
Espace culturel de Graveson. Rens. 04 90 95 88 74 / www.vincentribera-spec-tacles.com

Festival Overlittérature
 3^e édition du festival de littérature marseillaise mondiale. Voir p. 9
Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Val-lons). Rens. 04 91 96 31 00

Festo Pitcho
 Voir samedi 11
Pays d'Avignon. Rens. festopitcho.com/2015/

Journées du film sur l'environnement : La planète à table
 Voir jeudi 16
Aix-en-Provence. Rens. 04 42 63 45 09 / www.imagedeville.org

Lire ensemble 2015
 Voir vendredi 10
Communauté d'agglomération Agglopolo Provence. Gratuit. Rens. 04 90 44 85 85 / www.agglopolo-provence.fr/

Mon échappée belle
 Voir samedi 11
Bouc-Bel-Air, Lambesc, Simiane et Venelles. 4/8 €

Le Monde des Wards
 Événement proposé par Peuple & Culture Marseille dans le cadre de la résidence littéraire de Frédéric Werst et du 3^e Printemps de la Francophonie à Marseille
cipM (Vieille Charité, 2^e). Rens. 04 91 91 26 45 / www.cipmarseille.com

Rencontres Internationales des Cinémas Arabes
 Voir mercredi 15
Marseille. Rens. rencontres@afam.fr / www.lesrencontresdafam.fr

Le Théâtre Volant
 Voir lundi 13
Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (280 boulevard Michelet, 8^e). Rens. jean-quignon.coteur.free.fr/

- MUSIQUE -

1944
 Jazz/Swing
La Mareschale (Aix-en-P^{ie}). 20h30. Gratuit sur réservation au 04 42 59 19 71

Alex Grillo - La musique de l'Afrique est en nous
 Musique contemporaine & électroacoustique par Alex Grillo, Didier Petit et Christian Sebillé
AJMI (Avignon). 20h30. 8/12/16 €

Art Jazz Trio
 Jazz. Soirée Radio 3DFM
JazzTrum (Arles). 21h. Gratuit pour les adhérents de Radion 3DFM (carte d'adhérent : 10 €)

Les Ballades de l'école de musique (des Pennes-Mirabeau)
 Voir lundi 13
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 20h30. Gratuit

Bam Session #3 : Dj Creetal
 Live/dj set hip-hop & bass music.
 Soirée Comparses & Sons
Les Arcades-Le Campus (Aix-en-P^{ie}). 19h. Gratuit

Belladonna9ch - Le Bal des Loups-Garous
 Chanson. Spectacle musical humoristique, dérisoire et poétique
Les Demeiselles du Cinq (5 rue de l'Arc, 7^e). 20h. 3 €

Billie Holiday
 Voir jeudi 16

Théâtre du Chêne Noir (Avignon). 20h. 8/35 €

C. Feloclyz
 Bossa, afro jazz & jazz
La Mer Veilleuse (18 Place Notre Dame du Mont, 6^e). 21h. Gratuit

Camélia Jordana
 Chanson
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/26 €

Cap'Orgue & Laetitia Faucher & Dhanasri Sable & Christophe Guida - Impro
 sinon rien

Danse et orgue
Eglise de la Capelette (10^e). 20h. 7 €.
 Réservations : resa@artsetmusiques.com

Carte blanche à Tendresse & Passion : Satan + Mudbath + JiFlure
 Plateau death metal sludge
L'Embobineuse (3^e). 21h. 5 € (+ adhésion : 2 €)

Catherine Vincent & Mohammad Alarashi - Amour, Paix et Révolution
 Voir lundi 13
La Casa Consolat (1 rue Consolat, 1^{er}). 20h. 5 €

Charles Pasi
 Blues teinté de rock, pop ou funk
L'Usine (Istres). 21h. 17/20 €

Contes de Grand'mère
 Contes vietnamiens composés par Ton-Thât Tiêt sur des textes de Tam-Ouy. Avec Isabelle Thomas (récitante), accompagnée par Jacques Bonvallet (violon), Jean Horreaux (guitare) et Jean-François Piette (percussion)
Musicaireze (53 rue Grignan, 6^e). 20h. 6/10 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Faveurs de Printemps - Jozef Van Wissem
 Indie pop/rock
Eglise anglicane de Hyères. 19h. Gratuit

Faveurs de Printemps - Mark Berube & Jeanne Added
 Indie pop/rock
Théâtre Denis (Hyères). 21h. 7/13 €

Festival Gravitations : Radio Elvis + Trois fois rebelle + Aim-A
 Chanson française
La Mesón (52 rue Consolat, 1^{er}). 20h30. 7 € (+ adhésion annuelle : 3 €)

Feu ! Chatterton + Robi
 FC : rock. R : entre chanson française & cold wave
Les Passagers du Zinc (Avignon). 21h30. 16/20 €

La Flûte enchantée
 Opéra de Mozart dirigé par Jacques Chalmeau et mis en scène par Richard Martin, avec l'Orchestre de la Philharmonique Provence Méditerranée et le Chœur de La Fabrique Opéra Marseille Provence
Le Dôme (4^e). 20h30. 19/55 €

Grand ensemble Jazz de l'EMMDAL
 Standards jazz 40/50
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 20h30. Gratuit

Hangtime Awards + FkJ + Nasser (dj set) + Dj Oil + Elodie Rama + Martin Mey
 Lives & dj sets électro, rock & funk/groove. Clôture du Disquaire Day.
 Voir p. 4

Cabaret Aléatoire / Friche La Belle de Mai (3^e). 21h. 10 €

Jeanne Cherhal + Bastien Lanza
 Chanson
Espace Culturel André Malraux (Six-Fours-Les-Plages, 83). 20h30. 15/20 €

Johnny Osbourne + Ras Mac Bean
 Reggae no roots
Akwaba (Châteauneuf-de-Gadagne, 84). 21h. 15/18 €

LAB #2 : Axel Boman + Abstraxion + Massimiliano Pagliara
 Plateau électro dans le cadre de la résidence LAB organisée par Abstraxion. Soirée Cabaret Club.

Voir p. 5
 Cabaret Aléatoire / Friche La Belle de Mai (3^e). 23h. 5/8 €

OHM
 «Titres de légende pop, rock, folk, blues, soul, funk revisités»
La Caravelle (34 quai du Port, 2^e). 21h. 3 €

Orchestre Régional Avignon-Provence, Samuel Jean & Jean-Marc Fabiano
 Musique symphonique
Opéra Grand Avignon. 20h30. 6/25 €

Les Oreilles d'Aman Trio
 Musiques d'Europe de l'Est & klezmer
Le Kawawatei (27 rue de la Loubière, 6^e). 20h45. 6 €

Piers Faccini & Vincent Segal
 Folk songs
Châteauevallon (Ollioules). 20h30. 13/25 €

Poste 942 + Big Fat Papa'z + Wizzö
 Rock
Le Korigan (Luynes). 20h30. 6/8 € (+ adhésion : 2 €)

La Smala (Seyt & Senamo & F.L.O. & Dj X-Men & Shawn H & Rizla) + Caballero + Jeanjass
 Plateau hip-hop/rap
Le Moulin (13^e). 20h30. 14/16 €

Streetswing Orchestra
 Entre swing et jazz manouche
Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 10/12 €

Tempranillo - Madre y Mar
 Flamenco
Théâtre Le Chien qui fume (Avignon). 20h30. 10/20 €

Le Théâtre Volant - Ada Bonora & Mathilde Giraud
 Récital chant et harpe : mélodies européennes populaires et savantes
Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (8^e). 19h et 20h30. 5/10 €. Réservation recommandée au 06 13 56 60 87

Time Travel présente : Ramses Sai-Sai feat. Queen Ali + Ghost rider + Guests
 Lives & dj sets reggae/ragga/électro old school, dancehall school & new school
Le Drop (9 rue de l'Arc, 1^{er}). 22h. 5/7 €

Vocaliz
 26 musiciens accompagneront sur scène 25 chanteurs et une dizaine de danseurs de rock
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 20h. 1/12 €

YannCleary + L'Anima Lotta & Addie
 Showcase pop/rock & chanson pop
MJC L'Escale (Aubagne). 21h. Entre libre (+ adhésion : 2 €)

Zeppo + Etnas
 Z : «eoanarcose». E : rap
La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 8^e). 21h. 5 €

THÉÂTRE ET PLUS...
A Carefree Play
 Voir jeudi 16
Théâtre Liberté (Toulon). 20h. 5/14/20 €

A la renverse
 Pièce métaphysique sur les prémices de l'amour de Karin Serres par le Théâtre du Rivage (1h10). Mise en scène : Pascale Daniel-Lacombe. Dès 11 ans
Théâtre de l'Olivier (Istres). 19h. 3/10 €

L'Avare
 Voir mardi 14
Théâtre Toursy (3^e). 21h. 3/33/45 €

La Cantatrice chauve
 Comédie absurde d'Eugène Ionesco par la C^{ie} Caravane (1h30). Mise en scène et scénographie : Dominique Lamour
Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

Cent culottes et sans papiers
 Théâtre, marionnettes et objets d'après un texte de Sylvain Levey par les étudiants du DEUST Théâtre d'Aix-Marseille (1h). Mise en scène : Claire Latarget. Dès 8 ans.

Prog. : Théâtre Massalia
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3^e). 20h. 5 €

Douce
 Drame par la C^{ie} Zertsala d'après la nouvelle de Dostoïevski. Mise en scène : Amvrosiy Svetlogorsky. Avec Thomas Metget et Polina Komarova
L'Atelier de Mars (44 Rue Refuge, 2^e). 19h30. 6/8/10 € (+ adhésion : 2 €). Réservation conseillée au 04 91 91 26 00 ou à atelierdemars@free.fr

En attendant Godot
 Tragi-comédie absurde de Samuel Beckett par le Théâtre Nono (2h avec entracte). Mise en scène : Serge Noyelle (scénographie) et Marion Coutris (dramaturgie). Avec Christian Mazzuchini...
Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc). 20h30. 4/8/12 €

Les Femmes savantes
 Voir samedi 11
Athnor Théâtre (2 rue Vian, 8^e). 20h. 10/15 €

Kiss & Cry
 Voir mercredi 15
TNM La Criée (7^e). 20h. 9/24 €

Lire ensemble 2015 - Contes de la Treille ou échappée belle dans les vignes
 Contes par Isabelle Lobet-Piron (1h). Dès 13 ans
Médiathèque de Sénas. 20h30. Gratuit

Lire ensemble 2015 - C'est si bon
 Lecture-spectacle gustatoire par l'Atelier de la Pierre Blanche (1h30). Dès 10 ans
Bibliothèque de Pelissanne. 20h. Gratuit

Lire ensemble 2015 - Galéjades sur les quais
 Lecture de textes sur Marseille par la C^{ie} Les ZOLOOKS, accompagnée de dessins réalisés sur place (1h). Dès 13 ans
Bibliothèque de Saint-Chamas. 18h30. Gratuit

Lire ensemble 2015 - Saltatempo
 Lecture par la C^{ie} Délices de Scène (1h). Dès 13 ans
Bibliothèque de Charleval. 20h30. Gratuit

Le Maître et le Chanteur
 Comédie tragique de Michel Heim sur airs d'opéras par la C^{ie} Soleluna
Espace Comœdia (Toulon). 20h45. 8/15 €

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran
 Création : comédie dramatique d'Eric-Emmanuel Schmitt par le Théâtre du Sablier. Mise en scène : Prosper Diss
Théâtre du Sablier (Orange). 20h. 10/15 €

Moussorgski dans mes cordes
 Création : conférence-spectacle musicale par le Sargliocco Ensemble et le Tintamarre Quintet (1h). Texte et jeu : Guadaline Sargliocco. Direction musicale, composition et arrangements : Nadine Esteve
Théâtre Joliette-Minoterie (2^e). 20h. 3/6/20 €

Petit Eyolf
 Voir jeudi 16
Théâtre d'Arles. 20h30. 3,50/22 €

Petits Crimes conjugaux
 Comédie noire d'Eric-Emmanuel Schmitt (1h25). Mise en scène et interprétation : Marianne Epin. Avec aussi Eric Savin
Espace Gérard Philippe (Port-Saint-Louis-du-Rhône). 20h30. 3/20 €

Pierre est un Panda
 Lecture-spectacle par la C^{ie} Didascalies et Co autour du texte de Christophe Pellet. Mise en espace : Renaud Marie Leblanc. Représentation suivie d'un échange participatif avec le public, dans le cadre des Pupitres
Théâtre de Lenche (2^e). 20h30. 2/6 €

Rhinocéros
 Tragi-comédie absurde d'Eugène Ionesco par la C^{ie} Caravane (1h30). Mise en scène : Stéphane Daurat
Maison du Peuple (Gardanne). 14h30 et 20h30. 9/12 €

Recommandé par Ventilo

Si tu n'aimes pas ta vie, range ta chambre
 Voir jeudi 16
 Théâtre des Salins (Martigues). 20h30. 8/12 €

Sérénade en mer
 Voir vendredi 10
 Salle polyvalente Reine Jeanne (Ventabren). 20h30. 10 €

Tartuffe d'après Tartuffe, d'après Molière
 Voir mardi 14
 Châteauneuf (Ollioules). 19h. 6/10 €

The Sunset Limited
 Drame sur le sens de la vie par la C^{ie} Je Pars à Zart d'après le texte de Cormac McCarthy (1h30). Mise en scène : Théo Le Perron. Avec Gerome Ferchad et Jean Yann Verton. Dès 14 ans
 Paris des Arts (3^e). 20h30. 6,9/12 €

DANSE

Mallika Thallak
 Danse classique de l'Inde
 Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 10/20 €

Spectacle de danse en faveur du Blé de l'Espérance
 Danses orientales, tribales, hip-hop...
 Espace Charles Trénet (Salon-de-P^{ra}). 20h30. 10 €

The Roots
 Voir jeudi 16. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation
 Théâtre du Merlan (14^e). 20h30. 3/20 €

CIRQUE

Le Tour complet du cœur
 Voir mercredi 15
 Jardin public d'apt (84). 20h30. 3/12 €

ARTS DE LA RUE

CAFÉ-THÉÂTRE HUMOUR

10 ans de mariage !!!
 Voir jeudi 9
 La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 13/15 €

Apéro thérapie
 Voir jeudi 9
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Arteka Comedy Club
 Scène ouverte humour
 Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{er}). 20h. 5 €

Cabaret Valentine - La Chaise
 Huis clos cynique de Gilles Azzopardi par les Spécimens (1h40). Mise en scène : Murielle Hachet. Dès 10 ans
 Collège Le Ruissatel (11^e). 20h. 8/12 €

Correspondance pour Berlin
 Comédie féministe et sentimentale de Martine Plaucheur par la C^{ie} du Ruban Vert. Mise en scène : Florence Montagnier et Elsa Romano
 Théâtre du Ruban Vert (Aix-en-P^{ra}). 20h30. 12/15 €

La CriSE
 Comédie de Jean-Louis Moro avec Unik, Valérie Solis & Marius Karmo (mise en scène)
 Théâtre Le Petit Merlan (14^e). 20h30. 11 €

Entre ils et elle
 Voir jeudi 9
 Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 21h30. 12/16 €

Factory Comédie Club
 Voir vendredi 10
 Quai du Rire (7^e). 20h. 10/16 €

Festival d'humour de Graveson - Jean-Marie Bigard
 One man show. Mise en scène : François Rollin
 Espace culturel de Graveson. 20h30. 38 €

Festival Overlittérature - Rigolo Circus Parade
 Création : galerie de portraits provençaux de et avec Gilles Ascardie (texte et mise en scène). Avec aussi Gérard Andréani

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

Frédéric Gersal fait des histoires
 One man show (1h). Mise en scène : Bonaf
 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ra}). 19h15. 10/15/18 €

La Guerre des garces
 Comédie de Fabrice Blind, Michel Delgado et Carole Fonfria
 L'Artéa (Camoux-en-P^{ra}). 20h30. 21/28 €

La Guerre des sexes
 Voir jeudi 9
 La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/15 €

Isabeau de R. - A suivre !
 Voir mercredi 8
 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ra}). 21h. 10/18 €

Jeff Panacloc perd le contrôle !
 Voir jeudi 16
 Casino d'Aix (Aix-en-P^{ra}). 20h30. 33/36 €

Kamel
 Voir samedi 11
 L'Antidote (132 Boulevard de la Blanquette, 4^e). 21h. 16/19 €

Laurent Febvay - Round One Show
 One man show (1h30)
 Espace Julien (8^e). 20h30. 20 €

Mon colocataire est une garce
 Voir jeudi 16
 Le Filibustier (Aix-en-P^{ra}). 21h. 10/16 €

Nawell Madani - C'est moi la plus belge !
 One woman show. Mise en scène : Ali Bougheraba
 Le Silo (2^e). 20h30. 32,50 €

Pas d'panique, c'est la police...
 Voir vendredi 10
 L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 21h. 15/20 €

Tout feu tout femmes
 Comédie de Gérard Levoyer par la C^{ie} Tête de Litote (1h15). Mise en scène et interprétation : Emmanuelle Targhetta et Virginie Beguin
 Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 20h30. 9/14 €

Un apéro 'presque' parfait
 Voir vendredi 10
 L'Archange Théâtre (8^e). 19h. 15/20 €

Un lapin au caïman
 Création : comédie de François Bruxelles par Octopus Production.
 Théâtre du Rempart (Avignon). 20h30. Prix NC. Rens. 04 90 85 37 48

Un petit jeu sans conséquence
 Comédie de mœurs de Jean Dell et Gérard Sibleytras par la C^{ie} Les Improbables. Mise en scène : Lionel Severian
 Atelier des Arts de Sainte Marguerite (9^e). 20h30. 8/12 €

Y a-t-il un pilote dans la salle ?
 Comédie de Jean-Pierre Martinez par le Théâtre Sud Varois (1h15). Mise en scène : Michel Maignan
 Le Filibustier (Aix-en-P^{ra}). 19h30. 10/16 €

- JEUNE PUBLIC -

La Collection Crayoni
 Cirque-théâtre et magie par la C^{ie} Roultabi Productions (1h15). Conception : Thierry Craeye (jeu) et Didier de Neck (mise en scène). Musique : Christian Gmünder. Dès 7 ans
 Salle polyvalente de Berre l'Etang (Berre l'Etang). 20h30. 4/13 €

Festo Pitcho - Re-cycle
 Sortie de résidence : «performance chorégraphique pour deux danseurs et une multitude d'objets pour ne pas perdre la mémoire» par la C^{ie} Félicitte Chazerand. Dès 5 ans
 Théâtre des Doms (Avignon). 19h. Gratuit sur réservation au 04 90 14 07 99

Mon échappée belle - Livido : destination Groenland

Conte par L'Omniabus (1h). Conception et interprétation : Derek Boixiere. Dès 8 ans
 Médiathèque de Lambesc. 17h30. 4/8 €

Le Roi des chips au paprika
 One woman show loufoque et surréaliste à l'usage des enfants et même des parents par la C^{ie} Bronks (50'). Conception, mise en scène et interprétation : Pascale Platel. Dès 6 ans
 Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux, 83). 19h30. 8/12 €

Rumba sur la Lune
 Voir vendredi 10
 Espace Robert Hossein (Grans). 18h30. 3/5 €

- DIVERS -

Café Non Violence
 Animé par Marcel Esposito, en collaboration avec l'IFMAN
 La Case à Palabres (Salon-de-P^{ra}). 18h. 4 €

Cyrille Putman - Hybert avec un T & Hyber sans T
 Rencontre avec l'auteur
 Espace pour l'Art (Arles). 19h. Gratuit

Festival Overlittérature - Pétrone, le satyricon et l'Overlittérature
 Conférence par Didier Pralon (Professeur honoraire des Universités), avec le concours de Météoric Gasquet-Cyrus (maître de conférence, Université Aix-Marseille)
 Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Valons). 18h30. Gratuit

Jean Viard - Le triomphe d'une utopie
 Rencontre avec l'auteur autour de son livre sur la place du temps libre dans le monde contemporain
 Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). 17h. Gratuit

Journées du film sur l'environnement : La planète à table - Dans l'assiette des philosophes
 Table-ronde avec Corine Pelluchon et Olivier Assouly (philosophes), animée par Thierry Pacquot
 Cité du Livre / Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{ra}). 18h30. Gratuit

Journées du film sur l'environnement : La planète à table - Goûts et dégoûts, comment se construisent nos préférences alimentaires ?
 Conférence-projection de Valérie Adt, suivie d'un échange avec les élèves de l'atelier photo du lycée Vauvenargues
 Chapelle du Lycée Vauvenargues (Vauvenargues). 15h30. Gratuit

Lettres à dire et à chanter
 Lectures, chants et slam autour de textes sélectionnés
 La Case à Palabres (Salon-de-P^{ra}). 20h30. 10,50/22,50 €. Réservation préférable au 04 90 56 43 21

Lire ensemble 2015 - Marselle d'hier et d'aujourd'hui
 Rencontre avec quatre auteurs marseillais : Gilles Del Pappas, René Frégné, Maurice Gouiran et André Fortin (2h)
 Bibliothèque de Salon-de-P^{ra}. 18h. Gratuit

Le Monde des Wards - Le langage comme vision du monde
 Lectures / interventions de Nicolas Tardy et Frédéric Werst
 cipM (2^e). 19h. Gratuit

Opéra Passion: Thais (1894) & Jules Massenet (1842-1912)
 Conférence par Jacques Bertrand, directeur artistique lyrique
 Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P^{ra}). 18h15. 3 €

PHP Group Marseille
 Rencontre & atelier pour les développeurs
 La Bojajte (35 rue de la Paix Marcel Paul,

1^{er}). 19h. Gratuit

Rencontres Internationales des Cinémas Arabes
Diffusion : la somme et le reste
 Table ronde avec Tamer El-Saïd
 MuCEM (2^e). 10h. Gratuit

Soirée anti discrimination
 Différents porteurs de projets présenteront au public leurs réalisations
 Portail Coucou (Salon-de-P^{ra}). 19h. Gratuit

Le Vaisseau fantôme de Richard Wagner
 Conférence-débat et avant-goût de la représentation à l'Opéra de Marseille
 BMVR Alcazar (1^{er}). 17h. Gratuit

SAMEDI 18 FESTIVALS TEMPS FORTS

Cabaret Valentine
 Voir vendredi 10
 Collège Le Ruissatel (73 Rue Audience, 1^{er}). Rens. 07 71 07 53 96

Faveurs de Printemps
 Voir jeudi 16
 Hyères (83). Rens. www.faveursdeprintemps.com

Festival d'humour de Graveson
 Voir jeudi 16
 Espace culturel de Graveson. Rens. 04 90 95 88 74 / www.vincentibera-spectacles.com

Festival Overlittérature
 Voir vendredi 17
 Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Valons). Rens. 04 91 96 31 00

Festo Pitcho
 Voir samedi 11
 Pays d'Avignon. Rens. festopitcho.com/2015/

Journées du film sur l'environnement : La planète à table
 Voir jeudi 16
 Aix-en-Provence. Rens. 04 42 63 45 09 / www.imagedeville.org

Lire ensemble 2015
 Voir vendredi 10
 Communauté d'agglomération Agglopolle Provence. Entrée libre. Rens. 04 90 44 85 85 / www.agglopolle-provence.fr/

Made in Friche : Scènes d'enfance, pour petits et grands
 Un week-end pour découvrir la Friche : spectacles, ateliers, rencontres d'artistes, impromptus... et toutes les expositions exceptionnellement gratuites !
 Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Rens. 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org/

Mon échappée belle
 Voir samedi 11
 Bouc-Bel-Air, Lambesc, Simiane et Venelles. 4/8 €

Rencontres Internationales des Cinémas Arabes
 Voir mercredi 15
 Marseille. Rens. rencontres@aflam.fr / www.lesrencontresdafiam.fr

Le Théâtre Volant
 Voir lundi 13
 Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (280 boulevard Michelet, 8^e). Rens. jean-guillon.canteur.free.fr/

- MUSIQUE -

Apér'Opéra : Audrey Kessedjian & Pascal Canitrot & Mathieu Pordoy
 Musique classique
 Opéra Grand Avignon. 17h30. 10 €

Les Ballades de l'école de musique (des Pennes-Mirabeau)
 Voir lundi 13
 Jas Rod (Les Pennes-Mirabeau). 20h30. Gratuit

Cabaret Valentine - Red Sky - Four to One
 Rock
 Collège Le Ruissatel (11^e). 20h. 8/12 €

La Cafetera Roja
 Entre pop/rock et hip-hop

Portail Coucou (Salon-de-P^{ra}). 21h. 10 €

Cannibal Mosquitos + Angles Morts
 CM : surf Isère. AM : noise
 La Salle Gueule (8 rue d'Italie, 8^e). 21h. Prix NC

Centenaire du génocide arménien : le cinéma témoigne - Anny Romand et Alexandre Eghikian
 Soirée poésie / piano, lecture de poèmes arméniens et témoignages
 Eden-Théâtre (La Ciotat). 20h30. 4/6,50 €

Chill Bump + Doctor Flake
 Voir jeudi 16
 Le Moulin (13^e). 20h30. 18,80/20 €

Conger Conger
 Showcase rock à l'occasion du Disquaire Day. Voir p. 4
 Lollipop Music Store (2 boulevard Théodore Thumer, 8^e). 19h. Gratuit

Disquaire Day : Massilia Sound System + Boreal Wood + Siska
 Showcases à l'occasion de la journée consacrée aux disquaires indépendants. Voir p. 4
 Dock des Suds (2^e). Gratuit

DJ7
 Reggae
 La Mer Veilleuse (18 Place Notre Dame du Mont, 8^e). 21h. Gratuit

Empire of Sound + Namaste feat. Tina Mweni
 Hip-hop jazz & bass music. Soirée Comparses & Sons. Voir p. 5
 Salle des Fêtes de Venelles. 21h. 8/9 €

Faveurs de Printemps - H-Burns + Laetitia Sheriff
 Indie pop/rock
 Théâtre Denis (Hyères). 21h. 7/13 €

Faveurs de Printemps - Jenny Lysander + Dom La Nena
 Indie pop/rock
 Eglise anglicane de Hyères. 18h. Gratuit

Fleu ! Chatterton + Grand Blanc
 Pop/rock
 Cargo de Nuit (Arles). 21h30. 12/15/18 €

Flour Sana
 Chanson pop
 Salle Alain Ruault (La Barben). 21h

La Flûte enchantée
 Voir vendredi 17
 Le Dôme (4^e). 20h30. 19/55 €

Fréro Delavega + Namasté
 Chanson & musiques électroniques
 Salle polyvalente Montfavet (Avignon). 20h. 2/30 €

Hermine Seror
 Jazz
 Musée du Terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13^e). 20h30. 4/6 € (gratuit pour les moins de 7 ans)

Irina Popovska
 Electro punk from Novosibirsk
 Le Non-Lieu (67 rue de la Palud, 8^e). 20h. 6 € (+ adhésion : 2/5 €)

Jacques Bertin
 Récital guitare
 Théâtre & Chansons (Aix-en-P^{ra}). 20h30. 10/14 €

Joël Loviconi
 Récital de piano. Prog. Bach, Mozart, Beethoven, Chopin, Liszt, Schubert, Debussy, Satie
 Rouge Belle de Mai (3^e). 21h. 10 €

Lisa Ekdahl
 Espace Culturel André Malraux (Six-Fours-Les-Plages, 83). 20h30. 20/25 €

Mark Berube + Armelle Ita
 MB : entre musiques africaines, folk psyché et jazz. AI : entre jazz soul et trip-hop
 MJC L'Escale (Aubagne). 21h. 10/12 € (+ adhésion : 2 €)

Maryam, Keyvan & Bijan Chemirani
 Trio pour chant et percussions persanes
 L'Eolienne (5 rue Méolan, 1^{er}). 20h30. 5/10 € (+ adhésion : 2 €)

Microparty 2 : Meneo + Confipop + Je Deviens

Dj en Trois Jours + J+1 + Wantz + Zobsky
 Soirée micromusic/chip music/8bit composée sur des Gameboy. Evénement organisé par le Micromusic Marseille HQ en partenariat avec Tu Tires Ou Tu Scratches ? Voir p. 5
 L'Embouneuse (3^e). 19h. 5/10 €

Nicolas Bacchus
 Chanson
 Salle Fontvieille (La Verdrière, 83). 20h30. 12,50 €

Orfeo & Euridice
 Musique symphonique et art lyrique : œuvre de Christoph Willibald Gluck par L'Insula Orchestra (direction : Laurence Equilbey), Franco Fagioli (contre-ténor), Malin Hartelius et Emmanuelle de Negri (sopranos)
 Grand Théâtre de Provence (Aix-en-P^{ra}). 20h30. 10/42 €

Peres
 Chanson
 Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{er}). 20h. 8/10 €

Projet Ouzbek
 La rencontre entre jazz, blues, rock, musique concrète et shashmaqom, par Rodolphe Burger, Yves Dormoy et les musiciens ouzbeks Shurat Kholkhodjaev, Jomal Avezov et Mamur Zilovov
 Auditorium Jean Moulin (Le Thor, 84). 20h30. 15/20 €

Roussel/Pasqua Duo
 Jazz
 Roll'Studio (17 rue des Muettes, 2^e). 19h30. 7/10 €

Sauveur Millazzo
 Duo acoustique entre rock, blues et country
 Auditorium de Salon-de-P^{ra}. 20h30. 15 €

Soldiee + La Cafetera Roja
 LCR : entre trip-hop, hip-hop et musique latine. S : entre rock et folk
 Portail Coucou (Salon-de-P^{ra}). 21h. 10 €

Stream Trio
 Entre jazz, pop, hip-hop & électro
 Le Kawawateï (27 rue de la Loubière, 6^e). 20h45. 5 €

Streetswing Orchestra
 Voir vendredi 17
 Café-Théâtre de Tatïe (19 quai de Rive Neuve, 7^e). 20h. 10/12 €

Swing Cockt'elles
 Entre chanson française, jazz et pop
 Théâtre du Golfe (La Ciotat). 20h30. 9/12 €

Les Swing Singers
 Chorale jazz
 Jazz Club de la Ciotat (La Ciotat). 8/12 €

Tairo & The Family Band
 Reggae
 L'Usine (Istres). 21h. 15/18 €

The Spiders from Marseille
 Soirée rock. Les Samedis du Barocco
 Station Alexandre (29/31 Bld Charles Moretti, 14^e). 20h. 7 €

The Wayners + Bob Wayne
 Folk rock
 Le Korigan (Lunynes). 20h. 10/12 € (+ adhésion : 2 €)

Le Théâtre Volant - Concerto tendre pour contes et piano
 Spectacle musical de et par Véronique Roth et Jean Guillon
 Jardins de la Cité Radieuse Le Corbusier (8^e). 19h. 5/10 €. Réservation recommandée au 06 13 56 60 87

Tito Prince + Reckone
 Plateau rap
 L'Afranchi (212 Boulevard de St-Marcel, 11^e). 20h30. 12/15 €

Trio Swara
 Entre musiques traditionnelles indiennes et musiques improvisées
 Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). 21h. Prix libre

THÉÂTRE ET PLUS...

L'Avare
 Voir vendredi 17
 Théâtre Tournesky (3^e). 21h. 3/33/45 €

La Cantatrice chauve
 Voir vendredi 17
 Théâtre du Carré Rond (23 rue des trois rois, 6^e). 20h30. 12/16 €

Made in Friche - Cent

Recommandé par Ventilo

culottes et sans papiers
Vendredi 17
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3^e).
18h30. 5 €

Douce
Vendredi 17
L'Atelier de Mars (44 Rue Refuge, 2^e).
19h30. 6/8/10 € (+ adhésion : 2 €). Réservation conseillée au 04 91 91 26 00 ou à atelierdemars@free.fr

En attendant Godot
Vendredi 14
Théâtre du Gymnase (1^{er}). 20h30. 8/34 €

Les Femmes savantes
Vendredi 11
Athor Théâtre (2 rue Vian, 8^e). 20h.
10/15 €

Kiss & Cry
Vendredi 15
TNM La Criée (7^e). 20h. 9/24 €

Made in Friche - Et à part ça, tu fais quoi pour vivre ?
Solos théâtre, danse et chant sur le travail d'artiste par la Cie Skapa & Associés, le Théâtre de Cuisine et Anima Théâtre (1h30) : *Ce qui arrive de et par Isabelle Hervouët, Pulsions scopique de et par Virginie Gaillard, Tragico de et par Aline Maclet, Le Chant du lavabo de et par Katy Deville et L de Carol Vanni. Dès 12 ans. Prog. : Théâtre Massalia Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (3^e). 20h. 7 € samedi. Gratuit dimanche*

Made in Friche - Kiss Kiss

Kiss
Ou les aventures de Bonnie Parker sans Clyde Barrow en version pop par la C^{ie} Anima Théâtre (15'). Conception et interprétation : Virginie Gaillard, Georgios Karakantzas et Claire Latarget. Dès 7 ans
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3^e). 20h30. Gratuit sur inscription à l'accueil-billetterie

Made in Friche - Zombie
Seul en scène autour des clichés de films d'horreur par la C^{ie} Anima Théâtre (20'). Conception et interprétation : Georgios Karakantzas. Dès 8 ans
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3^e). 16h15. Gratuit sur inscription à l'accueil-billetterie

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran
Vendredi 17
Théâtre du Sablier (Orange). 20h. 10/15 €

Moussorgski dans mes cordes
Vendredi 17
Théâtre Juliette-Minoterie (2^e). 19h. 3/20 €

Nous autres
Théâtre documentaire d'anticipation par le Cartoun Sardines Théâtre d'après le roman d'Eugène Zamiatine (1h30). Adaptation et mise en scène : Patrick Ponce et Dominique Sicilia
Espace NoVa (Velaux). 20h30. 14/16 €

Pierre est un Panda
Vendredi 17
Théâtre de Lenche (2^e). 20h30. 2/6 €

The Sunset Limited
Vendredi 17
Parvis des Arts (3^e). 20h30. 6/9/12 €

- DANSE -

Ballet Bar
Hip-hop : cocktail de danse, mime, cirque et théâtre d'objets par la Cie Pyramid
Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. 21h. 16/19 €

Guests
Sept pièces ou extraits de pièces de chorégraphes internationaux revisités avec les enfants du Groupe Grenade (50'). Direction artistique : Josette Baiz. Chorégraphies : Alban Richard, Dominique Bagouet via Michel Kelemenis, Emanuel Gat, Hofesh Shechter, Lucinda Childs, Rui Horta et Wayne McGregor
Théâtre des Salins (Martigues). 19h. 8/18 €

Made in Friche - Les

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Lecteurs
Chorégraphie participative (parents-enfants) par David Rolland Chorégraphies (53'). Conception : David Rolland. Dès 5 ans
Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (3^e). 14h et 17h30. Gratuit

The Roots
Vendredi 16. 1^{ère} partie : lauréat 2014 de Dance Groove 13
Théâtre du Merlan (14^e). 20h30. 3/20 €

- CIRQUE - ARTS DE LA RUE

Made in Friche - Visite nooptique

Histoire de la Friche sens dessus dessous par l'Agence Monik LéZart (1h). Écriture, mise en scène et jeu : Georges Matchard
Friche La Belle de Mai (3^e). 13h30 et 15h30. 17h30. Gratuit sur inscription à l'accueil. Départ de la déambulation cour jobin auprès du parapluie orange

Le Tour complet du cœur
Vendredi 15
Jardin public d'Apt (84). 17h. 3/12 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR -

10 ans de mariage !!!
Vendredi 9
La Comédie des Suds (Cabriès). 19h30. 13/15 €

Antonia, Pierre-Emmanuel Barré, Jean Lou de Tapia et Les Clowns Municipip
Plateau humour. j Non recommandé aux moins de 14 ans !
Théâtre Comœdia (Aubagne). 20h30. 8/12 €

Apéro thérapie
Vendredi 9
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e). 20h. 12/16 €

Babarudy - Sensible et mignon
Vendredi 11
Quai du Rire (7^e). 20h. 12/16 €

La Criëe
Vendredi 17
Théâtre Le Petit Merlan (14^e). 20h30. 11 €

Entre ils et elle
Vendredi 9
Quai du Rire (7^e). 21h30. 12/16 €

Factory Comédie Club
Vendredi 10
Quai du Rire (7^e). 18h. 10/16 €

Festival d'humour de Graveson - Eric Collado joue pour vous
One man show
Espace Culturel de Graveson. 20h30. 25 €

Festival Overlittérature - Cagole Blues
Création : galerie de portraits de et par Henri-Frédéric Blanc. Mise en scène : Sylvia Masségué
Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Valons). 20h30. 12 €

Frédéric Gersal fait des histoires
Vendredi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 19h15. 10/15/18 €

Le Grand Défi de Catch Impro : Aix vs. Marseille
Match d'impro avec les équipes marseillaises (le MITHE et la LIPOH) et aixoisies (la Lipaix et les Fondus)
Daki Ling (1^{er}). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2 €)

La Guerre des garces
Vendredi 17
Théâtre Molière (Marignane). 20h30. 18/21 €

La Guerre des sexes
Vendredi 9
La Comédie des Suds (Cabriès). 21h30. 13/15 €

Les Improsteurs vs Les Fondus
Match d'impro : les Marseillais reçoivent leurs homologues d'Aix-

en-Provence
CSC Roy d'Espagne (16 allée Albeniz, 8^e). 20h30. 5 € (adhésion incluse). Réservation conseillée à lesimprosteurs@gmail.com

L'Inscription
Comédie de Gérard Sibleyras par la C^{ie} L'Escarbille. Dès 10 ans
L'Entrepôt (Venelles). 19h. 15 €. Réservations obligatoires avant le 15 avril sur place ou au 04 42 58 29 96

Isabeau de R. - A suivre !
Vendredi 8
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/18 €

Jeff Panacloc perd le contrôle !
Vendredi 16
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer, 83). 20h30. 36/39 €

Kamel
Vendredi 11
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e). 20h. 16/19 €

Kev Adams - Voilà voilà
One man show (1h30). Mise en scène : Serge Hazanavicius
La Halle de Martigues. 20h. 39/49 €

Le M.I.The
Match d'improvisation proposé par le Mouvement d'Improvisation Théâtrale
Daki Ling (1^{er}). 20h30. 6 € (+ adhésion : 2 €)

Made in Friche - Florence Demay - Complètement toquée

Création : solo théâtral humoristique et gustatif sur nos habitudes alimentaires (1h15). Mise en scène et collaboration à l'écriture : Xavier-Adrien Laurent. Dès 13 ans. Représentation suivie par un dîner «Petit Chimiste» aux Grandes Tables
Salle Seita / Friche La Belle de Mai (3^e). 19h. 8/12 €

Mon colocataire est une garce
Vendredi 16
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 21h. 10/16 €

Ne dites pas à ma femme que je suis marseillais
Comédie satirique de Jean Jaque et Philippe Romain (1h20). Mise en scène : Laurent Moreno
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P^{ce}). 20h30. Prix NC. Rens. 04 90 56 00 82

Pas d'panique, c'est la police...
Vendredi 9
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 21h. 15/20 €

Sophie, la harpiste
One woman show musical de et par Sophie Bonduelle (1h). Mise en scène : Etienne Bonduelle. Dès 7 ans
Le Théâtre d'Aix (Aix-en-P^{ce}). 20h30. 11/14/20 €

Tout feu tout femmes
Vendredi 17
Divadlo Théâtre (69 rue Sainte-Cécile, 5^e). 20h30. 9/14 €

Tu montes ?
Comédie de Pierre Cavallaro par l'Allisier Prévost
Théâtre Le Têtard (33 rue Ferrari, 5^e). 20h30. 8/13 €

Un apéro «presque» parfait
Vendredi 10
L'Archange Théâtre (8^e). 19h. 15/20 €

Un lapin au caïman
Vendredi 17
Théâtre du Rempart (Avignon). 20h30. Prix NC. Rens. 04 90 85 37 48

Un petit jeu sans conséquence
Vendredi 17
Atelier des Arts de Sainte Marguerite (9^e). 20h30. 8/12 €

Y a-t-il un pilote dans la salle ?
Vendredi 17
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 19h30. 10/16 €

- JEUNE PUBLIC -
1, 2, 3, réveil !
Vendredi 11
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^{ce}). 15h30. 13 € (goûter compris)

Les Aventures de Touffu

Conte et marionnettes par Nadine (30'). Pour les tout-petits (1-3 ans)
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 10h. 6/8 €

La Cadence du conteur
Vendredi 15
BMVR Alcazar (1^{er}). 15h et 16h. Gratuit

Les Contes farfelus
Histoires rigolotes et fantasmagiques d'Alain Gausse par la C^{ie} Le Kaméliéon (45'). Dès 3 ans
Arteka (15 rue Jean Roque, 1^{er}). 14h30. 8 €

Contes, tapis fleuri et petites graines : à la croisée des cultures
Contes d'Orient, d'Afrique et d'Europe du Nord par Claire Pantel / C^{ie} L'air de dire (45'). Dès 5 ans
Cité du Livre / Espace Jeunesse (Aix-en-P^{ce}). 10h30. Gratuit

C'Magik
Comédie magique (magie, ventriloquie, humour, chansons et ballons - 50') par la C^{ie} Les Crapules. Pour les 4-10 ans
L'Archange Théâtre (36 rue Negresco, 8^e). 16h30. 8/10 €

Festo Pitcho - «L'avoir !»
Ode chantée au savon
Vendredi 15
La Garance (Cavaillon, 84). 11h. 5 €

Festo Pitcho - 4 et 4 font plus
Théâtre visuel et politique par le Centre de Création du 19 (35'). Dès 18 mois
Théâtre du Chapeau Rouge (Avignon). 16h. 7 €

Lire ensemble 2015 - A l'eau petit poisson !
Contes, comptines et kamishibais par la C^{ie} d'A côté (30'). Dès 18 mois
Bibliothèque de La Fare les Oliviers. 10h. Gratuit

Lire ensemble 2015 - Bonne pêche, mauvaise pioche
Théâtre d'objets par le Groupe Maritime de théâtre (35'). Dès 3 ans
Médiathèque de Sénas. 10h30. Gratuit

Lire ensemble 2015 - L'Eaudyssée
Conte musical par le Théâtre de la Palabre (45'). Dès 6 ans
Centre Culturel de Charleval. 18h. Gratuit

Lire ensemble 2015 - Pic nic
Théâtre conte par la C^{ie} Ludique la Durance (35')
Bibliothèque de Salon-de-P^{ce}. 10h30. Gratuit

Marie Buvard
Vendredi 13
Le Grenier du Corps (2 rue des Tyrans, 7^e). 17h. Gratuit

Mon échappée belle - Des rêves dans le sable
Performance live de dessin sur sable par la C^{ie} Sable d'Avril (1h). Dès 7 ans
Complexe Culturel des Terres Blanches (Bouc-Bel-Air). 18h. 4/8 €

Mon échappée belle - Plume
Chansons et comptines par la C^{ie} Méli Mélodie (35'). Pour les 3-6 ans
Salle des associations de Lambesc. 11h et 16h. 4/8 €

Paillasse
Solo clownesque par la C^{ie} Café-Crème.
Bibliothèque Saint-André (16^e). 15h. Gratuit

La Petite Sirène
Vendredi 8
Badaboum Théâtre (7^e). 14h30. 6,50/8 €. Réservation conseillée au 04 91 54 40 71

La Princesse au petit pois
Chansons, musiques et marionnettes. Dès 3 ans
Le Fibustier (Aix-en-P^{ce}). 15h. 10 € avec goûter

T'choupi fait danser l'alphabet
Spectacle comico-musical interactif pour les tout-petits d'après Thierry Courtin (1h30 avec extracte de 20 minutes). Dès 3 ans
Le Silo (2^e). 14h30 et 17h. 19/33 €

- DIVERS -

Brocante de la compagnie Cycloplume

Grand vide grenier de matériel de spectacle, de couture, vêtements, mercerie, déco, matériel de jonglage, costumes...
CIAM - Chantier d'Initiative Artistiques de Marseille (5 rue Camoin Jeune, 4^e). 14h-17h. Gratuit

Les conduites à risque à l'adolescence
Rencontre animée par Dominique Baloussou (psychologue)
Bibliothèque des Deux Ormes (Aix-en-P^{ce}). 10h30. Gratuit sur inscription au 04 42 59 08 15

Disquaire Day
Une journée consacrée au vinyle et aux disquaires indépendants. Concerts et animations
Marseille Provence. 10h-18h. Gratuit

Disquaire Day : village des labels indépendants
Vente de disques neufs et d'occasions, expo, débats, tables rondes, showcases...
Dock des Suds (2^e). 10h-18h. Gratuit

Estoun'Arts Session #23
Acrochage d'un artiste émergent (Anna Rupp) + live painting (16h) et musique
El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 8^e). 14h-19h. Participation libre

Festival Overlittérature - Pourquoi j'ai jeté ma grand-mère dans le Vieux-Port ?
Lecture de son récit comique par Serge Valletti
Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Valons). 17h30. Gratuit

Journées du film sur l'environnement - Fast Food Slow Food
Table-ronde autour des régimes alimentaires en présence de Eugenio Mailler (docteur), Valeria Siniscalchi (anthropologue) et Denis Lairon (chercheur)
Cité du Livre / Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{ce}). 15h30. Gratuit

Journées du film sur l'environnement - Nourrir la planète demain
Table-ronde autour des futurs besoins alimentaires au vu des prévisions démographiques
Cité du Livre / Amphithéâtre de la Verrière (Aix-en-P^{ce}). 17h30. Gratuit

Lecture avec Sabine Tamisier
Lecture des textes écrits par les participants à l'atelier d'écriture proposé par le cipM et animé par l'auteur, qui lira également des extraits de son texte *Los Niños-Pandémonium* (1h15)
Médiathèque Albert Camus (Carnoux-en-Provence). 11h. Gratuit

Penser l'animal de compagnie. Un regard anthropologique sur une passion contemporaine
Conférence avec Stanley Brandes, Jean-Pierre Digard et Frédéric Saumade
MuCEM - Fort Saint Jean (2^e). 14h30. Gratuit

La Reconstruction du Vieux-Port (1947-1958)
Balade patrimoniale proposée par Hôtel du Nord, avec Alain Moreau (2h)
Vieux Port (Marseille). 14h. 6 €. Rens. 09 50 28 29 96 / info@hoteldunord.coop

Rencontres Internationales des Cinémas Arabes - Le cinéma dans la cité
Table ronde en partenariat avec l'Acse, avec Tahar Chikhahoui
MuCEM (2^e). 10h. Gratuit

Réflexion sans gravité
Débat autour des questions d'art, de psychiatrie et de citoyenneté
3bisF (Aix-en-P^{ce}). 10h-13h. Gratuit sur inscription au 04 42 16 17 75

Les Saltimbanques de Louis Ganne
Conférence en musique, avant-goût de la représentation prévue à l'Odéon

BMVR Alcazar (1^{er}). 17h. Gratuit
Tu tires ou tu Scratches ? #7
Animations, concours de pétanque et dj sets avec L'Espadrille, Nothing To Scratch, Les Chevals Hongrois, Los Chewbaccas & Céline In The Garage

Boulevard Les Bleus (38 Traverse Notre-Dame du Bon Secours, 3^e). 12h30

Vincent Macaigne fait son numéro
Rencontre avec le nouveau trublion du cinéma français
Gyptis (136 rue Loubon, 3^e). 18h. 2,50 €

DIMANCHE 19

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festival Overlittérature
Vendredi 17
Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Valons). Rens. 04 91 96 31 00

Festo Pitcho
Vendredi 11
Pays d'Avignon. Rens. festopitcho.com/2015/

Lire ensemble 2015
Vendredi 10
Communauté d'agglomération Agglopolo Provence. Entrée libre. Rens. 04 90 44 85 85 / www.agglopolo-provence.fr/

Made in Friche : Scènes d'enfance, pour petits et grands
Vendredi 18
Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Rens. 04 95 04 95 95 / www.lafriche.org/

Mon échappée belle
Vendredi 18
Bouc-Bel-Air, Lambesc, Simiane et Venelles. 4/8 €

Rencontres Internationales des Cinémas Arabes
Vendredi 15
Marseille. Rens. rencontres@afiam.fr / www.lesrencontresdafiam.fr

- MUSIQUE -

Chet Nuneta & Article 9
Infos NC. Restitution des ateliers
Eglise de Correns (83). 16h. Gratuit

Duo Intermezzo - Bach et Piazzolla : tête-à-tête
Musique classique.
Salle des Fêtes de Venelles. 17h. 5/11 €

Festival Gravitations #7 : sieste acoustique de Bastien Lallemand avec L. David Lafore + Martin Mey + Orso Jesenska + Julien Lefevre
Musiques acoustiques
GRIM / Montévideo (8^e). 16h. 7 €

La Flûte enchantée
Vendredi 17
Le Dôme (4^e). 16h. 19/55 €

Jean-Jacques Boitard
Chanson folk rock surréaliste. Festival «En avant mars»
Café-Théâtre de Tatle (19 quai de Rive Neuve, 7^e). 19h. 10/12 €

Joël Loviconi & Danielle Sainte-Croix & Scène ouverte
Scène ouverte musique classique
Rouge Belle de Mai (47 rue Fortuné Jourdan, 3^e). 18h30. 5/10 €

Quelques mots sur un piano
Entre jazz, valse, bossa nova, tango et chanson française
Théâtre Henri Martinet (Les Pennes Mirabeau). 16h. 7/10 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Douce
Vendredi 17
L'Atelier de Mars (44 Rue Refuge, 2^e). 15h. 6/8/10 € (+ adhésion : 2 €). Réservation conseillée au 04 91 91 26 00 ou à atelierdemars@free.fr

Lire ensemble 2015 - Bleu comme la mer
Balade contée par Marie Ricard (1h)
Bibliothèque de Vernègues. 14h30. Gratuit. Réservation au 04 90 59 36 07

Made in Friche - Et à part ça, tu fais quoi pour vivre ?

Recommandé par Ventilo

Voir samedi 18
Friche La Belle de Mai, Petit Plateau (3^e).
14h15 et 15h30, 17h. 7 € samedi. Gratuit dimanche

Made in Friche - Je vous présente ma flamme
Théâtre musical par la C^o Bleu (45^e).
Le Studio / Friche La Belle de Mai (3^e).
15h. Gratuit sur inscription à l'accueil-billetterie

Made in Friche - Kiss Kiss Kiss
Voir samedi 18
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3^e).
14h30. Gratuit sur inscription à l'accueil-billetterie

Made in Friche - Zombie
Voir samedi 18
Friche La Belle de Mai, Grand Plateau (3^e).
14h30. Gratuit sur inscription à l'accueil-billetterie

DANSE

BBoy Contest 7
Battle de danse hip-hop proposée par AC2N et Break 2 Mars
Espace Tino Rossi (Les Pennes-Mirabeau). 14h. 5 €

CIRQUE - ARTS DE LA RUE

Made in Friche - Visite nooptique
Voir samedi 18
Friche La Belle de Mai (3^e). 11h et 14h.
16h. Gratuit sur inscription à l'accueil.
Départ de la déambulation cour jobin auprès du parapluie orange

Le Schpountz
Randonnée théâtrale : comédie par la C^o Dans la cour des grands d'après Marcel Pagnol. Adaptation : Nicolas Dromard (mise en scène) et Géraldine Bascou. Dès 6 ans
Domaine départemental de Pichauris (Alauch). 8h30-17h. 20/34/39 €. Prévoir pique-nique, boissons et chaussures de marche. Rens. 0826 500 500

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR

Cyrille Arnaud - Expériences mentales et hypnotiques
Voir dimanche 12
Quai du Rire (16 quai de Rive-Neuve, 7^e).
16h30. 16/22 €

Festival Overlittérature - Xavier Adrien Laurent (alias XaL) - Xavon de Marseille
One man show / stand up (1h10).
Co-écriture : Gilles Ascaride. Mise en scène : Hervé Lavigne
Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Vallons). 16h. 12 €

Frédéric Gersal fait des histoires
Voir vendredi 17
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^o). 17h30.

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

10/15/18 €

Made in Friche - Florence Demay - Complètement toquée
Voir samedi 18. Représentation suivie par un temps d'échange et de débat autour d'un «petit goûter bizarre». Gratuit
Salle Seita / Friche La Belle de Mai (3^e).
16h. 8/12 €

Match d'impro
Théâtre du Rempart (Avignon). 20h30.
10 €

Y a-t-il un pilote dans la salle ?
Voir vendredi 17
Le Fibustier (Aix-en-P^o). 19h30. 10/16 €

JEUNE PUBLIC

1, 2, 3, réveil !
Voir samedi 11
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P^o). 15h30.
13 € (goûter compris)

Les Aventures de Touffu
Voir samedi 18
Le Fibustier (Aix-en-P^o). 10h. 6/8 €

Festo Pitcho - Merlot Euroandzeweurl
Géographie musicale (1h). Dès 5 ans. Prog. : Les Passagers du Zinc
Salle polyvalente de Montfavet (Avignon). 16h. 4/6 €

Made in Friche - La Leçon du Montreur

Leçon de manipulation de marionnettes par la C^o Le Montreur (45^e).
Dès 5 ans
Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (3^e). 13h30 et 17h30. Gratuit

Mon échappée belle - Des rêves dans le sable
Voir samedi 18
Salle des associations de Lambesc. 17h.
4/8 €

Mon échappée belle - Flütt !
Voir samedi 11
Complexe Culturel de Simiane-Collongue.
15h. 4/8 €

La Princesse au petit pois
Voir samedi 18
Le Fibustier (Aix-en-P^o). 15h. 10 € avec goûter

DIVERS

Brocante de la compagnie Cycloplume
Voir samedi 18
CIAM - Chantier d'Initiative Artistiques de Marseille (5 rue Camoin Jeune, 4^e).
10h-18h. Gratuit

L'Estaque, façade maritime des quartiers Nord de Marseille
Balade proposée par Hôtel du Nord avec Gérard Planchenault, Agnès Mazzoco et Vincent Fraschina (2h)
Espace Mistral (Estaque Plage, 18^e).
9h15. 6 €. Rens. 09 50 28 29 96

La Journée des Printemps

Spectacles et farniente : ateliers jeune public, espace ludique, coin lecture, Viager Samba (percussions afro-brésiliennes), siffleur et vélo acrobatique par la C^o L'Appel du Pied...

Domaine départemental du Château d'Avignon (Les Saintes-Maries-de-la-Mer). 10h-18h. Gratuit

Rencontres

Internationales des Cinémas Arabes - Cinéma et littérature
Table ronde avec Farouk Mardam-Bey
MuCEM (2^e). 10h. Gratuit

LUNDI 20

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festo Pitcho
Voir samedi 11
Pays d'Avignon. Rens. festopitcho.com/2015/

MUSIQUE

Balthazar + Robbing Millions
Pop/rock. Voir p. 5
Le Poste à Galène (5^e). 21h. 19/20 €

Georges Bozouklian
Infos NC
Cité de la Musique/La Magalone (9^e).
19h. Gratuit

Lutoslawski : trois poèmes
Musique classique par H. Michaux, R. Hayrabedian et la Classe de Direction de Chœur
Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille (1^{er}). 19h. Gratuit

Les élèves de la classe jazz de la Cité de la Musique
Jam session
Cité de la Musique (1^{er}). 21h. Gratuit

THÉÂTRE ET PLUS...

Days of Nothing
Comédie dramatique de Fabrice Melquiot sur les relations inter-générationnelles (1h). Mise en scène : Matthieu Roy
Théâtre des Ateliers (Aix-en-P^o). 19h et 21h. A partir de 8 €. Rens. 04 42 63 46 22

En attendant Godot
Voir mardi 14
Théâtre du Gymnase (1^{er}). 20h30. 8/34 €

Festo Pitcho - A la renverse
Voir vendredi 17. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation
La Garance (Cavaillon, 84). 19h. 8/10 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR

Le M.I.The
Voir samedi 18. Troysen vs. Spartiates
Daki Ling (1^{er}). 20h30. 6 € (+ adhésion 2 €)

DIVERS

Léonard de Vinci
Conférence par Juliette Motte

Auditorium de Salon-de-Provence (Salon-de-P^o). 15h. 3 €

Marie Ferranti et Ghjacumu Thiers

Rencontre littéraire autour des polyphonies corses avec l'écrivaine et le professeur émérite, chargé de mission «Créativité» à l'Université de Corse. Cycle «Au comptoir de l'ailleurs». Interludes musicaux avec le groupe corse I Campagnoli
MuCEM - Auditorium (2^e). 19h. Gratuit

MARDI 21

FESTIVALS TEMPS FORTS

Festo Pitcho
Voir samedi 11
Pays d'Avignon. Rens. festopitcho.com/2015/

Le Grand Ménage de Printemps

1^oe édition du festival d'arts de la rue en Luberon proposé par le Centre culturel Cucuron Vaugines
Cucuron. Rens. 07 82 28 32 33 / www.legrandmenage.fr

MUSIQUE

Birds of Paradise Trio
Jazz
Salon de Musique (Salon-de-P^o). 20h.
10/15 €

Charlot, Octave & Bobine
Ciné-concert. Deux courts métrages de Charles Chaplin (Etats-Unis - 1917 - 50'), mis en musique par Les Voix animées
Théâtre du Rocher (La Garde, 83). 20h30.
8/12/15 €

Georges Bozouklian

Voir lundi 20
Cité de la Musique (1^{er}). 19h. Gratuit

Musique et électricité
Concert-conférence
Théâtre Marellos (La Valette-du-Var).
19h. 6 €

Nuit de l'anarchie : Michel Hermon chante Léo Ferré - Bobino 69

Chanson
Théâtre Toursky (3^e). 21h. 3/27 €

Renaud Capuçon & Guillaume Chilleme & Adrien La Marca & Edgar Moreau

Musique de chambre. Prog. Beethoven, Schubert
Opéra Grand Avignon. 20h30. 5/40 €

THÉÂTRE ET PLUS...

Antigone
Voir mercredi 8
Athanor Théâtre (2 rue Vian, 8^e). 20h.
10/15 €

Le Cid
Drame de Corneille pour 8 comédiens et un batteur par la C^o Sandrine Anglade (1h50)
Théâtre de l'Olivier (Istres). 20h30. 3/15 €

En attendant Godot

Théâtre du Gymnase (1^{er}). 20h30. 8/34 €

Festo Pitcho - A la renverse

Voir lundi 20
La Garance (Cavaillon, 84). 20h30. 8/10 €

J'avais un beau ballon rouge

Drame d'Angela Dematté sur le terrorisme en Italie dans les années 70 (1h25). Mise en scène : Michel Didym. Avec Richard et Romane Bohringer
Théâtre Liberté (Toulon). 20h30. 5/26 €

Naz ou quand la nécessaire quête d'identité se perd dans les extrêmes

Solo dramatique de Ricardo Montserrat par la C^o Sens Ascensionnels (55^e). Dès 16 ans. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation
Espace de l'Huveaune (La Penne-sur-Huveaune). 20h32. 10/14 €

Le Neveu de Rameau

Dialogue philosophique de Denis Diderot par le Théâtre Le Ranelagh (1h10)
Théâtre du Golfe (La Ciotat). 20h30.
8/17 €

Nécessaire et urgent

Drame d'Annie Zadek par Diphtong C^o (1h). Mise en scène et scénographie : Hubert Colas. Dès 13 ans
Théâtre Joliette-Minoterie (Place Henri Verneuil, 2^e). 19h. 3/6/20 €

DANSE

Focus

Trio chorégraphique entre hip-hop, butô, danses chinoises, indiennes, traditionnelles et contemporaines (50'). Chorégraphie : Olé Kamchanla
Châteauvallon (Ollioules). 19h. 6/10 €

Lied Ballet

Pièce pour 8 danseurs par le Centre chorégraphique national de Tours (1h). Chorégraphie : Thomas Lebrun
Pavillon Noir (Aix-en-P^o). 20h30. 10/25 €

Michaël Cros

«Mardiff» : soirée impro danse ouverte à tous
Théâtre Golovine (Avignon). 19h30. Gratuit (+ adhésion : 6,50 €)

Opus 14

Pièce pour 16 danseurs par le CCN La Rochelle et la C^o Accorap. Direction artistique et chorégraphie : Kader Attou
Châteauvallon (Ollioules, 83). 20h30.
18/25 €

Puccini

Hommage à l'opéra et à l'illustre compositeur disparu il y a 90 ans par la C^o Julien Lestel : pièce pour 11 danseurs
Théâtre Municipal Armand (Salon-de-P^o).
20h45. 13/21 €

CIRQUE - ARTS DE LA RUE

Le Grand Ménage de

Printemps - Le Tour complet du cœur

Voir mercredi 15
Parking de l'Etang (Cucuron, 84). 19h30.
3/10/12 €

Un câcou et une cagole... la croisière ça m'use !

La Comédie des Suds (Cabriès). 20h. 13 €

CAFÉ-THÉÂTRE - HUMOUR

Cœurs en mêlée

Le Fibustier (Aix-en-P^o). 21h. 10/16 €

Yacine Belhoussé

One man show
L'Antidote (132 Boulevard de la Blanche, 4^e). 21h. 16 €

JEUNE PUBLIC

Festo Pitcho - Le Prince heureux

Marionnettes et musique : petite histoire de solidarité sans paroles par Racagnac Productions d'après la nouvelle d'Oscar Wilde (45'). Dès 5 ans
Théâtre des Doms (Avignon). 14h30.
5/8 €

Najette

Concert : road movie familial (1h). Dès 3 ans
Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux, 83). 19h30. 8/12 €

Théodore, le passager du rêve

Marionnettes par le Théâtre des Alberts d'après Joëlle Ecomier (55'). Dès 5 ans
Le Théâtre de Fos (Fos-sur-Mer). 18h30.
3/8 €

DIVERS

Chimie, plus belle la vie

Conférence par Marius Réglier, directeur de recherche au CNRS
BMV/R Alcazar (1^{er}). 17h30. Gratuit

Galino

Lecture de son texte sur le secret et l'intime par Sabine Tamisier (1h30). Dès 14 ans
Médiathèque Boris Vian (Port-de-Bouc).
18h. Gratuit

Migrations arméniennes : un ancrage dans les Bouches-du-Rhône

Table ronde avec Vera Fritz (historienne). Cycle «L'immigration arménienne se raconte au pluriel»
ABD Gaston Defferre (18-20 rue Mirès, 3^e). 18h30. Gratuit

Remise des prix du 1^{er} grand prix métropolitain du data-journalisme

Remise des prix & rencontre
La Boîte (35 rue de la Paix Marcel Paul, 1^{er}). 18h30. Gratuit

VENTILO VOUS INVITE*

Choisissez votre spectacle sur www.journalventilo.fr

* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités.

FESTIVAL FOLK & ROCK
FAVEURS DE PRINTEMPS
HYÈRES 16,17,18 AVRIL 2015
ÉGLISE ANGLICANE THÉÂTRE DENIS

Ô GALOP
12 AVRIL 2015
DOCK DES SUDS 6H30-23H30

THEATRE DE LENCHE
VOYAGES EN SOLITAIRE(S) #2
Du 21 avril au 16 mai 2015
10 INVITATIONS A GAGNER pour le mardi 21 avril à 20h30
Pour "Les Précieux ridicules"

EMPIRE OF SOUND (hip-hop / jazz)
+ NAMASTE! (hip-hop / jazz)
SAMEDI 18 AVRIL 21H VENELLES

ET À PART ÇA, TU FAIS QUOI POUR VIVRE ?
Skappa! & Associés, Théâtre de cuisine, Anima Théâtre, Compagnie Les Passeurs
Théâtre, danse, chant, théâtre d'objets, À partir de 12 ans
places à gagner
Samedi 18 avril à 20h

cinéma BELGE
DU 10 AU 19 AVRIL 2015
SCÈNES & CINÉS
Panorama
20 places à gagner pour 5 soirées
www.scenesetcines.fr

Contes de Grand'mère
SALLE MUSICATREIZE 16 & 17 AVRIL

ARTISTES MODE D'EMPLOI

Au Lift, chez Youri Cayron, la corde de leds qui jette un « *abracadabra* » à l'entrée donne le ton : un soupçon de magie dans le quartier de Périer, d'ordinaire très sage. Derniers événements en date dans l'appartement/galerie/lieu de création : deux soirées et une exposition autour de *Deux jeunes artistes au chômage* par les Ateliers du Panorama.

Par deux fois, les Ateliers du Panorama ont investi le Lift pour nourrir et présenter les prémices de leur projet, *Deux jeunes artistes au chômage*, une adaptation pluridisciplinaire façon « livre-objet » du roman éponyme de Cyrille Martinez, paru en 2011. Fin janvier d'abord, avec une soirée marquant la fin de résidence de la plasticienne Caroline Barc (1) et de la scénographe Sonia Mikowsky. Le vernissage festif — ambiancé par Why Pink — projetait littéralement la matière textuelle et développait son potentiel plastique. Fin mars, le metteur en scène et comédien François Sabourin les rejoignait, dans une atmosphère plus intimiste de salon privé et showroom d'objets, tableaux, goodies et vidéos. Entre-temps, le collectif

avait expérimenté une première performance à Bordeaux. Dans le roman, Andy et John, respectivement artiste et poète en devenir, doubles alternatifs de Warhol et Giorgio, évoluent dans le milieu dopé et vénérien de l'underground new-yorkais, où art mondain et poésie sonore vont de pair avec sexe débridé et sommeil symbolique. Sous le regard complice de l'auteur, François Sabourin et les ADP emmènent le livre vers une forme performative qui dépasse les frontières de la représentation et ouvre une réflexion sur le monde de l'art, son système économique, les institutions et lieux qui le composent, les différentes typologies de personnages gravitant dans ses sphères, la pérennisation et la légitimité des projets... Ainsi ont-ils fondé l'*Ami-*

cale des jeunes artistes au chômage, invitant qui se reconnaîtrait dans l'intitulé à les rejoindre pour participer activement ou spirituellement à la création : un appel pour la « traduction graphique » de fragments de texte a été lancé et ils seront bientôt à la recherche de figurants artistes, galeristes et « vernisseurs » pour la suite qui se déroulera en juin à Montévidéo. Une approche d'une concrétude ironique qui aborde sans ambages les conditions d'existence des jeunes artistes à l'heure actuelle.

BARBARA CHOSSIS

(1) Cf. couverture *Ventilo* #352

Deux jeunes artistes au chômage : jusqu'au 15/04 à la galerie Lift (2 rue Madagascar, 6^e). Rens. : 06 61 54 05 22 / 06 20 17 08 46 / www.lesateliersdupanorama.com



© Caroline Barc

(O) Recommandé par Ventilo

MARSEILLE PIQUE-ASSIÈTTES

1010 - Mise en abyme
Peintures. Vernissage jeu. 9 à partir de 19h

Du 9/04 au 4/06. BackSide Gallery (88 rue de l'Évêché, 2^e). Mar-sam 14h-19h

Claudia Bläsi - Marseille / L'Allemagne

Peintures, dessins et photos. Vernissage jeu. 9 à partir de 18h30.

Du 9/04 au 9/05. Espace GT / MundArt (2^e). Lun-mer 11h-15h + jeu-ven 11h-15h & 19h-23h + sam 19h-23h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

Mineleta + Geb74
Sculptures / peintures. 2^e vernissage jeu. 9 à partir de 19h avec Mr Freez aux platines

Jusqu'au 25/04. Galerie M74 (38 Grand'Rue, 2^e). Sur RDV au 06 03 43 48 97 / 06 62 08 81 47 ou à galeriem74@gmail.com

Toast

Œuvres de Pauline Bastard, Clément Caignart, Mathis Collins, Isaac Contreras, Chloé Curci, Éléonore False, Thomas Koenig, Darren Roshier, Sigurdur Atlí Sigurdsson, Zoé de Soumagnat et Mukerrem Tuncey. Expo proposée en partenariat avec la Galerie Treize (Paris), Triangle et Astérides. Vernissages jeu. 9 de 10h à 12h à OU et L'Aventure et de 16h à 21h à OU lieu d'exposition pour l'art actuel, en présence des artistes.

Du 9 au 23/04. OU lieu d'exposition pour l'art actuel (58 rue Jean de Bernardy, 1^{er}). Jeu-sam 16h-19h + sur RDV au 06 98 89 03 26

Du 9 au 23/04. OU et L'Aventure (58 bis Boulevard Bouge, 13^e). 7j/7, 24h/24

Finissage

Dernière exposition des Ateliers de l'Image à la Traverse avant l'ouverture d'un nouveau lieu pour la photographie à Marseille. Œuvres de Stanislas Amand, Carole Benitah, Vincent Bonnet, Chimène Denneulin, Monique Deregibus, Simon Duclut, Thierry Fontaine, Lionel

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Fourneau, Emmanuelle Germain, Pascal Grimaud, Suzanne Hetzel, Guillaume Janot, Daniela Kaprálová, Stephanie Kiwitt, Marine Lanier, Yveline Loiseau, Anne Loubet, Manuela Marques, Karine Mausière, Didier Nadeau, Gaël Peltier, Anne Penders, Philippe Piron, Vincent Perrotet, Gilles Pourtier, Olivier Rebufa et Christine Sibrant. Vernissage ven. 10 à partir de 18h.

Du 10 au 18/04. La Traverse/Les Ateliers de l'Image (38 rue Henri Tasso, 2^e). Mar-sam 15h-19h

Gabi Wagner

Gravures. Vernissage ven. 10 de 18h à 20h.

Durée NC. Pouce ! (95 boulevard Longchamp, 1^{er}). Mar-sam 10h-19h. Rens. 09 52 73 32 21

Charles - Tournée des plages

Peintures. Vernissage sam. 11 à partir de 19h.

Du 11 au 24/04. La Poissonnerie (360 rue d'Endoume, 7^e). Lun-ven 16h-19h

Nicolas Desplats

Peintures. Vernissage lun. 13 à partir de 18h30.

Du 13 au 25/04. Galerie du Tableau (37 & 33 rue Sylvabelle, 6^e). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

Où on va, qu'est-ce qu'on fait ?

Peintures des élèves du lycée, dans le cadre d'ateliers conduits par Raphaëlle Paupert-Borne (peintre) et Aurélie Barbet (cinéaste) pour le Théâtre La Cité. Vernissage lun. 13 à 18h30.

Du 13 au 24/04. Lycée Ampère (56 bd Romain Rolland, 10^e). Lun-mar & jeu-ven 12h-15h

Reinhard Scheibner

Peintures, sculptures, vidéos, dessins, photographies. Vernissage mar. 14 de 18h à 22h.

Du 15/04 au 13/06. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3^e). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven 10h-12h & 13h-19h + sam-dim 13h-19h

Salon du Prix de la critique

Expo proposée par la Société d'Art

Occitan - Atelier Cézanne : peintures. Vernissage mar. 14 à 18h.

Du 13 au 25/04. Cité des Associations (93 La Canebière, 1^{er}). Lun-sam 10h-18h

Fête Foreign

Travaux des étudiants Erasmus et internationaux de l'Ecole supérieure d'Art et de Design Marseille-Méditerranée. Vernissage mer. 15 à 18h30.

Du 15 au 18/04. La MAD, Galerie Marseille Art Design (30 boulevard Chave, 5^e). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 82 83 35

Cécile Colombo

Peintures. Vernissage jeu. 16 à partir de 18h30, en présence de l'artiste.

Du 16/04 au 2/05. Galerie Charivari (7 rue Fontange, 6^e). Mar-sam 10h-19h

Jean Kéhanan - Mes Ararats() Emanation

Photos / Sculptures d'Erevan. Dans le cadre du cycle sur l'Arménie. Vernissage jeu. 16 et table ronde sur le thème « Arméniens de Marseille » de 18h à 19h15.

Du 14 au 26/04. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11^e). Mar-dim 10h-18h. 4,40€/7,70 €

La Ville est toujours la ville de quelqu'un

Les étudiants du séminaire «Vivre ensemble» de l'Ecole Nationale supérieure d'Architecture de Marseille marchent dans les pas de Marcel Roncayolo, à la découverte de la ville et de ses territoires imaginaires : installations, objets, performance filmée, vidéo... Commissariat : Arlette Hérat, Dominique Lefrançois, André Mérian et Agathe Rosa. Vernissage jeu. 16 à partir de 18h30.

Du 16/04 au 2/05. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine / Art-Cade (35 bis rue de la Bibliothèque, 1^{er}). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

Laurent Galland - Paysages linéaires

Graphisme web. Dans le cadre de la manifestation L'Art renouvelle le Lycée, le Collège et la Ville. Vernissage jeu. 16 à 18h.

Du 16/04 au 16/05. Espaceculture (42 La Canebière, 1^{er}). Lun-sam 10h-18h45

Ren Hang

Photos. Vernissage jeu. 16 à 18h.

Du 16 au 30/04. Atelier 72 (8 rue Vian, 6^e). Mer-dim 12h-19h + sur RDV au 06 63 49 37 55 ou à atelier72.contact@gmail.com

Alain Boggero - Les Ouvriers ont-ils un sexe ? (ou Les Fesses cachées de la classe ouvrière)

Peintures. Vernissage ven. 17 à partir de 19h.

Du 17 au 29/04. Le Lièvre de Mars (21 rue des 3 mages, 1^{er}). Lun 14h-19h + mar-sam 10h-19h

Bloop

Expo curatée par La GAD - Galerie Arnaud Deschin. Œuvres de Amandine Artaud, David Posth-Kohler, Linda Sanchez, Rémi Dal Negro, Stella Sujin, Vahan Soghomonian, Vincent Puricelli. Vernissage ven. 17 à partir de 18h.

Du 18/04 au 16/05. Galerie HLM - Hors Les Murs (20 rue Saint-Antoine, 2^e). Mer-sam 15h-19h

EVÈNEMENTS

L'Art renouvelle le lycée, le Collège, la Ville et l'Université

Expos proposées par le Passage de l'Art sur le thème «Géographie du paysage» : 18 établissements, 24 artistes. Œuvres de Rose Lemeunier, Emy Chauveau, Chrystèle Gonçalves, Damien Louche-Pelissier, François Benard, Susanne Strassmann, Gilles Benistri, Didier Petit, Michel Barjot, Laurent Galland, Susanna Lehtinen, Emilie de Hauteville, Frederika Von-Maltzahn, Margot Dégert, Fabien Perani, Nathalie Hugues, Sarah Fastame, Manuela Toril Moreno, Les Rudologistes associés, Françoise Sémiramoth, Wendy Vachal, Luz Cardona et Patricia Boucharlat.

Vernissage de Susanne Strassmann jeu. 9 à 18h au Lycée du Rempart.

Vernissage d'Emy Chauveau lun. 13 à 16h au Lycée Jean Perrin.

Vernissage de François Benard mar. 14 à 18h30 au Collège Le Ruisssatell.

Vernissage de Gilles Benistri

jeu. 16 à 17h au Collège Louis et Auguste Lumière (La Ciotat).

Vernissage de Didier Petit jeu. 16 à 17h au Collège Jean Moulin.

Vernissage de Laurent Galland jeu. 16 à 18h à l'Espaceculture. Vernissage d'Emilie de Hauteville et Emy Chauveau ven. 17 à 16h au Collège Anatole France.

Vernissage de Margot Dégert mar. 21 à 17h30 au Collège Izzo.

Jusqu'au 18/06. Lycées et collèges de Marseille. Rens. 04 91 31 04 08 / www.lepassagedelart.fr

Sonic Protest — Tetsuya Umeda

Performance/exposition d'art sonore.

Ven. 10/04 à 19h. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine / Art-Cade (35 bis rue de la Bibliothèque, 1^{er}). 3/6 €. Rens. www.sonicprotest.com

Juxtattack

Expo collective des résidents permanents de la galerie à l'occasion de son cinquième anniversaire

Aurel (illustratrice et peintre), Aurélie Vial (vidéaste), Cil céramique (céramiste), M. (graphiste et peintre), Orelee (styliste), Madame Bambou (décoratrice murale), Lili B. (artiste plasticienne), Mel D (graphiste illustratrice), Roon (vidéaste) et Miss Goomy (artiste plasticienne et VJing).

Ven. 17/04 à 18h. Atelier Juxtappz (35 boulevard Longchamp, 1^{er}). Adhésion 2 €. Rens. 06 63 82 00 76

Nocturne du FRAC

Expositions gratuites dès 17h30, discussions, visites, animations, rencontres, projections...

Ven. 17/04 à 17h30. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Entrée libre

EXPOSITIONS

Latcho Divano — Balkan Expressionism

Photos de Marina Obradovic et peintures de Paul Hitter.

Jusqu'au 8/04. Cinéma Les Variétés (1^{er}). 7j/7 13h-23h30

Manyoly et Sylvie Adaoust - Evolution

Peintures : la femme sous toutes ses formes.

Jusqu'au 8/04. Galerie d'art Sylvie Adaoust (60 rue Edmond Rostand, 6^e). Sur RDV au 06 26 09 34 15 ou à marie@adaoust.com

Bernard Canté - In Paese, le bruit du souvenir

Photos, à l'occasion de la parution du nouvel ouvrage de l'artiste (éd. Contrejour).

Jusqu'au 10/04. Labo Photo Rétine (85 rue d'Italie, 6^e). Lun-mer 9h30-12h & 14h-18h30 + jeu 9h30-18h30 + ven 9h30-17h

L'Antichambre aux rhizomes emmêlés de Labiche cornée et du Grand Phasme blanc

«Objets abandonnés, fragments égarés, bizarreries rejetées se sont logés dans des mailles précieusement conservées.»

Jusqu'au 10/04. Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 6^e). Mar-ven 14h-19h

Olga Finkelshteyn - I Pupi Siciliani

Photos.

Jusqu'au 10/04. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5^e). Lun-jeu 9h30-12h30 et 14h30-17h30 + ven 9h30-12h30

Alain Domagala - Demeures synchrones

Installation.

Jusqu'au 11/04. Vidéochroniques (1 place de Lorette, 2^e). Mar-sam 14h-18h

Artistes indépendants de Provence

Peintures.

Jusqu'au 11/04. Cité des Associations (93 La Canebière, 1^{er}). Lun-sam 14h-19h

Cyril Etesse

Peintures.

Jusqu'au 11/04. Atelier Dinosart (22 rue d'Isard, 1^{er}). Mer 14h-18h + jeu 14h-17h + sam 9h-12h

L'âme de Madagascar à Marseille — Damien Tomasi - Madagascar, Terre de contrastes

Photos.

Du 8 au 11/04. Equitable Café (54 cours Julien, 6^e). Lun 18h-22h + mar-jeu 15h-23h + ven 15h-00h + sam 15h-1h

Au FRAC, la photographe Marie Bovo se penche sur des espaces à la définition floue, montrant avec une certaine immanence comment l'humain s'empare ce type de lieux.

Le ciel, les oiseaux et tanières

On saisit d'emblée le rapport à l'ours qui donne son titre à l'exposition : un film montre un ours enfermé, piétinant dans une cage exiguë. Les dimensions du dispositif de projection, un cube à taille humaine, créent immédiatement un rapport à notre corps, et on ne peut que ressentir de manière compatissante et honteuse le malaise de l'animal. Cependant, outre exprimer cette gêne évidente, ses mouvements semblent, avec la répétitivité, prendre la forme d'une danse, d'un mouvement rituel. La présence de l'animal jouerait en fait comme l'image du mendiant, siégeant à l'entrée de l'église qu'est l'espace d'exposition.

A l'intérieur, il y a effectivement quelque chose de l'ordre de l'ambiance des lieux religieux. Les hauts murs et la lumière verticale subliment les séries photographiques exposées qui tiennent également du désincarné. La première série, *Alger* (dont chaque tirage est complété par la date et l'heure du cli-

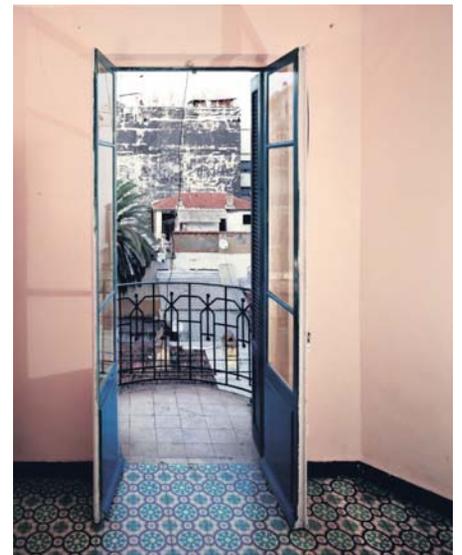
ché), représente des vues d'intérieurs d'immeubles. Toutes les images sont similaires dans leurs compositions, mais varient dans les détails (vue de la fenêtre, motif de la tapisserie, intensité du soleil et de l'éclairage...). A côté, la superbe série des *Jours blancs* montre des plages désertes où ciel, mer et terre se fondent en motifs abstraits, révélant la géométrie des empreintes sur le sable. La série *Cours intérieures* forme pour sa part des déclinaisons de vues du ciel dans une cour : la composition carré est traversée par les lignes de cordes à linge et reste immuable, tandis que la luminosité et la couleur du ciel changent, créant des ambiances touchant au surréalisme.

A l'étage, deux autres séries se font face, chacune disant quelque chose de différent sur les rapports de l'humain au lieu. La première, *La Voie de chemin de fer*, capte les traces de l'occupation par des Roms d'une voie ferrée désaffectée, formant des motifs colorés et géométriques, où la lumière, changeant selon l'heure de prise de vue,

donne une vraie plasticité aux images. Ces images, certes dénuées de figure humaine, laissent entrevoir la capacité de l'homme à réinvestir sans cesse de nouveaux espaces et à réinventer leurs significations. En contrepoint, l'autre série, *Grisailles*, également désincarnée, vient fixer les ornements de l'intérieur d'une maison bourgeoise inhabitée : malgré le faste de l'édifice, l'espace est désert et la palette chromatique ne varie pas du gris...

On retrouve ce regard dans la vidéo de la Porte d'Aix, à Marseille, gigantesque et bruyant rond-point où viennent pourtant se vivre des instants et se croiser des existences. Bien que l'on ne retrouve pas dans cette vidéo la beauté immaculée des clichés photographiques, elle forme une part d'un ensemble cohérent et sensible où l'artiste s'efforce de révéler la beauté de ces lieux en attente d'affectation, ainsi que la prégnance des traces qui les traversent comme autant de vestiges de vies.

ESTELLE WIERZBICKI



Alger 18h46, le 3 novembre 2013 de Marie Bovo

Marie Bovo - *La Danse de l'Ours* : jusqu'au 13/06 au FRAC (20 boulevard de Dunkerque, 2°). Rens.: 04 91 91 27 55 / www.frac-paca.org

Pour en (sa)voir plus : www.kamelennour.com

Recommandé par Ventilo

Life Design - L'Analogie

Pièces réalisées avec les étudiants de l'ESADMM.

Jusqu'au 11/04. La MAD, Galerie Marseille Art Design (30 boulevard Chave, 5°). Mer-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 82 83 35 ou à contact@life-design.be

Michel Eisenlohr - Fashion week à Santorin ou le regard de Narcisse

Photos.

Jusqu'au 11/04. Espaceculture (42 La Canebière, 1°). Lun-sam 10h-18h45

Nathalie Hugues

Peintures.

Jusqu'au 11/04. Galerie du Tableau (37 & 33 rue Sylvestre, 6°). Lun-sam 10h-12h & 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

Pascale Staught et Claude Queyrel - Les Fantômes de la Crique : par les mains

Présentation des ateliers réalisés par les artistes avec des classes de lycéens.

Jusqu'au 11/04. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2°). Mar-sam 12h-19h. 2,50/5 €

Pentti Sammallahti

Photos.

Jusqu'au 11/04. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1°). Lun-sam 15h-18h

Raoul Hébréard invite Denis Falgoux

Vidéos.

Jusqu'au 11/04. La Vitrine (29 rue de la Bibliothèque, 1°). Mer-sam 18h-00h

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Serge Assier - Hommage à Jean Roudaut

Photos et travaux communs d'écriture.

Jusqu'au 11/04. Espaceculture (42 La Canebière, 1°). Lun-sam 10h-18h45

1915 : le Golgotha des femmes arméniennes

Parcours scénographique sur les femmes qui furent en première ligne des événements de 1915.

Commissariat : Mélèna Demirdjian.

Jusqu'au 12/04. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11°). Mar-dim 10h-18h. 4,40/6,70 €

Andy Warhol - Time Capsules

Installations.

Jusqu'au 12/04 2015. [mac] Musée d'art contemporain (69 avenue d'Haifa, 8°). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit pour les scolaires, moins de 18 ans et étudiants de l'UE)

Latcho Divano — Mo Abbas - Des mains, comme au premier jour

Photos issues des ateliers menés depuis 2009 avec de jeunes Tsiganes de la région marseillaise.

Jusqu'au 12/04. Gypsis (136 rue Loubon, 3°). Mer-dim 15h30-19h30

Mike Lombard

Peintures.

Jusqu'au 13/04. La Part des Anges (33 rue Sainte, 1°). Tj, 9h-2h

Stefanos Tsivopoulos - History Zero

Installation composée de trois films de fiction et d'un espace documen-

taire sur les monnaies alternatives et officielles, et la place de l'argent dans les sociétés d'aujourd'hui.

Jusqu'au 13/04 2015. MuCEM - Fort Saint Jean (Esplanade du J4, 2°). Tj (sf mar) 11h-18h. 5/8 €

Vida Loco

Planches et sérigraphies à l'occasion de l'édition du prochain livre de l'artiste photographe, Pelvis.

Jusqu'au 13/04. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3°). Lun-jeu 10h-12h & 14h-17h + ven 10h-12h & 13h-19h + sam-dim 13h-19h

Claudine Serra - Mer et Soleil

Peintures et dessins.

Jusqu'au 14/04. Pôle des Arts Visuels de l'Estaque / MMA (90 Plage de l'Estaque, 16°). Lun-mar 9h-12h & 13h-17h + jeu-ven 13h-19h + sam-dim 11h-19h

Deux jeunes artistes au chômage

Exposition collective d'après le livre de éponyme de Cyrille Martinez.

Œuvres de Caroline Barc, Sonia Mikovsky et François Sabourin.

Jusqu'au 15/04. Lift (2 rue Madagascar, 6°). Sur RDV au 06 20 17 08 46

Transversal Festival — Gilles Barnier - Alephbet

Peintures autour de l'alphabet hébraïque.

Jusqu'au 15/04. Centre Edmond Fleg (4 impasse Dragon, 6°). Lun-jeu 9h-18h

Mathilde Poulanges - Littéracies

Installation à partir de livres.

Jusqu'au 15/04. Le Lièvre de Mars (21 rue des 3 mages, 1°). Lun 14h-19h + mar-sam 10h-19h

L'Imaginaire nié de la Villa Vettii à Pompéi

Cinq fresques de la Villa aujourd'hui fermée au public. Direction : Laura Del Verme et Marcella Cozzolino.

Jusqu'au 16/04. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5°). Lun-jeu 9h30-12h30 et 14h30-17h30 + ven 9h30-12h30

Saison 5

Œuvres de Pictil Studio, Thomas Canto, Pascale Robert, Julien Colombier, Avexciters, Reeve Schumacher, Guillaume Chamahian, Chyenne Illustration, Machin et Héritage Studio.

Jusqu'au 16/04 2015. Au Vieux Panier (13 rue du Panier, 2°). Sur RDV au 06 42 30 65 18 ou à jess@avieuxpanier.com

Anto

Peintures pop.

Jusqu'au 18/04. Hôtel C2 (48 rue Roux de Brignoles, 6°). Rens. 04 95 05 13 13

Elodie Bréaud - Dilettante légitime

Installation autour du concept d'espace public.

Jusqu'au 18/04. Galerie HO (Histoire de l'œil) (25 rue Fontange, 6°). Mar-sam 10h-19h

Jean-Pierre Larroche

Dessins et visuels de spectacles.

Jusqu'au 18/04. L'Autoportrait (66 rue des trois frères Barthélémy, 6°). Mar 9h-19h + mer 9h-13h + jeu-ven 10h-20h + sam 10h-19h

Jenny Trinks / Edith Schmid

Verre, fusing / Eau forte sur zinc.

Jusqu'au 18/04. Galerie Bartoli (81 rue Sainte, 7°). Mar-ven 14h30-19h + sam 10h30-12h30 & 14h30-19h + sur RDV au 04 91 54 20 17 ou au 06 22 02 62 04

Oucarpo - Alpha, Beta, Carpa

Œuvres proposées par l'Ouvroir de cartographie potentielle : David Bessis, Sébastien Biniek, Marie Chéné, Pietro Corraini, Angela Detanico et Rafael Lain, Pierre di Sciuollo, Mourad El Amouri, Gilles Esposito-Farè se, Tim Fishlock

Jérémy Garniaux et Elsa Vanzande, Eric Giraud, Fathia Haski, David Heyman & Ben Sheesley, Olivier Hodosava, Ian Holcroft, Howard Horowitz, Zsuzsanna Ilijin, Bouchra Khalili, François Marcziniak, Oucarpo, Carl Pappenheim, Jacques Ponzio, David Poullard, Héléne Pourchet, Lizá Ramalho & Arturo Rebelo, David Renaud, Marc Saenko, Franck Scurti, Hendrik Sturm, Jeremy Wood. Commissariat : Guillaume Monsaingeon.

Jusqu'au 18/04. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2°). Mar-sam 12h-19h

Souvenirs from the Future

Œuvres autour de l'anticipation de Jean-Loup Faurat, Francesco Finizio, Ian Simms et Sofi Urbani. Commissariat : Edouard Monnet (Vidéochroniques).

Jusqu'au 18/04. Galerie du 5° (Galeria Lafayette Saint-Ferréol - 5° étage, 1°). Mar-ven 14h-18h + sam 11h-19h

Daniel Vaccaro - Le Voyage extraordinaire de Lucy

Photos.

Jusqu'au 19/04. Studio Vaccaro / Cité Radieuse (280 boulevard Michelet, 8°). Mar-dim 12h-18h

Made in Friche : Scènes d'enfance, pour petits et grands — MOOM

- Musée des Objets ordinaires de Marseille

Fabrication collective d'un musée sous la houlette du Théâtre de Cuisine. Direction artistique : Katy Deville et Christian Carrignon. Prog. : Théâtre Massalia.

Les 18 & 19/04. Petirama / Friche de la Belle de Mai (41 rue Jobin, 3°). Ven-sam 14h-18h. Gratuit

Margareth Honda / Moucharabieh / Trankat

Exposition sur la notion d'engagement autour d'un dispositif conçu par Clémence Seilles, dans le cadre des 20 de Triangle France. Œuvres de Eva Barto, Raymond Boisjoly, Jean Alain Corre, Hedwig Houben, Remy Illig, Gail Pickering, Monica Restrepo, Sabrina Soyer, Thomas Teurlai, Lina Viste Grönl, Lynette Yiadom-Boakye /

Sculptures. Première expo personnelle en Europe de l'Américaine, dans le cadre des 20 de Triangle France. Commissariat : Tenzig Barshee /

Expo proposée par Sextant & Plus. Œuvres réalisées depuis 2013 à Dar Ben Jelloun : Saïd Affif, Fouad Bouchoucha, Christophe Berdager & Marie Péjus, Jordi Colomer, Simohammed Fettaka, ismaël, Mourad Kri-nah, Olivier Millagou et Moussa Sarr

Jusqu'au 19/04. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3°). Mar-dim 13h-19h. 2/3 € (gratuit : moins de 18

Nature et DÉCOUVERTES

A deux petits pas de la fontaine des Danaïdes, le Studio Fotokino inonde la scène culturelle marseillaise d'une programmation sensible et exigeante.

Al'abri des assauts des bruits de la rue, l'atelier Fotokino déploie un monde de poésie ouatée. Au cœur de la ville, bordé par les allées

Gambetta, sa place est centrale en matière d'art, mais aussi de littérature jeunesse. L'enfant est accueilli pour ce qu'il est : un adulte en devenir, une matière à penser, pleine d'envie et de vie. Fotokino offre

ainsi un choix d'ouvrages d'une intelligence rare et d'une richesse inouïe, et accroche à un rythme soutenu les univers d'artistes d'ici et d'ailleurs, d'Icinori à Paolo Ventura ou Kitty Crowther.

Chaque exposition est riche d'émotions et de diversité, à l'image de celle proposée par Ariadne Breton-Hourcq. Le travail de l'artiste, née en Inde, est inévitablement nourri de ces versants du monde, si opposés et semblables, « *tout n'étant qu'un même système* » : la sécheresse et la pluie, le vide et le plein, le long et le court. Encres de chine, photographies solaires et dessins vibrants parlent de paysages désertiques et de jardins foisonnants qui permettent de sensibiliser à l'équilibre de la nature grâce à l'évocation de la pensée de Masanobu Fukuoka, le père de l'agriculture naturelle.

Les rayons opaques du soleil qui percent par les verrières de l'atelier mettent en lumière ces *Jardins*, enclos contenant des représentations du monde. Un album

pour enfants, *Des chapeaux, des pots, des crapauds*, invite les jeunes lecteurs à remplir les espaces libres de leur imaginaire, nourris par ce que leurs yeux ont perçu.

Le Studio Fotokino propose également aux plus jeunes de s'éveiller au monde grâce à des ateliers qui mêlent la découverte de techniques artistiques originales et leur créativité propre. Ainsi, dans le cadre de l'exposition en place, l'atelier « Paysages à construire » permettra de peindre des cubes de bois d'arbres, de talus, qui donneront la possibilité de faire et de défaire des univers à l'infini. Plus tard dans le mois d'avril, l'atelier « Camera obscura » mettra en pratique l'usage d'un sténopé. Autant de manières de s'évader sous la verrière tendre du Studio.

BÉRENGÈRE CHAUFFETÉ

Ariadne Breton-Hourcq - *Jardins* : jusqu'au 17/05 au Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). Rens. : 09 50 38 41 68 / www.fotokino.org

Pour en (sa)voir plus : ariadnebretonhourcq.com



Recommandé par Ventilo

ans, bénéficiaires du RSA et étudiants), Tarif couplé expos de la Friche : 3/5 €. Gratuit les 18 & 19 dans le cadre de Made in Friche

Benjamin Carbone

Live painting. Du 9 au 20/04. La Jetée (37 rue Vincent Scotto, 1^{er}). Tj 13h-23h30

Anna Broujean - Les Pensées-minutes

Photos et vidéos. Jusqu'au 24/04. Vol de Nuits (6 rue Sainte Marie, 9^e). Lun-sam 14h-18h

Denis Fouquet

Psychedeklik. Peintures psyché. Jusqu'au 24/04. La Machine Pneumatique (6 boulevard d'Annam, 16^e). Ven 17h-22h + sam 9h-13h + dim 15h-18h

Arina Essipowitsch et Maxime Chevallier - Equinoxe

Exposition des deux artistes issus de l'École supérieure d'Art d'Aix-en-Provence avec le DNSEP 2014 : photos et installations.

Camille Frossard - Rêve de lumière

Peintures. Jusqu'au 25/04. Galerie Antre de Monde (40 rue Estelle, 6^e). Mar-sam 14h-21h

Dis-moi dix mots... que tu accueilles

Exposition littéraire dans le cadre du Printemps de la Francophonie. Jusqu'au 25/04. Bibliothèque Bonneveine (124 avenue de Hambourg, 8^e). Mar & jeu 13h-18h + mer & ven 10h-18h

Exposition collective

Euvres de Annabelle Arly, Thomas

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Couderc, Caroline Hanny, Christine Carol Tabusso, Thierry Rouyer et Nicolas Ramel.

Jusqu'au 25/04. OÙ Galerie Paradis (152 rue Paradis, 8^e). Sur RDV au 06 98 89 03 26

Marilou Milani

Dessins. Du 13/04 au 25/04. Parvis des Arts (8 rue du Pasteur Heuzé, 3^e). Soirs de représentations ou sur RDV au 04 91 64 06 37

Mr Post - Démons et Compagnie

Peintures (+ objets africains). Jusqu'au 25/04. Galerie Art Est Ouest (22 cours Franklin Roosevelt, 1^{er}). Mar-sam 14h30-19h

216 - Regard sur la jeune création contemporaine en Tunisie / Christophe Meierhans - You take the words right out of my mouth

Deux expos dans le cadre du festival Parallèle :

- Œuvres de Sonia Kallel, Malek Gnaoui, Ymene Chetouane, Aïcha Snoussi, Wadi M'hiri, Houda Ghorbel, Ameni Gnaoui, Belhassan Chtioui et Sana Yamzini (commissariat) /

- Installation vidéo.

Jusqu'au 29/04. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mar-dim 13h-19h. 2/3 € (gratuit : moins de 18 ans, bénéficiaires du RSA, étudiants). Tarif couplé expos de la Friche : 3/5 €. Gratuit les 18 & 19 dans le cadre de Made in Friche

Jerome Cavaliere et Stéphane Déplan - Un truc complètement fou, ça va vous plaire !

Installation.

Jusqu'au 30/04. Galerie Château de Serrières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 13 78

La Matière du genre

Œuvres de Harry Gaabor et Aurel (artistes plasticiens), Margaux Frasca (photographe), Qter (street artist)

Jusqu'au 30/04. Appartement aux Réformés (1^{er}). Jeu & sam 14h-18h. Entrée libre. Adresse exacte donnée sur RDV au 06 58 24 60 19 ou à laura.contournet@gmail.com

Nathaniel Fournier - La Valeur du quotidien

Photos. Jusqu'au 30/04. La Nuit Magazine (5 rue des Trois Mages, 1^{er}). Lun-ven 18h-20h

Fly me to the Full Moon

Peintures, dessins, installations, photos... Œuvres de François Bégné, Valéry Boudière, Mike Lombard, Séverine Trousselard et Robert Bilbil Billisky.

Jusqu'au 1/05. La Rouille (82 rue Nau, 5^e). Jeu-ven 18h-21h + sur RDV au 06 52 62 74 83. Adhésion : 3 €

Carlos Cobra

Peintures. Jusqu'au 2/05. Galerie Lou Arfi (70 rue Sainte, 7^e). Mar-sam 12h-19h + lun sur RDV au 09 83 63 07 39 ou au 06 63 74 03 51

Catherine Melin - Des équilibres et des placements

Dessins / installation.

Jusqu'au 2/05. Galerie Porte Avion (96 boulevard de la Libération, 4^e). Mar-sam 14h-19h + sur RDV au 04 91 33 52 00 ou à errebel@free.fr

Fabien Palenzuela - Shhh... It rocks !

Photos de la scène rock indé marseillaise (création en cours). Jusqu'au 2/05. Lollipop Music Store (2

boulevard Théodore Thurner, 6^e). Lun 14h-19h + mar-mer 11h-19h + jeu-sam 11h-20h

La BoOps - Antidote

Photos en noir et blanc.

Jusqu'au 2/05. Cut & Mix (66 rue Sainte, 1^{er}). Lun 13h-19h + mar-mer & sam 9h30-19h + jeu-ven 9h30-20h

Mara Fortunatovic - Plénitude de vie et autres paradoxes

Installation à la croisée de la peinture et de la sculpture. + Project Room (vidéo) : Jean-Baptiste Alcazar - Is the world of things ours ?

Jusqu'au 2/05. Galerie Gourvennec Ogor (7-9 rue Duverger, 2^e). Mar-sam 10h-13h & 15h-19h + sur RDV au 09 81 45 23 80 ou à contact@galeriego.com

Triangle France présente les drames 3D grillagés de Benjamin Blaquart, Kevin Gallagher et Camilla Wills

Collages de matériaux.

Jusqu'au 3/05. Petirama / Friche de la Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Ven-dim 13h-19h

Tous au poil !

Expo collective. Du 21/04 au 4/05. La Jetée (37 rue Vincent Scotto, 1^{er}). Tj 13h-23h30

Post-Human / Post-Humanism

Œuvres vidéo de Gabriel Abrantes & Benjamin Crotty, Aoto Oouchi et Harun Farocki. Commissariat : Charlotte Cosson et Emmanuelle Luciani.

Jusqu'au 7/05. Maison de ventes Leclerc (5 rue Vincent Courdouan, 6^e). Lun-ven 9h30-18h

Bruno Le Bail

Peintures. Jusqu'au 9/05. Galerie Béa-Ba (122 rue Sainte, 7^e). Mer-sam 13h-19h + sur RDV au 09 67 25 68 89

Jusqu'au 9/05 2015. Atelier Christian Jequel (30 cours d'Estienne d'Orves, 1^{er}). Ven-sam 10h-18h

Jean-Daniel Berclaz - En mars on mange à midi

Photos et vidéos.

Jusqu'au 9/05. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7^e). Jeu-sam 14h-19h + sur RDV au 06 27 28 28 60

Les Arméniens, une histoire vivante

Parcours historique à l'occasion des commémorations du centenaire du génocide des Arméniens : témoignages et photos.

Jusqu'au 9/05. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Mar-sam 11h-19h

Michel Laffaille et Alain Ricci - Quand Marseille fait son carnaval

Photos.

Jusqu'au 9/05. Café-brasserie Le Métropole (2 place Gabriel Péri, 1^{er}). Lun-sam 7h-20h

Mise en plis

Expo-vente (150 dessins à moins de 150 €) autour de Louis Pons et de l'Art postal, avec également des dessins de Jean-Jacques Ceccarelli et Jean-Noël Laszlo.

Jusqu'au 9/05. Galerie Polysémie (12 rue de la Cathédrale, 2^e). Mar-sam 14h-18h30

Pascal Fancony et Aldric Mathieu - Sur les murs de la couleur

Installation et peinture.

Jusqu'au 9/05. Galerie Jean-François Meyer (43 rue Fort Notre-Dame, 1^{er}). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 33 95 01

Comptoir nomade, saison 5

Expo-vente de créations textiles.

Du 12/04 au 10/05. Le Comptoir nomade (Place des 13 cantons, 2^e). Tj 11h-19h

Jusqu'au 10/05. Pullman Marseille Palm Beach (200 Corniche Kennedy, 7^e). Rens. 04 91 16 19 00

Dessine-moi une vidéo

Vidéos, animation et installations. Œuvres de Mohamed Bourouissa, Kim Byungkwan, Hyejin Kim, Isabelle Levenez et Massinissa Selmani.

Jusqu'au 16/05. Galerie Karima Célestin (25 rue Sénac de Meilhan, 1^{er}). Ven-sam 14h-19h + sur RDV au 06 28 72 44 24

La Grande Guerre sur tous les fronts Marseillais fait son devoir !

Documents d'archives.

Jusqu'au 16/05 2015. Archives municipales (10 rue Clovis Hugues, 3^e). Mar-ven 9h-12h & 13h-17h + sam 14h-18h

Ariadne Breton-Hourcq - Jardins

Dessins et photos.

Jusqu'au 17/05. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). Mer-dim 14h-18h30

La Grande Guerre sur tous les fronts - Le front d'Orient 14-19, les soldats oubliés

Photos et documents d'archives.

Jusqu'au 17/05 2015. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). Mar-dim 10h-18h. 3/5 € (gratuit pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans)

Espaces d'architectes : Prix des Diplômes 2013

8^e édition du concours proposé par le Syndicat d'Architectes des Bouches-du-Rhône, ouvert aux jeunes diplômés de l'ENSA-M (École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille). Expo des lauréats : Eloïse Chevrolat, Sophie Baldassari, Marine Clément, Ana-

CONQUÊTE SPATIALE

La première exposition personnelle de Mara Fortunatovic invite le spectateur à parcourir le dédale de modules blancs installés dans la galerie Didier Gourvennec Ogor. Des formes simples dont l'ambiguïté se révèle au fur et à mesure que l'on circule dans l'espace, des œuvres qui jouent de la distance, et des points de vue qui varient au gré des déplacements du visiteur.

Emprunté à la philosophie taoïste, le titre de l'exposition, *Plénitude du vide et autres paradoxes*, préfigure les enjeux du formel et du spatial qui se déploient dans les pièces de Mara Fortunatovic. Les cimaises de la galerie et les œuvres de cette jeune artiste s'unissent et s'accordent sur une seule note de blanc, immaculé. Dans une même teinte et dans une même lumière se dévoile un espace presque irréel où les matières sont tuées par la peinture, et dans lequel il va falloir guetter de subtiles variations qui révéleront la physicalité des choses réelles...

Avant d'entrer dans l'intimité de chacune des œuvres de l'exposition, c'est d'abord leur appartenance au lieu qui frappe le visiteur, et la question de l'*artificiation* du white cube.

Les sculptures-peintures de Mara Fortunatovic interrogent la question de l'œuvre in situ, de sa préexistence au lieu d'exposition, de son adaptabilité à chaque nouvel espace, contrastant avec l'incapacité du white cube à changer. Ses œuvres jouent avec l'espace physique dans lequel elles sont installées, comme elles jouent avec les conventions d'un accrochage clas-



sique, modifiant ses coutumes admises. Suspension légère, fine planche courbée qui semble sortir du mur, bloc cubique aux perspectives ambiguës qui embrasse l'angle d'un mur... les pièces de Mara Fortunatovic semblent à la fois appartenir à cet espace et vouloir s'en dégager, glissant vers l'extérieur pour conquérir un nouveau territoire, voire une nouvelle dimension. Le mur blanc, dont le critique d'art Brian O'Doherty déplorait l'ingérence et définissait comme un protagoniste plutôt que comme un support passif de l'art, accède presque, ici, au statut de puis-

sance esthétique, et gagne lui-même un contenu alors qu'il n'était que surface à remplir. Objet de bien des controverses, il gagne ses galons d'œuvre d'art grâce aux rapports qu'il entretient avec les pièces de Mara Fortunatovic. Elles s'y collent, elles en glissent, elles le prolongent, elles s'en décollent, elles l'étaient. Elles entretiennent avec lui, mais également avec le sol et le plafond, un dialogue physique, dicté par les lois de la pesanteur, un rapport matériel et presque charnel...

Ces pièces sont en recherche de nouveaux territoires hybrides, entre peinture, sculp-

ture et installation, dessins et collages, des « objets spécifiques », selon la formule consacrée de Donald Judd pour décrire les œuvres de Franck Stella, ancrés dans les concepts du minimalisme et ayant pour seul objet de révéler l'espace environnant. Jouant des volumes et des plats, des creux et des pleins, elles aiment à brouiller les pistes de la 2D et de la 3D, entre feuille de papier et planche de bois, interrogeant les matériaux dans leur plasticité, dans leur matité ou dans leur transparence, dans leur résistance au geste du sculpteur. Elles s'engagent dans une négociation ardue entre les composants de la matière et la forme, camouflant ou révélant l'espace réel et l'espace fantasmé insoumis aux lois de la lumière, des ombres et de la gravité. Régi par les principes de la géométrie, ce travail peut sembler froid, mais plonge pourtant le regardeur dans un rapport physique et sensuel à l'espace et à la lumière.

CÉLINE GHISLERI

Mara Fortunatovic – *Plénitude de vie et autres paradoxes* : jusqu'au 2/05 à la Galerie Gourvennec Ogor (7-9 rue Duverger, 2^e). Rens. : 09 81 45 23 80 / 06 68 11 48 06 / www.galeriego.com

👍 Recommandé par Ventilo

nas Gauberti, Manon Rublot et Laura Trazic. Du 21/04 au 21/05. *Syndicat des architectes des Bouches-du-Rhône* (130 avenue du Prado, 8^e). Lun-mar & jeu-ven 9h-12h30 & 13h30-17h

👍 **Heng - Broken Lines** Peintures.

Jusqu'au 23/05. Tulavv (5 rue Félix Eboué, 2^e). Mar-sam 10h-19h30

A vos souhaits !

Tout pour se protéger des mauvais sorts, de l'Antiquité à nos jours, sur les cinq continents. Expo pour les enfants, dès 5 ans.

Jusqu'au 30/05 2015. *Préau des Accoules* (29 montée des Accoules, 2^e). Mer & sam 16h-18h

👍 Le Pas et la Page

Approches de la ville et de la nature dans le livre d'artiste. Œuvres de Dennis Adams, Jean-Daniel Berclaz, Vincent Bonnet, Stanley Brown, André Cadere, Janet Cardiff, Laurie Clark, Thomas A. Clark, herman de vries, susanne de vries, Jan Dibbets, Mark Dion, Peter Downsbrough, George Dupin, Hans Eijkelboom, Hans-Peter Feldmann, Estelle Fredet, Hamish Fulton, Paul-Armand Gette, Andrea Geyer, Penny Hes Yassour... Commissariat : Anne Mœglin-Delcroix / Pascal Neveux.

Jusqu'au 6/06. *FRAC PACA* (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mar-sam 12h-19h.

🔍 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR

www.journalventilo.fr

2,50/5 €

👍 **L'économie : Krach, Boom, Mue ?**

Exposition « visant à familiariser le public avec quelques notions économiques et à lui donner des repères utiles à la compréhension des enjeux actuels ».

Jusqu'au 7/06. *Espace Villeneuve-Bargeon* (Rue de la Guirlande, 2^e). Mar-ven 10h-17h + sam-dim 10h-18h

👍 **Vies volées**

Œuvres d'Isa Barbier, Dominique Castell, Kamel Khelif, Carine Mina, Didier Petit, Serge Pagnol, Patricia Swidzinski autour de *Vidas et Vies volées* de Christian Garcin. Jusqu'au 12/06. *Arthothèque Antonin Artaud* (25 chemin notre dame de la Consolation, 13^e). Lun-mar & jeu 8h-12h & 13h-17h + ven 8h-14h + sur RDV au 04 91 06 38 05

👍 **Marie Bovio - La Danse de l'ours**

Photos et vidéos. Jusqu'au 13/06. *FRAC PACA* (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mar-sam 12h-19h. 2,50/5 €

👍 **Ariol, à Marseille**

Reproductions, planches originales et personnages en 3D de la BD jeune public de Marc Boutavant et Emmanuel Guibert.

Du 14/04 au 27/06. *BVMR Alcazar* (58 cours Belsunce, 1^{er}). Mar-sam 11h-19h

👍 **Changement de propriétaire**

Expo kaléidoscopique mêlant le conte Michka de Marie Colmont, dessins créés spécialement pour le projet, objets tirés des collections du MuCEM, un dispositif de cartels originaux qui ouvrent sur d'autres histoires que peuvent nous raconter les objets, un livre conçu par Philippe Millot publié à l'occasion...

Commissariat : Patrick Bouchain (architecte expérimentateur).

Jusqu'au 3/07. *Centre de Conservation et de Ressources du MuCEM* (1 rue Clovis Hugues, 3^e). Lun-ven 9h-12h30 et 14h-17h. Entrée libre sur présentation d'une pièce d'identité

👍 **La Bande dessinée reportage / Nocturnes, le rêve dans la bande dessinée**

Exposition sur les liens entre la BD de reportage et la photographie, et sur les thématiques de la guerre, de l'écologie, des évolutions économiques, du travail et de l'immigration. Œuvres de Emmanuel Guibert, Emmanuel Lepage, Philippe Squarizoni, Sylvain Lapoix & Daniel Blancou, Joe Sacco, Maximilien Leroy, Clément Baloup, Laurent Maffre... / Exposition anthologique avec des œuvres de Blutch, Nicolas de Crécy, Guido Crepax, André Franquin, Hergé, Larcent, Mandrino, Moebius, Peter Newell, Pétillon, Hugo Pratt, Art Spiegelman...

Commissariat : Thierry Groensteen. Scénographie : Dodeskaden.

Jusqu'au 18/07. *ABD Gaston Defferre* (18-20 rue Mirès, 3^e). Lun-sam 9h-18h

👍 **Louis Bagueant - Le Jardin des Cèdres**

Performance.

Jusqu'au 31/07. *OÙ et L'Aventure* (59 bis Boulevard Bouge, 13^e). 7j/7, 24h/24. Gratuit (plein air)

👍 **Les Voyages extraordinaires. Quand dieux et héros sillonnaient le monde**

Objets autour des héros et des dieux issus des mythes de la Grèce et de l'Égypte antique.

Jusqu'au 2/08. *Musée d'Archéologie Méditerranéenne* (2 rue de la Charité, 2^e). Mar-dim 10h-18h. 5/8 € (gratuit le dimanche jusqu'à 13h). Billet couplé avec les collections permanentes : 8/10 €

👍 **Alfred Lombard - Couleur & Intimité**

Peintures. Jusqu'au 23/08. *Musée Regards de Provence* (Boulevard du Littoral, 2^e). Tj. 10h-18h. 2/6 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

👍 **Jean Fontaine - Humanofolie**

Sculptures céramiques sur l'homme du troisième millénaire et ses rapports avec son environnement.

Du 17/04 au 30/08. *Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille* (Palais Longchamp, 4^e). Mar-dim 10h-18h. 0,5/8 € (gratuit le dimanche jusqu'à 13h)

👍 **Hubert Le Gall - Pop Art Design**

Sculptures et design

Du 17/04 au 6/09. *Château Borély* (134 avenue Clôt Bey, 8^e). Mar-dim 10h-18h. 0,3/5 € (gratuit le dimanche matin jusqu'à 13h)

👍 **Lumières du Sud**

Peintures. Œuvres de Audibert, Camoin, Cauvin, Chabaud, Crémieux, Courdouan, Friesz, Guigou, Grévy, Loubon, Lhote, Seyssaud, Verdilhan...

Jusqu'au 6/09. *Musée Regards de Provence* (Boulevard du Littoral, 2^e). Tj. 10h-18h. 2/6 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

👍 **100 portraits de l'exil, la quête d'identité des réfugiés arméniens**

Portraits photographiques de 100 survivants arméniens arrivés à Marseille à partir de 1922.

Jusqu'au 27/09. *Musée d'Histoire de Marseille* (Square Belsunce, 1^{er}). Mar-dim 10h-18h. 3/5 € (gratuit pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans)

👍 **Chu Teh-Chun - Amours océanes**

Peintures. Commissariat : Anne-Vallée et Yvon Chu (films de l'artiste).

Jusqu'au 4/10. *Fondation Monticelli* (Route du Rove / RN 568, l'Estaque, 16^e). Mer-dim 10h-17h. 8 €

👍 **DU-RHONES PIQUE-ASSIETTES**

Bernard Fossen et Peter

👍 **Popoff - Nature insolite**

Peintures et sculptures. Finissage lun. 20 à 15h à la Salle Louis Veray.

Jusqu'au 20/04. *Salle Louis Veray* (Cours Jean-Baptiste Rey, Barbentane). Sur RDV au 06 34 03 42 16

👍 **Thierry Chollat**

Sculptures. Finissage sam. 11 à partir de 19h45 avec concert de Pense-Bête.

Jusqu'au 11/04. *Le Théâtre d'Aix* (8 avenue de la Violette, Aix-en-P^{va}). Lun-sam 9h30-17h30. Rens. 04 42 33 04 18

👍 **Week-end Arles Contemporain — Arici, Cortigliano et Courraut - 3x1**

Photos. Vernissage ven. 10 non-stop à partir de 14h.

👍 **Week-end Arles Contemporain part en week-end (à Beauduc)**

Œuvres de Joris Brantuas, Baptiste Chave, Damien Coupété, Thibault Franc, David Lepôle et Sophie Menuet. Vernissage ven. 10 à 18h, en présence de M. André Honorat, ancien président des Cabaniers de Beauduc.

Du 15 au 12/04. *Collectif E3* (3 rue des Pénitents bleus, Arles). Mer & ven-sam

Le mouvement pour dess(e)in

Karima Celestin poursuit son exploration de la vidéo avec une exposition consacrée au dessin en mouvement. *Dessine-moi une vidéo* déploie sur les murs de la galerie les propositions de cinq artistes internationaux apportant chacun leur pièce à l'édifice d'un médium en train d'écrire son histoire...

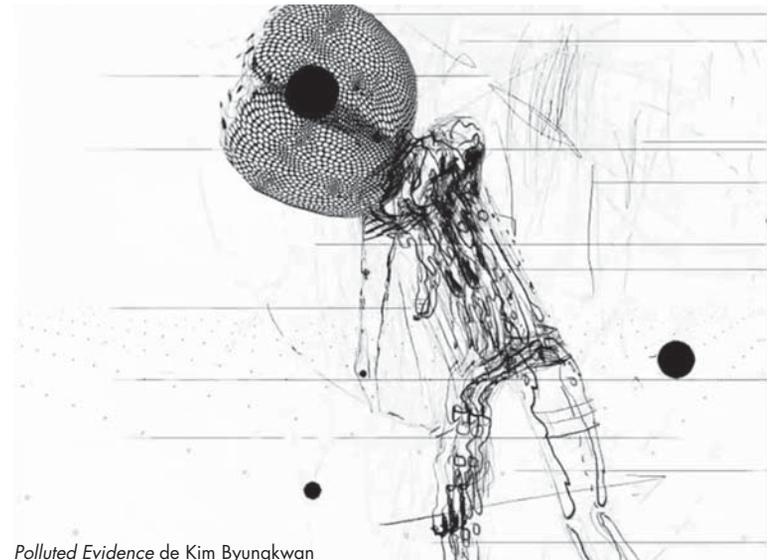
C'est désormais dans une sourde pénombre que l'on découvre les expositions de la galerie Karima Celestin, où les stores sont tirés pour offrir aux œuvres projetées les lumières tamisées de rigueur. *Dessine-moi un dessin* questionne les nouveaux rapports qu'entretiennent le dessin et la vidéo, les jeux qui s'opèrent entre leurs spécificités. Ceux entre le trait tracé sur un support papier présent physiquement et une image impalpable, projetée sur un mur ou un écran. Si le dessin s'anime, il n'en devient pas forcément du dessin dit animé, nomination trop connotée et peu utilisée dans les champs de l'art contemporain. Il intègre néanmoins ici des dimensions nouvelles (le mouvement, le temps) et gagne encore de nouveaux territoires... L'exposition propose de découvrir les facéties inédites que la vidéo offre au dessin, figé jusqu'à récemment dans les contingences de ses supports et de ses outils...

Dans son commissariat, Karima Celestin fait le choix d'un dessin au trait, duquel la couleur est proscrite, mettant en évidence le geste premier. Un dessin au contour noir dont on peut encore sentir le geste de l'artiste et le grain de la matière, comme dans les œuvres de Mohamed Bourouissa ou de Hyejin Kim. Ou un dessin numérique, pour lequel la machine décide d'une texture, désincarnant le geste pour une efficacité qui se joue sur d'autres critères.

On découvre tour à tour des œuvres jouant sur la matérialité des deux médiums. L'installation *C'est la vie* de Mohamed Bourouissa et Massinissa Selmani

mélange deux degrés de réalité, deux supports et deux temporalités en une action qui réunit les différents éléments de l'œuvre. Les dessins animés de Massinissa Selmani interagissent avec la photo découpée et collée sur une feuille installée contre le mur par Mohamed Bourouissa. La feuille punaisée sur le mur révèle son volume et sa physicalité, tandis que la vidéo projette les images d'un homme retirant de sa chaussure un caillou qu'il lancera négligemment. La petite pierre vient se loger dans la basket et passe ainsi de la vidéo à la feuille. L'action se déploie sur les deux médiums, réunis dans cette petite narration, évocatrice d'une conception contemporaine, populaire et urbaine du mythe de Sisyphe. La fatalité du mythe étant ici symbolisée par la boucle de la vidéo qui répète immuablement l'histoire. Sont contenus aussi les prémices de la révolte qui pointe dans ce geste et dans cet objet...

L'engagement se fait plus explicite encore dans *Histoires parallèles* de Massinissa Selmani, reconnaissable à son trait vif et épuré : un dessin sans fioriture, à l'image du message de cette vidéo mettant en parallèle deux personnages en prière, puis sortant d'une mosquée. Tandis que l'un allume une cigarette, l'autre active la ceinture d'explosifs qu'il a autour de la taille. On retrouve le même encrage dans une forme d'actualité, de revendication et de prise de conscience chez Kim Byungkwan avec *Polluted Evidence*. Au mouvement s'ajoute ici le son, autre apanage de la vidéo, qui insuffle aux images un rythme frénétique, au diapason de la cadence haletante du morphing visuel. Une sensation



Polluted Evidence de Kim Byungkwan

de transe ou d'excitation, à la fois visuelle et auditive, survient chez le regardeur, littéralement saoulé par les images issues des références pop qui s'entrechoquent et se mélangent. Mickey et autres icônes populaires défilent sur une composition digne des meilleurs morceaux d'électro. L'œuvre d'Isabelle Lévênez, *I'm Still Alive*, joue avec les principes d'un temps rebroussé, incarné par le rembobinage vidéo. Côte à côte sont présentés un dessin, sur lequel l'artiste écrit la phrase éponyme au titre de l'œuvre, qu'elle répète et superpose jusqu'à noircir la feuille, en hommage à On Kawara. La vidéo est diffusée à l'envers, de sorte que le dessin disparaît peu à peu, le geste d'inscription devenant ici un geste d'effacement rendu

possible par les moyens techniques de la vidéo. L'exposition s'engage alors vers une forme plus poétique du dessin, comme chez Hyejin Kim. Dans ses deux pièces, une petite fille joue avec les éléments de l'installation, la buée de son souffle venant par exemple opacifier les vitres du cube de plexiglas dans lequel est projetée la vidéo. Le visiteur finit son parcours sur une note sensible et douce comme le souffle virtuel de cette petite fille qui le regarde dans les yeux, comme pour l'inviter à partager son monde de pixels...

CÉLINE GHISLERI

Dessine-moi une vidéo : jusqu'au 16/05 à la galerie Karima Celestin (25 rue Sénac de Meilhan, 1^{er}). Rens. : 09 73 54 24 37 / 06 28 72 44 24 / www.karima-celestin.com

📌 Recommandé par Ventilo

15h-19h
Week-end Arles Contemporain — Brenda Hoffman, Loëiza Jacq et Angela Maria Potenza - *Evidences fugitives*
 Photos. Vernissage ven. 10 à 19h, en présence des artistes.
 Du 10/04 au 20/06. Comptoirs arlésiens de la jeune photographie (2 rue Jouvène, Arles). Ven-sam 13h-18h30 + sur RDV au 06 07 78 94 71 ou à contact@atraversle-paysage.com

Week-end Arles Contemporain — Guillaume Chamahian - *Dictateur 2.0*
 Vidéos, sculptures, photographies et installation autour du traitement médiatique du couple El Assad à la tête de la Syrie. Vernissage ven. 10 à 19h

📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Du 10/04 au 2/05. L'Hoste Art Contemporain (7 rue de l'Hoste, Arles). Sur RDV au 06 02 65 01 83

Rencontres du 9^e Art — Henning Wagenbreth
 Dessins, affiches, illustrations et planches de BD, entre estampe Grand Siècle et l'art numérique. Vernissage ven. 10 à partir de 19h, en présence de l'artiste.
 Du 10/04 au 7/05. Ecole Intuit Lab (17 rue Lieutaud, Aix-en-P^{ce}). Lun-ven 10h-18h

Kim Hak - Alive / Jamie-Maxtone-Graham - That Little Distance
 Photos. Vernissage ven. 10 à 19h30.
 Du 10/04 au 19/05. Le Magasin de Jouets (119 rue Jouvène, Arles). Lun-ven 8h30-19h + sam 14h-19h30
Nancy Grünk - Rythme & Flux

Peintures (calligraphie, abstraction et street art). Vernissage ven. 10 à partir de 19h.
 Du 10 au 19/04. Tuilerie Bossy (1285 Chemin du Moulin du Fort, Gardanne). Tj, 15h-19h

Week-end Arles Contemporain — Real Humans (100% Queer)
 Photos et vidéos de Adam M & Clara Strann, Chaiworawat Natthaphon, Paule Maerten et Clément Louis. Vernissage ven. 10 à 18h.
 Du 10/04 au 2/05. Galerie Joseph Antonin (40 rue Emile Barrère, Arles). Mer-sam 15h-18h + sur RDV au 06 76 99 69 44

Rencontres du 9^e Art — Thomas Mathieu - *Les Crocodiles*
 Planches de BD sur le sexisme. Vernissage ven. 10 à 18h, en présence de l'auteur.
 Jusqu'au 28/04. Café Culturel Citoyen - 3C (23 boulevard Carnot, Aix-en-P^{ce}). Mar-

jeu 15h-22h + ven 15h-23h + sam 10h-23h

Rencontres du 9^e Art — Donatien Mary
 Eaux-fortes et aquarelles. Vernissage sam. 11 Rendez-vous Café BD à 18h à la Cité du Livre sur le thème «Nouvelle scène graphique» avec Marion Fayolle, Donatien Mary et Simon Roussin.
 Jusqu'au 17/05. Brasserie de la Mairie (Place de l'Hôtel de Ville, Aix-en-P^{ce}). Tj, 8h-21h

Rencontres du 9^e Art — Gus Bofa - *L'Assassinat considéré comme un des beaux-arts*
 Eaux-fortes à partir de l'œuvre de Thomas De Quincey. Vernissage sam. 11 à 11h, en présence de l'artiste. Vernissage sam. 11 à 11h, en présence d'Emmanuel Pollaud-Dulian (auteur de *Gus Bofa, l'enchanteur désenchanté*, aux éditions Cornélius).

Jusqu'au 17/05. Atelier de Cézanne (9 avenue Paul Cézanne, Aix-en-P^{ce}). Tj, 10h-12h & 14h-17h (18h à partir du 1/04)

Le Mois de l'abstraction
 20 artistes. Vernissage sam. 11 à 18h.
 Jusqu'au 2/05. Galerie de l'IPSAA-ES-DAC (20 rue Lisse des Cordeliers, Aix-en-P^{ce}). Mar-sam 15h-19h

Week-end Arles Contemporain — Les Jours de Perlinpinpin
 Installation. Vernissage dim. 12 Rencontre à 15h avec Perlinpinpin et vidéo de David Colliau sur son travail.
 Jusqu'au 12/04. Chez Arthur et Janine (56 rue du 4 septembre, Arles). Rens. 04 90 91 13 73

Le génocide des Arméniens
 Documents originaux et photos légendées. Vernissage jeu. 16 à 18h30.
 Du 14 au 24/04. La Capelane (Chemin de la Capelane, Les Pennes-Mirabeau). Lun-

ven 10h-17h + sam 10h30-17h30 + dim 10h-12h & 14h-16h

Criselda Rodriguez - Déplacements
 Peintures. Vernissage ven. 17 à 18h30.
 Du 17/04 au 10/05. Chapelle des Pénitents Bleus (Esplanade du 8 mai 1945, La Ciotat). Mar-dim 14h-18h

Week-end Arles Contemporain — Les Jours de l'environnement : La planète à table — La Planète à table
 Exposition photo collective proposée par la Fontaine Obscure : œuvres de Véronique Lévesque et des 16 élèves des Ateliers de photo de l'École supérieure d'Art d'Aix animés par Roxane Daumas. Vernissage ven. 17 à 17h30, précédé à 15h30 par une conférence-projection de Valérie Adt (sociologue).
 Du 17/04 au 19/05. Cloître du Lycée Vauvenargues (60 Boulevard Carnot, Aix-

Recommandé par Ventilo

Pierre Bendine-Boucar - **No One is Fantomas**
Dessins et peintures. Vernissage ven. 17 à 19h au CAC d'Istres.
Jusqu'au 27/05. Médiathèque de Fos-sur-Mer (40 rue des Nénuphars). Mar & jeu 13h-18h30 + mer & vantassent 9h30-12h & 13h-18h30
Du 18/04 au 17/07. CAC - Centre d'art contemporain intercommunal (2 rue Alphonse Daudet, Istres). Lun-sam 10h-12h & 14h-18h

EVÉNEMENTS

Week-end Arles Contemporain
Vernissages, expos, performances, ateliers, rencontres et projections chez les membres du réseau Arles Contemporain.
Jusqu'au 27/06 2015. Arles. Rens. : www.arles-contemporain.com/
Les Vitrines de l'Art
Parcours urbain proposé par la POParts : exposition dans douze vitrines du centre-ville. Œuvres de Thibault Franc, Pierre Benzine Boucar, David Lepole, les Oui, Philippe Chitarrini, Sophie Menuet, Raoul Hebreard, collection Pierre Schwartz / Famille Vilchis et prêt d'une œuvre par le Musée Balauguier (La Seyne-sur-Mer).
Jusqu'au 27/06. Istres. Gratuit. Rens. : centredart@ouestprovence.fr

Week-end Arles Contemporain — **Les Sentiers de l'eau en Camargue**
Inauguration de l'œuvre réalisée "à la manière de" Tadashi Kawamata par les élèves, en présence de l'artiste.
Ven. 10 à 14h. Ecole primaire de Salin-de-Giraud (Rue du Bois). Entrée libre

Week-end Arles Contemporain — **Eric Hattan - None to High**
Installation.
Jusqu'au 18/04. Espace pour l'Art / Association Asphodèle (5 rue Réattu, Arles). Jeu-sam 14h-18h
Week-end Arles Contemporain — **Eric Hattan - None to High**
Installation.
Jusqu'au 18/04. Espace pour l'Art / Association Asphodèle (5 rue Réattu, Arles). Jeu-sam 14h-18h
Week-end Arles Contemporain — **Eric Hattan - None to High**
Installation.
Jusqu'au 18/04. Espace pour l'Art / Association Asphodèle (5 rue Réattu, Arles). Jeu-sam 14h-18h

EXPOSITIONS

Week-end Arles Contemporain — **Simon Roussin**
BD : «Grande aventure, western, polar et cinémascope !».
Jusqu'au 10/04. Cité du Livre / Rue Jacques Lacarrière (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{re}). Lun 8h-18h + mar-sam 8h-19h
Week-end Arles Contemporain — **Carte blanche aux étudiants de l'ENSP**
Expo collective.
Jusqu'au 11/04. Galerie Aréna de l'École nationale supérieure de la Photographie (16 Rue des Arènes, Arles). Mar-sam 15h-19h
Le Monde merveilleux des insectes
Collection d'insectes de Sébastien Ben Duc Kieng, dans le cadre du Mois de l'Environnement.
Jusqu'au 11/04. Jardin des Arts (52 avenue du 8 mai 1945, Septèmes-les-Val-lons). Mar-ven 15h-18h30 + sam 10h-12h & 15h-18h30
Notre Nouveau Monde
Expo des jeunes artistes de ML'Art : œuvres d'Antoine Arlandis, Pierre-Alban Vêque, Luxea photographie, Rozie galaxie kitsch...
Jusqu'au 11/04. Ateliers Agora (2 place Thiers, Eyguières). Mar-sam 10h-12h & 15h-19h
Week-end Arles Contemporain — **Jean-Michel Rillon et Eddie Pons**

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

Entre Dos
Photos.
Jusqu'au 12/04. L'Atelier du Midi (1 rue du Sauvage, Arles). Tj 15h-19h

KBM - Chantiers
Peintures.
Jusqu'au 12/04. Galerie du Port (Quai Ganteaume, La Ciotat). Tj 11h-19h

Week-end Arles Contemporain — **Miroslav Sekulic-Struja**
Peintures, illustrations et planches de BD.
Du 10 au 12/04. Cité du Livre / Rue Marie Gasquet (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{re}). Lun 8h-18h + mar-ven 8h-19h

Week-end Arles Contemporain — **A la recherche de l'ours...**
Sérialgraphie, photocopie, impression numérique... Graphiques, compilations de dessins, de photographies, textes... Un choix d'éditions artisanales ou limitées des étudiants en cours de cursus à l'école.
Jusqu'au 15/04. Ecole supérieure d'Art d'Aix-en-Provence (Rue Emile Tavan, Aix-en-P^{re}). Lun-sam 15h-19h

Week-end Arles Contemporain — **Mon échappée belle**
— **Destination Groenland**
Exposition interactive proposée par L'Omnibus. Illustrations : Irène Bonacina. Dès 7 ans.
Jusqu'au 17/04. Médiathèque de Lambesc (6 Avenue de la Résistance). Lun-ven 14h-17h + sam-dim 10h-13h & 14h-17h

Week-end Arles Contemporain — **Guy Oberson - Semblance**
Peintures, dessins et sculptures.
Jusqu'au 26/04. Chapelle du Méjan (Place Jean-Baptiste Massillon, Arles). Mer-dim 14h-19h

Week-end Arles Contemporain — **Won Choi - L'Air en Provence**
Peintures.
Du 10 au 27/04. Galerie Imbert (7 rue Jacques de la Roque, Aix-en-P^{re}). Lun-sam 10h-13h & 15h-18h30

Week-end Arles Contemporain — **Artesans - Divina Natura**
Parcours tactile, sonore et olfactif sur la fertilité de la terre et les mythes de la nature dans différentes civilisations antiques.
Du 16 au 29/04. Salle du Bois de l'Aune (1 Place Victor Schoelcher, Aix-en-P^{re}). Lun-ven 10h-12h & 14h-16h

Week-end Arles Contemporain — **Blanc comme la neige**
Exposition sur l'Arctique et l'Antarctique, les pôles et les changements climatiques.
Jusqu'au 30/04. Pôle culturel Jean-Claude Izzo (Avenue des Anciens Combattants, Chateaufort-les-Martigues). Mar & jeu-ven 10h-12h & 13h-18h + mer & sam 10h-18h

Week-end Arles Contemporain — **Djamil, le crocodile qui perdit ses dents**
Présentation du travail d'écriture du livre-disque de Florence et Patrick Lanéelle (textes et illustrations) jusqu'à son adaptation théâtrale.
Jusqu'au 30/04. Bibliothèque municipale Joseph-Roumanille (4 Boulevard Gambetta, Saint-Rémy-de-Provence). Mar & jeu-ven 10h-12h & 14h-18h + sam 9h-12h & 14h-17h

Week-end Arles Contemporain — **Eric Espinosa - Lords of the Ring**
Photos : immersion dans le monde de la boxe à Cincinnati.
Jusqu'au 30/04. Galerie Fontaine Obscure (24 avenue Henri Poncet, Aix-en-P^{re}). Mar-ven 14h-18h + sam 10h-12h

Week-end Arles Contemporain — **Art - Dimitri Planchon - Sanctae Familiae**
Romans-photos-montages numériques kitch.
Jusqu'au 2/05. Seconde Nature (27 bis rue du 11 novembre, Aix-en-P^{re}). Mar-sam 14h-18h

Week-end Arles Contemporain — **Aix antique, une cité en Gaule du Sud**
Objets antiques, mosaïques, peintures murales, décors pariétaux...
Jusqu'au 3/05 2015. Musée Granet (Place Saint-Jean de Malte, Aix-en-P^{re}). Mar-dim 12h-18h, 0/4/5 € (entrée libre le 1er dimanche du mois)

Week-end Arles Contemporain — **KG Augenstern (Christiane Prehn et Wolfgang Meyer) - Tentacles**

Eléonore False et Ana Vega - Double Décor
Dialogue entre les deux artistes (photos, collages, objets, vidéo, céramiques, installations). Commissariat : Alexandre Quoi.
Jusqu'au 9/05. Hôtel de Gallifet (52 Rue Cardinale, Aix-en-P^{re}). Mer-sam 12h-18h. 2 €

Week-end Arles Contemporain — **Maïa Etchart - Cyanotypes**
Photogrammes-cyanotypes.
Du 10/04 au 10/05. Galerie Omnium (1 rue Vauban, Arles). Horaires NC. Rens. 06 70 59 47 23

Week-end Arles Contemporain — **Voyages immobiles**
Sélection d'œuvres des étudiants de deuxième année de l'École supérieure d'Art d'Aix, mise en espace par Marie Reinert.
Du 20/04 au 10/05. Fondation Vasarely (Avenue Marcel Pagnol, Aix-en-P^{re}). Tj, 10h-18h. 4/6/9 €

Week-end Arles Contemporain — **Jean-Marc Pontier**
Inclusion dans les romans graphiques de l'auteur : pages originales de Jean-Eudes et Peste blanche (éd. Les Enfants rouges) et de Les Panthères, sa bande dessinée à paraître.
Jusqu'au 15/05. Etablissement Français du Sang (Aix-en-P^{re}). Lun-ven 9h-17h + sam 8h-14h

Week-end Arles Contemporain — **Miroslav Sekulic-Struja**
Peintures, illustrations et planches de BD.
Jusqu'au 15/05. Bibliothèque des Deux Ormes (Allée des Amandiers, Aix-en-P^{re}). Mar-ven 14h-18h

Week-end Arles Contemporain — **Alexandra Giacobazzi - Voyages**
Peintures.
Du 21/04 au 16/05. Jardin des Arts (52 avenue du 8 mai 1945, Septèmes-les-Val-lons). Mar-ven 15h-18h30 + sam 10h-12h & 15h-18h30

Week-end Arles Contemporain — **Céline Fraipont et Pierre Bailly - Petit Poilu**
Planches BD Jeunesse. Dès 3 ans.
Jusqu'au 16/05. Cité du Livre / Espace Jeunesse (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{re}). Mar-sam 10h-19h

Week-end Arles Contemporain — **François Boucq - Little Tulip**
Planches de la BD réalisée avec Jerome Charyn.
Jusqu'au 16/05. Cité du Livre / Cour Carée (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{re}). Mar-sam 10h-19h

Week-end Arles Contemporain — **Paroles de poilus**
Adaptation en BD de lettres et carnets de combattants de la Grande Guerre.
Du 10/04 au 16/05. Cité du Livre / Rue Jacques Lacarrière (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{re}). Mar-sam 10h-19h

Week-end Arles Contemporain — **Pourquoi on ne rit pas avec Steve Michiels**
Peintures, dessins, volumes, céramiques, courts-métrages...
Jusqu'au 16/05. Musée des Tapisseries (Place des Martyrs de la Résistance, Aix-en-P^{re}). Tj (sf mar), 13h30-17h (jusqu'au 14/04) et 10h-12h30 & 13h30-18h (à partir du 15/04)

Week-end Arles Contemporain — **J'aimerais tant voir Syracuse, la photo de famille et l'antique**
Photos collectées dans le cadre du projet «L'antique e(s)t nous» pour les 20 ans du musée.
Jusqu'au 7/06. Musée départemental Arles antique (Presqu'île du Cirque romain, Arles). Tj (sf mar) 10h-18h. 5/8 € (gratuit le premier dimanche du mois)

Week-end Arles Contemporain — **Alfons Alt - Tentations**
Allotypes.
Jusqu'au 14/06. Pavillon de Vendôme (13 rue de la Molle / 32 rue Célon, Aix-en-P^{re}). Tj (sf mar) 13h30-17h jusqu'au 14/04, 10h-12h30 et 13h30-18h à partir du 15/04

Week-end Arles Contemporain — **Alicia Framis - I'm in the wrong place to be real**

Isa Barbier - Autour de la lumière
Installations en plumes de goéland.
Jusqu'au 20/05. Abbaye de Silvacane (Rout départementale 561, La Roque-d'Anthéron). Mar-dim 10h-13h & 14h-17h30. 6/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Week-end Arles Contemporain — **Bruissements**
Photos : visite privée des collections Voies Off. Œuvres de Alexander Nicolas Gehring, Alfonso Almendros, Amaury Da Cunha, Andreas Kauppi, Boris Eldagsen, Butz & Fouque, Charles-Henry Bédoué, Hai Zhang, Christine Mathieu, Collectif Putput, Eugeni Galdy Marin, Georges Pacheco, Henk Wildschut, Joël Tettamanti, Lara Gasparotto, Manuel Salvat, Marlou van der Sloot, Michel Le Belhomme, Miho Kajio, Pierre Andreotti, Richard Petit, Sarah Mei Herman et Tito Mouraz.
Du 10/04 au 22/05. Galerie Voies Off (26 rue Raspail, Arles). Lun-ven 11h-18h + samedi sur RDV au 04 90 96 93 82 ou à photographie@voies-off.com

Week-end Arles Contemporain — **Fluide Glacial - Hors Série**
Expo conçue comme un numéro hors série pour les 40 ans du mensuel d'Amour et bandes dessinées.
Dessins de Jean Solé, Edika, Jean-Michel Thiriet, Jake Raynal, Christophe Le Borgne, Mo/CDM, Guillaume Bouzard, Dimitri Planchon, Stéphane Trapier, Isa, Pluttark / Rudy Spiessert, Julien Lois, Terreur Graphique, Fabcaro, Nicolas Pinet et Uncle Gilbert.
Jusqu'au 23/05. Galerie Zola (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{re}). Mar-sam 10h-19h

Week-end Arles Contemporain — **Patrick Sainton - Dont les cabanes sont faites**
Peintures.
Jusqu'au 30/05. La Non-Maison (22 rue Pavillon, Aix-en-P^{re}). Jeu-sam 14h-18h + sur rendez-vous au 07 61 67 32 86

Week-end Arles Contemporain — **Serge Chamchinov. Dans le laboratoire du livre d'artiste**
Livres d'artistes et installation.
Jusqu'au 30/05. Fondation Saint John Perse (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{re}). Mar-sam, 14h-18h

Week-end Arles Contemporain — **Opus : Architecture et patrimoine monumental dans les collections du musée Réattu**
Images (photos et dessins) célébrant la représentation de l'architecture monumentale.
Jusqu'au 31/05. Musée Réattu (10 rue du Grand Prieuré, Arles). Mar-dim 10h-17h (10h-18h du 1/03 au 31/10). 0/5/7 € (Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois)

Week-end Arles Contemporain — **Eric Bourret - Le Temps de la marche**
Photos des montagnes Sainte-Victoire, Sainte-Baume et Alpilles.
Jusqu'au 7/06. Abbaye de Montmajour (Route de Fontvieille, Arles). Mar-sam 10h-17h (9h-30h-18h du 1/04 au 7/06). 5,50/7,50 € (gratuit pour les moins de 18 ans)

Week-end Arles Contemporain — **J'aimerais tant voir Syracuse, la photo de famille et l'antique**
Photos collectées dans le cadre du projet «L'antique e(s)t nous» pour les 20 ans du musée.
Jusqu'au 7/06. Musée départemental Arles antique (Presqu'île du Cirque romain, Arles). Tj (sf mar) 10h-18h. 5/8 € (gratuit le premier dimanche du mois)

Week-end Arles Contemporain — **Alfons Alt - Tentations**
Allotypes.
Jusqu'au 14/06. Pavillon de Vendôme (13 rue de la Molle / 32 rue Célon, Aix-en-P^{re}). Tj (sf mar) 13h30-17h jusqu'au 14/04, 10h-12h30 et 13h30-18h à partir du 15/04

Week-end Arles Contemporain — **Alicia Framis - I'm in the wrong place to be real**

looklisten@gmail.com
Isa Barbier - Autour de la lumière
Installations en plumes de goéland.
Jusqu'au 20/05. Abbaye de Silvacane (Rout départementale 561, La Roque-d'Anthéron). Mar-dim 10h-13h & 14h-17h30. 6/7,50 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Week-end Arles Contemporain — **Bruissements**
Photos : visite privée des collections Voies Off. Œuvres de Alexander Nicolas Gehring, Alfonso Almendros, Amaury Da Cunha, Andreas Kauppi, Boris Eldagsen, Butz & Fouque, Charles-Henry Bédoué, Hai Zhang, Christine Mathieu, Collectif Putput, Eugeni Galdy Marin, Georges Pacheco, Henk Wildschut, Joël Tettamanti, Lara Gasparotto, Manuel Salvat, Marlou van der Sloot, Michel Le Belhomme, Miho Kajio, Pierre Andreotti, Richard Petit, Sarah Mei Herman et Tito Mouraz.
Du 10/04 au 22/05. Galerie Voies Off (26 rue Raspail, Arles). Lun-ven 11h-18h + samedi sur RDV au 04 90 96 93 82 ou à photographie@voies-off.com

Week-end Arles Contemporain — **Fluide Glacial - Hors Série**
Expo conçue comme un numéro hors série pour les 40 ans du mensuel d'Amour et bandes dessinées.
Dessins de Jean Solé, Edika, Jean-Michel Thiriet, Jake Raynal, Christophe Le Borgne, Mo/CDM, Guillaume Bouzard, Dimitri Planchon, Stéphane Trapier, Isa, Pluttark / Rudy Spiessert, Julien Lois, Terreur Graphique, Fabcaro, Nicolas Pinet et Uncle Gilbert.
Jusqu'au 23/05. Galerie Zola (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{re}). Mar-sam 10h-19h

Week-end Arles Contemporain — **Patrick Sainton - Dont les cabanes sont faites**
Peintures.
Jusqu'au 30/05. La Non-Maison (22 rue Pavillon, Aix-en-P^{re}). Jeu-sam 14h-18h + sur rendez-vous au 07 61 67 32 86

Week-end Arles Contemporain — **Serge Chamchinov. Dans le laboratoire du livre d'artiste**
Livres d'artistes et installation.
Jusqu'au 30/05. Fondation Saint John Perse (8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P^{re}). Mar-sam, 14h-18h

Week-end Arles Contemporain — **Opus : Architecture et patrimoine monumental dans les collections du musée Réattu**
Images (photos et dessins) célébrant la représentation de l'architecture monumentale.
Jusqu'au 31/05. Musée Réattu (10 rue du Grand Prieuré, Arles). Mar-dim 10h-17h (10h-18h du 1/03 au 31/10). 0/5/7 € (Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois)

Week-end Arles Contemporain — **Eric Bourret - Le Temps de la marche**
Photos des montagnes Sainte-Victoire, Sainte-Baume et Alpilles.
Jusqu'au 7/06. Abbaye de Montmajour (Route de Fontvieille, Arles). Mar-sam 10h-17h (9h-30h-18h du 1/04 au 7/06). 5,50/7,50 € (gratuit pour les moins de 18 ans)

Week-end Arles Contemporain — **J'aimerais tant voir Syracuse, la photo de famille et l'antique**
Photos collectées dans le cadre du projet «L'antique e(s)t nous» pour les 20 ans du musée.
Jusqu'au 7/06. Musée départemental Arles antique (Presqu'île du Cirque romain, Arles). Tj (sf mar) 10h-18h. 5/8 € (gratuit le premier dimanche du mois)

Week-end Arles Contemporain — **Alfons Alt - Tentations**
Allotypes.
Jusqu'au 14/06. Pavillon de Vendôme (13 rue de la Molle / 32 rue Célon, Aix-en-P^{re}). Tj (sf mar) 13h30-17h jusqu'au 14/04, 10h-12h30 et 13h30-18h à partir du 15/04

Week-end Arles Contemporain — **Alicia Framis - I'm in the wrong place to be real**

Installation.
Du 8/04 au 19/06. 3bisF (109 avenue du Petit Barthélémy, Aix-en-P^{re}). Lun-ven 13h-17h + sur RDV au 04 42 16 16 48

«L'Œil» de Planque : Hans Berger
Peintures et dessins. Commissariat : Florian Rodari.
Jusqu'au 6/09. Musée Granet - Chapelle des Penitents Blancs (Rue du Maréchal Joffre, Aix-en-P^{re}). Mar-dim 12h-18h (10h-19h du 11/07 au 6/09). 0/4/5 € (gratuit le premier dimanche du mois)

Michel-Ange, Léonard de Vinci, Raphaël. Les Géants de la Renaissance
Spectacle multimédia réalisé par Gianfranco Iannuzzi, Renato Gatto et Massimiliano Siccardi.
Jusqu'au 3/01 2016. Carrières de Lumières (Route de Maillane, Les Baux-de-Provence). Tj 9h30-19h. 8,50/10,50 € (gratuit pour les - de 7 ans et les invalides)

REGION PACA PIQUE-ASSIETTES
Edouard Elias - Un monde de fracture
Photos. Vernissage jeu. 9 à 18h30, en présence de l'artiste.
Du 9/04 au 31/05. Pont du Gard (400 Route du Pont du Gard, Vers-Pont-du-Gard, 30). 9h-19h. Entrée incluse dans le forfait Site : 18 € (jusqu'à 5 personnes dans un même véhicule)

Gilles Marrey - Est-Ouest
Peintures. Vernissage ven. 10 à partir de 18h, suivi à 19h par un concert d'Alligators Jazz Band.
Du 10/04 au 31/05. Villa Tamaris (Avenue de la Grande Maison, La-Seyne-sur-Mer, 83). Mar-dim 14h-18h30

Jean-Philippe Charbonnier - La Mode
Photos. Vernissage ven. 10 à 18h30.
Du 10/04 au 20/06. Maison de la Photographie (Place du Globe, Toulon, 83). Mar-sam 12h-18h

Le PLAC (Petit Lieu d'Art Contemporain)
Une dizaine d'artistes émergents de la scène locale habitent le hall du lieu. Vernissage lun. 13 à 18h30.
Du 13 au 19/04. Espace des Arts (Esplanade François Mitterrand, Le Pradet, 83). 9h-12h & 15h-18h. 6/10/12 €

Chen Yiching
Peintures. Vernissage ven. 17 à 18h30.
Du 17/04 au 21/11. Musée des Arts asiatiques de Toulon (169 littoral Frédéric Mistral). Mar-dim 12h-18h

DISTRO PUNK
11 AVRIL DOCK DES SUDS AGORIA
ALAN FITZPATRICK
Anthony ROTHER
Nicolas MASSEYEFF
DISTROPUNK DJ'S

Tout feu, tout Aflam

Initiées pendant la Capitale européenne de la Culture, et faisant suite à un travail de fond considérable depuis de nombreuses années, les Rencontres internationales des Cinémas arabes, portées par Aflam, restent une occasion unique de découvrir la richesse d'une cinématographie particulièrement dynamique.

Nous l'avons bien souvent relayé dans ces colonnes, la vitalité des cinématographies arabes contemporaines n'est plus à démontrer. Elles sont mêmes aujourd'hui les rares, avec la production sud-américaine, à ouvrir de nouveaux champs d'expression et à instiller une certaine idée de l'urgence au sein d'un cinéma dont les formes tendent à se scléroser. Marseille a ainsi la chance de se doter de l'une des manifestations internationales les plus ambitieuses en matière de



Histoire de Judas de Rabah Ameur-Zaïmeche

diffusion des cinématographies arabes. Durant six jours, Aflam investit principalement quatre lieux de projections — le MuCEM, la Villa Méditerranée, les Variétés, la Maison de la Région — afin de dérouler une programmation fournie de films pour la plupart inédits dans nos contrées. La découverte, la curiosité et l'ouverture à l'autre sont donc quelques-uns des moteurs des Rencontres internationales des Cinémas arabes. Quelques grands noms résonnent déjà au sein de cette programmation, à l'instar d'Hisham Zaman — dont le *Before Snowfall* fera l'ouverture du festival —, de Lyes Salem, Amor Hakkar, Merzak Allouache ou Rabah Ameur-Zaïmeche. Ce dernier y présentera son cinquième opus, *Histoire de Judas*. Le réalisateur a développé à ce jour une œuvre formidablement intelligente, et s'impose comme l'un des plus grands cinéastes hexagonaux actuels. Cette relecture — voire réhabilitation — du personnage de Judas, dans sa vision presque apocryphe, distille une puissance cinématographique rare, s'inscrivant dans une digne li-

gnée allant de Pasolini à Rivette, sans y omettre un travail photographique d'exception. Le film se prolongera par la suite à l'Alhambra ; gageons qu'une œuvre aussi bouleversante trouvera ici son public. Les lignes de fuite seront nombreuses au sein de ces trois semaines Rencontres, et les propositions particulièrement riches, comme la résonance consacrée au cinéaste portugais Joao Canijo, les focus sur les jeunes réalisateurs, le regard porté sur le parcours de Jilani Saadi, les nombreuses tables rondes et rencontres avec les invités, soit autant d'instantanés précieux où le cinéma retrouve l'essence de l'expérience collective.

EMMANUEL VIGNE

Rencontres internationales des Cinémas arabes : du 14 au 19/04 à Marseille (Villa Méditerranée, MuCEM, Cinéma les Variétés, Maison de la Région).
Rens. : rencontres@aflam.fr / www.lesrencontresdaflam.fr

Séances spéciales et festivals du 8 au 21 avril

Rendez-vous sur www.journalventilo.fr pour une mise à jour quotidienne !

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

AVANT-PRÉMIÈRES

Le Talent de mes amis

Comédie de et avec Alex Lutz (France), avec Bruno Sanches, Tom Dingler... Projections suivies d'une rencontre avec l'équipe du film
Jeu. 9 à 20h. Plan-de-Côme. 4/10,80 €
Jeu. 9 à 20h30. Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4/10 €

Caprice

Comédie romantique de et avec Emmanuel Mouret (France - 2014 - 1h40), avec Virginie Efira, Anaïs Demoustier... Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur
Sam. 11 à 20h. Variétés (1^{er}). 4,80/8 €

Taxi Téhéran

Comédie dramatique de et avec Jafar Panahi (Iran - 2015 - 1h22 - V.O.S.T.)
Sam. 11 à 10h30. Mazarin (Aix-en-P^{ce}). 4/9,50 €

Le Labyrinthe du silence

Drame historique de Giulio Ricciarelli (Allemagne - 2015 - 2h03 - V.O.S.T.), avec Alexander Fehling, André Szymanski...
Sam. 11 à 10h. Mazarin (Aix-en-P^{ce}). 4/9,50 €

En route !

Film d'animation de Tim Johnson (Etats-Unis - 2015 - 1h34). Projection en 3D (VF). Dès 3 ans
Dim. 12 à 11h15. Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4/10 € (3D : +2 €)
Dim. 12 à 16h30. Palace (Aubagne). 7/9 €

Les Gorilles

Comédie de Tristan Aurouet (France - 2014 - 1h21), avec JoeyStarr,

Manu Payet...
Mar. 14 à 20h. 3 Palmes (1^{er}). 4/10,70 €
Mar. 14 à 20h30. Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4/10 €

Robin des bois, la véritable histoire

Comédie d'Anthony Marciano (France - 2014 - 1h27), avec Max Bouillli, Malik Benthalha, Ary Abitban, Géraldine Nakache...
Mar. 14 à 19h30. Prado (8^e). 4/9,90 €
Mar. 14 à 19h45. 3 Palmes (1^{er}). 4/10,70 €

Marseille qui danse

Fantaisie documentaire de Mika Gianotti (France - 2015 - 1h13). Projection suivie d'un débat sur le thème « Mon image de ma ville » en présence de la réalisatrice, d'« acteurs réels » du film et d'un représentant de la campagne de valorisation du territoire « Aix-Marseille-Provence »
Lun. 20 à 19h30. César (8^e). 4,80/8 €

Avengers : l'ère d'Ultron

Film de super-héros de Joss Whedon (Etats-Unis - 2015 - 2h30), avec Robert Downey Jr., Chris Evans... Projection en 3D (VF) précédée dès 21h par le premier épisode des *Avengers, Infinity*
Mar. 21 à minuit. Plan-de-Côme. 18 € les 2 films
Mar. 21 à minuit. Cézanne (Aix-en-P^{ce}). 4/10 € (3D : +2 €)

SÉANCES SPÉCIALES

L'âme de Madagascar à Marseille — Hazomena

Documentaire de Federico Varrasso (2009 - 51'). Projection suivie

d'un débat autour du pillage des matières premières dans les pays du Sud, avec Artisans du Monde, Tani'Mena et la Ligue des Droits de l'Homme
Mer. 8 à 20h30. Equitable Café (54 cours Julien, 3^e). Entrée libre

Boza

Documentaire de Walid Fellah (Tunisie - 2014 - 55'). Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur
Mer. 8 à 19h30. Le Kiosque (38 rue Clovis Hugues, 3^e). Entrée libre

Delon / Belmondo : le félin et le magnifique

Documentaire de Véroniques Jacquinet (France - 2013 - 52'). Dans le cadre du cycle « Escapes INA à l'Alcazar : Histoires de cinéma »
Mer. 8 à 17h30. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Entrée libre

Grizzly

Documentaire de Alastair Fothergill et Keith Scholey (Etats-Unis - 2014 - 1h18 - VF). Séance Disney Nature, dès 5 ans
Mer. 8 & dim. 12 à 16h30 + sam. 11 à 11h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 1^{er}). 4/4,40/6,90 €

Lilla Anna

Film d'animation de Per Ahlin, Lasse Persson et Alicja Björk Jaworski (Suède - 2012 - 47'). Dès 3 ans
Mer. 8 & dim. 12 à 17h + sam. 11, sam. 18 & dim. 19 à 11h. Gypsis (3^e). 2,50 €

La Matière

Séance jeune public proposée par les Instants Vidéo (art vidéo et multimédia - 36')
Mer. 8 à 16h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6^e). Entrée libre (+ adhés. : 5 €)

Mongolie

Documentaire d'Anouk Marsetti. Projection-conférence animée par le réalisateur dans le cadre du cycle « Connaissance du Monde »
Mer. 8 à 14h30. Femina (Arles). 6,50/9 €
Jeu. 9 à 14h30. Les Arcades (Salon-de-P^{ce}). 6,50/9 €
Jeu. 16 à 14h & 16h30. Madeleine (4^e). 6,50/9 €
Ven. 17 à 14h30 & 19h30 + dim. 19 à 10h. Chambord (8^e). 6,50/9 €
Lun. 20 à 14h30 & 18h30. Pagnol (Aubagne). 6,50/9 €

Les Nouveaux Sauvages

Thriller de Damián Szifron (Espagne/Argentine - 2014 - 2h02 - V.O.S.T.), avec Rita Cortese, Ricardo Darín... Projection proposée par France Amérique Latine
Mer. 8 à 20h30. Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €

Plein soleil

Thriller de René Clément (France - 1960 - 1h54), avec Alain Delon, Marie Laforêt... Dans le cadre des « Mercredis Méditerranée »
Mer. 8 et mer. 15 à 21h. Château de la Buzine (1^{er}). 4/6,90 €

Super Size Me

Documentaire de Morgan Spurlock (Etats-Unis - 2004 - 1h38 - V.O.S.T.) Projection proposée par le Centre Culturel Luminy et Attac Marseille, suivie d'un débat en présence d'un médecin nutritionniste et de Monique Diano (les Paniers marseillais)
Mer. 8 à 20h. Cafétéria du resto U du Campus de Luminy (171 avenue de Luminy, 9^e). Entrée libre

La Traversée

Documentaire d'Elisabeth Leuvrey (France - 2013 - 1h12). Projection suivie d'une discussion en pré-

sence de la réalisatrice
Mer. 8 à 14h. Lumières (Vitrolles). 5/6 €

Le Vilain Petit Canard

Film d'animation de Garri Bardine (Russie - 2011 - 1h14), d'après le conte de Hans Christian Andersen. Ciné-gourmand, dès 3 ans
Mer. 8 à 16h + dim. 12 à 14h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

Au nom du père, de tous, du ciel

Documentaire sur les conséquences du génocide au Rwanda de Marie-Violaine Brinard (France - 2010 - 52'). Projection suivie d'une discussion sur les « justes » pendant le génocide des Tutsis
Jeu. 9 à 19h30. Dar Lamifa (127 rue d'Aubagne, 1^{er}). Prix NC. Rens. 09 81 88 04 05

Chante ton bac d'abord

Documentaire de David André (France - 2013 - 1h22). Projection précédée par un concert des chorales des maisons de quartier de Lavéra, de Croix-Sainte, de l'UMTL et de l'atelier chant « d'ici d'ailleurs » de la MJC, dans le cadre du Printemps de la Musique et de la Danse proposé par le collectif 467
Jeu. 9 à 18h. Cinéma Jean Renoir (Martignes). 3,20/4/5 €

L'homophobie au

cinéma : le 7^e Art comme

mise au point ?

Projections et débats autour des représentations cinématographiques de l'homophobie :

- 14h : Tom à la ferme de et avec Xavier Dolan (Canada - 2014 - 1h42).

- 16h30 : Le Baiser de Marseille, documentaire de Valérie Mittheux (France - 2013 - 52').

- 18h30 : Le Cercle de Stefan Haupt (Suisse - 2015 - 1h42).

- 21h15 : Stand de Jonathan Taïeb (France/Ukraine - 2014 - 1h27), en présence du réalisateur et de Jean-Louis Rougeron (Amnesty International)
Jeu. 9 à 13h45, 16h15, 18h45 & 21h. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4/6,50 €

Le Lac des cygnes

Ballet de Youri Grigorovitch (livret et chorégraphie) sur la célèbre musique de Piotr Tchaïkovski par les étoiles, solistes et le corps du Ballet du Bolchoï (2h40). Représentation du ballet présenté le 25 janvier à Moscou
Jeu. 9 à 20h15. Pagnol (Aubagne). 15/20 €

Pouvoir et impuissance,

un drame en 3 actes

Documentaire de Anna Recalde Miranda (France/Paraguay - 2013 - 1h40 - V.O.S.T.). Projection-débat proposée par France Amérique Latine Marseille, avec le soutien des Amis du Monde Diplomatique
Jeu. 9 à 19h30. Variétés (1^{er}). 6 €

Tess

Drame de Roman Polanski (Grande-Bretagne/France - 1979 - 2h51), avec Nastassja Kinski, Peter Firth... Projection en V.O.S.T. suivie d'un débat dans le cadre du ciné-club « Voir ensemble » proposé par Cinépage
Jeu. 9 à 19h30. Madeleine (4^e). 5,50 €

Welcome To Skid Row : Soi-

rée de soutien à Game Girls

Projection de *Game Girls Footage* (maquette) d'Alina Skreszewska (2015 - 15') porté par la société de production Films de Force Majeure, et de *Songs From The Nickel* d'Ali-

COMMÉMORATION DU GÉNOCIDE ARMÉNIEN DANS LES CINÉMAS DU SUD

PAPIER D'ARMÉNIE

À l'occasion du centenaire du génocide arménien, avec en toile de fond une difficile reconnaissance politique des massacres, un certain nombre d'hommages fleurissent aux quatre coins de la région, dont de très belles propositions cinématographiques, en particulier au MuCEM.

Le mois d'avril 2015 résonne funestement avec l'un des drames de l'histoire toujours prégnant par sa difficile reconnaissance, celui du génocide qui a suivi le dimanche rouge du 24 avril 1915, et dans lequel périrent plus d'un million d'Arméniens, exécutés par le parti au gouvernement ottoman. Facile en effet pour les gouvernants turcs d'admettre un génocide fomenté en partie par les héros de la construction de l'État moderne. Le centenaire de ce massacre effroyable est aujourd'hui l'occasion de manifestations diverses dont les effets vont, pour beaucoup, dans le sens d'une reconnaissance, d'une justice ou d'une réparation. Le cinéma accompagne cet élan avec un ensemble d'événements régionaux, dont le plus marquant reste tout naturellement le très beau cycle proposé au MuCEM, avec en filigrane l'hommage rendu à Serge Avédikian. Cet acteur-cinéaste kaléidoscopique, homme de théâtre à l'œuvre foisonnante, a multiplié entre autres, sous diverses formes, les regards portés sur le génocide arménien et les mécanismes de la mémoire. Dont acte avec une série de six courts-métrages, suivis par la projection de son dernier opus documentaire, *Le Scandale Paradjanov*,



Le Scandale Paradjanov de Serge Avédikian

consacré à l'immense cinéaste arménien, réalisateur des sublimes *Chevaux de feu* ou *Sayat Nova*. Un autre focus mérite également toute notre attention, celui porté, encore au MuCEM, sur les films courts du génie fou de l'animation, l'Arménien Robert Sahakyants, exhumés par Christian Richard, fondateur du Festival d'Aubervilliers Pour égayer les regards. Un grand moment de psychédéisme allumé et animé. Rappelons que cette programmation

cinématographique s'articulera autour de rencontres littéraires, performances ou débats. Au-delà des murs du musée de la Joliette, la salle estaqueenne l'Alhambra s'associe à cette dynamique en proposant également une rencontre avec Serge Avédikian, le dimanche 12 avril, suivie de la projection des *Chevaux de feu*. De l'Institut de l'Image d'Aix-en-Provence, qui propose fin mai son cycle « Nous sommes toujours vivants » sur le cinéma

arménien, aux Lumières (Vitrolles) ou à l'Eden-Théâtre de La Ciotat, en passant par le Méliès de Port-de-Bouc pour une double programmation (l'immense *Sayat Nova* en copie restaurée et *Aghet : 1915, le génocide arménien*), gageons que le vibrant retentissement de ces événements puisse participer à infléchir les quelques positions amnésiques.

EMMANUEL VIGNE

COMMÉMORATION DU GÉNOCIDE ARMÉNIEN DANS LES CINÉMAS DU SUD

→ Temps fort Arménie : du 9 au 13/04 au MuCEM (Esplanade du J4, 2°).

Rens. : 04 84 35 13 13 / www.mucem.org

→ Soirée Paradjanov, un cinéaste arménien : le 12/04 à l'Alhambra (1 rue du Cinéma, 16°).

Rens. : 04 91 03 84 66 / www.alhambra.com

→ Soirée Serge Avédikian : le 12/04 au cinéma Actes Sud (23 place Nina-Berberova, Arles), Rens. : 04 90 99 53 52 / www.actes-sud.fr/cinemas-actes-sud

→ Spécial Arménie : du 15 au 21/04 au cinéma les Lumières (Arcades des Citeaux, Vitrolles).

Rens. : 04 42 77 90 77 / www.cinemalesslumieres.fr

→ Centenaire du génocide arménien, le cinéma témoin : du 16 au 19/04 à l'Eden-Théâtre (Boulevard Georges Clémenceau, La Ciotat).

Rens. : 04 42 83 89 05 / www.edencinemalaciotat.com

→ Souvenirs d'Avril (Arménie) : jusqu'au 28/04 au Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11°). Rens. : 04 91 45 27 60 / www.chateaudelabuzine.com

A voir aussi, l'exposition *100 portraits de l'exil, la quête d'identité des réfugiés arméniens* au Musée d'Histoire de Marseille (2 rue Henri Barbusse, 1°).

Rens. : 04 91 90 42 22 / musees.marseille.fr

na Skreszewska (2007 - 1h23)
Jeu. 9 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8°). Prix libre (+ adhésion annuelle : 5 €)

Antoine Chaudagne

Soirée slave en compagnie du réalisateur avec projections de deux films entrecoupées à 20h par un repas russe/arménien à prix libre : - 19h : *Taska, ma Taska* d'Antoine et Stéphanie Chaudagne (2013 - 28'). - 21h : *Vous qui gardez un cœur qui bat* d'Antoine Chaudagne et Sylvain Verdet (2014 - 47'). Ven. 10 à 19h et 21h. Polygone étoilé (1 rue Massabo, 2°). Entrée libre

Food Savers

Documentaire de Valentin Thurn (Allemagne - 2013 - 53' - V.O.S.T.). Projection suivie d'un débat et d'un buffet à base de récupération et d'épluchures, en ouverture de la manifestation Anti-Gaspi Ven. 10 à 19h30. Arcades (Salon-de-P^{re}), 6/9 €

Un cerf se mirant dans l'art vidéo

Programmation art vidéo et documentaire proposée par les Instants Vidéo (1h10) : *Chasse au cerf* de Julie Faure-Brac, Apex de Nelly-Eve Rajotte, *Self portrait with a deer* de Saana Inari et *Brame* de Sophie-Charlotte Gautier et Anne Loubet Ven. 10 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8°). Entrée libre (+ adhésion annuelle : 5 €)

Les Volcans sous les mers + L'Or des abysses

Deux documentaires sous-marins de Karel Prokop (France - 1998/1996 - 52' + 54'). Projections en présence du réalisateur et aventurier, proposées en partenariat avec la Société des Explorateurs Français Ven. 10 à 14h30 & 20h30. Eden-Théâtre (La Ciotat), 4/6,50 €

Fest' Femmes 2015 — Toute Première Fois

Comédie de Noémie Saglio (France - 2015 - 1h30), avec Pio Marmai, Camille Cottin... Projection précédée par un spectacle d'humour au féminin Sam. 11 à 15h. Alhambra (16°), 10 €

Festival du court-métrage amateur

Sélection de courts-métrages amateurs proposée par le Ciné-Club amateur de Provence. En clôture à 18h30, projection de *Sergil chez les filles* de Jacques Daroy (France - 1952 - 1h32), avec Paul Meurisse, Claudine Dupuis... Sam. 11 à 14h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). Entrée libre

Marseillais

Projection du spectacle 100 % marseillais de Cyril Lecomte (texte et mise en scène), avec Titoff, Papet Jali, Cyril Lecomte, Faf Larage... Textes : Henri-Frédéric Blanc.

Musiques : Michel Don Billiez. Projection en présence de l'équipe artistique, précédée par le documentaire *La Genèse de Marseillais* de Cédric Apikian Sam. 11 à 20h30. Château de la Buzine (11°), 20 €

No such thing

Comédie dramatique fantastique de Hal Hartley (Etats-Unis/Islande - 2001 - 1h42 - V.O.S.T.), avec Sarah Polley, Robert John Burke... Projection dans le cadre d'une rétrospective consacrée au réalisateur Sam. 11 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 8°). 4 € (+ adhésion annuelle : 5 €)

Nous avons bu la même eau + Le Scandale Paradjanov

Projection des deux films de Serge Avédikian à l'occasion de la commémoration des 100 ans du génocide arménien, en partenariat avec l'association Tjampa Dim. 12 à 18h30 & 20h30. Cinémas Actes Sud (Arles), 6/7 €

Fermin, glorias del tango

Comédie dramatique de Hernan Findling et Oliver Kolker (Argentine - 2014 - 1h49 - V.O.S.T.), avec Gaston Pauls, Emilio Disi... Projection proposée par Art et Essai Lumière, en partenariat avec l'ASPAS (Rencontres du Cinéma sud-américain) Dim. 12 à 18h30. Eden-Théâtre (La Ciotat), 2/4 €

Franz

Comédie dramatique de et avec Jacques Brel (Belgique/France - 1971 - 1h41), avec Barbara, Danièle Evernou... Projection proposée par Arts et Mouvements, en présence de France Brel, fille du chanteur et comédien Dim. 12 à 21h15. Eden-Théâtre (La Ciotat), 5/6,50 €

Paradjanov, un cinéaste arménien

Rendez-vous en présence de Serge Avédikian pour mettre à l'honneur le grand cinéaste.

- 11h : *Le Scandale Paradjanov*, drame de Serge Avédikian et Olena Fetisova (France/Arménie/Ukraine)/Géorgie - 2013 - 1h35), avec S. Avédikian, Yuliya Peresid... - 14h : *Les Chevaux de feu*, drame de Sergueï Paradjanov (U.R.S.S - 1966 - 1h30), avec Ivan Mikolaitchouk, Larissa Kadotchnikova... Dim. 12 à 11h. Alhambra (16°), 3/5 €

Les Chebabs de Yarmouk

Documentaire d'Axel Salvatori-Sinz (France/Syrie - 2012 - 1h17). Projection suivie par un débat avec le réalisateur, des témoins du camp de Yarmouk, Amnesty International et la Croix Rouge, puis par un concert du duo Catherine Vincent et Mohammad Alarashi Lun. 13 à 20h30. Variétés (1°), 8 €

Le Bateau en carton

Documentaire de José Vieira (France - 2010 - 1h20). Projection suivie d'un débat avec le Collectif aixois pour les droits et la dignité des Roms, des immigrés et des sans-papiers Mar. 14 à 20h30. Mazarin (Aix-en-P^{re}), 4/9,50 €

Intervista

Comédie dramatique de Federico Fellini (Italie/France - 1987 - 1h52), avec Germana Dominici, Adriana Facchetti... Projection en V.O.S.T dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque Mar. 14 à 19h. Cinémathèque de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1°), 4/5 €

Vincent Van Gogh depuis le musée de Van Gogh, Amsterdam, Pays-Bas

Visite filmée dans le cadre du cycle «Musées au cinéma» (1h30) Mar. 14 à 14h15 & 19h15. Prado (8°), 10/15 €

Chimpanzés

Documentaire de Mark Linfield et Alastair Fothergill (Etats-Unis - 2013 - 1h30 - VF). Séance Disney Nature, dès 5 ans Mer. 15 et dim. 19 à 16h30 + sam. 18 à 11h. Château de la Buzine (56 traverse de la Buzine, 11°), 4/4,40/6,90 €

Les Goonies

Comédie d'aventure de Richard Donner (Etats-Unis - 1985 - 1h41 - VF), avec Sean Astin, Josh Brolin... Dès 6 ans Mer. 15 & sam. 18 à 14h30 + dim. 19 à 16h30. Gyptis (136 rue Loubon, 3°), 2,50 €

Good Bye, Lenin !

Comédie dramatique de Wolfgang Becker (Allemagne - 2003 - 1h58 - V.O.S.T.) avec Daniel Brühl, Katrin Sass... Ciné-Club allemand / Cinémonde Mer. 15 à 18h30. Faculté de Lettres d'Aix-en-Provence (site Schuman) (Aix-en-P^{re}). Entrée libre

Himself he cooks

Documentaire de Valérie Berteau et Philippe Witjes (France - 2011 - 1h04). Projection «Documentaire du mercredi», en prélude aux Journées du Film sur l'Environnement Mer. 15 à 16h. Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-P^{re}). Entrée libre

Lignes de front

Drame de Jean-Christophe Klotz (France - 2010 - 1h35), avec Jalil Lespert, Cyril Guei... Projection suivie d'un débat avec le réalisateur, en partenariat avec l'Université d'Aix-Marseille Mer. 15 à 20h30. Institut de l'Image / Cité du Livre (Aix-en-P^{re}), 5,50/6,50 €

Le Petit Monde de Léo

Programme de 5 courts métrages

L'ASSIETTE AU CŒUR

Les déséquilibres alimentaires constatés sur l'ensemble de la planète sont le fruit d'un nombre croissant d'aberrations (agricoles, écologiques, politiques, économiques, humaines) quasiment uniques dans l'histoire de l'humanité. Un grand nombre de films s'en sont d'ailleurs fait l'écho depuis plusieurs années. Malgré les régulières saillies des lanceurs d'alertes et les initiatives alternatives constatées ça et là, nul ne peut déterminer avec précision quelles seront les conséquences à moyen terme d'une logique de production effarante dont l'écrasante majorité de la planète ressort perdante. La dixième édition des Journées du Film sur l'Environnement, présentées par l'excellente structure Image de Ville, consacre cette année sa programmation à un état des lieux des mécanismes qui remplissent (ou pas) nos assiettes. Et surtout comment. L'équipe organisatrice reste fidèle aux principes qui ont fait le succès

de ses précédents événements : accompagner la sélection cinématographique de rencontres, débats et conférences en présence d'invités prestigieux. Jugez plutôt : parmi les intervenants que le public curieux aura l'heur de croiser à Aix-en-Provence, citons pêle-mêle Pierre Rabhi, Olivier Assouly, Jonathan Nossiter ou Thierry Paquot. Concernant ce porte-parole de l'agro-écologie qu'est Pierre Rabhi, qui a consacré une large partie de sa vie à appliquer sur le terrain sa conception du monde tout en l'accompagnant médiatiquement (quitte à en subir les lazzis), l'équipe des JFE lui consacre sa journée d'ouverture, le jeudi 16 avril. Suivront trois jours de conférences et rencontres, essentiellement à l'amphithéâtre de la Verrière, où se croiseront de nombreux regards portés sur cet illogisme programmé. Côté cinéma, une poignée de films, essentiellement documentaires, construira le corps visuel de la thématique, de la première française de *The Songs of rice*,

Pendant un week-end, l'équipe d'Image de Ville présente sa dixième édition des Journées du Film sur l'Environnement, dont le thème central, et essentiel, est cette année dédié à l'alimentation sous toutes ses formes, dont les dysfonctionnements ne sont aujourd'hui plus contestables.

au work in progress *Faim de terre*, en passant par *The Lunchbox* ou *Make hummus not war*. Signalons que Jonathan Nossiter, dont l'excellent *Mondovino* nous reste toujours en mémoire, viendra présenter son dernier opus, *Résistance naturelle*, autour d'une dégustation de vins naturels.

In vino veritas !

EMMANUEL VIGNE

Les Journées du Film sur l'Environnement : du 16 au 18/04 à la Cité du Livre (8-10 rue des Allumettes, Aix-en-Provence).
Rens. : 04 42 63 45 09 / www.imagedeville.org



The Songs of rice de Uruphong Raksasad

📌 Recommandé par Ventilo

d'animation de Giulio Gianini (Italie - 2014 - 30'). Ciné-Gourmand, dès 3 ans
Mer. 15 & sam. 18 à 16h + dim. 19 à 14h30. Eden-Théâtre (La Ciotat). 4 € (film + goûter bio)

📌 Sangre de mi sangre

Documentaire de Jérémie Reichensbach (France/Argentine - 2014 - 1h18 - V.O.S.T.). Projection en partenariat avec France Amérique Latine, précédée par un buffet sud-américain et suivie d'un débat en présence du réalisateur et du protagoniste principal, Tato
Mer. 15 à 19h30. Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €

📌 Livres !

Documentaire de Jean-Paul Jaud (France - 2014 - 1h45). Projections suivies d'un débat en présence du réalisateur
Jeu. 16 à 19h. Pagnol (Aubagne). 4/10 € Ven. 17 à 19h30. Madeleine (4^e). 7 € Sam. 18 à 20h. Centre Culturel de Cassis (Cassis). 10/12 €

📌 Un rêve gigantesque

Comédie dramatique sur les débuts du football en Allemagne de Sebastian Grobler (Allemagne - 2011 - 1h53 - V.O.S.T.), avec Daniel Brühl, Burghart Klausner... Dans le cadre du cycle Das Kino
Jeu. 16 à 20h30. La Case à Palabres (Salon-de-P^{se}). 4 €. Réservation recommandée au 04 90 56 43 21

📌 Les Enfants de l'ovale

Documentaire de Grégory Fontana et Rachid Oujdi (France - 2012 - 55'). Projection suivie d'un débat dans le cadre du cycle «Méditerranée en documentaires : carte blanche au CMCA»
Sam. 18 à 14h. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Entrée libre

📌 Festival Overlittérature

📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

— A l'attaque

Comédie de Robert Guédiguian (France - 1999 - 1h30), avec Ariane Ascaride, Jacques Boudet... Projection en présence du réalisateur
Sam. 18 à 15h. Espace Jean Ferrat (Septèmes-les-Vallons). Prix NC. Rens. 04 91 96 31 00

📌 Le Monde des Wards — Le Salaire du poète + Soins et beautés

Deux films respectivement réalisés par Eric Wittersheim (France - 2008 - 59') et Alejandra Rojo (France - 1999 - 52')
Sam. 18 à 18h. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). Entrée libre

📌 Nuit Frissons

Projection de quatre films d'épouvante jusqu'à l'aube : *Lazarus Effect* de David Gelb (Etats-Unis - 2015 - 1h23), *It Follows* de David Robert Mitchell (Etats-Unis - 2014 - 1h40), *La Dame en noir 2 : L'ange de la mort* de Tom Harper (Etats-Unis - 2014 - 1h39) et *Rec 4* de Jaume Balagueró (Espagne - 2014 - 1h35). Interdit aux -12 ans !
Sam. 18 à 22h. Lumières (Vitrolles). 16 € (boissons chaudes à volonté toute la nuit)

📌 Les Otages

Film de guerre de Raymond Bernard (France - 1939 - 1h41), avec Annie Vernay, Saturnin Fabre... Projection précédée par une conférence de Philippe Nivet (docteur en histoire contemporaine) sur le thème «Les civils dans la France occupée», dans le cadre du centenaire de la Guerre 14-18
Sam. 18 à 16h. Cité du Livre / Auditorium (Aix-en-P^{se}). Entrée libre

📌 Le Tibet intérieur + En

quête de sens

Projection de deux documentaires en partenariat avec l'association France Himalaya, suivie d'un débat autour de la marche du monde : *Le Tibet intérieur* d'Eva Cornu (Canada - 1h) et *En quête de sens* de Nathanaël Coste et Marc de La Ménardière (France - 2014).
Sam. 18 à 20h. Lumières (Vitrolles). 5/6 €

📌 Une femme sous influence

Drame de John Cassavetes (Etats-Unis - 1968 - 2h09 - V.O.S.T.), avec Peter Falk, Gena Rowlands... Projection précédée à 19h30 par le vernissage de l'exposition *Shadows* de Nicole Chayne-Salini (photo), proposée par l'artiste
Sam. 18 à 21h. Méliès (Port-de-Bouc). 4,50/6 €

📌 Ivan le Terrible

Retransmission en direct du Bolchoï du ballet (2h15). Musique : Sergueï Prokofiev. Chorégraphie originale : Youri Grigorovitch
Dim. 19 à 17h. Madeleine (4^e). 4/26 € Dim. 19 à 17h. Cézanne (Aix-en-P^{se}). 5/26 € Dim. 19 à 17h. Palace (Aubagne). 4/26 €

📌 L'Agriculture en Provence

Cin-concert associant des films d'archives rares et Pierre Laurent Bertolino (vielle à roue). Direction artistique et montage : Claude Boscion (CinéMémoire)
Mar. 21 à 18h30. Le Comœdia (Miras). 3,60/4,50/5,50 €

📌 L'Espagne des trois cultures

— **La Caravana del manuscrito andalusi**
Documentaire de Lidia Peralta (Espagne - 2007 - 49' - V.O.S.T.). Projection en présence de la réalisatrice
Mar. 21 à 19h. Maison de la Région (61 La Canebière, 1^{er}). Entrée libre

📌 Manhattan

Comédie dramatique de et avec Woody Allen (Etats-Unis - 1979 - 1h36), avec Diane Keaton, Michael Murphy... Projection en V.O.S.T dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque
Mar. 21 à 19h. Cinémathèque de Marseille (31 bis boulevard d'Athènes, 1^{er}). 4/5 €

📌 Le Premier Maître

Drame d'Andrei Konchalovsky (U.R.S.S. - 1965 - 1h41), avec Bolot Beichenaliev, Natalia Arinbassarova... Projection en V.O.S.T dans le cadre du cycle «Le Cinéma soviétique des années 60»
Mar. 21 à 20h. Vidéodrome 2 (49 cours Julien, 6^e). 4 € (+ adhésion annuelle : 5 €)

📌 Le Songe d'une nuit d'été

Comédie dramatique de William Dieterle et Max Reinhardt d'après Shakespeare (Etats-Unis - 1935 - 2h22), avec James Cagney, Joe E. Brown... Projection en partenariat avec le Festival d'Aix dans le cadre du parcours de découverte de l'opéra
Mar. 21 à 20h. Institut de l'Image / Cité du Livre (Aix-en-P^{se}). 5,50/6,50 €

CYCLES / FESTIVALS

FESTIVAL DE FILMS NORVÉGIENS

PROJECTIONS EN V.O.S.T DANS LE CADRE DE LA MANIFESTATION «SALON À L'HEURE NORVÉGIENNE». JUSQU'AU 21/04 AU CINÉMA LES ARCADES (SALON-DE-P^{se}). 6,50 €. PASS 4 FILMS : 20 €.
Rens. 04 90 53 65 06 /

Pioneer

Thriller de Erik Skjoldbjærg (Norvège - 2013 - 1h46), avec Aksel Hennie, Wes Bentley...

Mer. 8 & dim. 12 à 19h30, ven. 10 à 13h45

Oslo, 31 août

Drame de Joachim Trier (Norvège - 2011 - 1h36 - V.O.S.T.), avec Anders Danielsen Lie, Hans Olav Brenner...
Jeu. 9 & sam. 11 à 13h45 + lun. 13 à 19h30

Le Roi du curling

Comédie de Ole Endresen (Norvège - 2011 - 1h20 - V.O.S.T.), avec Atle Antonsen, Linn Skåber...
Ven. 10 à 19h30 + mar. 14 à 13h45

Une éducation norvégienne

Comédie dramatique de Jens Lien (Norvège/France - 2012 - 1h28), avec Asmund Høeg, Sven Nordin...
Mer. 15 & dim. 19 à 13h45 + lun. 20 à 19h30

Turn me on !

Comédie de Janicke Systad Jacobsen (Norvège - 2011 - 1h16), avec Helene Bergsholm, Malin Bjørhovde...
Jeu. 16 & sam. 18 à 13h45 + mar. 21 à 19h30

Refroidis

Comédie d'action de Hans Petter Moland (Norvège - 2014 - 1h56), avec Stellan Skarsgård, Bruno Ganz...
Ven. 17 & dim. 19 à 19h30 + lun. 20 à 13h45

Blind

Thriller dramatique de Eskil Vogt (Norvège/Thaïlande - 2014 - 1h36), avec Ellen Dorrit Petersen, Henrik Rafaelsen... Projection en avant première
Sam. 18 à 19h30

📌 HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION

RETOUR SUR LES GRANDES FIGURES DE LA COMÉDIE ANGLO-SAXONNE, À TRAVERS CLASSIQUES ET FILMS CULTES, QUELQUE PART ENTRE ÉLÉGANCE BRITISH, WHITE

TRASH AMÉRICAIN, ET MAUVAIS GOÛT UNIVERSEL. DU 8 AU 28/04 À L'INSTITUT DE L'IMAGE / CITÉ DU LIVRE (8/10 RUE DES ALLUMETTES, AIX-EN-P^{se}). 5,50/6,50 €. Rens. 04 42 26 81 82 / INSTITUT-IMAGE.ORG

📌 L'Homme au complet blanc

Comédie de Robert Hamer (Grande-Bretagne - 1951 - 1h25), avec Alec Guinness, Joan Greenwood...
Mer. 8 à 18h20 + jeu. 9 à 16h30 + ven. 10 & lun. 20 à 20h30 + sam. 18 à 14h30

📌 Noblesse oblige

Comédie de Robert Hamer (Grande-Bretagne - 1949 - 1h46), avec Alec Guinness, Dennis Price...
Mer. 8 à 16h15 + ven. 10 à 18h30 + jeu. 16 à 20h30 + sam. 18 à 14h30

📌 La Soupe aux canards

Comédie de Leo McCarey (Etats-Unis - 1933 - 1h10), avec les Marx Brothers
Mer. 8 à 14h30 + lun. 13 à 16h30

📌 Tueurs de dames

Comédie policière d'Alexander Mackendrick (Grande-Bretagne - 1955 - 1h37 - V.O.S.T.), avec Alec Guinness, Peter Sellers...
Mer. 8 à 20h15 + jeu. 9 & lun. 20 à 14h30 + mer. 15 à 16h30 + jeu. 16 à 16h10

📌 Le Tombeur de ces dames

Comédie de et avec Jerry Lewis (Etats-Unis - 1961 - 1h44), avec Hellen Traubel, Pat Stanley...
Jeu. 9 à 18h30 + ven. 17 à 14h30

📌 The Party

Comédie de Blake Edwards (Etats-Unis - 1968 - 1h39), avec Peter Sellers, Claudine Longet...
Jeu. 9 à 20h30 + dim. 12 à 17h + mer. 15 à 18h15 + ven. 17 à 16h30

📌 Monty Python : Sacré Graal

Comédie d'aventure de Terry Jones

Filme, c'est du belge !

Pour la septième édition de son Panorama, le réseau Scènes & Cinés Ouest Provence, qui regroupe plusieurs salles autour de l'Étang de Berre, propose une immersion dans l'univers singulier du cinéma belge. Une production émergeante, où s'ancrent des histoires décomplexées pleines d'énergie, d'humour et de sensibilité, et qui n'a plus à démontrer sa vivacité.

En 2014, les films belges ont remporté cent vingt prix dans divers festivals internationaux et pas moins de dix-huit films belges francophones sont sortis en salle en France. Le Panorama concocté par l'équipe de Scènes & Cinés offre l'occasion d'assister à quelques séances de rattrapage avec *Henri*, le dernier film de Yolande Moreau avec Pippo Delbono, ou encore *Pas son genre* de Lucas Belvaux. D'autres perles du « plat pays » sont à découvrir parmi un florilège de trente-cinq longs-métrages, présentés sur dix soirées dans les cinémas de Fos, Grans, Istres, Miramas et Port-Saint-Louis-du-Rhône. Jacques Brel, avec une version rénover de son premier film *Franz*, mais aussi l'enfant prodige Joachim Lafosse (*A perdre la raison*) seront à l'honneur. Il se murmure que son dernier film, *Les Chevaliers blancs*, pourrait être en compétition sur la Croisette. Une carte blanche est donnée en sa présence à Jean-Jacques Andrien, homme de *Mémoires*, qui se penchera sur les classiques. Marie-Christine Barrault

viendra quant à elle parler d'André Delvaux, précurseur du cinéma moderne d'outre-Quévrain. Et Stefan Liberski, qui a récemment adapté un roman d'Amélie Nothomb (*Tokyo Fiancée*), offrira au public son *Baby Balloon*, fraîchement auréolé d'un Magritte (1). Loin des sentiers balisés du cinéma social des frères Dardenne ou des comédies à succès des François Damiens ou Benoît Poelvoorde, ce panorama creuse le sillon de l'exception et s'ouvre à l'impétuosité de la création flamande via ses chefs de file avérés, Michaël R. Roskam (*Bullhead*) et Félix van Groeningen (*La Merditude des choses*), sans oublier le truculent *Hasta la vista* de Geoffrey Enthoven. Parmi cette production gaie, souvent bricolée, (dé)culottée, résolument bourrée de clichés et de dérision sur son propre pays, n'omettez pas le cinéma poétique de Bouli Lanners, mis en lumière par Vincent Tabouret de la revue *Positif*, et l'exposif *Alléluia* de Fabrice Du Welz. La nouvelle génération sera elle aussi présente pour deux projections en avant-première : *Mélody* de Bernard Belle-



L'Année prochaine de Vania Leturcq

froid et *L'Année prochaine* de Vania Leturcq, déjà primés en festivals. Plus de doute, la vie est belge !

MARYLINE LAURIN

(1) récompenses belges équivalentes des César

Panorama Cinéma Belge : du 10 au 19/04 dans les cinémas de Scènes & Cinés (Istres, Fos-sur-Mer, Grans et Miramas). Rens. : www.scenesetcines.fr

et Terry Gilliam (Grande-Bretagne - 1975 - 1h30), avec Graham Chapman, John Cleese...
Sam. 11 à 19h30 + mar. 21 à 18h

Polyester

Comédie de John Waters (Etats-Unis - 1981 - 1h26), avec Divine, Tab Hunter... Projection en odorama !
Sam. 11 à 17h + ven. 17 + lun. 20 à 18h30

Monty Python - La Vie de Brian

Comédie de Terry Jones (Grande-Bretagne - 1980 - 1h33), avec Graham Chapman, John Cleese...
Dim. 12 à 14h30 + mar. 14 à 20h15 + lun. 20 à 16h30

Frankenstein Junior

Comédie de Mel Brooks (Etats-Unis - 1974 - 1h45), avec Gene Wilder, Marty Feldman...
Mar. 14 à 18h + jeu. 16 à 14h + dim. 19 à 16h

Les Nouvelles (Més)aventures d'Harold Lloyd

Programme de 4 courts-métrages de «l'homme aux lunettes d'écaillé» (Etats-Unis - 48').
Mer. 15 + dim. 19 à 14h30. 2,50/6,50 €

L'ENFANCE À L'ÉCRAN

QUINZAINE THÉMATIQUE SUR L'ENFANCE. JUSQU'AU 14/04 AU GYPTIS (136 RUE LOUBON, 3). 4,50/5,50 €
RENS. 04 95 04 96 25 / LAFRICHE.ORG

Courts métrages de Paul Carpita

Trois courts de Paul Carpita (France - 1964 - 53'), avec Pierre Mouyon, Alain Glize, Jean-Pierre Daniel... Dès 6 ans. Projection de samedi précédée à 16h par un atelier «Balade fantastique» proposé par Fotokino (1h - dès 6 ans - 3 €, sur réservation au 09 81 65 26 44)
Mer. 8 à 14h30 + sam. 11 à 17h. 2,50 €

Le Petit Homme

Drame de Sudabeh Mortezai (Australie - 2013 - 1h38 - V.O.S.T.), avec Ramasan Minkailov, Aslan Elbiev...
Mer. 8, jeu. 9 + ven. 10 à 19h + dim. 12 à 16h

Les Merveilles

Comédie dramatique de et avec Alba Rohrwacher (Italie - 2014 - 1h50 - V.O.S.T.), avec Sam Louwyck, Maria Alexandra Lungu...
Sam. 11 & dim. 12 à 19h

Spartacus et Cassandra

Documentaire de Ioanis Nuguet (France - 2014 - 1h20)
Sam. 11 à 14h30 + dim. 12 à 14h

Walkabout (La Randonnée)

Drame d'aventure de Nicolas Roeg (Grande-Bretagne/Australie - 2014 - 1h35 - V.O.S.T.), avec Jenny Agutter, Luc Roeg...
Mar. 14 à 19h

RÉTROSPECTIVE MAURICE PIALAT

RÉTROSPECTIVE CONSACRÉE AU CINÉASTE FRANÇAIS PROPOSÉE PAR CINÉMAS DU SUD JUSQU'AU 26/05 EN PACA. RENS. CINEMASUD.FR

Maurice Pialat, l'amour existe

Documentaire de Jean-Pierre Devillers et Anne-Marie Faux (France - 2007 - 1h21)
Mer. 8, sam. 11 & dim. 12 à 15h. Cinémathèque Prosper Gnidzaz (Martigues). Entrée libre

L'Amour existe

Documentaire de Maurice Pialat (France - 1961 - 19')
Mer. 8, sam. 11 & dim. 12 à 16h30. Cinémathèque Prosper Gnidzaz (Martigues). Entrée libre

La Gueule ouverte

Drame de Maurice Pialat (France - 1974 - 1h22), avec Nathalie Baye, Philippe Léotard...
Jeu. 9 + sam. 11 à 18h45 + dim. 12 à 18h30 + lun. 13 à 16h30 + mar. 14 à 21h. Lumières (Vitrolles). 5/6 €

Sous le soleil de Satan

Drame de Maurice Pialat (France - 1986 - 1h43), avec Gérard Depardieu, Sandrine Bonnaire... Soirée Ciné-Philo animée par Marc Rosmini (philosophe et écrivain)
Mer. 14 à 20h30. Cinéma Jean Renoir (Martigues). 3,20/4,5 €

Passé ton bac d'abord

Comédie dramatique de Maurice Pialat (France/Canada - 1978 - 1h26),

avec Annick Alane, Michel Caron...
Mer. 15 à 18h30 + ven. 17 + sam. 18 & dim. 19 à 18h45 + mar. 21 à 21h. Lumières (Vitrolles). 5/6 €

SEMAINE DU CINÉMA ITALIEN

SEMAINE PROPOSÉE À L'OCCASION DU PASSAGE AU NUMÉRIQUE DE NOMBREUX CLASSIQUES ITALIENS ET DU NOUVEAU DU CINÉMA TRANSALPIN. DU 8 AU 14/04 AU 3 CASINO (GARDANNE). 4/6,50/7,70 €. RENS. 04 42 51 44 93 / CINEMA-GARDANNE.COM

Leopardi Il Giovane Favoloso

Biopic de Mario Martone (Italie - 2013 - 2h15), avec Elio Germano, Michele Riondino...
Mer. 8 & sam. 11 à 16h15 + jeu. 9 à 18h30 + ven. 10 & lun. 13 à 21h + dim. 12 & mar. 14 à 14h

Nos enfants

Drame de Ivano De Matteo (Italie - 2015 - 1h32), avec Alessandro Gassman et Giovanna Mezzogiorno...
Mer. 8 à 18h45 + sam. 11 à 14h

La Grande Bellezza

Comédie dramatique de Paolo Sorrentino (Italie - 2013 - 2h21), avec Toni Servillo, Carlo Verdone...
Mer. 8 à 20h30 + lun. 13 à 14h + mar. 14 à 16h30

Les Merveilles

Comédie dramatique de et avec Alba Rohrwacher (Italie - 2014 - 1h50), avec Sam Louwyck, Maria Alexandra Lungu...
Mer. 8 à 14h + jeu. 9 à 21h + dim. 12 à 16h30

Les Âmes noires

Drame de Francesco Munzi (Italie/France - 2014 - 1h43), avec Marco Leonardi et Peppino Mazzotta...
Ven. 10 à 18h30 + dim. 12 à 21h

Soirée surprise

Projection en avant-première d'une comédie italienne (1h53)
Sam. 11 à 20h30. 13 €

Prima della rivoluzione

Drame de Bernardo Bertolucci (Italie - 1962 - 1h40), avec Adriana

Asti, Francesco Barilli...
Mar. 14 à 21h

Larmes de joie

Comédie dramatique de Mario Monicelli d'après deux récits d'Alberto Moravia (Italie - 1960 - 1h46), avec Anna Magnani, Ben Gazzara...
Mar. 14 à 18h30

SOUVENIRS D'AVRIL (ARMÉNIE)

PROJECTIONS EN V.O.S.T. DANS LE CADRE DU 100^e ANNIVERSAIRE DU GÉNOCIDE ARMÉNIEN. JUSQU'AU 28/04 CHÂTEAU DE LA BUZINE (56 TRAVERSE DE LA BUZINE, 11). RENS. 04 91 45 27 60 / CHATEAUDELABUZINE.COM

Les Tatouages de ma grand-mère

Documentaire de Suzanne Khardalian (Arménie/France - 2011 - 58'). Projection suivie d'un débat en présence de la réalisatrice
Ven. 10 à 19h. Entrée libre

Ararat

Drame d'Atom Egoyan (Canada - 2002 - 1h55 - V.O.S.T.), avec Charles Aznavour, Marie-Josée Croze...
Dim. 12 à 21h + mar. 14 à 16h30. 4/6,90 €

L'Aurore du Lac de Van

Drame d'Artak Igityan et Vahan Stepanyan (Arménie - 2011 - 1h33 - V.O.S.T.), avec Karen Dzhangiryan, Jean-Pierre Nshanian...
Jeu. 16 à 21h. Entrée libre

Le Voyage en Arménie

Drame de Robert Gudiqian (France - 2006 - 2h05), avec Ariane Ascaride, Gérard Meylan...
Dim. 19 à 21h + mar. 21 à 16h30. 4/6,90 €

THÉMA #17 : L'ART EN FAMILLE

EXPOSITION, RENCONTRES, PROJECTIONS, CONFÉRENCES... JUSQU'AU 30/05 AU THÉÂTRE LIBERTÉ (TOULON, 83). 4 €. RENS. 04 98 07 01 01 / THEATRE-LIBERTE.FR

Tout seul avec mon cheval

dans la neige

Documentaire d'Alexandre Barry (France - 2014 - 1h12), avec Axel Bogousslavsky. Projection suivie d'une rencontre avec Lazare (mettre en scène de *Petits contes d'amour et d'obscurité*), Axel Bogousslavsky et Mourad Musset (chanteur du groupe La Rue Ketanou)
Mer. 8 à 20h

Romanès

Documentaire de Jacques Deschamps sur le quotidien d'un petit cirque tsigane d'aujourd'hui (France - 2011 - 1h15). Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur et Alexandre Romanès (poète, luthiste baroque et directeur du cirque Romanès)
Mer. 15 à 20h

Nos meilleures années (part 1)

1^{ère} partie de la saga familiale de Marco Tullio Giordana (Italie - 2003 - 3h - V.O.S.T.) avec Alessio Boni, Luigi Lo Cascio...
Mar. 21 à 20h

LA CRIÉE TOUT COURT

3^e ÉDITION DU FESTIVAL DE COURTS-MÉTRAGES ISSUS DE LA COMPÉTITION DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE CLERMONT-FERRAND (ANIMATION, AVANT-GARDE, DOCUMENTAIRES ET FICCTIONS) : 3 JOURS, 69 FILMS, DE 3 À 103 ANS. DU 9 AU 11/04 AU TNM LA CRIÉE (30 QUAI DE RIVE NEUVE, 7^e). 2,5/5 €. PASS ILLIMITÉ : 10 €. RENS. 04 96 17 80 00 / THEATRE-LACRIEE.COM/

TEMPS FORT ARMÉNIE : CONNAISSANCE ET RECONNAISSANCE...

PROGRAMMATION PLURIDISCIPLINAIRE À L'OCCASION DU CENTENAIRE DU GÉNOCIDE ARMÉNIEN : RENCONTRE LITTÉRAIRE, SPECTACLE, CINÉMA, CONFÉRENCE... DU 9 AU 13/04 AU MUCEM (AUDITORIUM - ESPLANADE DU J4, 2^e). 3/5 €.

RENS. 04 84 35 13 13 / MUCEM.ORG

Hommage à Serge Avédikian

Hommage au réalisateur, comédien et metteur en scène. Projection de *Bonjour Monsieur* (1990 - 10'), *Au revoir Madame* (1996 - 15'), *M'sieurs dames* (1997 - 15'), *Lignes de vie* (animation - 2003 - 12'), *Un beau matin* (animation - 2005 - 15') et *Chiene d'histoire* (animation - 2009 - 14')
Sam. 11 à 17h30

Le Scandale Paradjanov

Drame de Serge Avédikian et Olena Fetisova (France/Arménie/Ukraine/Géorgie - 2013 - 1h35), avec S. Avédikian, Yuliya Peresild...
Sam. 11 à 20h30

Hommage à Robert Saha-

kyants, le «Grimaut» arménien

Projection de 7 courts-métrages de cette figure méconnue du cinéma d'animation (U.R.S.S - 56' - russe sous-titré en anglais - dès 7 ans) : *Kikos* (1979), *Who Will Take A Fable* (*Qui raconte l'incroyable peut gagner la moitié du royaume*) (1982), *Wow ! A Talking Fish !* (*Un poisson qui parle*) (1983), *In The Blue Sea* (*Le génie de la mer*) (1984), *Wow ! Maslenica* (*La collecte du beurre*) (1985), *The Button* (1989 - sans parole) et *The Axe* (*La hache*) (1994 - sans parole)
Dim. 12 à 15h

MONDES EN IMAGES

2^{es} RENCONTRES DOCUMENTAIRES DE CUCURON : PROJECTIONS EN V.O.S.T. ET DÉBATS. DU 10 AU 12/04 AU CINÉMA LE CIGALON (CUCURON, 84). SÉANCE (2 FILMS) : 4,50/6 €. PASS FESTIVAL : 12/14 €. RENS. 06 21 36 80 72 / CINEMALECIGALON.FR

Hommage à Jean Rouch

Hommage au grand cinéaste, fer de lance du cinéma direct, avec la projection de deux de ses films : *Les Veuves de 15 ans* (France - 1966 - 25') et *Jaguar* (France / Ghana -

Label Rouch

Durant un long week-end, le cinéma Le Cigalon, à Cucuron, propose sa deuxième édition des rencontres Mondes en Images. Associée au Festival International Jean Rouch, la salle du Luberon explore durant trois jours les richesses du cinéma ethnographique.

On mesure aujourd'hui l'impact cinématographique de l'œuvre de Jean Rouch, et de tous les cinéastes qui ont brisé au début des années soixante les limites coercitives accolées au terme documentaire, recréant ainsi un nouveau geste, un autre rapport au réel, une quête se situant sur le terrain théorique et idéologique, et non plus seulement mécanique. L'utilisation des caméras 16mm légères et des magnétos synchrones allait accompagner un souffle de liberté et de curiosité au monde. On eut tort d'y voir un prolongement des activités télévisuelles naissantes ; il s'agissait bel et bien d'un courant cinématographique ancré dans une histoire. Comme le rappelait alors Georges Sadoul en parlant de *Chroniques d'un été* d'Edgar Morin et Jean Rouch : « Chronique n'est pas une conséquence de la télévision, mais bien une première application des théories de Vertov. » Qu'importe tous les noms qu'on lui accola (cinéma-vé-

rité, cinéma-réal.), ce geste-là reste fondateur et a largement instillé un pan non négligeable de la création cinématographique contemporaine. Cet autre regard sur le monde, cette refonte du geste critique, a par ailleurs posé les bases du cinéma ethnographique dont Jean Rouch reste l'un des pionniers. Un festival éponyme, à Paris, prolonge ainsi son œuvre, l'excellente nouvelle étant que, pour la seconde année consécutive, le Comité du Film Ethnographique et le Festival International Jean Rouch sont les invités du cinéma Le Cigalon, à Cucuron. La salle luberonnaise compte aujourd'hui parmi les plus dynamiques de la région, portée par une équipe qui participe à réinventer l'acte de montrer. Du 10 au 12 avril, les rencontres cinématographiques Monde en Images offriront ainsi à voir plus d'une quinzaine de films savamment sélectionnés, laissant place aux échanges en présence des divers invités. Outre la master class consacrée au travail filmé, par les élèves du master aixois « Métiers du

film documentaire », la manifestation s'ouvre par deux grands classiques de Jean Rouch, *Les Veuves de 15 ans* et *Jaguar*. Suivent alors diverses thématiques : l'anthropologie visuelle sera l'occasion d'un débat entre Boris Petric et l'excellent réalisateur Clément Dorival, la révolution en musique se penchera pour sa part sur le rôle de la musique au sein des luttes chiliennes, avec la projection de *No habra revolucion sin cansion* et le spectacle *Languas latines*, tandis que le focus sur le chamanisme s'appuiera sur les deux films *3 chamans* et *Chamanes, le chant de la vie*. Le charme de la salle, la vitalité de son équipe et l'exigence de cette programmation sont autant d'arguments à ne pas loucher cette manifestation conviviale et intelligente.

EMMANUEL VIGNE

Mondes en images, rencontres documentaires de Cucuron : du 10 au 12/04 au cinéma le Cigalon (Cours Pourrières, Cucuron). Rens. : 06 21 36 80 72 / www.cinemalecigalon.fr

Recommandé par Ventilô

1967 - 1h30
Ven. 10 à 19h15

Regards sur le monde

Projection de deux documentaires : *Jikoo - la chose espérée* de Christophe Leroy et Adrien Camus (Sénégal/France - 2014 - 52' - V.O.S.T) et *Garçon boucher* de Florian Geyer (France - 2013 - 49')

Sam. 11 à 14h30

Anthropologie visuelle

Projection de deux documentaires, suivie par un débat avec Boris Petric (directeur de recherches au CNRS, anthropologue et réalisateur) et Clément Dorival (réalisateur et enseignant en anthropologie visuelle) : *Kings of the Wind & Electric Queens* de Gaspard Kuentz (France/Inde - 2014 - 56' - V.O.S.T) et *The Auction House : A Tale of 2 Brothers* d'Edward Owles (Royaume-Uni/Inde - 2014 - 1h25)

Sam. 11 à 14h30

Révolution en musique :

Chili

Soirée dédiée au Chili : buffet, concert poétique et musical *Languas latines* de Sally Campasuno et Cécile Maillard (France/Chili - 2014 - 40' - français et espagnol) et projection du documentaire *No Habrà Revolución sin canción* de Mélanie Brun (France/Chili - 2013 - 1h29 - V.O.S.T), en présence de la réalisatrice

Sam. 11 à 19h15. Buffet : 4 €

Minorités en Chine

Hu Wei (Sénégal/France - 2014 - 52' - V.O.S.T) et *Garçon boucher* de Florian Geyer (Chine/Tibet - 2013 - 16' - V.O.S.T) et *Le Dernier Elan d'Aoluguya* de Gu Tao (Chine/région autonome de Mongolie intérieure - 2014 - 1h40 - V.O.S.T)

Dim. 12 à 10h

Chamanismes

Projection de deux documentaires, suivie d'un débat animé par Letitia Merli (anthropologue, réalisatrice) et, à 18h, par la remise du Prix du Public en clôture du festival : 3 cha-

mans d'Aurore Laurent et Adrien Niel (Népal/France - 2014 - 1h17 - V.O.S.T) et *Chamanes - le chant de la vie* de Florian Geyer (Sibérie/Equateur/Gabon/Canada - 2014 - 1h10 - V.O.S.T)

Dim. 12 à 14h

PANORAMA CINÉMA BELGE

7^e ÉDITION DU PANORAMA INTERNATIONAL, CETTE ANNÉE AUTOUR DU CINÉMA BELGE : 10 SOIRÉES, 35 FILMS, SÉANCES JEUNE PUBLIC, AVANT-PREMIÈRES, RÉALISATEURS INVITÉS... DU 10 AU 19/04 DANS LES CINÉMAS DE SCÈNES & CINES. PASS : UNE PLACE ACHETÉE EN PLEIN TARIF, LES AUTRES PLACES À 3,60€. RENS. SCENESCETCINES.FR

Panique chez les jouets

Trois films d'animation de Joël Simon, Bruno Colle, Vincent Patar et Stéphane Aubier (Belgique/France/Grande-Bretagne - 2009/2013 - 42'). Projection suivie d'un atelier (apportez vos jouets articulés). Ciné Götter, dès 7-8 ans

Mer. 8 & dim. 12 à 14h. *L'Odyssée (Fos-sur-Mer)*, 4,50/6 € + 1 € pour le goûter
Mer. 15 à 14h. *Espace Gérard Philippe (Port-St-Louis-du-Rhône)*, 4,5/5,50 € + 1 € pour le goûter

Femme entre chien et loup

Drame d'André Delvaux (Belgique - 1979 - 1h48), avec Marie-Christine Barrault, Roger Van Hool...

Ven. 10 à 21h. *Espace Robert Hossein (Grans)*, 4,50/5,50 €

Ernest et Célestine

Film d'animation de Benjamin Renner (France/Belgique/Luxembourg - 2012 - 1h20). Projection précédée d'un moment de discussion et d'un goûter

Sam. 11 à 16h15. *Espace Gérard Philippe (Port-St-Louis-du-Rhône)*, 4,50/5,50 €

Les Géants

Road-movie initiatique de Bouli Lanners (Belgique - 2011 - 1h25), avec Zacharie Chasseriaud, Martin Nissen...

Sam. 11 à 18h30. *Espace Gérard Philippe (Port-Saint-Louis-du-Rhône)*, 4,50/5,50 €

Louise-Michel

Comédie de Benoît Delepine et Gustave Kervern (France - 2008 - 1h30), avec Bouli Lanners, Yolande Moreau...

Sam. 11 à 21h. *Espace Gérard Philippe (Port-St-Louis-du-Rhône)*, 4,50/5,50 €

Il a plu sur le grand paysage

Documentaire de Jean-Jacques Andrien (Belgique - 2012 - 1h40)

Dim. 12 à 21h. *L'Odyssée (Fos-sur-Mer)*, 4,50/6 €

Le Grand Paysage d'Alexis Drocven

Drame de Jean-Jacques Andrien (Belgique - 1981 - 1h28), avec Jerzy Radziwilowicz, Nicole Garcia...

Dim. 12 à 18h30. *L'Odyssée (Fos-sur-Mer)*, 4,50/6 €

Mémoires

Documentaire de Jean-Jacques Andrien (Belgique - 1984 - 55')

Lun. 13 à 21h. *Espace Robert Hossein (Grans)*, 4,50/5,50 €

Déjà s'envole la fleur maigre

Documentaire de de Paul Meyer (Belgique - 1960 - 1h25)

Lun. 13 à 18h30. *Espace Robert Hossein (Grans)*, 4,50/5,50 €

Alabama Monroe

Drame de Felix Van Groeninge (Belgique - 2013 - 1h49), avec Johan Heldenbergh, Veerle Baetens...

Mar. 14 à 18h30. *Le Comédia (Miramas)*, 4,50/5,50 €

Alléluia

Drame de Fabrice Du Welz (France/Belgique - 2014 - 1h30), avec Laurent Lucas, Lola Dueñas...

Mar. 14 à 21h15. *Le Comédia (Miramas)*, 4,50/5,50 €

A perdre la raison

Drame de Joachim Lafosse (Belgique/Luxembourg/France/Suisse - 2012 - 1h51), avec Niels Arestrup, Emilie Dequenne...

Mer. 15 à 21h. *L'Odyssée (Fos-sur-Mer)*, 4,50/6 €

Élève libre

Drame de Joachim Lafosse (France/Belgique - 2009 - 1h45), avec Jonas Bloquet, Jonathan Zaccat...

Mer. 15 à 18h30. *L'Odyssée (Fos-sur-Mer)*, 4,50/6 €

Baby Balloon

Comédie dramatique de Stefan Liberski (Belgique - 2014 - 1h24), avec Ambre Grouwels, César Domboy...

Jeu. 16 à 18h30. *Comédia (Miramas)*, 4,50/5,50 €

Tokyo Fiancée

Comédie romantique de Stefan Liberski d'après le roman *Ni d'Eve ni d'Adam* d'Amélie Nothomb (France/Belgique/Canada - 1h40), avec Pauline Etienne, Taichi Inoue...

Jeu. 16 à 21h15. *Comédia (Miramas)*, 4,50/5,50 €

Quand vient la nuit

Thriller de de Michaël R. Roskam (Etats-Unis - 2014 - 1h47), avec Tom Hardy, Naomi Rapace...

Ven. 17 à 18h. *Coluche (Istres)*, 5,50/7,50 €

Bullhead

Drame de Michaël R. Roskam (Belgique - 2012 - 2h09), avec Matthias Schoenaerts, Jeroen Perceval...

Ven. 17 à 18h. *Coluche (Istres)*, 5,50/7,50 €

Pas son genre

Comédie romantique de Lucas Belvaux (France/Belgique - 2014 - 1h51), avec Emilie Dequenne, Loïc Corbery...

Projection suivie de la diffusion d'un entretien croisé entre le réalisateur et Philippe Vilain sur l'adaptation du roman au cinéma, accompagné de lecture d'extraits du roman par Loïc Corbery (20')

Sam. 18 à 20h. *Coluche (Istres)*, 5,50/6 €

Franz

Drame de Jacques Brel (France/Belgique - 1971 - 1h45), avec Jacques Brel, Barbara, Danièle Everno...

Dim. 19 à 21h. *L'Odyssée (Fos-sur-Mer)*, 4,50/6 €

Mon Oncle Benjamin

Comédie d'Edouard Molinaro (France - 1969 - 1h30), avec Jacques Brel, Claude Jade...

Dim. 19 à 18h30. *L'Odyssée (Fos-sur-Mer)*, 4,50/6 €

RENCONTRES INTERNATIONALES DES CINÉMAS ARABES

3^e ÉDITION DES RENCONTRES PROPOSÉES PAR AFLAM : PROJECTIONS EN V.O.S.T SUIVIES DE DÉBATS EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS, TABLES RONDES ET ATELIERS. DU 14 AU 19/04 À MARSEILLE. 3/5 € (SF MAISON DE LA RÉGION : ENTRÉE LIBRE). PASS 5 JOURS : 30 €. RENS. LESRENCONTRESDAFLAM.FR

Les 18 fugitives

Documentaire de Amer Somali et Paul Cowan (Canada/Palestine/France - 2014 - 1h15)

Mer. 15 à 14h. *Variétés (1^{er})*, 3/5 €

Jeu. 16 à 20h. *MuCEM (2^e)*, 3/5 €

Adios Carmen

Drame de Mohamed Amin Benamraoui (Maroc/Belgique/Emirats Arabes Unis - 2012 - 1h43), avec Paulina Galvez, Juan Estelrich Jr...

Mer. 15 à 14h. *Variétés (1^{er})*

Ven. 17 à 20h. *MuCEM (2^e)*

At(Home)

Documentaire d'Elisabeth Leuyrey (France - 2013 - 53'). Projection en partenariat Films Femmes Méditerranée

Mer. 15 à 20h. *MuCEM (2^e)*

Ven. 17 à 17h. *Maison de la Région (1^{er})*

Before Snowfall

Road-movie dramatique d'Hisham Zaman (Norvège - 2013 - 1h45)

Mer. 14 à 20h (soirée d'ouverture) + mer. 15 à 10h. *Villa Méditerranée (2^e)*

Jeu. 16 à 10h. *Variétés (1^{er})*

C'est dans la boîte

Documentaire de Djamil Beloucif (France - 2013 - 1h05)

Mer. 15 à 10h. *MuCEM (2^e)*

Jeu. 16 à 17h. *Variétés (1^{er})*

Dans la peau

Comédie dramatique de Jillani Saadi (Tunisie - 2015 - 1h45), avec Sarah Hannachi, Majd Mastoura...

Précédé par *Marchandage nocturne* du même réalisateur (France - 1994 - 5')

Mer. 15 à 17h. *MuCEM (2^e)*

Sam. 18 à 10h. *Maison de la Région (1^{er})*

El Ott

Thriller de Ibrahim El-Butout (Égypte - 2014 - 1h32), avec Farouk Al-Fishawy, Salah Alhanafy...

Mer. 15 à 20h + jeu. 16 à 10h. *Villa Méditerranée (2^e)*

Gagner la vie

Drame de Joao Canijo (Portugal - 2000 - 1h55), avec Rita Blanco, Adriano Luz...

Mer. 15 à 14h. *Maison de la Région (1^{er})*

Jeu. 16 à 14h. *Villa Méditerranée (2^e)*

Hecho en casa

Documentaire de Balhassen Handouss (Tunisie - 2014 - 1h18)

Mer. 15 à 17h. *Maison de la Région (1^{er})*

Sam. 18 à 17h. *MuCEM (2^e)*

Je suis le peuple

Documentaire d'Anna Roussillon (France - 2014 - 1h51)

Mer. 15 à 17h. *Variétés (1^{er})*

Dim. 19 à 14h. *MuCEM (2^e)*

Jeunes programmeurs :

Centre de formation AREFP

Projection de trois films : *Père de Lotfi Achour* (Tunisie/France - 2014 - 18'), *Bad Hunter* de Salim Omar Kalifa (Belgique/Irak/Emirats Arabes Unis - 2013 - 14') et *Molii* de Mourad Boudaoud, Carine May, Yasmine Onia & Hakim Rouhani (France - 2013 - 14')

Mer. 15 à 10h. *Maison de la Région (1^{er})*

Khorma le crieur de nouvelles

Drame de Jillani Saadi (France/Belgique/Tunisie - 2003 - 1h20), avec Med Graya, Med Mourai...

Mer. 15 à 20h. *Variétés (1^{er})*

Jeu. 16 à 14h. *Maison de la Région (1^{er})*

Nuit noire

Drame de Joao Canijo (Portugal - 2004 - 1h45), avec Rita Blanco, Beatriz Batarda...

Mer. 15 à 17h. *Villa Méditerranée (2^e)*

Sam. 18 à 14h. *Maison de la Région (1^{er})*

L'Oranais

Drame historique de et avec Lyes Salem (France/Algérie - 2014 - 2h08), avec Khaled Benaïssa... Dès 12 ans

Mer. 15 à 14h + jeu. 16 à 17h. *Villa Méditerranée (2^e)*

Twaaga (Invincible) + Molii + Bad Hunter

Trois films respectivement réalisés par Cédric Ido (Burkina Faso / France - 2013 - 30'), Mourad Boudaoud, Carine May, Yasmine Onia & Hakim

Rouhani (France - 2013 - 14') et Salim Omar Kalifa (Belgique/Irak/Emirats Arabes Unis - 2013 - 14')
Mer. 15 à 14h. MuCEM (2°)
Jeu. 16 à 10h. Maison de la Région (1°)

Un critique, deux regards : Saad Chakali

Projection de deux films : *En rachâchant* de Daniël le Huillet et Jean-Marie Straub (France - 1982 - 7') et *Comment recadrer un hors-la-loi en tirant sur un fil* de Lamine Ammar-Khodja (France - 2010 - 20')
Mer. 15 à 20h. Maison de la Région (1°)

Discipline + Père + Je te le rappelle, tu t'en souviens

Trois films respectivement réalisés par Christophe M. Saber (Suisse - 2014 - 12'), Lofti Achour (Tunisie/France - 2014 - 18') et Valérie Osouf (France - 2014 - 18')
Jeu. 16 à 14h. MuCEM (2°)
Ven. 17 à 10h. Maison de la Région (1°)

Eau argentée, Syrie autoportrait

Documentaire d'Ossama Mohammed & Wiam Simav Bedirxan (France/Syrie - 2014 - 1h43 - V.O.S.T.)
Jeu. 16 à 20h + sam. 18 à 17h. Villa Méditerranée (2°)

Fantaisie lusitanienne

Documentaire de Joao Canijo (Portugal - 2010 - 1h05)
Jeu. 16 à 17h. Maison de la Région (1°)

Jeunes programmeurs : Collège Marseillèveyre

Projection de deux films : *Ivaaga (Invincible)* de Cédric Ido (Burkina Faso / France - 2013 - 30'), et *Tarzan, Don Quichotte et nous* de Hassen Ferhani (France/Algérie - 2013 - 18')
Jeu. 16 à 14h. Variétés (1°)

Ma chambre syrienne

Documentaire de Hazem Alhamwi (Syrie/France/Liban/Allemagne - 2014 - 1h09)
Jeu. 16 à 20h. Variétés (1°)
Ven. 17 à 14h. MuCEM (2°)

Où est papa ? (Winou Baba ?)

Comédie dramatique de Jilani Saadi (Tunisie - 2012 - 1h30), avec Mila Benyoussef, Jamel Madani...
Jeu. 16 à 17h. MuCEM (2°)
Ven. 17 à 10h. Variétés (1°)

Sans cinéma

Documentaire de Lamine Ammar-Khodja (Algérie/France - 2014 - 1h22)
Jeu. 16 à 10h. MuCEM - Auditorium (2°) 3/5 €
Ven. 17 à 17h. Variétés (1°)

Timbuktu

Drame d'Abderrahmane Sissako (Mauritanie/France - 2014 - 1h37), avec Ibrahim Ahmed dit Pino, Toulou Kiki...
Ven. 17 à 10h + dim. 19 à 17h. Villa Méditerranée (2°)

Un critique, deux regards : Quentin Mével

Projection de deux films : *Cendres* de Joana Hadjithomas et Khalil Joreige (Liban/France - 2003 - 25') et *Forza Bastia* de Jacques Tati et Sophie Tatischeff (France - 1978 - 26')
Jeu. 16 à 20h. Maison de la Région (1°)

10949 femmes

Documentaire de Nassima Guesoum (Algérie - 2014 - 1h15)
Ven. 17 à 10h. MuCEM (2°)
Sam. 18 à 17h. Variétés (1°)

C'est l'amour

Film de Joao Canijo (Portugal - 2013 - 2h07)
Ven. 17 à 14h + sam. 18 à 10h. Variétés (1°)

Chouf + En dehors de la ville + Tarzan, Don Quichotte et nous

Trois films respectivement réalisés par Imen Dellil (Tunisie - 2014 - 26'), Rim Meldi (Maroc - 2013 - 18') et Hassen Ferhani (Algérie/France - 2013 - 18')
Ven. 17 à 14h. Maison de la Région (1°)
Sam. 18 à 14h. MuCEM (2°)

Décor

Drame de Ahmad Abdalla (Egypte - 2014 - 1h45), avec Horeya Farghaly, Khaled Abol Naga...

Ven. 17 à 20h + sam. 18 à 10h. Villa Méditerranée (2°)

El Gort

Documentaire d'Hamza Ouni (Tunisie - 2013 - 1h27)
Ven. 17 à 20h. Variétés (1°)
Sam. 18 à 10h. MuCEM (2°)

Les Liens du sang

Drame de Joao Canijo (Portugal - 2011 - 2h11), avec Rafael Morais, Rita Blanco...
Ven. 17 à 17h. Villa Méditerranée (2°)
Dim. 19 à 14h. Variétés (1°)

La Preuve

Comédie dramatique de Amor Hakkar (Algérie/France - 2013 - 1h35), avec Nabil Asli, Anya Louanchi...
Ven. 17 à 10h + dim. 19 à 14h. Villa Méditerranée (2°)

Tendresse du loup

Drame de Jilani Saadi (Tunisie - 2006 - 1h24) avec Anissa Daoud, Med Graya...
Ven. 17 à 17h. MuCEM (2°)
Dim. 19 à 10h. Maison de la Région (1°)

Un critique, deux regards : Olivier Hadouchi

Projection de deux films : *79 primaveras* de Santiago Álvarez (Cuba - 1969 - 24') et *July Trip* de Waël Noureddine (France - 2007 - 35')
Ven. 17 à 20h. Maison de la Région (1°)

Bidou + Bidou 2

Deux films de Milani Saadi (Tunisie - 2012/2014 - 20' + 1h23)
Sam. 18 à 20h. MuCEM (2°)
Dim. 19 à 17h. Variétés (1°) 3/5 €

Café-hôtel de l'avenir + La Maison-laboratoire de Mahdia

Deux documentaires de Milani Saadi (France/Tunisie - 1994/2013 - 29' + 59')
Sam. 18 à 17h. Maison de la Région (1°)
Dim. 19 à 10h. Variétés (1°)

Go Forth

Documentaire de Soudaine Adel (France - 2014 - 1h02)
Sam. 18 à 14h. Variétés (1°)
Dim. 19 à 17h. MuCEM (2°)

Histoire de Judas

Drame de Rabah Ameur-Zaïmeche (France - 2014 - 1h39), avec Nabil Djedouani, Mohamed Aroussi...
Sam. 18 à 20h. Villa Méditerranée (2°)

Le Journal de Shérarazade

Documentaire de Zeina Daccache (Liban - 2013 - 1h20)
Sam. 18 à 14h + dim. 19 à 10h. Villa Méditerranée (2°)

Un critique, deux regards : François Beaune

Projection de deux films : *Discipline* de Christophe M. Saber (Suisse - 2014 - 12') et *A Sense of History* de Mike Leigh (Grande-Bretagne - 1992 - 22')
Sam. 18 à 20h. Maison de la Région (1°)

Un film iranien

Documentaire de Yassine El Idrissi (Maroc/Pays-Bas - 2013 - 1h07)
Sam. 18 à 20h. Variétés (1°)
Dim. 19 à 10h. MuCEM (2°)

Coups de cœur

Projection des courts métrages choisis
Dim. 19 à 17h. Maison de la Région (1°)

Les Terrasses

Drame de Merzak Allouache (France/Algérie - 2013 - 1h31), avec Adila Bendimerad, Nassima Belmihoub...
Dim. 19 à 20h. MuCEM - Auditorium (2°) Soirée de clôture, sur invitation

Un critique, deux regards : Ghassan Salhab

Projection de deux films : *Je t'aime intimement* de Corine Shawi et Nikolaj B. S. Larsen (Liban/Danemark - 2010 - 21') et *You are not I* de Sara Driver (Etats-Unis - 1981 - 48')
Dim. 19 à 14h. Maison de la Région (1°)

STEPHEN DWOSKIN, TRYING TO KISS THE MOON

RÉTROSPECTIVE CONSACRÉE AU CINÉASTE AVANT-GARDISTE AMÉRICAIN, «RÉALISATEUR HANDICAPÉ DE L'INTIME». DU 14 AU 18/04 À VIDÉODROME 2 C/F (49 COURS JULIEN, 6°) 4 € (+ ADHÉSION

ANNUELLE : 5 €). RENS. 04 91 42 75 41 / VIDEODROME.FR

Dyn Aro

Drame de Stephen Dwoskin (Etats-Unis - 1972 - 2h), avec Jenny Runacre, Pat Ford...
Mar. 14 à 20h

Behindert

Téléfilm dramatique de et avec Stephen Dwoskin (Etats-Unis - 1974 - 1h36), avec Carola Regnier...
Jeu. 16 à 20h

Perfect Life

Comédie dramatique de Véronique Goël (France - 1991 - 1h22), avec Hélène Lapiower, Patricia Bopp...
Ven. 17 à 20h

Trixi + TheSun and the Moon

Deux films de Stephen Dwoskin (Etats-Unis - 1969/2007 - 26' + 1h)
Sam. 18 à 20h

L'AMOUR C'EST DU SÉRIEUX (OU PAS)

QUINZAINE THÉMATIQUE AUTOUR DES COMÉDIES SENTIMENTALES, CONTEMPORAINES OU PATRIMONIALES. DU 15 AU 28/04 AU GYPTIS (136 RUE LOUBON, 3°) 4,50/5,50 €. JEUNE PUBLIC/RENS. LAFRICHE.ORG

The Voices

Comédie romantique et fantastique de Marjane Satrapi (Etats-Unis/Allemagne - 2014 - 1h49 - V.O.S.T.), avec Ryan Reynolds, Gemma Arterton...
Mer. 15 à 19h + sam. 18 à 16h

Chercher le garçon

Comédie romantique de Dorothee Sebbagh (France - 2011 - 1h10), avec Sophie Cattani, Mousa Maaskri... Projection en partenariat avec la Réplique, suivie d'une rencontre avec la réalisatrice
Jeu. 16 à 19h

Caprice

Comédie romantique de et avec Emmanuel Mouret (France - 2014 - 1h40), avec Virginie Efira, Anais Demoustier... Projection en avant-première proposée par la Réplique, en présence du réalisateur
Ven. 17 à 20h30

Gaby Baby Doll

Comédie romantique de Sophie Letourneur (France - 2014 - 1h28), avec Lolita Chammah, Benjamin Biolay...
Dim. 19 à 18h30

Tueurs de dames

Comédie policière d'Alexander Mackendrick (Grande-Bretagne - 1955 - 1h37 - V.O.S.T.), avec Alec Guinness, Peter Sellers... Dans le cadre du festival national de films de patrimoine Play It Again
Mar. 21 à 19h

FESTIVAL MIROIRS ET CINÉMAS D'AFRIQUE

PROJECTION DE FILMS PRIMÉS LORS DE LA 7^È ÉDITION DU FESTIVAL D'APT. DU 15 AU 19/04 AU CINÉMA LE CHAMBO RD (283 AVENUE DU PRADO, 8°) 5,50/7/8,60 €. RENS. 04 91 25 70 06 / CINE-MALECHAMBO RD.FR

SPECIAL ARMÉNIE

PROJECTION DE DEUX FILMS À L'OCCASION DU CENTENAIRE DU GÉNOCIDE ARMÉNIEN. DU 15 AU 21/04 AU CINÉMA LES LUMIÈRES (VITROLLES). 5/6 €. CINEMALESLUMIERES.FR

Le Scandale Paradjanov

Drame de Serge Avédikian et Olena Fetisova (France/Arménie/Ukraine/Géorgie - 2013 - 1h35), avec S. Avédikian, Yuliya Peresid...
Mer. 15 à 21h + sam. 18 à 18h30 + lun. 20 à 14h15 + mar. 21 à 16h15

The Cut (La Blessure)

Drame historique de Fatih Akin (Allemagne/France - 2014 - 2h18 - V.O.S.T.), avec Tahar Rahim, Simon Abkarian...
Ven. 17 à 20h45 + dim. 19 à lun. 20 à 18h30

CENTENAIRE DU GÉNOCIDE ARMÉNIEN : LE CINÉMA TÉMOIGNE

PROJECTIONS DE FILMS LIÉS À LA MÉMOIRE ARMÉNIENNE. DU 16 AU 19/04 À L'EDEN-THÉÂTRE (LA CIOTAT). 4/6,50 €. RENS. 04 42 83 89 05 / EDENCINEMALACIOTAT.COM

Le Voyage en Arménie

Drame de Robert Gudiguian (France - 2006 - 2h05), avec Ariane Ascaride, Gérard Meylan... Projection proposée par l'Association culturelle des Arméniens de La Ciotat et de Ceyreste
Jeu. 16 à 15h

Hommage à Aztatav Péléchian et Serge Avédikian

Avec *Les Saisons* (1975 - 30') et *Nous* (1969 - 24') d'Aztatav Péléchian + *Chienne d'histoire* de Serge Avédikian (animation - 2009 - 14')
Ven. 17 à 21h15

Sans retour possible

Documentaire de Jacques Kebadian, montage de témoignages d'Arméniens rescapés du génocide (France - 1982 - 1h40). Projection en présence du réalisateur
Ven. 17 à 18h30

V comme Verneuil

Documentaire de Arto Pehlivanian sur le cinéaste arménien (France - 1h22). Projection en présence du réalisateur et de Patrick Malakian, fils d'Henri Verneuil
Sam. 18 à 18h

The Cut (La Blessure)

Drame historique de Fatih Akin (Allemagne/France - 2014 - 2h18 - V.O.S.T.), avec Tahar Rahim, Simon Abkarian... Projection proposée par l'Association culturelle des Arméniens de La Ciotat et de Ceyreste
Dim. 19 à 18h30

JOURNÉES DU FILM SUR L'ENVIRONNEMENT : LA

PLANÈTE À TABLE

10^È ÉDITION PROPOSÉE PAR IMAGE DE VILLE. DU 16 AU 18/04 À LA CITÉ DU LIVRE (8/10 RUE DES ALLUMETTES, AIX-EN-PROVENCE). ENTRÉE LIBRE. RENS. 04 42 63 45 09 / IMAGEDEVILLE.ORG

La Boite à films

Trois espaces de diffusion disposant chacun de deux écrans, permettent le visionnage de films à la carte : documentaires, films d'animation et fictions, courts et moyens métrages...
Du 16 au 18 de 10h à 18h. Amphithéâtre de la Verrière

The Songs of Rice

Documentaire de Uraphong Raksasat (Thaïlande - 2014 - 1h15)
Jeu. 16 à 17h. Amphithéâtre de la Verrière

The Lunchbox

Comédie romantique de Ritesh Batra (Inde/France/Allemagne - 2013 - 1h42), avec Irrfan Khan, Nimrat Kaur...
Ven. 17 à 20h30. Institut de l'Image. 5,50/6,50 €

Make Humus, Not War

Documentaire humoristique de Trevor Graham (Australie - 2012 - 1h17)
Ven. 17 à 17h. Amphithéâtre de la Verrière

FAIM de terre

Documentaire en chœur de Karine Music et Manon Wallenberger (France - 2015 - 52')
Sam. 18 à 11h30. Amphithéâtre de la Verrière

Résistance alsacienne

Documentaire de Jonathan Nossiter sur des faucheurs d'OGM (France - 2014 - 42'). Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur
Sam. 18 à 18h30. Institut de l'Image. 5,50/6,50 €

Slow Food Story

Documentaire de Stefano Sardo (Italie - 2013 - 1h13)
Sam. 18 à 14h. Amphithéâtre de la

Résistance naturelle

Documentaire de Jonathan Nossiter sur quatre vigneron italiens révolutionnaires (Italie/France - 2013 - 1h23). Projection en présence du réalisateur
Sam. 18 à 20h30. Institut de l'Image. 5,50/6,50 €

FESTIVAL COURT OU VIF

PREMIER FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE PROPOSÉ PAR L'ASSOCIATION TRALAL'ART SUR LE THÈME DE LA FAMILLE : PROJECTIONS D'UNE CENTAINE DE FILMS, ATELIERS, EXPO DES PORTRAITS 2013 DE PIERRE CIOT. SOIRÉE DE CLÔTURE À PARTIR DE 20H AVEC DJ & VJ SET D'IDEAL CORPUS, REMISE DES PRIX ET MATCH D'IMPRO ENTRE LA LIPAIX ET LES FONDUS (20H45). SAM 18/04 AU CHÂTEAU DE CHÂTEAUNEUF-LE-ROUGE. 2 € PAR SÉANCE. PASS JOURNÉE : 5 €. CLÔTURE : 5/8 € (GRATUIT POUR LES -12 ANS). RÉSERVATION CONSEILLÉE À ASSO.TRALALART@GMAIL.COM. RENS. ASSOTRALALART.WIX.COM/-COURT-OU-VIF

VINCENT MACAIGNE FAIT SON NUMÉRO

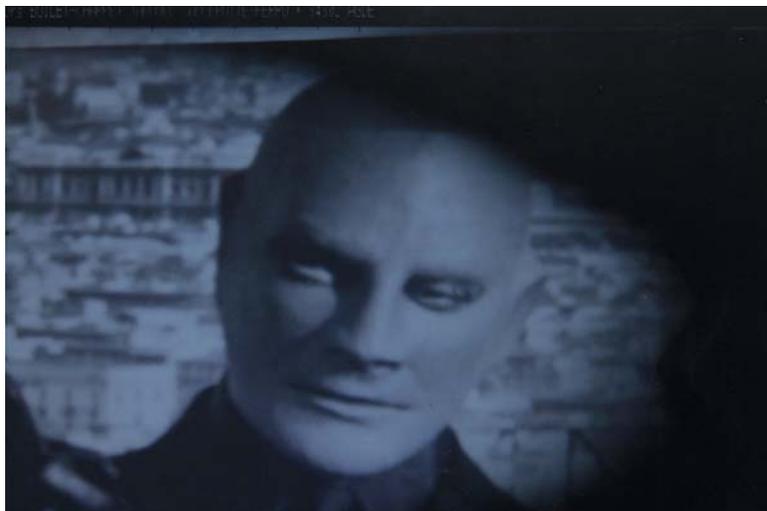
UN WEEK-END AVEC L'ACTEUR DE CINÉMA ET METTEUR EN SCÈNE DE THÉÂTRE. LES 18 & 19/04 AU GYPTIS (136 RUE LOUBON, 3°) 4,50/5,50 €. RENS. LAFRICHE.ORG

La Fille du 14 juillet

Comédie de Antonin Peretjatko (France - 2013 - 1h28), avec Vimala Pons, Grégoire Tachnakian, Vincent Macaigne...
Sam. 18 à 20h

Une histoire américaine

Comédie dramatique de Armel Hostiou (France - 2014 - 1h26), avec Vincent Macaigne, Kate Moran...
Dim. 19 à 14h



Pierre Bendine-Boucar

NOONEIS FANTOMAS

exposition
du 18 avril au 17 juillet 2015

Centre d'art contemporain intercommunal
2 rue Alphonse Daudet 13800 Istres
04 42 55 17 10 / centredart@ouestprovence.fr
www.ouestprovence.fr





www.faveursdeprintemps.com



11^{ÈME} ÉDITION

FESTIVAL FOLK & ROCK

FAVEURS DE PRINTEMPS



HYÈRES
16,17,18 AVRIL 2015
ÉGLISE ANGLICANE
THÉÂTRE DENIS

LAETITIA SHERIFF
H-BURNS
DOM LA NENA
JENNY LYSANDER
JEANNE ADDED
MARK BERUBE
JOZEF VAN WISSEN
MARTIN MEY
BENJAMIN FINCHER
BOREAL WOOD



ESPACE MALRAUX

MUSIQUES ACTUELLES



PRINTEMPS 2015

AYO • LISA EKDAHL DAGOBA • AQME BLACK BOMB A JEANNE CHERHAL TIKEN JAH FAKOLY FRERO DELAVEGA KENNY GARRETT 5T MORIARTY • GOJIRA






WWW.ESPACE-MALRAUX.FR