

300

LE GUIDE DE VOS SORTIES CULTURELLES  
MUSIQUE \* THÉÂTRE \* CINÉ \* EXPOS \* DANSE  
DU 16 AU 29 MAI

GRATUIT  
[WWW.JOURNALVENTILO.FR](http://WWW.JOURNALVENTILO.FR)

N° 300

VENTILO



# EN CORPS URBAINS

LES ARTISTES ET LA VILLE AVRIL - MAI - JUIN 2012

une programmation mêlant réflexion et création  
(spectacles, balades, tables rondes, conférences, cinéma...)



avec le soutien de Marseille-Provence 2013  
capitale européenne de la culture

MP2013

## SÉQUENCE #3

quand la ville se perçoit par le corps

**JEUDI 24 MAI** à 20h30 : ciné-conférence de **THIERRY PAQUOT**  
(gratuit sur réservation)

**VENDREDI 1<sup>er</sup> JUIN** à 20h : performance de **L'AGENCE TOURISTE**  
(gratuit sur réservation)

**DU MERCREDI 6 AU SAMEDI 9 JUIN** (de 7h à 23h30)

ONTOEREND GOED, ICI-MÊME (GR), MATHIAS POISSON & ALAIN MICHARD

Le Merlan vous invite à vivre des expériences sensibles pour explorer la ville, la percevoir autrement par le corps, l'émotion, la sensation. Oubliez vos repères habituels et laissez-vous porter par ces propositions artistiques insolites, liées à l'espace et suspendues dans le temps... (tarif unique 5€)

Pour accompagner ces voyages sensoriels, Le Merlan donne carte blanche au festival Image de Ville, pour nous faire voyager – par le cinéma – dans deux villes de la Méditerranée : Marseille et Alger. (gratuit sur réservation)

**LE MERLAN**  
SCÈNE NATIONALE À MARSEILLE

INFOS | RÉSERVATIONS  
04 91 11 19 20  
WWW.MERLAN.ORG

THÉÂTRE  
**massalia**  
jeunes publics tous publics

22>26  
mai  
2012



Molière  
jeune public  
2011

**VY**  
MICHÈLE NGUYEN

Conte, marionnettes à partir de 8 ans

Friche la Belle de Mai

41 rue Jobin, 12 rue François Simon, Marseille 3<sup>ème</sup>  
massalia@theatremassalia.com

www.theatremassalia.com

Réservations

04 95 04 95 70

24 MAI >  
3 JUIN 2012

## FESTIVAL DES ARTS ÉPHÉMÈRES

PARC DE MAISON BLANCHE  
150 bd. Paul Claudel 13009 Marseille

Artistes invités

Alfons Alt  
Katia Bourdarel  
Dominique Cerf  
Colin Champsaur  
Matthieu Clainchard  
Thomas Couderc &  
Teoman Gurgan  
Jean Daviot  
Éric Gossec  
Lina Jabbour  
Victoria Klotz  
Jérémy Laffon  
Lionel Loetscher  
François Mezzapelle  
Thierry Mouillé  
Rémy Rivoire  
Philippe Turc  
Jérémy Vernet

Morgane Aziza,  
Alexandre Doignon,  
Camille Rajotte,  
étudiants de  
l'ESADMM  
Les élèves amateurs  
des Ateliers publics  
de l'ESADMM  
Les danseurs du  
Ballet National de  
Marseille  
Les professeurs et  
élèves de la Cité  
de la Musique de  
Marseille



Direction: Eric Paquette  
Co-directeur: Eric Paquette  
Production: Eric Paquette



La Provence



MARSEILLE-PROVENCE 2013  
CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE



## 4 L'ÉVÈNEMENT LE RETROGAMING SHOW

◆ Présentation

### **PORTRAIT**

◆ Archeopterix

## 5 FUITE DANS LES IDÉES

### **PORTRAIT**

◆ Zaza Jeanmeure, la crieuse publique

### **TOURS DE SCÈNES**

◆ 48 heures Chrono à la Friche

### **LIBERTÉ D'EXPRESSION**

◆ Sans tambour ni trompette

## 6→7 SUR LES PLANCHES

### **PORTRAIT**

◆ La C<sup>e</sup> Du Zieu dans les Bleus, pour son étape de travail dans les collèges marseillais (prog. : Théâtre Massalia)

### **TOURS DE SCÈNES**

◆ *The Incredible Canooan Show* d'Arnaud Aymard au Daki Ling dans le cadre de Tendence Clown

### **(RE)TOURS DE SCÈNES**

◆ *Le Quadrille amoché* par la C<sup>e</sup> L'Individu au Gypst  
◆ *Moving Target* par le Ballet National de Marseille à la Criée

## 8→9 MUSIQUE

### **L'INTERVIEW**

◆ Sugarcraft  
◆ Short Cuts 300

## 10→20 L'AGENDA

◆ Toutes les sorties de la quinzaine

## 21→25 EXPOS

◆ Printemps de l'Art Contemporain à Marseille  
◆ Myr Muratet – *L'Exécution et autres sentences* à la Compagnie

## 26→29 CINÉ

◆ Festival de Cannes

### **CHRONIQUE**

◆ *Chercher le garçon*

## 30→31 À TABLE !

◆ CD, DVD, livres, jeux vidéo... le meilleur des « produits culturels » de la quinzaine

## LE CHANGEMENT, C'EST MAINTENANT !

Ça fait encore bizarre. A regarder dix ans en arrière, l'issue d'aujourd'hui paraissait improbable. Et pourtant, nous ne rêvons pas. Nous ne tenons pas dans les mains un énième exemplaire de ces quotidiens jetables qui polluent les sorties de *métro* et que vous lisez en *20 minutes*, mais bien le trois centième numéro de *Ventilo*. Putain, 300 ! L'année de nos dix ans. Que d'heures passées devant nos écrans à mater des films porno et des chatons mignons répertoriés tous les événements culturels de Marseille et des environs (bien plus de 300 par numéro !), à écouter notre maquettiste siffler Michel Sardou tout ce qui passe pour vous guider dans vos pérégrinations nocturnes, à trier les spams ivoiriens vantant les mérites d'un agrandisseur de pénis quelque 300 mails quotidiens que reçoit la rédac...

Voici donc le *Ventilo* nouveau, plus petit mais ~~costaud~~ plus pratique, tout en couleurs à défaut de vous promettre la vie en rose, en 300 dpi, avec plus de pages et, cerise sur le gâteau, une refonte complète de notre site Web dès la rentrée avec un agenda interactif en ligne et la possibilité d'ajouter vos commentaires à nos chroniques.

Aussi, nous aimerions que nos lecteurs participent plus activement et vous proposons d'envoyer d'ores et déjà toutes vos remarques, coups de gueule, de cœur, de pompe, de boule, propositions de couv', lettres d'amour et/ou d'insultes à [ventilocourrier@gmail.com](mailto:ventilocourrier@gmail.com)

On ne vous promet pas ~~les toujours du grand soir~~ qu'on publiera tout, mais juste pour l'hiver à manger et à boire on tâchera de vous écouter et de partager un maximum. Alors lâchez-vous sans idéologie, discours ou baratin !

Bonne lecture, et plein de Philippe poutous bien sûr !

LA RÉDACTION

P.S. : toute ressemblance avec le film *300* serait purement fortuite, d'autant qu'on ne l'a pas vu.

Toutes vos sorties, tous les 15 jours

[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

[www.facebook.com/ventilojournal](https://www.facebook.com/ventilojournal)

Editeur : Association Aspiro

28, rue Arago | 13005 Marseille

Tél : 04 91 58 16 84 | Fax : 04 91 58 07 43

Rédaction : [ventiloredac@gmail.com](mailto:ventiloredac@gmail.com)

Communication : 06 14 94 68 95

[communication@journalventilo.fr](mailto:communication@journalventilo.fr)

Diffusion : [diffusion@journalventilo.fr](mailto:diffusion@journalventilo.fr)

Direction Laurent Centofanti • Rédaction et agenda Cynthia Cucchi, Victor Léo, La Nuit Magazine, PLX, Jordan Saïssset, Henri Seard, Sébastien Valencia, Emmanuel Vigne • Direction artistique, production, webmaster Damien Boëuf | [www.damienboeuf.fr](http://www.damienboeuf.fr) • Responsable communication Franklin Assouline • Chargé de diffusion Renaud Tourtet • Ont collaboré à ce numéro Pascale Arnichand, Coralie Bernard, Nicolas Debade, Thomas Delahay, Laurent Dussutour, Céline Ghislery, Boris Henry, Frédéric Marty, Paul Mouillé, Margaux Miracle-Solé, nas/im, Aileen Orain, Daniel Ouannou, Alexandra Piche, Joanna Selvidès, Lionel Vicari, Capucine Vignaux • Impression et flashage Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • Dépôt légal : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X

Couverture

Damien Boëuf

[www.damienboeuf.fr](http://www.damienboeuf.fr)



Écologique et équitable, *Ventilo* est le seul gratuit imprimé à Marseille sur du papier recyclé fabriqué en France

### POUR FIGURER DANS L'AGENDA

Les informations doivent nous parvenir le lundi matin au plus tard avant parution, par email, fax ou courrier, adressées à la rédaction.

# De bits et de BLOCS

Après un premier essai pas vraiment médiatisé mais transformé l'an passé, le Retrogaming Show se paye le Dock des Suds pour deux jours d'immersion totale dans le monde merveilleux du jeu vidéo vintage. Expo, compétitions, ateliers, cosplay et installations interactives... plus qu'un évènement, c'est tout un mouvement – dans sa version créative et underground – qui se donne rendez-vous le dernier week-end de mai. Start !

Le retrogaming est l'activité qui consiste à s'adonner aux plaisirs vidéoludiques du passé. Il convient de rappeler que le jeu vidéo n'est pas une forme de création artistique pérenne car, en dehors de quelques *remakes* ou ressorties sporadiques, les productions disparaissent en même temps que le support qui les accueille. Les plateformes de jeu sont remplacées au fil de l'évolution matérielle, régie par une course à l'innovation technologique qui pousse rapidement les générations précédentes à la désuétude. Sans l'acharnement de multiples acteurs indépendants, les plus jeunes *gamers* auraient peu de chance de connaître les classiques des décennies échues, à moins de se documenter par eux-mêmes.

Le sujet déchaîne les passions, notamment auprès des générations qui ont connu les balbutiements de l'industrie, l'époque où des pionniers créaient, bien souvent sans le sou, des univers représentés par un nombre très limité de (gros) pixels. Pour avoir vécu ce que certains définissent comme l'âge d'or, les plus anciens joueurs luttent pour honorer sa fragile mémoire (vive). Plus généralement, un mouvement vintage a donné un second souffle aux machines délaissées dans les placards, le public aspirant soudain à se remémorer les plaisirs – numériques – de sa jeunesse.

C'est dans ce contexte, et avec cette volonté farouche de sauvegarder le patrimoine vidéoludique tout en lui permettant de continuer à vivre – car sans interaction, il n'est rien –, que se tient la seconde édition du Retrogaming Show. Organisé par Archeopterix, militant et archiviste très actif, l'évènement sera l'occasion de plonger dans le passé foisonnant du média, en posant librement ses mains sur une centaine de consoles vintage et bornes d'arcade (de Pong à la Dreamcast). Les plus curieux pourront découvrir une exposition muséographique des premiers ordinateurs, assister à la construction d'un exosquelette en direct, ou encore à des ateliers de circuit bending (création par détournement de matériel) mâtiné de steampunk, assurés par des artistes vus aux Nuits Sonores de Lyon. Les plus joueurs se livreront à des concours gratuits, ponctués par une grande compétition de *Street Fighter 2 Turbo* en présence de pro gamers. Sans omettre une touche de cosplay rétro ou la présence des éditions Pix'n Love, lesquelles présenteront leurs riches collections dédiées à la « playhistoire ». Un programme fourni et exaltant, qui s'annonce autant instructif que ludique, pour mieux rappeler ce que la production actuelle doit aux créations du passé, faute d'exposition permanente – sinon sur papier ou dans les arcanes d'Internet. Parce que le jeu vidéo est avant tout une question d'histoires à vivre, de sensations à éprouver par soi-même, dont la mémoire dépend de ce genre d'initiatives.



## DRÔLE • | | D'OISEAU

Derrière le Retrogaming Show se cache Archeopterix, personnage emblématique et singulier qui doit son nom (d'oiseau) à un dinosaure à plumes du Jurassique. Toujours affublé de son chapeau d'archéologue d'un genre nouveau, Julien Meaux Saint Marc nous a ouvert son antre.

Archeopterix devrait se présenter aux Municipales. A voir sa cote de popularité, il ferait probablement un bon score... Pourtant, rien n'est acquis lorsqu'il débarque à Marseille, incognito, il y a dix ans, pour exercer le métier de courtier en archéologie. Qui aurait pu se douter que ce ne seront ni les amphores ni les os de dinosaures qui vont le dévoiler au grand jour ? Dans son feu-Cabinet de Curiosités des Arnavaux (en passe, lui aussi, de rentrer dans la légende), les reliques animales se voient alors reléguées au second plan, à l'ombre des « nouvelles » vedettes : toutes les vieilles machines qui ont accompagné notre enfance, des consoles à la Dictée Magique, en passant par les ordis et autres boîtiers contenant des circuits imprimés. Autant de vieux objets jaunés par le temps, rendus obsolètes par les marchés et récupérés jusque dans des poubelles, d'abord à la demande d'une poignée de musiciens. Collectionneur, Archeopterix ? Non, *chip provider* ! La nuance est de taille : « Je prends plus de plaisir à transmettre l'objet plutôt qu'à le posséder. C'est pour ça que je ne suis pas à la recherche des pièces rares et chères, mais plutôt de celles qui vont servir à des artistes. Et quand je monte mes expositions, je ne les mets pas sous vitrine, mais à la disposition du public », précise-t-il. Généreux et indispensable de par son besoin de transmission, il se situe ainsi au carrefour des disciplines. « Je me sens appartenir à la mouvance open source, celle des hackers. Dans laquelle, à l'inverse des milieux plus confidentiels, on parle passion et partage des expériences. » Intarissable sur des sujets aussi vastes que le design, la décroissance ou les oscilloscopes, Archeopterix fourmille d'idées, toutes plus fédératrices les unes que les autres. « Marseille est une ville où tout reste à faire. Du coup, je me retrouve ici un peu comme un précurseur. » Pourtant, cela fait un petit moment que sa reconnaissance a dépassé la simple sphère phocéenne. Invité dans tout un tas de festivals, de Reims à Lyon en passant par Paris, et aperçu jusque dans VSD (!), il exerce désormais son activité à temps plein. En témoigne son appartement, véritable réserve – et non pas musée – qu'il vide et remplit au fil des expositions et autres assemblages de murs d'écrans interactifs. On comprend vite que la technologie n'est pas une fin en soi. Ce qui importe, c'est l'humain, son vécu, incontournable et passionnant, et son futur, créatif et excitant. A travers sa quête, Archeopterix a pris les devants. Plus qu'un simple article, c'est un livre qu'il faudrait lui consacrer.

SV

TEXTE ET PHOTO : JORDAN SAÏSSET

# A corps et à cris

Dernière d'une grande lignée de crieuses reconverties malgré elles en danseuses de cabaret, Zaza Jeanmeure a posé ses valises à Marseille pour relancer le service de cri public. Et dire tout haut ce que tout le monde pense tout bas.

**C**ostume scintillant, charisme et voix « enjouée, enrouée, enlevée de courrier », Zaza remet au goût du jour le service de cri public. Issue d'une famille de cabarétistes, la jeune femme a quitté le métier après avoir découvert le secret de sa famille. « Notre tradition familiale a été bafouée. Je sentais bien que l'on me cachait quelque chose, qu'il y avait comme un chape de plomb. » Originaire de Bretagne, la famille de Zaza s'est installée aux Etats-Unis après que son arrière-grand-oncle ait fait fortune. Celui-ci a développé une activité de cabaret, retirant de la rue toutes les femmes de la famille, alors crieuses, pour les mettre sur scène et en faire des danseuses. « Je suis née dans cet univers, j'ai fait du cabaret aussi mais j'avais des souvenirs d'avant. Je suis donc allé voir ma grand-mère, Meryl, qui m'a tout dit, quelques semaines avant de décéder. C'était il y a un an. J'ai pris quelques jours et je suis partie sur la Côte d'Azur, et une nuit, j'ai fait un rêve dans lequel elle apparaissait. Elle portait son costume de crieuse que je n'avais jamais vu et elle me disait : "Zaza, lève-toi et crie !" Forcément c'est que j'ai fait puisque ça m'a tellement marquée que je me suis réveillée en hurlant ! » Après la visite de son aïeule, Zaza se décide à rester et à reprendre la tra-

dition familiale. « Les hommes n'auront pas tous les droits sur nous ! » Evidemment, ce n'est pas du goût de la famille. « Je n'ai plus de contact avec eux, à part une de mes tantes. C'est le fantasme des hommes qui la emporté alors que finalement, c'était le destin des femmes de ma famille. Ça n'avait rien de politique, c'est juste que l'on avait toutes des dispositions naturelles pour crier. » Renseignements pris sur le métier, elle s'établit à Marseille et endosse le costume. « Pour l'instant, les boîtes à collecte restent dans un périmètre défini, c'est encore une période de test. Marseille est grande et je pense que les préoccupations sont différentes en fonction des quartiers. » Deux fois par mois, munie de son pupitre et de sa cloche, Zaza crie la vie du quartier avec humour et sans censure. « A part les messages vraiment haineux, tous les messages sont bons à crier. Ils sont un résumé de la vie d'un territoire. Bien sûr, si l'actualité est peu tolérante, on en rendra compte mais en essayant d'adopter le bon ton. J'avoue que la criée n'est pas neutre, mais cela reste un aperçu des attentes et des demandes d'un quartier. La criée reste fidèle à la collecte. » Et pour asseoir cette tradition dans le paysage marseillais, Zaza a un argument imparable : « Une annonce dans un journal, c'est une quinzaine d'euros pour deux semaines, une criée natio-



nale, c'est entre douze et vingt-deux euros. Pour une qualité de service meilleur, c'est moins cher. » Alors pour quelques euros, faites crier vos coups de gueules, vos demandes en mariage, de rupture, etc. Contrairement à celle du seigneur, la voix de Zaza est tout à fait perceptible.

AILEEN ORAIN

Le cri de Zaza: tous les premiers et troisièmes samedis du mois à 11h au Square Stalingrad (Métro Réformés). Prochaine criée: le 19/05. Pour déposer vos messages: lecridezaza@gmail.com Pour écouter la criée radiophonique: <http://radio.canut.free.fr/>



N'oubliez pas votre sac de couchage et votre thermos, car ce week-end, c'est camping à la Friche ! Enfin presque...

Atelier  
Light  
Painting

**D**eux jours, soit 48 heures, 2 880 minutes ou 86 400 secondes, avant le retour à la réalité. Un week-end non-stop d'expositions, installations, concerts, promenades, conférences, représentations à la Friche, voilà ce à quoi il va falloir vous attendre. Quarante-six propositions plus ou moins artistiques s'enchaîneront donc de jour comme de nuit et partout dans la Friche. Le tout pour faire de votre week-end une réussite, d'autant plus que l'entrée est libre et gratuite et qu'il y en aura pour tout le monde. Vendredi soir, le concert et bal tango du groupe d'électro-tango Otros Aires, venu spécialement d'Argentine, entamera les festivités. Les insomniaques seront particulièrement à la fête avec la programmation de cinéma en plein air concoctée par Shellac – dont les moyens métrages s'accorderont avec chaque heure de la nuit – ou encore quelques installations vidéos seulement visibles de nuit. Pour un peu de détente dominicale, on ira se prélasser sur la plage de sable créée pour l'occasion ou on prendra part au spectacle participatif *Le Temps Suspendu*, avec ses séances de tai-chi collective. Toujours sous le signe de l'interactivité, des ateliers ludiques permettront d'apprendre à jardiner, cuisiner, faire des graffitis ou même du *light painting*. En plus, pas besoin de préparer un pique-nique ou d'amener un petit snack, car les Grandes Tables vous ravitailleront à n'importe quelle heure du jour et de la nuit. Jack Bauer n'aurait pas fait mieux !

ALEXANDRA PICHE

48 h Chrono: du 18 au 20/05 à La Friche la Belle de Mai (41 rue Jobin / 12 rue François Simon 3°).  
Rens. 04 95 04 95 04 / [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)

## LIBERTÉ D'EXPRESSION

### Sans tambour ni trompette, certes, mais pourquoi donc ?

Un jour, j'ai sauvé une petite fille de la noyade — même si ça compte pas vraiment, parce que j'avais pied. C'est peut-être un détail pour vous, mais pour moi ça veut dire beaucoup, car l'eau et moi ça a toujours fait deux. D'aussi loin que je me souviens, j'ai toujours eu des histoires d'eau compliquées ; peut-être annonciatrices d'histoires d'O futures tout aussi compliquées, mais là je m'égare. Aujourd'hui, même si je ne suis toujours pas comme un poisson dans l'eau, dans l'eau, je ne me dégonfle plus lorsqu'on me propose une activité balnéaire. Comme celle, j'y reviens, qui me permet de sauver, toute proportion gardée, une petite fille en mauvaise posture marine. Ce jour-là, comme un seul homme, faisant fi de mes réticences aquatiques, je secourus cette petite sirène qui n'avait pas le pied marin, mon seul courage en bandoulière, à l'insu des badauds (ivres de soleil et d'eau salée), sans tambour, ni trompette... Rapportant quelques jours plus tard à une amie, avec la satisfaction du devoir accompli, cette pathétique anecdote qui n'avait visiblement pas fait vibrer sa corde sensible, icelle y mit un bémol, en me demandant les tenants et aboutissants de cette expression à connotation musicale. Je m'empressai de lui expliquer, histoire de lui clouer le bec (à flûte), que jadis les soldats parlaient à l'assaut de l'ennemi honni accompagnés de musiciens, avec tambours et trompettes, « censés » donner du baume au cœur à ceux qui allaient au front et casse-pipe. En cas de déroute, quatre pelés et un tondu rentraient têtes baissées, le cor entre les jambes, sans tambour, ni trompette, bien évidemment. Subséquemment, aujourd'hui, lorsqu'on fait quelque chose sans instrument à vent ou percussif, on le fait discrètement et sans forfanterie. C'en fut fini des railleries de mon amie à qui je venais de prouver une fois de plus que je connaissais la chanson. Et qui la mit définitivement en sourdine.

HENRI SEARD

# Capital(e) jeunesse

Après une étude sous forme de pièces courtes destinées aux adolescents, la compagnie Du Zieu dans les Bleus se prépare à repartir en tournée avec une nouvelle pièce sur la jeunesse. Partenaire de longue date du Théâtre Massalia, le collectif parisien débutera ses représentations par la Friche dès janvier 2013.

**L**a bande de copains est devenue une troupe de comédiens professionnels, fourmillant de projets et d'idées. « On a créé la compagnie il y a très longtemps, avec comme fil rouge l'écriture contemporaine, la relation entre l'œuvre et le public. En 2003, la mise en scène des Européens d'Howard Barker a tout déclenché : aides, résidences, etc. Ça a été notre vraie naissance », se souvient Nathalie Garraud, aujourd'hui metteur en scène de la compagnie. S'il reste très peu « d'anciens », la cohésion au sein du groupe est inchangée. « Je connais certains comédiens depuis plus de dix ans. Forcément, ça crée une solidité. Et puis nous travaillons collectivement, nous réfléchissons ensemble aux créations. » Une réflexion qui les a menés au thème de la jeunesse, et au cycle *C'est bien, c'est mal*, dont il s'attèle à la seconde partie avec la création de leur nouvelle pièce, *Notre jeunesse*. « Nous avons abordé l'adolescence comme un symptôme de nos sociétés occidentales. C'est-à-dire que ce n'est plus un simple moment lié à un état biologique avec la puberté, mais plutôt à la société de consommation, à la peur de l'engagement chez les adultes. C'est désormais un état qui se prolonge très tard et qui n'a plus grand-chose à voir avec l'âge. » Afin de se plonger dans ce monde et tenter de le comprendre, les acteurs ont sillonné la France en jouant des pièces courtes devant des ados, avant de leur laisser la place sur scène. « Nous partons du principe

que la rencontre, le lien avec notre public doit passer par la création. C'est la représentation qui crée le dialogue. » A formes brèves, troupe réduite. « Nous sommes une quinzaine, mais la première partie du projet ne reposait que sur des pièces à deux personnages. Nous avons donc tourné, instauré un relais entre les couples de comédiens. Ce roulement joue beaucoup dans notre cohésion : chacun est impliqué et reste vigilant dans l'avancée du projet. Par ailleurs, nous avons fait attention à suivre les mêmes ados à chaque trimestre afin d'être dans un rapport régulier avec notre public et donc de créer un lien durable qui permette l'échange. » Après la présentation d'une de ses études dans un collège marseillais, la compagnie part en résidence d'écriture et de création dès cet été afin de mettre au point la pièce, dont les premières représentations auront

lieu dans la cité phocéenne, toujours à l'invitation du fidèle théâtre Massalia, à l'aube de l'année Capitale.

AILEEN ORAIN

*C'est bien, c'est mal* - Etude N°6 : Riche/pauvre (étude sur l'économie) par la C<sup>e</sup> Du Zieu dans les Bleus : le 23/05 au Collège Longchamp (23 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>). Rens. 04 95 04 95 70 / www.duzieu.net



*C'est bien c'est mal*

© Camille Béquière

## TOURS DE SCÈNES

# Le clown du spectacle



© DR

Tout droit venu de San Francisco, sur une autre planète, le déjanté Arnaud Aymard débarque au Daki Ling en *Incredible Canoan* pour un nouveau show qui s'annonce mémorable.

**S**pectralex est une société écran de la compagnie Le Muscle, qui permet de soulever des financements occultes et ainsi de blanchir l'argent de l'importation des djembés en France. Le producteur Sony Anderson (sic) tient donc à prévenir le public : en raison de problèmes de sécurité liés à la représentation, il est de mise de venir armé d'un gilet pare-balles, voire d'un bouclier ou, à défaut, d'un couvercle de poubelle. Le ton est donné. De Paco, hurluberlu guatémaltèque qui chante l'amour pour sauver la paix, au chanteur gothique Perceval, qui se bat contre la dictature du bonheur, en passant par le fabuleux Oiseau bleu, conteur rocambolesque qui dresse un constat sans queue ni tête sur le monde du travail, le génial Arnaud Aymard nous a habitués à des personnages aussi grotesques qu'attachants, toujours irrésistibles. Acolyte d'Edouard Baer et François Rollin, ce virtuose de l'improvisation navigue dans un monde parallèle où l'idiotie règne en maître. Jamais à court de railleries, souvent adressées à nos

chères têtes blondes, il se joue des réactions du public et les intègre avec brio dans des monologues hilarants. La moindre anomalie du paysage, l'incongruité d'une situation sont autant de prétextes pour libérer son imagination déjà débridée. Quitte à déranger, voire à faire fuir des spectateurs décontenancés – ce que notre homme adore par-dessus tout – et toujours en retombant sur ses pattes !

Mais combien sont-ils donc dans sa tête ? Peut-être que cet *Incredible Canoan Show*, cabaret polar « en 4D » mettant en scène les personnages les plus monstrueux que la terre ait portés, nous apportera la réponse ? Peu importe après tout, parce que l'aventure, le rock, la peur et, surtout, le rire, sont au programme. Un mélange (d)étonnant.

PASCALE ARNICHAND

*The Incredible Canoan Show* par la C<sup>e</sup> Spectralex : les 16 & 17/05 au Daki Ling (45 A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>) dans le cadre du festival Tendence Clown. Rens. 04 91 33 45 14 / www.dakiling.com / www.myspace.com/spectralexentertainment

# Cadavre exquis

La compagnie L'Individu propose sous la plume de Charles-Eric Petit un *Quadrille amoché* aux inspirations et sources si diverses qu'il en devient, en une manière de cadavre exquis, une création hybride et intéressante.

**I**ls sont quatre. Quatre comédiens, dont une femme, tous trentenaires et amis de dix ans. Histoire de prendre hauteur et recul sur leurs relations et eux-mêmes, ils partent

camper ensemble à la montagne. Les dix années sont résumées dans une bande-son préambule. Pour ce nouveau projet, la compagnie L'Individu a procédé par étapes, chacune se suffisant à elle-même

et nourrissant la suivante. Ainsi retrouve-t-on dans les échanges conduisant à la décision de départ le travail sur le corps et la lumière, l'influence de Bacon, quelques extraits de nouvelles écrites par Jérôme Lambert, et, bien sûr, le point de départ de la création : *Le Songe d'une nuit d'été* de William Shakespeare. Quelques incursions de l'actualité et quelques obsessions (l'être, la métamorphose, la représentation, les monstres intimes...) des participants viennent compléter l'élaboration toujours mouvante de cet acte. Charles-Eric Petit n'est donc pas seul – et seulement – auteur, mais aussi réalisateur, maître tailleur de cet assemblage. Passées les scènes urbaines relatant la prise de décision, on se retrouve plongé dans un décor de montagnes où le vaudeville va trouver son dénouement. Un rideau, ouvert en triangle à base large, est à la fois le premier plan, l'ouverture et l'arrière-plan, le sommet en toile de fond sur lequel apparaissent tantôt la lune, tantôt le disque rouge du soleil des aurores. Sur un plan intermédiaire, un

autre rideau agit comme un filtre photographique, l'ensemble donnant avec les jeux de lumière une belle impression de profondeur. Tout est ainsi sur plusieurs plans, chargé de références parfois plus confusément devinées que clairement entendues. L'écriture elle-même joue sur plusieurs registres, parfois d'une musicalité très classique, parfois tout à fait courante. Enfin, l'ensemble n'est pas porté par une urgence ou un sentiment, ni par une mécanique inéluctable dont on pressentirait l'impérieuse emprise. Il est porté par le talent de tous à jouer, mettre en scène, éclairer. Comme si l'on avait voulu tenter l'expérience de mettre tous les ingrédients habituellement au service d'une création pour voir celle qui en résulterait...

FRÉDÉRIC MARTY

*Le Quadrille amoché* par la C\* L'Individu était présenté du 8 au 12/05 au Théâtre Gyptis. Rens. [www.cielindividu.com](http://www.cielindividu.com)



© Jeanne Marty

# Dans le mille

Fruit de la première collaboration entre Frédéric Flamand et des architectes, *Moving Target* ne manque pas sa cible.

**L**e chorégraphe s'est librement inspiré des *Carnets non censurés* de Nijinski, célèbre schizophrène, figure mythique de la danse contemporaine, qui passa la moitié de sa vie en asile psychiatrique. La scénographie des New-Yorkais Elisabeth Diller et Ricardo Scofidio modèle la schizophrénie de Nijinski en dédoublant le regard du spectateur. Le dispositif, fait d'un miroir incliné à 45° au-dessus de la scène, d'écrans et projections vidéo, brouille nos repères visuels en mêlant réalité et illusion. *Moving Target* présente une chorégraphie libérée de la pesanteur. Les danseurs, à la technique irréprochable, évoluent dans une frénésie où se télescopent les délires verbaux de Nijinski transformés en slogans et des spots publicitaires vantant les mérites d'un produit miracle qui rend normal. Cette course effrénée, portée avec beaucoup d'enthousiasme par les danseurs du Ballet National de Marseille, multiplie les images surprenantes, les raccourcis imprévus, brouille les pistes. *Moving Target* propose une vision assez sombre d'une société déshumanisée, entrecoupée de flashes ironiques à l'humour féroce. Dans des décors sobres, de très beaux tableaux font oublier quelques scènes un peu longues.

THOMAS DELAHAY

*Moving Target* par le Ballet National de Marseille était présenté du 9 au 12/05 au Théâtre de la Criée



© Barak

**L'INTERVIEW**

# Sugarcraft

Loin de la branchitude électronique locale, le duo marseillais Sugarcraft sort un album réjouissant aux fausses couleurs 80's. Rencontre avec deux drôles d'oiseaux : John Deneuve et Doudouboy.



**Une brève présentation pour les lecteurs qui ne vous connaissent pas (encore) ?**

**John :** Je suis artiste, j'habite à Marseille depuis dix ans.

**Doudouboy :** Je suis designer et réalisateur de films d'animation, j'habite à Marseille depuis huit ans. On s'est rencontré à Strasbourg, on s'est vite marré ensemble et on ne s'est plus quitté !

**La musique n'est donc qu'une partie de vos activités ?**

**D :** On utilise tous les deux plein de mediums différents : la musique électro, des clips d'animation, des illustrations en 3D, du design d'objet et de la scénographie, des affiches, des émissions radio...

**Vous avez emprunté un tas de pseudos un peu loufoques, vous apparaissez souvent déguisés, notamment en animaux. D'où tenez-vous ce goût pour la travestissement ?**

**J :** On aime bien l'autodérision, l'absurde, le grotesque, ça fait partie de notre travail et ça correspond bien à l'ambiance du moment.

**D :** Ça fait plus de dix ans qu'on fait du son, on a et on fait encore partie d'un paquet de groupes, avec des noms tordus... Les déguisements, c'est vraiment un truc qui fait partie de nous. C'est cohérent aussi avec notre époque un peu débile.

**L'humour, est-ce aussi une manière de se démarquer ?**

**J :** Il faut de l'humour, c'est ce qui nous fait avancer. Mais je n'ai pas pour autant l'impression d'être en marge, au

contraire, j'ai toujours le sentiment de me censurer.

**D :** Ça correspond bien à notre vision du monde, même en dehors de la création. Pour accepter l'absurdité des choses, il faut trouver de la beauté dans l'absurdité. Après, je ne me sens pas en quête de marginalité ou d'originalité. Tout ce que je veux, c'est jouer et profiter des occasions de m'amuser.

**Quelles sont vos influences musicales ?**

Der Plan, D.A.F, X-mal Deutschland, The Normal, Crash Course in Science... En gros, toute cette scène qui partait du punk pour aboutir à la techno indus, avec de bonnes doses de chip music, de disco, d'électro hip-hop à la Company Flow... D'ailleurs, ce côté dansant, new-wave et indus, ressort sur *Pornocchio*.

**Comment définissez-vous cet album par rapport à vos disques précédents ?**

**J :** C'est électro-techno-punk, dancefloor parce qu'on voulait un album disco new-wave, parce que j'adore danser !

**D :** L'album est 80's, dans la simplicité des rythmes, les basses post-punk... Mais ce n'est pas du tout un album nostalgique, on utilise des sons et des outils très modernes, notamment sur le traitement de la voix.

**A quoi ressembleront les concerts de Sugarcraft ?**

**D :** On peut voir des extraits sur Vimeo : on est déguisés et on joue d'instruments improbables dans une espèce de spectacle de guignol étrange. Par exemple, on joue de la

guimbarde vietnamienne, dont les harmoniques se marient super bien avec de l'électro, on dirait un synthé à bouche.

**J :** On tape sur des bambous et on joue du flexatone, on est comme un brass band Bernard Philippe Lavilliers !

**Vous organisez aussi les soirées Marseille-Manhattan.**

**Quel son peut-on y entendre ?**

**D :** On passe de tout, on enchaîne un Line Renaud bien hot après un Major Lazer, du post-punk, du cha-cha, du hip-hop, du zouk du futur...

**Quels sont vos autres projets en cours ?**

**J :** J'ai sorti un livre chez Images en Manœuvres, *Parade nuptiale*, j'ai un album en préparation avec Fred Berthet, et j'ai eu un atelier de la Ville au boulevard Boisson.

**D :** Je bosse à Marseille, mais j'ai toujours travaillé principalement par Internet avec des gens d'autres villes ou pays. Là, par exemple, on montre des dessins dans le nouveau livre de Pictoplasma édité à Berlin.

PROPOS RECUEILLIS PAR NAS/IM

Sugarcraft : le 18 à l'Embobineuse (11 Boulevard Bouès, 3<sup>e</sup>).  
Rens. 04 91 50 66 09 / [www.lembobineuse.biz/](http://www.lembobineuse.biz/)  
[www.ilovesugarcraft.com/](http://www.ilovesugarcraft.com/) [www.rodeogay.fr/](http://www.rodeogay.fr/)  
[www.johndeneuve.com/](http://www.johndeneuve.com/) [www.doudouboy.com](http://www.doudouboy.com)

Dans les bacs : *Pornocchio* (Rodéo Gay) – Chronique dès le prochain numéro !



## SHORT CUTS


**PIANO PRÉPARÉ PAR ALAIN NEVEUX (FESTIVAL LES MUSIQUES)**
**→ LE 16 AUX ABD GASTON DEFFERRE**

Jouer du piano avec des vis, des clous et des gommes entre les cordes... quoi de plus normal pour John Cage, figure centrale du mouvement contemporain ? Le GMem joue le jeu du centenaire, et laisse les rênes des fameuses *Sonates et Interludes pour piano préparé* au soliste Alain Neveux. La surprise est totale, l'aléatoire omniprésent, et nombreuses sont les raisons qui nous pousseront jusqu'aux Archives départementales, à l'heure de ce retour vers le futur.

WWW.GMEM.ORG

JSa


**JEFFREY LEWIS & THE JUNKYARD (FESTIVAL B-SIDE)**
**→ LE 22 À LA MACHINE À COUDRE**

Cinquième édition pour le festival B-Side, organisé par les filles du collectif In The Garage. Pour qui a un peu les pieds dans la pop et le rock indé, c'est l'une des manifestations de référence quand arrivent les beaux jours, avec divers concerts disséminés dans plusieurs petites salles. Le premier d'entre eux est sans doute l'un des plus importants, puisqu'il accueille un héros de la scène antifolk new-yorkaise, songwriter de premier ordre. Foncez.

WWW.INTHEGARAGE.ORG

PLX


**THEO PARRISH**
**→ LE 16 À SECONDE NATURE (AIX-EN-PROVENCE)**

Booké en France à l'occasion du dixième anniversaire des Nuits Sonores, le grand manitou de la deep-house en profite pour faire une escale très attendue à Seconde Nature, qui clôture ainsi sa saison de la plus belle des façons. Aussi rare que fidèle à l'esthétique underground de Detroit, Theo Parrish n'est pas seulement un grand producteur et DJ, mais un sorcier de la matière sonore, brute, sale, qui va puiser au plus profond de ses racines noires. Incontournable.

DIRTY EDITS (SOUND SIGNATURE)

PLX


**ORIENTAL FUSION**
**→ LE 25 À LA MACHINE À COUDRE**

Oriental Fusion, ou la renaissance du free jazz à travers le chaabi, et plus largement, les traditions arabes et arméniennes. C'est tout particulièrement sur scène que ce trio, composé d'Hakim Hamadouche (mandoluth, voix), Ahmad Compaoré (batterie) et Edmond Hosdikia (saxo), dévoile ses atouts et confirme son talent. Trois pointures, trois vécus, trois univers : jazz, contemporain et ethnique. Trois instrumentistes lancés dans un dialogue de haut vol, flirtant sans complexes avec l'improvisation.

WWW.MUSIQUEREBELLE.COM

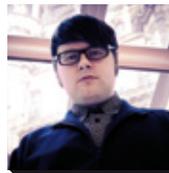
JSa


**CYD JOLLY ROGER**
**→ LE 17 AUX DEMOISELLES DU CINQ**

« Un ensemble psychédélique de cinq jeunes gens qui écrivent de longues et belles chansons épiques, fragiles et satellisées. » Oh ! Tiger Mountain sait de quoi il parle lorsqu'il évoque cette jeune formation signée sur le label marseillais Microphone Recordings... dont il est membre fondateur. Pour éviter le listage de leurs références 60/70's, offrez-vous, et ce pour quelques euros, la version digitale de leur album *Crepuscular* (via leur Bandcamp, ci-dessous). Conseillé, donc.

WWW.CYDJOLLYROGER.BANDCAMP.COM/ALBUM/CREPUSCULAR

JSa


**GRAVENHURST**
**→ LE 26 AU POSTE À GALÈNE**

Leur précédent album, une petite merveille condensant le meilleur du rock indé, entre pop gracile et revival *shoegazing*, avait fait l'unanimité à la rédaction. Cinq ans après cette apothéose électrique et un premier passage au Poste pas franchement inoubliable, les Anglais débarquent avec un nouvel opus minimaliste. Nick Talbot revient à ses premières amours folk, qu'il mâtime d'ambient pour aboutir à des paysages sonores envoûtants. Des compositions sans doute plus propices à l'écoute domestique, mais une vérification sur scène s'impose.

THE GHOST IN DAYLIGHT (WARP/DISCOGRAPH) / WWW.GRAVENHURSTMUSIC.COM

CC


**BELLERUCHE**
**→ LE 18 AU POSTE À GALÈNE**

« Le trio nous avait laissé l'image d'un groupe talentueux qui semblait suivre sans trop de conviction la voix du revival soul. Avec Rollerchain, Belleruche innove et surprend. Le son est plus synthétique, l'ambiance plus pop, voire new-wave, et les compositions y gagnent en originalité et en efficacité. » Qu'ajouter à cette chronique parue dans notre précédent numéro ? La suite devrait s'écrire sur scène, celle du Poste, dans une ambiance intimiste qui siéra à merveille à la nu soul des Londoniens.

ROLLERCHAIN (TRU THOUGHTS)

PM


**ALEX GOPHER**
**→ LE 26 AU CABARET ALÉATOIRE**

Tiens, un revenant. Enfin, Alex Gopher n'a jamais vraiment arrêté, mais vu qu'il ne sort plus grand-chose de pertinent, c'est tout comme. Contrairement à De Crécy, lui aussi pilier rescapé de la French Touch, Gopher n'a pas évolué avec son auditoire, jeune par nature. C'est donc sur son seul nom que les fidèles honoreront cette date du Find Out Festival, d'autant que les artistes électro qui l'accompagnent (Jupiter, 123 Mrk, Le Marchand de Sable...) sont émergents.

WWW.FINDOUTFESTIVAL.COM

PLX


**CODE NAPOLEON (FESTIVAL LES MUSIQUES)**
**→ LE 19 AU CABARET ALÉATOIRE**

Concert de clôture un peu spécial au sein d'une programmation plutôt axée musique contemporaine (pour faire court). Voici donc une formation (Arnaud Rebotini, Romain Turzi et Kill For Total Peace) que l'on pourrait situer grossièrement sous la terminologie « pop », bien qu'il s'agisse d'électro. Ce qui a séduit le GMem ? Probablement cette lutherie électronique vintage jouée live, et sûrement ces consonances psyché, non sans rappeler les grandes heures du krautrock, musique novatrice par essence.

WWW.GMEM.ORG

JSa


**TEMENIK ELECTRIC + NAS/IM DJ (LES RENDEZ-VOUS DU KIOSQUE)**
**→ LE 27 AU KIOSQUE RÉFORMÉS CANEBIÈRE**

Rassembler tous les publics autour d'artistes locaux, tel est le mot d'ordre des Rendez-vous du Kiosque. Nous vous avons déjà parlé du quintet Temenik Electric, ou la rencontre entre l'électro-rock et les musiques du Maghreb, lors de leur passage à Babel Med. A ne pas manquer, également, la venue de nas/im, DJ, scratcheur, journaliste, mélomane hors norme et savant passeur de culture, pour un atelier jeune public autour des platines, suivi d'un DJ set électrique.

WWW.MIMIX13.COM

JSa


**MARTIN REV (SUICIDE) + PHILIPPE PETIT**
**→ LE 19 AU TROLLEYBUS**

Oui, c'est bien l'un des membres du légendaire duo de proto-punk Suicide qu'accueille le Trolleybus... Et plus précisément de son homme de l'ombre, posté en retrait devant ses synthés, et toujours affublé de lunettes de soleil outrageuses. Rock mais synthétique, Martin Rev est en fait une grande star de l'ombre. En première partie, l'expérimental Philippe Petit, en passe de sortir le deuxième volet de sa trilogie consacrée au *gialli*. Vous avez manqué le premier ? Rattrapez-vous !

PHILIPPE PETIT - ONEIRIC RINGS ON GREY (AAGOO RECORDS)

JSa


**THE BLACK LIPS**
**→ LE 28 AU CABARET ALÉATOIRE**

La dernière fois qu'ils sont passés au Cabaret, c'était l'hystérie. De jeunes baby-rockers pogotaient dans les premiers rangs, trop heureux de pouvoir enfin célébrer un vrai groupe de garage-rock, bordélique à souhait mais pourvu d'un sens inné de la mélodie. Plébiscités par les branchés, ces quatre Américains sont effectivement l'une des meilleures choses qui soit arrivée au rock ces dernières années, un modèle de coolitude qui donne toute sa dimension sur scène.

ARABIA MOUNTAIN (VICE RECORDS)

PLX


**THE LORDS OF ALTAMONT**
**→ LE 21 AU POSTE À GALÈNE**

Plongée abyssale dans l'imaginaire rock'n'roll avec ces drôles de Californiens qui ont dû être bercés par le MC5 et les Stooges durant leur enfance. Du bruit et de la fureur, une voix éraillée, de la distorsion à tous les étages pour écrire des hymnes fiévreux de deux minutes, soit une éternité à l'échelle d'un garage rock dont ils sont peut-être les plus fiers représentants. Ils viennent présenter leur dernier album, *Midnight To 666*... Tout un programme !

MIDNIGHT TO 666 (FARGO/IRASCIBLE)

nas/im


**DUO ETEVENARD/MERLO + TRANS/HUMAN**
**→ LE 29 À L'ENTHRÖPY**

Réunissant le temps d'une soirée le compositeur polyglotte Gildas Etevenard et le très contemporain David Merlo, le Bureau Détonnant signe une soirée poétique, faite de ballades rêveuses et surréalistes. La suite sera assurée par Trans/Human, autre duo sans doute plus violent et rocailleux, à grand coups de larsens, de noise déstructurée, de micros chirurgicaux et d'exorcismes tambour battant. En musique, deux fois deux ne font pas toujours quatre...

WWW.SOUNDCLOUD.COM/DAVID-MERLO

JSa

### MERCREDI 16

**LES 3 LEO** Plaisir Collectif au Chalet du jardin avec Phred / Did (électronique, house, deep house, nu disco) 19h/1h - 15 € - 2, rue Vauvenargues (7<sup>e</sup>)

**L'ALTA ROCCA** The Winter Closing (dernière soirée indoor, présentation de l'équipe estivale, des 4 djs résidents, surprises...) 00h/5h - entrée gratuite - 2, route de Gémenos (Aubagne)

**L'ATELIER GOURMAND** La Gourmandise Est Un Vilain Défaut Acte 1 : Dj Luke Skywalker / Jack Ollins (house, deep house, techno, tapas, macarons sucrés et salés) 20h/00h - entrée gratuite - 29, Place aux huiles (1<sup>er</sup>)

**BLACK UNICORN** Dancing (ambiance 70 à 90) 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**BODEGA O'CATALANS** Les mercredis électro de la bodega avec Dj Chris Gavin (électronique, house progressive, minimale techno, deep house) 19h - entrée libre - 47, rue de Suez (7<sup>e</sup>)

**A CASA** Afterwork (apéro, bar à mojitos, pizza, venez tôt, partez tôt) 19h/00h30 - entrée gratuite - 45, rue Sainte (1<sup>er</sup>)

**LA DAME NOIR** Japanese Canteen & LdN Djs (canteen jusqu'à 23h/23h30 puis Djs, électronique, nu disco) 20h/2h - entrée gratuite - 30, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**DOCK DES SUDS** Babylone Vibration : Dj Miss Val / Dj C-Line / Dj Nikita Sound of Freedom (électrique, plateau 100% féminin, 20kW de son) 19h - entrée gratuite - 12, rue Urban V (2<sup>e</sup>)

**LE DUKE** Lacydon Style : Jazzy Steady Go ! (soul sixties, reggae seventies, musiques aux accents jazz, sélection 100% vinyl) 19h/23h30 - entrée libre - 59, rue d'Endoume (7<sup>e</sup>)

**L'ÉPILOGUE** La Gourmandise Est Un Vilain Défaut Acte 2 : Dj Luke Skywalker / Jack Ollins (house, deep house, techno, dress code : fuchsia noir & blanc) 00h/6h - NC - 75, rue Sainte (1<sup>er</sup>)

**E-WINE** Fukito & friends (house, techno) 18h/2h - entrée libre - 94, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** Happy hours jusqu'à 21h (22h pour les étudiants), Blindtest (quizz musical avec bouteille offerte aux gagnants), Guitar Hero battles & karaoké battles sur Singstar, beer-pong, Tapas et carte grill/burger. 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**FRUIT DE LA PASSION** Kizombazouk (cours de kizomba/semba, soirée afro-caribéenne, cocktails démoniaques) 20h30/3h - NC - 7, Montée du Commandant Robien (11<sup>e</sup>)

**LE LOUIS XIII** Ladies Night (électrique, restauration dès 19h, cocktail offert aux femmes de 20h à 22h30) 19h/2h - entrée gratuite - 38, rue Saint Saëns (1<sup>er</sup>)

**MAMA SHELTER** Bobzilla (électrique) 20h/23h30 - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6<sup>e</sup>)

**LE MYSTIK** Spring Break 2012 « Sex On The Beach » édition : Dj Skyl-As / Dj Herald (electro-house, clubbing, shooter de bienvenue, champagne offert aux filles, concours de t-shirt mouillés, colliers de fleurs pour les filles célibataires) 00h/6h - 10 € - 141, Route Léon Lachamp (9<sup>e</sup>)

**SECONDE NATURE** Theo Parrish (deep & dub techno) 20h/1h - 10 € en pv, 15 € sur place - 27 bis, rue du 11 Novembre (Aix-en-P<sup>ro</sup>)

**SIXIÈME SENS** Lady's Night : Dj Antho NY Ellak (« club & électro sound music », apéro & tapas, restauration avant 22h30) 22h30/3h - entrée libre - 23, Avenue de Corinthe (6<sup>e</sup>)

**TIMETHEATRE CLUB** Les apéros concert du Time (éclectique) 20h30/3h - entrée gratuite - 5, rue du Chantier (7<sup>e</sup>)

### JEUDI 17

**BLACK UNICORN** Karaoké (musique généraliste) 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**CARMINE** Afterwork (éclectique) 20h - entrée gratuite - 134, Quai du Vieux Port (2<sup>e</sup>)

**COVA** Les apéros du Cova : Dj Alex6 (éclectique) 20h/2h - entrée gratuite - 133, rue Breteuil (6<sup>e</sup>)

**LA DAME NOIR** LdN Djs (canteen jusqu'à 23h/23h30 puis Djs, électronique, nu disco) 23h/1h30 - entrée gratuite - 30, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**LE DUKE** Duke All Star Djs : tous les résidents du Duke (rock à go-go) 19h/23h30 - entrée libre - 59, rue d'Endoume (7<sup>e</sup>)

**E-WINE** Taste It : Fukito (house, techno, sélection de vin & charcuterie) 18h/2h - entrée libre - 94, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** Groupe live / Dj Yann dès 23h (live dès 21h, musique électro) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**HAVANA CAFÉ** Soy Cuba (musique cubaine) 20h/2h - entrée libre - 11, Quai de Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**L'INTÉGRALE** Les Jeudis de L'Intégral : Brother Dav / Guest (deep house puis dès 22h house, tek-house, pumping happy, crêpes & pizzas) 18h30/2h - entrée libre - 64, Bld de la Blancarde (4<sup>e</sup>)

**KAWAWATEI** Les apéros dansant du Kawa avec Dj Terror (répertoire des grands classiques de la salsa, cumbia, merengue) 20h45 - 3 € - 27, rue de la Loubière (6<sup>e</sup>)

**MAMA SHELTER** Lord Library (éclectique) 20h/23h30 - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6<sup>e</sup>)

**MAXI CLUB** Mon'Archi Bde présente : Soirée PIMP My Beach (soirée étudiante, dress code : tropiques) 23h/6h - cotisations : 8 € / prévente : 10 € / sur place : 15 € - 23, rue Saint Saëns (1<sup>er</sup>)

**OOGIE** Les Jeudis d'Oogie : LdN djs avec Phred & Relatif Yann (électronique, nu disco) 19h/00h - entrée libre - 55, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**SIXIÈME SENS** Urban Chic & After Work (deep house & chill out, apéro & tapas) 19h/2h - entrée libre - 23, Avenue de Corinthe (6<sup>e</sup>)

**TROLLEYBUS X LA DAME NOIR DANCING** LdN Djs (électronique) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

### VENDREDI 18

**L'ART HACHÉ** Bar-club/after (éclectique) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5<sup>e</sup>)

**LE BABY** Minimal Addiction : Ed Sirat / Niko Ivanov / Snatch (techno, minimale) 23h30/6h - 10 € + conso - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**BLACK UNICORN** Hot Shot (musique généraliste, promo shooters et sexy show) 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**CABARET ALÉATOIRE** Le Cabaret Aléatoire & Radio Grenouille se transforme en « Oiseaux de Nuit » : Lives et Dj set : Date With Elvis / Raf / Punisher / Les Zirris (électronique, deep house, électro) 00h/6h - entrée libre - 41, rue Jobin (3<sup>e</sup>)

**CAFÉ JULIEN** Soirée 67-13 : Juxtapoz invite Patchakamak : Loan (live set) / Szymuna (concert électro foutre) / Dj Mute (dj set breakbeat kuduro) / Dj Ki (dj set hip-hop breakbeat) / Debby Brown (dj set hip-hop breakcore) / Delitakess vs Anita Bomba (live set breakbeat oriental violon) 21h - gratuit sur invitation (à retirer sur le site de l'Espace Julien) - 39 Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**LA DAME NOIR** Pachanga Boys / LdN Djs (canteen jusque'à 23h/23h30 puis Djs, électronique) 23h/1h30 - entrée gratuite - 30, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**DOCK DES SUDS** La Nuit Du Son : Nekfeu / CLaude N'Joya / Dj Kevin Scanna / Mathieu Fellous / Spinn / Two Blondies x One Uku / 5 Crews de Break Dance (électronique, hip-hop, folk, électro) 22h/4h - 15 € en pv, 20 € sur place - 12, rue Urbain V (2<sup>e</sup>)

**L'EMBOBINEUSE** Soirée Paku Paku : Sugarcraft (acid post-punk) / Marseille-Manhattan (live un peu canaille et débridé) / Ideal Corpus (house minimale, UK garage, kuduro, baile funk, musique traditionnelle mandingue, cold wave) / Why Am I Mister Pink ? (rare électrorock & nowave) / Pacific Princess Cruise Show (effeuillage burlesque, croisière cabaret burlesque) 22h - 4 € - 11, Bld Boués (3<sup>e</sup>)

**E-WINE** Olivier Valles (minimal, progressive house, techno) 18h/2h - entrée libre - 94, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** On danse sur les tables : Dj Yann dès 23h (musique électro, grill, plancha, burgers maison et salades, rasades de tequila) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**L'INSTANT** Les apéros du vieux port : Dj David Rockfeller (électronique) 22h/3h - entrée libre - 18, Quai Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**LONDON CLUB** So Sax : Laurent Sax / David C Warren / Dj Shan (spécial saxo clubbing music, clubbing, house, r'n'b, kdo, surprises, présence de photographes) 23h/5h - NC (gratuit pour les filles toute la nuit) - 73, Corniche Kennedy (7<sup>e</sup>)

**MAMA SHELTER** Le Bijoutier (reggae) 20h/23h30 - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6<sup>e</sup>)

**LA MER VEILLEUSE** Aperitivo Italiano & Dj : Dj Funk-E Lee (électro, buffet, conso au prix unique de 5 €) 18h/1h - entrée libre - 18, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**MYSTIK** Story Girl : Dj Skyl-As / Dj Herald (électro, clubbing, champagne offert aux filles toute la nuit, surprises) 23h30/6h - entrée gratuite sur free pass, 10 € + conso sinon - 141, Route Léon Lachamp (9<sup>e</sup>)

**LE POLIKARPOV** Befunk : Nothing To Scratch DJ Crew (funky beats, breaks & bassline) 17h/2h - entrée libre - 24, cours Estienne D'Orves (1<sup>er</sup>)

**LE SIXIÈME SENS** Club & Soul Music by Antho NY Ellak (clubbing) 22h30/3h - entrée libre - 23, Avenue de Corinthe (6<sup>e</sup>)

**TROLLEYBUS X LA DAME NOIR DANCING** Pachanga Boys / LdN Djs (électronique) 00h/6h - 10 € - 24, Quai Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**LA VOILE** Dj Spatt (résident) (électro house, clubbing, restauration de 20h à 23h30 puis clubbing) 20h/7h - entrée gratuite - 148, Avenue Pierre Mendès France (8<sup>e</sup>)

### SAMEDI 19

**L'ART HACHÉ** Bar-club/after (éclectique) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5<sup>e</sup>)

**LE BABY** The Clash !!! Seb Dhajje / Tom Selekt vs Mazy Crowner

/ Nikko vs David Lambert / Seb Dhajje vs Mëka (techno) 23h30/6h - 10 € + conso - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**LA BELLA DONNA** Angie Cocc's / Miss Kaily (électro, house, clubbing) 00h - NC - 91, Promenade Georges Pompidou (8<sup>e</sup>)

**BLACK UNICORN** Before Black U (« promo shooters et promo cocktails pour les ladies ») 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**LE BLOK** 20/20 : Bruno Capetti & Maxime Billard (électro) club, soirée low cost, soirées célibataire, bracelet) 23h30 - 20 € l'entrée, 20 € la bouteille - montée du commandant Robien (en face du cinéma les 3 Palmes) (11<sup>e</sup>)

**CABARET ALÉATOIRE** Codes Napoléon : Arnaud Rebotini / Romain Turzi / Kill For Total Peace (Olivier Gage et Intra Moros) (électronique sombre voire expérimentale) 22h30 - 6 € en pv, 6 € sur place - 41, rue Jobin (3<sup>e</sup>)

**LA DAME NOIR** Copyshop (canteen jusque'à 23h/23h30 puis Djs, électronique) 23h/1h30 - entrée gratuite - 30, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**LES DEMOISELLES DU CINQ** R.O.B.E.R.T (soul, rock, psyché, funk) 20h30/00h - entrée libre - 5, rue de l'Arc (1<sup>er</sup>)

**LA FIESTA** On danse sur les tables : Dj Yann dès 23h (musique électro, grill, plancha, burgers maison et salades, rasades de tequila) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**L'INTERMÉDIAIRE** Dark Side vol 2 : Zato Animaltek / Greg Electokaos / Haya Waska / C'Rhum Odz / DTC (live) / Stella Pop (live) / Glenac (live) (dubstep, drum'n'bass, hardtek) 22h/5h - 8 €, 5 € si déguisement Star Wars - 63, Place Jean Jaurès (6<sup>e</sup>)

**MAMA SHELTER** Dj Djel (old school, hip-hop, funky) 20h/23h30 - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6<sup>e</sup>)

**LE MYSTIK** Mystik Loves Ibiza : Dj Skyl-As / Dj Herald (électro, électronique, clubbing, performer robot led géant, bazooka CO2) 23h30/6h - 10 € + conso - 141, route Léon Lachamp (9<sup>e</sup>)

**LE PALACE** Electroterminus (dernière de la saison) : Mathias Kaden / Technasia / Damien Raud / Nicolas Dermen (techno, minimal, tech house, 20kW funktion one, deco, surprises) 23h/5h30 - 18 € en pv, 23 € sur place - 2, route du Petit Péage, Plan de Campagne

**LA PALMERAIE ICE BAR** Opening : Dj Kevin Scanna (résident) (clubbing) 23h30/6h - NC - 90, Bld Rabatau (8<sup>e</sup>)

**LE POLIKARPOV** Why Am I Mr Pink ? (électronique) 21h/1h30 - entrée libre - 24, Cours Estienne D'Orves (1<sup>er</sup>)

**LE POSTE À GALÈNE** Nuit Années 90 (club 90's) 23h - 6 € - 103, rue Ferrari (5<sup>e</sup>)

**LE SIXIÈME SENS** Club & Soul Music by Antho NY Ellak (clubbing) 22h30/3h - entrée libre - 23, Avenue de Corinthe (6<sup>e</sup>)

**LE SPARTACUS** Mirak & Friends : Redwan / Deetek (techno, minimal techno, tech-house) 00h/6h - NC - Z.I La Malle, route d'emmaus

**LE SPORT BEACH** Les Samedis Clubbing : Dsj Lazz / Dj Alexkitsch / Dj Walls (électro, clubbing) 23h - entrée libre - 138, Avenue Pierre Mendès France (8<sup>e</sup>)

**TROLLEYBUS X LA DAME NOIR DANCING** Copyshop (électronique) 00h/6h - 10 € + 1 conso - 24, Quai Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**LA VOILE** Dj Spatt (résident) (électro house, clubbing, restauration de 20h à 23h30 puis clubbing) 20h/7h - 15 € + conso - 148, Avenue Pierre Mendès France (8<sup>e</sup>)

### DIMANCHE 20

**LES DEMOISELLES DU CINQ** Apéro Tapas d'une autre Demoiselle (apéro) 18h - entrée libre - 5, rue de l'Arc (1<sup>er</sup>)

**LE HAVANA CAFÉ** Havana Sunday Party : Dj Soum & Dj Vibskelly (dancehall, coupé décalé, zouk, us, r'n'b, kuduro) 22h/2h - entrée libre - 11, Quai de Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

### LUNDI 21

**LE BERGERAC** Les lundis du Bergerac : Dj Spatt (résident La Voile) / Dj Bart (résident radio star) (musique électro) 19h/2h - entrée libre - 131, rue d'Endoume (7<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** Happy hours jusque'à 21h (22h pour les étudiants), Blindtest (quizz musical avec bouteille offerte aux gagnants), Guitar Hero battles & karaoké battles sur Singstar, beer-pong, Tapas et carte grill/burger. 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**LE SIXIÈME SENS** Les apéros étudiants du lundi (chill out, club, boissons de 2 à 5 €) 20h/2h - entrée libre - 23, Avenue de Corinthe (6<sup>e</sup>)

### MARDI 22

**BAR DE LA MARINE** La Marine On The Rock (dj set lounge puis électro house) 19h/2h - entrée libre - 15, Quai de Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**BLACK UNICORN** Ladies night (musique généraliste, champagne offert aux filles de 22h à minuit) 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**BODEGA O'CATALANS** Les mardis électro de la bodega : Dj Long Bay (électronique, deep house) 19h - entrée libre - 47, rue de Suez (7<sup>e</sup>)

**LA DAME NOIR** Japanese Canteen & LdN Djs (canteen jusque'à 23h/23h30 puis Djs, électronique, nu disco) 20h/2h - entrée gratuite - 30, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**E-WINE** Fukito (house, techno, précédé d'une présentation et lecture pour la sortie du livre d'Anne-Valérie Münch) 18h/2h - entrée libre - 94, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** Happy hours jusque'à 21h (22h pour les étudiants), Blindtest (quizz musical avec bouteille offerte aux gagnants), Guitar Hero battles & karaoké battles sur Singstar, beer-pong, Tapas et carte grill/burger. 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**LE HAVANA CAFÉ** Havana US : Dj Soum (hip-hop, r'n'b, ragga, dancehall) 21h/2h - entrée libre - 11, Quai de Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**PLANET MONDO KFÉ (SALLE DU HAUT)** Mova Mova : Dj Mystik (kizomba, zouk, bachata) 22h30-6 € + 1 conso - 50, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**PLANET MONDO KFÉ (SALLE DU BAS)** Club Latino (salsa cubana) 22h - 6 € + 1 conso - 50, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**LE SPORT BEACH** Les Mardis Jazz : Philippe Bruzzo (jazz) 20h - entrée libre - 138, Avenue Pierre Mendès France (8<sup>e</sup>)

### MERCREDI 23

**A CASA** Afterwork (apéro, bar à mojitos, pizza, venez tôt, partez tôt) 19h/00h30 - entrée gratuite - 45, rue Sainte (1<sup>er</sup>)

**BLACK UNICORN** Dancing (ambiance 70 à 90) 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**LA DAME NOIR** Japanese Canteen & LdN Djs (canteen jusque'à 23h/23h30 puis Djs, électronique, nu disco) 20h/2h - entrée gratuite - 30, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**MERCREDI 16**

**MUSIQUE**

**Andy Thus Machine with Lizzie Gayle & The Sweet Notes**

Soul & Rhythm'n blues  
Planet Mundo K'Fé (50 cours Julien, 6<sup>e</sup>).  
20h30. 6/8 €. Rens. 04 91 92 45 72

**Les années Carpentier**

Chanson  
Théâtre des 3 Act. 20h. 10/15 €. Rens. 04 91 42 51 20

**Cascino Trio & Ralph Adamson**

Conte sonore, voyage musical  
Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>).  
20h30. Prix libre. Rens. 06 11 05 87 54

**La Coka Nostra**

Tighten Up! Series. Collectif hip-hop américain composé des membres de House Of Pain, de ill Bill (frère de Necro et membre de Non Phixion) et de nombreux autres

**Endless Eleven**

Festival Les Musiques. Une action musicale, scénique et vidéo-graphique pour un percussionniste et un environnement électronique interactif  
La Cartonnerie. 21h. 6 €

**Ex'odd + The Airplane + Eclat**

Festival international de rock progressif Prog'Sud  
Jas Rod (Les Pennes Mirabeau). 20h30. 8/15 €. [progsud@numericable.fr](mailto:progsud@numericable.fr)

**Festival Architectures contemporaines**

Ensemble vocal/Anciens versus moderne, jeunes créations pour accordéon, ensemble instrumental  
Laboratoire de retranscription baroque  
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Prov). 20h. Entrée libre. Rens. 04 42 59 94 37

**Flamencopera**

Flamenco  
Café/Espace Julien. 20h30. Entrée libre sur invitation. Rens. 04 91 24 34 10

**Flipsong + Real Mc Coy + Dj set**

Festival Emergences. Rock  
Palais Royal d'Avignon. 21h. 6 €. [www.emergences-festival.com](http://www.emergences-festival.com)

**Gilad Ekselman Quartet**

Jazz  
Le Cri du Port. 21h. 10/12 €

**Metal Project + LOB + Manu Shamba + Jerem'**

Soirée avignonnaise #27. MP : heavy metal. L : rock punk. MS : entre reggae, blues et soul. J : chanson française  
Les Passagers du Zinc (Avignon). 21h. 0/2 €. Rens. 04 90 89 45 49

**Michaël Levinas et « le Piano espace »**

Festival Les Musiques. « L'un des compositeurs les plus inventifs de notre temps » nous fera découvrir sa pièce emblématique, en présence de Christian Sebille, directeur du GMEM

BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre. Rens. 04 91 55 90 00

**Piano préparé, par Alain Neveux**

Festival Les Musiques. Il interprétera les Sonates et interludes pour piano préparé de John Cage. Voir Short Cuts p. 8  
ABD Gaston Defferre. 19h. Entrée libre sur réservation : [www.gmem.org](http://www.gmem.org). Rens. 04 91 08 61 08

**Renaud Garcia Fons + Rita Marcotulli & Paolo Damiani**

Festival Luberon Jazz. RGF : voyage entre jazz et musiques méditerranéennes. RM&PD : l'Italie du jazz  
Salle municipale d'Art. 20h30. 8/20 €. [www.luberonjazz.net](http://www.luberonjazz.net)

**Scène ouverte**

A vos instruments...  
Le Kawawatei (27 rue de la Loubière, 6<sup>e</sup>). 20h45. Entrée libre. Rens. 09 81 25 66 62

**Theo Parrish**

Pionnier de la house et de la deep house à Détroit. Voir Short Cuts p. 8  
Seconde Nature (Aix-en-Prov). 20h. 15 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**29 degrés à l'ombre / Embrassons-nous. Folleville!**

Deux vaudevilles d'Eugène Labiche (1h30). Mise en scène : Pierre Pradinas. Avec Romane Bohringer, Gérard Chaillou... Dès 14 ans  
Théâtre d'Arles. 20h30. 6/25 €

**Antigone + La Mégère apprivoisée**

Tragédie d'après Jean Anouilh et Sophocle + comédie de William Shakespeare par les Ateliers de Mehdi. Dans le cadre des Zex'pressives, manifestation visant à favoriser l'expression artistique des collégiens et lycéens  
Théâtre municipal Armand (Salon-de-Prov). 19h & 20h45. Prix NC. Rens. 04 90 44 84 90

**Electre(s)**

Tragédie antique (1h30) par la C<sup>o</sup> Casta d'après Eschyle, Sophocle, Euripide et les autres... Adaptation et mise en scène : Noëlle Casta  
Athanon Théâtre. 20h. 10/15 €

**Paroles de la Maremma**

Conte musical issu du répertoire traditionnel toscan d'Italie par la C<sup>o</sup> du Papillon. Conception et interprétation : Luc Pacini. Dans le cadre du festival Emergence(s)  
Théâtre Le Cabestan (11 Rue Collège de la Croix, Avignon). 16h30. 8/10 €

**Sacha et Moà**

Création : montage musical de textes de Sacha Guity. Mise en jeu : Maurice Vinçon. Piano et jeu : Edouard Exerjean. Dans le cadre d'une carte blanche au musicien  
Théâtre de Lenche. 19h. 2/16 €

**Semaine de l'Option Théâtre - Valère Novarina**

Présentation des travaux des élèves de l'Enseignement de Spécialité Théâtre L3 du Lycée Cézanne avec trois pièces du dramaturge franco-suisse : L'Atelier volant par la classe de seconde, Le Monologue d'Adramélech par la classe de première et Devant la parole par la classe de terminale  
Théâtre des Ateliers (Aix-en-Prov). 18h, 20h et 22h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 42 38 10 45

**LA FIESTA** Happy hours jusqu'à 21h (22h pour les étudiants), Blindtest (quizz musical avec bouteille offerte aux gagnants), Guitar Hero battles & karaoké battles sur Singstar, beer-pong, Tapas et carte grill/burger. 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**TIME THEATRE CLUB** Les apéros concert du Time (éclectique) 20h30/3h - entrée gratuite - 5, rue du Chantier (7<sup>e</sup>)

**JEUDI 24**

**BAZAR ICE CLUB** Orgie Romaine : Claude N'Joya / Dj Kevini Scanna (électro house, clubbing, fête des associations étudiantes) 23h/7h - NC - 90, Bld Rabatau (8<sup>e</sup>)

**BLACK UNICORN** Karaoké (musique généraliste) 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**CARMINE** Afterwork (éclectique) 20h - entrée gratuite - 134, Quai du Vieux Port (2<sup>e</sup>)

**COVA** Les apéros du Cova : Dj Ciney Touch (éclectique) 20h/2h - entrée gratuite - 133, rue Breteuil (6<sup>e</sup>)

**LA DAME NOIR** Tim Paris (canteen jusqu'à 23h/23h30 puis Djs, électronique) 23h/1h30 - entrée gratuite - 30, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**E-WINE** Taste It : Fukito (house, techno, sélection de vin & charcuterie) 18h/2h - entrée libre - 94, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** groupe live / Dj Yann dès 23h (live dès 21h, musique éclectique) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**LE HAVANA CAFÉ** Les Breziliades : Dj Baf (100% brazil, tapas gratuit entre 18h et 21h) 20h/2h - entrée libre - 11, Quai de Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**MAMA SHELTER** Bobzilla (éclectique) 20h/23h30 - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6<sup>e</sup>)

**MAXI CLUB** Soirée fin d'exam : thème cinéma by BDE Luminy (éclectique) 23h/5h - 8 € membres BDE, 10 € non membres en pv, 15 € sur place (conso 2 €, 10 € les 6, softs gratuits) - 23, rue Saint Saëns (1<sup>er</sup>)

**NOMAD'CAFÉ** El Hijo de la Cumbia (live) / Dj Djel & Dj Rebel présentent Kheper, le nouvel album d'Imhotep (nueva cumbia, ethnic trip-hop, world...) 20h30/23h30 - 15 € - 11, bd Briangon (3<sup>e</sup>)

**OOGIE** Les Jeudis d'Oogie (éclectique) 19h/00h - entrée libre

- 55, Cours Julien (6<sup>e</sup>)  
**LE SIXIÈME SENS** Urban Chic & After Work (deep house & chill out, apéro & tapas) 19h/2h - entrée libre - 23, Avenue de Corinthe (6<sup>e</sup>)  
**TROLLEYBUS X LA DAME NOIR**  
**DANCING** Tim Paris (électronique) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**VENDREDI 25**

**LIEU TENU SECRET (EN EXTÉRIEUR)** - Border-live n°4 : Mark De Clive Lowe (brokenbeat /house) / Sly Johnson (beatbox, soul) / Dj Creastal (hip hop) 20h/1h - 11,30 € sur digitick - secret

**L'ART HACHÉ** bar-club/after (éclectique) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5<sup>e</sup>)

**LE BABY** 8 Ball : Dickey / Chap / Jef Dc / Dehix (techno) 23h30/6h - 10 € + conso - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**BLACK UNICORN** Hot Shot (musique généraliste, promo shooters et sexy show) 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**LA DAME NOIR** LdN Djs (canteen jusqu'à 23h/23h30 puis Djs, électronique, nu disco) 23h/1h30 - entrée gratuite - 30, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**DOCK DES SUDS** Music Designer : Kenny Larkin / Ben Klock / Sarah Goldfarb présente Flash Grab Road / Jack Ollins / Romain Desaxle (électronique, techno, house, minimal) 22h - 10 € en pv, 20 € sur place - 12, rue Urbain V (2<sup>e</sup>)

**E-WINE** James Bong vs Reno M (house, techno) 18h/2h - entrée libre - 94, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** On danse sur les tables : Dj Yann dès 23h (musique éclectique, grill, plancha, burgers maison et salades, rasades de tequila) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**L'INSTANT** Les apéros du vieux port : Dj David Rockfeller (électronique) 22h/3h - entrée libre - 18, Quai Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**L'INTERMÉDIAIRE** Beat Bass Connexion 2 : Tetra Hydro K / Koxinhell / Akira & Dext / Gremlins / Clem' / Vj Vandal (drum and bass, jungle, dubstep, steppadub, scratch) 22h/5h - 6 € - 63, Place Jean Jaurès (6<sup>e</sup>)

**MAMA SHELTER** Dj Screaming Baka (rock, éclectique) 20h/23h30 - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6<sup>e</sup>)

**LA MER VEILLEUSE** Aperitivo Italiano & Dj : Dj Redouane (musiques orientales et raï, buffet, conso au prix unique de 5 €)

18h/1h - entrée libre - 18, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**MYSTIK** Men In Black : Dj Skyl-As / Dj Herald (électro, clubbing surprises) 23h30/6h - entrée gratuite sur free pass, 10 € + conso sinon, entrée gratuite aux personnes déguisées en agent secret du MIB ou Alien - 141, route Léon Lachamp (9<sup>e</sup>)

**LE SIXIÈME SENS** Club & Soul Music by Antho NY Ellak (clubbing) 22h30/3h - entrée libre - 23, Avenue de Corinthe (6<sup>e</sup>)

**TROLLEYBUS X LA DAME NOIR**  
**DANCING** LdN Djs (électronique) 00h/6h - entrée gratuite - 24, Quai Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**LA VOILE** Dj Spatt (résident) (électro house, clubbing, restauration de 20h à 23h30 puis clubbing) 20h/7h - entrée gratuite - 148, Avenue Pierre Mendès France (8<sup>e</sup>)

**SAMEDI 26**

**L'ART HACHÉ** Bar-club/after (éclectique) 00h/6h - entrée libre - 14, rue de l'olivier (5<sup>e</sup>)

**LE BABY** Nico Dermen (Dolly Party) / Deetek / Oliver Vigo (techno) 23h30/6h - 10 € + conso - 2, rue Poggioli (6<sup>e</sup>)

**BLACK UNICORN** Before Black U (« promo shooters et promo cocktails pour les ladies ») 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**CABARET ALÉATOIRE** Find Out Festival : Alex Gopher / Jupiter / Le Marchand De Sable / The Name / 123Mrk (électronique, nu disco, french touch, minimale, techno, post dubstep) 22h/4h - 15 € en pv, 17 € sur place, pass 2 soirs électro samedi 26 & samedi 2 juin : 26 €, pass 2 soirs concerts lundi 28 & jeudi 31 : 26 €, pass 4 soirs : 45 € - 41, rue Jobin (3<sup>e</sup>)

**LA DAME NOIR** LdN Djs (canteen jusqu'à 23h/23h30 puis Djs, électronique, nu disco) 23h/1h30 - entrée gratuite - 30, place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**E-WINE** Purist (house, techno) 18h/2h - entrée libre - 94, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** On danse sur les tables : Dj Yann dès 23h (musique éclectique, grill, plancha, burgers maison et salades, rasades de tequila) 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**MAMA SHELTER** Dj Miss Dj (électronique) 20h/23h30 - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6<sup>e</sup>)

**LE POLIKARPOV** Le Plus (Petit) Festival : Carte Blanche à Klub

Trotterez avec Dj Djel / Guests (rap, hip-hop) 21h - entrée gratuite - 24, Cours d'Estienne d'Orves (1<sup>er</sup>)

**LE POSTE À GALÈNE** Nuit Années 80 (club 80's) 20h - 5 € - 103, rue Ferrari (5<sup>e</sup>)

**LE SIXIÈME SENS** Club & Soul Music by Antho NY Ellak (clubbing) 22h30/3h - entrée libre - 23, Avenue de Corinthe (6<sup>e</sup>)

**LE SPARTACUS** Impulse présente : Egbert (live) / Florian Tyack & Funkbrainer (live) / Defi-J / G-Rom Miniproduct / Mirak (électronique, house, techno) 00h/6h - 15 € (pas de cb) - Z.I La Malle, route d'emmaus

**LE SPORT BEACH** Les Samedis Clubbing : Dsj Lazz / Dj Alexkitch / Dj Walls (éclectique, clubbing) 23h - entrée libre - 138, Avenue Pierre Mendès France (8<sup>e</sup>)

**TROLLEYBUS X LA DAME NOIR**  
**DANCING** LdN Djs (électronique) 00h/6h - 10 € + 1 conso - 24, Quai Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**LA VOILE** Dj Spatt (résident) (électro house, clubbing, restauration de 20h à 23h30 puis clubbing) 20h/7h - 15 € + conso - 148, Avenue Pierre Mendès France (8<sup>e</sup>)

**DIMANCHE 27**

**HAVANA CAFÉ** Havana Sunday Party : Dj Soum & Dj Vibeskelly (dancehall, coupé décalé, zouk, us, r'n'b, kuduro) 22h/2h - entrée libre - 11, Quai de Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**LE KIOSQUE À MUSIQUE** Les Rendez-vous du Kiosque : Téménik Électric / Nas/Im Dj (électro rock, électronique, scratch, atelier d'initiation dj dès 6 ans) 18h/22h - accès gratuit - Kiosque à musique des Réformés Canebière (1<sup>er</sup>)

**MAMA SHELTER** Bobzilla (éclectique) 20h/23h30 - entrée gratuite - 64, rue de la Loubière (6<sup>e</sup>)

**LE MYSTIK** Cloding Cannes Festival : Remy Kersten / Dj Skyl-As / Dj Herald (éclectique, électronique, clubbing) 23h30/6h - 10 € + conso - 141, Route Léon Lachamp (9<sup>e</sup>)

**LE POLIKARPOV** Le Plus (Petit) Festival : Make The Girl Dance / Stereoheroes (électro) 21h - entrée gratuite - 24, Cours d'Estienne d'Orves (1<sup>er</sup>)

**LUNDI 28**

**LE BERGERAC** Les lundis du Bergerac : Dj Spatt (résident La Voile) / Dj Bart (résident radio star) (musique éclectique) 19h/2h - entrée libre - 131, rue d'Endoume (7<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** Happy hours jusqu'à 21h (22h pour les étudiants), Blindtest (quizz musical avec bouteille offerte aux gagnants), Guitar Hero battles & karaoké battles sur Singstar, beer-pong, Tapas et carte grill/burger. 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**LE SIXIÈME SENS** Les apéros étudiants du lundi (chill out, club, boissons de 2 à 5 €) 20h/2h - entrée libre - 23, Avenue de Corinthe (6<sup>e</sup>)

**TIME THEATRE CLUB** Mung Tour 2012 : Dj Yoni / Dj La Chloussa / Guest (électronique, éclectique, clubbing, bazooka CO2, champagne gratuit pour les filles avant 11h) 00h/6h - NC - 5, rue du Chantier (7<sup>e</sup>)

**MARDI 29**

**L'ALTA ROCCA** All In Place (clubbing, bouteille dès 15 €) 22h/5h - 20 € - 2, route de Gémenos (Aubagne)

**BAR DE LA MARINE** La Marine On The Rock (dj set lounge puis électro house) 19h/2h - entrée libre - 15, Quai de Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**BLACK UNICORN** Ladies night (musique généraliste, champagne offert aux filles de 22h à minuit) 18h/2h - entrée gratuite - 176, Bld Chave (5<sup>e</sup>)

**BODEGA O'CATALANS** Les mardis électro de la bodega (électronique, deep house) 19h - entrée libre - 47, rue de Suez (7<sup>e</sup>)

**LA DAME NOIR** Japanese Canteen & LdN Djs (canteen jusqu'à 23h/23h30 puis Djs, électronique, nu disco) 20h/2h - entrée gratuite - 30, Place Notre Dame du Mont (6<sup>e</sup>)

**LA FIESTA** Happy hours jusqu'à 21h (22h pour les étudiants), Blindtest (quizz musical avec bouteille offerte aux gagnants), Guitar Hero battles & karaoké battles sur Singstar, beer-pong, Tapas et carte grill/burger. 18h/2h - entrée libre - 6a, rue Crudère (6<sup>e</sup>)

**LE HAVANA CAFÉ** Havana US : Dj Soum (hip-hop, rnb, ragga, dancehall) 21h/2h - entrée libre - 11, Quai de Rive Neuve (1<sup>er</sup>)

**PLANET MUNDO KFÉ (SALLE DU HAUT)** Mova Mova : Dj Mystik (kizomba, zouk, bachata) 22h30-6 € + 1 conso - 50, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**PLANET MUNDO KFÉ (SALLE DU BAS)** Club Latino (salsa cubana) 22h- 6 € + 1 conso - 50, Cours Julien (6<sup>e</sup>)

**!** Recommandé par Ventilo

**DANSE**

**Echoa**  
Danse et percussions (50') par la C<sup>o</sup> Arcosm. Conception et mise en scène : Thomas Guerry (chorégraphie) et Camille Rocailleux (musique). Dès 8 ans. Programmation : Théâtre Massalia Klap Maison de la danse. 15h. 7 €

**Recyclables**  
Pièce chorégraphique transversale pour quatre danseurs (musique, danse hip-hop, tap dance, percussions corporelles et sur objets - 1h) par la C<sup>o</sup> Magic Electro. Direction artistique, chorégraphie et interprétation : Christophe Roser. Musique : Henry Torgue. Suivi par *Ego Trip*, solo hip-hop (35') par la C<sup>o</sup> Zone Impact (chorégraphie et interprétation : Saïd Hassan Ali) dans le cadre du Printemps de la Danse Espace Culturel Busserine. 20h30. 3/7,5 €

**CIRQUE ARTS DE LA RUE**

**Cargo Friche, escale n°10**  
Visite du chantier de la Friche avec performances dansées, Baisers de printemps, par la C<sup>o</sup> Kelemenis (extraits de *Besame Mucho*), suivie à 18h30 d'une discussion aux Grandes Tables de la Friche Friche la Belle de Mai. Dès 12h. Entrée libre. Rens. 04 95 04 95 08

**The Incredible Canaan Show**  
« Le show ésotérique le plus dangereux de l'année ! » (1h30) par la C<sup>o</sup> Spectralex. Conception et interprétation : Arnaud Aymard. Dans le cadre du festival Tendance Clown (voir *Ventilo* # 298). Dès 10 ans. Voir *Tours de Scènes* p. 6 *Daki Ling*. 20h30. 8/13 €

**CAFE-THÉÂTRE HUMOUR**

**Coming out d'un homme marié**  
One man show (1h15) de et par Hervé Caffin. Mise en scène : Nathalie Hardouin *Petite Comédie*. 21h. 10 €

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**Couscous aux lardons**  
Comédie sur les couples mixtes (1h20) de Farid Omri *Grande Comédie*. 20h30. 10 €

**Katia Doris - Sinon la famille ça va ?**  
One woman show (1h) *La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>)*. 21h. 14/17 €

**La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ?**  
Comédie sur les joies de la vie à deux (1h20) *Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>)*. 21h. 10/15 €

**Emmanuel Guerret - Plus belle ta vie ?**  
One man show (1h15). Mise en scène : Jean Jaque (texte) et Serge Gubern *Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>o</sup>)*. 20h. 10 €

**Maux dits Mots mêlés**  
One man show « comico-poétique » de et par Mathieu Cohin *Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>ce</sup>)*. 21h. 12/17 €

**Moi, mon mari, mes emmerdes**  
Comédie (1h10) de Françoise Royès. Mise en scène : Vic Time *Maison des Comoni (Le Revest-les-Eaux, 83)*. 19h30 et 21h. 20 €

**L'Œuf, la poule ou Nicole ?**  
One woman show (1h15) de et par Nicole Ferroni, nouvelle poule aux œufs d'or de Ruquier. Mise en scène : Gilles Azzopardi *L'Antidote*. 21h. 10/16 €

**Le Parfait Amour**  
Comédie à sketches sur le couple par la C<sup>o</sup> TIMetCo d'après Bernard Di Marko. Avec Flora Meunier (mise en scène) et Yannick Leclerc *Café-théâtre La Maison (2530 chemin d'Eguilles, Aix-en-P<sup>ce</sup>)*. 20h30. 11/15 €

**JEUNE PUBLIC**

**La Belle au Bois dormant**  
Marionnettes pour les tout-petits (0-3 ans) par le Théâtre Le Phénix *Théâtre le Phénix (Maison de quartier Florida, 1 rue Auguste Comte, 10<sup>e</sup>)*. 15h30. 5 €

**C'Magik**  
Création : comédie magique (magie, ventriloquie, humour, chansons et ballons - 50') par la C<sup>o</sup> Les Crapules. Pour les 3-10 ans *Divadlo Théâtre*. 14h30. 7 €

**Inuit Nunaat**  
Conte du grand Nord (1h) par Julien La Bouche (accompagné par les illustrations d'Élisabeth Pesé) d'après *Le Jour avant le lendemain* de Jorn Riel *Bibliothèque de Venelles*. 17h. Entrée libre

**Lulu Poppop**  
Fantaisie pop par le Badaboum Théâtre. Mise en scène : Laurence Janner. Architecture sonore : Nicolas Martin. Création vidéo et trucages : N. Martin et Natsha Sagit. Dès 4 ans *Badaboum Théâtre*. 10h & 14h30. 6,50/8 €

**Le Monde impertinent d'un petit bonhomme**  
Marionnettes par le Baraka Théâtre. Dès 3 ans *La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>)*. 15h. 13 € (goutter compris)

**Récréaire**  
Lectures, dès 5 ans *Bibliothèque Georges Brassens (Vitrolles)*. 15h. Entrée libre. Réservations conseillées au 04 42 89 11 55

**Tigrou**  
Marionnettes (45 mn) par le Théâtre de la Girafe. Dès 3 ans *Théâtre de la Girafe*. 15h30. 5/7 €

**DIVERS**

**Ali Mansour**  
Rencontre et dédicace avec l'auteur du livre *Le Porte-monnaie*, publié chez Fayard *Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>)*. 17h. Entrée libre. Rens. 04 91 36 50 58

**L'Art contemporain : une industrie culturelle ?**  
Conférence/débat avec Emmanuel Lequeux (critique d'art) dans le cadre du Printemps de l'Art Contemporain (voir p. 21) *Palais de la Bourse (9 La Canebière, 1<sup>er</sup>)*. 11h. Entrée libre sur réservation : francoise.de-angelis@ccimp.com

**Christian Donati & Gisèle Maurizio**  
Poésie dans le cadre de *Encore le printemps des poètes* *Jardins du Corbusier (280 Boulevard Michelet, 8<sup>e</sup>)*. 19h. 5/10 €. Rens. 04 91 33 39 96

**Le Cri du Port invite l'IMFP**  
Rencontre autour de la présentation des cursus des formations techniques et artistiques de l'IMFP *Le Cri du Port*. 14h30. Entrée libre. Rens. 04 91 50 51 41

**Entreprendre ensemble**  
Conférence par Stéphane Salord et Gérard Palacin *Institut d'Etudes Politiques (Aix-en-P<sup>ce</sup>)*. 14h. Entrée libre. Rens. 04 42 17 01 60

**Entrez, c'est le chantier !**  
Animations et visite du chantier *Friche la Belle de Mai*. 12h. Entrée libre. Rens. 04 95 04 95 04

**Jean-François, entresourire, pudeur et mélancolie**  
Animé par Lionel Pons, professeur d'histoire de la musique et docteur en musicologie, dans le cadre de la commémoration du centenaire de la naissance du compositeur *Espace Culturel (42 La Canebière, 1<sup>er</sup>)*. 17h. Entrée libre. Rens. 04 96 11 04 60

**Mécanisme européen de stabilité, pacte budgétaire, six pack**  
Éclairage du débat politique *Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>)*. 20h. Prix libre. Rens. 04 91 48 06 62

**Non à Euromed !**  
Discussion/débat *MMA (36 rue de Lyon, 15<sup>e</sup>)*. 18h. Entrée libre

**Les Poètes au Feu**  
Poésie dans le cadre du Joli mois de Mai (les Amis de Guy Feugier) *Théâtre de Tatit (19 quai de Rive Neuve, 7<sup>e</sup>)*. 20h. 15/17 €. Rens. 06 82 92 71 11

**Rencontre-apéro de La Réplique**  
Rencontre avec le collectif de spectacle vivant. Avec notamment des extraits du dernier album de Gari Grèu (Massilia Sound System) et un extrait de la dernière création de Philippe Chuyen, *Les Pieds tanqués Au Lounge (38 Traverse N.D. de Bon Secours, 3<sup>e</sup>)*. 18h30. Entrée libre. Rens. 04 91 42 57 93

**Le retard français sur la protection animale et le végétarisme**  
Conférence/discussion animée par Sabine Brel, dans le cadre de la Veggie Pride *L'Ecomotive (2 Place des Marseillaises, 1<sup>er</sup>)*. 19h. Entrée libre

**Réunion de préparation des Rencontres Déconomiques d'Aix-en-P<sup>ce</sup>**  
Discussion *Brasserie le Mansard (Aix-en-P<sup>ce</sup>)*. 19h. Entrée libre

**JEUDI 17**

**MUSIQUE**

**Antonio Negro et ses invités**  
Flamenco puro *La Machine à Coudre*. 22h. 5 €. Rens. 04 91 55 62 65

**Cyd Jolly Roger**  
Rock psyché & progressif. Signature Microphone Recordings. Voir Short Cuts p. 8 *Les Demeiselles du Cinq (5 rue de l'Arc, 1<sup>er</sup>)*. 17h. Entrée libre. Rens. 06 23 21 26 05

**Dgiz + André Minvielle & Lionel Suarez**  
Festival Luberon Jazz. D : jazz. AM&LS : slam, scat et accordéon *Salle municipale d'Apt*. 20h30. 8/20 €. [www.luberonjazz.net](http://www.luberonjazz.net)

**Emilie Lesbros & Rafaele Rinaudo**  
Festival Luberon Jazz. Poésie sonore, de la pop à la musique improvisée *Chapelle Baroque d'Apt*. 12h30. 7 €. [www.luberonjazz.net](http://www.luberonjazz.net)

**Giardino della parola**  
Festival Les Musiques. Théâtre musical par Isabel Soccoja (chant) et Christine Dormoy (conception et mise en scène) *Salle Seita (La Friche la Belle de Mai)*. 19h. 6 €. Rens. 04 95 04 95 04

**Honky Tonk Syndicate**  
Café jazz *L'Escala (Aubagne)*. 20h30. 5 €. Rens. 04 42 18 17 17

**JFB Quartet + Claire Marlange**  
Jazz Rime et Jam Session (scène ouverte) *Et Ache de Cuba*. 21h. 3 €. Rens. 04 91 42 99 79

**Katia Masselot et l'orchestre Naram**  
Musiques et chants traditionnels *La Mer Veilleuse (118-120 rue de Lodi, 6<sup>e</sup>)*. 21h. 3 €. Rens. 09 53 31 40 02

**Konchordat + Gens de la Lune**  
Festival international de rock progressif Prog'Sud *Jas Rod (Les Pennes Mirabeau)*. 20h30. 8/15 €. Rens. 04 91 51 87 46

**Malka Jazz**  
Jazz *Art/Positions (36 rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>)*. 20h. 5/7 €. Rens. 04 91 04 07 23

**Marsyas**  
Jazz & blues poétique *Baraki (1 rue Tilsit, 6<sup>e</sup>)*. 20h30. Entrée libre. Rens. [marsyas.acoustic.free.fr](http://marsyas.acoustic.free.fr)

**Memento Mori + Staminha + Unpakth**  
MM : rock alternatif. S : metal. U : deathcore *Enthropy*. 21h. 5 €

**Olivier Campana + Freackadilly + Atomic Fish Brain**  
Local Heroes #22. Pop/rock *Omega Live (Toulon)*. 20h30. [www.tendamtoulon.com](http://www.tendamtoulon.com)

**Orchestre Avignon Provence**  
Festival Les Musiques. Une vision protéiforme de la création contemporaine. Programme : Hersant, Camou, Takemitsu, Fourès. Dirigé par Samuel Jean *La Cartonnerie (La friche la Belle de Mai)*. 21h. 6 €. [www.gmem.org](http://www.gmem.org)

**Les Théardier / Johanna Piraino**  
Chanson *Café/Espace Julien*. 21h. Entrée libre sur invitation. Rens. 04 91 24 34 10

**Tremplin Jeunes Talents du Festival Sziget 2012**  
Demi-finale régionale *Poste à Galène*. 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 47 57 99

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Giardino della parola**  
Théâtre musical (1h). Conception et mise en scène : Christine Dormoy. Chant : Isabel Soccoja. Musique : Luciano Berio. Dans le cadre du festival Les Musiques (voir *Ventilo* # 299) *Friche La Belle de Mai, Salle Seita*. 19h. 6 €

**Sacha et Moâ**  
Voir mercredi 16 *Théâtre de Lenche*. 19h. 2/16 €

**Semaine de l'Option Théâtre - Valère Novarina**  
Voir mercredi 16 *Théâtre des Ateliers (Aix-en-P<sup>ce</sup>)*. 18h, 20h et 22h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 42 38 10 45

**Trois femmes à la mer**  
Spectacle théâtral en conte et musique (1h15) de et par Liuba Scudieri (texte et interprétation) et Davide Chimenti (musique) *Jeu 17, Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>)*. 20h30. Prix libre

**GYPTIS**  
CHATOT-VOUYOUCAS  
THÉÂTRE DE CRÉATIONS

**MOZART ET LE DON JUAN NOIR**

MUSIQUES DE MOZART ET DU CHEVALIER DE SAINT-GEORGES  
ENSEMBLE BAROQUES GRAFFITI  
MARDI 22 MAI 2012

**UNE DIVINE COMÉDIE**

D'APRÈS DANTE - TEXTE DE MEHDI BELHAJ KACEM  
MUSIQUE DE CHRISTOPHE MAURO  
VENDREDI 25 MAI 2012

TOUT LE CALENDRIER SUR [www.theatregyptis.com](http://www.theatregyptis.com)  
RENSEIGNEMENTS 04 91 11 00 91  
136 rue Loubon - 13003 MARSEILLE

SAISON 2011/12

Ziris Records & Le Cabaret Aléatoire présentent :

**FIND OUT FESTIVAL**

26 - 28 - 31 MAI / 2 - 4 JUN  
CABARET ALEATOIRE  
[www.findoutfestival.com](http://www.findoutfestival.com)

**ALEX GOPHER** **GIRLS**  
**THE BLACK LIPS** **123MRK** **TOY**  
**SASCHIENNE** **NICOLAS CUJER**  
**JUPITER** **THE NAME** **MULA**  
**LANNY MAY** **INA BECKER** **DUMBO GETS MAD**  
**WASHED OUT** **PYRAMID** **MARKOVO**  
**GENDER BENDER** **BLEACHED** **DAWAD & ZEN**  
**LE MARCHAND DE SABLE** **JORI HULKONEN**

Cabaret Aléatoire - 41, Rue Jobin 13003 Marseille (Friche belle de mai)

EXPOSITIONS

PEINTURE, SCULPTURE, INSTALLATIONS, VIDÉO

#1 - DOMAINE DE SAINT SER, PUYLOUBIER  
avec : CLÉMENT BAGOT, GUILLAUME GATHIER, PIERRE LABAT  
du 2 juin au 31 octobre 2012  
vernissage : vendredi 1er juin à 18:30

#2 - DOMAINE DE CHÂTEAU GRAND BOISE TRET  
avec : IVETA DUSKOVA, JÉRÉMIE DELHOME, SANDRA LORENZI,  
EMILIE PEROTTO du 9 juin au 31 octobre 2012  
vernissage : vendredi 8 juin à 18:30

#3 - JARDIN DES 5 SENS, SAINT MARC JAUMEGARDE  
avec : DENIS BRUN du 23 juin au 31 octobre 2012  
vernissage : vendredi 22 juin à 18:30

PLUS D'INFOS : [WWW.VOYONSVOIR.ORG](http://WWW.VOYONSVOIR.ORG)

**OMME  
UNE CHOSE  
PRODUIT  
QUELQUE PART**

voions voir...  
ART CONTEMPORAIN & TERRITOIRE

RIEN COMME  
QUELQUE CHOSE  
SE PRODUIT  
QUELQUE PART

**!** Recommandé par Ventilo

**!** RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**DANSE**

**Occupation précaire + John & John**

Solo par la C<sup>o</sup> Précipité (conception et interprétation : Barbara Amar) + duo par la C<sup>o</sup> Oxyput (chorégraphie et interprétation : Marine Cheravola, avec aussi Violette Maizoué). Dans le cadre du festival Emergence(s) Théâtre Golovine (Avignon). 20h30. 8/14 €

**Viva la fiesta**

Tablao flamenco et rumba flamenca y fiesta Gipsy ambiance bal sévillan avec Maria Sara, Emilie Da Mota, Sarah Moha et Fabia, accompagnées par Cristo Cortes et Yeyan Dani (chants), Anton Fernandez et Carlos (guitares) Espace Charles trénet (Salon-de-P<sup>o</sup>). 20h30. 18 €

**CIRQUE ARTS DE LA RUE**

**The Incredible Canoa**

Show Voir mercredi 16 Daki Ling. 20h30. 8/13 €

**CAFE-THÉÂTRE HUMOUR**

**L'Abus d'amants est dangereux pour la santé (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)** Comédie (1h10) de Françoise Royès. Mise en scène : Vic Time Théâtre des 3 Act. 20h. 12/15 €

**C'est parce que les femmes sont vénales que les hommes sont radins** Comédie (1h10) d'Elodie et Pierre Léandri. Avec Françoise Royès, Vincent Ross et Philippe Nadal Théâtre des 3 Act. 21h30. 12/15 €

**Couscous aux lardons** Voir mercredi 16 Grande Comédie. 20h30. 10 €

**Katia Doris - Sinon la famille ça va ?** Voir mercredi 16 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>o</sup>). 21h. 14/17 €

**Emmanuel Guerret - Plus belle ta vie ?** Voir mercredi 16 Le Filibustier (Aix-en-P<sup>o</sup>). 21h. 10/15 €

**Hot voltige** Comédie policière déjantée (1h15) Petite Comédie. 21h. 10 €

**Ils s'aiment** Comédie (1h30) de Pierre Palmade et Muriel Robin par le Théâtre du Petit Merlan. Mise en scène : Danièle de Cesare Théâtre du Petit Merlan. 20h30. 8/15 €

**Maux dits Mots mêlés** Voir mercredi 16 Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>o</sup>). 21h. 12/17 €

**Yohann Métay - JH cherche JF** One man show (1h20) de et par Yohann Métay (texte, mise en scène et interprétation) Archange Théâtre. 21h. 15/20 €

**L'Œuf, la poule ou Nicole ?** Voir mercredi 16 L'Antidote. 21h. 10/16 €

**Le Parfait Amour** Voir mercredi 16 Café-théâtre La Maison (2530 chemin d'Éguilles, Aix-en-P<sup>o</sup>). 20h30. 11/15 €

**Paris Marseille** Comédie de et avec Jean-Pierre Homsy et Hervé Caffin Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>o</sup>). 19h30. 10 €

**Putain de week-end !** Comédie (1h15) de Stéphane Martino. Mise en scène : Samy Berry Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>o</sup>). 21h30. 10 €

**Zou - Doigts d'auteur**

One man show (1h) de et par Zou. Mise en scène : Kija Théâtre de Tatit. 20h30. 15/17 €

**— DIVERS —**

**Méta-Conversation** Conversation avec certaines pratiques et réflexions de François Daireaux. Dans le cadre du Méta-Campement du Printemps de l'Art Contemporain de Marseille. Voir p. 21

**Où, lieu d'exposition pour l'art actuel (58 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>). 16h. Entrée libre. Rens. 06 98 89 03 26**

**Le mouvement mondial pour l'abolition de la viande** Présentation/discussion animée par Ivora Cusack Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 21h. Entrée libre. Rens. 06 11 05 87 54

**Printemps de l'Art Contemporain : Vieux-Port / Panier / Belsunce** Circuit découverte avec Alexandra Blanc Vêa (voir p. 21) Office du Tourisme et des Congrès (4 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 15h30. 9 €. Inscription obligatoire. 0 826 500 500

**Le mouvement mondial pour l'abolition de la viande** Présentation/discussion animée par Ivora Cusack Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 21h. Entrée libre. Rens. 06 11 05 87 54

**Printemps de l'Art Contemporain : Vieux-Port / Panier / Belsunce** Circuit découverte avec Alexandra Blanc Vêa (voir p. 21) Office du Tourisme et des Congrès (4 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 15h30. 9 €. Inscription obligatoire. 0 826 500 500

**Printemps de l'Art Contemporain : Vieux-Port / Panier / Belsunce** Circuit découverte avec Alexandra Blanc Vêa (voir p. 21) Office du Tourisme et des Congrès (4 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 15h30. 9 €. Inscription obligatoire. 0 826 500 500

**— VENDREDI 18 —**

**— MUSIQUE —**

**67-13 : Juxtapoz invite Patchakamak** Electro Café/Espace Julien. 21h. Entrée libre sur inscription : [www.espace-julien.com](http://www.espace-julien.com). Rens. 04 91 24 34 10

**Antonio Negro** Flamenco puro Le Kawavatei (27 rue de la Loubière, 6<sup>e</sup>). 20h45. 5 €. Rens. 09 81 25 66 62

**Belleruche** Entre soul et trip-hop Poste à Galène. 20h. 15 €. Rens. 04 91 47 57 99

**Bouclan Clan & Drunksouls** Reggae/ska/funk/afro/rock Planet Mundo K'Fé (50 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. 7 €. Rens. 04 91 92 45 72

**Cushma/Cides/Leys + Alex Carpani Band + The Sunpilots** Festival international de rock progressif Prog'Sud Jas Rod (Les Pennes Mirabeau). 20h30. 8/15 €. Rens. 04 91 51 87 46

**Double portrait Levinas/Romitelli** Festival Les Musiques. Concert par les Ensembles L'itinéraire & Multilatérale, dirigés par Kanako Abe Théâtre du Gymnase. 21h. 6 €. [www.gmem.org](http://www.gmem.org)

**Duo Achiary/Ezcurrea** Festival Les Musiques. Chanson traditionnelle basque revisitée Eglise de S-Cannat. 19h. 6 €. [www.gmem.org](http://www.gmem.org)

**Duo Akosh S. & Gildas Etevenard** Entre folklore hongrois et « musiques de terres » du monde entier La Mesón. 20h. 12 €. Rens. 06 62 88 40 23

**eRikm & Fm Eihneit** Festival 48h Chrono (voir p. 5). Concert avec platines, briques d'argiles, tôles d'acier et ressort La Friche La Belle de Mai. 3<sup>e</sup>. 20h30. Entrée libre. [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)

**Les Festes d'Orphée** Ensemble baroque dirigé par Guy Laurent. Dans le cadre du festival Lou Mirabeou Salle Tino Rossi (Les Pennes Mirabeau). 20h30. Gratuit sur réservation. Rens. 04 42 02 92 04

**Hot Antic Jazz Band** Jazz 30/40's Atelier des Arts de S<sup>e</sup> Marguerite (133 Bld S<sup>e</sup>-Marguerite, 9<sup>e</sup>). 21h. 17/18 €. Rens. 04 91 26 09 06

**Inseme** Polyphonies corses, sacrées et profanes par Richard Filippini, Alain Franceschi, Pierre-Paul Muzy et Jean-François Palmieri Chapelle des Oblats (Aix-en-P<sup>o</sup>). 20h30. 9/14 €. Rens. 04 42 93 19 40

**Jawah** Pop folk El Ache de Cuba. 21h. 3 €. Rens. 04 91 42 99 79

**Kouliroym** Hold-up symphonie Matiti (10 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. Entrée libre. Rens. 04 96 12 46 78

**Laurent Dehors & Catherine Delaunay + Yann Joussein Solo + Imperial Quartet + Erik Truffaz & Sly Johnson** Festival Luberon Jazz. LD&CD : duo jazz ludique et joyeux. YJS : solo batterie, chaos rythmique. IQ : jazz groove. ET&SJ : fusion jazz, soul et hip-hop(+ Atelier Alternatif) Chapelle Baroque d'Apt. 12h30. 5/20 €. [www.luberonjazz.net](http://www.luberonjazz.net)

**Los Tiki Phantoms + Revolver Club + Tommyheart Attack & The Coogars** LTP : surf rock'n'roll. RC : reggae rock hard. TA&TC : punk new school La Machine à Coudre. 21h. 6 €. [www.lamachineacoudre.com](http://www.lamachineacoudre.com)

**Marie Laurent Quartet** Jazz Espace Salvator (19 Bld Salvator, 6<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 41 10 37

**Midissonant #2** Festival Les Musiques. Trio voix, flûtes et électronique (Isabel Soccoja, Nicolas Vallette et Charles Bascou) Conservatoire National de Région Pierre Barbizet (2 place Auguste Carli, 1<sup>er</sup>). 12h30. 6 €. [www.gmem.org](http://www.gmem.org)

**Orchestre Philharmonique de l'Opéra de Marseille et le Chœur Régional PACA** XVII<sup>e</sup> Festival de Musique Sacrée de Marseille. Direction musicale : Fabrizio Maria Carminati. Programme : Messa de Requiem de Gaetano Donizetti (Eglise S' Michel, 1 Place de l'Archange, 5<sup>e</sup>) Chapelle des Pénitents Noirs (Aubagne). 20h30. 11 €. Rens. 04 91 14 66 76

**Otros Aires + Dj Nadine** Tango argentin. Dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5) La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 22h. Entrée libre. [www.lafriche.org](http://www.lafriche.org)

**Pyroklast + The Butcher Project + Filthy Charity** P : hardcorepunk. TBP : punk metal. FC : extrême noise terror Enthropy. 21h. 5 €

**Stefan Cassar** Au programme : Beethoven, Mendelssohn, Granados, Haendel, Chopin Théâtre du Golfe (La Ciotat). 20h30. 3/9/12 €. Rens. 04 42 08 92 87

**Sugarcraft + Marseille-Manhattan + Ideal Corpus + Why Am I Mister Pink ? + Pacific Princess Cruise Show** Dans le cadre du Printemps de l'Art Contemporain, Techné présente la soirée PAKU PAKU. S : acid post-punk (voir portrait p.5). MM : «cannaïlle et débridé». IC : dj set house minimale, baïle funk, cold wave... WAIMP ? : dj set électro rock & new wave. PPCS : croisière cabaret burlesque. Voir L'Interview p. 8 L'Embobineuse. 22h. 4 €. Rens. 04 91 50 66 09

**Les Tambours du Bronx** Percussions Espace Culturel André Malraux (Six-Fours-Les-Plages). 21h. 20 €. Rens. 04 94 34 51 97

**Underground Project** Jazz Inga des Riaux (175 Plage de l'Estaque, 16<sup>e</sup>). 21h. 15 €. Rens. 06 07 57 55 58

**Watengwa 2 France** Hip-hop de Tanzanie Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 21h. Prix libre. Rens. 04 91 48 06 62

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Laurel et Hardy vont au paradis** Duo tragi-comique de Paul Auster par la C<sup>o</sup> Vous avez dit biz'art. Mise en scène : Rosanna Blondeel. Interprétation : David Choquet et Olivier Ranger. Dans le cadre du festival Emergence(s) Théâtre de l'Ouille (19 place Crillon, Avignon). 20h30. 8/14 €

**Le Malade imaginaire** Comédie de Molière (1h50) par la C<sup>o</sup> Casta. Mise en scène : Noëlle Casta Athanor Théâtre. 20h. 10/15 €

**Le Médecin volant** Tragi-comédie de Molière par la C<sup>o</sup> Le Mille-Feuille. Mise en scène et adaptation : Raphaël Gimenez et Christel Rossel. Dès 8 ans. Dans le cadre des Théâtres de Sainte Marguerite Théâtre du Carré Rond. 20h30. 9/14 €

**Sacha et Moâ** Voir mercredi 16 Théâtre de Lenche. 20h30. 2/16 €

**Semaine de l'Option Théâtre - Valère Novarina** Voir mercredi 16 Théâtre des Ateliers (Aix-en-P<sup>o</sup>). 18h. 20h et 22h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 42 38 10 45

**Une nuit arabe** Comédie dramatique de Roland Schimmelpenninck où se mêlent la banalité du quotidien et le fantastique du rêve (1h15) par l'Atelier du courant d'air. Mise en scène : Eve Lamarche. Musique : Jean Marc Lizé. Dans le cadre du 14<sup>e</sup> Festival de Théâtre Amateur de Marseille Paris des Arts. 20h30. 4/6 €. Rens. Rens. 04 91 61 15 37

**DANSE**

**Ateliers de danse de la MJC** MJC de Martigues. 20h30. Entrée libre. Rens. 04 42 07 05 36

**CIRQUE ARTS DE LA RUE**

**Petits formats de clown** Esquisses de solos et duos de clown contemporain par la C<sup>o</sup> du Grain. Mise en scène : Brice de Charentenay. Dès 7 ans. Soirée de soutien à Clowns sans Frontières Théâtre du Tétard. 20h30. 6/13 €

**Réouverture de Théâtre de Fontblanche !** Soirée festive animée par le G.Bistaki Cooperatzia (Théâtre de rue), poursuivie en musique autour d'un buffet offert par la Ville Théâtre de Fontblanche (Domaine de Fontblanche, Vitrolles). Dès 18h30. Entrée libre. Rens. 04 42 02 46 50

**Service à tous les étages** Danse de façade (1h) par la C<sup>o</sup> Lézards Bleus. Conception et interprétation : Antoine Le Menestrel Le Moulin Clos (Buoux, 84). 18h. Gratuit. Rens. [www.escalabuoux.com](http://www.escalabuoux.com)

**Usted está aquí** Spectacle burlesque sans parole (1h) par la C<sup>o</sup> Aerea Teatro (Espagne). Conception et interprétation : Luka Soriano, Jimena Cavalletti, Juanxo Berasategui. Mise en scène : Camilo Casanova. 1<sup>ère</sup> partie : Kalash (20'), solo clownesque par Le Samovar (interprétation : Olivier Papuchon). Dans le cadre du festival Tendence Clown (voir Ventilo # 298) Daki Ling. 20h30. 8/13 €

**CAFE-THÉÂTRE HUMOUR**

**L'Abus d'amants est dangereux pour la santé (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)** Voir jeudi 17 Théâtre des 3 Act. 20h. 12/15 €

**Sophia Aram - Crise de foi** One woman show pétillant sur les trois grandes religions monothéistes (1h30). Coécriture et mise en scène : Benoît Cambillard Théâtre municipal de Pertuis (84). 20h30. 15/20 €

**C'est parce que les femmes sont vénales que les hommes sont radins** Voir jeudi 17 Théâtre des 3 Act. 21h30. 12/15 €

**La Chambre mandarine** Comédie de Robert Thomas par le Divadlo Théâtre. Mise en scène : Bernard Fabrizio Divadlo Théâtre. 20h30. 8/14 €

**Couscous aux lardons** Voir mercredi 16 Grande Comédie. 21h30. 20 €

**Deux sur la balançoire** Comédie d'après W. Gibson. adaptation et mise en scène : Nouchi Koukoulian. Avec Jean-Christophe Chouzenoux et Caroline Dabusco Théâtre Le Panache. 20h40. 8/13 €

**Katia Doris - Sinon la famille ça va ?** Voir mercredi 16 La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>o</sup>). 21h. 14/17 €

**La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ?** Voir mercredi 16 Le Filibustier (Aix-en-P<sup>o</sup>). 19h30. 10/15 €

**Emmanuel Guerret - Plus belle ta vie ?** Voir mercredi 16 Le Filibustier (Aix-en-P<sup>o</sup>). 21h. 10/15 €

**Hot voltige** Voir jeudi 17 Petite Comédie. 21h. 10 €

**Ils s'aiment** Voir jeudi 17 Théâtre du Petit Merlan. 20h30. 8/15 €

**Marseille attitude** Guide humoristique de la cité phocéenne (1h15) de Patrice Lemerrier, (texte et mise en scène) interprété par Kamel Grande Comédie. 20h. 15 €

**Marseille Comedy Club** Plateau d'humoristes 100 % marseillais présenté par Marco Paolo, avec Stan, Cyril Etesse, Patrick Coppolani, Laurent Febvay, Momo... Théâtre de Tatit. 20h30. 17 €

**Maux dits Mots mêlés** Voir mercredi 16 Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>o</sup>). 21h. 12/17 €

**Yohann Métay - JH cherche JF** Voir jeudi 17 Archange Théâtre. 21h. 15/20 €

**L'Œuf, la poule ou Nicole ?** Voir mercredi 16 L'Antidote. 21h. 10/16 €

**Le Parfait Amour** Voir mercredi 16 Café-théâtre La Maison (2530 chemin d'Éguilles, Aix-en-P<sup>o</sup>). 20h30. 11/15 €

**Paris Marseille** Voir jeudi 17 Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>o</sup>). 19h30. 10 €

**Putain de week-end !** Voir jeudi 17 Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>o</sup>). 21h30. 10 €

**Zou - Doigts d'auteur** Voir jeudi 17 Théâtre de Tatit. 20h30. 15/17 €

**— DIVERS —**

**10 ans d'Une Terre Culturelle** Rencontres, discussions, animations... Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 15h. Prix libre. Rens. 04 91 48 06 62

**48h Chrono ! La Friche Belle 2 jours Belle 2 nuits** « 2 jours et 2 nuits entières pour écouter, voir, savourer, découvrir, flâner, échanger, partager... et suspendre le temps à la Friche. Un événement organisé avec des artistes et des producteurs de la Friche, dans le cadre de la Belle fête de mai et en lien avec le festival Les Musiques (voir p. 5) La Friche la Belle de Mai. 19h. Entrée libre. Rens. 04 95 04 95 04

**L'alternative végétarienne en restauration collective : un droit bafoué en France** Conférence/discussion animée par Brigitte Gothière Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 19h. Prix libre. Rens. 06 11 05 87 54

**L'anti-livre ou le farfelu opuscule bourgeois qui s'évada de la gueule du Pilon** Présentation publique du projet d'écriture expérimentale mené par Mustapha Benfodil. Dans le cadre du Printemps de l'Art Contemporain (voir p. 21) Espace Fernand Pouillon (3 place Victor Hugo, 3<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre. Rens. 04 13 55 10 92

**Jean Zéboulon** Rencontre avec l'auteur de Bestiaire, Anagramme & Jardin Le Lièvre de Mars (21 rue des 3 mages, 1<sup>er</sup>). 19h. Entrée libre. Rens. 04 91 81 12 95

**L'alternative végétarienne en restauration collective : un droit bafoué en France** Conférence/débat animée par Brigitte Gothière (association L214) Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre. Rens. 06 11 05 87 54

**Marseille côté nature : Bastide et Parc de la Magalone** Visite RDV devant l'entrée du parc (Bld Michelet (9<sup>e</sup>), 14h. 7 €. Inscription obligatoire. 0 826 500 500

**Méta-Conferance** Performée par Céline Domengie. Dans le cadre du Méta-Campement 2012 du Printemps de l'Art Contemporain de Marseille (voir p. 21) Les Bains Publics (3 rue Bonhomme, 3<sup>e</sup>). 16h. Entrée libre. Rens. 04 91 64 60 00

**Navigation sous les étoiles** Navigation sur le bateau Liberté III avec observation du ciel étoilé Iles du Frioul. 20h. 35 €. [www.goelen.org](http://www.goelen.org)

**Norbert Hillaire & Julien Friedler** Rencontre/débat/dédicace en présence de l'auteur et de l'artiste, dans le cadre du Printemps de l'Art Contemporain (voir p. 21) Galerie Gouvenec Ogor (7 rue Duverger, 2<sup>e</sup>). 18h. Entrée libre. Rens. 09 81 45 23 80

**Le printemps de la littérature gabonaise** Venez présenter votre livre Matti (10 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre. Rens. 04 96 12 46 78

**Printemps de l'Art Contemporain : Longchamp/Belle de Mai** Circuit découverte avec Alexandra Blanc Vêa (voir p. 21) Office du Tourisme et des Congrès (4 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 15h30. 9 €. Inscription obligatoire. 0 826 500 500

**Repas insolant** Jeu de rôle gustatif et interactif illustrant les inégalités Nord-Sud et les interdépendances entre les divers acteurs du monde Boutique Tanimena (45 rue du Docteur Fiolle, 6<sup>e</sup>). 20h. 11 €

**Recommandé par Ventilo**

**La sauvegarde de la Manufacture des Allumettes (actuelle Cité du Livre)**

Conférence avec Anne Petroff  
Cité du Livre, Espace des Arts du spectacle (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 19h. Entrée libre. Rens. 04 42 91 98 88

**Soirée logiciels libres**

Présentation/découverte/workshop La Gare (Coustellet, Maubec), 19h. Entrée libre sur inscription au 04 86 50 80 14

**Les textiles indiens, hors les clichés**

Soirée thématique  
Pangea Comptoir des peuples (1 rue l'Abbaye, 7<sup>e</sup>), 19h. Entrée libre. Rens. 04 91 33 64 13

**Véronique Rieffel**

Rencontre avec la directrice de l'Institut des Cultures d'Islam, à l'occasion de la sortie de son ouvrage *Islamania*. Dans le cadre du Printemps de l'Art Contemporain (voir p. 21)  
BMVR l'Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>), 15h. Entrée libre. Rens. 04 91 55 90 00

**SAMEDI 19**

**MUSIQUE**

**Alex Gopher + Jupiter + Le Marchand de sable + The Name + 123Mrk**

Find Out Festival. AG : pionnier de la french touch. J : électro. LMDS : entre french touch 2.0 et techno allemande. TN : duo batterie et claviers analogiques. 123Mrk : 2-step, ou nu-dubstep. Voir Short Cuts p. 9  
Cabaret Aléatoire. 22h30. 15/17 €. Rens. 04 95 04 95 09

**Alexandra Grimal Quartet**

Acoustique ou électrique, jazz ou rock  
Moulin à Jazz - Charlie Free (Vitrolles), 21h. 10/12 €. Rens. 04 42 79 63 60

**Applétop + Konnections**

Soirée MIDI à l'occasion de la Nuit des Musées. A : entre énergie rock et chansons pop. K : électro pop planante  
Musée des Arts asiatiques de Toulon. 19h. Entrée libre. www.midi-festival.com

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**Auguste Brass Band**

Fanfare, dans le cadre du festival Jazz in Arles  
Place Nina Berberova (Arles), 12h. Gratuit

**Le bal de tous dehors !**

Festival Luberon Jazz. Soirée jazz avec le Big Band de Laurent Dehors  
Salle municipale d'Apt. 20h30. 8 €. www.luberonjazz.net

**Casino + Os Brongos**

C : rock psychédélique. OB : rock déjanté tribal et chamanique  
La Machine à Coudre. 21h. 6 €. www.lamachineacoudre.com

**Clémentine Clementz Coppelani et l'Alfa Trio**

Chanson, entre traditions corses, jazz et pop  
La Mer Veilleuse (118-120 rue de Lodi, 6<sup>e</sup>), 21h. Prix libre. Rens. 09 53 31 40 02

**Code Napoléon**

Festival les Musiques. Le groupe électro-rock d'Arnaud Rebotini (Black Strobe), Romain Turzi et Kill For Total Peace (Olivier Gage et Intra Moros). Voir Short Cuts p. 8  
Cabaret Aléatoire. 22h30. 6 €. www.gmem.org

**Concertcinéma et comédies musicales**

Salle du Grés (Martigues), 21h. 5 €. 04 42 80 39 29

**Dartagnan & Karamoko & Géraldine**

Musique mélangée. Trio kora, piano et percussions  
Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>), 20h30. Prix libre. Rens. 04 91 48 06 62

**Ensemble Les Voix Animées + Quintette Zelenka**

Dans le cadre de la Nuit Européenne des Musées. ELVA : musique vocale du XVI<sup>e</sup> siècle. OZ : voyage baroque et contemporain  
Hôtel des Arts (Toulon), 19h. Entrée libre. Rens. 04 94 91 69 18

**Ensemble Orchestral Contemporain**

Festival Les Musiques. Dirigé par Daniel Kawka. Programme : une création d'Henry Fourès, dédiée au violoniste tchèque Bohuslav

**Matousek, L'ange des catastrophes de Youri Kasparov, et AAA de Philippe Leroux**

La Cartonnerie (La Friche La Belle de Mai), 01h. 6 €. www.gmem.org

**Jazz Promenade**

Festival Luberon Jazz. Parcours musical  
Centre-Ville d'Apt. 16h30. Gratuit. www.luberonjazz.net

**Martin Rev (Suicide) + Philippe Petit + HIV+**

MR : no wave/protopunk. PP : expérimental. Voir Short Cuts p. 8  
Trolleybus. 20h30. 15 €

**Mbayni**

« Afro tradi moderne »  
Planet Mundo K'Fé (50 cours Julien, 6<sup>e</sup>), 20h30. 7 €. Rens. 04 91 92 45 72

**Missill + Washing Machines + John E. Boy + Pulla**

M : électro hip-hop. WM : électro. JEB : breakbeat & hip-hop. P : hip-hop reggae  
Bar à Thym (Toulon), 21h. Entrée libre

**Pär Lindh Trio + Shylock + Lag I Run**

Festival international de rock progressif Prog'Sud  
Jas Rod (Les Pennes Mirabeau), 20h30. 8/15 €. progsud@numericable.fr

**Relectures Cage par Wilhem Latchoumia**

Festival Les Musiques. Le pianiste interprète les œuvres du répertoire contemporain  
La Cartonnerie (La Friche La Belle de Mai), 19h. 6 €. www.gmem.org

**Trap + MC2 + The Slutgarden + Pixel Face + Easterpop**

Badass. Heavy électro & dubstep  
Omega Live (Toulon), 21h. 8/12 €. Rens. 04 94 22 66 77

**Trio Up Close**

Jazz  
Le Méd's (12 rue St-Jacques, 6<sup>e</sup>), 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 63 19 08

**Un Pied en Provence... un Pied en Méditerranée**

Concert poétique. Duo flûtes-poésie, Patrat et Gorelli. Dans le cadre de la Parole d'olivier  
Colline Ripert (La Ciotat), 15h. Entrée libre. Rens. 06 07 36 91 98

**Velvetine + MagiCKack**

After Pride. V : rock acoustique. M : pop grunge acoustique  
Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>), 20h30. Prix libre. Rens. 06 11 05 87 54

**Vonick's Quintet**

Jazz  
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer), 21h. 18 €. Rens. 04 94 88 53 90

**Yom & Farid D. Duo**

Musique du monde. Duo clarinette/violoncelle  
La Mesón. 20h. 12 €. Rens. 06 62 88 40 23

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**L'Appel du 19 mai**

Florilège de petites formes (entre 2 et 10 minutes), sorte d'inventaire « artistique-prévientier » par divers groupes artistiques invités par la Minoterie, accompagné par une dizaine de meneurs de jeu autour d'un texte écrit par le génial Guy Robert. Dans le cadre de Revue d'Inventaire (voir Ventilo # 299)  
Théâtre de la Minoterie. Dès 19h (et jusqu'à bout de la nuit), 2/12 €

**Arthur Rimbaud : Je serai poète**

Création poétique par la C<sup>o</sup> le Mille-Feuille et le Théâtre du Carré Rond d'après les lettres et poèmes de Rimbaud. Conception, adaptation et jeu : Raphaël Gimenez. 1<sup>ère</sup> partie : *Le soleil était encore chaud*  
Théâtre du Carré Rond. 20h30. 9/14 €

**Carrousel**

Théâtre d'objets, théâtre forain, concert, performance et sculpture sonore cinétique par le Bazar Palace. Conception et interprétation : Constance Biasotto, Julie Guet-Jouvenot et Fanny Thollot. Programmation : Théâtre

**Massalia, dans le cadre des 48 h Chrono (voir p. 5)**

Friche la Belle de Mai. 9h, 2h, 3h, 4h, 5h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 95 04 95 70

**De bruit et de labeur**

Théâtre documentaire par le collectif L'Isba d'après les enquêtes ethnologiques de Kristel Amellal au Museon Arlaten sur les anciens ouvriers-cheminots des Ateliers SNCF d'Arles. Conception : Catherine Krajewski. Mise en scène : José Renault. Texte : Guillaume Le Touze. Dans le cadre de la Nuit des Musées  
Théâtre d'Arles. 20h30. Entrée libre. Rens. 04 13 31 51 90

**Le Doge aux deux visages**

Commedia dell'arte de Guy Landin par les Trofou (lycée M.M Fourcade de Gardanne). Dans le cadre du Festeenvall, festival de théâtres jeunes et lycéens proposé par la C<sup>o</sup> Tiramisu  
Maison du Peuple (Gardanne), 20h. 3/5 € pour le premier spectacle, 1/3 € pour les suivants

**E.L.S.A. (Engin Léger pour la Surveillance Aérienne)**

Lecture performance de et par Manuel Joseph, accompagné par Dako Bolino et Ahmad Compaoré. Dans le cadre des 48 h Chrono (voir p. 5)  
Friche la Belle de Mai. 18h. Entrée libre

**George Sand, une femme amoureuse**

Lecture par Annelie Hanne et Magali Dumont. Mise en espace : Marie Christine Aleman  
Atelier des Arts de Sainte Marguerite. 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 91 26 09 06

**Le Malade imaginaire**

Voir vendredi 18  
Athanor Théâtre. 20h. 10/15 €

**Le Roi Nu**

Farce sur la dictature et l'oppression d'Evgueni Schwartz d'après trois contes d'Andersen (*La Princesse au petit pois*, *Le Garçon Porcher* et *Le Roi Nu* - 1h30) par le Théâtre du Donjon. Mise en scène : Karl Bréheret. Dans le cadre du 14<sup>e</sup> Festival de Théâtre amateur de Marseille  
Théâtre Gyptis. 20h30. 4/6 €. Rens. 04 91 61 15 37

**Sacha et Moâ**

Voir mercredi 16  
Théâtre de Lenche. 20h30. 2/16 €

**Semaine de l'Option Théâtre - Valère Novarina**

Voir mercredi 16  
Théâtre des Ateliers (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 18h, 20h et 22h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 42 38 10 45

**Voyage avec les masques**

Improvisations par Catherine Germain (C<sup>o</sup> L'Entreprise). Dans le cadre des 48 h Chrono (voir p. 5)  
Friche la Belle de Mai. 22h. Entrée libre

**DANSE**

**Ateliers de danse de la MJC**

Voir vendredi 18  
MJC de Martigues. 16h & 18h. Entrée libre. Rens. 04 42 07 05 36

**Influx**

Pièce pour cinq danseurs par la C<sup>o</sup> Hybride. Conception et chorégraphie : Lionel Hun. Composition musicale : Jean-Charles Zambo. Dans le cadre du festival Emergence(s)  
CDC - Les Hivernales (Avignon). 20h30. 8/14 €

**Kubilai Khan Investigations**

La compagnie investit l'Hôtel des Arts dans une circulation fluide et continue au sein de laquelle danse, musique et création lumières architectureront l'espace en résonance avec notre environnement direct. Dans le cadre de la Nuit européenne des Musées  
Hôtel des Arts (236 Boulevard Maréchal Léclerc, Toulon). 18h-00h. Entrée libre

**CIRQUE ARTS DE LA RÛE**

**Paysagistes acrobatiques**

Création : cirque acrobatique à usage unique, conçu à la manière des paysagistes d'aujourd'hui, par Les Art's Felus. Conception : Jérôme d'Orso  
Place Mirabeau (Pertuis), 19h30. Gratuit

**Petits formats de clown**

Voir vendredi 18  
Théâtre du Tétard. 20h30. 6/13 €

**Usted está aquí**

Voir vendredi 18  
Daki Ling. 20h30. 8/13 €

**La Vie tendre et cruelle des animaux sauvages**

Cirque musical (acrobaties et voltige - 35') par la C<sup>o</sup> Azein. Conception et interprétation : Audrey Louwet et Sam Hannes  
Théâtre de Verdure de Saint Estève Janson. 17h. Gratuit

**CAFE-THÉÂTRE HUMOUR**

**L'Abus d'amants est dangereux pour la santé (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)**

Voir jeudi 17  
Théâtre des 3 Act. 20h. 12/15 €

**Sophia Aram - Crise de foi**

Voir vendredi 18  
Espace Julien. 20h30. 32 €

**C'est parce que les femmes sont vénales que les hommes sont radins**

Voir jeudi 17  
Théâtre des 3 Act. 21h30. 12/15 €

**Le Cabaret sans culotte**

Cabaret (1h20) par les Ateliers du Tragos et le Théâtre Marie-Jeanne. Adaptation et mise en scène : Patrick Rabier. Mise en son : Magali Lindemann  
Théâtre Toursky. 21h. 4/12 €

**La Chambre mandarine**

Voir vendredi 18  
Divadlo Théâtre. 20h30. 8/14 €

**Couscous aux lardons**

Voir mercredi 16  
Grande Comédie. 21h30. 20 €

**Katia Doris - Sinon la famille ça va ?**

Voir mercredi 16  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 21h. 14/17 €

**Et Dieu créa le monde**

Comédie de Nouchi Koukoulain (mise en scène) et Virginia Koukoulain  
Théâtre du Panache. 20h40. 8/13 €

**Laurent Febvay - Round One**

One man show (1h10)  
Théâtre de Tatïe. 20h30. 17 €

**La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ?**

Voir mercredi 16  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 19h30. 10/15 €

**Emmanuel Guurret - Plus belle ta vie ?**

Voir mercredi 16  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 21h. 10/15 €

**Hot voltige**

Voir jeudi 17  
Petite Comédie. 21h. 10 €

**Ils s'aiment**

Voir jeudi 17  
Théâtre du Petit Merlan. 20h30. 8/15 €

**Mathieu Madénian**

One man show. Mise en scène : Kader Aoun  
Casino des Palmiers (Hyères, 83), 20h30. 28 €

**Marseille attitude**

Voir vendredi 18  
Grande Comédie. 20h. 15 €

**Maux dits Mots mêlés**

Voir mercredi 16  
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 21h. 12/17 €

**Yohann Métaf - JH cherche JF**

Voir jeudi 17  
Archange Théâtre. 21h. 15/20 €

**L'Œuf, la poule ou Nicole ?**

Voir mercredi 16  
L'Antidote. 21h. 10/16 €

**Le Parfait Amour**

Voir mercredi 16  
Café-théâtre La Maison (2530 chemin d'Eguilles, Aix-en-P<sup>ce</sup>), 20h30. 11/15 €

**Paris Marseille**

Voir jeudi 17  
Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>o</sup>), 19h30. 10 €

**Putain de week-end !**

Voir jeudi 17  
Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>o</sup>), 21h30. 10 €

**Sous contrôle**

Comédie satirique de Frédéric Sonntag par les Fructifs de la MJC d'Aubagne. Dans le cadre du Festeenvall, festival de théâtres jeunes et lycéens proposé par la C<sup>o</sup> Tiramisu  
Maison du Peuple (Gardanne), 18h. 3/5 € pour le premier spectacle, 1/3 € pour les suivants

**Zou - Doigts d'auteur**

Voir jeudi 17  
Théâtre de Tatïe. 20h30. 15/17 €

**JEUNE PUBLIC**

**A Petits Sons**

Jeux musicaux, chansons, comptines, utilisation de petits instruments, percussions... pour les tout-petits (jusqu'à 3 ans)  
Bibliothèque Victor Gélou (Roquevaire), 10h & 11h. Entrée libre sur inscription au 04 42 04 45 48

**Le Bal des bébés**

Bal dansant pour parents et bébés par le Théâtre de la Guimbarde et Balabik (Belgique). Conception et interprétation : Fabienne Van Den Driessche, Benjamin Eppe, Noëlle Dehoussie et Lieve Hermans. Programmation : Théâtre Massalia, dans le cadre des 48 h Chrono (voir p. 5)  
Friche la Belle de Mai. 9h, 10h & 11h. Entrée libre. Réservations fortement recommandées au 04 95 04 95 70

**Chiqui riqui miaou miaou**

Conte par Victor Cova Correa. Dès 3 ans  
BMVR Alcazar. 15h & 16h. Entrée libre

**Des petits ronds blancs dans un ciel tout bleu, pour nous rendre heureux**

Contes et chansons par Miss Paillette, pour les tout petits (6 mois-4 ans)  
Ateliers de la Méditerranée (126 avenue des Chartreux, 4<sup>e</sup>), 10h30. 5 € / enfant (gratuit pour les parents). Rens. 04 84 95 17 44

**Lulu Poppop**

Voir mercredi 16  
Badaboum Théâtre. 14h30. 6,50/8 €

**Maintenant (Augenblick)**

Improvisations chant, peinture, lumières par Skappa ! & Associés. Scénographie : Paolo Cardona. Peintures et dessins : Isabelle Hervouët. Chant & instruments : Géraldine Keller. Deux séances (jeune public à 18h et grands enfants à 21h) dans le cadre de la Nuit des Musées  
Musée Ziem (Martigues), 18h & 21h. Entrée libre

**Maison aux histoires**

Lectures de contes  
Bibliothèque de Salon-de-P<sup>ce</sup>, 10h30 (3-5 ans) et 11h (6-9 ans). Entrée libre. Rens. 04 90 56 74 16

**Le Monde impertinent d'un petit bonhomme**

Voir mercredi 16  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>), 15h. 13 € (goûter compris)

**Le Petit Chaperon Rouge**

Marionnettes (45 mn) par le Théâtre de la Girafe. Dès 3 ans  
Théâtre de la Girafe. 15h30. 5/7 €

**Les Petites Z'oreilles**

Lectures de contes pour les 3-5 ans  
Bibliothèque Victor Gélou (Roquevaire), 10h30. Entrée libre sur inscription au 04 42 04 45 48



**Recommandé par Ventilo**

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**  
www.journalventilo.fr

**Si j'étais Jorge ?**

Concert-gouter : jeu de piste par Jonathan Pontier, Lionel Kasparian et Lucien Bertolina. Pour les 5-10 ans. Dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)

Cabaret Aléatoire. 15h. Entrée libre sur réservations au 04 95 04 96 12 ou à contact@concertgouter.com

**Zarafa**

Théâtre musical de marionnettes en trois tableaux sur la plus célèbre girafe marseillaise par la C<sup>o</sup> Mairol. Pour les 18 mois-4 ans  
Divadlo Théâtre. 10h. 6 €

**— DIVERS —**

**1<sup>ère</sup> Fête de la mer de Berre**  
Conférence, débat, discussions (Place des Marettes, Vitrolles)  
09h30. Entrée libre

**48h Chrono ! La Friche Belle 2 jours Belle 2 nuits**  
Voir vendredi 18  
La Friche la Belle de Mai. 19h. Entrée libre. Rens. 04 95 04 95 04

**After Pride**

Soirée conviviale et festive en guise d'after de la Veggie Pride (rassemblement végétarien)

Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 18h. Prix libre. Rens. 06 11 05 87 54

**Ceux qui s'organisent**  
Rencontre et débat dans le cadre du cycle Le peuple manque-t-il ?  
Les Grands Terrains (8 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 15h. Entrée libre. Rens. 09 54 20 15 85

**La Céramique : Art Nouveau & les Années folles de la manufacture de Sèvres**  
Conférence par Denis Amm  
Musée de la Faïence (157 Avenue de Montredon, 8<sup>e</sup>). 15h. 3,5 €. Rens. 04 91 72 43 47

**Le Cri de Zaza**  
Séance de cri public. Vous voulez pousser un coup de gueule ou un coup de cœur, cherchez l'âme sœur ou le fer à repasser, présenter vos doléances, révéler un scoop de quartier ou un ragot mondial... ? Laissez votre message et Zaza le crie pour vous ! Voir portrait p. 5  
Square Stalingrad (Métro Réformés), 11h. Messages sur lecridezaza@gmail.com

**De la planète au remède**  
Conférence par Alain Tessier (ethnobotaniste)  
Parc Borély-Jardin Botanique. 14h30. 2/4 €. Rens. 04 91 76 59 38

**La Foire aux disques**  
Spécial vinyles  
El Ache de Cuba. 13h. Entrée libre. Rens. 04 91 42 99 79

**Lou Mirabeau**  
Festival Médiéval. Animations  
Les Pennes-Mirabeau. 10h30. Entrée libre. www.laportedesetoiles.com

**Marseille insolite. Les Clefs de St-Pierre**  
Conférence par Jean-Pierre Cassely (guide interprète national)  
Provence-Insolite (380 rue St-Pierre, 5<sup>e</sup>). 15h. 5/8 €. Rens. 06 07 32 10 31

**Le mensonge en politique**  
Rencontre et débat avec Augustin Giovannoni, sur le thème Le mensonge en politique  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 16h. Entrée libre. Rens. 04 91 36 50 58

**La Musique dans l'Antiquité**  
Soirée thématique dans le cadre de la Nuit des Musées  
Musée d'Archéologie Méditerranéenne (2 rue de la Charité, 2<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 14 58 59

**Méta-Radeau**  
Présentation performée. Dans le cadre du Méta-Campement 2012 du Printemps de l'Art Contemporain de Marseille (voir p. 21)  
Grands Terrains (8 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 16h. Entrée libre. Rens. 09 54 20 15 85

**Nuit Européenne des Musées**  
Animations, conférences, jeux, médiation autour d'œuvres  
Musée Ziem (Maritimes). 20h. Entrée libre. Rens. 04 42 52 88 32

**Petits soupers sous le soleil**  
Rencontre et dédicace avec Philippe Larue, pour son livre culinaire  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre. Rens. 04 91 36 50 58

**Le printemps de la littérature gabonaise**  
Voir vendredi 18  
Matiti (10 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre. Rens. 04 96 12 46 78

**Printemps des Créateurs**  
Exposition & vente d'œuvres et réalisations  
Place Edmond Audran (4<sup>e</sup>). 9h. Gratuit

**Promenades urbaines, poétiques, littéraires et décalées dans le quartier de l'Estaque : un village aux confins**  
Visiter autrement avec Jean-Marie Arnaud Sanchez (comédien tchatcheur)  
Office du Tourisme et des Congrès (4 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 10h30. 9 €. Inscription obligatoire. 0 826 500 500

**Printemps de l'Art Contemporain : La Plaine/Cours Julien/Préfecture**  
Circuit découverte avec Alexandra Blanc Vea (voir p. 21)  
Office du Tourisme et des Congrès (4 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 15h30. 9 €. Inscription obligatoire. 0 826 500 500

**Rencontre avec une fille de Sormiou**  
Rencontre et dédicace avec Denyse Ricard-Maubon  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 10h. Entrée libre. Rens. 04 91 36 50 58

**S'engager, résister, pourquoi ?**  
Conférence/débat avec Robert Mencherini (historien) et Augustin Giovannoni (philosophe)  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 16h30. Entrée libre. Rens. 04 91 36 50 58

**Veggie Pride**  
Marche de solidarité avec les animaux de l'élevage et de la pêche  
Départ des Mobiles, La Canebière (1<sup>er</sup>). 14h. Gratuit

**Ze Quintet Qui Jazze + Journal Intime**  
Festival Luberon Jazz. ZQJ : ritournelles jazz, groove et blues.  
Jl : big band de jazz  
Eglise et Salle municipale de Gargas. 15h. 5 €. www.luberonjazz.net

**Un Pied en Provence... un Pied en Méditerranée**  
Concert poétique. Duo oud-poésie, Mohand et Gorelli  
Colline Ripert (La Clotat). 15h. Entrée libre. Rens. 06 07 36 91 98

**Une harpe française**  
Musique de chambre, dans le cadre de la commémoration du centenaire de la naissance du compositeur Jean Françaix  
Eglise Notre-Dame du Mont. 16h30. 17/20 €. Rens. 06 21 50 52 90

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 15h30. Entrée libre. www.lafriche.org

**Thomas Barrière**  
Folklore expérimental, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 15h30. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**L'Orgue vivant : Thierry Amiot & André Rossi**

Trompette et orgue dans le cadre des Journées nationales Orgue en France. Au programme : Bach, Telemann, Haendel  
Eglise St Marguerite (20 Place Antide Boyer, 9<sup>e</sup>). 17h. Prix libre. Rens. 06 32 94 65 40

**Scène ouverte**  
Venez partager votre musique  
Tabou (45 rue Coutellerie, 1<sup>er</sup>). 15h02. Entrée libre. Rens. 07 70 63 17 40

**Thomas Barrière**  
Folklore expérimental, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 15h30. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le travail, vous, nous, moi ?**  
Créations sonores improvisées, de Christophe Modica, dans le cadre de 48h Chrono (voir p. 5)  
La Friche La Belle de Mai (3<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. www.lafriche.org

**Le Parfait Amour**

Voir mercredi 16  
Café-théâtre La Maison (2530 chemin d'Eguilles, Aix-en-P<sup>o</sup>). 17h. 11/15 €

**JEUNE PUBLIC**

**Le Bal des bébés**  
Voir samedi 19  
Friche la Belle de Mai. 9h, 10h & 11h. Entrée libre. Réservations fortement recommandées au 04 95 04 95 70

**— DIVERS —**

**48h Chrono ! La Friche Belle 2 jours Belle 2 nuits**  
Voir vendredi 18  
La Friche la Belle de Mai. 19h. Entrée libre. Rens. 04 95 04 95 04

**François Nourissier**  
Café littéraire autour de son ouvrage Le Musée de l'Homme (Gallimard Folio)  
Brasserie Massilia Café. 10h. Entrée libre. Rens. 04 91 91 82 14

**Lou Mirabeau**  
Voir samedi 19  
Les Pennes-Mirabeau. 10h30. Entrée libre. www.laportedesetoiles.com

**Marseille au Féminin**  
Promenade littéraire à Marseille sur les pas d'artistes célèbres  
Passage & Co (Trets). 10 €. Rens. 04 42 29 34 05

**Le printemps de la littérature gabonaise**  
Voir vendredi 18  
Matiti (10 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre. Rens. 04 96 12 46 78

**Le printemps de la littérature gabonaise**  
Voir vendredi 18  
Matiti (10 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre. Rens. 04 96 12 46 78

**Le printemps de la littérature gabonaise**  
Voir vendredi 18  
Matiti (10 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). 10h. Entrée libre. Rens. 04 96 12 46 78

**!** Recommandé par Ventilo

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**MARDI 22**

**— MUSIQUE —**

**Jeffrey Lewis & The Junkyard**  
Festival B-Side. Pop/rock. Voir Short Cuts p.9  
*La Machine à Coudre.* 21h. 8 €. Rens. 04 91 55 62 65

**Mes baroques favoris/ Florilège vocal & instrumental**  
Musique baroque  
Centre franco-allemand de Provence (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 9/14 €. Rens. 04 42 21 29 12

**Mozart et le Don Juan Noir**  
Musiques de Mozart et du Chevalier de Saint-Georges, avec Alain Aubin et Jean-PPaul Serra  
*Théâtre Gyptis.* 20h30. 17/28 €. Rens. 04 91 11 00 91

**Philippe Bruzzo**  
Jazz  
*Restaurant Sport Beach (138 Avenue Pierre Mendès France, 8<sup>e</sup>).* 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 76 12 35

**Stephen Marley & Jo Mersa Marley**  
Reggae  
*Café/Espace Julien.* 20h. 27 €. Rens. 04 91 24 34 10

**Trio Enchant(i)er**  
Jazz  
*IMFP Salon de P<sup>ce</sup>.* 20h. 5/10 €

**Vincent Peirani + Youn Sun Nah + Stéphan Oliva**  
Trio jazz, dans le cadre du festival Jazz in Arles  
*Chapelle du Méjan (Arles).* 20h30. 7/20 €. 04 90 49 56 78

**Volume III/III**  
Musique classique  
*Temple de la rue de la Masse (Aix-en-P<sup>ce</sup>).* 20h30. 9/14 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Brume de Dieu**  
Solo dramatique (1h16) de Tarjei Vesaas (extrait de Les Oiseaux) par les Ateliers Contemporains.  
Mise en scène : Claude Régy.  
Interprétation : Laurent Cazanave.  
*TNM La Criée.* 19h 12/22 €

**Le Courrier de Monsieur Pic**  
Lecture mise en espace de correspondances célèbres choisies par Sacha Guitry. Conception et interprétation : Maurice Vinçon et Edouard Exerjean (piano). Dans le cadre d'une carte blanche au musicien  
*Théâtre de Lenche.* 20h30. 2/16 €

**Le Dodo**  
Seul en scène (1h30) de et par Yannick Jaulin (texte et interprétation). Mise en scène : Laurent Brethomé  
*Théâtre de Cavaillon.* 20h30. 3/21 €

**Electre(s)**  
Voir mercredi 16  
*Athanon Théâtre.* 20h. 10/15 €

**Grands Voyageurs**  
« Lecture-bruitages » par la C<sup>ie</sup> La Naïve. Conception et interprétation : Jean-Charles Raymond, Hervé Pezière et Patrick Henri. Dès 10 ans  
*Bibliothèque de Venelles.* 20h. Entrée libre

**J'ai deux pays**  
Voir lundi 21  
*Centre Fleg (4 impasse Dragon, 8<sup>e</sup>).* 14h. 12 € Rens. [horizontalsur@free.fr](mailto:horizontalsur@free.fr)

**Le Jour où... je suis tombée amoureuse de ma mère**

Comédie dramatique (1h20) par la C<sup>ie</sup> Tombés du Ciel. Conception, texte et interprétation : Faïza Kaddour. Mise en scène et corps médical : Jean-François Toulouse. Scénographie : Philippe Casaban & Eric Charbeau. Interprétation et chant : Cécile Delacherie. Dès 15 ans  
*L'Astronef.* 14h30 & 19h. 2/9 €

**Nous avons fait un bon voyage, mais...**

Pièce expérimentale créée à partir de cartes postales, qui trouble les règles entre réel et fiction, par la Revue Clair. Conception et interprétation : Corine Miret et Stéphane Oly. Programmation : Bois de l'Aune  
*Adis - Centre social et culturel des Amandiers - Jas de Bouffan (Aix-en-P<sup>ce</sup>).* 20h30. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 93 85 40

**Théâtre forum**  
Infos NC  
*Théâtre municipal Armand (Salon-de-P<sup>ce</sup>).* 20h. Entrée libre. Rens. 04 90 42 20 06

**Villa Olga, pièce de plage**  
Comédie contemporaine (1h15) par la C<sup>ie</sup> Tandaim. Texte : Catherine Zambon. Mise en scène : Alexandra Tobelaim  
*Théâtre du Rocher (La Garde, 83).* 20h30. 8/15 €

**DANSE**

**Pavillon Noir 2012/2013**  
Présentation de la prochaine saison et extrait de la prochaine création d'Angelin Preljocaj  
*Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>ce</sup>).* 18h30. Entrée libre sur réservations au 0811 020 111

**Urban Ballet**  
Pièce hip-hop (1h) pour onze interprètes par la C<sup>ie</sup> Révolution. Chorégraphie et direction artistique : Anthony Egéa.  
*Théâtre des Salins (Martigues).* 20h30. 8/15 €

**— CIRQUE —  
ARTS DE LA RUE**

**Cabaret clown**  
Soirée de soutien à Clowns sans Frontières proposée par un collectif de clowns marseillais réunissant Laurence Landra alias Prudence, Philippe Carles alias Le Baron, Robert Grozdanic alias Bobino, Bruno Krief alias Alfredo, Russo Vitorino Barth alias Molette et Mathilde Haegel alias Chouquette Voodoo  
*Parvis des Arts.* 20h30. 6/9 € (recette totalement reversée à l'association)

**Ha Ha Ha**  
Duo clownesque et acrobatique (1h15) par la C<sup>ie</sup> Okidok (Belgique). Conception et interprétation : Xavier Bouvier et Benoît Devos. Mise en scène : Louis Spagna. Dès 7 ans. *Pôle Jeune Public / Maison des Comoni (Le Revest les Eaux, 83).* 19h30. 7/9 €

**Ô Carmen**  
Opéra clownesque pour un seul comédien (1h25) par L'Incrovable C<sup>ie</sup> d'après l'œuvre de Georges Bizet. Ecriture : Olivier Martin-Salvan (interprétation), Nicolas Vial (mise en scène) et Anne Reulet-Simon (dramaturgie).  
*Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P<sup>ce</sup>).* 20h30. 8/34 €

**— CAFE-THÉÂTRE —  
HUMOUR**

**Kev Adams - The young man show**  
One man show (1h20) de et par le petit jeune qui monte. Mise en scène : Serge Hazanavicius  
*Silo.* 20h. 25/28 €

**Coming out d'un homme marié**  
Voir mercredi 16  
*Petite Comédie.* 21h. 10 €

**Couple mode d'emploi**

Voir lundi 21  
*Grande Comédie.* 20h30. 10 €

**Couscous aux lardons**  
Voir mercredi 16  
*Grande Comédie.* 20h30. 10 €

**Fellag - Petits chocs des civilisations**  
One man show culinaire (1h30) de et par Fellag. Mise en scène : Marianne Epin. Dans le cadre du XXII<sup>e</sup> Festival Mai-Diterranée  
*Théâtre Toursky.* 21h. 3/26 €

**Emmanuel Guerret - Plus belle ta vie ?**  
Voir mercredi 16  
*Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>em</sup>).* 20h. 10 €

**Joke, Comedy Magic Show**  
Magie/mentalisme et humour (1h15)  
*Grande Comédie.* 20h30. 15 €

**Moi, mon mari, mes emmerdes**  
Voir mercredi 16  
*Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>).* 21h. 10/15 €

**L'Œuf, la poule ou Nicole ?**  
Voir mercredi 16  
*L'Antidote.* 21h. 10/16 €

**Premier amour de star**  
Comédie de Maria Duccheschi avec Isabelle Parsy  
*La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>).* 21h. 14/17 €

**JEUNE PUBLIC**

**Lulu Poppop**  
Voir mercredi 16  
*Badaboum Théâtre.* 9h45 & 14h30. 6,50/8 €

**P.P. Les P'tits cailloux**  
Thriller cartoon contemporain (1h) par la C<sup>ie</sup> Loba d'après *Le Petit Poucet*. Conception, mise en scène et interprétation : Annabelle Sergent. Dès 8 ans  
*Théâtre de l'Olivier (Istres).* 19h. 3/8 €

**Vy**  
Théâtre, conte et marionnettes (1h) de et par Michèle Nguyen. Mise en scène : Alberto Garcia Sanchez. Accompagnement artistique, conception et réalisation de la marionnette : Alain Moreau et Morane Asloun. Dès 9 ans.  
Programmation : Théâtre Massalia  
*Friche la Belle de Mai, Salle Seita.* 20h.

**— DIVERS —**

**22 la poésie !**  
Lectures de poésies autour du thème Tous Ego... avec Victor Hugo  
*Le Jardin des Délices (10 Bld Garibaldi, 1<sup>er</sup>).* 12h. Entrée libre. Rens. 04 91 54 08 98

**Apéro Find Out**  
Présentation de la programmation du Find Out Festival et rencontre avec l'équipe  
*Waaw.* 19h. Entrée libre. Rens. 04 91 42 16 33

**Arts populaires et tribaux de l'Inde**  
Voir lundi 21  
*Le Magasin Alternatif (128 Bld de la Libération, 4<sup>e</sup>).* 9h. Rens. 04 91 37 78 17

**Dernier refuge : traces d'exil**  
Table ronde, lectures, projections documentaires, photographies, interventions. Cycle Provence, terre des refuges ?  
*ABD Gaston Defferre.* 14h30. Entrée libre. Rens. 04 91 08 61 08

**Les enfants soldats en République démocratique du Congo**  
Rencontre avec Lindsay Branham, journaliste et photographe  
*Equitable Café (54 cours Julien, 6<sup>e</sup>).* 18h. Prix libre. Rens. 04 91 48 06 62

**Fokonsvoi #7**  
Speed dating entre artistes et entreprises, organisé par Marseille 2013 le Off  
*La Boate (35 rue de la Paix Marcel Paul, 1<sup>er</sup>).* 15h. Entrée libre. Rens. 09 54 24 09 15

**George Sand amoureuse**

Lecture mise en espace  
*Espace Culture (42 La Canebière, 1<sup>er</sup>).* 17h30. Entrée libre. Rens. 04 96 11 04 60

**Histoire de l'autodrome de Miramas**

Conférence  
*Médiathèque de Miramas.* 18h30. Entrée libre. Rens. 04 90 58 53 53

**Journée pour l'autobiographie**

Lectures, jeu dramatique, vidéo, peinture... autour du thème de l'année : Genres masculin/féminin  
*Cité du Livre d'Aix-en-P<sup>ce</sup>.* 09h30. Entrée libre. Rens. 04 42 91 98 88

**Permanence du collectif Place des Hacheilles + Café philo-scientifique**

Information et discussion sur u projet d'habitat groupé écologique coopératif à Marseille  
*Equitable Café.* 18h. Prix libre

**Prenez le large !**

Evasion au pays des récits de grands voyageurs  
*Bibliothèque de Venelles.* 20h. Entrée libre. Rens. 04 42 54 93 48

**Projet d'édition Marseille-Lampedusa (2007-2010)**

Présentation du projet de Samuel Gratacap, dans le cadre d'une rencontre multiforme et multidisciplinaire qui clôt le cycle Provence, terre des refuges ?  
*ABD Gaston Defferre.* 14h30. Entrée libre. Rens. 04 91 08 61 08

**La séduction du bourreau**

Conférence de Charlotte Lacoste  
*Maison de la Région (61 La Canebière, 1<sup>er</sup>).* 19h. Entrée libre. Rens. 04 91 57 57 50

**Urbanisme et santé**

Conférence par Claude Vallette, Françoise Gaunet Escarrac, Jean-Michel Budet et Christian Brunner  
*BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>).* 17h30. Entrée libre. Rens. 04 91 55 90 00

**MERCREDI 23**

**— MUSIQUE —**

**La Krorale**  
Ensemble de chanteurs, plutôt rock n'roll  
*[Le Kawawateil] (27 rue de la Loubière, 6<sup>e</sup>).* 20h45. Prix libre. Rens. 09 81 25 66 62

**Paul Lay Trio**  
Jazz. Dans le cadre du festival Jazz in Arles  
*Chapelle du Méjan (Arles).* 20h30. 15/20 €. 04 90 49 56 78

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Brume de Dieu**  
Voir mardi 22  
*TNM La Criée.* 19h 12/22 €

**C'est bien, c'est mal : Etude N°6 Riche/pauvre (étude sur l'économie)**

Etape de travail de la prochaine création de la C<sup>ie</sup> Du zieu dans les bleus, provisoirement intitulée *Notre Jeunesse*. Conception et direction artistique : Nathalie Garraud et Olivier Saccomano. Dès 13 ans. Programmation : Théâtre Massalia. Voir *Tours de Scènes* p. 6  
*Collège Longchamp (23 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>).* 19h. Entrée libre sur réservation au 04 95 04 95 70

**Le Courrier de Monsieur Pic**  
Voir mardi 22  
*Théâtre de Lenche.* 19h. 2/16 €

**Electre(s)**  
Voir mercredi 16  
*Athanon Théâtre.* 20h. 10/15 €

**Jaulin en scène**  
Seul en scène (1h30) de et par Yannick Jaulin (conception et interprétation). Programmation : Théâtre de Cavaillon  
*Place du Château de Gordes (84).* 20h30. 3/8 €

**SIMPLE - ÉCONOMIQUE - ECOLOGIQUE**  
La voiture en libre service

**mon auto, dispo, presto !**

**AutoPartage<sup>®</sup> Provence**

Tél. 04 91 00 32 94  
<http://www.autopartage-provence.com>



**Recommandé par Ventilo**

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**  
www.journalventilo.fr

**DANSE**

**Pavillon Noir 2012/2013**

Voir mardi 22  
Pavillon Noir (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 19h30. Entrée libre sur réservations au 0811 020 111

**Rencontres de la musique et de la danse**

Avec à 15h30, danse modern jazz et battle hip-hop par les Ateliers de la MJC ; à 19h, atelier de slam par Nejma et groupe de violoncelles du Conservatoire municipal ; et à 19h15, *La jeunesse est en marche*, comédie musicale par l'association Mosaïque. Dans le cadre des Zex'pressives, manifestation visant à favoriser l'expression artistique des collégiens et lycéens  
Théâtre municipal Armand (Salon-de-P<sup>ce</sup>). Dès 15h30. Prix NC. Rens. 04 90 44 84 90

**Workshops du Ballet d'Europe**

9<sup>e</sup> édition de la manifestation proposée par le ballet dirigé par Jean-Charles Gil. Six essais chorégraphiques des danseurs sur le thème de l'eau : *1*, trio (15') de Pierre Henrion ; *Tocc*, pièce pour 7 danseurs (9') de Jean-Philippe Bayle ; *Entre Deux*, pièce pour 6 danseurs (18') de Sara Lupoli ; *Etje* (Soif), duo (8') de Florjad Komino ; *Nel Blu*, duo (20') d'Antonino Cérésia ; et *Through the looking glass*, duo (8') de Mathilde Van de Wiele  
Studio du Ballet d'Europe (Quartier Saint Roch - Avenue Général de Gaulle, Allauch). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 96 13 01 12 ou info@balletdeurope.org

**CIRQUE ARTS DE LA RUE**

**Broekvent**

Duo surréaliste (1h) par la C<sup>ie</sup> Wurde Wurde (Belgique). Conception et interprétation : Philippe De Maertelaere et Tom Roos. Mise en scène : Paul Clark. Dès 13 ans. Dans le cadre du festival Tendence Clown (voir Ventilo # 298)  
Cour du Conservatoire National de Région (2 place Carl, 1<sup>er</sup>). 18h. Entrée libre

**Ô Carmen**

Voir mardi 22  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 19h. 8/34 €

**CAFE-THÉÂTRE HUMOUR**

**Sébastien Bugeja - Ma 1ère fois**

One man show (1h25) de et par Sébastien Bugeja. Mise en scène : Christophe Pécoraro  
Théâtre des 3 Act. 20h. 12/15 €

**Coming out d'un homme marié**

Voir mercredi 16  
Petite Comédie. 21h. 10 €

**Couscous aux lardons**

Voir mercredi 16h  
Grande Comédie. 20h30. 10 €

**Cyril Etesse - Shaolin ?**

One man show (1h15) de et par Cyril Etesse. Mise en scène : Anthony Joubert  
Théâtre des 3 Act. 21h30. 12/15 €

**Fellag - Petits chocs des civilisations**

Voir mardi 22  
Théâtre Tournesky. 19h. 3/26 €

**Emmanuel Guerret - Plus belle ta vie ?**

Voir mercredi 16  
Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>em</sup>). 20h. 10 €

**Maux dits Mots mêlés**

Voir mercredi 16  
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 12/17 €

**Moi, mon mari, mes emmerdes**

Voir mercredi 16  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 10/15 €

**L'Œuf, la poule ou Nicole ?**

Voir mercredi 16  
L'Antidote. 21h. 10/16 €

**Premier amour de star**

Voir mardi 22  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 14/17 €

**JEUNE PUBLIC**

**1,2,3... Ça tourne**

Découverte pour les plus de 6 ans d'un documentaire ou d'un dessin animé sur le thème de l'arbre et de la nature

Pôle culturel Jean-Claude Izzo (Châteauneuf-les-Martigues). 16h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 42 09 22 83

**Baleine et contrebasse**

Solo musical de Bernard Abeille. Dès 7 ans  
Bibliothèque du Panier. 14h30. Entrée libre sur inscription au 04 91 91 20 50

**C'Magik**

Voir mercredi 16  
Divadlo Théâtre. 14h30. 7 €

**Conte et raconte**

Histoires à croquer ou à frissonner par Patricia Roure-Orus (Illico Presto Compagnie)

Librairie Interlud (Salon-de-P<sup>ce</sup>). 16h. Entrée libre sur réservations au 04 90 56 44 50

**Cot ! Cot ! Contes !**

Contes pour les tout-petits (dès 8 mois)  
Bibliothèque Georges Brassens (Vitrolles). 10h30. Entrée libre. Réservations conseillées au 04 42 89 11 55

**Dans le jardin de Papy**

Conte de et par Jacques Bourgarel, pour les tout petits (18 mois-3 ans), dans le cadre du Mois de la Petite Enfance  
Bibliothèque Bonneveine. 10h15. Entrée libre

**L'Eau d'ici**

Spectacle chorégraphique et musical proposé par les ateliers d'événements artistiques de Notre Dame des Marins et de Lavéra (enfants de 3 à 6 ans). Dans le cadre de l'Odyssee de Martigues  
Salle du Grés (Martigues). 16h. Entrée libre

**Frimousse le petit mousse**

Marionnettes (45 mn) par le Théâtre de la Girafe. Dès 3 ans  
Théâtre de la Girafe. 15h30. 5/7 €

**Jazir**

Petite fable sans paroles pour marionnettes (35') par la C<sup>ie</sup> Drolatic Industry. Interprétation : Christophe Hanon et Maud Gérard. Dès 3 ans  
Théâtre La Colonne (Miramas). 10h & 15h. 3/8 €. Réservations indispensables au 04 90 50 05 26

**Lulu Poppop**

Voir mercredi 16  
Badaboum Théâtre. 14h30. 6,50/8 €

**Le Monde impertinent d'un petit bonhomme**

Voir mercredi 16  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 15h. 13 € (goûter compris)

**Paroles et merveilles**

Contes par l'association éponyme. Dès 5 ans  
Bibliothèque de la Grogarde. 13h30. Entrée libre sur inscriptions au 04 91 89 57 04

**Vy**

Voir mar. 22  
Friche la Belle de Mai, Salle Seita. 19h. 7 €

**DIVERS**

**Art rupestre méconnu dans le centre de l'Inde**

Conférence par Jean Clottes (expert auprès de l'Unesco)  
Centre d'animation Perrin. 19h. 0/11 €. Rens. 04 91 70 30 08

**Arts populaires et tribaux de l'Inde**

Voir lundi 21  
Le Magasin Alternatif (128 boulevard de la Libération, 4<sup>e</sup>). 09h. Rens. 04 91 37 78 17

**Aspects de la vie religieuse marseillaise au XIX<sup>e</sup> siècle**

Conférence par Jean Chelini  
BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h30. Entrée libre. Rens. 04 91 55 90 00

**Les auteurs marseillais mènent l'enquête**

Christophe Estrada (auteur du roman *Hilarion*, paru chez Actes Sud) subit l'interrogatoire de Jean Contrucci  
Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre. Rens. 04 91 36 50 58

**De quelques voies et enjeux du théâtre contemporain**

Conférence avec Louis Dieuzayde (auteur de l'ouvrage *Le partage du sensible*), dans le but de « clarifier les mutations majeures qui se sont produites dans le théâtre contemporain ». Dans le cadre du Festival de Théâtre amateur de Marseille  
ABD Gaston Defferre. 20h30. Entrée libre. Rens. 04 91 08 61 08

**L'Engagement dans la voie soufie**

Conférence dans le cadre du cycle : la Quête du Sens  
Espace Culture (42 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 17h30. Entrée libre. Rens. 04 96 11 04 60

**Forum Les métiers de l'alternance**

Plus de 400 offres pour accéder à un contrat d'apprentissage ou de professionnalisation  
Chapiteau de Kiffa (Vitrolles). 09h. Entrée libre. Rens. 04 42 77 53 53

**Pedro Vasquez**

Conférence en présence du sculpteur mapuche Eugenio Salas (Places des Aires - Ferrières, Martigues)  
08h30. Entrée libre

**Présentation du Festival de musique de Toulon**

Suivie d'une lecture par Thierry Zinn de la nouvelle d'Edgar Poe, *Le masque de la mort rouge*  
Théâtre de la Porte d'Italie (Toulon). 18h. Entrée libre. Réservation obligatoire : 04 94 93 55 45. Rens. 06 65 62 59 69

**Une aïre de jeux**

LR de la mer propose une après-midi ludique pour inventorier et explorer les espaces de jeux de votre quartier  
Jardin du B. Frais Vallon (13<sup>e</sup>). 14h. Rens. 09 53 29 03 53

**JEUDI 24**

**MUSIQUE**

**Alice Martinez Quartet**

Jazz. Hommage à Cole Porter  
El Ache de Cuba. 21h. 3 €. Rens. 04 91 42 99 79

**At Dawn We Are Kings + Blofeld**

ADWAK : indie-rock. B : entre rock et funk  
Café/Espace Julien. 21h. Entrée libre sur inscription : www.espace-julien.com. Rens. 04 91 24 34 10

**Chynna Blue**

Soul jazz, un son old school  
Planet Mundo K'Fé (50 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. 6/8 €. Rens. 04 91 92 45 72

**El Hijo de la Cumbia + Dj Djel & Dj Rebel**

EHDLC : électro & cumbia. DD&DR : ils présenteront Kheper, le nouvel album d'Imhotep  
Nomad'Café. 20h30. 15 €. Rens. 04 91 62 49 77

**L'heure du thé**

Récital du CNIPAL  
Opéra de Marseille. 17h15. 5 €. Rens. 04 91 55 11 10

**Isotope**

Trio jazz band  
Les Démonelles du Cinq (5 rue de l'Arc, 1<sup>er</sup>). 20h. Entrée libre. Rens. 06 23 21 26 05

**Kap Bambino**

Electro pop/rock  
Cabaret Aléatoire. 20h. 12/15 €. Rens. 04 95 04 95 09

**Manuel Rocheman Trio**

Tribute to Bill Evans. Jazz  
Cinéma le Comœdia (Miramas). 21h. 3/10 €. Rens. 04 90 50 14 74

**Marsyas**

Jazz et blues poétique  
Baraki (1 rue Tilsit, 6<sup>e</sup>). 20h30. Prix NC. Rens. marsyas.acoustic.free.fr

**La Rose et le Chou**

Spectacle musical par Isabel Dominguez (voix et accordéon)  
Atelier des Arts de S<sup>te</sup> Marguerite (133 Blvd S<sup>te</sup> Marguerite, 9<sup>e</sup>). 20h30. 5/20 €. Rens. 04 91 26 09 06

**Tarkovsky Quartet**

Jazz. Dans le cadre du festival Jazz in Arles  
Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. 15/20 €. 04 90 49 56 78

**Tremplin jazz**

Pour faire découvrir les jeunes musiciens jazz émergents du sud de la France  
Le Cri du Port. 20h30. Entrée libre. Rens. 04 91 50 51 41

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**A nos morts...**

Théâtre musical hip-hop sur les « indigènes » par la C<sup>ie</sup> Mémoires Vives. Mise en scène : Yan Gilg  
Jeu 24/05. 3 Casino (Gardanne). 20h30. Prix NC. Rens. 09 50 69 93 05

**Brume de Dieu**

Voir mardi 22  
TMM La Criée. 20h 12/22 €

**Ce pays dont tu me parles**

Conte sur le déracinement (55') par Derek Boixière. Dès 7 ans. Rencontre-débat sur les politiques migratoires, animée par Clotilde O'Deyé (sociologue et formatrice), à l'issue de la représentation  
Atelier de Mars. 19h30. Prix NC. Rens. 04 91 91 26 00

**Les Chaussettes... Opus 124**

Tragi-comédie sur les comédiens (1h40) de Daniel Colas par la C<sup>ie</sup> Théâtre de Chambre. Mise en scène : Mathieu Weil. Bande son : Paul Maillardet. Dès 10 ans. Dans le cadre du 14<sup>e</sup> Festival de Théâtre amateur de Marseille  
Théâtre du Lacydon. 20h30. 4/6 €. Rens. 04 91 61 15 37

**Le Courrier de Monsieur Pic**

Voir mardi 22  
Théâtre de Lenche. 19h. 2/16 €

**La Cuisine des étoiles**

Comédie scientifique sur les origines de l'univers (1h) par la C<sup>ie</sup> Tombés du Ciel. Texte et mise en scène : Jean-François Toulouse. Dès 8 ans  
L'Astronef. 10h & 14h30. 2/9 €

**Cyrano de Bergerac**

Tragi-comédie d'Edmond Rostand (1h40) par la C<sup>ie</sup> Le Souffle. Mise en scène : Bruno Deleu. Musique : Guillaume Cros. Scénographie et accessoires : Christophe Brot. Dès 11 ans. Dans le cadre de Festivalon 2012  
Centre culturel Frais Vallon (13<sup>e</sup>). 19h30. Entrée libre

**Eclats de vie**

Seul en scène de Jacques Weber, qui mêle impros, citations et textes (1h10). Collaboration artistique : Christine Weber  
Le Théâtre de Fos-sur-Mer. 20h30. 3/30 €

**Festival des Bahuts**

4<sup>e</sup> édition de cette manifestation présentant les spectacles des ateliers de théâtre des collèves et lycées du Pays d'Aix  
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P<sup>ce</sup>). Horaires NC. Entrée libre

**Huis clos**

Drame existentialiste de Jean-Paul Sartre par la C<sup>ie</sup> du Carré Rond. Mise en scène : Olivier Chapus  
Théâtre du Carré rond. 20h30. 9/14 €

**Jaulin en scène**

Voir mercredi 23  
Théâtre du Piei (Lagnes, 84). 20h30. 3/8 €

**Nous avons fait un bon voyage, mais...**

Voir mardi 22  
Salle Emilian Ventre (Rousset). 20h30. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 29 82 53

**DANSE**

**Coline**

La jeune formation professionnelle en danse contemporaine d'Istres interprète des chorégraphies de Mathilde Monnier et Bernard Grandier  
Klap, Maison pour la Danse. 20h30. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 96 11 11 20

**Quand la lune est pleine**

Découverte dansée avec Florent Nikiema et Ida Faho Biemoubon, artistes issus de l'école internationale de Danse d'Irène Tassembédo de Ouagadougou (Burkina Faso), en résidence au Pavillon Noir  
Klap, Maison pour la Danse. 19h. Entrée libre. Réservations recommandées au 04 96 11 11 20

**Workshops du Ballet d'Europe**

Voir mercredi 23  
Studio du Ballet d'Europe (Quartier Saint Roch - Avenue Général de Gaulle, Allauch). 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 96 13 01 12 ou info@balletdeurope.org

**Rencontres musiciens danseurs**

Danses et musiques traditionnelles proposées par l'association Trad'Autour  
Espace citoyen et de la création de Bel Air (Salon-de-Provence). 20h. 10 €. Rens. 06 98 03 09 46

**CIRQUE ARTS DE LA RUE**

**Ô Carmen**

Voir mardi 22  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 8/34 €

**Parfois dans la vie les choses changent**

« L'alliance idiote entre la jonglerie, l'opéra et le clownesque » (1h10) par la Bande Artistique (Québec). Conception et interprétation : Emile Carey et Marie-Claude Chamberland. Mise en scène : Christine Rossignol. Direction du jeu d'acteur : Michel Dallaire. 1<sup>ère</sup> partie : *The Barbara Kabaret Show* (20'), « cabaret clownesque » par Le Samovar (interprétation : Albane Danfious). Dans le cadre du festival Tendence Clown (voir Ventilo # 298). Dès 7 ans  
Daki Ling. 20h30. 8/13 €

IL N'Y A PAS DE PROBLEME SANS SOLUTION

**Professeur MORIATRI**

Artisan qui stupéfait le monde actuel. Fait revenir ta peinture comme au premier jour. Fait disparaître les fissures et les écailles. Redonne à ton intérieur un lustre éclatant. Avec ta nouvelle déco tu séduiras immédiatement celui ou celle que tu désires ou rendras fou de jalousie tes voisins et amis. Devis gratuit et résultats garantis !

06 79 44 17 12 \* moriatri@gmail.com

**!** Recommandé par Ventilo

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR**  
[www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**CAFE-THÉÂTRE HUMOUR**

**L'Abus d'amants est dangereux pour la santé (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)**

Voir jeudi 17  
Théâtre des 3 Act. 20h. 12/15 €

**Antonin - Saison 5**  
One man show burlesque (1h10)  
Café-théâtre La Maison (2530 chemin d'Éguilles, Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. 11/17 €

**C'est parce que les femmes sont vénales que les hommes sont radins**

Voir jeudi 17  
Théâtre des 3 Act. 21h30. 12/15 €

**Couscous aux lardons**  
Voir mercredi 16h  
Grande Comédie. 20h30. 10 €

**Fellag - Petits chocs des civilisations**

Voir mardi 22  
Théâtre Tournesky. 21h. 3/26 €

**Hot voltige**  
Voir jeudi 17  
Petite Comédie. 21h. 10 €

**Ils s'aiment**  
Voir jeudi 17  
Théâtre du Petit Merlan. 20h30. 8/15 €

**Maux dits Mots mêlés**  
Voir mercredi 16  
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>re</sup>). 21h. 12/17 €

**Yohann Métay - JH cherche JF**

Voir jeudi 17  
Archange Théâtre. 21h. 15/20 €

**Moi, mon mari, mes emmerdes**

Voir mercredi 16  
Le Fibustier (Aix-en-P<sup>re</sup>). 21h. 10/15 €

**L'Œuf, la poule ou Nicole ?**

Voir mercredi 16  
L'Antidote. 21h. 10/16 €

**Paris Marseille**

Voir jeudi 17  
Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>roix</sup>). 19h30. 10 €

**Premier amour de star**

Voir mardi 22  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>re</sup>). 21h. 14/17 €

**Putain de week-end !**

Voir jeudi 17  
Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>roix</sup>). 21h30. 10 €

**JEUNE PUBLIC**

**Lulu Poppop**

Voir mercredi 16  
Badaboum Théâtre. 14h30. 6,50/8 €

**Mondes animés**

Ciné-concert par le Théâtre du Mantois sur des films d'animation des pays de l'est. Conception et interprétation : Christophe Leblond (composition musicale) et Hoa-Lan Scremin. Dès 6 ans

Voir jeudi 17  
Théâtre Comœdia (Aubagne). 19h. 6/8 €

**— DIVERS —**

**10<sup>e</sup> édition de La Nuit de la Philosophie : la démocratie**

Tables rondes avec Monique Atlan, Marc Crepon, Christian Duval, Roger-Pol Droit et Dominique Schnapper. Modérateurs : Bruno Karsenti, Paule-Henriette Lévy

Institut d'Études Politiques (Aix-en-P<sup>re</sup>). 19h. 7/15 €. Rens. 04 42 17 01 60

**L'Art en France, l'art français VIII : les avant-gardes et l'École de Paris**

Initiation à l'histoire de l'art par Jean-Noël Bret  
Caisse d'Épargne (3-9 Cours Pierre Puget, 6<sup>e</sup>). 18h. Entrée libre. Rens. 04 91 57 26 49

**Arts populaires et tribaux de l'Inde**

Voir lundi 21  
Le Magasin Alternatif (128 Bld de la Libération, 4<sup>e</sup>). 09h. Rens. 04 91 37 78 17

**Les bibliothèques de rue**

Rencontre et discussion avec Marie Aubinais et des membres d'ATD Quart Monde

Equitable Café (54 cours Julien, 8<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 48 06 62

**Le canal de Marseille**

Conférence animée par Michel Issert, ingénieur retraité et membre de l'association des Amis du vieil Istres

Pôle culturel Jean-Claude Izso (Châteauneuf-les-Martigues). 18h30. Entrée libre. Rens. 04 42 76 89 50

**Les corps dans la ville : un cinéma continu !**

Ciné-conférence avec Thierry Paquet (philosophe de l'urbain, éditeur de la revue Urbanisme), dans le cadre du cycle En corps urbain (voir Ventilo # 299)

Théâtre du Merlan. 20h30. Gratuit sur réservation. Rens. 04 91 11 19 30

**Les écrivains de minuit**

Rencontre/lecture autour de trois écrivains des éditions de Minuit : Marie Redonnet, Yves Rayevy et Laurent Mauvignier

Cité du Livre d'Aix-en-P<sup>re</sup>. 18h. Entrée libre. Rens. 04 42 91 98 88

**Les enjeux agricoles et alimentaires en débat dans la campagne législative 2012**

Débat/discussion  
Point de Bascule (108 rue Breteuil, 6<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre. Rens. 06 11 05 87 54

**Existe-t-il un style Minuit ?**

Rencontre et lectures autour des écrivains des éditions de Minuit : Yves Rayevy et Laurent Mauvignier

Cité du Livre d'Aix-en-P<sup>re</sup>. 18h. Entrée libre. Rens. 04 42 91 98 88

**Festival de Chimie**

Chimie et Terroir. Portez un autre regard sur la chimie. Conférences  
Maison du Peuple (Gardanne). 09h. Entrée libre. Rens. 04 42 65 82 71

**Hervé Tanquerelle**

Rencontre avec le bédéiste  
Voyages au bout de la nuit (S-Rémy-de-P<sup>ro</sup>). 16h. Rens. 04 90 94 68 35

**La Littérature à Marseille au travers de ses meilleurs écrivains**

Conférence par Yves Stalloni (agréé de Lettres Modernes)  
Carré Thiers (293 rue Paradis, 8<sup>e</sup>). 17h. Prix NC. Rens. 04 91 37 43 46

**Nice To Meet You #21 : Les Données dans les nuages**

Rencontre/projection avec l'artiste Agnès de Cayeux et le metteur en scène Jean-François Peyret

Friche La Belle de Mai, Le Studio (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre. www.zincfriche.org

**Playgroundthursday**

Une expérience étonnante  
La Boate (35 rue de la Paix Marcel Paul, 1<sup>er</sup>). 12h. Entrée libre. Rens. 09 54 24 09 15

**Rémi Courgeon**

Rencontre-dédicace avec l'auteur-illustrateur  
Médiathèque Louis Aragon (Martigues). 18h. Entrée libre. Rens. 04 42 80 27 97

**Soirée contrée**

Venez taper le carton, seul ou en équipe  
La Mer Veilleuse (118-120 rue de Lodi, 6<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre. Rens. 09 53 31 40 02

**Tezuka - FDAmM**

Rencontre-apéro à l'occasion de Tezuka, spectacle d'ouverture du Festival de Marseille

Waaw. 19h. Entrée libre. Rens. 04 91 42 16 33

**Zoom : les financements publics de la culture en PACA**

Dispositif d'observation des financements publics de la culture. Intervenants : Bernard Maarek (directeur de l'Arcade) et Magali Blain (responsable du Service observatoire Arcade)

ARCADE (Aix-en-P<sup>re</sup>). 14h. Entrée libre sur inscription : www.arcade-paca.com

**Alain Fougeret Trio**

Jazz  
El Ache de Cuba. 21h. 3 €. Rens. 04 91 42 99 79

**Belgrado + Rupture + Seb & The Radicks + Pedro de la Hoya + Dj's : Girls in the Garage + Discorde Team + Why Am I Mister Pink ? + Session Fantôme + Oreille Cassé**

Soirée 10 ans de Radio Discorde. B : punk new wave. R : black metal électronique. S&T : solo guitare-chant. PDLH : chanson espagnole & garage, happy hardcore

L'Embobineuse. 20h. 5 €. Rens. 04 91 50 66 09

**Betraying The Martyrs + Hypnose + All Dogmas We Hate**

BTM : positive metal. H : ambient metal expérimental. ADWH : metalcore

Akwaba - Maison des cultures actuelles (Châteauneuf-de-Gadagne). 21h. 13/16 €. Rens. 04 90 22 55 54

**Blues Big Daddy**

Blues  
Maison de Quartier du Roucas (Vitrolles). 20h30. 6,2 €. Rens. 04 42 75 18 42

**Charles Pasi + Berushka**

CP : entre rythm'n/blues, soul, blues et rock. B : chanson poétique  
La Bergerie (10 rue Xavier Progin, 4<sup>e</sup>). 19h30. 15 €

**Danakil + Johnny Clarke & Dub Asante + Alpheus + Brahim + Joseph Cotton + Marina P**

Festival Couleurs Urbaines. Plateau reggae, roots, rock steady et ska

Espanade Marine, La Seyne sur Mer. 19h. 23/25 €. www.festival-couleursurbaines.com

**Deen Burbigo + Gaïden & Yoshi + Dj Old Jay**

Hip-hop, membre du collectif L'Entourage

Poste à Galène. 20h. 12/13 €. Rens. 04 91 47 57 99

**Didon et Enée**

Ensemble Musicatze. Musique d'Oscar Strasnay d'après l'œuvre d'Henry Purcell. Direction Roland Hayrabedian

ABD Gaston Defferre. 19h30. Entrée libre sur réservation. Rens. 04 13 31 82 00

**Franck Nello**

Blues rock  
e (133 Bld Ste-Marguerite, 9<sup>e</sup>). 20h30. Prix NC. Rens. 04 91 26 09 06

**Gautier Capuçon et l'Orchestre National de Lyon**

Concert symphonique. Programme : Ravel, S-Saëns, Adès, Chostakovitch

Grand Théâtre de P<sup>ro</sup> (Aix-en-P<sup>re</sup>). 20h30. 8/40 €. Rens. 04 42 91 69 69

**Gruppo Incanto**

Chanson italienne dans le cadre de Italiens 150 ans d'émigration

Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5<sup>e</sup>). 20h. Prix NC. Rens. 04 91 48 51 94

**L'heure du thé**

Voir jeudi 24  
Opéra de Marseille. 17h15. 5 €. Rens. 04 91 55 11 10

**Les Imposteurs**

Concert  
Maison de Jonquières (Martigues). 19h30. Prix NC

**Isabelle Rieu**

Musique Ensemble  
Eglise de Château-Gombert. 20h30. Entrée libre

**Mario Canonge**

Mitan. Jazz  
Théâtre Le Sémaphore (Port-de-Bouc). 20h30. 4/12 €. Rens. 04 42 06 39 09

**Mark de Clive Lowe + Sly Johnson + Dj Creestall**

Border-live n°4. Private party  
MDCL : broken beat house. SJ : beat box, soul  
Lieu tenu secret. 20h. 11,30 €. Rens. www.borderline.fr

**Mon Renaud préféré**

Chansons par Julien Sigalas  
Creuset des Arts (21 Rue Pagliano, 4<sup>e</sup>). 21h. 15/17 €. Rens. 04 91 06 57 02

**Oriental Fusion : Hakim Hamadouche & Ahmad Compaoré + Edmond Hosdikian**

« Musique incandescente entre free jazz et chaïbi, avec de grands détours dans l'improvisation ». Voir Short Cuts p.9  
La Machine à Coudre. 21h. 6 €. www.lamachineacoudre.com

**Richard Galliano Sextet**

XVII<sup>e</sup> Festival de Musique Sacrée de Marseille. Programme : Bach  
Eglise St-Michel (1 Place de l'Archange, 5<sup>e</sup>). 20h30. 8 €. Rens. 04 91 14 66 76

**Sibongilé Mbambo**

Festival Marseille Dakar. Artiste multidisciplinaire  
Planet Mundo K'Fé (50 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h30. 10 €. Rens. 04 91 92 45 72

**Tetra Hydro K + Koxinhell + Akira & Dext + Gremlins + Clem'**

Beat Bass Connexion 2. Drum and bass/jungle/steppa-dub/scratch/dubstep

L'Intermédiaire. 22h. 6 €. Rens. 04 91 47 01 25

**ToM's**

Entre trip-hop, dub, rock/blues et électro  
L'Escale (Aubagne). 21h. Entrée libre. Rens. 04 42 18 17 17

**Trio M**

Jazz. Dans le cadre du festival Jazz in Arles  
Chapelle du Méjan (Arles). 20h30. 15/20 €. 04 90 49 56 78

**Une Divine Comédie**

D'après Dante. Texte de Mehdi Belhaj Kacem. Avec Alain Aubin, Fosco Perinti, le quatuor Pro Musica

Théâtre Egyptis. 20h30. 17/28 €. Rens. 04 91 11 00 91

**Mozart, Falla, Nin, Rodrigo, Kovacs, Berio, Montsalvatge**

Création de Alain Fourchotte, avec Angelica Cathariou, Eric Charray et Jacques Raynaud

Ecole Arpeggione (2 rue Rabutin Chantal, 9<sup>e</sup>). 20h30. 10/15 €

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Atelier de répétitions publiques**

Trois compagnies non sélectionnées présentent un court extrait de leur spectacle, sous la houlette de Frédéric Ortiz/Théâtre Off

(3h) : Danger... Public de Frédéric Sabrou par l'Atelier des Compteurs, Testament comique Jean François Régnard, réécrite par Guy Vassal, par l'Escarbille, et Stratégie pour deux jambons de Raymond Cousse par l'Asse du Coin. Dans le cadre du 14<sup>e</sup> Festival de Théâtre amateur de Marseille

Théâtre du Lacydon. 19h. Entrée libre. Rens. 04 91 61 15 37

**Brume de Dieu**

Voir mardi 22  
TNM La Créée. 20h 12/22 €

**Le Courrier de Monsieur Pic**

Voir mardi 22  
Théâtre de Lenche. 20h30. 2/16 €

**La Cuisine des étoiles**

Voir jeudi 24  
L'Astronof. 19h. 2/9 €

**Festival des Bahuts**

Voir jeudi 24  
Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-P<sup>re</sup>). Horaires NC. Entrée libre

**Huis clos**

Voir jeudi 24  
Théâtre du Carré rond. 20h30. 9/14 €

**Je me souviens**

Seul en scène (1h) librement inspiré du roman de Georges Perec par la C<sup>ie</sup> La Martingale. Mise en scène : Jean-Pierre Mesnard. Conception et interprétation : Jérôme Rouger

Espace Robert Hossein (Grans). 20h30. 3/10 €

**Le Malade imaginaire**

Voir vendredi 18  
Athanos Théâtre. 20h. 10/15 €

**Nous avons fait un bon voyage, mais...**

Voir mardi 22  
Boite à Musique (28 route de Caireval, Lambesc). 21h. Entrée libre. Réservation conseillée au 04 42 17 00 62

**Poime Paysages**

Lecture-spectacle par la C<sup>ie</sup> Teatropéra  
Espace Feydeau - Fontblanche (Vitrolles). 20h30. 2 €. Rens. 04 42 89 63 75

**LE RETROGAMING SHOW MARSEILLE VOLUME 2**  
AU DOCK DES SUDS

26 27  
MARS MARS

+ DE 100 CONSOLES VINTAGE  
ET DES BORNES D'ARCADES

**FESTIVAL DU RETROGAMING ET DES ARTS ASSOCIÉS**  
SAMEDI 26 / DIMANCHE 27 MAI 2012  
AU DOCK DES SUDS

EXPOSITION THEMATIQUE SUR L'HISTOIRE DES JEUX VIDEOS  
ATELIER CIRCUIT BENCING PAR MICROMUSIO MARSEILLE HQ  
DEMONSTRATIONS ET INITIATION MICROMUSIO SUR GAMEBOY (LOGICIEL LSD.J)

COSPLAY RETRO ET ATELIERS STEAMPUNK  
INSTALLATION D'UNE ZONE D'ARCADE PAR ENIAROF  
ANIMATION TOUT AU LONG DU FESTIVAL DES COMPETITIONS ET ENCORE PLUS ...

WWW.LERETROGAMINGSHOW.FR

INSERT COIN 8€  
PASS SUPERGEEK SUR DIGITICK 12€

digitick

**Recommandé par Ventilo**

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

**Rencontres de Théâtre**

3<sup>e</sup> édition : spectacles d'ateliers scolaires, associatifs, municipaux et professionnels. Animations et impros par les C<sup>o</sup> Champagne Factory, Les déjantés, Teatopéra, Artefacte, Cercle des Lecteurs + création par la C<sup>o</sup> Alhazar avec Calcaïra et Zebus  
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles), 14h-23h. Entrée libre. Rens. 04 42 02 46 50

**DANSE**

**Temps d'arrêt + Récit**  
Plateau hip-hop. Un solo (35') par la C<sup>o</sup> En Phase (chorégraphie et interprétation : Miguel Nosibor) et un trio (35') par la C<sup>o</sup> Faouzi Djaouel (chorégraphie). Dans le cadre du Printemps de la Danse  
Espace Culturel Busserine. 20h30. 3/7,5 €

**Workshops du Ballet d'Europe**

Studio du Ballet d'Europe (Quartier Saint Roch - Avenue Général de Gaulle, Allauch), 20h30. Entrée libre sur réservation au 04 96 13 01 12 ou [info@balletdurope.org](mailto:info@balletdurope.org)

**CIRQUE ARTS DE LA RUE**

**Broekvent**  
Voir mercredi 23. Dans le cadre des Zex'pressives, manifestation visant à favoriser l'expression artistique des collégiens et lycéens  
Château de l'Empéri (Salon-de-P<sup>o</sup>), 18h30. Entrée libre. Rens. 04 90 44 84 90

**Ha Ha Ha**  
Voir mardi 22  
La Croisée des Arts / Pôle culturel Provence verte (Saint-Maximin, 83), 20h. 7/9 €

**Ô Carmen**  
Voir mardi 22  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P<sup>o</sup>), 20h30. 8/34 €

**Parfois dans la vie les choses changent**  
Voir jeudi 24  
Daki Ling. 20h30. 8/13 €

**CAFE-THÉÂTRE HUMOUR**

**L'Abus d'amants est dangereux pour la santé (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)**  
Voir jeudi 17  
Théâtre des 3 Act. 20h. 12/15 €

**Antonin - Saison 5**  
Voir jeudi 24  
Café-théâtre La Maison (2530 chemin d'Éguilles, Aix-en-P<sup>o</sup>), 20h30. 11/17 €

**C'est parce que les femmes sont vénales que les hommes sont radins**  
Voir jeudi 17  
Théâtre des 3 Act. 21h30. 12/15 €

**Couscous aux lardons**  
Voir mercredi 16h  
Grande Comédie. 21h30. 20 €

**Fellag - Petits chocs des civilisations**  
Voir mardi 22  
Théâtre Tournesky. 21h. 3/26 €

**Emmanuel Guerret - Plus belle ta vie ?**  
Voir mercredi 16  
Le Fibustier (Aix-en-P<sup>o</sup>), 19h30. 10/15 €

**Hot voltige**  
Voir jeudi 17  
Petite Comédie. 21h. 10 €

**Ils s'aiment**  
Voir jeudi 17  
Théâtre du Petit Merlan. 20h30. 8/15 €

**Pascal Légitimus - Alone man show**  
Le nouveau one man show de l'ex-Inconnu. Co-écriture : Gil Galliot (mise en scène), Rémy Caccia et Arnaud Gidoïn  
Casino (Aix-en-P<sup>o</sup>), 20h30. 38 €

**Ma putain de vie**

One man show de et par Armand Zikérian alias Dimak. Mise en scène : Nouchi Koukoulian  
Théâtre Le Panache. 20h40. 8/13 €

**Marseille attitude**  
Voir vendredi 18  
Grande Comédie. 20h. 15 €

**Maux dits Mots mêlés**  
Voir mercredi 16  
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>o</sup>), 21h. 12/17 €

**Yohann Métay - JH cherche JF**  
Voir jeudi 17  
Archange Théâtre. 21h. 15/20 €

**Moi, mon mari, mes emmerdes**  
Voir mercredi 16  
Le Fibustier (Aix-en-P<sup>o</sup>), 21h. 10/15 €

**L'Œuf, la poule ou Nicole ?**  
Voir mercredi 16  
L'Antidote. 21h. 10/16 €

**Paris Marseille**  
Voir jeudi 17  
Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>o</sup>), 19h30. 10 €

**Premier amour de star**  
Voir mardi 22  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>o</sup>), 21h. 14/17 €

**Putain de week-end !**  
Voir jeudi 17  
Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>o</sup>), 21h30. 10 €

**JEUNE PUBLIC**

**La Jeune Fille aux mains d'argent**  
Conte musical magique et poétique de Raoul Lay (musique et direction) par l'Ensemble Télémaque et le chœur d'enfants issus des écoles de la ville (1h15). Livret : Olivier Py d'après les frères Grimm. Mise en scène : Catherine Marnas. Dès 8 ans  
Forum de Berre l'Étang. 19h. 6 €

**Lulu Poppop**  
Voir mercredi 16  
Badaboum Théâtre. 10h15 & 14h30. 6,50/8 €

**Vy**  
Voir mar. 22  
Friche la Belle de Mai, Salle Seita. 20h. 7 €

**DIVERS**

**5<sup>e</sup> Edition Marseille Dakar en 72h**  
La Biennale du métissage. « L'Afrique comme vous ne l'avez jamais vue ! ». Animations, rencontres, expo, projections, défilé de mode, restauration, stages, forum  
Cours Julien (6<sup>e</sup>) & Kiosque Léon Blum (Place Léon Blum, 1<sup>er</sup>), 14h. Gratuit

**Arthur, Merlin et la Table Ronde**  
Festival du conte Les Oraliés. Conférence. L'évolution des personnages de la Table Ronde de l'oralité au roman courtois, par Claudine Glot du Centre de l'Imaginaire Arthurien, forêt de Brocéliande  
La Baleine qui dit « Vagues » (59 cours Julien, 6<sup>e</sup>), 20h30. 2/12 €. Rens. 04 91 48 95 60

**Arts populaires et tribaux de l'Inde**  
Voir lundi 21  
Le Magasin Alternatif (128 Bld de la Libération, 4<sup>e</sup>), 9h. Rens. 04 91 37 78 17

**Cathédrale de la Nouvelle Major**  
Visite commentée  
RDV sur le parvis de la cathédrale (2<sup>e</sup>), 14h. 9 €. Inscription obligatoire au 0 826 500 500

**C<sup>o</sup> Les Ponts Levants**  
Lectures-rencontres dans le cadre des Zapéros  
Médiathèque Louis Aragon (Martigues), 08h. Entrée libre. Rens. 04 42 80 27 97

**Des Cieux et des Dieux, mythologies et astronomie dans l'ancienne Égypte**

Conférence d'André Maucherat proposée en partenariat avec la Société d'archéologie méditerranéenne  
Médiathèque de Gardanne (Nelson Mandela), 18h. Entrée libre. Rens. 04 42 51 15 16

**Découvertes sous-marines au large de la Camargue et dans le Rhône**  
Conférence de Luc Long dans le cadre des Zapéros. Dans le cadre de l'Odyssée de Martigues  
Théâtre Jardin de Martigues. 8h15. Entrée libre

**Festival de Chimie**  
Voir jeudi 24  
Maison du Peuple (Gardanne), 9h. Entrée libre. Rens. 04 42 65 82 71

**Franz Olivier Gisebert**  
L'auteur s'exprime sur son ouvrage, *Dernier Carré*  
Restaurant Don Corleone (128 rue Sainte, 7<sup>e</sup>), 20h. 30/35 €. Rens. 04 91 33 85 24

**Les Féminités et Postures Instrumentales, le musicalement correct**  
Conférence par Norbert Rouland, dans le cadre du cycle Les Femmes et l'Art  
La Mareschale (Aix-en-P<sup>o</sup>), 20h. Entrée libre. Rens. 04 42 59 19 71

**Hervé Tanquerelle**  
Rencontre avec le bédéiste  
La Réserve à Bulles (76 rue des Trois Frères Barthélémy, 6<sup>e</sup>), 19h. Entrée libre. Rens. 04 91 53 28 91

**La Lune et la Sardine**  
Navigation sur le bateau Liberté III et observation de la lune et des étoiles  
Iles du Frioul. 20h. 30 €. [www.goelen.marsnet.org](http://www.goelen.marsnet.org)

**La Matière de Bretagne**  
Conférence par Claudine Glot. Dans le cadre des Oraliés, festival des contes voyageurs  
La Baleine qui dit « Vagues » (59 cours Julien, 6<sup>e</sup>), 20h30. 2/12 €. Rens. 04 91 48 95 60

**Le Nombre d'Or, clé de l'univers**  
Conférence par Daniele Dupont-Cazon  
Femmes de Provence (71 rue Sylvabelle, 6<sup>e</sup>), 14h30. Entrée libre. Rens. 04 91 76 04 72

**Poetry Corner**  
Club de lecture  
Book in Bar (Aix-en-P<sup>o</sup>), 17h30. Entrée libre. Rens. 04 42 26 60 07

**Portraits & Personnages**

Sur le thème : Tous ego... avec Victor Hugo  
Le Jardin des Délices (10 Bld Garibaldi, 1<sup>er</sup>), 12h. Entrée libre. Rens. 04 91 54 08 98

**Rencontre autour de textes d'Edmond Rostand**  
Une proposition de l'association l'Apostrophe  
Bibliothèque de la Grogarde (2 Square Berthier, 11<sup>e</sup>), 18h30. Entrée libre. Rens. 04 91 89 57 04

**Le Silence d'Haruki Murakami**  
Lecture par Denis Barré accompagné au violoncelle par Emmanuel Cremer  
Bibliothèque des Cinq Avenues (Impasse Fissiaux, 4<sup>e</sup>), 18h15. Entrée libre sur inscription. Rens. 04 91 49 42 36

**Voyage autour de Marcel Pagnol**  
Si Marseille m'était contée... Conférence par Jean-Baptiste Luppi  
BMVA Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>), 17h. Entrée libre. Rens. 04 91 55 90 00

**Zapéro de l'Odyssée du pays de Martigues : Batoucada et Vents de la MJC**  
Apéro rencontre  
Site des Zapéros à Ferrières (Martigues), 20h. Entrée libre

**Charles Pasi + Voodoo**  
CP : blues rock. V : rock  
Centre culturel Maurin des Maures (Cognolin), 20h. Prix NC. [www.tandem83.com](http://www.tandem83.com)

**Concert de clôture de la Carte blanche à Edouard Exerjean**  
Piano à quatre mains  
Théâtre de Lenche. 20h30. 2/16 €. Rens. 04 91 91 52 22

**Dr. Vince & Gérard Baste**  
Le (plus) petit festival. Hip-hop  
Le Polikarpov (24 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>), 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 52 70 30

**Ensemble Samangan**

Festival Ushpizin. Musique d'Afghanistan  
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>), 21h. 16/18 €. Rens. 04 91 39 28 28

**Gravenhurst**  
Pop/rock. Il vient défendre la sortie de son dernier album *The Ghost In The Day Light*. Voir Short Cuts p. 8  
Poste à Galène. 19h30. 10 €. Rens. 04 91 47 57 99

**Jazzticots**  
Jazz traditionnel  
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer), 21h. 13/18 €. Rens. 04 94 88 53 90

**Live en Aparté invite Shurik'n**  
Hip-hop. Concert en appartement avec le membre d'IAM.  
Lieu tenu secret. 19h30. 18,5 €. [www.facebook.com/liveenaparte](http://www.facebook.com/liveenaparte)

**Luiza Dionizio**  
Samba. Dans le cadre du Festival Scène du Monde spécial Brésil  
Espace des Arts (Le Pradet), 19h. Prix NC. Rens. 08 99 02 13 71

**Massilia Sound System + Gari Grèu + Jah Legacy + Dj Kafra**  
Festival Couleurs Urbaines. MSS : ragga occitan. GG : chansons marseillaises. JL : reggae  
Esplanade Marine (La Seyne-sur-Mer), 19h. 22/25 €. [www.festival-couleursurbaines.com](http://www.festival-couleursurbaines.com)

**Michel Portal & Daniel Humair & Bruno Chevillon**  
Jazz. Dans le cadre du festival Jazz in Arles  
Chapelle du Méjan (Arles), 20h30. 15/20 €. 04 90 49 56 78

**Midi'Notes**  
Par Annabelle Sodi-Thibault, Myriam Suissa et Nathalie Tibi  
Atelier des Arts de S<sup>o</sup> Marguerite (133 Bld S<sup>o</sup>-Marguerite, 9<sup>e</sup>), 20h30. 12 €. Rens. 04 91 26 09 06

**Musique de Chambre**  
Par Brigitte Grosse, Marianne Pobbig et Cécile Florentin.  
Programme : Brahms, Schumann, Wagner  
Opéra de Marseille. 17h. 5 €. Rens. 04 91 55 11 10

**Putus Roots & Jahnett Tafari & Kabba Massa Gana**  
Roots & rub a dub avec un membre du groupe de percussions Mystic Revelation Of Rastafari  
Planet Mundo K'Fé (50 cours Julien, 6<sup>e</sup>), 20h30. 8 €. Rens. 04 91 92 45 72

**Redmo + Aubin**  
R : rock progressif. A : poésie rock  
La Machine à Coudre. 21h. 6 €. [www.lamachineacoudre.com](http://www.lamachineacoudre.com)

**Les Robertes + Brice et sa Pute + Aimbass + Blockman et Ron-C**

Ekovirus présente Sweat Chix #2. LR : rock. BEBP : duo cabaret punk. A : B&RC : dj set rock n' beat  
L'Embobineuse. 21h. 9 €. Rens. 04 91 50 66 09

**Tablao Flamenco La Fabia**  
Danse et musique flamenco  
La Mesón. 20h. 12 €. Rens. 06 62 88 40 23

**Thriller Live**  
Spectacle musical  
Le Dôme. 20h30. 45 €. Rens. 04 91 12 21 21

**Divinas Palabras**  
Tragi-comédie de village (1h35) de Ramon Del Valle Inclan par la C<sup>o</sup> Le Grain de Sel. Mise en scène : Henriette Marchetti. Dans le cadre du 14<sup>e</sup> Festival de Théâtre amateur de Marseille  
Théâtre du Lacydon. 20h30. 4/6 €. Rens. 04 91 61 15 37

**Fiction corporelle Araignée**  
Lecture proposant l'expérience de la métamorphose de son propre schéma corporel de et par Boris Nordmann  
Cap 15, 1 route de la Gavotte à Saint-Antoine, 15<sup>e</sup>). 17h. Participation libre. Réservations recommandées à [borisnord@gmail.com](mailto:borisnord@gmail.com)

**Huis clos**  
Voir jeudi 24  
Théâtre du Carré rond. 20h30. 9/14 €

**Le Malade imaginaire**  
Voir vendredi 18  
Athanon Théâtre. 20h. 10/15 €

**Modern Café**  
Portrait subjectif du siècle entre cabaret et tragi-comédie par la C<sup>o</sup> l'Ombre Folle  
Sam 26/05. Salle du Grès (Martigues), 20h. 8/10 €. Rens. 06 75 15 35 09

**Les Oraliés**  
4<sup>e</sup> festival de contes voyageurs, cette année sur le thème « la matière de Bretagne : Arthur, Merlin et la table ronde », proposé par la Baleine qui dit « Vagues » en parallèle du 12<sup>e</sup> Salon du livre de conte  
La Baleine qui dit « Vagues » et Pergolas du Cours Julien. En continu. Rens. 04 91 48 95 60

**Perceval**  
Conte musical par Pascal Fauliot, accompagné par Marc Anthony à la vielle à roue électro-acoustique. Dans le cadre des Oraliés  
La Baleine qui dit « Vagues ». 20h30. 2/12 €

**SAMEDI 26**

**MUSIQUE**

**Carte blanche aux élèves du Conservatoire de Marseille**  
Musique romantique allemande. Direction : Jean-Claude Latil. Au programme : Schumann, Wagner, Brahms  
Opéra de Marseille. 17h. Entrée libre. Rens. 04 91 55 11 10

**Charles Pasi + Voodoo**  
CP : blues rock. V : rock  
Centre culturel Maurin des Maures (Cognolin), 20h. Prix NC. [www.tandem83.com](http://www.tandem83.com)

**Concert de clôture de la Carte blanche à Edouard Exerjean**  
Piano à quatre mains  
Théâtre de Lenche. 20h30. 2/16 €. Rens. 04 91 91 52 22

**Dr. Vince & Gérard Baste**  
Le (plus) petit festival. Hip-hop  
Le Polikarpov (24 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>), 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 52 70 30

**MUSIQUE**

**Ensemble Samangan**  
Festival Ushpizin. Musique d'Afghanistan  
Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, 1<sup>er</sup>), 21h. 16/18 €. Rens. 04 91 39 28 28

**Gravenhurst**  
Pop/rock. Il vient défendre la sortie de son dernier album *The Ghost In The Day Light*. Voir Short Cuts p. 8  
Poste à Galène. 19h30. 10 €. Rens. 04 91 47 57 99

**Jazzticots**  
Jazz traditionnel  
Théâtre Galli (Sanary-sur-Mer), 21h. 13/18 €. Rens. 04 94 88 53 90

**Live en Aparté invite Shurik'n**  
Hip-hop. Concert en appartement avec le membre d'IAM.  
Lieu tenu secret. 19h30. 18,5 €. [www.facebook.com/liveenaparte](http://www.facebook.com/liveenaparte)

**Luiza Dionizio**  
Samba. Dans le cadre du Festival Scène du Monde spécial Brésil  
Espace des Arts (Le Pradet), 19h. Prix NC. Rens. 08 99 02 13 71

**Massilia Sound System + Gari Grèu + Jah Legacy + Dj Kafra**  
Festival Couleurs Urbaines. MSS : ragga occitan. GG : chansons marseillaises. JL : reggae  
Esplanade Marine (La Seyne-sur-Mer), 19h. 22/25 €. [www.festival-couleursurbaines.com](http://www.festival-couleursurbaines.com)

**Michel Portal & Daniel Humair & Bruno Chevillon**  
Jazz. Dans le cadre du festival Jazz in Arles  
Chapelle du Méjan (Arles), 20h30. 15/20 €. 04 90 49 56 78

**Midi'Notes**  
Par Annabelle Sodi-Thibault, Myriam Suissa et Nathalie Tibi  
Atelier des Arts de S<sup>o</sup> Marguerite (133 Bld S<sup>o</sup>-Marguerite, 9<sup>e</sup>), 20h30. 12 €. Rens. 04 91 26 09 06

**Musique de Chambre**  
Par Brigitte Grosse, Marianne Pobbig et Cécile Florentin.  
Programme : Brahms, Schumann, Wagner  
Opéra de Marseille. 17h. 5 €. Rens. 04 91 55 11 10

**Putus Roots & Jahnett Tafari & Kabba Massa Gana**  
Roots & rub a dub avec un membre du groupe de percussions Mystic Revelation Of Rastafari  
Planet Mundo K'Fé (50 cours Julien, 6<sup>e</sup>), 20h30. 8 €. Rens. 04 91 92 45 72

**Redmo + Aubin**  
R : rock progressif. A : poésie rock  
La Machine à Coudre. 21h. 6 €. [www.lamachineacoudre.com](http://www.lamachineacoudre.com)

[www.damienboeuf.fr](http://www.damienboeuf.fr)

communication visuelle | webdesign

**📌** Recommandé par Ventilo

**Rencontres de Théâtre**

Voir vendredi 25  
Théâtre de Fontblanche (Vitrolles). 14h-23h. Entrée libre. Rens. 04 42 02 46 50

**Tailleur pour dames**

Vaudeville de Georges Feydeau par la C<sup>ie</sup> La Cabre d'Or. Mise en scène : Jacky Blanco  
Salle Léo-Lagrange (Châteauneuf-les-Martigues). 16h. Entrée libre

**DANSE**

**Les Ballets Bollyorient**

Gala de danse de fin d'année de l'association Danse Culture Magreb Orient

Salle Raymond Reynaud (Roquevaire). 20h. 8/10 €. Rens. 06 34 99 18 67

**La Fabia**

Tablao flamenco avec la danseuse, accompagnée de Christo Cortes (chant), Anton Fernandez (guitare) et Emilio Cortes (cajon et palmas)  
La Mesón. 20h. 12 €

**Les Masques, au cœur des secrets**

Solo de et par Lamine Keïta, accompagné par Didi Keïta et Gassim Camara (percussions). 1<sup>ère</sup> partie : chorégraphie par les élèves pro du chorégraphe-danseur  
Théâtre municipal de Pertuis (84). 20h30. 10 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

**CIRQUE  
ARTS DE LA RÛE**

**📌 Fous de bassin**  
« Pièce d'eau » pour 15 acteurs (45') par la C<sup>ie</sup> Ilotopie. En ouverture de l'Odysée de Martigues  
Place des Aires - Ferrières (Martigues). 22h. Gratuit

**📌 Ha Ha Ha**

Voir mardi 22. Dans le cadre du festival Tendence Clown (voir Ventilo # 298)  
Théâtre du Merlan. 20h30. 10/16 €

**Les Moldaves**

Cirque humoristique et acrobatique urbain (1h) par la C<sup>ie</sup> PasVuPasPris. Conception et interprétation : Patrick Yohalin et Emmanuel Gavoille. Mise en scène et musique : Thomas Garcia. Dans le cadre des Conviviales de Sarrians  
Place Jean Jaurès (Sarrians, 84). 20h30. Gratuit. Rens. 06 63 44 38 01

**Ô Carmen**

Voir mardi 22  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 8/34 €

**CAFE-THÉÂTRE  
HUMOUR**

**L'Abus d'amants est dangereux pour la santé (Moi, mon mari, mes emmerdes 2)**

Voir jeudi 17  
Théâtre des 3 Act. 20h. 12/15 €

**Antonin - Saison 5**

Voir jeudi 24  
Café-théâtre La Maison (2530 chemin d'Éguilles, Aix-en-P<sup>ce</sup>). 20h30. 11/17 €

**C'est parce que les femmes sont vénales que les hommes sont radins**

Voir jeudi 17  
Théâtre des 3 Act. 21h30. 12/15 €

**Dario Fo**

Comédie par la C<sup>ie</sup> MIPanache d'après Dario Fo. Texte et mise en scène : Nouchi Koukoulian  
Théâtre du Panache. 20h40. 8/13 €

**Fellag - Petits chocs des civilisations**

Voir mardi 22  
Théâtre Tournesky. 21h. 3/26 €

**Emmanuel Guerret - Plus belle ta vie ?**

Voir mercredi 16  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 19h30. 10/15 €

**Hot voltage**

Voir jeudi 17  
Petite Comédie. 21h. 10 €

**📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR  
www.journalventilo.fr**

**Ils s'aiment**

Voir jeudi 17  
Théâtre du Petit Merlan. 20h30. 8/15 €

**Marseille attitude**

Voir vendredi 18. Soirée exceptionnelle de 2 heures avec des extraits des meilleurs spectacles de Kamel en sus de la représentation  
Jusqu'au 26/05 (ven sam). Grande Comédie. 20h30. 25 €

**Maux dits Mots mêlés**

Voir mercredi 16  
Il Piccolo Théâtre (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 12/17 €

**Yohann Métay - JH cherche JF**

Voir jeudi 17  
Archange Théâtre. 21h. 15/20 €

**Moi, mon mari, mes emmerdes**

Voir mercredi 16  
Le Filibustier (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 10/15 €

**L'Œuf, la poule ou Nicole ?**

Voir mercredi 16  
L'Antidote. 21h. 10/16 €

**Marco Paolo - Ça t'énerve... mais t'en ris !!**

One man show (1h15)  
Théâtre de Tatïe. 20h30. 17 €

**Paris Marseille**

Voir jeudi 17  
Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>ie</sup>). 19h30. 10 €

**Premier amour de star**

Voir mardi 22  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 21h. 14/17 €

**Putain de week-end !**

Voir jeudi 17  
Comédie des Suds (Plan-de-C<sup>ie</sup>). 21h30. 10 €

**The Cougar.com**

Comédie (1h20) par la C<sup>ie</sup> Kameo. Texte et mise en scène : Sophie Ramat et Arnaud Touluch

La Grenouille qui se marie (594 route des 5 points, Saint-Maximin, 83). Horaires et prix NC. Rens. www.fousriresasso.over-blog.fr

**JEUNE PUBLIC**

**Compte Mouton**

Marionnettes d'ombre et clown (30') par la C<sup>ie</sup> Pourquoi Pas Nous. Mise en scène et interprétation : Virginie Latour. Fabrication des marionnettes : Cécile Viggiano. Pour les 1-6 ans

Théâtre de la Ferronnerie. 11h & 16h. 5 € sur réservation au 04 91 08 16 06 ou à pourquoipasnous13@yahoo.fr

**📌 Lulu Poppop**

Voir mercredi 16  
Badaboum Théâtre. 14h30. 6,50/8 €

**Paroles et merveilles**

Voir mercredi 23  
BMVR Alcazar. 15h & 16h. Entrée libre

**Quand les minous s'amuse**

Marionnettes (45 mn) par le Théâtre de la Girafe. Dès 3 ans

Théâtre de la Girafe. 15h30. 5/7 €

**📌 Vy**

Voir mar 22  
Friche la Belle de Mai, Salle Seita. 20h. 7 €

**— DIVERS —**

**5<sup>e</sup> édition du festival Marseille-Dakar en 72H**

Voir vendredi 25  
Kiosque Léon Blum (Place Léon Blum, 1<sup>er</sup>). 14h. Entrée libre

**Arts populaires et tribaux de l'Inde**

Voir lundi 21  
Le Magasin Alternatif (128 Bd de la Libération, 4<sup>e</sup>). 09h. Rens. 04 91 37 78 17

**Autour de l'argile**

Rencontres céramiques de la Tuilerie Bossy. Conférence avec Denis Ham sur le thème : Poteries et tuileries dans la Provence du 15<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle

Tuileries Bossy (Gardanne). 16h. Entrée libre. Rens. 06 61 18 80 27

**📌 Comment peut-on construire sa pensée pour réfléchir un monde durable ou soutenable ?**

Cercle des conversations. Rencontre animée par Nicole Yanni, en présence de Jean Christophe Agnel (conseiller en énergie renouvelable)  
Théâtre du Petit Matin (67 A. rue Ferrari, 5<sup>e</sup>). 18h. Entrée libre. Rens. 04 91 48 98 59

**Le Dernier voyage d'Arthur Rimbaud**

Raconté par Claude Camous et chanté par Christian Donati  
Tabou (45 rue Coutellerie, 1<sup>er</sup>). 20h30. 8/10 €. Rens. 07 70 63 17 40

**Festival de Chimie**

Voir jeudi 24  
Maison du Peuple (Gardanne). 9h. Entrée libre. Rens. 04 42 65 82 71

**Festival Etang d'Arts**

Festival pluri-artistique s'inscrivant dans une démarche de sensibilisation au développement durable. Animations

Parc de la Mirabelle (12<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. Rens. www.etangdarts.fr

**Marché des créateurs**

Bijou, mobilier, luminaire, décoration etc

Cours Julien (6<sup>e</sup>). 9h. Gratuit. www.extra-gallery.com

**📌 Retrogaming Show**

**Volume 2**

Festival sur le retrogaming organisé par Archeopteryx. Plus de 100 consoles de jeux vidéo vintage, ateliers, stands, animations. Voir p. 4

Dock des Suds. 10h. 8 €. www.leretrogamingshow.fr

**XXII<sup>e</sup> Rencontres Internationales du Théâtre Méditerranéen**

Odysée 2013 par Richard Martin : rappel du projet présenté aux partenaires et à Marseille P<sup>se</sup> 2013. Université Populaire en partenariat avec l'AARM : conférence-débat sur le rôle des artistes et des créateurs suite à la révolution du Jasmin et le Printemps arabe

Théâtre Tournesky (16 Promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>). 11h. Entrée libre. Rens. 04 91 02 58 35

**DIMANCHE 27**

**— MUSIQUE —**

**Du Mexique à la Patagonie**

Guitare et chants latino-américains par César Desantiago

Musée des Arts et Traditions Populaires du terroir Marseillais (5 Place des Héros, 13<sup>e</sup>). 17h30. 15 €. Rens. 04 91 68 14 38

**📌 IAM + Youssoupha + Bigflo & Oli**

Festival Couleurs Urbaines. I : hip-hop marseillais. Y : rap conscient. B&O : rap

Eplanade Marine (La Seyne-sur-Mer). 19h. 24/28 €. www.festival-couleururbaines.com

**Make The Girl Dance + Stereoheroes**

Le (plus) petit festival. Electro

Le Polikarpov (24 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>). 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 52 70 30

**Mare Sonorum**

Concert subaquatique par Michel Redolfi, dans le cadre du festival Odysée

Piscine Municipale de Martigues. 10h. Prix NC. Rens. 04 42 44 36 74

**📌 Temenik Electric + Dj nas/im**

Les Rendez-vous du Kiosque. TE : electro-rock saharien. N : les techniques du mix et du scratch au service d'un son électrique et festif. Il animera également un atelier DJ à partir de 18h. Voir Short Cuts p. 8

Kiosque Léon Blum (Place Léon Blum, 1<sup>er</sup>). 18h. Gratuit. www.mimix13.com

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Les Oraliés**

Voir samedi 25  
La Baleine qui dit « Vagues » et Pergolas du Cours Julien. En continu. Rens. 04 91 48 95 60

**DANSE**

**Rui Hanahana I Tahiti**

Danses tahitiennes proposées par Tiare Apetahi  
Espace Charles trenet (Salon-de-P<sup>ce</sup>). 19h. 6/12 €. Rens. 04 90 53 79 26

**— CIRQUE —  
ARTS DE LA RÛE**

**Paysagisme acrobatiques**

Voir samedi 19. Dans le cadre de la manifestation C'Sud  
Cour de l'Hôtel Maynier-d'Oppède (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 15h. Gratuit

**📌 Slips inside**

Duo clownesque et acrobatique (1h05) par la C<sup>ie</sup> Okidok (Belgique). Conception et interprétation : Benoît Devos & Xavier Bouvier. Création lumières : Laurent Kaye. Dès 7 ans. Dans le cadre du festival Tendence Clown (voir Ventilo # 298)

Théâtre du Merlan. 17h. 10/16 €

**CAFE-THÉÂTRE HUMOUR**

**Premier amour de star**

Voir mardi 22  
La Fontaine d'Argent (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 16h. 14/17 €

**— DIVERS —**

**5<sup>e</sup> édition du festival Marseille-Dakar en 72H**

Voir vendredi 25  
Kiosque Léon Blum (Place Léon Blum, 1<sup>er</sup>). 14h. Entrée libre

**Autour de l'argile**

Animations

Tuileries Bossy (Gardanne). 9h. Entrée libre. Rens. 01 39 25 02 85

**Brunch littéraire : la Table Ronde de l'écrit à l'oral**

Festival de conte Les Oraliés

La Baleine qui dit « Vagues » (59 cours Julien, 6<sup>e</sup>). 10h30. 2/12 €. Rens. 04 91 48 95 60

**Festival Etang d'Arts**

Voir samedi 26  
Parc de la Mirabelle (12<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. Rens. www.etangdarts.fr

**Marchés des créateurs**

Voir samedi 26  
Cours Julien (6<sup>e</sup>). 09h. Gratuit. www.extra-gallery.com

**📌 Retrogaming Show**

**Volume 2**

Voir samedi 26 et p. 4

Dock des Suds. 10h. 8 €. www.leretrogamingshow.fr

**LUNDI 28**

**— MUSIQUE —**

**Cantates**

Heures spirituelles œcuméniques autour de Gaëlle Vitureau, Rémi Beer-Demander et Natalia Cherachova

Eglise Saint-Jean de Malte (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 16h. Prix libre. Rens. 04 42 38 25 70

**Mare Sonorum**

Voir dimanche 27  
Piscine Municipale de Martigues. 10h. Prix NC. Rens. 04 42 44 36 74

**📌 The Black Lips + Dumbo Gets Mad + Bleached**

Find Out Festival. TBL : héritiers du rock garage 60's. DGM : psychédéisme. B : power pop. Voir Short Cuts p. 9

Cabaret Aléatoire. 20h30. 15/17 €. Rens. 04 95 04 95 09

**Total Chaos + Filthy Charity + Hobos Erectus**

TC : hardcore punk. FC : crustcore metal. HE : hardcore

L'Emboïseuse. 20h30. 7 €. Rens. 04 91 50 66 09

**— DIVERS —**

**5<sup>e</sup> édition du festival Marseille-Dakar en 72H**

Voir vendredi 25  
Kiosque Léon Blum (Place Léon Blum, 1<sup>er</sup>). 14h. Entrée libre

**Le Panier Secret**

Visite commentée

RDV près de la fontaine de la Place des Moulins (2<sup>e</sup>). 14h. Entrée libre. Inscription obligatoire. 0 826 500 500

**Quoi de neuf après le Forum de l'Eau ?**

Conférence par Riccardo Petrella, dans le cadre du festival Odysée de Martigues

Salle Raoul Dufy (Martigues). 19h. Entrée libre. Rens. 04 42 44 36 50

**MARDI 29**

**— MUSIQUE —**

**📌 Duo Etevenard/Merlo + Trans/Human**

Noise/rock & expérimental. Voir Short Cuts p. 8

Enthropy. 21h30. 5 € (+ 1 € adhésion)

**Ensemble de saxophone de Provence**

Du soprano au saxophone basse

La Halle de Gardanne. 20h30. 9/12 €

**Ensemble vocal a cappella des Festes d'Orphée**

Par Laure Bonnaure, Nathalie Di Fusco, Bastien Caillot, Jacques Losse et Guy Laurent. Programme : Monteverdi, Mozart, Banchieri

Musée des Tapisseries (Aix-en-P<sup>ce</sup>). 19h. 4/6 €. Rens. 04 42 23 09 91

**Martine Kamoun Quartet invite Mario Stantchev**

Stadards du jazz

IMFP Salon de P<sup>ce</sup>. 20h. 5/10 €

**Nassir Aziz & Munir Aziz**

Festival Indo-Persan. Duo sitar & tabla. Musique classique afghane

Maison de la Région (61 La Canebière, 1<sup>er</sup>). 21h. Entrée libre. Rens. 04 91 57 57 50

**Simple Piétons**

Jazz

Restaurant Sport Beach (138 Avenue Pierre Mendès France, 8<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre. Rens. 04 91 76 12 35

**THÉÂTRE ET PLUS...**

**Electre(s)**

Voir mercredi 16  
Athanor Théâtre. 20h. 10/15 €

**Henri IV le bien aimé**

Fresque historique, hymne à la tolérance (2h45 avec entracte) de Daniel Colas (texte et mise en scène). Avec Jean-François Balmer, Béatrice Agenin...

Théâtre du Gymnase. 20h30. 8/34 €

**Nous avons fait un bon voyage, mais...**

Voir

# Versement d'art

La quatrième édition du PAC est évidemment l'occasion de se réjouir, mais aussi d'établir un constat, moins rose celui-là : ce n'est hélas pas toujours le printemps pour l'art contemporain à Marseille.

Entre la viande halal et le débat « austérité vs. croissance », la culture a été le sujet le plus allègrement méprisé de la campagne électorale... Mais il paraît que le changement, c'est maintenant. D'un point de vue local, on sait quel désintérêt affiche le maire de Marseille vis-à-vis de la culture en général et de l'art contemporain en particulier. Même si la plupart des structures reçoivent des subventions de la ville, celles-ci sont toujours insuffisantes ou en déclin, et aucun élan moteur n'est assumé par la municipalité, comme en témoigne la décrépitude du [mac].

Par ailleurs, devant la confusion des genres créée par la multiplication des salons dits d'art contemporain comme le Smart à Aix et le SIAC au Parc Chanot, il semble utile de rappeler que tout l'art vivant d'aujourd'hui n'est pas de

l'art contemporain, que ce dernier ne se borne pas à un ensemble d'œuvres appartenant à une même séquence historique. L'art contemporain est affaire de démarche ; il s'agit pour les artistes de refuser « les actes autoritaires du passé ». Le réseau Marseille Expos rassemble des galeries privées ou associatives et d'autres lieux qui ne considèrent pas l'art comme une marchandise et proposent des expositions questionnant notre contemporanéité, sociétale et artistique. En témoigne le colloque inaugural du PAC sur le thème : « L'art contemporain : une industrie culturelle ? »

Du point de vue des expositions, les galeries misent particulièrement sur le PAC, seul moment de l'année pendant lequel les professionnels parisiens (galeries, collectionneurs, presse) daignent regarder vers Marseille, qui n'est pas connue pour sa « branchitude » en la matière...

Pourtant, la cité phocéenne reste la ville qui compte le plus grand nombre de plasticiens (hormis Paris) et où le réseau associatif est l'un des plus dynamiques. Dont acte avec cette quatrième édition qui réunit cette année « sous le sable » les vingt-cinq membres du réseau et une programmation associée conséquente. Au total, pas moins de trente-deux lieux participent à la manifestation, soit trois jours et trois nuits de déambulations par quartier.

CÉLINE GHISLERY

Printemps de l'Art Contemporain : du 17 au 19/05 à Marseille.  
Colloque « L'art contemporain : une industrie culturelle ? » le 16 au Palais de la Bourse (9 La Canebière, 1<sup>er</sup>). Soirée d'inauguration le 17 à la Maison de Ventes Leclere (5 rue Vincent Courdouan, 6<sup>e</sup>).  
Rens. [www.marseilleexpos.com](http://www.marseilleexpos.com)

## LES PARCOURS

### ● LE 17 : VIEUX PORT / PANIER / BELSUNCE



Chercheurs d'or de Harald Fernagu

Le FRAC, qui attend son nouvel écrin, ne fait pas partie de la promenade cette année, mais vous pourrez visiter le CIRVA (Centre international de recherche sur le verre et les arts plastiques), très impliqué dans la création contemporaine, qui ouvre ses portes pour l'occasion. Pour le spectateur, le PAC offre une vision de la scène nationale, avec Harald Fernagu à la Galerieofmarseille ou Myr Muratet à la Compagnie (voir page suivante). D'autres profitent des projecteurs du PAC pour mettre les artistes marseillais en avant : ainsi, Vidéochroniques présente Jérémy Laffon tandis que le Passage de l'Art propose les nouvelles pièces de Laurent Perbos.

### ● LE 18 : LONGCHAMP / BELLE DE MAI



Bout de scène n°2 de Noël Ravaud

Après être passé chez Oû, Techné, Porte-Avion et la GAD, qui se font d'une foulée, vous arriverez en proxipousse jusqu'au boulevard Boisson où le Château de Servières offre ses 300 mètres carrés à Noël Ravaud, en collaboration avec Charlotte Serrus. Puis vous « proxipousserez » jusqu'au boulevard Leccia pour découvrir la Ruche, nouveau lieu de la galerie nomade de Lydie Marchi, qui invite le grand João Vilhena. De là, vous n'êtes plus très loin de la Friche, où se tiennent les expos collectives de Sextant et Astérides. Une dernière étape à l'Atelier National s'impose, et le tour est joué.

### ● LE 19 : LA PLAINE/COURS JULIEN/PRÉFECTURE



Une spirale ordinaire de Rémi Bragard

Au Cours Julien, on ira impérativement visiter Editions du Tingre, qui présentent Rémi Bragard dont l'exposition ne dure que trois jours. A découvrir aussi, la belle expo collective aux Bains Douches (avec, entre autres, Vincent Ganivet), Simon Boudvin chez HO, ou encore les photographes Mathieu Pernot à l'Atelier De Visu et Anders Peters à la galerie Vol de Nuit. De là, on descend vers la Préfecture pour découvrir les dessins de Karine Rougier chez Vacances bleues, et la très belle installation de Claire Danzer chez Ugot...

### 📌 Recommandé par Ventilo

#### MARSEILLE PIQUE-ASSIETTES

**Eddy-Mises en demeure... #1**  
Expo proposée par Couleurs Cactus.  
Vernissage mer 16 à 18h30  
Jusqu'au 16/06. Centre d'animation Dugommier, 12 bd Dugommier, 1<sup>er</sup>. Lun-sam 15h-19h

#### A force de regarder au lieu de voir

Œuvres d'Arthur Aillaud, Joan Ayrton, Leïla Brett, Jean-Jacques Dumont, Vincent Ganivet, Anne-Valérie Gasc, François Génot, Elodie Huet, Akira Kugimachi, Ariane Michel, Mathias Poisson, Sébastien Rinckel et Eric Watier.

### 📌 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

Commissariat : Sally Bonn.  
Vernissage jeu 17 à 18h30 et nocturne sam 19 jusqu'à 22h dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous), avec à 19h *Le paysage n'existe pas, je l'ai rencontré*, une lecture/performance d'Olivier Domerg, et à 19h45 *Schulz Melody*, une performance de Philippe Poirier et Gilles A. Tiberghien  
Du 17/05 au 30/06. Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine, 35 rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>. Mar-sam, 15h-19h & sur RDV au 04 91 47 87 92

#### Harald Fernagu

Photos, sculptures par assemblage, installations... dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage jeu 17 à 18h

Du 17/05 au 13/07. galerieofmarseille, 8 rue du Chevalier Roze, 2<sup>e</sup>. Mar-ven, 10h-18h + sam 15h-19h & sur RDV au 04 91 90 07 98

#### 📌 Jérémy Laffon - Jusqu'à épuisement

Peintures, vidéos, sculptures, dessins... dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage jeu 17 de 15h à 21h15  
Du 18/05 au 13/07. Vidéochroniques, 1 place de Lorette, 2<sup>e</sup>. Mar-sam 14h-18h

#### Manuela Marques - Aparté

Photos en collaboration avec le PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage jeu 17 à 17h  
Du 17/05 au 23/06. La Traverse, 28/38 rue Tasso, 2<sup>e</sup>. Mar-sam 14h-19h

#### 📌 Laurent Perbos - Eterness

Expo associée au PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage

jeu 17 à 18h  
Du 17/05 au 15/06. Passage de l'Art, Lycée du Rempart, 1 rue du rempart, 7<sup>e</sup>. Lun, mar & ven, 9h-12h & 14h-18h + jeu 14h-17h + sur RDV au 04 91 31 04 08

#### Régis Perray - Les Bouts du monde

Photos, collages, installations, vidéo et sculptures. Finissage jeu 17 à 18h avec performance de l'artiste, *L'Asiétique*, dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous)  
Jusqu'au 19/05. Galerie Gourvenec Ogor, 7 rue Duverger, 2<sup>e</sup>. Mar-sam 10h-13h et 15h-20h + sur rdv au 09 81 45 23 80

#### Rallis Subdelerium

Illustrations, issues à la fois de peintures, photographies, et dessins. Vernissage jeu 17 à 17h avec concert de Cyd Jolly

Roger (rock psyché, progressif sans excès et folk brinquebalante)

Du 17/05 au 17/06. Les Démonelles du Cinq, 5 rue de l'Arc, 1<sup>er</sup>. Mer-ven 17h-00h

#### A la palourde heureuse.

**Sous l'autoroute, la plage**  
Œuvres de Steeve Calvo, Emilie et Franck Lesbros, Nitsa Meletopoulos, Gilles Oleksiuk, Yujeong Pyeon et Elvia Teotski. Expo associée au PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage ven 18 à 19h, suivi à 20h30 par *Land No More*, performance vidéo sonore de F. et E. Lesbros  
Du 17/05 au 9/06. AtelieRnaTional, 67 rue Hoche, 3<sup>e</sup>. Jeu-sam 15h-19h & sur RDV au 09 52 63 54 58

#### Battle : Véronique Rizzo vs Francisco Da Mata

Installations dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage ven 18 à 19h  
Du 17/05 au 7/07. La GAD - Galerie Arnaud Deschin, 34 rue Espérandieu, 1<sup>er</sup>. Mer-sam 15h-18h sur RDV au 06 75 67 20 96

#### François Daireaoux - Suite

Installation in situ. Finissage ven 18 à 18h en présence de l'artiste, avec concert de Bim Johnson, dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous)  
Jusqu'au 19/05. Oû, lieu d'exposition pour l'art actuel, 58 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>. Lun-sam, 15h-19h

# Les herbes folles

À la Compagnie, Myr Muratet interroge notre sensibilité en donnant à voir ce que l'on refuse de regarder au quotidien : les exclus.

L'exploration d'une gare parisienne et de certaines friches urbaines offre des images d'occupation et d'invasion des bas-fonds de la ville. Les habitants y sont physiquement coincés à l'aide de pierres, de plots en béton et de piques, pour ne pas franchir les limites institutionnelles. La photo *Barclay Bench* est à ce titre éloquent, montrant des piques posées devant la banque pour éviter que les sans-abri ne viennent dormir devant. Autant de dispositifs qui révoltent Myr Muratet. L'artiste considère en effet qu'une « politique de dévastation est mise en place par les techniciens de surface à la botte des petits marquis de l'administration de la contention. » Il a multiplié les allers-retours et les rencontres avec les sujets de ses photographies, et ce, des années durant. On peut ainsi les voir dans leur quotidien, leurs coups de gueule, leur travail et leur... bonne humeur, malgré l'intervention incessante des forces de l'ordre, que montre également le dispositif de défilement des photos.

La vidéo à l'étage - *Les Guillotines* - « délaisse » quelque peu les Roms et les SDF pour se pencher sur une autre forme de coercition : les portes à l'entrée des métros qui se referment brusquement sur les voyageurs, tel un couperet.

Par la mise en parallèle de ces deux mondes, Muratet veut dénoncer la « domination et l'abus de tous les pouvoirs sur les espèces qui habitent les villes. »

Invitée par l'artiste, Marie Pellaton a quant à elle recensé, en plusieurs photos sur le sol, tous les déchets ou objets qui se trouvaient sur ces terrains abandonnés aux herbes folles, montrant que la vie est encore possible dans ces lieux laissés à l'abandon.

CORALIE BERNARD

Myr Muratet - *L'Exécution et autres sentences* : à la galerie La Compagnie (19 rue de Pressensé, 1<sup>er</sup>). Rens. 04 91 90 04 26 / www.la-compagnie.org



Barclay Bench

## 👉 Recommandé par Ventilo

### Anne-Valérie Gasc, gethan&myles, Alexandre Perigot - *Snapshot*

Trois formes singulières (sculpture, installation et conférence) issues des Ateliers de l'EuroMéditerranée de MP 2013. Expo proposée par Sextant et Plus dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous) et de 48 Heures Chrono (voir p. 5). Vernissage ven 18 à 18h  
Du 17 au 20/05. Galerie de la Friche la Belle de Mai, 41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>. 15h-19h

### Paul-Armand Gette - *Autour du point 0*

Photos dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage ven 18 à 18h  
Du 17/05 au 13/07. Galerie Porte-Avion, 96 bd de la Libération, 4<sup>e</sup>. Mar-sam, 15h-19h & sur RDV au 04 91 33 52 00

### Denis Prisset - *Tout*

Photos dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage ven 18 à 19h  
Du 17/05 au 8/06. Editions P., 59 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>. Rens. 04 13 25 68 51 / www.editions-p.com

### Noël Ravaud - *WIAOBA? / Why In Advance Of the Broken Arm?*

Etapas et formes de réécriture, par d'autres moyens que littéraires, de *Bambiland* d'Elfriede Jelinek. Expo en collaboration avec Charlotte Serrus, dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage ven 18 à 17h, suivi à 19h30 par *115 en clair*, performance de Franck Libert  
Du 17/05 au 27/07. Galerie Château de Servières - Ateliers d'artistes de la ville de Marseille, 11-19 bd Boisson, 4<sup>e</sup>. Mar-sam, 14h-18h & sur RDV au 04 91 85 13 78

### Véronique Rizzo - *Synopsie*

Installation vidéo sonore. Expo associée au PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage ven 18 à 18h30, suivi d'un concert de David Merlo *Jusqu'à 10/06*. Diagonales 61, 61 rue Jean de Bernardy, 1<sup>er</sup>. Rens. 09 52 52 12 79 / www.technique-marseille.com

## 👉 RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr

### 👉 João Vilhena - *Plutôt comme un soupçon que comme une certitude*

Dessins dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Artistes invités : Dorota Buczkowska & Fabien Granet. Vernissage ven 18 à 18h  
Du 17/05 au 15/06. Saffir, galerie nomade, 32 rue St Jacques, 6<sup>e</sup>. Mar-sam 10h-12h30 & 14h30-19h & sur RDV au 06 03 40 76 92

### ZE - Zone d'Expérimentation #4 - *Forme d'exposition*

Œuvres des artistes en résidence chez Astérides (Marc Etienne, Harold Guérin, Hélène Moreau, Lucy Watts) et de Bettina Atalade + interventions de Marie Frampier (critique d'art). Dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous) et de 48h Chrono (voir p. 5). Vernissage ven 18 à 15h et rencontre avec les artistes à 21h  
Du 17 au 19/05. Espace Vendetta, Friche la Belle de Mai, 41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>. Mar-sam, 15h-19h

### Julien Blaine - *Ihali!*

Photos poétiques dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 19h  
Du 19/05 au 19/06. Galerie Jean-François Meyer, 43 rue Fort-Notre-Dame, 1<sup>er</sup>. Mar-sam 15h-19h

### Simon Boudvin - *Obsolètes*

Photos dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 19h  
Du 17/05 au 19/06. Galerie HO, Histoire de l'œil, 25 rue Fontange, 6<sup>e</sup>. Mar-dim, 10h-19h

### 👉 Rémi Bragard - *Jam Science*

Expo associée au PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 18h  
Du 17 au 19/05. Atelier Tchikabel, 4 rue de la Bibliothèque, 1<sup>er</sup>. 15h-19h

### Philippe Chittarini - *Fingerprint's Obsession*

Photos dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 18h30 à la VIP Art Galerie en présence de l'artiste  
Jusqu'au 30/06. Maison de la Corse, 69 rue Sylvabelle, 6<sup>e</sup>. Rens. 04 91 13 48 50  
Du 17/05 au 19/06. VIP Art Galerie, 66 rue Grignan, 1<sup>er</sup>. Lun-sam 14h30-19h & sur RDV au 04 91 55 00 11

### Claire Dantzer - *Smoke and Mirrors*

Installation composée de modules avec des tessons et débris de verre. Finissage sam 19 à 18h (expo associée au PAC)  
Jusqu'au 21/05. Espace Ugot, 149 rue Paradis, 6<sup>e</sup>. Lun-sam 15h-19h & sur RDV au 04 96 12 49 98

### Samuel Gratacap - *Wait... and Sea*

Photos. Expo associée au PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 18h30  
Du 17/05 au 16/06. Straat Galerie, 15 rue des Bergers, 6<sup>e</sup>. Mer-sam 16h-19h et sur RDV au 06 98 22 10 85

### Thierry Lagalla - *Heigh-ho, heigh-ho (on rentre du boulot !)*

Photos dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 18h  
Du 17/05 au 30/06. Galerie Territoires partagés, 20 rue Nau, 6<sup>e</sup>. Jeu-sam 14h-19h30

### Mathieu Pernot - *Les Migrants*

Photos dans le cadre du PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 18h  
Du 17/05 au 13/07. Atelier de Visu, 19 rue des trois rois, 6<sup>e</sup>. Mar-sam, 14h-18h

### Religions du monde, paix mondiale, éthique planétaire

12 panneaux proposés par la Fondation Ethique Planétaire de Tübingen. Vernissage sam 19 à 11h30  
Du 18 au 20/05. MMA des Associations, 90 Plage de l'Estaque, 16<sup>e</sup>. Ven 16h-19h & sam 10h-19h30 & dim 11h-19h30

### Karine Rougier - *Un oiseau immobile dans le ciel*

Dessins. Expo associée au PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 18h  
Du 17/05 au 16/06. Vacances Bleues, 60 rue Saint Jacques, 6<sup>e</sup>. 15h-18h pendant le PAC puis sur RDV au 04 91 00 96 83

### Ilana Salama Ortat - *Voyante du passé. Cryptage*

Installation. Expo associée au PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 18h30  
Du 19/05 au 17/06. Galerie Montgrand, 40 rue Montgrand, 6<sup>e</sup>. Mar-dim, 14h30-18h & sur RDV au 04 91 33 11 99

### Jean-Paul Thibeau - *Métacampement, métaradeau de déproduction*

Expo associée au PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage sam 19 à 18h  
Du 17 au 19/05. Grands Terrains, 8 rue Vian, 6<sup>e</sup>. 15h-19h

### David Scher - *Drawings : note notice notation*

Dessins. Expo associée au PAC (voir *Événements* ci-dessous). Vernissage brunch dim 20 à 14h, avec une performance musicale de l'artiste, Paul Elwood et Famoudou Don Moye  
Du 20/05 au 30/06. American Gallery Contemporary Art, 10bis rue des Flots Bleus, 7<sup>e</sup>. Rens. 06 27 28 28 60 / the.american.gallery@free.fr

### Artistes de la Bastide Saint-Joseph

Vernissage lun 21 à 18h  
Du 21 au 25/05. Mairie de Secteur Saint-Joseph (13<sup>e</sup> & 14<sup>e</sup> arrondissements), 72 rue Paul Coxé, 14<sup>e</sup>. Lun-ven, 9h-12h & 14h-17h30

### Jean-Michel Mourlot

Kraft, dessins et huile sur toile. Vernissage mer 23 à 18h30  
Du 23/05 au 7/07. Galerie Mourlot Jeu de Paume, 27 rue Thubaneau, 1<sup>er</sup>. Mar-ven, 14h30-18h30 & sur RDV au 04 91 90 68 90

### Shaka (Marchal Mithouard)

Peintures. Vernissage mer 23 à 19h  
Du 23/05 au 16/06. Seize, 16 rue Fontange, 6<sup>e</sup>. Mar-sam, 11h-19h

### Giancarlo Caporicci - *Exodus*

Installations + Project Room : Aldric Mathieu (Premier Prix de l'Ecole Supérieure d'Art et de Design Marseille-Méditerranée). Vernissage jeu 24 à 18h  
Du 25/05 au 23/06. Galerie Gourvenec Ogor, 7 rue Duverger, 2<sup>e</sup>. Mar-sam 10h-13h et 15h-20h & sur rdv au 09 81 45 23 80

### Michel Escallier-Lachaup - *Rivages*

Peintures. Vernissage jeu 24 à 18h30  
Du 21/05 au 4/06. Amont Patrimoine, 63 cours Pierre Puget, 6<sup>e</sup>. Lun-ven 9h-19h et sur RDV au 04 91 62 65 49

### Matthieu Parent - *Au bord de l'eau*

Photos. Vernissage jeu 24 à 19h  
Du 24/05 au 4/06. Mairie de Secteur Bagatelle, 125 rue du Commandant Rolland, 6<sup>e</sup>. Lun-ven, 9h-12h & 14h-18h

### Pilar

Peintures. Vernissage jeu 24 à 18h30  
Du 21/05 au 10/06. Cinéma Les Variétés, 37 rue Vincent Scotta, 1<sup>er</sup>. Tlj, 13h30-22h30

### Caroline Schott - *Abandon*

Photos. Vernissage jeu 24 à 18h  
Du 22 au 25/05. HangArt, 106 bis avenue Françoise Duparc, 4<sup>e</sup>. Mar-sam, 10h-13h & 14h-18h

### Delphine Bertrand - *Notes phocéennes*

Photos. Vernissage ven 25 à 18h  
Du 25/05 au 25/06. Le Cours en Vert, 102 Cours Julien, 6<sup>e</sup>. Rens. 04 86 77 47 69

### Claude Dupont

Peintures. Vernissage ven 25 à 18h30 dans le cadre des Rencontres Internationales du Théâtre Méditerranéen  
Jusqu'au 4/06. Théâtre Tourny, 16 Promenade Léo Ferré, 3<sup>e</sup>. Lun-ven 10h-20h + sam 10h-21h (les soirs de spectacles uniquement)

### Pluriel

Photos et peintures proposées par l'association Expo'Art. Vernissage ven 25 à 19h30  
Du 25/05 au 29/06. Centre Phocée, 10-14 Bd Ganay, 9<sup>e</sup>. Lun-ven, 9h-18h

### Rémy Uno (Collectif) - *l'Armadia*

Portraits (sprays, pinceaux et crayons de couleur). Vernissage ven 25 à 19h  
Du 25/05 au 12/06. Atelier Juxtapoz, 7 rue Sainte Marie, 5<sup>e</sup>. Lun-sam, 14h-19h. 2 € (adhésion)

### Mela

Peintures. Vernissage mer 30 à 17h  
Du 29/05 au 30/06. Galerie Sordini, 51 rue Sainte, 1<sup>er</sup>. Mar-sam, 14h30-19h & sur RDV au 09 51 21 61 85

## ÉVÉNEMENTS

### 👉 L'Art renouvelle le lycée, le collège, l'Université

Expos proposées par le Passage de l'Art sur le thème « A la mesure de l'excès, limite ou devenir de l'art contemporain ». Vernissages de Koki Watanabe au Lycée L'Estaque mer 16/05 à 18h, de Dominique Cerf au Lycée Le Châtelier lun 21 à 18h, de Rosaria Onotri au Collège du Roy d'Espagne mar 22 à 17h30, de Francis de Hita au Lycée Mistral jeu 24 à 17h30, de Nathalie Hugues au Lycée Colbert ven 25 à 17h30, de Yujeong Pyeon au Lycée Poinso Chapuis mar 29 à 17h30. Et toujours les expos de Benjamin Marianne au Lycée Lumière, Corinne de Battista au Lycée Blaise Pascal, Alain Peynicou au Lycée Léonard de Vinci, Yujeong Pyeon & Benjamin Marianne au Lycée des métiers René Caillié, Alain Pontarelli et Zeynep Perincek au Lycée Michelet, David Perrin au Lycée Marie-Curie, Franck Omer au LP Brochier, Frederica Von Maltzahn et Izabela Kowalczyk au Lycée Saint-Exupéry, Monika Trojan & Julia Scalbert au Collège Pierre Puget, Aymeric Louis à l'Espace Culture, Philippe Chittarini à la Maison de la Corse, Tristan Kissourine au Collège de Gréasque, Stéphane Texereau au Collège Izzo, Arthur Akopy au Lycée Marseilleveyre, Karine Debouzie au Lycée Leau et l'expo collective au Passage de l'Art.  
Jusqu'au 14/06. Lycée Lumière (avenue Jules Ferry, La Ciotat - 04 42 08 38 38),

**📌 Recommandé par Ventilo**

Lycée Blaise Pascal (49 Traverse Capron, 12<sup>e</sup> - 04 91 18 02 40), LP de Vinci (8 rue du Rempart, 7<sup>e</sup> - 04 91 14 01 04), Lycée René Caillié (173 Bd de Saint-Loup, 1<sup>er</sup> - 04 91 18 10 06), Passage de l'Art/Lycée du Rempart (1 rue du rempart, 7<sup>e</sup>), Lycée Michelet (21 av. du Maréchal Foch, 4<sup>e</sup> - 04 91 18 02 50), Lycée Marie-Curie (16 Bd Jeanne d'Arc, 5<sup>e</sup> - 04 91 36 52 10), LP Brochier (9 bd Mireille Lauze, 10<sup>e</sup> - 04 91 17 88 30), Lycée Saint-Exupéry (529 Chemin de la Madrague Ville, 15<sup>e</sup> - 04 91 09 69 10), Collège Pierre Puget (202 rue Paradis, 8<sup>e</sup> - 04 91 37 17 47), Espace Culture (42 La Canebière, 1<sup>er</sup> - 04 96 11 04 60), Maison de la Corse (69 rue Sylvabelle, 6<sup>e</sup> - 04 91 13 48 50), Collège Gréasque (Avenue de l'ancienne gare - 04 42 58 80 14), Collège Izo (2 place d'Espéroux, 2<sup>e</sup> - 04 91 01 05 10), Lycée Marseillais (83 traverse Prangon, 9<sup>e</sup> - 04 91 17 67 00), LP Leau (63 Bd Leau, 8<sup>e</sup> - 04 91 16 37 10), LP de l'Estaque (310 rue Rabelais, 16<sup>e</sup> - 04 95 06 90 70), Lycée Le Châtelier (108 avenue Roger Salengro, 3<sup>e</sup> - 04 95 04 55 00), Collège du Roy d'Espagne (36 chemin du Roy d'Espagne, 9<sup>e</sup> - 04 91 25 09 60), Lycée Mistral (46 Bd Ste Anne, 8<sup>e</sup> - 04 91 29 12 00), Lycée Colbert (13 rue Capitaine Dessement, 7<sup>e</sup> - 04 91 31 04 52), Lycée Poinsu Chapuis (40 rue Parangon, 8<sup>e</sup> - 04 91 01 67 70), Rens. Passage de l'Art (Lycée du Rempart) : 04 91 31 04 08

**📌 Printemps de l'Art Contemporain (PAC)**

4<sup>e</sup> édition de la manifestation proposée par le réseau Marseille Expos, cette année sur le thème du « Sous le sable ». 3 jours de parcours et de nocturnes dans les divers lieux appartenant au réseau : le 17 dans le secteur Panier / Vieux Port / Belsunce, et le 18 dans le secteur Longchamp / Belle de Mai et le 19 dans le secteur Plaine / Cours Julien / Préfecture. Soirée d'inauguration jeu 17 à 21h à la Maison de ventes Leclère. Pour les expos et vernissages, voir ci-dessus et ci-dessous. NB : Colloque sur le thème « L'art contemporain : une industrie culturelle ? » mer 16 au Palais de la Bourse Du 17 au 19/05. Dans les galeries du réseau Marseille Expos (voir détails par ailleurs). Rens. www.marseilleexpos.com

**📌 Nuit européenne des Musées**

8<sup>e</sup> édition de la manifestation proposée par le ministère de la culture, cette année sur les thèmes des quatre éléments : les musées font nocturne avec diverses animations, et c'est gratuit ! Sam 19/05. Musées de Marseille et des environs. Ouverture jusqu'à 1h du matin. Entrée libre. Rens. nuitdesmusées.culture.fr

**Jean-Paul Thibeaudeau - Méta-Radeau**

Présentation performée à l'occasion du Méta-Campement, dans le cadre du PAC (voir ci-dessus) Sam 19/05. Grands Terrains, 8 rue Vian, 6<sup>e</sup>, 19h. Entrée libre

**📌 Festival des Arts éphémères**

4<sup>e</sup> édition de la manifestation proposée par la Mairie des 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> arrondissements. Vernissage jeu 24 à 18h30, en compagnie des danseurs du Ballet National de Marseille et des élèves de la Cité de la Musique Du 24/05 au 3/06. Mairie de Secteur Maison Blanche, 150 avenue Paul Claudel, 9<sup>e</sup>. Lun-ven, 10h-18h

**Katy Marsetti - Les déplacements, les déplacés... #5**

Dans le cadre d'une carte blanche faite à Stephanie-Lior Echeinberg par labelmarseille Sam 26/05 (chambrier du 21 au 26, de 14h à 18h). Grands Terrains, 8 rue Vian, 6<sup>e</sup>, 19h (résidence de 14h à 18h). Entrée libre

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

**EXPOS**

**Jean-Pierre Husquinet - Circonvolutions**

Installations Jusqu'au 16/05. Galerie Jean-François Meyer, 43 rue Fort-Notre-Dame, 1<sup>er</sup>. Mar-sam 15h-19h

**Anne-Marie Coulomb**

Peintures Jusqu'au 18/05. Galerie Biz'Art, 16 rue Puits du Denier, 2<sup>e</sup>. Lun-mar et jeu-sam 13h30-18h + dim 15h30-19h

**Saidass et Hachim Abdourahim**

Peintures proposées par l'association Famille, Solidarité et Cultures Jusqu'au 18/05. Espace Arts et Meubles, 18 boulevard National, 1<sup>er</sup>. Lun-ven 9h-12h & 13h30-17h + sam 10h30-17h

**Jean-Jacques Ceccarelli**

Peintures Jusqu'au 19/05. Galerie du Tableau, 37 rue Sylvabelle, 6<sup>e</sup>. Lun-sam 10h-12h et 15h-19h (sam jusqu'à 18h)

**📌 Plonk & Replonk**

Images insolites des éditeurs suisses « reconnus d'utilité publique depuis 1997 », dans le cadre des Rencontres de l'illustration

Jusqu'au 19/05. Le Lièvre de Mars, 21 rue des 3 mages, 1<sup>er</sup>. Mar-sam, 10h-19h (lun dès 14h)

Jusqu'au 19/05. Librairie de l'Arbre, 38 rue des 3 mages, 6<sup>e</sup>. Mar-sam 10h-19h

**Extraterritoriale**

Expo proposée par Documents d'artistes à l'invitation d'eRikm, dans le cadre des 48h Chrono et en écho au PAC (voir Événements ci-dessus). Œuvres de Damien Berthier, Boris Chouellon, Gasc Démolition, Le Gentil Garçon, Jérôme Laffon, Pierre Malphettes, Florian Pugnairie et David Raffin, Les Frères Ripoulain, Véronique Rizzo, Till Roenskens, Jean-Baptiste Sauvage, Manuel Salvat et Christian Vialard

Du 18 au 20/05. Galerie de la Friche la Belle de Mai, 41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>. 22h-6h

**Fabien Mokus - Pistes / les passages**

Peintures et dessins Jusqu'au 20/05. Parvis des Arts, 8 rue du Pasteur Heuzé, 3<sup>e</sup>. Soirs de représentations ou sur rdv au 04 91 64 06 37

**Marie-Andrée Pellerin - Cabinet des dichotomies visuelles**

Vidéo, dessin et installation Jusqu'au 20/05. La Tangente, Marché aux Puces, hall des antiquaires, 130 chemin de la Madrague-ville, 15<sup>e</sup>. Sam-dim, 10h-14h et en semaine sur rdv au 04 91 08 57 91

**📌 The Mediterranean Approach**

Une exploration de la culture contemporaine en Méditerranée proposée par Art for the World. Œuvres de Ghada Amer, Ziad Antar, Faouzi Bensaidi, Jacques Berthet, Marie Bovo, David Casini, Hüseyin Karabey, Ange Leccia, Adrian Paci, Maria Papadimitriou, Khalil Rabah, Zineb Sedira, Gal Weinstein et Peter Würthrich. Commissariat : Adelina von Fürstenberg et Thierry Ollat. Voir Ventilo # 296. Visites commentées individuelles les dimanches à 15h. Projection de *Mange tes mots* d'Amélie Derlon Cordina du 17 au 20 dans le cadre du PAC (voir Événements ci-dessus) + lecture poétique de *Affaires et peines* de Mnaour Smadah (mise en scène de Jeanne Poitevin) sam 19 à 20h dans le cadre de la Nuit Européenne des Musées

Jusqu'au 20/05. (mac), Musée d'Art Contemporain, 69 av d'Haifa, 8<sup>e</sup>. Mar-dim, 10h-18h

**Pascale Weber - Immémorial : Rew'**

Installation dans le cadre du festival les Musiques (voir Ventilo #299) Jusqu'au 20/05. Friche la Belle de Mai, Le Studio, 41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>. Lun-ven 16h-19h + sam-dim 14h-19h

**Byléon - Léon s'expose au Sport's Beach**

Huiles sur toiles et impressions Jusqu'au 21/05. Sport's Beach Café, 138 avenue Pierre Mendes France (Escale Borély), 8<sup>e</sup>. Rens. 04 91 76 12 35 / www.sportbeach.fr

**1d1i et Ohido - Attention des collages**

Collages urbains (fresques de dessins) dans le cadre du festival Impressions Visuelles et Sonores - Quand l'art urbain s'incruste !

Jusqu'au 22/05. Atelier Juxtapoz, 7 rue Sainte Marie, 5<sup>e</sup>. Lun-sam, 14h-19h. 2 € (adhésion)

**Concours de peinture & de sculptures**

13<sup>e</sup> édition proposée par La Ronde des artistes peintres

Jusqu'au 23/05. Centre Phocée, 10-14 Bd Ganay, 9<sup>e</sup>. Lun-ven, 9h-18h

**Le Mystère copte et les chrétiens d'Orient...**

... Voyage aux sources égyptiennes du christianisme

Jusqu'au 23/05. BMVR-Alcazar, 58 Cours Belsunce, 1<sup>er</sup>. Mar-sam, 11h-19h. Rens. 04 13 04 02 60

**Agathe Niezborala**

Illustrations humoristiques sur le thème de l'enfance et des aléas de la parentalité

Jusqu'au 23/05. Minuscule, 15 rue Saint-Saëns, 1<sup>er</sup>. Mar-ven 10h-13h30 & 14h30-19h + sam 12h-19h. Rens. 04 91 33 32 75 / http://alakkazzam.blogspot.com

**Art tribal**

Expo-vente dans le cadre de la Quinzaine du Commerce équitable

Jusqu'au 24/05. Pangea Comptoir des peuples, 1 rue l'Abbaye, 7<sup>e</sup>. Lun-mar & jeu-sam, 10h-13h & 14h-19h

**A. Clif - Terre de lumières**

Peintures Jusqu'au 25/05. AG2R / la Mutuelle du Midi, 16 La Canebière, 1<sup>er</sup>. Lun-ven 9h-12h30 & 13h30-18h

**Artistes de la Bastide Saint-Joseph**

Peintures, sculptures et céramiques Du 21 au 25/05. Mairie de Secteur Saint-Joseph (13<sup>e</sup> & 14<sup>e</sup> arrondissements), 72 rue Paul Coxé, 14<sup>e</sup>. Lun-ven, 9h-12h & 14h-17h30

**Nicole Guidi - Chimères**

Dessins Jusqu'au 25/05. La Poissonnerie, 360 rue d'Endoume, 7<sup>e</sup>. Lun-ven, 16h-19h & sur rdv au 06 13 14 68 35

**Le Prix des Diplômes**

Projets d'architecture ou d'urbanisme de fin d'études des 7 gagnants du concours ouvert aux jeunes architectes diplômés de l'ENSA-M

Jusqu'au 25/05. Ecole Supérieure d'Architecture de Marseille (ENSA-M), 184 avenue de Luminy, 9<sup>e</sup>. Lun-ven 9h-18h

**Geoffrey Vessot - Arrêt sur image**

Peintures Jusqu'au 25/05. Le Village, 73 cours Julien, 6<sup>e</sup>. Mar-dim 8h-20h

**Alain Aubert - Abstraction Plus ou Moins**

Peintures Jusqu'au 26/05. Théâtre du Petit Matin, 67A rue Ferrari, 5<sup>e</sup>. Rens. 04 91 48 98 59

**Charlotte Couraleau**

Peintures et mosaïques Jusqu'au 26/05. Il y a de l'eau sur Mars..., 14 Boulevard Louis Salvador, 6<sup>e</sup>. Lun-14h-19h + mar-sam 11h-19h

**Gérard Lainé**

Peintures Jusqu'au 26/05. Galerie Sordini, 51 rue Sainte, 1<sup>er</sup>. Mar-sam, 14h30-19h & sur rdv au 09 51 21 61 85

**Laurence Landon et Yoame**

Peintures sur le thème du chemin Jusqu'au 26/05. Galerie Orpiment, 37 rue des Moulins, 2<sup>e</sup>. Lun-sam 14h-18h et sur rdv au 06 11 56 84 44

**Antonio Marinoni - Jardin des plantes**

Dessins originaux, illustrations du texte de Strindberg, dans le cadre des Rencontres de l'illustration

Jusqu'au 26/05. Association Sur la Place, 45 bd de la Libération, 1<sup>er</sup>. Mar-sam, 14h30-18h30 et sur rdv au 04 13 04 02 60 ou au 06 69 28 90 87

**📌 La Suisse, pays BD**

Parcours, de Rodolphe Töpffer aux dessinateurs suisses contemporains + présentation d'œdipions originales des fonds patrimoniaux, dans le cadre des Rencontres de l'illustration

Jusqu'au 26/05. BMVR-Alcazar, 58 Cours Belsunce, 1<sup>er</sup>. Mar-sam, 11h-19h

**Robert Tomassian - Pêle-mêle marseillais / Aymeric Louis**

Photos / Sculptures dans le cadre de l'Art renouvelé le lycée, le collège et la ville 2012 (voir Événements ci-dessus)

Jusqu'au 26/05. Espace Culture, 42 La Canebière, 1<sup>er</sup>. Lun-sam, 10h-18h45

**Concours « Marianne »**

Art des étudiants de l'École d'art et de design Marseille-Méditerranée

Jusqu'au 28/05. Espace Villeneuve-Bargemon, 2 Quai du port, 2<sup>e</sup>. Mar-dim, 12h-19h

**Artrio - Ici et ailleurs**

Peintures par trois artistes marseillais

Du 16 au 30/05. Atelier Kérével, 89 boulevard Vauban, 6<sup>e</sup>. Lun-ven 10h-12h & 14h-18h + sam 10h-12h. Rens. 06 99 53 71 04 / www.kerevel.com

**Afghanistan et Asie centrale**

Expo-vente de de pièces anciennes et semi-anciennes de la collection privée de la galerie Hasangam. Dans le cadre du festival indopersan Ushpizim

Jusqu'au 31/05. Show-room 37 cours Franklin Roosevelt, 6<sup>e</sup>. Tlj, 10h30-19h. Rens. www.ushpizim.org

**Nathalie Dmitrovic**

Bagues sculptures Jusqu'au 2/06. Heness, 48 rue Paradis, 1<sup>er</sup>. Lun-sam 10h-19h

**Geneviève Fabre**

Céramiques Jusqu'au 31/05. Atelier Céladon, 40 rue Sainte Françoise, 2<sup>e</sup>. Lun-dim 10h-19h

**Nathalie Guen et Sylvie Durbec - Smouroute Papier Collage Coquille Saint-Jacques**

Papier collage et dessins Jusqu'au 31/05. Librairie Bouquinerie Apostille, 104 Cours Julien, 6<sup>e</sup>. Mar-sam 10h-19h

**Patricia Kinard et Anne Carpena - Eveils**

Peintures et gravures. Expo au profit de l'association Aide aux plus démunis

Jusqu'au 31/05. Galerie Bartoli, 81 rue Sainte, 7<sup>e</sup>. Mar-sam 14h30-19h30 et sur rdv au 06 22 02 62 04

**Mai du livre d'artiste à la Belle de mai**

Expo proposée par l'Atelier Vis-à-Vis

Jusqu'au 31/05. Paradigme - Comptoir international du livre d'artiste contemporain, 41 rue Clovis Hugues, 3<sup>e</sup>. Jeu-sam, 15h-19h & sur rdv au 04 91 33 20 80

**Ariane Maugery**

Installations et vidéos Jusqu'au 31/05. Art/Positions, 36 rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>. Mar-sam, 15h-18h30 & sur rdv au 04 91 04 07 23

**Eduardo Romaguera - Arrivée au port de la mémoire**

Peintures Jusqu'au 31/05. Andiamo, Comptoir Artistique Phocéen, 30 Cours Joseph Thierry, 1<sup>er</sup>. Mar-ven, 10h-12h30 & 14h30-19h + sam 15h-19h

**Terres à cuire d'Europe et de Méditerranée / Hommage à Simone Jouglas, santonnière**

Jusqu'au 31/05. Musée des Arts et Traditions Populaires du Terroir Marseillais, 5 place des Héros - Château Gombert, 13<sup>e</sup>. Tlj 15h-22h + sam-dim 10h-12h

**Sophie Visier - Au delà de la forme**

Jusqu'au 31/05. Artothèque Antonin Artaud, 25 chemin Notre-Dame de la Consolation, 13<sup>e</sup>. Lun-mar & jeu-ven, 9h-17h & sur rdv au 04 91 06 38 05

**Jean-Antoine Bigot et Martine Derain - Foule secrète**

Peintures et installations vidéos

Jusqu'au 1/06. Klap Maison pour la danse, 5 avenue Rostand, 3<sup>e</sup>. Rens. 04 96 11 11 20

**Danièle Lamaison**

Du 19/05 au 1/06. Galerie Biz'Art, 16 rue Puits du Denier, 2<sup>e</sup>. Lun-mar et jeu-sam 13h30-18h + dim 15h30-19h

**Cyril Carret & Sandrine Guillamet - Flou, contre-flou**

Photos et peintures

Jusqu'au 2/06. Galerie Le Troisième Élément, 155 rue Jean Mermoz, 8<sup>e</sup>. Mar-sam, 10h-19h

**Christiane Nochumson - Singulier féminin**

Peintures

Jusqu'au 2/06. Galerie Accord, 25 cours d'Estienne d'Orves, 1<sup>er</sup>. Mar-sam, 14h30-18h30

**📌 Les Possédé(e)s**

Œuvres de Tim Braden, Sophie Bueno-Boutellier, Cécile Dauchez, Guillaume Gattier, Theo Michael, Lidwine Prolonge, Fabrice Samyn, Analia Saban et Jocelyn Villemont. Expo proposée par Triangle France (commissariat : Dorothee Dupuis).

NB : visites les samedis à 17h et conférence de Vanessa Desclaux jeu 17 à 18h30 dans le cadre du PAC (voir Événements ci-dessus)

Jusqu'au 2/06. HLM, 20 rue Sainte Antoine, 2<sup>e</sup>. Mar-sam 15h-19h. Rens. 04 95 04 96 11 / www.trianglefrance.org

**Gilles Benistri - Textures du jour**

Peintures. NB : Portes ouvertes sam 19 à 18h30 dans le cadre du PAC (voir Événements ci-dessus)

Jusqu'au 4/06. Galerie Paradis, 180 rue Paradis, 6<sup>e</sup>. Lun-sam 14h30-19h et sur rdv au 06 75 52 07 39

**Benjamin Carbonne - Conversation avec la toile**

Peintures

Jusqu'au 9/06. Galerie Anna-Tschopp, 197 rue Paradis, 6<sup>e</sup>. Mar-sam, 14h30-19h et sur rdv au 04 91 37 70 67

**Gwendoline Pieters - Reflets**

Peintures

Jusqu'au 10/06. Pullman Marseille Palm Beach, 200 Corniche Kennedy, 7<sup>e</sup>. Rens. 04 91 16 19 00

**Duppata - Adivasis... Vous avez dit Adivasis ?**

Arts populaires et tribaux (peintures et gravures) de l'Inde

Jusqu'au 13/06. Le Magasin Alternatif, 128 boulevard de la Libération, 4<sup>e</sup>. Lun-ven 9h-19h30 + sam 16h-19h30

**En long, en large et en travers**

Expo pédagogique et ludique (dès 5 ans) : 10 sculptures du Musée Cantini (Pablo Gargallo, Julio Gonzalez, Henri Laurens, Jean Arp, Roger Bissière, César, Niki de Saint Phalle, Jean Amado...) vous emmènent en voyage dans les trois dimensions. Animations les

mercredis 16h, les samedis à 14h & 16h, et tous les autres jours à 14h pendant les vacances scolaires (sur inscription au 04 91 91 52 06)

Jusqu'au 16/06. Préau des Accoules - Espace des Enfants, 29 montée des Accoules, 2<sup>e</sup>. Mer & sam, 13h30-17h30

**Monticelli**

Peintures

Jusqu'au 17/06. Fondation Monticelli, Fortin de Corbières, Route du Rove / RN 568 - l'Estaque, 16<sup>e</sup>. Mer-dim, 10h-17h

**Christine Pontello-Caunes**

Peintures

Jusqu'au 18/06. Le Comptoir du Panier, 1 Montée des Accoules, 2<sup>e</sup>. Lun-sam 10h-19h

**Umberto Di Gradimonte - Les 150 personnalités qui ont fait l'histoire de l'Italie**

Sculptures du caricaturiste

Du 25/05 au 21/06. Institut Culturel Italien, 6 rue Fernand Pauroi, 5<sup>e</sup>. Lun-jeu 10h-12h30 & 14h30-17h + ven

**Q1** Recommandé par Ventilo

## PHOTOS

### Entre ville et paysage

Œuvres de Ariadna Arnés, Jordi Canosa, César Ordóñez et Alvaro Sánchez-Montañés  
Jusqu'au 19/05. Galerie Detaille, 5-7 rue Marius Jauffret, 8<sup>e</sup>. Mer-sam 11h-19h

### Les Marins-pompier de la Canebière s'affichent au cinéma

Clichés photographiques recueillis par les photographes du BMPM à l'occasion du 10<sup>e</sup> anniversaire du Centre d'Incendie et de Secours (CIS) de la Canebière  
Jusqu'au 20/05. Cinéma Les Variétés, 37 rue Vincent Scotto, 1<sup>er</sup>. Tj, 13h30-22h30

**Une terre culturelle, 10 ans**  
Expo pour l'anniversaire de l'association qui promeut les échanges internationaux en direction des jeunes issus des quartiers populaires, ainsi que des formations à l'apprentissage interculturel en direction des travailleurs sociaux  
Jusqu'au 22/05. Equitable Café, 54 cours Julien, 6<sup>e</sup>. Mar-sam, 15h-23h

**Joseph Borg - Le nouveau monde**  
Jusqu'au 31/05. Dock's Café, 40 cours Belouche, 1<sup>er</sup>. Rens. 04 91 56 03 29

**Collectif Transit**  
Rétrospective  
Jusqu'au 5/06. Fnac Centre Bourse (Lun-sam, 10h-19h) et Galerie Fnac du Silo (35 Quai de Lazaret, 2<sup>e</sup>. Rens. www.silo-marseille.fr)

**Jean-François Joly - Portraits 1993-2011**

Jusqu'au 9/06. Galerie Marseille Photographie, Les Tilleuls, Bât. 20, 55 avenue de Valdonne, 1<sup>er</sup>. Sur RDV au 04 91 61 19 48

**Michel Eisenlohr - Marseille, Longchamp et l'eau**

Photos dans le cadre du 6<sup>e</sup> Forum Mondial de l'Eau  
Jusqu'au 10/06. Muséum d'histoire naturelle, Palais Longchamp - aile droite, 1 Boulevard Philippin, 4<sup>e</sup>. Mar-dim, 10h-18h

**Italiens, 150 ans d'émigration en France et ailleurs**

Photos anciennes témoignant de cette histoire commune et unique qui a vu, en l'espace d'un siècle et demi, 27 millions d'Italiens partir dans tous les coins du monde.  
Jusqu'au 15/06. Institut Culturel Italien, 6 rue Fernand Paulou, 5<sup>e</sup>. Lun-jeu 10h-12h30 & 14h30-17h & ven 10h-12h

**Anders Petersen - Mental Hospital**

Dans le cadre du cycle Borderline. NB : présentation bilingue de l'expo sam 19 à 15h dans le cadre du PAC (voir Evénements ci-dessus)  
Jusqu'au 15/06. Vol de Nuits, 6 rue Sainte Marie, 5<sup>e</sup>. Lun-sam, 15h-19h

**Le Simb du Sénégal**  
Photos de la biennale Marseille-Dakar  
Du 22/05 au 15/06. Equitable Café, 54 cours Julien, 6<sup>e</sup>. Mar-sam, 15h-23h

**Printemps arabe**

Reportages photographiques et films documentaires sur les révolutions arabes. Commissariat : Alain Mingam. Voir Ventilo # 298  
Jusqu'au 28/06. Hôtel de Région, 27 place Jules Guesde, 2<sup>e</sup>. Lun-sam, 10h-19h

**C'est que du cinéma / Regards croisés sur la Méditerranée**

20 tirages professionnels autour du film *L'Hiver de Léon* pour découvrir l'ambiance du tournage, de la fabrication des décors et des marionnettes / Photos en partenariat avec la galerie Lame  
Jusqu'au 30/06. Château de la Buzine, 56 traverse de la Buzine, 11<sup>e</sup>. Mar-dim 10h-18h. Entrée libre

RETROUVEZ UN ARTICLE SUR [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

### Agnès Dahan & Charles Chulem-Rousseau - Mi Mâs

Photos du carnaval populaire guadeloupéen  
Jusqu'au 1/07. La Citerne du Panier, 17 rue Saint Antoine, 2<sup>e</sup>. Mar-sam 14h-19h

**Marie-Paule Nègre - A fleur de l'eau**

Photos « aquatiques » dans le cadre du Forum Mondial de l'Eau. Installation sonore : Bastien Boni  
Jusqu'au 30/06. Gaston Defferre, 19-20 rue Mirès, 2<sup>e</sup>. Lun-sam, 10h-18h

**Myr Muratet - L'exécution et autres sentences**

Lecture de Manuel Joseph, *La Sécurité des personnes et des biens* jeu 17 à 19h dans le cadre du PAC (voir Evénements ci-dessus)  
Jusqu'au 14/07. La Compagnie, 19 rue Francis de Pressencé, 1<sup>er</sup>. Jeu-sam, 14h-19h

## BOUCHES DU-RHÔNE PIQUE-ASSIETTES

### Musée Réattu, Acte V :

**Scène 2 - Les Picasso d'Arles / Scène 3 - Invitation à Christian Lacroix**

Scène 2 : trois peintures majeures du maître, quelques gravures et l'extraordinaire suite de 57 dessins offerts par l'artiste au musée en 1971. Scène 3 : les plus belles créations pour le théâtre, le ballet ou la corrida du couturier arlésien. + Œuvres de Jacques Réattu, Thérèse Le Prat, Javier Perez, Bruno Cattani, Katerina Jebb, Anja Erdmann, Lucien Clergue, Robert Doisneau, Willy Ronis, Pierre Alechinsky, Ossip Zadkine, Keiji Uematsu, Curt Asker, Max Charvolen, Bernard Dejonghe... Vernissage mer 16 à 19h30

Du 17/05 au 30/12. Musée Réattu 10 rue du Grand Prieuré, Arles. Mar-dim, 10h-12h30 & 14h-18h30. 5/7 €

**Venise Culturelle**  
Vernissage ven 18 à 18h  
Du 16 au 25/05. Salle Picabia, Maison du Tourisme, Rond point de l'Hôtel de Ville, Martigues. Lun-sam 14h30-18h

**Laure Ledoux et Romain Baujard - Lécher ses vertèbres**  
Vernissage sam 19 à 18h30  
Du 19/05 au 2/06. L'Atelier du Midi, 1 rue du Sauvage, Arles. Tj, 15h-19h

**Religions du monde, paix mondiale, éthique planétaire**

12 panneaux proposés par la Fondation Ethique Planétaire de Tübingen. Vernissage lun 21 à 18h  
Du 21 au 26/05. Maison des Associations de Vitrolles, Quartier des Pins, Bâtiment le Romanin. 9h-19h

**Terres et couleurs**  
Peintures et sculptures. Vernissage lun 21 à 18h  
Du 21 au 25/05. Salle du Pressoir, Relais du Griffon, 439 route de la Seds, Vitrolles. Tj, 11h-18h

**Henry Ferrier - Itinéraire d'un peintre amoureux**  
Peintures, donc. Vernissage mar 22 à 18h  
Jusqu'au 23/06. Librairie Actes Sud, Place Nina Berberova, Arles. Lun 14h-19h30 & mar-sam 9h30-19h30

**Sylvain Harrison - Escape to London + Ces héros ordinaires**

Photos. Vernissage mer 23 à 16h45, en présence de l'artiste  
Du 23/05 au 29/06. Espace muséal de l'ENSOSP, 1070 rue du Lieutenant Parayre, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Rens. www.ensosp.fr

### Les Chefs-d'œuvre du Musée Frieder Burda

Une partie de la grande collection d'art moderne et contemporain du musée situé à Baden Baden, en Allemagne. Œuvres de Gerhard Richter, Sigmar Polke, Georg Baselitz, Jackson Pollock, Clifford Still, Mark Rothko... Vernissage ven 25 à 18h et conférence par Bruno Ely, directeur du musée, sam 19 à 21h dans le cadre de la Nuit des Musées

Du 26/05 au 30/09. Musée Granet, Place Saint Jean de Malte, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Mar-dim, 10h-19h. 4/6 € (gratuit pour les - 18 ans)

**Françoise Francoul - Réminiscences**  
Photos, images, objets. Vernissage ven 25 à 18h30

Du 22 au 28/05. Salle Bontemps, Médiathèque de Gardanne. Mar 15h-19h + mer-jeu 13h-18h & ven 9h-13h & 15h-19h & sam-lun 9h-13h

**De Léonie à Vincent Buffile, trois générations de céramistes à Aix en Provence, 1944-2012**

Céramiques dans le cadre des Rencontres céramiques. Vernissage sam 26 à 18h suivi d'un concert (gratuit)

Durée NC. Tuilerie Bossy, Chemin du Moulin du Fort, Gardanne. Mar-dim 15h-19h (sam > 22h)

**Dense Dense Dense**  
Exposition itinérante sur l'aménagement urbain proposée par le CAUE 13. Vernissage mar 29 à 19h, suivi à 20h par une projection de courts-métrages et un débat

Du 25 au 30/05. Espace Agora Alpilles, Avenue des Alpilles, Mousseaux-les-Alpilles. Rens. 04 96 11 01 20

**Grains et Pixels**  
Photos. Vernissage mar 29 à 18h  
Du 29/05 au 8/06. Salle Robert de Lamanon, Salon-de-P<sup>ce</sup>. Lun-sam, 10h-12h & 14h-18h

**EVÉNEMENTS**  
**L'Art en Vigne**

4<sup>e</sup> édition du festival d'art contemporain (peintures, photos, sculptures) dans les domaines vigneron. Œuvres de Kristian Desailly, Nolwenn Samson, Arnaud Franc, Géraldine Chapelle, Jean-José Martinez, Alastair Magnaldo, Mona Grid, José Nicolas, Aude Silve, Virginie Tarrazi et Deev Vanorbeek. Vernissages sam 26 à 16h à Château Paradis et Château du Seuil & dim 27 à 16h au domaine de L'Olibaou

Du 26 au 28/05. Château Paradis (D556, Le Puy Sainte Réparate), Domaine de L'Olibaou (Chemin du plan, Venelles) et Château du Seuil (4690 route du Seuil, Puycricard). 10h-19h. Rens. http://artenvigne.blogspot.com/

**EXPOS**  
**Centenaire du Tribunal de Commerce**

Documents, archives, affiches...  
Jusqu'au 16/05. Salle Robert de Lamanon, Salon-de-P<sup>ce</sup>. Lun-sam, 10h-12h & 14h-18h. Rens. 04 90 53 21 99

**Serge Di Méo**  
Peintures  
Jusqu'au 16/05. Salle Monseigneur Fabre, Roquevaire. Tj, 13h-18h

**Brigitte Cornand - Les Oiseaux rouges**  
Vidéos  
Jusqu'au 19/05. Espace pour l'Art (Association Asphodèle), 5 rue réattu, Arles. Lun-ven 9h-12h & 14h-18h

**Gérard Franquin**  
Peintures  
Jusqu'au 19/05. Galerie Susini, 19 cours Sextius, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Mar-sam, 15h-19h

**Edgar Melik - Autour d'un tableau**

Expo articulée autour d'un « Bouddha » peint en 1930  
Jusqu'au 19/05. Musée Melik, Château de Cabriès. Rens. 04 42 22 42 81

### Donatien Mary & Didier de Calan - Les Derniers Dinosaures

Exposition créée autour du pastiche de livrets scientifiques du XIX<sup>e</sup> siècle qui démonte une à une les théories couramment répandues. Dans le cadre des Rencontres du 9<sup>e</sup> Art (voir Ventilo # 297). NB : performance transversale (peinture sur corps, danse, musique, maquillage, vidéo...) *Eau, Fil de l'Eau* sam 19, concert du groupe Yancouba Diebate et danse orientale par Leonorah dès 20h dans le cadre de la Nuit des Musées

Jusqu'au 20/05. Muséum d'Histoire Naturelle, 6 rue Espariat, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Tj sf mar, 10h-12h & 13h-17h

**Le Temps de l'eau...**

21 artistes questionnent le rapport que l'humanité entretient avec l'eau. Installations, photos, vidéos et peintures de Mary-Ann Beall, Neno Belchev, Joan Belmar, Dominique Bosq, John Brown, Alain Brunet, David Carlson, Sylvain Ciavaldini, Eglon Daley, Richard Dana, Victor Ekpkuk, Ashraf Fouad, Mansoura Hassan, Jeanno Gaussi, Judy Jashinsky, Ivana Panizzi, Dierdre Saunder, Patricia Secco, Ruza Spak, Betsy Stewart et Andrés Tremols. NB : visites commentées tous les ven et sam à 15h

Jusqu'au 20/05. Musée des Tapisseries, Place des Martyrs de la Résistance, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Tj (sf mar), 10h-12h30 & 13h30-18h. 3,10 €

**L'Art du geste, Pollock-Hartung-Soules**

Installation interactive, sonore, gestuelle et tactile destinées aux enfants et adultes voyants et non voyants, proposée par Artesens dans le cadre de l'année Pollock 2012

Jusqu'au 23/05. Fondation Vasarely, 1 avenue Marcel Pagnol, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Mar-dim, 10h-13h & 14h-18h. 6/9 €

**Cris Pereby**  
Peintures et sculptures  
Jusqu'au 26/05. Atelier Gaston de Luppé, 19 rue des Arènes, Arles. Mar-dim 11h-13h & 15h-20h

**Didier Hamey**  
Gravures et sculptures  
Jusqu'au 27/05. Atelier Archipel, 8 rue des Douaniers, Arles. Ven-dim 15h-19h

**Jacques Di Sarro**  
Aquarelles  
Du 18 au 27/05. Salle Monseigneur Fabre, Roquevaire. Tj, 14h-19h

**Type Directors Club 57**  
Typographie / design graphique / création visuelle : sélection du Type Directors Club de New York  
Du 16 au 23/05. ECV, 580 avenue Mozart, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Lun-sam 10h-18h

**Galerie Polysémie**  
La galerie marseillaise présente une sélection, avec notamment les derniers tableaux de Yann Bebecq et les dernières pages de carnets de Marcus McAllister consacrés à la Provence

Jusqu'au 30/05. Galerie de La Prévôté, Place des Martyrs de la Résistance, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Mar-dim, 11h-19h

**Handi-art : Histoires de rencontres**  
Expo proposée par l'association La Chrysalide

Du 23 au 30/05. Château du centre ancien, Bouc-Bel-Air. Mer, sam et dim 10h-13h & 15h-18h

**Serge Borg**  
Peintures et sculptures  
Jusqu'au 31/05. Atelier des Caves du Logis Neuf, Avenue Lei Rima, Allauch. Mar-ven 16h-18h & sam-dim 10h-12h & sur RDV avec l'artiste au 06 24 311 373

### La Femme dans la société française

Régules (statuettes en alliage plomb et étain) issues de la collection d'un amateur d'art de La Fare les Oliviers, qui commentera l'intégralité de ses collections le 19 pour la Nuit des Musées

Jusqu'au 31/05. Musée Grévin de la Provence, Place des Centuries, Salon-de-P<sup>ce</sup>. Tj 9h-12h (sf week-end) & 14h-18h. 3/4,70 €

**Sylvie Amourette - Sur la route africaine**

Jusqu'au 2/06. La Manufacture, 7 avenue Camille Pelletan au village, Vitrolles. Rens. 04 42 78 72 58

**Camus contre la peine de mort**

Jusqu'au 2/06. Centre Albert Camus, Cité du Livre, 8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Mar-sam, 14h-18h

**Jean-Jacques Surian - De l'anecdote à l'universel (1960-2011)**

Peintures, dessins, objets  
Jusqu'au 2/06. Galerie Bercker, 10 rue Matheron, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Mer-ven, 15h-19h & sam 10h-12h30 & 15h-19h

**Maurice Matieu - La Candelária, Gaza et autres banalités...**

Peintures  
Jusqu'au 3/06. Chapelle du Méjan, Place Massillon, Arles. Mer-dim 13h30-17h30

**Atelier Paul Cézanne**  
Peintures  
Du 29/05 au 9/06. Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. Lun-sam 9h12h & 13h30-17h30 (sam > 17h30)

**Guy Calamusa - Enfances**  
Peintures dans le cadre du Printemps des Poètes

Jusqu'au 9/06. Fondation Saint-John Perse, Cité du Livre, 8/10 rue des Allumettes, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Mar-sam, 14h-18h

**Le Long des Golfes clairs**  
Travaux d'étudiants des écoles supérieures d'art de Nîmes et d'Aix en Provence en préambule à l'exposition d'été *Se souvenir de la mer...*

Jusqu'au 10/06. Château d'Avignon, Route départementale 570, Les Saintes-Maries-de-la-Mer. Tj (sf mar), 9h45-17h30. 1,50/3 € (gratuit pour les moins de 18 ans)

**Isabelle Litschig - Sauvage**  
Peintures  
Jusqu'au 15/06. Le Hang'Art, 34 cours Esquiros, Trets. Mar-sam 15h-19h & mer & sam 9h30-12h30

**Sylvia Hansmann - Trèfle à trois feuilles**

Photos & installations avec objets, dans le cadre de la manifestation *Ouestern Road* proposée par la POPARTS (Plateforme Ouest Provence des Arts Visuels)

Jusqu'au 16/06. Médiathèque intercommunale de Miramas, Avenue de la République. Rens. 04 90 58 53 53

**A la découverte du Musée Estrine, de Gleizes à Baselitz**

« Chasse aux trésors » dans les collections du musée de Saint-Rémy-de-Provence. Œuvres de Joseph Alessandri, Georg Baselitz, Olivier Bernex, Vincent Bioulès, Christine Boumeester, Denise Bourdoux, Françoise Bizette, Bernard Buffet, Jean-Jacques Ceccarelli, Jacques Colas-Guerin, Pierre Daboval, Fred Deux, Jacques Doucet, Gérard Drouillet, Lucio Fanti, Thomas Fougeirol, Christian Gardair, Edouard Georg, Roger Edgar Gillet, Albert Gleizes, Alain Grosjait, George Jeancois, Lucien Lautrec, Pierre Lesieur, Eugène Leroy, Henri Manguin, André Marchand, Henri Matisse, Maurice Mazo, Annabelle Milon, Louis Peeters, Edouard Pignon, Mario Prassinis, Paul Rebeyrolle, Pierre Tal Coat et Léon Zack

Jusqu'au 17/06. Galerie d'Art du Conseil Général, Hôtel Castillon - 21 bis cours Mirabeau, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Mar-dim, 9h30-13h & 14h-18h

### Artistes en herbe : Créer avec la nature

Créations d'élèves des écoles maternelles et primaires de Châteauneuf-Les-Martigues et de La Médé, réalisées à partir d'éléments naturels aux côtés de celles de l'association Graines de soleil

Jusqu'au 20/06. Pôle culturel Jean-Claude Izzo, Châteauneuf-Les-Martigues. Mar-sam, 10h-12h & 13h-18h (+ mer & sam 12h-13h). Rens. 04 42 76 89 50

**Art tribal du Mithila**  
Œuvres sur papier cuve

Jusqu'au 21/06. Circa, 2 rue de la Roquette, Arles. Mar-sam 10h-12h30 & 15h-19h

**Edmond Baudoin - Les Chemins de l'eau**

Création : carnet de voyage poétique sur le thème de l'eau en provenance. Dans le cadre des Rencontres du 9<sup>e</sup> Art (voir Ventilo # 297). NB : visites guidées le samedi sur RDV

Jusqu'au 23/06. Centre aixois des Archives Départementales, 25 allée de Philadelphie, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Lun-sam 10h-18h (mar : 14h-18h)

**Anna Chrysidis et Guillaume Flageul - Ecce Homo**

Photos et peintures sur le corps humain, l'incarnation et de la métamorphose

Jusqu'au 23/06. Galerie Joseph Antonin, 40 rue Emile Barrère, Arles. Mer, ven & sam 16h-19h ou sur RDV au 06 76 99 69 44

**D'une mer à l'autre, Marines du Nord et du Sud entre 1850 et 1908**

Plus de 70 peintures, aquarelles et dessins représentant paysages côtiers, ports normands et méditerranéens. Œuvres de Boudin, Vollon, Bureau, Ziem, Casile, Olive, Dufy ou Signac... NB : visites guidées gratuites des collections tous les vendredis et dimanches à 15h & deux séances de Maintenance (Augenblick) par la C<sup>o</sup> Skappa ! sam 19 à 18h & 21h dans le cadre de la Nuit des Musées

Jusqu'au 24/06. Musée Ziem, Bd du 14 juillet, Martigues. Mer-dim, 14h30-18h30

**Ouestern Road**  
Installations, photos et vidéos proposées par la POPARTS (Plateforme Ouest Provence des Arts Visuels). Œuvres d'Alix Delmas, Robert Adams, Walker Evans, Lee Friedlander, Juha Nenonen et Hamish Fulton. NB : ponctuation théâtrale, ludique et esthétique avec les C<sup>o</sup> Artonik, des Patrimoines, et Itotopie sam 19 de 18h à minuit dans le cadre de la Nuit des Musées

Jusqu'au 30/06. Centre d'art contemporain intercommunal, 2 rue Alphonse Daudet, Istres. Lun-sam, 10h-12h (sf mar) & 14h-18h

**Thomas Kovachevich - Characters**

Feuilles de verre plat réalisées avec la complicité des maîtres verriers du CIRVA

Jusqu'au 19/07. Abbaye de Silvacane, La Roque d'Anthéron. Tj (sf mar), 10h-13h & 14h-17h

**Paysages et images de spectacles en Provence-Alpes-Côte d'Azur**

Photos sur écran réalisées par des diplômés de l'École nationale supérieure de la photographie d'Arles : Sue-Elie Andrade-Dé, Caroline Boyer, Léa Habourdin, Léa Hakimian, Marikel Lahana et Mezli Vega Osorno

Jusqu'au 3/08. ARCADE Provence-Alpes-Côte d'Azur, 6 place Barthélémy Niallon, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Lun-ven, 9h-12h30 & 14h-18h

**Vasarely et la publicité (1930-1957)**

Œuvres originales, affiches, encarts publicitaires, documents rare...

Jusqu'au 30/09. Fondation Vasarely, 1 avenue Marcel Pagnol, Aix-en-P<sup>ce</sup>. Mar-dim, 10h-13h & 14h-18h. 6/9 €



**Recommandé par Ventilo**

**Gauguin, Van Gogh, les peintres de la couleur**

Installation-spectacle audiovisuelle (35') sur la relation entre les deux peintres, créée par Gianfranco Iannuzzi avec Renato Gatto et Massimiliano Siccardi

Jusqu'au 6/01/2013. Carrières de Lumières, Route de Maillane, Les Baux-de-Provence. 10h-18h (19h d'avril à septembre). 6/8 € (gratuit pour les - de 7 ans et les invalides). Rens. 04 90 54 55 56 / www.carrieres-lumieres.com

**Transport Transports**

Documents, archives et photos sur les transports dans le territoire Ouest Provence. NB : visites commentées (gratuites) chaque premier samedi du mois à 10h et chaque premier jeudi des vacances scolaires (sur inscription au 04 42 11 27 72)

Jusqu'au 31/01/2013. Musée archéologique d'Istres, 4 place José Coto. Lun-sam 9h-12h & 14h-18h

**PHOTOS**

**Manuela Noble**

**CorpsExpoDanse 2**  
Jusqu'au 25/05. Atelier des Epinaux-Korear, 13 rue des Epinaux, Aix-en-P. Lun-mar & jeu-ven, 14h-18h

**Photo Club de la Crau**

Jusqu'au 26/05. Centre de Développement Culturel de Saint-Martin-de-Crau. Lun-sam 9h12h & 13h30-19h30 (sam > 17h30)

**Yann Arthus Bertrand - L'Eau au cœur de la vie / Cyril Vuillet - Terre d'eau**

Du 21 au 31/05. Pôle de proximité La Roche, 57 rue Aurélienne, Salon-de-P. Lun-sam 9h-12h & 14h-17h. Rens. 04 90 57 93 07

**Marie Sommer**

**Teufelsberg**  
Jusqu'au 31/05. Galerie Fontaine Obscure, Impasse Grassi, Aix-en-P. Mar-ven, 15h-19h + sam 10h-12h

**Jacques et Pauline Delgorgues - Rouletandem**

Photos de voyage de ces Salonais qui ont fait le tour du monde en tandem  
Jusqu'au 1/06. La Case à Palabres, 44 rue Pontis, Salon-de-P. Mar-mer 11h-19h + jeu-ven 11h-23h + sam 15h-24h

**Grégoire Eloy - Les oubliés du pipeline**

Jusqu'au 2/06. Musée d'Allauch, place du docteur Chevillon. Mar-sam, 9h-12h & 14h-18h

**A Rock is a Roc is a Roque**

Photos, films et objets photographiques par Ulrich Lebeuf, Stéphane C., Les Jnoun et Olli Bery  
Jusqu'au 15/06. Le Magasin de Jouets, 19 rue Jouvène, Arles. Mer-sam 13h30-19h30

**Emilie N'Guyen Van - L'Art s'archive**

Mensonges photographiques  
Du 21/05 au 21/06. Centre aixois des Archives Départementales, 25 allée de Philadelphie, Aix-en-P. Lun-sam 10h-18h (mar : 14h-18h)

**Xavier Noiret-Thomé**

Jusqu'au 22/06. Analogues, 67 rue du Quatre-Septembre, Arles. Rens. 09 54 88 83 67

**REGION PACA**

**PIQUE-ASSIETTES**

**Maurizio Quarello**

Illustrations. Vernissage sam 19 à 19h, précédé à 16h30 par une rencontre-dédicace avec l'artiste  
Du 19/05 au 20/07. La Fiancée du Pirate, 56 rue Lamalque, Toulon (83). Mar-sam 9h30-12h30 & 15h-19h (sf jeu : 9h30-16h) + dim 10h-12h30

**Joel Meyerowitz**

Photos dans le cadre de Photomed (voir Evénements ci-dessous). Vernissage jeu 24 à 18h30  
Du 25/05 au 17/06. Hôtel des Arts, 236 boulevard Général Leclerc, Toulon (83). Mar-dim, 10h-18h

**Eliz Barbosa - Botanique**

Peintures, dessins et photos.

**RETROUVEZ UN ARTICLE SUR www.journalventilo.fr**

Vernissage sam 26 à 16h dans le cadre de la manifestation Les Visiteurs du Soir proposée par Botox(s) (voir Evénements ci-dessous)  
Du 26/05 au 9/06. La Galerie Depardieu « hors les murs », 18 avenue des fleurs, Nice. Rens. 04 93 96 40 96 / www.galerie-depardieu.com

**Paysages avec Figures Absentes**

Œuvres de Christiane Ansley, Jean Arnaud, Thierry Azam, Simon Batardière, Raymond Boni, Gilles Boudot, Véronique Delarché, Mario Esteves, Anne-France Frère, Raoul Hébréard, Laurent Marie Joubert, Andrea Keen, Jérémy Laffon, Carine Mina, Vincent Muraour, Eizo Sakata et Katharina Schärer. NB : performance de Véronique Delarché & Raymond Boni (danse / musique) d'après l'œuvre de Nâzım Hikmet dim 20 à 12h chez Artmandat.

Vernissages lun 21 à 18h à l'Espace Ferrié et sam 26 à 18h à la galerie Le Garage

Jusqu'au 29/06. Artmandat, Les Perles, 19 rue Pierre Curie, Bjarjols (83). Tj sur RDV au 06 72 79 97 54

Du 21/05 au 29/06. Espace Ferrié, Collège Général Ferrié, Place Yitzhak Rabin, Draguignan. Sur RDV au 06 63 00 60 61

Du 26/05 au 8/07. Galerie Le Garage, 2 place Aurélien, Lorgues (83). Ven-sam 11h-13h & 16h30-19h30 + dim 11h-13h

**Kô - Figures libres**

Sculptures et céramiques. Vernissage mar 22 à 19h  
Du 22/05 au 10/06. La Galerie, 22 avenue Jean Jaures, Carqueiranne (83). Rens. 04 94 31 94 24 / www.carqueiranne.fr

**Danielle Prijkorski et Brian Molanphy**  
Collages et céramiques. Vernissage ven 25 à 18h30  
Du 25/05 au 24/06. Galerie 22, 267 Route de Gordes, Coustellet, Cabrières d'Avignon (84). Mer-dim 14h30-18h30 + ven-dim 10h-13h

**EVENEMENTS**

**Photomed**

2<sup>e</sup> édition du festival de la photographie méditerranéenne cette année sur le thème « L'imaginaire du voyage ». Invités d'honneur : la Maroc et Massimo Vitali. 22 expositions, ateliers, lectures de portfolios, installations... Expos : Walter Carone (Maison Flotte - Sanary), Bernard Faucon (Bendor), Joan Fontcuberta (Salle Maurice Fargues - Sanary), Gérard Rondeau + Nermin Hammam (Salle Barthélémy de Don - Sanary), Massimo Vitali + Jacques Henri Lartigue + Martine Voyeux + La Photographie Marocaine (Atelier des Artistes/Espace Saint Nazaire - Sanary - voir ci-dessous), Joel Meyerowitz (Hôtel des Arts - Toulon), Bernard Plossu (Base Nautique - Bandol), Trois photographes grecs au Moyen Orient d'aujourd'hui - Athina Kazolea, Dimitris Koilalous, Paris Petridis Le Patio - Sanary). Un littoral en mutation (Espace Paul Ricard - Bandol - voir Photos ci-après)

**Les Visiteurs du Soir**

Manifestation proposée par Botox(s) dans une trentaine de lieux niçois  
Sam 26/05. Nice. 15h-22h & 22h30-2h. Rens. botox.s.fr

**EXPOS**

**Mline**

Illustrations  
Jusqu'au 19/05. La Fiancée du Pirate, 56 rue Lamalque, Toulon (83). Mar-sam 9h30-12h30 & 15h-19h (sf jeu : 9h30-16h) + dim 10h-12h30

**MarcMeurisse - Abstraction expressionniste**

Peintures  
Jusqu'au 19/05. Pôle culturel de Brignole, Place des Comtes de Provence. Lun-ven 9h30-12h & 14h-17h + sam 14h30-17h30

**Collectif ACA (Atelier Coopératif Artistique)**

Illustrations, peintures, photos, sérigraphie, vidéo... dans le cadre du festival Emergence(s)  
Jusqu'au 20/05. Espace Vaucluse, Place de l'horloge, Avignon. Mar-ven 10h-17h30 + sam 13h30-15h30

**Alberto Lescay et Pouyu - Viva Cuba y el Luberon**

Peintures et sculptures  
Jusqu'au 20/05. Galerie 22, 267 Route de Gordes, Coustellet, Cabrières d'Avignon (84). Mer-dim 14h30-18h30 + ven-dim 10h-13h

**Louis Imbert - Regard intime**

Peintures  
Jusqu'au 25/05. Galerie Cravéro Le Camus, Parc Cravéro, Le Pradet (83). Lun-ven, 15h-18h + ven 10h-12h30

**Hommage à Marilyn Monroe**

Œuvres d'Andy Warhol, Roy Lichtenstein, Mimmo Rotella, Mister Brainwash, Renaud Delorme, Masaya...  
Du 16 au 27/05. Galeries Bartoux, 67 boulevard de la Croisette, Cannes. Tj 10h-20h

**Daniel Dezeuze, Patrick Saytour et Claude Viallat - Robinson ou la force des choses**

Œuvres des trois artistes issus du groupe Supports/Surfaces ayant entretenu un lien privilégié avec la région niçoise  
Jusqu'au 27/05. MAMAC, Promenade des Arts, Nice (06). Mar-dim, 10h-18h

**Festival international de mode et de photographie**

27<sup>e</sup> édition du fameux festival hybride pour la promotion de la jeune création. Photographes sélectionnés : Olga Cafiero, Jessica Eaton, Richard Kolker, Namsa Leuba, Hanna Putz, Florian van Roekel, Akira Somekawa, Brea Souders, Yasuyuki Takagi et Manuel Vazquez. Direction artistique : Michel Mallard et Raphaëlle Stopin. Mais aussi des installations et expos signées Yohji Yamamoto, Inez van Lamsweerde & Vinoodh Matadin, Jason Evans, Matthew Cunningham et John Sanderson, Anouk Kruihof, Ina Jang, Joël Riff, Fabrics Interseason... Voir Ventilo # 199

Jusqu'au 27/05. Villa Noailles, Montée de Noailles, Hyères (83). 10h-12h et 14h-17h30. Rens. www.villanoailles-hyeres.com/hyeres2011

**L'Institut des archives sauvages**

Systèmes d'archivage : œuvres de Abäke, Eva Aeppli, Bertille Bak, Andrea Cera, Collective JukeBox, Silvie & Chérif Defraoui, Patrick Everaert, Christoph Fink, Ryan Gander, Joana Hadjithomas & Khalil Joreige, Susan Hiller, Christoph Keller, Mike Kelley, Alexandre Lenoir, Matt Mullican, Daphné Navarre, Anna Oppermann, Dan Peterman, Julien Prévioux, Kit Rangeta, Michael Riedel, Alain Rivière, Ian Simms, Jules Spinatsch, Tatiana Trouvé, Patrick Van Caeckenbergh, Franz Erhard Walther, Tamara de Wehr & Joshua Burg. NB : visite guidée des œuvres ne figurant pas dans l'exposition sam 26 à 15h, en ouverture de la manifestation Les Visiteurs du soir (proposition de Botox(s) voir Evénements ci-dessus)

Jusqu'au 28/05. Villa Arson, 20 av. Stephen Liègeard, Nice (06). Mer-lun, 14h-18h

**Art et bicyclette**

Œuvres de Martin Caminiti, Achille et Pier Giacomo Castiglioni, Julien Crépieux, Jean Dupuy, Richard

Fauguet, Michael Gumhold, Ann Veronica Janssens, Peter Land, Vincent Lamoureux et Raphaël Zarka, Jacques-Henri Lartigue, Yvan Le Bozec, Fernand Léger, Olivier Leroi, Claude Lévêque, Laurent Perbos, Olga Picabia, Stéphane Pichard, David Scher, Alain Séchas, Simon Starling, Jean Tinguely, Yann Toma, Julian Wasser...  
Jusqu'au 31/05. Espace de l'Art Concret, Château de Mouans, Mouans-Sartoux (06). Mer-dim, 12h-18h

**Les Artistes du Bazar**

Œuvres de TomaX Poum (peintures), Vin100 (objets sonores et lumineux), Christophe Pélardy (dessins, photos), Strappaz Zon (sculptures), Crom (dessins), HaroldMak (dessins, peintures) et Nalan (dessins)  
Jusqu'au 2/06. Le Bazar du Lézard, 19 rue des Lanciers, Brignoles (83). Mar, jeu & ven 15h-18h30 + mer & sam 10h-12h30 & 15h-19h

**Frédéric Fourdinier - Dis//appearance**

Exploration du paysage de la Grand Combe à Rustrel  
Jusqu'au 2/06. L'Atelier, 14 place du Postal, Apt (84). Mer-sam 10h-12h & 14h-17h30. Rens. www.frederic-fourdinier.com

**Brassaï photographe. Sa rencontre avec Matisse**

Expo hommage au legs de Gilberte Brassaï, consenti en 2011 à la Ville de Nice au profit du musée Matisse  
Jusqu'au 3/06. Nice : Théâtre de la Photographie et de l'Image Charles Nègre (27 bd Dubouchage. Mar-dim, 10h-18h) et Musée Matisse (164 avenue des Arènes de Cimiez, Nice. Tj (sf mar) 10h-18h)

**Eun Yeong Lee & Jean-Baptiste Engler - Zeste d'orange dans son indignation cyan**

Œuvres des lauréats 2010 du Prix de la Jeune Création de la Ville de Nice & de la fondation Bernar Venet  
Jusqu'au 3/06. Galerie de la Marine, 59 quai des États-Unis, Nice (06). Tj (sf lun), 10h-18h

**Visage Corps Silhouette**

NB : Concerts par l'Ensemble Les Voix Animées (20h & 21h30) et le Quintette Zelenka (21h & 22h30) dans le cadre de la Nuit des Musées  
Jusqu'au 3/06. Musée d'Art de Toulon, 113 boulevard Général Leclerc (83). Mar-dim 12h-18h

**Laurent Perbos - The Birds**

Installations proposées par le FRAC PACA  
Jusqu'au 10/06. Chapelle des Pénitents, rue du Théâtre, Lurs (04). Rens. 04 92 79 95 24 / www.fracpaca.org

**Watt & Sea. La mer source des énergies**

Expo scientifique  
Jusqu'au 12/06. Centre Culturel Nicolas Peiressc, Rue Cornaille, Toulon. Rens. 04 94 91 67 11

**L'Aigle de Bonelli**

Panneaux pédagogiques et posters grandeur nature du rapace nicheur. NB : ateliers et contes sam 19 de 20h à minuit dans le cadre de la Nuit des Musées  
Jusqu'au 14/06. Muséum d'Histoire Naturelle de Toulon et du Var, 737 chemin du Jonquet, Toulon. Mar-dim 9h-18h

**Proszynska, du pinceau au burin**

Peintures, gravures, livres de bibliophilie  
Jusqu'au 17/06. BMVR Louis Nuccéra, 2place Yves Klein, Nice. Mar-mer 10h-19h + jeu-ven 14h-19h + sam 10h-18h + dim 14h-18h

**Lawrence Weiner - After Crossing The River (Après la traversée du fleuve) / Vik Muniz - Le Musée imaginaire**

Réactivation des pièces de textes créée en France pendant la relation du père fondateur de l'art conceptuel avec son marchand, Yvon Lambert, puis avec le musée qui abrite sa collection / Photos

de chefs-d'œuvres de la peinture reconstitués en matériaux incongrus (laine, ketchup, sauce chocolat, pigments, magazines découpés, végétaux séchés, détritius...)  
Jusqu'au 17/06. Collection Lambert, 5 rue Violette, Avignon (84). Mar-dim, 11h-18h. 2/7 €

**Boxe ! Boxe !**

Fresques de Bruce Clarke et de Baye Dam Cissé + œuvres de Diagne Chanel, Godfried Donkor, Ghislain Gulda El Magambo, Titos Mabota, Nii Obodai, Jürgen Schadeberg et Malick Sidibé  
Jusqu'au 28/06. Fondation Jean-Paul Blanchère, 384 avenue des Argiles, Apt (84). Mar-dim, 14h-18h30

**Brah Cölectiv**

Illustrations  
Jusqu'au 30/06. Akwaba, 500 chemin des Matouzes, Châteauneuf-de-Gadagne (84). Mar-ven 10h-13h & 14h-18h + soirs de concerts

**Henri Olivier - Suivre le mouvement de l'ombre**

Installations  
Jusqu'au 4/07. Nice : Galerie des Ponchettes (77 quai des États-Unis. Rens. 04 93 62 31 24) et MAMAC (Promenade des Arts. Mar-dim, 10h-18h)

**Philippe Chitarrini**  
Expo sur les thèmes de la métamorphose et de l'empreinte  
Jusqu'au 8/07. Collection Louis Gauthier, Place Max Aubert, Sainte-Cécile-les-Vignes (84). Lun-ven 9h-12h & 14h-18h + sam 9h-12h

**Land art : Manifestation autour de Nancy Holt**  
Du 24/05 au 19/07. Bibliothèque de l'Université d'Avignon. 74 rue Louis Pasteur, Avignon. Rens. www.bu.univ-avignon.fr

**Peindre en Toscane entre gothique et renaissance. La redécouverte d'un rétable oublié de Battista Di Gerio**  
Reconstitution du triptyque du peintre italien et dispositif didactique  
Jusqu'au 2/09. Musée du Petit Palais, Place du Palais, Avignon. Tj (sf mar) 10h-13h & 14h-18h

**Louis Cane**  
Peintures : interprétation et citation des chefs d'œuvre de l'histoire de l'art  
Jusqu'au 9/09. MAMAC, Promenade des Arts, Nice (06). Mar-dim, 10h-18h

**Les Etrusques, les Grecs, les Phéniciens et la mer**

A la rencontre de la navigation antique : expo proposée par le musée d'Archéologie de Nice  
Jusqu'au 30/09. Site préhistorique de Terra Amata, 25 boulevard Carnot, Nice. Mar-dim 10h-18h. Rens. 04 93 55 59 93

Jusqu'au 30/09. Site gallo-romain de Cimiez, 160 avenue des arènes, Nice. Tj (sf mar) 10h-18h. Rens. 04 93 81 59 57

**Le Thé à l'époque d'Edo**

Céramiques japonaises et coréennes du Musée Cernuschi. NB : Concerts de Connections (électro-pop - 19h) et d'Appletop (pop - 22h) proposés par MIDI Concert sam 19 dans le cadre de la Nuit des Musées  
Jusqu'au 14/10. Musée des Arts asiatiques de Toulon, 169 littoral Frédéric Mistral. Mar-dim 12h-18h

**Le Clavier vivant**

Instruments anciens à clavier (XVII<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècle)  
Jusqu'au 29/10. Palais Lascaris, 15 rue Droite, Nice. Tj (sf mar) 10h-18h

**PHOTOS**

**La Photographie marocaine**

Œuvres de Daoud Aoulad-Syad, Hassan Hajjaj, Leila Sadel, Khalil Nemmaoui, Laila Hida, Mehdi Chafik, Yasmine Laraoui et Hamza Halloubi + photos de Massimo Vitali (invité d'honneur), Jacques Henri Lartigue, Martine Voyeux. Dans le cadre de Photomed (voir Evénements ci-dessus)  
Du 24/05 au 17/06. Espace Saint-Nazaire, Sanary-sur-Mer (83). Mar-dim, 10h-12h & 14h30-18h30

**Un littoral en mutation**

Regards des photographes de Provence dans le cadre de Photomed (voir Evénements ci-dessus). Œuvres de Catherine Marcogliese, Béatrice Mermet, Alain Sauvan, Michel Eisenlohr, Michel Lecocq et Guillaume Rivière  
Du 24/05 au 17/06. Espace Paul Ricard (Bandol, 83). Lun-ven 8h30-12h & 13h30-18h + sam-dim 10h-18h

**Eric Principaud - Cavale(s)**

NB : Installation visuelle et sonore de Benoît Bottex sam 19 à 20h30 & 22h dans le cadre de la Nuit des Musées  
Jusqu'au 23/06. Maison de la Photographie, Place du Globe, Toulon (83). Mar-jeu, 12h-18h

Comportements Humains®  
Une exposition de SHAKA France - Paris

Exposition 23 mai - 16 juin 2012

WAD tchээр, BOBBI, KLEIN, MIMO, GRAFFIARTIST, SEIZE GALLERY

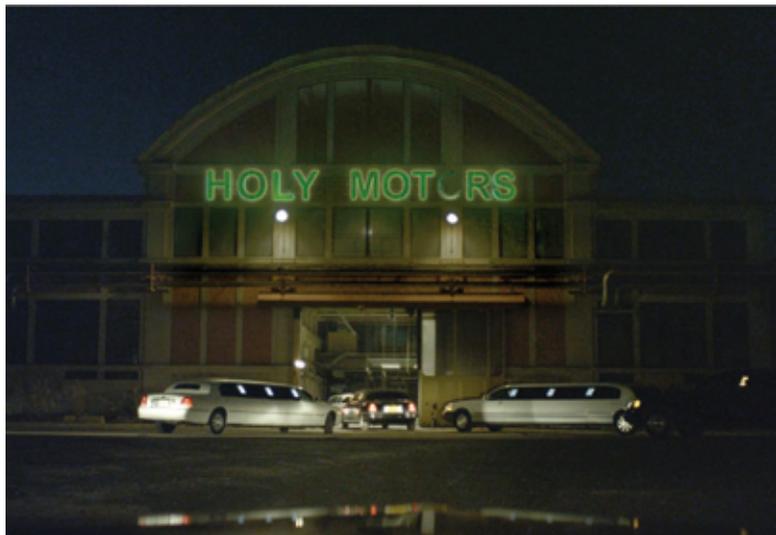
Seize Galerie - 16 rue Fontange - 13008 Marseille - www.seizegalerie.com

# Les grandes familles

La sphère cinématographique suspend chaque année son vol, quand arrive l'édition nouvelle du très surcoté Festival de Cannes. Modeste, l'équipe organisatrice s'enorgueillit d'offrir une vision du monde inestimable à travers la cinquantaine de films sélectionnés.



*Post Tenebras Lux* de Carlos Reygadas



*Holy Motors* de Leos Carax

Question paillettes, sans conteste, le rendez-vous cannois rassasia bien volontiers chaque année ceux pour qui le cinéma se limite au photogramme de Marilyn Monroe sur une bouche de métro. Cannes charrie son lot de starlettes, moins pétillantes et plus cyniques que dans les 60's mais animées des mêmes rêves de célébrité, de personnalités du sérail grimpant chaque soir, un rien blasées, les escaliers du Palais sous le crépitement des appareils, de scandales éclatés lors d'une conférence de presse ou d'une projection de film, de fêtes orgiaques pour lesquelles trouver des invitations est devenu un sport local. Fort heureusement, la manifestation ne se limite pas à cela. A Cannes, on voit des films. De très bons, et de très mauvais. Le label cannois d'excellence cinématographique reste une belle supercherie. Car l'on sait depuis longtemps que les critères de sélection mêlent l'esthétique aux choix tactiques quelque peu flous. Le festival n'est plus, depuis longtemps, le défricheur du cinéma qu'il prétend être. Au détour d'une salle, certes, le cinéophile y fera de belles découvertes – principalement dans les sélections parallèles –, mais l'essentiel de la programmation reste furieusement convenu et orchestré autour de cinéastes récurrents. Sans oublier que l'équipe a étrangement fait l'impasse, cette année, sur les réalisatrices, ou sur les premiers films. Cette soixante-cinquième édition affiche, donc, en compétition, de grands habitués de la Croisette, déjà palmés par le passé : Michael Haneke (*Amour*), Cristian Mungiu (*Au-delà des collines*), Abbas Kiarostami (*Like Someone in Love*), Ken Loach (*The Angel's Share*), David Cronenberg (*Cosmopolis*) ou Alain Resnais (*Vous n'avez encore rien vu*). Cette propension à réinviter sans cesse les mêmes cinéastes, aussi talentueux fussent-ils, laisse tout de même perplexe. Comme si, au sein de la sphère cinématographique, ne régnait qu'une poignée de grandes familles. Heureusement, quelques parents pauvres sont présents cette année dans la sélection, à commencer par Leos Carax, dont *Holy Motors* annonce le grand retour, après le moyen-métrage *Merde*, toujours aux côtés de Denis Lavant. Mais également l'excellent Carlos Reygadas, qui signe ici *Post Tenebras Lux*, faisant suite à *Lumière silencieuse*. Passons sous silence le prochain Wes Anderson (*Moorise Kingdom*) ou le Walter Salles (*On The Road*), qui devraient tous deux phagocytter toute la presse lors de leur sortie, et penchons-nous sur les surprises de la Quinzaine, dont l'essentiel devrait être repris, peu après Cannes, sur les écrans marseillais. Le nouveau sélectionneur, Edouard Waintrop, a misé sur un savant mélange de valeurs sûres (Michel Gondry, Bruno Podalydès, Noémie Lvovsky) aux côtés de films internationaux, visiblement prometteurs, dont certains ne trouveront pourtant pas de distributeurs à leur sortie. Soulignons également le bel hommage au regretté Raoul Ruiz, avec la projection de son dernier opus, *La Noche de Enfrente*. Du côté d'Un certain regard, le véritable vivier cannois

avec les sélections de l'ACID, saluons le retour de deux beaux cinéastes : Koji Wakamatsu avec *11:25 Le Jour où Mishima a choisi son destin*, et Darezhan Omirbaev pour son tout nouveau *Student*. Sans oublier, dans cette même sélection, le film du fils de Cronenberg, Brandon (*Antiviral*, déjà précédé d'une excellente réputation), le nouveau Delépine-Kervern (*Le Grand Soir*) ou le dernier opus de Lou Ye (*Mystery*).

EMMANUEL VIGNE

Festival de Cannes : du 16 au 27/05 sur la Croisette.  
Rens. [www.festival-cannes.fr](http://www.festival-cannes.fr)



*Le Grand soir* de Benoît Delépine et Gustave Kervern

# Chacun cherche son *chat*



**CHERCHER LE GARÇON**  
(France - 1h10)  
de Dorothee Sebbagh  
avec Sophie Cattani,  
Moussa Maaskri...

L'printemps est arrivé, les cerisiers bourgeonnent, les oiseaux chantent et les jeunes filles en fleur cherchent le grand amour. Mais le bon vieux bal du village a fait son temps. Maintenant, c'est sur Internet que ça se passe. En tout cas, c'est le pari que fait Emilie, jolie Marseillaise de trente-cinq ans, lorsqu'elle s'inscrit sur le site de rencontres Meet Me, une bouteille de champagne à la main. Loin d'être désespérée, la pimpante blondinette navigue de rendez-vous en rendez-vous avec le même entrain et la même légèreté, découvrant tout ce que la gent masculine compte de profils plus ou moins charmants. Trouvera-t-elle l'amour au cours de ces rencards organisés ou lors

d'une rencontre inattendue au hasard des rues ? Les habitués des comédies romantiques connaissent déjà la réponse.

Pour son premier long-métrage, Dorothee Sebbagh met en lumière un thème qu'elle a eu le loisir d'expérimenter, les sites de rencontres en ligne. A travers une succession de saynètes plus ou moins cocasses, la réalisatrice montre les liens qui se nouent entre un homme et une femme lors d'un premier rendez-vous. Mais la malice de la jeune Lilloise réside dans la méthode. Si les caractères de chaque personnage sont bien écrits, les comédiens n'ont reçu aucun dialogue et ne se sont jamais vus avant le tournage. Chaque scène est donc une pre-

mière rencontre réelle entre la comédienne et ses prétendants, dont l'improvisation et le trouble perceptible donnent une fraîcheur unique à cet ovni cinématographique. Sophie Cattani apparaît comme la meilleure trouvaille du film. Déjà vue dans *Tomboy* ou *Polisse* l'an dernier, elle porte cette comédie légère sur ses frêles épaules. Son sourire emporte l'adhésion des spectateurs autant que celui de ses soupirants. Et ce *Journal de Bridget Jones 2.0* à la sauce marseillaise se laisse déguster avec plaisir pour peu qu'on soit d'humeur primesautière.

DANIEL QUANNOU

LAURENT GARNIER / LBS | BRODINSKI / GESAFFELSTEIN  
 PONY PONY RUN RUN | HOUSSE DE RACKET | NZCA LINES  
 CASSIUS | DIGITALISM | TOMORROW'S WORLD (Lou Hayter - NYPC & JB Dunkel - AIR)  
 YUKSEK | NNEKA | KAKKMADDAFAKKA | BRETON  
 DJ OIL | PAUL VIRGO | KIKO | THE HACKER | ANDROMAKERS

**du 28 JUIN au 1er JUILLET**

**MARSEILLE VIEUX PORT - FORT D'ENTRECASTEAUX**

[www.marseille-rockisland.fr](http://www.marseille-rockisland.fr)

design : www.popcom.fr

PROGRAMMES du 16 au 22 mai et SÉANCES SPÉCIALES jusqu'au 29 mai  
Retrouvez les programmes du 23 au 29 mai dès le 22 sur [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)  
Les films sont notés de  à 

**AVANT-PRÉMIÈRES**

**Prometheus**   
(Etats-Unis - 2h03) de Ridley Scott avec Michael Fassbender, Charlize Theron...  
Mar 29. Plan-de-Cine (VF/3D). Minuit

**NOUVEAUTÉS**

**Contrebande**  
(Etats-Unis/Grande-Bretagne/France - 1h51) de Baltasar Kormakur avec Mark Wahlberg, Kate Beckinsale...  
Prado (VF) 10h35 (dim) 14h20 16h40 19h05 21h30  
3 Palmes (VF) 11h15 (sam dim) 14h 16h45 19h30 22h15  
Plan-de-Cine (VF) 9h15 (dim) 11h45 14h15 17h15 19h45 22h30  
Palace (VF) 14h 16h30 19h 21h15 (sf jeu dim), film direct

**De rouille et d'os**  
(France/Belgique - 1h55) de Jacques Audiard avec Marion Cotillard, Matthias Schoenaerts...  
Bonneveine 11h (sam dim) 13h45 (sf mer) 16h25 (sf mer) 19h30 (sf mer) 22h10 (sf mer)  
César 14h (sf mer) 16h30 (sf mer) 19h (sf mer) 21h25 (sf mer)  
Madeleine 10h40 (dim) 12h45 (sf mer) 15h05 (sf mer) 17h25 (sf mer) 19h50 (sf mer) 22h10 (sf mer)  
Prado 10h35 (dim) 14h10 (sf mer) 16h40 (sf mer) 19h10 (sf mer) 21h40 (sf mer)  
3 Palmes 11h (sam dim) 14h (sf mer) 16h45 (sf mer) 19h30 (sf mer) 22h15 (sf mer)  
Plan-de-Cine 9h (dim) 11h15 (sf mer) 13h45 (sf mer) 16h15 (sf mer) 18h45 (sf mer) 21h15 (sf mer)  
Cézanne 11h (sf mer) 13h45 (sf mer) 16h30 (sf mer) 19h15 (sf mer) 22h (sf mer)  
Pagnol 14h (sf mer) 16h30 (sf mer) 19h (sf mer) 21h25 (sf mer)

**Je te promets - The Vow**  
(Etats-Unis/France/Grande-Bretagne/Brésil/Australie/Allemagne - 1h44) de Michael Sucsy avec Rachel McAdams, Channing Tatum...  
Prado (VF) 10h35 (dim) 14h15 16h30 19h 21h30  
3 Palmes (VF) 11h15 (sam dim) 13h45 16h15 19h15 21h45  
Plan-de-Cine (VF) 9h (dim) 11h15 13h45 16h 19h45 21h15  
Cézanne (VF) 11h30 14h 16h45 19h15 21h45

**Mille Mots**  
(Etats-Unis - 1h31) de Brian Robbins avec Eddie Murphy, Kerry Washington...  
Chambord (VF) 18h 19h45 21h35

**Moonrise Kingdom**  
(Etats-Unis - 1h34) de Wes Anderson avec Jared Gilman, Kara Hayward...  
Bonneveine 11h10 (sam dim) 13h30 (sf mer) 15h35 (sf mer) 17h40 (sf mer) 20h (sf mer) 22h15 (sf mer)  
Madeleine (VO) 10h35 (dim) 13h10 (sf mer) 15h20 (sf mer) 17h30 (sf mer) 19h40 21h45  
Prado (VF) 10h35 (dim) 14h10 (sf mer) 16h10 (sf mer) 22h10  
Prado (VO) 18h10 (sf mer) 20h10  
3 Palmes (VF) 11h (sam dim) 13h30 (sf mer) 15h35 (sf mer) 17h40 (sf mer) 20h 22h15  
Plan-de-Cine (VF) 9h (dim) 11h15 (sf mer) 13h30 (sf mer) 15h45 (sf mer) 18h (sf mer) 20h15 22h30  
Cézanne (VF) 11h15 (sf mer) 13h30 (sf mer) 15h45 (sf mer) 18h (sf mer) 20h15 22h30  
Renoir (VO) 13h40 (sf mer) 15h40 (sf mer) 20h 22h  
Pagnol (VF) 13h50 (sf mer) 15h50 (sf mer) 19h45 (dont ven dim lun en VO) 21h45

**À L'AFFICHE**

**38 témoins**  
(France - 1h44) de Lucas Belvaux avec Yvan Attal, Sophie Quinton...  
Variétés 22h20 (sf jeu dim lun), film direct

**A moi seule**  
(France - 1h31) de Frédéric Videau avec Agathe Bonitzer, Reda Kateb...  
3 Casino 14h (lun mar) 17h (sam) 19h (mer ven lun) 19h15 (dim) 21h (mer sam mar)

**Adieux à la reine (Les)**   
(France - 1h40) de Benoît Jacquot avec Léa Seydoux, Diane Kruger...  
César 13h50 (sf mer) 18h (sf mer : 21h20), film direct

**American Pie 4**  
(Etats-Unis - 1h54) de Jon Hurwitz et Hayden Schlossberg avec Jason Biggs, Alyson Hannigan...  
Bonneveine (VF) 11h (mer sam dim) 13h35 16h45 (mer) 19h30 (mer) 22h05 (mer)  
Madeleine (VF) 10h25 (dim) 13h45 16h25 19h 21h35  
Prado (VF) 10h35 (dim) 14h10 16h30 19h10 21h45  
3 Palmes (VF) 11h15 (sam dim) 14h 16h45 19h30 21h45  
Plan-de-Cine (VF) 11h15 14h30 17h15 20h15 22h45  
Cézanne (VF) 11h45 14h30 17h15 19h45 (mer) 21h45  
Palace (VF) 14h 16h30 19h 21h15 (sf jeu dim), film direct

**Avé**  
(Bulgarie - 1h26) de Konstantin Bojanov avec Anjelka Nedyalkova, Ovanes Torosyan...  
Variétés (VO) 16h 21h30 (sf mer mar)

**Avengers** 

(Etats-Unis - 2h22) de Joss Whedon avec Robert Downey Jr., Chris Evans...  
Bonneveine (VF) 10h45 (mer) 13h45 (mer) 16h 19h 21h55  
Madeleine (VF/3D) 10h15 (dim) 14h 17h15 20h30  
Prado (VF/3D) 10h35 (dim) 16h50 22h10  
Prado (VF) 14h10 19h30  
3 Palmes (VF/3D) 10h45 (sam dim) 13h30 16h 19h 21h (mer sam) 22h  
Plan-de-Cine (VF/3D) 10h15 (dim) 13h15 16h15 19h15 22h15  
Plan-de-Cine (VF) 11h15 14h45 17h45 20h45  
Cézanne (VF/3D) 11h15 14h30 (2D) 17h45 21h  
Renoir (VO/3D) 13h40 (mer) 16h15  
Palace (VF/3D) 14h 17h15 20h45 (sf jeu dim), film direct

**Barbara** 

(Allemagne - 1h45) de Christian Zehrfeld avec Nina Hoss, Ronald Zehrfeld...  
César (VO) 13h40 15h40 17h45 19h45 21h45  
Mazarin (VO) 13h50 20h40

**Blanche Neige**

(Etats-Unis - 1h45) de Tarsem Singh avec Julia Roberts, Lily Collins...  
Mazarin (VF) 14h (sf ven lun mar)

**Boîte à malice (La)**

Animation (Japon - 38 mn) de Koji Yamamura. Dès 3 ans  
Mazarin (VF) 14h (sf ven lun mar)

**Cabane dans les bois (La)** 

(Etats-Unis - 1h35) de Drew Goddard avec Kristen Connolly, Chris Hemsworth...  
3 Palmes (VF) 13h30 (mer) 15h35 (mer) 17h40 (sf sam) 19h45 (sf mer sam : 19h) 21h45  
Plan-de-Cine (VF) 11h15 (sf mer sam dim) 13h45 (sf mer sam dim) 16h 18h15 20h30 22h45

**Chercher le garçon**

(France - 1h10) de Dorothée Sebbagh avec Sophie Cattani, Moussa Maaskri...  
Alhambra 17h (mer) 19h (dim) 21h30 (sam)  
Chambord 14h 19h15  
Renoir 17h50  
Pagnol 14h15 (ven lun mar) 18h

**Chroniques sexuelles d'une famille d'aujourd'hui** 

(France - 1h17) de Jean-Marc Barr et Pascal Arnold avec Mathias Melloul, Valérie Maës...  
Variétés 17h20 20h40, film direct

**Colline aux Coquelicots (La)**

Animation (Japon - 1h31) de Goro Miyazaki. Dès 6 ans  
3 Casino (VF) 14h30 (sf ven lun mar) 17h (sam dim) 19h (jeu)

**Dark Shadows** 

(Etats-Unis - 1h52) de Tim Burton avec Johnny Depp, Eva Green...  
Bonneveine (VF) 11h05 (mer sam dim) 14h 16h45 19h15 21h45  
Madeleine (VO) 10h30 (dim) 12h45 15h10 17h30 19h55 22h15  
Prado (VF) 10h35 (dim) 14h20 16h40 19h10 21h40  
3 Palmes (VF) 11h (sam dim) 14h 16h45 19h30 22h15  
Plan-de-Cine (VF) 9h (dim) 11h30 14h 16h30 19h30 22h  
Cézanne (VF) 11h30 14h15 17h 19h40 22h15  
Renoir (VO) 14h 19h 21h20  
Pagnol (VF) 14h05 16h35 19h05 (dont jeu dim mar en VO) 21h30

**Nouveau Départ** 

(Etats-Unis - 2h03) de Cameron Crowe avec Matt Damon, Scarlett Johansson...  
Chambord (VF) 14h 16h30 21h20  
3 Casino (VF) 14h (sam lun mar) 14h30 (jeu dim) 17h (dim) 18h45 (mer jeu sam) 19h (ven) 21h (mer mar)

**Nouveaux chiens de garde (Les)** 

Documentaire (France - 1h44) de Gilles Balbastre et Yannick Kergoat  
César 14h (mer) 19h (mer) 22h (sf mer), film direct

**Oncle Charles (L')**

(France - 1h38) d'Etienne Chatiliez avec Eddy Mitchell, Alexandra Lamy...  
3 Casino 14h30 (mer) 19h (sf ven) 21h (sf mer sam dim)

**Disparaissez les ouvriers !**

Documentaire (France - 1h18) de Christine Théprier et Jean-François Priester  
Variétés 15h50 19h45 (sf mer mar) 20h (mer, séance spéciale suivie d'un débat en présence des réalisateurs, des ouvriers de Legre-Mante et de représentants de la CGT PACA), film direct

**Enfant d'en haut (L')**

(Suisse/France - 1h37) d'Ursula Meier avec Léa Seydoux, Kacey Mottet Klein...  
César 13h50 (mer) 16h 18h (mer) 20h 22h (mer)  
3 Casino 14h (lun mar) 14h30 (sam) 17h (dim) 19h (sf mer jeu lun) 21h (ven sam lun)

**Grand Cœur des femmes (Le)**

(Italie - 1h25) de Pupi Avati avec Cesare Cremonini, Micaela Ramazzotti...  
Variétés (VO) 17h50, film direct

**I Wish** 

(Japon - 2h08) de Kore-Eda Hirokazu avec Koki Maeda, Ohshirō Maeda...  
Variétés (VO) 13h30 21h20, film direct

**Indian Palace**

(Grande-Bretagne - 2h05) de John Madden avec Judi Dench, Tom Wilkinson...  
Prado (VF) 10h35 (dim) 14h05 16h35 (VO) 19h05 (VO) 21h35  
Plan-de-Cine (VF) 11h (mer) 13h45 (mer) 16h 19h15 (mer) 21h45  
Mazarin (VO) 13h40 16h15 18h40 21h20

**Maman**

(France - 1h28) d'Alexandra Leclère avec Josiane Balasko, Mathilde Seigner...  
Madeleine 10h50 (dim) 13h15 15h20 17h25  
Prado 14h15 (sf jeu sam dim) 16h15 18h15 20h15 22h15  
3 Palmes 13h30 (sf jeu sam dim) 15h35 (sf jeu sam dim) 19h (sf mar) 21h30 (sf sam mar) 21h45 (mar)  
Plan-de-Cine 9h (dim) 11h 13h 15h 17h 19h 21h  
Cézanne 11h30 14h 16h 18h 20h 22h  
Pagnol 13h50 (mer) 15h50 (mer) 17h50

**Margin Call**

(Etats-Unis - 1h47) de J. C. Chandor avec Kevin Spacey, Paul Bettany...  
Madeleine (VO) 19h30 21h50  
Variétés (VO) 14h05 16h30 19h 21h10  
Renoir (VO) 13h50 19h20 21h40

**Miss Bala** 

(Mexique - 1h53) de Gerardo Naranjo avec Stephanie Sigman, Noe Hernandez...  
Variétés (VO) 13h30 15h40 20h  
Renoir (VO) 17h40

**My Week with Marilyn** 

(Etats-Unis/Grande-Bretagne - 1h42) de Simon Curtis avec Michelle Williams, Eddie Redmayne...  
Alhambra (VO) 17h (sam dim) 19h (mer) 20h30 (dim) 21h (ven)  
3 Casino (VO) 14h30 (mer jeu dim) 19h (lun mar) 21h (sf ven dim mar)

**Sur la piste du Marsupilami** 

(France - 1h45) de et avec Alain Chabat, avec Jamel Debbouze, Fred Testot...  
Alhambra 14h30 (mer sam dim) 18h30 (ven) 19h (sam)  
Chambord 14h10 16h25 19h10 21h25  
Madeleine 13h (mer) 15h15 (mer) 17h25 (mer)  
3 Palmes 11h (sam dim) 13h30 16h 19h (mer)  
Plan-de-Cine 9h15 (dim) 11h30 14h30 16h45 19h 21h30  
Cézanne 11h 13h15 17h45  
Pagnol 14h (mer 16h30 (mer)  
Palace 14h 16h30 19h 21h15 (sf jeu dim), film direct

**Temps dure longtemps (Le)**

(Turquie/Allemagne/France - 1h48) de Özcan Alper avec Gaye Gürsel, Durukan Ordu...  
Mazarin (VO) 16h50 21h (jeu sam lun)

**Pirates (Les) ! Bons à rien, mauvais en tout** 

Animation (Etats-Unis - 1h29) de Peter Lord  
Prado (VF) 10h35 (dim) 14h15 (sf ven lun mar) 16h10 (mer)  
Plan-de-Cine (VF) 9h30 (dim) 11h30 (mer sam dim) 14h (mer sam dim)

**Prénom (Le)**

(France - 1h49) d'Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte avec Patrick Bruel, Charles Berling...  
Bonneveine 11h15 (mer sam dim) 14h 16h40 19h45 22h15  
Madeleine 10h40 (dim) 12h45 15h05 17h25 19h50 22h10 (séances en VFST pour sourds et malentendants jeu 19h30 + sam 14h15)  
Cézanne 10h45 13h30 16h15 19h 21h30  
Pagnol 15h50 19h30 21h40

**Roi Lion (Le) - 3D**

Animation (Etats-Unis - 1994 - 1h25) de Roger Allers, Rob Minkoff (Disney Prod.)  
Plan-de-Cine (VF/3D) 9h15 (dim) 11h15 (mer sam dim) 14h (mer sam dim)

**Sans Issue**

(Etats-Unis - 1h33) de Mabrouk el Mechri avec Henry Cavill, Bruce Willis...  
Plan-de-Cine (VF) 19h15 21h45

**Sea, No Sex and Sun**

(France - 1h29) de Christophe Turpin avec Fred Testot, Antoine Duléry...  
Prado 16h10 18h10 20h10  
Plan-de-Cine 9h (dim) 11h 13h45 16h30 (mer) 18h30 (mer) 20h30 (mer) 22h30 (mer)  
Cézanne 11h15 (mer) 13h30 (mer) 15h45 (mer) 18h (mer) 19h45 (sf mer : 20h15) 22h20 (mer)

**Secret de l'enfant fourmi (Le)**

(France/Bénin - 1h48) de Christine François avec Audrey Dana, Robinson Stévenin...  
Variétés 13h50 17h45 22h20 (jeu dim lun), film direct

**StreetDance 2**

(Grande-Bretagne/Allemagne - 1h25) de Max Givva et Dania Pasquini avec Falk Hentschel, Sofia Boutella...  
Madeleine (VF/3D) 10h45 (dim) 13h10 15h25 17h35 19h45 21h50  
Prado (VF/3D) 10h35 (dim) 14h05 22h10  
3 Palmes (VF/3D) 11h (sam dim) 13h45 16h45 19h30 21h45  
Plan-de-Cine (VF/3D) 9h (dim) 11h 13h 15h15 17h30 19h45 21h45  
Cézanne (VF/3D) 15h30 20h15 22h25 (2D)  
Palace (VF/3D) 14h 16h30 19h 21h15 (sf jeu dim), film direct

le video\_club d'art et essai à Marseille

**VIDEODROME**

disponible en magasin :

**CARTE D'ABONNEMENT ANNUEL**  
donnant droit à l'année au catalogue de plus de 5000 films, en location gratuite et illimitée  
plusieurs formules de 35€ à 45€

**videodrome** :: 8, rue Vian :: 13006 Marseille :: 04 91 42 99 14  
[www.videodrome.fr](http://www.videodrome.fr)

**Terre outragée (La)**

(Ukraine/Pologne/Allemagne/France - 1h48) de Michale Boganim avec Olga Kurylenko, Andrzej Chyra...  
Variétés (VO) 13h40, film direct

**Tue-moi**

(Allemagne/France/Suisse - 1h31) d'Emily Atef avec Maria Victoria Dragus, Roeland Wiesnekker...  
Mazarin (VO) 15h 21h (sf jeu sam lun)

**Twixt**

(Etats-Unis - 1h29) de Francis Ford Coppola avec Val Kilmer, Bruce Dern...  
Variétés (VO) 18h55 22h10

**Tyrannosaur**

(Grande-Bretagne - 1h31) de Paddy Considine avec Peter Mullan, Olivia Colman...  
Mazarin (VO) 19h05

**Vacances de Ducobo (Les)**

(France - 1h34) de Philippe de Chauveron avec Elie Semoun, Joséphine de Meaux...  
Bonneville 11h10 (mer) 13h30 (mer) 15h45 (mer)  
Chambord 14h 16h

Madeleine 13h (mer) 15h15 (mer) 17h25 (mer) 19h40 (mer) 21h55 (mer)

3 Palmes 11h (sam dim) 13h30 (sf ven lun mar) 15h35 (sf ven lun mar)

Plan-de-C<sup>9</sup> 9h30 (dim) 11h30 14h45 17h Pagnol 13h55 (sf ven lun mar)

**Vieux chats (Les)**

(Chili/États-Unis - 1h28) de Sebastián Silva et Pedro Peirano avec Belgica Castro, Claudia Celedón...  
Variétés (VO) 15h55 19h30  
Renoir (VO) 16h

**Walk away Renée**

Documentaire (États-Unis/France - 1h30) de et avec Jonathan Caouette  
Variétés (VO) 18h

**W.E. Wallis & Edouard**

(Grande-Bretagne - 1h59) de Madonna avec Abbie Cornish, Andrea Riseborough...  
Chambord (VO) 19h05  
Mazarin (VO) 16h

**REPRISES**

**Dans la chaleur de la nuit**

(États-Unis - 1967 - 1h49) de Norman Jewison avec Sydney Poitier, Rod Steiger...  
Mazarin (VO) 18h20

**Ile au trésor (L')**

(États-Unis - 1934 - 1h45) de Victor Fleming avec Wallace Beery, Jackie Cooper...  
Institut de l'Image/Cité du Livre (VO) 10h30 (mer) 14h30 (mer sam)

**SÉANCES SPÉCIALES**

**La Fille mal gardée**

Projection numérique en direct du Royal Opera House de Londres du ballet en deux actes de Frederick Ashton, sur une musique de Ferdinand Hérold (1h58 avec entracte). Chef d'Orchestre: Barry Wordsworth  
Mer 16. Prado et Pagnol (Aubagne). 20h30. 15/20 €

**Une Terre Culturelle**

Projection de témoignages et documentaires dans le cadre des 10 ans de l'association marseillaise d'échanges internationaux en direction des jeunes issus des quartiers populaires  
Ven 18. Equitable Café (54 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). 17h. Entrée libre

**Ciné-Hop**

Deux films sur la culture hip-hop choisis par des élèves des lycées Diderot et Mistral, dans le cadre d'ateliers de spectateurs-programmateurs menés par Peuple & Culture Marseille. Avec à 14h30, *Rize* (États-Unis - 2004 - 1h24) de David LaChapelle. Et à 16h45, *Hip-hop le monde est à vous* (France - 2010 - 1h30) de Joshua Atesh Little Sam 19. 1 rue Consolat, 1<sup>er</sup>. 14h30 & 16h45. Entrée libre. Rens. 04 91 24 89 71

**Cinéma en plein air**

Projection proposée par Shellac dans le cadre des 48 h Chrono. Avec *Un transport en commun*, comédie musicale de Duana Gaye, *Etoile violette* d'Axelle Ropert et deux autres films  
Sam 19. Friche la Belle de Mai (41 rue Jobin, 3<sup>e</sup>). Minuit-5h. Gratuit

**Voyage en famille sur les routes de la soie**

Documentaire de la famille Locatelli. Dans le cadre du festival Emergence(s)  
Dim 20. Cinéma Le Vox (Avignon). 16h30. 5 €. Rens. 09 82 52 43 69

**Michel Dallaire, ou la ballade des êtres libres**

Documentaire (France/Canada - 1h15) de Nicolas Gayraud. Projection en présence du réalisateur et du clown québécois sujet du film, dans le cadre du festival Tendence Clown (voir *Ventilo* # 298)  
Lun 21. Daki Ling (45A rue d'Aubagne, 1<sup>er</sup>). 20h30. Entrée libre. réservation fortement conseillée au 04 91 33 45 14

**Gaston Crémieux, le procès**

Documentaire (France - 2012 - 1h30) de Ponts Bleus Productions. Projection suivie d'un débat proposé par la commission culture de l'Ordre des Avocats du Barreau de Marseille, en présence de nombreux avocats et juristes de Marseille et Aix  
Mar 22. Variétés. 20h (film direct). Tarifs habituels

**Grande Vie (La)**

(France - 1950 - 1h40) d'Henri Schneider avec Henri Nassiet, Claire Guilbert... Projection dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque  
Mar 22. Cinémathèque / CRDP (31, bld d'Athènes, 1<sup>er</sup>). 19h. 4/5 € (Pass: 12/17 €)

**Je suis fou, je suis sot, je suis méchant : autoportrait de James Ensor (1860-1945)**

Documentaire (France - 1990 - 55 mn) de Luc de Heusch. projection-débat dans le cadre du cycle « Ecouter Voir »  
Mar 22. Médiathèque de Gardanne. 18h15. Entrée libre

**La Traviata**

Rediffusion du Metropolitan Opera de New York de l'opéra de Giuseppe Verdi (3h12 avec entracte). Mise en scène: Willy Decker. Direction musicale: Fabio Luisi. Chorégraphie: Athol Farmer. Avec Natalie Dessay, Matthew Polenzani...  
Mar 22. 3 Palmes. 19h

**Accordages... des voix se sont rencontrées**

Documentaire (France - 30 mn) sur un atelier chant mené en Ile-de-France pendant 10 ans. projection suivie d'un échange avec Brigitte Bourcier, volontaire permanente d'ATD Quart Monde, à l'origine de ce projet  
Mer 23. Equitable Café (54 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre

**Même Jour Même Heure #5**

Diffusion de court-métrages et de films d'animation en réseau  
Mer 23. La Gare (Coustellet, 84). 15h. Entrée libre sur réservation au 04 86 50 80 14

**Racont'Arts**

Projection en hommage au festival militant franco-algérien: *Il était une fois l'esprit des Racont'Arts* (1h) de Christine Fassanaro et *Meskin Al Jazair* de Fauve Beauvieux. Projection suivie d'un débat et précédée par *Je ne fais que passer*, solo clownesque de Coline Trouvé  
Mer 23. La Mer veilleuse (18 place Notre Dame du Mont, 6<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre

**Rues de Kaboul (Les)**

Documentaire de l'Atelier Varan Afghanistan. Projection suivie d'un débat en présence des réalisateurs Sediqa Rezaei & Ali Hazara (le 23) dans le cadre du festival indo-persan Ushpizin  
Mer 23 & jeu 24. Maison de la Région (61 la Canebière, 1<sup>er</sup>). 18h30. Entrée libre

**Les Corps dans la ville : un cinéma continu**

Ciné-conférence (1h30) de Thierry Paquot (philosophe de l'urbain) dans le cadre du cycle En corps urbain (voir *Ventilo* # 299)  
Jeu 24. Théâtre du Merlan (avenue Raimu, 14<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre sur réservation au 04 91 11 19 20

**Déplacements**

Atelier de spectateur-programmateurs entre cinéma documentaire et art proposé par l'association Peuple et Culture Marseille et le laboratoire artistique Les Grands terrains  
Jeu 24. Grands Terrains (8 rue Vian, 6<sup>e</sup>). 19h. Entrée libre

**Les Jedis du Cinéma**

Cycle découverte du cinéma anthropologique proposé par l'association Clap! Clap!... Cinéœil  
Jeu 24. [Le Kawavateij] (27 rue de la Loubière, 6<sup>e</sup>). 20h30. Participation libre (+ adhésion : 1 € mini). Rens. 09 81 25 66 62

**A la découverte d'une région: Le Vaucluse, le Lubéron et la Sorgue**

Projection de films rares sur l'histoire locale proposée par Cinémoire, la Cinémathèque et l'Université de Provence  
Ven 25. BMVR Alcazar (58 cours Belsunce, 1<sup>er</sup>). 17h. Entrée libre

**Khayal Darpan (Miroir de l'imagination)**

Documentaire (Pakistan) de Yousuf Saeed. Projection suivie d'un débat dans le cadre du festival indo-persan Ushpizin  
Ven 25. Maison de la Région (61 la Canebière, 1<sup>er</sup>). 19h45. Entrée libre

**Matti ke lal (Fils de la terre)**

(France - 1998 - 19 mn) d'Elisabeth Levrey. Projection en présence de la réalisatrice, suivie par *Le Voyage des Gitans* (France - 2011 - 36 mn) de Justine Simon, proposée par Peuple et Culture Marseille dans le cadre du festival indo-persan Ushpizin  
Ven 25. Le Réaltor, aire d'accueil pour les gens du voyage (Plateau de l'Arvois, Aix Les Milles). 20h30. Prix NC. Rens. 04 91 24 89 71

**Pot de thé contre pot de terre**

Documentaire sur la lutte des Fralib, pour sauver leur usine de Gémenos (Thé Eléphant). Projection suivie d'un débat avec Bernard Genet, porte-parole de Comaguer (Comprendre et agir contre la guerre) et une délégation Fralib, dans le cadre du Cinéclub (R)Evolution proposé par le Café et L'Ombre de Marx  
Ven 25. Equitable Café (54 Cours Julien, 6<sup>e</sup>). 20h. Entrée libre

**Les Défis du Guaraná**

Documentaire suivi d'échanges conviviaux et d'un apéritif équitable proposé par Artisans du Monde, dans le cadre de la Quinzaine du Commerce équitable  
Sam 26. Librairie de l'Arbre (38 rue des Trois Magas, 6<sup>e</sup>). 14h-18h. Entrée libre. Rens. 09 50 14 68 18

**Mon village en 2020**

Courts-métrages suivis d'une discussion en présence de Jack Sautel (Maire de Maussane-Alpilles), Frédéric Vigouroux (Président du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement des Bouches-du-Rhône, Conseiller général, Maire de Miramas) et Sandrine Dujardin (Directrice du CAUE<sup>13</sup>) sur la difficulté de concilier l'évolution de nos modes de vie, l'identité de nos villages et l'intégrité de leur territoire  
Mar 29. Agora Alpilles (Avenue des Alpilles, Maussane-les-Alpilles). 19h. Entrée libre. Rens. 04 96 11 01 20

**Regard d'Ulysse (Le)**

(Grèce/Italie/France - 1995 - 2h56) de Théo Angelopoulos avec Harvey Keitel, Erland Josephson... Projection en V.O.S.T. dans le cadre des Mardis de la Cinémathèque  
Mar 29. Cinémathèque / CRDP (31, bld d'Athènes, 1<sup>er</sup>). 19h. 4/5 € (Pass: 12/17 €)

**CYCLES / FESTIVALS**

**HISTOIRE DE TRIOS DANS LE CINÉMA ITALIEN**

PROJECTIONS EN V.O.S.T. JUSQU'AU 5/06 AU CHÂTEAU DE LA BUZINE (56 TRAVERSE DE LA BUZINE, 11<sup>e</sup> - 4,40/6,90 € / SÉANCE) ET À L'INSTITUT CULTUREL ITALIEN (6 RUE FERNAND PAURIOL, 5<sup>e</sup> - ENTRÉE LIBRE). RENS. 04 91 45 27 60 / 04 91 92 67 90 / WWW.CHATEAULABUZINE.COM / WWW.ICMARSIGLIA.ESTER.IT > VOIR VENTILLO # 299

**Romanzo criminale**

(Italie - 2h28) de Michele Placido avec Kim Rossi Stuart, Anna Mouglalis...  
Ven 18. Château de la Buzine. 20h

**Rêve italien (Le)**

(France/Italie - 2010 - 1h41) de Michele Placido avec Jasmine Trinca, Luca Argentero...  
Dim 20. Château de la Buzine. 14h  
Mar 22. Institut Culturel Italien. 18h

**Innocents - The Dreamers**

(Grande-Bretagne/France/États-Unis - 2002 - 1h56) de Bernardo Bertolucci avec Michael Pitt, Eva Green...  
Ven 25. Château de la Buzine. 20h

**Trois frères**

(Italie/France - 1981 - 1h55) de Francesco Rosi avec Philippe Noiret, Michele Placido...  
Dim 27. Château de la Buzine. 14h

**LES SALLES DE CINÉMA**

**MARSEILLE**

**Alhambra.** 2 rue du cinéma (16<sup>e</sup>) - 04 91 03 84 66 - [www.alhambracuse.com](http://www.alhambracuse.com) • **Bonneveine.**

Avenue de Hambourg (8<sup>e</sup>) - 0 836 682 015 - [www.cinemasbonneveine.com](http://www.cinemasbonneveine.com) • **César.**

4 place Castellane (6<sup>e</sup>) - 0892 68 05 97 - [www.cinemetart.com/cinema\\_marseille](http://www.cinemetart.com/cinema_marseille)

• **Chambord.** 283 avenue du Prado (8<sup>e</sup>) - 0 892 680 122 - [www.cinema-chambord.com](http://www.cinema-chambord.com) • **Château de la Buzine.** 56 traverse de la Buzine (11<sup>e</sup>) - 04 91 45 27 60 - [www.chateaudelabuzine.com](http://www.chateaudelabuzine.com) • **Cinémathèque/CRDP.** 31 bis bd d'Athènes (1<sup>er</sup>) - 04 91 50 64 48 • **Pathé Madeleine.** 36 avenue du Maréchal Foch (4<sup>e</sup>) - 0 892 696 696 - [www.cinemasgaumontpathe.com/cinemas/cinema-pathe-madeleine/](http://www.cinemasgaumontpathe.com/cinemas/cinema-pathe-madeleine/) • **Polygone étoilé.** 1 rue Massabo (2<sup>e</sup>) 04 91 91 58 23 - [www.polygone-etoile.com](http://www.polygone-etoile.com) • **UGC Prado.** 36 avenue du Prado (6<sup>e</sup>) - 08 36 68 00 43 - [www.cinema-leprado.fr](http://www.cinema-leprado.fr) • **Variétés.** 37 rue Vincent Scotto (1<sup>er</sup>) - 09 75 83 53 19 - [www.cinemetart.com/cinema\\_marseille](http://www.cinemetart.com/cinema_marseille) • **Les 3 Palmes.** La Valentine (11<sup>e</sup>) - 0 836 682 015 - [www.les3palmes.com](http://www.les3palmes.com)

**DANS LES PARAGES**

• **Pathé Plan-de-C<sup>9</sup>.** Centre commercial - 0 892 696 696 - [www.cinemasgaumontpathe.com](http://www.cinemasgaumontpathe.com) • **3 Casino.** 11 cours Forbin, Gardanne - 04 42 58 05 05 - [www.cinema-gardanne.fr](http://www.cinema-gardanne.fr)

• **Cézanne** 1 rue Marcel Guillaume, Aix-en-P<sup>ce</sup> - 08 92 68 72 70 - [www.lescinemasaixis.com](http://www.lescinemasaixis.com) • **Institut de l'image.** Cité du Livre, 8-10 rue des allumettes, Aix-en-P<sup>ce</sup> - 04 42 26 81 82 - [www.institut-image.org](http://www.institut-image.org) • **Mazarin.** 6 rue Laroque, Aix-en-P<sup>ce</sup> - 04 42 26 61 51 - [www.lescinemasaixis.com](http://www.lescinemasaixis.com) • **Renoir.** 24 cours Mirabeau, Aix-en-P<sup>ce</sup> - 04 42 26 61 51 - [www.lescinemasaixis.com](http://www.lescinemasaixis.com) • **Le Pagnol.** Cours Maréchal Foch, Aubagne - 0 892 688 113 - [www.cinema-lepagnol.fr](http://www.cinema-lepagnol.fr) • **Le Palace.** Cours Barthélémy, Aubagne - 08 92 68 01 31 - [www.palace-aubagne.com](http://www.palace-aubagne.com)

**RENDEZ-VOUS FNAC**

ÉVÉNEMENT FNAC GRATUIT

**SURNATURELS** Jérôme Alquie Samedi 19 mai à 16h

**ATELIER PHOTO** Samedi 26 mai à 10h30

**CARMEN MARIA VEGA** Samedi 26 mai à 16h

**ROVER** Jeudi 31 mai à 17h30

**ISAYA** Vendredi 1er juin à 17h30

Retrouvez tous nos événements sur [fnac.com](http://fnac.com) et suivez l'actualité des Fnac Marseille sur Facebook et Twitter

## EGYPTOLOGY

*The Skies (Clapping Music)***SYNTH MUSIC.** Ensemble, les deux Parisiens O.Lamm et Domotic font de la synth music sur de vieux synthés analogiques, et compilent presque

tous les codes 70's qui vont avec : « *l'Égypte fantasmée* », la science-fiction, la course aux étoiles, le futur à portée de main. On ne compte d'ailleurs plus les groupes qui ressortent les dinosaures à potards du grenier ni les revivals plus ou moins heureux. C'est dans l'ordre des choses. Et lorsque l'on a affaire, non pas à de simples pileurs de sarcophages, mais à de vrais explorateurs, cultivés et généreux, on ne peut que s'incliner.

JSa

## PATRICK WATSON

*Adventures in Our Own Backyard (Secret City)***ROCK.** Il y a cinq ans, Patrick Watson sortait de son chapeau le bien nommé *Close to Paradise*, et toute la rédaction de s'enflammer dans un élan collectif assez inhabituel, jusqu'à placer

ledit album en première place de son classement de fin d'année. Un disque pop-folk parfait, révélant un chanteur et un compositeur surdoué, habillant de sa voix incroyable (pas si loin de celle de Jeff Buckley) des chansons arrangées avec le plus grand soin. Après *Wooden Arms* (2009, un peu en dessous), le Montréalais revient avec un autre grand disque. Et tutoie à nouveau les anges.

PLX

## STRINGS OF CONSCIOUSNESS

*From Beyond Love (Staubgold)***POST-ROCK.** Le collectif à géométrie variable initié par les instrumentistes Philippe Petit, Hervé Vincenti et Perceval Bellone fait son retour par

la grande porte, quatre ans après *Our Moon is Full*, premier jet expérimental qui se payait le luxe d'inviter des pointures. De peintures, il en est toujours question en 2012, tout particulièrement du côté des vocalistes : Eugene Robinson, Co-sey Fanni Tutti, Graham Lewis, Julie Christmas, Andria Degens... Sinon, c'est toujours aussi bien. Toujours aussi beau. Toujours plein de textures et toujours aussi enivrant. Deux grands « S », et une réussite...

JSa

## I:CUBE

*« M » Megamix (Versatile)***ELECTRO.** Plutôt en retrait dans le paysage de la scène électronique française, Nicolas Chaix alias I:Cube reste pourtant l'un de ses plus brillants

représentants, et ce, depuis les premiers soubresauts de la French Touch. Depuis 2003, beaucoup attendaient un nouvel album de celui qui a su se forger une « patte » si particulière – il est clairement l'un des meilleurs producteurs électroniques français. Voici donc enfin « *M* » *Megamix*, ou comment I:Cube revient au meilleur de sa forme, en concassant dans un mix-album ses influences disco, électro, techno et house. Du grand art.

PLX

## MY BEST FIEND

*In Ghostlike Fading (Warp)***ROCK/POP.** Le label Warp continue d'élargir son univers avec ce quintet pop de Brooklyn qui surfe sur la vague psychédélique. Empruntant son

nom au documentaire de Werner Herzog, axé sur la relation pour le moins conflictuelle qu'il entretenait avec son acteur fétiche Klaus Kinsky, le groupe se reconnaît dans cette tension permanente. Celle-ci est présente à chaque instant, sur chaque morceau, quelque part entre la mélancolie éthérée des arrangements et la puissance des guitares dissonantes. Une musique belle et intemporelle, à placer du côté de Spiritualized.

M-MS

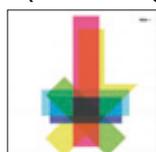
## HYMAS &amp; THE BATES BROTHERS

*Blue Door (Nato)***JAZZ.** Le pianiste britannique (plus hip-hop/rock avec Ursus Minor), ex-compagnon de route de Sinatra (entre autres), touche-à-tout de génie

abonné aux productions de la maison Nato, s'est acoquiné avec une paire rythmique imparable : les frères Bates à la contre et à la batterie. Le résultat ? Un opus baignant dans le blues, traversé de fulgurances free, pour un trio d'apparence « classique », mais qui sait dérouter l'auditeur pour mieux lui asséner de méchantes claques de swing. Le tout dans un packaging d'excellence, comme sait les concocter le label anarchiste transatlantique.

LD

## KTL

*V (Editions Mego)***AMBIENT.** Composé de Stephen O'Malley de Sunn O))) et Peter Rehberg de Pita, KTL revient avec ce cinquième opus fortement marqué par

les légendaires sessions studios de l'EMS (Stockholm) et du GRM (Paris). Moins drone ou metal que les précédents, ce nouvel album se dirige vers des sphères plus abstraites – un peu comme le remix du premier Sunn O))) signé par Nurse With Wound. Voici un album instrumental (à l'exception de la dernière piste, qui contient des extraits tirés d'une installation de Gisèle Vienne) résolument étonnant, mais néanmoins classieux.

ND

## EL-P

*Cancer 4 Cure (Fat Possum)***HIP-HOP.** Pour un certain nombre de mélomanes, l'ex-boss de Definitive Jux est sans conteste l'un des rappeurs/producteurs de hip-hop les plus

marquants de ces deux dernières décennies. Il suffit de citer les noms de Company Flow et Cannibal Ox pour voir des pupilles se dilater... Du hip-hop abstrait ? Non, du hip-hop, point. Métallique comme une rame de métro. Surréaliste comme nos villes. Cet album, en dents-de-scie, n'apporte rien de nouveau. On peut d'ailleurs reprocher à EL-P de ne pas se renouveler, mais on ne pourra pas lui enlever cette verve, pour le moins unique. C'est déjà ça.

JSa

## AMUSE - GUEULE



## FIFA STREET (ELECTRONIC ARTS / PS3, XBOX 360)

En parallèle de ses gammes sportives à succès, EA s'est évertué à développer des séries 100 % arcade, très peu soucieuses des règles physiques ou éthiques. Il en fut ainsi des franchises *NBA Street* (2001) ou *Fifa Street* (2005). Cette dernière, après trois volets ayant usé la formule jusqu'à la corde, revient dans un *reboot* axé simulation, reprenant le moteur physique de *Fifa 12*. Ainsi, les réactions des joueurs sont plus réalistes, le gameplay est exigeant (axé sur des mouvements qui nécessitent timing et dextérité) et l'ambiance sonore, colorée (les joueurs n'hésitant pas à se tancer). A condition d'apprécier la chose, certainement la retranscription la plus fidèle du foot urbain à l'heure actuelle.

SV



## MASS EFFECT 3 (ELECTRONIC ARTS / PC, PS3, XBOX 360)

A l'instar de certains films d'action américains, *Mass Effect 3* offre des personnages attachants et du grand spectacle sur fond de guerre intergalactique, mais dans un univers où règne le sens du détail. Est-il possible de faire table rase du passé, des différences, pour que toutes les races s'unissent face à un adversaire unique qui, malgré une telle alliance, pourrait tout écraser ? Une question centrale qui emmènera le joueur au cœur d'un conflit mémorable. Certes moins varié en termes d'environnements et de missions, cet épisode se concentre sur l'essentiel, laissant ainsi une place de choix aux opus précédents concernant la compréhension des enjeux.

AD



## DISGAEA 3 : ABSENCE OF DETENTION (KOCH MEDIA / PS VITA)

Ce remake du troisième volet de l'excellente série *Disgaea* sur la nouvelle console portable de Sony est l'occasion de profiter d'une version ultime dudit opus, incluant quelques nouveautés ainsi que l'intégralité de son contenu additionnel – payant sur PS3. Ce jeu de rôle tactique propose de se livrer à des combats hautement stratégiques et d'une profondeur rare qui lui assurent une durée de vie phénoménale (les plus assidus s'y perdront pendant plusieurs dizaines d'heures). La réalisation technique est mise en valeur par l'écran de la PS Vita, les artworks s'avèrent d'une grande finesse graphique et la palette de couleurs chatoyante, quand la bande son est aussi délectable que le gameplay.

SV



## RISEN 2 : DARK WATERS (KOCH MEDIA / PC)

Ancré dans un univers de piraterie, *Risen 2* nous fait diriger un anonyme de l'Inquisition devant infiltrer des corsaires pour leur ravir l'arme qui viendra à bout d'une terrible créature. L'ambiance est fort bien instaurée par des graphismes réussis, des îles d'une superficie appréciable et des personnages de caractère. Les joutes se révèlent agréables, quand les quêtes sont généralement assez courtes pour ne pas se montrer roboratives ; un point positif car le système de progression, basé sur la réputation et l'or, incite à les multiplier. Dommage que des problèmes de finition ternissent le tableau et que les interactions avec les protagonistes rencontrés n'influent pas sur le déroulement du scénario.

SV

MILLEFEUILLES



**ELISA VIX**  
**La Nuit de l'accident** (Editions du Rouergue)

Un village perdu dans le Cantal. Un accident va réunir un couple qui ne sait pas comment sortir d'un quotidien figé et un étranger un peu trop fouineur pour être honnête. Elisa Vix décrit avec un humour grinçant la résolution d'un fait-divers et son impact sur ses protagonistes. Le parti pris d'avoir confié la narration à Pierre, fermier mutique à la stature imposante, et à sa compagne Nathalie, ex-citadine séduite puis échaudée par la « force tranquille » de son homme, donne un côté très réaliste et tout en finesse au récit. Le monde rural n'est bucolique qu'en surface et à mesure que l'on soulève les mystères qui entourent cet accident de voiture, la vérité apparaît, toujours plus sombre. Plus qu'un roman noir, Elisa Vix livre ici la chronique de gens ordinaires qui voient leurs vies bouleversées par un événement tragique.

AO



**ADAMS**  
**Sérum de vérité - Conversations** (Cambourakis)

Cet ouvrage réunit un ensemble de strips de trois cases mettant en scène d'improbables super-héros qui tiennent plus du quidam déguisé, voire du loser, que de l'être surpuissant. En guise de situations, Adams nous livre des discussions prosaïques ou décalées. Chaque strip est composé du même dessin reproduit trois fois ; seuls les dialogues et quelques attitudes changent. Ici, l'humour, développé avec une froideur certaine, s'avère résolument noir. Ces différents partis pris renforcent la vision sociale totalement désenchantée de l'auteur. Désespérément drôles plutôt que drôlement désespérés, ces strips vont assez loin et font mouche. Ce travail d'apparence minimaliste prouve également que les dispositifs les plus simples peuvent véhiculer richesse et profondeur.

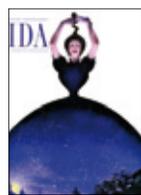
BH



**THIERRY MAUGENET**  
**Eroticortex** (JBZ & Cie)

Entre science et fiction, *Eroticortex* dresse avec humour le portrait d'un génie fou. Original tant par le sujet abordé que par sa forme, l'ouvrage mêle des coupures de journaux relatant les découvertes de ce professeur et les bruits de couloirs du labo où il officie. Ce côté voyeuriste colle bien au thème, tant Carrington et ses travaux manquent de moralité. Après avoir trafiqué l'aire de la foi et de la bêtise dans le cortex humain, le professeur s'attaque à ce qu'il considère comme une entrave à la perfection : l'amour. Si l'on rit en découvrant les déboires sentimentaux du savant, on sourit moins devant les faits... Atypique et grinçant, *Eroticortex* transcende les genres et tient ses promesses, même si l'on peut regretter son manque de densité.

AO



**CHLOÉ CRUCHAUDET**  
**Ida, T3 : Stupeur et révélation** (Delcourt)

Suite et fin d'une série atypique. En dépit d'un sujet un peu casse-gueule, l'histoire de cette jeune fille découverte de la haute bourgeoisie qui part écrire un guide touristique sur l'Afrique s'avère passionnante de bout en bout. Notamment parce que malgré quelques tendances colonisatrices, le XIX<sup>e</sup> siècle regorge d'énergie(s). Les plus grandes expositions universelles ont lieu à cette époque, l'Europe s'ouvre au monde et s'en imprègne, les découvertes se succèdent dans tous les domaines, les sciences humaines se développent et le patriarcat commence à voler en éclats. Un univers en mouvement que Chloé Cruchaudet nous transmet de façon subtile par le biais des pérégrinations hautes en couleur de ses personnages.

LV

RETOUR AU MENU

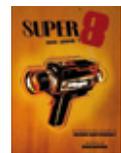
**ARIANE DOUBLET - SUITE NORMANDIE**  
6 documentaires (France - 1999/2011) d'Ariane Doublet (Editions Montparnasse)



Les Editions Montparnasse ajoutent un pavé à leur déjà très belle collection du Geste Cinématographique. Omniprésents, la légèreté et l'humour des films d'Ariane Doublet dissimulent cependant une autre vision du monde, très personnelle, humaniste, voire mélancolique. La réalisatrice nous offre une totale immersion dans le très beau pays de Caux, en Normandie. En six films, elle suit les destinées d'hommes et de femmes qu'elle accompagne avec complicité, bienveillance et lucidité, essentiellement dans les milieux paysans et ouvriers. Derrière l'ironie des situations vécues se cache souvent, en trompe-l'œil, tout le désordre du monde.

EV

**SUPER 8... MON AMOUR !**  
Documentaire (France - 2011) de Rémi Batteault (Compagnie des Phares et des Balises)



Ce petit éditeur, déjà chroniqué dans ces colonnes, sort ce mois-ci un véritable hommage à la pratique du film Super 8, via un documentaire fourni et de nombreux bonus. Il suffit d'aller se balader sur les forums consacrés à ce support cinématographique pour prendre conscience que la mort annoncée de ce format est loin d'être effective. Il possède encore ses aficionados, ses geeks, ses réseaux, ses créations, ses festivals, sa propre diffusion (Internet). Entre la mémoire de l'image d'archive (travaillée à Marseille par Cinémemoire), et l'utilisation dans le cadre de longs-métrages (on pense au très beau *I'm Josh Polonsky's Brother* de Raphaël Nadjari), le Super 8 offre encore aujourd'hui de vastes perspectives.

EV

**COFFRET CLAUDE GORETTA**  
Avec *L'invitation...* (La Cinémathèque Suisse)



Le cinéma suisse a connu, dans les années 60 et 70, un âge d'or qui lui permit de rivaliser avec de nombreuses cinématographies internationales. Les deux fers de lance de cette Nouvelle Vague helvète étaient Alain Tanner et Claude Goretta, longtemps soutenus par Freddy Buache, figure tutélaire de la Cinémathèque Suisse, qui prend en charge l'édition de ce coffret consacré à Claude Goretta. Dans la poignée de films réunis ici, tout autant écrits pour le cinéma que pour la télévision, on retrouve le chef-d'œuvre du cinéaste : *L'invitation*, Grand Prix au Festival de Cannes en 1973. Mais également un documentaire passionnant de Lionel Baier sur le réalisateur, *Bon vent, Claude Goretta*, qui offre un nouveau regard sur le travail de ce créateur à redécouvrir.

EV

**LA MARTIENNE DIABOLIQUE**  
(Grande-Bretagne - 1954) de David McDonald (Bach Films)



Quand les Anglais font une incursion dans la SF... Provocateur, le titre tient ses « promesses ». Au rayon des curiosités, outre la Martienne, bombe anatomique SM venue comme d'habitude détruire la Terre, le film nous offre une soucoupe volante et un robot géant qui, avec sa tête d'ampoule, peut désintégrer des maisons entières. McDonald livre ainsi de longues séquences d'atterrissage et de rayons lasers puisqu'il ne peut pas vraiment s'appuyer sur un scénario en béton. Reconnaissons qu'adapter une pièce de théâtre SF, sorte de huis clos vaseux avec une galerie de personnages improbables, laisse une marge de manœuvre réduite. Le film ressemble de fait à un grand n'importe quoi, pour le plus grand bonheur du spectateur, qui (sou)rit à plus d'un tour.

LV

**VENTILO VOUS INVITE\***

Choisissez votre spectacle sur [www.journalventilo.fr](http://www.journalventilo.fr)

\* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités.

SIMPLE, ÉCONOMIQUE, ÉCOLOGIQUE, la voiture en libre service.

**mon auto, dispo, presto!**

<http://www.autopartage-provence.com>

AVEC VENTILO, GAGNEZ VOS PLACES POUR

**FIND OUT FESTIVAL**  
26 - 28 - 31 MAI / 2 - 4 JUIN  
CABARET ALEATOIRE MARSEILLE

**Festival du 28 JUIN au 1er JUILLET**

4 PLACES A GAGNER pour la soirée du 1er juillet avec:

**PONY PONY RUN RUN**  
**HOUSSE DE RACKET**  
**TOMORROW'S WORLD**  
(Lou Harter - NYPC & JB Dunckel - AIR)

et aussi : LAURENT GARNIER, NNEKA, CASSIUS...  
MARSEILLE VIEUX PORT - FORT D'ENTRECASTEAU  
[www.marseille-rockisland.fr](http://www.marseille-rockisland.fr)

**MOZART ET LE DON JUAN NOIR**

MUSIQUES DE MOZART  
ET DU CHEVALIER DE SAINT-GEORGES  
MARDI 22 MAI, 20h30

**UNE DIVINE COMÉDIE**  
D'APRÈS DANTE - TEXTE DE MEHDI BELHAJ KACEM,  
MUSIQUE DE CHRISTOPHE MAURO  
VENDREDI 25 MAI, 20h30

**GYPTIS**

136, rue Loubon  
13003 Marseille  
RESAS  
04 91 11 00 91

EN SAVOIR PLUS  
[www.theatregyptis.com](http://www.theatregyptis.com)

FESTIVAL  
**'AIX**  
EN PROVENCE

NOUVELLE PRODUCTION

# David et Jonathas

MARC-ANTOINE CHARPENTIER

6 > 19 JUILLET 2012

« On ne peut qu'être impressionné par la sensualité qui s'en dégage » William Christie

DIRECTION MUSICALE

**William Christie**

CHŒUR ET ORCHESTRE

**Les Arts Florissants**

MISE EN SCÈNE

**Andreas Homoki**

**Vous avez moins de 30 ans ?**

Venez assister à *David et Jonathas*  
dans le cadre magique du plein air  
provençal au Théâtre de l'Archevêché !

**TARIF  
JEUNES  
15 €**

INFORMATIONS [www.festival-aix.com](http://www.festival-aix.com)

RÉSERVATIONS **08 20 922 923** 12 cts € / min

Les places sont à retirer avant la représentation sur présentation d'un justificatif d'âge. Offre accessible uniquement par téléphone et à La Boutique, dans la limite d'un contingent.